



20 عاماً من التعبير الحر
والمسؤولية الوطنية

العراق في المرتبة 59 عالمياً بمؤشر الدول الأكثر عرضة للمخاطر

بغداد / المدى

احتل العراق المرتبة 59 عالمياً من أصل 193 دولة حول العالم، في مؤشر المخاطر العالمية لعام 2023، أو ما يسمى بالمخاطر الكامنة أو الدول الأكثر عرضة للمخاطر.

ويقيس المؤشر نقص القدرات التكيفية وقدرة المواجهة ومدى الضعف ومدى القابلية واحتمالية التعرض للمخاطر، ويحلل التقدير العلاقة بين مخاطر الكوارث وأبعاد التنوع مثل العمر والجنس والصحة والخلفية الاجتماعية، ويحدد التقرير مسارات لإدارة الكوارث بشكل أكثر شمولاً.

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العدد (5573) السنة الحادية والعشرون - الأربعة (20) كانون الأول 2023

جريدة سياسية يومية

(المدى) تنشر النتائج الأولية لانتخابات مجالس المحافظات الحلبوسي يتقدم في بغداد والأنبار.. البصرة في عهد العيداني ومحافظات الوسط والجنوب من حصة نبي ودولة القانون

بغداد / المدى

أعلنت مفوضية الانتخابات، أمس الثلاثاء، النتائج الأولية لانتخابات مجالس المحافظات التي جرت الإثنين 18 كانون الأول 2023.

وقال رئيس مجلس المفوضين عمر احمد، في مؤتمر صحفي، إن «النتائج المعلنة تمثل 94.4 من النتائج الكلية»، مبيناً أن المفوضية «أوفت بتنفيذ الاستحقاق الدستوري بإجراء انتخابات مجالس المحافظات».

وتصدر تحالف تقدم الوطني نتائج الانتخابات

في العاصمة بغداد بـ132719 صوتاً، فيما جاء تحالف نبي 131869، وائتلاف دولة القانون ثالثاً بـ130468 صوتاً.

وفي نتائج محافظة واسط، حصدت قائمة «واسط أجمل» أعلى الأصوات بأكثر من 93 ألف صوت، فيما جاء ائتلاف دولة القانون بالمرتبة الثانية وتحالف نبي بالمرتبة الثالثة بأكثر من 31 ألف صوت لكل منهما.

وفي محافظة القادسية، حصل تحالف (نبي) على المرتبة الأولى بـ54488 صوتاً، وجاء ائتلاف دولة القانون بالمرتبة الثانية، وجاء

تحالف قيم المدني في المرتبة الثالثة بـ33619 صوتاً.

وفي محافظة كربلاء، تصدرت قائمة «إبداع كربلاء» بـ99166 صوتاً، فيما جاء ائتلاف دولة القانون بالمرتبة الثانية بـ31656 صوتاً، وجاء تحالف العقد الوطني ثالثاً.

وفي محافظة ديالى، تصدر تحالف «ديالتنا الوطني» بـ97185 صوتاً، فيما جاء تحالف تقدم الوطني بالمرتبة الثانية، وتحالف السيادة ثالثاً.

وفي محافظة بابل، جاء تحالف نبي بالمرتبة الأولى بـ79611 صوتاً، فيما جاء ائتلاف دولة

القانون ثانياً، وتحالف قوى الدولة الوطنية ثالثاً.

وفي محافظة نينوى، تصدرت قائمة «نينوى لاهلها» بـ141749 صوتاً، فيما جاء الحزب الديمقراطي الكردستاني بالمرتبة الثانية، وتحالف العقد الوطني ثالثاً.

وفي محافظة ميسان، جاء تحالف نبي بالمرتبة الأولى بـ51101 صوتاً، وائتلاف دولة القانون ثانياً، وتحالف قوى الدولة الوطنية ثالثاً.

وفي البصرة، جاء تحالف تصميم بالمرتبة الأولى بـ266999 صوتاً، كما جاء تحالف نبي

في المرتبة الثانية، وائتلاف دولة القانون ثالثاً.

وفي صلاح الدين، تصدرت قائمة الجماهير الوطنية بـ122305 صوتاً، وجاء تحالف الإطار الوطني ثانياً، وتحالف العزم المدني ثالثاً.

وفي محافظة المنى، تصدر ائتلاف دولة القانون بـ46750 صوتاً، وجاء تحالف قوى الدولة الوطنية ثانياً، وتحالف نبي ثالثاً.

وفي محافظة ذي قار، جاء تحالف نبي بالمرتبة الأولى بـ73238 صوتاً، فيما جاء ائتلاف دولة القانون ثانياً، وتحالف قوى الدولة الوطنية ثالثاً.

وفي محافظة النجف، جاء تحالف نبي بالمرتبة الأولى بـ42099 صوتاً، فيما جاء ائتلاف دولة القانون ثانياً، وحركة الوفاق العراقية ثالثاً.

وفي محافظة الأنبار، تصدر تحالف تقدم الوطني بـ154733 صوتاً، فيما جاء تحالف الأنبار هويتنا ثانياً، وتحالف قدم ثالثاً.

وفي محافظة كركوك، تصدرت قائمة «كركوك قوتنا وارادتنا»، المرتبة الأولى بـ139373 صوتاً، وجاء التحالف العربي في كركوك بالمرتبة الثانية، وجبهة تركمان العراق الموحد في المرتبة الثالثة.

نتائج تقدم في الانتخابات المحلية تعرض منصب محافظ بغداد إلى الخطر! «الإطار» يسقط في فخ الصدر ويقترب من خسارة البصرة

بغداد / تميم الحسن

حدث ما كانت تخشاه قوى الإطار التنسيقي بسبب مقاطعة الصديريين للانتخابات المحلية، التي انتهت الإثنين، حيث يقترب التحالف الشيعي من خسارة مناصب مهمة أبرزها في البصرة.

وشكر مقدى الصدر زعيم التيار، عقب اغلاق صناديق الاقتراع، «المقاطعين» للانتخابات التي شارك فيها 6 ملايين من أصل 25 مليون عراقي يحق له التصويت.

وكانت مناطق نفوذ الصديريين قد شهدت نسب مشاركة متدنية خصوصاً في جانب الرضاة من بغداد، حيث بلغت النسبة 21%.

وأمس أعلنت المفوضية عن مطابقة

نتائج العد والفرز اليدوي مع النتائج الإلكترونية، وتسلمها نحو 70 شكوى في التصويت العام والخاص.

وكانت المفوضية قد اغلقت صناديق الاقتراع في السادسة من مساء الإثنين، فيما شارك الجيش بنقل وتأمين الصناديق.

وبدت صبيحة الانتخابات هادئة ولم تشهد مراكز التصويت اقبالاً كبيراً حتى قبل الساعة الأخيرة من اغلاق الصناديق، بحسب بيانات المفوضية.

واطلقت مكبرات الصوت في الجوامع نداءات الى المواطنين للتوجه الى صناديق الاقتراع بسبب ضعف المشاركة.

وفي مدينة الصدر، حيث معقل التيار، كانت اغلب المراكز خالية من المقترعين

طالب عبد العزيز يكتب: عن الوطن المسلوب وعن الخيانة أيضاً

إسرائيل مستعدة لهدنة جديدة... و«حماس» ترفض المفاوضات بشأن المحتجزين

متابعة: المدى

قال رئيس دولة الاحتلال الاسرائيلي إسحق هرتسوغ، أمس الثلاثاء، إن إسرائيل مستعدة للدخول في هدنة أخرى بواسطة أجنبية في غزة من أجل استعادة الرهائن الذين تحتجزهم حركة «حماس» وتمكين وصول المزيد من المساعدات إلى القطاع اللسطيني المحاصر. وبحسب مكتبه، قال هرتسوغ، الذي يعتبر منصبه شرفياً إلى حد كبير، أمام حشد

من السفراء إسرائيل مستعدة لهدنة إنسانية أخرى والمزيد من المساعدات الإنسانية من أجل تمكين إطلاق سراح الرهائن». وأضاف «المسؤولية تقع بالكامل على عاتق زعيم (حماس) يحيى السنوار وقيادات (حماس) الآخرين». من ناحية ثانية قال قيادي في «حماس» لوكالة «رويترز»، إن الحركة ترفض إجراء مفاوضات بشأن تبادل المحتجزين في ظل الحرب الإسرائيلية المستمرة على غزة، لكنها منفتحة على أية مبادرة لوقف الحرب.

موقع إخباري: إقبال متدني على التصويت يعكس استياءً عاماً من النخب السياسية

ترجمة / حامد أحمد

شريحة سياسية واسعة، في حين يذكر محللون أن ذلك يعكس حالة إحباط واستياء لدى الناخبين بسببها فساد مستشري في البلد وعدم ثقته بالنخب السياسية.

واستناداً الى المفوضية العليا المستقلة للانتخابات فإن ما يقارب 6 آلاف مرشح يتنافسون على 285 مقعداً في عموم البلاد ما عدا إقليم كردستان أي بواقع 15 محافظة، منها عشرة مقاعد

مخصصة لمرشحي الأقليات العرقية والدينية من مسيحيين وايزيديين وصابئة. وكذلك ضمن ميدان المنافسة هناك 1,600 امرأة مرشحة حيث ان ربع المقاعد محجوزة لكويتا النساء.

أما ما يخص جمهور الناخبين فان هناك 17 مليون شخص مؤهل للتصويت في 7 آلاف و166 محطة اقتراع مخصصة للانتخابات.

قانوني لـ(المدى): نتائج الانتخابات ستعتمد مهما كانت نسبة المشاركة

خاص / المدى

أكد الخبير القانوني علي التميمي، ان نتائج الانتخابات ستعتمد مهما كانت نسبة المشاركة.

وقال الخبير القانوني علي التميمي في حديث لـ(المدى)، إنه «مهما كانت نسبة المشاركة في الانتخابات، فان نتائجها ستعتمد، مشيراً الى، انه لا توجد في العراق عتبة انتخابية لقبول الانتخابات حتى لو كانت نسبة المشاركة 5%».

وأضاف، ان «العراق ليس كما في بلدان مثل في الدول الاسكندنافية وفي بعض الولايات الأمريكية، الذين يعتمدون نسبة معينة لنجاح الانتخابات في بلدانهم، ان في العراق سيفوز من يحقق الفوز في هذه الانتخابات مهما كانت نسبة المشاركة فيها».

كشفت مفوضية الانتخابات، أمس الثلاثاء، النتائج الإلكترونية الأولية للتصويتين العام والخاص.

وقالت المتحدثة باسم مفوضية الانتخابات جمانة الغلاي لـ(المدى): إن «النتائج الإلكترونية الأولية سيتم الإعلان عنها مساء اليوم (الأسن)، وسيتم الإعلان عن عدد الأصوات التي حصلت عليها التحالفات والأحزاب والمرشحين الأفراد».

وأضافت الغلاي: إن «هناك محطات لاتزال في مراكز التدقيق وستقوم مفوضية الانتخابات بفتح هذه المحطات امام أنظار الأحزاب والمراقبين المحليين والدوليين والأمم المتحدة لغرض عدّها وفرزها يدوياً حسب نصوص القانون، وبالتالي تكتمل النتائج النهائية».

وأصدرت المفوضية العليا للانتخابات أمس الإثنين جدولاً تبين فيه أعداد المشاركين بالتصويت العام في انتخابات مجالس المحافظات.

أمانة بغداد تباشر برفع صور المرشحين.. الغرامات تلاحق الكيانات السياسية

المدى / خاص

أعلنت أمانة بغداد، يوم امس الثلاثاء، إطلاق حملة لرفع «ما تبقى» من صور المرشحين في شوارع العاصمة.

وقال مدير دائرة الإعلام والعلاقات بالأمانة، محمد بغداد، في حديث لـ(المدى)، إن «أمن بغداد وجه، بلديات العاصمة برفع صور المرشحين في الجزرات الوسطية».

وأضاف أن «قسم النظافة في 14 بلدية تابعة لأمانة بغداد اجري اللازم وقام برفع ما تبقى من صور المرشحين»، لافتاً الى ان «(الدائرة) ومركبات (السكراب) قاموا يوم أمس الإثنين برفع الحديد المستخدم في اللوحات الانتخابية الكبيرة».

صور المرشحين

وعن صور المرشحين والتحالفات السياسية المتواجدة على سطوح وجدران الأبنية، ذكر الربيعي أن «هؤلاء تعاقبوا في وقت سابق مع أمانة بغداد بشكل اصولي وفي حال لم يقوموا بانزالتها خلال 7 أيام سيتم تغريمهم».

ولفت الى أن «دائرة الإعلام في امانة بغداد وبالتعاون مع دائرة العلاقات والنشر والمرشحين رصدت خروقات في صور المرشحين، وسيتم استقطاع غرامات من الكيانات السياسية من أموالهم المؤمنة لدى المفوضية».

من جانبها، نكرت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، في وقت سابق، أنها شكلت لجان فرعية ومركزية مشتركة بين امانة بغداد والبلديات وشبكة الاعلام العراقي لرصد

المخالفات ومتابعة الغرامات الانتخابية للقوى السياسية والمرشحين المستقلين.

أخطاء ومخالفات

وقالت عضو الفريق الإعلامي بمفوضية الانتخابات جمانة الغلاي، إن «المفوضية رصدت خلال الحملة الدعائية لمرشحي انتخابات مجالس المحافظات العديد من المخالفات».

من جانبه، قال عضو الفريق الإعلامي للمفوضية حسن هادي زاير في وقت سابق، إن «400 خرق أو مخالفة لضوابط الدعاية الانتخابية رصدت، بعضها مخالفات بسيطة تم رفعها وهناك مخالفات أخرى تحولت إلى قسم الشكاوى والطعون وستعالج بطريقة قانونية مع معاقبة المخالفين».

وخلال طيلة الفترة الماضية، ارتكبت العديد من الكتل والأحزاب السياسية، «أخطاء» بالجملة، بدءاً من تحشيد الجماهير، وصولاً الى نشر الحملات الانتخابية، واستمر هذا الوضع حتى لما بعد اجراء الانتخابات المحلية.

اقتراع محلي

مرصد العراق الأخضر، أعلن السبت الماضي، تسجيل مخالفات بيئية من قبل مرشحي انتخابات مجالس المحافظات، مؤكداً ان بغداد وبنينوى تصدرت المدن الأكثر ضرراً بيئياً بسبب هذه الحملات.

وقال المرصد في بيان تلقته (المدى)، إن «فرق الرصد واستمارة التبليغات والمتطوعين في 15 محافظة، اكدوا ان كل المحافظات

دون استثناء سجلت مخالفات للبيئة منذ انطلاق الحملة الانتخابية»، معتبراً أن «هذه المخالفات انتهكت لتعليمات المفوضية العليا المستقلة للانتخابات وبلديات المدن للحفاظ على البيئة وعدم تأثرها بالدعاية الانتخابية».

وأغلقت، يوم اول امس الاثنين، صناديق اقتراع التصويت العام لانتخابات مجالس المحافظات.

وأعلن مجلس المفوضين في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، نجاح تنظيم وإدارة العملية الانتخابية للانتخابات لانتخابات مجالس المحافظات.

وبحسب جدول صادر عن المفوضية، فإن عدد المصوتين الكلي في التصويتين العام والخاص بلغ 6 ملايين و599 ألفاً و668 ناخباً، فيما بلغت نسبة التصويت 41%.



موقع إخباري: إقبال متدني على التصويت يعكس استياء عاماً من النخب السياسية

تناول تقرير لواقع، ذي ناشنال نيوز، الاخباري حدث انتخابات مجالس المحافظات التي جرت في العراق الاثنين بعد توقف لاجرائها دام أكثر من عقد من الزمن، مشيراً إلى انه شابها نسبة تصويت متدنية حيث فضل المواطنون البقاء بعيداً عن صناديق الاقتراع وسط دعوات لمقاطعتها من قبل شريحة سياسية واسعة، في حين يذكر محللون ان ذلك يعكس حالة احباط واستياء لدى الناخب سببها فساد مستشري في البلد وعدم ثقته بالنخب السياسية.



□ المدى / ترجمة حامد أحمد

واستناداً الى المفوضية العليا المستقلة للانتخابات فإن ما يقارب من ٦ آلاف مرشح يتنافسون على ٢٨٥ مقعداً في عموم البلاد ما عدا إقليم كردستان أي بواقع ١٥ محافظة، منها عشرة مقاعد مخصصة لمرشحي الأقليات العرقية والدينية من مسيحيين وايزيديين وصابئة، وكذلك ضمن ميدان المنافسة هناك ١,٦٠٠ امرأة مرشحة حيث ان ربع المقاعد محجوزة لكويت النساء.

أما ما يخص جمهور الناخبين فإن هناك ١٧ مليون شخص مؤهل للتصويت في ٧ آلاف و١٦٦ محطة اقتراع مخصصة للانتخابات.

