فوز باهت للزمالك وأداء مشرف للطلاب

افتتح الزمالك المصري منافسات المجموعة الثانية لدوري ابطال العرب بعد فوزه على الطلبة العراقي الأول 2-1 الجمعة في دمشق وحول الزمالك تخلفه صفر-1 الى فوز 2-1 على مضيفه الطلبة العراقي الجمعة.

وسجل سامح يوسف (72) ومحمد عبد الواحد (88) هدفي الزمالك، ومحمد ناصر (25) هدفي الطلبة.

وكسب الزمالك 3 نقاط ثمينة سيكون لها دور كبير في مشواره نحو الدور نصف النهائي فيما يتعين على الطلبة تدارك الموقف في المباريات المتبقية لضمان تخطيه الدور ربع النهائي.

ولم يظهر الزمالك بمستواه المعهود وكاد يخرج خاسرا بيد أن خبرة لاعبيه وقتيديلات الناجحة لمدربه التر تغالي فيناغاد اعطت مفعولها في الدقائق العشرين الاخيرة.

وجاءت المباراة جيدة المستوى وخصوصا من قبل الطلبة الذي احرج الزمالك طيلة الوقت.

وكانت الافضلية للزمالك في ربع الساعة الاولى من الشوط الاول وأهدر له حازم امام واحمد سمير وعبد الحليم ثلاث فرص مناسبة، قبل ان تتحول السيطرة الى الطلبة الذي هدد مرمى عبد الواحد السيد عبر تطلاقات صالح سدير من اليمين ومحمد ناصر من العمق، ومن احداها للاخير نجح بمهارة فائقة في تجاوز المدافع بشير التابعي وسدد الكرة بقوة لترتطم بالقائم ومنه الى الشباك مفتتحا اهداف المباراة (25). ورد الزمالك بهجمات غير مركزة ووضح ابتعاد قائده حازم امام عن مستواه فاقتحمت تمريراته للتركيز بلستشاه واحدة وصلت الى عبد الحليم علي لم يستفد منها. وحاول طارق السيد ابرز لاعبي الزمالك، التسديد من بعيد دون فائدة. وانقذ الحارس عبد الواحد السيد مرماه من هدف ثان بتصديه لتسديدة قوية لناصر المنفرد.

ودفع مدرب الزمالك في الشوط الثاني بهاني شعبان واحمد صالح بدلا من حازم امام ومحمود محمود لنشط خط وسطه وضغط على مرمى الطلبة الذي اعتمد بدوره على الهجمات المرتدة فانفرد مهدي كريم بعبد الواحد الذي ابعد الخطر على مرحلتين.

وازدادت خطورة الزمالك مع مشاركة محمد عبد الواحد بدلا من محمد ابو العلا، ومن ركلة ركنية ادرك التعادل بكرة رأسية لسامح يوسف (72) وعاود الطلبة نشاطه وسنحت لصالح سدير فرصة داخل المنطقة لكن التابعي تدخل في الوقت المناسب.

وقاد الزمالك هجمة منظمة وصلت الكرة على اثرها الى عبد الواحد الذي اطلقها من خارج المنطقة بعيدا عن متناول الحارس سعد ناصر مسجلا هدف الفوز للزمالك (88). وفقد الزمالك جهود سامح يوسف ببطاقة حمراء لتلقيه الانذار الثاني (90) قاد المباراة الحكم التونسي هشام قيراط.

مثل الطلبة: سعد ناصر- باسم عباس (مؤيد خالد) وحيدر عبد الرزاق واحمد والي وعلي نعمان وازهر طاهر (مهدي كريم) وصالح سدير وحسان تركي واركان عبيد وباسم حمود (باسم عبد الحسن) ومحمد ناصر.

مثل الزمالك: عبد الواحد السيد- احمد سمير وجمال حمزة وبشير التابعي ومحمود محمود (احمد صالح) وحازم امام (هاني شعبان) ومحمد ابو العلا (محمد عبد الواحد) وطارق السيد والعنتر بالله وسامح يوسف وعبد الحليم علي.

