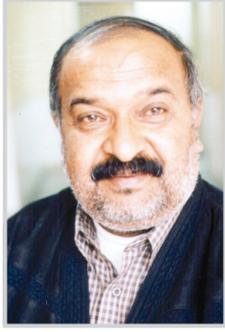


## الفنات نزار علوان:

# الكوميديا تعاني من قلبة الكتئاب



عندما رأيت  
الفنات  
الكوميدي  
نزار علوان  
جالسا عند

مدخل المسرح الوطني  
برفقة الفنانين عزيز كريم  
وعلي داخ.. سألته عن سر  
جلوسه في هذه الزاوية  
فقال: "أنا جالس في  
(المسطر) بانتظار (الظفة)  
وهم هنا المخرجون  
والمنتجون كي يعرضوا علي  
عملا فنيا ما.."



فتعجبت من قوله هذا .. فرد علي: "أنا لاأمازحك هذه هي الحقيقة ويعرفها جميع من يعملون في الوسط الفني.. فهل بإمكانك ان تتخيل ان الفنان العراقي يتسلم راتباً شهرياً قدره ٩٨ الف دينار فقط؟

فجرنا الحديث اعلم من ذلك لآباده بالسؤال الآتي:  
\* اعلنت في وقت سابق انك ستعتزل الفن لكنك فاجأتنا بعدة اعمال فنية ما اسباب ذلك؟

- هذا الكلام صحيح وليس اشاعة.. فقد اتخذت قرارا بالاعتزال وصرحت بذلك لوسائل الاعلام.. وقراري هذا جاء لوجود دخلاء على الوسط الفني - وهم الذين مع الأسف الشديد- الضاعلون فيه ويحركونه كيفما يشاءون.. وبسبب كثرة المتلونين والمهرجين الذين بات بعضهم يجامل الآخرين - (المسؤولين والمتنفذين والمنتجين) - على حساب كرامته.. فوجدت نفسي ازاء هذه الحالة امام خيارين: اما الانصرار مع هذا التيار او الاعتزال، فاخترت دون طول تفكير الخيار الثاني..

لكن بعد ذلك عدلت عن قرار الاعتزال بسبب مجيء عدد من الفنانين الحبين لمعلمهم والمهنيين والرواد، وقالوا لي بانك وامثالك لو تركتم الساحة الفنية، فستظل مرتعا لهؤلاء الطفيليين الذين يعاشون على الغش والخداع.

علي اراك متحاملا نوعا ما على زملائك الفنانين لماذا؟

- بالعكس فانا من بيئة ريفية ويتم تربيتنا على حب الناس واحترامهم ومعاملتهم بالمثل، لكن بعض المحسوبين على الوسط

الفني ولا اسميهم "زملاء"، ولا احب ان اسميهم بالاسم منعا للتشهير بهم..

ما نقطة الانطلاق نحو الجماهيرية في مسيرتك الفنية؟

عملت في الوسط الفني وبخاصة المسرح، منذ منتصف السبعينيات، لكن العمل الفني الذي جعلني مشهورا جماهيريا هو مسرحية (شفت بعيني محد كلي) التي عرضت في نهاية التسعينيات وهي من تأليف واخراج عمران التميمي وبطولة النجم العربي يونس شلبي وخضير ابو العباس وعبد الرحمن المرشدي وعرضت على مسرح النجف ومن ثم على صالات سينما النصر ببغداد وحقت في حينها نجاحا جماهيريا كبيرا.

ما مدى تأثير النجم العربي يونس شلبي فيك؟

الفنان يونس شلبي فنان متواضع وقمة في الاخلاق والادب وملتمزم جدا بالمواعيد، وكان ياتي مبكرا وقبل ساعة من العرض.. وعندما اسأله عن ذلك يقول لي: "اتي مبكرا قبل العرض كي استعد نفسيا في تقمص الدور الذي اؤديه.."

ولكنه كان يعاني صعوبة في اللهجة العراقية وعدم وجود (الكمبوشة) على خشبة المسرح في العراق كما في مصر.. والتي يجلس بداخلها مرشد الحوارات ليسانس الممثلين في حالة نسيانهم بعض الجملة والفرادات، وقد عملت ادارة المسرح على تزويده بجهاز مناداة عن بعد ليتم تذكيره بالحوارات في حال نسيانه بعضها..

واحب ان اشير هنا الى ان الفنان يونس شلبي كان يطلق علي تسمية (عمي عبيس)

نجم العلي

وقال عني: "لو كان نزار علوان في القاهرة لكان له شأن آخر."

