

فشل مساعي تشكيل جبهات موحدة داخل المكونات مفاوضات تحالف "حكومة الأغلبية" تدخل مراحلها الأخيرة

الدخول بمفاوضات تشكيل الحكومة في جبهة واحدة، لكن سرعان ما نشب الخلاف بين الطرفين بسبب منصب رئيس مجلس النواب. وما زالت المباحثات داخل البيت الكردي تراوح مكانها، إذ يشكل منصب رئيس الجمهورية الخلاف الأكبر بين الحزب الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني. وأصدر رئيس الجمهورية برهم صالح مرسوماً حدد بموجبه يوم السبت المقبل موعداً للجلسة البرلمانية الأولى التي من المفترض ان تشهد ترديد القسم وتسجيل الكتل وانتخاب رئيس مجلس النواب ونائبه. ويقول عضو تحالف عزم عبد الوهاب البيلوي، إن "انقساماً واضحاً تعيشه العملية السياسية في العراق، مع وجود جبهتين داخل كل من القوى الشيعية والسنية والكردية".

■ التفاصيل ص2

موقع إخباري: مجزرة "جبيله" تكشف عن مواطن الخلل في الأجهزة الأمنية

الغريزي، وشقيق زوجته، شهاب الشمري، نقيب في قسم مكافحة المخدرات في وزارة الداخلية. شيخ اكرم ناصر الغريزي، الزعيم العشائري لمنطقة جبلة، قال ان رفض الغريزي المزعم لطلبات متكررة من شقيق زوجته، النقيب الشمري، لزيارة أهلها في بغداد قد أدى لنزاعات كثيرة بينهما. وقال الشيخ الغريزي والمسؤول الأمني، انه بمحاولة منه للضغط عليه، قام النقيب الشمري برفع دعاوي مزيفة ضد الغريزي يتهمه فيها على انه تاجر مخدرات ويأوي إرهابيين اثنين في منزله. بعد ظهرية يوم الخميس، انطلقت قوة من بغداد لالقاء القبض عليه، وقال محافظ بابل، حسن منديل، في تصريحات إعلامية له الجمعة بان القوة القادمة من بغداد لم تعلم السلطات الأمنية والقضائية في محافظته.

■ التفاصيل ص3

مهندس بغدادي يرعى برنامجاً لتوثيق معالم تراثية متهاكة في بغداد تعاني الإهمال

قد تثير وتستفز تحركاً من قبل الحكومة. ولكن في بعض الأحيان تستطيع مهاراته في المحاوره والتفاوض ان تفتح بعض الأبواب. في أواخر شهر تشرين الثاني تمكن من التسلل لقصر رجل الأعمال والتاجر العراقي، مناحيم صالح دانيال، في منطقة السنك المنحدر من اسرة يهودية والذي ولد في بغداد عام 1846 والمتوفي عام 1940. القسم القديم من القصر المطل على نهر دجلة تم تشييده عام 1919 للعائلة، اما الجزء الاخر المطل على شارع الرشيد فقد تم تشييده للضيوف بعد أربع سنوات من ذلك التاريخ. البيت المكون من طابقين لديه سلام من الرخام ومؤثر بزخارف هندسية ونوافذ شبكية ومدخل عريضة. وكما هو الحال مع ممتلكات الطائفة اليهودية الأخرى، اعتبر البيت من الأملاك المجمدة وذلك منذ خمسينيات القرن الماضي. واوكلت الحكومة اعمال ترميم وتأهيل البيت لشركة محلية. عند مدخل الجزء القديم من البيت تم اعتراض صالح عن قبل المشرف على العمل، ولكنه تمكن من اقناع الرجل والسماح له بالدخول. وبعد دقائق وجد ما كان يبحث عنه، وقال صالح وبريق الفرح يبدو من خلال عينيه "هنا يوجد أول مصعد بني في العراق". قال وهو يشير الى المصعد العاطل الذي بناه مناحيم لزوجته التي لا تستطيع صعود السلم. وخلال العام 2021 كانت رحلة صالح الطويلة قد أعطت ثمارها. فقد ألف كتابا تحت عنوان، ما تبقى من اطلال بغداد، وهو كتاب يأخذ القارئ في رحلة لبغداد يطلع فيها على قصة كل موقع. وقال صالح "عندما اتجول في ازقة بغداد وشاهد البيوت القديمة والأسواق والجامع، اشعر وكأنني أعيش مجدها القديم، اشعر بالراحة وأنسى همومي".

عن ذي ناشنال

■ بغداد / فراس عدنان

أمام الكتل السياسية أسبوع حاسم للاتفاق على الرئاسة، في وقت تتجه المفاوضات إلى حكومة أغلبية وطنية تتولى تشكيلها ثلاثة أطراف وهي التيار الصدري وتحالف تقدم والتحالف الكردستاني. وأمام هذا المشروع الجديد الذي يتناه التيار الصدري قبل الانتخابات، يبدو أن الاجتماعات الداخلية لتشكيل جبهات موحدة قد انتهت بالفشل، لاسيما بين اقطاب القوى الشيعية والسنية. وكان الإطبار التنسيقي قد عقد اجتماعاً مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر لم يسفر عن اتفاق، وخرج ببيانات خجولة تتحدث عن استمرار الحوارات، فيما اكتفى الصدر بعبارة "حكومة أغلبية وطنية لا غربية ولا شرقية". وسبق ذلك اتفاق هش بين تحالفي تقدم وعزم على

■ ترجمة / المدى

جاء في تقرير نشر على موقع، ذي ناشنال الاخباري، ان ما بدا عليه نزاع عائلي استدعى اقدام قوات امنية عراقية على قتل عائلة مكونة من 20 فردا بينهم اطفال، انما يكشف مواطن الخلل والثغرات الموجودة في شبكة القوات الامنية المعقدة متعددة الصنوف، وذلك رغم مليارات الدولارات التي انفقت على تدريبهم وتنظيمهم وتجهيزهم، وقد تكون بمثابة دعوة لمراجعة أداء مهام القوات الأمنية وفق اطر القانون وتعزيز الثقة بين المواطنين والسلطة الأمنية.

احد اقارب الضحايا ومسؤول من الامن الوطني معني بالتحقيق ذكر الموقع ذي ناشنال بان المجزرة التي وقعت في بلدة جبلة، جنوب بغداد كانت حصيلة تراكم نزاع قديم بين الضحية، رحيم كاظم

للمناطق التراثية القديمة في بغداد. بعد الغزو الأميركي للعراق عام 2003 وسقوط النظام السابق، قرر صالح ان يستخدم ويسخر خبرته لخدمة الصالح العام. وقال المهندس المدني الذي يعمل في وزارة الصناعة "سابقا الامر لم يكن سهلا وانت تحمل كاميرا لاتقاط صور بدون موافقات امنية من السلطات. ولكن منذ العام 2003 أصبحت هناك مساحة من الحرية وبإمكان أي شخص الان يحمل هاتفا مزودا بكاميرا ان يلتقط صورة في المناطق العامة". اعتاد صالح خلال الأيام التي ليس لديه فيها عمل وفي أيام العطل ان يتجول ما بين ازقة بغداد القديمة المنوية التي لا تعد ولا تحصى والتي تبدو كأنها شرايين حول المدينة. وعند نهاية كل جولة يقوم بتدوين وكتابة تعليق على صفحته في مواقع التواصل الاجتماعي، فيسبوك، عن ما شاهده وشرح الخلفية التاريخية لكل موقع زاره مرفقا بإياه بصور جديدة وقديمة. ويقول صالح "قرأاتي ومعلوماتي الاكاديمية توفر لي 75% من المعلومات عن الموقع ومكان وجوده، اما الـ 25% الأخرى من المعلومات

وعلى امتداد خمسة قرون تقريبا كانت بغداد تمثل مركز القوة الاقتصادية والسياسية في العالم في عهدها الذهبي. وكانت واجهة يقصدها طلاب العلم والشعراء والفلاسفة والعلماء وآخرون من مختلف ارجاء العالم. وبعد الغزو المغولي لبغداد عام 1258 وما خلفه من خراب جاءت حقبة الإمبراطورية العثمانية التي استمر حكمها لبغداد لحد عام 1918 وسقوطها بعد الاحتلال البريطاني. ويعود شغف المهندس المعماري، صالح، لاستكشاف معالم بغداد القديمة رجوعا للعام 1989 عند دخوله لكلية الهندسة وبحثه في مناهج ومراجع تقنيات البناء القديمة ومخططات المدن القديمة المعمارية التي قادته

■ ترجمة / حامد أحمد

معالم تراثية ذات قيمة تاريخية كبيرة تعاني الإهمال والاندثار في احياء قديمة من بغداد وسط عدم استقرار اجتماعي وسياسي وغياب مشاريع للحفاظ عليها، دفعت بمهندس معماري من احد أهالي بغداد الى ان ينذر نفسه ضمن برنامج لتوثيق المعالم التراثية الاثرية المندثرة في بغداد التي وقعت ضحية عقود من حروب واهمال وسوء إدارة. المهندس المعماري، محمد صالح 52 عاما، قال لموقع ذي ناشنال الاخباري، وهو يقف بجوار بناية مهدمة عند أحد أزقة منطقة السنك وسط بغداد يعود تاريخها لأوائل القرن الماضي "لسوء الحظ، تراثنا والبيوتات البغدادية القديمة تعاني الاندثار والزوال. أنه لأمر محزن جدا ان يصف أحد بغداد اليوم". بغداد، التي تعرف قديما بالمدينة المدورة أو دار السلام، قد تم بناؤها من قبل الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور للفترة ما بين 762 و775 بعد الميلاد، لتكون بمثابة عاصمة الإمبراطورية العباسية التي تمتد حدودها من الجزائر الى باكستان.

والمحسن في حديث لـ(المدى)، إن "أسعار النفط تبشر بوجود قفزة ستحدث خلال العام الحالي"، متوقعا "ارتفاعها الى أكثر من 90 دولارا مما يؤدي الى توفير فائض مالي بقيمة 16 تريليون دينار عراقي مع وجود العجز". وأضاف المحسن، ان "الوفرة المالية حتى وإن تحققت فإن العجز الافتراضي ما زال موجودا في الموازنة"، مستدركا بأن "هناك نفقات غير مبررة تتم تغطيتها من خلال تلك الوفرة التي تنتجها إيرادات النفط".

■ التفاصيل ص2

دعوا إلى إعادة النظر بسعر صرف الدولار مختصون يتوقعون قفزة بأسعار النفط خلال 2022

■ بغداد/ حسين حاتم

يتوقع مختصون بالشأن الاقتصادي حدوث قفزة بأسعار النفط خلال العام 2022، بعد استقرارها فوق عتبة الـ70 دولارا، داعين الى إعادة النظر بسعر صرف الدولار بعد تشكيل الحكومة الجديدة. وارتفعت أسعار النفط، أمس الاثنين، بنسب لم تتجاوز الـ1% في أولى جلسات عام 2022، بعد تأكيد أوبك بلس أن تأثير متحور أوميكرون محدود على السوق النفطية. وارتفع خام برنت في بداية التعاملات بنسبة 0.69% ليصل إلى 78.32 دولارا للبرميل، فيما ارتفع الخام الأميركي بنسبة

التخطيط: عدد سكان العراق أكثر من 41 مليوناً

■ بغداد/ المدى

قدّرت وزارة التخطيط، أمس الاثنين، عدد سكان العراق مع نهاية السنة الماضية بأكثر من 41 مليوناً. وقالت الوزارة في بيان تلقتّه (المدى) إن تقديراتها لعدد السكان في العراق لسنة 2021 بلغت (41.190.658) نسمة، وفقا للإسقاطات السكانية المبنية على التقديرات السنوية التي يعدها الجهاز المركزي للإحصاء، "وفقا للمعادلات والمعايير الإحصائية، المستندة الى نسبة النمو السنوية، ومعدلات الخصوبة، ونسب البقاء على قيد الحياة". وأضافت، أن تقديراتها تشير إلى أن عدد الذكور بلغ (20.810.479) نسمة، يشكلون ما نسبته (51%) من مجموع السكان، في



محمد حمدي يكتب:
استفتاء استعراضي!
5



فاضل السلطاني يكتب:
العراق ثقافة وليس شيئا آخر
6

فشل مساعي تشكيل جبهات موحدة داخل المكونات

مفاوضات تحالف "حكومة الأغلبية" تدخل مراحلها الأخيرة

□ بغداد/ فراس عدنان

أمام الكتل السياسية أسبوع حاسم للاتفاق على الرئاسات، في وقت تتجه المفاوضات إلى حكومة أغلبية وطنية يتولى تشكيلها ثلاثة أطراف وهي التيار الصدري وتحالف تقدم والتحالف الكردستاني.

وأمام هذا المشروع الجديد الذي تبناه التيار الصدري قبل الانتخابات، يبدو أن الاجتماعات الداخلية لتشكيل جبهات موحدة قد انتهت بالفعل، لاسيما بين أقطاب القوى الشيعية والسنية.

وكان الإطار التسيقي قد عقد اجتماعاً مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر لم يسفر عن اتفاق، وخرج ببيانات خجولة تتحدث عن استمرار الحوارات، فيما اكتفى الصدر بعبارة "حكومة أغلبية وطنية لا غربية ولا شرقية". وسبق ذلك اتفاق هش بين تحالفي تقدم وعزم على الدخول بمفاوضات تشكيل الحكومة في جبهة واحدة، لكن سرعان ما نشب الخلاف بين الطرفين بسبب منصب رئيس مجلس النواب، وما زالت المباحثات داخل البيت الكردي تراوح مكانها، إذ يشكل منصب رئيس الجمهورية الخلاف الأكبر بين الحزب الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني.

وأصدر رئيس الجمهورية برهم صالح مرسوماً حدد بموجبه يوم السبت المقبل موعداً للجلسة البرلمانية الأولى التي من المفترض أن تشهد ترديد القسم وتسجيل الكتل وانتخاب رئيس مجلس النواب ونائبيه. ويقول عضو تحالف عزم عبد الوهاب البيلاوي، إن "انقساماً واضحاً تعيشه العملية السياسية في العراق، مع وجود جبهتين داخل كل من القوى الشيعية والسنية والكردية".

وتابع البيلاوي، أن "اللقاءات داخل البيت السني لم تتوصل إلى إقناع تحالف تقدم بالتخلي عن ترشيح زعيمه محمد الحلبوسي إلى منصب رئيس مجلس النواب".

وأشار، إلى أن "تحالف عزم يؤكد على ضرورة أن يتولى المنصب شخص آخر، ولديه ثلاثة مرشحين سيختار أحدهم، وصاحب أبرز الحظوظ هو خالد العبيدي". مستبعداً "التوصل إلى اتفاق مع تحالف تقدم على مرشح واحد يمثل الجبهة السنية، لتمسك

الجميع بموقفهم".

وأوضح البيلاوي، أن "المنصب سيكون رهناً لتوافقات سياسية مع القوى الشيعية والكردية، فاي من الكتلتين السنيتين تحصل على أكبر عدد من الأصوات ستظفر بمنصب رئيس مجلس النواب".

ولا يتوقع، أن يحسم المنصب خلال اليوم الأول من الجلسة الأولى الذي يتم فيه ترديد القسم، وقد يتم تمديد هذه الجلسة وجعلها مفتوحة".

وأورد، أن "الصراع بين القوى السياسية

يتمثل بمحورين الأول يجمع التيار الصدري وتحالف تقدم، وهما ليست لديهما مشكلة على منح ولاية ثانية لرئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي ورئيس مجلس النواب السابق محمد الحلبوسي، والآخر يمثلته الإطار التسيقي وتحالف عزم الذي يريد إجراء تغيير يطال جميع الرئاسات، ولعل ترجيح كفة أي منهما مرهون بموقف القوى الكردستانية".

ويرهن البيلاوي، "حصول اتفاق على أي منصب بالتفاهات مع القوى السياسية من

المكونات الأخرى ولعل الأيام المقبلة سوف تحمل لنا نتائج يتم الإعلان عنها بشكل رسمي أمام الرأي العام".

