

الأطفال ومشكلة الشعور بالنقص الإعداد الصحيح للطفل يمنه الثقة بالنفس والروح الإيجابية في تفاعلاته مع المجتمع

وكان نتيجة ذلك هو شعوره بالخوف ورفض الأصدقاء الذين ضحكوا عليه والمدرسة أيضاً، ولا أعرف حلاً لهذه المشكلة حتى الآن على الرغم من جهود المدرسة التي تبذلها صراع وشجار يومي بالبيت توجيهات مخالفة ومناقضة مع الطفل في حيرة شديدة تأثيب الكبير لنفسه على ما نسورة توفير بيئة خالية من إطارات التي قد تؤثر سلباً على حاجة ماسة للحنان والعطف وعوالم الوردي وليكير بشكل النفسي والاضطرابات لـ له في هذه المرحلة الحرجة .
ت والانصواء

ن: طفل يعاني من الشعور
عاليه من أثني ألبى كل رغباته
أفضل وأحسن معاملة، ورغم
نفسه ويرفض الحديث مع
منته، ويفضلبقاء في المنزل
الكبار... وقد عرضت حالته
نفسين وطلبو مني الحذر
في العدل في المعاملة بينه وبين
من تغنى له هذه الوصايا
ففشل التزويق وطفل اتسوء
آخر، وأنا لا أستطيع فعل أي
غير بتأني الضمير وارفق به
حق فهو أصغر أشقاءه وأخاف
خاصصه.

وـ الانفاق
من البيوت التي أزورها أجدر
ما أجدر في زمننا هنا طفلاً
في الحياة، والسبب في ذلك هو
العامل وتعاظم دور الفضائيات
معهم على التندم والمطالبة
فهي تحاول أن تقول هذا
كبير عاقل يفهم ويعي كل
العقد والمسائل السلوكية
والوالدين بذاتنا، وأنا أؤكد أن
هو طفل ضعيف لا يستطيع
ببه ويسلم زمام أموره للكبار
في الصراع مع العالم الخارجي
من سنه..

والغوف
قول: طفل الثالث يشعر
بل من يقترب منه ولا أعرف
لته بأنها قربة من التوحد،
رأي أحد أنه يشعر بالنقص
له في المدرسة عندما رفض
ولجا لعناده بهذه الطريقة،
بداته.

الوالدين؛ فهما دائمًا في كل مرة يقدم له توجيهات الأم، مما وبالنالي يشعر بالعجز يحدث.. وأكد هنا على المشكلات والتواترات ونموه النفسي، فالطفل يحافظ على نظرته سليم خال من المشسلوكية؛ فأي قصور يدخله عالم الشعور بالليلية هدى فالح (موظفة بالبنفسج دائمًا على وظيلاته أولاً بأول وأع ذلك هو دائم الانبطأة أصدقائه والخروج معه ويبدأ ويعيدًا عن أشغاله العديدي من الأشدة الشديد في معاملته وقيمة أشخاصه... وعلى إلا أن كل الطرقباء حالته وتدهور من شيء مطلقًا، وفي كل وقت يسعى لإرضائه بشتى عليه كثيراً من العزلة الفنية ربي هاشم يقول: في كل الأطفال مشاكسير يشعر بالنقص والخجل الانفتاح الذي تعيسه التي تلقن أطفالنا ما بكل ما يرحبون فيه والكائن الصغير إلى السلبيات والإيجابيات بنفسه، وأحياناً دون تأثيره الذي يشعر بالتأقلم مع الواقع المحيط ويتقوّع على نفسه والاختلاط بقيمة الأداء مني خالد (ربة من بالخوف والرفض الناجحة فالكثيرون فس لكنني أرفض هذا التأييجة تحرير أحد المطلبه كتابة الواجب المدرسة؛ وسبب ذلك هو المعاملة القاسية له من قبل مدرسها: تتدرب على تحمل المسؤولية المترتبة بالصداقية؛ فهذا أسلوب من التربية يراكم لدى الطفل الخبرة الحياتية التي تجعله مؤهلاً لمواجهة حياته المستقبلية وعدم شعور بالنقص بعد امتلاكه ذهنه بالأفكار التي تزيده ببرة وقدرة على مواجهة الحياة وهذا ما يجعل على إدامة حالة الشعور بالنقص بل وتعزيز دوره بين زملائه وأقرانه ما يجعله مميزاً وحيوياً ويعيدًا عن حالة الشعور بعدم ثقته بالنفس.