أنمار سلام:

لا أخشى أن أوصف بالشرس.. فتلك هي صفة المدافع

حاوره/ طه كريم الدليمي

استقطب نادي الشرطة هذا الموسم مجموعة من الشباب زج بهم في تشكيلته الأساسية في مباريات الدوري العراقي. البعض وصفها بالمجازفة والبعض الآخر زعم إنه يستعير لاعبين من بعض الأندية، لكن التجربة أكبر برهان فالفريق لم يخسر ولا مباراة واحدة حتى الآن سوى مباراته أمام الشارقة ضمن بطولة أندية آسيا. فهؤلاء الشباب أثبتوا أنهم بقدر المسؤولية الملقاة على عاتقهم من هؤلاء الشباب، اللاعب أنمار سلام الذي قدم من الكرخ في هجرة جماعية باحثاً عن الأضواء ليكون أحد عازفي القيثارة الخضراء في خط الدفاع مع أمهر العازفين في ذلك الفريق وهم ماهر حبيب ومازن عبد الستار، إذ شكلوا معاً ثلاثياً صلباً في دفاع كرة الشرطة. (الندى) حاورت هذا اللاعب عن بعض الأمور التي رافقت مسيرته ومسيرة الشرطة هذا الموسم.

*بعد أن أمضيت أول موسم في الشرطة كيف تقيم تجربتك هذه؟

-بصراحة اللعب مع نادي الشرطة حلم راودني كثيراً منذ أن كنت طفلاً، والحمد لله حققته هذا الموسم. وتعتبر تجربتي في هذا الموسم ناجحة. إن اللعب للشرطة يحفز اللاعب على تقديم الأفضل وبالتالي سوف ينال شرف تمثيل المنتخب الوطني.

*لم تفصح عن الأسباب الحقيقية التي دعتك لمغادرة الكرخ؟

-فريق الكرخ يعتبر الرافد الرئيس للفرق الجماهيرية وهو الذي يؤهل اللاعبين لأن يكونوا ضمن الفرق الجماهيرية لكن يبقى طموح كل لاعب هو اللعب للفرق الجماهيرية، إنه طموح مشروع كما أرى.. ومن المشروع أيضاً أن يكون اللاعب قريباً من المنتخبات الوطنية تسلط عليه الأضواء.

*انتقالك إلى الشرطة هل جاء متزامناً مع الهجرة الجماعية للاعبي الأخضر أم إنها مصادفة ليس لها علاقة بذلك؟

-بالتأكيد لا.. لأن انضمامي إلى الشرطة جاء نتيجة رغبة نادي الشرطة ومدربه السابق باسم قاسم بأن أكون أحد لاعبيه لهذا الموسم، وهذا أمر طبيعي بالنسبة لي فمستواي يؤهلني للعب مع الشرطة وإن شاء الله سوف أقدم الأفضل لهذا النادي وأكون عند حسن ظن جمهوره الكبير.

*هل ترى بأن الوقت مبكر للحديث عن استحقاقك الدولي مع المنتخبات الوطنية أم إنك تجد نفسك مؤهلاً للعب معها؟

-بالنسبة إلى تمثيل المنتخب الوطني هو طموح أي لاعب وكل لاعب يسعى ويعمل بجد ويجتهد كثيراً أو هاجسه الوحيد هو تمثيل المنتخب الوطني.

*كيف ترى أداء الفريق حتى الآن في بطولة آسيا للأندية؟

-برغم إننا خسرنا أمام الشارقة لكن لم نخسر البطولة فأمامنا متسع من الوقت للتعويض وأمامنا مباراة مع الشارقة في عمان إن شاء الله نحاول التعويض وكلنا طموح في ذلك.

*أعرف عن إسلوبك إنه يمتاز بالعنف وليس القوة ما أسباب ذلك، ألا تخشى أن تتهم بهذه الصفة السلبية؟

-بالعكس فالمدافع لا بد أن يلعب بقوة وشرسة.. بهذا أسيكون مدافعاً فذاً، وأبسط مثال على ذلك عندما تنظر إلى الدوري الأوربي وتلاحظ فريق ريال مدريد وترى أداء مدافعيه وما يحمله من قوة وإندفاع وخشونة. فهذه هي صفات المدافع وحتى إسلوبهم يضفي نكهة على طعم المباراة ويجعلها مثيرة.

