

اغتيال مسؤول حماية نائب برلماني

القبض على ١٢ إرهابياً و (٥٦) مشتبهاً به وإبطال مفعول عبوات ناسفة في الرمادي والنجف

بغداد / المديا

وتمكن اللواء الأول من الفرقة الأولى (تدخل سريع) بعد دهم عدد من أوكار الإرهابيين في قاطع عمليات الرمادي بمنطقة الصوفية والقى القبض على عشرة إرهابيين مطلوبين وتفجير سيارة مفخخة كان الإرهابيون قد أعدها للتفجير وعدد من البنادق كلاشنكوف وبي كي سي وعدد من صواريخ الهاون والقنابل اليدوية وأسلاك وبطاريات تفجير وخرائط للمنطقة وهويات مزورة.

وفي النجف أبطلت مديرية الدفاع المدني مفعول مواد متفجرة أعدت للتفجير وربطت بسلك مع قاذحة وبطارية على الطريق الرابط بين حي ميسان والجامعة بالنجف ورفع ثلاثة صواريخ هاون من حي كنده بالكوفة بعد إبطالها.

واشتبكت القوات الأمريكية في الفلسوجة مع مسلحين استهدفوها بتفجير عدد من العبوات الناسفة.

وقال شهود عيان أن المسلحين هاجموا دريبة أمريكية بحي الرسالة غرب الفلوجة وأحرقوا سيارة همر وتلا ذلك تفجير عبوات ناسفة في حي الأندلس

قرب المطعم العباسي مما أدى إلى إصابة آلية ثانية. ولم تعرف حتى الآن الخسائر التي خلفتها تلك الاشتباكات والتفجيرات. واستشهد شرطيان في منطقة التاجي وانفجرت عبوة ناسفة على الطريق السريع عند مرور دورية للجيش العراقي مما أدى إلى إصابة ثلاثة أشخاص بينهم جنديان.

كما استشهد ثلاثة مدنيين بعبوة ناسفة وسط مدينة كركوك تم نقلهم إلى المستشفى لتلقي العلاج.

مفعول عبوة ناسفة ونصب عدد من السيطرات. وفي قاطع البصرة نفذت قوتا الجوية والبحرية عددا من الدوريات والواجبات الأمنية الأخرى.

من جهة أخرى اغتال مسلحون مجهولون أمس في الموصل

عدد من المشتبه بهم.. صورة من الارشيف



قال بيان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة أن قوات الفرقتين السادسة والتاسعة وضمن خطة (معا للأمام) اعتقلت ١٦ من المشتبه بهم وأبطلت ثلاث عبوات ناسفة في مناطق من بغداد فضلا عن تنفيذ ٢١٦ دورية و٢٣٦ سيطرة و٩٦ كمينا.

وأضاف البيان وتسلمت (المدى) نسخة منه أن ١٦ مشتبهاً به تم إلقاء القبض عليه وتم العثور على ثلاث عبوات ناسفة تم إبطالها وتنفيذ ٨٦ دورية و١٤ كمينا في قاطع الموصل والقى القبض على إرهابيين اثنين و (١٩) من المشتبه بهم في قاطع الرمادي من قبل الفرقتين الأولى

والسابعة.

وفي قاطع صلاح الدين وديالى وكركوك تم اعتقال خمسة من المشتبه بهم وإبطال ٣٣ عبوة ناسفة وتنفيذ ٩٩ دورية و١٤ كمينا و١٣ سيطرة فيما تمكنت قوات الفرقتين الثامنة والعاشرة تحرير أحد المخطوفين وإبطال

استراليا تحقق في صور فيديو لجنود استراليين في العراق

سيدني / رويترز

قالت استراليا أمس الاحد انها ستجري تحقيقا بعد أن أظهرت لقطات فيديو عرضتها مواقع على الانترنت بعضا من جنودها في العراق وهم يسيئون التعامل بالأسلحة ويتصرفون بطريقة لا تراعي "الحساسيات الثقافية".

