

شاهد جريج يحكى القصة

**هكذا رأيت وسمعت وركضت بين المحترقين والأشلاء المتطايرة**

卷之三

في الساعة السابعة مساءً من يوم الإثنين ركبت مع بعض الأصدقاء سيارة أجرة متوجهين إلى كربلا، وصلنا إلى منطقة عون واعتذر من سائق الركبة لعدم استطاعته تكميل الطريق بسبب الازدحام، فتركناه وبدأت السير باتجاه المدينة كان كل شيء هادئاً جداً بالطريق على يالافواج التي تحت الخعلى للوصول إلى كربلا، كانت المخيمات التي تقدم الطعام والسيء والعصائر مجاناً منسراً على حانب الطريق وكانت لا تسمع سوى كلمة أهلاً بزوراء الله على، من أي خيمة لم يمضى ثغر من جانبه.



لعله من من مرشدى الائمة  
الخطب والكتابات على اعماق  
العلوم الدينية تعمّق وتوسيع  
لعله من مرشداتي في العلوم الدينية  
حيث أتتني بكتابات العلام الحسين بن علي  
وكان شكري ومحبتي له  
مكثت العبراء في كل موضع  
في كل مكان من دون توقف في كل  
وقت وفي كل مكان من دون مانع  
لذلك أتمنى أن أكون مرشدًا في  
وغير مجرى من آخر مجرى  
إذن العزف والرقص الذي يغدر  
معهم في كل مكان في كل موضع  
لأنها أذى يضر بالآباء والآباء  
ورثة العصبية والآباء  
العلماني والآباء والآباء  
أحمد سنجح العزف والرقص  
ويواجهونه  
يعتقدون أنهم في سعيه العزف والرقص  
التعري ودفن الناس

## اجماع شعبي على درى الطاافية

— 1 —