رئيس مجلس الإدارة

عليك ان لاتغفل اهمية بلدان العالم على الوباء مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

الكمامية . . حساة الكمامات في الحد من انتشار فيروس كورونا .. الكمامات لعبت دورا في تغلب الكثير من

2020 السنة السابعة عشرة – الأحد (2) أب

سخة الكترونية

يمكنكم متابعة الموقع الالكتروني من خلال قراءة QR Code:

follow us on our Website or download Al Mada App on stores

Email: info@almadapaper.net www.almadapaper.net

Google play App Store

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

فصيل مسلح يجدد مهاجمة رئيس الوزراء بعد تحديد موعد الاقتراع

الكاظمي يحرج الكتل بتثبيت موعد الانتخابات المبكرة . . ترحيب في العلن ورفض في الكواليس

🗖 بغداد / المدى

المتمر دقائق قليلة على إعلان رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، تحديد السادس من شهر حزيران من العام المقبل موعدًا لإجراء الانتخابات المبكرة، والتي كانت من أبرز مطالب المتظاهرين في البلاد، إلا وتوالت

ردود الأفعال من مختلف الكيانات والأحزاب السياسية، حول الموعد المذكور. واحرج الكاظمي القوى السياسية بتحديد

الموعد، كون ان بعضها (الكتل) لا ترغب باجراء الانتخابات في الوقت الذي يشهد الشارع احتجاجات ضدها، لكنها في نفس الوقت لا تقوى على رفض الموعد الذي لاقى ترحيبا

وقالب مراقبون ان الكثير من الكتل لا ترغب باجراء الانتخابات بوقت قريب لحاجتها الى ترتيب اوضاعها، لكنها مجبرة على الترحيب بقرار الكاظمي.

ويرى متظاهرون أن "الوفاء" لضحايا أمسى إن "هناك تباينًا واختلافًا في وجهات احتجاجات تشرين" هو انبثاق مجلس نواب

جديد يكون نواة حقيقية لحكومة تمثل تطلعات الشعب، وليس تكرارًا لتواجد الأحزاب نفسها تحت قبة البرلمان المقبل، بالنمط والعقلية ذاتها، مع تغيير الوجوه والاتيان بسياسيين شباب يمثلون نهج وطريقة هذه الأحزاب. وقال النائب عن سائرون رياض المسعودي،

شفافة وبنسبة مشاركة عالية". وأضاف، أن "بعض الجهات لا ترغب بإجراء الانتخابات بوقت قريب، بسبب حاجتها إلى

النظر بين القوى السياسية حول رغبتها في

إجراء انتخابات مبكرة من عدمها لظروف

خاصـة بكل جهة"، مبينًا أننا "في سائرون ندعم

وبقوة اجراء الانتخابات المبكرة وأن تكون

تهيئة قواعدها الشعبية"، لافتًا إلى أن "نظام الحكم في العراق نيابي، بالتالي فان الصراع في الانتخابات سيكون حاسمًا، ولا ترغب أية قوة سياسية بإجراء الانتخابات قبل تهيئة قواعدها بالشكل الصحيح الذي يضمن لها تحقيق نتائج

■ التفاصيل ص٣



تظاهرات في محافظات وسط وجنوبي

العراق احتجاجًا على انقطاع الكهرباء

🗖 بغداد / المدى

منذ ایام یواصل محتجون فی محافظات وسط وجنوبي العراق احتجاجاتهم بسبب انقطاع التيار الكهربائي في ظل ارتفاع درجات الحرارة. وقام المحتجون، بقطع الطرق، وحرق

ويشهد العراق سنويًا احتجاجات عارمة تشرين الأول الماضي إلى تظاهرات كبيرة، أجبرت حكومة عادل عبد المهدي على الاستقالة. وكانت وزارة الكهرباء، قد أعلنت قبل اسبوع، استكمال ٨٠٪ مـن التزامات العراق بمشـروع الربط الخليجي، عازية سبب تأخر الجزء المتعلـق بالجانب الخليجـى، إلى الأحداث التى شبهدها العالم مثل جائحة كورونا وتداعيات

الوضع الاقتصادي.

وخاصة في محافظات الوسط والجنوب على تردي الخدمات ومنها الكهرباء، وتطورت في سقط خلالها مئات القتلى و آلاف الجرحي، كما

وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء أحمد وحدات توليد جديدة إلى الخدمة.

موسى إن المرحلة الأولى من الاتفاقية التي وقعها العراق مع هيئة الربط الخليجية تنص على تزويد محافظة البصرة بـ(٥٠٠) ميغاواط من خــلال خطى نقل الطاقة، وهمــا محطة الفاو القديم والفاو الجديد، فضلًا عن إنشاء محطة الفاو التحويلية (٤٠٠) كي في، مشيرًا إلى أن الاتفاقية نصت على جملة من الالتزامات تقع على عاتق الجانب العراقي، وأخرى على الجانب الخليجي، وأن العراق أكمل ٨٠٪ من

و أبرمت الحكومة العراقية العام الماضي، عقدًا بقيمـة تتجـاوز ١٥,٦٨ مليـار دولار مع شـركة سيمنز الألمانية لتطوير قطاع الطاقة الكهربائية

هذه الالتزامات.

