



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي ربيع

سرايا السلام: جاهزون لأي طارئ

بغداد / المدى

تحدثت سرايا السلام التابعة للتيار الصدري، أمس الثلاثاء، عن استعدادها لأي طارئ وبسرعة فائقة.

وقال مسؤول سرايا السلام من محافظة النجف أبو مصطفى الحميداري في بيان تلقته (المدى) إن "سرايا السلام مؤسسة عسكرية مجهزة بأعلى المستويات العسكرية والعقائدية، تأتمر بأمر الصدر القائد ولها طاعة مبدعة لا نظير لها". وأضاف أن "هذا الكم الهائل من مجاهديها على أتم الاستعداد للدفاع عن الوطن والعقيدة، ومستعدة لحسم أي أمر طارئ وبسرعة فائقة".



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العدد (5268) السنة العشرون - الأربعة (21) أيلول 2022

جريدة سياسية يومية

كتلة المالكي: البرلمان يستأنف جلساته الأسبوع المقبل

خاص / المدى

كشف ائتلاف دولة القانون بزعامة نوري المالكي، أمس الثلاثاء، موعد عقد جلسة البرلمان المقبلة، والتي تعتبر الأولى بعد اندلاع وانتهاء اعتصامات التيار الصدري وأحداث المنطقة الخضراء. وقال النائب عن الائتلاف بهاء النوري في تصريح خص به (المدى) بأن "الإطار التنسيقي وبعض الكتل السنوية والكرديبة، ماضون في تشكيل الحكومة، وعقد جلسة البرلمان، مع ادامة عمل مجلس النواب، وحسم ملف اختيار رئيسي الجمهورية والوزراء". ولفت النوري إلى، أن "مجلس النواب لم يعقد أمس جلسة رسمية أو اجتماعاً بحضور الرئاسات اليوم (أمس)، بل شهد اجتماعاً بين مرشح الإطار التنسيقي لرئاسة الحكومة المقبلة، محمد شياع السوداني وبعض النواب، بناء على طلبهم". وأفاد النوري بأن "السوداني عرض برنامجاً حكومياً، على النواب الذين حضروا الاجتماع في مبنى البرلمان فقط". وأكد النوري أن "مجلس النواب سيعقد جلسته المقبلة يوم الإثنين أو الثلاثاء، من الأسبوع المقبل"، مبيناً أن "الجلسة قد تكون مخصصة لانتخاب رئيس الجمهورية، وتكليف رئيس الوزراء، أو الإيدان ببدء عمل مجلس النواب".

مرشح الإطار يكشف عن برنامج حكومي في الكافتيريا! «التنسيقي» يتورط بالسوداني والصدر يدرس إجراء قانونياً لإقالة نوابه للمرة الثانية

بغداد / تميم الحسن

تورط الإطار التنسيقي برفض تغيير محمد السوداني (مرشح الإطار لرئاسة الحكومة المقبلة) في وقت لا يتمكن فيه من ترسيم رئيس الوزراء الجديد في البرلمان. وعرض السوداني، بحسب معلومات نشرها «إطاريون» أمس، برنامجاً حكومياً على بضعة

نواب في كافتيريا المجلس حيث لم يتمكنوا من عقد جلسة رسمية. وذكر السوداني في تغريدته له، "لبننا دعوة من مختلف الكتل لتبادل الرؤى والمقترحات حول المنهج الوزاري الذي ينبغي أن تكون عليه العلاقة بين مجلس النواب والحكومة المقبلة". وأضاف، أن "الاجتماع تناول قضايا مهمة تتعلق بالجوانب الخدمية والمعيشية التي تواجه المواطنين

وتفعيل الاقتصاد". وتؤكد القوى السياسية خارج "الإطار" بانها لن تحضر جلسات البرلمان في وقت قريب، كما أن زعيم التيار الصدري مقدى الصدر ثابت على موقفه بحل المجلس. وأضاف المصدر: "في حال تم قبول الدعوى فإن التيار الصدري حينها سيرى الحل القانوني المناسب ويقوم بتقديم استقالة نوابه مرة أخرى".

التفاصيل ص 3

مصدر عسكري يفصح عن أسباب الانتشار الأمني في بغداد

خاص / المدى

هي من خلفت اجواء من القلق لدى الكثيرين، لذا نطمئن شعبنا وسكان العاصمة من أنه لا يوجد قلق أو خطر".

وأشار، إلى أن "أمن بغداد مستقر ومسيطر عليه بفضل قواتنا الامنية من شتى الصنوف والمراتب".

ولفت المصدر، إلى أن "إعلان عمليات بغداد، كان بشكل واضح ورسمي بشأن إجراء ممارسة أمنية في جانب الكرخ بعد أن نجحت في عملها بجانب الرصافة".

وأوضح، أن "هذا الإعلان جاء حتى لا يستغل ذلك ضعف النفوس ويصدرون معلومات خاطئة عبر مواقع التواصل الاجتماعي من دون العودة الى المصادر الرسمية العسكرية ومعرفة حقيقة ما يجري".

وأكد المصدر، أن "الممارسات الامنية خطوة صحيحة في كل الصنوف العسكرية عالمياً ومحلياً، ولاسيما بعد التغييرات التي طرأت على بعض الالوية والافواج ببعض مناطق بغداد، وخصوصاً المنطقة الخضراء وشارع مطار بغداد الدولي والمناطق المحيطة بهما"، وشدد، على أن "ذلك يعد من الامور العسكرية الصحيحة التي يجب العمل عليها بين فترة وأخرى".

أثرت موجة من التساؤلات والشكوك حول طبيعة الانتشار الأمني الذي شهدته بغداد أمس الاول، في جانب الرصافة من العاصمة. وتحدث مدونون عن أن سبب الانتشار الأمني غير المسبوق، يحمل في طياته العديد من السيناريوهات، أبرزها الدعوات إلى الاحتجاجات، بالتزامن مع قرب الذكرى السنوية الثالثة لتظاهرات تشرين، فضلاً عن تحركات سياسية ترتبط بالانسداد السياسي في البلد. من جانب آخر، تحدث مصدر عسكري لـ(المدى) عن حقيقة الممارسات الامنية والاهداف التي تسعى اليها عمليات بغداد والتي جاءت مغايرة للتوقعات المطروحة.

وقال المصدر العسكري الذي فضل عدم ذكر اسمه لـ(المدى)، إن "ما حدث ليلة الإثنين هو ممارسة أمنية اعتيادية"، مشيراً إلى أن "تخصيص وقت متأخر من الليل لإجرائها يعود الى خلو الشوارع من السيارات والمواطنين؛ حتى لا يتم التسبب بالازدحامات او اثاره القلق لدى سكان العاصمة". وأضاف المصدر، أن "الضجة الإعلامية وبعض الصور والفيديوهات التي صدرت من هنا وهناك

هادي عزيز علي يكتب: شرط المصلحة في الدعوى الدستورية 6

لطيفة الدليمي تكتب: العلم وسيلتنا المختبرة في معرفة أصل الكون والحياة والوعي 7

غضب بشأن تشويه (كهرمانة) .. وبلدية الكرادة توضح!

بغداد / المدى

تداولت مواقع التواصل الاجتماعي، أمس الثلاثاء، صوراً تظهر نصب كهرمانة في بغداد، وقد تعرض للتشويه بعد ثقب الجرات ومد أنابيب بلاستيكية للمياه، فيما أوضحت بلدية الكرادة أن النصب يخضع لإعادة التأهيل.

وقال سمير رحيم مدير عام بلدية الكرادة في حديث لـ(المدى)، إن "منظومة المياه القديمة التي كانت في النصب متهاكلة ومطلية بطلاء نفس لون تمثال كهرمانة". وأشار إلى أن "المنظومة الجديدة لا تزال قيد الإنجاز ولم تكتمل، وستبقى بلون مشابه لكهرمانة وتضيق التشوهات وتصبح كما كانت"، موضحاً أن "التقوب الموجودة في الصورة المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي أساساً كانت موجودة سابقاً". وعبر مدونون عن غضبهم تجاه التشويه الذي لحق بالنصب، وكتب المدونة رعدة أحمد على حسابها في تويتر: "ماكو هيچ تخريب واصرار على التشويه وخلق صورة نمطية جديدة عن بغداد.. بكل مكان جميل تتركون بصمتكم الفاسدة". وكتب المدون أسامة فليح، في تغريدة يقول: "من المخزي والمعيب تردي وإهمال النصب التراثية العراقية، حيث تعكس التماثل والنصب العراقية والأصالة للبلد الموجودة فيه". وأضاف ساخراً: "كهرمانة للتأسيسات الصحية". وتم اقتراح نصب كهرمانة رسمياً عام 1971 وكان من عمل النحات العراقي محمد غني حكمت، وأصبح أحد أكثر الأعمال الفنية العامة شهرة في بغداد، وهو مستوحى من قصة علي بابا والأربعين حرامي من ألف ليلة وليلة.



نشطاء يحضرون لإحياء ذكرى تشرين بتظاهرات كبيرة

ترجمة: حامد أحمد

27 عاماً، قالت وهي تجلس في مقهى بمنطقة الكرادة وسط بغداد تعكس ما حدث من اضطراب خلال الأسابيع القليلة الماضية "الحكومة غير مهتمة، الأحزاب السياسية تتصارع من أجل السلطة لنفسها، لم يعد لنا ما نخسره". وأضاف التقرير، أن "نداء أشارت إلى الاحتجاجات التي قادها الشباب، مضيفة: يتطلب منا أن نكون شجعاناً... علينا أن نفيق، لم يعد هناك من يتحدث بشأننا".

التفاصيل ص 3

العنف الأسري يواصل إرباك العوائل

بغداد / حسين حاتم

حوالي 10 حالات يومياً، هذا ما سجلته محكمة استئناف بغداد الرصافة خلال النصف الأول من العام 2022 من دعوى العنف الأسري، من غير مئات الحالات غير المسجلة. وبحسب محكمة استئناف بغداد الرصافة فإن «النصف الأول من العام الحالي شهد تسجيل (1733) حالة عنف أسري تراوحت ما بين عنف ضد المرأة وكبار السن والأطفال». وأضافت أن «(257) دعوى عنف ضد كبار السن،

نكر تقرير إخباري بأن النشطاء العراقيين يواصلون التحضير لإحياء الذكرى السنوية الثالثة للانتفاضة تشرين، مؤكداً أن نشطاء الحركة الشبابية ورغم شعورهم بعدم تأثيرهم في مستقبل البلاد، لكنهم قد يحاولون هذه الذكرى إلى تظاهرات أشد وأقوى من سابقاتها. وذكر تقرير لموقع الجزيرة نت) الناطق باللغة الإنكليزية وترجمته (المدى)، أن "نداء، شابة عمرها

و(1408) دعاوى عنف ضد النساء، و(68) دعوى عنف ضد الأطفال سجلت في جميع محاكم الرصافة». ويريك العنف الأسري العوائل العراقية، إذ يتخوف المهتمون بمجال حقوق الإنسان من اتساع مساحة الظاهرة دون أية بادرة أمل بالحد منها.

وتقول أستاذة القانون والناشطة في مجال حقوق الإنسان بشرى العبيدي، إن «النساء العراقيات لا يشعرون بالأمان في هذا البلد، فهو لا يعتبر بيئة صالحة لعيشهن، مرجحة أن يتصدر العراق قائمة الدول الأسوأ في معيشة المرأة».

التفاصيل ص 2

غوتيريش يحذر من «سخط عالمي في الشتاء»

متابعة المدى

حذر الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش، أمس الثلاثاء، أمام قادة العالم أجمع من مخاطر «سخط عالمي في الشتاء» في ظل الأزمات المتعددة التي تواجه البشرية، من الحرب في أوكرانيا إلى تداعيات الاحتزار المناخي.

وقال غوتيريش في افتتاح الجمعية العامة السنوية للأمم المتحدة إن «أزمة القدرة الشرائية تتفاقم، الثقة تتلاشى، التفاوتات تتزايد وكوكبنا يحترق»، مندداً بدخول هائل «يعيق التصدي للمشاكل وإيجاد حلول ناجعة لها». واعتبر أن «هذه الأزمات تهدد مستقبل البشرية ومصير الكوكب». وقال «دعونا لا نخدع أنفسنا، نحن في بحر هائج. يلوح في الأفق سخط عالمي في الشتاء». وعلى الرغم من هذه المخاطر، المجتمع الدولي «مشلول»، وفق غوتيريش الذي لفت إلى مخاطر «انقسامات خطيرة بين الغرب والجنوب». وأشار إلى أن «الانقسامات الجيوسياسية تقوض عمل مجلس الأمن والقانون الدولي والثقة لا سيما تلك التي تضعها المجتمعات في المؤسسات الديموقراطية». وأضاف «لا يمكننا أن نستمر على هذا النحو»، كما أوردت وكالة الصحافة الفرنسية.

رغم التكاليف.. المستشفيات الأهلية تخطف الأضواء من نظيراتها الحكومية

بغداد / سيف عبد الله

ويستدرك: "بعد السؤال والمعاناة تمكنت من ايجاد مستشفى آخر بسعر اقل من السعر الذي طلبه مني الدكتور الاول واضطرت الى اجراء العملية لزوجتي".

وقال معتز في حديث خاص لـ(المدى)، إنه يجب على وزارة الصحة وضع استراتيجية للعمل ومراقبة العمليات في المستشفيات الأهلية وكذلك الحكومية". وأضاف معتز أن "توفير الضمان الصحي هو أفضل طريقة للقضاء على غلاء الأسعار في المستشفيات الأهلية" داعياً إلى "تفعيل الرقابة والتفتيش الصحي في هذا الشأن". وازدادت في الآونة الأخيرة المستشفيات الأهلية في العراق، حتى أصبحت جميع المناطق السكنية لا تخلو من مستشفى أهلي أو أكثر، فيما يزداد اكتظاظ المواطنين عليها بصورة كبيرة، لانتقطاع الأمل بالمستشفيات الحكومية.

