جنرال موتورز تعرض سيارة كهربائية في معرض للسيارات

ديترويت (رويترز) - احيت شركة جنرال موتروز عملاق صناعة السيارات فكرة صناعة سيارة كهربائية ذات رواج في السوق وكشفت عن سيارة جديدة اسمها "فولت" " VOLT"مصممة لاستخدام كمية قليلة من البنزين أو بلا بنزين على الاطلاق.

وعرضت السيارة في معرض أمريكا الشمالية الدولي للسيارات. وتعمل على بطارية يعاد شحنها من محرك صغير في السيارة. وهذا يعتمد على مدى جاهزية تكنولوجيا السيارة خلال عامين أو ثلاثة.

وقال جون لوكنر نائب رئيس جنرال موتورز لتنمية المنتجات "درسنا هذا المبدأ بتمعن ولكن اجراء مزيد من التطوير على البطاريات سيحدد الطريق الحرج الذي سنسلكه وصولا الى بداية الانتاج."

والسيارة فولت مصممة بحيث تسير ٤٠ ميلا (٦٤ كيلومترا) باستخدام الطاقة الكهربائية ما يجعلها قابلة للتسويق لاستخدام الأسرة اليومي.

وقالت جنرال موتورز إنه بالنسبة للسائق الامريكي المتوسط الذي يقود السيارة لمسافة ٦٤ كيلومترا يوميا أو ٢٤ ألف كيلومتر سنويا فان السيارة فولت لن تحتاج للوقود وستؤدي الى توفير سنوي مقداره ٥٠٠ جالون من البنزين.

وبخلاف الحال مع السيارات التي تعمل بالغاز والكهرباء والتي تستخدم نظاما متوازيا للطاقة الكهربائية وطاقة محرك الاحتراق الداخلي فان فولت تعتمد بالكامل على الطاقة الكهربائية.

وتعرضت جنرال موتورز لانتقادات تزعم انها تآمرت لقتل برنامج (اي.في. ١) الخاص بسيارة كهربائية تجريبية الذي بدأ في عام ١٩٩٦ وألغي بحلول ٢٠٠٣, وانتقد الفيلم الوثائقي الذي عنوانه "من قتل السيارة الكهربائية" الذي أنتج في العام الماضي جنرال موتورز لانها طورت السيارات الكهربائية ثم تخلت عنها.

وقالت جنرال موتورز ان فولت متفوقة على (اي.في. ١) " EV1"في مزايا منها صغر حجم البطاريات وسرعة إعادة شحنها واتساع مساحة جلوس الركاب والسرعة على الطرقات السريعة.

وقال نيك زيلينسكي كبير مهندسي جنرال موتورز للصحفيين "بالنسبة لمعظم السائقين ستستهلك فولت كمية ضئيلة من البنزين أو بلا بنزين على الاطلاق."

ويأتي مشروع السيارة فولت في اطار مسعى جنرال موتورز لاظهار انها تستثمر في التكنولوجية بأموالها حيث تستخدم نحو تسعة مليارات دولار تحصلت عليها من برنامج خفض العمالة واغلاق المصانع.

كما ان سعي جنرال موتورز لانتاج سيارات صديقة للبيئة هي محاولة من جانب الشركة العملاقة لابعاد نفسها عن الارتباط بالسيارات الرياضية التي تنفث من عوادمها كثيرا من الغازات. وهي سمعة يقول القائمون على الشركة انها أضرت كثيرا بالمبيعات.

ومحرك الاحتراق الداخلي الخاص بفولت مصمم لمجرد ابقاء البطاريات مشحونة. وهذا ابتكار يأمل القائمون على الشركة أن يساعدها في تخطي شركة تويوتا التي تهيمن الآن على سوق السيارات التي تعمل بأكثر من نوع من الطاقة.

لماذا نحب فضائح المشاهير ؟!

جينا بورديلون
ترجمة: عادل العامل

في العالم المركزي لصحافة الشهرة، تشتمل قصص النجوم الأكثر مطلوبية، في العادة، على القليل من الارتباط تماما، وقدر كامل من الانفصال تماما، و بصورة متزايدة على الحمل الواضح للعيان تماما.