وبعد ان أدلى بصوته في بغداد صباح الاثنين، حث رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، العراقيين لانتخاب الأفضل والأكثر كفاءة من المرشحين. وقال السوداني ان "الانتخابات مجالس المحافظات تمثل استحقاقاً مهماً لتطبيق اللامركزية الإدارية وتمثيل أبناء المحافظات في الحكومات المحلية وتمكينهم من إدارة شؤونهم". مشيراً الى ان المجالس والمحافظ بما ينتج عنه حكومة محلية هي ركن تنفيذي ثاني للدولة وتساعد الحكومة في تنفيذ برنامجها.

محمد جاسم، ٢٢ عاماً، صاحب مقهى صغير في مدينة الصدر من الذين امتثلوا لدعوة رجل الدين مقتدى الصدر بمقاطعة الانتخابات، قال لموقع ذي ناشنال الاخباري "جميعهم غير كوثين وغير صالحين، فلماذا اشغل نفسي بالتصويت لهم؟ وكذلك نحن نطبق ما اوصانا به السيد مقتدى".

أما المواطن، خليل بنوان ٥٥ عاماً، من منطقة الحببية في مدينة الصدر، فإن له رأي آخر حيث يقول انه في الوقت الذي توجد فيه هناك عيوب في النظام السياسي، فإن مقاطعة الانتخابات إنما تضعف العملية الديمقراطية فقط.



مقعداً من مجموع ٣٢٩ مقعداً، فإن مقتدى الصدر أمر اتباعه من أعضاء البرلمان بتقديم استقالتهم والانسحاب من العملية السياسية للبلاد. هذا التحرك سمح لمنافسيه من أعضاء الإطار التنسيقي، الذين تعرضوا لخسارة كبير في الانتخابات، الى شغل المقاعد وتشكيل حكومة.

وقال المحلل مرعي "ما حصل داخل البرلمان سيكرر أيضاً في مجالس المحافظات، حيث

الطريق لخصومه من ان يعزروا نواجدهم في تسع محافظات وسط وجنوبي العراق فضلاً عن بغداد. وكان الصدر قد خاطب اتباعه الشهر الماضي بقوله: "مقاطعتكم للانتخابات تقلل من شرعيتها دولياً وداخلياً وتقلص من هيمنة الفاسدين والتبعيين على عراقنا الحبيب". وعلى الرغم من أداء كتلة التيار الصدري القوي في انتخابات عام ٢٠٢١ البرلمانية وفوزها بـ٧٢

نلك زعماء سياسيين ورجال دين لدعوة مؤيديهم بالذهاب للإدلاء بأصواتهم. هادي جلو مرعي، محلل سياسي ورئيس المرصد العراقي للحريات الصحفية، قال لموقع ذي ناشنال الاخباري "قد يكون الاقبال للانتخابات محدوداً بسبب نقشي الفساد والاحباط السائد بين الناس إزاء النخب السياسية". وأضاف مرعي ان دعوة الصدر للمقاطعة ستمهد

وأضاف بنوان مفتخراً بعرض اصبعه البنفسجي بعد الإدلاء بصوته في منطقة الحببية "انا لا اقاطع الانتخابات فهذا من حقي. هل يتوجب علينا ان نعزل جهودا لبناء دولة أو نساهم فيها؟ إذا كان المسؤول فاسد فنحن نستطيع ان نلته من خلال الانتخابات ونصوت لوجوه جديدة". وبشكل عام كان هناك عدد قليل من الناخبين عند مراكز الاقتراع بحلول منتصف النهار، مما دفع

الجنة الأمنية العليا للانتخابات تكمل خطتها بنجاح وتبين موقفها من استهداف المراكز

□ المدى / بغداد

أعلنت اللجنة الأمنية العليا للانتخابات، يوم امس الثلاثاء، عن نجاح خطة تأمين الانتخابات، فيما أشارت إلى إلقاء القبض على أكثر من ٣٠٠ شخص مخالف للتعليمات الانتخابية، وقال رئيس اللجنة الفرقي أول ركن قيس المحمداوي في مؤتمر صحفي تابعته (المدى): "أعلننا الخطة الأمنية بنجاح بجميع صنف القوات المسلحة، ولم نسجل أي خرق أمني للمرة الأولى". مشيراً الى أنه "تم إلقاء القبض على أكثر من ٣٠٠ شخص مخالف للتعليمات الانتخابية بمختلف مسياتها". وأشار المحمداوي الى أن القطعات الأمنية استطاعت للمرة الأولى أن تحجز جميع متطلبات العملية الانتخابية، ونقل عمالها إلى مفوضية الانتخابات، سواء في بغداد أو المخازن في المحافظات بوقت قياسي، مشيراً الى أن القطعات أتت دورها وأضافت سجلها خدمة الشعب والوقوف مع القانون والدستور وأن القوات الأمنية كانت على مسافة واحدة من جميع المرشحين". وأوضح أنه "كان من المفروض نقل ٨٠٪ من عمالها إلى جوار، لكن بسبب سوء الأحوال الجوية تم نقلها براً، لافتاً الى أن سقوط الطائرة المروحية في قضاء طوزخرماتو حصل إثر خلل فني، وتم فتح مجلس تحقيقي لمن أعطى أوامر بالإقلاع في أثناء الضباب، لأنه لم يكن هناك خط طيران عبر هذا الخط بسبب سوء الأحوال الجوية". فيما أكدت مفوضية الانتخابات، أن اقتحامها بعض مراكز الاقتراع، لم يؤثر على سير العملية الانتخابية والناخبين. ويقول عضو الفريق الاعلامي بمفوضية الانتخابات، الحسن قيس في حديث ل(المدى)، إن "الاستهداف الذي حصل على بعض مراكز الاقتراع، لم يؤثر على عملية التصويت او على الناخبين خلال الإدلاء بصوتهم في انتخابات مجالس المحافظات".

وأضاف قيس، أن "القوات الأمنية كانت متواجدة وعلى أهبة الاستعداد بالقرب من المراكز الانتخابية في العاصمة بغداد

في ظل الموازنات التريلونية.. فساد حكومي يعطل إنجاز 1063 مشروعاً متلكناً

□ خاص / المدى

تسبب الفساد الحكومي في ظل الموازنات التريلونية خلال الدورات النيابية المتعاقبة، بتأخير إكمال ١٠٦٣ مشروعاً متلكناً في مختلف القطاعات الخدمية ومشاريع البنى التحتية.

النائب نائر الشويلي، يقول خلال حديث لـ (المدى)، إن "هناك مشاريع متوقفة عن العمل منذ ما يقارب ١٠ سنوات وأغلبها مشاريع وزارية وتحتمل إلى تخصيص مالي إضافي غير التخصيصات الموجودة حالياً".

وفيما يخص تعطيل المشاريع، يبين الشويلي، أنها "ترافقت مع الأزمة المالية في العام ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، مشيراً إلى أن "هناك مرضاً تعاني منه الحكومة وهو الإنفاق بالعمل ووضع حجر الأساس من غير التفكير بتسديد المشاريع المتلكنة".

ويكمل، أن "الحكومة عازمة على حسم مشكلة المشاريع المتلكنة من خلال تفعيل الأجهزة الرقابية ومحاسبة المقصرين الذين كانوا سبباً في تأخير إنجازها".

وعن إمكانية حل الموازنة الثلاثية مشكلة المشاريع المتلكنة، يقول نائر الشويلي، إن "المشكلة في آلية تطبيق الموازنة على الأرض، واعتقد أن الحكومة قادرة على رسم خارطة خدمية للعراق".

من جانبه، يقول الخبير الاقتصادي أحمد الحسيني، في حديث لـ (المدى)، إن "المشكلة ليست في التخصيصات المالية، بل في إدارة المشاريع وسيطرة الأحزاب الحاكمة والفساد المالي على المشاريع، فضلاً عن إزاحة القطاع الخاص عن إدارتها".

ويذكر أن البرلمان أقر خلال الأشهر الماضية الموازنة الثلاثية لسنوات ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، و٢٠٢٥، التي يمكن اعتبارها محفزاً للخلاص من ملف المشاريع المتلكنة كونها تحمل التخصيصات الأضخم في تاريخ البلاد بنحو ١٥٣ مليار دولار لكل عام.

كما أكدت وزارة التخطيط في وقت سابق، تراجع أعداد المشاريع المتلكنة إلى ١٠٦٣ مشروعاً، بعدما كانت حوالي ١٥٠٠ مشروع، وتحدثت عن معالجات حكومية أدت إلى هذا الانخفاض، فيما لفتت إلى أن أبرز الأسباب التي أدت إلى تكوّن تلك المشاريع الخدمية هو الفساد المستشري في مفاصل الدولة.

رئيس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني، عدّ عقب الإدلاء بصوته في بغداد، أن انتخابات مجالس المحافظات تمثل استحقاقاً مهماً لتطبيق اللامركزية الإدارية وتمثيل أبناء المحافظات في الحكومات المحلية وتمكينهم من إدارة شؤونهم". أما السبت، أدلى منتسبو القوات الأمنية بمختلف صنفهم والنازحون بأصواتهم في الاقتراع الخاص للانتخابات، بنسبة مشاركة بلغت ٦٧٪ وفق المفوضية العليا المستقلة للانتخابات. وصوت في الاقتراع الخاص ٧٠٦ آلاف ناخب من منتسبي القوات الأمنية والنازحين، من أصل أكثر من مليون ناخب. وأغلقت صناديق الاقتراع للتصويت العام في انتخابات مجالس المحافظات، بعد الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين، معلنة اختتام المناسبة التي لم يشهدها العراق منذ عقد، في عملية سارت دون خروقات وباستقرار امني واضح مقارنة بما كان يحصل في الأعوام الماضية.

ولافتتحت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات المراكز الانتخابية في تمام الساعة السابعة صباحاً، وأغلقت الكرنوليا في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين (١٨ كانون الأول ٢٠٢٣)، ضمن التصويت العام لربع انتخابات محلية تجرى منذ سقوط النظام السابق في عام ٢٠٠٣، حيث اجريت أول انتخابات محلية في ٢٠٠٥ ومن ثم في ٢٠٠٩ و٢٠١٣.

وبحسب القراءات الأولية فإن نسبة المشاركة في التصويت العام كانت متدنية ولعلها اقل نسبة مقارنة بالسنوات السابقة، حيث حتى منتصف اليوم كانت النسبة لم تتجاوز الـ١٧٪، فيما من المتوقع ان تبلغ النسبة للتصويت العام مع نهاية يوم الاقتراع اقل من ٢٥٪، وذلك من اصل اكثر من ١٦ مليون ناخب يحق له التصويت. أما في التصويت الخاص فلقد صوت اكثر من ٧٠٠ ألف ناخب من اصل اكثر من مليون و ٥٠ ألف ناخب يحق له المشاركة، وبنسبة مشاركة بلغت ٦٧٪.

ومن المتوقع ان تكون نسبة المشاركة النهائية للانتخابات للتصويت العام والخاص اجمالاً قرابة ٣٥٪.

وأوضح المحمداوي أن "قطعنا كانت على مسافة واحدة من الكتل والمرشحين، وانجزنا إجمالاً عشا الذاكرة وكل مستلزمات العملية الانتخابية الى مكتب المفوضية او المخازن في المحافظات بوقتها القياسي"، مشيراً الى أن نحو ٧٠-٨٠ من نقل المستلزمات الانتخابية تم جواً بسبب الأحوال الجوية". المحمداوي، أكد أن "قطعنا أتت دورها وأضافت الى سجلها العظيم لمحمة أخرى لتطبيقها القانون وخدمة الشعب والوقوف مع القانون والدستور"، منوها الى أنه "كانت هنالك شكوك للاسبوع الاخير بإجراء الانتخابات في كركوك، لكن بجهود المفوضية وقطعاتنا تمت المهمة، وهو أيضاً يعد إنجازاً آخر للحكومة وقطعاتنا الامنية".

يشار الى أن عملية الاقتراع العام في انتخابات مجالس المحافظات العراقية انتهت في الساعة السادسة مساء الاثنين (١٨ كانون الأول ٢٠٢٣)، والتي بدأت في الساعة السابعة صباحاً. شملت هذه الانتخابات ١٥ محافظة من أصل ١٨ عدا محافظات إقليم كردستان



نتائج الحلبوسي في الانتخابات المحلية تعرض منصب محافظ بغداد إلى الخطر!

"الإطار" يسقط في فخ الصادر ويقرب من خسارة البصرة

□ بغداد / تميم الحسن

□

حدث ما كانت تخشاه قوى الإطار التنسيقي بسبب مقاطعة الصديريين للانتخابات المحلية، التي انتهت الاثنين، حيث يقرب التحالف الشيعي من خسارة مناصب مهمة أبرزها في البصرة. وشكر مقتدى الصدر زعيم التيار، عقب إغلاق صناديق الاقتراع، "المقاطعين" للانتخابات التي شارك فيها 6 ملايين من أصل 25 مليون عراقي يحق له التصويت.

□

وكانت مناطق نفوذ الصديريين قد شهدت نسب مشاركة متدنية خصوصاً في جانب الرصافة من بغداد، حيث بلغت النسبة 21٪. وأمس أعلنت المفوضية عن مطابقة نتائج العد والفرز اليدوي مع النتائج الإلكترونية، وتسلمها نحو 70 شكوى في التصويت العام والخاص.

وكانت المفوضية قد أغلقت صناديق الاقتراع في السادسة من مساء الاثنين، فيما شارك الجيش بنقل وتأمين الصناديق.

وبدت صبيحة الانتخابات هادئة ولم تشهد مراكز التصويت اقبالاً كبيراً حتى قبل الساعة الأخيرة من إغلاق الصناديق، بحسب بيانات المفوضية. واطلقت مكبرات الصوت في الجوامع نداءات إلى المواطنين للتوجه إلى صناديق الاقتراع بسبب ضعف المشاركة.

وفي مدينة الصدر، حيث معقل التيار، كانت اغلب المراكز خالية من المقتربين، في وقت خرج بعض

السكان رافعين صور الصدر، ومندبين بالانتخابات. وكانت مقاطعة الصديريين للانتخابات قد أقلقّت خصومهم الشيعة في الإطار التنسيقي، مما أسهم به الإختلال المكوناتي. وجاءت هذه المخاوف في محلها، وفق ما تقوله مصادر مطلعة لـ(المدى) حول أبناء عن "صعود حزب تقدم في بغداد" بزعامته رئيس البرلمان المقال محمد الحلبوسي.

وسيدفع صعود الحلبوسي الذي حقق نتائج مرتفعة في الإنبار حيث معقله الرئيسي، إلى مضايقة الإطار في

مجلس بغداد واختيار المحافظ بعد ذلك، وفق ما ذكرته المصادر. وكانت ضمن الشكوك التي طرحت في التوقيت القائل لإقالة رئيس البرلمان التي حدثت قبل أسابيع قليلة من الانتخابات، بأنها جاءت لتقليل حظوظ الحلبوسي ومعاقبة الصدر.

وقال الصدر في تغريدة على منصة اكس، بعد انتهاء التصويت، "شكراً للمقاطعين".

وتوقع الإطار التنسيقي، عقب إعلان الصدر الشهر الماضي مقاطعة الانتخابات، ان تذهب اصوات

الصديريين الى الحلبوسي او الى "القوى السنية الأخرى".

أما الإصعب الذي قد يواجه التحالف الشيعي بعد الانتخابات هو في البصرة، وهي المدينة الأهم بعد بغداد بالنسبة للقوى الشيعية.

وتشير التوقعات الى سيطرة مرشحي (تحالف تصميم) جناح اسعد العيداني، محافظ البصرة، على اغلب الاصوات هناك.

وتهدد هذه النتائج أمال عصائب اهل الحق، بزعامه قيس الخزعلي، في الحصول على منصب المحافظ، الذي

رشح له النائب عن الكتلة عدي عواد. وتذهب أغلب التوقعات إلى ان الصديريين قد منحوا اصواتهم الى قائمة العيداني، رغم التعليمات المعلنة بعدم مشاركة التيار سواء بالترشيح او التصويت.

وكانت الازمة مع محافظ البصرة قد تفجرت في أب الماضي، حين اتهمت اطراف من "الإطار"، الأول بإبرام صفقة لبيع أراضي عراقية الى الكويت مقابل أكثر من 40 مليون دولار.

بدوره قام محافظ البصرة في ذلك الوقت، باتهام نواب ومسؤول في



كما تفيد تلك الأنباء عن "حرك داخل الإطار التنسيقي للحصول على منصب المحافظ أوقفه الصدر قبل عدة أشهر"، قبل بطولة كأس الخليج التي جرت مطلع العام الحالي.

والعيداني كان السياسي والمسؤول الوحيد الذي التقى مقتدى الصدر عقب إعلان اعتزاله السياسة صيف 2022. حيث استقبل الصدر مطلع العام الحالي، اسعد العيداني الذي رافق حينها أعضاء المنتخب عقب الفوز بكأس الخليج.

ورد العيداني انذاك في مقابلة تلفزيونية حول اتهامه ببيع اراضي الى الكويت، بأنها "ضمن الدعاية الانتخابية المبكرة".

والمحافظ الذي يدير البصرة منذ 2017، هو احد قيادات تحالف تصميم الذي يشارك في الحكومة وفي الاطار التنسيقي.