من وجود أكياس دموية في رحمتها وبعد مراجعات عديدة ولفترات طويلة ساءت حالتها بشكل كبير. ويضيف عماد في حديث لـ(المدى)، أن "آخر مراجعة لي مع طبيبة اختصاصية في عيادتها الخاصة اخبرتني بان زوجتي تحتاج الى عملية عاجلة كون الكيس الدموي انفجر داخل رحمتها ما قد يؤدي الى وفاتها في حال لم تجر لها عملية جراحية عاجلة". ويكمل عماد: "تهبت الى أحد مستشفيات العاصمة بغداد الأهلية وعند وصولي وأنا متردد كونى لا امك سوى مليوني دينار، وأنا اعلم ان هذه المستشفيات ذات اسعار باهظة وبالفعل، أخبرني الطبيب الجراح ان العملية تكلفني 7 ملايين ما عدا اجور المستشفى". ويتابع: "ذهابي الى المستشفى واتابع: أهلي لم يكن يراذني كون العملية خطيرة والمستشفيات الحكومية بواقع الحال لا ترتقي الى المستوى المطلوب ناهيك عن التأخير وحجز المواعيد الذي قد يطول الى اسابيع وايام".

رغم التخصيصات المالية الكبيرة للمستشفيات الحكومية، إلا أنها لا ترتقي إلى مستوى الطموح، فأصبح المواطن يتوجه إلى المستشفيات الأهلية للحصول على خدمة صحية أفضل رغم ارتفاع أسعارها والتي تصل إلى ملايين عدة. وفي هذا الصدد، كشف عضو نقابة الأطباء راشد ماجد، أن أجور العمليات وجميع الامور الاخرى في المستشفيات الأهلية تحدد من قبل ادارة المستشفى نفسها ولا تخضع لتسعيرة معينة. ماجد في حديث خاص لـ(المدى)، قال إن الأطباء العاملين في المستشفيات الأهلية تدفع أجورهم من قبل المستشفيات نفسها، حتى وان كانوا منتمين للنقابة". وأشار ماجد إلى أن "النقابة تأخذ اشتراكات سنوية من جميع المستشفيات الأهلية". من جانبه، يشرح علي عماد، معاناته مع المستشفيات الأهلية في العراق، حيث يقول ان زوجته والتي تعاني



خطوط دفاعية وأسلاك وسواتر ترابية تعترض طريق داعش

العراق ينجز تأمين الحدود مع سوريا وينسق لمواجهة حالات التسلسل



أكدت قيادة العمليات المشتركة إنجاز مهمة تأمين الحدود مع سوريا، لافتة إلى استمرار التنسيق للتصدي لأية محاولة تسلسل قد تحصل. يأتي ذلك في وقت، أفاد خبير استراتيجي بانتهاء قدرة تنظيم داعش في كسر الحدود والتدفق بكثرة من خلالها، لكنه أشار إلى بعض المواقع الرخوة بين نينوى والمناطق السورية المحاذية لها. وقال المتحدث باسم قيادة العمليات تحسين الخفاجي، إن لقاءً أمنياً تم عقده في مقر قيادة الحدود مع الجانب السوري تطرق إلى المسؤوليات وناقش تبادل المعلومات وضبط الحدود ومنع أي تهريب أو خروقات أمنية عابرة للحدود.

بغداد/ فراس عدنان

وأضاف الخفاجي، أن الاجتماع ناقش أيضاً إمكانيات وقدرات الجانبين على صعيد ضبط الحدود لاسيما بعد الإجراءات المتخذة من قبل قيادة العمليات المشتركة.

وأشار، إلى أن "العراق لجأ إلى إقامة سداد ومانع وأسلاك شائكة وإبراج مراقبة وخطي دفاع الأول يعود لقيادة قوات الحدود والثاني للجيش العراقي".

وتحدث الخفاجي، عن القدرات العالية لقواتنا الأمنية التي دائماً ما تحبط عمليات تسلسل وتهريب وقطعت الطريق أمام الإرهابيين باتجاه العراق.

وأوضح، أن قواتنا كانت في السابق تشن عمليات عن طريق سلاح الجو داخل الأراضي السورية بالنظر لقرع تنظيم داعش الإرهابي من حدودنا.

ويستطرد الخفاجي، أن الوضع الحالي اختلف وجاء التحول إلى التنسيق والعمل المشترك وتبادل المعلومات الاستخبارية والعمل من خلال ملاحقة التنظيمات الإرهابية كل في اتجاهه، هو المهم بالنسبة للبلدين.

وتسدد، على استمرار الجهود لتأمين الشريط الحدودي الذي يجمعنا مع سوريا وهو طويل للغاية ويمتد بنحو ٦١٠ كم.

ويستمر الخفاجي، أن جزءاً من هذه الحدود تكون مع إقليم كردستان وتحديداً في فيشخابور ولدينا تنسيق مع الإقليم لتأمين هذا الجزء.

ونوه، إلى أن "العمل على تأمين هذه الحدود بدأ منذ أكثر من سنة ونصف السنة واستطعن خلال هذه المدة من غلق الحدود بشكل كامل والسيطرة عليها، فضلاً عن التنسيق الذي تحدثنا عنه

سابقاً مع إقليم كردستان وكذلك مع الجانب السوري أو قوات سوريا الديمقراطية عبر التحالف الدولي".

وأفاد الخفاجي، بأن جهودنا الحالية تكفل عدم وجود أية ثغرة نحو الأراضي العراقية ونحن مستمرون في ملاحقة أي تحرك مشبوه باتجاه أراضينا من أجل احباطه.

وزاد، أن القوات العراقية لديها وتقدير استخباري وأمني عن المناطق الحدودية لاسيما مع الجانب السوري، مؤكداً أن

الأسبوع الحالي شهد اشتباكاً بين قوات عمليات غربي نينوى والحشد الشعبي ضد بعض خلايا داعش، ويرى الخفاجي، أن هذه الاشتباكات تدل على أن بعض الدواعش حاولوا أن يأخذوا من مناطق الحضر في نينوى ماوى لهم، لكن هذه الجهود اجهضت من خلال الضغط المستمر في الصحراء والمناطق الصعبة جغرافياً، وأردف، أن "مجاتنا تؤكد امتلاكنا القدرة والامكانية والمرونة على الرد السريع تجاه



تحصينات عسكرية مستمرة على الحدود مع سوريا

تلك الجاميع لاسيما وكونها لا تتمتع بقدرات وإمكانيات عالية لا من ناحية التسليح أو الحركة والعدد".

ومضى الخفاجي، إلى أن "المعركة مع الإرهاب متواصلة ولم تنته لغاية الوقت الحالي، لكن العدو في خسائر مستمرة ويسقط من عناصره قتلى بنحو مستمر البعض منهم في مواقع قيادية متقدمة داخل تنظيم داعش

وتابع الشريفي، أن "الهدف من هذا التواصل هو لمواجهة نشاطات تنظيم داعش التي توصف بأنها عابرة للحدود".

وأوضح، أن "الحدود بين البلدين أصبحت مؤمنة وسيطر

عليها من قبل قوات البلدين، لكن هناك سعياً لتأمين الكنف الضامن لأمن الحدود".

وبين الشريفي، أن "هذه العملية تحتاج إلى تعاون وتنسيق بين القوات العراقية الماسكة للحدود مع نظيرتها في الجانب الآخر داخل الأراضي السورية".

ولفت، إلى أن "نظرية كسر الحدود أو المرور من خلالها لم تعد موجودة لكن هناك بعض عمليات التسلسل تحتاج إلى تنسيق مشترك لكي نصل إلى مرحلة التحذير المتبادل من خلال تبادل المعلومات".

ويرى الشريفي، أن "عملية التسلسل ما زالت متاحة لاسيما في المناطق التي تصنف بأنها صعبة من الناحية الجغرافية وبالتحديد خط التماس للحدود بين نينوى والجانب السوري، فهذه المنطقة ما زالت غير مسموكة بنحو يبعث على الاطمئنان".

واستطرد، أن "قوات الحدود هي المسؤولة عن هذا الملف، لكن يكون ذلك من خلال التنسيق مع مركز القرار في كل من العراق وسوريا حتى يحضر القرار السياسي الداعم للنشاطات العسكرية".

وإلى أن "التحالف الدولي لديه دور أيضاً عبر القوات المشتركة وعلى رئيسها الولايات المتحدة الأمريكية بوصفها حليف ستراتيحي للعراق حاضر على المستويين الأمني والعسكري".

وكان تنظيم داعش الإرهابي قد سيطر على عدد من المحافظات في عام ٢٠١٤، وكان قبلها قد سيطر على مناطق داخل الأراضي السورية وكان يتنقل بين البلدين بارجحية قبل أن يتعرض إلى خسائر كبيرة في معارك تحمل الجزء الأكبر من قيادتها العراقيون.

1733 دعوى خلال نصف عام في الرصافة!

العنف الأسري يربك العوائل.. مطالبات بإقرار قانون مناهضته



حوالي ١٠ حالات يومية، هذا ما سجلته محكمة استئناف بغداد الرصافة خلال النصف الأول من العام ٢٠٢٢ من دعاوى العنف الأسري، من غير مئات الحالات غير المسجلة. وبحسب محكمة استئناف بغداد الرصافة فإن "النصف الأول من العام الحالي شهد تسجيل (١٧٣٣) حالة عنف أسري تراوحت ما بين عنف ضد المرأة وكبار السن والأطفال".



بغداد/ حسين حاتم

وأضافت أن "٢٥٧ دعوى عنف ضد كبار السن، و(١٤٠٨) دعوى عنف ضد النساء، و(٦٨) دعوى عنف ضد الأطفال سجلت في جميع محاكم الرصافة". ويربك العنف الأسري العوائل العراقية، إذ يتخوف المهتمون بمجال حقوق الإنسان من اتساع مساحة الظاهرة دون أية بادرة أمل بالحد منها.

وتقول أستاذة القانون والنشطة في مجال حقوق الإنسان بشرى العبيدي، إن "النساء العراقيات لا يشعرن بالأمان في هذا البلد، فهو لا يعتبر بيئة صالحة لعيشهن، مرجحة أن يتصدر العراق قائمة الدول الأسوأ في معيشة المرأة". وشددت العبيدي على "ضرورة تشريع قوانين لحماية النساء وتشديد العقوبات ضد من ينتهك حقوقهن أو يعتدي عليهن، كقانون العنف الأسري"، لافتة إلى أن "الأحزاب الإسلامية تمنع تشريع قانون العنف الأسري وتقف حائلاً أمامه".

ورغم تصويت مجلس الوزراء في ٤ آب ٢٠٢٠ على مسودة مشروع قانون الحماية من العنف الأسري، إلا أن القانون ما يزال ينتظر التصويت عليه في مجلس النواب، فيما لا توجد في البلاد سوى ٥ مبادرات أمنة للنساء المعنفات، ٣ منها في إقليم كردستان وأخران في بغداد والأنبار.

من جهتها، حملت رئيسة منظمة إيسن لحقوق الإنسان أنسام سلمان، القوى السياسية في البرلمان مسؤولية عرقلة تشريع قانون يحد من تزايد معدلات العنف الأسري في العراق.

وأضافت سلمان، أن "تفاقم ظاهرة التعنيف في المجتمع العراقي يعود الى غياب التشريعات الرادعة وافلات معظم الجناة من العقاب". وأشارت إلى، أن "إقبال المرأة على تقديم الشكاوى ضد معنفها، يدل على زيادة وعيها، ويشير إلى نجاح منظمات المجتمع المدني والإعلام في حملات توعيتها نحو عدم الصمت تجاه المعنف".

وحذرت رئيسة منظمة إيسن لحقوق الإنسان، من "استمرار العنف الأسري؛ لأنه سيولد عنفاً لا إرادياً من قبل المتعرضة للعنف ضد الآخر وليس ضد المعنف، فتجد المعلمة تعنف الطالبة الأطفال، والموظفة تعنف المراجعين نفسها ولا تتجزع معاملاتهم (...)"

بدوره، يقول مدير علاقات وإعلام الشرطة المجتمعية، عبد الحافظ الجبوري، إن "حالات العنف الأسري ازدادت نتيجة أسباب كثيرة منها، الاستخدام السيئ لمواقع التواصل الاجتماعي الذي أوقع الفتيات المراهقات بمشكلات عدة".

وأضاف الجبوري، أن "من ضمن الأسباب أيضاً تدهور الوضع الاقتصادي للأسر"، مبيناً أن "التعنيف لا يقتصر على الفتيات، فهناك أزواج تعنف أزواجهن والعكس أيضاً".

وشدد الجبوري، على "ضرورة إقرار قانون الحماية من العنف الأسري"، داعياً إلى حل "المشاكل بالطرق القانونية والحوار والسلام، والإمتثال للقانون بعيداً عن العنف".

الوزارة تعتمد على شبكة واحدة في التوزيع بحاجة للتطوير

خبراء: منظومة الكهرباء تعاني من عجز بـ 10 آلاف ميغا واط

بغداد/ نبأ مشرق

تحدث خبراء في مجال الطاقة عن عجز في ملف الكهرباء يقدر بـ ١٠ آلاف ميغا واط، مشيرين إلى وجود مشكلات كبيرة تتعلق أبرزها بالإنتاج والتوزيع والنقل. وقال خبير الطاقة زكي علي في حديث إلى (المدى)، إن "مشكلة الكهرباء في العراق تنشطر إلى شقين: الشق الأول يتعلق بمن يستلم وزارة الكهرباء، والشق الثاني يتعلق بالحلول التي ينبغي وضعها لهذه المشاكل".

