

المسرح

دورات متخصصة في الفنون المختلفة

بغداد / عليا ابراهيم الدليمي

تاريخياً بدأت فكرة (المسرح الحر) من قبل فناني عصر النهضة في ايطاليا في

القرن الخامس عشر، وكذلك الفنانون الفرنسيون.. لتنتشر فيما بعد في بقاع العالم،

حيث اقام الفنانون الاساتذة (مراسم حرة) شخصية يعلمون فيها تلامذتهم، فضلاً

عن كونها منتديات ثقافية شاملة في العملية الابداعية المتجددة والمتواصلة.



مرسم حر

وكان اول (مرسم حر) في العراق حظي بسمعة اعلامية كبيرة، هو الذي اسسه الفنان الراحل حافظ الدروبي عام ١٩٤٢ في كلية الادارة والعلوم.. وقد كان بمثابة ملتقى فني وثقافي لفنانينا التشكيليين واستفاد حينذاك العديد من المشاركين بهذه الدورات في تأهيلهم فكريا وعمليا عندما تقدم البعض منهم لمعهد او كلية الفنون الجميلة لمواصلة مسيرتهم وطموحاتهم الفنية.. الا ان الظروف المتردية الذي عاشها البلد

وتنتشر الان في الدول المجاورة لبلدنا العديد من المراسم الحرة.. ليس الغرض منها تخريج فنانين محترفين، بقدر ما يتم تربيتهم على الجانب الفني في تهذيب نفسيات المشاركين وتدريب ملكاتهم الفكرية بشكل متطور وحضاري. اما في العراق فقد كانت هنالك بضعة مراسم حرة في العقدين الاربعيني والخمسيني، قد انشأها فنانونا الرواد كجهود فردية..

وبالحاسوب، وفن تعليم الخط العربي بجميع انواعه ودورات ثقافية وموسيقية اخرى. وسيمنح المتخرج من هذه الدورات شهادة تقديرية بمثابة وثيقة رسمية يستفاد منها الطالب عند تقديمه للدراسات الاكاديمية في المعهد او الكلية او الجهات الفنية الاخرى. وعن الدورة القادمة (الثانية) وشروطها.. اوضح مدير المراسم الحر بانه ليس هنالك اي شروط تعيق المشارك، سوى امتلاكه لبذرة المهوبة الفنية

المعاصر للفنان سامي الربيعي، والفن العراقي القديم للدكتور زهير صاحب، وفن الخط العربي للباحث محمود شكر الجبوري، وجواد سليم ونصب الحرية للفنان خالد المبارك. ويضيف مدير المراسم: هناك خطط مستقبلية في اقامة دورات متخصصة في فنون الرسم الزيتي والمائي وفن الكرافيك وطباعته، وفنون النحت على جميع الخامات الطبيعية، وفن الخزف وعملياته العلمية، والرسم

الفنون (حصرياً) لغرض اكتسابهم معلومات ثقافية فنية شاملة وذائقة جمالية متخصصة كونهم يتعاملون بتواصل مع الفن والفنانين بشكل يومي. ويواصل المبارك حديثه: فضلاً عن الجوانب العملية في التخطيط والالوان بشكله الاكاديمي فقد رافقت هذه الدورة محاضرات نظرية تاريخية وجمالية القاها عدد من المتخصصين ومنها مدرسة بغداد لفن التصوير للناقد صلاح عباس، والفن العراقي

وتقاسم التنظيم الاداري والمادي حال دون استمراره ليتوقف هذا المراسم. وبعد ان استردت دائرة الفنون عافيتها الفنية مجدداً، اكد مديرها العام السيد حسين على حرج باعادة فتح قسم (المراسم الحر).. وقد تحدث الفنان خالد المبارك مدير الرسم قائلاً: تم تنظيم اول دورة تاهيلية يوم ٢٠٠٨/١٣/١٣ ضمن مناهج خاص اعد لذلك مسبقاً، وقد شارك في هذه الدورة مجموعة من الموظفين الاداريين من اقسام دائرة