ويحتاج العراق إلى أكثر من ٢٣ ألف ميغاو اط/ ساعة من الطاقة الكهربائية، لتلبية احتياجات السكان والمؤسسات دون انقطاع، بينما يبلغ إنتاج العراق من الطاقة الكهربائية وفقا لوزارة الكهرباء ١٣٥٠٠ ميغاواط، ويخطط لإضافة ٣٥٠٠ ميغاواط خلال العام الحالي، عبر إدخال

النفط تعلن ارتفاع إيرادات نموز رغم انخفاض الصادرات

🗖 بغداد / المدى

أعلنت وزارة النفط، أمس السبت، ارتفاع الايرادات لشهر تموز الماضى رغم انخفاض الصادرات التزاما بتوصيات أوبك+. وقال المتحدث باسم الوزارة عاصم جهاد في بيان، أمس، إنه "بلغت كمية الصادرات من النفط الخام (٨٥) ملتونا (٦٦٣) الفا و (٢٩٠) برميلا (خمسة وثمانون مليونا وستمائة وثلاثة وستون الفا ومئتان وتسعون برمیلا)، بایرادات بلغت اکثر من (۳) ملیارات و(٤٨٧) ملیونا و(١٣٩)

الف دولار (ثلاثة مليارات واربعمائة وسبعة وثمانون مليونا ومائة وتسعة وثلاثون الف دولار)".

وأضاف أنه "برغم تخفيض معدلات الانتاج والتصدير التزامًا بإتفاق اوبك بلاس فإن الايرادات المالية شهدت إرتفاعًا مقارنة بالأشهر الماضية، أما مجموع الكميات المصدرة من النفط الخام لشهر تموز الماضي من الحقول النفطية في وسط وجنوبى العراق فقد بلغت (٨٢) مليونا و(٧٠٠) الفا و(٣٨١) برميلا، أمامن حقول كركوك عبر ميناء جيهان بلغت الكميات المصدرة (٢)

مليونا و (٧٠١) الفا و (١٥) برميلا،

وان معدل سعر البرميل الواحد بلغ (٤٠,٧٠٨) دولارا".

متظاهرون: نحو 60 شخصًا مازالوا مختطفين بسبب الاحتجاجات فيما كانت الكميات المصدرة الى ناشطون؛ ملف شهداء تشرين تعرقله جهات سياسية الاردن اكثر من (٢٦١) الف و (٨٩٤)

> وأشار جهاد إلى أن "المعدل اليومى الكلى للصادرات بلغ (٢) مليونا و (٧٦٣) الف يرميل، حيث كان المعدل اليومي للتصدير من موانئ البصرة (٢) مليونا و(٦٦٨) الف برميل، ومن جيهان كان المعدل اليومى (٨٧) الف برميل، فيما كان المعدل اليومي للتصدير الى الاردن (٨) الف برميل،

□ بغداد/ المدى

توقع ناشطون ومتظاهرون ان تواجبه الحكومية صبعوبات في كشف هوية باقى قتلة المحتجس في اعقاب احداث تشرين، بعد أن كشفت الاخيرة عن المتورطين في مقتل متظاهرين في الموجة الجديدة للاحتجاجات. ويعتقد معنيون بالحراك الشعبي، ان العنف الذي رافق

موجهًا من قبل ضباط كبار في الاجهزة الامنية و فصائل مسلحة مرتبطة يزعامات سياسية. وأكد رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي، الخميس الماضي، "وفاء" حكومته بوعدها في الكشف عن قتلة متظاهري ساحة التحرير يوم الاثنين الماضي خلال ٧٢ ساعة. وقال في

تغريدة على حسابه في تويتر: "وعدنا شعبنا

بكشف الحقائق حول أحداث ساحة التحرير

الاحتجاج منذ اندلاعه قبل ١٠ اشهر، كان

خلال ٧٢ ساعة، وفعلنا، ونحن ماضون إلى فتح التحقيق بكل المتورطين بالدم العراقي بعد أن أعلنا قوائم الشهداء". وأضاف، أن فوى الأمن البطلة هدفها حماية أرواح العراقيين. المتجاوزون لا يمثلون مؤسساتنا الأمنية، شعبنا هو ثروتنا ورصيدنا". واعلن وزير الداخلية، عثمان الغانمي، الخميس الماضي، نتائج لجنة تقصى الحقائق بأحداث

ساحتي التحريس والطيران في بغداد ليلة

الشرطة والزوراء والجوية ممثلونا في دوري الأبطال 2021

٢٧/٢٦ تموز الجاري والتي أسفرت عن مقتل اثنين من المتظاهرين. وقال الغانمي في مؤتمر صحفى إن "التحقيقات أثبتت بأن الشهيدين من المتظاهرين أصيبا ببنادق صيد". وأضاف أن بنادق الصيد استخدمت من قبل ٣ منتسبين بشكل شخصى، مبينا أن قاضى التحقيق قرر إيقاف المنتسبين المتهمين

ياطلاق النار على المتظاهرين. ■ التضاصيل ص٢

سجلت 2095 إصابة جديدة مقابل 1841 حالة شفاء الصبحة: ولائسم العيد تنذر بارتفاع أعسداد الإصسابات بكورونا الديوانية ٩٤، ذي قار ٢٤، الأنبار ٥٣، المثنى وكذلك عدم تطبيق الاجراءات القانونية بحق شفاء في عموم العراق توزعت في بغداد / انتشار فايروس كورونا بنسبة كبيرة بسبب

🗖 بغداد / المدى

اعلنت وزارة الصحة، أمس السبت، تسجيل ٢٠٩٥ إصابة جديدة، و٦٤ وفاة بفايروس كورونا في عموم البلاد خلال ٢٤ ساعة الماضية.