وأضاف علي، أن على "الذي يتسلم وزارة الكهرباء شروط رئيسية، أولها يكون من كتلة سياسية قوية تدعمه في ممارسة مهامه الوزارية بصورة مطلقة".

وأشار، إلى أن "هذه الكتلة يفترض أن تكون لديها إرادة حقيقية لحل مشكلة الكهرباء، مشدداً على ضرورة أن يمتلك الوزير قدرة تفاوضية جيدة لأن ملف الطاقة إقليمي ويدخل في عصب الاقتصاد العراقي كما لديه خبرة وباع في سوق الطاقة ومشاكلها".

وبين علي، أن "مشاكل الطاقة في العراق تنقسم إلى ستة أنواع، وهي الإنتاج والنقل والتوزيع والجباية والهيكلة الإداري والمواطن".

وأوضح، أن لكل مشكلة ينبغي أن يتم

وضع حل لها من أجل تدارك الأزمة ومعالجتها، مؤكداً أن "الإنتاج ما زال غير كاف فهو يتراوح حالياً من ٢١ ألف ميغاواط إلى ٢٤ ألف ميغاواط".

ويرى علي، أن "العراق يحتاج إلى ٣٢ ألف ميغاواط أي أن هناك نسبة عجز تصل لنحو ١٠ الاف ميغاواط، وهذا يتطلب حلاً أنية ومستقبلية بخطت تعظم الطاقة المنتجة في العراق".

وأضاف، أن "الوزارة تعتمد على شبكة مركزية واحدة في النقل ولذلك تحتاج إلى تطويرها تبعاً لتطوير المنظومة الكهربائية".

وتحدث علي، عن "مشكلة عميقة وكبيرة في التوزيع، فجميع الدول تحسب الكهرباء على أساس عدد السكان"، مبيناً أن "الإنتاج قد يكون كافياً مقارنة بالنسب المعتمدة في بقية الدول لكن الخلل يكون في التوزيع".

ولفت علي، إلى أن "وزارة الكهرباء وبحسب تصريحاتها فأنها لا تستطيع جباية أكثر من ٢٨٪ من مؤسسات الدولة والمواطنين وهذا يعني أن ٧٢٪ من الجباية معطلة ولا تصل مواردها إلى الدولة".

وأردف، أن "الهيكلة الإداري للوزارة يتوجب عليه الانتقال من مبدأ الخدمة السبئية إلى مبدأ بيع الخدمة الممتازة بنفس الكلفة وهذا يحتاج إلى كادر

رشيق التحول من مبدأ تقديم الخدمة إلى الإشراف عليها".

وانتهى علي، إلى أن "المواطن يشترك أيضاً في هذه الأزمة كونه موظفاً في وزارة الكهرباء أو مستهلكاً للطاقة أو

جانباً أو متهرباً للجباية، وعليه أن يرفع من التزامه الوطني بأن يكون جزءاً من مساعدة ملف الكهرباء".

من جانبه، كشف الخبير الأخر بلال خليفة "زيادة الطلب السنوي على



الكهرباء، تعد بإدخال محطات جديدة للخدمة ترفع ساعات التجهيز

استخدام (السمارت ميتر)".

واستدرك خليفة بالقول، إن الوزارة قد تبنت هذه الخطوة عن طريقين الأول إقامة حملات لوضع المقاييس لكنها ما زالت دون المستوى المطلوب بسبب عدم تعاون المواطنين.

وزاد، أن "الطريق الثاني يتمثل بخصخصة الجباية، مبيناً أن "المناطق التي خضعت لهذه التجربة قد قلت فيها الاحمال إلى الثلث".

ومضى خليفة، إلى أن "هذا المشروع لو أنه طبق على جميع انحاء العراق لحصلنا على الكفاية الكاملة من التوليد في الاستهلاك، وهذه النقطة قد فشلت أيضاً بسبب رفض المواطن التعامل مع الجهات المكلفة بالجباية".

وقال عضو لجنة النفط والطاقة النيابية داخل راضي، في تصريحات للوكالة الرسمية للأنباء إن "موضوع الكهرباء للأسف أصبح عنواناً آخر من عناوين الخلاف الداخلي والمناكفات بين وزارتي النفط والكهرباء، وكلما أرادت وزارة الكهرباء أن تنجز ملفاً تنقف وزارة أخرى بوجهها".

وأضاف راضي، ان "هذا جزء من المشكلة التي تعرقل إنشاء المحطات والنمو العشوائي المتزايد بالنسبة للوحدات السكنية الاستثمارية والرسمية والزراعية، وهذا يخلق

AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

مدير التحرير
ياسر السالم

رئيس التحرير التنفيذي
علي حسين

المدير العام
غادة العاملي

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كركستان/ دمشق/
بيروت/ القاهرة/ قبرص

بيروت. الحمراء. شارع ليون
بناية منصور. الطابق الاول
هاتف: +٩٦١٧٠٦١٥٠١٧

كردستان. أربيل. شارع برباتي
دمشق. شارع كرجية حداد
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠

بغداد. شارع أبو نواس
محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩

+٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبع ب مطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

مرشح الإطار يكشف عن برنامج الحكومة في كافتيريا البرلمان! «التسقي» يتورط بالسوداني والصدر يدرس إجراء قانونياً لإقالة نوابه للمرة الثانية

□ بغداد/ تميم الحسن

تورط الإطار التسقي برفض تغيير محمد السوداني (مرشح الإطار لرئاسة الحكومة المقبلة) في وقت لا يتمكن فيه من تمرير رئيس الوزراء الجديد في البرلمان. وعرض السوداني، بحسب معلومات نشرها «إطاريون» أمس، برنامج الحكومة على بضعة نواب في كافتيريا المجلس حيث لم يتمكنوا من عقد جلسة رسمية. وأغلقت تقريباً كل الأبواب أمام التكتل الشيعي في تنفيذ خطته بتشكيل حكومة ائتلافية باستثناء امل ضعيف بحدوث اجتماع «الحناة».

وتؤكد القوى السياسية خارج «الإطار» بانها لن تحضر جلسات البرلمان في وقت قريب، كما ان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر ثابت على موقفه بحل المجلس. مصدر رفيع في التيار الصدري أكد في حديث مع (المدى) ان «قرار زعيم التيار بعدم عودة النواب نهائياً وستجري ترتيبات اخرى في حال قبلت المحكمة الاتحادية بطعن الاستقالة».



اجتماع السوداني مع عدد من النواب داخل مبنى البرلمان أمس

اجتماع أمس مع عدد محدود من نواب الإطار وتحالف عزم ومستقلين محسوبين على «الإطار».

وبحسب قنوات الإطار التسقي، فإن محمد السوداني كان قد عرض على النواب الذين لا يزيد عددهم عن 30 نائباً، في جلسة «غير رسمية» برنامج الحكومة. وكان الإطار يأمل بعقد جلسة متكاملة لكن شاخسان عبد الله نائب رئيس البرلمان قال امس لوسائل اعلام كردية إنه «ليس هناك أي موعد محدد لعقد جلسة مجلس النواب».

بالمقابل نقلت تلك الوسائل الاعلامية تصريحات المتحدث باسم الحزب الديمقراطي الكردستاني النائب فيان صبري اكد فيها أنها «لن تشارك في أية جلسة يعقدها مجلس النواب لانتخاب رئيس للجمهورية ما لم يتم التوصل إلى اتفاق».

ويتواصل الحزبان الكرديان الرئيسيان «الديمقراطي» و«الاتحاد» منذ ايام اجتماعات على مستوى القيادات دون الاعلان حتى الان عن مرشح واحد لرئاسة الجمهورية.

ووصف بتكبر ريكاني عضو الوفد المفاوض للحزب الديمقراطي الجلاء بين الحزبين ب«جيدة جداً» وقال بحسب وسائل اعلام كردية ان: «هناك إمكانية للتوصل إلى اتفاق بشأن مرشح واحد لرئاسة الجمهورية».

تمكن نوري المالكي (زعيم دولة القانون) من صياغة بيان جديد للمجموعة الشيعية يتحدى فيه الصدر.

واستطاع المالكي السيطرة على اخر محاولات حلفائه في «الإطار» لإزاحة محمد السوداني عن الترشيح وعلان التكتل الشيعي التمسك بالآخر للمنتخب. ومنذ حزيران الماضي في أعقاب اعتزال الصدر، فرض المالكي سيطرته على الإطار التسقي قبل ان يضم اليه قيس الخزعلي (العصائب) وعمار الحكيم (زعيم الحكمة). وأعلن الإطار التسقي في بيان مساء الاثنين بعد ليلة من الخلافات الاشد داخل التكتل الشيعي منذ بداية الازمة العام الماضي، «تمسكه بمرشحه الوحيد الى رئاسة الوزراء محمد شياع السوداني».

نافياً «كل ما غير ذلك من إشاعات».

وتابع أنه «ناقش الاستعدادات التي يبذلها مع حلفائه من أجل استئناف عمل مجلس النواب وقيامه بواجباته الدستورية».

وسربت بعض تلك الجهات القريبة من «الإطار» انباء عن عقد جلسة تشاورية للبرلمان غداً (أمس)، تتضمن مناقشة لبرنامج السوداني الحكومي.

واستغل هذا الخبر أنصار الصدر، حيث بدأت قنوات اخبارية تابعة للتيار بالتشديد حول المقررات الحزبية حيث يُتوقع ان يشارك الصدريون في تلك التظاهرات. كما ان ارتباك «الإطار» قد تصاعد مع

وهذا يتطلب حواراً هادئاً وصريحاً يضع مصلحة العراق وشعبه فوق الجميع».

ودعا الكاظمي القوى الوطنية والسياسية إلى «التحلي بالهدوء والصبر، والركون إلى لغة الحوار والعقل، والتسلح بإرادة وتداولت منصات اخبارية على «تلغرام» سيناريوهات عن «انقلاب» او «مهاجمة فضائل» قبل ان تعلن السلطات سبب قطع الشوارع لكن بعد نحو 10 ساعات من الحدث.

وقالت خلية الاعلام الأمني في بيان في منتصف نهار أمس ان «قواتنا الامنية تواصل تطبيق منهاجها التدريبي والاستمرار في الممارسات الامنية الاعتيادية، بهدف تعزيز الأمن والاستقرار ورفع القدرات للقطاعات الامنية».

واضافت ان «قيادة عمليات بغداد ستنفذ بعد منتصف ليلة اليوم (أمس)، ممارسة أمنية هادفة ضمن جانب الكرخ من العاصمة، بعد أن نفذت يوم أمس ممارسة ناجحة ضمن قطاع المسؤولية».

وجرى قطع اغلب الجسور والطرق الرئيسية في الرصافة بعد ساعات دعوة الكاظمي القوى السياسية لـ«التحلي بالهدوء والصبر».

استفز الصدر وترك الاحتجاجات المتوقعة حركة الإطار التسقي الذي يزيد من اجراءاته الامنية حول المقررات الحزبية حيث يُتوقع ان يشارك الصدريون في تلك التظاهرات. كما ان ارتباك «الإطار» قد تصاعد مع

وسادت موجة من الشائعات والتحليلات على اسباب نزول صنوف متنوعة من القوات الى الشارع واغلاق اغلب مناطق الرصافة في بغداد بعد منتصف ليلة الاثنين. وتداولت منصات اخبارية على «تلغرام» سيناريوهات عن «انقلاب» او «مهاجمة فضائل» قبل ان تعلن السلطات سبب قطع الشوارع لكن بعد نحو 10 ساعات من الحدث.

وقالت خلية الاعلام الأمني في بيان في منتصف نهار أمس ان «قواتنا الامنية تواصل تطبيق منهاجها التدريبي والاستمرار في الممارسات الامنية الاعتيادية، بهدف تعزيز الأمن والاستقرار ورفع القدرات للقطاعات الامنية».

واضافت ان «قيادة عمليات بغداد ستنفذ بعد منتصف ليلة اليوم (أمس)، ممارسة أمنية هادفة ضمن جانب الكرخ من العاصمة، بعد أن نفذت يوم أمس ممارسة ناجحة ضمن قطاع المسؤولية».

وجرى قطع اغلب الجسور والطرق الرئيسية في الرصافة بعد ساعات دعوة الكاظمي القوى السياسية لـ«التحلي بالهدوء والصبر».

وقال حينها رئيس الوزراء الذي وصل صباح أمس الى نيويورك للمشاركة في اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة ان: «الازمة السياسية الحالية صعبة، لكن ابواب الحل ما زالت مفتوحة».

شباب الاحتجاجات يبحثون عن تصحيح الأوضاع الراهنة

نشطاء يواصلون التحضير لإحياء ذكرى تشرين بتظاهرات كبيرة

□ ترجمة: حامد أحمد

ذكر تقرير إخباري بأن النشطاء العراقيين يواصلون التحضير لإحياء الذكرى السنوية الثالثة لانتفاضة تشرين، مؤكداً أن نشطاء الحركة الشبابية ورغم شعورهم بعدم تأثيرهم في مستقبل البلاد، لكنهم قد يحولون هذه الذكرى إلى تظاهرات أشد وأقوى من سابقتها.

وذكر تقرير لموقع (الجزيرة نت) الناطق باللغة الإنكليزية وترجمته (المدى)، أن «نداء» شابة عمرها 27 عاماً، قالت وهي تجلس في مقهى بمنطقة الكرادة وسط بغداد تعكس ما حدث من اضطراب خلال الأسابيع القليلة الماضية «الحكومة غير مهتمة، والأحزاب السياسية تتصارع من أجل السلطة لنفسها، لم يعد لنا ما نخسره».

