



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبرية

أمانة بغداد: "الكراجات" تعود لأحزاب سياسية

بغداد/ المدى

ذكرت أمانة بغداد أن مراتب السيارات (الكراجات) تحقق أرباحا عالية، لافتة إلى أن "أغلبها تعود إلى الأحزاب السياسية".

وقال مدير إعلام الأمانة محمد الربيعي في تصريح تلفزيوني تابعته (المدى)، إن "أغلب مراتب السيارات (الكراجات) تعود إلى الأحزاب السياسية". وأضاف الربيعي، أن "هذه (الكراجات) مرصحة بنحو كبير، وتعود على المسؤولين عنها بمبالغ مالية هائلة".

العدد (5284) السنة العشرون - الأحد (16) تشرين الأول 2022

جريدة سياسية يومية

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

يمكنكم تحميل تطبيق (المدى) على هواتفكم من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores

www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

تقرير دولي: العراق يحقق تقدماً في إنتاج الغاز

ترجمة: حامد أحمد

والناصرية النفطية في محافظة ذي قار". وأضاف التقرير، أن "المشروع الجديد، استناداً لمدير شركة نفط ذي قار أنور هادي شياع، يهدف إلى زيادة معدل إنتاج الغاز في الموقعين خلال المرحلة الأولى من أعمال التطوير من 20 مليون قدم مكعب قياسي إلى 200 مليون قدم مكعب قياسي".

وأشار، إلى أن "توقيع بغداد على مبادرة الأمم المتحدة والبنك الدولي بالتحديد من حرق الغاز والانبعاثات الغازية خلال عمليات الإنتاج النفطي وبشكل نهائي بحلول العام 2030 يحتم عليها أن تبادر لاتخاذ خطوات جادة للقضاء على هذه المشكلة بتطوير مشاريع تجميع ومعالجة الغاز المصاحب في حقولها النفطية".

التفاصيل ص2

المحاصصة تنذر بنشوب خلافات حادة بين الحلفاء في حال تشكلت.. "ملفات مقلقة" تنتظر حكومة السوداني

بغداد/ المدى

صعوبة وهي تشكيل الكابينة الحكومية. وتحيط الملف الجديد ملفات مقلقة مثل "حخص الاحزاب"، واستمرار رفض مفقدي الصدر زعيم التيار للحكومة الجديدة. وتعهد السوداني في اول تصريح له بعد التكليف، بالسعي الى تشكيل حكومة "قوية" و"محاربة الفساد"، والاستعداد للتعاون مع كل القوى السياسية. وتمكن البرلمان يوم الخميس الماضي، في جلسة

ماراثونية استمرت نحو 8 ساعات من اختيار رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد والذي كلف في مساء نفس اليوم السوداني بتشكيل الحكومة. وبحسب الدستور فان امام السوداني 30 يوماً لتقديم الحكومة الجديدة والتي تحتاج الى تصويت البرلمان بالأغلبية المطلقة. وفي اول رد فعل من الولايات المتحدة على تكليف السوداني، أكدت سفيرة واشنطن

لدى بغداد أليانا رومانوسكي، دعم بلادها لتشكيل حكومة عراقية جديدة مكرسة لخدمة الشعب. وقالت رومانوسكي في تغريدة على "تويتر": "أرحب بتعهد رئيس الوزراء المكلف محمد شياع السوداني بمكافحة الفساد، والدفاع عن السيادة العراقية والأمن، وتشكيل حكومة مكرسة لخدمة شعب العراق".

التفاصيل ص3

الموارد المائية: نمر بأصعب موسم جفاف

بغداد/ هراس عدنان

التي لدينا وهي مياه الشرب والاستخدامات البشرية.

وشدد ذياب، على أن "التهديد الحالي ينصب على المساحات المفترض زراعها خلال الموسم الشتوي القادم".

ونوه، إلى أن "كميات المياه التي تدخل إلى الخزانات أقل مما يخرج منها، وهذا يعني أننا أمام هبوط مستمر في الخزين الاستراتيجي".

وعذ ذياب، أن "هذا الشيء مخيف، مع وجود تنبؤات جوية من الأقمار الاصطناعية بمختلف الدول مثل الأميركي والاوروبي والروسي بأن الخريف الحالي ستكون فيه امطار محدودة وغير مؤثرة". وبين، أن "هذه الحقائق أصبحت أماننا وطلبنا بأن يكون هناك مراعاة من قبل مستخدمي المياه باتجاه الترشيد وعدم الاسراف".

التفاصيل ص2

وصفت وزارة الموارد المائية، موسم الخريف الحالي بأنه قليل الأمطار، مؤكدة أن مياه الشرب والاستخدامات البشرية ستكون مؤمنة حتى لو أكلت دول الجوار جميع مشاريعها على الأنهر التي تنهد إلى العراق، موضحة أن التأثير الأكبر سيكون على الزراعة، وتحدثت عن حلول بديلة أهمها تحلية مياه البحر ومعالجة مياه المجاري.

وقال مستشار الوزارة عون ذياب، إن "العراق تمر به أصعب سنة من الجفاف المائي منذ عام 1930".

وأضاف ذياب، أن "الوزارة حذرت بشدة من تداعيات هذا الوضع، على أكثر القطاعات أهمها قطاع الزراعة، وأشار، إلى أن "عملنا كان ينصب على عدم استنفاد الخزين المائي المتاح لدينا في السدود، ونعطي كميات محددة وفق خطة مدروسة لغرض تأمين الاسيقيات

د. عماد عبد اللطيف سالم يكتب:

بناء الدكتاتورية التنموية في العراق

6

ناجح المعموري يكتب:

شفاهيات نذب الخسران في قناع قايل

7



فعالية للدراجات الهوائية دعماً للتوعية بأمراض سرطان الثدي في بغداد امس... عدسة: محمود رؤوف

الحكومة تستبدل وزير المالية وكالة

بغداد/ المدى

سبادية إلى امرأة في ظل الحكومات العراقية المتعاقبة بعد عام 2003.

وبحسب السيرة الذاتية لتعمت فأنها من تولد عام 1961 بمنصب مدير عام الدرجة العليا (ب) وحاصلة على شهادة الماجستير وتخصصها محاسب قانوني، أما الأماكن التي عملت فيها فهي كل من وزارة التخطيط التي عملت فيها فبها في كل من وزارة التوازن والإحصاء وديوان الوزارة والجهز المركزي للتقريب والسيطرة النوعية، ومن ثم انتقلت إلى مجلس الوزراء للعمل في هيئة المنافذ الحدودية.

التفاصيل ص2

وافقت حكومة تصريف المهام اليومية، أمس السبت، على طلب البرلمان المتضمن إعفاء وزير النفط إحسان عبد الجبار من مهام وزارة المالية وكالة. وقال مصدر حكومي في تصريح لـ (المدى) إن رئيس الوزراء وافق على طلب وزير المالية وكالة إحسان عبد الجبار بإعفائه من المنصب أعلاه، مشيراً إلى أن الكاظمي كلف وزيرة الدولة هيام نعمت بمهام وزارة المالية وكالة، وتعد هذه المرة الأولى التي تسند فيها وزارة

تسجيل أكثر من 4800 حادث مروري منذ مطلع العام الحالي

بغداد/ نبأ مشرق

وأضاف القيسي، أن «الحوادث تجزراً إلى أربعة أقسام، وهي الدهس المركبة»، والإصطدام والانقلاب والحوادث المركبة». وأشار، إلى أن «أبرز سبب لتلك الحوادث هو السرعة المفرطة»، مبيناً أن «الحوادث المرورية بنحو عام تعود لعدة أسباب منها عدم تمكن سائق المركبة من القيادة بصورة صحيحة إضافة إلى السرعة المفرطة وعدم متانة

العجلة إلى جانب عدم ضعف متانة الطرق». ولفت القيسي، إلى أن «الكثير من الطرق وخاصة السريعة غير معبدة وفيها مطبات وتخسفات وتحويولات كثيرة وعدم وجود مخططات، وهذا الأمر لا تتحملة مديرية المرور العامة وإنما هو من اختصاص بلديات المحافظات وأمانة بغداد ودايرة الطرق والجسور».

كشفت مديرية المرور العامة عن تسجيل أكثر من 4800 حادث مروري منذ مطلع العام الحالي، منوهة إلى أن السبب الأبرز لها السرعة المفرطة. وقال مدير إعلام المرور زياد القيسي، إن «محافظات البلاد سجلت منذ مطلع العام الحالي أكثر من 4800 حادث مروري».

طموحات عودة داعش تتبدد.. مقتل للقيادات وغياب للحواضن

بغداد/ حسين حاتم

ومشاغلته عبر حزام بغداد هو مكمن الخطورة، وتبغى هنا معالجة الاسلوب السياسي الذي يتعلق بإدارة الأزمات والاتقاة إلى المؤسسة العسكرية وتحسين القدرات المتعلقة بالقتال والتسليح. وأوضح الشريفي، أن القوات الأمنية تبذل أقصى جهدها في فرض الأمن، مستدركا "لكنها بحاجة إلى دعم من قبل القرار السياسي والجهد التقني". من جهته، يقول الخبير الأمني سمرمد البياتي، إن "الأزمة السياسية التي مر بها العراق أثرت بشكل كبير على الوضع الأمني، مبيناً أنه "طالما هناك خلل سياسي، فإن هناك خللاً أمنياً، وهذا ما يعطي دافعا لداعش لإعادة نشاطه". وأكد البياتي، أن "عصابات داعش ما تزال تمثل خطورة، لكنها غير قادرة على فرض

المشتركة اللواء تحسين الخفاجي، إن "قواتنا الأمنية تمكنت من قتل قيادات مهمة في داعش منذ بداية العام من خلال الضربات الجوية". وأضاف الخفاجي أن "عصابات داعش جُردت من إمكاناتها بفضل تضيق الخناق عليها من قبل القوات الأمنية ولم تعد لديها بيئة داعمة أو حواضن وهناك رفض شعبي لها وتعاون مباشر مع القوات الأمنية في حال رصد أي تحرك لعناصر تلك العصابات". وأشار المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة اللواء تحسين إلى، أن "عصابات داعش غير قادرة على التواجد بشكل جماعي"، لافتاً إلى أنهم "يتواجدون على شكل أفراد محدودين لا يتجاوزون الخمسة لأنها ستعرض وتضرب على الفور".

ولفت الخفاجي، إلى أن "عدد عناصر داعش في العراق لا يتجاوز الـ1000 عنصر، وأغلبهم محليون". بدوره، يقول الخبير الأمني والستراتيجي أحمد الشريفي إن "أحداث عام 2014 وسيطرة داعش على جزء من المحافظات لا يمكن أن تكرر، إذ تعاضمت القدرة الأمنية على مسك الأرض، وتثبيت الاستقرار، فضلاً عن حصانة المجتمع المحلي من الانجرار خلف أوهام داعش، أو الوقوع في فخاخه". وأضاف الشريفي، أن "امكانية تسلسل عصابات داعش متاحة، وقدره وصولهم عبر عملية التسلسل تكون من عدة محافظات، بالاعتماد على السلاسل الجبلية والطبيعية الجغرافية المعقدة". وأشار الخبير الأمني إلى أن "تهديد داعش

بعد هزيمته عسكرياً قبل نحو خمسة أعوام، وتعايفه بعدها من خلال شن هجمات نوعية، أكدت العمليات المشتركة أن العصابات الإرهابية لم تعد لديها بيئة داعمة أو حواضن تأويها. وتشن عصابات داعش هجمات منتظمة على قوات الأمن والمدنيين بين الحين والآخر، مستغلة التضاريس الوعرة للسلاسل الجبلية لممارسة نشاطاتها والتخفي. ويؤكد مختصون أن داعش انتهى وليست له القدرة والإمكانية على احتلال المدن بسبب مقتل الكثير من قياداته إلا انه يشن هجمات نوعية نتيجة الوضع السياسي المرتبك الذي شهده العراق خلال عام. ويقول المتحدث باسم قيادة العمليات

بايدن يطالب إيران بإيقاف العنف ضد شعبها

متابعة: المدى

طالب الرئيس الأميركي جو بايدن قادة إيران بوقف ما سماه العنف تجاه الشعب الإيراني.

وقال بايدن إن "النساء في إيران يجب أن يكن قادرات على ارتداء الأزياء التي يردنها". وأضاف في خطاب في جامعة إيرفين في ولاية كاليفورنيا، "على إيران أن توقف العنف ضد مواطنيها، الذين يمارسون حقوقهم الأساسية".

يأتي ذلك في الوقت الذي تواصل فيه المظاهرات، في أربع مدن إيرانية على الأقل، في ظل قطع السلطات خدمات الإنترنت.

وبث النشاط مقاطع للمظاهرات في عدد من المدن بينها العاصمة طهران، بينما أشارت تقارير إلى أن قوات الشرطة أطلقت الرصاص على المتظاهرين في أربيل، شمال غربي البلاد.

وأنهم وزير الخارجية الإيراني، حسين أمير عبد اللهيان، "الأجانب" بمحاولة زعزعة استقرار البلاد، وإشعال المظاهرات، والشعب، وافتعال الأزمات الداخلية.

وقال: "طوال الأسابيع الماضية، تحاول الأطراف الخارجية إشعال الأزمات الداخلية في وطننا، وبدواو التلاعب بالأحداث".

ونقلت وكالة أنباء انتخاب، شبه الرسمية، عن عبد اللهيان، في اجتماع مع بعض المشاركين في مؤتمر الوحدة الإسلامية في طهران، قوله "من يصدق أن الغرب يهتّم لموت فتاة تبلغ من العمر 22 عاماً؛ ولو كان كذلك، فمماذا فعلوا بالنسبة لمئات الآلاف من الشهداء؛ والذين سقطوا في العراق، وأفغانستان، وسوريا، ولبنان؛ إنهم يريدون إشعال حرب طائفية في إيران".

كما اتهم الوزير الإيراني الولايات المتحدة والغرب بمحاولة إشعال حرب بين السنة والشيعة في المنطقة بأسرها. وأشار إلى أنه في الوقت الذي تحاول فيه السلطات الإيرانية الاستجابة لبعض المطالب السلمية، يجري تهريب الأسلحة من الخارج واستخدامها في المظاهرات.



يسعى لتشغيل طاقة كهربائية تكفي لتغذية ثلاثة ملايين منزل

تقرير دولي: العراق يحقق تقدماً في انتاج الغاز لتقليل الاستيراد من إيران

□ ترجمة: حامد أحمد



أفاد تقرير دولي بأن العراق يحقق الآن تقدماً في بعض مشاريع رئيسية لتجميع الغاز المصاحب في حقلي الغراف والناصرية النفطيين، مشيراً إلى سعي لإعادة الاستعانة بشركات أميركية متخصصة بهذا المجال، لافتاً إلى أن بغداد اعتادت أن تستورد سنويا 40% من احتياجاتها للغاز من إيران لتشغيل محطات توليد الطاقة الكهربائية.



