المسرب على السسسرطان

ترحمة فاروف السعد

من حالات الاصابة بسرطان الرحم. ستكون نسخ اللقاح لكل من الرجال و النساء متوفرة تجاريا خلال عام. ان التحسينات المستقبلية على العلاج يمكن ان تجعله فعالا ضد ٨٧٪ من حالات سرطان الرحم، طبقا لقادة الدراسة. انها ليست المعركة الوحيدة التي تم احراز نصر فيها. فالتحسينات التي اجريت على تشخيص وعلاج العديد من حالات السرطان قد قادت البعض الى القول بان هذا المرض، بمرور الوقت، قد يصبح ليس اكثر سوءاً من بعض الامراض كالسكري، الذي، في الوقت الذي يكون فيه مكدرا، فانه لم يعد يؤدي الى الوفاة. ان التشخيصات المبكرة، التي هي المفتاح لنحاح العلاج، قد ساعدت في العديد من الحملات الصحية العامة حول العالم بحثها عامة الناس على فحص انفسهم للكشف عن العلامات المبكرة عنه، على سبيل المثال، سرطان الثدي و الخصية. كما ان برامج الضرز المتطورة لاولئك المعرضين للاصابة بسرطان الثدي، الامعاء و حالات اخرى قد

ادت أيضا الى تحسين معدلات

اكتشاف تلك الحالات، اضافة

الى التحسنات التي طرات على

تقنيات فحص الجسم. كما ان

الادوية الجيدة تقدم مساعدة

ايضًا. فالموجه الأولى من

الادوية" الموجهة" وصلت الان الي

وهي فايروسات تنتقل عن طريق

الممارسات الجنسية، وتسبب ٧٠٪

السوق، ويتم تطوير المزيد. ان تلك الادوية تقوم بمهاجمة الخلايا السرطانية فقط، بدلا من مهاجمة جميع الخلايا سريعة التكاثر في الجسم، التي هي في معظمها طبيعية. سوف تساعد هذه العلاجات على الحد من التاثيرات الجانبية غير المريحة لادوية السرطان الحالية، مثل الغثيان واضعاف النظام المناعي. و لكن حالات السرطان غالبا ما تضم تشوهات مختلفة للخلايا لذلك فان تركيبة من الادوية قد تكون مطلوبة للحصول على علاج فعال- كما ان

عن الايكونومست

بعض شركات الادوية مترددة في

اختبار منتجات سوية مع ادوية

منافسيها. أن تقنية "الشريحة

الجينية" تساعد ايضا في

التشخيص الافضل لحالات

السرطان التي تتطلبها تلك

الادوية الموجهة. تسمح هذه

التقنية للعلماء بمراقبة آلاف

الجينات وتحديد الجينات التي

تنتج ما يسبب التشوهاتُّ

السرطانية. وفي الشهر الماضي،

اعلن باحثون في لندن أنهم تمكنوا

من تشخيص الجين الاساسي في

تطور سرطان الجلد باستخدام

تقنية الجينة.



دستورنا الدائم تولا تضحيات كبيرة بالانفس والاموال، ولن تتوقف التضحيات باقرار العراقيين لهذا الدستور الدائم، وتلك

اماً الدستُو المؤقت السابق عليه مباشرة فلم يكن غير "جرة قلم" جرت في ظلام وظلامية. وفي الفرق بين الدستورين ماثرة للعراقيين جميعا في انهم مرة اخرى اول، بعد ان حفل تاريخهم بكلمة اول من ، من يؤسس دستورا دائما وحقيقيا في المنطقة المظلمة بدساتير غير دستورية. وهل يعرف الشعاع غير ان يشع ويعبر الحدود رغم غمائم داكنه تخيم على النفوس والاوطان.

مع الدستور الدائم هناك محاكمة عادلة

اخيرا صار للعراق دستور دائم، بعد ان عاش حقباً رهيبة بارادة الحديد والنار، وبالامزجة المريضة، وبالدستور المؤقت الذي هو لا دستور. لقد كان مخاضاً عسيرا، وعسر المخاض اول علائم حقيقية الدستور تحضيرا وكتابة وتصويتا عليه من العراقيين. ولا تعني حقيقة الدستور كماله او قدسيته، بل تعنيّ اصالة المحاولة الاولى وجرأتها في ريادة طريق وعر لاول مرة.