إلى ذلك، ذكر عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني ماجد شنكالي، أن "جولة من المباحثات جرت داخل البيت السياسي الكردي ولاسيما بين الحزب الديمقراطي والاتحاد الوطني الكردستانيين".

وتابع شنكالي، أن "لجاناً تم تشكيلها هدفها توحيد الرؤى والبرامج الذي ستذهب به القوى الكردية إلى بغداد بعد حسم جميع

الخلافات الداخلية".

ولفت، إلى أن "الأسبوع الحالي سيكون حاسماً للتوصل إلى اتفاق على منصب رئيس الجمهورية وقضايا أخرى عالقة مثل محافظ كركوك والورقة الكردية التفاوضية المتعلقة بالمنهاج الحكومي وتوزيع الوزارات".

وأوضح شنكالي، أن "الورقة التفاوضية هي الأهم بالنسبة إلينا كونها تخص المشكلات العالقة بين بغداد وإقليم كردستان منذ سنوات".

ولفت، إلى أن "قيادات الحزبين لا يريدان



دعوا إلى إعادة النظر بسعر صرف الدولار

مختصون يتوقعون قفزة بأسعار النفط خلال 2022

الدولار مقابل الدينار العراقي مما جعل العراق امام وضع رصين وعملية تنمية كبيرة". وأشار انطوان الى ان "مؤشرات الخوف من المتحور الجديد من كورونا جاءت بالتزامن مع إطلاق الخزين الأمريكي لكبيات كبيرة من النفط لبيها في الأسواق الا ان ازدياد العرض وتوقف الطلب أدى الى جمود الأسعار".

واستبعد المختص بالشأن الاقتصادي، حدوث أزمة اقتصادية خلال ٢٠٢٢، مستدركا "الوضع الاقتصادي شبه مستقر في الوقت الحالي".

من جانبه، يقول المختص بالشأن الاقتصادي، "الوضع الاقتصادي عكاس الغالبى في حديث ل(المدى)، إن "الدستور العراقي يتحدث عن ما يسمى باقتصاديات السوق"، مشيراً الى أن "وضع العراق منذ العام ٢٠٠٣ وحتى الان لم يقترب من صفاف اقتصاديات السوق، بل انه متأرجح ما بين الاقتصاد المركزي والاقتصاد الارتجالي".

ويضيف الغالبى ان "رفع قيمة سعر الدولار امام الدينار بحجة تغطية الرواتب انعكس سلبا على المواطن بصورة كبيرة".

ودعا المختص في الشأن الاقتصادي الى إعادة النظر بـ "سعر الدينار العراقي مقابل الدولار الأمريكي بعد تعافي اسعار النفط". ويلفت الى أن "الحكومة ليست لها خطة اقتصادية استراتيجية واضحة المعالم بل تمضي وفق قرارات ارتجالية وقرارات زمنية تعالج موضوعات دون النظر الى حال الطبقات الفقيرة وطبقات الدخل المتوسط". داعيا الحكومة الى "تفعيل القطاعين الزراعي والصناعي للنهوض الاقتصادي، اضافة الى دعم المنتوجات المحلية ومنع التهريب (...)"

وأضاف البيان، أن "مجموع الكميات المصدرة من النفط الخام من الحقول النفطية في وسط وجنوبي العراق بلغ (٩٨) مليوناً و(٥٧٠) ألفاً و(٢٩٠) برميلاً، أسساً من حقول كركوك عبر ميناء جيهان فقد بلغت الكميات المصدرة مليونين و(٧٠٠) ألف و(٩٥) برميلاً، وبلغ المعدل التصديري اليومي (٣.٢٧٧) ملايين برميل، أما معدل سعر البرميل الواحد فقد بلغ أكثر من (٧٢) دولاراً".

بدوره، يقول الخبير بالشأن الاقتصادي باسم جميل أنطوان في حديث ل(المدى)، إنه "أصبحت هنالك تجربة إثر ارتفاع النفط لفترة طويلة ورفع سعر صرف

الماضية التي تلت إقرار مشروع موازنة ٢٠٢١".

وكانت وزارة النفط، قد أعلنت في اليوم الاول من العام الجاري، تصدير أكثر من ١٠٠ مليون برميل خلال كانون الأول الماضي بإيرادات تجاوزت ٧ مليارات دولار.

وذكر بيان للوزارة تلقته (المدى)، أنه "بحسب الإحصائية الاولى المصادرة عن شركة تسويق النفط العراقية (سومو)، بلغ مجموع كمية الصادرات من النفط الخام لكانون الأول الماضي (١٠١) مليوناً و(٥٧٩) ألفاً و(٩٢٧) برميلاً، بإيرادات بلغت (٧) مليارات و(٣٧) مليوناً".



□ بغداد/ حسين حاتم

يتوقع مختصون بالشأن الاقتصادي حدوث قفزة بأسعار النفط خلال العام ٢٠٢٢، بعد استقرارها فوق عتبة الـ ٧٠ دولاراً، داعين الى إعادة النظر بسعر صرف الدولار بعد تشكيل الحكومة الجديدة.

وارتفعت أسعار النفط، أمس الاثنين، بنسب لم تتجاوز ١٪ في أولى جلسات عام ٢٠٢٢، بعد تأكيد أوبك بلس أن تأثير متحور أوميكرون محدود على السوق النفطية.

وارتفع خام برنت في بداية التعاملات بنسبة ٠.٦٩٪ ليصل إلى ٧٨.٣٢ دولاراً للبرميل، فيما ارتفع الخام الأمريكي بنسبة ٠.٧٧٪ ليصل إلى ٧٥.٧٩ دولاراً للبرميل.

ويقول المختص بالشأن الاقتصادي ضياء المحسن في حديث ل(المدى)، إن "أسعار النفط تبشر بوجود قفزة ستحدث خلال العام الحالي"، متوقعا "ارتفاعها الى اكثر من ٩٠ دولاراً مما يؤدي الى توفير فائض مالي بقيمة ١٦ تريليون دينار عراقي مع وجود العجز".

واضاف المحسن، ان "الوفرة المالية حتى وإن تحققت فإن العجز الافتراضي ما زال موجودا في الموازنة"، مستدركا بأن "هناك نفقات غير مبررة تتم تغطيتها من خلال تلك الوفرة التي تنتجها إيرادات النفط".

ودعا المختص بالشأن الاقتصادي، الى "استثمار الفائض من إيرادات النفط في مشاريع استثمارية، مطالبا بـ "إعادة النظر بتغيير سعر صرف الدولار مقابل الدينار بعد تشكيل الحكومة الجديدة".

كما دعا المحسن، وزارة المالية الى "عمل جردة حساب بما تم إنفاقه خلال الأشهر

الضمان الاجتماعي؛ عقوبات بحق صاحب

العمل الممتنع عن سداد اشتراك عماله

□ بغداد/ المدى

وجهت دائرة الضمان الاجتماعي،

اليوم الاثنين، دعوة للعاملين

غير الحاصلين على هوية ضمان

اجتماعي، فيما كشفت عن

عقوبات تصل الى الحبس بحق

صاحب العمل الممتنع عن سداد

اشتراك عماله المضمونين.

وقال مدير تفتيش العمل في دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي احمد تركي عبد علي، في تصريح صحفي تابعته (المدى) إن "المادة ٤٠ من قانون الضمان الاجتماعي رقم ٣٩ لسنة ١٩٧١ اوجبت على العامل المضمون أن يتأكد من شموله بأحكام القانون عن طريق حصوله على هوية الضمان الاجتماعي، أما من قبل صاحب العمل بتقديم ما يؤيد تسجيله بالضمان أو من خلال مراجعة الدائرة للحصول على هوية الضمان".

وأوضح أنه "بعد التأكد من شمول العامل بأحكام القانون يحصل على هوية الضمان"، مبيناً، أن "العامل يجب أن يُعلم الدائرة بجميع المتغيرات التي تطرأ على عمله أو انتقاله من عمل لآخر، ليتم تسجيله لدى أصحاب العمل بنفس الضمان الأول". وبين علي، أن "دائرة الضمان الاجتماعي مستمرة بمتابعة المشاريع بموجب الزيارات التفتيشية واحسباً مبالغ الاشتراكات المستحقة عليها ومتابعة تحصيلها، حيث أن قانون تحصيل

الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ ينص على حجز الأموال المنقولة وغير المنقولة لصاحب العمل غير الملتزم بتسديد الاشتراكات، لاسيما أن الاشتراكات تعد ديوناً ممتازة وفق أحكام الفقرة جيم من المادة ٢١ من قانون الضمان الاجتماعي".

وأشار الى أن "المادة ٤٠ من قانون الضمان نصت على تسديد الدائرة كامل الحقوق للعامل المضمون من دون النظر الى مدى تسديد الاشتراكات، في حال حصوله على هوية ضمان، بالإضافة إلى صرف الحقوق كاملة لحالات الوفاة الى أولاد العامل المتوفى من دون النظر الى مدى تسديد الاشتراكات". ونوه بأن "الدائرة عملت على تعريف الطبقة العاملة بحقوقهم التي أوجبتها لهم القانون والالتزامات المترتبة عليهم عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي، علاوة على المنشورات والطويات التي توزع على العمال خلال الجولات التفتيشية لنوعية العاملين بأهمية حصولهم على هوية الضمان والتأكد من تسديد الاشتراكات المستحقة عليهم".

وأكد مدير تفتيش العمل في دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي، أن "العامل غير المسجل بالضمان ولم يحصل على هوية، بإمكانه اللجوء الى محكمة العمل المختصة لإثبات خدمته المضمونة لدى صاحب العمل وأن يقدم للمحكمة ما يؤيد عمله لدى صاحب العمل، عبر شهود أو عقد عمل مكتوب بينه وبين صاحب العمل".

وتابع، أن "الدائرة مستمرة بمتابعة المشاريع التي لا تشمل عمالها بالضمان، أو تشمل عمالها بعدد أقل من العدد الحقيقي؛ فإنه تتم إحالة صاحب العمل الى محكمة العمل المختصة وفق أحكام المادة ٩٦ من قانون الضمان، المفروضة على صاحب العمل والتي تنص على غرامة خمسة أضعاف المبلغ الذي أغفل عنه الاشتراك، إضافة الى الحبس لمدة شهر بالنسبة لصاحب العمل الذي لم يشترك عن جميع عماله المضمونين".

هجمات الـ"درون المفخخ" بداية تمدد الفصائل المسلحة عقب الانسحاب الأمريكي



وفد من التيار الصدري برئاسة حسن العذاري في أربيل، يوم أمس، لمناقشة تشكيل الحكومة.

تلك الجماعات على المفاصل الامنية والهيمنة على القرارات الامنية بعد الفراغ الذي ستركه القوات الامريكية. وسجل عام 2021 الماضي، هجمات باكثر من 80 صاروخا ومسيرة على المنطقة الخضراء وسط بغداد ومطار العاصمة، اضافة الى قاعدة بلد شمال بغداد، ومطار أربيل. وحتى الآن لم تكشف الحكومة عن هوية المهاجمين حتى فيما يتعلق بالهجوم الذي جرى قبل اقل من شهرين والذي استهدف منزل رئيس الوزراء في اول حادث من نوعه بعد 2003. وحمل البيدر القوات الامنية مسؤولية الاخفاق في السيطرة على المسيرات واعتقال المنفذين، "فيما قال ان حكومة الكاظمي في اخر ايامها لا تريد المواجهة مع تلك الجماعات".

رسائل الفصائل

بدوره اعتبر علي البيدر الباحث في الشأنين الامني والسياسي، ما جرى صباح الاثنين بأنه "رد فعل عاطفي" متوقع من تلك الجماعات في الذكرى السنوية الثانية لحادثة المطار. وقال البيدر في اتصال مع (المدى) ان "الجماعات المسلحة التي تستهدف المصالح الأجنبية تبعت رسائل الى جمهورها بانها قادرة على مواجهة الامريكان، وانها صاحبة الفضل في قرار اخلائها من العراق". وحذر الباحث الامني من "انقضاء

بل عدة دول وفق ما موجود ووفق القدرات المتيسرة والتي نطمح لتطويرها"، مضيفا أن "أي منظومة ونظرية للدفاع الجوي خلال العام الجاري، وبدء تصنيع طائرات مسيرة دفاعية بعيدة المدى. وقال قائد الدفاع الجوي معن السعدي في بيان إن لدى بلاده "منظومات لمعالجة الطائرات المسيرة الصغيرة لكنها محدودة وقليلة، لذلك يسعى للحصول على نوعية أفضل عام 2022 ستعمل على تكملة منظومة الدفاع الجوي وفتح خطوط تصليح فني وإدامة داخل البلد حتى لا يستورد ويطلب خبرات أجنبية"، ولفت إلى وجود عروض في هذا الشأن من شركات عالمية". ويشأن ملف التسليح، قال السعدي تسليحنا ليس من دولة واحدة وتزامنا مع الذكرى السنوية الثانية

في 2020. وقبل الهجوم بـ24 ساعة كانت بغداد قد كشفت عن توجه لإدخال منظومة جديدة ومتطورة للدفاع الجوي خلال العام الجاري، وبدء تصنيع طائرات مسيرة دفاعية بعيدة المدى. وقال قائد الدفاع الجوي معن السعدي في بيان إن لدى بلاده "منظومات لمعالجة الطائرات المسيرة الصغيرة لكنها محدودة وقليلة، لذلك يسعى للحصول على نوعية أفضل عام 2022 ستعمل على تكملة منظومة الدفاع الجوي وفتح خطوط تصليح فني وإدامة داخل البلد حتى لا يستورد ويطلب خبرات أجنبية"، ولفت إلى وجود عروض في هذا الشأن من شركات عالمية". ويشأن ملف التسليح، قال السعدي تسليحنا ليس من دولة واحدة

بعد قرار شراء منظومة دفاع وجاءت الهجمات الاخيرة بالمسيرات وهي الاولى في 2022، في الذكرى السنوية الثانية لاعتقال ابو مهدي المهندس، نائب رئيس هيئة الحشد والجنرال الايراني قاسم سليماني بقصف امريكي قرب مطار مطار بغداد المناطق.

مرصد أوروبي لحقوق الإنسان: ضرورة اتخاذ إجراءات لعدم استخدام قوات امنية لأغراض شخصية وحزبية

اصدر وزير الداخلية عثمان الغانمي أمرا بطرد مدير شرطة المحافظة، ومن جانبه شجب المتحدث باسم الوزارة، بسعد معن، الحادثة واصفا إياها بأنها "جريمة بكل المقاييس". وقال المسؤول الأمني بأن الضابط المسؤول عن القوة التي تم ارسالها للاقاء القبض على الغريري قد تم اعتقاله برفقة سبعة افراد آخرين من القوة الأمنية الذين شاركوا في عملية الاغارة على البيت، مضيفا بأن شقيق زوجة الغريري ما يزال طليقا. وتسبب الحادث بصدمة كبيرة انتشرت اصداؤها في العراق والمنطقة والعالم. مرصد حقوق الانسان الاوروبي، يورو مديتيريان Euro-Mediterranean، الذي يتخذ من جنيف مقرا له اعرب عن "صدمة تامة" ودعا لتحقيق مستقل. وقال المرصد الاوروبي في بيان له الاحد التناقض الذي اتضح في الرواية الرسمية للحادث والمحاولة في اظهاره على انه معالجة امنية لخلية إرهابية انما يدل على نية لتبرير الاستخدام غير المتكافئ للقوة او التغطية عليها". وجاء في البيان أيضا "السلطات الأمنية التي سربت معلومات مضللة عن دوافع بالمخدرات او الإرهاب، هذا يكشف لنا مدى رخص الدم العراقي وتهور القوات الأمنية في معالجة هكذا أمر ومدى هشاشة الوضع في اصدار هكذا أوامر وتنفيذها من قبل القوات الامنية". ويضيف الشيخ الغريري قائلاً "هذه الحادثة هي فرصة لمراجعة أداء القوات الأمنية من اجل استرجاع الثقة ما بين المواطن والجهزة الأمنية".