وكان الإطار التنسيقي، يطمح من خلال الانتخابات المحلية للسيطرة على 10 محافظات بغياب الصدر.

لكن مقاطعة الصديريين قد اظهرت تراجع شديد بعدد المشاركين في الرصافة، حيث اغلب انصار الصدر، وبلغت 21٪، وميسان 29٪، وهي من المعائل الرئيسية للصديريين.

كذلك في ذي قار بلغت 31٪ و32٪ في النجف، حيث مقر اقامة الصدر، حيث سجلت هناك هجمات على 5 مراكز بـ"الرمانات البيوية".

وايضا تعرض مركز انتخابي في واسط إلى هجوم يقفله بيديه بعد إغلاق صناديق الاقتراع، كما فتح مسلحون مجهولون النار على مركز انتخابي شرقي بغداد.

والتبعت المفوضية ان نسبة المشاركة هي 41٪، وهي نسبة مقاربة لانتخابات 2021 التشريعية الاخيرة.

واعتمدت بيانات المفوضية على الناخبين المسجلين فقط، حيث صوت اكثر من 6 مليون و500 الف ناخب من اصل 16 مليون يمتلكون بطاقات بايومترية.

وعلى خلاف ذلك فان نسبة المشاركة يمكن ان تصل الى 24٪ فيما لو اعتمدت على اجمالي العراقيين الذين يحق لهم التصويت هم بحدود 25 مليون.

منظمة بدر بافتعال الازمة.

وانبرى الصديريون للدفاع عن العيداني في المنصات المحسوبة على التيار، عقب ظهور العيادي على التلفزيون.

جمهور الصدر حاولوا التبرير لمحافظ البصرة، بعد وقت قصير من تصعيد التيار ضد الإطار التنسيقي وانتهامهم ببيع البصرة الى الكويت قبل ان يتبدل موقفهم.

ويدور في الكو ليس انباء عن دعم الصديريين لمحافظ البصرة، او ان العيداني يحاول ان يحصل على تأييد التيار في الانتخابات المحلية.

إحباط محاولة تغيير كلفة مشروع بـ 900 مليون دولار في شركة غاز البصرة

□ بغداد / المدى

أعلنت دائرة التحقيقات في هيئة النزاهة، أمس الثلاثاء، إحباط عملية تلاعب؛ لتغيير كلفة مشروع في شركة غاز البصرة البالغة تسعمائة مليون دولار أمريكي، إضافة إلى رصد هدر لمبلغ (15) مليار دينار في الشركة.

ونكرت الدائرة في بيان تلقتّه (المدى)، أنّ "فريقاً مؤلفاً في مديرية تحقيق البصرة انتقل إلى شركة

غاز البصرة، تمكّن بعد التحريّ والمُتابعة من كشف تغيير في الكلفة المائيّة لمشروع إنشاء معمل(BNGL) من قبل شركتي "شل" الأمريكيّة و"ميثوبيشي اليابانيّة، لمعالجة الغاز المصاحب وتشغيل بعض الوحدات، مبيّنة عدم تشغيل أيّة مضخّة أو كابسة في المشروع الذي بلغت كلفته (900.76.000) مليون دولار، مُنوهة بإحباطها مساعي لإصدار أوامر؛ لتغيير الكلفة الكليّة للمشروع بنسبة تعادل ضعف الكلفة المصداق

عليها". وأضافت أنّ "الفريق تمكّن في عمليّة مُنفصلة في شركة غاز البصرة من رصد مواد تُقدّر قيمتها بأكثر من (10.000.000.000) خمسة عشرة مليار دينار متروكة في المحطة السادسة لحقل غرب القرنة"، لافتة إلى أنّ "المواد المتروكة البالغ عددها (10.778) مادة مختلفة متروكة في العراء منذ تسلمها في العام 2015، ولم يتم إدخالها مخزناً؛ الأمر الذي أدّى إلى تلفها وإحداث ضرر عمديّ

بالمال العام". وأوضحت أنّه "تمّ جرد القروض الممنوحة من قبل أحد فروع مصرف الرافدين في المحافظة من قبل فريق المُديريّة الذي أشرّ عدداً من المُخالفات (938) قرضاً بلغ مجموع مبالغها (9.047.000.000) تسعة مليارات دينار، مؤكّدة أنّ المصرف قام بعمليّة التدقيق بعد منح القروض وليس قبلها، وأنّه تمّت الإشارة إلى أنّ هناك قروضا تمّ تسديدها بالكامل وهي غير مُسدّدة أصلاً".

العمليات المشتركة تتأهب تحسباً من استغلال داعش لسوء الأحوال الجوية

□ المدى / حسين حاتم

بالزامن مع الارتفاع الكثيف للضباب والتقلبات الجوية، شددت القوات الأمنية من اجراءاتها في أخذ الحيطة والحذر، تحسباً من استغلال تنظيم "داعش" سوء الأحوال الجوية لتنفيذ هجماته.

ويشهد العراق موجة ضباب كثيف مع انخفاض كبير بدرجات الحرارة، وهذا الأمر يستغله التنظيم سنويا لتحقيق خروقات وتنفيذ ضربات معينة.

ويقول المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة اللواء تحسين الخفاجي، في حديث لـ(المدى)، إنّ القوات الأمنية لديها جميع الامكانيات، للتعامل مع الظروف الجوية، مبيّناً أنّ "من أهم مميزات عمل القوات الامنية، هو عملها في أسوأ الظروف الجوية في الجبال والمناطق الوعرة".

واضاف الخفاجي، أنّ "العصابات الإرهابية، تستغل دائماً الظروف الجوية، من أجل شن هجمات على الفطعات الامنية والمدنيين". و اشار الى، أنّ "قواتنا الامنية وبمختلف صنوفها، أخذت الحيطة والحذر للتعامل مع مثل تلك الحالات، وتلك الظروف".

وتصدت قوة أمنية، أمس الأول الاثنين، لهجوم نفذه عناصر من تنظيم "داعش" غربي الأنبار، وقتلت وأصاب أربعة من عناصر التنظيم.

وقال مصدر أممي لـ(المدى)، إنّ "معلومات استخبارية دقيقة وصلت من قبل الاستخبارات العسكرية أفادت

بأن عناصر داعش الإرهابي تحاول التعرض على إحدى النقاط التابعة إلى الفوج الأول لواء المشاة التاسع عشرة في فرقة المشاة الخامسة في منطقة تلة أرضمة قرب معمل زجاج غربي قضاء الرطبة أقصى غربي الأنبار". وأضاف المصدر، أنّ "التعرض أدى إلى قتل أحد الإرهابيين، فيما تمت إصابة ثلاثة آخرين لانوا بالفرار، ولا يزال البحث جارياً عنهم من قبل الجيش العراقي".

ومطلع شهر كانون الأول الحالي، قتل 11 شخصاً في محافظة ديالى حينما تفجرت عبوات ناسفتان بحافلة صغيرة كانوا يستقلونها قبل أن يطلق قناص النار عليهم. واستهدف الهجوم الذي وقع ليلاً حافلة صغيرة كانت تقل مدنيين خلال عودتهم من تجمع انتخابي لمرشح من عشيرتهم. وندد محافظ ديالى مثنى التميمي إثر الهجوم بـ"عملية جبانة نفذتها عصابات داعش الإرهابية"، داعياً القوات الأمنية

إلى اتخاذ "المزيد من الحيطة والحذر من الخلايا النائمة التابعة إلى داعش". وبحسب مصادر أمنية، إنّ 11 قتلوا وأصيب 17 آخرون بجروح إثر هجوم بعبوة ناسفة تبعها هجوم مسلح استهدف الأشخاص الذين تجمعوا إثر الانفجار الأول في قرية العمرانية في منطقة المقدادية. و اضافت المصادر، أنّ "حافلة صغيرة ببعثت في مناطق نائية وبعيدة في شمال البلاد، تشن بين حين وآخر هجمات ضد الجيش والقوات الأمنية".

وذكر تقرير للأمم المتحدة نشر في يوليو/ تموز أنّ "عمليات مكافحة الإرهاب التي تقوم بها القوات العراقية استمرت في الحد من أنشطة تنظيم داعش، الذي حافظ مع ذلك على تمرد بدرجة منخفضة". وأضاف أنّ "عمليات الجهاديين اقتصرت على المناطق الريفية، بينما كانت الهجمات في المراكز الحضرية أقل تكراراً".

وبحسب التقرير، يوجد ما بين 5000 إلى 7000 عنصر من داعش في العراق وسوريا.

وكان رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، قد أصدر توجيهات للقيادات الأمنية، قبل أشهر عدة بالتأهب وإجراء مراجعات شاملة للخطط العسكرية، مشدداً على تغيير التكتيكات العسكرية المتبعة في المناطق التي تشهد نشاطاً لـ"داعش"، واتباع أساليب غير تقليدية للمواجهة، بهدف إضعاف قدرات عناصر التنظيم، والحد من حركاتهم.



ساكنو غجر الديوانية..

من الغناء والرقص إلى التسول والفقر

□ الديوانية / ضياء المهجة

الغناء والرقص والفولكلور الغجري هذه عادات وتقاليد ساكني الغجر شرقي محافظة الديوانية والتي يتخذونها كمهنة، وعمل لهم لكسب قوت حياتهم المعيشية، لكنها تحولت إلى التسول بمختلف مناطق المحافظة بعد منعهم من إحياء طقوسهم المعروفة عنهم من قبل الأجهزة الأمنية بعد نصب سيطرات أمنية بالطرق المؤدية إلى امكانهم.

وتقول ام رائد وهي من سكان الغجر لـ(المدى) إنهم يعانون من ظروف معيشية صعبة، وبحاجة إلى الرعاية الصحية والاجتماعية والاقتصادية ببعد ضيق العمل عليهم.

واضافت انهم يعانون من التمييز العنصري والبطيحي واطلاق تسمية (الكاولية)، مما تسببت بمنعهم من مزاوله حياتهم كبقاي افراد المجتمع المحلي في الديوانية.

وتنتشر الكثير من نساء واطفال وصغار الغجر في التقاطعات والشوارع الرئيسية والعامّة للتسول، مما يعرضهم الى الملاحقة من قبل الاجهزة الامنية لمنعهم من التسول.

ويعانى شباب من الغجر، من عدم التشغيل في مختلف المهن الصناعية والتجارية والغذائية بسبب كونهم من الغجر، وعدم تسجيلهم في المدارس المتوسطة والاعدادية.

ويقول مختار الغجر محمد فزيع لـ(المدى)، إنّ "الغجر يطالبون الحكومة المركزية والجهات المعنية ومنظمات المجتمع المدني والانسانية في التدخل لاتخاذ سكان الغجر، واجراء الحلول المناسبة لهم في الواقع الخدمي والصحي والإنساني وبناء المدارس لهم ومركز صحي متطور لهم".

من جهتها، اوضحت الناشطة منار الزبيدي لـ(المدى)، ان "الغجر في العراق يعانون من اوضاع معيشية بائسة حيث تسود البطالة والفقر، اما النساء والاطفال، فهم يعيشون اوضاع انسانية صعبة للغاية، حيث لا توجد فرص عمل لائقة للنساء مما يضطرهن الى العمل في التسول او الحرمان من ابسط الحقوق".

وتابعت، ان "الغجر يعانون من التمييز العنصري المجتمعي رغم كثرة المحاولات لاعادة دمجهم اجتماعياً". يعانون ايضا اعمال الحكومة والمنظمات الدولية غير مؤكدة، انهم "يحتاجون وسائل الاعلام لتتعدد الاساءة اليهم من خلال التحريض ضدهم لحساسيه المهنة التي كانوا يزاولونها قديما، والتمثلة باحياء الحفلات الغنائية".

اما مدير مكتب مفوضية حقوق الانسان في المحافظة، محمد البديري فأكد لـ(المدى)، ان "مفوضية حقوق الانسان تحذر من انتشار الامراض والاوبئة في قرية الغجر اثر تراكم النفايات وانعدام الواقع الصحي فيها".

وتابع، ان "مفوضية حقوق الانسان تدعو الحكومة المحلية، وصحة المحافظة الى الاهتمام في الواقع الصحي والخدمي داخل قرية الغجر"، مبيّناً ان "انعدام ابسط الخدمات يشكل انتهاكاً لحقوق الانسان".



تجاوزت 70 بالمئة بحسب البيانات الرسمية

ذي قار تسجل أعلى نسبة عزوف عن المشاركة بانتخابات مجالس المحافظات

ذي قار / حسين العامل



كشف مكتب مفضوية انتخابات ذي قار عن مشاركة اقل من 30 بالمئة من الناخبين بعملية الاقتراع الخاصة بانتخابات مجالس المحافظات، وبذلك تسجل ادنى نسبة مشاركة مقارنة بالدورات الانتخابية السابقة، فيما تحدثت منظمة تموز المشاركة برقابة الانتخابات عن اقل من 25 بالمئة وعزوف اكثر من 75 بالمئة معظمهم من الناخبين الشباب.



وقال مدير اعلام مكتب مفضوية انتخابات ذي قار رائد عزيز ل(المدى)، إن نسبة التصويت العام في انتخابات مجلس محافظة ذي قار بلغت 29,977 % إذ بلغت اعداد الناخبين المصوتين 283,376 ناخباً.

مبيناً ان استخراج نسبة المصوتين تم بالاعتماد على عدد المواطنين المسجلين في سجل الناخبين والحاصلين على بطاقة الناخب والبالغ عددهم 945 الف و 258 ناخباً وليس من اصل عدد الناخبين الافتراضي البالغ مليون و 65 الف ناخب في ذي قار والذي يشمل كل من اتم سن 18 عاماً فما فوق ويحق له التصويت.

مشيراً الى ان عدد المراكز الانتخابية بلغ 473 مركزاً انتخابياً منها 452 مركزاً للتصويت العام والبقية للتصويت الخاص وواقع 2229 محطة اقتراع للتصويت العام و75 محطة للتصويت الخاص.

وتحدث عزيز عن "سبب العملية الانتخابية بصورة جيدة، مبيناً ان ما يبرز من اعطال في بعض

الاجهزة والمخالفات التي ظهرت تم تجاوزها والسيطرة عليها في الوقت المناسب.

ومن جانبه قال مدير مكتب منظمة تموز في محافظة ذي قار رزاق عبيد طاهر ل(المدى) ان "الانتخابات المحلية في ذي قار شهدت عزوفاً كبيراً وقد سجلنا نسبة مشاركة تقدر باقل من 25 بالمئة". مبيناً ان "الأقبال على صناديق الاقتراع في مركز مدينة الناصرية كان ضعيفاً وهو بخلاف القرى والارياف ولاسيما في مناطق الاهوار إذ شهدت اقبالا ملحوظاً".

لافتاً الى ان "مناطق قضاء سوق الشيوخ وناحية الفضلية ومناطق ضواحي مدينة الناصرية واحياء خلف طريق المرور السريع كانت الاقل اقبالا على صناديق الاقتراع"، منوها الى ان "العزوف الاكبر كان بين شريحة الشباب حيث لوحظت المشاركة الاكبر لكبار السن".

وعزا مدير مكتب منظمة تموز اسباب العزوف الى "جملة من الاسباب من بينها القانون الانتخابي الذي اعتمد نظام ساندت ليغو 1,7 غير المشجع لمشاركة واسعة بالانتخابات"، وادرف "وكذلك المزاج الاجتماعي العام غير الائق بالسياسة العامة لإدارة البلاد التي افضت الى تفشي البطالة بين اوساط الشباب وسوء الاوضاع الاقتصادية ونقص الخدمات، ناهيك عن مقاطعة التيار الصدري وقطاعات واسعة من التشرييين للانتخابات".

وعد ظاهر "نسبة المشاركة في الانتخابات الحالية هي الأدنى مقارنة بالدورات الانتخابية السابقة المتمثلة بخمس دورات انتخابية برلمانية ودورتين سابقتين لمجالس المحافظات".

وتحدث ظاهر عن تسجيل عطل 6 اجهزة في مراكز اقتراع متفرقة في مناطق المنار والاصلاح وتلافي ذلك واعادتها الي الخدمة بعد ساعتين من ظهور الخلل، مبيناً ان منظومة الخط الناقل للمعلومات عملت بكفاءة أكثر في التصويت العام وهو بخلاف ما حصل في التصويت الخاص الذي شهد تكدؤ تلك المنظومة.

ومن جانبها تشير تكهات المراقبين للشأن السياسي الى تصد الإحزاب المتنافسة بالسلطة لنتائج انتخابات مجلس محافظة ذي قار وحصول الأحزاب الناشئة على مقاعد محدودة في الانتخابات المذكورة.

وكان مدير مكتب انتخابات ذي قار فلاح الموسوي

افاد في (مطلع تشرين الثاني 2023) بان "عدد المرشحين لانتخابات مجلس محافظة ذي قار يبلغ 331 مرشحاً بواقع 87 مرشحة و 244 مرشحاً من 12 كياناً وتحالفاً انتخابياً ومرشحين اثنين من المستقلين ترشحاً بصورة فردية"، مبيناً ان "المرشحين يتنافسون على شغل 18 مقعداً".