وأضاف التقرير، أن «نداء» أشارت إلى الاحتجاجات التي قادها الشباب، مضيفة: «يتطلب منا ان نكون شجعاناً.. علينا ان نبقى، لم يعد هناك من يتحدث بشأننا».

وتابع التقرير، أن «ناشطين» شباب آخرين يتشاركون مع رأي نداء، التي تركز جزءاً من وقتها كمتنوعة لرعاية أطفال مصابين بالتوحد، وكانوا يجلسون معها حول الطاولة في المقهى».

ولفت، إلى أن «الشباب كانوا يتباحثون حول خطط احياء الذكرى السنوية الثالثة لحركة احتجاجات تشرين، وما هي أفضل وسيلة لعلاج الازمة



شباب يناقشون عودة التظاهرات في إحدى مقاهي بغداد

أخرى، ربما يكون ذلك بعد سنوات».

وأضاف التقرير، أن «مضرب» 26 عاماً شارك برأيه قائلاً: «أشعر وكأنني ضائع، وكما هو الحال مع كثير من العراقيين لا نعرف ما سيكون عليه المستقبل، ولا نعرف حتى الأيام القادمة ما تخبئه لنا، كل شيء واقف

عمرها كانا يجلسان على الجانب الأخر من الطاولة، يبدو انهما لم يتفقا مع رأي نداء بخصوص حجم التظاهرات المتوقع حدوثها مستقبلاً».

وأوضح التقرير، أن «الشباب رامي قال: لقد قدنا كثيراً من الأصدقاء بحيث لا يمكننا تكرار ذلك مرة

على الحافة، حتى سائق سيارة الأجرة يستفسر منك هل سيكون هناك حل أو حرب أهلية.. العراقيون قلقون ومنعوبون».

ولفت التقرير، إلى ان «كثيراً من الشباب العراقيين يشعرون بأنه ليست لديهم حيلة أو تأثير في مسار مستقبل

جملة مفيدة

■ عبد المنعم الأعسم

حكم الفلول

لسوء حظ بلادنا انها دخلت في اعقد و«انحس» مرحلة لتقرير مستقبلها، حيث ضاع رأس الخيط بين كومة الازمات وتنافر الإرادات وسقوط آخر المراهضات على وجود حكمة وحكيم يخرجانها من دائرة الضياع والخوف، وأساس هذا الحال يكمن في ان بيت القرار الدستوري (جماعة الإطار) اصبح بيوتنا، فيما، ضرب التصعد والانشقاق البيوت الأخرى، فلا احد يعرف ما الذي يجري وعلى يد من؟ ولا أحد يعرف من اين البدء لعبور «الانسداد»، ومن أي المعابر وصولاً الى الحكم الرشيد «المنقذ»، وفي التفاصيل، تزدحم المقترحات والمشاريع والتضمرات على باب «مجلس القضاء» الذي قضى بما فيه الكفاية لتعقيد الأمر واطالة الجر والعمر.

في الظاهر، ليس ثمة اتفاق حد ادنى نحو عقد جلسة للبرلمان، وهي مفتاح التسويات، والاتفاق غائب عن مرشح واحد لرئاسة الجمهورية، وهناك ما يشبه الرضخ المتزايد للمرشح الوحيد المعلن الى رئاسة الوزراء. اما الاجتماعات والكواليس وخطوط الاتصال فهي الأخرى متشابكة عند نقاط البحث، وتنقل من دوامة الى دوامة، ومن توتر الى توتر، تسبقها الشائعات المخيرة، وتلحقها التسريبات المخيفة، وتقوم وسائل الاتصال واقتنية الاعلام بواجب تهيئة الجمهور لما هو اسوأ في قادم الايام، حتى ليتساءل المراقب الموضوعي عن يحكم البلاد، ومن يدير عجلة الأقدار، وهل ثمة حاجة إلى معجزة في زمن الالامعجزات، أم إلى وسيط من عيار ثقيل يعيد العقول إلى مكانها، أو إلى رياح تلقي بها إلى خارج المعادلة، وهو الحل الأكثر استجابة لواقع الحال، بدلاً عن الضياع، وما هو اسوأ.

في كتاب صدره الباحث المصري حسام أدهم واسمها ب«كتاب الفلول» قصة المتحولين سياسياً يتحدث عن سوء حظ بلد تحكمه الفلول المبعثرة. تتشقق عن بعضها كلما طالت العمارك، وتقلب على اهدافها كلما استعصى الوصول اليها، او حبل بينها وبين نهاية أمة سعيدة:

عصف الفوارس بالجنود فما ترى.....

إلا فلولاً من وراء فلول
حبال الكتل العراقية المنتفضة واحزابها (الان) حال الفلول في طيات هذا الكتاب، وأيضاً في تعريف «عجم المعاني» وهي ما انفصل عن الاصل وتناثر منه، او ما ذكره هذا المعجم عن «تقلل القوم مهزومين من المعركة» و «تقلل الحبل، أي انه التوى» وحين يُكتب لبلاد ان تحكمها الفلول فأقرأ عليها السلام..

اما الذين يراهنون على حل تحققة الفلول التي هزمتها الانتخابات والشوارع والتجارب والفرص والنصائح فهم كمن يراهن على فطاش تدخل سباق الخيل.

استدراك،
« من يأبى اليوم قبول النصيحة التي لا تكلفه شيئاً فسوف يضطر في الغد إلى شراء الأسف باغلى سعر».

أفلاطون



في كتاب صدره الباحث المصري حسام أدهم واسمها ب«كتاب الفلول» قصة المتحولين سياسياً، يتحدث عن سوء حظ بلد تحكمه الفلول المبعثرة.

الدستور، ونؤيد دعوات من بعض الناشطين بان يكون التوجه علمانياً بدلاً من نظام المحاصصة الحالي».

وذكر التقرير، أن «الجبوبي» أضاف: نظام المحاصصة يضمن ذهاب الموارد للكتل والأحزاب السياسية دون مراعاة مصالح الناس، انا كنت في الثالثة عشرة من عمري عندما كُتب الدستور، وان جيلنا لم يصوت عليه، هذا الدستور لا يعكس طموحاتي، الفوضى تسد كل شيء، قادتنا ليسوا حريصون على التغيير ولكنهم حريصون على جيوبهم فقط».

وأردف التقرير، أن «الكثير يقولون الان انهم يشعرون بان الانتخابات المبكرة هي الحل الوحيد للخروج من الازمة، ولكنهم يشككون في حجم المشاركة إذا ما حصلت هذه الانتخابات متوقعين بان تكون حتى أدنى من نسبة مشاركة الناخبين في العام الماضي التي كانت بحدود 40% تقريباً».

وأشار، إلى أن «شريحة الشباب في العراق هي الأكثر تضرراً، ويشكل الشباب الأقل من 25 عاماً نسبة 60% من تعداد السكان، وتقدر الأمم المتحدة ان 35% من اعداد الشباب عاطلون عن العمل».

ومضى التقرير، إلى أن «الناشط الجبوبي الذي أسس مركز اتحاد طلاب بغداد، في أواخر عام 2019 يقول: الكثير من اصدقائي أصبحوا يائسين وقلقين وقسم منهم غادر البلاد».

عن: (ألانا ترافرز- موقع الجزيرة نت)

طالبوا بالكشف عن مصيره حتى لو كان قد قتل ذوو المغيب سجاد العراقي يبدون استعدادهم للتنازل بشرط "تسلم جثته"

□ ذي قار / حسين العامل



أبدى ذوو المختطف سجاد العراقي استعدادهم للتنازل عن شكاوهم بشرط تسليم جثته إذا كان قد قتل، مجددين الدعوة للكشف عن مصيره، لافتين إلى تلقيهم العديد من الوعود الحكومية التي لم يتم تنفيذ أي منها لغاية الوقت الحالي. وكانت قيادة شرطة محافظة ذي قار كشفت في أيلول من عام ٢٠٢٠ عن اختطاف الناشط العراقي وإصابة زميله باسم فليح بجروح على يد مسلحين مجهولين يستقلون سيارتين رباعية الدفع.



وقالت والدة سجاد العراقي في حديث مع (المدى)، إن "الحكومتين المركزية والمحلية شكلتا العديد من اللجان للكشف عن مصير سجاد خلال العام المنصرم لكن من دون جدوى". وأضافت، أن "نتائج عمل هذه اللجان لم تسفر عن أي شيء لغاية الوقت الحاضر"، مبيّنة أن "إجراءات التحقيق في قضية اختطاف سجاد ملف كبير من الأوراق الرسمية بات يتضخم



ندوة سابقة لمنظمات المجتمع المدني ناقشت قضية تغييب الناشط سجاد العراقي أن "ما نريده فقط هو معرفة مصير سجاد، فإن كان قد قتل فنحن مستعدين للتنازل عن حقوقنا مقابل تسليم جثته". وأكد عباس العراقي، وهو شقيق الشاب المختطف، أن "عائلتنا التقت خلال العام المنصرم برئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي أربع مرات وبوزير الداخلية والمسؤولين في الوزارة ٣ مرات

"هناك تسويفا وضغوطا من جهات حزبية نافذة تحول دون ذلك".

وأوضحت، أن "الجهات الحكومية ربما تكون قد توصلت إلى بعض الخيوط والمعلومات التي تخشى الكشف عنها"، مجددة مطالبتها بـ "الإعلان عن نتائج التحقيق مهما كانت وستكون ملزمين بالقبول بها". ومضت والدة العراقي، إلى

بصورة دورية حتى ما عادت تستوعبه خزانات حفظ الأوراق الحكومية لضخامة حجمه". وأشارت والدة العراقي، إلى "طرق أبواب جميع المسؤولين في المؤسسات الحكومية والأمينية فضلا عن الشخصيات السياسية والدينية المؤثرة لكن لم نلمس أي إجراء حاسم للكشف عن مصيره". وتجد ان

الخوف من تلك الجهة وتلك معرفة مصير هذا الشاب". يذكر ان محكمة استئناف ذي قار اصدرت في اواخر ايلول ٢٠٢٠ مذكرتي اعتقال بحق اثنين من المتهمين باختطاف سجاد العراقي، هما إدريس كريدي حمدان الهصاري وأحمد محمد عبود الإبراهيمي اللذان تشير مصادر المتظاهرين إلى انهما انتقلتا إلى أحد الفصائل المسلحة إلا ان المتهمين لم يلق القبض عليهما حتى الآن. بدوره، أفاد الناشط في تظاهرات ذي قار حسن هادي المدرس، بأن "الإرادة السياسية هي المتحكمة في ملف اختطاف سجاد العراقي".

وتابع المدرس في حديث مع (المدى)، أن المؤسسات الحكومية اثبتت عجزها بالتعامل مع هذا الملف وغيره من الملفات التي تخص عشرات المغيبين والناشطين في الحركة الاحتجاجية، محذرا من "استمرار تجاهل ملف المغيبين". وطالب، بـ "تفعيل إجراءات الإفراج عن المغيبين كونهم متظاهرين سلميين دافعوا عن حقوق شعبيهم ومصالح وطنهم عبر رفع علم العراق فقط ومن دون ان يرفعوا السلاح".

وكان المشاركون في مؤتمر الحرية لسجاد العراقي دعوا يوم (٢٤ حزيران ٢٠٢٢) إلى الكشف عن مصير جميع المغيبين قسرا، وتشكيل لجنة وطنية مستقلة لمتابعة حالات الاختفاء القسري، وأهملوا الجهات المعنية ٣٠ يوما للكشف عن مصير المغيبين، وأوضحوا في البيان الختامي للمؤتمر ان جرائم الاختفاء القسري التي تعرض لها الناشطون المدنيون ما هي الا ملف سياسي مقلع من قوى سياسية متنفذة داخل أروقة الأنظمة الحاكمة المتعاقبة، منوهين إلى تستر جهات رسمية على الفاعلين.

م / إعلان

(مناقصة رقم (2022/1) انشاء الطمر الصحي النموذجي في مدينة الرمادي / محافظة الانبار)

تعلن مديرية البلديات العامة / إحدى تشكيلات وزارة الأعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة عن اعلان المناقصة رقم (٢٠٢٢/١) الخاصة بمشروع (انشاء الطمر الصحي النموذجي في مدينة الرمادي / محافظة الانبار بموجب الوثائق القياسية وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقه بها، علماً أن الكلفة التخمينية للمشروع هي (٢٢,٨٨٤,٤٥٧,٧٥٠) اثنان وعشرون ملياراً وثمانمائة وأربعة وثمانون مليوناً واربعمائة وسبعة وخمسون ألفاً وسبعمائة وخمسون ديناراً فعلى الشركات الحكومية والشركات الخاصة والمقاولين (انشائية أولى / كهربائية خامسة) الراغبين الاشتراك بالمناقصة المذكورة الحضور الى مقر المديرية وتقديم التأمينات الأولية على شكل خطاب ضمان او صك مصدق صادر من احد المصارف العراقية المعتمدة بنسبة ٢٪ من الكلفة التخمينية باسم المشارك ولأمر وزارة الأعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة / مديرية البلديات العامة نافذة لمدة (٦ أشهر / ستة أشهر) من تاريخ غلق المناقصة على ان ترفق مع العطاء، ومستصحبين معهم الوثائق الواردة ضمن الوثائق القياسية (نسخة اصلية واحدة في غلاف منفصل مع نسختين اضافيتين مختومة طبق الأصل وختم حي من الشركة) لغرض شراء وثائق المناقصة مقابل مبلغ وقدره (٢,٥٠٠,٠٠٠) مليوناً وخمسمائة ألف دينار عراقي غير قابل للرد على ان تدرج المستمسكات لاحقاً مع عطاء المناقصة وتوضع في ظرف مغلق ومختوم مع ذكر اسم ورقم المناقصة وتوضع في صندوق العطاءات / مقر مديرية البلديات العامة وبعبكسه يهمل العطاء الذي لم ترفق معه المستمسكات، علماً أن آخر موعد لغلق المناقصة هو الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم ٢٠٢٢/١٠/١٩ المصادف يوم الأربعاء، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وان المديرية غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات ويكون فتح العطاءات في مقر مديرية البلديات العامة الكائن في شارع حيفا / ساحة الملك فيصل / الطابق الثاني الساعة الثانية عشر ظهراً يوم ٢٠٢٢/١٠/٢٠ المصادف يوم الخميس.