في اليوم التالي من الحادث، الجمعة،

اثار ذلك نزاع الذي جعله يطلق عيارات نارية في الهواء ليحذرهم ويجبرهم على المغادرة". من جانبه قال المسؤول في الامن الوطني، الجهاز المتكفل بالتحقيق في القضية، بأن القوات الأمنية ردت بفتح نيرانها وطلبت تعزيزات امنية من فريق قوات العمليات الخاصة، سوات،



القادمة من بغداد لم تعلم السلطات الأمنية والقضائية في محافظته. وقال الشيخ الغريري "في بادئ الامر تم سحب سيارات الهاشمي بعيدا عن منزله، وتوجه قسم من القوات الأمنية يرتدون ملابس مدنية بضممنهم النقيب الى البيت وطلبوا من رحيم المجيء معهم، لكنه رفض وطلب منهم مغادرة البيت، مما

قام النقيب الشمري برفع دعاوي مزيفة ضد الغريري يتهمه فيها على انه تاجر مخدرات ويأوي إرهابيين اثنين في منزله. بعد ظهيرة يوم الخميس، انطلقت قوة من بغداد للاقاء القبض عليه، وقال محافظ بابل، حسن منديل، في تصريحات إعلامية له الجمعة بأن القوة

أول رد فعل للجماعات المسلحة عقب الانسحاب الأمريكي

بغداد / تقيم الحسن

يتوقع ان تتصاعد عمليات استهداف الجماعات المسلحة لمنشآت حساسة في البلاد مع اعلان انسحاب القوات القتالية الامريكية.

وهاجمت صباح أمس، مسيرتان مجهولتا المصدر مطار بغداد الدولي، غربي العاصمة، دون تسجيل اصابات. وترى جهات امنية ان تلك الهجمات مع انتهاء المهمة القتالية للقوات الاجنبية، هي مبرر لإعادة القوات الامريكية وليس العكس. وجاء هذا عقب يوم واحد من اعلان القوات العسكرية عن قرب شراء منظومة دفاعية ضد الطائرات المسيرة التي حلت بدل صواريخ "الكاتيوشا". وانهى عام 2021 بحصيلة هجمات كبيرة ضد المصالح الاجنبية في بغداد ومدن شمال العاصمة باكثر من 20 هجوما، فيما لم تعلن الحكومة اعتقال اي من المنفذين. ويفسر مصدر امني تواصل الهجمات على المنشآت التي كانت تضم قوات قتالية بأنه "رسالة عكسية" لما تحاول ما يسمى بـ"المقاومة" الترويج عنه. وكانت الجماعات المسلحة قد سكتت عن قرارها السابق باستهداف القوات الامريكية في ليلة رأس السنة، بعد تأكيد الحكومة انتهاء المهام القتالية.

رد فعل عكسي؟

ويقول المصدر الامني القريب من القيادة العسكرية لـ(المدى) طالبا عدم ذكر اسمه ان "لا معنى من استهداف القواعد العسكرية التي كانت تضم قوات قتالية في هذا التوقيت سوى ان تلك الجماعات لا ترغب بمغادرة القوات الاجنبية البلاد". واعتبر المصدر ان "تلك الهجمات ستتصاعد مع استغلال الجماعات المسلحة مغادرة القوات الامريكية للبلاد ومحاوله فرض وجودها بشكل اوسع". ونقل شهود عيان ومصادر صباح امس، عن تصدي المنظومة الامريكية في مطار بغداد الدولي لهجوم بطائرات مسيرة. وأشارت تلك المصادر الى ان "قاعدة فكتوريا" داخل المطار، وان منظومة "سبرام" اسقطت الطائرة الاولى التي اطلقت مقذوفات، ثم عاجلت بعد ذلك الثانية التي كانت مفخخة. ولم تسجل في الهجوم اية اصابات

موقع اخباري: مجزرة عائلة عراقية في بابل تكشف عن مواطن الخلل في الأجهزة الأمنية

ترجمة / حامد احمد

شيخ اكرم ناصر الغريري، الزعيم العشائري لمنطقة جبلة، قال ان رفض الغريري المزعم لطلبات متكررة من شقيق زوجته، النقيب الشمري، لزيارة أهلها في بغداد قد أدى لنزاعات كثيرة بينها.

وقال الشيخ الغريري والمسؤول الأمني، انه بمحاولة منه للضغط عليه،

جاء في تقرير نشر على موقع، ذي ناشنال الاخباري، ان ما بدا عليه نزاع عائلي ستدعى اقدام قوات امنية عراقية على قتل عائلة مكونة من 20 فردا بينهم أطفال، انما يكشف مواطن الخلل والثغرات الموجودة في شبكة القوات الأمنية المعقدة متعددة الصنوف، وذلك رغم مليارات الدولارات التي انفقّت على تدريبهم وتنظيمهم وتجهيزهم، وقد تكون بمثابة دعوة لمراجعة أداء مهام القوات الأمنية وفق اطر القانون وتعزيز الثقة بين المواطن والسلطة الأمنية.

احد أقارب الضحايا ومسؤول من الامن الوطني معني بالتحقيق ذكرنا الموقع ذي ناشنال بأن المجزرة التي وقعت في بلدة جبلة، جنوب بغداد كانت حصيلة تراكم نزاع قديم بين الضحية، رحيم كاظم الغريري، وشقيق زوجته، شهاب الشمري، نقيب في قسم مكافحة المخدرات في وزارة الداخلية.

احتباسنا الحراري

فاطمة جهاد

نظمت في اوائل كانون الأول/ديسمبر ٢٠٢١، شبكة صحفيون من أجل صحافة استقصائية عربية (أريج) ملتقاها السنوي الرابع عشر، في عمان الأردن، تحت عنوان الإعلام والمساءلة في عالم مضطرب. كان الملتقى فاعلا بشكل كبير على صعيد الصحافة والإعلام حيث حضر أكثر من ٢٠٠ صحفي وصحفية، وشارك آلاف الصحفيين في فعاليات افتراضية عبر منصات الانترنت. نوقشت على مدار ثلاثة أيام التحديات التي تواجه الإعلام والصحافة في العالم العربي والمنطقة، من ضمنها المسألة المناخية وشحة المياه وأثارها على المجتمعات العربية على جانب كبير من فعاليات الملتقى. وفي واحدة من الجلسات تمت مناقشة موضوع التغيير المناخي والنزاعات مع الصحافة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. أقامت الجلسة منظمة صحافة بلا حدود الهولندية والوكالة الفرنسية لتطوير الإعلام، وشارك فيها الصحفي المتخصص في شؤون البيئة وتغير المناخ، خالد سليمان من العراق، الصحفية المختصة، ايمان الفارس من الاردن، المهندس وزميل تشانام هاوس ومؤسس مبادرة كاربون، كريم الجندي من مصر، والباحث في شؤون الماء، فاطمة جهاد من العراق، وإدارة الجلسة كانت المقدمة اليراج من قناة فرنسا-٢٤ تاتيانا مسعد من لبنان.

خاض المشاركون والمشاركات والحضور في الجلسة مناقشات مطولة عن الآثار الناتجة عن تغير المناخ وشح المياه وعلاقتها بالصراعات الداخلية والخارجية، تحديدا في البلدان العربية الواقعة في مصب الأنهار الدولية. وجاء ملتقى أريج بعد قمة المناخ العالمية (COP٢٦) التي عقدت في مدينة غلاسكو بالمملكة المتحدة بداية شهر تشرين الثاني/نوفمبر (تشرين الثاني ٢٠٢١) لمواجهة تغير المناخ والمخاوف من توسع وإزدياد آثاره على المجتمعات والأنظمة البيئية. وافضت مخرجات الجلسة الى عدة مؤشرات منها ان ازدياد الظواهر المناخية العنيفة جراء الاحتباس الحراري، أصبح واقعا نعيش تأثيراته وتفاصيله الكبيرة يشنتي بلدان العالم، فما يحصل من سيول وفيضانات في البرازيل الآن واسبانيا في الأشهر الماضية، وفي مدينة أرييل في إقليم كردستان العراق مؤخرا على وجه الخصوص، ليس إلا أحد أوجه الأزمات المتعاقبة الناتجة عن الاحتباس الحراري حيث تنتوع آثاره بين الجفاف والفيضانات والعواصف والتغير في الفصول المطرية، نزولا إلى ذوبان الأنهار الجليدية في القطبين الشمالي والجنوبي. من شأن كل ذلك إلحاق الكثير من الأضرار بالآرواح والاقتصاد والزراعة والصحة العامة كما حصل مؤخرا في مدينة أرييل ان أدت الفيضانات الى مقتل ١١ شخصا بينهم رضيع جرفته السيول ثم العثور على جثته بعد أيام في مكان بعيد عن منزل والديه. وتقدر الأضرار الاقتصادية التي لحقت بالمواطنين وأملامهم بأكثر من ٢٠ مليار دينار عراقي.

وسبقت هذه الفيضانات نشوب حرائق واسعة خلال فصل الصيف الماضي بجنوب حوض البحر المتوسط مثل لبنان، تركيا، الجزائر وبلدان أخرى في العالم، وحققت تلك الحرائق أضرارا جسيمة بالغابات الطبيعية في تلك الدول، وقبل ذلك في غابات الأمازون "رئة العالم"، وكذلك حرائق أستراليا التي لم يوقفها المطر، يضاف إلى كل هذا، ارتفاع درجات الحرارة كما حدث في غربي كندا حيث وصلت درجات الحرارة الى ٤٦,٩ خلال صيف ٢٠٢١ ما أدى الى وفاة عدد من مواطني تلك البلاد. كل هذا ونحن لا نعلم بعد ما تعقب تغير المناخ من كوارث بيئية أخرى، وكما يقول المثل العراقي "الحبل على الجرار". وتعد أزمة المياه من أبرز المشكلات الناتجة عن تغير المناخ في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، إذ نلاحظ آثارها على سائر بلدان المنطقة مثل دول الخليج والعراق، سوريا، الأردن ومصر وبلدان المغرب. وقد أدى شح المياه الى حدوث نزاعات محلية وإقليمية دون إيجاد حلول لها. وعلى سبيل المثال الدول الواقعة على منابع نهري بجلة والفرات الدوليين "تركيا وإيران"، لا تأخذ مصالح العراق المائية في الحسبان وتستغل المياه وفق مصالحها فقط.

إن هذه الأزمات تتطلب وبشكل عاجل مبادرات دولية وإقليمية من شأنها انشاء شراكة مياه مستدامة بدل الصراعات، ويمكن للصحافة والمنظمات الحكومية وغير الحكومية لعب دور مهم بغية إيجاد الحلول الناجعة لتتلافى الأزمات القادمة. كلنا أمل بانتظار قسم المناخ العالمية القادمة (COP٢٧) في شرم الشيخ بمصر، والإمارات العربية (COP٢٨)، إذ نحن مطالبون بالمزيد من العمل لمواجهة تغير المناخ وأثاره على المجتمعات وموارد عيشها، وكلنا أمل في الوصول الى بر الامان.

ذي قار تواجه الإدمان على المخدرات بسريرين ضمن ردهة الأمراض النفسية ذي قار. . مبادرات مجتمعية لمساعدة المدمنين على التخلص من تعاطي المخدرات

ناشطون يدعون إلى استحداث مصحات وتعزيز الإجراءات الداعمة للحد من الإدمان



ذي قار / حسين العامل

شهدت محافظة ذي قار مؤخرا مبادرات مجتمعية لتقديم المساعدة للمدمنين على التخلص من تعاطي المخدرات، وذلك بعد ارتفاع معدلات الإدمان في المجتمع، فيما دعا قانونيون وناشطون الى استحداث مصحات لمعالجتهم والعمل على إعادة دمجهم بالمجتمع، مشددين على تفعيل المادة ٤٠ من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية التي تنص على اعفاء المتعاطين من الملاحقة القضائية في حال المبادرة لتلقي العلاج والالتزام بالبروتوكول العلاجي.

يأتي ذلك بالتزامن مع اعلان قيادة عمليات سومر عن اعتقال اكثر من ٧٠٠ متاجر ومتعاطي مخدرات في محافظة ذي قار خلال الاشهر المصهرة من عام ٢٠٢١، إذ أكدت صدور احكام قضائية بحق ٣٥٠ مدانا منهم وضبط ٣٥ كيلو غرام من المواد المخدرة واكثر من ٦٠ الف قرص مخدر. واطلق فريق اليايادي البيضاء التطوعي قبل نحو شهر مبادرة للاتصال بالمدمنين والتعبد بتقديم العلاج لهم بسرية تامة بالتنسيق مع المؤسسات الصحية والاطباء المختصين، فيما اقامت ممثلية البيت الوطني ورشة توعوية عن مخاطر الإدمان على المخدرات وطرق مواجهتها بحضور ممثلين عن الشرطة المجتمعية وقبالة المحامين وعدد من المهتمين. ويقول امجد حسين وهو احد

بنا يؤكدون انهم تورطوا بتعاطي المواد المخدرة بعد التجارب الاولى وهم يرغبون بالتخلص منها ونحن بدورنا نعمل على مساعدتهم على ذلك بالتنسيق مع المؤسسات الصحية واطباء متطوعين يقدمون خدماتهم في هذا المجال عبر عياداتهم الخاصة".

عن ابرز ما يواجههم من معوقات قال عضو فريق اليايادي البيضاء الذي ان "الفريق اطلق المبادرة لإنقاذ المدمنين من تعاطي المخدرات بعد ان لاحظ تورط شريحة كبيرة من الشباب بتعاطي المخدرات والادمان عليها وهم بأعمار قد تصل في بعض الاحيان الى اقل من ١٦ عاما"، مبينا ان "المبادرة سبقتها حملة لافتتاح مركز خاص لمعالجة المدمنين وقد استجاب الدكتور المختص بمعالجة الامراض النفسية بمستشفى الحسين التعليمي الدكتور ابراهيم الصائغ للحملة وخصص عددا من الاسرة في ردهة الامراض النفسية لمعالجة المدمنين".

واشار حسين الى ان "عددا آخر من المدمنين يجري علاجهم عبر استشارية تم فتحها مؤخرا لغرض تشخيص حالات المدمنين وصرف العلاج المناسب لهم ليستكملوا علاجهم في المنازل بدلا من الرقود في الربعات لقلة سعتها السريية". واكد عضو فريق اليايادي البيضاء ان "الفريق يسهم ايضا بتوفير بعض الخدمات التي يحتاجها المدمن كخدمة الانترنت والملابس وغيرها من الامور التي تحفز المدمن على مواصلة

العلاج". وبدوره تحدث المشارور القانوني علي حسين جابر لـ(المدى) عن مشاركته في ندوة توعوية اقامتها ممثلة البيت الوطني مؤخرا على قاعة منتدى شباب سومر بالناصرية تحت عنوان (المخدرات آفة تخر جسد العراق) ان "الندوة تطرقت الى مخاطر الإدمان على المخدرات وطرق مواجهة هذه الآفة المدمرة لشريحة الشباب، كما شددت على ضرورة نشر الوعي المجتمعي بمخاطرها واسيما بين شريحة الشباب".

واستلرد المشارور القانوني محدثا عن الوجهة القانونية والتشكيلات التي حددها قانون المخدرات والمؤثرات العقلية رقم (٥٠) لسنة ٢٠١٧ واهم صلاحياتها ناهيك عن الإجراءات اللاحقة والسابقة التي حددها القانون للتعامل مع ظاهرة الادمان وابرز الإجراءات التي رسمها القانون وظروف تشديد العقوبة. وعن ابرز التوصيات التي تمخضت عنها اعمال الندوة التوعوية قال جابر ان "المشاركين بالندوة شدوا على ضرورة تفعيل المادة (٤٠) من قانون المخدرات المتعلقة بإعفاء المتعاطين من الملاحقات القانونية وتوفير غطاء مؤسساتي لها كتأسيس مركز لتأهيل الجانحين بغية شغلهم"، و اضاف كما "أكدوا على اهمية توفير مؤسسات صحية كفوءة لمعالجة

المدمنين داخل المؤسسات الإصلاحية بإشراف طبي تخصصي وذلك لضمان تأهيل المتعاطين اثناء تنفيذ العقوبة المقيدة للحرية لمن صدرت بحقهم احكام قضائية". وتابع جابر وهو احد الناشطين في مجال الدفاع عن الحريات والحقوق المدنية "كما تطرق المشاركون بالندوة لأهمية عرض التشريعات الخاصة بالظواهر الاجتماعية السيئة على المتخصصين قبل تشريعها او تعديل الصادرة منها بغية تحقيق اهداف القانون"، لافتا الى ان "الندوة اجمعت على ضرورة ان تأخذ السلطات التنفيذية والتشريعية دورها في توفير امكانات مالية لمديريات مكافحة المخدرات لتخطيها بعض المعوقات اللوجستية".

