

تفجير جسر الصرافية لن يجزئ العراقيين



بغداد / الصدا

الاماكن المحببة الى البغداديين.. يريدون اذعاننا الى افكارهم السوداء ورسم صورة العاصمة كما يريدونها.. خرابا.. ودعا المواطن ثامر توفيق ويعمل موظفاً في وزارة الصناعة الجهات المسؤولة الى تشديد نقاط التفتيش على الاماكن الاثرية والعمرانية ذات الطابع الههم لدى العراقيين تجنباً للمزيد من الخسائر واصاف: بعد استهداف شارع المتنبي، كان لزاماً على الاجهزة الامنية تشديد الحماية على الاماكن التي يرتبط معها العراقيون والبغداديون خاصة كي لا يعود الارهاب ويستهدفها مرة اخرى، فالتقادمون من خلف الحدود يريدون مسح التاريخ الثقافي والابداعي للعراق ومحو الالوان التي رسمتها ايادي العراقيين منذ عقود، فلوحة الفرخ لا تتناسب والوجه القبيح للارهابيين، وقال ايضا العراق مليء بالاماكن الجميلة وعلى الاجهزة الامنية استنصار طاقاتها بأقصى درجاتها للحفاظ عليها، لكن ليعلم الارهابيون انهم مهما دسروا وفجروا لن يغيروا طبيعة العراقيين المحبة والتواقة الى الابداع.

فيما قال هادي حسين من سكنة الوزيرية: يظن الارهابيون ان تفجير الجسر سيقطع اوصال مناطق بغداد واهلها، وصحيح ان الجسر الذي ارتبط روحيا بالعديد من العراقيين، ال مصيره الى هذا الشكل الحزين، الا ان يوم تفجير سيبقى وصمة عار في جبين كل من اراد الاسراع في بناءه من جديد كي تثبت للمنفذين ان ارادة العراق اقوى من فعلهم، ومهما فجروا وحطموا سنعيد البناء وباصرار اقوى من الاول.

الخميس الفائت، كان نهر دجلة على موعد مع جريمة اخرى للارهاب، وهذه المرة احتضن قطعاً حديدية وبقايا اسفلت هوت من جسر الصرافية تسابقت مع اجساد الابرياء ليعيد للادهان كارثة طفت على هذا النهر حينما سقط اكثر من ١٠٠٠ عراقي بحادثة جسر الانمة. مواطنو بغداد، راوا ان جريمة تفجير جسر الصرافية الذي يربط جانبي الكرخ والرصافة جزء من مخطط ارهابي يحاول المجرمون تنفيذه في مدينتهم، ولكنه دائما ما يبوء بالفشل، حسين سليم ويعمل كاسباً يسكن في منطقة العطيفية استيقظ صباح الخميس على صوت الانفجار وقال: آخر ما كنت اتصوره ان يستهدف الجسر، فما الذي اقترفه؟ لقد احزنني جداً منظره واعتقد ان المنفذين ارادوا ذلك، لكن ما دمر يعاد بناءه وهم في النهاية الخاسرون، واصاف حسين: الاعمال القذرة التي ينفذها الارهابيون تكشف عن سوء نواياهم، ويتعرون بها امام العالم اجمع كي تسقط حججهم ودوافعها.. يتفجير جسر الصرافية سيزدادون نبذاً امام العراقيين.

واكد المواطن هاشم عباس ويسكن منطقة الصبرية ان سلسلة استهداف المناطق المحببة الى البغداديين هدفها اضعاف معنوياتهم وتسليم امورهم بيد الارهابيين، واصاف: حينما سمعت نبأ تفجير جسر الصرافية، عادت بي الذكريات الى يوم اقبل فيه الارهابيون بتفجير سوق الصبرية حيث ذهب ضحيته عدد كبير من اصدقائنا واندثرت جراء معالم السوق الاثري والذي يشكل احد الصور المحببة لبغداد، واعتقد ان من قام بهذه العملية هو نفسه من فجر الجسر واحرق مكتبات شارع المتنبي، هي نفس الجرائم ولكن بمناطق متفرقة، واستدرك القول: الارهابيون يستهدفون

