

بعد انتهاء الانتخابات وحملتها الاعلانية.. (٥) تفتح ملف المفوضية عقود بملايين الدولارات من دون مراعاة الضوابط المالية والادارية

ادلة اخرى عن حجم (العبث) باموال العراقيين، حسنا، لناخذ هذا المثال الآخر:

هل عجزت المطابع العراقية لتلجأ المفوضية الى شركة الضحيف الاردنية من اجل طباعة فولدرات؟ حدث هذا بموجب العقد المؤرخ في ١٤ / ١٠ / ٢٠٠٤ مع الشركة الاردنية. ولهذا العقد شأن آخر. ان مبلغ العقد البالغ خمسة عشر الف دولار قد جرى صرفه مباشرة (نقداً) قبل التنفيذ (نعم قبل التنفيذ) بتاريخ ١٩ / ١٠ / ٢٠٠٤ ولكن من هو المستفيد؟ كشوفات المفوضية توضح ان المستفيد هو (مقر هيئة الامم المتحدة في عمان). والى الان لم يتضح من هو المتسلم الفعلي للمبلغ الذي سجل بوصفه (مصرفاً نهائياً).

طبعا هذا العقد يفتقر هو الآخر الى أي تحديد للكميات المطلوبة وللنوعية المطلوبة وللضمانات المطلوبة.. و يبدو ان المفوضية كانت حينها تائهة، حيث يشير العقد الى (ان المبلغ الذي تدفعه المفوضية لا يتجاوز (١٥٠٠٠ دولار).. هكذا وردت كلمة (لا يتجاوز) في العقد وكان القضية قضية (كوترة) كما يقول المتضوعون في الاسواق العراقية في مثل هذه الحالات.

تكتفي (المدى) بهذا الغيظ من فيض الفساد المالي والاداري الذي شاعت اطراف في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات ان تستغل بموجبه الهدف الانساني النبيل الذي كان يفترض ان تضطلع به المفوضية، فانهجرت تلك اطراف باتجاه الفساد الذي استشرى في هذا الطرف الانتقالي الصعب في حياة العراق والعراقيين.

لم نستغرب اطلاقاً ضيق الصدر الذي جابهت به ادارة المفوضية واعلامها صرخة الاحتجاج التي اطلقتها (المدى)، كنا متأكدين من حرارة صدق صرختنا، مثلما كنا متأكدين من ان المتورط في ممارسات كهذه لا يستطيع الا ان يتخلى عن الصفة الديمقراطية لعمله الوظيفي، ليستعيد وضعه الطبيعي كفرد ملوث بكل امراض الدكتاتورية وفسادها وبما خلفته من ارت ثقل بات واحداً من اشكال تعويق التحول الديمقراطي في البلاد.

لقد تبرمت المفوضية من النقد الذي مارسته (المدى) ضد بعضها) النظر عن كيفية ومن اسسها) على افتراض انها هيئة معنية بحماية الحرية وبممارستها على اوسع مدى.. كانت مطالبة (هي قبل سواها) بان تمارس نشاطها بكل شفافية، وان تتعامل مع الآراء المختلفة التي تتعرض لعملها بانفتاح وتفاعل بشكل اعضائها انفسهم، وهي صراعات من اجل الصلاحيات والادوار والنفوذ، وتترك للقراء تقدير الدوافع التي تكمن وراء صراعات تحركها تلك الاسباب!

والآن، وفيما تستمر المشكلة قضائياً بين المفوضية و (المدى) وفيما تشير الى ان الكثير من السادة اعضاء المفوضية لا يمكن الطعن بنزاهتهم وشرفهم ودوافعهم الوطنية والديمقراطية، فانهم مطالبون احقاقاً للحق واحتراماً لانفسهم وتاريخهم وتعبيراً عن حرصهم على قضية شعبهم، بوضع النقاط على الحروف وعلان مواقفهم صريحة، خصوصاً ان الانتخابات انتهت واتخذت العملية الديمقراطية مسارها الدستوري والاجتماعي الواثق، هذا ما نراه مطلوباً من اولئك الذين ما زلنا نثق بنزاهتهم. كما نطلب بمفوضية النزاهة وهيئة الرقابة المالية ان يضطلعاً بدورها المطلوب للتحقيق في الالوجه غير الصحيحة وغير القانونية للإنفاق والتصرف بالاموال المحسوبة على شعبنا.

لم تستغرب اطلاقاً ضيق الصدر الذي جابهت به ادارة المفوضية واعلامها صرخة الاحتجاج التي اطلقتها (المدى)، كنا متأكدين من حرارة صدق صرختنا، مثلما كنا متأكدين من ان المتورط في ممارسات كهذه لا يستطيع الا ان يتخلى عن الصفة الديمقراطية لعمله الوظيفي، ليستعيد وضعه الطبيعي كفرد ملوث بكل امراض الدكتاتورية وفسادها وبما خلفته من ارت ثقل بات واحداً من اشكال تعويق التحول الديمقراطي في البلاد.