واردد المشارور القانوني "كما أكدوا على ضرورة ان يأخذ الادعاء العام دوره بالزام وزارتي الصحة والعمل والشؤون الاجتماعية بتوفير تخصيصات مالية لتطوير البنى المؤسساتية التي سنها القانون الملزم لإنشاء مراكز لتأهيل او تشغيل المدمنين للوصول لهدف تقويض وانهاء هذه الآفة المجتمعية التي أصبحت خطرا يهدد المجتمع العراقي برمته"، مشددا على "اهمية تأهيل ودمج المدمنين في المجتمع وجعلهم فئات منتجة وليست

إعلانات

+ 964 7809144160 | + 964 770992499

+ 964 7708080800 | + 964 7704448045

zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org

إعلان مناقصة			
الى /السادة الراغبين بتقديم عطاءاتهم			
م/ المناقصة المرقمة ٨/٢٠٢١/ج			
يسر الشركة العامة للسمنت العراقية بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم بتجهيز المادة المذكورة اثناء مع ملاحظة مايلي .			
رقم المناقصة	المصادر	التكلفة التقديرية الاجمالية	سعر شراء المناقصة
٨/٢٠٢١/ج	تجهيز اكياس ورفية بكمية (٤.٠٠٠.٠٠٠) اربعمائة ملايين كيس لمعمل سممت الكوفة	١.٤٨٠.٠٠٠.٠٠٠ فقط مليار واربعمائة ومائون مليون دينار	(١٥٠.٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار
			تاريخ النقل يوم الخميس ٢٠٢٢/١/١٣

- ١- على مقدمي العطاء المؤهلين الراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بالشركة العامة للسمنت العراقية (خلال ساعات الدوام الرسمي) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات .
- ٢- متطلبات التأهيل المطلوبه (حسب الشروط العامة للمنافسة) .
- ٣ بإمكان مقدمي العطاء شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع البالغه (الوارد في اعلان) .
- ٤ - يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (صندوق العطاءات في مقر الشركة) في الموعد المحدد (الوارد في اعلان) سوف ترافض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى مقر الشركة الساعة الثانية عشر بعد الظهر من تاريخ غلق المناقصة .
- ٥- على مقدمي العطاءات تقديم مايلي :-
 - أ - ان يكون المشارك حاصل على اجازة ممارسة المهنة نافذة حالياً او اجازة تاسيس الشركة أو المكتب وان يكون عنوانه ومهنته معروف داخل العراق .
 - ب- تقديم تأييدات أولية بمبلغ قدره (١٤.٨٠٠.٠٠٠) دينار اربعة عشر مليون ومائة الف دينار على شكل صك صحتي أو خطاب ضمان أو سقجة صادرة من مصرف معتمد (لاقل نافذته عن ثلاثة اشهر) ماعدا المصارف التالية (الاقتصاد للاستثمار، الزواك للاستثمار ، الشمال، دار السلام للاستثمار، دجلة والفرات للتنمية والاستثمار ، البصرة الدولي للاستثمار، الرواديل الاسلامي للاستثمار والقنويل ، بنك اسيا التركي ، البلاد الاسلامي للاستثمار والقنويل ، ملي ايران ، المندح للاستثمار ، التمدون ، ألياف الاسلامي ، بارساين ، الوطني الاسلامي ، بايل) .
 - ج - تقديم كتاب عدم معاملة من الهيئة العامة للضرائب لغرض الانتراك بالمعاملات .

مع تحيات
الشركة العامة للسمنت العراقية

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة موقعنا الالكتروني (www.icsc.gov.iq)

وزارة الداخلية العراقية
مديرية شرطة محافظة الانبار والمنشآت
مديرية شؤون افواج الطوارئ
فوج طوارئ الانبار الثالث (المجلس التحقيقي)
رقم القضية: ٢٤٠٨/٥/٢٠
التاريخ: ٢٠٢١/٩/٢٠

إلى / كافة أعضاء الضبط القضائي
الموضوع / مذكرة قبض وتحرير

استناداً للصلاحيات المخولة لنا بموجب احكام قانون أصول محاكمات قوى الامن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ منه انكم مأذونون بالقبض والتحرير عن المنهم:

١- الرتبة: ن-ع
٢- الاسم الكامل واللقب: ياسر حمود مشعل غربي السليمانى
٣- اسم الأم: ماجدة حميد عبد الله
٤- اوصافه: متوسط القامة
٥- محل اقامته: القائم
٦- مهنته: شرطي هارب
٧- نوع الجريمة: فقدان سلاح حكومي
٨- المادة القانونية: وفق احكام المادة (٣٢) من قانون عقوبات قوى الأمن الداخلي رقم (١٤) لسنة (٢٠٠٨) توجب احضاره امامنا في الحال كونه متهماً في المجلس التحقيقي المقام ضده في هذه الدائرة مديرية شؤون افواج طوارئ الانبار - فوج طوارئ الانبار الثالث.

التقيب عمر فلاح علي
ع/ سلطة المجلس التحقيقي

وزارة الداخلية العراقية
مديرية شرطة محافظة الانبار والمنشآت
مديرية شؤون افواج الطوارئ
فوج طوارئ الانبار الثالث (المجلس التحقيقي)
رقم القضية: ٢٤٠٩/٥/٢٠
التاريخ: ٢٠٢١/٩/٢٠

إلى / كافة أعضاء الضبط القضائي
الموضوع / مذكرة قبض وتحرير

استناداً للصلاحيات المخولة لنا بموجب احكام قانون أصول محاكمات قوى الامن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ منه انكم مأذونون بالقبض والتحرير عن المنهم:

١- الرتبة: ن-ع
٢- الاسم الكامل واللقب: خليل عبد رثع خلف النمراوي
٣- اسم الأم:
٤- اوصافه: متوسط القامة
٥- محل اقامته: مجهول
٦- مهنته: شرطي هارب
٧- نوع الجريمة: فقدان سلاح حكومي
٨- المادة القانونية: وفق احكام المادة (٣٢) من قانون عقوبات قوى الأمن الداخلي رقم (١٤) لسنة (٢٠٠٨) توجب احضاره امامنا في الحال كونه متهماً في المجلس التحقيقي المقام ضده في هذه الدائرة مديرية شؤون افواج طوارئ الانبار - فوج طوارئ الانبار الثالث.

التقيب عمر فلاح علي
ع/ سلطة المجلس التحقيقي

مديرية حماية المنشآت والشخصيات في بغداد الموضوع / إعلام

الى المتهم الغائب العريف / بلال فايق شحاده محمود
العنوان / بغداد / قضاء الطارمية / حي الفاروق

انك متهم فق المادة (٥) من قانون العقوبات لقوى الأمن الداخلي المرقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ لغيابك عن مقر عملك ١/١٦/٢٠٢١/١ ولحد الآن مجهول اقامتك لذا اقتضى تبليغك بهذا الاعلام عن طريق الجريدة الرسمية. على ان تحضر الى المحكمة خلال ثلاثين يوماً عن تاريخ النشر أو سوف يتم محاكمتك غيابياً استناداً لأحكام المادة (١٩، ١٨، ١٥) من قانون أصول المحاكمات.

محكمة قوى الامن الداخلي الثانية
المنطقة الثالثة

حزمة ضوء على الحدث الرياضي

أزمة نقل الدوري آخر مشاهد الشل في منظومتنا الكروية!

□ يُسلّطها / علي العموري

تُعرف الأمم الناهضة من خلال مواكبتها لحركة تطوّر الكون، ومن خلال تعاطيها الإيجابي مع تلك الحركة، واستيعابها في مختلف نواحي حياتها، فلو قلنا أن الرياضة بشكل عام وكرة القدم على وجه الخصوص من أفضل وسائل التعبير عن حيوية المجتمعات فإن تلك الحيوية ستبقى مشلولة لو لم تخضع لقوانين التطوّر التي تنتقلها إلى الأمام وتقربها إلى الآخرين. تعاني كرة القدم في بلدنا من مشاكل كثيرة متفاقمة نتيجة لتراكم الأخطاء وغياب الحلول الواقعية لدرجة سهلت على المراقبين تلمس تراجعها، ليس على مستوى النتائج، وإنما على مستوى مكونات المنظومة الكروية بالكامل إذ كلما تحرّك جزء تراجعت أجزاء أخرى، وهكذا حتى أصبحت آمال المتابعين بتجاوز هذه الكبوات تتراجع مع غياب شبه تام للحلول!

تضالع أزمة التلغاز

آخر مشاهد الشلل في المنظومة الكروية هي المشاكل التي حدثت بين عدّة أطراف وأنت الى حجب النقل التلفزيوني لمباريات الدوري المحلي، وضياح متعة المتابعة على جمهور واسع من محبّي الكرة، وولدت حالة من الإرباك في حسابات المحليّن ولحقت الضرر بكثير من مكونات المنظومة الكروية، فمعروف أنّ النقل التلفزيوني للمباريات يسهم في تسويق اللاعبين والمدربين ويزيد من شهرتهم كما يسهم في مراقبة الهيئات التحكيمية ويُبعيدها عن الشبهات، ويساعدها على التركيز في مهامها، فضلا عن ضبط حركة الجمهور على مدرجات الملاعب، ويسهل متابعة التجاوزات التي تحصل خلال بعض المباريات، ممّا يوفر مساحة مناسبة للرؤية أمام لجنة الانضباط عند الفصل في المخالفات؛ وكذلك يوفر النقل التلفزيوني للمباريات مردودات ماليّة للاتحاد المعني، من أجل تعظيم موارده ودعمشطته وتعظيمها من الناحية الماديّة، وكذا بالنسبة للأندية المشاركة.

لا نريد الدخول في تفاصيل المشكلة بقدر ما نحاول عرض نتائجها وتأثيراتها وما يترتب عليها من أضرار من أجل أن نتضح الصورة أمام المتابعين ويطالعون على حقيقة ما يجري من أمور.

الوضع الصحي

في ظلّ تقليص أعداد الجمهور الذين يحقّ لهم متابعة المباريات عن قرب، نتيجة للوضع الصحي، وفي ظل صعوبة السفر مع الفرق الى الملاعب البعيدة، بشكل النقل التلفزيوني المتنافس الوحيد أمام ملايين المحبّين والمتابعين للاستمتاع بما تقدمه فرقهم من مستويات، والتفاعل مع نتائج المباريات، وبالتالي الحفاظ على صلة القربى بين المجتمع وكرة القدم، وهذا شأن المجتمعات المحبّة للرياضة والتي تؤمّن بالتطور.

اتحاد الكرة مُلزم بتطبيق ما تم التوقيع عليه بين اللجنة التطبيقية السابقة التي كلّفتها الفيفا بتنشيطية أمور كرة القدم العراقية بعد استقالة الاتحاد السابق، وبين الشركات والكيانات الأخرى من عقود واتفاقيّات متصلة بطبيعة واجباتها كهيئة مشرفة على شؤون كرة القدم، وإن كانت مؤقتة، لكنها شرعية، ومن هنا كان لا بدّ على الاتحاد المنتخب الحالي أن يستكمل تلك الاتفاقات، ومن بينها العقد مع شركة الأضواء الخاصة بالنقل التلفزيوني ومتابعة تنفيذه بما لا يلحق الضرر بأي طرف ويحقّق المصلحة العامة، وفي حال وجد الاتحاد مخالفات أو تلوّك في التنفيذ، عليه التدخل ضمن إطار اللوائح والقوانين ومعالجة الأمور بدل إدخال أطراف أخرى في الحلّ وتعقيد المشكلة.



جديد أزمة النقل التي تشتعل على فترات منذ الموسم الماضي، امتناع شركة عشتار عن نقل مباريات الجولة السادسة عشرة من الدوري لانهاء العقد المبرم بينها وبين صاحبة الحقوق شركة الأضواء وعدم الطرف ويحقّق المصلحة العامة، وفي حال وجد الاتحاد مخالفات أو تلوّك في التنفيذ، عليه التدخل ضمن إطار اللوائح والقوانين ومعالجة الأمور بدل إدخال أطراف أخرى في الحلّ وتعقيد المشكلة.

جديد أزمة النقل التي تشتعل على فترات منذ الموسم الماضي، امتناع شركة عشتار عن نقل مباريات الجولة السادسة عشرة من الدوري لانهاء العقد المبرم بينها وبين صاحبة الحقوق شركة الأضواء وعدم الطرف ويحقّق المصلحة العامة، وفي حال وجد الاتحاد مخالفات أو تلوّك في التنفيذ، عليه التدخل ضمن إطار اللوائح والقوانين ومعالجة الأمور بدل إدخال أطراف أخرى في الحلّ وتعقيد المشكلة.

□ بغداد / المدى

عقد اللجنة التنفيذية لاتحاد الكرة الطائرة اجتماعا في مقرّه ناقشت فيه آلية مسابقاته وحدّدت مواعيدها وأماكنها وخاصة بطولتي دوري الممتاز والناشئين للعام ٢٠٢٢ وفقا لظروف استعدادات الأندية واجهته من معوقات في المرحلة الماضية. وجاء في بيان للمكتب الإعلامي لاتحاد الكرة الطائرة: أنّ اللجنة التنفيذية للاتحاد نظرت في الطلبات المقدّمة من قبل الأندية المشاركة في الدوري الممتاز للموسم ٢٠٢١-٢٠٢٢، للمجموعتين الأولى والثانية، بهدف تكملة مباريات المرحلة الثانية، وأخذت بنظر الحسبان ما تمّ به من صعوبات في طريق إعداد فرقها وتهيئة جيل جديد قادر على تحمل المسؤولية في المنافسات المحلية. وذكر: قرّرت اللجنة إقامة تجمّع الأندية الستة التي احتلت المراكز (الخامس والسادس والسابع والثامن) من المجموعتين لتحديد المراكز من التاسع الى الرابع عشر وحسب الفقرة السادسة من المادة ١٥ وهي أندية الصناعة ومدينة الشهداء وحديثة



ليفربول يشعل الصراع لضم دينيس زكريا

□ متابعة / المدى

أشعل فريق ليفربول الصراع على ضم دينيس زكريا، نجم خط وسط فريق بروسيا مونشنغلاباخ الألماني، بعدما ارتبط اسم الريزن باللاعب. وانتشرت تقارير صحفية إنكليزية، تفيد بإرسال ليفربول استفسار عن اللاعب بجانب الرباعي مانشستر يونايتد وبايرن ميونيخ وبوروسيا دورتموند، وإمكانية ضمّ اللاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية حاليا. ويبحث الريزن عن دعم خط وسطه بلاعب ارتكاز من خلال ضم اللاعب السويسري، الذي ينتهي عقاقده مع ناديه الألماني بنهاية الموسم الحالي. ووفقا لصحيفة "ليفربول إيكو" فإن الريزن أرسلوا استفساراً من خلال مونشنغلاباخ، حول إمكانية الدخول في مفاوضات رسمية من أجل التعاقد مع زكريا. وأضافت الصحيفة "أن رباعي الأندية الباحث عن التعاقد مع اللاعب لم يدخل في أية مفاوضات رسمية". ويشارك زكريا في مباريات فريقه بشكل أساسي في مركز لاعب الوسط المدافع، بجانب استطاعته أداء دور لاعب الوسط الثاني وأيضاً اللعب كقلب دفاع. لعب زكريا في ١٦ مباراة مع غلاباخ هذا الموسم، ونجح في تسجيل هدفين وصنع هدفاً واحداً.