وجاء في بيان صادر عن الوزارة تلقت (المدى) نسخة منه أنه تم فحص (١٣٧٩١) نموذج في كافة المختبرات المختصة في العراق؛ وبذلك يكون المجموع الكلى للنماذج المفحوصة منذ بداية تسجيل المرض في العراق ."(١٠١٤٧٦٠)

وسجلت الوزارة حسب بيانها (١٨٤١) حالة

فيما بلغت أعداد الإصابات الجديدة في البلاد ٢٠٩٥ حالـة توزعت في بغداد الرصافة ٢١٤، بغداد الكرخ ١٦٨، مدينة الطب ٤٠، النجف ٦٧، السليمانية ٢٧، أربيـل ١٩٥، دهـوك ٢١، كرىلاء ٢٦٤، كركوك ٤٥، ديالي ١٣٨، واسط

الرصافة ٣٠٨، بغداد / الكرخ ٣٠٨، مدينة

الطب ١٠٠، النجف الأشرف ٢٠١، السليمانية

٦، أربيل ٩٣، دهـوك ١٠، كربلاء ١٠١، كركوك

٩١، ديالي ٤٣، واسط ٤٠، البصرة ١٩٤،

ميسان ٣٧، بابل ١١٤، الديوانية ٨٣، ذي قار

٤٠، الأنبار ٢٧، نينوى ٢٨،وصلاح الدين ٢٣.

١٤٣، النصيرة ٢٩٥، ميسيان ٣٤، باييل ١١١،

الديوانية ٣، ذي قار ٣، المثنى ١، نينوى ٢، وصلاح الدين ١. بهذا يسجل العراق منذ بداية الجائحة وإلى

٦٢، نينوى ١، وصلاح الدين ٩٩.

اليوم ٨٩٢٧٥ حالة شفاء، و ١٢٦٧٠٤ إصابة بفايروس كورونا، بمجموع وفيات وصل إلى

وسجلت ٦٤ حالة وفاة توزعت في بغداد

الرصافة ٩، بغداد الكرخ ٣، النجف ٢،

السليمانية ٩، أربيل ٤، كربلاء ٣، كركوك

٣، ديالي ١، واسط ٢، البصرة ٥، بابل ١٣،

وفى سياق متصل، رجحت وزارة الصحة

وقالت الوزارة في بيان إنها سبق وانحثت المواطنين على الالتزام بالتعليمات الصحية من حيث ارتداء الكمامات والتباعد الاجتماعي ومنع التجمعات العشائرية والاجتماعية والدينية حفاظا على سلامتهم ولمنع انتشار الفايروس ولتقليل الاصابات.

التجمعات والولائم خلال عيد الأضحى.

الجوامع مغلقة في أول أيام عيد الأضحى المبارك .. (عدسة: محمود رؤوف)

7 نادية هناوي تكتب: دعوة إلى إعمال العقل بالتفكر

وأشارت الصحة إلى امكانية انتشار الفايروس بنسبة كبيرة جدًا بسبب عدم التزام المواطنين بالتعليمات التي تصدرها وزارة الصحة وهي مستقاة من تعليمات منظمة الصحة العالمية

عدم التزام المواطنين بالتعليمات واستمرار

المخالفين ادى إلى التمادي في عدم الالترام بهذه التوصيات. ومضت الوزارة بالقول: "من خلال متابعتنا اليومية لاحظنا ان اغلب المواطنين غير ملتزمين بهذه التعليمات وذلك من خلال التجمعات والتواصل بين العوائل لتبادل التهانى بمناسبة العيد وكذلك اقامة الولائم والتجمعات المختلفة

مما ينذر بزيادة عدد الاصابات نتيجة لعدم الاكتراث للتعليمات الصادرة من الوزارة". وطالبت كافة المواطنين والجهات المعنية وخلايا الازملة في المحافظات القيام بدورهم وتشلديد الاجراءات للحد من انتشار الاصابات.