الطريق الى الأمان

تنفيذ الخدمات البلدية في مناطق العاصمة

بغداد / انعام جبار

والصيانة خوفاً على ارواحهم، جاءت الخطة الامنية التي اثمرت هدوءاً نسبياً، واعتقدنا ان تغييرا جذرياً سيحدث، غير ان الواقع غير ما يقال، فالحملات في مدينة الحرية تقتصر على الشكل الخارجي للشوارع، لكن داخل الازقة او الاسواق ستجد كوارث صحية نتيجة شبكات المجاري السيئة وضعف الامكانيات في مواجهة تفاقم الامور، وقال ايضا: على امانة بغداد اجراء حملة حقيقية، تنفذها هي دون الاعتماد على المقاولين، عندها تعود منطقتنا والعاصمة الى وجهها الحقيقي.

وللمواطن قاسم خليل ويسكن منطقة حي القاهرة راي آخر فيقول: كنت انتقد القائمين على موضوع تقديم الخدمات فترة بدء تطبيق الخطة الامنية ببغداد، لكن حينما اعلنت الحكومة تطبيق خطة ثانية لفرض القانون بمحافظات الموصل والديوانية احسست بجسامة الهام الملقاة على عاتقها، ونحن المواطنون دائماً ما نتعجل في اصدار قراراتنا في الاشياء الظاهرة، واستدرك بالقول: الأمن اهم من اي ملف آخر في العراق، فجميع الاشياء بالامكان تعويضها وتصليحها، الا البشر حينما يفقدون برصاصة او سيارة مفخخة،

ومطالبة المجالس المحلية في مناطقهم بضرورة الاسراع في تقديم الخدمات البلدية. اما المواطن سعد حسان من سكنة حي الجهاد فقال: للاسبوع الثالث ومنازلنا تغرق بمياه الصرف الصحي وشغلت الطابق الارضي منه، ورغم المنشادات للمسؤولين وتصوير منطقتنا من قبل محطات التلفزيون كي يتم سحب المياه القادمة من الشوارع الرئيسية التي غابت معالمها جراء ركوده منذ أشهر، إلا أنه لم يستجب طلبنا وازدادت معاناتنا، واصاف سعد: رغم رؤيتنا لبعض البغداديين وبما يوازي الضغط الكبير الذي يواجهونه نتيجة تدهور الاوضاع الامنية، وتحث مهند من "المشاهد اللطيفة" التي يلاحظها يومياً في المساحات المزروعة بالورد والنباتات المونة اثناء مروره بمنطقة الكرادة، قائلاً: للسلطة الاولى ينعكس الشعور بالامان والراحة النفسية

حينما تشاهد الورود في الشارع وعلى الجزرات الوسطية فيها، لكن حينما اذكر بأن منطقتي السكنية في العامرية قد امتلأت بالنفايات يتناثري نوع من الاحباط، واتساءل..هل هناك فرق بين المجلس البلدي في منطقتنا ونظيره في الكرادة حتى يظهر هذا الفرق في تقديم الخدمات، ما اعتقده ان المواطنين يجب عليهم مساعدة الجهات المختصة

عباس الشطري

فيقول نصير ان الحاج عيسى جمع ثروته وبنى العمارتين اللتين يمتلكهما نتيجة التعامل باموالنا واستثمارها في التجارة.

يقول نصير عادل وهو موظف مصري في العراقية الجديدة الان حجم تداولها ليس كبيراً داخل المصارف بسبب عزوف العديد من المواطنين عن ايداع اموالهم في المصارف برغم وجود ضمانات عدة لاموالهم ويعزو نصير السبب الى احتفاظ المواطنين باموالهم خشية فقدانها بسبب تعرض العديد من المصارف الى عمليات



المحلات العامة، بسبب مضايقة لمصاحبات هذه المحلات او منعهن بالقوة من ممارسة مهنتهن تلك.