مطلوب من جميع الاطراف المسببة لعدم نقل المباريات أو نقلها بجودة سيئة، أن تجلس على طاولة تفاوض وعرض الحقائق ووضع الحلول حتى لو تطلب هذا بعض التضحيات، فجمهورنا يستحق رياضتنا تحتاج الى المواقف الإيجابية والى عزل المصالح الخاصة عن التفاصيل التي من شأنها إلحاق الضرر بمنفعة المتابع ومراعاة لمشاعر ملايين الناس من محبّي الفرق المبارية والحفاظ على الإثارة التي تنفسي حلاوة على دوريّنا. إن معالجة هذه القضية في إطار ودي يحقق مصالح جميع الاطراف ويسهم في رفع مستوى المتعة والإثارة مسؤوليّة الجميع، فالجمهور لا يهتم بالتفاصيل بقدر إهتمامه بالنتائج.

وأن أعمار المشاركين صحيحة، وهذا ما يتوجّب الإهتمام به . ولفت إلى "أن نتائج المنتخب الوطني بكرة القدم في تصنيفات مونديال ٢٠٢٢ وكأس العرب العاشرة كانت خائبة ومخجلة، رافقه التخطيط في هيكليته من خلال تبديل الكادر التدريبي مرتين، ووحده منتخب الشباب الفائز بلقب بطولة غرب آسيا الثانية حفظ ماء وجه اللعبة قبل وداع العام ". وأوضح صبري "يتوجب على المعنيين في الشؤون القانونية ضمن منظومة الرياضة محاسبة الاتحادات والإداريين والمدربين والرياضيين إذا ما ثبت اقترافهم الانتهاكات والتلاعب والسرقات والفشل الذي آلت اليه أغلب مشاركات الفرق في البطولات واللقاءات الرياضية العربية والقارية والدولية". وطالب الخبير بتغيير أعضاء أغلب الاتحادات ممّن امضوا ١٨ عاما فيها، وعزا ذلك إلى "عدم تحقيقهم أدنى عمل أو فائدة لأنشطتهم الرياضية،

وبسطاملي وقره قوش ودوكان. ونوّه البيان إلى "تجمّع تلك الفرق في قاعة الكوفة بمحافظة النجف الأشرف، في العاشر من كانون الثاني الجاري وأن المؤتمر الفني سيقام في تمام الساعة



كلمة صدق

■ محمد حمدي

استفتاء استعراضي!

يُعدّ الاستفتاء من حيث المبدأ نوعاً من أنواع ممارسة الشعب للسلطة بطريقة ديمقراطية، وهو يعني الرجوع إلى الجمهور في قضايا تحتاج التصويت، بوصفهم أصحاب القرار لأخذ رأيهم أو قرارهم في موضوع معيّن يُعرض عليهم لتقييم الأفضل والأصلح، أو بمشروع قانون وغيره، وينقسم الاستفتاء إلى أقسام متعدّدة وفقاً للزاوية التي يُطرح بها. ويختلف الاستفتاء باختلاف الموضوعات التي يتناولها، وهو ينقسم إلى انواع متعدّدة كثيرة والذي يعنينا منها هو الاستشاري، ويراد به ذلك النوع من الاستفتاء الذي تجريه جهة معيّنة لغرض استشارة الشعب في موضوع ما، وهي تملك الحقّ باتباع أو عدم اتباع رأي الجمهور ومن دون أن يترتّب عليها أية مسؤوليّة. ممّا لاشكّ فيه أن نظام الاستفتاء هو نظام قائم بذاته، وله أسس ومبادئ عامّة تحكمه وتميّزه عن غيره من الأنظمة الأخرى، ولغرض استكمال الحديث في موضوع الاستفتاء الشعبي فقد أرتأينا أن نختصر الموضوع عن استفتاءات من الأفضل والأشهر؛ التي تجري في الغالب بمجتمعات الرياضة وما حولها لاختيار أفضل (رياضي ومدرب ونادي وصحفي وبرنامج وكالة وموقع) وغيرها من الاسماء.

هذه الاستفتاءات، وإن كانت غير رسميّة وتشيع نهم من يركّز عليها ويجريها لنفسه في الغالب، إلا أنها قد تنطوي على أمور خطيرة "تسقيطية" أو تحمل في طياتها إساءات الى واقع وعنوان المهنة رياضيّة كانت أم إعلامية. للوضوح أكثر، كيف لنا أن نقنع بفوز برنامج رياضي في قناة مغفورة لا يعرف اسمها من بين كل مائة شخص سوى ثلاثة اشخاص في أكثر تقديراتهم؟ وكيف يصبح أحد الصحفيين والإعلاميين والمذمّين هو الأفضل في الوقت الذي لا يقنع هو قبل غيره بإمكاناته؟

أعتقد أن الإجابة حاضرة في عقول وأجندات أغلب من تستطلع أرائهم رياضيين أو إعلاميين ويكمن في الاتصالات والإصلاح عبر مواقع التواصل الاجتماعي لاختيار هذا الطرف أو ذاك لصلة قربي أو صداقة والتصويت له دون أن يكون له أي تقييم مهني أو قناة ورّبما لم يشاهده في سالف الأيام، وهو ما يحصل لدينا نهاية كل عام ويعلمه الجميع.

هنا لا نتحدّث بالجمل، فقد تكون هناك استفتاءات معقولة، ولكن ما نراه لا يخضع لأي معيار أو مهنية أو حتى شفافيّة في الإطلاع على آليات الجهة التي تقيم الاستفتاء أسوة بدول العالم المتقدّمة التي تجري عملها على أساس علمي دقيق، يتم اشراك الجمهور به بنسب صحيحة للرجال والنساء الشباب والشيوخ المكانة والتحصيل العلمي والمستوى الثقافي بعيدا عن المجاملة وغيرها.

ويعتبر الاستفتاء من الحوافز الجيدة التي تعطي الرياضة نوعا من التماسك الشريف والذي يؤدّي الى رفع مستوى اللعبة بعيداً عن المجاملات لو اشتمل الاستفتاء على الألعاب الرياضيّة الأخرى الجماعيّة والفردية أيضاً، ونحن نرى بوضوح كيف يتم اعتماد أفضل لاعب جماهيرياً عبر التصويت في الدول الأوروبية، والفكرة بحدّ ذاتها تتشكل ظاهرة جيّدة وتعطي لنا الانطباع بأنّ هناك حراك رياضي، وإن كان لم يصل الى الحد المأمول، لكننا نقول بأنّ دأب إجراء استفتاء شكلي لنهاية العام وتخرج جميع الاستفتاءات على أهواء من أجراها موحدة حول نقاط الاستفتاء ليس من المعقول أبداً.

ما نطمح اليه، أن نشهد تغييراً في الظاهرة تصبّ في مسار الصالح الرياضي العام، وفقاً لمعايير معلومة، وأن يشمل الاستفتاء جميع القطاعات الرياضية، والدرجات، وأرى بأن إقامته بمركيّة لجهة علميّة مخوّلة تجمع عليها الجهات المعنية هو وحده من يعطي نتائج منطقية وليست استعراضية!

هذه الاستفتاءات، وإن كانت غير رسميّة وتشيع نهم من يركز عليها ويجريها لنفسه في الغالب، إلا أنها قد تنطوي على أمور خطيرة "تسقيطية" أو تحمل في طياتها إساءات الى واقع وعنوان المهنة رياضيّة كانت أم إعلامية.

عن المجموعتين، وستلعب بطريقة الذهاب والإياب تحقيقاً للعدالة". وأشار البيان إلى "تحديد يوم الأربعاء الثاني عشر من الشهر ذاته موعداً لعقد الاجتماع الفني لفئة الناشئين، نولد ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ وتم توزيع الأندية على أربع مناطق، ضمّت المنطقة الوسطى أندية بغداد والأنبار وصالح الدين وديالى، ونقام منافساتها في محافظة بغداد، بينما تضم المنطقة الشمالية أندية أربيل ودهوك وسليمانية وبنوى وكركوك وتلعب مبارياتها في أربيل، في حين تألفت منطقة الفرات الأوسط من أندية بابل وكربلاء والنجف والمثنى والقادسية وتخوض المنافسة في كربلاء، وأخيراً ستلعب أندية البصرة وذي قار وميسان وواسط في المنطقة الجنوبية وتم اختيار كربلاء مكاناً لمبارياتها".

وخلص بيان اتحاد الطائرة إلى "أن مقر الاتحاد سيحتضن المؤتمر الفني لأندية المنطقة الوسطى بالساعة السادسة مساءً، فيما ستكون قاعة عنكاوا مخصّصة لمؤتمر منطقة الشمالية، وقاعة كربلاء لمنطقتي الفرات الأوسط والجنوبية.

العراق ثقافة وليس شيئاً آخر



■ فاضل السلطاني

لا تتعبوا أنفسكم كثيراً، فلن تجدوا العراق في المنطقة الخضراء، حيث يتحصن السياسيون منذ ما يقرب من عشرين سنة، بل في نقيضها التاريخي... مقهى الشايندر، ومقهى «قهوة وكتاب» وشارع المتنبي، ومعارض الكتب المترامنة في النجف والبصرة والسليمانية، وأخيراً في بغداد، التي ملأ شبابها وشاباتها ساحة معرض العراق الدولي للكتاب الذي نظمته مؤسسة المدى. لم يكن الأمر نزهة، أو قضاء وقت في أروقة المعرض وأجنحته، بل كنت تراهم يملأون حتى قاعات المحاضرات، وإذا تعذر ذلك، يجتمعون بالعشرات أمام الشاشات الكبيرة في ساحة المعرض لمتابعة الندوات الفكرية والأدبية، إنه التعطش للمعرفة وسط الخراب العراقي الشاسع منذ ٢٠٠٣، وما قبله من عقود طويلة كالحة.

ولكن العراق لم يكن طوال تاريخه سوى ثقافة. ويمكن القول بشبه اطمئنان إنه مدين ببقائه كعراق لنقافته... وليس لنفته، وقرآنيه، ونخله. لسبب ما، ربما عائد لخصائص طبيعية وتاريخية معينة، يمتاز بها كل شعب عن غيره، نشأت في البلد، في عشرينيات القرن الماضي، حركة ثقافية متقدمة قياسا بالبلدان المحيطة الأخرى، استطاعت أن تؤسس بشكل متين لحد ما للمراحل التي أعقبها، وترسخ تقاليد لم يعد بالإمكان التراجع عنها، بل عرفت زخما متزايدا في ثلاثينيات وأربعينيات وخمسينيات القرن الماضي، بشكل خاص. ومع الزمن، شكلت هذه الثقافة وجداناً وطنياً يمكن أن نقول إنه كان جامعاً بين العراقيين، وخلفت رموزها أيضاً، وهي رموز قلما تجد العراقيون يختلفون عليها، بطوئلفهم ومذاهبهم وقومياتهم، من الرصافي والزهاوي إلى الجواهري والسياب وعلي الوردى وعبد الجبار عبد الله وغيرهم. على العكس من الحالة الثقافية، لا توجد في العراق عموماً شخصيات سياسية جامعة، بل شخصيات متخندقة حول العنصرية والعائلة والطائفة، تستند إليها وتستمد قوتها منها. وكان الأمر كذلك منذ تأسيس المملكة العراقية عام ١٩٣٢. على يد فيصل الأول، الذي حاول أن يشكل من العراقيين أمة واحدة، وهي الشرط الوحيد لتأسيس دولة حديثة. مات الملك كمدا في مستشفى في سويسرا.

إن البنية الثقافية، والإرث الروحي، يحتاجان دائماً إلى تغذية مستمرة في ظل نظام اجتماعي وسياسي سليم. وهذا لم يتحقق قط في تاريخ العراق الحديث. ليس هذا فقط، بل إن الثقافة والسياسة فيه يسيران في اتجاهين عكسيين دائماً، وحين يصطدمان، تندأ المذاهب الكبرى.

أول إعدام في العراق عام ١٩٤٨، كان إعداماً «كربياً» ذهب صحبته رجال لا يملكون سوى أعلامهم و«تنظيراتهم». وفي ١٩٦٣. زج في السجون عشرات المثقفين العراقيين، من علماء وأكاديميين وشعراء ورسامين، لم يخرج الكثير منهم. أما في ١٩٧٩. فقد عرف العراق واحدة من أكبر الهجرات الثقافية في القرن العشرين، تذكر بهجرة المثقفين الألمان أثناء الفترة الهتلرية. أغلب النفيين لم يعد للعراق، وكثير منهم دفنوا في مقابر الدنيا الواسعة، ومنهم الجواهري وبلند الحيدري ومحمد مكية وغائب طعمة فرمان وعبد الوهاب البياتي ومحمود صبري وعلي الشوك، إلى آخر القائمة الطويلة جداً. لكن هذا الإرث الثقافي والروحي يبقى كامناً عميقاً في النفوس رغم كل شيء. قد يحتاج فترة من الزمن بسبب ظروف معينة، ولكنه لا يموت قط. إنما ينتظر الغرضه الملائمة لينبثق من جديد، كما علمنا التاريخ... قديماً وحديثاً.

صورة هارب من السجن - 1 -



■ جمال العتّابي

إلى أين المسار يا محمد الخلف؟ بعد أن قضيت ليلتك في بيت صديقك المعلم كاظم كيطان الذي تفاجأ بوجودك، وأنت بملايس السجن بين المتظاهرين المحتجين على انقلاب 8 شباط عام 1963، كان وجوده مصادفة نادرة في إنقاذك من الاعتقال لنعود إلى السجن مجدداً في ظروف أصعب وغير متوقعة. أسرع كاظم بمغادرة التظاهرة وهو يسحب محمد بالاح شديداً لمرافقته إلى المنزل، بعد أن أدرك لاجدوى التظاهرات، مع صراخ البيانات الذي يتصاعد من إذاعة بغداد، وتسارع الأحداث التي توشك نحو سيطرة الإنقلابيين على السلطة. ليدخل العراق في نفق جديد من الإحتراب السياسي، والصراع الثاري الدموي.

العدد (5098) السنة التاسعة عشرة – الثلاثاء (4) كانون الثاني 2022

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

فاشية التخلف – البعث العربي نموذجاً (8)

الأرسوزي: الرومانتيكية العرقية من نكبة الاسكندرونة الى صدمة بغداد



■ د. حسين الهنداوي

وحسب زكي الأرسوزي أن المؤامرة قد تمت على الوجه الآتي: لما ظهر خطر ألمانيا النازية في أفق السياسة الدولية، وأخذت فرنسا بنضفية مشاكلها لاستبعاد المجابهة الخطرة، خافت الدولة المنتدبة على سوريا ولبنان من أن تعجز، إذا وقعت الحرب بينها وبين ألمانيا، عن الصمود أمام أعدائها في الجبهة الأوروبية، فيقتنص العرب فرصة انهيارها وينقضون على فلولها في الشرق الأدنى. ودرءاً لهذا الخطر، خطر قيام ثورة في سوريا أو احتلال عسكري لهذا القطر من قبل دولة عربية مجاورة. شرعت فرنسا في توثيق عرى التحالف بينها وبين تركيا. وكان عربونا لاتفاق بينهما على العرب هو لواء الإسكندرونة. المؤلفات الكاملة، الجزء الثاني ص ٢٩٩ أو ٣٢١).

