Editor - in- Chief
Fakhri Karim
AlMada
General Political Daily
(22) July 2007
http://www.almadapaper.net
E.Mail-almada@almadapaper.com
16 Pages
250 ID

العراق أول فائز ومتأهل عربي

بغداد / المدى

اصطاد المنتخب الوطني عصفورين بحجر واحد بالنسبة للمنتخبات العربية المشاركة في نهائيات أمم آسيا الرابعة عشرة، فبعد أن حقق أول فوز عربي بالبطولة بعد خيبة أمل في المرحلة الأولى للمجموعات الأربع على حساب منتخب فيتنام بهدفين مقابل لا شيء كان أول منتخب عربي يصل لدور نصف النهائي بعد أن خرج منتخبا قطر والإمارات سوياً بعد حرمان المنتخب الإماراتي نظيره القطري من التأهل والخروج المر لكليهما.

فرسان الكرة العراقية يقطعون تذاكر عودة الفيتناميين الى هانوي ويتوجهون الى موقعة كوالالامبور

بغداد/ خليك جليك

تمكن منتخبنا الوطني لكرة القدم من بلوغ دور نصف نهائي كأس آسيا ٢٠٠٧ التي تختتم منافساتها في التاسع والعشرين من الشهر الجاري بعد تغلبه على نظيره الفيتنامي امس السبت ضن ربع نهائي البطولة. بهدفين مقابل لاشيء.

وجاء الفوز الذي انتزعه منتخبنا من ايدي الفيتناميين منطقيا وواقعيا قياسا للمستوى الذي اظهره منتخبنا مبكرا من المباراة التي شهدها ملعب رامانكالا في العاصمة التايلاندية بانكوك حيث وقف المئات من انصار منتخبنا مؤازرين لاعبينا في الوقت الذي احتشد فيه الالاف من مشجعي المنتخب الفيتنامي في هذا الاستاد.

لم ينتظر منتخبنا طويلا في افتتاح التسجيل اذ تمكن يونس محمود من هز شباك المنتخب الفيتنامي بعد مرور دقيقة واحدة على انطلاق اللقاء مستفيدا من كرة ثابتة نفذت بنجاح عبر اقدام صانع العاب المنتخب نشأت اكرم الذي صال وجال كثيرا في ارض الملعب بتمريراته الرائعة وتنسيقه الهجومي في اتاحة الفرص امام زميليه يونس محمود وكرار جاسم الذي افتقد الكثير من التركيز والدقة بسبب التشنج العصبي الذي طغى على ادائه حيث افقد زميله محمود فرصة الاستفادة من العديد من المحاولات الهجومية.

ورغم التسجيل المبكر لمنتخبنا وعكس ما كان يتوقعه في اهتزاز معنويات لاعبي المنتخب الفيتنامي راح اللاعبون الفيتناميون ينسجون على منوال الاداء السريع الذي يتصفون به كسلاح مؤثر على مجرى المباراة ونجحوا الى حد بعيد في استثمار هذا العامل وتمكنوا من الوصول الى مرمى نور صبري في اكثر من مرة.

وتصدت القدرة الدفاعية التي اظهرها جاسم محمد غلام وباسم عباس ومعهما حيدر عبد الامير الذي ابدى قدرة اضافية الى منطقة الوسط تصدت تلك المهارات الدفاعية لمحاولات اللاعبين الفيتناميين الذين اقتربوا من ادراك التعادل اكثر من مرة وخصوصا الكرة الخطرة والمؤكدة للتسجيل التي تصدى لها ببراعة الحارس نور صبري واخرجها من خط المرمى قبل دخولها حارما المنتخب الفيتنامي من فرصة مهمة للتسجيل كان بامكانه أن يستعيد بها التوازن بشكل كامل قبل انتهاء الشوط الاول بدقيقة واحدة.

وفي الدقيقة ٣٤ كاد هوار ملا محمد ان يعزز الهدف الاول عندما هيا كرة جميلة لنفسه بواسطة كعب قدمه وهو بالقرب من حارس مرمى الفيتنامي لكن الكرة طالت عليه في اللحظة المناسبة.