مصرف الحاج عيسى

يوم بدأت الحكومة بتوسيع خدماتها المصرفية لتشمل فتح مصارف في المدن الصغيرة ومراكز الاقصية بغية تخفيف الضغوط على البنوك في مراكز المحافظات، وتسهيل العمليات الاقتصادية من تجارة وزراعة وصناعة

حرفية لم يلق هذا الامر استجابة كبيرة لدى ابناء الريف كونه جديدا عليهم وغالبيتهم من الذين تعودوا ايداع اموالهم ومضوغاتهم الذهبية في حفر داخل غرف النوم او في صومعة الجيوب بعيدا عن عين الصوص او عند الحاج عيسى كما يقول الحاج حسين عبد لاي في الذي تجاوز السبعين من عمره : كنا نودع امالنا ومقتنياتنا من الذهب والفضة عند الحاج عيسى الذي يسكن المدينة خشية فقدانها او تعرضها للسرقة وخاصة بعد موسم الحصاد ولم نواجه مشكلة في هذا الامر طيلة الثلاثين سنة التي تعاملنا بها معه برغم عدم وجود سجلات او قوائم نظامية لتسجيلها فهو يعتمد على ذاكرته فقط، ولم نطالبه باي فائدة فالخاية في المحافظة عليها فقط حتى نستمرارهم في التعامل معه هناك فائدة مصرفية في البنوك الحكومية فلجانا الى المصارف، بضحك حتى نلعب كثيراً وهو يتذكر ذلك ثم يقول ان اولادنا يتندرون علينا الان بسبب اتباعنا تلك الطريقة،

كبضائع الى مجازر اللحوم وتقوم عائلة معينة بحراستها لقاء اجرة معلومة.

صالون قسمة

لم تكن في المدن الجنوبية الصغيرة صالونات للحلاقة النسائية حتى نهاية السبعينيات من القرن الماضي، اذ كانت تفتتح خاصة لقاء نسبة من الفائدة تقل وتزداد طبقاً لثغوبة الرهن او الايداع يقول سعدون ناصر الذي عمل لفترة طويلة لدى السيد عبطان عن هذه المهنة: مهنتنا خلقتها ظروف معينة وكانت ضرورية في ذلك الزمان اذا كان اهالي الريف يقدمون الى المدينة لمبادلة محاصيلهم او بيع حيواناتهم او للتسوق ولما كان من الصعوبة تحرركهم داخل المدينة بممتلكاتهم تلك استوجب الامر توفر اماكن معينة تؤمن فيها تلك المقتنيات ولهذا السبب اقيمت الخانات في المدينة لخدمة القادمين من القرى والارياف ومنها خان عبطان الذي كان عبارة عن سقيفة في جانب من البيت تضم اقساماً متعددة واحدة للمنتوجات من حبوب وتعودرود حن والاخرى للحمير والغنم والبقر وكانت هذه البضائع تودع لقاء مبلغ زهيد لايتجاوزالمائة فلس في الستينيات والربع دينار في السبعينيات واخفت هذه المهنة في الثمانينيات من القرن الماضي ولا يشمل المبلغ طيعاً الغذاء المقدم الى الحيوانات اذ يتكفل صاحبها بذلك يرى القادم الى مدينة بغداد وعلى يمين قناة الجيش حسب دخوله الى ساحة كبيرة توضع فيها الحيوانات القادمة من الجنوب

