



وجهة نظر

أسعدتنا يا سعيد

كريمة كامل

اعلن السيد (حسين سعيد) رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم عدم مشاركة منتخب العراق النسوي بكرة القدم للملاعب المكشوفة في البطولة العربية النسوية الاولى والتي ستقام في مدينة الاسكندرية في التاسع عشر من الشهر الجاري و هذه اول بطولة نسوية كروية تقام تحت اشراف الاتحاد العربي لكرة القدم، وبحكم متابعتنا لواقع الرياضة النسوية العراقي وعلى وجه الخصوص المنتخب النسوي الكروي الذي ليس له وجود سوى بالاسم فقط والدليل على ذلك هو خلال مشاركة المنتخب الاخيرة في البطولة الكروية النسوية التي نظمتها نادي (ابو ظبي) في دولة الامارات لم يستطع المنتخب ان يحقق اي نتيجة ايجابية و خرج خالي الوفاض من البطولة وعندما تابعنا هذه النخبة الهزيلة قبل لنا: ان المنتخب لم يستعد بشكل كاف مما ادى الى تواضع نتائجه و لكن الحقيقة هي اننا لا نمتلك القنومات الاساسية و الصحيحة المبنية على اسس علمية و مدروسة لاعاد منتخب نسوي كروي فالمعلومات تشير الى ان الاستعداد لبطولة نادي (ابو ظبي) جرت بتجميع المنتخب على عجل و بفترة لا تتجاوز الاسبوعين و تم اختيار لاعباته بشكل عشوائي و غير منظم حيث يضم في صفوفه لاعبات من منتخبات اخرى، من منتخب اليد و الجودو وغيرها من الالعاب الاخرى، اما لاعباته الاساسيات فان البعض منهم قد تجاوزن الخامسة و الثلاثين ان لم نقل الاربعين عاما و هن لاول مرة يمارسن كرة القدم في الملاعب المكشوفة.

وقد اسعدنا قرار الاتحاد هذا بعدم المشاركة لحضف ماء وجه الرياضة النسوية العراقية التي تدهورت نتائج منتخباتها و وصلت الى حد لا يمكن السكوت عليه و يقف الوضع الامني الذي يعاني منه بلدنا في مقدمة اسباب تدهور الرياضة النسوية بشكل عام بالإضافة الى عدم جدية و اهتمام القائمين على الرياضة النسوية و اهمالهم لها و اللامبالاة التي يلاقيها أي منتخب نسوي عراقي سواء في كرة القدم او غيرها من الالعاب.

karima_kh2005@yahoo.com

حسام فوزي فقد ألق (الباشا) ووعيه الهجو هي يحتضر!



صولجات المتعة

ان ما شاهدناه في الدقائق العشرة الاخيرة من زمن استعانة الدكتور صالح راضي به امام فريق الجيش يوم الاثنين الماضي ربما لا يمثل النتيجة النهائية في الحكم على مستواه او اقرار جدوى وجوده من دون شك منحنتنا هذه الدقائق لكن قناعة تامة بانه لم يعد يستطيع بألق (الباشا) كما يحلو لانصرار الزوراء مناداته، و من الصعب على لاعب بشخص حسام فوزي ان يتخلص عن صورة الماضي القريب و يرتضي لنفسه ان يدنو موضع خيرية الجمهور بحركته الثقيلة و عقم انتاجيته وسهولة الانقضاض عليه من قبل المدافعين و ذلك لا ينسجم مع تاريخه الجميل و ابراهيم مهارته ترعد بتكنيك نشيط امام حراس المرمى في زمن اللعب مع الكبار يمثل صولجان المتعة و التبارز باقتدار الفردية بانسجام جماعي فكيف يروم اليوم تنفيذ طلعات هجومية و هو يتفق للوعي الهجومي المتصل بسلامة اللياقة البدنية و تكافئها مع سرعة التنفيذ بطريفة لا تقطع حلقاتها أي حركة بطيئة او تلكؤ بتمرية او استسلام للرقابة!؟

مجاهلة مفضوحة

نامل ان يحافظ الزوراء على رموزه الأوفياء و لا يدعهم يتوارون خلف زجاج اليباس المعتم بعد حين .. و ترى من المناسب ان يصارح الدكتور صالح راضي (المعروف بتعامله الذي مع النجوم) هذا اللاعب بان نضوب العطاء ليس في مصلحته، وان زجه في بضع دقائق هي مجاملة مفضوحة، وعليه ان يقر بأزوف ساعة تقاعده رغم احساسه الداخلي بانه يعيش زمن (الباشا) و يرفض مغادرة هذا المشهد الترجسي!