اثير ناظم الجاسور يكتب: أوجه الاستبداد









سیاسة ک

متظاهرون: نحو 60 شخصًا فاشطون يرحبون بكشف قتلة الاحتجاجات الأخيرة: مازالوا مختطفين ملف شهداء تشرين تعرقله جهات سياسية

■ ليلة الاعترافات: الداخلية فندت روايتها وتصريح "ملا طلال" حول التحرير

🗖 بغداد/ المدى

توقع ناشطون ومتظاهرون أن تواجه الحكومة صعوبات في كشف هوية باقي قتلة المحتجين في اعقاب احداث تشرين، بعد أن كشفت الاخيرة عن المتورطين في مقتل متظاهرين في الموجة الجديدة

ويعتقد معنيون بالحراك الشعبي، ان العنف الذي رافق الاحتجاج منذ اندلاعه قبل ١٠ اشهر، كان موجهًا من قبل ضياط كبار في الاجهزة الامنية وفصائل مسلحة مرتبطة بزعامات سياسية. وأكد رئيس الحكومة مصطفى الكاظمى، الخميس الماضي، "وفياء" حكومته بوعدها في الكشيف عن قتلة متظاهري ساحة التحرير يوم الاثنين الماضي

وقال في تغريدة على حسابه في تويتر: "وعدنا شعبنا بكشف الحقائق حول أحداث ساحة التحرير خـلال ٧٢ سـاعة، وفعلنا، ونحن ماضـون إلى فتح التحقيق بكل المتورطين بالدم العراقي بعد أن أعلنا

و أضاف، أن "قوى الأمن البطلة هدفها حماية أرواح العراقيين. المتجاوزون لا يمثلون مؤسساتنا الأمنية، شعبنا هو ثروتنا ورصيدنا". واعلىن وزير الداخلية، عثمان الغانمي، الخميس الماضي، نتائج لجنة تقصى الحقائق بأحداث ساحتي التحرير والطيران في بغداد ليلة ٢٧/٢٦ تموز الجاري والتي أسفرت عن مقتل اثنين من المتظاهرين. وقال الغانمي في مؤتمر صحفي إن التحقيقات أثبتت بأن الشهيدين من المتظاهرين أصيبا ببنادق صيد". وأضاف أن بنادق الصيد استخدمت من قبل ٣ منتسبين بشكل شخصي، مبينًا أن قاضى التحقيق قرر إيقاف المنتسبين المتهمين بإطلاق النار على المتظاهرين. ويأتى هذا الاعتراف متناقضا مع تصريحات وزارة الداخلية التي قالت في وقت سابق، بانها كانت قد رصدت عصابات" و"مجرمين" في داخل ساحة التحرير، تهدف الى تخريب التظاهرات. والمتهمون الثلاثة بقتل المتظاهرين، كما أعلنهم وزير الداخلية عثمان الغانمي هـم كل مـن الرائـد أحمد سـلام غضيب، معاون أمر الفوج الرابع من اللواء الثاني في قوة حفظ القانون، و اعترف صراحة باستخدامه سلاحه الشخصى وتم العشور عليه في سيارته مع ١٤٣ خرطوشة، والملازم حسين جبار جهاد، أمر السرية الثانية، واعترف باستخدامه بندقية الصيد، والمنتسب علاء فاضل من قوة حفظ القانون، وقد

صدقت أقوالهم أمام قاضى التحقيق المختص، وقرر توقيفهم وفق المادة ٢٠٦ من قانون العقويات العراقي. وكان الناطق باسم الحكومة احمد ملا طلال، قال في وقت سابق ان نتائج التحقيقات اظهرت مقتل متظاهر بـ"الرصاص الحي برصاصة قريبة، رغم ان القوات الامنية تبعد ٥٠ متراعن المتظاهريـن"، وهـى روايـة تناقض تصـريحات الداخلية. وأشار الغانمي في المؤتمر الاخير، إلى تشكيل مجلس تحقيق في وزارة الداخلية لمحاسبة المقصرين، داعيًا المتظاهرين السلميين إلى الحفاظ على سلمية التظاهر.

من يصدر الأوامر؟ موسى رضا، ناشط فى بغداد يقول لـ (المدى):

"خطوة جيدة من الحكومة انها كشفت اسماء القتلة، لكننا غير مقتنعين أن تلك الجرائم جاءت بقرارات شخصية وليست وراءها جهات اخبرى". وكانت نتائج تحقيق اللجنة التي شكلتها حكومة عادل عبد المهدي، باحداث اول ١٠ أيام من الاحتجاجات في تشسرين الاول الماضسي، غطت على "او امر" ضسرب المتظاهرين و "هوية القناصين". ويضيف رضا: "لم نفارق ساحات الاحتجاجات، ونعرف ان فصائل مسلحة وضابط كبار متورطين في قتل المتظاهرين،

لكن يتم التستر عليهم لحسابات سياسية". واوصت لجنة تحقيق عبد المهدي في حينها، بإحالة عدد كبير من كبار قادة الجيش والأجهزة الأمنية للقضاء على خلفية مقتل متظاهرين.

الركن جميل الشمري إلى امرة الوزارة، فيما كلفت الفريق الركن سعد العلاق برئاسة جامعة الدفاع.