علم احمد سالم يقول: ظاهرة شعور الطفل بالنقص ليست جديدة مطلقاً وهي موجودة بين الأطفال ملاحظة من قبل الكثير من التربويين في المدرسة، وهي بدو واضحه عند أطفال الوظيف ذوي الدخل المحدود؛ حيث يشعر الطفل بالقلق الشديد والحزن عندما يرى ملاهه في المدرسة يليسون أفضل منه ويستخدمون أفضل نوع الأقلام والدفاتر وما شابه هذه الأمور، وحيثما يبدأ طفله ذاته نفسه بما يمتلكه هو وما يمتلكه زملاؤه. ومن هنا نجد أن الظاهرة تبدأ في الظهور تدريجياً حسب عمر وتنمو مع السنوات إذا لم يتم رعاية الطفل لسيطرة على مشاعره وأحساسه في تلك المرحلة عمرية الحرجة، ويبقى: يجب على الآباء والأمهاتخذ هذه المسائل بعين الاعتبار وعدم إهمالها لتحقيق استقرار النفساني والانفعالي لدى الأطفال، ومن ملحوظة في وقتنا الحاضر أن الطفل لو طلب شيئاً من لديه نجد أن الغضب والانفعال سرعان ما ينتابههما ببيان تدريجياً في إصدار أوامرهم الصارمة لتجنب مثل هذه الطليبات مستقبلاً، وهذه السلوكيات تولد في نفس الطفل الشعور بالنقص والحرمان والأسى بشكل عام وبالتالي يفقد الحنان والحب ويبدأ في تأثير ضميره من آن لآخر.

علم عبد الله (ربة منزل) يقول: أتصور أن هذا الشعور ولد في نفس الطفل نتيجة التعنيف أو التحقيق أو نعنهما لا لانتقاصيه التربوية السليمة سواء من قبل الوالدين الأشقاء أو المربيين في المدرسة، والكثيرون لا يدركونحقيقة أن الطفل كان قيق من السهل تشكيله والتأثير عليه، ومن هنا فلا بد لأولياء الأمور والمربيين توفير كل عوامل البيئية الجيدة التي تؤدي لتنشئة الطفل ونموه من الناحية النفسية بشكل سليم ويعيداً كل البعد عن انفعالات العصبية والشعور بالنقص في هذه السن صغيرة؛ فمثل هذه الأضطرابات والمشاكل النفسية خاصة بالطفل تولد عبر العاملة القاسية للطفل العقاب الجسدي وإهانته أمام أصدقائه وتوبخه من فترة لأخرى. فكل هذه الأشياء تؤدي لعرقلة نموه وفتحه من نفسه. وتضيف: ابن صديقتي يعني من الشعور بالنقص بشكل دائم ويرفض الاختلاط بالأصدقاء قصية الأطفال في عمره، كما أنه لا يستطيع اتخاذ أي قرار صائب تجاه الأمور التي تخصه سواء في البيت أو المدرسة؛ وسبب ذلك هو المعاملة القاسية له من قبل

الكثير من الناس يعتبر الأطفال كائنات لا تعقل شيئاً ولا تشعر بما يحدث حولها، وهذا منطق لا يتوافق مطلقاً مع الواقع ويتعارض مع دراسات عد كثير من علماء النفس والاجتماع الذي يؤكدون أن الطفل إنسان ذكي وحساس، ولا بد من الحذر أثناء التعامل معه لحمائته من الأمراض النفسية والأضطرابات السلوكية الشائعة.. وأبرزها ظاهرة الشعور بالنقص أو الضالة الاجتماعية كما يحلو للبعض تسميتها، فالكثير من أولياء الأمور يؤكدون أن هذا السلوك متفش وسط أطفالهم ولا يعلمون مطلقاً أسبابه وكيفية السيطرة عليه وقد أرجع بعض النفسيين أسباب هذه المؤشرات الرضية والخلقية لعوامل تربوية واجتماعية من شأنها أن تؤدي لتشكيل هذه السلوكيات، وأبرزها الدلال المفرط والإعاقة الجسدية وتحقير الطفل إلى جانب المفاضلة، وجملة أسباب أخرى تعرفنا عليها عبر لقاءات مع النفسيين وأولياء الأمور.