وقال الخبير النفطي الدولي، سايمون وانكنز، في تقرير نشر على موقع (أويل برايس)، الاقتصادي ترجمته (المدى)، أن الأسبوع الماضي شهد توقيع شركة نفط ذي قار عقداً مع شركة (بيكر هيوز) الأميركية العملاقة للخدمات النفطية لزيادة معدل انتاج الغاز المصاحب في حقلي الغراف والناصرية النفطيين في محافظة ذي قار.

وأضاف التقرير، أن "المشروع الجديد، استناداً لمدير شركة نفط ذي قار أنور هادي شيباع، يهدف إلى زيادة معدل انتاج الغاز في الموقعين خلال المرحلة الأولى من أعمال التطوير من 20 مليون قدم مكعب قياسي إلى 200 مليون قدم مكعب قياسي".

وأشار، إلى أن "توقيع بغداد على مبادرة الأمم المتحدة والبنك الدولي بالتخلص من حرق الغاز والانبعاثات الغازية خلال عمليات الإنتاج النفطي وبشكل نهائي بحلول العام 2020 يحتم عليها أن تبادر لاتخاذ خطوات جادة للقضاء على

هذه المشكلة بتطوير مشاريع تجميع ومعالجة الغاز المصاحب في حقولها النفطية".

ولفت التقرير، إلى أن "كميات الغاز المحروق في حقول العراق تأتي بالمرتبة الثانية على مستوى العالم بعد كميات الغاز المحروق في روسيا حيث يتم حرق ما يقارب من 17.37 مليار متر مكعب سنويا، وهذه تشكل خسائر بمليارات الدولارات سنوياً".

ونوه، إلى "قول خبراء انه حتى لو ان الغاز المصنع لا يتم تصديره، فان هذه

الكميات التي لم يتم حرقها قد تذهب باتجاه سد حاجة العراق من الغاز المطلوب لتشغيل محطات الكهرباء وتلاني الانقطاعات المتكررة في أنحاء البلاد الناجمة عن نقص الغاز او تعذر استيراده من إيران لأسباب مالية او أسباب متعلقة بالعقوبات المفروضة على إيران حيث يحصل العراق بين فترة وأخرى على استثناء من الولايات المتحدة لاستيراد الغاز منها لتشغيل محطات الكهرباء".

وشدد التقرير، على أن "حقيقة احتمالية



العراق اعتاد على مخر كميات كبيرة من الغاز المصاحب لانتاج النفط

أردف، ان "المرحلة الأولى من خطة المشروع في حقل الناصرية، والتي ستكون مشابهة لما سيتم اجراؤه في حقل الغراف، من المحتمل ان تشمل على جلب أجهزة متطورة لمعالجة الغاز في مجمع الغاز الطبيعي الموحد في الناصرية وتجميع الغاز المصاحب لتوليد ما يزيد على 100 مليون متر مكعب من الغاز باليوم".

ونبه التقرير، إلى أن "المرحلة الثانية ستشهد توسيع محطة غاز الناصرية لتصبح منشأة كاملة للغاز الطبيعي

وأردف، ان "المرحلة الأولى من خطة المشروع في حقل الناصرية، والتي ستكون مشابهة لما سيتم اجراؤه في حقل الغراف، من المحتمل ان تشمل على جلب أجهزة متطورة لمعالجة الغاز في مجمع الغاز الطبيعي الموحد في الناصرية وتجميع الغاز المصاحب لتوليد ما يزيد على 100 مليون متر مكعب من الغاز باليوم".

ونبه التقرير، إلى أن "المرحلة الثانية ستشهد توسيع محطة غاز الناصرية لتصبح منشأة كاملة للغاز الطبيعي

عجز الخزين يهدد المساحات الزراعية الموارد المائية؛ نمر بأصعب موسم جفاف.. ومياه الشرب مؤمنة

□ بغداد/ فراس عدنان

وصفت وزارة الموارد المائية، موسم الخريف الحالي بأنه قليل الأمطار، مؤكدة أن مياه الشرب والاستخدامات البشرية ستكون مؤمنة حتى لو أكملت دور الجوار جميع مشاريعها على الأنهر التي تذهب إلى العراق، موضحة أن التأثير الأكبر سيكون على الزراعة، وتحدثت عن حلول بديلة أهمها تحلية مياه البحر ومعالجة مياه المجاري.

وقال مستشار الوزارة عون نياي، إن "العراق تمر به أصعب سنة من الجفاف المائي منذ عام 1930".

وأضاف نياي، ان "الوزارة حذرت بشدة من تداعيات هذا الوضع، على أكثر قطاعات أهمها قطاع الزراعة". وأشار، إلى أن "عملنا كان ينصب على عدم استنفاد الخزين المائي المتاحة لدينا في السدود، ونعطي كميات محددة وفق خطة مدروسة لغرض تأمين الاسيقيات التي لدينا وهي مياه الشرب والاستخدامات البشرية".

وشدد نياي، على أن "التهدد الحالي ينصب على المساحات المعرضة لزراعته خلال الموسم الشتوي القادم".

ونوه، إلى أن "كميات المياه التي تدخل إلى الخزانات أقل مما يخرج منها، وهذا يعني أننا أمام هبوط مستمر في الخزين الاستراتيجي".

وعذ نياي، أن "هذا الشيء مخيف، مع وجد تنبؤات جوية من الأقمار الاصطناعية بمختلف الدول مثل الأميركي والاوروبي والروسي بأن الخريف الحالي ستكون فيه امطار محدودة وغير مؤثرة".

وبين، أن "هذه الحقائق أصبحت أماننا وطلبنا بأن يكون هناك مراعاة من قبل مستخدمي المياه باتجاه الترشيد وعدم الاسراف".

وتحدث نياي، عن "إجراءات تم اتخاذها في بلدان متطورة مثل بريطانيا من أجل الترشيد ومنها عدم رش الحدائق أو استخدام الانابيب المطاطية (الصوتونات) رغم أن تلك البلدان يكون فيها الجفاف

الدولة ومنها وزارة النفط".

وقال عضو اللجنة المالية حسن السعبري، في تصريح إلى (المدى)، إن "البرلمان تعامل مع تكليف وزير النفط احسان عبد الجبار بمهام وزير المالية على مرحلتين".

وتابع السعبري، أن "المرحلة الأولى تضمنت التوصية بإنهاء التكليف وهو إجراء تم اتخاذه أمس الأول، لكن البرلمان صوت اليوم على إنهاء هذا التكليف".

وأشار، إلى أن "إدارة وزارة المالية ستكون خلال المرحلة المقبلة بالوكالة وهو أمر اعتاد عليه النظام السياسي العراقي"، مبيناً أن "الخيارات عديدة أمام الحكومة في استناد هذه الوزارة أما لأحد الوكلاء الحاليين أو إسنادها إلى وزير آخر يديرها إضافة إلى مهامه الأصلية".

وشدد السعبري، على أن "قرار البرلمان بإنهاء تكليف عبد الجبار جاء على خلفية العديد من ملفات الفساد والمشكلات الموجودة في وزارة المالية". ونوه، إلى أن "وزارتي المالية والنفط من الوزارات الكبيرة والسيادية ولا يمكن إدارتها من شخص واحد نحن نرى أن هذه المهمة ستكون صعبة".

ومضى السعبري، إلى أن "التجربة الماضية التي أسندت فيها الوزارتان إلى شخص واحد، أظهرت وجود تقاطع بينهما ينبغي معه أن يتم إسناد كل وزارة إلى شخص ليكون متفرغاً إليها".

وكافة التبعات القانونية". وأشار القرار، إلى "قيام رئيس مجلس الوزراء بتكليف أحد أعضاء مجلس الوزراء بمنصب وزير المالية وكالة بما ينسجم مع الدستور والقانون".

وأضاف، أن "القرار صدر استناداً إلى أحكام المادتين 61/ ثانياً (66) من الدستور ونظراً لتقاطع تكليف وزير النفط في حكومة تصريف الأمور اليومية بمنصب

وكالة مخالفة للقانون ويتحمل هو ومن يتولى تنفيذها المسؤولية وكافة التبعات القانونية". وأشار القرار، إلى "قيام رئيس مجلس الوزراء بتكليف أحد أعضاء مجلس الوزراء بمنصب وزير المالية وكالة بما ينسجم مع الدستور والقانون".

وأضاف، أن "القرار صدر استناداً إلى أحكام المادتين 61/ ثانياً (66) من الدستور ونظراً لتقاطع تكليف وزير النفط في حكومة تصريف الأمور اليومية بمنصب

النوعية ورئيس الجهاز المركزي للقياس والسيطرة النوعية وكالة ومدير عام الدائرة الإدارية والمالية في مجلس الوزراء، هيئة وكان البرلمان قد أصدر قراراً بإنهاء تكليف عبد الجبار من مهام وزير المالية وكالة، وبحسب ما جاء في القرار النيابي رقم (16) لسنة 2022، فإن "مجلس النواب قرر إنهاء تكليف وزير النفط بمهام وزير المالية وكالة وتعتبر أفعاله الصادرة بصفته وزيراً للمالية

□ بغداد/ المدى

وافقت حكومة تصريف المهام اليومية، أمس السبت، على طلب البرلمان المتضمن إعفاء وزير النفط إحسان عبد الجبار من مهام وزارة المالية وكالة.

وقال مصدر حكومي في تصريح لـ (المدى) إن "رئيس الوزراء وافق على طلب وزير المالية وكالة إحسان عبد الجبار بإعفائه من المنصب أعلاه"، مشيراً إلى أن "الكاظمي كلف وزيرة الدولة هيام نعمت بمهام وزارة المالية وكالة، لحين تشكيل الحكومة الجديدة".

وتعد هذه المرة الأولى التي تسند فيها وزارة سيادية إلى امرأة في ظل الحكومات العراقية المتعاقبة بعد عام 2003.

وبحسب السيرة الذاتية لنعمت فإنها من تولد عام 1961 بمنصب مدير عام الدرجة العليا (ب) وحاصلة على شهادة الماجستير وتخصصها محاسب قانوني، أما الأماكن التي عملت فيها فهي كل من وزارة التخطيط في ثلاثة مواقع وهي الجهاز المركزي للإحصاء وديوان الوزارة والجهاز المركزي للقياس والسيطرة النوعية، ومن ثم انتقلت إلى مجلس الوزراء للعمل في هيئة المنافذ الحدودية.

أما عن المهام التي سبق أن أوكلت لنعمت فهي، رئيس اللجنة المالية للتعداد العام للسكان، ومدير عام الدائرة الإدارية والمالية في ديوان وزارة التخطيط، ومدير عام الدائرة الإدارية والخدمات الفنية لجهاز القياس والسيطرة



وزيرة المالية وكالة هيام نعمت

AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

مدير التحرير
ياسر السالم

رئيس التحرير التنفيذي
علي حسين

المدير العام
غادة العاملي

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كركستان/ دمشق/
بيروت/ القاهرة/ قبرص

بيروت. الحمراء. شارع ليون
بناية منصور. الطابق الاول
+ 96170 610 917

كركستان. أبريل. شارع براكتي
دمشق. شارع كرجية حداد
هاتف: + 964770 644 4490

بغداد. شارع أبو نواس
محلة 102 - زقاق 13 - بناء 141
هاتف: + 964770 278 9999

+ 964780 808 800

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

المحاصصة تنذر بنشوب خلافات حادة بين الحلفاء

في حال تشكلت . "ملفات مقلقة" تنتظر حكومة السوداني

□ بغداد / المدى



على الرغم من تكليف محمد شياع السوداني رسمياً بتشكيل الحكومة، لكن ثمة ملفات مقلقة تنتظرها، إذا ما نجح السوداني في مهمة تشكيلها، مع مؤشرات عن خلافات حادة بين الحلفاء بسبب المحاصصة.



تلقى رئيس الوزراء المكلف محمد السوداني دعوات تأييد دولية واقلية، فيما تبقى امامه الخطوة الأكثر صعوبة وهي تشكيل الكابينة الحكومية. وتحيط المكلف الجديد ملفات مقلقة مثل «حصص الحزاب» واستمرار رفض مقتدى الصدر زعيم التيار للحكومة الجديدة.

وتعهد السوداني في اول تصريح له بعد التكليف، بالسعي الى تشكيل حكومة «قوية» و«محاربة الفساد»، والاستعداد للتعاون مع كل القوى السياسية.

وتمكن البرلمان يوم الخميس الماضي، في جلسة ماراتونية استمرت نحو 8 ساعات من اختيار رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد والذي كلف في مساء نفس اليوم السوداني بتشكيل الحكومة.

وبحسب الدستور فإن امام السوداني 30 يوماً لتقديم الحكومة الجديدة والتي تحتاج الى تصويت البرلمان بالأغلبية المطلقة.

وفي اول رد فعل من الولايات المتحدة على تكليف السوداني، أكدت سفيرة واشنطن لدى بغداد أيلينا رومانوسكي، دعم بلادها لتشكيل حكومة عراقية جديدة مكرسة لخدمة الشعب.

وقالت رومانوسكي في تغريدة على «تويتر»: «ارحب بتعهد رئيس الوزراء المكلف محمد شياع السوداني بمكافحة الفساد، والدفاع عن السيادة العراقية والأمن، وتشكيل حكومة مكرسة لخدمة شعب العراق».

وأضافت، أن الولايات المتحدة تلتزم بالدعم والشراكة مع الحكومة العراقية الجديدة لتعزيز هذه الأهداف المشتركة. بالمقابل هنأت الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق، جينيفر هينيس بلاسحارت، السوداني، لتكليفه بتشكيل الحكومة الجديدة، فيما توقع أن يمهّد

ذلك الطريق لمعالجة القضايا العاجلة والعائلة في العراق.

وقالت بلاسحارت، في برقية تهنئة إلى السوداني باسم بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق، أود أن أتوجه اليكم بخالص التهنئة بمناسبة تكليفكم رئيساً للوزراء في جمهورية العراق.

وأضافت: «نأمل ونتوقع بأن يمهّد تشكيل الحكومة الطريق لبرنامج حكومي يعالج قائمة العراق الطويلة من القضايا العاجلة والعائلة ويؤدي احتياجات الشعب العراقي».

وختمت بالقول: «أتمنى لكم التوفيق في مهمتكم المقبلة وأنطع إلى العمل معكم». كما هنأت رئيس البرلمان العربي، عادل بن عبد الرحمن العسومي، عبد اللطيف رشيد لانتخابه رئيساً للعراق، ومحمد شياع السوداني لتكليفه بتشكيل الحكومة الجديدة.

وذكر بيان للبرلمان العربي، أن «عادل بن عبد الرحمن العسومي رئيس البرلمان العربي، هنا اليوم، الرئيس عبد اللطيف رشيد، بمناسبة انتخابه وأدائه اليمين الدستورية رئيساً لجمهورية العراق الشقيقة، وكذلك وجه التهنئة إلى دولة محمد شياع السوداني على تكليفه بتشكيل الحكومة الجديدة». وأعرب العسومي، بحسب البيان، عن «تمنياته للرئيس العراقي ورئيس

حكومته بالنجاح والتوفيق في مهمتهما، مطالباً جميع القوى السياسية في العراق بـ«التعاون وتوفير الدعم لهما للحفاظ على استقرار البلاد، في هذه اللحظات الدقيقة التي تمر بها، وصولاً إلى تحقيق التوافق الوطني».