وشهدت اعداد الناخبين المسجلين في سجل الانتخابات في محافظة ذي قار زيادة كبيرة تقدر بنحو 500 الف ناخب خلال الاعوام الـ 13 الماضية إذ بلغت اعدادهم خلال الانتخابات البرلمانية التي جرت عام 2010 أكثر من 969 ألف ناخب مقارنة بأعدادهم الحالية البالغة مليون و 65 الف ناخب.

وكانت الحكومة العراقية قد أعلنت في حزيران المنصرم عن تأجيل انتخابات مجالس المحافظات إلى 18 كانون الأول بعد أن كانت مقررة في 6 تشرين الثاني من دون ان تبرر سبب التأجيل.

وكان مقرر إجراؤها في العام 2018، زماناً مع الانتخابات البرلمانية حينها، لكن أرجئت أكثر من مرة، اثر تصاعد الاحتجاجات الشعبية الراضية لمجالس المحافظات ما اضطر مجلس النواب الي التصويت في نهاية تشرين الاول 2019 على حل تلك المجالس وإنهاء عملها، على أن يتولى البرلمان الإشراف والمراقبة على المحافظين لحين إجراء الانتخابات.

وكان حل مجالس المحافظات من أبرز مطالب المتظاهرين المشاركين في تظاهرات تشرين الذين يرون انها تشكل ارضاً خصبة للفساد وتقاوم مغام السلطة وفق المحاصصة الحزبية وعلى حساب المصلحة العامة.

وفي نهاية آذار 2023، صوت مجلس النواب على التعديل الثالث لقانون انتخابات مجالس المحافظات والأقضية والنواحي، وفيما حدّد نهاية هذا العام موعداً لإجرائها، اعتمد نظام ساندت ليغو 1,7، والذي تراه القوى والأحزاب السياسية الناشئة والمستقلين أنه فرصة لتعزيز نفوذ الأحزاب الكبيرة على حسابهم.

وتعد محافظة ذي قار ومركزها مدينة الناصرية (375 كيلومتر جنوب بغداد)، التي تضم نحو مليونين و 300 الف نسمة، رابع محافظة عراقية من حيث عدد الناخبين بعد بغداد والبصرة وبنسوى، إذ سيصوت الناخبون في المحافظة نهاية العام الجاري لاختيار أعضاء مجلس المحافظة في دورته الانتخابية المقبلة.

إعلان المناقصة المرقمة (34-2023) الإعلان الأول

تجهيز مادة المناخل الجزيئية (Desicant Molecular Sieves 4/ A)

طلبية الشراء المرقمة 840 / 2023

ضمن تخصيصات الموازنة التشغيلية لسنة / 2023

تبويب المشروع ح / 2212

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) عن المناقصة العامة والخاصة بتجهيز (مادة المناخل الجزيئية) وبكمية (100,000) مائة ألف كيلو غرام) وحسب الشروط والمواصفات المذكورة في الوثائق القياسية واصل الطلب. فعلى الشركات التي تتوفر فيها شروط المشاركة مراجعة امانة الصندوق في الشركة الكائن على طريق كركوك - بيجي للحصول على الشروط والمواصفات مطبوعة على قرص (CD) لقاء مبلغ قدره (100,000) فقط مائتان ألف دينار عراقي غير قابل للرد. وسيتم عقد اجتماع للجنة فتح العروض في نفس يوم من تاريخ الغلق في الساعة (الواحدة ظهراً) وبحضور ممثلي أصحاب العروض ويسقط حق المتخلف من الحضور في الاعتراض بقرار اللجنة وتقدم العطاءات في صندوق العطاءات والموجود في استعلامات الشركة علماً أن تاريخ غلق المناقصة لغاية الساعة (الواحدة ظهراً) من الدوام الرسمي ليوم (الأربعاء) الموافق 3/11/2023 وإذا صادف عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم يليه ويتحمل من تحال عليه المناقصة دفع أجور الإعلان وسيتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات مقدمي العطاءات في الساعة العاشرة صباحاً من يوم (الاربعاء) الموافق 27/11/2023 وبحضور المختصين وذلك في استعلامات شركتنا.

المدير العام / وكالة

رئيس مجلس الإدارة

ملاحظة:

1- يمكنكم الاطلاع على موقع شركتنا website: www.ngc.oil.gov.iq على مواقع التواصل الاجتماعي.

2- يمكنكم اثناء مراجعة شركتنا الاطلاع على المواصفات والتفاصيل موقعياً.

وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في م الصدر 1/

إعلان بيع عقار

التسلسل أو رقم القطعة : 4 / 243716 و زيرية

الجنس: دار

النوع: ملك صرف

رقم الباب: 30/1/15

المساحة : 144 م²

المستملات : دار تحتوي على غرفتين وهول ومطبخ وصحيات في الطابق الأرضي وغرفة في الطابق العلوي البناء من الطابوق والسقف مسلح

الشغال: الراهن

مقدار المبيع: تمام العقار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في (م الصدر1) بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (اسراء ناصر راضي) لقاء طلب الدائن المرتهن (مصرف الرافدين) والبالغ (13,000,000 مليون) ديناراً فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (30) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية أو كفالة مصرفية لا تقل عن 10% من القيمة المقدره للمبيع البالغة (17,000,000 مليون دينار) ديناراً مائة وستة وثلاثون مليون وخمسمائة ألف دينار وان المزايدة ستجري في الساعة (12) ظهراً من اليوم الأخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في م الصدر 1/

وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في م الصدر 1/

إعلان بيع عقار

التسلسل أو رقم القطعة : 4 / 40718 و زيرية

الجنس: دارين

النوع: ملك صرف

رقم الباب: 49/1/34

المساحة : 144 م²

المستملات : دار تحتوي على غرفة وهول ومطبخ وصحيات في الطابق الأرضي وغرفة في الطابق العلوي البناء من الطابوق والسقف شيلمان

الشغال: الراهن

مقدار المبيع: على حصة عامر عذيب شكير

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في (م الصدر1) بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (عامر عذيب شكير) لقاء طلب الدائن المرتهن (مصرف الرافدين) والبالغ (14,500,000 مليون) ديناراً فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (30) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية أو كفالة مصرفية لا تقل عن 10% من القيمة المقدره للمبيع البالغة (16,000,000 مليون دينار) ديناراً مائة وستة وثلاثون مليون وخمسمائة ألف دينار وان المزايدة ستجري في الساعة (12) ظهراً من اليوم الأخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في م الصدر 1/

وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في م الصدر 1/

إعلان بيع عقار

التسلسل أو رقم القطعة : 4 / 51245 و زيرية

الجنس: دارين

النوع: ملك صرف

رقم الباب: 11/30/120

المساحة : 110 م²

المستملات : دار تحتوي على غرفة وهول ومطبخ وصحيات في الطابق الأرضي وغرفة وهول في الطابق العلوي البناء من الطابوق والسقف عكاده

الشغال: الراهن

مقدار المبيع: على حصة حمودي حسان نمر

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في (م الصدر1) بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (حمودي حسان نمر) لقاء طلب الدائن المرتهن (مصرف الرافدين) والبالغ (1,250,000 مليون) ديناراً فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (30) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية أو كفالة مصرفية لا تقل عن 10% من القيمة المقدره للمبيع البالغة (8,000,000 مليون دينار) ديناراً مائة وستة وثلاثون مليون وخمسمائة ألف دينار وان المزايدة ستجري في الساعة (12) ظهراً من اليوم الأخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في م الصدر 1/

((مصرف الرافدين / الإدارة العامة))

القسم القانوني / شعبة التنفيذ وبيع العقارات المرهونة

إلى المدين / عباس فاضل حمادي

عنوانه / الانبار 5 كيلو

الى الكفيل / مهند عبد ابراهيم

عنوانه / الرمادي الجزيرة

م / إنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل أعلاه وعن (قرض سيارة) الممنوح لك والبالغ (1523450) دينار (خمسة عشر مليون وستمائة وأربعة وثلاثون ألف وخمسمائة دينار) عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا استناداً إلى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم 51 لسنة 1977 والصلاحيه الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار إليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتباراً من اليوم التالي لتبليغكم بالإنذار وبعكسه فسوف نتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقاً لأحكام المادة الخامسة الفقرة (1) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على أموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصلاً لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من أنذر.

مع التقدير....

((مصرف الرافدين / الإدارة العامة))

القسم القانوني / شعبة التنفيذ وبيع العقارات المرهونة

إلى المدين / سعد الدين كمال شاهين

عنوانه / فلوحة هي الشهداء م / 212 ز 6650

الى الكفيل / اريج غسان فالح

عنوانه / بغداد حي السلام م / 408 ز 2423

م / إنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل أعلاه وعن (قرض سيارة) الممنوح لك والبالغ (1073100) دينار (عشر ملايين وسبعمائة وواحد وثلاثون ألف دينار) عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا استناداً إلى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم 51 لسنة 1977 والصلاحيه الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار إليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتباراً من اليوم التالي لتبليغكم بالإنذار وبعكسه فسوف نتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقاً لأحكام المادة الخامسة الفقرة (1) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على أموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصلاً لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من أنذر.

مع التقدير....

((مصرف الرافدين / الإدارة العامة))

القسم القانوني / شعبة التنفيذ وبيع العقارات المرهونة

إلى المدين / اسماعيل علي كاظم حمد

عنوانه / بغداد أبو غريب قرب العمارات السكنية

خرنابات

الى الكفيل / مثنى حمدان جمعة

عنوانه / بغداد حي الجهاد م 882 ز 55 4185

م / إنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل أعلاه وعن (قرض سيارة) الممنوح لك والبالغ (1700000) دينار (سبعة عشرة مليون دينار) عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا استناداً إلى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم 51 لسنة 1977 والصلاحيه الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار إليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتباراً من اليوم التالي لتبليغكم بالإنذار وبعكسه فسوف نتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقاً لأحكام المادة الخامسة الفقرة (1) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على أموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصلاً لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من أنذر.

مع التقدير....

((مصرف الرافدين / الإدارة العامة))

القسم القانوني / شعبة التنفيذ وبيع العقارات المرهونة

إلى المدين / عبد الكريم عيسى جدوع

عنوانه / بغداد السلام م 619 ز 54

الى الكفيل / هيفاء عبد الله حسين

عنوانه / بغداد السلام م / 619 ز 54 م 132 موظف تربية

الكرخ الأولى

م / إنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل أعلاه وعن (قرض سيارة) الممنوح لك والبالغ (1700000) دينار (سبعة عشر مليون دينار) عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا استناداً إلى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم 51 لسنة 1977 والصلاحيه الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار إليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتباراً من اليوم التالي لتبليغكم بالإنذار وبعكسه فسوف نتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقاً لأحكام المادة الخامسة الفقرة (1) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على أموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصلاً لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من أنذر.

مع التقدير....



عن صراع الشهرستاني والعثمانيين

من داخل أزقة الكاظمية القديمة.. ماذا تعرف عن "النعش خانة" وأيام تهريب الجثث؟!

الكاظمية (بغداد) 964

تجولت كاميرا شبكة 964 في محلة النعش خانة، التي تعد واحدة من أقدم محلات مدينة الكاظمية، والتي تحافظ على طرازها المعماري القديم، حيث الأزقة الضيقة والمنازل المشيدة بالأجر والجص، فيما تحدثت باحث مختص عن أصل التسمية وتاريخها، والقضية التي فجرتها فتوى رجل الدين هبة الدين الشهرستاني أواخر حكم الدولة العثمانية.

تقع محلة النعش خانة في الجانب الغربي من مدينة الكاظمية، وهي واحدة من المحلات القديمة التي لا يزال أهلها يحافظون على علاقاتهم الاجتماعية والتواصل فيما بينهم. حيدر جيوري - أحد سكانه المحلة، لشبكة 964:

كانت المنطقة هذه تستقبل الجثث القادمة من خارج العراق، من كل الطوائف، لأن الإمام الكاظم للجميع، كانت الجثث تُدفن هنا أيضاً بسبب عدم مقدرة البعض من الذهاب إلى النجف أو كربلاء.

حرص الكثير من الناس على أن الإتيان بجنازات ذويهم إلى الإمامين الكاظم والجواد، قبل الدفن في النجف.

(نعش) تعني الجنازة، وبالتالي فالنعش هو مكان الجنازات، وقيماً عندما كانت الجنازات تأتي من إيران وأفغانستان وتركيا كانت تزور الإمام الكاظم قبل متابعة مسيرها إلى النجف، وكان مستقرها في هذه المنطقة. فرضت الدولة العثمانية، في ذلك الوقت، ضرائب على ذوي الموتى القادمين من الخارج، ومع ذلك كانت الجثث تدخل بطريقة "القحج"، حتى أن العلامة هبة الدين الشهرستاني أفتى بحرمة الكاظمي.

أهالي المنطقة متحابون طيبون متآلفون، وأتذكر حادثة حصلت في عائلتي، عندما توفي عمي في العام 1979، وكان أحد شباب المنطقة يُحضر للزواج في اليوم نفسه، فقامت عائلته بالاستئذان من جدي وأتموا مراسم الزواج من دون مظاهر الفرح والاحتفال. صباح السعدي - باحث في التراث، لشبكة 964:

اسم المحلة يُفسر معناه، فكلمة (خان) تعني المكان، وكلمة



الجرافات لا تتوقف

كيف اختفى البحر تحت أطنان السببسي؟

964 من ميناء الفاو



ميناء الفاو الكبير (البصرة) 964

ارتفعت نسب الإنجاز في مشروع ساحة الحاويات، في ميناء الفاو الكبير جنوب البصرة، إلى 67%، بعد ردم مساحات هائلة بملايين الأطنان من "السببسي" تمهيداً لتعبيد الساحة التي من المقرر أن تستوعب مليوني حاوية سنوياً.

على سليم - مهندس في ساحة الحاويات لشبكة 964:

هذا المشروع هو أحد مشاريع ميناء الفاو الكبير الخمسة وهي: مشروع التفج المغمور مشروع الأرصفة

مشروع القناة الملاحية

مشروع الطريق الرابط

مشروع ساحة الحاويات

قبل انطلاق المشروع في عام 2022، كان هذا المكان مغموراً بمياه البحر على عمق (5 - 6) متر، ومحاطا بجدار صخري.

تمتد ساحة الحاوية على مساحة ألفي متر طولاً و 600 متر عرض.

تم استخدام أكثر من 6 ملايين متر مكعب من المادة السببسي، ووصلنا إلى ارتفاع 2 متر.

الارتفاع المقرر لساحة الحاويات هو 4.1 متر.

وستستخدم 10 ملايين متر مكعب من مادة السببسي للوصول إلى هذا الارتفاع.

أمانة بغداد: الحديقة البابلية في الزوراء ستتحول إلى مسطح أخضر ومنتفض لأهل العاصمة

بغداد - 964

افتتاحها من جديد.

محمد الربيعي - مدير إعلام وعلاقات أمانة بغداد، لشبكة 964:

أمانة بغداد تنفي ما تم تداوله في بعض صفحات مواقع التواصل الاجتماعي عن تحويل الحديقة البابلية في منتزه الزوراء إلى مجمع سكني أو منحها لقطاع الاستثمار.

تؤكد أن هذا الجزء من المنتزه الذي كان مغلقاً لسنوات طوال لدواع أمنية، تم إعداد دراسة له من قبل الأمانة لإعادة إحيائه كمنتفض حيوي ومنتزه ومسطح أخضر ليتم افتتاحه للمواطنين من جديد.

نشير إلى أن الأمانة مستمرة بتنفيذ خططها وحملتها لزيادة المساحات الخضراء في العاصمة وتحويل جميع المساحات والفضاءات المتروكة إلى حدائق غناء.

نفت أمانة بغداد مجدداً، صحة الأنباء المتداولة على مواقع التواصل الاجتماعي، المتعلقة بتحويل الحديقة البابلية في منتزه الزوراء إلى مجمع سكني.

التفاصيل: تداولت صفحات عدة على مواقع التواصل الاجتماعي خبراً مفاده قيام أمانة بغداد بإنشاء مجمع سكني استثماري "عمارات" في الحديقة البابلية التابعة لمنتزه الزوراء وسط العاصمة بغداد.

أمانة بغداد نفت في تصريح خاص لشبكة 964 ما تداولته بعض مواقع التواصل الاجتماعي على صفحاتها، وأكدت إعداد خطة لإعادة الحديقة إلى وضعها كمنتفض حيوي ومنتزه ومسطح أخضر ليتم

افتتاحها من جديد.

محمد الربيعي - مدير إعلام وعلاقات أمانة بغداد، لشبكة 964:

أمانة بغداد تنفي ما تم تداوله في بعض صفحات مواقع التواصل الاجتماعي عن تحويل الحديقة البابلية في منتزه الزوراء إلى مجمع سكني أو منحها لقطاع الاستثمار.

