



يمكنكم تحميل تطبيق  
(المدى) على هواتفكم  
من خلال قراءة QR Code:



follow us on our Website  
or download Al Mada App  
on stores



www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

## عودة الوفيات بفايروس كورونا

■ بغداد / المدى

أعلنت وزارة الصحة، أمس الاثنين، الموقف الأسبوعي لجائحة كورونا، مؤكدة تسجيل حالتي وفاة. وذكرت الوزارة في بيان تلقتَه (المدى)، أن "مختبرات الصحة العامة سجلت 651 إصابة جديدة بفايروس كورونا، خلال أسبوع، وحالتي وفاة". وأضاف البيان، أن "عدد المتعافين من المرض خلال المدة ذاتها بلغ 814 حالة"، مشيراً إلى أن "عدد متلقي اللقاح المضاد لكورونا خلال الأسبوع الماضي بلغ 14671 شخصاً".

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

مخزي لير

جريدة سياسية يومية

العدد (5321) السنة العشرون - الثلاثاء (6) كانون الأول 2022



## المالية النيابية؛ قرب عودة الدولار إلى سعره الرسمي

■ خاص / المدى

المرسوم، في حديث مع (المدى)، أن "هناك فجوة في أسعار الصرف بين ما هو مثبت رسمياً وما يباع به في الأسواق تصل إلى 3%".

وتابع المرسوم، أن "البنك المركزي يشتري الدولار الواحد بـ 1450 ديناراً ويبيعه بـ 1460 ديناراً"، موضحاً أن "الأسعار في السوق وصلت إلى 1500 أو 1510 للدولار الواحد".

ولفت، إلى أن "الارتفاع هو طبيعي نتيجة العقوبات المفروضة من قبل البنك الفيدرالي الأميركي بحق 14 مصرفاً عراقياً كانت تدخل في بيع وشراء الدولار عبر نافذة البنك المركزي".

وأورد المرسوم، أن "هذا الأمر أدى إلى قلة المعروض من الدولار الأميركي وانخفاض مبيعات البنك المركزي إلى 100 مليون دولار بعد أن كانت تتعدى 200 مليون دولار".

ويجد، أن "إجراءات البنك المركزي العراقي غير كافية بكونه لم يرفع من مستوى الدينار، إنما اكتفى بزيادة الموفد إلى خارج العراق إلى 5 آلاف دولار".

وأكد، أن "استمرار ارتفاع الأسعار له آثار سلبية كبيرة سواء على المواطن الذي تضعف قدرته الشرائية أو على التاجر حيث سيواجه عجزاً في تصريف بضاعته".

من جانبه، ذكر الباحث الاقتصادي نبيل

## الكتل السياسية تأمل بإرسال الموازنة قبل بداية العطلة التشريعية انتقادات لعدم عرض قائمة أسماء "المناصب الخاصة" قبل التصويت عليها

■ بغداد / نبأ مشرق

يستعد البرلمان، اليوم الثلاثاء، لتصوير عدد من المرشحين للدرجات الخاصة، فيما يؤمل من الحكومة أن تسرع في إرسال قانون الموازنة الاتحادية قبل الدخول في العطلة التشريعية. وقال النائب احمد طه الربيعي في تصريح إلى (المدى)، إن "مجلس النواب يعقد اليوم جلسته

لمناقشة الفقرات المدرجة على جدول الأعمال". وتابع، أن "جدول الأعمال المعلن تضمن سبع فقرات، أولها وأبرزها هي التصويت على عدد من المرشحين لشغل المناصب الخاصة بالأصالة". وأضاف الربيعي، "بحسب المعلومات لدينا عن الدرجات الخاصة التي يعتزم البرلمان تمريرها بناء على اقتراح مجلس الوزراء، هي مدير مكتب رئيس الوزراء، والأمين العام لمجلس النواب،

ومدير مكتب رئيس مجلس النواب، ومدير مكتب النائب الأول والثاني لرئيس مجلس النواب، ورئيس ديوان رئاسة الجمهورية". وأشار، إلى أن "السير الذاتية لمرشحي الدرجات الخاصة لم تصل إلى مجلس النواب لغاية الوقت الحاضر، علماً أنهم مكلفون بمهامهم ويمارسون دورهم بالوكالة".

من جانبه، ذكر النائب الآخر عقيل الفتلاوي، أن

"تأجيل جلسة البرلمان من الاثنين إلى الثلاثاء كان سببه الانتظار لعل مجلس الوزراء يصوت على قانون الموازنة". وتابع الفتلاوي، أن "البرلمان يأمل بأن تنتهي الحكومة من هذا المشروع خلال الساعات المقبلة وتتم إحالته من أجل تشريعه بأقرب وقت ممكن".

■ التفاصيل ص 3

## التحقيق بمنح 4200 جواز دبلوماسي

■ بغداد / المدى

وأضاف الفايز، أن "هذا العدد ربما يكون صحيحاً، وبحال تم صرف هذا أعداد جواز سفر دبلوماسي معناه صرفها لغير مستحقين". وأشار، إلى أن "هذا العمل يتسبب بفقدان قيمة جواز السفر الدبلوماسي العراقي وقد يؤثر حتى على جواز السفر العراقي العادي". وأكد الفايز، أن "اللجنة تتابع هذا الأمر مع وزير الداخلية للتأكد من حقيقته ومعالجته، ولا يمكن أن يبقى هذا العدد لأنه يؤثر على قيمة جواز السفر الدبلوماسي". ويواصل، أن المتعارف

عليه أن جواز السفر الدبلوماسي يصرف للهيئات الدبلوماسية ورجال الدولة والرئاسات والنواب والوزراء والسلك الدبلوماسي". وأردف، أن "منح جواز السفر الدبلوماسي كمكافآت وللغائبين واللاعبين وغيرها هذه من صلاحيات وزير الخارجية، لكن ليس بهذا العدد الذي يؤثر على قيمة جواز السفر العراقي".

وأكد الفايز أنه "ستتم متابعة الأمر لأجل الاتفاق على حلول في حال كان صحيحاً، واصفاً ذلك بأنه "فساد".

## كيليان مبابي يتفوق على الأسطورة بيليه

■ متابعة المدى

ليقود فرنسا، حاملة اللقب، على بولندا 3-1، ويبلغ الديوك الدور ربع النهائي من المونديال.

وبملك مبابي فرصة رائعة لتحقيق إنجاز آخر إذا ما سجل هدفين آخرين في المونديال الحالي، لأنه سيرفع غلته وقتها إلى 7 أهداف، أو أكثر، وهو رقم نادر في بطولات كأس العالم الأخيرة، ومنذ نسخة 1974 في ألمانيا الغربية وقetzak، عجز هدفو المونديال عن إحراز 7 أهداف أو أكثر بنهاية البطولة، باستثناء وحيد شهده مونديال كوريا الجنوبية واليابان عام 2002 حين توج البرازيلي رونالدو هدفاً للبطولة برصيد 8 أهداف.

حقق مهاجم منتخب فرنسا، كيليان مبابي، رقماً قياسياً جديداً في بطولة كأس العالم المقامة في قطر، جعله يتفوق على أسطورة الكرة البرازيلية بيليه. وسجل مبابي تسعة أهداف في تاريخ مشاركته في كأس العالم قبل عيد ميلاده الـ24، متفوقاً على بيليه الذي كان محتفظاً بهذا الإنجاز بإحرازه 7 أهداف في كأس العالم قبل بلوغ هذا السن، وفق موقع سي أن أن.

وسجل اللاعب تسعة أهداف من مشاركته في بطولتي كأس العالم، في روسيا (4) وقطر (5) حتى الآن). وسجل مبابي ثنائية

## ناجيات إيزيديات يطلقن مشروعاً يوثق معاناتهن مع داعش

■ ترجمة: حامد أحمد

لمعهد (جاثام هاوس) البريطاني للدراسات ترجمته (المدى)، أن "ملايين لقمان كان عمرها 13 عاماً عندما خطف مسلحو عصابات داعش الإرهابية عائلتها أثناء اكتسابهم لمنطقة سنجار عام 2014". وأضاف التقرير، أن "ملايين، ويعد أن تم عزلها عن والدتها واقتيادها لمنطقة الرقة في سوريا".

■ التفاصيل ص 2

تحدث تقرير بريطاني عن قيام مجموعة من الناجيات الإيزيديات بمشروع يوثق رقماً تراث المكون، مؤكداً أن ذلك يكون عبر صور وأفلام عن معاناتهن خلال فترة وقوعهن بالأسر تحت يد عصابات داعش الإرهابية. وذكر تقرير

## ميناء الفاو يصل مراحل متقدمة

■ بغداد / حسين حاتم

دايوو الكورية في عملها مع الجنسيات المختلفة فقط على الفنيين الذين تحتاجهم. ويقول مدير الإعلام والعلاقات في الشركة العامة لموانئ العراق التابعة لوزارة النقل أنمار عبد المنعم الصافي، إن "العمل في ميناء الفاو الكبير جارٍ بأسرع مما مخطط له، نتيجة للوتيرة المتسارعة في العمل افتتاحه بنحو ثلاث سنوات، وتعمل تلك الايادي بشكل متواصل على الآليات والمعدات في الميناء، فيما اعتمدت شركة

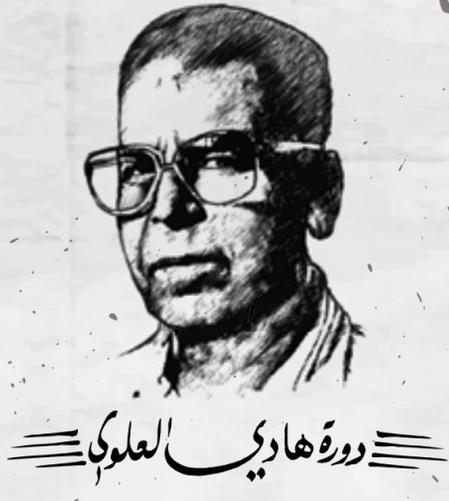
وصل ميناء الفاو الكبير الى مراحل متقدمة في العمل، إذ أكدت وزارة النقل إنجاز المشروع قبل موعده المحدد بفعل الوتيرة المتسارعة في العمل. واستقطب المشروع الكثير من الايادي العاملة العراقية قبل افتتاحه بنحو ثلاث سنوات، وتعمل تلك الايادي بشكل متواصل على الآليات والمعدات في الميناء، فيما اعتمدت شركة



# معرض العراق الدولي للكتاب



على ارض معرض بغداد الدولي



دورة هادي العلوي



للفترة من ٧-١٧ كانون الاول



للإعلام والثقافة والفنون  
Media Culture and Arts

صور فوتوغرافية وأفلام للحفاظ على أرث المكون من الضياع

## معهد بريطاني: ناجيات إيزيديات يطلقن مشروعاً يوثق معاناتهن مع داعش

□ ترجمة: حامد أحمد

حولها قبل ان يتعرضوا للغزو وتنظيم داعش. وأورد التقرير، أن ٤٠٪ من الإيزيديين غادروا البلاد، وهناك أكثر من ٢٠٠ ألف إيزيديي نازح يعانون صعوبة العيش في المخيمات. ويواصل، أن هؤلاء النازحين إذا ما سعوا الى طلب اللجوء في بلدان غربية فهناك خشية من أن نكرياتهم وتراثهم وتقاليدهم قد تندثر هي الأخرى. وأفاد التقرير، بأن ما حصل لهم من جرائم إبادة جماعية على يد داعش،

شكل حافزاً لناشطين شباب إيزيديين بضرورة توثيق تراثهم المعرض للخطر وسجّل تاريخهم ضمن أرشيف رقمي. وتقول مديرة قسم الفنون والصحة في جامعة نيويورك والمستشارة في المشروع نيشا ساجناني، أن هذا المشروع الذي يمتد على مدى سنة بمساعدة من مؤسسة جميل التشغيلية الدولية وبمشاركة من منظمة (يازدا) المعنية برعاية شؤون الإيزيديين، سيساعد أيضاً نساء وقتيات من أمثال

ملائين، على تجاوز اضطراباتهن النفسية والتعافي منها. "ورث العمل والرحلات الميدانية تساعدهن على إعادة التواصل فيما بينهن ودعم إحداهن الأخرى". ولقنت سنجاني، إلى أن المشاركات هن سيخترن المواضيع التي يعملن عليها، الفن يوفر مجالاً للتعبير عما يجول بخاطر النساء والفنات من تجارب واحزان. ومضت سنجاني، إلى انه "من خلال جعل ما هو غير مرئي شيئاً مرئياً وجعل

ما هو غير ملموس شيئاً ملموساً، فإنه باستطاعتهم اختزال معاناتهن وتجاربهن في هذه الأعمال". وأوضح التقرير، أن رسم الفتاة ملائين لوجه امرأة وهو ملطخ بلون رمادي وازرق إنما يمثل عمق الألم الذي عاشته النساء الإيزيديات. "تنظيم داعش وتقول ملائين، إن تنظيم داعش الإرهابي عندما أسرنى كنت طفلة وشعرت بأنني امرأة عجوز بعد ثلاثة اشهر". وتابعت ملائين، أن "هذه اللوحة

رسمتها حتى يعرف الناس كيف كانت حياتي في الأسر"، وأعربت عن شعورها بأن "هذه الصورة لها بلاغة بالتعبير عما في داخلي أكثر مما يعبر عن ذلك كلامي". ويواصل التقرير، أن الطائفة الإيزيدية تحظر الزواج من خارج مجتمعهم المغلق، مؤكداً أن "أي زواج خارج هذا السياق يعتبر مرفوضاً وتطرّد من العشيرة". واستدرك "بعد هجمات ٢٠١٤ وما حصل للنساء الإيزيديات من زواج

قسري وحالات اغتصاب، فإن الزعيم الديني للإيزيديين بابا شيخ قد أوصى بإجراء شعائر جديدة للنساء الإيزيديات اللاتي كن تحت الأسر". وأردف التقرير، أن هذه الشعائر تتم بغسل الشخص في الماء المقدس في معبد (لاش)، وبعد ذلك يعتبر طاهرًا مرة أخرى باعين الناس الآخرين ويتم الترحيب بهم مرة أخرى. ونهب، إلى أن "هذه الطقوس قد تم تصويرها في فيلم من قبل ناجين إيزيديين كجزء من هذا المشروع لحفظ ذلك في الأرشيف".