عمل في مجال الاعلام ورأس قسم الارشيف في جريدة طريق الشعب منذ عام ١٩٧٣ حتى عام ١٩٧٧. وغادر العراق عام ١٩٧٧ بسبب ملاحقة الاجهزة الامنية له وعمله في المجال النقابي.. انتقل الى سوريا عام ١٩٨٠ وعمل في مجال الطباعة واشرف على العديد من المطابع الاهلية والحكومية حتى عام ١٩٩٠ حيث انتقل الى السويد طلباً للجوء السياسي وعمل في مجال الطباعة والاعلام. عاد الى العراق في ٥/٥/٢٠٠٣ بعد سقوط النظام الدكتاتوري وعاش في بغداد طيلة الفترة اللاحقة. ساهم في عام ١٩٨٠ في تأسيس حركة العمال النقابية الديمقراطية في الجمهورية العراقية. ساهم في مواجهة ازلام النظام الدكتاتوري العاملين في اتحادات العمال التابعة للسلطة طوال اكثر من ٢٥ عاماً. واستعرض الكتاب تطور العلاقات الخارجية مع

كتاب في لندن عن النقابي الشهيد هادي الزبيدي

لندن / الصفا

النقابات البريطانية واعضاء من مجلس النواب البريطاني الى العراق رغم الظروف الامنية الصعبة التي يمر بها بلندا. ومن المؤمل ان تصدر الطبعة العربية خلال الفترة القريبة القادمة.

الاتحادات العمالية الاوروبية وبشكل خاص النقابات البريطانية (TUC) و (UNISON) والتي ساهمتا في اعداد كوادرنقابية عمالية وضيفت العديد من الكوادرنقابية في المؤتمرات الدولية والزيارات التي قامت بها وفود من

صدر مؤخراً في لندن الطبعة الانكليزية لكتاب "هادي لم يميت" تأليف السيدين عبد الله محسن والن جونسون بمبادرة ودعم النقابات البريطانية (TUC). ويستعرض الكتاب المؤلف من (٨٠) صفحة من الحجم الكبير مراحل حياة النقابي الشهيد هادي صالح الزبيدي (ابو فرات) عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنقابات العمال في العراق -سكترير العلاقات الخارجية- الذي اغتالته يد الجريمة والارهاب من ازلام النظام الدكتاتوري السابق في الرابع من كانون الثاني ٢٠٠٥.

وتناول الكتاب جوانب من السيرة الذاتية والنضالية للشهيد الذي قضى طفولته ويداية شبابه في مدينة الناصرية ومن عائلة عمالية. وتزوج من السيدة كوربا رباح جوده. فقد اعتقل في بداية الستينيات كونه ناصر القضية الكردية وتضامناً مع الشعب الكردي ونشط سياسياً داخل العراق دفاعاً عن قضية شعبه وكادحيه وعماله.

ثم اعتقل نهاية عام ١٩٦٩ وحكم عليه من قبل سلطة اليعت لمدة سبع سنوات تعرض خلالها لاشع صور التعذيب على يد زمرة المجرم ناظم كزار في قصر النهاية سيئ الصيت وتنتقل في اغلب سجون النظام الدكتاتوري واطلق سراحه عام ١٩٧٣.

"فراء" نيكول كيدمان يفتتح فعاليات الدورة الأولى لمهرجان روما السينمائي

لجنة المهرجان ثلاث جوائز فقط: أحسن فيلم مع قيمة مالية قدرها ٢٠٠ ألف يورو، وأحسن ممثل، وأحسن ممثلة والقيمة المالية لجائزة روما هي الأكبر من نوعها في كل أوروبا لتليها جائزة الفيلم الأول في فينسيا وقدرها مائة ألف يورو.

هذا ويشهد المهرجان حضور عدد كبير من نجوم السينما العالمية يأتي في مقدمتهم النجمان الشهيران جورج كلوني، وروبرت دي نيرو، فضلاً عن الممثلة الايطالية مونيكيا بيلوتشي، التي تؤدي دورين في فيلمين سيتم عرضهما خلال المهرجان، وليوناردو دي كابريو، وهارفي كيتل، ولوك بوسون. تجدر الإشارة الى أن مصر تشارك في المهرجان طبعة ١٤٧٧ في مزارد يوم الثلاثاء. والسعر الذي دفع في شرائه وهو مليونان و١٣٦ ألف استرليني يوقو كثيراً الرقم القياسي السابق البالغ مليون و٤٦٤ ألف استرليني الذي دفع في شراء "اطلس دوريا" في مزارد في سوثي في اكتوبر تشرين الاول، ٢٠٠٥. وقالت سوثي في بيان ان مزايدين من مختلف أنحاء العالم اهتموا بالمزاد الذي شمل بالإضافة لاطلس بتوليمي اعمالاً من مكتبة الراحل اللورد واردنجتون. ويتوليمي عالم فلك وجغرافيا شهير يعتقد انه كان قد عاش في القرنين الاول والثاني.