\* كيف تنظر الى الكوميديا العراقية حاليا؟

- اغلب الاعمال الكوميديا حاليا يتم تصويرها في خارج العراق، وهي محصورة بعدد محدود من الكوميديين الذين تتوفر لديهم امكانية الاقامة في الخارج.. اما جيل الشباب فلاتتوفر لديهم فرص كهذه مما يجعلهم يتجهون للفرص للاشتراك في الاعمال الكوميديا التي تصور في داخل العراق وهي قليلة جدا.

كذلك احب ان اشير هنا الى ان الكوميديا تعاني قلة الكتاب في هذا المجال مما دفع بعض الممثلين الى ان يكتبوا السيناريو لانفسهم والامثلة على ذلك كثيرة.

\* ما آخر اعمالك الفنية؟

- انتهيت مؤخرا من العمل في مسلسل (المجهول) الذي تم تصويره في سوريا وهو من اخراج نبيل يوسف ويشارك فيه نخبة من الممثلين منهم راسم الجميلي وسمر محمد ووجدان الاديب.. واودي فيه دور حارس لبنانيات الاقسام الداخلية في إحدى الجامعات، والمعاناة التي يتكبدها في الدفاع عن هذه البنانية من اللصوص بعد شيوخ حالة من السلب والنهب التي شهدتها العراق بعد سقوط النظام السابق.

كذلك انتهيت من تصوير مسلسل حمل عنوان (مطلوب زوجة حالا) تأليف واخراج ستار عبد مصعب وتمثيل امل طه وانعام الربيعي وزهدمونة والمنتج المنفذ (شركة لكش للانفتاح والتوزيع الفني) وسيتم عرضه قريبا من على شاشة (فنون) الكسويتية.

## إضافة اللغة الكردية إلى نظام أجهزة الهاتف النقال من ماركة (إيل جي)

بحضور السيد نيجيرفان بارزاني رئيس مجلس وزراء إقليم كردستان وكى واو كيم رئيس شركة (إيل جي) الالكترونية في الشرق الأوسط ووزير التجارة وعدد من الشخصيات وممثلي الشركات الكوردستانية والعالمية، جرت مراسم رسمية في أربيل بشأن الإعلان عن إضافة اللغة الكوردية إلى نظام أجهزة الهواتف النقالة من ماركة (إيل جي) بشكل عصري جديد.

وبهذه المناسبة ألقى السيد نيجيرفان بارزاني كلمة أشاد فيها بشركة (إيل جي) لهذه المبادرة معتبرا هذه الخطوة الأولى من نوعها وحداثا تاريخيا، على الكورد تقديرها، معربا عن سعادته لكون هذا المشروع يرى النور في أربيل لتضيف اللغة الكوردية إلى جانب اللغات العالمية الأخرى المستخدمة في أنظمة الأجهزة النقالة معيدا هذه الخطوة إلى العلاقات الوطيدة بين حكومة إقليم كردستان وكوريا الجنوبية مؤكدا أن هذا الحدث ليس بمثابة خطوة اقتصادية وتجارية فحسب بل إجراء سياسي أيضا.

كما ألقى مدير شركة (إيل جي) قبل ذلك كلمة قال فيها: نحن اليوم نخلق نقلة أخرى في حياة الكورد حيث قمنا بإضافة اللغة الكوردية إلى نظام أجهزة الهواتف النقالة إلى جانب اللغات المستخدمة في العالم أجمع وقال نحن المبادرون في هذا المجال.



## روبرت دي نيرو بطل "الراجل ٢"

هوليوود/وكالات  
يستعد النجم الأمريكي روبرت دي نيرو للقيام بدور البطولة في الجزء الثاني من فيلم "الراجل" THE DEPARTED المرشح لجائزة أوسكار هذا العام.  
أحسن فيلم وأحسن مخرج في جوائز الأوسكار هذا العام.  
هذا وأكدت جريدة "هوليوود ريبورتر" أن الجزء الثاني من الفيلم المثير الذي نال خمسة ترشيحات لجوائز أوسكار سيقوم ببطولته أيضا مارك ولبرج الذي جسد شخصية الشرطي بندي اللسان في الجزء الأول من الفيلم، حسبما ذكرت جريدة "الراية" القطرية.  
من ناحية أخرى يستعد نجم هوليوود للعب دور البطولة في الفيلم البوليسي الجديد "New Orleans"، ومن المقرر أن يشاركه بطولة الفيلم المغني فيفتي سنتر.