ويحدث التقرير، عن "مشهد آخر يُظهر قيام رجل بعزف الحان دينية قديمة عند جدران المعبد خاصة بالإيزيديين". وأشار، إلى "قيام مؤسسة (إعمار)، وهي جمعية خيرية بريطانية، بتسجيل هذه الأنغام وحفظها في ملف على أنها موسيقى قديمة".

ونوه التقرير، إلى "أرشفة هذه التسجيلات المقدسة من قبل مكتبة (بوليان) البريطانية في أوكسفورد وفي جامعات الموصل ودهوك أيضاً". وأضاف، أن "الناجيات الإيزيدية الفائزة بجائزة نوبل للسلام لعام ٢٠١٨ نادية مراد تعتقد بان تمكين الإيزيديين للاحتفال بتراثهم وتوفير بيئة آمنة لممارسة طقوسهم الدينية هو أمر حيوي لمواجهة عواقب تبعات حملة الإبادة ضدهم".

وترى مراد، أنه أن "يُعلم الشخص بان تراثه سيتم حفظه لأجيال المستقبل، يثير الارتياح". ومضى التقرير، إلى أن "ملائين وجدت انه في رسم تجاربها التي مرت بها وتوثيق تراثها هو تمكين وتعزيز لها، وتضيف بالقول: هذا العمل يساعدني لتذكر من أكون أنا ومن يكون شعبي وطائفتي، النساء الإيزيديات لسن ضعيفات، اريد ان يعرف الآخرون باننا قد رجعنا ونحن اقوى من قبل".

عن: معهد (جاتام هاوس) البريطاني



الناجيات ملائين لقمان أمام ثلاث من لوحاتها

وعود بافتتاحه قبل الموعد المحدد

## ميناء الفاو يصل مراحل متقدمة في الإنجاز والسوداني يوجه بإسراع العمل

□ بغداد/ حسين حاتم

بصورة متوازياً. ولقت مدير إعلام الشركة العامة لموانئ العراق إلى أن "المشاريع الخمسة الأخيرة التي وقعت، تنجز بشكل متواز من أجل إكمال كل الأعمال بفترة زمنية واحدة، كذلك فإن الأرصفة الخمسة وركائزها وجدارها الكونكريتي قد أوشكت على الإنجاز وعند الانتهاء من إنشاء وإنجاز الأرصفة الخمسة ستكون حينها مهياة لاستقبال مختلف البضائع القادمة من الميناء، أي جميع أنواع البضائع ستكون على الأرصفة الخمسة لاسيما تلك التي تستفيد منها القناتة الجافة العراقية ومن الممكن أن تضع رجالها بهذا الميناء".

ووجه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الإثنين، بتسريع العمل في تنفيذ ميناء

الفاو ومشروع القناتة الجافة. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان إن "السوداني، ترأس، اجتماعاً خصص لمتابعة سير الأعمال التنفيذية في مشروع ميناء الفاو الكبير، بحضور مدير عام الموانئ ومعاون مدير عام السكك، ورئيس هيئة المستشارين في مكتب رئيس الوزراء".

خلال الاجتماع إلى "عرض تفصيلي لمجمل الأعمال الإنشائية والتنفيذية، ونسب الإنجاز في فقرات المشروع كافة، وكذلك التي تستفيد منها القناتة الجافة المنفذة من مراحل التنفيذ، والوقوف على أهم العقبات والمعوقات الفنية والقانونية والإجرائية التي تقف أمام سير إتمام العمل بمجمل مراحل".

وأضاف أن "الاجتماع استعرض تفاصيل العمل في مجال ربط الميناء بشبكات الطرق والسكك الحديد الوطنية، وتوفير متطلبات الطاقة والخدمات الساندة لمشروع الميناء". ووجه رئيس الوزراء "بتسريع العمل في جميع الفقرات التنفيذية للميناء، ومشروع القناتة الجافة المتصلة به"، مؤكداً أن "ميناء الفاو الكبير يمثل مشروعاً بحجم العراق وتطلعات شعبه في تنمية الاقتصاد الوطني، كما يشكل أولوية في مجال الاقتصاد والتنمية ضمن المهام الوزارية التي تتمسك به الحكومة".

إلى ذلك، قال النائب عن محافظة البصرة مصطفى سند في تدوينة إن "نسبة إنجاز ميناء الفاو الحقيقية في المشاريع الخمسة ذات التسلسل ٤٠,٥٦,٧٨

تصل إلى ٣٠٪ وهو عكس تصريح مدير الموانئ للإعلام، وهي التي وقعها بنفسه عام ٢٠٢٠. وتعيد بإنجازها خلال ثلاث سنوات ونصف حسب تصريحه وتصريح الوزير السابق ناصر بندر. وأضاف سند أن "المشاريع ذات التسلسل ١,٢,٣ هي مشاريع تم توقيعها عام ٢٠١٩ إبان عهد الوزير عبد الله باهض لعبيبي ومدير الموانئ صفاء المالكي ونسب إنجازها عالية". وفي تشرين الثاني الماضي، تفقد وفد من وزارة النقل مشروع ميناء الفاو الكبير للإطلاع على سير الأعمال فيه، وقال وزير النقل رزاق السعداوي إن "الشركات المنفذة لمشروع الفاو الكبير تواصل أعمالها حسب الخطط الموضوعية"، مبيّناً أن "الوزارة تتابع سير تلك الأعمال لإكمالها بأسرع وقت ممكن كونه من المشاريع الاستراتيجية التي ستسهم بإعناش الحركة الاقتصادية في العراق".

وأضاف السلطاني، أن "الحكومة الجديدة تريد ان تحقق التقدم في مجال الكهرباء والطاقة وليس التأمين فقط". وأشارت، إلى أن "هناك عروضاً من شركات صينية رصينة لإنشاء محطات كلاسيكية حرارية او غازية او محطات حديثة تعتمد على الطاقة الشمسية والرياح". وتابعت، انه "من خلال الاجتماعات التي جرت مع رئيس الوزراء محمد شياع السوداني فإن حكومته لن تلجأ الى العمل بالطول الترقية".

وتحدثت السلطاني، عن "عدم جدوى الربط الكهربائي سواء كان مع السعودية أو الدول الأخرى، لأنه يؤدي فقط الى استقرار الطاقة ومنع المنظومة الكهربائية من الانهيار، ومن ثم الاستعانة عنه". ومضت السلطاني، إلى أن "سراء الطاقة عن طريق الربط الكهربائي أمر غير مجد تماماً ويتسبب بخسارة الدولة أموالاً كبيرة".

□ بغداد/ المدى



**كشفت لجنة الطاقة النيابية، أمس الاثنين، عن تشكيل لجنة مشتركة مع الحكومة لحل أزمة الكهرباء بشكل جذري، وتحدثت عن عروض صينية لإنشاء محطات حرارية وغازية. وقالت عضو اللجنة سهيلة السلطاني في تصريحات صحافية، إن "اللجنة النيابية من خلال الاجتماعات توصلت الى تشكيل خلية دائمية تعمل على مراحل من اجل إنهاء مشكلة الكهرباء في العراق بصورة جذرية".**

وأضاف السلطاني، أن "الحكومة الجديدة تريد ان تحقق التقدم في مجال الكهرباء والطاقة وليس التأمين فقط". وأشارت، إلى أن "هناك عروضاً من شركات صينية رصينة لإنشاء محطات كلاسيكية حرارية او غازية او محطات حديثة تعتمد على الطاقة الشمسية والرياح". وتابعت، انه "من خلال الاجتماعات التي جرت مع رئيس الوزراء محمد شياع السوداني فإن حكومته لن تلجأ الى العمل بالطول الترقية".

وتحدثت السلطاني، عن "عدم جدوى الربط الكهربائي سواء كان مع السعودية أو الدول الأخرى، لأنه يؤدي فقط الى استقرار الطاقة ومنع المنظومة الكهربائية من الانهيار، ومن ثم الاستعانة عنه". ومضت السلطاني، إلى أن "سراء الطاقة عن طريق الربط الكهربائي أمر غير مجد تماماً ويتسبب بخسارة الدولة أموالاً كبيرة".

عروض صينية لإنشاء محطات حرارية وغازية

## تشكيل لجنة مشتركة تبحث عن حلول جذرية لأزمة الكهرباء

وعقدت اللجنة أمس الأول اجتماعاً برئاسة النائب داخل راضي نائب رئيس السن للجنة وحضور عدد من أعضائها لمناقشة استكمال تعديل قانون وزارة الكهرباء.

وأضاف بيان برلماني تلقته (المدى)، أن "اللجنة ناقشت تضمين التعديلات اللازمة على فقرات القانون، منها ما يتعلق بتنظيم اشراك الحكومات المحلية بالاستثمار والشراكة بين القطاعين العام والخاص في مجالي الانتاج والتوزيع، إضافة الى العمل على انتاج الطاقة المتجددة (الشمسية وتدوير الغطيات)".

وأشار، إلى أن "مخدرات اللجنة تضمنت ملف التعاون مع الدول بشأن الربط الكهربائي بما يضمن الذهاب نحو زيادة الانتاج واصلاح المنظومة الكهربائية، مضيفة ضرورة الاستيضاح والإطلاع على بعض المواد لوضع اللمسات المناسبة عليها".

ومضى البيان، إلى أن "اللجنة قرّرت تثبيت الملاحظات المطلوبة ومناقشتها مع المعنيين في وزارة الكهرباء والاستماع الى آرائهم بغية الوصول الى الصيغ المناسبة".

ويقول المتحدث باسم وزارة الكهرباء أحمد موسى في حديث مع (المدى) مطلع الأسبوع الحالي، إن "الربط الكهربائي مع الجانب التركي اكتمل بنسبة ١٠٠٪، مبيّناً أن "اتفاقية التشغيل النهائية وقعت بعد ان تم انشاء الخطوط التي تمثلت بإنجاز خط

١٣٢ كي في (سلوبي - فايدة) مروراً بجزيرة موصل ومحطة الكسك ٤٠٠".

وأضاف موسى أن "جزءاً من الخطوط المذكورة ممتدة عبر اراضي اقليم كردستان وكان لحكومة الاقليم تعاون ملحوظ وواضح بهذا الشأن". وأشار، إلى أن "اتفاقية التشغيل النهائي مع تركيا وقعت على ان تكون المرحلة الاولى ٣٠٠ ميغاواط وتدفع لصالح المنظومة للمحافظات الشمالية".

وأردف موسى، "إلا أنه تم تأخير التنفيذ باعتبار أن الحرب الروسية الأوكرانية كانت واضحة على ارتفاع اسعار الطاقة، وبالتالي فإن أسعار التعرفة التركية هي غالية ولا تتناسب مع أسعار الوزارة وعلى هذا الأساس تم التريث في الاتفاقية".

ولفت، الى ان "الحاجة الى الغاز الإيراني في تجهيز الطاقة الكهربائية للعراق ستبقى حاكمية في ظل عدم وجود خطة وقودية".

AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

سكرتير التحرير الفني  
ماجدا الماجدي

مدير التحرير  
ياسر السالم

رئيس التحرير التنفيذي  
علي حسين

المدير العام  
غادة العاملي

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير  
فخري كريم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع  
مكاتنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/  
بيروت/ القاهرة/ قبرص

بيروت. المحرر. شارع ليون  
بناية منصور. الطابق الاول  
٩٦١٧٠٦١٥٠١٧ +

كردستان. أربيل. شارع ورايتي  
دمشق. شارع كرجية حداد  
هاتف: ٩٦٤٤٩٠٦٤٤٩٠ +

بغداد. شارع أبو نواس  
محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١  
هاتف: ٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩ +

٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠ +

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة  
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبع بطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



# الكتل السياسية تأمل بإرسال الموازنة قبل بداية العطلة التشريعية انتقادات لعدم عرض قائمة أسماء «المناصب الخاصة» قبل التصويت عليها

□ بغداد / نبأ مشرق



البرلمان يعقد جلسة جديدة اليوم

»

«

يستعد البرلمان، اليوم الثلاثاء، لتمرير عدد من المرشحين للدرجات الخاصة، فيما يؤمل من الحكومة أن تسرع في إرسال قانون الموازنة الاتحادية قبل الدخول في العطلة التشريعية بعد آخر جلسة المتوقع عقدها بعد غد الخميس.

بأقرب وقت ممكن. وأشار، إلى أن وصول الموازنة إلى المجلس خلال الساعات المقبلة سوف يجعلنا نقطع العطلة ونباشر بتشريعيها، ولا يجوز التمتع بالعطلة إلا بعد المصادقة عليها. وأوضح الفتلاوي، أن دور البرلمان في الموازنة محدد وفق الدستور، وهو أما المناقشة بين المبالغ أو التخفيض أما إذا أراد الزيادة فيجب العودة إلى الحكومة من أجل أخذ موافقتها. ويرى، أن الظروف مناسبة حالياً من أجل تشريع هذا القانون على ضوء الاتفاقات التي تم بموجبها تشكيل الحكومة. وانتهى الفتلاوي، إلى أن المناقشات على القانون قد تكون لشهر أو أكثر من ذلك بإيام لأننا سوف نعقد اجتماعات مع مختلف الجهات التنفيذية من أجل الإطلاع على احتياجاتها. ويتوقع أعضاء اللجنة المالية أن يكون مجمل مبالغ قانون الموازنة 130 تريليون دينار، مع عجز يقدر بـ 10 تريليونات دينار، فيما أشاروا إلى أن سعر برمبل النفط لم يتم الاتفاق عليه لغاية الوقت الحالي لكنه سيكون بحدود 60 إلى 65 دولاراً. وتؤكد مصادر، أن وزارة المالية أنهت جميع متعلقات الموازنة التشغيلية، فيما أنهت وزارة التخطيط متعلقات الموازنة الاستثمارية، ولم يتبق سوى عرضها على مجلس الوزراء من أجل المصادقة عليها وتضمينها جميع الاتفاقات السابقة بشأن حصة إقليم كردستان وباقي المحافظات، لضمان تمريرها في البرلمان بأسرع وقت ممكن. ولغنت المصادر، إلى أن المؤشرات تفيد بان النسب المالية تم تحديدها بموجب الاتفاقات التي تشكل على أساسها تحالف إدارة الدولة.

وكان المتحدث باسم حكومة إقليم كردستان جونايد عادل قد ذكر في تصريحات صحفية أن وفد إقليم كردستان الذي أجرى زيارات سابقة إلى بغداد ناقش عدداً من القضايا من أبرزها الإسراع في تشريع قانون الموازنة. وتابع عادل، أن أبرز مطالب الإقليم هي حصته في الموازنة المالية بحسب الاستحقاقات الدستورية، موضحاً أن تأخير القانون لا يتعلق فقط بالحجرات مع الإقليم إنما لقضايا أخرى تخص الحكومة الاتحادية، معرباً عن امله بأن يتم الانتهاء من هذا الملف خلال شهر ولا يتم تأخير أكثر من ذلك.

لم يؤديا اليمين الدستورية من النواب البدلاء عن آخرين استقالا كانا ضمن الكتلة الصدمية. وأورد الربيعي، أن باقي الفقرات تخص مشاريع القوانين منها قانون الاتصالات والمعلومات، موضحاً أن الجلسة تتضمن قراءة تقارير منها مناقشة مشروع التعديل الرابع لقانون الاستثمار الصناعي للقطاعات الخاص والمختلط، وتقرير لجنة تقصي الحقائق عن المعلومات الواردة لوزارة البيئة بشأن الإشعاع الكيماوي المسرطن في سماء الداب والذي أثير موضوعه سابقاً. وأشار، إلى طرح تقرير لجنة الصحة

الدرجات الخاصة لم تصل إلى مجلس النواب لغاية الوقت الحاضر، علماً أنهم مكلفون بمهامهم ويمارسون دورهم بالوكالة. ولفت الربيعي، إلى أن عدم طرح أسماء المرشحين إلى هذه المناصب وسيرهم الذاتية أثار جدلاً خلف الكواليس داخل الأوساط النيابية، مستدركاً ربما تكون الأسماء قد وصلت إلى البعض وهم من أصحاب القرار، وهذا الجدل قد يؤدي إلى تأجيل فقرة التصويت على الدرجات الخاصة. وأضاف أن الفقرة الثانية من الجلسة تتضمن التصويت على اليمين الدستورية لبعض النواب، معلوماً عن شخصين

وتابع، أن جدول الأعمال المعلن تضمن سبع فقرات، أولها وأبرزها هي التصويت على عدد من المرشحين لشغل المناصب الخاصة بالأصالة. وأضاف الربيعي، بحسب المعلومات لدينا عن الدرجات الخاصة التي يعتزم البرلمان تمريرها بناء على اقتراح مجلس الوزراء، هي مدير مكتب رئيس الوزراء، والأمين العام لمجلس النواب، مدير مكتب رئيس مجلس النواب، ومدير مكتب النائب الأول والثاني لرئيس مجلس النواب، ورئيس ديوان رئاسة الجمهورية. وأشار، إلى أن السير الذاتية لمرشحي

وتضمن المنهاج الوزاري لحكومة محمد شياع السوداني المدعوم وثيقة أطلق عليها «وثيقة الاتفاق السياسي»، عدداً من الفقرات على الصعيد التشريعي والتنفيذي أبرزها التعجيل في عملية التصويت على أصحاب الدرجات الخاصة والذين يشغلون مناصبهم منذ مدة ليست بالقصيرة وكالة، فضلاً عن الإسراع في إعداد مشروع قانون الموازنة للعام المقبل. وقال النائب احمد طه الربيعي في تصريح إلى (المدى)، إن مجلس النواب يعقد اليوم جلسته لمناقشة الفقرات المدرجة على جدول الأعمال.

## البرلمان يناقش اليوم نتائج التحقيق بشبهات «السرطنة» الزراعة النيابية: رفعا توصيات إلى الادعاء العام بشأن السماد الروسي



اجتماع سابق للجنة الزراعة النيابية

عن وجود إشعاع في السماد، وأبدت قلقها بما أدلت به من معلومات. وكشف الجبوري، عن قرار باستضافة ثلاثة مدراء عامين يمثلون جهات قطاعية مسؤولة عن الموضوع، وهم يتبعون وزارات الزراعة والبيئة والصناعة. وشدد، على أن الموضوع لغاية الوقت الحالي ما زال في دائرة الشبهات، ونريد التأكد من حقيقة الاتهامات هل هي صحيحة أم خاطئة. ونوه الجبوري، إلى أن هذه الاتهامات، لو كانت صحيحة، فأنتنا سنكون أمام جرائم خطيرة تتمثل بالقتل الجماعي للشعب العراقي. وأردف، أن المهم بالنسبة إلينا إيقاف توزيع هذه المادة إلى حين التأكد من صلاحيتها، وبحسب ما توصلنا إليه فإن هذه الكميات غير موزعة لغاية الوقت الحالي. ومضى الجبوري، إلى أن هذه المادة وبحسب الإدعاءات تحوي على إشعاع يهدد من يتعامل معها بأمراض سرطانية، ولجنة عازمة على محاسبة كل مقصر.

متابعة الأمر. وتابع، أن كتاباً وجهناه إلى مجلس القضاء الأعلى بشأن تعاقد وزارة الزراعة على شراء 300 ألف طن من مادة سماد الداب الروسي الصنع. وذكر مخيف، أن الوجبة الأولى وصلت عن طريق تركيا المقدرة بـ 50 ألف طن، وتم توزيعها على مخازن الشركة العامة للتجهيزات الزراعية. وأكد، وجود معلومات بأن هذا السماد عالي الإشعاع ويتسبب بكارثة كبرى في البلد إذا تم توزيعه على المستخدمين من الفلاحين والمزارعين. وزاد، طلبنا من مجلس القضاء الأعلى في وقت سابق إيقاف العقد والتحقق على الكميات الموجودة في المخازن وإجراء تحقيق عاجل وشفاف عن صلاحية هذه المادة للاستخدام على أن يكون الفحص من قبل الجهات الحكومية الرسمية. وأوضح، أن هذا الموضوع ظهر في بداية الأمر عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وقد توصلنا مع الجهات التي تحدثت

□ خاص / المدى

كشفت لجنة الزراعة النيابية، أمس الاثنين، تفاصيل التحقيق بقضية سماد (الداب) الروسي الذي حامت حوله العديد من الشبهات كونه مسرطناً، مؤكدة مناقشة الموضوع في جلسة البرلمان لهذا اليوم. وقال رئيس اللجنة النائب نادر مخيف في حديث خاص مع (المدى) إن موضوع سماد الداب المسرطن أخذ عدة منحنيات. وأشار مخيف، إلى استضافة الجهات المعنية لمناقشة القضية، وتم رفع توصيات إلى رئاسة مجلس النواب والإدعاء العام والقضاء بهذا الشأن. وأضاف أن اللجنة المشكلة لمتابعة القضية لم تجتمع حتى بسبب عدم إعجاز رئاسة المجلس بانعقاد جلسة خاصة بهذا الشأن، بينما أن مجلس النواب سيناقش نتائج التحقيق في جلسة اليوم الثلاثاء. ومضى مخيف، إلى أن التحقيق لم يكتمل حتى اللحظة واللجنة المكلفة بالموضوع لم تعقد اجتماعاً

منها الملف الصحي في العراق. أبرزها قدم القوانين التي تعمل بها الوزارة حيث أنها تعود إلى ثمانينيات القرن الماضي، مبيناً أن النظام الصحي يحتاج إلى تحديث في مجمل عمله من جميع النواحي القانونية والإدارية والفنية. ومضى شكنالي، إلى أن جملة من الإجراءات سوف تتخذ من أجل تقليل نسب الأدوية المهربة وغير المسجلة لجعلها بنسبة 50% خلال السنة الحالية على أقل تقدير. وكان معهد (جانام هاوس) البريطاني قد كشف في تقرير ترجمته (المدى)، أن من بين مجموع الأدوية التي تصل إلى الناس فإن 30% فقط منها تعتبر مناسبة للاستهلاك في حين من المحتمل أن يكون الباقي موزراً أو منتهي الصلاحية. وأكد التقرير، أن قسماً من الأدوية تكون قد انتهت صلاحيتها حتى قبل أن تصل الصيدلية، وهذا يعني أن أغلب الأدوية المتوفرة تكون في أفضل الحالات غير فعالة وفي أسوأ الحالات تكون خطرة على الصحة. وينقل عن وزير صحة سابق فإن «سلسلة شبكة الجهات المنفذة المسؤولة عن توريد هذه الأدوية تحقق أرباحاً ما بين 5 إلى 7 مليارات دولار سنوياً. ويجد التقرير، أن صعوبة حصول المواطنين العراقيين على الأدوية التي يحتاجونها، لا تعرض حياتهم للخطر فقط بل تفوق نفقتهم بالسلطات الصحية أيضاً، وخلال جائحة وباء كورونا القيت تبغات هذه المنظومة المميتة على حياة الكثير من الناس». ويتحدث، عن مراحل وصول الدواء منذ وصوله إلى الميناء في البصرة ومن ثم يقطع مسافة 530 كم ليصل إلى بغداد. وأكد التقرير، أن سلسلة المراحل تشمل على عدة حلقات متواصلة تتشكل من أطباء وصيدال وأحزاب سياسية ومجاميع مسلحة ورجال أعمال، وتبدأ العملية أول الأمر من وراء حدود العراق وتتسبب بمقتل مئات الناس سنوياً.

