

مدير ترانسييت!

اياد الصالح

اتحاد الكرة في ورطة مكتومة.. والعزة في ارتكاب الخطأ تمنع من البوح بالحقيقة والاعتراف بحالته في منح المدرب القدير يحيى علوان ومساعديه الثلاث (المساكين) سمات الدخول الى عالم الغيبوبة الكروية ولا يعلم الا الله متى يفيقون منها بعد ان اضطهرهم الاتحاد بقرار (مثير الجدل) وانتهي عن ممارسة واجبين في المنتخب والنادي وما ادى الى تخليهم عن الاندية المحلية وما تعقدقه عليهم بعض عقودها (الدسمه)، والقبول بالتفرض مع مهمة غامضة لمنتخب اولبي راى النور قبل ٧٥ يوماً ومازال حبيس ملعب الشعب الثاني دون ان يطل علينا احد الاخوة في اتحاد الكرة او لجنة الخبراء ليفك ماهية اللغز ويفرش لنا اجندته.. ومضى يتفاعل في ودقة بطولة على المدى المنظور؟

الجميع يدرك ان تصفيات اولبياد الصين لعام ٢٠٠٨ تنطلق قبل ذلك بسنة او ستة اشهر وهذا يعني اننا جمدنا علوان ومنتخبه لثلاث سنوات قبل وبوجه التصفيات ولا ادري على اي عرف خططي استند الاخوة اعضاء الاتحاد او الخبراء عندما ضموا هذا المنتخب وملاكه التدريبي مع خطة تشكيل المنتخب الوطني الاخرى التي تواظب على مشاركاته رسمية وودية في الخارج وتنوعت في جرعها التدريبية ضمن معسكرات ذات جدوى لبرامجها المعلومة!

المدرّب من جهته حائر وكأنه متورط هو الآخر بقبول المهمة المجهولة ويلفه صمت اقل ما يوصف انه غير راض لما يجري في الورقة اتحاد الكرة من تهميش غريب له ولساعديه ولاعبيه المرشحين الذين قد يتخلّى عنهم علوان قريباً بسبب تقدمهم فيالسن بعد فترة باعتبار ان المدرب استند في اختياراته على العديد من اللاعبين المميزين في منتخب الشباب يوم كان بعهدته مطمئنش فضلاً عن ان بعض العناصر الشبابية استحوذ عليها اكرم سلمان وحرّق مراحلها السنبة قافراً فوق استحقاق الاولبي لخدماتهم وبرزهم على حسين رحيمه وسامال سعيد!

ومن علامات البؤس والشفقة على حال هذا المنتخب ان مسؤوليه يغردون بنشاط للصحافة بين الفينة والاخرى بان ابوابه تبقى مفتوحة امام الوافدين من المهووبين وكانه محطة (ترانزيت) عام!! والايام الاليت صحة ذلك طالما ان التلاعب بعناصر الاولبي لم يشمل خروج لاعبيه فقط بل امتد للاستعانة بالمدرّب سعدي توما ليوم او يومين مع المنتخب الوطني الى حين اصدار نقله الى ملاك سلمان بعد العودة من الدوحة منتصف الشهر الجاري حسب تريح الاخير، مما يبرر القول بان كيان الاولبي خاضع للمزاجية.. وربما للهدم!!

لم نشأ احباط مسعى المدير الفني يحيى علوان ومساعداه سعدي توما وناظم شاكر ومبرر الحراس احمد جاسم لبناء نواة المستقبل ولكن ليس على حساب العشوائية وهدر الوقت وضبابية الافق.. واذا كان مدرب الاولبي السابق اهتم باستهلاك لاعبي في مهمات اولبية واسبوية ومينابلية، فثامل ان لا يفيق علوان عن غيبوبته القسرية بعد ٧٥ يوم خاوي ليعتذر عن استهلاك الاولبي في تمارين تقليدية ويسلم المهمة الى مدير (ترانزيت) جديد!!

Eyadalsalhi@yahoo.com

متى تتفادى الكرة العراقية ضربات الاحتراف الموجهة؟

انور جسام : اللاعب العراقي لم يهضم الاحتراف بمعناه الحقيقي.

صباح عبد الجليل : اقيام لاعبين ومدربينا الفنية تناسب عكسيا مع رخص عقودهم!

بغداد - مله كمر الديمي

شهدت الكرة العراقية محطات احترافية عديدة فاضها لاعبونا كل حسب تجربته الخاصة فمنهم من نجح بامتياز ونال ثناء الاندية التي احترف معها ومنهم من عاد يجر اذيال الاخفاق بعد ان اساووا لها انفسهم والها سمعة كرتنا.