ويرى الارسوزي ان سبب عجز العرب عن الدفاع عن الاسكندرونة هو فقدان هويتهم المشتركة وتراجع وحدتهم القومية بشكل كبير مع مرور الزمن. ولذا وجد ان الهدف الاساسي هو توحيد الأمة العربية من جديد، وأن السبيل الوحيد لإنشاق أمة عربية جديدة في العصر الحديث هو إعادة احياء الرابط الذي يوحد العرب في ماضيهم وحاضرهم وهذا الرابط هو اللغة العربية التي اعتبرها بمثابة الارث الحقيقي الوحيد الصامد من عناصر الهوية العربية القديمة. وبذلك تحول الاهتمام اللغوي عنده إلى مشروع تنوير نهضوي سياسي بدأ بالدعوة الى رفض الاستعمار الفرنسي والاحتلال التركي لأنطاكية، وتطور الى إطلاق حركة قومية تحررية مناهضة للاستعمار وتسعى الى تحقيق اليقظة والوحدة الشاملة والإزدهار الفعلي لكل الأمة العربية. فقد تحول الاهتمام باللغة عنده إلى أيديولوجيا وإلى مشروع تنوير نهضوي سياسي يهدف إلى محاربة الاحتلال التركي والاستعمار الفرنسي، كما يمكن بموجبه بعث حركة تحررية تحقق الوحدة انطلاقاً من اللغة التي كتب الارسوزي عنها عدة كتب أبرزها «العرقية العربية في لسانها» (١٩٤٣)، و«رسالة اللغة» (١٩٥٢)، و«اللسان العربي» (١٩٦٣). العامل الثاني كان انتقال الارسوزي الى فرنسا

لدراسة التاريخ والفلسفة في جامعة السوربون بباريس من عام ١٩٢٧ إلى ١٩٣٠. فقد تعرف فيها على مبادئ واهداف الثورة الفرنسية ومصيرها كما اطلع على الفلسفة الفرنسية الحديثة وأعجب بشكل خاص بالفيلسوف الفرنسي هنري برغسون وخاصة في كتابه (التطور المبدع). كما أعجب جداً بكتابات فريدريك نيتشه وفلاسفة الوحدة القومية الألمانية ولا سيما فيخته الذي كان له الدور الحاسم في تعميق توجهاته القومية حيث يشب للشاعر البعثي السوري سليمان العيسى أحد تلاميذ الأرسوزي وابن مدينته قوله: «لشدة ما كنا معجبين بهذا الفيلسوف الألماني العظيم (فيخته) في تلك الدة من حياتنا فإنني ما أزال أحفظ مقاطع كاملة من كتابه الشهير (نداءات إلى الأمة الألمانية). فلقد ترجمه أحد من رفاقنا الكبار إلى العربية ولكن الترجمة لم تشر في يوم الأيام».

ورفقه وشارح فكره أنطوان مقدسي كتب في مقالة نشرها في مجلة «الموقف الأدبي» تحت عنوان «في الطريق إلى اللسان»: “أن زكي الأرسوزي عرف منذ سني الدراسة، الرومانتيكية الألمانية، إن لم يكن في نصوص أعلمها ففي أهم أفكارها: ربط اللغة بالأمة، التصور العضوي، الحيوي للوجود البحث عن اللغة البدائية إلى غير ذلك. وعرف منها بشكل خاص كتاب فيخته «رسائل إلى الأمة الألمانية». وكان كتابه المفضل في علم اللغة وفلسفتها، منذ سني الدراسة مؤلف جوزيف فندرييس «اللسان مقدمة لغوية لعلم التاريخ». ويعترف الارسوزي: عندما عدت من باريس، كنت أجنح إلى الاتجاه العرقي في شعور يوفيسلوكي“.

الا انه سرعان ما تخلى عن هذا الاتجاه عندما اكتشف ان المبادئ التركية الحديثة تنجح هي أيضا إلى الاتجاه العرقي.

اما العامل الكبير الحاسم الآخر، والذي لم يتوقف عنده الباحثون من قبل، في تحولات زكي الارسوزي، فهو خصوصية تجربته السياسية في العراق والتي انتهت بطرده من بغداد بتهمة التحريض القومي والمزدهر في العراق آنذاك.

وكانت الرحلة شاققة تقتضي المبيت في فندق بائس في المدينة، قبل يوم من موعد المواجهة، الذي يعيد لنا صوت الأم من بعيد تصيح بالسجائين، لماذا أغلقتم منافذ الهواء أيها العتاة؟ فما عاد لنا فرح أو بهاء ؛ فلا نسمع غير أم تذيب الصخر والعظام، لم يكن بمقدور صبي مثلي أن يسأل عن معنى وجود هؤلاء السجناء (أطباء، مدرسون ومعلمون، مهندسون، طلبة، عمال وفلاحون)، ومن مختلف فئات المجتمع، محكمسون بأحكام جائرة وملفقة، كاذبة، تصمد عن مجالس (الزعيم) العرقية، بحق الأبرياء، والمضحك (المدافعين عن النظام). ونحن في طابور الانتظار بعتالي صوت السجناء، تتردد أصداؤه خارج الأسوار، نسمعه وهم يشندون:

السجن ليس لنا نحن الأوبة

السجن للظالمين الطغاة

كنت وقتئذ أتمنى أن أزور في تلك اللحظة سجن الطغاة، لأتأكد من عدد القابعين منهم في سجون العالم !!

في باحة السجن، لا أعرف بالضبط ماذا إنصرفت إلى رصد حالات الإنفعال والشوق والوجد، في وجوه السجناء، ووجوه عوائلهم، الحزن والبكاء، الحكايات والأدعية، القبل الحارة التي تزداد لهاً كلما دنت ساعة المواجهة على الإنتهاء، واتساع مع نفسي: هما الذي يحتوي عطش وجوع الأولاد والبنات و يطفئ لوعة الغياب، ويخفف أعباء الأمهات وحزنهن؟ فالحزن آخر حق نمارسه دون دفع الضرائب.

إلى جوار جلسنا لنتم جمع آخر حول سجين شاب يافع، بعينين ملونتين تسكن فيهما إشراقة، أحاطه لهلم كما يحيط البردانون المدفأة في يوم ثلجي، لم يكن يبدو عليه التعب، وجهه في النهاية يقود إلى كنز مخفي، عجت من غبطة فيه متواصلة مع الحياة، انه فخري كريم صاحب مكتبة في الحبانية، قال لي الوالد، وذاك القريب منه من يكون ؟ فأجاب:

للمعروف انه قام بتأسيس «الحزب الوطني العربي» بعد رجوعه الى دمشق عام ١٩٣٨. الا ان هذا الحزب لم يكن ذا تأثير يذكر فضلا الى انه لم يستمر لفترة طويلة اذ ذهب زكي الأرسوزي إلى العراق في نهاية ١٩٣٩ للعمل مدرسا للتاريخ في الثانوية المركزية ببغداد الا انه سرعان ما طرد منها بعد عام واحد حيث عاد إلى دمشق في أواخر ١٩٤٠ ليؤسس «حزب البعث العربي» في ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٠، كما لو انه ادرك عبر تجربة الحركة الشعبية العراقية ضد الاستعمار البريطاني أهمية وجود حزب سياسي يقود الجماهير وهو ما افقدته تلك الحركة برغم ما امتلكته من وعي سياسي متقدم وجرأة ثورية واستعداد للتضحية من اجل الحرية والاستقلال وغيرها من المظاهر التي جعلت بغداد آنذاك قبلة للشوار العرب في كل مكان.

ويذكر الدكتور سالم الدملوجي (في كتابه «الكلية الطبية الملكية العراقية من خلال سيرة ذاتية» الصادر بجزئه الأول عام ٢٠٠٣)، ان الارسوزي عمل في الثانوية المركزية ببغداد مدرسا لمادة تاريخ أوروبا الحديث.. وقد «كان لاسلوبه اللامنهجي، وسماحه للطلاب بمقاطعته اثناء الدرس، ومناقشة أقواله، أثره العميق فينا. وقد ألهم مشاعرنا الفتية بحماسه و افكاره في تفسير صناعة التاريخ ومستقبل الأمة العربية مستشهدا بأحداث الثورة الفرنسية وتاريخ الوندشين الانامية والإيطالية وبنعائير كان يستعملها بكثرة مثل «وجدان الأمة» و«انبعاث القومية العربية» و«بقرية الأمة العربية» و«مقارعة الاستعمار بالغلم، التي كانت تلقى صدى رحبا في جوارحنا، وكانت محاضراته تجذب صفوف أخرى فتكتظ قاعة درسه بالستمعين من الطلبة وتفرغ قاعات أخرى لتسرب الطلاب منها».

ولعل هذا هو السبب الذي جعل سلطات الاحتلال البريطاني توقعه عن العمل وتطرده من العراق في صيف عام ١٩٤٠. بيد ان الارسوزي أدهش الجميع برفضه الوقوف إلى جانب الحكومة العراقية في انقلابها على

لا ريب ان العامل الأول في ايقاظ المشاعر القومية لدى زكي الأرسوزي (1899- 1968) كان إحتلال تركيا للواء الاسكندرونة ما اضطره الى الهجرة من عاصمة اللواء أنطاكية التي فتحت وعيه السياسي فيها قبل ان يوفد لدراسة الفلسفة في جامعة السوربون في فرنسا عام 1927، ثم العودة اليها ليعمل في مدارسها قبل ان يسرح من الوظيفة في 1934 وينتقل الى حلب ودير الزور ثم دمشق. ومن يعرف مكانة أنطاكية في التاريخ يعرف عظمة النكبة التي حلت بسكانها العرب الذين كان عددهم يتجاوز نصف سكان المدينة التي اعتبرت يوما ثالث أكبر مدن العالم بعد روما والإسكندرية و«عاصمة الشرق، في العصر الروماني قبل ان تسقط في يد قوات الانتداب الفرنسي على سوريا الذي اهداها في عام 1938 كالأسلاب لتركيا ضمن صفقة استعمارية جائرة وبعد استفتاء وهمي فيها لتقرير المصير.

الاحتلال البريطاني في الثاني من أيار عام ١٩٤١ بقيادة رشيد عالي الكيلاني وحربها ضد البريطانيين في العام التالي معتبرا أن الانقلاب كان «ضعيف التخطيط ومصيره الفشل» بينما أعلن البعثيون من جناح ميشيل عفلق تأييدهم لذلك الانقلاب وأسسوا ما عرف باسم «حركة نصره العراق» التي انخرط فيها عدد من القوميين العرب. ونعتقد ان الارسوزي لم يجد في العراق تأييدا يذكر لافكاره القومية الانشائية البعيدة عن الواقع السياسي العراقي الأكثر تعقيدا والذي لم يكن على تماس مباشر بنكبة لواء الاسكندرونة. كما ان رؤية الارسوزي القومية بدت «أقرب إلى التفكير النازي، بل هو أقرب الى التفكير الروماني في تقسيم الناس إلى عبيد وسادة وعبيد، كما يقول جلال السيد احد ابرز مؤسسي حزب البعث، وأقرب الى العنصرية في نظر بعض المؤرخين الآخرين. سامي الجندي يخبرنا من جانبه ان الارسوزي وبعد توقف نشاط الحزب في سوريا عمليا، ذهب سنة ١٩٣٩-١٩٤٠ معلما الى العراق «يمني النفس بغزو قومي، فقد كان هذا البلد يستقطب آمال شباب العرب جميعا. الا انه عاد بعد اقل من عام صاحباً شامتا يتهم القائمين على الحكم بالمعالة وقتل الملك غازي الذي رأينا فيه بطلاً منقذاً».

ويضيف الجندي ان الارسوزي «كان يلح على ضرورة تأسيس حزب. واجتمعنا في ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٠. كنا ستة فقط في غرفة صغيرة يقطنها الأستاذ عبد الحليم قدور (الطالب يومها في معهد الحقوق). القى علينا محاضرة عن الديمقراطية والشيوعية والنازية استمرت اربع ساعات متصلة.. بدأ بديكارات وانتهى بتشمبرلين.»

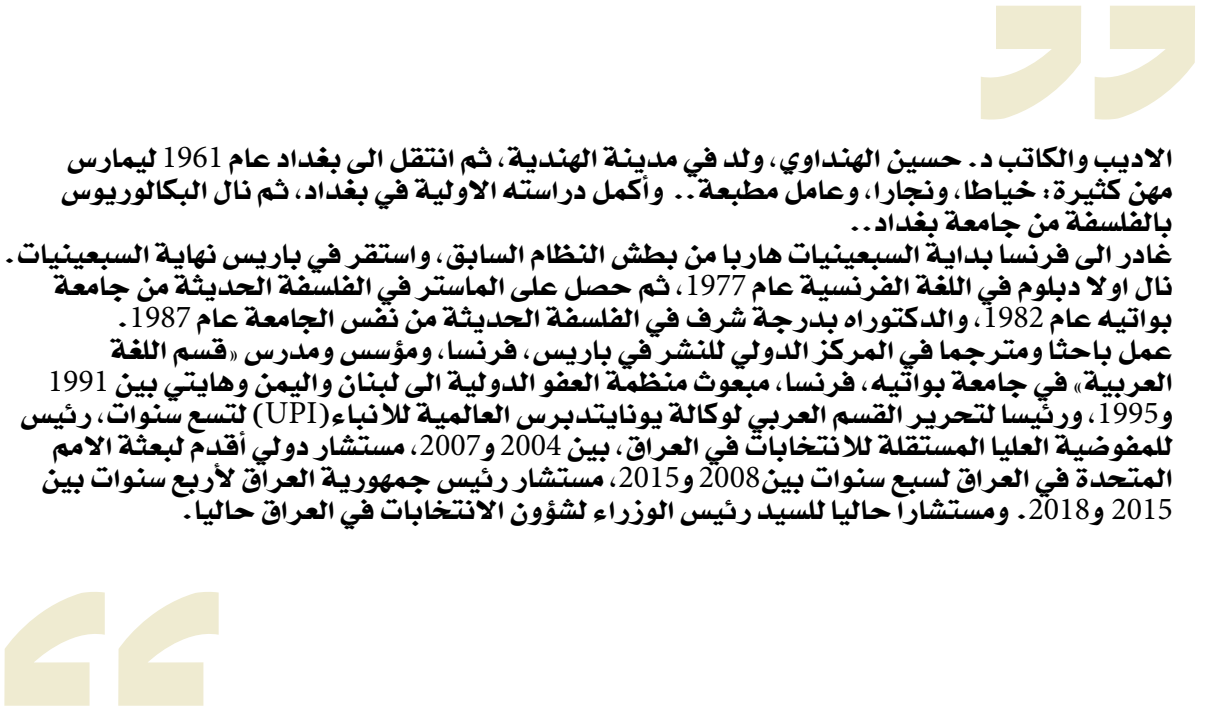
جلال السيد، حزب البعث العربي، دار النهار، بيروت، ١٩٧٢، ص ١٨.

سامي الجندي، كتاب البعث، بيروت، دار النهار للنشر، ١٩٦٩، ص ٢٦.

ما عاد متسع للإنتظار، في الغيش كانت غرفة نمام محمد غارقة في الصمت، سرعان ما تعالى فيها صوت صاحب الدار: عليك الآن أن ترتدي هذه البدلة والحداء يا أخي، وإحرص على أن تلبس نظارتك السوداء وقت العبور، ثم دسّ في جيبه دينارا واحداً يمكنه من الوصول إلى غايته، إياك أن تتلفظ يمينا ويسارا، أو إلى الراء، إجه إلى السدة وأعبرها مشيا على الأقدام بثبات دون خوف، عرفتك هكذا يا محمد، إحترس جيدا، فالوقت مازال مبكراً في تبليغ نقاط التفتيش بأسماء السجناء الهاربين، وإحذر أن تصدر عنك أية كلمة تكشف عن هويتك، وأنت بلا هوية تعريف، إياك الكلام؛ في الصمت النجاة، انه لغة التفاهم، ومملكة الإنسان السرية الداخلية، في بلدنا يقتل الصمت، ينزعونه منك بالتعذيب، بلقع العيون والأظافر أو بالإغصاب.