طريق سيضمن للسالكين جميعا، وبلا اي تمييز، حقوقاً، وسيفرض عليهم، بلا اي تمييز، واجبات طريق لن يقف على الحدود مثل اية نقطة حدودية، بل سيتجاوزها بفعل حتمية تاريخيه الى مناطق اخرى ليعمل ملهما شانه شان اية محاولة اصيلة تستهدف الخير العام وخدمة الانسانية. طريق هو النسغ الحي لكل شعب يريد ان يعيش في ظل العدالة والحرية والمساواة.

وكأي دستور حقيقى في العالم الحر، ما كان من علائم حقيقيته.

تحرى متزامنة معه. تمثل محاكمة صدام وبعض اعوانه مفصلا مهما اخر في تاريخ العراق قديمه وحِديثه. فهي قانونيا عادلة، رغم انها وجدانياً ظالمة. انها تجرح الوجدان ان ينال الظالم محاكمة عادلة، هو الذي لم يمكن احدا من ضحاياه من ان ينال محاكمة

عادلة. انها مفارقة غريبة ان ينال الوحش مثل هذا الامتياز في بلد شهد تاريخه البعيد والقريب قتلا وسحلا لحكامه ممن لم يكونوا سفاحين كصدام. ومع ذلك، وتلك ماشرة اخرى، شاء حظ صدام ان ينال المحاكمة العادلة الأولى في تاريخ العراق. هو الذي لم يكن يمهل معارضيه طرفة عين، ذلك انه يعرف خيانتهم" من عيونهم" ولم يمهل القتلة عبد الكريم قاسم غير دقائق معـدودة قبيل اعـدامه، وقبله، وعلـى اثـر انقلابه، عصف الزمن سريعا بملك العراق وعائلته فقتلوا وسحلوا ومزقوا كل ممزق. ولنا ان نرجع في الزمن ما شئنا لنرى هول المصائر التي واجهها حكام العراق من رؤساء

وملوك وولاة وخلفاء. يُّ الْمَاكُمة العادلة مرارة وحلاوة. يمتزج الطعمان في الفم لنشهد هذا الطعم المربك، طعم ان نرى صدام في القفص وان نشهد لبنة كبرى في تاسيس دولة القانون بالعراق. وفي الدستور لبنة أخرى كبرى في حصن دولة القانون. وبانتظار لبنات اخرى، سيجن جنون الظلاميين من ارهابيين داخليين وخارجيين، وسيتكرر مشهد الدمار الارهابي، والحنق المسعور. العراقيون يحاكمون صدام واعوانه ويؤسسون دستورا دائما، وينتخبون حكومة، ويعبرون عن آرائهم بحرية، ذلك كثير على الارهابيين لقد هددوا بالقتل ونضذوا تهديدهم، لكن ارادة الناس تحدت التهديد مرة في الانتخابات واخرى في التصويت على الدستور وما بينهما الكثير

وقد يظل الوضع التهديدي كما هو، وربما يستمر القتل بالأبرياء مرات ومرات، غير ان ذلك لن يغير من الطريق شيئا، ذلك الطريق الذي سيستمر حتى الافق المفتوح، ولا امل للارهابيين في افق مفتوح، فهم من قاطني الكهوف، وعبدة الظلام. سيتأسس منذ الان عراق جديد، عراق حر،

فحا العمارة

اعلنت شـركـة ادويـة ميـرك عن

احراز نصر كبير في علاج سرطان

لرحم. ورغم هذه الأخبار السارة،

الا أن السرطان قد اصبح يشكل

خطرا متزايدا على الصحة في

جميع انحاء العالم. فهل ان

. النصر الشامل على المرض امر

عندما يعلن رئيس امريكي الحرب

على مرض يتغلغل في المجتمع،

ينبغى للتوقعات ان تحسب على

ساس المعركة الطويلة و البعيدة

المدى حيث يمكن احراز مكاسب

صغيرة بدون امل في المستقبل

المنظور بتحقيق نصر قريب.

يمكن أن يستخلص الدرس من

. اعلان ريجارد نكسون "الحرب على

لسرطان" عام ۱۹۷۱ مثلما هو

الحسال من حسرب جسورج

بوش"الحرب على الارهاب". و لكن

في هذا الاسبوع اعلنت ميرك، ي شركة ادوية امريكية، ما ينبغى ان

يرتقي الى تطور بارز في المعركة

ضد سرطان الرحم. ان السرطان،

الذي هو نتيحة تكاثر غير

مسيطر عليه لخلايا مشوهة في

الجسم، يودي بحياة ما يقارب ٧

ملايين في العالم سنويا، طبقا

لنظمة الصحة العالمية WHO،

و تم الان تشخيص ما يقارب ١٠

ملايين حالة. ويعزى سبب وفاة

٣٠٠٠٠٠ امرأة في العام الى سرطان

الرحم. و لكن نتائج التجّاربّ

المختبرية للقاح Gardasil

لشركة ميرك قد بينت بانه كان

فعالا بنسبة ١٠٠٪ ضد سلالتين

من الفيروسات البشرية"باييلوما"،

يمكن بلوغه؟

اسماء شوارع يبتكرها الناس!