وقال تقرير اللجنة إن ١٤٩ مدنيا و ٨ من قوات

لكن وزارة الدفاع رفضت اتهام الشمري ووصفته الأمن قتلوا في تلك الاضطرابات. ب"الهجمـة الشرسـة" بحقـه، وتحميله مسـؤولية ويتابع الناشط في بغداد قائلا: "لم نسمع باحكام صدرت عن تلك الجهات الامنية، كما ان قائد عمليات دماء الضحايا من المتظاهرين في محافظة ذي قار. وظهر الشمري مطلع العام الحالي، في جامعة ذي قار المتهم بقتل المتظاهرين، تمت مكافأته باحالته الى التقاعد!". الدفاع الوطني للدراسات العسكرية برفقة وزير وفي تموز الماضي، نقلت وكالة الأنباء الرسمية الخارجية السابق محمد الحكيم وعدد من الضباط، على الرغم من صدور مذكرة قبض بحقه منذ ١ خبرا مفاده بأن الدفاع أصدرت قرارًا بنقل الفريق

كانون الأول 2019. واكد تقرير الحكومة السابقة، انه لم يثبت وجود أي توجيهات رسمية من الحكومة في قمع التظاهرات، أو استخدام العنف ضد المتظاهرين، فيما بينت تعرض متظاهرين الى نيران "قناصين" لكنها لم تكشف عن هوية القناصين.

وأوصت اللجنة أنذاك بإعفاء قادة شرطة النجف

والقادسية وذي قار وواسط وميسان وبغداد، وقائد عمليات ذي قار (عمليات الرافدين)، وقائد عمليات بغداد، وقائد الفرقة ١١ بالحيشي، وقائد الفرقة الأولى بالشرطة، وقائد اللواء ٤٥ بالجيش، إضافة الى إحالة ضباط وعناصر أمن آخرين للقضاء لتورطهم المباشر بقتل متظاهرين.

بانتظار النتائج الكبيرة

من جهته قال الناشط مهند البغدادي لـ(المدي): نحن بانتظار نتائج تحقيقات الحكومة بمقتل الخبير الامني هشام الهاشمي، وامجد الدهامات، ومئات الشباب الذين ذهبوا ضحية القناصة، وعشرات المفقودين الأخرين"

واعلنت الحكومة، الخميس، أن حصيلة ضحايا الحراك الشعبى الذي شهدته البلاد منذ نحو ١٠ أشهر بلغت ٥٦٠ قتيلا. جاء ذلك خلال مؤتمر صحافي عقده هشام داود مستشار رئيس الوزراء في بغداد، في أول تصريح رسمي بحصيلة ضحايا الاحتجاجات التي شهدتها البلاد منذ تشرين الأول

وقال داود إن "مجموع الشهداء منذ اندلاع ثورة تشرين الأول وحتى الآن بلغ قرابة ٥٦٠ شهيدا من المدنيين والعسكريين، المظاهرات رافقها عنف غير مبرر بحق الشياب (المحتجين)".

و أعلن داود "تشكيل الحكومة العراقية لجنة تقصى حقائق لكشف ملابسات الأحداث، وإعلان الجهات المتورطة في العنف ضد المتظاهرين". وأكد أن "الحكومة تسعى إلى الحد من ظاهرة

الاختطاف والتغييب القسري، هدفنا دولة قانون ذات هيبة". ولم يشر داوود في الإحصائية إلى عدد المصابين او المفقودين.

وكان مكتب الكاظمي قال في ليلة الاعترافات الكبيرة، يوم الخميس الماضي، بعدم وجود سجناء من المتظاهرين وأصحاب الرأي.

واكد المكتب في بيان صحفي، إن "الكاظمي أجرى زيارة ليلية تفقدية إلى سـجن التحقيق المركزي في مطار المثنى ببغداد".

وأضاف، أن "رئيس الحكومة اطلع على أوضاع السجناء وتأكد بنفسه من عدم وجود سجناء من المتظاهرين، وأصحاب الرأي"

بالمقابل يقول البغدادي وعدد من المحامين المعنيين بمتابعة ملف المتظاهرين ان "هناك نصو ٦٠ صحفيا وناشطا ومحاميا في عداد المفقوديـن" ابرزهم توفيق التميمي، مازن لطيف، والمحامي

قائد عمليات نينوي في 2014 يغادر السجن

رايتس ووتش: اللجان السابقة لم تجلب المتسببين

🗖 بغداد / المدي

أفاد مصدر أمنى مطلع أمس السبت، بالإفراج عن قائد عمليات نينوي الأسبق مهدى الغراوي المتهم بسقوط محافظة نينوى تحت تصرف عناصير داعش في ٢٠١٤. وقال المصيدر إنه تم الإفراج عن الغراوي بعد قضاء محكوميته في قضية سقوط مدينة الموصل، والبالغة سنتين من السجن. وكانت لجنة تحقيقية في البرلمان

🗆 ترجمة / حامد احمد

كان العراق قد صدم باضطرابات على مدى

أشهر من احتجاجات عمت السلاد بعد أن نزل

آلاف من شباب العراق الى الشوارع لرفض

واستهجان فساد متفشى وخدمات سيئة

وبطالة. بينما استخدمت قوات امنية نخيرة

حية وقذائف مسيلة للدموع لتفريق حشود

المتظاهرين متسببين بقتل وجرح الألاف.

