

يوم الأربعاء القادم.. أفلام الموسم الصيفي تنطلق بدور العرض في مصر



المدى / وكالات

١٧ فيلماً مصريةً ستشهدهما دور السينما المصرية خلال موسم الصيف، حيث ستنتطلق الأفلام بدءاً من يوم الأربعاء ٧ حزيران الذي سيعرض فيه ٣ أفلام هي " لخمعة رأس " وهو يجمع بين ٣ من نجوم الكوميديا وهما أحمد رزق وأشرف عبد الباقي، وحسن حسنى ولأول مرة المطرب الشعبي سعد الصغير.

وبدءاً من ١٤ حزيران سيعرض فيلم " أوقات فراغ " إخراج محمد مصطفى وبطولة أحمد حاتم ورائدا البحيري، و " الفرقة ١٦ إجرام " إخراج حامد سعيد وينتجه نافع عبد الهادي ويجسد بطولته صلاح عبدالله وعصام كاريكا وريكو وأميرة فتحي وحسن حسنى، أما فيلم "عمارة يعقوبيان" فسيعرض

بدءاً من ٢١ تموز إخراج مروان حامد والذي راهنت عليه شركة "جود نيوز جروب" بأنه سيكون فيلم الموسم، خاصة وإن الفيلم يناقش قضايا مثيرة للجدل.الفيلم يضم نخبة من نجوم مصر في مقدمتهم الزعيم عادل إمام ويسرا ونور الشريف وهند صبري وسمية الخشاب وخالد صالح، والقصة مأخوذة عن رواية الأديب علاء الأسواني،

وسيناريو وحوار وحيد حامد، وسيعرض كذلك فيلم "العيال هربت " إخراج مجدي الهواري وبطولة حمادة هلال وميرنا. أما مع ٥ تموز وسيعرض فيلم "عودة الندلة " إخراج سعيد حامد وبطولة عيلة كامل وعزت ابو عوف وغادة عبد الرازق، و" الجمبلاطي " بطولة محمد سعد وهبه السيسى تدور أحداثه حول شاب يحاول إثبات ذاته

وتحقيق طموحه، وكان الفيلم قد تغير اسمه إلى "تتح" غير أن سعد عباد للأسم الأصلي. ويعتقد العلماء أن تلك الكائنات الثمانية التي أحمد زكي ""حليم " بدءاً من ١٢ تموز وهو إخراج شريف عرفة، ويحكي قصة حياة الفنان الراحل عبد الحليم حافظ. بينما ينطلق فيلم محمد هندي الجديد " وش إجرام" يوم ١٩ ايلدي، إخراج وائل

إحسان ويشاركه البطولة بشري، ولبليلة، ومنى المرغني، وسعيد طرابيك، وسليمان عيد، وتدور أحداثه في إطار كوميدي حول طه الشاب العاطل الحاصل علي شهادة معهد متوسط الذي يتم اختطافه علي أيدي عصابة مسلحة تطلب من أهله الفقراء فدية كبيرة ، وعندما لا يهم أسرته أمره يحاول أفراد العصابة التخلص منه . وفي نفس

الأسبوع سيعرض "عن العشق والهوى" إخراج كاملة ابو ذكري وبطولة أحمد السقا،وتدور أحداثه حول قصة حب تجمع شاباً وفتاة والتي تنتهي بالانفصال كنتيجة لعدة مشاكل، فيتزوج كل منهما ولكن يلتقيان بعد عدة سنوات ليجمعهما الحب من جديد. وفي الأسبوع الذي سيليه سيعرض فيلم " واحد من الناس " يوم ٢٦ تموز ، إخراج أحمد جلال وبطولة كريم عبد العزيز ومنه شلبي و بسمه، ومحمود الجندي، تأليف بلال فضل، إخراج أحمد نادر جلال، و تدور أحداثه حول شخص بسيط ينتظر مولوده الأول لكن حادثاً خارج عن إرادته يؤدي إلى تغيير مجرى حياته فيجد نفسه في أزمة ما بين قول الحق أو السكوت على الباطل . ومعه في نفس الأسبوع أيضا سيعرض فيلم هاني رمزي " ظاظا " إخراج علي عبد الخالق، وتدور أحداثه حول "ظاظا" الذي يقرر ترشيح نفسه لانتخابات رئاسة الجمهورية مستفيدا من التعديلات الدستورية الأخيرة للمادة " ٧٨ " بشأن الانتخابات الرئاسية وينجح بالفعل في الانتخابات ويصبح رئيسا للجمهورية.