واطلقت عليه هذه التسمية، لوجود محزن لجمع الاثر، فهي ترسخ قوة المخيلة الشعبية قال مواطن

ميسات/ محمد الحمراني

الاسماء الشعبية، لاغلبية شوارع مدينة العمارة، ابتكرها اناس بسطاء عن طَريق النكتة او المصادفة او بسبب وجود رموز غير مألوفة وبمرور الايام ترسخت وطغت على الاسماء الرسمية، ولم تؤثر فيها المتغيرات.. واقدم تسمية تقود الى شارع شهير هو شارع دجلة وسمى هذا الشارع في بداية تشكل المدينة في اوائل القرن الثامن عشر ولان هذا الشارع كان يحاذي نهر دجلة، اطلق عليه "شارع دجلةً" والذي يتجول قربه، يعيش السحر، الذي تولده الأمواج اما شارع المعارف فسمي بهذا الاسم، لوجود دائرة، المعارف في احد جوانبه، في فترة الخمسينيات وفي احياء توجد شوارع شهيرة، تمسكت باسمائها الشعبية ومنها: (شارع ابو السماعات) في حى الوحدة واطلقت عليه هذه التسمية .. لوجود محل يقوم بتاجير كراسي الاعراس ومكبرات الصوت وكان هذا المحل يعرض بعض "السماعات" امام انظار المارة.. وفي حي لحسين يوجد شارع پ

> ابكـــرات" الاسلاك الكهربائية في بداية الشارع. اما في حي القاهرة فيوجد شارع اشتهر بتسمية "شارع الرئاسة" وحين سالنا اهالي المنطقة عن سبب التسمية، قالوا بان رئاسة صحة ميسان كانت بنايتها في هذا الشارع. وفي قطاع (٢٨)

> > يوجد شارع يسمى

(شارع المدارس) واطلقت عليه هذه التسمية، بسبب وجود اربع مدارس متقاربة وخروج الطلاب في نهاية الدوام، يكون اشبه بتظاهرة في منطقة حى المعلمين القديم، اشتهر احد الشوارع بتسمية "شاّرع المصلحة" كان هذا الشارع في الثمانينيات هو الوحيد في الحي تسير فيه لاكثر من مرة في اليُّوم مُصَّلحة لنقلَّ الركاب. وفي العمارة توجد شوارع سميت باسماء اشخاص، ليتحولوا بعد ذلك الى اساطير ومن ابرزها "شارع عكش" في حي العامل واطلقت عليه هذه التسمية، لان الحاج عكش كان اول من افتتح محلا لتصليح السيارات فيه. اما في الحي العسكري فيوجد شارع اسمه "شارع ابو الياس" و "ابو الياس" رجل اشتهر كبائع جوال للقهوة ويقع منزله في بداية الشارع.. وفي قطاع "٣٠" يوجد شارع اطلق عليه "شارع نعمة الريفي" وهو احد وجهاء مدينة العمارة ومن اقدم سكان الحي انها تسميات غريبة لشوارع تخفي

متداخلة.. تمر عليها كاقتفاء

اسمه "على موسى" انه يعــرف هــنه التسميات منذ طفولته ولا بعرف بديلا لها وعندما يريد استئجار سيارة تكسي يقول لسائقها: اسماء الشوارع المذكور

والسائِقُ لا يتأخر كثيراً في ايتصاله

في بحثها عن مصادر متجددة للإثارة والرعب، غاصت بنا السينما الأمريكية في المحيط، وجعلتنا نواجه أسماك القرش، في سلسلة من الأفلام، لا زالت محطات التلفاز تعرضها من وقت لآخر، تحمل اسم "الفك المفتّرسَ"، أو "الفّكوك" تبعاً للترجمة المباشرة لاسم أشهر هذه

