الصوت

كاهيل استراليا يعطّل الكومبيوتر الياباني!

حققت أستراليا فوزا ثمينا على اليابان ١/٣ في المباراة التي جمعت بينهما في افتتاح منافسات المجموعة السادسة من نهائيات كأس العالم المقامة حاليا في ألمانيا.

وسجل تيم كاهيل هدفين لاستراليا في الدقائق الست الاخيرة ليقودها إلى حصد أول ثلاث نقاط لها في كايزرسلاوترن.

وأضاف البديل جون آلواسي الهدف الاسترالي الثالث في الدقيقة الاخيرة.

وكانت اليابان قد تقدمت بهدف بواسطة شونسوك ناكامورا بعدما غافل الحارس الاسترالي مارك شفارتزر في الدقيقة ٢٥ .

لكن الحارس الياباني يوشيكاتسو كاواجوتشي الذي أنقذ مرماه من هدفين مؤكدين من ركلتين حرتين أخطأ تقدير الكرة البينية الامامية التي أرسلها لوكاس نيلس فوصلت إلى كاهيل الذي أسكنها الشباك اليابانية بسهولة مسجلا أول هدف استرالي في نهائيات كأس العالم.

وسبق للاستراليين أن تعادلوا في مباراة واحدة وخسروا مباراتين في نهائيات كأس العالم عام ١٩٧٤ التي شاركوا فيها للمرة الاولى في تاريخهم حيث اهتزت شباكهم بخمسة أهداف ولم يتمكنوا من تسجيل أي هدف.

وقال كاهيل عقب المباراة التي أقيمت في كايزرسلاوترن: "أنه لامر رائع. لقد كان حلمنا أن أصبح أول لاعب يسجل هدفين لاستراليا في نهائيات كأس العالم".

وأضاف كاهيل الذي احتاج إلى تشريع خاص من الاتحاد الدولي لكرة القدم من أجل أن يلعب لاستراليا حيث سبق له أن لعب لجزر ساموا على مستوى الشباب "لقد كانت المهمة أمام اليابانيين صعبة. لقد قدموا مباراة جيدة".

من جانبه قال البرازيلي زيكو مدرب المنتخب الياباني الذي خابت آماله: "دخول ثلاثة أهداف إلى مرمانا في الدقائق الست الاخيرة لا يصب في خانة الاداء الاحترافي في شيء".

واعترض شفارتزر الذي كان بطلا للمباراة الحاسمة أمام أوروجواي من أجل التأهل لنهائيات كأس العالم الحالية بعد أن تصدى لركلتي ترجيح على هدف ناكامورا على اعتبار أن الياباني ناوهيرو تاكاهارا منعه من الوصول إلى الكرة لكن الحكم المصري عصام عبد الفتاح لم يعره أي انتباه وتوجه إلى منتصف الملعب فورا مؤكدا احتساب الهدف الياباني بدون أي تردد.

وحافظ جواجوتشي على نظافة شباكه طويلا وأستبسل في الذود عن مرماه ومنع أكثر من هدف مؤكد خصوصا من أمام مارك فيدوكا وآلواسي لكنه لم يتمكن من منع الكرة التي سددها كاهيل من على حدود منطقة الجزاء والتي قلبت النتيجة في مصلحة الاستراليين بهدفين في مقابل هدف واحد.

وقبل نهاية اللقاء بثوان عزز آلواسي الفوز الاسترالي بتسجيله الهدف الثالث القاتل.

وكاد شفارتزر أن يمنح اليابانيين هدفا ثانيا قبل أن يسجل فريقه هدف التعادل بعدما أخطأ في إبعاد الكرة برأسه خارج منطقة الجزاء لكن منافسيه لم يحسنوا استغلال الفرصة مما دفع المهاجم فيدوكا إلى العودة إلى الخلف لمساندة خط الدفاع الاسترالي.