و يشرح مايكل ليوتيس، من هوليوود، ذلك قائلا: " إن مسألة التغطية الصحفية للشهرة تختزل إلى هذه (التمامات الثلاثة) في الحياة. ونحن بوصفنا أمة مفتونون بهذه (التمامات) لأنها لحظات شخصية للغاية في حيوات الشخصيات العامة جدا. وبالمقارنة مع أن يمتلك المرء مالا لا يسبر غوره وطلعة نجومية سينمائية، فإن كل واحد منا، و بصرف النظر عن مظهرنا الخارجي أو طبقتنا الاجتماعية يمكنه بالمثل أن ينتسب إلى العواطف التي ترافق (التمامات الثلاثة) أو يعيشها. فذلك يضعنا على قدم المساواة مع النجوم ".

لكن.. أية واحدة تأتي في المقام الأول ؟ التغطيات الخبرية المتزايدة لزيجات المشاهير، حالات طلاقهم، الولادات وتلهف الرأي العام إلى آخر غسيل قذر ؟

مع هذا العدد الكبير من المنافذ المتبارية نحو عاشق الشهرة الكامن في داخلنا جميعا، أصبح الرأي العام أكثر توقا إلى " قذارة " جاهزة عند الطلب.

و بإمكان المجتمع أن يكون في حالة انتظار نافد الصبر للصحف الإسبوعية المهتمة بذلك كي تقدم له نفس المعلومات الفضائحية التي يستطيع الحصول عليها اليوم بلمسة من ماوس الكومبيوتر.

يقول ليوتيس في هذا الصدد: " حقا إنه الأنترنيت دائم التوسع، بما يتسم به من مباشرة و يسر، هو الذي يغذي شعلة القيل والقال. فاليوم، في غضون ثوان من ضربات مفاتيح الكومبيوتر، يكون لديك آخر ما هناك من قيل وقال، بينما تبقي مكابس الطبع المثقلة بالحبر الصحف و المجلات متخلفة عن ذلك في سباق تغطية أخبار المشاهير. فما أن تدخل في الأنترنيت، حتى تمضي في ما يشبه الادمان. فأنت الآن إذا احتجت إلى موقع سريع يوصلك إلى مشهور، لا تحتاج لأن تكون قريبا من كشك لبيع المطبوعات. يمكنك فقط أن تتكئ إلى خلف، وتسترخي، و تذهب في مغامرة مع الأونلاين ". أي عامل آخر؟ لا يبدو أن (النجوم) يبحثون خارج دوائرهم المتَسمة برهاب الاحتجاز نوعا ما، عن رفيق.

فمن توم و نيكول إلى توم و كاتي، و براد وجين إلى براد و أنجيلينا، يفضل النجوم من هذه الاهتمامات المختلفة أن يتزاوجوا على وجه التحديد. ففي حالة نيكول و كيث أوربان، ربط زواجهما بين عالمي السينما و الموسيقا. و الآن، كل العيون شاخصة إلى بطن نيكول... كما أن التجهيز و الطلب قد مرَ عبر رف ماليبو. فعندما اعترف هوغ غرانت لجاي لينو في برنامج " عرض الليلة " يوم ١٠ تموز ١٩٩٥، بأنه " قد ارتكب أمرا سيئا " كسبت صحف و مجلات الأخبار الاسبوعية بعض المنافسة من مؤسسات الأخبار الرئيسة التي أدركت أن مالا وفيرا وتثمينات كبيرة يمكن كسبها عن طريق التغطية الإخبارية للتفاصيل الحميمة في حياة المشاهير. و لكن اي نوع من الأخبار يحصل على أكبر اهتمام: الارتباط، أم الانفصال، أم الحمل ؟

يقول ليوتيس: " من نقطة الأفضلية لدى صحافي شهير محنك، فإن حالات الحمل هي الأقل جدارة بالاهتمام. إذ ليس هناك قدر كبير من الأسئلة. فنحن، عموما، نعرف من هم الآباء هنا، ثم و لعدة أشهر ليس هناك من أخبار حتى الولادة، التي تبدأ و تنتهي بتغطية فيما يتعلق بجنس المولود و وزنه. فليس هناك إلا صنَارة أخبار واحدة — الطفل. " أما الارتباطات فأكثر إثارة للاهتمام، كما يخبرنا ليوتيس . ففي هذه الحالة، هناك صنَارتان، فريقان لكل سؤال، الأمر الذي يزيد من عامل الهزل أو التسلية. لكن الانفصالات هي الأفضل. فمع أ انفصال كريستي برينكلي عن زوجها الرابع، فإن القائمة الشهيرة —دينيس و شارلي، و شاد و هيلاري و..أشخاص عديدين —تضيف حتى وقودا أكثر إلى نيران هوليوود هلز.ومع هذا، وكما هي حال آلهة الأغريق، فإن معبودي أمريكا يحافظون على السمات عامة لكل الجنس البشري.