الأعداد التربوي

هيفاء الشمرى (إخصائية نفسية) قالت: حياة الطفل تمر بمراحل متعددة ذات ميزات مختلفة ولا تخلو من بعض المطبات التي يعاني منها هذا الطفل أو ذلك في مراحل نموه المختلفة، وبما أن نتيجة لعدة عوامل منها ما يتعلق بالبيت ومنها ما هو متصل بالمدرسة أو بالمعلم، ولا يخرج موضوع عدم الثقة بالنفس والشعور بالنقص عن هذه المطبات التي يعاني منها الطفل، ولا يمكن أن نتناول هذه الظاهرة بمعزل عن طريقة الإعداد التربوية للطفل من قبل الوالدين وهذا له دور مهم جداً يكاد يطرب بدرجة كبيرة نمط وشخصية الطفل منذ مراحل طفولته الأولى ولا بد من التعامل مع الطفل بطريقة تعزز مكانته بين أقرانه من البداية؛ لأن هذا التعامل يساعده في بناء شخصية الطفل بطريقة متماسكة وغير مهزوزة حتى تكبر معه هذه الشخصية ليعيش مراحللاحقة من حياته وهو يتمتع بحالة من التمامسك والثقة بالنفس؛ حيث إن الإعداد الصحيح للطفل يجعله يبني نفسه ويرتقى بشكل بعيد عن كل ما يمكن أن يؤثر في شخصيته من عوامل محيطة به، سواء في المدرسة أو مع أصدقائه، ولاشك أن هذا الإعداد الصحيح يجعل الطفل مؤهلاً لأن يسير بشكل متواتر مع مراحل عمرية لاحقة من حياته؛ حيث إن اضطراب هذا الجانب يولد إشكالات تكاد تؤثر على التوازن ما بين شخصية الطفل وعمره في مراحللاحقة.. حيث نراه يكبر دون أن تكبر شخصيته وكيانه، وبالتالي ينعكس هذا على أسلوبه في الحياة ويمكن أن ينعكس عن هذه الحالة من معاناة سلبية للطفل تلازمها في حياته المستقبلية اللاحقة، وهنا يتغير على الوالدين تشخيص هذه الحالة من البداية لكي يسهل على الطفل تجاوزها، ويتم هذا بالإعداد الصحيح بتعاملهما مع الطفل بطريقة لا تخلو من الجدية المقترنة بتنوع من الحزم المتوازن الذي يؤهل الطفل

A decorative horizontal bar featuring intricate floral and geometric patterns in black, gold, and red colors. The bar is divided into several sections by vertical and horizontal lines, creating a complex and ornate design.

سیر اسلام

دعني اسأل احد اصدقاء المهنة ان
كان لدينا صديق مهنة في الحلقة.
وعلى الفور رفع تاجر الجثث هاتفه
النقال الى اذنه واجرى اتصالا مع
شريكه له سأله ان كان يعرف احدا
من اصدقاء المهنة في الحلقة. لحظات
وأجابني: نعم لدينا هناك . وقبل ان
اكمل معه قال لي: قبل ثلاثة ايام
جلبنا جثة من منطقة خان بنى
سعد الواقعة على طريق محافظة
ديالى بـ (١٠٠٠) دولار. الطريق
خطير، كما تعرف، والمنطقة بعيدة.
تدخلت المرأة البدينية وسألت التاجر
ان كان لديه اصدقاء مهنة في الطب
العدي فاجابها ضاحكا بأن له
اصدقاء مهنة في كل مكان وهو
يسعى الى زيادة الاصدقاء فسألته
بدوره عن سبب استخدامه وسائل
نقل الفقراء مادامت اموره المادية
بهذه الوفرة واعماله في تجارة الجثث
رائجة والحمد لله وماذا سيفعل اذا
نجحت الخطة الامنية ولم تعد
هناك جثث في الشوارع.
طلب من السائق ان يتوقف لكي
ينزل وهو ينهض قال لي:
دعك من هذا.. قل لي تريد جثة ابن
عمك ام لا؟.