عولمة الرياضة

إسماعيل القطان

مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ هو المونديال الوحيد الذي حرمت الملايين من متعة متابعته بسبب جشع مالك فضائية (الارت) المدعو صالح كامل والمثير أن هذا الرجل بدل أن يساهم في استثمار ملياراته لأعمال تدخل الفرح والبهجة في نفوس الملايين من البسطاء والذين أصبحت الرياضة بشكل عام وكرة القدم بشكل خاص مصدر سعادتهم وقضاء أوقات بريئة دون أضرار مع عوائلهم ويستمتعون بمشاهدة لاعبيهم ومنتخباتهم المفضلة وهذا حق شرعي.

الشيخ صالح كامل هذا حرم الملايين وبدل أن ينال رضاهم نال غضبهم وإثارة غصة في نفوس الملايين في عموم البلاد العربية.

عندما نقول أن هذا الرجل قد اساء إلى هوايات المشاهدين بقصد وسبق إصرار فإننا نخاطب المعنيين عن الرياضة وكرة القدم بالذات بأن يجدوا حلاً لمنع هذا الاحتكار والجشع ولا أدري ما تعني التبعة القانونية إن قمنا بنقل المباريات؟ فليس هناك سلطة لأية جهة تدعي بعدم جواز النقل لأن هذا الملياردير احتكر النقل وإذا كان القانون الموجود في هذا المجال يمنع التجاوز على حق شخص واحد لأنه غني فماذا نقول عن الذي انتهك حقوق الملايين في أن يشاهدوا المباريات الكروية التي تمثل متعة لهم؟ ثم ان الرياضة بعيدة عن السياسة والمضاربات وهذا هو هدفها لأنها هواية مطلقة في حقيقتها. من يمتلك الجرأة والشجاعة ويمارس حق نقل المباريات بلا تردد ويكسر قاعدة الاحتكار الجشع الخالي من الذوق والإنسانية؟ فنحن ننتظر ونطالب فضائياتنا وتلفزيوناتنا الأرضية أن تبادر ولا تخاف ليفوز هواة الرياضة وعشاقها الحقيقيون لأنهم يفهمون أن الرياضة وحسب الشعار المدوي المعروف (الرياضة للجميع)!

ناد لأرامل كأس العالم

أسست مجموعة من البريطانيات ناديا؟ ؟يحمل اسم؟ (نادي أرامل كأس العالم) تحسبا لاهمال أزواجهن المتوقع لهن خلال بطولة كأس العالم . وذكرت صحيفة (اندبندنت) ؟البريطانية في؟ ؟ أن مؤسسات النادي؟ ؟هن مجموعة من البريطانيات اللاتي تعرفن على بعضهن في أثناء ممارسة لعبة (البنجو). ومن خلال موقع خاص بهن على الانترنت تقدم عضوات النادي نصائح للسيدات للتعامل مع أزواجهن خلال الاسابيع المقبلة ومنها على سبيل المثال تشغيل أغاني ((البيتلز) بأعلى صوت ممكن للتشويش على تعليقات مباريات كأس العالم التي تبثها القنوات التليفزيونية. ومن بين النصائح التي تقدمها عضوات النادي للزوجات- على سبيل الدعابة فقط استعمال بطاقة الائتمان الخاصة بالزوج للاقامة في فندق خمسة نجوم لاطول فترة ممكنة.

المونديال في عيون أهل الكرة

بغداد / إكرام زين العابدين

يواصل (ملحق المونديال) استطلاع آراء أهل الشأن الكروي من إداريين ومدربين ولاعبين حول فعاليات كاس العالم المتواصلة حالياً في ألمانيا وسجلنا هذه المرة آراء طارق أحمد رئيس لجنة الحكام المركزية والمدرب حميد سلمان واللاعب علاء كاظم عبر هذه السطور:

المدرب حميد سلمان مدرب النفط

المونديال فرصة كبيرة ورائعة لمتابعة منتخبات عالمية وصلت لهذا المستوى الكبير بمشاركة أفضل لاعبيها المحترفين ويريد كل فريق أن يثبت للآخرين أنه يقدم كرة حديثة وجميلة مليئة بالفن الرائع.