تؤكد أن هذا الجزء من المنتزه الذي كان مغلقاً لسنوات طوال لدواع أمنية، تم إعداد دراسة له من قبل الأمانة لإعادة إحيائه كمنتفض حيوي ومنتزه ومسطح أخضر ليتم افتتاحه للمواطنين من جديد.

نشير إلى أن الأمانة مستمرة بتنفيذ خططها وحملتها لزيادة المساحات الخضراء في العاصمة وتحويل جميع المساحات والفضاءات المتروكة إلى حدائق غناء.

تهاجم بلا رحمة ولا حول.. بساتين كربلاء تستغيث من "الذباب الملعونة"

الحسينية (كربلاء) 964

الفرعي للجمعيات الفلاحية لشبكة 964:

ناشدنا مطالبنا مرات عدة وعلى مدى سنوات بمكافحتها، حيث أصبحت آفة مستعصية، ورغم المخاطبات الرسمية لكافة الجهات المعنية بالموضوع لم نصل إلى حلول جذرية للقضاء عليها.

الحشرة منتشرة في جميع بساتين كربلاء وخاصة قضاء الحسينية، وهي تستهدف بشكل كبير أشجار (البرتقال) والشمش والكوجة والرمان) وتسبب بتساقط الفاكهة على الأرض وتلفها وبالتالي لا تصلح للاستهلاك البشري.

نطالب وزارة الزراعة والمسؤولين في كربلاء بإيجاد حلول، بوصف هذه الحشرة من أخطر الآفات على الإطلاق.

طالبت الجمعيات الفلاحية في قضاء الحسينية شمالي كربلاء، بمكافحة حشرة ذبابة الفاكهة بعد تلف كميات كبيرة من محاصيل الحمضيات وتراجع الإنتاج والتصدير.

التفاصيل: تراجع إنتاج كربلاء للمحاصيل منذ سنوات إذ كانت تصدر سابقاً 20 - 30 ألف طن من الحمضيات، وأصبحت الآن تصدر أقل من 10 أطنان، فيما تعزو الجمعيات الفلاحية تراجع الإنتاج إلى انتشار حشرة "ذبابة الفاكهة" والآفات الأخرى دون إيجاد حلول جذرية.

جاسم السعدي - رئيس الاتحاد



"آل شغيب" يريدون مطبات؛ سيارات المثنى متهورة وسجلنا 4 حوادث خلال شهر

الكرامة (المثنى) 964

طالب أهالي منطقة "آل شغيب" في ناحية الكرامة شرق المثنى بضرورة وضع مطبات للحد من حوادث السير في المنطقة بعد وقوع 4 حوادث خلال أقل من شهر، آخرها دهس لطفل قبل يومين.

حيدر جابر - من أهالي المنطقة، لشبكة 964:

خلال هذا الشهر وقعت أكثر من 4 حوادث أخرى قبل يومين لطفل دهسته سيارة "ستاركس اكس"

ووضعه خطر جدا بسبب نزيف في رأسه.

المنطقة فيها مجمع للمحلات وحركة الناس فيها كثيرة والسائقون يسرون بسرعة عالية، وكان الطفل يتبضع مع والده وعبر الشارع فصدمته السيارة وتم نقله لمستشفى الحسين التعليمي.

اضطررنا لوضع مطبات ترابية للحد من سرعة السائقين بعد أن قدمنا طلبات كثيرة لوضع مطبات اصطناعية.

المنطقة فيها 3 مدارس وحركة الطلاب كثيرة ويسلكون هذا الشارع أيضا.

المنطقة فيها 3 مدارس وحركة الطلاب كثيرة ويسلكون هذا الشارع أيضا.

المنطقة فيها 3 مدارس وحركة الطلاب كثيرة ويسلكون هذا الشارع أيضا.

المنطقة فيها 3 مدارس وحركة الطلاب كثيرة ويسلكون هذا الشارع أيضا.

المنطقة فيها 3 مدارس وحركة الطلاب كثيرة ويسلكون هذا الشارع أيضا.

سبعيني لبناني يشوي الدجاج في كربلاء: لن أعود إلى بعلبك والعراق يحب "ستاوا زيد"

حي الحسين (كربلاء) 964

جاء أبو إيهاب من مدينة بعلبك اللبنانية إلى كربلاء، وحمل معه خلطة خاصة لتبديل الدجاج المشوي، وحين أعجبت الخلطة أبناء المدينة، قرر البقاء في العراق وأن لا يعود إلى بلاده حتى آخر عمره، خاصة وأنه تزوج من سيدة عراقية.

ولاحظ أبو إيهاب أن العراقيين يفضلون تنضيج اللحوم أكثر أو "ستاوا زيد" بخلاف اللبنانيين الذين يتناولون اللحم بالنضوج المتوسط.

التفاصيل: أبو إيهاب اللبناني البالغ 73 عاماً، أحد



أبناء مدينة بعلبك، دفعه حبه لكربلاء، لفتح مشروعه في العراق عام 2017.

أبو إيهاب - بائع مشاوي لشبكة 964:

عملت في بيروت 30 عاماً، بمجال تجهيز الفنادق والشركات باللحوم، لكن عام 2009 جئت إلى العراق وتزوجت، وبدأت رحلتي كرئيس قسم

اللحوم في عدد من الفنادق ببغداد وكربلاء.

عام 2017 قررت أن أفتح "بسطية" لشوي الدجاج على الفحم، معتمداً على خبرتي في التعامل مع اللحوم بأنواعها، وافتتحت أول بسطية لي قرب فلحة زيد المؤدية لمنطقة البارودي.

خلطتي السحرية دفعت الكثير من زبائني للحاق بي من أجل تناول الدجاج، بعد انتقالني من مكاني القديم، إلى حي الحسين.

يفضل العراقيون ما يسمونه بـ "الستاوا زيد"، على عكس اللبنانيين، الذين تفضل أنواهم إلى الدرجة المتوسطة من الشواء.

الناس هنا لطفاء ولم أشعر أنني غريب في العراق خلال 15 عاماً قضيتها هنا، ولا أنوي مغادرة العراق رغم بلوغي عامي الـ 73.

أنا حريص على تواجدي قرب مرقد الحسين وأخيه العباس، وأتمنى أن أدفن في مقبرة وادي السلام.

الهدف من الآراء التي تطرح في هذه الصفحة، والمقالات التي يعاد نشرها، هو للاطلاع على الرأي الآخر مهما انطوى على اختلاف

قناطر

عن الوطن المسلوب وعن الخيانة ايضا



طالب عبد العزيز

قلت: . . . وسواءً أعلنت البلادُ عن فرحها بالانتخابات أو نكّست اعلامها بانتجائها فهي عندي سواءٍ أيضاً، فما كنت معنياً بمن فاز في الدورات السابقة، ولست معنياً اليوم بمن سيفوز، أنا مع من يجتهد ويبني ولا يخون، ويأخذ بالحيف والشقاء عن أولادي، أما الوطن الذي أنهكت الأمل بصيرورة جديدة له، فلم يعد يعنيني بشيء، ذلك لأن الذين يصطرون على الفوز بمقاعد مجالسه لا يعينهم من امره إلا ما يسترجعون مما أنفقوا من مالهم في حملاتهم الانتخابية، وديمقراطية يحشد المرشح القوي، ذو المال الحرام فيها أبناءً عشيرته لا خير فيها.

وأقول: إذا كانت أمريكا قد هدنتنا هذا الصنف من الديمقراطيات فوالله لقد كانت الدكتاتوريات أشق وأرحم بنا، ثم من قال بسوء مطلق في انتظمة الحكم الملكية والدكتاتورية وشيوخ القبائل وسواهم فهو وهم أو متحيز لأمريكا؛ فديمقراطيتنا التي ضاعت للصوص وأطلقت القنلة ومزقت البلاد فعلت بنا ما لم تغعله الدكتاتورية، فما كنا نعرف الخيانة وبيع الاوطان وقتل المخالف لا في حكم القبائل ولا الملوك والا الجمهوريات. نحن في بلاد نصف المرشحين لعضوية مجالس المحافظات فيها يعلون لمصالح خارجية، ويأتمرون باسياد لهم هناك، ويقاضون رواتب من نبط البصرة لكنهم يكرهونها، حتى أنهم يودعون أموالهم في مصارف خارج الحدود، ومع أنهم يجتمعون على أرضها إلا أنهم يخطون صلحة أرض وبلاد أخرى.

تنفتق فكرة الوطن حين يعيش المرء فيه بغريته، وتنتهي معاني الوطنية عندما لا تشعر بالامان، بين أهلك ونوبك، ويتعاطم شعورك بالاهانة حين نجد القانون ينصف القاتل لصالح المقتول، والمسروق لصالح السارق، والشريف لصالح الوضع، وتتراجع قيم الإنسانية عند رجل الدين وشيخ القبيلة وزعيم الحزب وسواهم. ما يؤديني حقاً ليس نتائج الانتخابات، ابداً، فهي محسومة منذ عشرين سنة، لكنني، أبحت عن يحيى روحي من صوت مؤذن المسجد القبيح، هذا الذي يتقبأ حنجرته خمس مرات في اليوم، هذا الذي جعل من حياتي نكداً، أنا المسكون بصوت فيروز، المحمول على مفاتيح بيانو موزارت، المأخوذ من أنياط قلبه على كل ما هو ملون وساكن ومتوقف.

كان زوربا يقول للرئيس: 'لحفظك الله من مؤخرات البغال ومقدمات الرهبان'. أما نحن الذين لم نجد وطناً بالمعنى الذي نأمله، فلنسان حالنا يقول: إن يحفظنا أحد. يتضاع إحساسك بالوطن حين تجتعب الأضداد ليتفننوا في حرمانك منه، ويصيح عبءاً كلما تراكمت السنوات فيه عليك، فلا أنت قادر على البقاء فيه ولا الخروج منه، ويسوء وجودك فيه حين لا تجد من يحدثك عن معنى الوجود هذا.

في المدرسة الابتدائية كان معلم الرسم يطلب منا أن نرسم بيتاً في القرية، وما البيت فيها إلا الجنوح والسعف والقصب والأرض الخضراء، القريبة من النهر التي تظللها النخلة وترعى فيها بقرة، ويتأرجح في نهرها قارب أزرق. البيت الصغير المرسوم على الورق كان أحب البيوت لنا، ثم صار أحب الأوطان، حتى أن بعضنا ما زال محتفظاً بدفتره ذاك إلى اليوم. هو بيتنا (إن ووطننا) الحبيب الذي يسكنه الأب والأم والأشقاء، وفيه ما فيه من المباهج والأمال، من الدمى والصدق والإحزان. أعجب كيف يكون بمقدور هؤلاء النحلي عن وطن كبير فيه آلاف الأنهار والابقار والزوارق الملونة، ويسكنه الملايين من الناس الحلوين وتقوم على أرضه أجمل غابة للبانو؟

يهتمني القراء بانني مثالي، في طروحات غالباً ليس لها اليات حقيقية لتنفذ المطروح رغم مشروعيته، اعترف بالتهمة هذه، رغم ان القارئ يعلم جيدا، ان الكاتب يسمع ندائه في ضوء البيئة الحاضنة ومدى خصوصيتها، او مدى جدوى الأجهزة الساندة بين المواطن بطلباته و قانونيتها والجهاز التنفيذي وصعوبة استجابته، من خلال هذا التشنج انبتقت البرلمانات والنقابات وجماعات الضغط المختلفة عالميا او محليا.

ففي 5 كانون الاول 2023 فجرت نقابة الصيادلة قنبلتها التي تعكس تراكما كبيرا اثناء صمت طال بين انجواتها في بداية التجربة الديمقراطية التي باتت رائدة في تصحيح المسار، ويدها تراكم الصمت ولكن اتقن الطرف الاخر قواعد اللعبة حيث نفاقم الفساد لينخر في جسد المجتمع المدني عموما بجمعياته ونقاباته واتحاداته ليصبح بعضها او اغلبها مجرد ادوات تنهل من معين المحاصصة. وهكذا اعلنت نقابة الصيادلة من منبرصحفي (الصباح) من ان 45% من الادوية غير مطابقة للمواصفات، واحالة 220 صيدلية وهمية الى القضاء في بغداد فقط. هذا كان في الجريدة الرسمية للدولة (بجراة غير اعتيادية) ونكذت يوم خمسة في كانون الاول الجاري. كما ان النقابة لاحظت وجود تسريب لادوية من الصيدليات، وفي الانتباار استطاعت النقابة غلق 500 من المحال الوهمية. ما تقدم اما ليس مسح شامل بل عينات من كم هائل.

وفي ضوء قراءة اولية لما ورد في الصفحة الاولى للصباح يكون التعاطي الحالي مشوب بالحذر ان هذه الكوارث فقط في بغداد و الانبار، والشك مطروحا

في الإصلاح والنقابة

حتى ضمن هاتين المحافظتين، ان التغطية ربكا تكون مجرد غارة او اشارة ليشأب الفهد بعد ضرب الكلب، فهذه الجريمة جنائية مكتملة الاركان، فال 45% من الدواء غير مطابق للمواصفة ليس مجرد عملية تهريب، بل اقرب لتهريب المخدرات او السلاح.

لنا ان ننصور الكم الهائل من المخالفات في عالم الوهمية، ان هذه الوهمية باتت سياق له انتصاره وشبكات مصالحه خصوصا عالم الاستيراد، حيث الابواب مشرعة بحيث شلت تماما انتاج الصناعة والزراعة، وابتسط حالة يمكن تعزيز الحجة بها ان اصحاب شركات الدواجن يشكون من تنافسية المستورد، وهذا منتجى الطماطم ووو. وما خفي اعظم بكثير. انن العلة او لا في المستورد الذي بات وراء كل مايتعلق بما يصلح للحال من الادبيولوجيات الى المخدرات، كون الارض غير خصبة بفعل الحصار وخلفياته. انها حرب اقتصادية عالمية واقليمية. مهما يكن من امر لابد من الاعتراف بان الحرب الاقتصادية قد اودت بالعديد من الضحايا، وينبغي استكمالها بنشاط محلي واذا امكن بنشاط ذي صبغة موطنية يأخذ على عاتقه كل ما لا يديره الاقتصاد والتخفيف من الاخطاء الفاقعة. (بيان كالم/تفتت الديمقراطية / من اجل ثورة في الحاكمية /ترجمة:شوقي الدويهي ص 279/ 2003).

الاخطاء الفاقعة فعلا لا ينهض بها الاقتصاد إصلاحا او بروتيته، فالارادة السياسية بغلق الحدود وفتحها برسوم وخرائب وسيطرة نوعية حقيقية، بدون شركات داخلية او خارجية او فرض الامر الواقع، فالمخدرات والسلاح

مع فتاة مثقفة

لم تكن مجرد فتاة جامعية مثقفة وإنما كانت أكثر من ذلك، سعة ثقافة وقوة شخصية ورغبة صادقة في فهم الحياة وزيادة المعرفة، وكانت لي جوار توفقها في دراستها الجامعية تحب الاطلاع وتهوى القراءة وتحاول كتابة النصّة وتتذوق الشعر، ولم يكن اطلاعها قاصرا على العربية، بل كانت ذات باع واسع في معرفة اللغة الإنكليزية والاطلاع على أدبها، ولذلك كله فإن الحوار معها .

رغم فارق السن .كان يشعرني بخير قليل من المنعة والراحة في وقت عز علينا فيه معشر الصحافيين أن نجد بين الطلاب أو أمثالها من يحسنون حتى الإلقاء السؤال أو الاستماع إلى جوابه.

وكانت إذا بدأت حواراً حول موضوع تحرص على أن تحدد هدف الحوار ولا تحب أن تقفز من موضوع إلى آخر دون أن تستوعب ما بدأنه، أو دون أن يصل النقاش إلى غاية، وكانت تضجر من زملائها وزميلاتها عندما ينتقلون من موضوع إلى آخر لا صلة له به، أو عندما يطرحون امورا تبدوا لها تافهة لا تستحق

تتمتع فرنسا والمملكة المتحدة باقتصاد مختلط يشمل المدارس العامة والكثيصة و مكتب التسجيل؛ في فندق، ولكن أيضا في الحديقة، أو على متن قارب، أو على الشاطئ، أو في أي مكان آخر وفقاً لخيار الزوجين.. وفي المملكة المتحدة، نرى أنه في كثير من الأحيان يكون الإنسانيون، الذين ينتمون إلى الحركة غير الدينية، هم الذين يتأسسون حفلات الزفاف والطقوس الأخرى بدلاً من الكهنة، فبدلاً من تقديم الأسرار المقدسة، فإنهم يحتفلون بأهم لحظات حياة الإنسان في احتفالات جماعية ويمكن استدعائهم لحفلات الزفاف والجنازات.

وفي مؤسسات اجتماعية أخرى، يمكننا أن ندرک نفس الاتجاهات، ففي الحاكم، على سبيل المثال، حيث كان الناس في الماضي يقسمون على الكتاب المقدس، صار يمكن للمتمهين أو المحلفين أيضاً أن يقسموا على كتاب ديني من اختيارهم، مثل القرآن أو التوراة أو البهاغافاد غيتا (النص الرئيسي للهندوسية)، أو يمكنهم ببساطة تقديم إعلان رسمي. وبالتالي فإن الاختيار الديني هو خيار شخصي، لكنه لا يغير شيئاً في مسار العدالة.