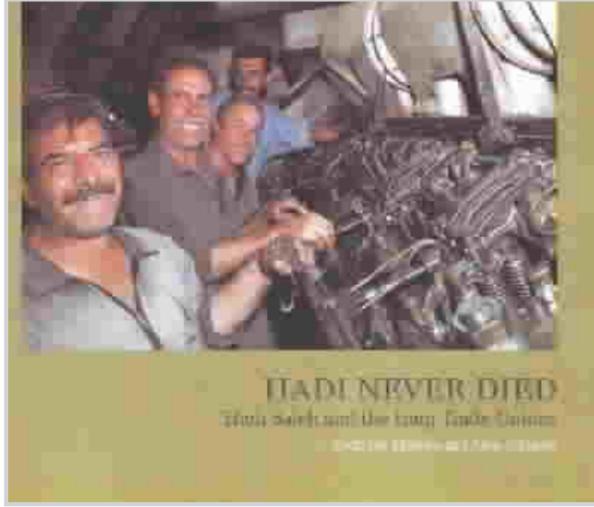


نيكول كيدمان

المسابقة ٣ أفلام، و"اكسترا"، وشبكة السينما الجديدة، وعروض خاصة، وفن التمثيل، وبرنامج "ليس في المدينة" للأطفال الموجهة للأطفال حتى ١٢ عاماً وللشباب حتى ١٧ عاماً. وللفت للنظر انه لأول مرة في تاريخ المهرجانات السينمائية تتشكل لجنة التحكيم من الجمهور حيث تتكون من ٥٠ فرداً ومن المقرر أن يرأس هذه اللجنة النجم الإيطالي ايتوري سكولا والذي يقوم بدور المنسق وتمتخ

روما؛ يبدو أن روما قررت الدخول في منافسة شرسة مع باقي المهرجانات السينمائية الكبرى، وخاصة مهرجان البندقية السينمائي، حيث تنطلق عدداً من الدورات الأولى لمهرجان روما السينمائي الدولي. هذا ويفتح المهرجان بفيلم "Fur" بحضور بطلته النجمة نيكول كيدمان والمخرج ستيفن سبيلبرج، بالإضافة الي حضور عدد كبير من مختلف نجوم السينما في العالم. يقام المهرجان في اوديتوريوم روما الذي يعتبر أحدث المراكز الثقافية في أوروبا، حيث يتضمن ٤ قاعات للعرض مجموع مقاعدها ٢٥٠٠ مقعد. ومن المقرر ان يعرض المهرجان الذي يستمر حتى ٢١ اكتوبر المقبل، أكثر من ٢٠٠ فيلم متنوع ما بين الأفلام الجديدة التي تم انتاجها في عام ٢٠٠٦، بالإضافة الي افلام قديمة من تاريخ السينما.

ويتكون المهرجان من ٨ اقسام هي الجمهور حيث تتكون من ٥٠ فرداً ٩افلام جديدة تعرض لأول مرة من مختلف الدول، والمسابقة يعرض بها ١٦ فيلماً، وخارج



غلاف الكتاب

أول أطلس مطبوع يباع بسعر قياسي في مزارد في لندن

لندن / رويترز قالت دار مزادات سوثي ان اول اطلس مطبوع اصبح أغلى اطلس يباع في مزارد بعد ان تم شراؤه بمبلغ ٢,١ مليون جنيه استرليني (٣,٩١ مليون دولار). ويبيع اطلس كلاوديوس بتوليمي وهو مليونان و١٣٦ ألف استرليني يوقو كثيراً الرقم القياسي السابق البالغ مليون و٤٦٤ ألف استرليني الذي دفع في شراء "اطلس دوريا" في مزارد في سوثي في اكتوبر تشرين الاول، ٢٠٠٥. وقالت سوثي في بيان ان مزايدين من مختلف أنحاء العالم اهتموا بالمزاد الذي شمل بالإضافة لاطلس بتوليمي اعمالاً من مكتبة الراحل اللورد واردنجتون. ويتوليمي عالم فلك وجغرافيا شهير يعتقد انه كان قد عاش في القرنين الاول والثاني.