لقد تبرمت المفوضية من النقد الذي مارسته (المدى) ضد بعضها) النظر عن كيفية ومن اسسها) على افتراض انها هيئة معنية بحماية الحرية وبممارستها على اوسع مدى.. كانت مطالبة (هي قبل سواها) بان تمارس نشاطها بكل شفافية، وان تتعامل مع الآراء المختلفة التي تتعرض لعملها بانفتاح وتفاعل بشكل اعضائها انفسهم، وهي صراعات من اجل الصلاحيات والادوار والنفوذ، وتترك للقراء تقدير الدوافع التي تكمن وراء صراعات تحركها تلك الاسباب!

والآن، وفيما تستمر المشكلة قضائياً بين المفوضية و (المدى) وفيما تشير الى ان الكثير من السادة اعضاء المفوضية لا يمكن الطعن بنزاهتهم وشرفهم ودوافعهم الوطنية والديمقراطية، فانهم مطالبون احقاقاً للحق واحتراماً لانفسهم وتاريخهم وتعبيراً عن حرصهم على قضية شعبهم، بوضع النقاط على الحروف وعلان مواقفهم صريحة، خصوصاً ان الانتخابات انتهت واتخذت العملية الديمقراطية مسارها الدستوري والاجتماعي الواثق، هذا ما نراه مطلوباً من اولئك الذين ما زلنا نثق بنزاهتهم. كما نطلب بمفوضية النزاهة وهيئة الرقابة المالية ان يضطلعاً بدورها المطلوب للتحقيق في الالوجه غير الصحيحة وغير القانونية للإنفاق والتصرف بالاموال المحسوبة على شعبنا.



صبرنا وسكتنا خلال الشهرين الماضيين حتى لا يفهم نقدنا على انه قتال من اجل اعلانات المفوضية

عقد طباعي لشركة أردنية والدفع مقدماً بلا ضمانات

الى العقود سنجد انها خالية من الاشارة الى كمية البوسترات المطلوبة، كما انها خالية من الحديث عن النوعية والمواصفات المطلوبة لها، وايضا تفتقد العقود الى اية ضمانات لصالح المفوضية في حالة اخلال او عدم تنفيذ الجهة المتعاقدة ما مطلوب منها، علما انها تسلمت مبلغاً قدره ١٠%

الاعمال المنجزة لصالح المفوضية وتسلم بموجب محاضر تسلم اصولية.

سنأخذ مثالا آخر لتعاقدات المفوضية في الجانب الاعلاني، وسنظل في الجانب الاعلاني حصراً من دون الخوض في العقود الأخرى التي تخص مجالات اخرى لعمل

تبين ان قسماً من كتب التأييد تلك غير صحيحة. وقبل هذا فان العقد لم يوضح المقصود بالحملة الاعلانية وساعات ووقت وامكان بنها. وهو ما يشكل خللاً مفضوحاً في التعاقد ويوفر فرصة اكيدة لان تسلل الفساد من خلالها.

يقدم العقد المذكور اعلاه نموذجاً قابلاً لتعميمه على مجمل العقود التي ابرمتها المفوضية في مختلف مجالات عملها (وليس العمل الاعلاني حصراً) وهو نموذج يعبر عن هزال الاجراءات الادارية والمالية وضعفها اذا افترضنا حسن النية، ولكنه يعبر في الجانب الاساس عن فساد واضح، خصوصاً اذا انتبهنا الى حجم المبالغ المالية الهائلة التي تحت تصرف المفوضية والمحسوبة على العراقيين من خلال صندوق تنمية العراق وعن طريق وزارة المالية وهي مبالغ خصصت على اساس ٢٥٠ مليون دولار لمصروفات الانتخابات داخل

العراق و ٩٢ مليون دولار للانتخابات في خارج العراق. العقد المذكور يفضح نوايا الفساد حين نعرف انه (كما هو حال معظم العقود الأخرى) قد جرى باسلوب التعاقد المباشر من دون اي اعلان او عرض مناقصة تخضع العقد لاسعار تنافسية. كما تفتقر المفوضية لما يدعم انها قد تفاوضت او تناقشت في الاسعار التي جرى الاتفاق عليها.