## دعوات لفتح ملف التعاقدات على العلاجات واللقاحات منذ عام 2017 حراك حكومي للسيطرة على الأدوية المهربة وإصلاح النظام الصحي

□ بغداد / فراس عدنان

كشفت لجنة الصحة النيابية عن حراك حكومي للسيطرة على ملف العلاجات، مؤكدة وجود سعي لتقليل نسبة الأدوية المهربة، داعية إلى تحديث الأليات المتبعة من قبل الوزارات المعنية بهذا الشأن. وقال عضو نائب رئيس اللجنة ماجد شكنالي، إن «جميع التقارير الدولية تشير إلى أن 70% من الأدوية الداخلة إلى العراق هي خارج الفحص وغير مسجلة رسمياً». وتابع شكنالي النائب عن الحزب الديمقراطي الكردستاني، أن هذه الأدوية مهربة ومجهولة المصدر، وغير معلوم مدى صلاحيتها للاستعمال البشري. وأشار، إلى أن المهمة الأكبر في هذا الجانب تقع على عاتق وزارة الصحة العراقية، مبيناً أن «دولة بحجم العراق الذي يبلغ عدد سكانه 42 مليون شخص، ليس من المعقول أن يوجد لديها مخز واحد للفحص والرقابة الدوائية». وشدد شكنالي، على ضرورة استحداث مختبر لفحص الأدوية الداخلة إلى العراق

في كل محافظة وكذلك الحال بالنسبة للمنافذ الحدودية، كاشفاً عن «وعود حكومية بهذا الشأن حتى وإن تطلب الأمر الاستعانة بالشركات الاستثمارية من أجل تسهيل دخول الأدوية وتسجيلها». وأورد، أن الكثير من الشركات لا تسير على وفق السياقات الرسمية في إدخال الأدوية؛ لأن العملية تعجزها صعوبات ومعوقات وعمولات تدفع، ولذا يتم اللجوء إلى التهريب. ولفت شكنالي، إلى أن مجلس النواب شخص العديد من الشبهات على المؤسسات الرسمية المسؤولة عن تسويق الأدوية. وقد حصل تغيير في إدارتها، مطالباً وزير الصحة صالح الحسنوي بالتدقيق في جميع العقود المبرمة منذ عام 2017، خصوصاً تلك التي أبرمت أثناء جائحة كورونا لأنها كانت خارج الضوابط ومن دون أن تمر بتعليمات تنظيم العقود الحكومية. وتحدث، عن ضرورة أن تجري لجنة الصحة النيابية تحقيقاً في كل ما جرى، مؤكداً أن تحقيقاً كان قد حصل في شراء أجهزة (سبياب) للتنفس، الذي أشار إلى

وجود هدر يقدر بـ 30 مليار دينار. وأكد شكنالي، أن مشكلة كبيرة حصلت في ملف شراء اللقاحات، مبيناً أن وزير الصحة الأسبق علاء العلوان استقال من منصبه بعد أن أرادت جهات فرض مبالغ كبيرة عليه عن شراء اللقاحات، فالمبلغ الحقيقي كان 14 مليون دولار، في حين أن تلك الجهات كانت تريد استيرادها بمبلغ 90 مليون دولار. ولفت، إلى وجود شخصيات نافذة وكتل سياسية وفصائل مسلحة مستفيدة مالياً من ملف الأدوية، مشدداً على أن الأدوية التي لم يتم فحصها لا يمكن الحكم عليها، لذا لا يمكن القول إن جميعها لا يصلح للاستهلاك، دون التأكد من ذلك. ودعا شكنالي، إلى سياسة دوائية جديدة مع الاتجاه إلى التصنيع بدلاً من اللجوء إلى الاستيراد من الخارج والاستفادة من افتتاح المصانع الدوائية في العراق وهي تجربة حديثة، مؤكداً أن وزير الصحة وعدنا في وقت سابق بتسهيلات في عمليات شراكة مع الشركات الأجنبية لدعم ملف الأدوية وتوفيرها، ونوه، إلى مشكلات تشريعية كبيرة يعاني



مطالبات بتفعيل المصانع المحلية المختصة بصناعة الأدوية



## دعت المشاريع الحكومية والخاصة إلى الحصول على الموافقات الرسمية

# ذي قار تلاحق مخالفات الشروط البيئية بسلسلة إنذارات ودعاوى قضائية



**كشفت مديرية محلية في محافظة ذي قار عن توجيه أكثر من 10 إنذارات ومقاضاة عدد من النشاطات المخالفة للضوابط والشروط والمحددات البيئية، وفيما اشارت الى ان بعض الدعاوى القضائية شملت نشاطات حكومية مخالفة، اكدت متابعتها لجميع النشاطات التي تتسبب بالتلوث البيئي سواء في القطاعين الخاص او العام.**



### □ ذي قار / حسين العامل

الموافقات البيئية الرسمية". ولفقت، إلى أن توجيه الإنذار يستدعي من الجهة التي تدير المشروع رفع المخالفة أو ترويع معاملة للحصول على الموافقات المطلوبة خلال عشرة أيام". وأكد هاني، أن "عدم الحصول على الموافقات البيئية يؤدي إلى تطور الإجراءات لتصل إلى فرض غرامات مالية أو غلق وحسب المواد القانونية التي تنطبق على المشروع أو المنشآت". ونوه، إلى أن "النشاطات المخالفة ان لم تتمثل للإجراءات البيئية ستضطر دائرة البيئة إلى مقاضاتها أمام المحاكم المختصة". وعن مواقع الطمر الصحي المخالفة للمحددات والضوابط البيئية، قال هاني إن "دائرة البيئة اتخذت سلسلة من الإجراءات القانونية بحق ٨ مواقع طمر صحي مخالفة للمحددات البيئية

قال مدير بيئة ذي قار كريم هاني في حديث مع (المدى)، إن "الإجراءات البيئية مستمرة في رصد المخالفات المصنفة بالبيئة والإنسان". وأضاف هاني، أن "المديرية وجهت خلال الشهر المنصرم ثلاثة إنذارات لشركات ومشاريع غير حاصلة على موافقات بيئية". وأشار، إلى "إغلاق مركز صحي في قضاء الجبايش لنفس الأسباب، فضلا عن اتخاذ إجراءات ادارية وقضائية سابقة بحق ٨ مواقع طمر صحي". وأوضح هاني، أن "كل نشاط صناعي أو صحي أو خدمي غير حاصل على اجازة او موافقة بيئية تتخذ بحقه الإجراءات الادارية الخاصة كتوجيه الإنذار او امر غلق لحين ترويع معاملة والحصول على



التلوث البيئي من الملفات المهمة التي تعاني منها ذي قار

الشرطة لمنع النباشة من الدخول للموقع وحرق النفايات"، مبينا ان "هذا الاجراء وقتي لحين نقله الى موقع بديل مطابق للمحددات البيئية". وكانت مديرية بيئة محافظة ذي قار قد اعلنت في منتصف تشرين الثاني المنصرم عن غلق أحد المراكز الصحية في قضاء الجبايش لعدم حصوله على الموافقات البيئية. وذكر بيان للدايرة تابعته (المدى)، أن "هذا الاجراء يأتي على خلفية المخالفة

تجاهل امر الغلق، سنجأ الى القضاء لمقاضاة الجهة المسؤولة عنه المتمثلة بمديرية بلدية الناصرية". وكشفت هاني في الوقت ذاته، عن "اتخاذ اجراءات ادارية اتخذتها ادارة محافظة ذي قار مؤخرا للحد من مخاطر موقع الطمر الصحي في الناصرية". ونكر، أن "الإجراءات الاخيرة التي اتخذتها ادارة المحافظة بشأن موقع الطمر الصحي في الناصرية تتمثل بحفر خندق يحيط بالموقع وتعزيز دوريات

تجاهل امر الغلق، سنجأ الى القضاء لمقاضاة الجهة المسؤولة عنه المتمثلة بمديرية بلدية الناصرية". وكشفت هاني في الوقت ذاته، عن "اتخاذ اجراءات ادارية اتخذتها ادارة محافظة ذي قار مؤخرا للحد من مخاطر موقع الطمر الصحي في الناصرية". ونكر، أن "الإجراءات الاخيرة التي اتخذتها ادارة المحافظة بشأن موقع الطمر الصحي في الناصرية تتمثل بحفر خندق يحيط بالموقع وتعزيز دوريات

## مجلس الخدمة: راعينا قنوات السجناء وضحايا الإرهاب بتعينات "العلميين"

### □ بغداد / المدى

أعلن مجلس الخدمة الاتحادي، أمس الاثنين، أسماء الفائزين بتعيينات العلميين في وزارة الصحة، لافتا إلى بالتعيين مرعاه تنفيذ القوانين النافذة بشأن القنوات الخاصة بالسجناء وضحايا الإرهاب والشهداء. وقال رئيس المجلس محمود التميمي، خلال مؤتمر صحفي تابعته (المدى)، ان "المجلس استقبل ما يقارب ٤١ ألف قيد، حيث بلغ عدد الدرجات التي تم التنافس عليها ٣٧٩١ درجة وظيفية". وأضاف التميمي، ان "عدد القيود التي تم قبولها بعد التدقيق ٧ آلاف و٤٣٩ درجة، مبينا ان "المجلس باشر بإرسال رسائل الكترونية لجميع المتقدمين لإعلامهم بحالة سير اجراءات التوظيف". وأشار، الى ان "عدد الحاضرين للاختبار بلغ

٦ آلاف و٩٠٥، في حين بلغ عدد الغياب ٥٣٤"، ونوها الى ان "عدد القيود التي قبل اعتراضها ١٠٦٨ قيودا، فيما بلغ عدد القيود المرفوض اعتراضها ٤٨٥". وتابع التميمي، ان "عدد القيود المقبولة ضمن احتياط العام الماضي بلغ ٩٢٣ من بينهم حامل شهادة واحد، وتم قبول ٩٠١ منهم و٢٢ خارج الخطة"، لافتا الى ان "عدد المقبولين من حملة الشهادات العليا العلميين بلغ ٥٥ مقبولا". واضاف، ان "التعيينات شملت جميع اختصاصات ذوي المهن الساندة البالغة ٢٩ تخصصا، اذ ان المنافسة تمت بحسب عدد الدرجات المخصصة لوزارة الصحة"، مبينا ان "الحدود الدنيا لقبول المتقدمين للتعيين تراوحت ما بين ٣٠ - ٥٠ درجة". ومضى التميمي، الى ان "المجلس راعى عند قبول طلبات التعيين تنفيذ القوانين النافذة بشأن القنوات الخاصة بالسجناء وضحايا

الإرهاب والشهداء، فضلا عن تحديد نسبة لنوي الاحتياجات الخاصة ولأول مرة". من جانبها، ذكرت وزارة المالية في بيان لها تلقت (المدى)، أن "الوزارة تعلن انجازها اجراءات استحداث الدرجات الوظيفية لتعيين حملة الشهادات العليا والخريجين الأوائل ضمن ملاك وزارة التعليم العالي والبالغة ٢١٤٤ درجة (الوجبة السابعة)". وأضاف البيان، أن "الدرجات موزعة كالآتي: وزارة التعليم العالي (دكتوراه) ١٢٩٧، وزارة الاتصالات (ماجستير) ١٩٣". وأوضح، "أما الدبلوم العالي فتوزعت على: وزارة الخارجية ٦، وزارة المالية ١١٠، وزارة الزراعة ١٨٩، وزارة التعليم العالي ٢٥، وزارة الصحة ١٩٨، وزارة الكهرباء ٤، وزارة النفط ١٣، وزارة الاعمار والسكان ٨٢، وزارة التربية ١٠٠". ولفقت البيان، إلى أن "إجراء الوزارة حصل

أو حول طريقة توزيع الأوائل وحملة الشهادات على الوزارات والهيئات والمخاطبات". وأضاف البيان، أن "مجلس الخدمة العامة الاقتصادي قد أكد في أكثر من مناسبة أن التعيينات تسير وفقا لإجراءات قانونية ومعايير نزيهة ورضينة"، مؤكدا "حرص المجلس على عدم إتاحة أي مجال للتلاعب بهذه المعايير". وأشار، الى أن "المجلس ليست لديه حاليا أية تعيينات عدا تعيينات ذوي المهن الصحية الساندة، والبالغ عدد درجاتها ٣٧٩١ ثلاثة آلاف وسبعمائة وواحد وتسعين درجة وظيفية". وأكد البيان أن "المجلس لم يطلق الاستمارة الخاصة بتعيينات حملة الشهادات العليا والأوائل لغاية اللحظة". ولفقت، إلى أن "نذلك لعدم إكمال استحداث الدرجات الخاصة بهم من قبل وزارة المالية"، مبينا أنه "ستتم المباشرة بهذه الاجراءات حال

## شركتنا تقترب من انجاز خزانات للمشتقات النفطية بمستودع الشعبية في البصرة



في وقت تولي فيه شركة المشاريع النفطية (SCOP) اهتمامها بمشاريع تطوير جوده المنتوج النفطي وزيادة الطاقات الخزنه والانتاجية للمشتقات النفطية. تضي الشركة في انجاز مشروع إنشاء خزانات للمشتقات النفطية في مستودع الشعبية في محافظة البصرة.