وجاء تكليف محمد السوداني بعد أكثر من سنة على الانتخابات البرلمانية التي جرت في 10 تشرين الأول من العام الماضي.

وبحسب تسريبات ان السوداني قد يواجه «صعوبات في اختيار الوزراء بسبب وجود عدة أطراف داخل الإطار التنسيقي الذي رشح الأخير للمنصب.

ووفق تلك التسريبات من كواليس مناقشات القوى السياسية ان «السوداني الخلفي عن 6 وزارات لصالح الصديريين.

ويضوي داخل «الإطار» نحو 15 حزباً وتحالفاً بالإضافة الى مستقلين، فيما حصة الشيعة من الوزارات هي 12 وزارة فقط.

وكان الإطار التنسيقي في مساعي سابقة لإقناع زعيم التيار الصديري مقتدى الصدر للانضمام الى الحكومة، طرح الخلفي عن 6 وزارات لصالح الصديريين. وفي هذا الصدد رفض زعيم التيار الصديري في اول رد فعل على احداث الخميس، مشاركة التابعين لتياره في

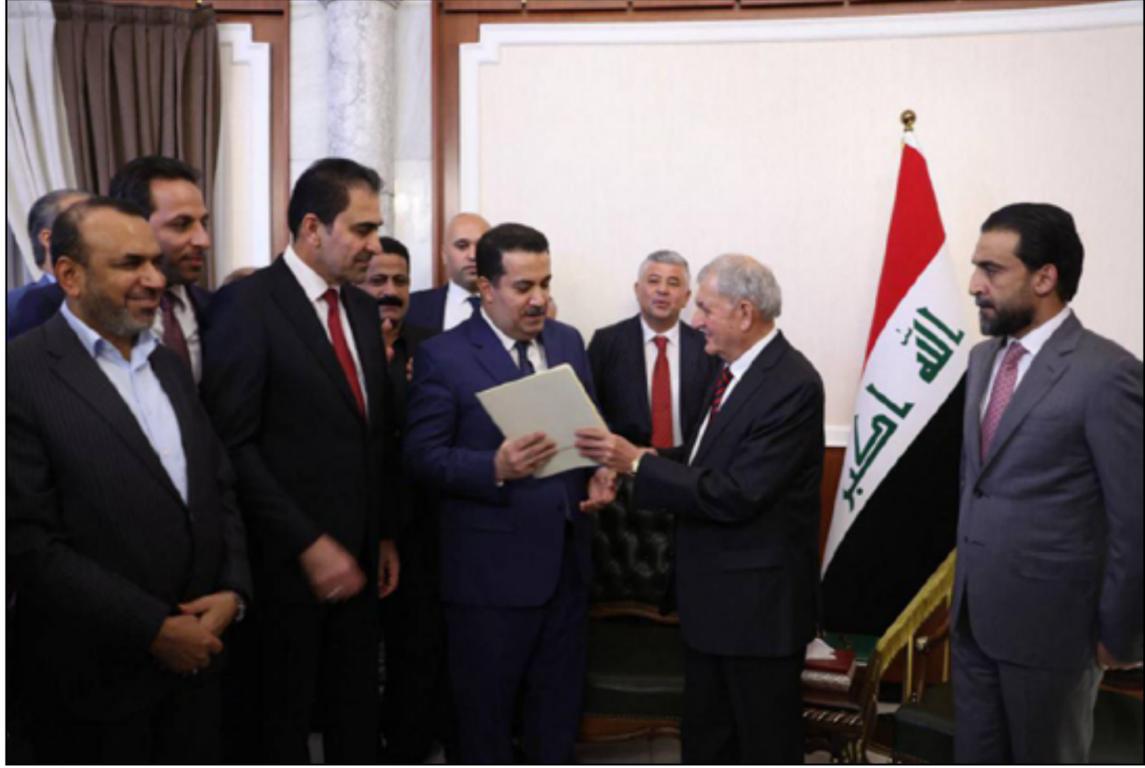
الحكومة الجديدة.

وقال وزير القائد صالح محمد العراقي في تغريدة نقلها عن المصدر: «نشد على رفضنا القاطع والواضح والصريح لأشراك أي من التابعين لنا ممن هم في الحكومات السابقة أو الحالية أو ممن هم خارجها أو ممن اشفقوا عنّا سابقاً أو لاحقاً سواء من داخل العراق وخارجه أو أي من المحسوبين علينا بصورة مباشرة أو غير مباشرة بل مطلقاً وبأي عذر أو حجة كانت».

وأضاف المصدر: «فلا تعجبوا من ذلك، فإن هناك مساح لا تخفى لإرضاء التيار وإسكات صوت الوطن.. وإن فيمن يبتغون لنا قد سال لعابهم لتلك الكعكة الفاسدة التي لم يبق منها إلا الفتات».

وشهدت بغداد في جلسة انتخاب «الرئيس» اجراءات امنية غير مسبوقة، لكن رغم ذلك سقطت 9 صواريخ بعضها قرب مبنى البرلمان والحكومة داخل المنطقة الخضراء.

وقال السوداني في كلمته عقب استلام كتاب التكليف من رئيس الجمهورية، إنه: «لن نسمح بالإقصاء والتهميش، فالخلافات صعدت مؤسسات الدولة،



رئيس الجمهورية يسلم السوداني كتاب تكليفه بتشكيل الحكومة

وضيقت كثيراً من الفرص على العراقيين في التنمية والبناء والإعمار».

وأعلن رئيس الوزراء المكلف، عن استعداده التام لـ«التعاون مع جميع القوى، سواء المظلة في مجلس النواب أو المائلة في الفضاء الوطني»، مشيراً إلى أن «المسؤولية تضامنية وتحملها الجميع، وجميعهم أبناء وطن واحد، وإخوة في الشدة والرخاء».

وزاد السوداني: «أعلن الرغبة الجادة في فتح باب الحوار الحقيقي والهادف؛ لبدء صفحة جديدة في العمل لخدمة أبناء شعبنا وتخفيف معاناته»، متعهداً في الوقت نفسه بـ«بذل قصارى جهده في الوقت نفسه».

في تأليف حكومة قوية وعازمة على تنفيذ أهدافها وبرنامجه من خلال تأزر القوى السياسية بتزسيح شخصيات كفوءة ومهنية ونزيهة قادرة على إنجاز مسؤولياتها».

ولفت السوداني، إلى أن عمله بدأ «من ساعات التكليف الأولى وفق برنامج حكومي واقعي يبنى إصلاحات اقتصادية تستهدف تنشيط قطاعات الصناعة والزراعة ودعم القطاع الخاص ومعالجة الآثار البيئية والتصحّر».

ونوه إلى أن «محاربة الفساد ستكون في مقدمة أولويات الحكومة»، داعياً الجميع إلى «تحمل المسؤولية والمشاركة في حملة وطنية شاملة في مكافحة الفساد».

جملة مفيدة

■ عبد المنعم الأعسم

هشاشة قواعد

إدارة الدولة

عندما نقول ان السياسة ابْذلت وتمرمت الى مديات بعيدة، وانتَهكت سمعتها واعتدي على عفاها على يد سياسيين جهلة ركبوها في غفلة من الزمن، واداروا دواليها خلال دورة الاقدار ومصادفاتهما، فاننا نشير بذلك الى السياسة تعلم من علوم الاجتماع بتخصص بتوزيع وإدارة القوة والنفوذ في مجتمع ما، او في نظام من الانظمة، ولهذا العلم استقلالية وتعريفات ومحددات وتطبيقات، شأن العلوم الاخرى، غير انه يُنتهك الان وعلى مدار الساعة على يد اصحابه بالذات، واعني بذلك العاملین بساحته، ومن نسيهم بالسياسيين، او الساسة، او اصحاب الشأن، او ولاة الامر.

وعندما نتابع كيف تسابق، ويتسابق، سياسيو الازمة الشاملة الخائفة على تسييس قضايا لا تمت للسياسة بصله مثل قضية تلبيط شارع في حي مهمل، او تأمين علاج لطفلة يهددها الموت، او الحيلولة دون انتحار شاب خريج يئس من انتظار فرصة عمل، ونعبر عن احتجاجنا على ذلك العبث بوسائل مختلفة، فاننا نقوم برصد منحدر خطير للقيم لجهة الهروب من اسئلة الراهن، ومحاولات نقل الصراع من مسار المشكلات ذات العلاقة بخيارات بناء الدولة وترسيخ هويتها الوطنية الى مسار التزاحم على كسب ود الناس بتزوير واختزال احتياجاتهم الاساسية، او على تأليب اولئك الناس ضد خصوم القتهم الاقدار في الطريق، بالاساليب البالية وقصيرة النظر، بين من يعتبر مبادرة التلبيط منة على سكان الحي، ومن يراها «حركة» اصلاحية رائدة، وجوب ان يدفع الناس ثمناً باهظاً عن هذه الوظائف التي يؤديها من يتقاضى اجرا عنها من ميزانية الدولة.

والحال فقد تأسست في حياتنا عقائد سياسية وادارية فجة بتوظيف كل خطوة او «منجز» اداري جزئي يتحقق لصالح المواطن والبلد في الدعاية السياسية، وتصنيع ابطال له، في غالبيتهم نواب انتخبوا لمهمات أكبر وأخطر، تتفشل في إشراك الشعب بالسياسات العامة وتكريس الرقابة على اعمال الحكومة.

لكن المشكلة، تعدت حدود القضايا غير السياسية التي تسييس عن قصد وتسوق الى الاعلام كقضايا سياسية كبرى، الى الحد الذي يضع معه الفاصل بين قضية التهديد الخارجي للبلاد وبين تلبيط شارع في حي من الاحياء.. أو قضية تعديل الدستور بموازاة معالجة التلكن في بناء سياج اثري تراثي متداع، وهكذا فان ساحة الصراع السياسي في العراق اضرمت النار في كل المصطلحات السياسية ومعارفها، وبات الامر بالنسبة للملايين العراقية كما لو ان السياسة ضحك على النكتون، او كما انها عادت الى حقلها الاول الذي عرفت بها بالقول ان السياسة هي سوس الخيل..

وربما سوس دواب اخرى.

استدراك:

« الدجاجة هي أذكى الحيوانات، فهي تصبح بعد أن تضع البيضة».

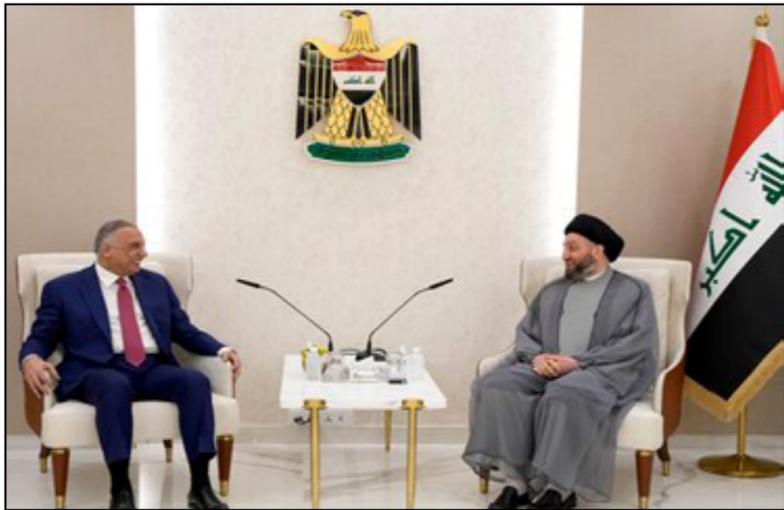
إبراهيم لنكون



المشكلة، تعدت حدود القضايا غير السياسية التي تسييس عن قصد وتسوق الى الاعلام كقضايا سياسية كبرى، الى الحد الذي يضع معه الفاصل بين قضية التهديد الخارجي للبلاد وبين تلبيط شارع في حي من الاحياء..

الحكيم يشيد بدور الكاظمي ويدعو للاستفادة

من الخبرات السابقة



الحكيم يستقبل الكاظمي في مكتبه أمس

إخراج العراق من منعطفات صعبة ودورها في تجسير العلاقة بين العراق ودول الجوار والعالم، وأكد خلال اللقاء، أن «من سمات النظام السياسي في العراق هو التداول السلمي للسلطة وانتقال المسؤولية من فريق لآخر»، داعياً إلى «الإفادة من خبرات وتجارب الوزراء في الحكومات السابقة على البرلمان ووزراءه ولن يحصل تأخير في ذلك».

«خلال استقبالي دولة رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، تداولنا تطورات المشهد السياسي في العراق والمنطقة وملتف تشكيل الحكومة القادمة، وباركنا للجميع نجاح مجلس النواب في انتخاب رئيس الجمهورية وتكليف مرشح الكتلة الأكبر بتشكيل الحكومة المقبلة».

وأضاف: «أشيدنا بالدور الذي لعبته حكومة الكاظمي، في تهدئة الأوضاع

□ بغداد / المدى

أشاد زعيم تيار الحكمة عمار الحكيم، أمس السبت، بدور رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي في تهدئة الأوضاع ومد جسور التعاون مع دول العالم، داعياً للاستفادة من خبرات الوزراء السابقين.

من جانبه، نكر الحكيم بحسب بيان صادر عن مكتبه تلقته (المدى)، أمس،

أمر معيب ستكون له تبعاته على الوطن وعلى النظام الدولي وسيكون النقاس خيانة للقيم والمبادئ الديمقراطية».

ولفتت الى أنه «وبناءً على ما سبق فإننا، قيادات قوى التغيير العراقي في مختلف مفاصل المجتمع العراقي بكل ما يحوي من أكاديميين ومثقفين وناشطين وقادة رأي ومنظمات مجتمع مدني وقوى سياسية ناشئة ومدنية، من اجل السلطة ونفوذها وحكومات المحاصصة والمغانم، ويرى المجتمع العراقي المدني بان النظام مغلق بالقتل والفساد ولا يسمح للكفاءات والشخصيات الوطنية والمدنية بالعمل على تصحيح الاخطاء التي انتهجتها القوى الحاكمة، واصحاب السلاح السياسي».

واستندرت قوى التغيير الديمقراطية و«وكتل يرى القاضي والداني كيف ان بلدنا صار ساحة للصراعات الدولية بسبب الولاءات الإقليمية ولعبة المحاور الدولية، ومثل هذه السياسات والإجراءات تمثل انتهاكاً جسيماً لمبادئ القانون الدولي، ونرى من الواجب على المجتمع الدولي بدوله وشعوبه ومنظمات مجتمعاته المدنية مواجهة كل ذلك ومنع حدوثه واتخاذ مواقف وإجراءات عقابية رادعة في حال حدوثه»، مردفة بالقول «أما عن التردد في المواجهة الجديدة لكل ذلك فهو

والقتل والتغيب القسري للكثير من المعارضين والناشطين المدنيين والمواطنين».