وأظهرت لقطات تلفزيونية أنه بين ١٤ صورة التقطها جنود بين ٢٠٠٣ و٢٠٠٥

توجد صورة لجندي استرالي يصوب بندقيته على رأس رجل يركع على الأرض ويرتدي ملابس عربية. وذكرت التقارير التلفزيونية أن الرجل الرაკع جندي استرالي فيما يبدو.

وقالت وزارة الدفاع في بيان على موقعها على الانترنت "السلوك الظاهر في هذه الصور المدوودة يوضح عدم مراعاة للحساسيات الثقافية والاستهانة بأمن

العمليات وتعامل غير ملائم بالأسلحة لا تفره وزارة الدفاع بأية صورة." ونقل البيان عن قائد قوات الدفاع الأسترالية المارشال أنجوس هيوستون قوله "الأعضاء الذين يتصرفون بهذه الطريقة لا مكان لهم في قوة الدفاع الأسترالية.

انها تظهر عدم احترام للمعايير الرفيعة التي يتحلى بها أفراد جيشنا." ولم تظهر صور الفيديو اساءة معاملة اي عراقي.

وسببت صور فوتوغرافية لجنود من الولايات المتحدة وبريطانيا وهم يسيئون معاملة عراقيين منذ بدء الحرب عام ٢٠٠٣ حرجا للحكومتين وأدت إلى عقد محاكمات عسكرية لعدد من الجنود. ويأتي تداول صور الجنود الأستراليين في الوقت الذي تحقق فيه سلطات الدفاع في استراليا في مقتل الجندي جييك كوفكو (٢٥ عاما) في نيسان

بغداد.

وأطلق الرصاص على رأس كوفكو بمسدسه الخاص في كثنته. وقال الجيش انه انتحز ولكنه تعرض لانتقادات بسبب أسلوب تعامله مع التحقيق. واتهم أقارب الجندي القتل الجيش بالاستسز على القضية. وسيعاد التحقيق في مقتله اليوم الاثنين ومن المقرر أن تدلي زوجته بشهادتها.

وفرت وزارة التجارة جميع مفردات الحصة التموينية لشهر رمضان المبارك والأشهر المقبلة. وقال مصدر مسؤول في الوزارة أن شركات الوزارة ومؤسساتها أكدت توفر جميع مفردات البطاقة التموينية كما تم نقلها إلى المحافظات.

وأضاف أن تقاعس بعض وكلاء

التوزيع عن تسليم حصصهم بحجة الأوضاع الأمنية يؤدي إلى حرمان العديد من العوائل من قوتها المقرر ضمن الحصة داعياً المواطنين الى إبلاغ الوزارة عند تشخيصهم مثل هذه الحالة تهديدا لاتخاذ الإجراءات الرادعة بحق المخالفين.

من جهة أخرى أعلنت الوزارة عن

بغداد / كريم السوداني

استكمالها لبرنامج سريع ودقيق لتوريد جميع مفردات الحصة عبر عقود سريعة تبرم مع تجار وشركات عراقية وعالمية وتتضمن إيصال المواد المتفق عليها إلى مخازن الوزارة بعد مضي شهر واحد على إبرام كل عقد مع فرض غرامات على الذين يتأخرون عن ذلك.

في تقرير لوكالة الصحافة الفرنسية

بيت الفن في الناصرية يشارك بمسرحيتين في نهارات (المدى)



مؤسسة غير حكومية يرأسها الناشر والكااتب فخري كريم تبنت مشروع "نهارات المدى" الذي تقدم فعاليات نهارا بسبب الاوضاع الامنية التي حبت الامسيات الادبية والفنية والملتقيات الثقافية.

وفي اطار سعيها للاهتمام بالمشقطين والفنانين العراقيين، اطلقت "المدى" الشهر الماضي ما يسمى "صندوق التنمية الثقافية" الهادف الى دعم المثقفين وشرائح الفنانين ماليا وفنيا.