*لم يطرق بابك الاحتراف لا سيما أن بعض اللاعبين انهالت عليهم العقود من شتى الأقطار العربية؟

-لا زال الوقت مبكراً وهذه أول مرة ألعب لفريق جماهيري وإن شاء الله سيكون المستقبل أمامنا وكل لاعب يطمح للاحتراف لكنني سوف أتأنى كثيراً في اختيار العقد الاحترافي للائم ولذي يتناسب مع مستواي ومسيرتي خصوصاً

كما تقرر تشكيل لجنة لدراسة تكريم الرياضيين الذين

الخارجية.. ومن بين القرارات التي خرج بها المكتب التنفيذي تكليف السيد حسن عبد القادر بحرية عضو المكتب التنفيذي للإشراف على الفرق واللاعبين المتأهلين إلى أولمبياد أثينا ومتابعة التحضيرات والاستعدادات الخاصة بهم.

ومن الاجراءات التي تم اتخاذها تشكيل لجنة سنتم تسميتها وتكلف بمتابعة الشؤون الادارية والفنية لعمل الاتحادات الرياضية وتنفيذ مناهجها.

ولا نستذكر المكتب التنفيذي الكائنة المتميزة للاعب المرحوم وميض شامل لاعب منتخبنا الوطني بالكرة الطائرة الذي تعرض الى حادث مؤسف في قطر وتقرر تكريم عائلته وفاء لمسيرته الحافلة بالعطاء والتضحية وإخلاصه للكرة الطائرة العراقية ومن جانب آخر تم أيضا إقرار تكريم عائلة البطل الأسيوي المرحوم عبد الله عيسى.

كما تقرر تكريم لاعب التايكوندو رائد عباس رشيد لمناسبة تأهله إلى أولمبياد أثينا.

في اجتماعه الأخير

المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية يتخذ قرارات عديدة ويناقش استعدادات المشاركة بالدورة العربية

كتب/خليل جليل

عقد المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية اجتماعاته خلاله اتخاذ عدة قرارات تناولت جوانب عديدة ومواضيع مختلفة من بينها بحث الاستعدادات الجارية المتعلقة بالمشاركة بالدورة العربية العاشرة في الجزائر خلال أيلول المقبل والتي يتوقع أن تكون المشاركة العراقية فيها واسعة وتقرر تسمية الدكتور سعد محسن عضو المكتب التنفيذي رئيس اتحاد كرة اليد رئيساً للبعثة العراقية.

تعادل بطعم الخسارة

كتب / يوسف فعل

مثلما كسبنا نقطة واحدة من مباراتنا الأول ضد أوزبكستان حصلنا على أخرى من فلسطين الفريق الذي واكبته هالة إعلامية بسبب اللاعبين المحترفين ومدربهم النمساوي لكننا لم نجده بالفريق البعبع الذي يدخل الخوف في قلوب لاعبينا وخاصة دفاعه الضعيف بقيادة الخضرم الجندية لكننا لعبنا بطريقة بائسة مكشوفة تعاني الكثير من الثغرات التي لم تعالج طيلة وقت المباراة برغم البداية الجيدة لفريقنا وتسجيله هدفنا الوحيد بامضاء الثنائير رزق فرحان الذي أشعرنا بأنه الوحيد القادر على إختراق مرمى فلسطين وهناك مقولة في عالم التدريب تقول "بأن خط الوسط هو مفتاح الفوز" إلا أن خط وسطنا لم يكتب له التفوق في وسط الميدان وتركيبة لاعبينا الوسط كانت ضعيفة، فأحمد صلاح لم يوفق في هذه المباراة وكان الأحرى إشراك يونس محمود منذ بداية المباراة لتعزيز القدرة الهجومية والعلب بثلاثة مهاجمين لزعزعة خط دفاع فلسطين ورأينا أن أغلب الكرات التي تلعب في ساحة دفاعهم نشم منها رائحة الخطورة واعتقد أن لاعبا وصل الى مستوى المنتخب الوطني ولا يستطيع رفع الكرات بالقياس الصحيح لا يستحق اللعب للمنتخب. ولقد ضاعت الهجمة تلو الأخرى من دون الاعتماد على الاجنحة فكيف نطير بدونها؟