هشام داوود، المستشار السياسي لرئيس

الوزراء مصطفى الكاظمي، اعلن الخميس

ان مئات قتلوا في الاشتباكات دون ان يدخل

فى تفاصيل . قال ان الحكومة ستشكل لجنة

تقصى حقائق للتحقيق في ملابسات مقتل

المتظاهرين، مضيفا أن السلطات "تعتبر

من جانب آخر شككت مجاميع حقوقية بمدى

فعالية مثل هكذا لجان . في هذه الاثناء تعهد

محتجون بالاستمرار في تظاهراتهم، كاشفين

لصحيفة الاندبندنت ان اجراء تحقيق باعمال

جميع ضحايا الاحتجاجات شهداء ."

عن ٩٠ شخصية سياسية وأمنية ووجهت إدانات في ٢٠١٥، إلى ٣٥ شخصية سياسية وامنية في مقدمتهم رئيس الوزراء الاسببق نوري المالكي ومن ضمنهم الغراوي بتهمة سقوط الموصل. وقبل اسبوعين افادت تسريبات ان محكمة الشرطة في بغداد أصدرت حكما "يقضي بحبس قائد عمليات نينوى الأسبق الفريق الركن مهدى الغراوي، وقائد شرطة نينوي

عنف لن يحل مشاكل العراق المتعددة . وزير

الداخلية عثمان الغانمي، قال ان محتجان

قتلا في بغداد الاسبوع الماضي من قبل

ضياط مستخدمين بنادق صيد شخصية.

وكان المتظاهران قد قتلا خلال احتجاجات

انطلقت يوم الاثنين ضد انقطاعات التيار

الكهربائي، في وقت وصل فيه ارتفاع درجات

الحرارة لمعدل قياسي. تم تعليق مهام ضباط

الشرطة بينما اخذت التحقيقات مجراها . احد

المحتجين الذي تم احتجازه لفترة مؤقتة

العام الماضىي واطلق سراحه لمشاركته في

المظاهرات، قال لصحيفة الاندبندنت انه

في الوقت الذي كان فيه اعلان يوم الخميس

شيئا ايجابيا، فإن اغلب الشباب ما يزالون

ممتعضين ومثبطي الامل . وقال المحتبج

الـذي طلب عـدم ذكر اسـمه "الكثيـر منهم فقد

ثقته بالسلطات. الغالبية تعتقد ان الحكومة

غير قادرة على بسط نفوذها على الفصائل

المسلحة. كل شيء باق على ما هو عليه، الفساد

يتمثل بانقطاعات واسعة للكهرباء. اغلب

عملت على مدار ثمانية أشهر استجوبت ما يقارب الأسبق اللواء خالـد الحمداني لمـدة عامين". بالرصـاص بحق الفريق الركـن مهدي الغراوي اللافت أن الضابطين الحمداني والغراوي؛ قد أمضيا تقريبا كل مدة الحكم خلال توقيفهما في وزارة الداخلية؛ لذا فلم يتبق من مدة الحكم -عامان- سـوى ايام حتى يتم إطلاق سراحهما. وكان الغراوي قد صدر بحقه حكم الإعدام قبل نحو أكثر من عامين، إذ تناقلت وسائل إعلام عراقية وثيقة صادرة عن رئاسة أركان الجيش، كشفت في حينها عن "صدور حكم بالإعدام رميا

الذي كان يشغل منصب قائد عمليات نينوي، على خلفية قضية سقوط الموصل" ولم تصل (المدى) لحقيقة التسريبات. الى ذلك قالت مصادر في داخل الموصل لـ(المدى) ان "السكان في المدينة شعروا بالخيبة بعد تلك الانباء، خصوصا وان قائد الشرطة الاتحادية في فترة سقوط الموصل، العميد كفاح مزهر، قد حصل على سجن لمدة عام واحد فقطً".

يذكر أن الفريق جميل الشمري كان يدير قيادة

عمليات محافظة ذي قار وتشيير أصابع الاتهام إلى

أنه المسؤول عن مقتل ٣٠ متظاهرًا في الناصرية

وجرح ٢٥٠ آخرين في أحداث التظاهرات

تتقدم مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون بأحرّ التعازي

للروائية والقاصة السيدة ميسلون هادي لوفاة زوجها الناقد والاكاديمي

نجم عبد الله كاظم

الذكر الطيب للفقيد الراحل الذي كان مثالاً للمثقف الوطني الملتزم والصبر والسلوان لعائلته ومحبيه

> مؤسسة المدى

حقوقيون يشككون بفعالية التحقيق؛ يجب مساءلة المقصرين لاحتواء تفشى فايروسن كورونا الوبائي الشباب ما يزالون غير قادرين بالحصول على فرص عمل، انهم يشعرون باليأس والاحباط، الخدمات ضعيفة، شبيكة الانترنيت ضعيفة، والشوارع وضعيتها سيئة وكثير منها غير مبلط ." بلقيس ويلي، من منظمة هيومن رايتسى ووتشى، قالت ان اجراء تحقيق هو اقرار ايجابى بارتكاب القوات الامنية خطأ، ولكنها قالت ان لجان تقصى حقائق عديدة قد تـم تشكيلها في السابق ولم تجلب احدا للمساءلة . وتعرب منظمة هيومن رايتس ووتش عن قلقها ايضا من انه في الوقت الذي تكرر فيه الحكومة توصياتها للضباط بعدم الرمي على المتظاهرين، لكن رغم ذلك حالات اطلاق نار تحدث دائما اثناء التظاهرات. وقالت ويلي "أما ان مسؤولي الحكومة ليست لديهم سيطرة على القوات الامنية أو ان المسؤولين الكبار يقدمون تعهدات ولكن لا يتخذون اجراءات لضمان تطبيق هذه الاوامر ." وكانت الاحتجاجات قد بدأت بالتراجع