وأضافت «وفقدنا الثقة بالعدالة بعد انتشار ثقافة الايلات من كل اشكال العقاب والمحاسبة وعدم كشف الحقيقة، وقد ساءت الأمور كثيرا وشهدنا مزيداً من التطرف وعسكرة المجتمع والعنف والانتقال الداخلي من اجل السلطة ونفوذها وحكومات المحاصصة والمغانم، ويرى المجتمع العراقي المدني بان النظام مغلق بالقتل والفساد ولا يسمح للكفاءات والشخصيات الوطنية والمدنية بالعمل على تصحيح الاخطاء التي انتهجتها القوى الحاكمة، واصحاب السلاح السياسي».

واستندرت قوى التغيير الديمقراطية و«وكتل يرى القاضي والداني كيف ان بلدنا صار ساحة للصراعات الدولية بسبب الولاءات الإقليمية ولعبة المحاور الدولية، ومثل هذه السياسات والإجراءات تمثل انتهاكاً جسيماً لمبادئ القانون الدولي، ونرى من الواجب على المجتمع الدولي بدوله وشعوبه ومنظمات مجتمعاته المدنية مواجهة كل ذلك ومنع حدوثه واتخاذ مواقف وإجراءات عقابية رادعة في حال حدوثه»، مردفة بالقول «أما عن التردد في المواجهة الجديدة لكل ذلك فهو

□ بغداد / المدى



وجهت قوى التغيير الديمقراطية، أمس السبت، رسالة إلى المجتمع الدولي، مشددة على أن العراق صار ساحة للصراعات الدولية بسبب الولاءات الإقليمية.



القوى في بيان تلقته (المدى) قالت إنه «لسنوات طويلة ناضلت القوى المدنية والوطنية وصولاً الى الأول من تشرين 2019 وما بعدهما، وكل ما رافق ذلك من تحديات هائلة، كما وإن الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة السيدة جينيف بلاسحارت قالت إن (الطبقة السياسية في العراق تعمل ضد شعبها)».

وتابعت «وحصل خلال نظام 2003 ويستمر 15 تشرين 2005، الكثير من الانتهاكات الجسيمة للدستور والقانون الدولي، بما في ذلك القانون الدولي الإنساني والقانون الدولي لحقوق الإنسان، حيث قام النظام وقواه وفولوه بالاعتقال

سدت الشواغر بعقود المحاضرين وتبنت حلولاً متأخرة لمعالجة الدوام المزدوج

ذي قار: عام دراسي جديد بأبنية متهالكة وكتب قديمة وصفوف مكتظة

□ ذي قار / حسين العامل

بالتزامن مع انطلاق العام الدراسي الجديد كشفت نقابة المعلمين في ذي قار عن جملة من المشاكل التي تواجه العملية التربوية في المحافظة، وفيما اكدت ان عدم توزيع كتب منهجية جديدة واعتماد الكتب القديمة والمزقة فاقم من المشاكل بصورة كبيرة، اشارت الى اكتشاف الصفوف الدراسية واختناق المدارس الناجم عن عجز في الابنية المدرسية يقدر بـ ٧٠٠ بناية.

ويحتل نحو ٧٠٠ ألف تلميذ وطالب في مدارس محافظة ذي قار البالغة ١١٦٩ بناية مدرسية، وما زالوا يكابدون وبصورة يومية من مشاكل جملة أبرزها اكتشاف الصفوف المكتظة والافتقار لأساسيات نجاح العملية التربوية.

وقال نائب رئيس نقابة المعلمين في ذي قار حسن علي السعيد في حديث مع (المدى) ان المدارس تواجه أزمة حادة من جراء مشكلة الكتب وتابع السعيد، ان المدارس لم تتسلم اي كتاب مدرسي جديد حتى الآن، في حين تشير الآلية المقترحة الى الاعتماد على الكتب القديمة. وأشار، إلى أن ذلك سينعكس سلباً على العملية التربوية واقبال التلاميذ على الدراسة.

وشدد السعيد، على أن الكثير من الكتب ممزقة وبعض صفحاتها مفقودة ولاسيما التي تتعلق ببداية المنهج التي هي اساس ومنطلق تدريس المنهج. واستدرك بالقول، إن هذا إذا كانت الكتب القديمة كافية لسد حاجة الطلبة اما في حال وجود

نقص وهذا امر مؤكد فان ذلك سيتسبب بتلك العملية التربوية وعدم سيرها بصورة سليمة . ويرى السعيد، ان أسس العملية التربوية السليمة تعتمد على ابنية مدرسية كافية وتوفر مناهج دراسية تغطي حاجة التلاميذ والطلبة وتأمين الملاكات المطلوبة لسد الشواغر .

وأكد، أن المحافظة تواجه حالياً عجزاً كبيراً بالأبنية المدرسية يقدر بـ ٧٠٠ بناية مدرسية تحتاجها المحافظة فعلياً لفك الازدواج الثنائي والثلاثي هذا عدا فك الاختناق في الصفوف الدراسية. ويعد السعيد، أن عدا غير قليل من المدارس في المناطق الشعبية كمدراس حي اريديو ومنطقة خلف السريع وغيرها

تعاني من الاختناق الشديد كون صفوفها الدراسية مكتظ بالتلاميذ. وشدد، على أن عدد التلاميذ في الصف الواحد يصل الى ٨٠ او ٩٠ تلميذاً وهذا ما يستدعي شطر المدرسة الواحدة الى مدرستين. وأشار السعيد، إلى أن عدداً من المدارس في مراكز المدن مازالت تعمل بنظام الدوام الثلاثي، مبيناً ان مشكلة الدوام الثلاثي تستخدم في المدارس الريفية كون الكثير منها يكون الدوام فيها احادياً . وتحدث، عن وجود مدارس متقدمة وأبيلة للسقوط لكن لم تجر معالجتها وهي تتطلب خطة لتوفير ابنية بديلة. ونوه السعيد، إلى مقترحات لتنفيذ ابنية مدرسية في ساحات



بداية العام الدراسي في إحدى مدارس ذي قار

عاما الماضية التي اعقبت التغيير. ولفت، إلى أن قلة التخصصات للقطاع التربوي تسببت بنقص في التجهيزات والمواد والكتب وصيانة وتأهيل المدارس فضلاً عن نقص الابنية المدرسية التي تعاني منه معظم المحافظات العراقية . افاض السعيد، بأن الوزارة كانت تخصص نظرية لإدارة المدارس لإدامة وصيانة الاثاث المدرسي كالحلقات والزجاج واعمال الصيانة الأخرى، اما الآن فلا يوجد مثل هذا وهو ما جعل مشكلة صيانة الاثاث المدرسي تتفاقم وتتراكم .

واوضح السعيد ان الوزارة اعتمدت على ايرادات الحانوت المدرسي لتغطية النفقات في هذا المجال غير ان هذا لا يغطي الحاجة فضلاً عن عدم وجود حانوت في عدد من المدارس .

وعرج السعيد على خطة التجهيز السنوي للأثاث المدرسي، وذهب إلى أن موادها من الرحلات والتجهيزات غير كافية ولا تخضع لخطة مدروسة وانما تخضع في جانب منها لعلاقات ادارة المدرسة مع الجهة التي تتولى التوزيع؛ ولذلك نجد مدارس مجهزة بصورة كاملة واخرى بصورة متوسطة وثالثة تفقر للكثير .

اما عن الملاكات التدريسية، اصاب السعيد، ان الملاكات مكتملة بعد ان تم حسم التعاقد مع المحاضرين. واذاف " وهذا ما افضى الى معالجة مشكلة كبيرة كانت تترك ادارات المدارس ولاسيما في الاختصاصات النادرة كإتكليزي والرياضيات والفيزياء والكيمياء والاحياء. وتدار العملية التربوية في محافظة ذي قار عبر ٥٠ ألف معلم ومدرس فضلاً عن اعداد المحاضرين التي تقدر بأكثر من ٢٥ ألف محاضر.

حرس الحدود يحبط محاولة لتهريب كميات من المخدرات اعتقال 10 أجنب مغالين لقوانين الإقامة في كربلاء

□ بغداد / المدى

ألقت القوات الأمنية القبض على ١٠ أجنب مغالين لقوانين الإقامة في كربلاء، فيما أحبطت محاولة لتهريب مواد مخدرة. ونكر بيان للوزارة تلقتة (المدى)، أن "مفارز قسم الشرطة العربية والدولية (الإنتربول) في كربلاء ألقت القبض على (١٠) مغالين أجنب لمخالفتهم القوانين وتجاوزهم مدة الإقامة الخاصة بهم وممارستهم العمل من دون عقود عمل رسمية".

وأضاف البيان، أن "نلك جاء بالتعاون مع الأجهزة الأمنية الأخرى وقسم شرطة السياحة ومديرية الأمن الوطني وجهاز المخابرات الوطني العراقي في المحافظة".

وأشار، إلى أن "القوات الأمنية ستقوم بإرسال هؤلاء المتهمين الى الجهات المختصة لإكمال الإجراءات القانونية بحقهم وفق القانون".

وأوضح البيان، أن "مفارز سيطرة التحرير التابعة الى قيادة شرطة بغداد ألقت القبض على متهم مطلوب وفق قضايا تتعلق بالخطف حاول النفاذ من السيطرة".

ونوه، إلى أن "مفارز سيطرة جسر ديالى ألقت القبض على متهم آخر مطلوب وفق قضايا تتعلق بالتزوير".

وأكد البيان، ان "قيام مفارز سيطرة ابو غريب الجديدة قامت بالقاء القبض على متهم مطلوب وفق أحكام المادة ٥٩٤ عن جريمة تحرير صك من دون رصيد".

ويواصل، أن "مفارز السيطرة ذاتها ألقت القبض على متهم آخر مطلوب وفق قضايا تتعلق بالسرقة حاول النفاذ من السيطرة".

وتحدث البيان، عن "القبض على متهم ثالث من قبل السيطرة مطلوب وفق قضايا تتعلق بالاغتصاب".

ولفت، إلى "اصطحاب المتهمين الملقى القبض عليهم الى مركز الشرطة لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة أصولياً وفق القانون".

واسترد البيان، أن "مديرية مكافحة مخدرات البصرة ألقت القبض على (٤) متهمين وضبطت بحوزتهم (١٥٠) غراماً من مادة الكريستال المخدرة".

وأشار، إلى أن "نلك حصل بعملية نوعية أمنية ومن خلال الحصول على معلومات استخبارية"، مؤكداً "إحالة المتهمين على القضاء وفق أحكام المادة القانونية ٢٨ من قانون المخدرات لينالوا جزاءهم العادل".

وأفاد البيان، بأن "جهود قيادة حرس حدود المنطقة السادسة تتواصل بالرصد المكثف في ضبط الحدود ومنع عمليات التسلل والتهريب لحفظ الأمن والنظام".

ومضى البيان، إلى أن "لواء حرس الحدود التاسع عشر في عملية نوعية أحبط محاولة عبور أشخاص لتهريب مواد مخدرة، حيث تم خلال العملية قتل أحد المهربين وضبط (٢٢) كيلو غراماً من المخدرات مخبأة في علب كارتونية".

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من الشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية المنطقة الوسطى فرع الشبكة الأولى باسم (هيثم هادي جواد محمد) .. يرجى على من يعثر عليها تسليمها لجهة الإصدار... مع التقدير

إعلانات

+ 964 7809144160
+ 964 770992499
+ 964 770808800
+ 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org
www.zamwa.org



التجارة تعلن إطلاق قطع وتجهيز الوجبة التاسعة من السلة الغذائية



□ بغداد / المدى

أعلن وزير التجارة علاء الجبوري، أمس السبت، عن إطلاق قطع وتجهيز الوجبة التاسعة من مفردات السلة الغذائية لعام ٢٠٢٢ اعتباراً من اليوم الأحد الموافق السادس عشر من شهر تشرين الأول الجاري.

ونكر بيان للوزارة تلقتة (المدى)، أن "الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية أنهت استعداداتها الفنية والإدارية لاستلام المواد الموردة لحساب السلة الغذائية في مخازنها والتي ستوزع على جميع أبناء الشعب العراقي من الممولين بنظام البطاقة التموينية وحسب الخطة التسويقية للتجهيز التي أعدتها الشركة وبدءاً من المناطق الأكثر فقراً وتندعها بقية المناطق".

ودعا البيان وكلاء المواد الغذائية لمراجعة مراكز القطع في بغداد والمحافظات لغرض قطع حصص المواطنين وحسب جداول القطع.

من جانبها أكدت مدير عام شركة المواد الغذائية المهندسة لى هاشم الموسوي بحسب البيان "استمرار عمل كوادرها في جميع المواقع في بغداد والمحافظات حتى في أيام العطل الرسمية استعداداً لبدء تجهيز المواد الغذائية وتوزيعها".

وأضافت، أنه "سيتم تجهيز المواطنين بالمواد دفعة واحدة وينفس الوقت من دون تأخير أو نقص مادة"، مشيرة الى أن "الشركة مستمرة ببيع مادة الطحين علامة (داس) وحليب (دوفيلك) الفرنسي بطريقة البيع المباشر للمواطنين وبأسعار تنافسية من خلال مراكز البيع في بغداد والمحافظات بالتزامن مع بدء عملية القطع".

وعلى صعيد متصل، قال المتحدث باسم الوزارة مدير عام الشركة محمد حنون، إن "الملاكات الفنية العاملة في فرع الديوانية واصلت حملة مناقشة الحنطة المحلية من موعدها لعدد من الساليوات ضمن خطة مناقشة اعتمدت من قبل قسم التسويق لتعزيز أرسدها لتجهيز المواطن".

ولفت حنون، إلى "تحميل ومناقلة أحد عشر شاحنة إلى صومعة الناصرية، بالإضافة إلى تحميل أربع شاحنات الى صومعة الرفاعي، وصومعة الشامية قامت بتحميل ٤ شاحنات بالحنطة المحلية الى صومعة الدورة، وشاحنة واحدة حنطة محلية الى صومعة التاجي، واخرى الى صومعة خان بني سعد".

وأشار، إلى "قيام الملاكات العاملة في مركز تسويق الشحيمية في واسط بمناقلة الحنطة المحلية لتعزيز أرسدة فرع في البصرة خلال عطلة نهاية الاسبوع بتحميل ومناقلة (١٢) شاحنة".

وأوضح حنون، أن "ملاكات جمع حبوب الدور في صلاح الدين قامت في الاخرى بتحميل جميع الشاحنات الواردة بالحنطة المحلية وعددها ١٠ شاحنات الى محاور كل من الدورة ٣ شاحنات والتاجي ٧ شاحنات".

وكان حنون قد أكد في تصريحات صحافية سابقة، أن "عدداً من البواخر المحملة بمادة الرز التايلندي وصلت الى البلاد بنوعيات جيدة"، داعياً المواطنين إلى استلامه وعدم تصديق الشائعات بأنه غير صالح".