يوسف و فلاح حسن و احمد راضي و كريم صدام.

لاعب كامل الاحساس

وعلى الرغم من هجرة زملاء حسام فوزي للقلمسة البيضاء منذ عدة سنوات و انضراط العقد الذهبي للتشكيلة امثال خالستد محمد صبار و عصام حمد و ياسر عبد اللطيف و حيدر عبيد و صاحب عباس و سعد ناصر و عباس رحيم و احمد كاظم و عدنان محمد و غيرهم لكنه ابي ان يدير وجهه عن النادي الا لظروف احترافة لمدة قصيرة في الامارات و ايستران ما لبث ان عاد بسرعة لارتداء فانيلة الزوراء و الدفاع عنها في المحافل المحلية و العربية و الآسيوية و كان الورقة الأوفر حظا بأيدي المدربين عامر جميل و عدنان حمد و صباح عبد الجليل و ابراهيم علي و نبال شارة القنائد باستحقاق يتوافق مع صفاته في الميدان من شخصية هادئة و مثقفة و رصينة و كاملة الاحساس بالانتماء المعنوي الفترار من المصلحة المادية لفريقه و فرض احترامه على الكبار و الصغار داخل اسوار النادي.

للعمر اكلامه

و مثلما للعمر احكامه فان زمن حسام فوزي ما عاد الزمن نفسه من حضور و تميز و تضالع بعد ان كشفت مباريات النخبة انه خارج (النخبة) من ناحية العطاء والاداء و الشكل الفني حيث اضفى عليه جسده المترهل انطباعاً محزناً لدى انصار هذا الفريق و مراقبوه الذين ايقنوا انه لا يخدم مشواره و اهدافه التي من اجلها تواصل في تدريباته اليومية و مشاركاته المحدودة في المباريات.

بغداد / ايهاد الصالح

لن آتي بجديد لو قلت بان ظروف مقاومة اللاعب العراقي لتتابع الكرة بعد تدفعه لرفع الراية البيضاء مكرها تحت ضغط مطالب الجمهور تارة و تراجع مستواه تارة اخرى سيما ان مناخ العلاقة بين اللاعب الكبير و المدرب تسودها -حياناً - رياح غير ودية تعصفت بصبر الاول و تعجل بانزوانه بعيداً عن الملاعب.

اعواد القلعة الكروية

ولدينا من الامثلة في هذا السياق نجوم مشهود لهم بالعطاء والفير و الخبرة الكبيرة و السرعة الحسنة بين الاندية التي مثلوها، منهم من غادرها طوع ارادته لعدم شعوره بقيمة خدمته للفريق و رغبة منه لمخ الفرصة لشباب جديد احوح لاستظهار امكانيته و اثبات استحقاقه كلاعب اساسي مطالب بانتزاع احقيته في اداء الواجب المنوط به و جذب قناعة المدرب له، و منهم من امسك بفانيته مرغماً نفسه على بذل المزيد من الجهد للتواصل مع استحقاقات فريقه و تأكيد ولأته و الاندماج مع اللاعبين الشباب و حت المتعاسين على الارتقاء في العطاء بما يقوى عناصر الانسجام كما يفعل حسام فوزي الذي امضى قرابة ثلاثة عشر عاماً في القلعة البيضاء و ساهم باقامة اكثر من عرس كروي للزوراء احتفاءً بالقب موسم (٩٣-٩٤ و 95-٩٤ - و 96-٩٥ - و 9٩-2000 - و ٢٠٠٠-2001) كما دون اسمه ضمن لائحة هداء الدوري العام عندما خطف اللقب (٢٢) عام ١٩٩٦ مناصفة مع لاعب الكرخ على حسن برصيد (١١) هدفاً فكان آخر هداف يحرز هذا اللقب من فريق الزوراء بعد ثامر

بعد فشل فريقيه في التأهل النهائي لدوري الإبطال

إدارة الوحدات تمسك بخدمات يوسف

بغداد / حيدر مدلول

عبر المدرب عادل يوسف المدير الفني لتفريق الاول بنادي الوحدات العربي الذي يناسب في الدوري الممتاز في الموسم الحالي عن انزعاجه الكبير جراء مشاركة عدد من لاعبي الوحدات لفرق المؤسسات الأخرى في

تربية الأنبار تقيم المهرجان الرياضي السنوي

بغداد / كريم السوداني

أقامت مدرسة خالد بن الوليد في مدينة الرمادي الحلقة الثانية للمهرجان الرياضي السنوي الذي تقيمه المديرية العامة لتربية محافظة الأنبار ستويماً بهدف تطوير الحركة الرياضية في العراق الجديد.