وكما أوضح ليوتيس: " فبالرغم من امتلاك الممثلين و الممثلات للجمال و الأرصدة المصرفية التي يحسدون عليها، فإن الأسى الذي يصاحب علاقة فاشلة امر محسوس على نحو شامل من هوليود إلى هوبوكين. "

دراسة تكشف سر إدمان المياه الغازية

كانبرا: أكدت نتائج أبحاث استرالية أن الطعم المميز للمشروبات الغازية هو نفسه الطريق لإدمانها، وأن مادة الكافيين التي تضاف إلى الكولا لاتعزز من نكهتها ، كما تدعي الشركات المنتجة، بدليل أنك لاتميز طعمها .

وطبقا لما ورد بجريدة الأهرام، فإن مادة الكافيين التي تضاف إلى المشروبات الغازية تزيد من الإدمان عليها ، خاصة بين الأطفال ، اضافة إلى أنها ترفع فرصة الإصابة بالبدانة بنسبة ٦٠٪ مع كل علبة يتم تناولها .

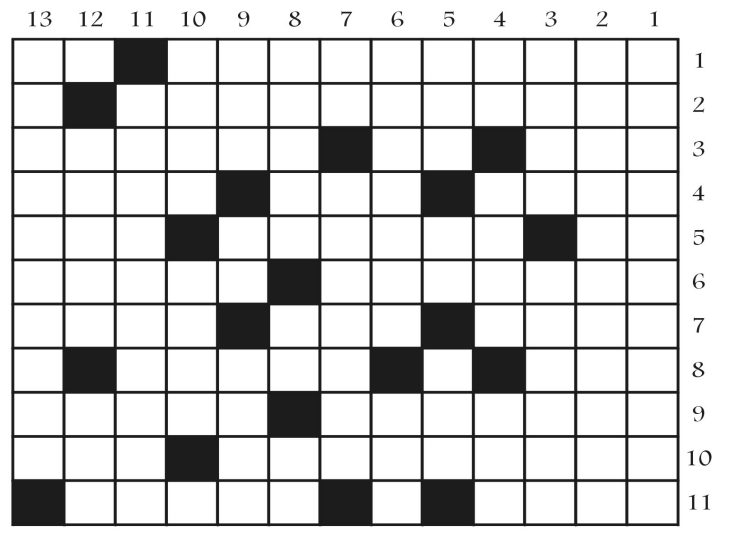
مستشفى كوري خاص لعلاج الأسماك

سيئول: قررت حكومة كوريا الجنوبية تخصيص مبلغ يوازي ٤,٥ مليون يورو لبناء مستشفى خاص لعلاج الأسماك تتبع جامعة بوكيونج بمدينة بوزان الكورية .

وطبقا لما ورد بجريدة الأهرام، فإن هذه المستشفى ستخصص لعلاج أسماك الرنجة التي تتعرض للإصابة بالجروح ، أو أسماك التونة التي تصاب بوعكات صحية مثل المغص أو الإسهال أو القولون العصبي ، خصوصا التي يتم تربيتها في المنازل أو الأحواض الصناعية، كذلك يمكن إجراء عمليات جراحية للأسماك مع إمكان عمل تشريح للأسماك النافقة لمعرفة الأسباب التي تؤدي إلى نفوقها بكميات كبيرة في أحواض التربية المنتشرة في البلاد حفاظا على الثروة السمكية .

الكلمات المتقاطعة

إعداد / أحمد عبد الجبار



أفقي

١-ممثل أمريكي- للنفي.
٢-ممثلة امريكية سوداء.
٣-أنشد- حفر البئر- نغالبه في الجدال والكلام.
٤-ولد الحية- غرب بالاجنبية- موسيقي اسباني.
٥-حرف جر- مدينة تركية في ولاية أزمير- نفس الروح.
٦-بلدة روسية في سيبيريا حرارتها ٨٠ تحت الصفر- بلدة سورية في قضاء الشخور.
٧-الاسم الثاني لراهب قبطي له (الجوهرة النفسية في علوم الكنيسة- اكل اكلا يسيرا- شحذا وحقلا السكين.
٨-تهجم- ملك النرويج ٩٥٥-١٠٠٠م نشر المسيحية.
٩-بحيرة في جنوب غربي غواتيمالا- راقصة شرقية لبنانية.
١٠-مخرج سينمائي بولوني اشتهر بثلاثيته (الالوان الثلاثة)- ضمير منفصل.
١١-حمام بري- اكبر جزر كناريا.