ويأتي هذا المشروع بتكليف من وزارة النفط لرفع الطاقات الاستيعابية للمشتقات النفطية. ويشتمل على ثلاثة خزانات. مكملة على اساس توسعة المصفاة من الناحية الخزنية، وهي خزان لمادة البنزين بسعة ٣٣٠٠٠ م. وأخر لمادة زيت الغاز (الكان) بسعة ٣٣٠٠٠ م. وخزان ثالث للماء بسعة ٣٣٠٠٠ م. وشككت ملاكات شركتنا الوطنية على انجازها بالمواسفات الفنية المعتمدة وبالتوقيتات المحددة. المشروع تنفذه شركتنا بتشكيلها هيئة مشاريع الجنوب لصالح شركة خطوط الانابيب. وقد اقتربت من انجاز جميع الفعليات المرتبطة بالمشروع ومنها الأعمال المدنية والسداد الترابية والحماية الكاثودية، فضلا عن تنفيذها شبكة الانابيب الرابطة للخزانات وموقع العمل، وشبكة ماء الحريق والرغوة. والقابلات الكهربائية من الخزانات والى غرفة الكهرباء مع نصب لوحة توزيع والسيطرة الكهربائية.

أمنية وقانونية وقضائية هم غير مشمولين بهذه الإجراءات الإنسانية، كون لديهم دعاوى يجب حسمها أمام القضاء أو لا. وبين، ان "٥٠٪ من الواصلين إلى مخيم الجدة تم تأهيلهم واعادتهم إلى مناطقهم الأصلية بعد حوارات ومؤتمرات مع الاهالي هناك من أجل إيصال رسائل اطمئنان لهم". ورأى النوري، ان "بناء الدولة لا يكون عبر الانتقام والثأر، ومن حقها ملفات قضائية، فهذا اختصاص المحاكم المختصة". وشدد، على أن "العراق نجح في بدء عمليات مكثفة على صعيد التأهيل المجتمعي"، مؤكدا "وجود أكثر من ١١ منظمة دولية تتعاون مع وزارة الهجرة في إنجاز عمليات التأهيل". وأورد النوري، أن "جوهنا أثمرت عن حالة من التأقلم لدى العائلات الوافدة والابتعاد عن البيئة التي كانت في مخيم الهول".

وبيّن، ان "الهول عبارة عن إمارة تابعة لتنظيم داعش الإرهابي، ويضم ٦٠ ألف شخص من جنسيات مختلفة".

وتحدث النوري، عن "قبول بعض الدول بإعادة مواطنيها المتواجدين في مخيم الهول بشرط أن تكون لدى الشخص هوية الدولة التي ترعاها".

وأفاد، بأن "العراق يمارس الإجراءات ذاتها بأن لديه لجنة تمارس عملها بدقة في تفحص الاسماء قبل إعادتها إلى البلاد". وأوضح النوري، أن "الذي يفكر بإبقاء العراقيين في مخيم الهول فإنه يعرض البلاد إلى خطرهم خلال المستقبل".

وحذر، من أن "عدم تفكيك مخيم الهول وإنهائه سيؤدي إلى تهيئة جيل جديد لتنظيم داعش الإرهابي قد يكون أخطر من سابقه". وتابع النوري، أن "بعض الدول التي ترفض استقبال ابنائها المتواجدين في مخيم الهول لا تجد خطورة بحكم البعد الجغرافي لكن يعد أن بدأ العراق بإجرائه تشجعت بعض هذه الدول على أن تعيد مواطنيها".

## تسهيلات تتضمن مبالغ مالية ومتابعة احتياجاتهم الهجرة تواصل الاستعداد لإغلاق مخيم الجدة؛ عودة النازحين طوعية

### □ بغداد / المدى

منظمة الهجرة الدولية IOM، مشيرة الى "تسليمهم مبالغ مالية بدل نقل، ومتابعة احتياجاتهم وطلباتهم بعد عودتها". ونكرت الوزارة في بيان آخر، أن "جابرو أكدت حرص الوزارة واللجنة العليا لإغاثة ودعم النازحين على توفير البيئة المناسبة والأمنه لضمان عودة جميع النازحين إلى مناطق سكنهم الأصلية"، لافتة الى أنه "جاء ذلك خلال ترؤسها اجتماع اللجنة العليا لإغاثة ودعم النازحين (الجلسة ١٦٤ لسنة ٢٠٢٢)، بحضور ممثلي الوزارات المعنية، فضلا عن رئيس مؤسسة البارزاني الخيرية موسى احمد وممثل عن وزارة الداخلية في اقليم كردستان حسين كلاري". وأكدت جابرو خلال الاجتماع، أن "الوزارة تعمل بصورة مستمرة على تأمين الاحتياجات



ممثل مخيم الجدة في الموصل

## مدرّب وطني السيّدات بكرة اليد رعد خنجر:

# الاتحاد أنصفي بعد 8 سنوات من وعود الإدارات!

إقليم كردستان رافد مهم للقاعدة.. والدوري المُنظّم هدفاً للقادم

□ بغداد / إياد الصالحي

أكد د.رعد خنجر، مدرب المنتخب الوطني لكرة اليد، أن اتحاد اللعبة الذي يرأسه هيئته التنفيذية د.أحمد رياض، أنصف تاريخه التدريبي بعد مرور ثماني سنوات من التهميش وغياب المعايير الفنيّة لاختيار مدربي المنتخبات الوطنية من قبل مجالس إدارات الاتحاد السابقة.

وقال خنجر في حديثه لـ (المدى) " طوال السنين الماضية كنت أتلقى وعوداً واهية من بعض أعضاء الاتحاد بعبارة ( تمّت تسميتك مدرباً وطنياً ناشئاً .. لا تخبر أحدًا) وبعد مرور فترة يضحّ أنه لا صحة لتلك الوعود، وتجري تسمية زميل آخر وينتهي الأمر! فالموضوع يخضع للعلاقات، ولا توجد ضوابط خاصة تحدد أهلية مدرب المنتخب المُراد تحضيره لاستحقاق عربي أو إقليمي أو قاري.. وأضاف " للناخب، يُشرفني أن أكون المدرب الوحيد الذي لم يتصل بالاتحاد السابق لبيان موقفه إزاء المهام الوطنية أو التنازل حول أسباب إهماله عند تدارس ملفات المنتخب في اجتماعات فنيّة كثيرة، وهم يعلمون بأنني أربأ بنفسي عن المطالبة بحقي لتقتني العالية بما أمتلك من خبرة مكنتني من النجاح مع عديد الفرق وأخرها زانكو، فالمهمة الوطنية ليست المقياس الحقيقي لوجودي بين نخبة المدربين من عمه! "

### موسم مع زانكو

وبيّن " أن الفوز الذي تحقّق مع فريق زانكو ببطولة دوري كرة اليد للعام ٢٠٢٢ كان أحد أسباب أناطتي مهمة العمل لقيادة المنتخب الوطني للسيدات للاستحقاقات القادمة، وبعد أن عملت موسماً واحداً مع زانكو، وفي ضوء ذلك أبدى الاتحاد اهتمامه بتشكيل منتخب وطني



المنتخبات، وشكّل اللجان الفاعلة من ذوي الكفاءة الذين يؤمّل أن يُحدثوا فرقاً كبيراً في طريقة إدارة اللعبة التي عانت طويلاً نتيجة إبتعاد اصحاب الاختصاص .

قابل للتطوير والتجديد وسيتم اختيار الأعمار المتوسطة والصغيرة لتمثيله . ولفت إلى أن " الاتحاد لم يُطالبني بالنتائج بقدر صناعة منتخب نسوي قوي قادر على مواصلة اللعب في المهام الخارجية، ويمتلك بدلاء أكفاء، وهذا الأمر يُشجّع الملاك التدريبي واللاعبات ويرفع الضغط عنهن في مرحلة الاستعداد للبطولات المقبلة".

### دوري النساء

وكشف خنجر " أن لاعبات إقليم كردستان هنّ الرافد الكبير الذي يمكن أن يقذمن العطاء الجيد مع الوطني، خلافاً للاعبات بقية

بيوتهنّ!"

### مجازفة.. وتمرّس

وبخصوص قرب استحقاق المشاركة في بطولة غرب آسيا الثالثة في العاصمة الأردنية عمّان مطلع شباط المقبل، قال " ربّما ينظر البعض إلى المشاركة بأنها مُجازفة بسُمعة اللعبة والملاك التدريبي، وهم محقون في ذلك بسبب قصر المدة المتبقية ما بين تولّي المهمة بدءاً من ١ كانون الأول ٢٠٢٢ إلى ١ شباط ٢٠٢٣، ولكن لدينا القدرة على تهيئة المنتخب بأفضل صورة باستدعاء اللاعبات الجاهزات وإعداد برنامج تدريبي صباحي ومسائي، وإخلائهن في معسكرين خارجيين مهمّين مثلما وعدنا رئيس الاتحاد، وبقية الهدف الأساس من أي بطولة هو تمرّس اللاعب على مواجهة أقوى الفرق وتطبيق أسلوب اللعب وبيان المستوى الحقيقي لكرتنا، أما أن يبقى المنتخب يتدرب بلا بطولة كأنك تقتل طموح ممثلاته ."

### اتفاق مهني

وخلص رعد خنجر إلى القول " أننا متفائلين كثيراً بجهود أعضاء الاتحاد في خدمة اللعبة بعدما تمّ انتخاب شخصيات مهنية ومُجربة في الالتزام والصدق والتخطيط، لدليل أن جلستني معهم لم تستغرق وقتاً طويلاً في مناقشة مهنيّة الجديدة، باعتبارنا متفقين في الإطّار ما لهم وما عليهم، وعندما نغعي الفرصة لهذا الاتحاد للعمل للمرحلة القادمة ستكون نتائجه بمستوى الأمل! "

## اتحاد الطائرة يُطلق الدوري.. وذي قار بطل للمحافظات

□ بغداد / المدى

تنطلق يوم الجمعة المقبل ٩ كانون الأول ٢٠٢٢، منافسات بطولة الدوري الممتاز بالكرة الطائرة للموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٢.

وحسب نتائج القرعة التي جرت في فندق المنصور ميليا وسط العاصمة بغداد تم تقسيم الأندية إلى مجموعتين ويوجب تصنيفها حيث ضمت الأولى نادي غاز الجنوب "بطل ٢٠٢٢" والبحري والشرطة وأربيل وحديثة وسنجار والقاسم ومدينة الشهداء، فيما تألّفت الثانية من أندية الجيش "وصيف بطل ٢٠٢٢" البيشمركة ومصافي الشمال والحبانية والصناعة وهيئة والصمود.

وحدّدت لجنة المسابقات في اتحاد الكرة الطائرة يوم ٩ كانون الأول لانطلاق منافسات التّجمع الأول، فيما يبدأ التّجمع الثاني يوم ٢٤ الشهر ذاته. من جهة أخرى، توجّ منتخب محافظة ذي قار ببطولة د.سلوان فرنسيس الثانية



بالكرة الطائرة للناشئين (دون سن ١٦ سنة) في أجواء تنافسية ألهمت حماساً للاعبين الناشئين لتقديم أفضل صور العطاء والنتائج الجيدة. وتغلّب منتخب محافظة ذي قار على منتخب محافظة الأنبار بنتيجة شوطين من دون مقابل، في المباراة النهائية التي أهدت لاعبة قاعده الصاعدة الزاخرة بالموهب المتميّزة. وحرضت منتخبات بغداد والأنبار وذي قار والديوانية والبصرة وبابل وكربلاء والبصرة وميسان والثنى واسط ونينوى وصلاح الدين، على إعداد فرقها بترسية عناصرها وملاكاتها التدريبية بفترة مناسبة يُعيد دعوتها للمشاركة بما يُلبي طموحات مسؤوليها لتحقيق المستوى الفني العالي من خلال عرضها بالبطولة التي بدأت في الأول من كانون الأول الجاري. يُذكر أن البطولة تقام سنوياً لتتباري الناشئين والتعارف فيما بينهم وتطور قدراتهم لتمثيل العراق دولياً مستقبلاً.

## رؤية من المهجر

■ سعد المشعل

### تميّز الجودو الإداري

مازلنا نواصل الكتابة عن مزيد من لحظات الألعاب الفردية الأكثر رسوخاً في الذاكرة على أمل أن ينال أحد أبطالها ميدالية باسم الوطن في المحافل الدولية، فكيف إن كان لديك بطلاً أو لمبياً؟ ذلك يعد إنجازاً عظيماً.

سعى اتحاد الجودو في كوكبته الجديدة المزوجة بالأكاديميين والأبطال عبر الانتخابات هذه المرة بأعلى مستوى لخلق منتخبات قوية وللاعبين مختلفين تماماً بين كل البطولات العالمية أو الأولمبية التي شاركوا فيها سابقاً وأستطيع القول أن التفوق الإداري للرئيس التنفيذي لاتحاد الجودو سمر الموسوي وعدي الربيعي بأنه أحد أفكارهم المؤطرة والهادفة إلى تحقيق التميّز في عملهم القيادي والإداري المرتبط باتحادهم لتكريزهم المستمر على تنمية مهارات اللاعبين والمدربين والنهوض بواقع الاتحاد لأفضل حال وإنشاء منتخبات قوية مُتنافسة في جميع البطولات وتحقيق المزايا التنافسية، ثم التوجّه نحو الإبداع والتكريز على صناعة البطل الأولمبي بعد توفير كل احتياجات المنتخبات من أبسطة إلى البدلة الرسمية المخصصة للززال ضمن الأوزان والأعمار المعتمدة من قبل الاتحادين العربي والدولي للجودو والتي أعمدها الاتحاد العراقي لفترة دورة الألعاب الأولمبية ٢٠٢٤-٢٠٢١.