الرياض :

تشير فائزة يمانجي إحدي

مصممات الأزياء

الصاعدات ، التي عرضت

تصاميمها خلال المعرض

الذي أقيم في " قاعة

شمس" إلي أن موديلات

هذا العام تتداخل فيها تلك

مع الشيفوت ، سواء كان

سادة أم مشجراً ،

والموديلات تكون انسيابية

خاصة لفساتين السهرات ،

أما فساتين العرائس فهي

أيضا تشتمل على

التك ، ولابد أن يكون فستان

العروس منفوشا من

الأسفل ، أو يحتوي على

الذي ، وهو الزيادة في

طول الفستان من

الخلف ، ليعوض عن

الطرحة ، حيث إن الطرحة

انتهت موصتها هذا العام .



ستالين وصورته السينمائية

البلاشفة متحف اورسي) وقد خرجت من الظل بجولة الأفلام النادرة أو التي لم تعرض سابقا والمنتجة بين ١٩٦٢ و ١٩٦٨، أقيم معرض استعادي أولاً في مهرجان لوكارنو عام ٢٠٠٠ قبل ان يقام ثانية بأدارة (ايزن شتر) بمبادرة من مركز بومبيدو (الانجماد والذويان.. تأريخ آخر للسينما السوفيتية) كانون الاول ٢٠٠٢- كانون الثاني ٢٠٠٣ هذه الافلام التي حجبها أو بترتها الرقابة أو كانت بالعكس ضحية نمطها الرسمي (أخرجها بشكل خاص بوريس باينيت، أبرام روم، فدرريك أورليس، لوبلي رايتسمان، ميخائيل روم، الكسندر ميد فيدكين، جريجوي الكسندروف) وعرضت لأول مرة، أو اعيد الكشف عنها مع ما تحمل من تلمص ومراوغة وفتها لاستقطاب "الحرب الباردة" تبرهن على ان منطقة ممارسة جدية كانت موجودة تستفيد من هامش الحرية برغم ضيقه، ولا تعبر الا عن مقاومة الفن العريقة للأيديولوجيا التي ارادت استبعاده.



الرب الخالد، فخلص بازان الى ان "تحنيط لينين ليس أقل رمزية من موميائية ستالين السينمائية وهذا يعني ان روابط ستالين بالسياسة السوفيتية لم يعد لها صفة عابرة أو ما ندعوها بالبشرية عادة فقد تم تجاوز خط المقاربة بين الانسنا والتأريخ واصبح ستالين هو التاريخ مجسدا للبحوث التي سمح بها فتح الأراشيف السوفيتية منذ البيروسترويك

الثلاثينيات). ما كان يشجع تجميل صورة أشباهه على الشاشة وفي المقام الاول الممثل الجيورجي ميخائيل جيوفاني) اعتمادا على ثلاثة افلام هي (القسم) لميخائيل تشياورلي عام ١٩٤٦ و(الضربة الثالثة) لأيفور سافتشينكو عام ١٩٤٦ و (معركة ستالينغراد) لفلاديمير بيتروف عام ١٩٤٩ بدا ان تسالين فيها قد تحول من وضع الكائن الفاني الى وضع

اعداد/ جودت جالي سادت في أعوام العشرينيات صراعات جمالية وأيدولوجية بخصوص دور السينما في الاتحاد السوفيتي اعقيتها في أعوام الثلاثينيات الارادة الستالينية في جعلها اداة للدعاية.

بوريس شومياتسكي الذي عين على رأس المؤسسة الحكومية كان المساعد الايمن لستالين في تطبيق هذه السياسة قبل ان يطرد عام ١٩٣٨ بتهمة "التخريب" ليحل محله موظف هو سيميون دوكلسكي الذي استبدل بدوره بعد عام بأيفان بولشاكوف وهو قريب لمولوتوف سمي فيما بعد "الاستثناء بولشاكوف" لطول المدة التي قضاها في هذا المنصب .