لقد رجعنا الى طرقنا المعهودة، كرات طويلة من الدفاع للهجوم وأضعنا أهم حلقة من حلقات الفوز وأثر ذلك كنا نبحث عن صانع الألعاب في فريقنا فلم نجده ولا ندري ما هي حلول سنانج وملاكه التدريبي لحل هذه المشكلة، وخاصة في الشوط الثاني الذي ضاع فيه فريقنا دون وجود لأي لمسة ثانية من سنانج ومما زاد من الطين بلة إشراكه هيثم كاظم لاعب الوسط المدافع محل أحمد صلاح الذي يمتلك النزعة الهجومية ليكون هذا البديل نقطة التحول وتسليمه مفاتيح اللعب بيد زياد الكرد جيادرو بينما اكتفى لاعبونا بالتفرج على حيدر عبيد في قطع الكرات بعد للستوى لهزيل لحيدر محمود وغير المقنع من باسم عباس ليأتي هدف التعادل بالطريقة البرازيلية والوضع العام لفريقنا لا يوحي للمشاهد بأنه قادر على احراز نقاط للمباراة الثالث، فتعادلنا هذا إنما هو لخسارة بعينها، وجعلنا نخشى من القادم إذا لم يتم تدارك وتصحيح الأخطاء الفردية للاعبينا والجماعية وتغيير طريقة اللعب البدائية التي لعبنا بها والتي أصبحت من ذكريات الماضي. وقد تكون الأعذار جاهزة ولطالما سمعناها بعد كل إخفاقة سلبية. نقول أن الفريق يضم أغلبية من لاعبي المنتخب الأولمبي، وكان على سنانج إيجاد طريقة تناسب إمكانية اللاعبين وإستثمار الحالة المعنوية الجيدة لهم بعد تصدر الأولمبي مجموعته. الأمل مازال قائماً وعلينا العمل بجد لتحقيق أماني وطموحات الملايين التي تنتظر من لاعبينا إيصالهم بالوصول الى نهائيات كأس العالم في ألمانيا باعتبار ما لهم البطولات الكروية حتى يمكن القول إننا نسمو فوق الجراح!

علي شاكر عيدان رئيس اتحاد الكراتية العراقي اتحادنا جاد لاستقدام خبراء من اليابان

كتب/إكرام زين العابدين

لعبة الكراتيه أحد ألعاب الفنون القتالية التي يرعاها اتحاد الكراتيه العراقي، هذا الاتحاد الذي بذل جهود طيبة لرفع مستوى اللعبة في المحافل العربية والدولية. وقبل مدة قصيرة تعرض عدد من أعضاء الاتحاد الى حادث مؤسف نتج عن وفاة رئيس الاتحاد السابق المرحوم فريد هادي رشيد وجرح الأمين الثاني للاتحاد السيدة انتظار فليح واستلم رئاسة الاتحاد الرئيس الجديد علي شاكر عيدان. وفي هذا الحوار نحاول أن نتعرف على الخطط المستقبلية ومشاركات الاتحاد القادمة.

*كيف استلمتم مهمة رئاسة اتحاد الكراتيه؟

-بعد الحادث المؤسف تم تكليفي من قبل أعضاء الاتحاد لرئاسة الاتحاد لحين اجراء انتخابات.

*سمعنا عن مبادرة قمتم بها بخصوص رئيس الاتحاد السابق؟

-سنقدم مبلغ مليون دينار لعائلة المرحوم فريد هادي رئيس الاتحاد السابق بالتنسيق مع اللجنة الأولمبية العراقية وكذلك طلبنا مبلغ ثلاثة ملايين دينار كمصاريف علاج للسيدة فليح من الأولمبية أيضاً.

*نشاطاتكم المستقبلية؟

-إقامة بطولة العراق والتي ستبدأ بحفل تأبيني للمرحوم الرئيس الأسبق للاتحاد.

*وهل هناك تدريبات للمنتخب الوطني بالكراتيه؟

-سنقوم بتصفيات نهائية لاختيار المنتخب الوطني بالكراتيه وللفترة 25-26 آذار القادم وسيدخل المنتخب الوطني بمعسكر تدريبي استعداداً للدورة العربية في الجزائر.

*ومشاركاتكم الخارجية؟

-وجهت لنا دعوة من الأردن للمشاركة في بطولة الشرق الأوسط في شهر تموز القادم ونشارك بها بعد استحصال الموافقة من اللجنة الأولمبية.