وأضاف حنون، أن "الرز الموجود هو من النوع الذي يباع بالأسواق المحلية"، مشيراً إلى أن "بعض الوكلاء والجشعين يدعون بأنه غير صالح ما يضطر بعض المواطنين إلى عدم استلامه وهذا الأمر غير صحيح".

وأكد حنون، أن "الرز من أفضل المناشى العالمية، حيث وصلت إلى الآن الباخرة الثامنة، ونهاية العام سيصل عدد البواخر المحملة بهذا الرز إلى ١١ باخرة"، لافتاً إلى أن "هناك تعاقداً مع شركات أمريكية عبر القطاع الخاص العراقي ومن مناشي جيدة جداً".

ولفت، إلى "عدم وجود أية مشكلة فيما يخص مواد السلة الغذائية، موضحاً أن "الوزارة تحركت في اتجاهات متعددة بهدف إبعاد العراقيين عن الأزمات".

ومضى حنون، إلى أن "الوزارة نجحت في ذلك بجهود مجلس الوزراء ومجلس النواب وبجهود الإعلام الذي رافقنا طوال الأزمة".

جمهورية العراق / وزارة التخطيط

اعلان مناقصة

مشروع قرض الصندوق الاجتماعي للتنمية

اسم المناقصة : تأهيل الشبكة الكهربائية في القرى (العكبة ، تل أسود، العطاء، الصمود) وانشاء خط ناقل للكهرباء (١٣٢/١١ ك.ف) من محطة الخسفة الكهربائية الى القرى (الخسفة ، الزاوية، الصفا، العقود الزراعية) في محافظة الانبار.

رقم المناقصة: 3 - 02 - ANR

استلمت حكومة العراق قرضاً من البنك الدولي لتمويل (الصندوق الاجتماعي للتنمية)، وترغب بتخصيص جزء من القرض لتمويل عقد تأهيل الشبكة الكهربائية في القرى (العكبة، تل أسود، العطاء، الصمود) وانشاء خط ناقل للكهرباء (١٣٢/١١ ك.ف) من محطة الخسفة الكهربائية الى القرى (الخسفة، الزاوية، الصفا، العقود الزراعية) في محافظة الانبار.

تدعو وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية والشركات والمقاولين من ذوي الاهلية والمؤهلين لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ مشروع تأهيل الشبكة الكهربائية في القرى (العكبة، تل أسود، العطاء، الصمود) وانشاء خط ناقل للكهرباء (١٣٢/١١ ك.ف) من محطة الخسفة الكهربائية الى القرى (الخسفة، الزاوية، الصفا، العقود الزراعية) في محافظة الانبار (رقم المناقصة 3 - 02 - ANR) وحسب جدول الكميات والمواصفات والمخططات المرفقة في وثيقة المناقصة.

مدة تنفيذ المشروع (٢٤٠) يوم بضمنها أيام العطل والاعیاد.

يمكن شراء مجموعة وثائق العطاءات الكاملة باللغة العربية من قبل المتناقصين الراغبين لدى تقديم طلب خطي في العنوان ادناه ودفع مبلغ قدره ٣٠٠.٠٠٠ دينار عراقي غير قابل للرد نقداً وسيتم تسليم وثائق العطاء عن طريق التسليم باليد.

تقدم العطاءات بظرف مغلق ومختوم مكتوب عليه اسم ورقم المناقصة يودع في صندوق العطاءات في العنوان ادناه مرفقة معه الوثائق والمستمسكات التالية:

١- سيضمن العطاء ضمان عطاء على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق بقيمة (٣١.٠٠٠) دولار (واحد وثلاثون ألف دولار امريكي) أو ما يعادله بالدينار العراقي ساري المفعول حتى ٢٨ يوم من تاريخ سريان العطاء (١١٨) مائة وثمانية عشر يوم من تاريخ الغلق) ويكون باسم الشركة المتناقصة حصراً ولحساب وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية.

٢- مدة صلاحية العطاء ٩٠ يوماً بعد الموعد النهائي لتسليم العطاءات المذكور في ورقة بيانات العطاء.

٣- عدد نسخ العطاء الواجب تعبئتها وإعادتها هو نسختان (أصلية + نسخة).

أولاً: سيتم تنفيذ المناقصة وفقاً لإجراءات العطاءات التنافسية الوطنية وبحق لجميع الشركات والمقاولين من ذوي الاهلية التقدم للتنافس كما هو محدد في (إرشادات التوريدات).

ثانياً: يمكن للمتناقصين ذوي الاهلية الراغبين ان يحصلوا على معلومات إضافية من وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية / الطابق الرابع وعلى البريد الالكتروني : sfd.prs.iraq@gmail.com حيث يقدم طلب التوضيحات خطياً من قبل المتناقصين من خلال الإيميل المذكور.

ثالثاً: يجب تسليم العطاءات في العنوان ادناه وان آخر موعد لتسليم العطاءات / الساعة الحادية عشر صباحاً من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/١١/١٦ بتوقيت بغداد . العطاءات الالكترونية لا يسمح بها. العطاءات المتأخرة سيتم رفضها. وسيتم فتح العطاءات فعلياً وبوجود ممثلين عن المتناقصين الراغبين بالحضور شخصياً في العنوان أدناه في نفس يوم الغلق. وسيكون يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١١/٣٠ الساعة العاشرة صباحاً موعداً للاجتماع مع المتناقصين لتوضيح أسلوب ملئ وثائق العطاء والاجابة على الاستفسارات.

عنوان تسليم العطاءات:

مبنى وزارة التخطيط / الطابق الأول/ غرفة استلام عطاءات الصندوق / الكائنة في بغداد / كراة مريم / قرب جسر الجمهورية.

وزارة التخطيط

الصندوق الاجتماعي للتنمية

عماد محمد يُثني على الأداء التكتيكي للاعبين منتخبنا الشبابي والكويت يستعيدان ذكريات ديربيات الخليج

كلمة صدق

■ محمد حمدي

نذير الشؤم .. وشراكة الإعلام

ما حصل يوم الجمعة الماضي أثناء مباراة نادبي زاخو والصناعة نذير شؤم حقيقي بعودة الجمهور الى حالات مر فوضه جداً ومستهنجة من دون سبب يُذكر للقيام بأعمال شغب واعتداء غير مُبرر على الفريق الضيف.

ما زلنا في مُستهل الدوري الكروي، وعلى اتحاد كرة القدم ولجانته العمل بحزم لوقف هذا الانتهاك الصارخ لكي لا يصبح أسلوباً متكرراً يقع في أقرب فرصة مع أي نادٍ زائر الى زاخو، ولكن الصمت المطلق سيكون عامل تحفيز وتشجيع لبعض النفر الضال الذي ههه الوحيد إفساد مُتعة الجمهور!

عودة الكوت

دخل ملعب الكوت الأولمبي، أول أمس الجمعة، الخدمة بشكل رسمي، خلال استضافته مباريات الدوري الممتاز لأول مرة منذ افتتاحه قبل ٤ سنوات.

ومن المقرر أن يكون الملعب مسرحاً لمباريات فريق الديوانية بالدوري الممتاز لهذا الموسم، بعد حصوله على الموافقات الرسمية من لجنة الترخيص، ليكون بدلاً للملعب الإدارة المحلية بالديوانية لعدم استيفاء الأخير لمعايير الترخيص.

واحتضن ملعب الكوت الذي يتسع لـ ٢٠ ألف مقعد بنجاح، مباراة الديوانية وضيغه دهوك ضمن الجولة الثانية من البطولة، وهي خطوة ناجحة وإن آتت متأخرة لاستثمار المنشآت الرياضية المعطلة والمستوفية للشروط، وزاد من جمال المباراة الحضور الجماهيري الرائع للمباراة، خطوة مهمة يجب أن تتبعها خطوات أخرى أكثر نشوة لاستثمار الملاعب المعطلة ومنها تحديداً ملعب سوق الشيوخ في ذي قار الذي يتسع لإثني عشر ألف مقعد وهو ملعب جميل ومكتمل المدرجات لأركان اللعب وبمواصفات فنية جيدة .

بيروقراطية إعلان

مرة أخرى يكشف النقاب سراً عن سفرة رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم الكابتن عدنان درجال الى إسبانيا بهدف التعاقد مع مدرب إسباني لأسود البرافدين في خطوة متأخرة جداً وتذكرنا بالبيروقراطية الإدارية المملة التي تعيشها في مؤسسات الدولة، الغفوض والسرية يتكفنان رحلة درجال، وما يخرج الى العلن من أخبار يتم طرحها بطرق غير رسمية من مُقرّبين فقط، ولا توحى اليك أنها حقيقية على الإطلاق، وفي كل مرة تتسرب لنا أنباء من قبيل (قريبون جداً من التعاقد) و(على بعد خطوة من اللمسات الأخيرة للتعقد) والنتيجة لا شيء يُذكر إطلاقاً، مع العلم أن خسارة عامل الوقت وعدم احترامه كلفنا الكثير جداً وما زال يكلفنا، كما إن نظرية الغفوض والسرية لم يعد لها وجود في أجنحة البلدان المتقدمة وحتى التي تلتها، ويمكن مطالعة الأخبار اليومية حول التعاقدات في أوروبا وإعلانها بصراحة ووضوح على مستوى المنتخبات والأندية ولا أعلم لماذا يختلف الحال معنا فقط، فالجمهور يتربص والإعلام يتابع، ونحن نتأخر خطوات متتالية الى الوراء.

بطولات محلية

أعلن الاتحاد العراقي للجمود، أن العراق يُضيف بطولة غرب آسيا للعبة شهر كانون الأول المقبل.

وذكر الاتحاد أن اتحاد غرب آسيا للجمود وافق على تضييف العراق لبطولة غرب آسيا للأندية لفتني الناشئين والشباب الذكور والإناث في مدينة أربيل للمدة من ١٥-٢١ من شهر كانون الأول المقبل، وبذلك ينضم اتحاد الجمود والى اتحادات الملاكمة والقوس والسهم والبيليارد والسنوكر في تنظيم بطولات دولية على أرضنا، وما يُعزّز هذه البطولات ويوثقها هو الشراكة الضرورية جداً مع الإعلام العراقي الذي يجب ألا يُغيب عنها كما هو حاله في البطولات الخارجية!

على اللجنة الأولمبية الوطنية، وجميع الاتحادات مُراعاة هذا الأمر المهم الذي يصب أولاً وأخيراً في مصلحة بلدنا، ويُزيد من فرص نجاح تنظيم البطولات التي يجب أن تأخذ دورها وتطورها كما يحصل في العالم من حولنا.

دخل ملعب الكوت الأولمبي، الجمعة، الخدمة بشكل رسمي، خلال استضافته مباريات الدوري الممتاز لأول مرة منذ افتتاحه قبل ٤ سنوات .



في تعديل النتيجة بوقت مُبكر، وتسجيل هدف التقدم، وإضافة الهدف الرابع، وكان بإمكان منتخبنا أن يُضيف أهداف أخرى لولا التسرع والأنايئة التي تعامل بها بعض اللاعبين .

ونحتاج في مباراة اليوم تصحيح الأخطاء الدفاعية التي ظهرت على أداء الفريق في مباراته الأولى وتحقيق نتيجة إيجابية في مباراة الكويت المهمة، من أجل ضمان النقاط الست من المباراتين ومن بعدها التفكير في اللقاء الأخير والصعب والحاسم أمام الكونغو الإسترالي والتي نحتاج فيها الفوز وإضافة ثلاث نقاط لرصيدنا والابتعاد عن الحسابات المعقدة الأخرى ضمن التواني الخمسة.

وتعد المباراتان المقبلتان بمثابة امتحان مهم للملاك التدريبي لمنتخبنا الشبابي، والتي من خلالها سنتعرف على الإمكانيات الحقيقية لهم، وللمجموعة اللاعبين الذين تقع على عاتقهم تطبيق أفكارك المدرب على أرض الملعب.

المباراتان فرصة أخيرة للمدرب عماد محمد وملائه المساعد، من أجل الوصول الى نهائيات أوزبكستان وإعادة الثقة بهم والتمسك بخدماتهم، ومحو الصورة غير المرضية والمخيبة التي ظهرها عليها في مشاركاتهم السابقة بكأس العرب للشباب

أستراتيجية الصدارة

بعد أن تغلب منتخب أستربا على الكويت بنتيجة (١-٤) ضمن منافسات الجولة الأولى وتصدر أستربا المجموعة برصيد ٣ نقاط، يفارق الأهداف عن منتخبنا الذي فاز على نظيره الهندي بنتيجة (٢-٤).

يُذكر أن تعليمات الاتحاد الآسيوي تؤكد على أن صاحب المركز الأول بالمجموعة يتأهل مباشرة الى نهائيات آسيا في أوزبكستان ٢٠٢٢، فيما يتنافس صاحب المركز الثاني على البطاقات الخمس الأخرى التي تتيح لصاحبها اللعب مع المتأهلين والتنافس على كأس آسيا تحت ٢٠ عاماً.



عماد محمد

□ بغداد / المدى

يسعى منتخبنا الشبابي لكرة القدم للاقترب من خطف بطاقة التأهل عندما يواجه نظيره الكويتي (صاحب الضيافة) في الساعة ٧:٣٠ من مساء اليوم الأحد في ملعب علي صباح السالم، ضمن الجولة الثانية من تصفيات المجموعة الثامنة لكأس آسيا للشباب تحت ٢٠ عاماً .

المباراة بمثابة ديربي خليجي بالنسبة لمنتخبنا الشبابي بعد البداية الإيجابية أمام الهند، والفوز برعاية بالرغم من بعض الهفوات التي ظهرت على أداء اللاعبين في بعض دقائق اللقاء، والتي كانت صعبة على الفريق والمتابعين، لكن الملك التدريبي نجح سريعاً في تصحيح الأخطاء خلال الشوط الثاني، وتسجيل الأهداف والخروج بنقاط الفوز في المباراة الأولى .

عماد محمد : طويونا صفحة الهند

أكد مدرب منتخب الشباب عماد محمد، أن الملك التدريبي طوى صفحة مباراة الهند

تصحيح الأخطاء

وتتخطر جماهير الكرة العراقية موصلة الفريق الشبابي انتصاراته في التصفيات الآسيوية بالكويت لاسيما بعد الانتصار الذي تحقق بالجولة الأولى أمام الهند، في مباراة شهدت أحداث دراماتيكية وتغير بالنتيجة خلال شوطي المباراة حيث تقدم العراق أولاً، وعادل منتخب الهند النتيجة، وعاد وتقدم بهدفين حتى نهاية الشوط الأول.

وكانت التغييرات التي أجراها الملك التدريبي لمنتخبنا الشبابي الأثر الكبير

التي كانت صعبة، وأنهت لصالحنا (٤-٢) بعد الأداء المتصاعد في الشوط الثاني. وأضاف محمد " أنهينا الاستعداد للقاء الكويت بعد تصحيح الأخطاء التي وقع بها بعض اللاعبين في مباراة الهند، وعدم تكرارها في مباراتنا المقبلة أمام الكويت التي ستقام اليوم الأحد، والتي ستكون البوابة لقطع نصف المشوار في التصفيات التي سيؤجل الحسم فيها والتنافس على بطاقة التأهل حتى الجولة الأخيرة".