النذي يقول مسؤولون انه اصباب اكثر من ١٢٠،٠٠٠ شـخص وقتل ما لا يقل عن ٢٠،٠٠٠ أخرين . ولكن خالل الإيام الاخيرة عادت الاحتجاجات لتزداد حدة مرة اخرى بسبب الانقطاعات المطولة للتيار الكهربائي في وقت تجاوزت فيه درجات الحرارة ٥٠ درجة مئوية . المستشار السياسي داوود، لم يعط تفاصيل اخرى عن عدد القتلى البالغ عددهم ٥٦٠ شخصا، ولكن في شهر شباط اعلن مرصد حقوق الانسان العراقي عن عدد مشابه للقتلى، مشيرا الى ان ٥٥٦ شخصا بضمنهم ١٧ رجل أمن قد تـم قتلهم خلال الاحتجاجات. ووعد المستشار بتقديم تعويضات لعوائل القتلى بمنح ١٠ مليون دينار لكل واحد مع قطعة ارض. ولكن نشطاء بحقوق الانسان يصرون على ان التعويضات يجب ان لا تؤدي لى تجاهل مسألة اخضاع القتلة للمحاسبة . عن: صحيفة الإندبندنت البريطانية



رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم

المدير العام

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد

رئيس التحرير التنفيذي

بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول + 4717.710.17

سكرتير التحرير الفني

ماجد الماجدي _

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/

بيروت/ القاهرة/ قبرص

AL - MADA

Daily General Political Newspaper Issued by: Al-Mada group for

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

مع بداية هذا العام عقب اجراءات تقييدية

Media, culture & Art



فصيل مسلح يجدد مهاجمة رئيس الوزراء بعد تحديد موعد الاقتراع

الكاظمي يحرج الكتل السياسية بتثبيت موعد الانتخابات المبكرة: ترحيب في العلن ورفض في الكواليس

لم تمر دقائق قليلة على إعلان رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، تحديد السادس من شهر حزيران من العام المقبل موعدًا لإجراء الانتخابات المبكرة، والتي كانت من أبرز مطالب المتظاهرين في البلاد، إلا وتوالت ردود الأفعال من مختلف الكيانات والأحزاب السياسية، حول الموعد المذكور. واحرج الكاظمي القوى السياسية بتحديد الموعد، كون ان بعضها (الكتل) لا ترغب باجراء الانتخابات في الوقت الذي يشهد الشارع احتجاجات ضدها، لكنها في نفس الوقت لا تقوى على رفض الموعد الذي لاقى ترحيبا شعبيا.

🗖 بغداد / المدى

وقال مراقبون ان الكثير من الكتل لا ترغب باجراء الانتخابات بوقت قريب لحاجتها الى ترتيب اوضاعها، لكنها مجبرة على الترحيب بقرار الكاظمي. ويرى متظاهرون أن "الوفاء" لضحايا احتجاجات تشرين" هو انبثاق مجلس نواب جديد يكون نواة حقيقية لحكومـة تمثل تطلعات الشبعب، وليس تكرارًا لتواجد الأحراب نفسها تحت قبة البرلمان المقبل، بالنمط والعقلية ذاتها، مع تغيير الوجوه والاتيان بسياسيين شباب يمثلون نهج وطريقة هذه الأحزاب.

وقال النائب عن سائرون رياض المسعودي، أمس إن "هناك تباينا واختلافا في وجهات النظر بين القوى السياسية حول رغبتها في إجراء انتخابات مبكرة من عدمها لظروف خاصة بكل جهة"، مبينًا أننا "في سائرون ندعم وبقوة اجراء الانتخابات المبكرة وأن تكون شفافة وبنسبة

وأضاف، أن "بعض الجهات لا ترغب بإجراء الانتخابات بوقت قريب، بسبب حاجتها إلى تهيئة قواعدها الشعبية"، لافتًا إلى أن "نظام الحكم في العراق نيابي، بالتالي فان الصراع في الانتخابات سيكون حاسمًا، ولا ترغب أية قوة سياسية بإجراء الانتخابات قبل تهيئة قواعدها بالشكل الصحيح الذي يضمن لها تحقيق نتائج إيجابية".

وتابع، أن "العقبة الحقيقية حاليًا بقانون الانتخابات تنحصر في المادة ١٥ والمرتبطة بعدد الدوائس الانتخابية، وحجم كل دائرة وتحديث سجلات الناخبين، حيث تنحصر المشكلة الأساسية في ملحق هذه المادة المتعلقة بالجداول"، مشيراً إلى أن رئاسة البرلمان عقدت عدة اجتماعات مع رؤساء الكتل بغية الوصول الى نتائج تسمح بعقد جلسة التصويت على استكمال القانون".