وفيما يتعلق بالمؤسسات التعليمية، والمدارس المتوسطة والثانوية بوضع



ثامر الهيمص

والادوية وتهريب النفط والعملة، تشكل الاخطاء الفاقعة التي لا تعالجها الخطط التنموية فقط. مالم نحسمي حصوننا وثغورنا او لا. والانعقدت جازمين بأن الامر في العلاجات للعقدين الماضيين تتراوح بين الجهل او تطبيق اجندات لا علاقة لها بالتنمية او مجرد فرص تجارية تمارسها شركات اقليمية مدعومة سياسيا داخليا او خارجيا، او تؤمن بقدرنا بموجب اجندة المؤامرة التي لا سلطان عليها، وبذلك نسكت عن الحق، والساكت شيطان ليس اخرس بل هو الاعلى صوتا، وهذه الحالة أم الفواقع. ولكن عملية الإصلاح يمكننا التفاوض بها، كونها تستند الى تجربة شاخصه حاليا، رغم وجود الحاكميات التقليدية من رجال الدين الى الاحزاب التقليدية وصولا للبيروقراطية المترهلة حاليات والمشولة الارادة سابقا، لتصبح عجيبة لندة بيد قوى سياسية تتبلور باتجاه المناطقية الضيقة.

ولم تؤخذ القفايع العامة بنظر الاعتبار في سياسياتها ان لم تستثمر بها كمصالح مشروعة اسوة بغيرها. وخير محك



عبد الكريم البليخ

في تيار الحياة المتدفق. وانتقل بنا الحديث إلى أن سألتني عن الحياة السعيدة، على ضوء ما مرّ بي من تجارب.. فقلت لها إن الحديث عن السعادة أمر يضرب بنا في غيابات بغير حدود، وأنا أعرفك، تحبين الكلام الواضح المحدد، وما أظن أن الحديث عن السعادة والحياة السعيدة يمكن أن يكون حديثاً واضحاً محدداً، إذ كيف يكون الوصف واضحاً إن لم يكن الموصوف كذلك؟ ما أكثر ما اختلفت الفلاسفة والمفكرون حول معنى السعادة ولا يزالون مختلفين.

أصنور أن الحياة الموقفة تقوم على الاحترام المتبادل، وهو ما يجعل لكل من الطرفين قيمة في نظر صاحبه، فهي أساس صلب الحياة الموقفة، وأوشك أن أقول إن هذا الشعور ضروري للاستقرار النفسي عند الفتاة أكثر منه عند الفتى.. فضلاً عن أنها تقوم على القدرة على التسامح.

حياتنا لا يوجد فيها من لا يخطئ، ولا يوجد فيها الكمال، لأنها بطبيعتها محدودة وناهضة. هذه هي ما أرى دائمة الحياة الموقفة، إن اجتمعت كان من نتائجها حياة رضية هنية

الإنسانيين في المملكة المتحدة والجمعية العلمانية الوطنية. ويقدم الإنسانيون أنفسهم كمفكرين أحرار، غير متدينين، يقدمون رؤية عقلانية وأخلاقية للعالم. وهي تعتمد على تقاليد أوروبية وحتى دولية طويلة، وتشجع النقاش حول المسائل الفلسفية والاجتماعية. بينما في فرنسا يمكن ادعاء الإنسانية من قبل العديد من الميول الفكرية، فإن استخدام هذا المصطلح في المملكة المتحدة يقتصر عملياً على غير المؤمنين.

ويشكل الإنسانيون شبكة دعم، وهم قريبون من الجمعية الوطنية العلمانية، التي تتناضل من أجل ديمقراطية علمانية حيث يتم التعامل مع الجميع على قدم المساواة، بغض النظر عن دينهم أو معتقداتهم". وتهدف هذه الجمعية بشكل خاص إلى تعزيز الفصل بين الكنيسة والدولة، وإلغاء المدارس الدينية، واستبعاد الدين من المؤسسات الصحية، والتأكيد على المساواة بين الجميع أمام القانون، دون تمييز في المعتقد. ولذلك فإن وجهات نظره تتوافق بشكل وثيق مع تفسيرات معينة للمبدأ الفرنسي للعلمانية.

ويمكننا أن نزيد من تعقيد الوضع الحالي إذ تميل الاختلافات بين "أمم" المملكة المتحدة الأربع إلى أن تصح

المحاصصة التي ستدفع المناطق للانتقام مما لحق بها سيما الأغلبية كما تمثلها شرائح الفقر ببطلاته التي ستصبح عبئا ثقيلا بفضل نذبذة اسعار النفط وقيادة ادوات التزوير في البطاقات الغذائية والرعاية الاجتماعية، الذين لا يمكن استئصالهم نظرا للتكاثر والخلفيات السياسية والعشائرية والمناطقية الخ.

فالفقعات كثيرة لا يغير واقعها اليأس ولا الروتين بكل الاحوال، لنتسائل معززين أين السيطرة النوعية او الخطط الاستراتيجية مثلا استيراد ب 21 مليون دولار مادة الاندومي، لتقول لنا العصفورة انها غسل اموال هذه ابسط فقرة، وفقرة فترة غياب الرقابة المالية بتدوير 160 ترليون دينار عراقي منذ هام 2004 كسلف مقدمة لمؤسسات الدولة والآن الكرة في ملعب الحكومة والقضاء فهل يقبلان باسداد الستار على 160 ترليون دينار عراقي والتي هي موازنة سنة كاملة، ام هناك تفسير اخر لها. (جريدة طريق الشعب ليوم 13/حزيران /2023). ولماذا يتأخر مشروع نبراس للترتوكيمياويات وعقده موقع منذ 2015 مع شركة شل؟؟؟ وما دور الجمعيات الفلاحية مثلا في تحديث الزراعة.

خطوة نقابة الصيادلة بغض النظر عن نتائجها كمشر لكارثة صحية، نأمل على الاقل ان يكون سياق تفتيش النقابة مؤسستيا، برقع المخالفت لوزارة الصحة مباشرة ليتخذ مجلس الوزراء على الاقل قرارا وليس اجراء اكل علية الدهر لا يتناسب وحج الكارثة التي لم نرى جيلها الغاطس، كما لم نرى غواطس كثيرة، والا نواجه تسونامي احزمة الفقر التاريخية والمستحدثة.

نتنح خيرا، وإن فقدت تهّد تلك الحياة من الخاطر، بقدر ما نفقده من العناصر الجوهريّة.

أما الحديث عن الحب مثله مثل الحديث عن السعادة يدخل بنا إلى الغيبيات من أوسع أبوابها.. الحب هو أعمق ما في الحياة، وأغلى ما في الحياة، ومن أجل ذلك في الحياة، وهو لذلك كله، وعندما كله عصي على التحديد والتعريف. وعندما أصف الحب على هذا النحو، أعني الحب الناضج، ولا أعني تلك الضرورات التي

يحبس بها الشباب تنور احبائنا ثم تمور وكأنها ما كانت، وهي أمور طبيعية في حياة الشباب لا بد وأن تكون، ولكنها ليست هي الحب، وأخشى أن أقول لك إن الحب نفسه ذلك الإحساس الرائع عند العبير، يصعب أن يوجد ويستحيل أن يستمر بغير احترام متبادل، وفهم مشترك ومقدرة على التسامح بين الحين والحين. وثقي أنه ليس أحب إلى نفسي من أن أراك أنت ولداتك تعيشين تلك الحياة

المرضية الموقفة التي يفقدناها في دنيانا هذه كثيرين.

أكثر وضوحاً مع صعود النزعة القومية في اسكتلندا وويلز وأيرلندا الشمالية. بالإضافة إلى ذلك، فإن كنيسة إنجلترا هي جزء من المجتمع الدولي الذي يجمع 46 كنيسة أنجليكانية حول العالم، خاصة في المستعمرات السابقة. ونجد وجهات نظر متنوعة للغاية، خاصة فيما يتعلق بالسياسة الاجتماعية (دور المرأة، والعلاقات مع الدولة ومع الديانات الأخرى)، وتوجد تعقيدات مماثلة في مناطق فرنسا التي لها علاقة مختلطة بالعلمانية، وهذا يعزز فكرة أن إنجلترا وفرنسا تواجهان نفس التحديات.

ومع ذلك، لا يزال هناك عمل كبير يتعين القيام به للوصول إلى النقطة التي يمكن فيها لكل من البلدين فهم تجربة الآخر بشكل أفضل. وتختلف الطرق التاريخية بين فرنسا والمملكة المتحدة اختلافًا كبيرًا أعلى الرغم من قربها الجغرافي. وتسري هذه الاختلافات في مؤسساتهم وحياتهم السياسية والاجتماعية والفكرية ولغاتهم. وإذا كان البلدان يواجهان في كثير من الأحيان مشاكل مماثلة، مثل مكانة الدين في المجتمع الحديث، فمن الواضح أن كل منهما سيتعين عليه إيجاد الحلول المناسبة وفقا لتقافته وتاريخه.

العلمانية على النمط الإنجليزي: دولة أخرى، وأخلاق أخرى؟

مايكل كيلى

ترجمة: عدوية الهلالي

ديني (أغليبيتها أنجليكانية وكاثوليكية، ولكنها أيضا يهودية ومسلمة وهندوسية وسبخية). وهذا يعني أن المدرسة، أو المدرسة الثانوية، تابعة لمنظمة دينية، وتقدم دورات تعليمية دينية وتحافظ على ثقافة مستنيرة بالدين المعني. ويمكن للمدرسة قبول الأطفال من الديانات الأخرى، أو بدون دين، والذين يمكنهم إثبات انتمائهم الخاص مع احترام الثقافة الدينية للمدرسة. علاوة على ذلك، تفسر المدارس هذه الانترزمات بطريقتها الخاصة. على سبيل المثال، يمكن أن يتخذ "فعل العبادة" شكل تجمع يركز على الحياة المدرسية (النجاح الأكاديمي أو الرياضي، والحدث المهم، والأنشطة والسلوك). والدورات حول الدين يمكن أن تغطي المعتقدات والممارسات بجميع أنواعها.

حوار مع حائز نوبل في الاقتصاد:

أربعمون عاما مع الاقتصاد والسياسة

أنغوس ديتون ×

ترجمة: لطيفة الدليمي



كتابه الاخير الاقتصاد في أمريكا - Eoo-nomics in America (الذي نشرته مطبعة جامعة برينستون يوم 3 تشرين أول أكتوبر 2023، المترجمة) يوضّح حائز نوبل في الاقتصاد 2015 أنغوس ديتون بعبارات دقيقة كيف يتعامل حقل الاقتصاد مع أكثر القضايا تأثيراً في عصرنا: الفقر، التقاعد، الحد الأدنى للأجور، المخاطر الكارثية لنظام الرعاية الصحية المعمول به حالياً في أمريكا. إلى جانب هذه القضايا شديدة الأهمية يسرد ديتون جوانب من تجاربه الثرية كمواطن بريطاني حاز على الجنسية الأمريكية وشغل مناصب جامعية مهمة باعتبار أنه أحد علماء الاقتصاد الأكاديميين.

فيما يأتي حوار مهم معه حول أحدث كتبه:

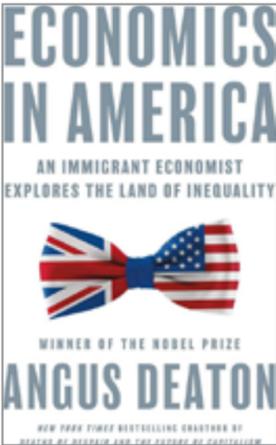
× كتابك الاحد المنشور عن جامعة برينستون هو خلطة غير معتادة من المذكرات والاقتصاد والسياسة والسيرة، وهو أحياناً يثير المرح كثيرا لدى القارئ. ما السبب الذي دفعك لإعتماد تلك المقاربة في كتابة هذا الكتاب، وما الذي تأمل من قارئ كتابك أن يجده فيه؟

أردت أن أروي قصّة الاربعين سنة الاخيرة من الاقتصاد في أمريكا؛ ولكن ليس من خلال إعتقاد مقاربة الكتابة المباشرة عن الاقتصاد بل من خلال سرد قصص حول الاقتصاديين ومغامراتهم في البحث والسياسة. أنا أحد هؤلاء الاقتصاديين، وحكايتي واحدة بين حكاياتهم. غالباً مايري معظم الناس في الاقتصاد مبحثاً غامضاً وبعاء على الملأ؛ لكن العديد من الاقتصاديين يرونه أمراً آخر مخالفاً تماماً؛ فهم أبعد مايكونون عن الغموض، وحكاياتهم باعثة على متعة كبيرة. سعيت لكتابة كتاب يدفّع القارئ للقراءة بمتعة وإنشراح ورغبة على كبير.

× يشهد قارئ كتابك أنك تشعُر بالامتنان العظيم لمهنتك ومفاعيلها في حياة البشر، ولاتفعل من توجيه التحايا لها كماً استلمت. ما هو مآلك الأعلى في مهنة الاقتصاد؟

– أحكي في كتابي قصّة إثنين من زملائي الشباب في جامعة برينستون: ديفيد كارد David Card و آلان كروغر Alan Krueger اللذان بحثنا عن شاهدة تؤكد هل أن زيادات متواضعة في الأجر اليومي يمكن أن تتسبب في خسارة بعض العاملين ووظائفهم. لم نجد أية شاهدة تعضد هذه الفكرة، وهو الأمر الذي جاء معاكساً ما ظنّه أغلب علماء الاقتصاد. أصف في كتابي الكيفية التي تمّت بها إساءة معاملة هذين العالمين الشابين وإهانتهم من قبل اقتصاديين يميلون للسياسات الميئنة، يعرضهم في هذا المسعى جماعات ضغط منظمة (الوبيات) تتخادّم مع صناعة الأغذية السريعة. توجّهت أصابع الاتهام الساخطة لزميلَي بتأكيد أنّها أنكر العلم الصحيح، وأنّ الماء يبرقع أعلى الجبل من أسفله خلافاً لشروط الجاذبية"؛ بل ذهب أحد الحاصلين على نوبل الاقتصاد حدّ أنها ما مهم بأنها شبيهان بالعاهرات اللواتي يقدن تظاهرةً حاشدة، ثمّ تكشف الحقائق شيئاً شيئاً وتبيّن أنّ نظريتهما تتماشى مع الشواهد اليومية والإحصائيات المختبرة رياضياتياً. العدوان الصارخ كانت له خلفياته المضمرّة: إستغلال العمّال عبر المحافظة على سقف معدن للأجور لم يكن محض فضول نظري أكاديمي بل موضوعة معيش يومي من تلبث تبعاته تتعاظم يوماً

× بايّة طرق وجدت نفسك – كمهاجر بريطاني – ضامناً في أمريكا؟



تحديد أيّ مقياس للفقر يتسمّ بالفائدة والمصادقية معاً. من الطبيعي أن نتوقّع بأنّ هذا الأمر يسري على ميادين أخرى في العلم الاقتصادي (مثل ميدان الصحة العامّة) حيث الإستقطاب المدفوع بعناصر سياسية صار يمثل تحدياً متعاظماً.

× في أية ميادين تعتقد أنّ الاقتصاد فشل في تحقيق النجاح الذي كنت تشعُر؟

– لإجمال طويلة ركّز الاقتصاد على فكرة الكفاءة Efficiency، وامتدّ ذلك التركيز لأمد أطول ممّا يتوجّب كما اعتقد. تبع إقتصاديون كثيرون خطى ليونل روبنز Lionel Robbins في تعريف الاقتصاد بأنّه "تخصيص الموارد النادرة بين بدائل ممكنة من غايات نهائية عديدة". تبعاً لهذا المفهوم فإنّ الهدف الرئيسي للاقتصاد هو التأكد من أنّ عملية التخصيص تجري بأفضل طريقة متاحة. يبدو أنّ الأسواق Markets هي المثال الاعظم للإرتقاء بالكفاءة؛ فهي (الاسواق) ليست في حاجة لأيّ دعم مركزي (أي من جانب الحكومة، المترجمة)، وأنها تحصد سقف الأسعار بما يقود إلى توجيه طرائق التخصيص. Price System هي بالتأكيد واحدة من أعاجيب العالم. الأسعار هي التي تخصّص الأشياء للناس الذين هم في ميسس الحاجة لها أكثر من سواهم، أو على الأقل تخصّص الأشياء لهؤلاء الذين يمتلكون المال إلى حدود تكفي للسماح لهم بالتعبير عن حاجاتهم المادية.