وفي الوقت الذي واصل فيه منتخبنا انتشاره الكبير والواضح خلال الشوط الاول وفرض سيطرته على منطقة الوسط بشكل كامل تقريباً كان المنتخب الفيتنامي يسعى هو الاخر الى الوصول الى مرمى نور صبري معتمدا بالوصول الى منطقة جزاء منتخبنا على سرعته.

في الشوط الثاني من اللقاء بداه الطرفان بطريقة سريعة وبرغبة واضحة لمنتخبنا باضافة هدف اخر في حين سعى مبكرا الفيتناميون الى ادراك التعادل وانقذ نور صبري مرماه من هدف فيتنامي مؤكد بعد انطلاق الشوط الثاني باربع دقائق وتهيأت كرة سهلة امام مهاجمنا البارع يونس محمود في الدقيقة ٥٣ استفاد منها منتخبنا الى ركلة ركنية انبرى لها نشأت اكرم ارضية كانت في متناول المدافعين الفيتناميين وكانت هذه المحاولة كرد فعل سريع على محاولات الفيتناميين ثم واصل الطرفان بحثهما عن هدف يغيران به مجرى واتجاه المباراةوكان منتخبنا قريبا جدا من التسجيل مرة ثانية لولا المبالغة التي اظهرها احيانا نشات اكرم ويونس محمود اكثر من مرة في هذا الشوط.

وواصل منتخبنا الوطني هيمنته المطلقة تقريبا على احداث المباراة في الشوط الثاني واتيحت امام نشأت فرصة ثمينة في الدقيقة ٥٧ عندما تقدم بكرة سهلة عند قوس جزاء المنتخب الفيتنامي لكنه سدد كرة قوية مرت الى جانب القائم.

وازاء المد الهجومي لمنتخبنا لم يستكن المنتخب الفيتنامي وهو يعتمد على المؤازرة والمساندة من قبل انصاره ومشجعيه الذين منحوا لاعبيهم زخما معنويا واضحا لمجاراة ومقارعة منتخبنا بقوة ايضا.

وعلى تلك المحاولات الخجولة للمنتخب الفيتنامي رد عليها كرار جاسم بمحاولة سهلة للتسجيل اضاعها وهو بمواجهة المرمى الفيتنامي عندما ارسل كرته الى الخارج بعد مرور ربع ساعة على انطلاق الشوط الثاني .

وبعد دقيقة واحدة على هذه المحاولة الضائعة تمكن يونس محمود من تعويضها بهدف رائع من كرة ثابتة من قوس جزاء المنطقة للفيتناميين محرزا الهدف الثاني الذي اراح اعصاب لاعبينا كثيرا في الدقيقة ال٦٠ من المباراة ثم تحولت سيطرة منتخبنا كاملة بعد تسجيل الهدف الثاني وسيطر بل هيمن على الاحداث من كل اوجهها ونشطت خطوط المنتخب جميعها باداء واحد لم تشهد وتيرته اية فتور بل تصاعدت كثيرا خلال الدقائق المتبقية من الوقت وهو يبحث عن هدف ثالث حاول كثيرا مهاجمنا البارع يونس محمود من جعله في متناول يديه للخروج بالهاتريك.

وبدى واضحا على اداء المنتخب الفيتنامي الاستسلام كثيرا بعد التقدم الجديد لمنتخبنا وعانى من الضغط الذي واصله لاعبونا الابطال على مرمى خصمهم بدون هوادة وبضراوة كبيرة لاثبات الجدارة في الوصول الى نصف النهائي مما افقد الفيتناميين الكثير من تركيزهم وفقدوا بشكل واضح فرص الوصول الى مرمى نور صبري

