في الطريف الحا الشاشة:

(الفائب) جديد رجاء كاظم لتسليط الضوء على واقعنا الراهن





تعكف المخرجة التلفزيونية الدرامية وأسيل عادل ومحمد طعمة وسعيد الفنانة رجاء كاظم على وضع اللمسات الأخيرة على مسلسلها التلفزيوني الجديد (الغائب) الذي اخرجته لحساب شركة دار السلام للانتاج الفني.. وهذا المسلسل الذي

مجيد ووجدان الاديب ومحمد هـاُشّم ومحمد صكر ومكي البدري وعبد الجبار الشرقاوي.

تدور قصته حول انسان يعود من خارج الوطن ليجد نفسه في خضم وضع جديد ومختلف تماما تتماهى فيه وتتجاذبه عدة حالات لم يألفها ولم يعتد عليها مما يدفعه ليخوض صراعا وتحديات مختلفة تدفعه

لاتخاذ موقف يكشف عن صلابته وانتصاره لقيمه وتقاليده الأصيلة عبر بناء درامي محكم نلحظه بشكل واضح ليس على الورق فقط او في ثنايا الحوار وانما قدرة الفنانة رجاء كاظم على ادارة دفة العمل من خلال تعاون الجهة المنتجة معها

على توفير الامكانات التقنية على

صعيد الديكور والاضاءة والصوت

واختيار المواقع التي تظهر جماليات

احمد عبد العزيز يعيد الزعيم الممدي

المشهد الدرامي المطلوب باسلوب واقعي ومنطقي غير مبالغ فيه وفي الوقت نفسه لا يكون فقيرا، فضلا عن الاهتمام بتوفير الاماكن والظروف الصحيحة والملائمة للعمل سواء بالنسبة للفنانين ام الفنيين بحيث يتم للمرة الاولى وحسبما ذكر لنا مدير الانتاج الفنان سعد مجيد تحديد مواعيد التصوير واماكنه قبل اكثر من خمسة ايام مع اية التزامات اخرى.. وتشير المخرجة رجاء كاظم مؤكدة الى ان الاهتمام انصب في هدا المسلسل على اظهار الصورة الصحيحة والجانب الايجابي للشخصية العراقية وليس كما هو حاصل في الكثير من المسلسلات

التي قدمت العراقي أنسانا سلبيا

ودون مبادئ لا يهمه سوى النهب او

ىغداد/المدى

بقى ان نشير ان فريق العمل الفني لهذا المسلسل الذي من المؤمل ان يرى النور في الدورة الرمضانية المقبلية ضم الفنانين علي رداعة مديراً فنيا وعبد على جابر مديرا للاضاءة وخالد ابو زهرة مصورا وحيدرطه مهندسا للصوت وعمر نعمة مسجلا صوريا وهبة باسم وهمام غالب مساعدين للمخرج وحميدة عبود ماكيير وحيدر زهراوي لحركة الكاميراً..

فرید شوقی ، و"ینابیع

العشق" مع هالة صدقي ، ومن إخراج وفيق

وجدي ، وتأليف طه حسين سالم عرض في



مها عادك العزي

وأنت تنظر الى القناة او المحطة التي ترغب في مشاهدتها يأخذك كم (المسجات التي تذرف اسفل شاشتها،) لم يكتف القائمون على هذه القنوات بشريط واحد، اكثر من شريط وارقام البلدان العربية تتسلسل تباعا ولا اكثر من كم المشاهدين الذين يرغبون في رؤية تنهداتهم ومظالمهم التي هدرها احباء