ان العقيدة الخالصة للواقعية الاشتراكية جعلت مهمتها الاساسية تصفية الحساب مع الطليعة (الشكلية) لسنوات العشرينيات (مثال جيد على هذا ان أزينشتاين لم يسمح له بإخراج غير فيلم واحد هو الكسندر نيفسكي خلال

يشكل بيئة فريدة من نوعها ظلت معزولة عن العالم الخارجي لملايين السنين ويمكن أن تحتوي على أشكال أخرى قديمة من الكائنات الحية. وعثر عليها ربما تكون البداية فقط لقصة هذه البيئة الطبيعية الفريدة. ويتصل الكهف ببحيرة وشبكة من الممرات تمتد إلى أكثر من ١٦٠٠ متر بعضها يصل إلى عمق ١٢٠ مترا تحت سطح الأرض. ويعتقد أن عمر الكهف يصل إلى عدة ملايين من السنن أي أنه ينتمي إلى حقبة كانت فيها المنطقة جزءا من البحر الأبيض المتوسط. ويعتقد العلماء أن البيئة الطبيعية الفريدة في الكهف بقيت معزولة منذ تلك الفترة، وتطورت فيها الكائنات التي عثر عليها الآن. وقد تكيف اثنان من القشريات التي عثر عليها في الكهف على الحياة في المياه المالحة، وتكيف اثنان آخران على العيش في المياه الأقل ملوحة وفي المياه العذبة، وهذا ما يشير إلى احتمال أنها تنحدر من كائنات بحرية قديمة. وقد فقدت تلك الكائنات حاسة البصر مع تطورها على مر السنين في عتمة الكهف الحالية. وقد عثر على تلك المجموعة من الكائنات حية باستثناء ذلك الذي يشبه العقرب. لكن العلماء متأكدون أنهم سيعثرون على المزيد من الأجناس الحيوانية الجديدة على قيد الحياة. وقد تم إرسال عينات من تلك الحيوانات المجهولة إلى خبراء لفحصها وتصنيفها وإطلاق أسماء عليها. يذكر أن أكبر تلك الكائنات طوله ٥ سم والبقية بأبعاد ميكروسكوبية.

عثر العلماء على ثمانية مخلوقات مجهولة معزولة عن العالم الخارجي لملايين السنين في كهف تحت الماء في وسط إسرائيل. وأكبر تلك المخلوقات اللاقارية التي عثر عليها عبارة عن كائن أبيض اللون من القشريات يشبه القريدس (ربيان). وأحد تلك المخلوقات يشبه العقرب وهو أعمى. وقد اكتشف الكهف الذي عثر على المخلوقات فيه خلال عملية حفر في مقلع الحجارة قرب تل أبيب. ويقول العلماء إن الكهف