وكاد يونس يضيف الثلاثية في الدقيقة ٧٧ عندما ابعد حارس مرمى الفيتنامي كرة صعبة ابعدها الى الخارج وكانت المحاولة منطقية ومنسجمة مع اداء لاعبينا الذين امضوا وقت المبالاراة بما يرغبون مستثمرين الارتباك الفيتنامي عند منطقتهم

وبهذا الفوز الرباع لمنتخبنا يكون اول منتخب عربي يقطع بطاقة نصف النهائي ويستعد للمغادرة الى العاصمة الماليزية كوالالمبور لملاقاة كوريا الجنوبية او ايران المفترض ان يلتقيا اليوم الاحد

ونامل ان يواصل قطار المنتخب مهمته ورحلته المراثونية حتى يستقر به المطاف في جاكارتا لخوض المباراة النهائية لاحراز لقب بطال نسخة الرابعة عشر لنهائيات كاس اسيا حيث تقام هذه المباراة في التاسع والعشرين من الشهر الجاري في اندونيسيا.

جاسم محمد غلام وباسم عباس يتوشحون العلم العراقي

ما ألذ الرز الاحمر

إياد الصالحي

لله درّ أسود الرافدين .. ماأروع فوز نجباء الكرة العراقية وهم يلتهمون الرز الفيتنامي الاحمرعلى دفعتين بشراهة السفاح يونس وحماسة (المنكوب) هوار وعطش نشأت الذين اقاموا مع زملائهم اشهى وجبة عشاء لمنتخبنا الوطني على حساب اصدقائهم الفيتناميين .

فليس مستغربا ان يلقي الاصدقاء اسلحة تكتيكاتهم الخطرة وينزعوا عن اسلوبهم صفة المحاربين التي لوحوا بها في الدورالاول انتقاما لانتكاساتهم الكروية عبرربع قرن احتراما لفرسان العراق في مأدبة راجامانجالا بعد ان تلقوا اثمن درس في دورالثمانية بان اللعب مع الكبار يحتاج الى تاريخ ناصع وشطارة محترفين وقبل هذا وذاك الى عزيمة كبيرة تستمد مقومات التفوق من الثقة بالنفس والاعتدال في رسم استحقاق الفوز من دون غرور .

نصركم اعاد كتابة شروط الاستعداد للبطولات التي تبجحت بها بعض الفرق المترفة ..وضربتم اروع الامثلة بان ارادة التحدي والوفاء للجماهير والثبات على مقارعة الظروف من دون تراجع او يأس يقود حتما لفرض السيادة في المجاميع الحديدية ومهما كانت قوة المنافسة فيها ونوعية الغرماء.

فوزكم ايها الاسود بالامس وضع حقائبنا في قطار كوالالمبور بينما عاد اصدقاؤكم الى هانوي ليكملوا البطولة عبر شاشة التلفاز ..

ولن تعودوا باذن الله الا بعد الانتهاء من هضم اخر اطباق الحسم المنتظرة في امم اسيا .. فكل العرب تترقب منكم البشارة لتقطعوا بطاقة الاحتفال بيوم الختام في جاكرتا ..ومن مثلكم لن يتخلى عن دور البطولة بعد الان .

نعم افرحتمونا والله ملء قلوبنا .. فرحة جبلنا على ان نغوص بذهولها المسبق مثل كل مرة قبل ان تهزنا شهقة دهشتها .. هي مدرار من الدموع لعقناها كالسكر .. وهي رعشة في قلوب العرب ظلت تهز نياطهم ٩٦ دقيقه حتى انفجرت مشاعرهم مبهورة بأدائكم الرفيع .

نعم فرحة لن تنته بعبورنا الى نصف النهائي فحسب بل العبور بعون الله الى خانة فريدة في التاريخ موسومة بهزيمة المستحيل في زمن قيد نفوس الاسود بسلاسل ظرف قاس ومؤلم .

وبات من حقنا ان نطالب الجميع بان يعدّوا الاحتفال البهي بنجوم العراق الذين كسروا تلك القيود وقهروا الخوف وأذلوا المعاناة وكتبوا بحبرعرقهم اسطورة تأهلهم المشرّف لاول مرة الى جولة الامتحان ماقبل الاخير.