وتابع محمد " أننا راضٍ عن الأداء

سنحاريب بطلاً لأندية العراق للسيدات بالكرة الطائرة

□ بغداد / المدى

توج فريق سنحاريب بلقب بطولة سيدات العراق إثر فوزهن على فريق قره قوش بثلاثة أشواط لإثنتين في مباراة مثيرة، وحصد فريق أفروديت على المركز الثالث بعد أن تغلبت على أكاد عينكاوا بثلاثة أشواط لواحد والتي احتضنتها قاعة سنحاريب بمحافظة دهوك لمدة ٥ أيام متتالية.

وحضر حفل الختام رئيس الاتحاد جميل العبادي والنائب الأول د.أزاد حسن قاصر ود.كازال حمه سعيد.

وشهدت المباراة الختامية حضور جماهيري كبير فضلاً عن عدد من وسائل الإعلام لتغطية الحدث الأبرز سيما أن الاتحاد قرّر اعتماد



ما أن أطلق حكم المباراة صفارة انطلاق المباراة حتى ارتفعت أهزاج الانتصار والمحبين من

لاعبات المنتخب الوطني وفقاً للمستويات التي ستقدمها اللاعبات في هذه البطولة المقبل.

هنا وهناك ممّا حفّز اللاعبات على تقديم كل ما لديهن، ولم يتخرن أي جهد لاقتناع الحاضرين بأن الطائرة النسوية ما زالت بخير، الشوط الأول كان من نصيب اصحاب الأرض والجمهور وأنهى (٢٥-٢٣) وفي الشوط الثاني الكفة وفي الشوط الثالث سيدات قره قوش بذات نتيجة الشوط الأول (٢٥-٢٣) نتيجة الشوط الثاني مُنحت الأفضلية للضيف ليتقدّمن هذه المرة أيضاً (٢٥-٢٣) وفي الشوط الرابع ملمم مدرب سنحاريب أوراقه وشعر بصعوبة الموقف ليرمي كل أوراق اعتماده، وكان له ما أراد وعُدل الكفة (٢٥-١٨) وفي الشوط الحاسم كانت له كلمة الفصل ليتوج باللقب بعد أن أنهى الشوط الخامس (١٥-١١).

الريال يسعى لفض الشراكة مع برشلونة في الكلاسيكو

□ متابعة / المدى

ينتظر عشاق كرة القدم في العالم انطلاق صفارة البداية لمباراة الدوري الإسباني المهمة التي ستجمع ريال مدريد وضيغه برشلونة في (كلاسيكو الأرض) على أرضية ملعب سانتياغو برنابيو اليوم الأحد في الساعة ٥،١٥ مساءً بتوقيت بغداد ضمن الجولة التاسعة من الليغا، ويتصدر الفريق الكتالوني جدول الترتيب برصيد ٢٢ نقطة، متفوقاً بفارق الأهداف على الميرنغسي، وأكد أسينسيو أن فرصة الانضمام لبرشلونة وفرق أخرى قبل الريال كانت كبيرة . لكنه الآن سعيد لاتخاذ القرار المناسب . أما بيدري فقد رفض في ريال مدريد لأسباب فنية، قبل انضمامه إلى برشلونة في صيف ٢٠١٩.

وقال صاحب السهم ١٩ عاماً، الذي يلعب دوراً مهماً في برشلونة والمنتخب الإسباني برغم صغر سنه: "نُهِيت إلى هناك وفي الأيام القليلة الأولى لم أتمكن من التدرّب بسبب تساقط الثلوج في الملعب". وأضاف: "في أحد الأيام، كان هناك من يلعب وأخذني للترديف لأتدرب، وفي النهاية قالوا لي إنني لا أحظى بالمستوى الكافي لأكون هناك، ولا أتذكر من رُفضني في الريال، إذا رأيته سأخبره أنني الآن أستمتع في برشلونة". ولعب بيدري ٨٦ مباراة مع الكتالوني، سجل خلالها ١١ هدفاً وقدم ٧ تمريرات حاسمة، وخاض ٤ مواجهات كلاسيكو، خسر ٣ منها وفاز واحدة، دون أن يقدم أي مساهمة تهديفية. وتوج بيدري بجائزة أفضل لاعب شاب في العالم

دوري الأبطال. سيدخل برشلونة الإسباني مباراة "الكلاسيكو" أمام ريال مدريد، برسم طائر "البومة" على قمصانهم من الأمام، وهي شعار مغني الراب الكندي الشهير "دريك"، الفنان الفائز بجائزة غرامي الموسيقية ٤ مرات، وهي بومة باللونين الأبيض والأسود.

معاناته من الهم عرق النسا، وسيخوض بذلك الأوكراني أندريه لونيّن، أول مباراة كبيرة له كحارس لعرين الريال، بعد تعويضه غياب كورتوا في المواجهات الأربع الأخيرة، أمام أوساسونا وخيتافي في الليغا، بالإضافة لمباراتي الذهاب والإياب ضد شاختر في



جوائز مالية كبيرة في كأس العالم 2022



□ متابعة / المدى

وجاء توزيع فيفا لمبلغ الجوائز المالية لمونديال ٢٠٢٢ بقطر على النحو التالي: البطل ٤٢ مليون دولار، والوصيف ٣٠ مليون دولار، والمركز الثالث ٢٧ مليون دولار، والمركز الرابع ٢٥ مليون دولار، ومن المركز الخامس إلى الثامن إجمالاً ٦٨ مليون دولار (١٧ مليوناً لكل منتخب) ومن المركز التاسع إلى المركز ١٦ إجمالاً ١٠٤ ملايين دولار (١٣ مليوناً لكل منتخب) ومن المركز ١٧ إلى ٢٢ إجمالاً ١٤٤ مليون دولار (٩ ملايين لكل منتخب) إضافة إلى ذلك، سيحصل كل فريق تأهل إلى كأس العالم على ١,٥ مليون دولار قبل المنافسة لتغطية تكاليف الاستعداد لنهائيات كأس العالم.

يُذكر أن مونديال قطر ٢٠٢٢ سيكون البطولة الأخيرة التي يشارك فيها ٣٢ منتخباً، حيث ستشهد نسخة ٢٠٢٦ بالولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك وكندا مشاركة ٤٨ منتخباً.

خصص الاتحاد الدولي لكرة القدم "FIFA" جوائز إجمالية كبيرة قدرها ٤٤٠ مليون دولار للمنتخبات المشاركة في نهائيات كأس العالم ٢٠٢٢ والتي تقام في قطر. وبدأ العد التنازلي للنسخة ٢٢٢ من كأس العالم، والتي من المقرر أن تقام في قطر في الفترة من ١٨ تشرين الثاني إلى ١٨ كانون الأول ٢٠٢٢ .

وكشفت صحيفة "ذا ناشيونال" الإماراتية في نسختها الإنكليزية عن الجوائز المالية للمنتخبات المشاركة في المونديال، والتي بلغت إجمالاً ٤٤٠ مليون دولار. وأشارت الصحيفة إلى أن في مونديال قطر- المنتخب الفائز سيحصل على كأس العالم ٢٠٢٢، على مبلغ مالي قدره ٤٢ مليون دولار، بزيادة ٤ ملايين دولار عن كأس العالم روسيا ٢٠١٨، حيث حصل منتخب فرنسا على ٣٨ مليون دولار.

تداول المعلومات في العصر الرقمي



إسماعيل ثوري الربيعي

والعمل على فرز الطاقات الموهوبة، و منحها الفرص الملائمة والمناسبة لها، والسعي نحو تقديم الخدمات والرعاية للفئات الشبابية من ذوي الاحتياجات الخاصة.

لا سبيل إلى استثمار الطاقة الشبابية و تنميتها، إلا من خلال الاستناد إلى جملة من المقومات والمبادئ الأساسية. تلك التي تتمثل في المسعى الجاد والدؤوب نحو التطبيق الأمثل والعميق لمبدأ الشفافية، والحرص على التعامل مع فئة الشباب بروح التقدير والتبجيل والاحترام، وحرص الثقة في أنفسهم والتعامل معهم وفقاً لمنطق المساواة و الحضور الدال والعميق. والحرص على النظر إلى الجهد الصادر عن الشباب من دون مغالاة أو مبالغة. إنها التعاطي مع فئة الشباب، إنطلاقاً من الدمج الكامل في المنظومة الثقافية والإدارية والسياسية والاجتماعية، حيث المسعى نحو احتلال موقعهم الكامل، والتفاعل ضمن إدارة المخاطر الإداري والاقتصادية، باعتبارهم جزء متفاعل في المنظومة، خير خاضع منقوصة، تتمثل في التعاطي مع الهيكل الإداري المتكامل، وهي حاضرة من خلال التائر والتأثير في المجل من الهيكلية الإدارية من الأدنى حتى أعلى قمة الهرم الإداري.

لا يمكن الوثوق بصياغة أهداف في منتهى النموذجية، فقد تكون هذه النموذجية بمثابة العبء الذي يقف في وجه الكادر التنفيذي. إنه البحث عن الصياغة لأهداف تتناسب وواقع الشباب و على مجمل الأصعدة الفنية والثقافية و الثقافية، حيث الاستناد إلى التأهيل و التدريب والتعليم، المتاح و التموفر، دون التغاضي عن طموح التطوير والارتقاء بالمستوى. والتوجه نحو غرس ثقافة (روح الفريق) بين أوساط الشباب، حيث الروح الجماعية التي تركز في عقل الشاب، فكرة التعاون والتعاطي مع الأخرى باقٍ منفتح، وعقل مصغ، وروح تسعى نحو التجديد، عبر توفير المساعدة والمساندة الصادرة عن الجماعة. وهو العرس القائم على معطيات فكرة العدالة في منح فرص العمل والتدريب والتأهيل، وتقديم الخدمات الصحية والتعليمية، والتواصل الحر الفعال مع قادة وأصحاب القرار من دون تمييز لفئة على حساب أخرى، إنه السعي الجاد نحو تثبيت معالم ثقافة العقاب والنواب.

استثمار و تفعيل المجل من الطاقات، هذا التفعيل يفقد معناه حين يبتعد عن ركيزة التخطيط العلمي الدقيق. و من هنا تتبدى أهمية العمل على صياغة الأهداف، من خلال الوعي بما تملك من قدرات و مؤهلات و طاقات. لتحضر هنا وبكل قوة أهمية الوقوف على المعلومات والإحصاءات العلمية الرصينة والدقيقة. تلك التي يتم من خلالها بناء النموذج الواقعي، القادر على وضع خطط علمية قادرة على النهوض بواقع الشباب، و التي تتمثل بالوقوف على الكم العددي، بل والدخول في المجل من التفاصيل التي تميز قطاع الشباب، و على مختلف الحقول الاجتماعية والثقافية والعلمية والسياسية والاقتصادية والنفسية والتربوية. تفاصيل تقدم للمخطط المجل من البيانات المتعلقة بفئة الشباب، وبناء على المتابعة والتجديد و تأهيل الكادر التخصصي والحاصل على التدريب الدقيق، من أجل الوقوف على قاعدة بيانات و معلومات سليمة معافاة، وليس مجرد واجهة.

أجهزتها ومسؤوليها)، حواراً ونقاشاً واستجاباً حول المجل من الأعمال والقرارات التي يتم اتخاذها. الأمر هنا لا يتوقف عند حدود الحوار المفتوح، والمناقشة والاستفسار، بل أن قيمة المسألة لا تقوم من دون اعتماد السلطة الجزائية بحق من يثبت تقصيره أو تجاوزه على الصلاحيات الممنوحة له. إنها الحيوية التي تمنحها السلطة الرقابية الصادرة عن الشعب، بعيداً عن الإبتزاز أو التوجه نحو جعلها وسيلة لتصفية الحسابات، أو طريقة انتقائية يتم توجيهها نحو قطاع بذاته والتغاضي عن قطاعات أخرى. و تبقى المسألة بمثابة الوسيطة التي يتم من خلالها تحجيم مستوى الخلل والترهل والوهن والضعف في المؤسسة. والطريقة الناجعة في محاسبة المقصرين والفاسدين. والكشف عن مواطن التداخل في الصلاحيات، والتحالفات الفرعية التي تجنح لها بعض القوى، من أجل تدعيم نفوذها.

لا حوكمة من دون شفافية، حيث البعد عن السرية والخفاء. الحوكمة رديفة الانفتاح والتفاعل والتحول في العلاقات الذي أفرزه الواقع باعتبار الارتباط بالثورة الاتصالية والمعرفة. و من هذا يكون التوجه نحو احتكار المعلومة، بمقابلة التقاطع مع الهيكلية الجديدة التي تقوم على المرونة، تلك التي تقوم على المعلومات. والتي في ضوئها يتم توجيه الطاقات والأهداف والمصالح والاليات والإجراءات، وبالتالي القدرة على صناعة القرار الواعي. إنه الوضوح العماد والشامل الذي لا تحده منطقة نفوذ أو مصالح متعلقة بجهة ما، بقدر ما يرتبط بالمصلحة العامة. تلك التي يتم تحديد أولوياتها من خلال ارتباطها بالتنظيم الاجتماعي الذي يقوم عليه مفهوم الدولة الحديث، والتي تستمد شرعيتها من واقع التوافق العميق والأصيل مع تطورات الإنسان، في العيش الكريم والحياة الطبيعية، من خلال العمل على تطبيق القانون. إنه الانسجام بين الضمير الفردي الذي يمس كل فرد في المجتمع، ويعمل على تظمين حاجاته. و الضمير الجمعي الذي تعمل الدولة على تطبيقه من خلال القانون. ويأتي موقع الشفافية والمساءلة بمثابة الوسيطة، التي يتم من خلالها الوقوف على الضمير الجمعي الذي تمثله الدولة (عبر مؤسساتها و و

قناطر

عالمية الثقافة العربية



طالب عبد العزيز

ظلت الهوة عميقة بين ما نعرفه عن الثقافة الغربية وما يعرفه الغرب عن ثقافتنا، ولا يمكن مقارنة ما يعرفه المثقف العربي عن شكسبير وإيليويت ورامبو وديستوفسكي وغيرهم وما يعرفه المثقف الغربي عن المتنبي والسبأ ونجيب محفوظ وأدونيس وغيرهم، مع يقيننا بأن المنتج الثقافي العربي المكتوب بلغتنا لا يقل شأنًا عن المنتج الغربي المترجم إليها، نرى أين تكمن الأسباب؟

كانت الثقافة الإسلامية والعربية بخاصة مقصدًا للقرائ العربي، ومشارًا لرغبة في المعرفة، وسير أغوار الشرق، وذهب المستشرق الغربي إلى بعد من ذلك، ففعلهم العربية، وقرأ أدائها، وتشيرت روحه بها، وما فعلته الف ليلة وليلة، وكتب المتصوفة أكبر من أن يؤشر ذلك، فصار البحث عنه سمة الحالمين، الذين أغواهم الشرق، وانجذبوا لوضوئه، فكانت الإخيلة تحترق شوقًا لقراءة القصص وكتب الشعر وخلاصات الفكر. ولنا في (الليالي العربية) أكثر من دليل، لكننا، بينما نجد عزوفًا منهم عن قراءة المكتوب العربي الحديث، ولم نشهد الحماس ذاك. ترى هل تشبع القارئ الغربي بما كان مهدها عندنا ذات يوم، وأخذ كفايته، واستغنى ما بين يديه منه؟ أم أن المنتج العربي اليوم لم يرق إلى المنزلة تلك، أو لم يتمكن من تسويق مادته، بوصفه الامتداد لذاك الإرث العظيم؟

تقول فاطمة المحسن في كتابها التأسيسي (تمثلات النهضة في ثقافة العراق الحديث) بأن النهضة الأدبية والفكرية في العالم العربي والإسلامي نتاج الإصلاح الديني وأن سؤال النهضة كما طرح قبل يزيد من قرن ونصف في العالم العربي، تغير باستاساق افق الترجمة، وتشعبت فواميسها، ودخول جيل من الدارسين من ثنائيات اللغة. وهذا مندل بدلنا على الفسحة الضيقة للإصلاح التي قامت في ثقافتنا، التي لم تخرج عن حدودها داخل (الإصلاح) الديني، القناة الضيقة، التي لا تسمح إلا بنفاذ السبير من التحولات، فالؤسسة الدينية ومنذ وجودها إنما خلقت لتحكم قبضتها، وما تهيأ للنخب عبر الترجمة لم يكن كبيراً، إنما رايح بين قوسى المسموح والمحرر منه، واستمر على الحال هذه طويلاً، وواضح أنه ظل احادياً، حيث لم ينقل من لغتنا إلى اللغات الأخرى إلا القليل منه، فيما اتسعت دائرة الترجمة من اللغات تلك إلى العربية، وشملت معظم ما أنتج هناك.