مصرف الرهون

لايملك عبد عبطان مصرفا او بنكاً للرهنون ولم يكن يوماً من الايام مصرفياً ومع ذلك مارس مهنة هي اقرب الى هذه المؤسسات من ناحية التسمية اوالتشابه في العمل، فهي تعتمد على ودائع خاصة لقاء نسبة من الفائدة تقل وتزداد طبقاً لثغوبة الرهن او الايداع يقول سعدون ناصر الذي عمل لفترة طويلة لدى السيد عبطان عن هذه المهنة: مهنتنا خلقتها ظروف معينة وكانت ضرورية في ذلك الزمان اذا كان اهالي الريف يقدمون الى المدينة لمبادلة محاصيلهم او بيع حيواناتهم او للتسوق ولما كان من الصعوبة تحرركهم داخل المدينة بممتلكاتهم تلك استوجب الامر توفر اماكن معينة تؤمن فيها تلك المقتنيات ولهذا السبب اقيمت الخانات في المدينة لخدمة القادمين من القرى والارياف ومنها خان عبطان الذي كان عبارة عن سقيفة في جانب من البيت تضم اقساماً متعددة واحدة للمنتوجات من حبوب وتعودرود حن والاخرى للحمير والغنم والبقر وكانت هذه البضائع تودع لقاء مبلغ زهيد لايتجاوزالمائة فلس في الستينيات والربع دينار في السبعينيات واخفت هذه المهنة في الثمانينيات من القرن الماضي ولا يشمل المبلغ طيعاً الغذاء المقدم الى الحيوانات اذ يتكفل صاحبها بذلك يرى القادم الى مدينة بغداد وعلى يمين قناة الجيش حسب دخوله الى ساحة كبيرة توضع فيها الحيوانات القادمة من الجنوب

بعد فرض القانون في بغداد

ابواب المقاهي تفتح ابوابها للزبائن

بغداد - حسين ثغب

المقهى البغدادي الاصيل.. أما محمد العبيدي صاحب مقهى يطل على نهر دجلة . معروف حب المواطن العراقي للمقهى وهذا يتضح لنا من خلال العدد الكبير الذي يقصد هذا المكان وتكون طلباتهم مختلفة من المشروبات واللعب والتركيبة ومعسلها التي دخلت حديثا إلى المقاهي، وبذلك صاحب المقهى يحاول توفير خدمات ايجابية لمن يقصده خصوصا وهم عدد واد المقاهي ارتفع هذه الأيام كثيرا وهم بحاجة إلى أجواء تبعدهم عن معاناة الحياة اليومية. كما تجد رواد هذه المقاهي في نقاش حاد لمجريات الأوضاع التي يعيشها الشارع العراقي والجميع يرغب بوضع حلول للمشاكل التي تخيم على الشارع العراقي. وقال الباحث الاجتماعي حسين رشيد هاشم. شهدت حياة الإنسان العراقي خلال الفترة الأخيرة حالة من عدم الاستقرار في جميع مجالات وقطاعات الحياة. أثرت سلبا على الواقع النفسي للإنسان العراقي الذي راح يراققه الخلل في الحياة اليومية في كل مكان يذهب إليه العمل البيت الشارع. الأمر الذي يجعله يبحث عن منفذ للترويح عن النفس الذي يجعله يبحث عن منفذ للترويح عن النفس الذي يتعرض له وبذلك الضحك يذهب إلى المقهى مكانا مناسباً لقضاء أوقات راحة كون كل مجموعة مخصصة في عمل هناك مجموعة للعب وأخرى للتدخين وثالثة للحديث عن أمور مختلفة والمواطن يقصد ما يتناسب وميوله.

يشرح معاناته للآخر عسى أن نصل إلى حلولاً مناسبة.

وتابع الحديث خميس حسين من رواد مقهى في منطقة العلاوي ايضا. تقصد المقهى لأننا عاطلون عن العمل ونواصل بحثنا عن عمل في مسطر العمالة صباحا وعند الظهر حين لا نحصل على عمل نقصد المقهى للحديث عن أمورنا وأحيانا للعب الدومينو. وتقضي في هذا المكان ساعات طويلة لأنه المكان الوحيد الذي نستطيع قضاء أوقاتنا بداخله خصوصا بعد تطبيق خطة فرض القانون ولأنه قريب من منازلنا وجميع عن بداخله تربطهم صداقة وأحيانا نحصل على فرصة العمل ونحن في المقهى حيث يأتي احد الأصدقاء ومعه عمل لنا .وهكذا نجد في المقهى ايجابيات كثيرة في ظل الظروف الحالي الذي حجم من تحركاتنا. وشاطرهم الحديث سالم محمد صاحب مقهى في منطقة بغداد الجديدة. نحن في المناطق الشعبية روادنا معروفين بالنسبة لجميع المتواجدين في المقهى سواء كانوا شباب أو كبار سن فالجماعة التي تقصد مقهى معين لا تقصد غيره ألا نادرا ولهذا تجد رياننا لا يتغيرون باستمرار وهم يقضون المقهى لفترات طويلة خلال ليوم والسبب وراء ذلك نقص الخدمات بشكل عام وعندما يحضرون الى المقهى يجدون قاعة المقهى مكيفة صيفا وفي أيام الشتاء هذه تحاول جاهدين توفير الأجواء المناسبة