وانت تقرأ الشريط لن تضاجاً اذا كنت من قرائه (بالمسجات) ومستوى الكثير من مرسليها، احدم يقول انا شاب ابحث عن مُزة جميلة للتعارف و(الْمزة) بضم الميم الفتاة الجميلة وفق اللغة السوقية المصرية، وتقول أخرى التفاحة تمسى للتعارف وآخر يقول لن تندمي اذا ما اتصلت بالنمر الاسود او اخر يدعي انه طبيب يبحث عن مدام متزوجة ليست لديها مطالب تكون صديقة حقيقية ولن ننسى الظل ونصائحه الذهبية، فتاة تطلب منه ان يحل مشكلاتها فقد تعرفت على شاب من خلال الشاشة ويطلب مقابلتها في مكان خاص، فهل تذهب؟

مواعيد وخلافات بل حتى شتائم يتبادلها هواة (المسجات) والمستفيد الوحيد في كل هذه العملية التجارية البحتة هي القناة او المحطة الفضائية التي لا يهمها أن تشطب هذه الكلمات المسيئة فالرسالة الواحدة تكلف دولار تقريبا ولنا ان نتصور كم الدولارات التي تستنزف من جيوب الباحثين عن اللهو

دراسة مصرية تكشف ان مصر تخسر كذا دولار في السنة على كم (المسجات) المتزايدة، وللاسف ليس هنالك دراسة في العراق تبحث مثل هذه الظواهر الحديدة على مجتمعنا، خاصة ان العراق أخذ يتفوق على غيره بسيل (المسجات) الجارف، وهذا ما نراه يوميا في اسفل الشاشات العربية خاصة المنوعة منها. الجديد في الامران هناك محطة عراقية فضائية تسمح بارسال ارقام الموبايل موفرة بذلك فرصة ثمينة يتعذر تحققها في بقية القنوات الفضائية، حيث تهمل هذه الأخيرة ما يصلها من ارقام هواتف نقالة وتكتفى بنشر (المسجات) فقط.

الملاحظ في كل هذا ان المشكلة الاساس التي يعانيها شبابنا هي الوقت الزائد والفراغ وعدم وجود هدف حقيقي يسعون اليه، فطموحات الشباب خاصة المراهقين منهم لا تتعدى ان يتعرف احدهم على فتاة يسمع صوتها لعله يحظى بموعد قريب، وكذلك الفتاة التي اصبح جل همها ان تخرج من سجن البيت وسلطة المُجتمع، ولا بأس ان تورطت في علاقة تبدد معها وقتها وتفكيرها، هل هي مشكلات العصر ام انه الواقع الغريب الذي بدأ يدخل بيوتنا ويسيطر تدريجيا على تطلعات شبابنا ١٤.



 لان قناة الجزيرة غالباً ما تواجه سيل الانتقادات والاعتراضات على نهجها لاعلامي بكونها وفية لاخلاق المهنة وتعتمد الموضوعية والحياد في تغطياتها وصياغتها للاخبار والتقارير التي تبثها خاصة في مجال (التقطية) الاعلامية لاحداث العراق.. فاننا نحليها الى

خبر بثته أول امس يتعلق باحداث العراق، هو نموذج من الاخبار التي تبثها هذه القناة يتعلق بما يحدث في العراق، وهو خبر لا تنفع معه كل التبريرات الجاهرة لها.. والخبر باختصار هو عن سقوط قدائف هاون على مدينة الاعظمية (المجاورة) لمدينة الصدر!!

الفضائيات بعض الفضائيات العربية تتعاطى مع اخبار المجازر التي ترتكب بحق إبناء العراق بدم بارد.. تماماً كما يمارس القتلة هوايتهم في ذبح العراقيين.. فانفجار سيارة مفخخة وسط سوق شعبي يعج بالمتبضعين الابرياء كان لاستهداف دورية للشرطة او

مطلوب زوجــــة حالاً

تجري في سوريا وقائع تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد (مطلوب زوجة حالاً) وهو عمل لتلفزيون السومرية من انتاج شركة فنون الشرق الاوسط للمنتج/ عمار

يخرج العمل المخرج/ علي ابو سيف ويساعده/ حسن المالكي ومن تأليف/ حسين النجار، تدور احداث المسلسل بطابع كوميدي يعالج مشكلة فقير يحظى فجأة بالمال ولكن لا يحول المال له ألا بشروط