ندعو القائمين على الرياضة العراقية ليسندوا هذا الاتحاد النشيط بعمله، ويحتاج إلى الأموال الكبيرة ليحقّقوا ما يتمناه السّارع الرياضي إدراك رئيس وأعضاء اتحاد الجودو والجوجيتسو لأهمية هذا الاتحاد هو نتاج وعيهم الذاتي والسلوكيات والمهارات التي تزيد من نقاط قوّة اتحادهم وتقادي كل السلبيات والأخطاء التي مرّت سابقاً من خلال السنين الماضية بعد أن تكاتف وتعاهد الجميع على تحقيق الإنجازات خلال المشاركات القادمة الذي أعلن الاتحاد عن منهاج مشاركاته وبطولة له الداخلية والخارجية لعام ٢٠٢٣ بعد أجتتماع المكتب التنفيذي لاتحاد الجودو الأول في ١٩ تشرين الأول ٢٠٢٢ بعد انتخابه من قبل الهيئة العامة ومصادقة الاتحاد الدولي.

هذا التفاهم الجميل يُعرّز أهمية المسؤوليات الوظيفية المناطة أو المسندة اليهم لتحديد الأهداف العامة للاتحاد ومنتخباته، ووضع برنامج مدروس بعناية، لأنهم يمتلكون القدرة على التفكير التدريجي من أجل ضمان التحسين القيادي للاتحاد الذي يوصلهم إلى منضّات التنوير.

التميّز الإداري لاتحاد الجودو في أفق زمنيّين الحاضر والمستقبل، وكلا الأفقين هما جزء من عملية التخطيط والبرامج الذي أعده الرئيس ونائبه وكل أعضاء الاتحاد، والجميع ينظر إلى النتائج على أنها مهمّة لأجراءات والقرارات الجماعية، فهناك توازن حول طريقة عرض الميداليات التي سيحصل عليها اللاعبون في كل البطولات خلال نزالاتهم، وسيتابع كل من موقعه بعد أن تمت تسمية د.أسعد عبد الله أميناً عاماً وعبداً الرضا جمعة أميناً مالياً مع تجديد عقد مدرب المنتخب الوطني التونسي "أنيس الوينقي" لعام آخر لن يختلف في وصفهم بأنهم أهل الخبرة ومحترفون كونهم أبطالاً حقيقيون للعبة وحقّقوا العديد من الميداليات العربية والآسيوية والعالمية وأنيطت لهم مهام قيادة الاتحادات العربية والآسيوية بصفة نائب الرئيس أو غيرها من المهام لأنهم يمتلكون معايير عالية في القيادة والعمل الناتج من خبرتهم الطويلة التي تساعدهم للوصول إلى الإبداع والتميّز الإداري لأنراهم النام في تحطّي كل المشاكل التي تواجههم لأنهم قادة حقيقيين يتفهمون جيداً كيفية تجاوزها بعد البحث عن جذورها.



هذا التفاهم الجميل يُعرّز أهمية المسؤوليات الوظيفية المناطة أو المسندة اليهم لتحديد الأهداف العامة للاتحاد ومنتخباته، ووضع برنامج مدروس بعناية، لأنهم يمتلكون القدرة على التفكير التدريجي من أجل ضمان التحسين القيادي للاتحاد الذي يوصلهم إلى منضّات التنوير.

## مدرّب البرتغال يجهل سرّ عدم التتويج بالمونديال!

□ متابعة / المدى

استغرب فرناندو سانتوس المدير الفني للمنتخب البرتغالي، من عدم تتويج بلاده بلقب كأس العالم، موضحاً أن المنتخب وصل عدّة مرّات للأدوار النهائية، ولكن لم يحالفه الحظ. وأضاف سانتوس قبل لقاء سويسرا اليوم "أعتقد أننا

عن بقية المنتخبات المرشحة للتتويج بلقب كأس العالم، قائلاً: بالنسبة لي المنتخب البرتغالي هو المرشّح ولن أتحدّث عن منافس آخر. وذكر أنه شاهد صور مغادرة كريستيانو رونالدو قائد منتخب بلاده ملعب مباراة كوريا الجنوبية في ختام دور المجموعات ببطولة كأس العالم، ولم يعجبه هذا



هذا التفاهم الجميل يُعرّز أهمية المسؤوليات الوظيفية المناطة أو المسندة اليهم لتحديد الأهداف العامة للاتحاد ومنتخباته، ووضع برنامج مدروس بعناية، لأنهم يمتلكون القدرة على التفكير التدريجي من أجل ضمان التحسين القيادي للاتحاد الذي يوصلهم إلى منضّات التنوير.

هذا التفاهم الجميل يُعرّز أهمية المسؤوليات الوظيفية المناطة أو المسندة اليهم لتحديد الأهداف العامة للاتحاد ومنتخباته، ووضع برنامج مدروس بعناية، لأنهم يمتلكون القدرة على التفكير التدريجي من أجل ضمان التحسين القيادي للاتحاد الذي يوصلهم إلى منضّات التنوير.

## المدير الفني لجيرمان: مبابي لا يزال طفلاً!

□ متابعة / المدى

تحدّث مارويسيو بوكيتينو، المدير الفني السابق لباريس سان جيرمان، عن الأبناء التي تشير إلى تحكّم كلبان مبابي في النادي الفرنسي.

وقال بوكيتينو عند سؤاله إذا كان مبابي يسيطر على سان جيرمان، في تصريحات أيرتها صحيفة "ذا صن" البريطانية: "بالنسبة لي.. هذا ليس صحيحاً" وأضاف: "مبابي يبلغ ٢٣ عاماً وفاز بالفعل بكأس العالم، إنه موهبة رائعة، لكن تكمن المشكلة في أنك أحياناً بحاجة لإدارة نفسك".

وتابع: "نحن نتحدّث عن واحد من أفضل ٣ أو ٥ لاعبين في العالم، وليس من السهل إدارة نفسه، لأنه ليس ناضجاً بما يكفي، ولا يزال طفلاً". وواصل: "لكنني أعتقد أنه يؤدّي بشكل جيد، وأحياناً نتحدّث الناس عن وضع كلبان مبابي بشكل مُبالغ فيه، لكن الوضع ليس كذلك. ورداً على سؤال إذا كان يعتقد أن إنكلترا يمكن أن توقف لاعبين مثل مبابي وميسي، قال: "نعم بالطبع.. بالأمس شاهدت أداء جيداً للغاية من خط الدفاع والفريق بأكمله، أعتقد أنهم لعبوا بشكل جيد حقاً". واختتم: "كل لاعبي المنتخب الإنكليزي يلعبون لأندية كبرى، ويقاثلون من أجل الفوز بدوري أبطال أوروبا والبريميرليغ، لذلك أنا واثق أن إنكلترا يمكنها الفوز على أي فريق".



□ متابعة / المدى

أكد المغربي أشرف حكيمي إن إسبانيا تعد من أفضل ٥ منتخبات في العالم، قبل المواجهة المنتظرة بينهما اليوم الثلاثاء، في ثمن نهائي مونديال قطر ٢٠٢٢. وقال حكيمي في تصريحات لصحيفة "ماركا" الإسبانية: "نلعب دائماً من أجل الفوز منذ انطلاق المونديال. سنواجه إسبانيا ونحن نتمتّع بثقة كبيرة، سنحاول اللعب بأسلوبنا للتغلب عليها". وأضاف "لنرى كيف سيتعامل المدرب وليد الركراكي مع المباراة، نعلم أن إسبانيا تحب الاحتفاظ بالكرة لفرض السيطرة، لكننا سنحاول إدارة المباراة بأكملها، وفرض أسلوبنا". وتابع "موراتا يبدو في حالة جيدة للغاية، وسجّل عدّة أهداف. لم نتحدّث، لكننا سنقول مرحباً. كل لاعب سيركّز على نفسه وما سيقاتل من أجله، في الميدان نحن منافسون، لكن أصدقاء في الخارج". وواصل "بالنسبة لي وللعديد من زملائي، فإن مباراة ضد إسبانيا تعدّ مميزة، لأننا ولدنا وعشنا ولعبنا هناك، وقبل كل ذلك نرتبط بعلاقات جيدة وصادقات هناك. إنه أمر خاص بالنسبة لنا، سنقاتل من أجل ألواننا وجماهير المغرب وسنحاول ملاحظتهم". وسأل حكيمي: هل المواجهة ستكون مباراتك الأكثر خصوصية؟ فأجاب "ربّما يجب علي قول ذلك عن المباراة النهائية، ويُمكّننا الوصول إلى هناك بإذن الله، لكن حسناً يمكن القول إن مواجهة إسبانيا هي الأكثر خصوصية حالياً، لأنني سألعب ضد بلد جعلي أتطوّر وقدم الكثير لي ولعائلتي. سيكون الأمر لطيفاً". وأكمل "كانت لدي فرصة لتمثيل إسبانيا وحدثت اتصالات، ونهيت إلى المنتخب الإسباني أيضاً لمحاولة ذلك مع دي لا فوينتي لمدة يومين، لكنني رأيت أنه ليس المكان المناسب لي". وفسّر موقفه قائلاً "لم أشعر أنني في وطني لم يكن ذلك بسبب أي شيء على وجه الخصوص، لكن هذا ما شعرت به. لم أجد ما كنت أعيشه في المنزل: إنها الثقافة العربية، فأنا مغربي وأردت أن أكون هنا".

### كأس العالم قطر 2022

مباريات اليوم  
الثلاثاء 6 كانون الأول

18:00 مساءً

المغرب VS إسبانيا

22:00 مساءً

البرتغال VS سويسرا



## في ضرورة إقامة دولة وطنية حضارية



عباس العلي

الهيوية العراقية الواحدة بلا عناوين جزئية أو فرعية. لقد كانت أنتفاضة تشرين صدى وصوت لروح الأمة في التعبير عن رفضها لكل السياسات التي حاولت تقزيم الأمة، وإحلال الرموز الثانوية والشخصنة الولائية محل الولاء والانتماء الوطني للأرض والهيوية الجامعة، لذا كان الزلزال التشريعي مع كل ما عملته القوى السياسية المتحكمة من إجراءات وردود أفعال هو الخط الفاصل بين العراق واللا عراق في المنهج والفكرة والتعامل والرؤية المستقبلية، ولولا تزامم جميع أعداء العراق لحماية منظومة الفساد والتخريب من أجل مصالحهم وأهدافهم البعيدة لكانت تشرين هي العنوان الجامع للأمة العراقية مؤسسة لمنهج وغايات وطريق للطور الحضاري والفكري والسياسي الذي يجب أن يكون.

الطاغى الإنعزالي الذي كان نتيجته سقوط مساحات واسعة من الكيان العراقي تحت قبضة إرهاب داعش وحلفائها في الداخل والخارج، وأستمرار نزيّف الدم العراقي عبر الكثير من الممارسات الإرهابية التي تجذر الصوت التقسيمي وكأنه الحل الوحيد في النجاة من هذا الوضع، فبادر السواد الأعظم من الشعب العراقي ودفاعاً عن وجوده الموحد للتصدي لهذه المحاولة وأستعادة وحدة العراق تمهيدا لأستعادة الهيوية الوطنية الواحدة، هذا الحراك لم يروق ولا في مصلحة القوى السياسية المتحكمة التي سر باقتها وقوتها في وجود هذا التشردم والتمزق في نسيج الأمة والتشويش على هويتها باللعب على وتر حماية مصالح المكونات، وجاء الجواب عراقياً خالصاً مههوراً بدم وتضحيات شباب تشرين الذين أعادوا صقل

يوجد طرف إقليمي أو دولي لم يتدخل في شؤون العراق ويفرض إرادته وكان العراق مساحة من مجهول المالك وفاقد الهيوية تحت حكم أحزاب وقوى دينية وقومية عنصرية ومذهبية، وحدها بعض القوى المدنية وأصحاب الرؤية الوطنية الجامعة الذين أدركوا عمق الأزمة والمجهول الذي ينتظر العراق في وجوده الحضاري قادت مقاومة مدنية سلمية لتعلن صوت العراق الواحد، رافضة كل المشاريع المعلننة والمخفية لتجزأه الأمة وكيانها التاريخي والوجودي.