في مقابل مدرسة روبنز الاقتصادية كان هناك مدرسة ميلتون فريدمان - Milton Friedman الموصوفة بالدراسة الليبرالية Libertarian (التحريكية من كلّ الضوابط، المترجمة). سمّيت هذه المدرسة بإسمها أعلاماً تميّزنا بأكثر شخوصها تأثيراً وممارسة إقتصادية على مستوى العالم وهو ميلتون فريدمان الذي رأى في مجادلاته الكثيرة أنّ الاسواق هي عنصر جوهرى في الحرية الشخصية

والتلاعب بنتائجها، وحينها تستبدل الشواهد المستحصلة بأكاذيب ملفقة تحت أسماء برّاقة. ليس السياسيون وحدهم من يقترهون هذه المثلية، يوجد أحياناً أفراد من داخل الجسم المهني ممّن يقترهون هذه الخبيثة. أجدّ الأمر محبطاً للغاية عندما يلوي بعض الاقتصاديين عنق الواقع اليومي ويكفوننا طبقاً للرؤى السياسية التي يندفعون لتعضيدها من غير هواة. أفضل الاقتصاديين وأكثرهم قائدة لعلم الاقتصاد وللصالح العام هم أولئك القادرين على تغيير آرائهم تبعاً لمتطلبات الشواهد الجديدة؛ ولكن برغم كلّ التطوّرات المستحدثة في دراسة الاقتصاد فإنّ موضوعات مثل (قياس الفقر) قد أصبحت ميداناً وأسعاً للتسييس

والاستقطاب إلى حدّ أقدنا القدرة على المصداقية معاً. من الطبيعي أن نتوقّع بأنّ هذا الأمر يسري على ميادين أخرى في العلم الاقتصادي (مثل ميدان الصحة العامّة) حيث الإستقطاب المدفوع بعناصر سياسية صار يمثل تحدياً متعاظماً.

المستमित عن الاسواق المالية وتحميم دور الحكومات أهملت مدرسة فريدمان الليبرالية موضوعات يراها الناس أكثر أهمية من المال، مثل: اللامساواة، الفقر. أنا من جانبي إنجرفّت مع تيّار هذه المدرسة لبعض الوقت على الاقل ثمّ أعدت ضبط بوصلتي لاحقاً عقب النتائج الكارثية لأزمة عام 2008.

× هل ثمة أفكار أخرى تريدُ من قرائك الانتباه إليها؟

– جائزة نوبل في العلوم الاقتصادية أضيفت إلى سلسلة (النوبلات) الأخرى عام 1969، وظلت منذ ذلك التاريخ موضع مساعلة وشدّ وجذب؛ فقد ذهب أحد الاقتصاديين أنّ هذه الجائزة هي واحدة بين أسوأ ثلاثة أشياء حصلت في القرن العشرين (الشبثان الآخران هما الانفجار السكاني ومحرك الاحتراق الداخلي). ربّما سندنشور لو عرفتم أنّ هذا الاقتصادي هو أحد الحاصلين على جائزة نوبل ولم يقل مقالته رغبة في التنكيل بالجائزة، لكنّ الحقيقة أنّ جائزة نوبل في الاقتصاد غيرت طبيعة مهنتنا وساهمت في خلق الكثير من أسباب السحابة إلى جانب بعض الغيرة والحسد معبراً عنها بالقول الذي يمكن أن يرد على لسان كثرة من الاقتصاديين في كل موسم من مواسم نوبل: "لقد فاز (فلان) بجائزتي!!". يمكن للجائزة أيضاً أن تعيد تشكيل التاريخ، وقد أوردت في كتابي حكاية إثنين من أصدقائي المقرّبين تعاوننا في مشروع حساب مشروع العمر لكليهما. ما حصل لاحقاً أنّ واحدا منهما فقط منح جائزة نوبل عن هذا المشروع وتمّ استبعاد الأخر. وقد تسبّب عن هذا الأمر بكثير من الحزن وخطأ تاريخي يصعب تصحيح إنحرافه. حصل الثاني على جائزة نوبل في الاقتصاد بعد سنوات عدّة؛ لكنّ هذا الأمر ليس تعويضاً عن الخطأ الذي حصل أول مرّة. أحكي في كتابي أيضاً عمّا يعنيه الحصول على جائزة نوبل، وعن المسرّات غير المتوقّعة بعد قضاء أسبوع شتوي في ستوكهولم.

× أنغوس ديتون Angus Deaton: إقتصادي أمريكي – بريطاني حصل على جائزة نوبل في الاقتصاد عام 2015. يعمل استاذاً متمرساً للاقتصاد والشؤون الدولية في جامعة برينستون. نشر كتباً عديدة آخرها كتاب الاقتصاد في أمريكا: إقتصادي مهاجر يستكشف أرض

المساواة Economics in America: An Immigrant Economist Explores The Land of Inequality وهو الكتاب الذي صدر عن جامعة برينستون عام 2023. أذناه الرابط الإلكتروني لمادة الحوار: https://press.princeton.edu/ideas/angus-deaton-on-economics-in-america?cq_src=google_ad&cq_cmp=20651712645&con=&eq_term=&eq_med=&eq_plac=&eq_net=x&cq_pos=&cq_plt=gp&utm_term=&utm_campaign=Judy+Chicago+Performance+Max&utm_source=adwords&utm_medium=ppc&hsa_acc=3913368323&hsacam=20651712645&hsagrp=hsa_ad&hsa_src=hsa_tgt&hsa_kw=hsa_mt&hsanet=adwords&hsa_ver=3&gclid=JwKCAjwp8OpBhAFeiwAG7NaELvY-2E4X8CMgz4wth_UY-810Wdv4DL9HdKlT3TRn-KJz-sT3sVkfRoChqEAvd_BwE

مرساة

حيدر المحسن

ثورة التسعين

بين ليلة وصبيحة يوم، تهاوت حكومة البعث وتبخّرت السلطة الحاكمة، وكانت الأقوى والأشرس في الشرق والغرب. الحكومة التي ترفع أسفل الناس، وتهبط من عزيمة أعلامها مرتبة، تشبه رجلاً يتشقلب ويرفع عجيزته، ثم يقوم بالسير على يديه وقدميه. إن غايته إضحاك الجمهور وليس تأديبه واجبه في المجتمع. أو أنها تشبه هرما واقفا على رأسه، وأتته هبة ريح...

سقطت حكومة الباطل في ذلك اليوم بفجاءة عسفة عنز. ثم جلسنا، نحن الثوار، كي نرتاح، بعد أن نقضنا أيدينا من آخر ذرة غبار أسود. كان هناك من أصبح في الشارع مبتهجاً بالحرية، ويجيبه آخر من الجانب الثاني من المدينة، ويعبر التحاف على موج النهر، ليشارك هذا الهادر الناس فرحتها. التراب اختلف في ذلك اليوم، ولون الغيم صار يعبر عن سعادة الجميع، بل إنني سمعت في ساعة أحداً يعنى - من سعدي يوسف -

"هل كانت الأرض نصفيين | أم أمتنا البرتقالة؟"
وقال أحداً: "لا تتصوّروا أننا وحدنا من أنجز الثورة، الطير معنا، والأسماك، والنخل، حتى أنق عشبة في هذه الأرض كانت معنا، لأن أذى وقسوة وظلم صدام وربعه تحمّله معنا الطائر والسمة والشجرة، والعشب... خفقت راياتنا عالية على موج اليوم، وكنا نحصل أماناً وأحلامنا مثل أواني البيت، ونراها مليئة بالزاد، ثم سمعنا من يأمرنا بأن نرميها على أرض الشارع. لم نرّ أحداً وراعنا ولا أماناً حين جاء المعارضون من جهة الشرق، واحترقت مؤسسات الدولة والمكتبات، ورجع الهنّاء إلى الحناجر، وعنت السرقات، ولا تعلم حتى اللحظة من قام بهذه الأفعال، فالمعارضون الشرفيون ينهمون البعثيين ورجال الأمن، ويقول هؤلاء إننا من أفعال الثوار، وقيل أيضاً إن الحكومة الكويّنة اشترت عصابات قامت بهذا الخراب انقماماً، وكان أن صار اسم تلك الأيام "الانقفاضة الشعبانية" لأنها جرت في شهر شعبان، لكني أدعوها ب"ثورة التسعين"، وقد دامت أسبوعاً واحداً لا غير، لكنه مفصل مهم في تاريخ العراق، ويحتاج إلى دراسة وافية.

السماء اليوم أوسع من عاداتها فوق المدينة، وربما حتى اليوم وحتى الشمس وطراد الليل. سبعة أيام دام فرحنا، ثم جاءتنا الأخبار في اليوم الثامن أن الطائرات ألقت منشورات تهديد، في حالة عدم استسلام الثوار في داخل المدينة، باستعمال السلاح الكيميائي، وفي ذلك الوقت قصّة مدينة حلجبة قريبة، ويعلم بها الجميع، فرّ ناس مندينتي إلى البساتين العراء والأرض العراء والصحارى الغارقة في عرائها، حيث ينتظرهم الميسر المجهول، وهنا لعب الحظ والقدر معنا لعباً مكشوفاً تحت أنظار السماء، وانقسمنا بين من استغلته قوات الحرس الجمهوري القادمة من جهة الشمال، وقتلتنا وتمّ دفننا في مقابر جماعية، ومن فرّ إلى جهة الشرق والجنوب صار لاجئاً في المملكة السعودية، أو أنه حل ضيفاً نقيلاً على أرض الدولة الجارة. هجم الجيش أخيراً على المدن الثائرة، مدينة حلجبة وحارة حارة وزقافا زقافا دربونة وديونة وبيتا بيتا - باختصار شديد، كل من عثرت عليه قوات الحرس الجمهوري حياً، قتلته بالرصاص الكلاشكوف وظهره إلى الحائط، أو ربما كان ظهره إلى السماء، مقيد اليدين، أو إلى الأرض. وأقيمت جثث الجميع في نهر دجلة الهادر في مثل هذا الوقت من السنة - وهو الربيع - أي قدر كتب على مدينة يقوم جيشها بالاعتداء عليها بواسطة المدفعية والطائرات؛ هل يتنا ترجم على العثمانيين وقرونها الأربعة المظلمة؛ وهل كان "هولاكو" أكثر رافة بنا من إخواننا؟ ربما كانت قصّة النهر الذي صار أحمر بالدماء، كما كانوا رأه أحد رواة التاريخ سوف يتحقق ويصير واقعا في زماننا.

يحق لنا القول إن ما يجري الآن في غرّة التي تدوسها الدبابات وتدهكها المدفعية والطائرات الإسرائيلية، كانت له نسخة أخرى مطابقة طبعها البعثيون على مدينتنا في زمن ثورة التسعين، وهناك فارق واحد، فقد تمّت هنا تحت الأرض، ودفننا جميعاً في مقابر جماعية بلغ عددها 365 مقبرة، أي بعدد أيام السنة، بينما يُقتل اليوم إخواننا في مدينة غرّة النكوية فوق سطح الأرض. فوق الأرض وتحت الأرض، السبيل مختلفة والاصير واحد.



السماء اليوم أوسع من عاداتها فوق المدينة، وربما حتى اليوم وحتى الشمس وطراد الليل. سبعة أيام دام فرحنا، ثم جاءتنا الأخبار في اليوم الثامن أن الطائرات ألقت منشورات تهديد، في حالة عدم استسلام الثوار في داخل المدينة، باستعمال السلاح الكيميائي، وفي ذلك الوقت كانت قصّة مدينة حلجبة قريبة، ويعلم بها الجميع.

وأن في التراث السردى العربي كثيرا مخفيا، وفيه تخّزن ذاكرة أمة، ومن المهم الكشف عن هذه الذاكرة وعرفة مخزونها بكليّة ما فيه من أنظمة وأبعاد. وهذا هو ما تعنى به نظرية الأقفلة السردية التي اتخذتها د. نادية هناوي مشروعا نقديا ما بعد كلاسيكي. وحددت مفهوم الأقفلة بأنها العنقدة التي يتوافق فيها ما أسسه المبتكر الأوّل من إبداع سردي ثم تخصصت كعنقدة منتظمة السياقات ومحددة الأبعاد عبر ما تواضع عليه السرداء من أسس وأشكال في نقل الأخبار كأحداث أو أوصاف أو تجارب ضمن نطاق لساني ووضع تمثيلي محددتين. وبالارتفاق والمواظبة على هذه المواضع والاعتقاد على الأصول تخضعت قوالب وقواعد وتقاليد. وكلما تقدم العهد عليها، ارتكزت عملية التقليد أكثر وكانت مسوغا للأقفلة كمناسبات

الجدلية التي هي في خصوصيتها عامة وفي عمومها خاصة هي التي تصنع قوانين أدب أمة ما من الأمم. وليس شرط أن يكون الأديب عارفاً أنه يشترك أو يستطعم أن يشترك في صنع هذه القوانين؛ فالمسألة ليست قياسية تنطبق على الجميع كي نقارن هذا بذاك أفرادا وجماعات ولا هي رهن بزمن أو مطلب أو عبقرية كي نبحت عن تقييمات نطلق فيها الأحكام سلبا وإيجابا، تشابها واختلافا، سبقا وإتباعا، نقضا وزيادة، أصلا وفضلا، قريبا وتباعدا، نقضا وتناسلا، بل المهم خصوصية الأدب التي تؤهله من ناحيتي الفن والتاريخ لأن يكون عمليا. وابتدأت الدكتوراه هناوي كتابها الصادر حديثا عن مؤسسة أجد للترجمة والنشر بالتأكيّد على أنّ الأقفلة ليست خاصة بالأدب وحده إنما هو ينطبق على الأديب أيضا،

ما صنعه المجموع الأدبي، وخصالته تعيش داخل كل واحد منهم. أما لماذا تعيش فيهم؟ فبسبب ما فيها من روح وقابلية على التطور أيضا. هذه العلاقة

القاعدة التي بارتكازها يصير النظام خارج الزمان وخارج المكان. وهذا أهم مقوم من مقومات أي أدب يراد إخضاعه لدراسات بالعلمية، يضاف إلى ذلك تلاحم التراثي في الجغرافيا كمشقوم يعطي الأدب قوة ويكسيه قدرة على التأقلم فتعدو تقاليده قابلة للانتقال والتأثير والانتشار بعوموية عالمية. وعن أهمية الأقفلة تقول الباحثة أن لكل أمة أدبها، ولكن ليس لكل أدب أن يكون ذا خصوصية تنفرد بها أمته، فقد نجد أدبا يشترك في صنعه أدب الحاصلين على نوبل الاقتصاد حدّ أنها ما مهم بأنها شبيهان بالعاهرات اللواتي يقدن تظاهرةً حاشدة، ثمّ تكشف الحقائق شيئاً شيئاً وتبيّن أنّ نظريتهما تتماشى مع الشواهد اليومية والإحصائيات المختبرة رياضياتياً. العدوان الصارخ كانت له خلفياته المضمرّة: إستغلال العمّال عبر المحافظة على سقف معدن للأجور لم يكن محض فضول نظري أكاديمي بل موضوعة معيش يومي من تلبث تبعاته تتعاظم يوماً

أقفلة السرد العربي مشروع نقدي جديد

علاء المرزجي

تشير الباحثة نادية هناوي في كتابها (أقفلة السرد العربي من العصور الوسطى حتى القرن التاسع عشر) الى ان الأقفلة نظرية نقدية تعنى بدراسة الأصول والبحث في الجذور وتحديد المهام والوظائف وتعميق الوعي بالواقع الحاضر في الجانبين العلمي والفني معا، فالأدب الموقلم هو الأدب الذي يمتلك خصوصية نظامية، ولا يعاني من فائض في قوته الإبداعية، لأن القوانين التي تسريه هي حصيلة تقاليد متصلة من مجموع كلي انصهر تاريخيا وتمدد جغرافيا فتاطرت مقوماته بحدود معلومة وثابتة، تكونت قابلة للتحول من دون أن تؤثر في نيتها



أن كل كاتب يصنع عالمه الخاص ولكن هذا الصنع لا يأتي بمعدل عن العموم الأدبي، فيكون الأدب على نقاوتهم عبارة عن وحدة مستجمعة لخصوصية

بغداد/ 5- C°	الموصل / 4- C° 16- C°	أربيل/ 5- C° 16- C°
البصرة / 13- C° 22- C°	الرمادي/ 4- C° 16- C°	التنجف / 8- C° 16- C°



اقرا

الحب

صدرت حديثاً عن دار المدى الترجمة العربية لرواية "الحب" للكاتب الفرنسي دومينيك فرنانديز.. الرواية تعالج قضية الترحال بين دول مختلفة بحثاً عما يشبع شغف بطول الرواية بالفن والموسيقى والجمال في أوروبا في القرن التاسع عشر.. أوروبا بنهوفن وستندال وكازانوفسا، وحيث ولادة الحركات الأدبية الكبرى.. ويمزج الكاتب بين الولوج بالفن ومشاعر الحب العاطفي للخطيبة والصديق والحنين للوطن.. إنها عبارة عن رحلة فطرية يخوضها البطل (فريديريش) في بحثه العتيد عن الحب، وهي من الروايات التي استمدت ملامحها من التاريخ الحقيقي لتبدو كأنها لوحة جدارية من زمن الحب والفن.



العمود الثامن

علي حسين

فتوى الشيخة عالية نصيف !!