أما بشأن الخطط التي برزت في أول المباريات أوكد أنها كانت حديثة وليس فيها نكهة جميلة وسجلت فيها عدد غير قليل من الأهداف خلافاً للمباريات الافتتاحية الأخرى واعجبني كذلك فريق كون ديوار (ساحل العاج) برغم خسارته واستطاع أن يقف نداً لنجوم الأرجنتين ولولا سوء الحظ أمام المرمى لكان للمباراة كلام آخر.

وأخيراً سوف نشاهد مباريات كبيرة كلما تقدمت المباريات وستكون الملاحم الكروية كبيرة لأن هدف الجميع الوصول للدور الثاني من البطولة.

طارق أحمد رئيس لجنة الحكام

أكد بأن البطولة متكاملة في كل شيء وأنها رائعة التنظيم وستحاول الفرق أن تظهر ما في جعبتها وأن تقول للعالم بأنها ليست رقماً مكملاً جاء للكرنفال الكروي من اللعب فقط وإنما هي جاءت لتنافس أيضاً وتظهر ما تحمله من الروح الرياضية ولعب الكرة الحديثة.

أما بشأن فرصة تونس والسعودية في المونديال فإني أراها صعبة في ظل وجود فرق قوية معهما مع اعتزازنا الكبير بهما وأمنياتنا أن يحققوا نتائج جيدة في البطولة وقد شاهدت المباريات الأولى من كأس العالم وكان كل شيء جيداً والتحكيم جيداً مع بعض الأخطاء البسيطة التي لا تؤثر على سير المباراة والبطولة.

وأرشح البلد المنظم ألمانيا وكذلك البرازيل للوصول للأدوار النهائية ومن ثم إحراز اللقب.

وكنت أتمنى أن أشاهد المنتخب العراقي يلعب في مونديال المانيا ولكن ظروفنا صعبة وعلينا ان نخطط للمستقبل بشكل أفضل.

علاء كاظم كابتن نادي الطلبة

وعن فرص المنتخبات التي ستتأهل للأدوار النهائية قال إنها البرازيل والمانيا وهولندا (الحصان الأسود) وفرنسا.

أعجبني مستوى ألمانيا في الافتتاح وكذلك الأرجنتين وساحل العاج وكذلك انكلترا. وكلما تتقدم البطولة ستكون المباريات أقوى وأمتع وستكون المتابعة أفضل. نتمنى أن تقدم فرق آسيا مستوى متطوراً لتقول للعالم إننا قادمون وكذلك الموفقية للمنتخبين العربيين تونس والسعودية.

المونديال فرصة لا تعوض للإطلاع على المدارس الكروية العالمية في أوروبا وأمريكا الجنوبية وحتى آسيا والتمتع بالفن الكروي الذي قدمه وسيقدمه لاعبون كبار في منتخبات عالمية.

وأكيد أن كأس العالم سيساهم بشكل كبير في تطوير كرة القدم ومستوياتها العالية ويوحد العالم لأنه في عرس المونديال سوف لا يتحدث العالم إلا بلغة كرة القدم ولا شيء غيرها. وكنا نتمنى أن نشاهد منتخبنا الكروي مع بقية المنتخبات ولكن مثلما تعرفون لم نستطع التأهل بسبب سوء التخطيط وخسارة النقاط في المباريات أدت إلى خروجنا المبكر ونتمنى أن يكون القادم أفضل.

حميد سلمان: خطط المدربين متغيرة على دوام الشوطين!