## تحديات المياه للسنوات المقبلة . . . ستصبح المياه مصدر نزاع عنيف



أريك اوريسينا

ترجمة: عدوية الهلالي

اتفاقيات، يمكن أن يتسبب الصيد الجائر أيضاً في حدوث هجرات، كما هو الحال في السنغال التي تمتعت في الماضي ببعض من أكثر المياه ثراءً بالأسماك في العالم، قبل أن تُفرض من مواردها، ومن وجهة النظر الجيوسياسية، تعتبر إدارة الأنهار سريعة التأثير، لا سيما بسبب بناء السدود. سواء كان نهر النيل الذي يخلق توترات بين المصريين والأثيوبيين، أو دجلة والفرات مع تركيا والعراق، فهل نجازف بحروب المياه؟

لقد أوضحت أن المياه ستصبح مصدراً لنزاعات عنيفة بشكل متزايد. وكما يوحي اسمها، فإن السدود تعيق تدفق النهر. كما أنها تزيد من مخاطر الفيضانات. وهناك دولتان يبلغ عدد سكانهما 100 مليون نسمة - مصر وإثيوبيا - يشتركان في نفس الموارد المائية. ومع ذلك، إذا أصبحت هاتان الدولتان متوترتين، كما هو الحال بالفعل مع إنشاء سد النهضة الإثيوبي، فقد يتدهور الوضع.

واليوم، ومع ولادة أحدث أعمالنا (الأرض عتشي)، أحاول إصدار إشارة تحذير، وصرخة من القلب، ونداء للمساعدة في الإسراع في الحفاظ على ما يقينا على قيد الحياة. فأني نهر وكل نهر هو كائن حي يمكننا تربيته، ويمكننا أن نحبه، وأن نخافه. يوضح أحدث تقرير للأمم المتحدة، في عام 2022، أن أربعة مليارات شخص يعيشون في مناطق تعاني من نقص حاد في المياه لعدة أشهر في السنة. وهذه المياه موجودة، لكنها تتعرض للتلوث مع الإفلات من العقاب. ويتم تصريف 80٪ من السوائل الصناعية والحضرية المستعملة في الأنهار، بينما منذ ثمانينيات القرن الماضي، ازداد استهلاك مياه الشرب بنسبة 1٪. فأين سنجد هذه المياه؟

المدهش للغاية هو رؤية التناقضات في التعامل مع قضايا المهمة. لقد وضعنا موارد ضخمة في الفضاء، لكننا لا نعرف قاع البحار، وقد فكرنا في جودة الهواء، لكننا لم نكن مهتمين بالمحيطات، والأنهار، التي ترتبط بشكل كبير مع مسألة التلوث. لهذا السبب، قبل خمس سنوات، أنشأنا مع جمعية مستقبل الأنهار العظيمة. ولدينا عشرين باحثاً من جميع أنحاء العالم يفكرون في مستقبل الأنهار. فالنهر هو قوة الحياة. الأنهار هي وسيلة ملموسة للحصول على المياه. ويجب تقديم معالجة للمشكلة وهناك حلول يمكن وضعها بسهولة إذا كانت هناك إرادة.

خبير وكاتب اقتصادي

نحن نلاحظ زيادة في النمو السكاني، وكذلك ارتفاع في مستوى المعيشة. وخلال 30 عاماً، أدى ذلك إلى مضاعفة استهلاك المياه في جميع أنحاء العالم، سواء في الزراعة أو في الصناعة أو في المنازل. ويعد الماء مورداً نادراً من المتوقع أن يزداد الطلب عليه بنسبة 10 إلى 12٪ خلال العشرين عاماً القادمة، في كل من البلدان الناشئة والمتقدمة. وفي الواقع، يجب أن يتعامل العالم مع الحالة المتداعية للبنية التحتية لمعالجة وتوزيع المياه، وبالتالي سيتعين عليه القيام باستثمارات ضخمة.

علاوة على ذلك، يتزايد عدد سكان العالم ويطمح سكان البلدان الناشئة إلى نفس العادات الغذائية التي تستهلك الكثير من المياه، مثل تلك السائدة في البلدان المتقدمة؛ وبالتالي فإن استهلاك المياه اللازمة لإنتاج كوكب الأرض سيزداد بشكل حاد للغاية. أخيراً، يؤدي تغير المناخ إلى تفاقم فترات الجفاف والفيضانات، ويزيد من ندرة المياه. وكل هذه العناصر تجعل المياه قضية رئيسية وهي محفزات لنمو قطاع المياه على المدى الطويل.

يجب اتخاذ العديد من الإجراءات لحل المشاكل المذكورة أعلاه والسماح بالوصول إلى المياه الأكبر عدد ممكن من الناس. وفي الواقع، هناك بعض الإجراءات في هذا الاتجاه. مثل تزويد البلدان الناشئة بمعدات حديثة لمعالجة المياه وتوزيعها؛ وتوفير المياه المستخدمة في الإنتاج الزراعي الحيواني والنباتي؛ وجعل الأنابيب الموجودة أكثر كفاءة لتقليل معدل التسرب، لا سيما في أقدم المدن، مثل لندن أو نيويورك، حيث الشبكات متداخلة؛ وتحسين معالجة مياه الصرف الصحي؛ والحد من تلوث المياه الجوفية. وبالتالي، فإن الشركات التي تساهم من خلال أنشطتها في حل هذه المشكلات يجب أن تشهد نمواً استثنائياً في العشرين عاماً القادمة؛

الأنهار كائنات حية. وبدونها، لن يعود بإمكاننا إنتاج الطاقة أو ري الحقول. قبل خمسة عشر عاماً، عندما سافرت حول العالم لمدة عامين ونصف بحثاً عن الماء والفيت كتاب "مستقبل المياه"، اعتبر الناس قصصي غريبة، ولكن أثبت لي المستقبل انني كنت على حق. وكان السيناريو أسوأ من توقعاتي. النهرومرارة للمجتمع. أخبرني كيف تنتج الماء، إذا كنت تحترمه، وبأي ثمن ومن يستفيد منه، وسأخبرك بوضوح شديد إلى أي نوع من المجتمع ننتمي.

في أعالي البحار، تسبب الفوضى المطلقة الضرر على مستويات عديدة. وفي حالة عدم وجود

اليمين. لكنهما لم تنجح في أن تقدم في الخرائط التي اخترقتها نموذج استقرار أو ازدهار. بدت الاختراقات باعتراف مسؤولين فيها أشبه بإجراءات الحماية للنظام ودوره، ولو تم ذلك على حساب أمن الخرائط المخترقة وازدهارها. وسابقت إيران الثورة الوقت في الملفين النووي والصاروخي، وكأنها تبحث عن بوليصة تأمين لحماية الدور الجديد في الإقليم. تصرفت الثورة الإيرانية كأن المشكلة في الخارج ومعه، وأن الداخل مضمون. تعاملت مع الاحتجاجات السابقة بشأن نتائج الاحتجاجات أو القضايا المعيشية وكأنها مجرد محاولات يقوم بها الخارج لزعة الاستقرار. رفضت التوقف عند تلمس الأجيال الجديدة وتطلعها إلى العيش الأفضل ومطالبتها بإعطاء الأولوية لتحسين مستوى حياة الناس، على حساب الإنفاق على الجيوش الصغيرة الحليفة في الخارج.

إصراراً إيران التي تنزلق حالياً نحو عزلة دولية، أو غريبة على الأقل، على عدم الاعتراف بأن العالم قد تغير جعل الاحتجاجات التي انطلقت شرارتها من مقتل الشابة مهسا أميني تردى طبعا أعرق من الاحتجاجات السابقة. تأكد ذلك من الشعارات التي أطلقها المحتجون، على رغم معرفتهم بالتمن الباهظ الذي يترتب على إطلاقها. انتشاش الاحتجاجات في مدن متباعدة ورفع شعار «المرأة - الحياة - الحرية»، وعدم الخوف من الرصاص المهبأ كان قاتلاً. أعطى الانطباع بأن السلطات الإيرانية تواجه، في عهد الرئيس إبراهيم رئيسي بالذات، تحدياً غير مسبق. ووضح أن العلاجات السابقة لم تعد مجدية، وأن القمع الواسع يؤسس لدورات أخرى من الاحتجاجات. ربما لهذا السبب وافقت السلطات على إلغاء «شرطة الأخلاق» تحت ضغط الشارع، وأبدت استعدادها لمناقشة موضوع الحجاب. من التسرع اعتبار ما يحدث ليلياً قاطعاً على تغيير وشيك أو قريب. لكن الأكيد أن الاحتجاجات بعثت برسالة قاسية، مفادها أن لا خيار أمام حراس الثورة الإيرانية، غير الاعتراف بأن عالم اليوم لا يشبه العالم الذي ولدت فيه الثورة. وجوهر الرسالة أن الوقت لا يرحم، تغيير الثورة على أيدي جيل جديد، يقيم تحت عباءتها، أو بتغيير تحت وطأة الشارع، مهما كان المخاض طويلاً ومكلفاً.

عن الشرق الأوسط

أفكار ماو تسي تونغ قادرة على حماية نظام الثورة. لم تعد قادرة على حل المشكلات والتصالح مع الوقائع الاقتصادية والمستجدات. اصطدمت الثورة بالجدار، ولم يكن أمامها إلا أن تتغير. احتفظ وثة ماو بالحزب كالة لضمان الاستقرار، لكنها خرقت القواعد التي كانت تدرج في باب المحرمات. دخلت مفردات الازدهار والتقدم والاستثمار والتجارة إلى القاموس. كان لا بد من تغيير في الذهنيات والأساليب معاً. ونجح الثورة في إنقاذ الثورة عن طريق اعتماد منطق الدولة. جاء الإنقاذ الحقيقي حين تم إخراج مئات الملايين من الفقر المدقع، وحين التحقت البلاد بالثورات العلمية والتكنولوجية.

لا يستطيع أحد في العالم تجاهل ثمار الثورة التكنولوجية وثورة الاتصالات. أدخلت الإنترنت تغييراً هامئاً على علاقة الفرد بالعالم. أتاحت الوصول إلى المعلومات التي كان الرقيب يحاول إخفاءها عن الناس. وجاء الهاتف النكي وهو أكبر معارض أو شاهد في التاريخ. بات باستطاعة أي مواطن أن يقرأ العالم عبر هذا الجهاز الصغير النائم في جيبه. يصور ويوقع ويرسل. صار كل مواطن صحفياً يلاحظ ويسجل ويجمع المعلومات ويبلور موقفه في شؤون الداخل والخارج. جعل الهاتف النكي حامله جزءاً من عالم المقبلة في دولة ثانية أو قارة أخرى. بعث الهاتف أيضاً برسالة مفادها أن النماذج المفروضة لا تصلح لكل زمان ومكان. وأن النماذج ليست معفاة من الاستماع إلى ما يحمله الوقت من تغييرات ومقاربات وأساليب عيش جديدة.

حاولت الثورة الإيرانية تحصيل نفسها ضد التغييرات الكبرى. أبتقت خط التماس مشتعلاً مع الغرب واعتبرت كل مطالبة بالتغيير، مهما كان محدوداً، جزءاً من مؤامرة خارجية تهدف إلى اقتلاع أعمدة النظام وركائز استقراره. رأت أن من حقها أن تأخذ من التطور التكنولوجي فقط ما يعزز ترسانتها وقبضتها وسياسة الهجوم في الإقليم.

ترجمت الثورة الإيرانية شعار «تصدير الثورة» إلى سياسات نجحت في اختراق الخرائط في لبنان وسوريا والعراق

ويقي النظام يهتز في كل مرة على ردادات الفعل الشعبية على الأحداث والتحويلات الإقليمية والدولية مع حرية سياسية تتذبذب مع أقرانها من خطوط التماس مع النظام. في عام 1958 وحين لم يعد النظام الملكي قادراً على الأستمرار في إدارة الدولة ولما تأثر فيه العراق من وعي قومي وشعارات اليسار ومعاداة الأستعمار والإمبريالية، جاء التحول النوعي للضد السياسي للمرحلة السابقة ويفتح الباب واسعا أمام الأيديولوجيات والأفكار السياسية المتصارعة داخليا وإقليميا، فمن إنقلاب إلى انقلاب ومن ثورة إلى ثورة كما يصنفون أنفسهم، وجد العراق نفسه في قبضة الديكتاتورية الحزبية العائلية لينحو منحى آخر خارج افتراضات التطور السياسي الطبيعي، مصحوباً بطموحات شخصية تشكل هواجس المجد

## إيران الثورة في عالم آخر



غسان شربل

ما يجري في إيران يعنيها ويعني المنطقة والعالم. صحيح أن أمر النظام يعود للشعب الإيراني وحده، لكن الصحيح أيضاً هو أن إيران منخرطة في توترات دولية، ومنغسة في خرائط عدة في الإقليم. ما يريده أهل المنطقة هو إيران الدولة التي تلتزم الحدود والقوانين المعمول بها والقواعد المتعارف عليها في التعامل. لهذا تحظى الاحتجاجات الإيرانية بمنايعة واسعة؛ خصوصاً بعدما بدت أنها أكثر من غضب عابر. وأعمق من أن يؤدي الرصاص إلى اقتلاع جنورها. تطرح الاحتجاجات على الثورة الإيرانية سؤالاً مهماً وصعباً، هو: إلى متى ستتمسك بقرارها عدم الاعتراف بأن العالم قد تغير؟

ولدت الثورة الإيرانية في عالم، وما هي تعيش في آخر. تغير العالم كثيراً في العقود الأربعة الماضية، تغير إلى حد لم يعد معه باستطاعة أحد أن يعيش بمنأى عن التبدلات الكبرى التي حدثت. حين انتصرت ثورة الخميني كان العالم يعيش في عهدة العسكريين، وكانت الثورة تفتخر بأنها ولدت من خارج القاموسين المتنافسين. ومن عادة الثورات أن توهم لدى انتصارها أنها جاءت لتقي إلى الأبد. وأنها ستغير العالم. وأنها عثرت على حلول فسلت الثورات السابقة في العثر عليها. وفي زهو الانتصار تخلط الأحلام بالأوهام.