فمنذ ان خاض اللاعب احمد راضي اول تجاربه الاحترافية واسط العقد التسعيني وحتى جيل يونس محمود وقصبي منير وعماد محمد لم تكسب الكرة العراقية سوى النزر القليل من فوائد الاحتراف بل عملت الملاحظات السلبية والفوضى في صيغة تعاقد اكثر من محترف مما ادى الى تضرر بالغ في مصالح انديتنا وغرقت في مشاكل لها اول وليس لها آخر حتى ساعة كتابة هذا الاستطلاع...

(المدى الرياضي) اجرت استطلاعاً بين نخبة من الاسماء المعروفة في الوسط الكروي وجست نبض ارناها عن واقم الاحتراف في القمطر ومدى فائدته وانعكاساته على مستقبل الكرة العراقية.

رأي كيف دخل ابو الهيل القائمة العالمية

لا تعرف بالتحديد ما هي الاسس التي اختير على ضونها لاعب منتخبنا الوطني السابق عبد الوهاب ابو الهيل ليكون ضمن قائمة الثمانين لاعباً الذين سيتنافسون نهاية هذا العام للفوز بلقب افضل لاعب في العام ٢٠٠٥ ونظراً لان هذه القائمة رسمية وتم اختيارها من قبل لجنة متخصصة في الاتحاد الدولي لكرة القدم فان الاستغراب اخذ طريقتنا لنا مع علمنا الاكيد بخفوت نجم هذا اللاعب وتقدمه في العمر وعدم ظهوره دولياً في عام ٢٠٠٥ بأكمله سواء على مستوى المنتخب او النادي الإيراني الذي يحترف فيه فاين شاهد خبراء (ابو الهيل) (الضيف) ابو الهيل اذا وكيف تم اختياره ضمن هذه القائمة ولماذا اغفل لاعبين كان لهم تميز واضح وبرزوا لاقت على المستوى الدولي وفي انديتهم ايضا مثل يونس محمود وقصي منير ونشأت اكرم وينقى الاجابة على هذا السؤال حاضرة وهي تنتظر ايضا من اتحاد الكرة المركزي حتى تعرف على الاقل السبل التي تؤدي بلاعبينا العالمية وربما نستطيع لاحقاً ان نصصح خيارات الاتحاد الدولي.

خالد الطائي

التي يتبارى معها لانه سوف يحتك بخبرة اللاعبين العرب والاجانب ضمن المباريات الخارجية مع النادي الذي احترف له اضافة الى الاستفادة من المدربين العالميين خصوصاً اذا كان الاحتراف في دوري ممتاز. وانا شخصياً عندما احترفت اللعب في نادي الخور رغم اني لاعب جاهز لكني احسن ان لدي اخطاء ولندي ثغرات وحاولت من خلال الاحتراف اكتساب كل شيء والعمل على تطوير مستواي من خلال وجود المدرب الفرنسي الذي اضاف لي الشيء الكثير ومن خلال الذين لعبت معهم او ضدهم فكل لاعب يمارس كرة القدم مهما يصل الى مستوى متطور يرى ويكتشف يوم بعد يوم ان لديه نقاط ضعف ويعمل من اجل الاستفادة فيها ويحاول التطوير وتصحيح اخطاءه من خلال التركيز على ما يعليه عليه المدرب وانا تدرت على ايدي المدربين عدنان حمد وعدنان درجال والان المدرب الكبير اكرم احمد سلمان وكلهم ذو شأن في هذا الاختصاص لذلك احس اني في حالة تطور دائمة.

وانيسا اما رايانا نحن كصحافة رياضية في هذا الموضوع فمعمروف ان الاحتراف ظاهرة حضارية لكل بلد يمارسه بشرط ان يكون مجدي وله مزايا ايجابية بغض النظر عن الامور المادية التي سوف يطورها بالنسبة الى اللاعب لكن ليس على حساب المستوى الفني لذلك اللاعب فالذي حدث في واقعنا الرياضي ان لاعبونا بدأوا يتسابقون ويتهاقون على كل من لوح لهم وبيا عقد كما اني ارى على رياضتنا ومستوانا الفني حيث سي بقنتنا كثير من الدول من جراء التنظيم غير السليم والخطط لدى اللاعبين والمدربين، واقترانها ان تكون هناك ضوابط وشروط للاحتراف حتى لا نستهلك لاعبيننا بسرعة وينتهوا قبل حينهم وان توفر لهم ما يوازي تلك العقود البسيطة في البلدان غير المتطورة حتى لا نخسرهم.



وسام زكي: الاحتراف لا يلجأ طموح اللاعب العراقي



عماد محمد: مسيرتي في الاحتراف لا تخلو من اخطاء!