الأفلام JAWSوهده تسمية موفقة إلى أبعد الحدود، إذ أنها تختزل حقيقة وكيان ذلك الكائن لمفترس - سمكة القرش - في مجرد الفكين ... إن القرش يبدو، أثناء عملية الافتراس، وكأنه مجرد فكين يتحركان لينهشا الضريسة، وينطبقان ليتحول البوز إلى غطاء لكهف من الرعب، مبطن بصفوف من الأنياب المديبة، المنتصية في ميل خفيف إلى الداخل، كأنها سطح مبشرة"، يمكنها أن تجرش العظام

لا نريد، بهذا الحديث، أن ننضم إلى قافلة مثيري الرعب؛ ولكننا نهُدف إلى محاولًـ الاقتراب من هـده الكائنات، وتدارس سلوكها الافتراسي تجاه الإنسان، لعلنا نخلص من ذلك إلى إشارات وتوصيات يمكن أن تفيد الآدميين الندين قد تلقي بهم الأقدار في مواجهة هذه المخلوقات البحرية

ونبدأ حديثنا بحقيقة قد تبدو غريبة؛ وهي أن أسماك القرش لأ تهاجم الإنسان بغرض الاغتّذاء؛ فهي من آكلات اللحــوم، ولكنهــا ليست من آكلات لحوم البشر؛ إنها -والحمد لله - لا تستسيغ لحومنا!.

فالأقراش تتغذى، بالدرجة الأولى، على الأسماك وغيرها من الكائنات البحرية؛ وسلوكها الافتراسي تجاه الإنسان هو جزء من طبعها العام، المُتسم بالشراسة، والذي تحكمه عوامل ومؤثرات مختلّفة.

بین قوسین

عراق حر، عراق مشع

حست ناظم

أسهاك القرش لا تهاجم الانسان ..!

ونود أن نؤكد على أن الدلائل تشير إلى نجاح العلماء في توفير وسائل تأمين للإنسان من خطر هذه المخلوقات العنيضة؛ فقد اكتشف بعض العلماء أن لاادة "خلات الرصاص" تأثيراً طارداً لأسماك القرش؛ فإذا خلطت هذه المادة ببعض أنواع الأصباغ الزرقاء، كانت أكثر فعالية ! وعلى هذا الأساس، فإن أي إنسان ينزل إلى البحر ومعه بعض أقراص من هذه المادة، يكون آمناً على نفسه من هجمات الفك

ولا تكاد تخلو بقعة في بحار ومحيطات العالم من حوادث هجوم أسماك القرش، وافتراسها لآدميين. وبالرغم من أن عدد الأنواع المفترسة من هذه الأسماك الغضِّروفية لا يزيد على ثلاثين نوعاً، إلا أنها تمثل مصدر رعب وتهديد للإنسان، في المياه الدافئة من البحار والمحيطات، وفي الخلجان، وبعض البحيرات المتصلة بالبحر، بل وفي بعض الأنهار الاستوائية؛ فقد أكد بعض العلماء على أن النوع المعروف . باسم "القرش الثور" شوهد يدخل إلى مصبات بعض الأنهار، ويتوغل في مياه النهر العدية لمسافات طويلة، بما يوحي بقدرته على تحمل التغيرات الكّبيرة في درجة ملوحة المياه. وقد شوهد القرش

"رأس المطرقة"، والقرش الأبيض، بالقرب من شواطئ الخلجان؛ وشاهد كاتب هذه السطور، بنفسه، أنواعاً من الأقراش المفترسة في مياه خليج أبي قير، شرقي مدينة وتحيق أسماك القرش خسائر

جسيمة بالمسامك (مصائد الأسماك) ذات الأهمية الاقتصادية العالية؛ فإذا تقاطرت أسراب من هذه الأسماك المفترسة النهمة على منطقة من مناطق الصيد المهمة، أثرت بشكل واضح في المخزون السمكي بالمنطقة، وقللت من قيمتها. أما الخسائر الناجمة عن توقف نشاط بعض المنتجعات الشاطئية، ومناطق الاصطياف، نتيجة لهجمات الأقراش، فهي طفيفة، إذا قورنت بفقدان التجمعات السمكية.