شكرا لليلة راجامانجالا التي منحت لنا شرف تمثيل العرب والثأر من هزائم الاشقاء المودعين من الدور الاول فقد مسحتم دموعهم واثلجتم صدورهم واملنا ان تواصلوا رحلتكم .. ولامستحيل يحول دون انجاز مهمتكم الا القدر.. فلا تخذلونا. .

بالمباشر

فرحة عراقية كبيرة ابتهاجا بالانتصار الجديد لمنتخبنا الوطني

بغداد/ حيدر المدلول

اعتبر الآلاف من الجماهير الرياضية الذين خرجوا إلى الشوارع الرئيسة في المحافظات وبغداد ابتهاجا بفوز منتخبنا الوطني على فيتنام (٢-صفر) في المباراة التي جرت بينهما في اطار دور ربع النهائي لكأس الامم الآسيوية هذا الانتصار الكروي فرصة للتغلب على الظروف الصعبة التي يمر بها العراق.

وحمل هؤلاء المشجعون صور لاعبي المنتخب الوطني وتجمعوا بعد انتهاء المباراة رغم ازيز الرصاص الذي غطى سماء بغداد والمحافظات فرحا بالفوز مع اهازيج الاناشيد المصحوبة بالموسيقى الشعبية.

وقال علي احمد "هذا الانتصار ليس للكرة العراقية وانما للعراق وللملايين من ابناء هذا البلد الجريح الذي يبحث كل يوم عن بلسم للجراح بعد ان ضاقت بنا السبل لكي نشعر بالفرح".

واضاف احمد "من حقنا ان نبتهج بهذا الفوز بعد ان امضينا فترة عصيبة اثناء وقبل المباراة وكنا مشدودين اليها منذ الصباح الباكر وانستنا كل ما يحيط بنا من مشاكل ومصاعب حياتية". وفي منطقة كرادة داخل وشارع فلسطين والحرية حيث احتشد الآلاف من الجماهير الرياضية في المقاهي لمتابعة المباراة وصف فائق الربيعي فوز بالقول "كنا خائفين قبل المباراة لكن مع مرور الوقت بدا لنا ان فرح الفوز ومشاعر الانتصار قادمة، وتابع حسين "تواجدت في المقهى مع اصدقائي لضمان مشاهدة اللقاء مع فيتنام لان التيار الكهربائي غائب عن حياتنا اليومية والفوز خفف كثيرا من وطأة ما نمر به واعتقد ان جميع المدن العراقية شعرت بزهو الانتصار".

ومضى في قوله "أثبت منتخبنا وكرة القدم انهما الوحيدان القادران على توحيدنا في مثل هذه الظروف الحساسة حيث تهيأ الملايين من العراقيين في عموم البلاد لمتابعة هذا الحدث الكروي ونشكر الله لاننا عشنا الفرح في لحظات صعبة دأبنا على معايشتها كل يوم". يشار إلى ان المنتخب كان قد حقق فوزا مستحقا وصريحا على المنتخب الفيتنامي (٢-صفر) ليصبح اول فريق عربي ينتقل الى دور نصف النهائي بعد ان تصدر قائمة المجموعة الأولى باربع نقاط.

فيرا: حسمنا المباراة بالهدف الاول

فييرا.. نجحنا في ايقاف زحف فيتنام

بانكوك/ المدى

اعرب مدرب منتخبنا البرازيلي جورفان فييرا عن عدم رضاه من المستوى الذي قدمه فريقه في المباراة ضد فيتنام التي خرج منها فائزا ٢-صفر في بانكوك وبلغ نصف نهائي كأس اسيا ٢٠٠٧ في كرة القدم.

وقال فييرا في تصريحات صحفية: "على الرغم من الفوز وبلوغنا الدور نصف النهائي، فانا لست راضيا على اداء المنتخب ويتوجب علينا اللعب بطريقة افضل اذا ما اردنا بلوغ الدور النهائي".