لا يستطيع الثورة الإيرانية الاستمرار في تجاهل التغييرات التي ضربت المشهد الدولي في العقود الماضية. التحولات التي حصلت كانت واسعة وهائلة ولا يمكن أبداً اعتبارها شأنًا يخص الآخرين فقط. أميركا بفعل سباق التسلح والفجوة التكنولوجية بجمود النموذج والعجز عن الاحتفاظ بعلاقة عميقة مع الأجيال التي ولدت في ظل الثورة. غادر لأنه لم ينجح في إحداث التحسن اللازم في حياة الناس والاستماع إلى تطلعاتهم. فتوحات الخارج لم تحصنه ضد استحقاقات الداخل.

عندما انتصرت الثورة الإيرانية كانت الصين تقف عند منعطف حاسم. لم تعد





## اقرأ

### قصة أسناني

صدرت حديثاً عن دار المدى رواية "قصة أسناني" للكاتبة المكسيكية فاليريا لوزلي ترجمة عبير عبد الواحد، في الرواية تتساءل الكاتبة: "هل يمكن للأدب لعب دور الوسيط بين المعرض الفني ومصنع العصور، بين الفنانين والعمال، بين الأعمال الفنية والعصر؟ هل بإمكان الأدب ربط عالمين بعيدين ولكن متجاورين؟" توصف رواية "قصة أسناني" بأنها منفردة في نوعها من الناحية الأسلوبية، ومتجذرة في الإرث الغني لأدب أمريكا اللاتينية، وهي في الوقت نفسه قصة غامضة، أخاذة وساحرة بصورة مبهجة.



## رسالة مهرجان البحر الأحمر السينمائي

## فاتح آكين يقدم كشفاً لمساة الهوية المستلبة في العراق وإيران خلال الثمانينيات

□ جدة / خاص

وهو أول برنامج لتطوير أعمال الواقع الافتراضي في المملكة العربية السعودية، لعرض أربعة مشاريع من الأعمال المختارة لدورة مهرجان هذا العام، وتضم هذه الأعمال كل من "التنقيب بالبطر"، و"القط العسيري"، و"ومضة"، و"تأملات في الكون". وقالت ليز روزنتال، مبرمجة برنامج الواقع الافتراضي في المهرجان: "لدينا هذا العام مجموعة رائعة من الأعمال من بينها أحد أول تجارب الواقع المختلط متعدد اللاعبين، حيث يدفع هؤلاء الفنانون حدود الإبداع إلى أفق جديدة من خلال تجارب متكاملة وشيقة". وتضم الأعمال العشرة المتنافسة فيلم "قصة لوحة"، من إخراج غايل مور وكونتيني داراس، الفائزين بجائزة لجنة التحكيم الخاصة في مسابقة مهرجان SXSW 2022. وتهدف هذه التجربة المتحركة



والتي حققت نجاحاً باهراً على الرغم من كل التحديات وأصبحت من أهم الرسومات وأشهرها في أوروبا في ذلك العصر. الافتراضية التفاعلية إلى جذب الجمهور الشاب إلى قصة أرتيميسا جنتلسكي الرسامة الإيطالية المنتمية لعصر الباروك



انطلق أمس برنامج مسابقة السينما التفاعلية والذي يحثي بالتقنيات والابتكارات السينمائية الجديدة؛ إذ يعرض البرنامج 10 أعمال من أفضل إبداعات الواقع الافتراضي في السينما العالمية لعام 2022 والتي ستتنافس للثور بجوائز اليسر الذهبية والفضية.

## متابعة مباريات كأس العالم تطيل العمر!

يشعر به الإنسان في أثناء مشاهدة مباريات كأس العالم وبطولة كأس العالم رابعة للتواصل مع الآخرين وإيجاد أرضية اجتماعية مشتركة، وتوضح، أن تشجيع منتخب كرة قدم يجعلك تشعر بالارتباط بشيء أكبر منك، كما يخلق لدى الإنسان شعوراً بالهوية.

ببطبعهم كائنات اجتماعية، وبطولة كأس العالم هي فرصة رائعة للتواصل مع الآخرين وإيجاد أرضية اجتماعية مشتركة، وتوضح، أن تشجيع منتخب كرة قدم يجعلك تشعر بالارتباط بشيء أكبر منك، كما يخلق لدى الإنسان شعوراً بالهوية.

في دراسة علمية جديدة يؤكد خبراء طب النفس أن هناك أسباباً علمية جيدة تدعو إلى مشاهدة مباريات كأس العالم على شاشات التلفزيون، بل يسردون الكثير من الفوائد الصحية التي تنجم عن تشجيع فريقك المفضل في البطولة.

وتقول كاري ويلاند، أستاذة علم النفس الاجتماعي بجامعة "تولان" الأميركية، إن البشر

## توفير وسائل النقل العامة مجاناً.. في العاصمة الأمريكية



قدم مجلس العاصمة الأمريكية واشنطن تشريعاً جديداً يصبح بموجب استخدام باصات النقل العام مجاناً ابتداء من صيف 2023 المقبل، وفق ما نقلته وسائل إعلام محلية. تهدف الخطوة إلى إعادة جذب الركاب إلى نظام النقل العام، فيما يقول أعضاء المجلس إن مشروع القانون سيجعل الحافلات أسرع وأكثر، ونظام النقل أكثر إنصافاً للركاب ذوي الدخل المنخفض. ويستخدم ثلث سكان العاصمة وسائل النقل العام، وفقاً لمدير ميزانية المدينة، 61٪ من ركاب الحافلات

## صباح



اجود يعد من أبرز الاصوات الشعرية في السنوات الأخيرة.

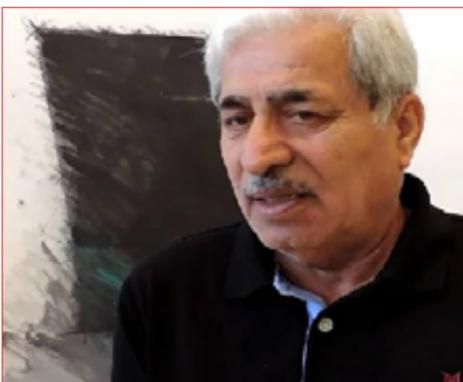
■ أحمد فكاك البدراني وزير الثقافة والسياحة والآثار، أعلن أن منحة الصحفيين والإدباء الفئتين ستعود كما كانت وغير منقوصة. وأضاف البدراني أن الوزارة خاطبت مجلس الوزراء من أجل تخصيص ميزانية لمنحة الصحفيين والإدباء والفنانين، مؤكداً أن المنحة المالية لهذا العام ستعود كاملة وغير منقوصة، كما كانت في السابق.

■ أجود مجبل الشاعر، زاره وفد من الاتحاد العام للإدباء والكتاب في العراق، واتحاد أدباء ذي قار، للاطمئنان على صحته بعد تعرضه لجلطة لعينه أجرى بسببها عملية جراحية تكفلت بالنجاح، وقد نقل الوفد باسم الأدباء خالص التحايا، للشاعر مجبل، أمين عودته لوسطه الأدبي، يذكر أن الشاعر مجبل

فقدت الحركة التشكيلية العراقية اليوم امس الاثنين الفنان سالم الدباغ، أحد أبرز الفنانين التشكيليين، الدباغ الذي عرف بتميزه الفني، ولد في مدينة الموصل عام 1941، وكان إلى جانب الفنان الراحل راكان دبدوب، الوحيدان من مدينة الموصل اللذان تم قبولهما في معهد الفنون الجميلة، قسم الفنون التشكيلية (1958-1961) حيث تتلمذ خلال دراسته في المعهد على ايدي كبار مبدعي الحركة التشكيلية العراقية، امثال جواد سليم وفاق حسن واسماعيل الشيكلي وخالد الرجال، وتخرج منقوفاً ليلتحق بالدراسة في أكاديمية الفنون

الجميلة في بداية افتتاحها (1961-1965)، وهناك دخل تجارب الحدأة في الفن التشكيلي منتقلاً على ايدي البولندي رومان ارتموفسكي الذي كان يدرس الجرافيك والطباعة الفنية، والفنان اليوغسلافي بوركو لازسكي استاذ الجداريات التشكيلية. أسس الدباغ مع مجموعة من الفنانين العراقيين جماعة المجددين التي أقامت أول معارضها عام 1965 والتي ضمت كل من علي طالب وصالح الجميبي وطالب مكي ونداء كاظم، واللذين يعدون الجيل المكمل لفناني الخمسينيات. الدباغ يعد أيضاً أحد أهم رموز

جيل الستينيات في الحركة التشكيلية العراقية الذي ضم كازم وصالح القرعة غولي، الذي أحدث ثورة في حركة الرسم



جيل الستينيات في الحركة التشكيلية العراقية الذي ضم كازم وصالح القرعة غولي، الذي أحدث ثورة في حركة الرسم والنحت، وتلاقت إنجازاتها مع الحركة الشعرية المجددة وكتابة القصة الحديثة، إذ يعد عقد الستينيات بداية الثورة الثقافية في جميع أنحاء العالم كونه نتج عن ولادة أفكار تقدمية وثورات تحررية تنامت بعد الحرب العالمية الثانية. تميزت أعمال الدباغ بالتجريد اللوني للمواضيع الحياتية، وجاءت لوحاته باللونين الأبيض والأسود، أو بلونين فقط، لتحفيز المتلقي على التساؤل والتفسير ورؤية ما هو أعمق في اللوحة، فهو لم يؤسس لخطاب جمالي فحسب، بل لخطاب فكري بحث، فاللون عنده عامل مساعد لإكمال إنشاء

بغداد / 8- C° 21 - C° 8  
أربيل / 5- C° 18 - C° 5  
الموصل / 5- C° 17 - C° 5

أعلنت الهيئة العامة للأواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الثلاثاء) أن درجات الحرارة مقاربة لمعدلاتها ليوم أمس في بغداد والعديد من المحافظات، وأن الجو سيكون غائماً وممطراً في معظم مناطق البلاد.



## أمبر هيرد تطالب بمحاكمة جديدة ضد جوني ديب



تقدمت الممثلة الأميركية أمبر هيرد باستئناف إلى محاكم فيرجينيا، مطالبة بإلغاء قرار المحكمة الذي جاء لصالح جوني ديب أو بمحاكمة جديدة في قضية التشهير التي رفعها ضدها زوجها السابق. وتقدم محامو أمبر هيرد بالاستئناف الشهر الماضي، واعتبروا فيه أن استبعاد ملاحظات العلاج الخاصة بها والتي أبلغت فيها عن الإساءة التي تعرضت لها من جوني أدت إلى نتائج غير عادلة في المحاكمة. وفي حزيران الماضي، حكمت المحكمة في فيرجينيا لصالح جوني ديب في دعوى التشهير التي رفعها ضد امبر على خلفية مقال كتبه في الواشنطن بوست اتهمته فيه بالإساءة من دون أن تسميه. يشار إلى أن المحاكمة بين الثنائي الشهير، والتي استمرت ستة أسابيع حظيت باهتمام كبير وبتغطية إعلامية واسعة، إذ نقلت محطات التلفزيون وقائعها مباشرة، وتناقلت شبكات التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو منها.

## رحيل سالم الدباغ.. أحد أهم رموز الحركة التشكيلية العراقية

اللوحة وليس هو الأساس، بل الموضوع والبحث واستنفاذ الفكرة لدى المتلقي هي ما كان يشغله تماماً. انشغل الدباغ طوال حياته الفنية بالبحث والتجريب ولم يشغل نفسه في صراعات جانبية حول سيادة الإجيل أو تميزها، كما فعل غيره، كما لم يبحث عن مناصب إدارية أو منافع مادية، بل اكتفى بالاهتمام بمنجزه الفني والتدريس الأكاديمي والبحث عما يمس هذا الفراغ من أعمال التشكيلية تجيب عن أسئلته الداخلية حول الكون وعلاقة المتلقي مع العمل الفني، لهذا عرف بهوته وابتعاده عن ضجيج الحياة اليومية.

البصرة / 13- C° 23 - C° 13  
النجف / 8- C° 21 - C° 8  
الرمادي / 9- C° 19 - C° 9