*ما هي الخطط التي ترسمونها لتطوير الكراتيه؟

-بالنظر للوضع الأمني السيء فإننا نعاني صعوبة في إعادة نشاط الكراتيه النسوية ونأمل أن نعيدها إلى سابق عهدها وفي منهاجنا القادم بطولة ستنظم خلال هذا الشهر للنساء بالكراتيه.

للعوقات التي تواجه عملكم في الاتحاد؟

-لا يوجد لدينا قاعة أو مركز تدريبي خاص بالاتحاد وكذلك قلة التجهيزات الرياضية وعدم توفر وسائط نقل ومعوقات مادية أيضاً.

*ألم تحصلوا على منحة من الأولمبية العراقية؟

-حصلنا على منحة واحدة فقط في العام الماضي ومنحتنا الثانية فقدت أثناء الحادث مع رئيس الاتحاد الثاني ونطالب اللجنة الأولمبية بتعويضنا لنا مع العلم أن منحة سنة 2003 والبالغة 2000 دولار لم تصرف لنا أيضاً.

رأي

حول ميزانية الاتحادات المركزية

كتب - خليل جليل

مما لاشك فيه في أن اللجنة الأولمبية العراقية عملت خلال الفترة الماضية وما زالت حتى الآن تعمل وفق قدرات مالية محدودة لكنها استطاعت أن تلبي حاجة ماسة وواسعة من عمل اتحادنا الرياضية ومهام منتخباتنا ومهدت لها السبل الكفيلة لتجاوز كل الظروف الاستثنائية منذ انبثاق عمل الهيئة المؤقتة لإدارة شؤون الرياضة بعد حرب التحرير وحتى ولادة اللجنة الأولمبية الجديدة بمفاهيمها الحيوية وآفاقها القائمة الواسعة.

ما حققته الأولمبية نجاح منقطع النظير ليس هو موضوعنا هنا فهذه حقيقة مطلقة.. لكن ما نريد أن نضعه أمام اللجنة الأولمبية جانباً مهماً وأمراً حيوياً لعملها وأهدافها ولعمل الاتحادات الرياضية تحديداً وهو الجانب المالي ودوره في دفع عجلة هذه الاتحادات وتنضيج أنشطتها المختلفة.

لقد عملت الأولمبية ما بوسعها ولم تدخر أي جهد لمصلحة هذا الاتحاد أو ذاك وحرصت على إنجاح برامج هذه الاتحادات المركزية وأمنت مستلزماتها ووفرت متطلباتها وبات جميع الاتحادات تدخل واقعاً جديداً مفعماً بالأمل وتتطلع بعد أن وضعت اللجنة الأولمبية ميزانية خاصة بعام 2004 كانت تطمح أن تكون عشرة ملايين دولار لكنها حصلت من المالية على ثماني ملايين فقط مما جعل التوزيعات لمنوحة للاتحادات متباينة بل وجد البعض منها محرجاً إزاء ما تم تخصيصه لها من ميزانية غير متكافئة وغير منسجمة مع طبيعتها وفي مقدمتها اتحادات السباحة وألعاب القوى حيث حصل كل اتحاد على (150) مليون دينار عراقي في حين حصلت اتحادات الكاراتيه والطائرة والتايكوندو واليد على (225) مليون دينار.

فالمقارنة المنطقية بين هذه التخصيصات نرى هناك وجود ضرورة لمراجعة أرقام الاتحادات التي استطعمت بالتخصيصات وهي تنتظر معالجة سريعة من قبل اللجنة الأولمبية لتحسين هذه الميزانيات وفق رؤية هادئة يمكن أن تتبناها الأولمبية لهذا الأمر.

أخبار ومتابعات

64 مباراة بأربعة ملايين دينار

تصرف كل أسبوع لمباريات دوري الفئات العمرية مبلغ قدره 4.800 ملايين دينار كأجور لحكام المباريات والمشرفين، وعدد المباريات التي تقام أسبوعياً 64 مباراة متنوعة بين شباب وناشئين وأشبال وهذا كله لأجل إنجاح الدوري الخاص بهذه الفئات الذين هم قاعدة اللعبة ومستقبلها لو تم التعامل معهم وفق أساليب التدريب الحديث والأسلوب التربوي الصحيح ليكون البناء متكاملاً.