المستقبل وان يوظفها لصالحه والاحتراف بمعناه الحقيقي هو خطوة للامام يتقدم اللاعب واللعبه. اختيار اللاعب العراقي فيها اعزاق فادم وكان متحدثنا الثاني هو السيد صباح عبد الجليل مدرب القوة الجوية حيث قال في هذا الموضوع. يجب ان يكون الاحتراف بالنسبة الى اللاعب العراقي على قمة المستوى لان الدول التي تطلب اللاعب العراقي للاحتراف عندها هذا يعني ان لاعبنا يمتلك امكانيات جيدة. لكن للأسف المفهوم العام للاعب او مدرب العراقي انه اخرص شخص من الناحية المادية وليس الفنية فبالعكس اللاعب العراقي والمدرب العراقي تراه يعمل باكثر الاحيان بجد وخالص حتى يحقق النتائج الجيدة ونحن نتمنى من اللاعب ان يحترف في الاندية الجيدة حتى يطور مستواه للاستفادة منه لتناديه او لنفسه شخصياً و للمنتخبات الوطنية وان يبحث

واصبح بالنسبة لهم صار اكثر مما هو نافع. لذلك يجب ان تكون هناك لوائح ومفاهيم تجعل اللاعب يفهم الذي له والذي عليه. اضافة الى ان كثير من اللاعبين العراقيين للأسف الشديد احترقوا في بلدان عربية اقل مستوى واقل خبرة من الفرق العراقية مما ولد ناحية سلبية لتطور اللاعب للأفضل لذلك ترى ان مستواه انحدر للأسوا وانتهى كلاعب لكن قد يكون انه استفاد مادياً مما من الناحية الفنية فبالعكس. وكان املي ان يكون الاحتراف في دول تقوفاً خبرة دول متطورة مهارياً وفنياً حتى نستفاد من احتراف اللاعب عندما يحترف في بلد متطور لكي يكتسب الخبرة الفنية وبالتالي نستفاد منها نحن داخل القطر سواء للمنتخب و الاندية وكما ترى فهناك استحقاقات كثيرة لدينا لاكثر من منتخب عراقي وهذه كلها عوامل حتى الان لا تزال بعيدة عن نظر اللاعب العراقي ونتمنى ان يستفاد منها

مستوى اللاعب العراقي انحدر للأسوأ؟ - فكان متحدثنا الاول بهذا الشأن السيد انور جسام عضو لجنة الخبراء في اتحاد الكرة العراقي وقال: ان الاحتراف في العراق لا يزال في طور النمو حيث حتى الان لم نصل الى المعنى الحقيقي للاحتراف مثل ما موجود في اوربا فنحن هواة لكن محترفين بالاسم فهناك حقوق وواجبات وهناك التزامات وضوابط يجب يلتزم اللاعب المحترف ويتضبط من خلالها والاحتراف له قانون ينظم الحياة بالنسبة الى اللاعب داخل الملعب وخارجه وهو بالمعنى الصحيح يتطلب التزام وتنفيذ مباشر من قبل اللاعب فلا يزال اللاعب العراقي بحاجة الى ان يهضم هذا الاحتراف بالشكل الصحيح حتى من خلاله يستطيع ان يستفاد ويتطور للمستوى الافضل. حيث هناك كثير من اللاعبين المحترفين تدهور مستواهم من وراء الاحتراف لانهم لم يفهموا الاحتراف بالمعنى الحقيقي

وزارة الشباب والرياضة تنقص ١٠ آلاف دولار لنادي السماوة!

عن المدرسة من مديرها فائز عدنان وتمت الموافقة على تجهيز المتدربين الشباب والناشئة بالتجهيزات الرياضية. وقال السيد وحيد السماوي مدير دائرة الشباب والرياضة ان السيد الوزير اوعز بدخول فريق نادي السماوة بكرة القدم في مسكره التدريبي في سوريا لمدة عشرة ايام كما تم تخصيص سيارة نوع (كوستر) لتنقلات الفريق وتأثيث بنائية النادي بكافة الاحتياجات المطلوبة. حيث ان النادي سبق وان رمم واعيد تأهيله من قبل القوق البيادية العاملة في محافظة المثنى قبل بضعة اشهر.