شاب قتل في منطقة بغداد الجديدة
عائلته التي تسكن منطقة السيدية
(٥٠٠) دولار وبنفس الطريقة
تحصلت بأحد اصدقاء المهنة هناك،
لكن هذه المرة حصلت على هدية
مع الجثة كيس امريكي يحتوي على
صحاب ونوعيته "تخينه" حيث
بلغني احد الاشخاص الذي كان
أمريكا من الجثة ان جنوداً أمريكيّاً
حاواولوا رفع الجثة الى انهم تخلوا
عن العملية بسبب ما وتركتوه مع
كيس الذي صار من نصبي.

المرأة البدينية سألته عن الكيس في
محاولة منها لحثه على المتابعة. قال
لـ "لنجيف": غسلت الكيس وانا انا فيه
لان بدلا من "البطانية" لان الجو
لان تحسن ولا حاجة لي "للبطانية"
ليلا، وقبل ان يكمل تاجر الجثث
لاماه سألهانا انا بداعي الفضول
لشخصي عن تجارة الجثث وهل هي
تجارة رائجة ومعروفة ولها تأسها ام
نها مهنة ابتدعها بمفرده بسبب
لحاجة ولكي ادفعه الى المزيد من
لبس قلت له كاذباً: قتلت ابن عمي
ومامس في الحلقة هل تستطيع ان
تجلب لنا الجثة مقابل ثمن؟ رد وهو
ـ"تقيل كلامي بشوية: نعم لكنـ

جثة المقتول من تلك المنطقة مقابل
٣٠٠ دولار كون عائلته لا تستطيع
الوصول الى هناك. كلنا تشوقينا الى
سماع كيف استطاع هذا الحصول
على الجثة؟ وقد حثه اكثر من
شخص على ذلك حتى ان المرأة
البدنية دعت له بالخير ورجته ان
يسعد التفاصيل الا ان التحيف
اختصر القصة قائلاً: ابلغت صديقي
في المهنة وانطلقنا بسيارته الى
العامرية وانا في طريقي اتصلت
بواحد المعهدين هناك مستفسرا عن
الجثة فأخبرني عن مكانها وتمكنت
عن طريق معارفه واصدقائي
وعلاقاتي الواسعة الوصول الى
المكان الذي حدده لي حيث قمت
بنقلها في سيارة الى عائلة القتيل
وقبضنا الثمن من دون ان تستوقفنا
أي نقطة تفتيش او سيارات الشرطة
خلال الطريق.

حيثه المرأة البدنية على المتابعة وكلنا
آذان تسترق السمع حتى ان السيارة
أخذت تتباطأ وانشغلنا عن الطريق
بحديث التحيف الذي استجاب
للطلب وتتابع: هذه الجثة كانت
ارخص الجثث التي جلبتها لعائالت
القتلى ... اتذكر ابني قد جلبت جثة

كانت متوجهاً إلى الجريدة. استقبل
ممرضة نقل من نوع (كيا) حين
سمعت النحيف الحالى خلفي
يتحدث إلى امرأة بدينية بصوت
عميق الثقة عن مجموعة من
البطولات التي قام بها لمساعدة
المواطنين في هذا الظرف الذي
يحتاج إلى التكاتف البشرى والى
كافحة أنواع الشهامة وقد عرف نفسه
بانه تاجر جثث.

اللقيت نظرة فضول مركزة من خلف
كتفي، إلى الشاب ما ان سمعته
يعرف بهمنته. لم يكن مظهره يوحى
ب بهذه الشجاعة التي اوردها فهو في
الثلاثين ونحافته كانت علامه ليس
لها علاقة بavaron الجثث واهوال
عمالها الا ان الشاب الذي لم يعر
اهتمامًا لتطفلي استمر في الحديث
رافعًا من نبرة صوته وهو يروي
قصصاً عن التجارة بالجثث التي
جعلته يقفز من الصفر إلى ان
صبح في الـ (top) كما قال.

