

أيام في الـودان

**عبد القادر: العراق الموطن الأصلي لاتحاد الصحافة الرياضية العربية
وملتقى الخرطوم يؤكد على ضرورة فصل الإعلام عن العلاقات الشخصية**

على اساليب العمل فيها وكان في استقبال الوفد رمضان السيد رئيس مجلس الادارة وشرح اليه التوزيع وتبويب صفحاتها. وقال محمد قدري الامين العام للاتحاد العربي للصحافة الرياضية عن رايه بمشاركة الوفد العراقي في الملتقى في انهم فاكهة الدورة كلها.

كان مجتبیٰ عبد الرحمن الأمين المساعد للاتحاد السوداني للصحافة الرياضية وعمدة فرع المدير التنفيذي شعله من النشاط والحيوية لتلبية جميع احتياجات الوفود العربية دون كلل أو ملل.

جواد حسين اداري الاتحاد العربي حاضرا لانتهاء جميع المشكلات التي تقف حجر عثرة في طريق راحة المشاركين.

واقى كلمة الوفود العربية كاتب السطور وشرع فيها الصعوبات التي يواجهها الصالح العراقي بصورة عامة والرياضي بصورة خاصة وأخلاصه في العمل ومواكبته للتطورات الهائلة في العالم.

المادية وخاصة عندما تتأخر الجولات عنه
الا انه منضبط في ارسال المواد في اوقاتها
المحددة وتمنى الشيخ ان يتمسك الصحافي
الرياضي بحقوقه مثلما يفعل كولينا.

شدرات من المتلقى

لقد كان المتلقى العربي ناجحاً في جميع المقاييس وعلى جميع الأبعاد لاسيما من زخم المشاركة من الاقطار العربية فمن قطر ومن العراق وعبد العزيز ودجران ومن سوريا عبد الباسط نجار وجمال الصايغ ومن فلسطين رياض حبيب ومنصرم ادكيك ومن السعودية خالد الحريبي وشكر الزنيابي ومن الامارات منصور السندي وعلي سعيد ومن الاردن خالد حسنين ومن العراق يوسف فعل وخالد صباح وياسر عبد القادر ومن الاردن جواد سلمان. سمي المتلقى باسم المرحوم حسن عز الدين حيث اراد رواد الصحافة الرياضية السودانية تخليد المرحوم فهذا جزء من الوفاء.

كما زار الوفد العراقي جريدة قووت واطلع

مع مآثم طرحه بشكل رائج وتطرق المحاضر
محمد احمد وزير التربية والتعليم السابق
يسيس المجلس التشريعي وعرضه لعضو
الانضباط في الاتحاد الافريقي الى موضوع
تعزير الظاهر الاجابية في كفة القدم
وكذلك شملت المحاور المديرين والحكام
والاداريين وكيفية تطوير عملهم وكانت
المحاضرة قيمة وذات فائدة كبيرة بينما
تحدث محمد لصحافة عبد القادر رئيس
اتحاد العربي للصحافة الرياضية عن تنقية
الاجواء في الرياضة العربية والتقارب بين
الشعوب والابتعاد عن اثاره العنصرية القبلية
وتشجيع زيارة المنتخبات العربية فيما بينها.

امام محاضرة و ليد الكردي الامين العام
ل لمساحة لرئيس الاتحاد العربي للصحافة
الرياضية تقابلت آلية عمل الاتحاد العربي
ويطوولانه الحالية والمستقبلية مع وضع
الخطط الاستراتيجية لتطوير الكرة
العربية وقدم د علي محمد شو
الثقافة والاعلام السابق محاضرة رائعة
بعنوان التطور التقني وتأثيره على كرة
القدم نالت اعجاب الحاضرين الذين
تفاعلوا مع احاديثها بصورة جيدة وتجاوبوا
مع شو فيما طرحه سامحت المحاضرة في
توسيع مدارك الشرايين.