ويلاحظ ان العقد يفتقر الى اية ضمانات تترتب على المتعاقدين لصالح المفوضية من اجل ضمان جودة التنفيذ، او ضمان حق المتعاقدين في المبالغ التي قدمت كدفعات اولى. ومع غياب هذه الضمانات، فان المفوضية تفتقر الى تشكيل لجان فنية متخصصة تتولى فحص

بتاريخ ٣ / ١ / ٢٠٠٥ قدمت المفوضية على توقيع عقد مع شركة رامن بقيمة اربعة ملايين وست مئة وستة وستين الف دولار. ولا نريد ان نشير الى ان المدة المحصورة بين تاريخ توقيع العقد وبين يوم الانتخابات لا تتجاوز الستة وعشرين يوماً، ولن نتساءل عن مدى كفاية مثل هذه المدة

تسلم المفوضية من أثارها التي ما زالت تطولها من الجميع، فان (المدى) تجد نفسها ملزمة في مواجهة السلوك المريب للمفوضية ومديرها العام وفي احترامها لقرائها ولحقهم في الحصول على المعلومات الصحيحة التي تتعلق بالمال العام وباسلوب ادارة هذا المال، بوضع جانب من الحقائق التي بين

للاعداد لحملة دعائية وبتها. ولكن نشير الى ان هذه الشركة هي شركة تجارية لا صلة لها بالعمل الاعلامي او الاعلاني، ويعرف العاملون في المفوضية ان هذه الشركة قامت بتقديم عدد من الكتب التي (تؤيد) ان عدداً من المحطات الفضائية بثت فقرات اعلامية بموجب العقد المذكور، وقد

مازالت قضية الشكوى المقامة من قبل المدير العام الاداري لمفوضية الانتخابات ضد صحيفة (المدى) امام القضاء العراقي في انتظار البت بها. وبرغم ان (المدى) سبق لها ان نبهت المفوضية، على خطأ ما اقدمت عليه بشكواها تلك، وبرغم إشارة (المدى) في معرض تنبيهها للمفوضية الى انها تمتلك الكثير مما يجرح المفوضية، الا ان السيد المدير العام الاداري بدا مصراً على التماهي في الموقف الخاطئ.. بك ولم تكتف المفوضية باخطائها التي ارتكبت في الاعداد للانتخابات الاولى (٣٠ كانون الثاني ٢٠٠٥)، وانما استمرت باستثمار اجواء الصمت الاعلامي على انتهاكات اعلام المفوضية للقوانين الصرية، واستفادت من غياب الرقابة الواضحة، فارتكبت نفس الأخطاء وزادت عليها في الانتخابات الاخيرة من خلال اقامتها على توقيع عقود صفقات حملات دعائية من دون اية مراعاة للضوابط المالية والادارية المعتمدة في هذا السياق.

ويبدو لنا في كل الاحوال ان الرقم التعويضي الذي طالب به المدير العام لاستحقاقه من (المدى) جراء ما لحقه وهو (١٠٠ مليون دينار) قد سيطر على خياله، واصله عن تفهم حقيقة الوضع المرحج الذي تعانيه المفوضية في ما يخص قضايا الصرف والإنفاق والفساد المالي والاداري الذي لم تكن وحدنا الذي تحدث عنه.. لقد نسي السيد المدير ان المفوضية نفسها تحدثت كثيرا عن اقبالات وحالات طرد واستقالات لموظفين في جهاز المفوضية بسبب حالات الفساد تلك، ويبدو انه لا يريد ان يدرك ان المفوضية باتت مرمي سهلاً لجميع الكيانات والكتل السياسية التي تتعامل مع المفوضية والتي لم تعد تخفي تبرمها واحتجاجها وادانتها للكثير من مظاهر سلوك وتصرفات المفوضية في مختلف مناحي عملها.

يتفاوض السيد المدير العام عن كل هذا، فيما تتركز نواظره على ال (١٠٠ مليون دينار) التي يحلم باستحقاقها قضائياً من (المدى)، متناسياً تنبيهاتنا على ان (المدى) تمتلك الكثير مما يمكن ان تثيره ضد عمل المفوضية.

لم تشأ (المدى) نشر شيء من ذلك الكثير خلال الأشهر الماضية، وذلك لسببين وضعتهما الجريدة نصب عينيهما وحالا دون النشر. كان اولهما انتظار انتهاء الحملة الاعلانية للانتخابات من اجل ان لا يفهم موقف (المدى) وكأنه قتال من اجل الحصول على اعلانات المفوضية، فيما كان السبب الثاني يكمن في رغبة (المدى) في عدم تعويق أي جهد يصب في صالح الانتخابات العراقية، حتى لو كان جهد المفوضية الذي نحيطه بالكثير من الشكوك والاعتراضات. إما وقد انتهت الانتخابات، ولم

يديها امام الجميع، وتحفظت بحقها في وضع الكثير من جوانب الحقيقة الأخرى امام القضاء العراقي ليثقف على صدقية ما ذهبت اليه (المدى) وعلى بطلان دعوى مدير عام المفوضية، ومن ثم تحميله مسؤولية ما لحق ب(المدى) من حيف وظلم وتشهير ومتاعب.