وكشف "تراخينا كثيرا بعد الهدف الاول وتميز اداء اللاعبين بالانانية وكنت افضل لو تابعنا سيطرتنا على مجريات اللعب لنجهز على المنتخب الفيتنامي".

وتابع "لم يلعب المنتخب الفيتنامي بطريقته المعهودة من حيث التمريرات القصيرة والمباغتة على مشارف المنطقة وكان في يوم سيء لحسن حظنا".

ورأى ان الهدف المبكر "ساعد فريقي كثيرا في حسم المباراة في مصلحته وازاح عنه الاعصاب المشدودة".

واكد ان لا فرق عنده "من ملاقاة المنتخب الايراني او الكوري الجنوبي في نصف النهائي لان الفريقين يملكان اكثر من ورقة رابحة".

وتابع "لم يكن احد يرشحنا للذهاب بعيدا في هذه البطولة واعتبرونا حصانا خاسرا في السباق قبل المشاركة فيه، لكن الحصان المرشح لا يفوز دائما بالسباقات".

سعيد: لاعبينا كانوا بمستوى المسؤولية الوطنية

بغداد/ المدى

اعتبر رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم حسين سعيد تأهل منتخبنا الوطني الى دور نصف النهائي لبطولة كأس أمم آسيا أنصف الاداء الرجولي الذي اتسم به لاعبينا طوال وقت المباراة مع نظيره التايلندي.

واكد سعيد انه يهدي هذا الفوز التاريخي الذي وضعنا على مقربة من خوض المباراة النهائية للبطولة الاسيوية للمرة الاولى في تاريخ الكرة العراقية الى الجماهير الرياضية العراقية في الداخل والخارج والتي كانت خير سند وداعم لزملائهم اللاعبين في اعطائهم جرعة معنوية في تقديم هدية جديدة لهم رغم الظروف الصعبة التي يمر بها بلادنا والتي أثرت نوعا ما على استعداداتنا لهذه البطولة.

وبين سعيد ان منتخبنا كان بمستوى المسؤولية الوطنية التي حملها ابناء الرافدين في المباريات التي خاضوها في تلك البطولة والتي ستفتح باب جديد للكرة العراقية على الساحة الاسيوية والدولية.

حسين سعيد

السفاح يهدي العراقيين نصراً جديداً

السفاح يدخل حلبة صدارة الهدافين لبطولة أمم اسيا٢٠٠٧

بغداد / المدى

اكد كابتن المنتخب الوطني يونس محمود ان الفوز التاريخي الذي حققه منتخبنا على نظيره الفيتنامي (٢-صفر) في المباراة التي جرت بينهما في اطار دور ربع النهائي في بطولة كأس الامم الآسيوية الرابعة عشرة كان من ثمار التعب والجهد الكبير الذي بذله زملائي اللاعبين طيلة شوطي المباراة والذي اهلته لبلوغ دور الاربعة في تلك البطولة.

واضاف ان هدفي الفوز اللذان سجلهما كان من جهود اللاعبين الاخرين الذين اصروا على ان يقدموا هذا الفوز هدية لهذا الشعب العظيم الذي تواصل مكالماته الهاتفية معنا طيلة الايام الثلاثة معنا من اجل تحفيزنا على ادخال الفرحة والمسرة في قلوبهم مشيرا الى انه يشكر الجمهور العراقي الذي احتشد منذ منتصف ظهيرة اليوم في ملعب راجامنكالا رافعي الاعلام العراقية بعد ان توافدوا من العديد من البلدان العربية والاجنبية للوقوف كلاعب رقم (١) امام فيتنام وليس اللاعب رقم (١٢).

واوضح ان المباراة كانت صعبة لنا لاسيما بعد التصريحات المثيرة التي اطلقها المدرب النمساوي ريدل بانه سيوقف زحف العراقيين نحو التقدم الى المربع الذهبي للبطولة.