تصادر او يتم تحطيمها من اجل ارغام الموسيقيين على التخلي عن هذا الفن." يشار الى ان مؤسسة "المدى" للثقافة والفنون والاداب وهي

الذي تقدمه مما اثار حماسنا في اظهار الابداع الموسيقي الذي لم يجد له صدى في الناصرية لان انما هناك من يتعمد اخفاء الالات الموسيقية لكي لا

مستوحاة من فن الجنوب واخرى تراثية بغدادية نالت استحسان وثناء الجمهور. وقال قائد الفرقة علي عبد عيد وجدنا هنا من يستمتع بالفن

التشكيليين في الناصرية محمد سوادي "هذه المشاركة لها وقع خاص لدى الفنانين ومما يزيدنا سرورا تبني مؤسسة (المدى) لهذه المشاركة وهي مؤسسة معروفة كما قدمت فرقة الناصرية للفنون الموسيقية مقطوعات

والعذراء" فترة ما بعد سقوط النظام عام ٢٠٠٣ و"مطالبة البعض بتقديم رموز تلك الفترة السوداء الى العدالة لينالوا جزاء ما اقترفت ايديهم من جرائم ما زالت ماثلة".

اما المسرحية الثانية "هو الذي رأى" فقد تميزت بطرحها المباشر والجريء لعاناة عائلة عراقية من وبيلات الحروب وما اسفرت عنه الازمات المالية من تفكك للعائلة وتوجه افرادها الى اتجاهين متناقضين. الاول مع الخير والآخر بموازاة الشر.

تعبير المسرحية عن الواقع المرير بحيث انها تشبه البلاد بالقرب الذي تزداد قنوبه اتساعا يوما بعد اخر حتى يفرق.

ولم يخف العامل الصاعب التي تواجهها الفرق المسرحية في مدينته قائل ان "عرض المسرحيتين في بغداد فرصة طيبة امام فناني المدينة فهم يتفلسون هنا حيث يواجون مشاكل في مدينتهم".

واضاف "لقد دمرت قاعة المسرح في الناصرية منذ احداث عام ٢٠٠٣ ولايوجد غيرها من الصالات ومما يزيد من معاناتنا عدم رغبة الجهات المعنية في اعادة اعمار القاعة بل

ان الجهة التي ابدت رغبتها لاعادة اعمارها واجهت ضغوطات كبيرة لئنيها" عن ذلك.

ولقي المعرض التشكيلي استحسانا واضحا وفاجأ الجمهور بقدرات الفنانين في الناصرية وامكاناتهم في رصد التفاصيل الحياتية بكل دقة.

وقال رئيس جمعية الفنانين

كركوك تستعد لبناء

مطار دولي

كركوك / المديا

استقبل رئيس مجلس محافظة كركوك زكار علي عددا من الضباط العراقيين والأمريكيين للتنسيق في بناء مطار دولي بمدينة كركوك.

وقدم العقيد ميتزكر مقترحاً حول المكان الذي سيخصص لبناء المطار واقترح أن يكون مجاورا لموقع المطار الحالي في كركوك.

من جانبه ثمن رئيس مجلس المحافظة دور فريق الإعمار في التنسيق مع المجلس مؤكداً أن المسؤولين في كركوك وضعوا نصب أعينهم فكرة إنشاء مطار دولي في المدينة نظرا لموقعها الاستراتيجي والتاريخي والاقتصادي.

وتطرق خلال استقباله الوفد أن سياسة المجلس الجديدة تنبئ تحويل الأماكن التي كانت تستخدم من قبل النظام السابق إلى خدمة الشعب في إشارة إلى مطار كركوك، وعن المشاكل التي كانت تحيط بالمشروع من النواحي الأمنية والاقتصادية أكد زكار علي

بأن مجلس المحافظة سيبدل قصارى جهده في وضع حلول ومن بينها تطبيق المادة ١٤٠ والتي ستسهم بشكل كبير في حل تلك المشاكل، مشددا على أن مجلس المحافظة

كان قد قدم طلباً خلال لقائه مع رئاسة الوزراء والجمهورية ومجلس النواب وعدة وزارات لإنجاز عشرة مشاريع استراتيجة ومنها مطار كركوك مضيفا: أن المجلس شكل لجنة خاصة لمتابعة هذه الطلبات.

وقرر رئيس المجلس تشكيل لجنة خاصة من مجلس المحافظة والسلطة التنفيذية للتنسيق مع القوات متعددة الجنسية في إنشاء المطار وإزالة العراقيين.