## رسالة ماجستير

نال الزميل الصحفي عبد الحسين علوان الدرويش شهادة الماجستير عن رسالته الموسومة (الامام عبد الكريم الزنجاني مكانته الدينية والعلمية ودوره الاعلامي في الدعوة الى الوحدة الاسلامية) في قاعة الخطبة البغدادي بمعهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا وتألفت لجنة المناقشة من:  
أ.د. ابراهيم سعيد البيضاوي/ رئيسا  
أ.د محمد كامل الربيعي/ عضوا ومشرفا  
د. م كريم طلال الركابي/ عضوا  
دم سعيد مطشر عبد الصاحب/ عضوا  
وقد حصل على درجة (جيد جدا) عال

## أحدث لوازم الأطفال.. عربية أطفال مكيفة الهواء

الصدا/وكالات  
يلجأ معظم الآباء الذين يخشون ان يتعرض أطفالهم لحرارة الشمس في اثناء وجودهم في عرباتهم الى ابقاء رأس الطفل في الظل لكن أحد الآباء أراد حلا ذا تقنية أعلى لحماية ابنته الصغيرة.. مبرد هواء محمول.  
وقال اوفير اهارون لروبيرتز "كنت في البداية أحاول تخفيف الحرارة بمروحة يدوية. ثم اهتديت الى فكرة ايسر بكثير.. مبرد هواء صغير الحجم."  
والاداة التي تزن اقل من كيلوغرامين تبدو مثل مروحة تعمل بمحرك متصلة بطرف أنبوب طوله نصف متر تقريبا يمكن تثبيته أسفل عربية الأطفال التقليدية.  
وهناك فتحة هواء متصلة بالجانب الاخر من الأنبوب مزودة بدمية يمكن ان تنتفخ بالهواء داخل العربية لتبدو مثل لعبة اطفال.  
ويقول اهارون انه يرغب في تسويق هذه الالة التي تعمل ببطارية في اوروبا والولايات المتحدة في الأشهر القليلة المقبلة على الرغم من انه لم يحدد حتى الان سعرا للبيع بالتجزئة.



## استاذ أسود يضرب عن الطعام لرفض معهد ماساتشوستس تجديد عقده

بوسطن / رويترز  
بدأ استاذ اسود بمعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا اضرابا عن الطعام يوم الاثنين متوقعا بمواصلته الى ان تتراجع الجامعة عن قرارها عدم تجديد عقده.  
ويقول جيمس شيرلي وهو مهندس بيولوجي اصبح معارضته لبحوث الخلايا الجذعية لالجنة مثار جدل بين نظرائه أنه لا يحصل على نفس القدر من الحرية الذي يحظى به زملاؤه البيض في الطعن في الآراء العلمية.  
وعبر معاهد ماساتشوستس للتكنولوجيا عن القلق على سلامة شيرلي لكنه قال ان حالته جرى مراجعتها بدقة وان قرار عدم التجديد له عادل. ووقع اعضاء ادارة قسم الهندسة البيولوجية والبالغ عددهم (٢٠) بيانا يقول انهم يعتقدون بأن الجوانب العرقية لم تكن لها دور في هذا القرار.

ويقول شيرلي الذي تعهد بان يقف امام مكتب رئيس المعهد ثلاث ساعات كل صباح قائلا بأن يعتقد ان هذه البحوث غير اخلاقية لأنها تنطوي على تدمير اجنة عمرها ايام. وهو يعمل في الخلايا الجذعية للبالغين.

واثارت بحوث الخلايا الجذعية امالا بين الكثير من العلماء وبينهم كثيرون من اقران شيرلي في شفاء العديد من الامراض مثل الزايمر والبول السكري وباركنسونز واصابات النخاع الشوكي.

ويج رسالة الى صحيفة بوسطن جلوب الامريكية في عام ٢٠٠٥ وصف شيرلي دوافع العلماء الذين يجرون ابحاث الخلايا الجذعية للجنة البشرية بأنهم "معدومو الاخلاق" و"انانيون".



ملكة جمال اميركا عام ٢٠٠٦ تارا كونر تقف امام عدسات المصورين قبل بدء عروض الازياء (تاداشي فال) الذي تقيمه شركة مرسيدس بانز برايان بارك في نيويورك

## عدد جديد الوسط

صدر عن مؤسسة الطالب العراقي العدد الثامن من مجلة (الوسط) مجلة ثقافية عامة تضمن العدد مواضيع منها (التيار الصدري بين خطى الاستراتيجية الامريكية الجديدة والمطالب الشعبية) و(اعدام الطاغية صدام.. الموقف والتداعيات) و(الصدام الداخلي بين الفلسطينيين وفي شباب وتربية موضوع عن الشباب وحمى الوضوئيل الشخصية العدد) فكانت المهاتما غاندي وفي (فكر) موضوع عن الفكر التربوي عن الفيلسوف محمد باقر الصدر وتضمنت (تحقيقات) شريان المثقف العراقي (شارع المتنبي)