بكين توقف عرض اعلانات تلفزيونية

بكين (رويترز)؛ قالت وسائل اعلام محلية ان بكين حظرت بث اعلانات بالتلفزيون في شبكة النقل العام خاصة تلك التي تتعلق بعلاج امراض النرجس والامعاء في اوقات الذروة الصباحية خوفاً من افساد وجبة افطار الركاب المتوجهين الي عملهم. وقالت صحيفة (بكين نيوز) ان هيئة الاداعة بالمدينة تصر على ان الاعلانات التي يظهر فيها "خبراء" و"مرضى يبالبغون ويشددون على ان فوائد العلاج مضمونة" تحظى باهتمام العامة لكنها سببت شكواي عديدة وادت الي رد فعل عام سلبي. وازادت الصحيفة "بث اعلانات بالتلفزيون في شبكة النقل العام أثناء فترة الافطار ادى الي اضطرابات الي الهضم لدى الركاب." وقالت الهيئة "من اجل صالح هؤلاء الركاب الذين يتناولون الافطار قبيل صعودهم (لوسائل النقل) ولتفادي التأخير على شوية الركاب فان مثل هذه الاعلانات لن تبث بين الساعة السابعة والثامنة صباحاً". ووضحت الصحيفة ان المحتوى سوف يستبدل ببرامج أخرى "تحظى باهتمام عام" واعلانات عن الاولياء استجابة لتطلبات مستخدمي الانترنت لزيد من المواد الأكثر تحضراً.

الميزان 21 ايلول 20ات الاول

كل العيون عليك للمجيء بالشئ غير متوقَّع ، فكن مستعداً لجعل الأشياء أكثر حيوية. أنت تشعر بالارتياح وتبدو عظيماً، وهناك أمور يمكن أن تصبح أكثر جمالاً هذه الليلة. العاطفة يمكن أن تندلع في الأماكن الأقل توقُّعاً، وأنت ستؤجج نيرانها.

العقرب 21ات اول 20ات الثاني

خطط للأمور التي تريدها . أنت سيد التفاصيل، مهما كانت صغيرة. التواضع يصبحك. دع الآخرين يتوترون حول ما هو قادم ، وأنت بكل هدوء ، تعتني بالتفاصيل بكل كفاءة. العاطفة تعطيك الكثير اليوم لكي تكون متألقا لا تتردد في ان تخرج مع الحبيب من الروتين .

القوس 21ك ثاني 20ك الاول

عادة أنت لا تستطيع المساعدة لكتك تجذب الانتباه ، لكن اليوم قد تريد ابقاء ذلك في أدنى مستوى. شخص ما في مزاج حساس. سواء كان في العمل أو لا . كن حذرا بأن لا توتر على الطرف الآخر. المحيطين بك يزدادون تعلقا بك عليك ان توضح الامور الذي تريدها كي لا تجعلهم في ضياع .

الجدي 21ك اول 20ك الثاني

شراكة لتلقطها سريعا ، وبالتأكيد أنت لا تتذمر . تمتع بهذه المغامرة العاطفية . أمل أن تكون في مزاج ملائم للحب ، لأنه وفقاً لما تقوله النجوم فإنك اليوم في انسب مزاج للحب ، إنها أفكار الجنسية التي لا يمكن إنكارها الآن . في العمل أنت الملك اليوم افكارك تحصل على النجاح .

الدلو 21ك الثاني 20صباط

يمكنك أن تنجز تقريبا أي شيء اليوم، و يعود الفضل لمهارتك التنظيمية.أنت تحافظ على أدواتك و احتياجاتك في صف مرتب ولطيف، و تصرف بعضا من وقتك في مساعدة الآخرين على تنظيم أمورهم . و مكافآت هي الشعور بدفء المجموعة و التعاون.

الجموت 21صباط 20ادار

تمتع بالكسل. ابحث عن المتعة لتضيق الوقت اليوم ، وشارك من حولك في المرح. أنت لا تستمتع عموما بالروتين، لكن ما يحدث اليوم يمكن أن يكون شيئا جديدا و جيدا في الحقيقة. كن جاهزا للتربح بكل شيء بأذن مفتوحة. لا تتعب من مساعدة العائلة.