ومن ضمن البيانات المطلوبة :

- براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب معنونة الى وزارة الأعمار والإسكان والبلديات العامة / مديرية البلديات العامة وتكون بالنسخة الاصلية.
- شهادة تأسيس الشركة.
- وصل شراء المناقصة بنسخته الاصلية .
- شهادة تسجيل وتصنيف المقاولين .
- قائمة بالخدمات (الأعمال المماثلة) المنفذة الخاصة بمقدم العطاء وتكون مؤيدة من الجهات ذات العلاقة، وتقديم ما يؤيد اكمال العمل.
- ادلة عن توفر الرأسمال التشغيلي للملائم لتنفيذ العقد.
- العنوان الكامل للشركة (المقر الدائم، الاحداثيات، رقم الهاتف، البريد الالكتروني، عنوان سكن المدير المفوض).

المدير العام

إطلاق وجبة جديدة من مبالغ الحماية الاجتماعية

□ بغداد / المدى

نشر اسماء المشمولين بالوجبة الثامنة مساء هذا اليوم الموافق ٢٠ -٩-٢٠٢٢، وعلى المشمولين انتظار رسالة نصية تصل الى هواتفهم للعراجه حسب الجدول الذي سيعلنه الموقع الرسمي للوزارة وصالات الوزارة والهيئة حصرًا. وفيما أشار، إلى استمرار استقبال المواطنين على مدى ثلاثة اشهر لإصدار بطاقة (الكي كارد) بالتعاون مع الشركة العالمية للبطاقة الذكية، دعا المشمولين الى الالتزام بمواعيد المراجعة التي ستعقد اسبوعياً. ووضى عبد الستار، إلى "عدم دفع اية مبالغ مالية عدا مبلغ (١٠) الاف دينار مخصصة لشركة اصدار البطاقة الذكية وفي حاله طلب اى مبلغ اضافي عدا المبلغ المخصص بالرقم (١٠١٨) اذ ان الاعانة ستمنح لمستحقيها دون دفع اية مبالغ مالية". وكانت مدير عام دائرة الحماية الاجتماعية، تكري عبد الرحيم، قد تكرت في وقت سابق، أن إجمالي المشمولين من رواتب الحماية الاجتماعية ما يقارب مليوناً و٤٠٠ ألف أسرة. وتابعت عبد الرحيم، أن الاعتراضات تقدم مدير القسم والذي بدوره يرسلها لكتاب رسمي إلى القاضي واللجنة العليا الموجودة في المحافظة للنظر فيها".

أشارت، إلى "منع دخول أي معقب الدوائر وفي حال اكتشاف دخول أحدهم يتم إيقافه ومحاسبة الأقسام في حال وجود هكذا حالات". وشددت عبد الرحيم، على أن "المواطن المستفيد يراجع بنفسه ويمنع أن ينوب عنه أحد عدا العقاق بشكل تام كالشلال أو المشاكل العقلية تتم مراجعة الأخ بالدرجة الأولى أو قريب من الدرجة الثانية فقط ولا يسمح بغيرهم. وأوردت، أن دائرة العمل والتدريب المهني تقوم مع دائرة الضمان والتقاعد العامة للعمال والصحة والسلامة المهنية بجولات تفتيش على المستفيدين من الضمان والتقاعد والعمل والتدريب المهني وفي حال وجود أي تضليل في المعلومات تتم مقاطعته مع كافة مؤسسات الدولة". وتحدثت، عن "عدة مؤشرات تعتمد عليها الوزارة ومنها السكن والصحة والتربية والتعليم ومن هم في سن العمل وأرباب الأسر". وانتهت عبد الرحيم، إلى أن "المعالجة تتم وفق استراتيجية اصلاح نظام الحماية الاجتماعية في الاتحاد الاوربي ومنظمة العمل الدولية ومنظمة الغذاء والبيوتيسف والعمل والتدريب المهني والضمان والتقاعد".

أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية وكالة سالار عبد الستار، أمس الثلاثاء، إطلاق الوجبة الثامنة من مبالغ المشمولين بالحماية الاجتماعية ممن أظهرت نتائج وزارة التخطيط أنهم تحت خط الفقر. وقال عبد الستار خلال مؤتمر صحفي تابعته (المدى)، إن "عدد الاسر المرسله الى وزارة التخطيط بلغ (٣٤٢٩٥٤) اسرة وردت منها (٣١٠٧٨٩) ممن هم تحت خط الفقر وسيتم شمولهم بالإعانة". وأضاف، أن "الاسر الذين أظهرت نتائج التخطيط أنهم فوق مستوى خط الفقر فقد بلغ عددهم (٣٣١٥٩) اسرة ويحق لهم تقديم اعتراض الى اللجان العليا في بغداد والمحافظات". وأشار، إلى أن "قانون الامن الغذائي خصص مبلغ (٦٧٨) مليار دينار لشمول المستحقين بإعانة الحماية الاجتماعية والمعين المنقرغ وللناجيات والناجين، منها (٢٠٠) مليار دينار للشمول بالبعين المنقرغ (٤٥٣) مليار دينار للحماية الاجتماعية و(٢٥) مليار دينار لدعم الناجيات والناجين". وأوضح عبد الستار، أن الشمول سيكون حسب نسبة الفقر والتعداد السكاني في المحافظات وسيتم

وزارة الكهرباء الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

GENERAL COMPANY OF ELECTRICITY PRODUCTION (GCEP) MIDDLE REGION

م / إعلان المناقصة العامة المحلية المرقمة (053 - LIG)

تعان الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى إعلان المناقصة الخاصة بـ (تجهيز موذج وقود FLOW DIVIDER عدد ٦/ لوحدات (FRAME 9E) لمحطة كهرباء القيس الحرارية (المرة الأولى) الكلفة التخمينية (٧٥٠,٠٠٠,٠٠٠) سبعمائة وخمسون مليون دينار عراقي ضمن الموازنة التشغيلية لعام / ٢٠٢٢ على حساب أدوات احتياطية (٣٢٣).
لغرض مقسي العطاءات المؤهين ونظي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمنافسة الخاصة بتجهيز ونصب المادة المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية:
١- على مقسي العطاء المؤهين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الإلكتروني للموقع الإلكتروني للشركة :
moelc.gov.iq/go/mgpe
37_commercial.dept.m@moelc.gov.iq
البريد الإلكتروني لتقس التجاري :

- وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس (من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية ظهراً) وكما موضح بتعليمات مقسي العطاءات
- ١- متطلبات التجهيز المطلوبة (كما موضحة في وثائق العطاء) .
 - ٢- بإمكان مقسي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع الوثائق البالغة (١٠٠,٠٠٠) مائة ألف دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حقة (بالمنافسة من قبل الشركة حيث تعاد لمن الوثائق فقط دون تعويض مقسي العطاءات.
 - ٣- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٠٩) شارع (١٩) بناية (١٥) ص.ب (١٠٨٥) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة (١٢,٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الغلق المصنف: ٢٠٢٢/١٠/١٠، يوم الاثنين وإلى حال صكاف موعد الغلق عكسه رسمياً يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة، العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقسي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات والشركة غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وتكون الوثائق المطلوبة والمبلغ التخميني حسب استمارة المناقصة الاقتصادية ضمن الجسزة النهائي / القسم المساسس لوثائق المناقصة.
مع مراعاة ما يلي:
 - ١- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه
 - ٢- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والإطلاع على التعليمات لمقسي العطاءات المبينة فيها، ويخلفها سيتم استبعاد عطاءه، مع مراعاة على القسم الرابع من الوثائق وجداول الكميات وتقديمها ورقياً بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطائه وحسب فروع الـ CD الذي يستلمه، إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين ١ و٢) ونموذج ضمان العطاء (تلقفة المصرفية)، والنموذج الاسترشادي (صيقة العطاء) (منها ينشأ واضح ويؤمن ميز) (مهم جداً).
 - ٣- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فله سيتم استبعاد عطاءه .
 - ٤- على مقدم العطاء ان يسلم جداول الكميات المسعرة للسعر للخدمات المتصلة بها بحسب مئتمنها مستخدماً التماذج الموجودة في (نموذج العطاء)
 - ٥- تقديم براءة ذمة تشييد اجور الكهرباء او معاملة إيصال التيار الكهربائي من ضمن الوثائق
 - ٦- على مقدم العطاء على استمارة تعريف الشركة (المرلفة طياً في الطاب) وتعتبر مكنة للوثائق القياسية (مهمة جداً) .
 - ٧- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمنافسة المحللة لشركتنا على العنوان التالي :

الموقع الإلكتروني لوزارة الكهرباء :
www.moelc.gov.iq.com

اتحاد غرب آسيا لكرة القدم يعلن عن استراتيجية مسابقاته



عمان / المدى

أعلن اتحاد غرب آسيا لكرة القدم، اليوم عن ملامح استراتيجية المسابقات التي يعتزم تنظيمها في العامين ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤. وقال اتحاد غرب آسيا، في بيان له، إنه حرص خلال هذه الاستراتيجية التي عرضت خلال اجتماع اللجنة التنفيذية، الذي عقد في العاصمة الأردنية عمان

مؤخراً، على ديمومة مسابقاته وشموليتها، والعمل على توسيعها أكثر، والاستمرارية بتنظيم البطولات على مختلف الفئات العمرية ولكلا الجنسين، أسوة بما حدث في عامي ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ من نشاط كبير وملحوظ من خلال إقامة ١٤ بطولة. وأضاف أن الاستراتيجية تركز على عدة محاور تشمل توسيع رقعة المشاركات ضمن بطولات اتحاد غرب آسيا، واعتماد نظام

المداورة باستضافة البطولات وذلك لضمان حصول كافة الاتحادات الأهلية الـ ١٢ على حق احتضان البطولات، وإيجاد زخم أكبر في المشاركات، وهو ما يسهم برفع قيمة البطولة على الصعيد الفني والتسويقي والإعلامي، كما تركز الاستراتيجية على ضرورة الاستمرار ببرمجة مواعيد بطولات اتحاد غرب آسيا بما يتناسب مع أجندة الاتحاد الآسيوي، بحيث تكون بطولات

اتحاد غرب آسيا تحضيرية للاستحقاقات الآسيوية، سواء للصفيات أو النهائيات، لافتاً إلى أنه يتطلع من وراء ذلك إلى توفير بطولات تحضيرية للاتحادات الأعضاء قبل خوض المنافسات الآسيوية، وبالأخص الفئات العمرية (النشئين والشباب) لكلا الجنسين، بحيث يتم اعتماد البطولات قبل التصفيات الآسيوية، والتي تمنح المنتخبات فرصة للوقوف على

تحضيراتها، وبالأخص الجانب الفني قبل فترة زمنية مناسبة من البطولات الرسمية. وكشف اتحاد غرب آسيا، في بيانه، أنه بحسب الاستراتيجية أيضاً، سيواصل مساعيه لاعتماد بطولاته لتكون مؤهلة للنهائيات الآسيوية، وسيتم التباحث مع الاتحاد الآسيوي بخصوص إعطاء بطل بطولات اتحاد غرب آسيا تأهلاً تلقائياً للنهائيات الآسيوية، وهي الفكرة التي كانت

طرحت خلال اجتماع أمراء السرة الذي عقد مع الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في السعودية، مشيراً إلى أن هذا التوجه ينطبق على جميع البطولات، والذي سيكون له الأثر الإيجابي الكبير على بطولات اتحاد غرب آسيا، كما سيسطي فرصة أكبر أمام الاتحادات الأهلية للتأهل إلى النهائيات الآسيوية، كما سيجهل البطولات تكتسب قيمة تسويقية أكبر، ويسهم بتوسيع رقعة الاستضافات والمشاركات، وزيادة فرص تأهل المنتخبات إلى النهائيات الآسيوية.

وأكد أنه إلى جانب ذلك، سيستمر الاتحاد في استراتيجيته بخطة التطوير الخاصة بكرة القدم الشاطئية وكرة الصالات وكرة القدم الإلكترونية ولكلا الجنسين، سواء من خلال توقيع الاتفاقيات مع المنظمات والاتحادات المختلفة، أو من خلال إقامة ورش العمل، وتنظيم البطولات التي سبق وشملت إقامة ٣ بطولات كرة قدم إلكترونية، وبطولة لكرة القدم الشاطئية، وبطولة لكرة الصالات للرجال، ومثلها للسيدات، وتتضمن الاستراتيجية كذلك، الإبقاء على تجربة تنظيم بطولات للأندية السوية، والعمل على استحداث بطولات لأندية الرجال بالتعاون مع الاتحادات الإقليمية الأخرى.

اختيار (23) لاعباً للمشاركة في بطولة الأردن الدولية



متابعة المدى

العساري، ميرخاس دوسكي، أيمن حسين، أمجد عطوان، هيران أحمد، الأي فاضل، عباس محمد، ريوان أمين.