ومنها اختيار زوجة مناسبة له. يشارك في هذا المسلسل نخبة كبيرة من الفنانين ومنهم الفنانية الاردنية رنا ابو غالى والفنان الكوميدي راسم الجميلي ومجموعة اخرى من الفنانين منهم (حسن المالكي واحمد طعمة وميس كمر ونزار الشرف الفنان الكبير محسن العزاوي)، فيا

ىغداد/ سيف المالكي

ترى هل يجد تلك الزوجة ام لا؟



جديد بعنوان "رجل الشرق عزيز دوجنه" .

القاهرة : التليفزيون السوداني يتفاوض حاليا

مع الفنان أحمد عبد العزيز للقيام ببطولة

مسلسل تليفزيوني عن قصة حياة الزعيم المهدي،

وجاء ترشيح بقية الابطال من مصر والسودان.من

ناحية اخرى سيشارك أحمد عبد العزيز في

بطولة المسلسل التليفزيوني الجديد "عمارة

. الشوبكشي" تأليف مجدي الابياري، ويجري حاليا

ترشيح بقية الابطال ، ومن أخراج إبراهيم

الشقنقيري .وقد رشح المخرج توفيق حمزة أحمد

عبد العزيزللقيام ببطولة مسلسل تليفزيوني

تجدر الاشارة الي أن احمد عبد العزيز شارك

مؤخرا في العديد من الاعمال التليفزيونية منها

مسلسل " اضحك قبل الضحك ما يغلَّى "مع رانيا

(سلاف معمار) تستعدك " فسحة سهاوية "

رمضان الماضي على قناة الدراما المصرية.

د کشت: تستعد خلال الفترة القادمة المثلة السورية سلاف معمار لتصوير دورها في المسلسل التليفزيوني الجديد "فسحة ويه، الذي من المقرر أن يعرض خلال شهر رمضان المقبل المسلسل اخراج زوجها

تأليف ميا الرحبي، ويشاركها في بطولة المسلسل منى واصف، ورفيق سبيعي، وجهاد سعد، ويارا صبري، وعبير شمس الدين، ووفاء موصلي، وميلاد يوسف، ومحمد خير الجراح، وهو من إنتاج شركة المها للإنتاج الفني. من

ناحية اخري انتهت سلاف ليف الدين سبيعي، ومن مؤخرا من تصوير دورها مخفية" مع المخرج مـروان بـركـآت، حيثُ تجسد شخصية فتاة جميلة تواجه شقيقها وتقف في وجهه لتمنعه من تقسيم ورثة أبيها.





الكلهات التقاطعية

أفقحا

١-الاسم الاخر لبيلا روسيا ٢-كاتب اني راحلة

٣-حروف متشابهة- ام عيسى

٤-نجيع-اول قاتل- من حضارات الرافدين (م)

ه-من أبناء نوح- غيور- مهاجم منشستر

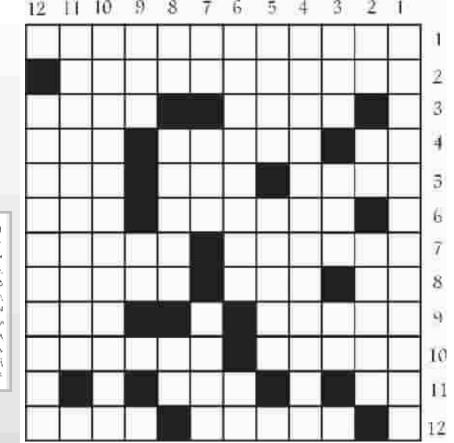
٦-صخرة دفاع المغرب- شقيق ابيك

٨-اداة نصب- تجيب (ناقص حرف)- جمع ليلة ٩- بلد آسيوي (م)- افتح طريقاً (م)