والأنواع المفترسة من أسماك القرش تهاجم وتقاتل ليلاً ونهاراً، وفي مختلف الأجواء والظروف، في المطر، وتحت السماء الغائمة، وبالأيام المشمسة، وفي المياه الرائقة أو المعتمة، وعند كل الأعماق، قرب الشاطئ، حيث لا يزيد عمق الماء عن قدم واحدةٍ، وفي البحر الطليق العميق؛ صيفاً في المناطق المعتدلة، وق كل شهور السنة في المياه الاستوائية. والاحتمال قائم دائماً، أن يتعرض الإنسان في المياه البحرية لهجمات الأقراش؛ وفي أي حال من حالات النشاط البحري، سابحاً أو غائصاً أو صائد أسماكً بالحراب أو ضفدعاً بشرياً في مهمة

أن متوسط عدد حالات للإنسان، في جميع بحار ومحيطات كالتالي :

المحيط الهادي، ومن اليابان إلى ٣ - الساحل الشرقي لجنوب

ومن السهل إستنتاج أن أكثر الناطق تعرضاً للهجوم هي الأعلى في الكثافة السكانية، حيث يزيد النشاط البحرى للسكان.

وتشير الإحصائيات إلى أن أسماك القرش هاجمت فرادى (سمكة واحدة مهاجمة، في كل مرة) بنسبة ٩٤ ٪ من مجموع الحالات المسجلة، بينما تظهر حالات الهجوم الجماعي للأقراش عند وقوع كوارث غرق السفن أو سقوط الطائرات في



مهاجمة أسماك القرش المفترسة العالم، هو ٧٥ هجمة، بالسنة. أما التوزيع العالمي لهذه الهجمات، فهو

١ - غرب المحيط الأطلنطي، من نيويورك إلى خليج المكسيك والبحر الكاريبي جنوبا. ٢ - غرب المنطقة الاستوائية من

استراليا ونيوزيلندا، في الجنوب. ٤ - الساحل الغربي لأمريكا

الشمالية وأمريكا الوسطّى.

المحيط، فتتقاطر الوحوش إلى الملامح.



تغيير نوع سطح الكائن ثلاثك الأبعكاد في الكورد

يتم تغيير نوع سطح كائن ثلاثي الأبعاد بتحديده ثم نقر زر سطح Surface الموجود على شريط أدوات إعدادات ثلاثية الأبعاد ثم اختيار نوع سطح الكائن من القائمة ليكون إطارا سلكيا Wire Frame أو غير لامع Matteأو بلاستيك Plasticأو معدنا Metal.

تغيير لوث التأثير ثلاثك الأىعاد

يتم تغيير لون التأثير ثلاثي الأبعاد بتحديد الكائن ثم نقر زر لون ثلاثى الأبعاد T Color ها الموحود على شريط أدوات إعدادات الظل ثم اختيار اللون المطلوب للتأثير ثلاثى الأبعاد من القائمة . يمكن الحصول على ألوان إضافية عند نقر أمر ألوان More 3-D Colors. إضافية

أوامر قائمة رسم

تحتوى قائمة رسم Draw الموجودة على شريط أدوات الـرسم على العـديـد من الأوامــر والقـوائم

الفرعية التي تستخدم لتطبيق العديد من العمليات على الكائنات الرسومية مثل التجميع والتفكيك والترتيب والمحاذاة والتوزيع والعكس والتدوير.

تجميع الكائنات الرسومية يقصد بتجميع الكائنات الرسومية تحديد أكثر من كائن رسومي لجعلها في كائن واحد ويتم ذلك

بالخطوات التالية: ١- حدد الكائنات التي تريد تجميعا وجعلها كائنا واحدا وذلك بالسحب حولها باستخدام أداة تحديد الكائنات الموجودة على شريط أدوات الرسم أو بالقر على كل كائن بمؤشر الفأرة أثناء الضغط على مفتاح

التحكم Ctrl من على لوحة المفاتيح . ۲- انقر زر قائمة رسم Draw من على شريط أدوات الرسم ثم اخترأمرتجميع Group من أعلى

القائمة لتصبح الكائنات كائنا واحدا. لتفكيك الكآئن المجمع اخترأمرفك التجميع Ungroupمن قائمة رسم Draw من قائمة الكائنات مرة أخرى أختر أمر إعادة تجميع





المنطقة. وأهم أنواع القروش

حالة هجوم، واتضح أن ٩٩٠ حالة منها لم تكن فيها عوامل استفزاز أو استثارة للأقراش المهاجمة، بينما قامت بالهجوم في مائة حالة، بسبب إثارتها وإزعاجها، سواء بمحاولات صيدها، أو محاولة النيل منها وجرحها أو ضربها. وكان نصيب ضحايا الكوارث الجوية والبحرية ٩٤ حالة؛ كما قامت الأقراش بالهجوم على قوارب صغيرة في ١٣٨ حالة؛ أما باقى الحالات من مهاجمات الأقراش، فلم تكن محددة