عمودي

١-مغن ومؤلف موسيقى فرنسي ولد في مصر ١٩٣٤,
٢-بطل اسطوري بابلي اخبر كلكامش بقصة الطوفان.
٣-فلكي الماني وضع نواميس الكواكب السيارة- مدينة في غربي تركيا هي (مغنيسيا) قديما.
٤-شحم- ضد نشتري- جامع.
٥-يخدع- مهزول- سطل.
٦-بحيرة في منغوليا- غاب النجم.
٧-متشابهان- موسيقي فرنسي له (شمشون ودليلة).
٨-خدمتهم الكعبة- حرف عطف- عدّ وأحصى.
٩-مطر شديد- امر عظيم- ارخبيل في اوقيانيا حول خط الاستواء.
١٠-نرحم اشد رحمة- مصور.
١١-اديب ومناضل فلسطيني اسس مجلة (الهدف).
١٢-اميرال انكليزي قتل في معركة (الطرف الاغر) التي انتصر فيها- هزل جسمه.
١٣-ممثلة مصرية بطلة مسلسل (بنات افكاري) مع محمود مرسي ,٢٠٠١

حل العدد السابق

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	م	غ	ل	ط	ا	ي	ب	ن	ق	ل	ي	ح	■
٢	ح	س	ن	ا	ل	م	ل	ي	ج	ي	■	هـ	ج
٣	م	ل	ا	ط	■	هـ	ا	ل	ة	ف	و	ا	د
٤	د	و	■	ا	ل	ر	ك	س	■	ن	و	د	ي
٥	ا	ا	ا	■	و	■	ب	و	ر	غ	■	ا	ت
٦	ل	■	ب	ش	ا	م	و	ن	■	س	ي	ل	ا
٧	م	ي	ر	ا	ن	و	ر	■	ا	ت	ن	ا	■
٨	ا	ن	ي	و	س	■	ن	ب	ل	و	■	ط	ب
٩	غ	ت	■	ر	■	ب	■	د	ي	ن	ا	ر	ا
١٠	و	ح	ي	■	ي	ا	ر	ي	ن	■	ر	ش	ق
١١	ط	ل	ا	ل	ا	ل	م	ر	ع	ب	ي	■	ل

حظك اليوم

الحمل
21اذار 20نيسان

من الأفضل وضع أموالك في مكان بعيد حيث لا تتمكن من إنفاقهم كما لا تسمح للآخرين بالاقتراب منهم. فرص جيدة تجدها أمامك بخصوص علاقاتك الرومانسية من خلال الخروج والاختلاط. كن دبلوماسياً ولكن حاسماً بقدر ما تستطيع.

الثور
21نيسان 20ايار

تحدث مع شخص تثق فيه. عليك بالتعامل مع الآخرين من أجل توسيع دائرة معارفك. مخاطرات مالية تسبب خسائر لا يمكن تعويضها.

الجوزاء
21ايار 20حزيران

ستظهر قدراتك ومهاراتك في العمل. لا تفرط في إنفاق أموالك على الأمور الترفيهية. لن ينجون بفعلتهم.

السرطان
21حزيران 20تموز

ستكون اليوم مسرفاً للغاية. أفضل جهودك تظهر من خلال العمل الشاق. قد تجد مسئولياتك العائلية تزداد وتتراكم عليك.

الاسد
21تموز 20اب

قد تجد مسئولياتك العائلية تزداد وتتراكم عليك. قد تتعرض للإغواء للدخول في علاقات سرية أو مشكلات عاطفية خطيرة. كن حذراً في إفشاء أي معلومات شخصية.

العذراء
21اب 20ايلول

شخص ما يحاول أن يخدعك. يمكنك إقناع الآخرين بالمشاركة. استعد للقيام بنوع من التغيير.