على جثة السدة سرّت، ومن كل صوب وحذب تحاصرني طوابير من الحراس، وريح تثن كأنني في القفار، كنت في خطوات العبور عند عتبة السد الأولى مثل من يتنفس نارا تجتاح أوردته، أرى نهر دجلة خطوطاً متعرجة بلا جريان، أو نوارس، أتلمس الحديد مثل سور يمدّ حباله حول رقبتي ويشنقني، أنظر الى الضفة اليمنى من النهر، يا هولها المسافة التي تبدو كأنها ثعبان يتأهب لمهاجمتي، كنت أرى دو البب ماء هناك مثل قبود سجان نؤرق معصمي، فأرفضها، يضحك الجالد من وهمي ويركلني، أضيق بال حاجز الحديدي، فأصيح سوف أهمد. وخيول مغول ترضخ ورائي، تلفت فلم أجد أحدا، ما أنا في الضفة الثانية أغر وجهي من فرط الحزن. فأنا ذاهب إلى أرض يكثر فيها البائسون والتراتيل والرقم الطينية.

«محمد الخلف، بإسم السجين الهارب (حسن) المدوّن في هويته المزورة بالصورة المنشورة نفسها، والتي سنأتي إلى قصتها في حلقة ثانية.



يرى ان الفيلسوف يكشف الأهمية الكونية للحرية والحلم ويجدد طاقة العالم في اعلانها

د . حسين الهنداوي: الشعر والادب والفن مجالات ساحرة مكملة للفلسفة

حاوره: علاء المفرجي

القسم الثاني

لديه اكثر من عشرة كتب منشورة منها: "هيجل والاسلام" (بالفرنسية ١٩٨٧)، "التاريخ والدولة ما بين ابن خلدون وهيجل"، وهيجل والفلسفة الهيجلية، وعلى ضفاف الفلسفة، واخاديدو، محمد مكية والعمران المعاصر، فلاسفة التنوير والاسلام" الهندية طويريج، بيتنا وبستان بابل، استبداد شرقي ام استبداد في الشرق"، ولبنان ١٩٩١، رحلة في كوكب ممرق"، والفلسفة البابلية، مئة سنة من الفلسفة في العراق، مظفر النواب، تأملات ونكريات، كما له تحت الطبع بالعربية: فاشية التخلف، البعث العربي نمونجا، ودولة الادولة في الفكر الحديث، وفي نقد العقل الامريكي، والمفكر البابلي بيروسا..

■ في عالم صاحب واستهلاك كمثلنا ما الذي بإمكان الفيلسوف ان يعله؟
- ان يكشف الأهمية الكونية للحرية والحلم ويجدد طاقة العالم في اعلانها، فالفيلسوف راسم مستقبل وهذه مهمته الجوهرية في كل زمان ومكان وحالة، وهي مهمة واقعية وملموسة الحثيثات برغم ان كلامي قد يبدو هنا مجردا او حتى غامضا او عاطفيا واقتصد بالهمة الواقعية ان هناك بالفعل اشياء يمكن تحقيقها بفضل الفلسفة وبعضها يومي ومحلي، الا انها تصب جميعا في تحقيق ولو جزئي ولو مرحلي للحلم الانساني ومواجهة اخطار ما نسميه بالعالم الاستهلاكي بالفعل والمنتج للحيرة وحتى للقلق ربما.

■ وكيف تنظر الفلسفة الى خطر فيروس كورونا؟
- هذا الخطر كان ينبغي ان يكون فرصة نوظفها لإعادة ترتيب الأولويات الاستراتيجية لكل مشكلة تواجهنا على ان تكون إعادة ناجحة أي نقدية بالضرورة، فكما ان هناك من وجدها فرصة لنقد النظام الرأسمالي المتوحش الى العولمة او ما بعد الحداثة، ان توبّخ الأرض باسم سماء بريئة منا، او تمجيد الدكتاتورية على حساب الديمقراطية والحريات والحقوق او التهديد بكاوارث اقتصادية او مناخية مجهولة، فأننا نعتقد بإمكان استخدام التكتال ضد كورونا لتتّين مشاعر الوحدة المجتمعية في مواجهة تفاقم اخطار هذا الوباء وأيضا في مواجهة اخطار الدكتاتورية والمحاصصة والفساد والتخلف والإرهاب والتشردم.

■ هل انت مع تدريس الفلسفة في المدارس المتوسطة والاعدادية؟
- تدريس الفلسفة ضرورة مطلقة لا سيما مستقبلا، مدى الاستعانة بالفلسفة تشير الى مدى سلامة العقل الجمعي، كل الأمم المتطلعة للتقدم تفعل ذلك دون الحاجة الى الجدل حوله، العراق متأخر جدا في هذا المجال مقارنة حتى مع دول الخليج العربي حيث تدرس الفلسفة ومشكلاتها ضمن المناهج الدراسية لطلبة الثانوية، فالفلسفة تعني اعلاء العقل وتحريزه من القيود وهو على الأرجح ما تخشاه عقليات اجتماعية أو دينية مهيمنة تقليديا وتريد الاستمرار بغرض افكارها

وقيّمها الجاهزة عبر جعل العقل العام رهينا لديها، فالتعريف بقضايا الفلسفة ولو بشكل مبسط لا مفر منه اذا اردنا خلق أجيال مثقفة ومبدعة في كافة المجالات بما فيها المجتمع والاقتصاد والفن والادب وحتى الفلسفة الدينية.

■ يبدو لي ان الادب كان خيارك ولم تتخل عنه تماما.. والدليل ما كتبت في مجال الادب وعلاقتك مع الكثير من الادباء؟
- قد يكون ذلك وليس في الامر اختيار، الشعر والادب والفن مجالات ساحرة هي أيضا ومكملة للفلسفة، انها نافذتي على العالم بكل معانيها، نحتاج الى ان نكون في حركة الحياة وليس على هامشها، معظم كبار الفلاسفة بما فيهم فلاسفتنا اهتموا بالادب والفن ومنحونا روائع فيهما ويكفي ان نذكر هنا اعمال الفارابي في مجال الموسيقى، وابن باجة في الرواية الفلسفية وابو العلاء المعري في «رسالة الغفران» والعشرات سواهم، وعلى العموم، ان العلاقة مع الادباء والفنانين لا افتعال فيها مطلقا بالنسبة لي، وقد حاولت دائما ابراز وتثمين العطاء الخاص بعدد كبير من المبدعين العراقيين لا سيما الذين تقاطعت معهم في ظرف او آخر، فقد نشرت مقالات مطولة حول عدد كبير من الشعراء والفنانين والمفكرين العراقيين لا سيما الرواد والمجددين فعلا منهم بما فيهم الشعراء باللغة العامية كالحاج زاير وفدعة، ولدي الآن اكثر من جزء مكتمل من كتاب في هذا الشأن قد يرى النور قريبا، كما ان كتابي الجديد «مئة سنة من الفلسفة في العراق» تطرق بشكل او آخر الى معظم المساهمين في المنجز الفلسفي العراقي خلال القرن المنصرم.

■ برأيك، هل يمكن القول ان هناك فلسفة عربية؟
- لا توجد فلسفة عربية لكن هناك مفكرون عرب لديهم محاولات فلسفية مهمة لم ترق بعد الى مستوى النظام الفلسفي الخاص انما ظلت تدور في اجواء المدارس والتيارات الفلسفية العالية او سعت على تحديث مضامين سلفية مقنعة او التنقل بين محطات فلسفية مختلفة دون النجاح في بلورة هوية ملموسة، واجمالا، فان طبيعة جميع هذه الجهود اصططت دائما بعقبات موضوعية أهمها ان المناهج التي اعتدتها هي مناهج تقليدية اجمالا مما قوبل بحبوية عطاءات هؤلاء المفكرين ومعظمهم مؤرخو فلسفة في الأصل وقطس من حريتهم في الحركة الابداعية التأملية او الفلسفية.

■ هل تعتقد ان العقل الفلسفي العربي ظل قاصرا ومحدودا؟

- محنة الفلسفة في الثقافة العربية هي غياب شرط التلّسف الموضوعي الى الآن وهو الحرية والحرية بالتحديد التي هي ليست مجرد حاجة او ضرورة بالنسبة لهذا النشاط المعرفي، فكعل ابداعى، انما هي مادة وجوده الاساسية واكاد اقول الوحيدة لان الفلسفة في اسمى تعريفاتها ليست شيئا آخر غير الحرية، والحال ان غياب الحرية بمعناها الشامل وليس السياسي فقط حقيقة، فمعايير الاستبداد والقسرية والردع من جانب والقدرية والكبت والتقية من جانب آخر تحكم المعادلة الملموسة والبيئاتيقية للعلاقة بين الواحد منا والاخر وحتى الواحد ونفسه، وهذا الشكل من العلاقة هو الذي يحكم بداهة علاقة الحاكم

بالمحكوم وعلاقة الدولة بالمجتمع المدني وعلاقة الجماعة بالفرد، والتي تتميز بهيمنة الاول وتدمير الاخير وتحويل الفرد الى مجرد رقم بين الارقام لا يمتلك من حرية اي من انسانته سوى طابعها السطحي، ففي ظل معايير كهذه لا يبقى من الفلسفة إلا طابعها السطحي هي ايضا لانها تفتقر الى الشرط الموضوعي لتحقيقها العميق.

■ في كتابك «الفلسفة البابلية تعيد جذور الفلسفة الى البابليين.. ترى هل كان هناك - تأثير للفلسفة البابلية على الفلسفة الاغريقية؟
- مؤرخو الفلسفة الاغريق اكدوا دائما على الوجود القديم للفلسفة في بابل واحتمال ان تكون منبع الأفكار الفلسفية الاغريقية الاول مثل فكرة الفيلسوف اليوناني طاليس بان الماء اصل الاشياء فيما يبدو التشابه قويا بين نظرية افلاطون عن وجود «عالم مثل» أعلى وفكرة البابليين عن وجود عالم كمال أعلى تأتي منه الشرائع الى الارض كشريعة حمورابي. وانا اذهب ابعد من ذلك في كتابي «الفلسفة البابلية، اذ حاولت اثبات صواب الاستنتاج بان معنى «فيلو سوفيا» في اللغة الاغريقية نفسه، اي «حب الحكمة»، بابلي الاصل كمصطلح وكمضمون، وانه يعني تكوين فكرة عقلانية شاملة عن الوجوديين الالهى والانساني، ودعمت هذا الاستنتاج بان افلاطون نفسه لاحظ في احدى محاوراته ان كلمة «سوفيا» ليست اغريقية في اصلها اللغوي، وتوقع انها قد تكون وفدت الى بلاد اليونان من ثقافة اجنبية مجاورة، ويقصد البابلية بلا ريب، ولاحظ افلاطون أيضا أن اليونانيين استعاروا الالفاظ من الحضارات المجاورة غالبا، معتزلا وبصراحة نادرة، بأن نشوء الفلسفة في اليونان كان بتأثير من الأفكار والفلسفات الواردة او المستلهمة من حضارات بلاد النهرين السابقة على الحضارة اليونانية.

■ لكن هناك اجماع عالى على ان الفلسفة بدأت في اليونان؟
- ان البابليين امتلكوا منظومات فلسفية في عدد مهم من المجالات، وكانوا اساذنة الاغريق في مجال الفلسفة أيضا وليس في الرياضيات والفلك والهندسة وحسب كما هو ثابت، دون تضليل عظمة دور العقل الاغريقي في اثناء وتطوير نظريات فلسفية وعلمية كثيرة سابقة عليه او ابداع الجديد منها.. والحقيقة ان شحنة المعلومات والنصوص القديمة نفسها المترجمة عن اللغات العراقية القديمة مباشرة التي وصلتنا الى الآن هو السبب في هذا الرأي، الى جانب فقدان مؤلفات فكرية وتاريخية كانت معروفة ومؤلفين وعلماء بابليين او كلدانيين اشتهر بعضهم في بلاد الاغريق نفسها بعد ان هاجروا اليها بعد سقوط الدولة البابلية على يد الاخمينيين، ومنهم الفيلسوف الرواقي ديوجين البابلي وبيروس البابلي وسلوقس الكلداني وكيدينو نابو ريমানو وسودينييا وسواهم ممن تذكرهم المؤلفات الاغريقية القديمة نفسها وتخصص لهم مكانة تقيد احيانا بأن عبقریات بعضهم الفلسفية تفوقت حتى على كبار الفلاسفة الاغريق المعاصرين لهم، ويزداد الحال تعقيدا عندما لا نستطيع ان نعرف بدقة الى الان على جميع ما اقتبسه او استلهمه المفكرون الاغريق القدماء من افكار اسلافهم السومريين والبابليين والمصريين



■ عاشت أوروبا أسوأ أوقات حياتها لعدة قرون، قبل ان يطن التنوير إنتصاره، فكيف كان ذلك؟ وهل يمكن ان ينتصر التنوير في بلادنا؟
- لا نهضة ولا تحرر في بلادنا بل لا تحضر بدون حركة تنوير جريئة وحره لا تقلد احدا ولا تنتشل بسفاسف الامور بل تتجه مباشرة الى تأصيل نفسها لأبعد ما تستطيع في تاريخنا وتراثنا وفكرنا التنويري الاصيل دون مخاوف ودون عقد، علينا ان نعرف أولا لماذا لم تعرف بلداننا عصر

«تنوير» في العصر الحديث لحد الآن؟ وكيف يمكن تحقيقه وضمنا نجاحه الفعلي كما حققه الاوروبيون قبل ثلاثة قرون وكذلك فعل إثرهم الامريكيون واليابانيون والصينيون وغيرهم ونجحوا هم أيضا هنا او هناك.. لكن علينا أيضا ان نبذل جهدا هائلا لتوضيح بان حركة التنوير ليست حركة هدامة او متدمرة او مشاكسة كما يزعم البعض، انما تنشر بنظام جديد من المفاهيم والقيم الإنسانية الواقعية والسامية، والحقيقة ان انتصار حركة التنوير كان الشرط اللازم لأوروبا كي تنتقل من عهد مسلمات العصور الوسطى الراكدة وحروبها الصليبية الاجرامية الى تطورها الراهن كدول صناعية متقدمة ذات أنظمة دستورية حديثة وعادلة.

■ هل تعتقد بوجود تضاد بين الإسلام والعلمانية؟

- ليس هناك أي تضاد في نظري، العلمانية هي الاعتماد على العقل في تفسير الظواهر الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وهذا لا يتعارض بأي شكل من الاشكال مع الدين لا سيما وان العلمانية تدعو لأن تقف الدولة على مسافة واحدة من جميع الأديان فضلا عن ان العلمانية بفصلها الدين عن الدولة، لا تقصد ولا تستطيع إقصاء الدين عن الحياة العامة وفي كل الأحوال لا يوجد تعريف ثابت ونهائي لمفهوم العلمانية تنسق عام بل هي تنشأ متأثرة بمعطيات كل مجتمع وتختلف باختلاف السياقات الاجتماعية والتجربة التاريخية لكل دولة وبالتالي فإن خصائصها تختلف من بلد لأخر.

■ خضت عالم السياسة منذ بواكير عمرك.. اين يتجلى هذا الامر في حياتك الآن؟
- لا يتجلى في أي مجال بصراحة، لست سياسيا محترفا.. في الثالثة والعشرين من العمر تركت بغداد فجر يوم ١٢/٥/١٩٧١ هربا من الاعتقال من قبل الاوباش البعثيين وكان علي قطع الطريق طولا من بغداد الى اقصى الحدود الشمالية حيث مكثت لنحو ثلاث سنوات ونصف في الجبال في تجربة فورية عثية الا انها ابقت رأسي في جسدني، وفي الساسة والعشرين من العمر قطعت العراق عرضا من الحدود الإيرانية الى الحدود السورية مشيا او على ظهر بخل اذ كان علي التسلل وحيدا الى الأراضي السورية هربا من كائنات ذات القتل، كانت تجربة فريدة في المعاناة والاخفاق أيضا، خليط من المثالية الرومانتيكية والقدّر القاسي لجيل عراقي بأكمله قاسى فترة بعثية اشد ظلاما من أي فترة مظلمة، حب العراق كان معي، معنا، دائما في حب المحطات كما ان العودة اليه كانت هدفا معلنا بالنسبة لنا، وجدناه فريسة لأوباش جدد، انها لنوع من التراجيديا السوداء ان تعود الى بيتك بعد فراق طويل لتجده محتلا من جنود امريكيين يرطونون حتى بالانكليزية ومن مافيات محلية وعصابات دينية وغير دينية تتحكم بقرية كل شيء كنت تحبه، او ان تعيش في شبه سجن يسمى المنطقة الخضراء التي كتبت عنها قصيدة، وكيف بدأت القصيدة؟ رأسي سجن بمئات الأنواب ونوافذ بحراب نافرة وبقايا أقمار، ونيازك تقاطع كسوفٍ من فضة والمواطن.