كولينا البخيل

أثناء تواجدني في فندق هيلتون لمقابلة مدير زاهر رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم، شاهدت الزميل الأستاذ الشيخ رئيس تحرير مجلة سوبر الاماراتية وتواجدنا اطراف الحديث حول الصحافة الرياضية العربية واجتماعات اتحاد الاقريطي لكرة القدم (الكاف) دعوته لحضور احدى محاضرات الملتقى الاعلامي استجاب بسرعة البرق لرغبته بالاتقاء بالصحافيين العرب من جاء وليد الكردي وطلب من الشيخ الحضور وبارك محمد جميل عبد القادر دعوتي لاسامة وتم الاتفاق مع علي الفداء محاضرة حول عمل مجلة سوبر وكيفية تحرير اقرئ فيها عن حصولها على حقوق خلعجي ١٨ وغيرها من البطولات وتحدث الشيخ بصراحة حول الكثير من المواضيع التي تخص الرياضة العربية تم تطرق الى موضوع الحيادية وعدم الانحياز الى أي طرف من المعادلة الرياضية ولابد من الفصل بين العلاقة الشخصية والموضوعية وقال الشيخ ان المهينة سببت له العديد من المشاكل مع الشخصيات الرياضية مثل الجوهري ومحمد بن مھام فقول الحق واطرف مقالته الشيخ ان الحكم الايطالي كولينا ثقيل جدا ومزعج في التعاملات

للمصنفين الرياضيين العرب

فوائد عديدة

اتسمت المحاضرات التي أقيمت على المشاركين بالهنية العالية وحسن الاختيار لمواضيعها ولعبت براعة المحاضرين دوراً في إغناء الحضور بالمعلومات الجديدة سيما أنهم تسابقوا فيما بينهم لتقديم أقصى ما لديهم للمشاركين بعدما وجدوا من المشرفين على الملتقى الاهتمام والتغطية الاعلامية المتميزة ومن المشاركين التفاعل الكبير والاستجابة الرائعة فتجتمعت مقومات النجاح والابداع لذلك لا يمكن أن نفضل محاضرا على آخر فجميع اى مهمته على الوجه الاكمل وكان بدوهم الفائدة للمشاركين سواء الزملاء العرب او الصحفيين السودانيين فاحاضر البناتى علي حميدى وزير مسجلة الوطن الرياضى الشهيرة وقس القسم الرياضى في جريدة المستقبل حيث كان عنوان محاضرته التوفيق في كرة القدم وكانت على جانب كبير من الاهمية وطرح موضوعا يستحق الدراسة والعناية من قبل القائمين على الاعلام العربى واجاد صقري على توضيح الكثير من خفايا التوفيق مما انعكس ايجابيا على المشاركين الذين تفاعلوا

الخرطوم احتضنت المؤتمر
تتملك سجلا ناصع البياض لمواكبها
الأحداث أول باول ولطرحها الموضوعي
العبيد عن الترحيح والإساءة سيما أن
العراق هو الموطن الأصلي للاتحاد العربي
وتنح سعادة أن ترى هذا التفاعل المؤثر في
الملتقى الاعلامي الأول من الصحافيين
العراقيين وعن المشاكل التي حدثت مؤخرا
حول وجود اتحادين يمثلان الصحافة
الرياضية اجاب الشريعة التي تمكلكها
مستمدة من مباركة مجلس وزراء الشباب
والرياضة العرب لعلنا واشرافهم المباشر
على الانتخابات الأخيرة التي افرزت
تشكيلات الاتحاد الحالي ولانسى مايقدمه
الاتحاد العربي لكرة القدم من تسهيل
جميع العوقات التي تعترض طريقنا الهادف
الى تطوير واقع الصحافة الرياضية
العربية وأشار عبد القادر الى ان العمل في
الاتحاد العربي تطوعي دون مقابل لدينا
اهداف نسعى الى تحقيقها تصب في
مصلحة الصحفي الرياضي الذي نعتبره
أكثر شخص مظلوم في العالم لاسيما من
ناحية الرواتب التي اشعر بالحرج عندما
اسمع مرتبات الصحافيين الرياضيين
العرب.