الميزان
21ايلول 20ت الاول

ابحث عن شيء ممتع ومسلي تقوم به. الأمور لا تبدو سيئة بالدرجة التي تبدو عليها. الانتقالات غير التقليدية غير محببة في محيط العمل.

العقرب
21ت اول 20ت الثاني

قم بأفضل ما لديك من أجل من تحب. التزم بالنصائح التي يقولها لها أصدقاؤك المقربين أو أسرتك.

القوس
21ت ثاني 20ك الاول

تتعرف من خلال لقاءاتك الاجتماعية على أصدقاء جدد. رحلاتك التي تعزم على القيام بها ستكون ممتعة للغاية، واتصالاتك بالشخص الذي تحبه تزيل أي سوء تفاهم بينكما.

الجدي
21ك اول 20ك الثاني

حاول التوقف عن الكلام وإعطاء الآخرين فرصة للتكلم. لا تدع رفيق حياتك يقلل من عزمك. من الممكن أن تقضي بعض الوقت بمفردك في حالة رفضك التساهل في بعض الأمور.

الدلو
21ك الثاني 20شباط

احرص ألا تسرف في إنفاقك للمال اليوم. أحلامك هذه الليلة تحمل معاني عميقة وهامة تماماً ولكنك لا تستطيع تذكرها. لا يمكنك مساعدة الجميع.

الحوت
21شباط 20اذار

كن على حذر فقد تشعر برغبة شديدة في عيش يومك بما يروق لك وفي إنفاق الكثير على متعتك وترفيهك وعلى الأطفال، ولكن ذلك قد يجعلك تخسر الكثير.

(باموك) رئيس تحرير صحيفة تركية ليوم واحد

اسطنبول ، تركيا : تولى الروائي التركي، أورهان باموك، الحائز جائزة نوبل في الآداب، إدارة صحيفة تركية يومية لمدة يوم واحد، وخصص الصفحة الأولى من عدد الأحد الماضي إلى انتقاد القمع الذي يعصف بالمبدعين في تركيا.

وباموك حائز درجة علمية في الصحافة ولكنه لم يمارسها قط كمحترف قبل أن يتولى رئاسة تحرير صحيفة "راديكال" Radikalليوم واحد بدعوة من رئيس تحريرها، وهي الخطوة التي لم تعلق عليها الحكومة التركية حتى الآن، وفقا للأسوشيتد برس.

وتناول التقرير الرئيس الذي كتبه باموك بالصحيفة، انتقاد الصحافة والحكومة التركية إزاء قمع حرية التعبير.

وأشار عنوان التقرير إلى المادة القانونية رقم ١٩٥١ التي شجعت الأتراك على البصق على "ناظم حكمت"، الشاعر والشيوعي الذي أمضى أعواما في السجن لميوله اليسارية، قبل أن يموت منفيا في موسكو.

وقال باموك في تقريره، الذي توسطته صورة لناظم حكمت، إن هذا القانون يلخص الرؤية التي تتعامل بها الحكومة والصحافة التركية مع الأدباء والمبدعين.

وأثار موت "حكمت" في المنفى الكثير من الأشعار المشهورة التي تناولت القصة المأساوية.

وتتهم تيارات سياسية تركية باموك، الحائز جائزة نوبل العام الماضي، بالخيانة لأنه يتهم تركيا بقتل جماعات إثنية مثل الأرمن والأكراد.

والصحيفة التي تولى باموك رئاسة تحريرها محدودة التوزيع، ويبلغ توزيعها٣٣ ألف نسخة يوميا، ولكنها تعد من أبرز الصحف الثقافية في البلاد.

ويواجه رئيس تحرير الصحيفة، عصمت بركان، اتهامات مماثلة لتلك التي تعرض لها باموك "بإهانة التركية"، وأسقطت المحاكمة الأخيرة استنادا إلى "خطأ فني" بعد أن لاقت اهتماما دوليا.

ويواجه العشرات من الكتاب والصحفيين والناشرين والعلماء اتهامات بإهانة التركية.

وقد تميّز باموك، الذي ترجمت أعماله إلى لغات كثيرة، بكون كتاباته تعكس الطبيعة المعقّدة لبلاده وحضارتها التي يتزاوج فيها الشرق بالغرب، فضلاً عن التمازج بين الحداثة والأصالة.

يذكر أن باموك كان يعيش في عزلة شبه تامة، ويظهر نادرا جدا على شاشات التليفزيون، وذلك قبل فوزه بجائز نوبل.