وقدم لهم أنواع المشروبات التي عرف بها

وقت محدد تنفّرق إلى منازلنا لقضاء وقت الراحة ثم العودة عصرا إلى هذا المكان وهكذا نقضي يوما.

ويقول المواطن كاظم العبيدي ٦٠ عاما من رواد مقهى على نهر دجلة. المقهى بالنسبة لنا مكان مهم خصوصا ونحن مجموعة من الماضي ولا يشمل المبلغ طيعاً الغذاء سنين طويلة عندما كنا موظفين وأصبحنا بعد ذلك متقاعدين حيث نذهب يوميا في الساعة التاسعة صباحا إلى المقهى كل منا لديه صحيفة ونبدأ بقراءتها تفصيليا وبعد ذلك نشرب الشاي وكل شخص يقوم بالقاء بايجاز ما تناولته الصحيفة التي قرأها وهم الأخبار والمواضيع والإخبار التي تناولتها. وهكذا نحاول أن نقترح حلولاً لبعض المشاكل المطروحة رغم أننا نعرف أن هذه الحلول لا جدوى منها ولكن تعودنا على هذه الآلية ثم نعود إلى المنزل عند الساعة الواحدة ظهرا وعند العصر نقصد المقهى ثانياً إلى الليل وعلى هذا الحال نحن يوميا.

وحدثنا عدي محمد ناصر احد رواد مقهى في منطقة العلاوي ببغداد. سابقا كنت اذهب إلى المقهى خلال فترات متباعدة عندما اشعر بحاجة للترفيه. ولكن اليوم وبسبب أجواء المنزل الملتهبة اقضي أوقات طويلة في المقهى للحديث مع الأصدقاء أو للعب الدومينو. فمشاكل الكهرباء والخدمات التي نعاينها والتي أصبحت لا حلول لها ابعدتنا عن البيت واتعبتنا نفسيا ولم يبق إمامنا منفذ للتحفيف سوى المقهى الذي كل منا

فترة التواجد داخل المقهى حيث كنت سابقا اخصص وقت ما بعد العصر للمقهى كوني مشغول بوظيفتي صباحا وبعد أن تقاعدت أصبح وقت الفراغ طويلا والجلوس في البيت أمرا لا يطاق ولهذا اقصد المقهى الذي أصبح التواجد فيه جزءا مهما في حياتي اليومية حيث التقى مع الأصدقاء لساعات طويلة يوميا نتحدث عن مختلف المواضيع وناقش أموراً كثيرة نهم حياتنا ومشاكلنا الخاصة والعامة. وبعد ذلك وفي

والمتقاعدین الذين ارتبطوا روحيا بهذه الاماكن وتعودوا على صوت نادائها الذي لا يصمت طوال اليوم. وتكون جلسات المقاهي في كثير من الأحيان مكان لتبادل الأخبار والعلومات وقد تتوسع إلى ابعاد من ذلك. يقول المواطن محمد الميموني يسكن مدينة الكاظمية ويرتاد احدى مقاهيها: منذ سن الشباب والى هذا اليوم أنا ارتاد هذا المقهى. ولكن هناك اختلاف عن السابق يكمن في

في احسد أحياء مدينة بغداد الشعبية اوقفني منظر مقهى فيه نقاش محتدم بين زبائن المقهى وفي جانب آخر وجدت مجموعة من الشباب تمارس العاب مختلفة وقادني فضولي للاستفسار من صاحب المقهى الذي قال تعتبر المقاهي البغدادية التي اشتهرت باجوائها الراحية المنفذ الوحيد لكثير من المواطنين العراقيين خصوصا كبار السن