بغداد / يوسف فحل

بروحية عالية وتفهم كبير استجاب الاخوة في الاتحاد السوداني لكرة القدم لطلب البعثة الاعلامية العراقية المشاركة في الملتقى الاعلامي الاول المتخصص بشؤون كرة القدم حول التعاون مع الاتحاد العراقي للعبة ولزيادة اواصر المحبة واقامة المباريات الودية مع المنتخب السوداني واندية القعدة المحروفة حيث تتمتع الكرة العراقية بسمة طيبة في الازواصر الرياضية السودانية ويحفظ الجمهور الرياضي اسماء عدد من ابرز لاعبين الدوليين السابقين والحاليين وكذلك المدربين وخاصة المدرب انور حسان الذي سبق له العمل مع نادي الهلال صاحب الشعبية الجارفة وحقق معه نتائج باهرة على الصعيدين المحلي والقاري.

اشاد محمد جميل عبد القادر رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية بمشاركة الوفد العراقي في المنتدى وعدم ابرز مقومات نجاحه وقال في تصريح خص به البعثة الاعلامية ان عودة الصحافة الرياضية العراقية بهذه القوة الى الاتحاد العربي دليل على مكانة وتاريخ تلك الصحافة التي

مسابقة سيناريو فلم قصير و نص مسرحي

تدعو مؤسسة المدى للأعلام والثقافة والفنون الكتاب من المعترفين والهواة للمشاركة في مسابقة لها أدبية لكتابة السيناريو والنص المسرحي وفن الشروط أدناه. للراغبين في المشاركة تسليم نتائجهم في موعد أقصاه 31 آذار 2007 إلى مقر قسم الإنتاج التابع للمؤسسة.

مسابقة كتابة سيناريو لفلم قصير أو نص مسرحي

١- يفتق للكاتب المشاركة بأكثر من عمل و لكرا النوعين.

2- يحق للمؤسسة إنتاج الأعمال الفائزة وتمتلك حق التصرف بها.

3- يتم تقييم الأعمال من قبل لجنة مفصلة و تكون أسما، المشار كين سرية و غير

4- ستفصل الأعمال الفائزة على جوائز نقدية

5- المشاركون في اختيار موضوع العمل.

6- إيفاء الأعمال التي سبق نشرها أو مشاركتها في مسابقات أفنى المشاركة في المسابقة.

7- يوفق اللجنة التمكيم معب أي من الموائر أعلاه.

8- تستلم النصوص منضدة على ورق A4 و ثلاث نسخ مع قرص سي دي عليه ملف العادة المطبوعة.

9- ارتداد الأعمال الى أصحابها.

10 - يرضق مع الأعمال استثمارة المعلومات للمشاركة:

أسم العمل:

أسم المشاركين:

تاريخ القيادة:

المهندسة العالية:

التفصيل الدراسي:

رقم الهاتف و عنوان البريد الإلكتروني:

١٦- يتم الإعلان عن النتائج خلال أيام مهلة من المدة في نهاية شهر نيسان، يتم دعوة الفائزين لمضام أيام المهلة من

12- لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال برقم الهاتف: 07703900322

07902967220 أه الكتابة الى عنوان البريد الإلكتروني production@almadapaper.com

جوائز مسابقة كتابة سيناريو العلم الصغير
للمركز الأول 1500000 مليون و
خمسمائة ألف دينار
للمركز الثاني 1000000 مليون دينار
للمركز الثالث 750000 سبعمائة و
خمسون ألف دينار
جوائز مسابقة كتابة النص المسرحي
للمركز الأول 1500000 مليون و
خمسمائة ألف دينار
للمركز الثاني 1000000 مليون دينار
للمركز الثالث 750000 سبعمائة و
خمسون ألف دينار