وكتف المهرجان بتلاوة آيات من الذكر الحكيم، بعدها وقف الحاضرون لقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء العراق.

و ابتدأ المهرجان بلعبة الرماح الكشفية و لعبة التعرف على الأشياء و لعبة جر الحبل و بعدها انشد الطلاب القصائد التي تفتن بعب الوطن. وفي ختام المهرجان قدم مدير عام تربية الأنبار الهدايا للفرق الفائزة في سباقات المهرجان المختلفة و الى مدرسي التربية الرياضية المتميزين.

بعيداً عن دعم اللجنة الاولمبية

رياضيون معاقون يستعدون للمشاركة في بطولات عالمية بالإرادة والإصرار

الجزائري كريم تينه الذي حصل على ذهبية اولمبياد اثينا ٢٠٠٤، و يذكر ان الرياضي الجزائري كان قد حصل على ذهبية الدورة العربية الاخيرة في الجزائر و جاء بعده لاعب المنتخب العراقي و وسام المجد علي راضي.

و أكد راضي ان ظروف التدريب تحيط بها مصاعب فنية و مشاكل مالية فقال: اضطر احياناً للبقاء في مقر النادي للمبيت لعدم تمكني من الوصول الى منزلي بسبب الظروف الاحداث فضلاً عن التكاليف المالية التي تتطلبها التدريب و الاستعداد و بسبب الظروف الاقتصادية التي يمر بها نادي وسام المجد فانه يتقاضى راتباً يصل الى (٢٥) الف دينار في الشهر مقابل عقد تبلغ قيمته (١٠٠) الف دينار في السنة لتمثيل فريق النادي في فعالية رمي القفل ضمن مسابقات الالعاب القوى. اثنى على ادارة النادي لدورها بتدليل المصاعب التي تواجهها و تهينة مستلزمات بقائه في النادي. و طالب اللجنة الاولمبية لتقديم الدعم و المساعدات للرياضيين العراقيين المعاقين و قال: للجنة الاولمبية العراقية لم تقدم اي دعم فني و مالي لنا خاصة الرياضيين الذين تنتظرون مشاركات خارجية مهمة على مستوى بطولات العالم و اعتقد ان مساواة رعاية عدد من اللاعبين المعاقين لا يكلف الاولمبية الشيء الكثير لكن للاسف نعاين من اهمال و عدم الاهتمام في الوقت الذي يهمننا نحن ان نحقق انجازاً خارجياً مرموقاً يرتبط باسم العراق و الشيء ذاته اكدته الربيعاتان البارالمبية لاعبا المعاقين السيد

الجزائري كريم تينه الذي حصل على ذهبية اولمبياد اثينا ٢٠٠٤، و يذكر ان الرياضي الجزائري كان قد حصل على ذهبية الدورة العربية الاخيرة في الجزائر و جاء بعده لاعب المنتخب العراقي و وسام المجد علي راضي.

و أكد راضي ان ظروف التدريب تحيط بها مصاعب فنية و مشاكل مالية فقال: اضطر احياناً للبقاء في مقر النادي للمبيت لعدم تمكني من الوصول الى منزلي بسبب الظروف الاحداث فضلاً عن التكاليف المالية التي تتطلبها التدريب و الاستعداد و بسبب الظروف الاقتصادية التي يمر بها نادي وسام المجد فانه يتقاضى راتباً يصل الى (٢٥) الف دينار في الشهر مقابل عقد تبلغ قيمته (١٠٠) الف دينار في السنة لتمثيل فريق النادي في فعالية رمي القفل ضمن مسابقات الالعاب القوى. اثنى على ادارة النادي لدورها بتدليل المصاعب التي تواجهها و تهينة مستلزمات بقائه في النادي. و طالب اللجنة الاولمبية لتقديم الدعم و المساعدات للرياضيين العراقيين المعاقين و قال: للجنة الاولمبية العراقية لم تقدم اي دعم فني و مالي لنا خاصة الرياضيين الذين تنتظرون مشاركات خارجية مهمة على مستوى بطولات العالم و اعتقد ان مساواة رعاية عدد من اللاعبين المعاقين لا يكلف الاولمبية الشيء الكثير لكن للاسف نعاين من اهمال و عدم الاهتمام في الوقت الذي يهمننا نحن ان نحقق انجازاً خارجياً مرموقاً يرتبط باسم العراق و الشيء ذاته اكدته الربيعاتان