شد النحيف انتباه الجميع بما فيهم
سائق الكيا الذي كانت عيونه مسمرة
في المرأة الداخلية وراح يروي لنا
جميعاً كيف انه اتفق مع اقارب شاب
قتل في منطقة العاشرية على جلب



لہریں میں بیت

وَالْمُشْكِنَةُ وَالْمُتَبَّلَةُ وَالْمُتَسَرِّعَةُ

إعداد / سلامة عبد الحسن

يخرجون الا قليلا مع زملائهم، وقد نثرت لهم بعض الالعاب للتسلية على

لضاحية ومن ناحية اخرى انها تزعجني
ببردمتها) وتصدعي راسي فاخرج الى بيت
عمي اريح اعصابي منها وربما اقوم في
الامانة والذمة

لائق فاریح و استریح .

بد الجبار رسول ٤٤ سنة سائق سيارة
مرة (كيا) يقول ضجيج الشارع اهون علي
ن ضجيج زوجتي الاولاد وعليه ابقي في
شارع من الصباح حتى المساء رغم
خاطر ولكن ماذما افعل فان زوجتي
سانها يشبه محرك توري وضجيج الاولاد
ماذا افعل في البيت وبهذه الاجواء التي

مساعدة الزوجة
فاسم ايوب كاسب ٤٠ سنة يقول انا لم

والطلاقات هي المشاكل المادية وتبقي الزوجة تلح على زوجها في الطلبات لدرجة الشجار معها فيسيطر الرجل إلى ترك البيت والهروب من المشاكل والتنتفقة أما أنا فقد واجهتني هذه المشاكل لكنني حسمتها لصالحي بعد اعطائهما كل راتبي وأخذت منه مصروفي اليومي وهي التي قدرته لي راضية مرضية ومع ذلك فان مطالبيها مستمرة وتتردد نفس الاسطوانة اترکك واروح الى اهلى ومن تكرارها هذه الجملة أصبحت لااطيق البيت وافر منها الى بيت اخي لانه ليس هنا مقاهي بالمعنى الحقيقي الاان مع الظروف الامنية السيئة وايقى احيانا ايام عديدة حتى يتصل بي او لأدري ومن اجلهم اعود للبيت ليس الا .

في اي زمان ومكان تسمع وتشاهد الاتهامات المتبادلة بين الزوجين حول مسؤولية البيت والمصروف اليومي وتربيه الاطفال وكل يدافع عن نفسه بالصورة التي يراها والتي تعبر عن وجهة نظره وفي بعض الاسر العراقية هناك الزوج الاتكالي والذي يجد في المهروب من البيت وسيلة لتنصله عن المسؤولية وهناك المثالى الذي يرى نفسه المثل الاعلى في الاسرة، وهناك من يترك المسؤولية على الزوجة او يصبح مع مرور الزمن تمثال ابي الهول او يصبح سلبيا فلندخل سوية في بعض البيوت والتي فتحت لنا ابوابها

ام محمد ٤٠ سنة موظفة متزوجة قبل
سنه ولديها خمسة اولاد تقول: منذ
البداية اشعرني زوجي بانه ليس اهلا

لمسؤولية البيت والأولاد فهو غير متعاون معى ولا يلبى ندائى للمساعدة فانا الام والاب وانا من يذهب معهم للطبيب لعلاجهم وانا المسؤولة عن نظافتهم واطعامهم وتدریسهم. كما ان من مسؤوليتى ايصالهم الى مدارسهم وقد احضر اجتماع (الاباء) الذى تقيمه مدارس اولادى ناهيك عن واجباتي اليومية في البيت من التنظيف والطبخ والتسوق ومن ثم دوامي في الدائرة وجل ما اطلب منه مساعدة بسيطة تشعرنى انى لست وحيدة في معرك الحياة لكنه