لأننا نقول ذلك

صدر عن دار المدى كتاب "لأننا نقول ذلك" للمفكر الأمريكي نغوم تشومسكي ويؤكد كل مقال في هذا الكتاب أن تشومسكي لا يؤيد فكرة وجود بعد واحد للسلطة، وهي فكرة غالبا ما يجحد المرء تأييدا لها بين كتيرين من مفكري اليسار. إنه يدرك جيدا أن السلطة متعددة الأوجه، وتعمل من خلال عدد من الوسائل المادية والمعنوية، هي ماهرة بشكل خاص في الإشارة إلى أن السلطة لها أيضا وظيفة تربوية ويجب أن تتضمن فهما تاريخياً لصناعة العلاقات العامة والجهاز الثقافي الناشئ والقائم، التي تعتبر عناصر مركزية في قضايا السلطة وتمثيل رغبات الناس.

"البارية" . حصر القصب صناعة يدوية تراثية تعاني الموت البطيء

□ مهدي الساعدي

"البارية" اسم طائما استخدمه ابناء الجنوب للتعبير عن الحصر المصنوع من القصب وجمعها 'بواري'، وعبر عنها مختصون على انها "كلمة تنحدر من اللغات القديمة منها الاكدية و السومرية"، وهي احدى الصناعات اليدوية التي امتاز بها ابناء الاهوار لتوفر القصب الذي يعد المادة الاولى والاساسية للصناعة وكونها احد اهم الموارد المالية لهم. "مراحل صناعة (البارية) تتمثل بجرّد القصب اليابس او لا من الاهوار ثم تقصيره حسب الحاجة وتخليصه من القشور وشق القصبية الى نصفين بالة حديدية يطلق عليها محليا (مشكة) وبعدها يدق لتحويلة الى اعواد تسمى "ليط" بواسطة آلة خشبية تسمى (مدكة) ثم تجرى عملية تقعه بالماء لينحول الى اكثر طراوة من اجل نسجه". يقول سالم عليوي احد صانعي البارية ل(المدى).

تنسج اعواد القصب بدويا ويدون ادوات

خاصة للصنع بطريقة توارثها اصحاب الصنعة وحسب قياسات بالطول والعرض وطبقا للحاجة التي تقتني لأجلها "البارية" او حسب الغرض المراد منها. يقول ابو محمد احد بائعي البارية ل(المدى)

"تستخدم (البارية) لعدة اغراض منها في تسقيف البيوت خاصة في الريف وتغليف بعضها او مساكن المواشي كما تستخدم كفراش وتستخدم لحماية وحفظ حبوب الحنطة وتستخدم ايضا في زراعة الشلب

وغيرها من الاغراض المختلفة". تواجه صناعة "البارية" مؤخرا مصاعب عديدة قد تؤدي الى انقراضها كمهنة او مورد مالي لأبناء الاهوار اهمها جفاف مساحات واسعة من الاهوار الامر الذي ادى الى

لماذا ينتشر أوميكرون بسرعة هائلة؟

كشفت دراسة دنماركية حديثة، أن المتحور "أوميكرون" من فايروس كورونا المستجد أكثر مهارة من المتحور "دلتا" في مراوغة المناعة الموجودة لدى أخذي اللقاح، وهو ما يساعد على تفسير الانتشار السريع للعُدوى، خلال الأونة الأخيرة. ومنذ اكتشاف أوميكرون في تشرين الثاني/

"تليغرام" يختتم 2021 بميزات الترجمة وإخفاء الرسائل

اختتم تطبيق "تليغرام" عام ٢٠٢١ بطرحه حزمة جديدة من الميزات لمستخدميه حول العالم على هواتف "أندرويد" و"آيفون".

ومن أبرز هذه الميزات إمكانية إخفاء الرسائل التي تتناول أموراً قبل سابق أوأنها، مثل الكشف عن أحداث فيلم جديد مطروح في دور العرض السينمائية، بحسب بيان رسمي من "تليغرام". ويمكن إخفاء تلك النوعية من الرسائل المفسدة للأحداث عن طريق تحديدها في نص الرسالة وتمييزها على أنها "Spoiler"، لينتم إخفاؤها في قائمة الدردشة وكذلك الإخطارات. ومن أجل الإصحاح عن مضمون هذه الرسائل، ما على المتلقي سوى الضغط عليها من أجل قراءتها. كما أضاف تطبيق "تليغرام" زر ترجمة مخصص جديد إلى قائمة السياق عند تحديد رسالة، والذي يعمل على جميع أجهزة "أندرويد" الذكية، بالإضافة إلى هواتف "آبل" التي تعمل بنظام تشغيل "آي أو إس ١٥".

مدينة أمريكية تشهد "هطول أسماك" من السماء!



ظاهرة جوية غريبة شهدت مدينة تيكساركانا في ولاية تكساس الأمريكية، حيث سقطت أسماك صغيرة من السماء في آخر أيام العام الماضي، مع هطول الأمطار. وعلى حسبها الرسمي في "يسبيوك"، أوضحت سلطات مدينة تيكساركانا هذه الظاهرة في وقت سابق قائلة: "٢٠٢١ ابتعد عن كل الحيل... بما في ذلك تمطر الأسماك في تيكساركانا اليوم.. كلا.. هذه ليست مزحة". وأضافت: "المطر الحيواني هو ظاهرة تحدث عندما تنجرف الحيوانات المائية الصغيرة مثل الضفادع وسرطان البحر والأسماك الصغيرة في مجاري المياه..التي تحدث على سطح الأرض، ثم تمطر في نفس وقت هطول الأمطار". وفي مقابلة مع شبكة "CNN"، قال الخبير في الأرصاد الجوية، مايكل بيرر، موضحاً: "الطريقة الوحيدة التي أدرك بها حدوث ذلك والذي نتجت عنه هذه الأسماك الصغيرة التي تسقط من السماء مع عاصفة رعدية، ستكون عبارة عن زويعة ماء صغيرة والتي تمتص الماء وأي شيء فيها لترفعه إلى قاعدة السحابة"، لافتاً إلى أنه "رغم ندرة هذه الوقائع، إلا أنها تحدث".

صباح

■ **طه الشيبب**

الروائي يستضيفه نادي البرد في احتفال بيت المسرح في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق بمشراكة نخبة من النقاد و الأدباء يقدم الجلسة الناقص خالد ناجي ناصر وذلك يوم غد الاربعاء في قاعة الجواهري.

■ **صلاح القصب**

المخرج المسرحي الكبيرشارك في احتفال بيت المسرح في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق بجائزة صلاح القصب للإبداع المسرحي والمكرمين في مهرجان قرطاج المسرحي، بجللسة تحدث فيها الأستاذة: صلاح القصب، عواطف نعيم، رياض موسى سكران واحمد حسن موسى.

■ **حميد صابر**

المخرج المسرحي اعلن عن

العمود الثامن

■ **علي حسين**

استقالة

وزير الداخلية

رأيت فيما يرى النائم أن وزير الداخلية عثمان الغانمي قدم استقالته بعد مشاهدته بالعين المجردة لضحايا جريمة "جبلة"، وتستمر الأحلام التي تقول إن مجلس الوزراء قرر الاستغناء عن خدمات جميع الضباط "الدمج" الذين عينتهم الأحزاب وتسلموا مناصب أمنية كبيرة.
سيقول البعض، يارجل ماذا تريد، لقد تم انتقال الجهة التي ارتكبت الجريمة، وأصدر القضاء بياناً صارماً، وقادة الأجهزة الأمنية جميعهم يستنكرون ما جرى، ولكن بإسادة دعوني أسأل: هل تكفي بيانات الاستنكار، ماذا عن مسؤولية وزارة الداخلية التي سمحت لضابط برتبة تقني أن يستخدم أسلحة ثقيلة في خلاف عائلي؟، كيف استطاع ضابط برتبة بسيطة أن يحرك القوات الأمنية؟، وكيف تحولت هذه القوات بحرية؟

قبل أسابيع كنت أعيد قراءة كتاب الدكتور مصطفى حجازي "الإنسان المهوور" وفيه يخبرنا المؤلف أن هذا النوع من البشر يعيش تحت ضغط القهر والاستبداد.. وهو إنسان لا يعترف بطاقاته ولا لكأعته.. وليس من حقه أن يقرر مصيره.. لا تعترف السلطة أصلاً بوجوده.. تقتله، تعذبه، تسجنه.. تزور إرادته.. تلغي وجوده لا يهتم.. فماداً يعني أن تقتل إنساناً من قبل قوات "أمنية"؟.. أمر طبيعي في بلد لا تهتز ضمائر مسؤوليه لقتل ٨٠٠ شاب في تظاهرات تشرين.

أيها القارئ العزيز، أنا وأنت مواطنان في بلد يستقوي عليه ساسته وإخوانهم ورفاقهم، وأنا كمواطن لا أملك سوى هذه المساحة الصغيرة أبث من خلالها شجوني، أمني النفس بمسؤول من المؤمنين على شاكلة وزير الصحة الأردني الذي تقدم باستقالته قبل أشهر بعد وفاة ستة أشخاص في مستشفى بسبب انقطاع الأوكسجين لمدة ساعة وربما كنا لضحك على بعضنا حين نتوهم أن الوزير عثمان الغانمي سيقدم استقالته بعد أن أكلت نيران القوات الامنية "٢٠" مواطنًا جريحتهم الوحيدة أنهم اختلفوا مع السيد التقيب .

ربما يسخر البعض من وزير قدم استقالته لمجرد موت ٧ أشخاص في الوقت الذي خاض فيه زعمائونا الملهمون" حروبهم الطائفية من كل نوع ولون، وفي كل اتجاه، احتلوا المؤسسات الحكومية، أبادوا مدنية الدولة، طاردوا الكفاءات، وضعونا على سلم البؤس، أدخلونا موسوعة غينيس في عدد الشهداء والمهجّرين. وبعد كل موجة خراب يذهبهم يجلسون ويتضاحكون ويقررون التقاط صورة فوتوغرافية، لكي يطمئن الشعب أن لا سبيل أمامه سوى الإنعازن لصوت "الرّعاء الملهمين .

أيها القارئ العزيز ، فنحن في كل مرة نتجرّع الحقيقة بمدأقها المر، وهي أنه لا شيء مهم في هذه البلاد سوى سلامة كرسي المسؤولين . لو سألت أي مواطن عراقي عن موقف استقالة وزير لمجرد وفاة سبعة مرضى بالكورونا ، فقد يموت قهراً أو ضحكاً؛ لأنه لا يستطيع أن يقول لاصغر مدير الذي دائرة ، يسرق وينهب ، قدم استقالته.

٤٠ متراً على الطريق الرابط بين أربيل وشقلاوة، وتبعد ٢٢ كيلومتراً عن أربيل، كما تسمى "قلعة بانمان" لأنها تقع جنوب قرية بانمان. يعود تاريخ بنائها إلى إمارة سوران وتحديداً في عهد الأمير سليمان بك الذي بناها إكراماً لزوجته خانزاد في القرن السادس عشر الميلادي. الباحث في شؤون الآثار والتراث حميد الجاف أكد "أن القلعة تقع في مكان متميز في قرية بانمان، موضحاً أن مكانها المرتفع وطريقة بنائها يستقطبان السياح". ولفت إلى أن القلعة تعد من المواقع التاريخية المهمة في إقليم كردستان، مبيناً أنها تشهد عمليات ترميم وصيانة بين الحين والآخر لاهتمام سلطات الإقليم بها.

بغداد/ 15 C° - 3 C°	البصرة / 18 C° - 5 C°
أربيل/ 8 C° - 1 C°	التنجف / 15 C° - 3 C°
الموصل / 13 C° - 2 C°	الرمادي / 14 C° - 3 C°



Editor-in-Chief

Fakhri Karim

General Political daily

4 January 2022

www.almadapaper.net

Email:info@almadapaper.net

اقرأ



مختلفة من الاسماك ولعل جفافها سيتسبب بمشاكل كثيرة منها احداث تغيير ديموغرافي يتمثل بانتقال قبائل وعشائر من أماكن سكنها وبالتالي سنفقد الكثير من المهن وسيزاحم أبناء الاهوار أبناء المدينة على اعمالهم ، مضيقا "كما سيؤدي الى خسارة الأعمال اليدوية وفقدان الكثير من الفولكلور والكثير من المهن التي يمتثلها أبناء الاهوار وسيعود علينا بخلل اجتماعي كبير جداً".

صناعة "البارية" تمثل إحدى اهم الموارد المالية لأبناء الاهوار الذين يعتناشون على تربية المواشي وصيد الاسماك ولكن في ظل الظروف الحالية وزيادة مساحة جفاف الاهوار ستكون الصناعة الفولكلورية في عداد الصناعات المنقرضة او المنسية.

يقول ابو محمد وهو احد القائلل الذين يعتنشون بيع "البواري" في مدينة العمارة ويسمى مكان البيع "علوة" ل(المدى) "تواجه صعوبات في شراء (البواري) من مناطق الاهوار بسبب قلة الاعداد المصنوعة منها بالإضافة الى تناقص اعداد صانعيها وانتقالهم الى اعمال اخرى مختلفة او لخروجهم من اجواء الصنعة لعدم حصولهم على حزم القصب المستخدمة في صناعتها".

ومراوغة جهاز المناعة في جسم الإنسان. وتشير الدراسة التي أجراها باحثون في معهد الإحصاء بجامعة كوبنهاغن، إلى أن المتحور أوميكرون ينتشر بسرعة أكبر في الأساس لأنه أفضل من المتحور "دلتا" في مراوغة المناعة المكتسبة باللقاح.

أديل سيطرت على التريندعام 2021

التريند أصبح لغة من أهم لغات الفترة الحالية، فأيا كان سبب تصدر التريند فهذا يجلب لصاحبه الشهرة والكثير من الأخبار التي يتم تداولها على المواقع الإخبارية ومواقع التواصل الاجتماعي، والتي تزيد اسم هذا الشخص بشكل كبير بغض النظر عما قدمه، ومن أكثر النجمات العالميات اللاتي تصدرن التريندات أكثر من مرة خلال عام ٢٠٢١، النجمات، أديل، وأنجلينا جولي، وليدي غاغا، وجينيفر لوبيز، وبريتني سبيرز. ورغم أن "أديل"، ابتعدت عن الساحة الفنية فترة كبيرة، إلا أن ظهورها مجددا كان بمثابة الحدث الضخم ليس في بريطانيا فقط بل في العالم، وذلك بعد اصدار ألبومها الجديد "٣٠"، والذي أصدر بعده سنوات من ألبومها "٢٥"، ولم تصدر "أديل" التريند فقط بألبومها، لكنها تصدرت عناوين الصحف، وقائمة الألبومات الأكثر مبيعا لتحصّد لقب الألبوم الأعلى مبيعا خلال ٢٠٢١، والأمر لم يمتد هنا، حيث تصدرت "أديل" التريند أيضا بمجلة تصوير الألبوم التي ظهرت فيها بأكثر من "لوك" كل منها يفوق الآخر جمالا.

باللحاق.

باللحاق.

باللحاق.

باللحاق.

باللحاق.

اللواتي تمكن القراءة عنهن في التاريخ". وأضاف: "من خلال هذه القلعة نستذكر هذه المرأة، وبالتأكيد نستذكر هذه الحقبة التاريخية والحضارة المهمة، وهي تعد مكانًا



أعلنت الهيئة العامة لأنواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الثلاثاء) أن درجات الحرارة ترتفع قليلا عن معدلاتها ليوم أمس، وأن الجو سيكون غائما وممطرا في العديد من مناطق البلاد.