ليس من السهل، بل يكاد يكون من المستحيل، إعادة بناء بلد مزقته الصراعات والانقسامات، بوجود "منهج سياسية تتوزع على السلطات الثلاث في هذا البلد، كهؤلاء السيدات" و"النساء".

لذا ما على السيد رئيس مجلس وزراء العراق القادم سوى تجاوز هذا اللغو والشاسع والعقيم، وهذه المناكفات والمهاترات التي كلفت هذا البلد الكثير من المال والجهد والدم طيلة عشرين عاماً. ما عليه سوى أن يبقى بعيداً، وأن يسلب نفسه بعفق عن هذه العلاقات "الخادمية" سيئة السمعة، وعن هذه "المقاولات" المشينة، و"الجنيح" المخلة بالشرف الوطني، وأن يترك كل هذا الهراء العظيم خلف ظهره، و يضي قدماً بناء دكتاتورية تنموية، Develop-ment Dictatorship، نحن أحوج ما نكون إليها الآن أكثر من أي وقتٍ و ظرفٍ آخر.

الهدف الرئيس للدكتاتورية التنموية هو: أقصى تعبئة و"تحشيد"، وكأف تخصيص الموارد المتاحة Maximum Mobilization and Efficient Allocation of Resources. تقوم هذه "الدكتاتورية التنموية" على ثلاث ركائز أساسية لتحقيق التنمية الاقتصادية، هي:

بناء الدكتاتورية التنموية في العراق



د. عماد عبد اللطيف سالم

من هذه "القولبة" بدأت هذه "العجزة" بالتحقق، وها هو اقتصاد كوريا الجنوبية الآن، هو الاقتصاد الرابع في آسيا، ومن بين الاقتصادات العشرين الكبرى على مستوى العالم. أخيراً.. لا تائه "دولة" رئيس مجلس الوزراء القادم لمن يقول لك: أنت وحيد، وليس هناك من "كتلة برلمانية" تدعمك. في هذا الأمر أرجو أن تكون على ثقة من أن العقول الجميلة لدى خيرة شباب هذا البلد، إضافة لـ "شيوخ" الخبرة فيه ستقف معك، وتشد أزرعك.. وأرجو أن لا تشك لحظة واحدة أن الملايين من العراقيين، ممن يحبون هذا البلد حباً جماً، سيعملون معك بإخلاص، دون صخب أو مته. بوسبعك أن تفعل ذلك.. عندما تقر أن تفعل ذلك. إن لم تستطع ذلك، لا تقبل "التكليف"، وتحمل نفسك بالعار. أنت بطبيعة الحال ستحتاج إلى مكنته هائلة، ولا شيء آخر غير مكنته هائلة.. عندما تسد "الأزبال" الأفاق كلها، كما هو حال العراق الآن. واجبك أنت.. أن تبحث عن هذه "المكنته".

وواجبنا نحن.. أن نكسب معك.. عندما تحين لحظة "الكسب" العظيمة هذه.

"خنادق" الأبعدين، في الحرب الكورية وحدها تم احتلال وتخريب العاصمة (سول) ثلاث مرّات. ورغم ذلك ها هي (سول) الآن، واحدة من أجمل مدن العالم وأكثرها أمناً وصالحية للعيش، مع أنها لا تبعد عن الحدود مع كوريا الشمالية بأكثر من 60 كيلومتراً، و تتطابق صواريخ كيم إيل جونغ الباليستية- النووية فوقها وحولها بين حينٍ وحين.. ويوسع جيشه أن يصل إليها بالدراجات الهوائية، وأن يُعيد احتلالها في أية لحظة. والتبس من السيد رئيس مجلس الوزراء القادم أن لا يستنكف من التعلم من الآخرين. لقد أرسلت كوريا الجنوبية نساءها إلى مستشفيات ألمانيا لتعلم أصول التمريض.. وأرسلت عقالها إلى مدن الشرق الأوسط لتعلم أصول البناء في أقسى الظروف.. وأرسلت طلابها واساتذتها إلى أفضل البلدان والجامعات في العالم، ليستسخروا وينقلوا ويطوروا أفضل ما فيها، ويسهموا في نهضة كوريا بزمان قياسي. ولا تجفلس سيدي رئيس الوزراء من "بروباغندا" الداخل والخارج، ولا ييأس بسبب العويل.. فمجلة For eign Affairs الرصينة جداً كانت قد ذكرت جائزة جداً في عام 1960 بأن: "ليس هناك من فرصة لتحقيق مجزة اقتصادية في كوريا".." وبعد عقدٍ واحد

كان يفتك بماليزيا.. وأسهل وأقل كلفة من دكتاتورية" لي كوان يو التنموية، التي لم تجد في حوزتها من المقومات والموارد سوى المستقدمات والبعوض والفساد الذي كان يفتك بسنغافورة.. وأسهل وأقل كلفة من "دكتاتورية" بارك جونغ هي، التي لم تجد في كوريا الجنوبية كلها لا نقط، ولا موارد أخرى، بل لم تجد لا مرايح ولا أراضٍ صالحة للزراعة، ولا تملك غير تاريخ مُمدد من الحروب "العقائدية"، والخوف من الجوع الدائم.

وأتمنى من السيد رئيس مجلس الوزراء القادم أن لا يخشى من "نساءس" الأهل قبل "مؤامرات" الغرباء، ومن حروب الاصدقاء قبل معارك الأعداء، ومن "الغام" الأقرين قبل

1. خطة تنمية وطنية مُصممة بشكل جيد..

2. و حكومة من ذوي الاختصاص قادرة على تنفيذ هذه الخطة..

3. وبرنامج حكومي واضح وصارم يُتيح للحكومة" الاستحواذ" على(أو) تدبير وتأمين رأس المال الضروري لتنفيذ هذه الخطة.

وأرجو أن لا يُصاب السيد رئيس الوزراء القادم بالفزع من صراخ الذين لا هم لهم سوى تحويل كل المكنتات إلى مستحبات. فهذه "الدكتاتورية" التنموية" هي في كل الأحوال أسهل وأقل كلفة من دكتاتورية" مهاتير محمد التنموية، التي لم تكن تملك من المقومات والموارد غير شجرة زيت النخيل، والفقر والجهل والانقسام العرقي الذي

الاقتصاد العالمي على حافة الهاوية

19- فضلا عن التشاؤم الذي تغذيه ضغوط التضخم المتوقع استمرارها، وأزمة الطاقة التي ستكون حادة في أوروبا. ويقول توماس غريبين، الخبير الاقتصادي في مركز(Cepii)،: «إن التشابه مع الركود التضخمي في السبعينيات لا يؤدي إلى التناؤل». ففي ذلك الوقت، وكسر التضخم الناجم عن الصدمات النفطية وتقييد الأجور، كانت البنوك المركزية قد رفعت أسعار الفائدة بشكل حاد، وكانت النتيجة ركود عالمي مصحوب بأزمة ديون في الدول النامية.

وهكذا يمكن للتاريخ أن يعيد نفسه، فمذ عام 2010، شهد الاقتصاد العالمي أكبر موجة من الديون وأسرعها وأكثرها تزامنا منذ 50 عامًا، كما يلاحظ الخبير الاقتصادي. ويشكل ارتفاع الدين العام خطراً حقيقياً على البلدان التي تعاني من تراكم الديون بالعملة الأجنبية. وهذه هي حالة منطقة اليورو لأن العملة الأوروبية تشبه العملة الأجنبية بالنسبة للبلدان الأعضاء التي تدين بعمله لا تتحكم فيها، ولا يمكن استبعاد تجزئة منطقة اليورو، كما يخشى توماس جريبين. فالقلق قبل كل شيء من بلدان الجنوب التي تظهر

من نواح كثيرة، يذكرنا الوضع الاقتصادي اليوم بفترة السبعينيات، فقد أدت صدمات الطاقة الناتجة عن التضخم إلى ارتفاع أسعار الفائدة والركود والتخلف عن السداد في بعض البلدان النامية. يقول مركز أبحاث(Cepii) إن التاريخ يمكن أن يعيد نفسه مع عواقب الحرب في أوكرانيا، فقد يؤدي توقف شحنات الغاز الروسي إلى أوروبا إلى تراجع النشاط الصناعي لدول الاتحاد.

ولتختلف حالة الاقتصاد العالمي اذن عن تلك التي كانت سائدة خلال فترة السبعينيات، باستثناء أن "السباق الحالي من عدة جوانب يحتمل أن يكون أكثر تعقيداً". كانت هذه هي الملاحظة التي أبدتها جيزابيل كوبي سوبيران، المحاضرة في الاقتصاد بجامعة السوربون في باريس ورئيسة تحرير مشاركة في كتاب "الاقتصاد العالمي 2023"، وهو كتاب يُنشر كل عام ويقدمه مركز الدراسات المستقبلية والمعلومات الدولية (Cepii).

وتبدد الحرب في أوكرانيا وعواقبها على سلاسل التوريد العالمية وأسعار الطاقة والغذاء الأمال في التعافي من جائحة كوفيد

الانهيار. ليس فقط بسبب سياسة الحكومة تجاه كوفيد. بل ان هنالك عوامل هيكلية أخرى فقد بلغ عدد السكان في سن العمل ذروته في أوائل عام 2010 ومن المتوقع أن يبطل النمو في المستقبل. ويتباطأ نمو الإنتاجية، كما في اليابان وكوريا الجنوبية في العقود السابقة.

ولا تزال أوروبا مهددة أكثر قليلاً بصدمة كبيرة للطاقة. فقد تكون آثار الصراع في أوكرانيا أقل مما كان متوقعا بسبب انقطاع إمدادات الغاز الروسي عبر أوروبا. ووفقا لمخزمة التعاون الاقتصادي والتنمية، يمكننا أن نتوقع انخفاضا في الإنتاج في قطاعي التصنيع وخدمات السوق بنسبة 3% تقريبا. ويمكن التقليل من هذه الآثار، خاصة إذا توقفت الشركات تماما عن الإنتاج، كما يرى مركز(Cepii)، فالعديد من الصناعات، وخاصة الصناعات الأكثر استهلاكاً للطاقة مثل صناعة المعادن، يمكن أن تقلس. وقد يؤدي التوقف التام لواردات الغاز الروسي إلى انخفاض إجمالي الناتج المحلي الألماني بنسبة 3 إلى 8%، كما يخشى الخبير الاقتصادي توماس جريبين.

هذه الحلقة التي ستتجدد بشكل خاص من خلال إلغاء فهرسة الأجور في الممانينيات، ومع عودة التضخم والعملة، يمكن أن تتحطم التسوية الضمنية التي تم وضعها في الثمانينيات. فقد استند هذا الحل الوسط إلى زيادات معتدلة في الأجور قابلتها مكاسب في القوة الشرائية مرتبطة بالتضخم المستورد الناتج عن عوامة التجارة. إن المطالب الحالية بإعادة التوازن في الأجور كشفت عنها التوترات في الولايات المتحدة منذ انتشار الوباء في شكل إضرابات عديدة وظاهرة "الاستقالة الكبرى" تشهد على ذلك. وفي مكان آخر، أصبح نمو الأجور الحقيقية للساعة الآن سلبياً في معظم بلدان منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، مما يؤثر على القوة الشرائية واستهلاك الأسر. ذلك ان التوترات الاجتماعية أمر تخشاه الحكومات. قد يؤدي التوقف التام لواردات الغاز الروسي إلى انخفاض الناتج المحلي الإجمالي الألماني بنسبة تتراوح بين 3 و 8%. وينبغي أن يتأثر النمو العالمي بذلك. خاصة وأن المحرك الصيني الذي استحوذ على مدار العشرين عاماً الماضية على ربع النمو العالمي أخذ في

في عام 1979 لبلدان أمريكا اللاتينية، تلاه تخلف المكسيك عن السداد في عام 1982. وهناك تشابه آخر أشار إليه مركز (Cepii)، وهو تطور الأجور للتضخم.. فقد زادت القوة الشرائية للحد الأدنى للأجور بنسبة 130% بين عامي 1968 و 1983. وفي نفس الوقت، ارتفع متوسط الأجر بنحو 50%، كما يلاحظ توماس جريبين. ثم بدأت التوترات الاجتماعية تغذي التضخم الذي يؤدي بدوره إلى مطالب جديدة لأجورحتى يقرر القادة السياسيون إزالة



ريتشارد هيولت

ترجمة: عدوية الهلالي



ريتشارد هيولت

ترجمة: عدوية الهلالي



اقرأ

وعد الفجر

صدر عن دار المدى كتاب وعد الفجر للكاتب الفرنسي رومان غاري والذي يروي فيه قصة طفولته وشبابه مع والدته الممثلة الروسية السابقة، تلك المرأة، التي قررت أن تجعل من ابنتها محور حياتها الوحيد.. رومان غاري واسمه الحقيقي رومان كاسو روائي فرنسي ولد عام 1914 في ليتوانيا. وتوفي عام 1980 بباريس. اختير ضمن أفضل خمسين روائيا في القرن العشرين، حازت روايته "وعد الفجر" على المركز الثلاثين، لا يزال منار اهتمام الفرنسيين من حيث قراءة أعماله الروائية وكذلك الإطلاع على شخصيته المحيرة، وهو الروائي الوحيد الذي حصل من بين كل الكتاب، على جائزة غونكور مرتين.