دورة واختبارات لحكمي البازرة



طالب وعلاء عبد الله وفراس طالب الذين كانوا مع زملائهم الاردنيين افضل الموجودين في الدورة. واشترك في هذه الدورة والاختبارات اكثر من ٣٢ محكماً في سيف البازرة و ١٩ محكماً في السيش من الدول الاسيوية واليابان والهند وهونك كوندك وبران وقطر والكويت ولبنان والاردن والعراق. وتعتبر هذه الدورة من الدورات المهمة التي ينظمها الاتحاد الدولي للمبارزة للنهوض بالفتن الانكليزية والفرنسية للحصول على الشهادات الدولية للمبارزة A-B ومثل العراق في هذه الاختبارات الحكام محمد

هل يأخذ التخصص طريقه في فعالياتنا الرياضية النسوية

البديني في الملعب ثالثاً مما ينعكس بشكل سلبي على النتائج النهائية في أي مسابقة تشارك فيها فتياتنا كما ان هذا الامر اى الجمع بين اكثر من فعالية في نفس الوقت غير موجود عند أي لاعب او لاعبة في الدول المتطورة رياضياً حيث يعتبر التخصص منذ نعومة الاظافر وحتى الاعتزال هي السمة المميزة لأشهر الرياضيات الصالحيات فمتى نعمل بهذه ونؤسس بالانطلاقة الصحيحة نحو عالم الانجاز بعد ان ترك جانباً شعار المشاركة من اجل المشاركة فقط.

انصراف الهيايدية في فحص الملاعب

اثر على المستوى الفني للمباريات وتعرض العديد من اللاعبين لاصابات سبب الارضية لوجود الحفر الكثيرة في الملعب لا سيما المباريات التي تقام في ملاعب المحافظة. وما نطالبه من اللجان العدالة في التشخيص ووضع سمعة الكرة العراقية امانة في اعناقهم.

بغداد - كريمة كامل الصبح من الضروري في ضوء ما افترته المشاركة النسوية العراقية في دورة التضامن الاسلامي التي اختتمت في العاصمة الايرانية طهران مؤخراً ان ننظر بعين الجد لموضوع التخصص في الفعاليات وهو الجانب الاساس والمهم والذي يشكل قاعدة لا تقبل الاستثناءات في الرياضة ان ممارسة اللعبة الواحدة لاكثر من فعالية رياضية في نفس الوقت يؤدي الى تشتيت جهودها اولا وقلة انجازها ثانياً وعدم قدرتها على الاداء

تشكيل اتحاد الرماية في البصرة

بغداد - المدى الرياضي قبل بدء كل موسم كروي تنطلق لجان فحص الملاعب شمالاً وجنوباً لاعلان صلاحياتها ومشاهدتها من قرب وتهيئة كافة مستلزمات اقامة المباريات عليها وتوفير سبل الراحة للفرق المتبارية لكن عمل اللجان انحراف عن

تشكيل اتحاد الرماية في البصرة مديح في الوقت المناسب!!

بغداد- حيدر مدلول اشرت عبارات المديح (المبالغه) من قبل المدرب سعدي توما لاساتده اكرم سلمان قبل ليلتين من اعلان الاخير لتسميته مساعداً له بدلا عن صباح عبد الجليل الذي انسحب من المهمة وتفرغ لنادي القوة الجوية، تناغماً في الشارع الرياضي الذي ربط بينها وبين رغبة سلمان في استقطاب المدربين الذي يعلنون الولاء ويكيلون له الثناء بمناسبة او بدونها للاستئثار بالصيد الثمين مع المنتخب الوطني وما تدره رحلاته من مكافآت مجزية ودعم اعلامي لم يتمتع بهما توما في الاولبي!! يذكر ان توما قد ردد لاكثر من ثلاث مرات بان اكرم سلمان (ابونة... ابونة... واستاذنا وكلنا نتعلم منه وننتشر بالعمل معه...) خلال لقاء تلفزيوني خاص عن اكرم سلمان استطاع فيه اراء المدربين واللاعبين للحديث عنه!!

البصرة- حسين عودة اكد السيد قصي محمد على التدريسي في كلية التربية الرياضية بجامعة البصرة ل (المدى الرياضي) باهه سيتم تشكيل اتحاد الرماية في البصرة نظراً للتطور الحاصل في هذه اللعبة في البصرة ولاهمية توسيع قاعدتها الرياضية وبرز طاقات رياضية شابة واعدة بإمكانها تحقيق نتائج جيدة في البطولات التي تقام. واوضح ان اكثر من ٢٥ لاعبا بصرياً يمارسون هذه اللعبة التي تعتمد اللقطة والتهديف وان هؤلاء اللاعبين موزعين على ٦ اندية وشاركوا في عدة بطولات، مشيراً ان هذه اللعبة لكي تنتشر لا بد من توفير التجهيزات الخاصة بها وقد قمنا بعدة بطولات واملنا ان يأخذ الشباب الذي يمارس لعبة اتحاد فرعي للرماية في البصرة يرسم مستقبل اللعبة واللاعبين.