منافسات بطولة العراق بالقوة البدنية

بغداد / المدى الرياضي ينظم اتحاد القوة البدنية بطولة العراق و بمشاركة اثنتي عشرة محافظة و هي (بغداد و ميسان و الموصل و البصرة و ديالى و النجف و الحلة و كربلاء و السليمانية و كركوك و الديوانية و الكوت). صرح بذلك رئيس الاتحاد اللعبة سلمان عبد الحمزة و اضاف: بان الاندية ستشارك بأوزان ٥٢ كغم و ٦٥ كغم و ٧٠ كغم و ٧٥ كغم و ٨٢ كغم و ٩٠ كغم و ١٠٠ كغم و ١١٠ كغم و منافسات بطولة العراق بالقوة البدنية

بغداد / المدى الرياضي ينظم اتحاد القوة البدنية بطولة العراق و بمشاركة اثنتي عشرة محافظة و هي (بغداد و ميسان و الموصل و البصرة و ديالى و النجف و الحلة و كربلاء و السليمانية و كركوك و الديوانية و الكوت). صرح بذلك رئيس الاتحاد اللعبة سلمان عبد الحمزة و اضاف: بان الاندية ستشارك بأوزان ٥٢ كغم و ٦٥ كغم و ٧٠ كغم و ٧٥ كغم و ٨٢ كغم و ٩٠ كغم و ١٠٠ كغم و ١١٠ كغم و منافسات بطولة العراق بالقوة البدنية

بغداد / المدى الرياضي ينظم اتحاد القوة البدنية بطولة العراق و بمشاركة اثنتي عشرة محافظة و هي (بغداد و ميسان و الموصل و البصرة و ديالى و النجف و الحلة و كربلاء و السليمانية و كركوك و الديوانية و الكوت). صرح بذلك رئيس الاتحاد اللعبة سلمان عبد الحمزة و اضاف: بان الاندية ستشارك بأوزان ٥٢ كغم و ٦٥ كغم و ٧٠ كغم و ٧٥ كغم و ٨٢ كغم و ٩٠ كغم و ١٠٠ كغم و ١١٠ كغم و منافسات بطولة العراق بالقوة البدنية

العراق في بطولة العالم لبناء الاجسام

الاتحاد العراقي لبناء الاجسام والتي سستعد لها بشكل جيد. و اضاف: ان بطولة العرب المقبلة في العاصمة العمانية منسقط ستكون فرصة جيدة للمشاركة العديد من أبطال اللعبة العرب. وقال ايضا: ان الاتحاد سيدخل اللاعبين الذين سيحققون نتائج جيدة في معسكر تدريبي

الاتحاد العراقي لبناء الاجسام والتي سستعد لها بشكل جيد. و اضاف: ان بطولة العرب المقبلة في العاصمة العمانية منسقط ستكون فرصة جيدة للمشاركة العديد من أبطال اللعبة العرب. وقال ايضا: ان الاتحاد سيدخل اللاعبين الذين سيحققون نتائج جيدة في معسكر تدريبي

بغداد / يوسف فكل

واحة كروية

جرت بينهما على ملعب الشعب الثاني وقادها بنجاح الحكم الدولي كاظم عودة و سجل اهداف المباراة للفائز جاسم محسن في د (٣٥) و تيمع عبد عون في د (٨٩) وللخاسر غفران محمد في د (٤). و عبر ذياب نهر مدرب التاجي بعد انتهاء المباراة ل (رياضة المدى) عن ممتلكته الخبرة الشئ الفوز لا سيما انه جاء في الوقت المناسب والذي يتطلب عزيمة و تقوية النفس و تقوية الروح و تقوية الجسم النهائي، وكان شعارنا الفوز و الوقوف في قمة الترتيب.

و اضاف: لقد استطعنا استثمار طاقات لاعبيننا لاسيما ان بعضهم يمتلك من الخبرة الشئ الكثير امثال حبيب كاظم و فراس محسن و مارن جبار و قد استطاعوا في تقديم افضل العروض الكروية و مباراتنا المقبلة امام النهضة سوف لن نفرط بها على الرغم من تأثيرها في ترتيب الفرق الا اننا نرغب باكمال المسيرة بدون هزيمة و سنكون منافسين اقوياء في الادوار النهائية المؤهلة الى دوري الكبار.

بغداد / يوسف فكل

بغداد