الكلمات المتقاطعة

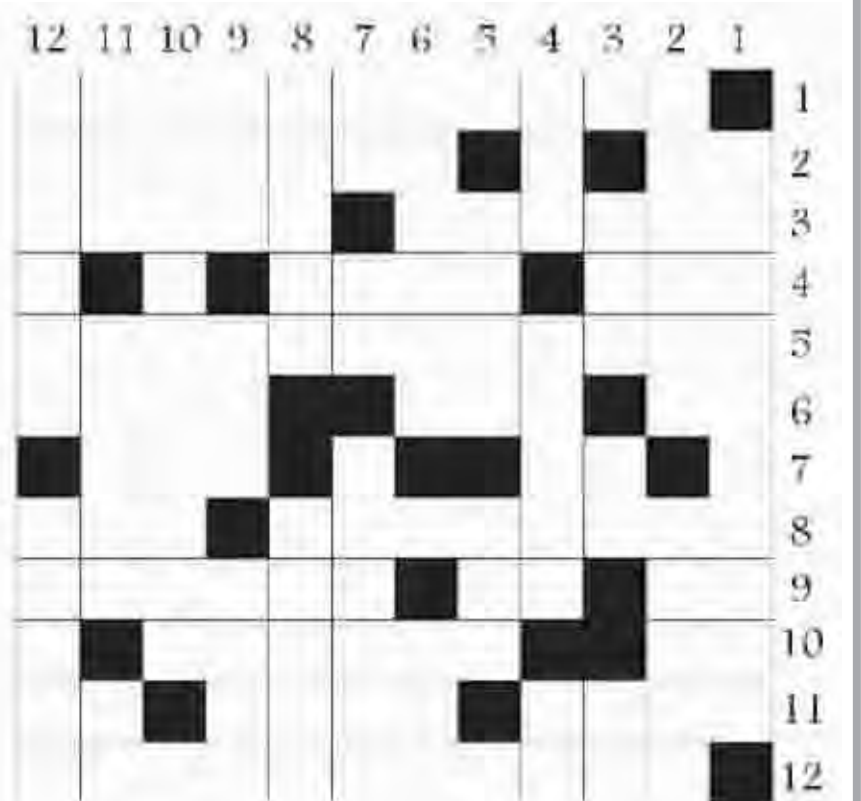
إعداد / حازم الباوي

عموديا

- ١- ممثلة هندية مثلت في الشعلة
- ٢- النمام- اقعدي
- ٣- تلحق (م) -بحر -
- ركيك وغير صلب
- ٤- هجر وترك -جمع اعمى -اداة شرط
- ٥- عملاق (م) -اشتياق (م)
- ٦- ينسب الى حمص
- ٧- نصف نقيق -حرف نفي- نحرناه (مبعثرة)
- ٨- محافظة عراقية- عشيرة عربية
- ٩- فلم تركي -بعير- وجعي
- ١٠ حكى (م) -عزائم -
- ١٢- فلم يحكي مظلومية الهنود الحمر (م) -زعيم سوفيتي (م)

أفقي

- ١- زوجة الممثل برادبيت
- ٢- طلع ويزغ -مسلسل يحكي حياة عبد الرحمن الداخل
- ٣- انديمو (مبعثرة) ضد تباعد (م)
- ٤- فلم هندي -ضعني وحملني
- ٥- قصة تروي الحرب الاهلية اللبنانية
- ٦- بحر (م) -جمع امة (م) -انجينا
- ٧- متشابهان -رجاء (م)



الحمل 21 اذار 20 نيسان	الميزان 21 ايلول 20 الاول
التساؤلات التي تطرحها باستمرار على نفسك ستكون سبباً في ترددك و اضطرابك	ستكون هذه الفترة شعبيا جدا وستقيم العديد من العلاقات الناجحة، اما على مستوى الحب فان سرعة ردات فعلك ستكون سببا للعديد من المشاكل.
الثور 21 نيسان 20 ايار	العقرب 21 اوت 20 الثاني
توقع عقداً مريحاً مع شريك جدير بالثقة. عاطفياً، الحبيب ينظر منك لفظة صغيرة عودته عليها وانقطعت عنها مؤخرًا فلا تتأخر في الاقدام على خطوتك	النجاح حليفك هذه الفترة وإن كان البعض ينوي إيقاف مسيرتك. عاطفيا، اذا كنت مرتبطا فترة البعد بينكما طالت وأن الوقت لتجديد العلاقة وتأجيج نار الحب.
الجوزاء 21 ايار 20 حزيران	القوس 21 ثاني 20 ك الاول
كن حذرا من نظرات الناس اليك ولا تقم باي تصرف يشير الشكوك من حولك. عاطفيا، الحب في طريقه اليك لا تفقد الامل لان الحظ يخبئ لك اخبارا سارة.	وعكة صحية عابرة تؤثر على عطائك المهني ، الحبيب يقدم لك هدية مميّزة
السرطان 21 حزيران 20 تموز	الجدي 21 ك اول 20 ك الثاني
امورك المالية تشهد تحسناً مستمراً. عاطفياً، تستفيد من أخطائك الماضية وتسعى الى اقامة علاقة اكثر ثباتاً. انت بحاجة الى فترة راحة تستعيد خلالها صحتك النفسية.	الحظ إلى جانبك في هذه الفترة و ستحظى بفرض للقيام بلقاءات عديدة التي ستكون مفيدة للتعارف إلى الأشخاص المناسبين
الاسد 21 تموز 20 اب	الدلو 21 ك الثاني 20 شباط
لا تصرف المال قبل جنبه اذ ان الامور قد تسوء جدا وقد تنتهي كل الاتفاقات والوعد من دون اعطاء الثمرة المنتظرة. قد تكون الاخطار متعلقة اكثر الامر بكل ما له علاقة بالعقارات.	تواجهك المشاكل هذه الفترة، عليك بالصبر ومعرفة ما يخطط له اعدائك. عاطفيا، مفاجأة على الصعيد العاطفي تزيدك ثقة بالشريك وتعلقا به، وهو بدوره ينتظر منك ما وعدته به.
العذراء 21 اب 20 ايلول	الحوت 21 شباط 20 اذار
لا تنهزم في مسألة يمكن أن تقودك بعيداً جداً. ابتعد عن كل ما يشوه سمعتك لدى المسؤولين عنك	حالك هذه الفترة لا تسر القريب ولا البعيد ولا الصديق ولا العدو. سارع الى مساعدة الاهل يا ابو الهمم. عاطفيا، قلقك الدائم حيال الحبيب سيعقد الامور بينكما