تجدر الإشارة إلى أن المنتخب الوطني قد خاض عصير الاندس الماضي مباراة تجريبية ضد نادي الشرطة احتضنها ملعب المدينة، وانتهت بفوز المنتخب الوطني بهدف حمل إضاءه اللاعب أسو عامر، زيد تحسين، أحمد عبد الحسين، حمزه عدنان، محمد علي عبود، شهاب رزاق، حسين علي، إبراهيم بايش، شيركو كريم، حسن عبد الكريم، أسو رستم، أمير

أعلن مدرب المنتخب الوطني "راضي شينشل" قائمة اللاعبين النهائية المستدعاة للمشاركة في بطولة الأردن الدولية للفترة من ٢٣-٢٧ أيلول/ الحالي. وضمت القائمة (٢٣) لاعباً هم كل من: جلال حسن، دلوفاق مهدي، حسن أحمد، مناف يونس، كراي عامر، زيد تحسين، أحمد عبد الحسين، حمزه عدنان، محمد علي عبود، شهاب رزاق، حسين علي، إبراهيم بايش، شيركو كريم، حسن عبد الكريم، أسو رستم، أمير

اليوم انطلاق بطولة بغداد الدولية بالشطرنج الكلاسيك لعام 2022

٢٠ ألف دينار. على أن ترسل الأسماء الثلاثية الى مدير إدارة اتحاد الشطرنج العراقي الحكم الدولي سعد محسن الكفاني مع ذكر الموالي باليوم والشهر والسنة علماً أن البطولة مسجلة ومعتمدة دولياً.

وهناك جوائز مالية بانتظار الفائزين الخمسة الأوائل على أن توزع مباشرة من خلال حفل التتويج بحضور رئيس اتحاد الشطرنج العراقي الأستاذ ظافر عبد الأمير الجبوري والسيدة سعاد عبد الأمير سلوم الزبيدي رئيس اتحاد الشطرنج فرع بغداد كما إن الفائز الأول سيتأهل مباشرة الى نهائي العراق الأول للرجال لعام ٢٠٢٢



متابعة المدى

يقيم اليوم الأربعاء اتحاد الشطرنج الفرعي في بغداد وبالتعاون مع اتحاد الشطرنج العراقي بطولة بغداد الدولية بالشطرنج الكلاسيك لعام ٢٠٢٢ لتسمية منتخب بغداد لعام ٢٠٢٢. ومن المقرر ان يكون الاجتماع الفني في تمام الساعة الرابعة عصراً وتنتقل الجولة الأولى في الخامسة وتستمر لغاية الأثنين الموافق ٢٦ منه في قاعة المؤتمرات والندوات في فندق الإنتر بالعاصمة بغداد وسيتم وضع جدول زمني للجولات على ضوء مخرجات الاجتماع الفني. الجدير بالذكر إن منافسات

البطولة تجرى وفق النظام السويسري ويواقع ٩ جولات ويزمن قدره ٦٠ دقيقة مع فيشر وبدل الإشتراك للاعب

التراخيص تصدر قراراتها بشأن الأندية المرخصة وغير المرخصة

متابعة المدى

وأصدرت لجنة التراخيص في الاتحاد العراقي لكرة القدم، امس الثلاثاء، قراراتها النهائية المتعلقة بالأندية المرخصة وغير المرخصة لمسابقة الدوري الممتاز للموسم المقبل ٢٠٢٢-٢٠٢٣. وقال نائب رئيس لجنة التراخيص، الدكتور موفق عبد الوهاب: إن اللجنة، وبعد تدقيق جميع الملفات والبيانات على مدى أيام متواصلة، قررت منح الرخصة لأندية نطف الوسط والحدود والشرطة والنجم والصناعة والكرخ

شدد وزراء الشباب والرياضة السابقون والوزير الحالي أيضاً على أهمية الاستثمار في الشباب والانسان قبل مجرد التفكير في الاستثمار المادي، عبارات جميلة توجي لسامعها اننا نعيش زمن المثالية وللحاق سريعاً بركب الدول المتقدمة التي قدمت الانسان على اعتبار انه مصدر الحياة والتغيير معا. ولكي تكون في صلب الموضوع فاننا سنستعرض حقائق ماثلة للعيان خالفت المنطق والتوجه الى ابعده الحدود، فجميعنا يعلم ان مراكز الشباب السابقة والتي ابدل اسمها الى منتديات حالياً كانت مراكز الجذب الأولى للشباب من كلا الجنسين وتطوير مهاراتهم ليس في الرياضة فقط ولكن في الثقافة والفنون والعلوم أيضاً، والسؤال هو لماذا اختلفت هذه المنتديات على حين غرة وتحولت الى ملفات استثمارية لإنشاء مولات ومدن ألعاب وحتى مستشفيات اهلية وغيرها من الابنية العيضية التي تكاثرت عشوائياً بصورة مخيفة. لم يتوقف المشهد الى هذه الحدود فقط فقد زحفت افعى ما يسمى الاستثمار الى الملاعب الشعبية المنتفخس الوحيد لشبابنا وخربت بالكامل مع انها المنجم الوحيد الذي يعزز الاندية والمنتخبات بالمواهب الرياضية لمختلف الالعاب، لقد شهد يوم الجمعة الماضي تحديدا القضاء على اخر هذه الساحات الرياضية العامرة التي عمرها الشباب بسوادهم في مدينة الحرية وسط بغداد وكانت تجمعاً لثمانين فريقاً شعبياً من مناطق السلام والحرية والاسكان والعدل، طالتها يد التخريب والحفر بذريعة بناء مجمعات سكنية لا يعرف احد مصدرها، ويضرب بذلك مفهوم الاستثمار في البشر في عرض الحائط مع ان الوزير وعشرات النواب تواجدوا في الساحات الشعبية وعاهدوا الشباب على استمرار وجودها، لايتفق الاسف شيئاً فقد تحول الاف الشباب من عالم الرياضة الجميل الرائع الى عالم المقاهي والاركليات وما بعد ذلك من كوارث تخريب الاستثمار نزولاً

مجرد كلمة

الاستثمار نزولاً

محمد حمدي

شدد وزراء الشباب والرياضة السابقون والوزير الحالي أيضاً على أهمية الاستثمار في الشباب والانسان قبل مجرد التفكير في الاستثمار المادي، عبارات جميلة توجي لسامعها اننا نعيش زمن المثالية وللحاق سريعاً بركب الدول المتقدمة التي قدمت الانسان على اعتبار انه مصدر الحياة والتغيير معا. ولكي تكون في صلب الموضوع فاننا سنستعرض حقائق ماثلة للعيان خالفت المنطق والتوجه الى ابعده الحدود، فجميعنا يعلم ان مراكز الشباب السابقة والتي ابدل اسمها الى منتديات حالياً كانت مراكز الجذب الأولى للشباب من كلا الجنسين وتطوير مهاراتهم ليس في الرياضة فقط ولكن في الثقافة والفنون والعلوم أيضاً، والسؤال هو لماذا اختلفت هذه المنتديات على حين غرة وتحولت الى ملفات استثمارية لإنشاء مولات ومدن ألعاب وحتى مستشفيات اهلية وغيرها من الابنية العيضية التي تكاثرت عشوائياً بصورة مخيفة. لم يتوقف المشهد الى هذه الحدود فقط فقد زحفت افعى ما يسمى الاستثمار الى الملاعب الشعبية المنتفخس الوحيد لشبابنا وخربت بالكامل مع انها المنجم الوحيد الذي يعزز الاندية والمنتخبات بالمواهب الرياضية لمختلف الالعاب، لقد شهد يوم الجمعة الماضي تحديدا القضاء على اخر هذه الساحات الرياضية العامرة التي عمرها الشباب بسوادهم في مدينة الحرية وسط بغداد وكانت تجمعاً لثمانين فريقاً شعبياً من مناطق السلام والحرية والاسكان والعدل، طالتها يد التخريب والحفر بذريعة بناء مجمعات سكنية لا يعرف احد مصدرها، ويضرب بذلك مفهوم الاستثمار في البشر في عرض الحائط مع ان الوزير وعشرات النواب تواجدوا في الساحات الشعبية وعاهدوا الشباب على استمرار وجودها، لايتفق الاسف شيئاً فقد تحول الاف الشباب من عالم الرياضة الجميل الرائع الى عالم المقاهي والاركليات وما بعد ذلك من كوارث تخريب الاستثمار نزولاً



ملعب الميناء سيكون الافضل والاحد تجهيزا بعد الافتتاح الرسمي

متابعة المدى

أن الإنجاز تجاوز نسبة ٩٥ ٪ ولم يتبق سوى القليل من الخطوات، حيث تقوم الشركة المنفذة أنوار سري بالتنشيطات النهائية والتأثيث وستشهد محافظة البصرة والعراق في اثرها، افتتاح ملعب يعد تحفة معمارية، إن سيكون من أجمل الملاعب من حيث التصميم، الذي يعكس إرث البصرة ونادي الميناء وقد صمم هيكل الملعب الكونكريتي على شكل أمواج والهيك الحديدية على شكل سارية السفينة

أكد مدير مشروع ملعب الميناء سعة ٣٠ ألف متفرج حسين مصطفى قرب الانتهاء من أعمال الملعب، بعدما تعدى الإنجاز في مرافقه نسبة ٩٥ ٪، حيث تواصل الشركة المنفذة أعمال التنشيطات النهائية ليعلن بعدها عن اكتمال الصرح الرياضي الجديد، الذي يضاف إلى الملاعب الجميلة في محافظة البصرة. وأضاف مصطفى في تصريح صحفي

مدرب باريس يصف نيمار باللاعب الاعجازي

متابعة المدى

أشاد كريستوف جالتييه مدرب باريس سان جيرمان الفرنسي لكرة القدم بلاعبه البرازيلي نيمار، مشيراً إلى لا غنى عنه ويصعب تعويضه

أوضح جالتييه بعد فوز فريقه على مضيفه ليون ١-٠ صفر في الدوري الفرنسي أن نيمار يمنح الفريق الاتزان، واحتفل نيمار بمباراته رقم ١٠٠ في الدوري الفرنسي بصناعة الهدف الوحيد في المباراة، والذي سجله زميله الأرجنتيني ليونيل ميسي، ما يعني أن نيمار ساهم في ١٥ من ٢٦ هدفا أحرزها الفريق في المسابقة هذا الموسم حتى الآن. وسجل نيمار ثمانية أهداف وصنع سبعة أهداف للفريق في الموسم الحالي، ورفع رصيده من المساهمات في أهداف الفريق بالدوري الفرنسي خلال ال ١٠٠ مباراة التي خاضها إلى ١٢١ هدفاً (سجل ٧٧ وصنع ٤٤). وبهذا، تفوق نيمار على سجل أي لاعب آخر في أول ١٠٠ مباراة لكل لاعب بالمسابقة...



تسمم غذائي يعرقل اعداد الشياطين الحمراء

متابعة المدى

وسافر الدوليون منهم لبلدانهم للمشاركة في المباريات الدولية. وسيخضع المدرب تن هاغ



نيكوسيا ضمن مسابقة يوروبا ليح. وفي سياق متصل، منح المهاجم الإنجليزي ماركوس راشفورد مدربه الهولندي دفعة كبيرة في تقدم تعافيه من الإصابة ليكون جاهزاً للمشاركة في التدريبي المرتقب. وغاب راشفورد عن مباريات الفريق الأخيرتين بسبب إصابة عضلية بمباراة الفوز على أرسنال والتي تركته خارج حسابات مدرب المنتخب ساوتجيت أمام إيطاليا وألمانيا. ووفقاً للتقارير، فإن إصابة راشفورد ليست خطيرة وسيكون جاهزاً للتدريبي وسيعود لتشكيلة المنتخب قريباً، وقال ساوتجيت: «راشفورد أظهر أداء مشجعاً في الفترة الأخيرة، هو لاعب نعرفه ويمكنه المنافسة على أعلى مستوى وسيكون قطعاً ضمن خيارنا».

حقيقي في ديربي مانشستر في ال ٢٠ من الشهر المقبل تليه رحلة لجزيرة قبرص لمواجهة أومونيا

نجاحاته الأخيرة، خمسة انتصارات من ست مباريات بجميع المسابقات، لإختبار

وكانت جرحته الأخيرة، خمسة انتصارات من ست مباريات بجميع المسابقات، لإختبار

آفاق العلم اللانهائية

العلم وسيلتنا المختبرة في معرفة أصل الكون والحياة والوعي

لطيفة الدليمي

”

لماذا يختار أحدنا أن يكون عالماً؟ وما العوائق التي يمكن أن تعترض مسار الشباب الباحثين الذين يعتزمون اتخاذ خيار أن يكونوا علماء في المستقبل؟ يبدو أن الكثرة الغالبة من الأطفال والمراهقين والشباب الباحثين لا يمتلكون أية فكرة رصينة عما يعنيه أن تكون عالماً. هم لا يعرفون كيف السبيل ليكون المرء عالماً، فضلاً عن أنهم لا يعرفون ما الذي يفعله العالم. الأمر ذاته نرى له مصداقاً مع الناس البالغين: فهم والأجيال الأكثر شباباً سواء بسواء.

”

الأمر الجوهري في كل مهنة علمية يختص بالدافعية Motivation، لماذا نختار العلم مهنة؟ هذا هو التحدي الأصعب، والتعامل مع هذا التحدي يتطلب اهتماماً زائداً والكثير من الحذر والدقة.