هناك خطة واحدة في المباراة يتبعها وإنما المدرب يغير اللعب حسب مجريات المباراة وهو ما يعطي انطباعاً بأن عقلية اللاعبين الموجودين داخل الملعب كبيرة وبإمكانهم تطبيق ما يريده منهم المدرب وتغيير نتيجة المباراة وفي المقابل يفعل الفريق الخصم كل شيء من أجل إيقاف خصمه والفوز عليه إنها فعلاً مباريات كبيرة تدل على أن كرة القدم تتطور وفعلاً كانت مباراة افتتاح كأس العالم

علاء كاظم: هولندا ستزاحم البرازيل على نيل اللقب.

طارق أحمد: أخطاء حكام المونديال بسيطة!

الحديقة الاولمبية ابهرت عشاق كأس العالم

ميونخ- يوسف فعل

بقعة رياضية تبلغ مساحتها ٣ كم٢ شيدت في المكان الذي شهد دورة الألعاب الاولمبية العشرين ١٩٧٢ سميت بحديقة الألعاب الأولمبية ما لبث ان أصبح تصميمها على هيئة خيمة رائعة الجمال قريب منها البرج الذي يبلغ ارتفاعه ٢٩٠ مترا بمثابة المعلم البارز لمدينة ميونخ.

ويمل المتنزه الاستاد الاولمبي والقاعة الداخلية إلى جانب أماكن لقضاء أوقات الفراغ للراحة والاستجمام حيث يجد فيها الزائر جميع الخدمات والمرافق الترفيهية وتوفر له فرصة للقيام بجولات ورحلات متعددة علاوة على ان الحديقة فيها الكثير من المناظر الخلابة التي صممت من قبل امهر المصممين لكي تكون واحة خضراء تسحر الألباب وتجذب الزوار إليها وتجعلهم لا يريدون مغادرة أسوارها سيما ان المنظمين لبطولة كاس العالم ٢٠٠٦ استثمروا ذلك بشكل يضمن للسائحين وروادها متعة إضافية فوضعوا شاشة عرض كبيرة لمشاهدة مباريات البطولة وتستوعب ٢٠ ألف متفرج من اجل استمتاع الجمهور بمتابعة ٥٦ مباراة مثيرة.

والحديقة الاولمبية تقدم للضيوف إمكانيات عديدة وكذلك للرياضيين والسائحين بجميع المجالات الرياضية وألعاب التسلية ودورات اللياقة البدنية وممارسة المشي رافعة شعار "كن نشطاً وشارك معنا"، كما تتيح للاقتصاد فرصة تسويقية فيمكن للشركات المحلية في مدينة ميونخ التي لا تعتبر منافسا مباشرا للرعاة الرسميين للفيفا ان تقدم نفسها كعارض محلي، مقيمة الحفلات الموسيقية والوجبات السريعة.

كما تضم مسارح تحتضن المهرجانات الموسيقية وإقامة المؤتمرات والمناقشات فيها، ففي اغلب الأحيان والأوقات تكتظ بالزوار ما يستدعي المسؤولين عنها ورجال الأمن ان يمنعوا الكثيرين من الدخول إلى مرافقها من اجل إراحة الذين أسعفهم الحظ بالدخول ذلك جعل الجميع يفكر عندما يريد الذهاب إليها تحسبا لمثل هذه الأمور.

أما في حالة فوز المنتخب الألماني في إحدى المباريات خصوصا في مباريات كاس العالم فأنها تشهد الاحتفالات والأغاني التي تمجد الفريق وتعبر عن حب الجماهير لفريقها كما حصل بعد مباراة ألمانيا وكوستاريكا والتي انتهت بفوز البلد المضيف بأربعة أهداف مقابل هدفين.

فالاحتفالات بقيت حتى الصباح وأخيرا فان الحديقة الأولمبية مكان لا يمكن لأي شخص ان ينسى زيارتها أو عندما يزورها لا يكررها مرة أخرى لأنه يشعر قد التصق بالمكان وأقام علاقة دائمية معها لا يمكن ان تنسى بسهولة.