واشاد يونس بوقف زميله هوار الذي تم ابلاغه بوافاة والدته قبيل انطلاق المباراة بلحظات إلا ان هوار تجاوز ذلك واصر على المشاركة فيها من اجل اسعاد الشعب العراقي ورفع راية العراق العظيم.

وعن مواجهة ايران او كوريا الجنوبية في دور الاربعة اكد يونس ان المهمة ستكون صعبة امام ايران او كوريا الجنوبية إلا ان اصرار وعزيمة زملائي اللاعبين والكادر التدريبي ستقف معنا في التأهل الى المباراة النهائية والمنافسة على كأس آسيا لاول مرة وهذا لايأتي إلا بالاستعداد الجدي والتحضير المبكر لتلك المباراة.

الكعود: منتخبنا سيزاحم منافسيه على اللقب الآسيوي

صلابة دفاعنا وتماسكه كان احد اسباب تأهلنا الى المربع الذهبي للبطولة الاسيوية

بغداد/ المدى

استطلعت المدى امس عدد من الاداريين والمدربين واللاعبين بمناسبة فوز منتخبنا على فيتنام .. وقالوا عبر اتصالات هاتفية بان ماتحقق هو انجاز كبير للكرة العراقية برغم الظروف الصعبة التي تلاعبت بمرحلة اعداد المنتخب لنهائيات كاس امم اسيا لكنها لم تسلب روح التحدي وابقت جذوة الحماسة موقدة لانارة انتصاراتهم .

وقال عبد السلام الكعود رئيس نادي الطلبة سابقا ان عزيمة الاسود كانت كبيرة وكل من تابع المباراة تأكد له حتمية حسمها من قبل لاعبينا بفارق كبير من الاهداف بفضل الخبرة وحسن التعامل بالكرات قرب منطقة الدفاع الفيتنامية .

واشاد الكعود بتدبير فييرا الذكي الذي اعطى انطباعا بان تشكيلته تضم بدلاء جيدين يناور بهم ساعة الشدة وقد شاهدنا العديد من الفرص التي ذهبت هباءا نتيجة تسرع اللاعبين وميلهم للعب الانفرادي .

وتوقع الكعود الذي يقيم في الشارقة ان منتخبنا سيكون طرفا في النهائي وينافس على اللقب بعد ان افصح عن قوته ورغبته في مواصلة المزاحمة على تذكرة النهائي وهو قادر على بلوغ دور الختام اذا اتبع فييرا نفس اسلوب الضغط المباشر في الدائرة وتحقيق هدف السبق مبكرا لكي يريح اعصاب اللاعبين والجماهير ويفرض سطوته على الخصم

ليس من فراق

عمر الشاهر

ليس من فراق بين ابناء الرافدين، فبإمكان احد عشر لاعبا ان يجعلوا العراقيين جميعا يقفون صفا واحدا لا تفرقه العاديات.

هذا ما فعله اسود الرافدين بالامس في بانكوك عندما دكوا الشباك الفيتنامية بثنائية رائعة حملت بشائر الفرحة الى العاصمة الجريحة بغداد.

ليس من فراق بيننا، فأبناء بغداد والمحافظات لم يسأل احدهم الاخر عن هويتة او طائفته او قوميته، عندما خرجوا ليعانقوا بعضهم البعض الاخر، فالوطن واحد والشعب واحد والفرحة واحدة.

كنت أكتب هذه الكلمات ومشاعري ترقص طرباً، وفرحا للاهازيج الشعبية واصوات الطبول التي انبعثت من الازقة لتلتقي في الشوارع الرئيسة والساحات، كانوا جميعا يعبرون عن وحدتهم الابدية، كنا جميعا نعلن بصوت واحد ان مشروع القتلة الساعين الى فرقتنا وشتاتنا خاب واندحر، فليس من فراق.

ليس من فراق يا وطني الحبيب، ليس من فراق بين جبلك الكردستاني الاشم وهورك الجنوبي الاغر وصحرائك الغربية التي تنتظر الحياة. قبلّوا معي العراق، وقولوا: ليس من فراق.