بطولة القطر للفتيان بالمصارعة

يقيم الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة بطولة قطر للفتيان للمصارعة الحرة والرومانية للفترة من 10 نيسان لغاية 14 منه في قاعة الحرية بمشاركة أكثر من 30 ناديا يتوقع أن تشهد منافسات قوية ومثيرة للحصول على أوسمة التفوق وخاصة أن أغلب محافظاتنا ستشارك بهذه البطولة التي نعتبرها خطوة نحو تطوير قدرات مصارعينا الصغار صرح بذلك السيد شعلان عبد الكاظم أمين سر الاتحاد وأضاف نحن جادون للنهوض باللعبة وإعادتها إلى ما كانت عليه سابقاً من خلال توسيع القاعدة بين الشباب.

علي وهاب يترك القاسم

قدم المدرب علي وهاب استقالته من تدريب نادي القاسم بكرة القدم والذي يشارك في دوري الدرجة الأولى جاءت الاستقالة كما صرح لنا بذلك بسبب الظروف المادية الصعبة التي يمر بها النادي على نحو أثر على نتائج النادي ولبعد المسافة التي يقطعها يومياً ذهاباً وإياباً.. ونتمنى للفريق النجاح.

العراق يشارك في بطولة

العرب في بناء الأجسام

يدخل منتخبنا الوطني لبناء الأجسام لفئات الشباب والمتقدمين وتاسر معسكراً تدريبياً استعداداً للمشاركة في بطولة العرب التي ستقام في منتصف شهر أيار القادم في العاصمة الأردنية عمان.

يتأمل من أبطال العراق أن يحققوا النتائج المتقدمة التي عرفوا بها سابقاً حيث حصل أبطال العراق على بطولات آسيا في عقدي الثمانينيات والتسعينيات في القرن الماضي.

تصفيات المنتخبات الوطنية بكرة المنضدة

من المؤمل أن تجري تصفيات للمنتخبات الوطنية بكرة المنضدة في أربع قاعات مختلفة وهي قاعة نادي الزوراء ونادي الأعظمية ونادي الشباب ونادي الكاظمية صرح بذلك السيد إياب سهام أمين سر الاتحاد العراقي بكرة المنضدة وأضاف أن جميع هذه التصفيات ستجري في يوم 8 نيسان القادم وبإشراف مباشر من الاتحاد لغرض اختيار العناصر التي تحتل المراكز الأولى لتمثيل العراق في لقبات المختلفة وفي البطولات القادمة.

علمنا

علمنا أن سلسلة من الإجراءات سيتم تنفيذها خلال الفترة القريبة والتي تهدف إلى إخلاء عدد من مقرات الأندية الرياضية ومنشآت أخرى تم الاستيلاء عليها بعد الأحداث التي تلت التاسع من نيسان لعام الماضي مما تعذر على تلك الأندية العودة إلى مقراتها الأصلية.

وعلمنا أن جهات لها علاقة بالأمر وبالتنسيق مع سلطة التحالف ستنفذ إجراءات الإخلاء.. يذكر أن نادي الاستقلال والجيش ومبنى دار الرياضيين ستخضع إلى عملية الإخلاء بموجب قائمة ضمت خمسة عشر مبنى ومنشأة رياضية.

الكرخ يقهر ديالى مرتين

كتب / يوسف فعل

تغلب فريق الكرخ على فريق ديالى بهدفين دون مقابل في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الكرخ ضمن مباريات الدور الخامس للدوري الممتاز وقادها بنجاح الطاقم التحكيمي المؤلف من عبد الكاظم حسن وفاضل عبد الحسين وطلعت سعد الله وفاضل عباس وإشراف عباس عبد الرحمن.