يمكنك أن تتعامل مع انتخابات مجالس المحافظات على أنها "قدر" و مكتوب على الجبين، ذلك أن القوى المسيطرة على البرلمان والحكومة والاقتصاد وجميع مفاصل الدولة، هي التي ستستريح على كراسي المحافظات، ومن يعتقد أن هذه القوى ستترك مكاناً واحداً تتنافسها عليه القوى المدنية والليبرالية يعيش عالماً من الاوهام، فضلاً عن أن هذه الانتخابات افتقدت لأبسط شروط الديمقراطية عندما سمحت للقوى الأمنية أن تتدخل في لعبة السياسة وأن تستخدم أصواتها لخدمة اطراف سياسية، كيف يمكن أن نتحدث عن انتخابات صحية في بيئة تعج بكل أصناف شراء الذمم واستخدام المال السياسي، ومقايسة المواطنين على أوزانهم ووظائفهم!!

ولأن هناك إصرار على استمرار حالة الكوميديا السياسية، فقد خرجت علينا النائبة عالية نصيف لتعلن نفسها وكيلا لمرجعية النجف، حيث اخبرتنا "إن المرجعية حثت على المشاركة في هذه الانتخابات"، ولم تنس النائبة الهامة بأن نذكرنا أن هناك مؤامرة تقودها الإميرالية ضد "معاليها" وشقيقتها.

ربما يقول البعض لماذا تهولون الأمور؟ وسأقول للمعترضين نحن لسنا ضد أي نائب يحاول الترويج لثقافته إذا كان يحترم خيارات الأخرى لكن أن تستخدم النائبة اسم المرجعية بتحذير العراقيين من مقاطعة الانتخابات، فأعتقد أن هذا أمر مرفوض، إذا عرفنا أن للمرجعية ناطق باسمها وأنها لم تصدر بياناً حول الانتخابات.

إن أي عاقل يدرك جيداً أن الدفاع عن مجالس المحافظات، يدخل في باب النصب والتدليس السياسي، وأن استدعاء الدين وتسخيره لخدمة مصالح حزبية وشخصية لعبة خطيرة، خاصة إذا كان البعض يصير على تدبير أخطاء وفشل مجالس المحافظات السابقة.

وأنا أستمع لحديث النائبة عالية نصيف تمنيت عليها لو أنها بارت وأصدرت لنا كتباً حكومية تكتب على غلافها: دليل الديمقراطية للمبتدئين.. طبعاً أن يحتوي الكتاب على وصايا تؤكد لنا أن لأشياء تغير.. فما زال السؤؤل يحيط نفسه بسور عال من التابيعين والموالين مهمتهم أن يدافعوا عن أي شيء يقوله.. وحناناً لن تنسى السيدة نصيف أن تعلمنا أن أول أصول الحكم الديمقراطي كما يفهمونها هو تضخم الأكاذيب من دون سياسة، حيث يصيح الشعب هو الهدف، وترويض الشعب وتخويله بديلاً عن تحقيق الأمن والاستقرار والرفاهية الاجتماعية وسيظل أصحاب كتب الديمقراطية للمبتدئين هدفهم الوحيد بناء دولة الجامعة الواحدة التي تكون لها سلطة الأمر والنهي، والمنع والعطاييا.

وبالنظر إلى حالة الدروشة التي تلبست عالية نصيف، فإن ما يجري هو نوع من الألاعيب التي يحاول بها البعض ارتداء قناع الدين والدفاع عن حقوق الفقراء والغني بشتات مشروخة، ناسين أن بضاعتهم غالباً ما تكون رديئة ومتهترئة، فضلاً عن كونها بضاعة مزيفة.

الصابونجي الثقافي يستضيف الفنان التشكيلي سلام الشيخ

متابعة المدى



استضاف ملتقى الصابونجي الثقافي الأمسية الثقافية التي حملت عنوان "الفن التشكيلي العراقي في المهجر" والتي القاها الفنان التشكيلي سلام الشيخ. الأمسية التي ادارها الدكتور محمد ثابت البلداوي دارت موضوعاتها حول تجارب الفنانين التشكيليين العراقيين في المهجر كأفراد ومجموعات تأثرت مسيرتها الحياتية والمهنية بأوضاع وطنهم الام منذ عقود، فبين الانفرادية الذاتية وبين التشابه الشمولي في الظروف الوضعية تبرز أمامنا كثير من التساؤلات المنطقية عن مسيبتات الهجرة من الوطن الام الى بلدان أخرى.



استعداد هؤلاء قواهم للتواصل والتنسيق فيما بينهم واستعادة تجمعاتهم الثقافية والفنية والأدبية من جديد وأسسوا (رابطة الكتاب والصحفيين والفنانين الديمقراطيين العراقيين) التي التأمت في بيروت عام ١٩٨٠، وأصدرت مجلة (البديل) وبجهود شخصية كانت المجلة منبراً لخيرة كتاب وفناني المنفى وساهمت في نشر النشاطات الثقافية والفنية، كما نشطت في كشف سياسة النظام الدكتاتوري التعبوية في حروبه المدمرة في عقد الثمانينيات وما بعدها. وأشار الفنان سلام خضسر الشيخ إلى شهادت زملائه من التشكيليين العراقيين في الصحافة والاعلام عن تجاربهم المنجزه المتقدمة في أساليب وطرق الفن التشكيلي العالمي المعاصرة واصالتها ومساعدهم في البحث وإيجاد هوية واضحة المعالم ضمن حركات العالم الفنية، والواضح ان نماذج اجناس الفنون المختلفة قد ولد تنوعاً فريداً من نوعه رقد كما وعدنا النتائج الفنية، فالفنان التشكيلي والمسرحي والسينمائي والموسيقي والأديب هدفهم إخراج صورة عراقية في المهجر تعيد لبلد الحضارات مكانه في العالم، صورة للجسم والحب والسلام وليس للعنف والحروب. واختتمت الندوة بمدخلات من الحضور ونقاشات عن حاضر ومستقبل الحركة التشكيلية العراقية.

أمسى العراق بعيداً جغرافياً وقريباً جداً روحياً فهو وترائه مرجع في استنباط بناييع الإلهام والأحلام. وقد تلمق الفنان في تلك الأمسية ٢٠٢٣ وبحضور عدد كبير من المتابعين من أبناء الجالية العراقية والعربية ووسائل الإعلام والصحافة، إلى تاريخ الفن التشكيلي العراقي الحديث والمعاصر منذ تأسيسه وإلى اليوم وتميزه عن الفن التشكيلي في العالم الشرقي والعربي والغربي. فقد بلغ نزوته في عقد السبعينيات من

فنانو البصرة بلا مسارح؛ تحولت إلى مراكز تجارية!

المدى / تبارك عبد المجيد



شهدت مسارح البصرة قديماً عروصاً لأشهر المسرحيات العربية والمحلية، وألقت على خشباتها أول مرابيد الشعر، وسط جمهورها البصري المحب للفن، ومثلت تلك الخشبات مسرحاً ثقافياً اصيلا يحكي عبق تاريخ الفن في تلك الحقبات، إلا أن جميع تلك الحكايات تهدمت وانثرت، لتبني فوقها "مراكز تجارية".

تقيب الفنانين في البصرة، فحى شداد يقول لـ(المدى)، إنه "في خمسينيات القرن الماضي وحتى التسعينيات كانت مدينة البصرة تشهد ازدهاراً في مجال الفن والإبداع، حيث كانت مسارحها تمتلئ بالجماهير المحبة للفن، وكان للفنان مكان يظهر فيه إبداعه ونتاجه الفني". مضيفاً أنه "بعد عام ٢٠٠٣، هدمت أغلب المسارح الكبيرة وتدهور مستوى الفن في البصرة". وخلال حديثه لـ(المدى)، عبد شداد عن اسفه للاهمال والتهميش الذي تعرض له لفنان البصري من قبل الحكومات المحلية المتعاقبة "جميع الحكومات لم تمنح أي اهتمام للمسرح البصري، لم نر منهم سوى مشاريع إكساء الشوارع والمجاري، والتي يتم إعادة تأهيلها أكثر من مرة وفي ذات المكان"، واصفاً حال المسارح بأنها "متهارة". وهدمت أغلب المسارح في البصرة، منها مسرح "بهو الإدارة المحلية"، ويعد أكبر الصروح المسرحية والثقافية في المدينة، ليحل محله مركز تجاري بقيمة تجاوزت ١٦٠ مليار دينار، مما أثار وقتها استياء كبيراً بين معماريي وفناني البصرة. يقول علي عصام وهو فنان

لا تملك مسرحاً، بالرغم من كون عملها يشترط وجوده.

خاوي من الفن

وفي سياق مماثل يقول خلف جوهر (فنان بصري) إن "الفنان كان يملك متنفساً وفسحة فنية استطاع من خلالها اظهار ابداعه، كما تواجدت العديد من الفرق الفنية المتنوعة، منها الحكومي والخاص، وجميعها عملت دون توقف". وتحدث جوهر لـ (المدى)، أيضاً عن مسرح (بهو الإدارة المحلية)، الأهميته عند البصريين، ووصفه بأنه "أفضل مسارح الشرق الأوسط، نشأ في فترة السبعينيات، ويحتوي مسرحين احدهما يلائم أجواء الصيف والأخر الشتاء"، مشيراً إلى أنه بالرغم من أهميته الكبيرة لما يملك من جمهور من داخل القطر وخارجه، إلا أنه واجه تهميشاً مؤلماً، وتحول بكل سهولة إلى "مول تايم سكوير".

ويضيف جوهر: "لم يتيق سوى مسرح واحد، وهو غير مرغوب كثيراً للاستعمال بسبب موقعه غير المناسب، وصغر حجمه".

وبالحديث عن مطالب الفنان البصري، اختصر جوهر مطالبه بالقول إنه "لا احد يسمعوننا، لماذا نطالب؟".

متابعة / المدى

أكدت أنجلينا جولي أن الضغط النفسي الذي عانت منه في فترة طلاقها من براد بيت، تسبب في إصابتها بحالة تسمى "شلل بيل".

وكشفت نجمة هوليوود، البالغة من العمر ٤٨ عاماً، عن حالتها الصحية في مقابلة مع مجلة WSJ نشرت في ٥ كانون الأول. وفي حديثها عن "شلل بيل"، وهو اضطراب عصبي يؤدي إلى شل أحد جانبي الوجه مؤقتاً ويجعله يبدو مترهلاً وغير متوازن. أوضحت جولي كيف أثر طلاقها على صحتها.

وقالت جولي: "جسدي يتفاعل بقوة مع التوتر"، مشيرة إلى شعورها "بالرعب" من أداء دور مغنية الأوبرا ماريا كالايس في فيلم قائم. وأضافت: "إن نسبة السكر في الدم ترتفع وتنخفض. لقد أصبت فجأة بشلل بيل قبل ستة أشهر من طلاق".

وكشفت الفائزة بجائزة الأوسكار لأول مرة ٢٠١٧، تشخيص إصابتها بشلل بيل في عام ٢٠١٧، ووسط "عام صعب" بعد انفصالها عن النجم بيت.

وشاركت سابقاً في قصة Vanity Fair وأنها أصيبت بحالة شلل في الوجه بسبب الضغط الناتج عن مشاكل عائلتها. وقالت في ذلك الوقت: "في بعض الأحيان، تضع النساء اللاتي لديهن أسر أنفسهن في المرتبة الأخيرة، حتى يتجلى



ذلك في صحتهن". ونسبت الفضل إلى الوخز بالإبر في مساعدتها على التعافي الكامل. ويسبب "شلل بيل" ضعفاً مفاجئاً في العضلات على جانب واحد من الوجه، ولكنه قد يكون مؤقتاً ويمكن أن يتحسن بشكل ملحوظ مع مرور الوقت، وفقاً لعيادة مايو كلينيك.

مهرجان الجونة السينمائي السادس عروض عالمية.. وفارايتي تمنح جائزتها لـ(وداعاً جوليا)

الجونة / علاء المخرجي

تواصلت عروض مهرجان الجونة السينمائي في دورته السادسة، ففي مسابقة الأفلام الروائية الطويلة يشارك بالمسابقة ١٤ فيلماً عالمياً، استطاعت أن تتأهل عدداً من الجوائز في المهرجانات السينمائية منها فيلم "تشریح سقوط" للمخرجة الفرنسية جوستين ترييه، الفائز بـ"السعفة الذهبية" في مهرجان كان بدورته الـ 76، فيلم "درب غريب" للمخرج البرازيلي غوتو بارنتيه الذي حصد 4 جوائز من مهرجان تريبيكا السينمائي لعام 2023.

كما يشارك بالمسابقة الفيلم المصري "أل شنب" في عرضه العالمي الأول، فيلم التحريك كلب سلوقي وفاتة بالإضافة إلى فيلمين يمحلمان التوقيع الأول لصناعتهما وهما: "لو أمكنني الفرق بسبات" لزيوجارغال بيورفداش، تنويم مغناطيسي لرنست دي غير.

ومن هذه الأفلام فيلم بيردلاند (أرض الطيور) من المغرب وهو عن ليلى، مرافقة من عائلة ثرية، تعيش بالقرب من غابة طنجة الغنية بالطيور. بينما تستخدم



وسائل التواصل الاجتماعي لالتقاط الحياة اليومية، تعد جدتها حفل زفاف لأحد أقاربها، تطل من خلفه مؤامرة ضد منزلهم في الغابة. مهرجان روتردام السينمائي الدولي 2023. والفيلم السويدي (تنويم مغناطيسي) للمخرج إرنست دي غير وهو عن أندريه وفيرا، زوجان شابان يعلمان في مجال ريادة الأعمال. تتسنى أمامهما الفرصة لعرض مشروع تطبيقهما المخصص بالصحة النسائية في مسابقة مرموقة.

تحاول فيرا الإقلاع عن التدخين عبر التنويم المغناطيسي قبل الذهاب للمسابقة، فيتحير أسلوبها انطلاقاً من هذه النقطة، ويبدأ سلوك أندريه في أخذ منحني مفاجئ. من جهة أخرى حصد المخرج محمد كريفاني مخرج فيلم وداعاً جوليا جائزة أفضل موهبة عربية في الشرق الأوسط، التي تقدمها مجلة فارايتي المتخصصة في مجال الترفيه، ضمن فعاليات مهرجان الجونة في دورته السادسة، وسلم الجائزة جون بلسديل ممثل المجلة بصحبة انتشارال التميمي مدير المهرجان وعمرو منسي المدير التنفيذي والمؤسس المشارك للمهرجان الجونة السينمائي.

وشهد المهرجان حدث فريد من نوعه تشهده الدورة السادسة حيث انطلق سوق الجونة السينمائي داخل مركز الجونة للمؤتمرات والثقافة. وتعد هذه المرة هي الأولى من نوعها، التي يتم تدشين سوق سينمائي داخل مهرجان مصري. على خطى ما يحدث في المهرجانات العالمية الكبرى. مولود حديث ينضم إلى منصة سيني جونة، التي ضمت على مدار الأعوام الماضية منتطق الجونة، وجسر الجونة، لينضم إليهما هذا العام سوق الجونة السينمائي. مكان مخصص لشركات الإنتاج والتوزيع وكل من له علاقة بصناعة السينما.. 7 ساعات من لوميا لمدة أربعة أيام "، هكذا بدأ محمد تيمور مدير سوق الجونة حديثه.

وأوضح تيمور أن الهدف من السوق هو منح الفرصة لمن ينتمي إلى هذه الصناعة، كي يحضر ويلتقي بصناع حقيقيين من أجل عرض مشاريعه التي تهدف إلى تنفيذها.. كما يحتوي برنامج سوق الجونة على قسم يحمل اسم "Meet The Expert"، ويقدم الفرص حقيقة.

ابتكار ملابس تتكيف مع الحرارة والبرودة تعمل بالطاقة الشمسية



أشارت مجلة "ساينس"، العلمية المرموقة التي ان علماء بجامعة نانكاى الصينية، ابتكروا ملابس يمكنها تبريد أو تدفئة الجسم بفضل جهاز ضبط درجة الحرارة على مدى يوم واحد بعد إعادة شحنه باستخدام ضوء النهار. وأوضحت المجلة أن الابتكار يقوم على منظومة ملابس مرنة تعمل بالطاقة الشمسية تسمح للشخص بالبقاء في نطاق درجة حرارة مريحة على الرغم من تقلبات درجة حرارة الوسط المحيط.

ومن أجل المزيد من التوضيح، قال الباحثون "إن هذا الابتكار بخلاف الملابس المماثلة لتنظيم درجة الحرارة، قادر على التدفئة والتبريد على حد سواء بفضل جهاز يمكنه ضبط درجة الحرارة طوال اليوم بعد إعادة شحنه خلال النهار". وأضافوا "أن الملابس التي تعمل بالطاقة الشمسية يمكن أن تساعد وتضمن سلامة وراحة الجسم البشري في ظروف تقلبات درجة حرارة الوسط المحيط، وحتى البقاء فترة أطول على قيد الحياة في الظروف القاسية كما في الفضاء المكشوف أو على الكواكب الأخرى".