يرى الفيزيائي الأمريكي مارسيلو غلايسر Marcelo Gleicer أن السبب الأول الذي يدفع المرء لاختيار العلم مهنة هو شغفه المعلن بالطبيعة. يكتب غلايسر في هذا الشأن:

« إذا رغبت في العلم مهنة مستقبلية فأتوقع منك شغفاً لا يبارى في إستكشاف ومساءلة أحجيات الكون، وبستوي هنا الكون مفرط الكبر (المجرات) مع الكون بالغ الصغر (على المستوى الذري ومادون النزي). قد يبدو هذا الشغف رومانسياً بعض الشيء لإمكانية؛ لكنه شغف أساسي لكل محب للعلم وطامح لمهنة علمية. نحن نختار العلم مهنة لأن ليس بوسع أية مهنة سواه أن تتيح لنا قضاء حياتنا في محاولة معرفة كيف يعمل العالم الذي نعيش فيه، وكيف يتناغم وجودنا الإنساني مع المخطط الكبير للأشياء في هذا العالم. قد يحصل أن يبلغ عالم ما إكتشافاً عظيماً أو يحقق إنجازاً ذا مغايل مستديمة لا تخفت مع الزمن؛ لكن مع ذلك حتى لو كانت مساهمة بعض العلماء صغيرة بالمقارنة مع المساهمات العظمى للبعث الأخر فإن ما يهم في نهاية المطاف هو أن تكون جزءاً من الصيرورة التطورية للعلم، وأن تكون جزءاً من مجتمع العلماء الذين كرسوا حياتهم لاكتشاف الحقائق وأنفسنا. »

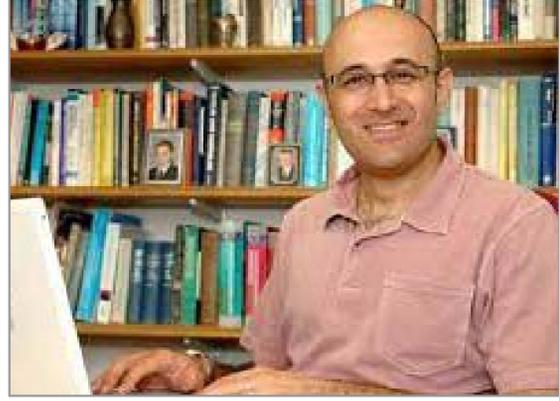
أظن أن أغلبنا ممن عاش طفولته وشبابه النافع في ستينيات وسبعينيات القرن العشرين لم يزل يتذكر ذلك المسلسل الغائس (ستار تريك Star Trek) بنسخته

د. محمد حسين حبيب

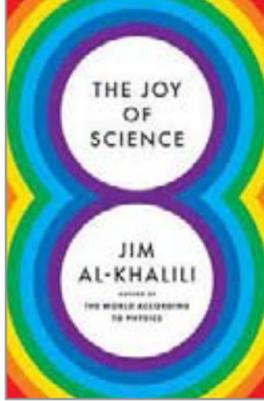
”

” العمل المسرحي مثل الحكومة، هو نقاش حاد بين اطراف متساوية ”

”



جم الخليلي



غلاف الكتاب

الأولى غير الملوثة وشخصه المميزين الذين كانوا في عصر براءتنا الأولى أقرب إلى نسخ حية من أبطال الملاحم الإغريقية. كانت مقدّمة المسلسل مبهرة بموسيقاها التي نقلت لنا الإحساس بالكون البعيد الذي نعرف أننا ربما لن نبلغه يوماً ما. كم كانت بهجتنا تتصاعد مع تعاطف الدفق الموسيقي المشحون بالإشارة عندما يقول الصوت البشري المقترب بالموسيقى المثيرة: « هذه هي رحلات سفينة الفضاء إنتربرايس التي تسعى لاكتشاف عوالم جديدة والبحث عن أنواع جديدة من الحياة والذهاب بشجاعة إلى حيث لم يذهب إنسانٌ من قبل !!! »

إن مهنة سفينة الفضاء (إنتربرايس) هي ذاتها مهمة العلم: الذهاب إلى حيث لم يذهب إنسانٌ من قبل. هي مهمة إخراج عوالم جديدة وتوظيف نتائج تلك المهمة لصالح النوع البشري. إنها مهمة لا نهائية وهذا المعنى اللانهائي هو ما يميّز العلم ذلك القدر اللانهائي أيضاً على كتمان الدهشة والبهجة في أرواحنا وعقولنا. بات من الواضح أن فترة الإغلاق الإيجابي عامي 2020 و 2021 جاءت هدية كبرى للبعض منا لكي يتخطوا من إكمال مشاريعهم المنتظرة، ومن هذه المشاريع كتابة كتب لطلما قاتلوا! سبيل إنتزاع الوقت المطلوب لكتابتها. أحد هؤلاء هو الفيزيائي والفيلسوف العلمي والباحث في تاريخ العلم جم الخليلي Jim Al-khalili، العراقي المولد وبريطاني الجنسية، الذي صار أحد أقطاب تبسيط العلم ونشر المعرفة العلمية على مستوى العالم عبر كتبه ووثائقاته وحواراته الكثيرة فضلاً عن برنامجه ذائع الصيت LifeScientific الذي تبثه قناة BBC.

كنت قد عرضت سابقاً قراءة في كتابه (العالم كما تفهمه الفيزياء) المنشور عام 2020 عن دار نشر جامعة برينستون الأمريكية. ويمكن للقارئ الشغوف مراجعة تلك المادة لكي يتعرف أكثر على شخصية الخليلي ومؤلفاته. يواصل الخليلي جهوده التأليفية الحديثة، وكان من نتائج تلك الجهود أن نشرت له جامعة برينستون قبل بضعة شهور (بالتحديد يوم 12 أبريل 2022) كتابه الأحدث الذي اختار له عنوان (بهجة العلم The Joy of Science).

مذنب يقترب من الأرض، أو عندما نتطعم بنوع جديد من اللقاحات؛ لكننا في الغالب لانعرف شيئاً عن العالم الذي إكتشف ذلك المذنب مثلما لانعرف شيئاً عن الفريق البحثي الذي طور ذلك اللقاح.

كيف السبيل إلى حل هذه العقبة؟ أرى أن الحل يكمن في تكريس الصفة الحقيقية للعلماء؛ أي بمعنى زيادة مساحة الزمن الذي يظهر فيه العلماء أناساً حقيقيين يهتمون بأمر معضلاتنا البشرية وليسوا محض كائنات مريخة أو خرافية تهتم بشؤونها الخاصة البعيدة عن المجال العام.

السبب الثاني: الصور النمطية - Stereotypes

السبب الثاني يتمثل في تأكيد صورة نمطية للعلم بكونه ” الجتهد الموهوس بالعمل Nerd ” الذي يبدو منعزلاً عن معرفة السياقات الاجتماعية السائدة والأعراف السلوكية المعتمدة. الخصيصة النمطية هنا ذات ميزات معروفة: العلماء ذوو شعر أشعث، ولأصدقاء لهم سوى أشخاص يمثل صفاتهم، وهم منسحبون إجتماعياً ويبدون نمطاً من الجبن والتخالف في المواقف التي تتطلب تفاعلاً إجتماعياً مؤثراً، وأنهم ماصاروا علماء إلا لايكون العلم لهم مهرباً يكتفون فيه من عيب مواجهة الواقع ومتطلبات الحياة الحقيقية.

لاظن ثمة ما هو أسوأ من التعميمات التي تتقنع في شكل بائس من التوصيفات الإختزالية الجامعة؛ فالمجتمع العلمي له من الخصائص المتباينة والمتعاكسة مثل تلك التي نشهدنا عند أي مجتمع آخر من المهنيين (الأطباء والمهندسين والإختصاصيين وعلماء الاجتماع مثلاً).

السبب الثالث: ضغوط العوامل القاتلة للشغف العلمي

الطريق لأية مهنة علمية طريق طويل تكتنفه مصاعب شتى؛ لذا كان الشغف عنصراً أساسياً في هذه المهنة. من غير الشغف، ومع تزايد وعورة الطريق سيفقد المرء حماسه ويتضيق بوصلته. إذا اردت أن تكون عالماً ستحتاج بالتأكيد لإكمال دراساتك العليا ثم يتوجب عليك أن تتبعها بدراسات ما بعد الدكتوراه، وعليك أن تتوقع قدراً من المداخل المالية أقل مما يكسبه محلل نظم حاسوبية أو مهندس أوراق مالية في البورصة أو مهندس في أي حقل هندسي. سيكون شاقاً عليك في بعض الأحيان أن تمضي حيناً في تحقيق أحلامك والإبقاء على شعلة تطلعاتك حية متوهجة بفعل ضغوطات حياتنا اليومية.

العقبة الأولى أمام ترسيخ العلم والفهم العلمي في مجتمعاتنا تكمن في أن العلماء يفقدون كونهم صوراً مرئية حقيقية أمام الآخرين. إذا كان معظم الناس لا يعرفون عالماً حقيقياً (بلحمه ودمه كما يقال في الأمثال المتداولية)، وإذا كانت مرجعياتهم الثقافية عن العلماء هي ما يرونه من الأفلام والعروض التلفزيونية فسيتكون من العسير على هؤلاء الناس أن يتطلّوا لمهنة في الحقل العلمي في المستقبل.

بقي لي أن أقول: كانت خطوة شجاعة وناصرة أن نرى ترجمة عربية لكتاب الخليلي (العالم كما تفهمه الفيزياء) بعد بضعة أشهر من صدوره، وستكون خطوة ممتدة في إعلاء شأن العلم والمعرفة العلمية في بيئتنا العربية إذا ما شهدنا ترجمة عربية لكتابه الجديد في الشهور القليلة القادمة.

نامق سلطان يجابه المرض

كي تمضي الحياة، فإنها تحتاج إلى فلاح - العبارة لجورج سيفيريس- كما لو كانت نهرًا فيأضاً يمر من سم الخياط. للعافية طعمها المميز، وكذلك المرض إذا جاءنا بشميم الطفولة، ولا يستقر هذا في جزء خامد من الذاكرة، بل يأخذ حيناً كبيراً في النفس والذهن. في رابعة مارسيل بروسيت البحث عن الزمن المفقود يشم القارئ بين حين وآخر وهو يقرب الصفحات ورائح صبا الكاتب، ومن بينها نستطيع أن نرى وردة السقم التي حملها بروسيت خلف أذنه في زمن بعيد.

فجأة، يحل هذا الزائر الثقيل ويجعل حياتنا تختلف كل شيء صار فيها يحمل وصفاً جديداً. لكن نوبك يبقى كما هو، وأحلامك أيضاً، فهي تتكون منذ الآن باللؤلؤ الرمادي الذي لا يلتقيه أحد إلا عند حدوث معجزة، وهذه لا تحدث في الواقع. إن معايشرة العلة تختلف لدى الشاعر عن البقية، وكان نامق سلطان كان يهني نفسه ما سوف يجري في قادم الأيام، عندما كان يكتب قصيدته ” في الأعلى“:

في محاولة لتمثيل دور الفأزر في الجولة الأخيرة مع الضجر تجاهلت صخب الأولاد خلف السياج والقيت بنفسي على كرسى في الحديقة ورميت برأسي إلى الخلف فرأيت السماء صافية... لم تكن صافية تماماً، فهناك باسقٍ يحلق في الأعلى يذهب ويعود، ليقف فوقى مباشرة كأنما يحاول استدرجي إلى أن أكون فريسته وكان عليّ أن أنتظر طويلاً حتى يتلاشى شعوري بالهزيمة أمام طائر صغير في السماء.

ورد في قول نامق باللغة السنسكريتية: ” النفس تعطي العينين البصر، والإلهة (سيفا) هي من أعطت النفس البصر“. الشاعر يتقبل هذا القول، بعد أن تحلّ إلهة الشعر مكان (سيفا)، وأهدت الإلهة الشاعر أن يبصر مرضه منذ زمان بعيد، هو تاريخ كتابة القصيدة، كي يتهيأ لظاهرة الذي يراود الآن سماه.

التقيت بنامق سلطان أول مرة في شهر تشرين أول عام 2020 في مدينة دهوك، وما زلت محتفظاً بأثر ذلك اليوم في نفسي، ولم يكن شعره هو صاحب ذلك الأثر، ولا صوته الدافئ الأمومي، وليست كذلك أراؤه في السياسة وفي الأدب، إن ما لدى الشاعر من سحر لا يقاوم يمنكته في وجهه، فالضرامة البانحة في صورته المنشورة على صفحته في الفيسبوك تغلب فجأة، ومنذ اللحظة الأولى من اللقاء، إلى محياً يتسع فيه الخجل الذي يشبه الخرف، وسماحة في التعابير لا تدعي البراءة لأنها صورة واقية لها، بالظلال وبالألوان، وتأتي مثل نغمة الصخرة المقلوبة وأنت تصافحه، فكفه عريضة وطويلة وغضة لكنها تنقل إليك مشاعر واضحة ومكتشفة كأنما لغتنا، هل ما زالت تسكن هذا الرجل الضخم مثل قائد حربي روحه الأولى التي نزلت أول مرة على الأرض؛ منذ صاحني، وقد من على تلك الأسمية أكثر من حولي، وأنا أحفظ في يدي بلمس ورقة شجرة عطرية حين نرفح بها بأصابعك، ويفوح منها الشذا عن طريق اللمس، قبل أن تستروجه في الهواء.

عند الشدائد تصبح رائحة العالم قوية، وكل ما تقع عليه اليد يأخذ شكلاً آخر غير الأول، ويأتيها السقم بالطفولة البعيدة التي توارت وراء انهمار السنين، ويجهرنا رغم الكبر بورد البراءة كاملة الأوراق واللون والشذى. قبل أيام جرى بيننا اتصال هاتفي وأخبرني الشاعر بحقيقة المرض الذي علينا جميعاً مكابته ومصارعته والتغلب عليه في الأخير مع الشاعر، ذلك أن أكثر ما يمثلنا في الوجود هو القصيد، فهو يغدق علينا مجاناً مثل أشعة الشمس ونسائم الهواء وأنها الجبال، ونامق سلطان هو ابن الشعر الحديث، ومنازلة شيخ الضنى الذي يصاحبه الآن مهمة الجمع.