لعب فريق الكرخ بأسلوب (2-5-3) وديالى بأسلوب (4-5-1) وفي هذه المباراة قدم فريق الكرخ أجمل العروض هذا الموسم من تطبيقه لطريقة اللعب المرسومة من قبل المدرب أو من خلال المهارات الفردية والجمل التكتيكية التي قدمها الفريق في المباراة فيما ديالى إكتفى بالدفاع والتكتل في منطقته الدفاعية والعلب بهاجم واحد لم يجد المساندة من قبل زملائه ليبقى وحيداً بين الدافعين لتكون الأفضلية لفريق الكرخ إلى أن حانت الدقيقة (31) لتشهد تسجيل الكرخيين هدفهم الأول برأسيه من سلام شاكر علي بعد مناولة رائعة من عبد الرزاق أبو الهيل إثر ضربة حرة غير مباشرة، لتضيع بعدها العديد من الفرص لفريق الكرخ بواسطة عدي عبد الخالف ومنذر خلف في (35-37).

وفي الشوط الثاني أندفع لاعبي ديالى للهجوم لتقليص الفارق ولكن هذا الاندفاع غير المنظم ترك فراغات في دفاع ديالى ولو استثمر الكرخيين هذا الوضع لزاد من غلته التهديفية لكنه كان يضيع الهجمة تلو الأخرى وخاصة الفرصة التي أضاع فيها عدي عبد الخالق هدفاً مؤكداً بعد مراوغته حارس المرمى لكنه تباطأ في الكرة داخل الشباك ليبعدها مهند ناصر من فوهة الهدف في (62) وينتفض الكابتن شاكر كان قد درب سابقاً فريق الكرمل وحقق معه نتائج جيدة والفريق الآخر تعاقد مع مدرب عراقي محسن جميل وهو ولزيادة القدرة الهجومية للكرخ قام نزار أشرق بتبديل منذر خلف ليلعب محله فلاح جاهد الذي أضاع هدفاً بعد رفعه الكرة من فوق الحارس إبراهيم عبد الستار الذي قدم مستوى جيداً لتذهب إلى الخارج ثم خرج

عكس توقعات إدارة الجوية عادل يوسف قد يعاود الاحتراف قريباً في الأردن!

الأردن/ أمجد الزين

أثمرت النتائج الجيدة التي حصلت عليها الفرق العراقية في المنافسات الدولية مؤخراً عن ارتفاع مؤشر أسهم المدربين العراقيين في بورصة التدريب الأردنية، إذ أخذ أكثر من نادٍ أردني يفكر بالاستعانة بمدربين عراقيين لقيادة فرقها ضمن استحقاقاتها القادمة، وهذا الذي حصل مع نادي الكرمل الذي سارع بالتعاقد مع المدرب ناظم شاكر ليأخذ بيد الفريق في منافسات دوري الدرجة الأولى ومحاولته الصعود بالفريق الى مصاف الدوري الممتاز. وكما هو معروف أن الكابتن شاكر كان قد درب سابقاً فريق الكرمل وحقق معه نتائج جيدة والفريق الآخر تعاقد مع مدرب عراقي كان عراقي ذات الرأي الذي تعاقدت إدارته مع المدرب القديم الجديد فرحان، إذ سيقود الكابتن فرحان الفريق في منافسات الدوري الممتاز الأردني الذي يشارك به الفريق لأول مرة اعتباراً من الموسم القادم وتأمل الإدارة من خلال التعاقد مع هذا المدرب الذي كان قد أشرف على تدريب الفريق في الموسم قبل الماضي وحقق معه نتائج جيدة وكذلك أشرف على تدريب فريقي الجزيرة والعربي الأردنيين في رفع مستوى الفريق أو إبقاء الفريق في دوري الأضواء في أقل تقدير، ثم جاء الدور إلى نادي الرمثا الذي حل قبل أيام ملاكه التدريبي بقيادة ليوغسلافي نيشا عقب النتائج غير الجيدة التي حصل عليها الفريق في الدوري الممتاز وحصوله على المرتبة السادسة في الترتيب العام ولهذا فإن إدارة النادي تفكر هذه الأيام وبشكل جدي بالاستعانة بخدمات المدرب العراقي عادل يوسف وحسب ما سمعنا من مصدر ضمن الإدارة الرمثاوية الذي قال إن جميع المؤشرات تتجه وبقوة إلى الكابتن عادل يوسف لخلافة المدرب اليوغسلافي نظراً للسمعة الكبيرة التي يمتلكها المدرب العراقي وأخيراً نتمنى من مدربينا المحترفين في الأردن أن يتركوا بصماتهم على الفرق التي