١٠-يحتسيه- رسام هولندي ١١-جواب - ليس بعرض

٧-ثائر ارجنتيني-ما قبل الديجتال (م)

١٢-مدافع الشرطة والمنتخب- بيرغ وعلم (م)



_ اعداد/ حازم الباوي

عمودي

١-ولاية برازيلية ٧-متشابهان-اداة نفي-

٣-ركائر (م)-من ماركات مسحوق الغسيل- متشابهان ٤-منتدى ثقافي عراقي (م)

٥-حـروف متشابهة- سافـرن ٦-صاحب كتاب المستطرف-

٧-مـرض رئـوي (م)- يعطي-۸-متشابهان-یتم (م)-

للتعريف ٩-يصبح اماماً- ثلثا ولد

١٠-فلم عربي ١١-من شركات النقل الجوي ١٢-من ابطال العرب

حك العدد السابق

الحزم يعتبر من ابرز صفاتك ويجعلك محط اعجاب الكثيرين. الفلك ينصحك بتغيير نقاط تركيزك للانطلاق نحو آفاق جديدة. انك عاطفي ورومنطيقي

21نيسان 20ايار

تحيط نفسك بالأصدقاء وتأخذ بالنصائح التي يسدونها إليك. فرصة ذهبية ستتاح لك لتحقيق



لا تهمل أية نصيحة قد يقدم أحد على إعطائك إياها، الصحة جيدة وعلاقتك العاطفية فيها الكثير من المساطرة بينك وبين السريك.

21حزيران 20تموز

مهنياً، رغم ثقتك الكبيرة بخبرتك وقدراتك تبدو متردداً. عَاطُفياً، تحب الدخول في جدل عقيم مع الحبيب فالاجواء تندر بالعاصف



تميل الى توسيع رقعة نشاطاتك فالمشاريع الكثيرة والنشاط موجود. عائليا، خلافات حول ميراث قد تتطور. اخبار بعيدة تحمل البهجة للاسرة.



تستيقظ مدركاً أنك كنت غائباً لمدة طويلة ، أن حب الحياة قد عاد إليك من جديد. العلاقات الاجتماعية ستكون هدفك على مدار السنة حيث ستحدد معارفك القدم وتجمع الكشيدر من الجدد

الميزان

ثقتك بنفسك قوية وتستطيع تحقيق ما تتمناه لذا ابتعد عن الشكوك. عاطفيا، عواطفك عميقة الا انك تتصرف احيانا بحذر تجاه من تحب. اعتمد على قدرتك وحدسك دائما.



للمجازفة من أجل توسيع نطاق العمل. عاطفيا، تستعيد حياتك العائلية وتيرتها الطبيعية ويزول كل سـوء تفاهم قـد يكون قـد ظهربينكم.

الحظ إلى جانبك في هذه الفترة و ستحظى بفرص للقيام بلقاءات عديدة التي ستكون مفيدة للتعارف إلى

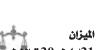
قد تتلقى عروضاً غير منتظرة في البلاد أو في الخارج عاطفياً قد تلتقي بشخص ما و تبدأ بعلاقة مميزة حيث تستقر من خلاً لها ، أحدهم سيطلب نصيحة منك ، فقـدمهـا بـدون تـردد ، استقـرار في الأوضـاع المـاديـة.

لا تتماد كثيرا في تعاطيك مع المسؤولين فقد لا يروق لهم ذلك. خلاف مع احد الاصدقاء سيكون السبب في

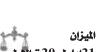


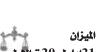


















حالتك النفسية إيجابية، و ستبدي استعداداً



- إن بعض العلاقات مهددة هذا الشهر بسبب مواقف متعِنتة من قبلك. فلا تجازف ولا تقع ضحِية غرام بدون تعقل. إياك أن تستسلم بل ثابر متّفائلاً بالمستقبل.



____اس_ب_ين.



21كالثانى 20شباط



تأزمه. قلقك الدائم لن يزيد الامور الا تعقيدا.