"وجدان" عراقي

عندما تشاهد على مواقع التواصل الاجتماعي فيديوهات تحرض على الكراهية، وتسخر من كل شيء عراقي، فإنك تكون على بعد خطوات من قيم السداجة. عندما تقرأ تغريدات لسياسي عراقي يطالب باجتماع كل من يختلف معه، فإنك تجد نفسك في مجتمع يرفع شعار البقاء لمن يحمل السلاح، ولهذا أجد أن المقارنة تفرض نفسها بين موقف مجموعة تفهم الوطنية على أنها حصة من الامتيازات والمكاسب والمناصب، وموقف مجاميع تجد أن هدفها في الحياة هو تقديم صورة مشرفة للعراق الذي لا يزال في أذهان الكثيرين بلدا للتناحر الطائفي.. منذ أشهر أتابع ما تقوم به الفنانة العراقية "وجدان الماجد"، تحمل عدة الرسم، تسير بهدوء تتفحص جدران مدن-بيتها بغداد لتعمر عليها ريشتها، مستعيدة شخصيات لا تزال تعيش في وجدان العراقيين، فما هو مظهر النواب يحمل سلامه لبلاده، وهو من خلال ألوان وجدان الماجد يقهر الغربية، مؤكدا لمن ينظرون إلى ملامحه أن الأوطان أبقى من كل الأليب الحواة والانتهازيين، في زاوية أخرى يحذرنا على الوردى بسدارته البغدادية من السير في ركاب مندوبي الطائفة الذين يعتقدون أن الحل لأزمات البلد هو تحويل الشعب إلى قبائل، وما هو شاعر الكرد عبد الله كوران يطلق صحبته:

أخي العربي
ياذا العينين السوداوين
مُرًا كان نصيبك
مُرًا كان نصيبي
قد جرعا المرارة من كأس واحدة
فأضحيت أخوتنا عسلا شهبيا
من بعيد تبدو زها حديد سيدة
العمارة حزينة وهي ترى الخراب
يُحذف على مدينتها بغداد.

أنظر إلى وجه الفنانة وجدان الماجد وهي منهكة بتزيين جدران بناية قديمة بلوحة من لوحات جواد سليم أوحافا الدروبي اواسماعيل الشخيلي، وأنا أقول لبعض الزملاء متحديا أن نجد سياسيا يجب العراق مثل هذه الفنانة، التي ينظر إليها المرأة بدشهة وهي تخطئ اللوان لتضيف الفرحة إلى شوارع بغداد، إنها تأخذنا معها إلى عالم جميل وتخبر المئات ممن ينظرون إليها بدشهة: أن هدفها أن تكسر بالألوان المفردة كل الرتابة والفوضى التي يريد لها البعض أن تحيم على بغداد.

عندما أنظر إلى اللوحات التي رسمت عليها ملامح عراق متعاف.. وجوه سعت إلى اكتشاف جواهر هذا الشعب.. أجد نفسي أمام مواطنة عراقية تريد أن تنفض عن هذا الوطن غبار الحزن والخراب، ولعل أجمل ما قدمته لنا وجدان الماجد أنها أثبتت أننا شعب لم يتفسخ بعد، رغم سياسة التنكيل والإفساد وشراء الذمم التي مورست خلال السنوات الماضية، شعب لم يفسد رغم محاولات البعض إفساد مناخ الوطنية فيه وزرع قيم الطائفية وإشاعة نظريات التوازن واللعب على كل الحبال، ما تفعله وجدان الماجد هو استعادة منهجة وبالالوان لأصالة ووطنية الشخصية العراقية في لحظة تصور البعض أن أحزاب الطوائف استطاعت أن تحرق مساحات الفرح والخضرة فيها.



لها دور في ظهور هذه الموهبة من خلال الملحنين نذكر منهم احمد الخليل وناظم نعيم وزوجها وديع خندة ورضا علي وطالب القرغولي وعلاء كامل اضافة الى وجود شعراء كبار ومنهم هلال عاصم وحامد العبيدي وحمد حسن العبيدية واسماء كبيرة جدا، اضافة الى الاجواء الثقافية التي كان يعيشها العراق حينما كانت الاصوات النسائية هي أكثر من الاصوات الرجالية، وهنا أريد ان اقول انه تبقى المرأة العراقية حضارة وثقافة وجمال".

الاستاذ فلاح الخياط تحدث عن حياة الفنانة زهت قائلاً، ان "الفنانة مائدة زهت اسمها الكامل هو مائدة جاسم محمد عزوي العاني والى بغداد الدوريين عام 1937، اخواتها حسنية وديرية وسامية ولها اخ اسمه خلف وكان يطلق على مائدة واخواتها (بنات الضابط) تزوجت مائدة بتاريخ 1958/3/18 بعد قصة حب مع الفنان وديع خندة وانجب ولدها البكر ايام عام 1964 وبنيت واحدة تدعى رولة، غنت الاالحان اللبنانية والخليجية ومنها (شمس بغداد) و(لوما الحب) و(لا تعذرن) و(ورد الخدود)". وفي ختام الجلسة قدمت الفنانة المعروفة اميل خصير باقة من الاغنيات المتميزة، فيما قدم الفنان المطرب مجدي الحسيني باقة من اغنيات الفنانة مائدة زهت.

ناظم نعيم في أغنية "الروح محتارة"، لكن أغنية "أولن أه والتوبة" التي لحنها احمد الخليل في العام نفسه تعتبر الانطلاقة الحقيقية لمائدة زهت في عالم الشهرة، مضيها انها شكلت مع زوجها وديع خوندة ثنائيا لحنيا قل نظيره في الطرب العراقي، وقدمت اهم الاغاني البغدادية التي تعتبر حلقة وصل بين غناء ثلاثينيات وخمسينيات وستينيات القرن العشرين، واذاف الباحث الموسيقي ستار الناصر ان مائدة زهت وخلال مسيرتها الطويلة مع الغناء تعاملت مع مختلف الملحنين من مختلف الاجيال وكان لها الفضل بنجاحهم في تلك المراحل، كما أنها أتقنت غناء القصائد والمقامات الصعبة وأصبحت سفيرة الطرب العراقي لعقود من الزمن، وأشار



الى ان مائدة زهت تمكنت من ان تدخل الى مجال المقام العراقي الذي كان حكرًا على الرجال، فكانت اول مطربة عراقية تغني المقام بطريقة رائعة. بدوره قال الخبير الموسيقي جيدر شاكر انه "في كل عقد من عقود الغناء العراقي كان الصوت النسائي حاضرا وتعد الفنانة مائدة زهت من الرعيل الثالث وكان العقد الخمسيني على موعد مع ظهور هذه القامة الكبيرة، صوت قد لا نستمتع الى صوت اخر يضاهيه في هذا اليوم، ويعد العام 1985 مبيزا لانه في ذلك العام اعتزلت الغناء واتجهت الى اتجاه اخر، اسماء كبيرة كانت



مائدة زهت كانت بعنوان (الروح محتارة) من الحان ناظم نعيم وهذه الاغنية لم تحقق النجاح الذي كانت تتوقعه، ومرت مرور الكرام، لكن الاغنية التي كانت موعدها مع الشهرة هي (اصبح الاله والتوبة) للملحن احمد الخليل حققت بها نجاحا كبيرا، وبدأ الملحنون يلتفتون الى صوت مائدة زهت ويقدمون ابداعاتهم والحانهم لها.

ولفت الى ان "هناك علاقة مهمة اثرت في حياة مائدة زهت وهي ارتباطها بالملحن وديع خندة، وهذا الرجل كان موسوعة موسيقية عمل في اذاعة الشرق الاوسط ولديه علاقات فنية كبيرة مع مطربين ومطربات وقدم الحانا الى الفنانة صباح والفنان وديع الصافي وغيرهما، وحين جاء الى العراق انبهر بصوت مائدة، وفي تلك الفترة كان هناك خلاف بين مائدة زهت والاذاعة، عرف بالموضوع وعمل على ترميم هذه



وتابع ان "اول اغنية قدمتها بيروجون) من الحان كوكب حمزة وكانت هذه الاغنية تشجيعا للتعليم، وكانت هناك حملة لحو الامية ونجحت الحكومة في هذا الاتجاه، كذلك قدمت (ام الفستان الاحمر) وكان هذا الترميم تأثرا بالمد اليساري الشيوعي آنذاك، وكان وديع خوند ملحن الاغنية وزوجا متأثرا جدا بالمد الشيوعي وافكاره، ومحطات كثيرة في حياتها صعب ان نتطرق لها في هذه الجلسة".

بيت الـ (ب) ومعهد غوته يستذكران "قيثارة العراق" مائدة زهت

اقام بيت المدى في شارع المتنبي بالتعاون مع معهد غوته الالماني، وضمن فعاليات "جاي توك" جلسة استذكار للفنانة الكبيرة الراحلة مائدة زهت، أمس الاول الجمعة، قدمت فيها سيرتها الفنية ورحلتها الابداعية مع الاغنية البغدادية، ورافق الجلسة حفل لاغنيات مميزة قدمتها الفنانة اميل خصير، فيما ادار الجلسة الاذاعي الراحل لطيف جاسم.

ثم اعتزلت ورحلت بشخصية مميزة يشار لها بالبنان وكل الاحترام، لم تقتصر تجربتها على الغناء فقط وانما كانت التزاما اجتماعيا وكانت ترفع من الوعي الاجتماعي والذوقي والمدني للاغنية العراقية، لذلك قدمت (حمد وحمود يحميد يغالي) وكانت هذه الاغنية تشجيعا للزراعة والفلاح والاعتناء الذاتي، وكذلك قدمت (همة ثلاثة للمدارس

يروحون) من الحان كوكب حمزة وكانت هذه الاغنية تشجيعا للتعليم، وكانت هناك حملة لحو الامية ونجحت الحكومة في هذا الاتجاه، كذلك قدمت (ام الفستان الاحمر) وكان هذا الترميم تأثرا بالمد اليساري الشيوعي آنذاك، وكان وديع خوند ملحن الاغنية وزوجا متأثرا جدا بالمد الشيوعي وافكاره، ومحطات كثيرة في حياتها صعب ان نتطرق لها في هذه الجلسة".

وتابع ان "اول اغنية قدمتها بيروجون) من الحان كوكب حمزة وكانت هذه الاغنية تشجيعا للتعليم، وكانت هناك حملة لحو الامية ونجحت الحكومة في هذا الاتجاه، كذلك قدمت (ام الفستان الاحمر) وكان هذا الترميم تأثرا بالمد اليساري الشيوعي آنذاك، وكان وديع خوند ملحن الاغنية وزوجا متأثرا جدا بالمد الشيوعي وافكاره، ومحطات كثيرة في حياتها صعب ان نتطرق لها في هذه الجلسة".

نشطاء يرمون الاحساء على لوحة بعشرات الملايين

فينسبت فان كوخ، في المعرض الوطني في لندن. ووفقا لمقطع فيديو نشر على مواقع التواصل الاجتماعي، ألقت الفنانة من المنظرين بالاحساء على اللوحة قبل أن تلتصقا بالجدار أسفل العمل الفني. وكتب النشطاء على تويتر: "ترافنا يتم تدميره بسبب فشل حكومتنا في التصرف في أزمة المناخ وتكلفة المعيشة.. مناصرونا يختارون الحياة على الفن". في الفيديو، قال أحد النشطاء إن "أزمة غلاء المعيشة جزء من تكلفة أزمة النفط" وإن بعض الناس لا يستطيعون حتى تسخين علبه من الحساء، وبحسب المعرض، لم يلحق أي ضرر باللوحة، حيث أنها محمية بالزجاج، كما ذكرت أنه تم اعتقال النشطاء.



على ارتفاع الأسعار وارتفاع مشاق الحياة. وأقدمت شابتان من المجموعة التي تنشط في قضايا المناخ، علي اللقاء الحساء المعلق على لوحة "أزهار عباد الشمس" للفنان الراحل

إيما واتسون تنعى هاجريد: سأفتقد ضحكاته

أعربت النجمة البريطانية إيما واتسون، التي قامت بدور "هرميوني" في سلسلة أفلام هاري بوتر عن حزنها الشديد لوفاة الممثل الاسكتلندي روبي كولترين، الذي زاملها خلال أحداث سلسلة الأفلام الشهيرة، وقام بأداء شخصية "هاجريد"، وقالت إيما، عبر سنوري حسابها على "إنستغرام"، تعليقا على صورتها مع الفنان الراحل: "كان روبي مثل أكثر مرحلة استمتع بها، لكن الأهم من ذلك أنه كان يهتف بي بشدة وحنون تجاهي عندما كنت طفلة وكبيرة، كانت موهبته هائلة لدرجة أنه كان من المنطقي أنه لعب دور عملاق، يمكنه ملء أي مساحة بتألقه". وأضافت إيما: "روبي... إذا كنت تعاملت معي بنوع من اللطف مثل معي في مجموعة أفلام، فأعدك بأنني سأفعل ذلك باسمك وذاكرتك، أعرف كم أعشقتك وأعجب بك، سأفتقد حقًا حلاوتك ولقائك ودفنك وضحكاتك وعتائقك، لقد جعلتنا عائلة وأعلم أنك كنت ذلك بالنسبة لنا".



صباح

■ زعيم نصار الشاعر والكاتب، صدر له مؤخرا ديوان جديد بعنوان "ماء غريب" وهو كتاب شعري يضم 76 قصيدة نثر، يقول نصار عن ديوانه الجديد: "لقد حاولت في هذه القصائد أن أدخل من باب مدينة (أوروك - باب أنكيود) باب المدنية الأولى، باب طفولتي لأستعيد ما تركته في أعماقي من مائها الغريب، صورة أمي وحكاياتها، مدينتي الأولى (قلعة سكر) ونيهرها (الغراف)، حاملا مصباح رحلة نحو جذوري في أرض البدايات، محاولا استدراج أطيفاف ما مضى لتحضر في ماني، مستلهما ما يمسن قلبي من أنشيد السومريين، كأنني أنظر لحياتي وحياة الإنسان في بلادي".



■ عدي مانع المخرج السينمائي، أعلن عن مشاركة فيلمه الروائي الطويل بعنوان (وراء الباب) في المسابقة الرسمية لمهرجان أيام قرطاج السينمائي بدورته الـ (32). وقال مانع إن "فيلم (وراء الباب) يتناول هموم اللاجئين العراقيين مع التأكيد على الهوية الوطنية لللاجئ وانتتمائه الى وطنه الأول العراق".

بغداد / 39 °C - 20 °C	البصرة / 39 °C - 19 °C
أربيل / 35 °C - 22 °C	التنجف / 39 °C - 19 °C
الموصل / 36 °C - 22 °C	الرمادي / 37 °C - 21 °C

أعلنت الهيئة العامة للأحواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الأحد) أن درجات الحرارة ترتفع قليلا معدلاتها ليوم أمس في بغداد والعديد من المحافظات، وأن الجو سيكون غائما وممطرا في معظم مناطق البلاد.