يرقد الشاعر اليوم في إحدى مشافي إسطنبول، وتكلم بواسطة الهاتف بين وقت وآخر عن الشجاعة والأمل بالآزمة في مثل هذه الظروف. يقول أونونيس: ” الأمل بالآلة الوردية الوحيدة التي تتحنن لها الريح “



عند الشدائد تصبح رائحة العالم قوية، وكل ما تقع عليه اليد يأخذ شكلاً آخر غير الأول، ويأتيها السقم بالطفولة البعيدة التي توارت وراء انهمار السنين، ويجهرنا رغم الكبر بورد البراءة كاملة الأوراق واللون والشذى.

شاشات التلفاز والكومبيوترات والصور، وكليات الأفلام والصوت المضخم والميكروفونات والمعدات الأخرى في أعمال سيالرز لكي تضمن العالم الحديث العامل في داخلها، وهدها أيضاً ان تذكر الجماهير بالتأثير السلبى للميديا على حياتهم، وان تحثهم على البحث عن الظلمة معلومات بديلة وموثوق بها أكثر مثل المسرح نفسه.. وفقاً لمل هذه الطروحات نجد ان سيالرز مع وض هذه التكنولوجيا الرقمية شريطة انتماؤها للفكر الفلسفى المراد التاكيد عليه في هذا العمل او ذاك.

يعد سيالرز من القلائل الذي يهتمون بالاحداث والوقائع الكبرى المعاصرة في اي مكان او زمان، فلهذا يلاحق هذه الاحداث ويسقطها اخرجاً على نصوص عالية معروفة، فمثلاً ما قام به في اخرجاه مسرحية (الفرس) 1993 مرة اخرى - وبحسب ميتر نفسه في كتابه اعلاه - فقد هاجم فيها دور اميركا في حرب الخليج، والحال نفسه في اخرجاه مسرحيات اخرى مسقطاً فيها وقائع اخرى مثل اعماله ” اوبرات موزارت الثلاثة له بنسخ مشابهة متعددة.. و اجاكس 1986 و لس برافانتس والشاشات 1998 واطفال هرقل 2002 و سراق النباتات وغيرها.



هكذا يصرح المخرج الاميركي بيتر سيالرز، بعد انتاجه اكثر من مائة عمل مسرحي وتلفازي واوربالي وسينمائي طيلة عمره الفني الذي استند على ايمانه ومبادئه التي تؤكد باننا ” عندما نتحدث عن صناعة المسرح، فاننا في الحقيقة نتحدث عن صناعة مجتمع “، وهو يركز ايضا على الدور الروحي في الحياة المعاصرة، وعلى ان الفن الافتراضي هو جسر بين ما هو بشري





اقرأ

كتاب من المكتبة العامة

صدرت حديثاً عن دار المدى رواية "كتاب من المكتبة العامة" للروائية سوزان أورلين والتي تتبّع فيها قصة الحريق الغامض الذي أحرق ٤٠٠٠٠٠ كتاب بينما تتبّع أيضاً حب أورليان للمكتبات، من الرحلات مع والدتها إلى اصطحاب ابنها. على طول الطريق، تتحدث عن التاريخ الملون بشكل غير متوقع ومستقبل مكتبة لوس أنجلوس العامة "كان اهتمامي الأول هو كتابة كتاب عن الحياة اليومية لمكتبة مدينة كبيرة"، تصف أورليان الحريق بمذاق روائي، وتنقل للقراء "رعب النار كيف كانت تنهض بغيض، وتعذي نفسها كتاباً تلو الآخر".



من مصممة للأزياء إلى خبيرة التغذية العلاجية

أوميت كامل: إشارات تصدرها أجسامنا لتحذيرنا فلننتبه إليها

□ متابعة المدى

كيف وجدت رحلة البحث في عالم التغذية العلاجية؟
رحلة ملغومة بمعوقات أهمها أن عقول أغلبية البشر تمت برمجتها عبر عقود من الزمن على أنظمة غذائية مغلولة ووجت لأطعمة معينة اعتبرت صحية في حينها ثم اثبتت الدراسات الحديثة أنها السبب الرئيس لأغلب الأمراض المزمنة.
وماهي هذه الأنظمة الغذائية (الصحية) المغلولة التي جرت برمجتها عليها وهي في الحقيقة غير ذلك؟
استعمال الزيوت النباتية المكررة بشكل مبالغ به في طعامنا مع أنها تحتوي على مواد مسرطنة واضافات كيميائية واقنعونا طويلاً أن تناول الخبز الاسمر يقيتنا من مضر الخبز الابيض، مع انه يحتوي على الكمية ذاتها من الكاربوهيدرات.



كما تم الترويج لاعتبار الدهون الطبيعية كالسمن الحيواني والزبدة الحيوانية غير صحية مع انها غير مكررة وخالية من أية اضافات كيميائية والأهم من ذلك أنها تتلاءم مع شيفرة أجسامنا بسبب مصدرها الحيواني.
كيف نعرف شيفرة أجسامنا؟
- نعرفها من الإشارات التي يخبرنا بها الجسم، فإذا كنا نعاني من صداع مستمر فهذه الإشارة تعني اننا نستهلك طعاما غير مناسب لطبيعة أجسامنا، أو إذا كنا نشكو من أوجاع القولون وانتفاخات الجهاز الهضمي فهذا دليل على سوء اختيارنا للتغذية، بإمكان اي شخص القيام بالتجربة، فيتوقف على مدى اسبوع عن تناول الاطعمة البيضاء الاربعة كبدية وهي: السكر، الطحين، الرز، الحليب، وسيللاحظ تحسن صحته واختفاء الاوجاع المزمنة تدريجياً.
وهل اجريت هذه التجارب الغذائية شخصياً؟

ليدي غاغا تبكي بسبب حفلها الغنائي

نشرت النجمة العالمية ليدي غاغا فيديو على صفحتها الخاصة في موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام وهي منهاره، وتبكي بعد أن أجبرت على قطع عرضها في ميامي بسبب الأمطار الغزيرة وظروف الطقس القاسي. واعترفت النجمة البالغة من العمر ٣٦ عاماً من معجبيها عن إلغاء الحفل؛ لأنهم ربما كانوا ياملون في أداؤها تحت المطر وشكرتهم على مجيئهم، كما شكرت في الفيديو الشخص الذي رمى عليها باقة من الزهور. وقالت ليدي غاغا في الفيديو: "لقد حاولنا حقاً إكمال العرض الليلية في ميامي، لكننا لم نتمكن من ذلك؛ لأنه حتى عندما توقفت الأمطار، كان هناك برق يضرب الأرض بالقرب منا، أعلم أنه لفترة طويلة حقاً كنت أرغب دائماً في أن أكون ذلك الشخص السعيد المشد، ولكن ما أريده حقاً هو أن أكون أيضاً مسؤولة ومحبة، ولا أعرف ماذا سأفعل إذا حدث أي شيء لأي شخص من الجمهور، أو إلى أي فرد من طاقمي أو فرقتي أو الراقصين".



للأنباء، فقد تم تطوير الكمامة من قبل ٦ باحثين من جامعة تونغجي في شنغهاي، وهي تحتوي على جهاز استشعار يمكنه اكتشاف فيروسات الإنفلونزا وفيروس "كوفيد-19" في الهواء، في غضون ١٠ دقائق وإرسال إخطارات إلى هواتف الأشخاص. ويحتوي جهاز استشعار على بطارية ليثيوم قابلة لإعادة الشحن.



ابتكار كمامة يمكنها رصد فايروسي كورونا والإنفلونزا في الهواء

طور باحثون صينيون قناعاً للوجه (كمامة) يمكنه رصد فايروسي كورونا والإنفلونزا في الهواء المحيط بالأشخاص، وهو تطور يمكن أن يساعد الفئات الأكثر عرضة لدخول المستشفيات عند الإصابة بهذه الأمراض، وقد يخفف من القيود التي ما زالت بعض الدول تفرضها على سكانها لمنع تفشي كورونا. ووفقا لوكالة «بلومبرغ»

علماء يكشفون عدد النمل في العالم

يصل التقدير الجديد للعدد الإجمالي للنمل الذي يختبئ ويتحرك على الكرة الأرضية إلى ما يقرب من ٢٠ كوارديليون (٢٠ ألف تريليون) نملة، مما يكشف عن انتشار مذهل في كل مكان. والرقم السابق بالأرقام يكتب: ٢ وبعينها ١٦ صفراً. وفي ورقة بحثية، نشرت الاثنان عن الأكاديمية الوطنية للعلوم في الولايات المتحدة، حلت مجموعة من العلماء من جامعة هونغ كونغ ٤٨٩ دراسة وخلصت إلى أن الكتلة الإجمالية للنمل على الأرض تزن حوالي ١٢ ميغاطن من الكربون الجاف، وهي طريقة لقياس الكتلة الحيوية للحيوانات. وبعبارة أخرى، إذا تم انزراع كل النمل من الأرض ووضعها على ميزان، فسوف يتجاوز النمل وزن الطيور والطيور والحيوانات البرية مجتمعة، بحسب صحيفة "واشنطن بوست". ويعني هذا الرقم أنه مقابل كل شخص على الكرة الأرضية، هناك حوالي ٢,٥ مليون نملة، مما يعني أنه عالم النمل ونحن فقط بمثابة زائرين، على حد تعبير الصحيفة.



دراسة تكشف "تأثيراً مدمراً" ليووتيوب على المراهقين والأطفال

بين ٥ و١٢ عاماً يحتاجون إلى ٩ إلى ١٢ ساعة من النوم، في حين يحتاج المراهقون من ٨ إلى ١٠ ساعات. من الضروري الحرص على الاسترخاء قبل الشروع في النوم لمدة ساعة، فيجب تجنب الأطفال ممارسة الرياضة، وعدم تناول الكافيين، وعدم وجود تلفزيون ولاهواتف محمولة. من أهم لوزم النوم توفير شروط مثالية، حيث أن الظلام يساعد أجساد الأطفال بالاسترخاء وأن وقت النوم قد كان، كما أنه يسمح بارتفاع مستويات الميلاتونين الطبيعية، مما يساعدهم على النوم والاستمرار به. أضافت لجنة رائدة من أطباء القلب، في الولايات المتحدة

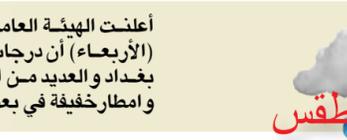
لهذه المنصات يجعل النوم أسوأ، ومن المرجح أن يبقى تأثير تلك المنصات على المستخدم طيلة الأيام التالية حيث يشعر عادة بالتعب. ويحذر رؤساء الصحة من أن الشعور بالتعب في هذا العمر أي عند المراهقين تحديداً، يمكن أن يؤدي لمخاطرهم في الحفاظ على التركيز في المدرسة، مما يؤثر على درجاتهم ونتائج امتحاناتهم، وأضافوا أنه يمكن أن يزيد أيضاً من خطر تعرضهم للاكتئاب أو السمنة أو حتى مرض السكري. ومع إعلان العودة إلى المدرسة، فإن استرجاع أنماط النوم الصحية أمر ضروري للحصول على القدر المناسب من التركيز والطاقة في الفصل الدراسي، بحسب موقع "عيادة كليفلاند" الصحي.

ولم تتضمن الدراسة "تيك توك" إحدى منصات التواصل الاجتماعي الأسرع نمواً في العالم، لكن بعض الدراسات تحذر بالفعل من ان الاستعمال المكثف توصلت دراسة علمية حديثة في جامعة فليندرز في أستراليا، إلى أن منصة يوتيوب التابعة لشركة غوغل، قد تكون أكثر ضرراً على نوم المراهقين من منصة تيكستكس أو التلغرام التقليدي، حيث وجد الباحثون خلال الدراسة، أن نصف ساعة قضاها المراهق على التطبيق تحت الأغطية أدت إلى تأخير نومه لمدة ١٣ دقيقة، مما يقلل من فرصة النوم الكافي بنسبة ٢٤ بالمئة. وانتقد الفريق منصة يوتيوب باعتبارها خطراً على النوم، بسبب مقاطع الفيديو القصيرة والتشغيل التلقائي، وميزات المقاطع الموصى بها التي تؤدي بالمستخدمين إلى "فقدان السيطرة" ليصبحوا ملغوبين بشاشاتهم طوال الليل.



بغداد / 26 C° - 42 C°	البصرة / 23 C° - 43 C°
أربيل / 23 C° - 37 C°	التنجف / 25 C° - 41 C°
الموصل / 22 C° - 37 C°	الرمادي / 25 C° - 39 C°

أعلنت الهيئة العامة للأواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الأربعاء) أن درجات الحرارة تنخفض قليلاً عن معدلاتها ليوم أمس في بغداد والعديد من المحافظات، وأن الجو سيكون مشمساً تصاحبه غيوم وأمطار خفيفة في بعض مناطق البلاد.



صباح



■ علي فطحة سعيد
القصص والروائي، يقيم له نادي احتفالية في تونس احتفاءً بوفن روايته "حب عتيق"، بجائزة توفيق بكار للرواية العربية في تونس، يذكر ان لفحة صدر ثلاثة كتب نقدية فضلاً عن ثمان روايات وخمس مجموعات قصصية واربع مجموعات شعرية ومسرحية واحدة.

■ أمجد توفيق
القصص والروائي، يقيم له نادي السرد النابع لاتحاد الأدباء والكتاب ندوة لمناقشة روايته الصادرة حديثاً "بنال"، الندوة التي سيديرها الروائي خضير فليح الزبيدي ستشهد تقديم أوراق نقدية عن رواية أمجد توفيق.. الغالية تقام يوم السبت للمصادف ٢٤/٩/٢٠٢٢ التي ستضم كل من القاص والروائي ضاري الغضبان، والقاص حسين علي كريدي لنافذة السرد، وجبار ماجد البهادلي لنافذة النقد.

■ عصام كاظم جري
الشاعر والكاتب، أعلن عن