الحمل 21ادار 20قيسان

لا تعتمد على اتصال واضح اليوم ، لكن اعتمد على حل المشاكل بنفسك. ذلك الاتصال الذي تنتظره وتنتظره، سيحدث أخيرا الآن. أبق عيونك وأذناك مفتوحة على الشخص المناسب في الوقت المناسب؛ الكلمات الصحيحة ستعبر عن نفسها. النجوم تحرس خطاك هذا اليوم .

الثور 21قيسان 20ايار

تعامل باستقامة اليوم . الخطط الكبيرة ستؤدي إلى التقدم الكبير. تعبر طريقاً طويلة بمساعدة صغيرة من أصدقائك، وهذا صحيح بشكل خاص اليوم. ففي الاتحاد قوة ، كما يقولون. العاطفة تمر بوقت صعب ناتج عن اهمالك للطرف الآخر عليك ان تعوضه اليوم .

الجوزاء 21ايار 20حزيران

قد يكون جوهر امر ما في التفاصيل الدقيقة. تمسك باتخاذ القرارات المنضبطة اليوم. فكر بهدوء بعيداً عن تعقيدات العمل ، فكر وأنت تمشي في هذا العالم ، حتى في السوق أو الطريق. و لا تتساجأ إذا توصلت إلى قرار مهم فجأة. فالقرارات المهمة تأتي دون تحذير مسبق .

السرطان 21حزيران 20تموز

لديك الطموح لإنجاز المستحيل.إطلاق الحكم على الناس أو الأمور من هواياتك المفضلة ، و لكن هذا الأمر يقود الناس حلك إلى إطلاق أحكام عليك ايضا قد تكون مزعجة و أنت غير مستعد لذلك لذا عليك ان تترك الآخرين وأنهم مادمت غير مهيا لهذا الأمر الحب ينير حياتك فتمتع بالحياة مع الحبيب.

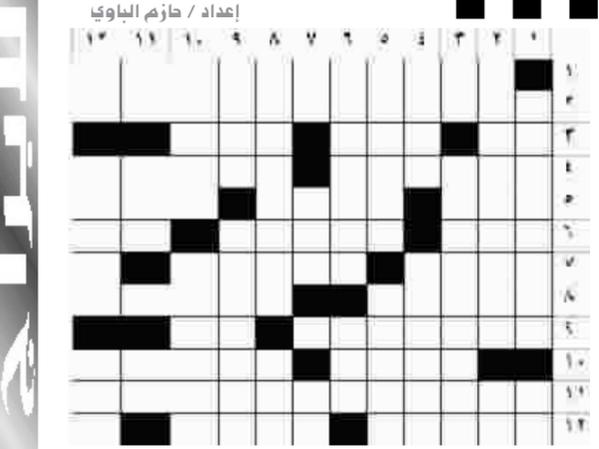
الاسد 21تموز 20اب

أن تشعر بقوة تجاه الأشياء فهذا أمر رائع، لكن لا تترك الأمر يخرج من يدك . فأنت أكثر من مجموعة من الأعضاء . قم بدعوة من في بالك على وستحصل منهم على المساعدة في مسائل ضخمة . العمل ينطلق من جديد بعد حالة من الترقب و عدم الاستقرار .

العذراء 21اب 20ايلول

دلل نفسك اليوم ،حتى إذا اقتضى الأمر أن تجعل من نفسك المحبة في صالحك اليوم ، يمكنك بسهولة اليوم أن تنال أهدافك مع شريك أو مجموعة. من ناحية أخرى، يمكنك أن تحطو خطوات واسعة عظيمة أيضا. انتبه من عين الحساد. العاطفة تجتاحك اليوم .

الكلمات المتقاطعة



أفقياً
١- من ملوك السلاجقة
٢- وحش الشاشة العربية
٣- سقي (م) - حروف متشابهة - حروف متشابهة
٤- لا الدغ -فلم تركي
٥- وجع -مدفوع -مخفف تقيس
٦- ليس ربح -قمن بالموافاة (م) - هرب
٧- نادي ملكي اسباني -رئيس شيشاني
٨- اعطاه موعداً -عداء مسافات اميركي
٩- جواهرها -حرف نداء
١٠- اصير -صحابي تولى المدائن
١١- زعيم آل فتنلة في ثورة العشرين
١٢- وجه سؤالك لهما (م) -يؤخذ في المواقي

عمودك

١- المعجزات بالاسبانية - نصف عابر
٢- برنامج ابي في الفضائية العراقية - ثلثا بعب
٣- اداة نفي -فلم عاطفي تراجيدي