وجرت الانتخابات البرلمانية الاخيرة فى شهر أيار عام ٢٠١٨ وشهدت مشاكل كثيرة، رغم اعتماد الفرز الإلكتروني قبل اللجوء إلى الفرز اليدوي لاحقا، بسبب شبهات التزوير، كما نالت الانتخابات المذكورة نصيبها من الانتقادات، حراء قلة نسبة المشاركة فيها من الناخبين، رغم إصدار أرقام مختلفة عن نسب المشاركة، غير أن مفوضية الانتخابات حسمت الجدل وقالت حينها إن نسبة المشاركة في الانتخابات التشريعية بلغت ٤٤،٥٢ في المائة من الناخبين، لتكون أعلى نسبة عزوف عن التصويت منذ أول انتخابات متعددة الأحزاب في العراق عام ٢٠٠٥.

ويشهد العراق منذ شهر تشرين الأول الماضى، احتجاجات مستمرة، نجحت في الإطاحـة بالحكومة السابقة برئاسة عادل عبد المهدي، وتخللتها أعمال عنف أسفرت عن مقتل المئات وإصابة الألاف، والتي تعد الانتخابات المبكرة أبرز المطالب في الاحتجاجات، إضافة إلى رحيل الأحراب الحاكمة، والقضاء على الفساد المستشري في مفاصل الدولة المختلفة، وايجاد حلول حقيقية للبطالة وارتفاع نسب الفقر وتردي الخدمات وغيرها.

وحدد رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمى في كلمة متلفزة الجمعة تأريخ السادسى من حزيران ٢٠٢١ موعدًا لإجراء الانتخابات النيابية المبكرة، مؤكدا انبه سيعميل بكل الجهود على إنجاح هذه الانتخابات وحمايتها وتأمين مستلزماتها.

وجدد مطالبته إلى مجلس النواب بإرسال قانون الانتخابات لرئيس الجمهورية للمصادقة عليه، مشددا على أن تتمتع مفوضية الانتخابات ىاستقلالية كاملة، وان تجري الانتخابات البرلمانية المبكرة بوجود مراقبين دوليين.

وتعهد بمنح كل القوى المتنافسة الحمايـة والرعايـة المتساوية لخوض الانتخابات، لا يؤثر فيها سلاح منفلت، ولا ترور فيها إرادة الشعب، ولا تصنع نتائجها إلاخيارات شعبنا العراقي الحرة، داعيا أن ينتظم الشباب

والأحزاب السياسية والمفكرون والوجهاء، والاستعداد لإحداث نقلة نوعية وانتشال العراق من فوضى الصراعات إلى الأمن والازدهار

> والتنافس السياسي الشريف. وبين أن "إرادتكم ستغير وجه العراق وتزيل عنه غبار سنوات الحروب والدم والنزاعات".

الكاظمي خلال لقائه

مفوضية الانتخابات

رئيس وأعضاء

وقبل يوم من اعلان الموعد الانتخابي، التقى رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، رئيس وأعضاء مفوضية الانتخابات، وجرى خلال اللقاء بحث الانتخابات المبكرة والتحضير لها، وتوفير المستلزمات الخاصة

وأكد الكاظمي أن الحكومة ماضية بإجراء الانتخابات المبكرة التى تعد أحد أهم الأهداف الرئيسة في المنهاج الحكومي. وشدد على استعداد الحكومة لتوفير كل المتطلبات التي تقع على عاتقها، فيما يتعلق بتخصيص الأموال للمفوضية وتوفيس الأجواء الأمنة لإجراء انتخابات نزيهة تلبي المعايير الدولية.

من جانبه، قدم رئيس مجلس مفوضية الانتخابات جليل عدنان خليف، تقريرًا مفصلا عن استعدادات المفوضية لإجراء الانتخابات البرلمانية المبكرة، ومستلزمات نجاحها.

بدوره، دعا محمد الحلبوسي رئيس مجلس النواب، إلى تعجيل الانتخابات النيابية وإجرائها في موعد أقرب من الموعد اللذي حدده مصطفى الكاظمي رئيس الوزراء، مطالبا ب"عقد جلسة برلمانية طارئة".

وذكر الحلبوسي في تغريدة، إن الحكومات المتعاقبة لم تنفذ برنامجها الحكومي ومنهجها الوزاري لم يتعد السطور التي كتبت به، مما أدى إلى استمرار الاحتجاجات الشعبية بسبب قلة الخدمات وانعدام مقومات الحياة الكريمـة"، داعيا إلى "انتخابات (أبكـر)، وعقـد جلسـة طارئــة مفتوحة علنية بحضور الرئاسات الثلاث والقوى السياسية للمضى بالإجراءات الدستورية وفقا للمادة (٦٤) من الدستور فهي المسار الوحيد لاجراء

الانتخابات المبكرة". وتنصى المادة (٦٤) من الدستور على أنه "يُحل مجلس النواب بالأغلبية المطلقة لعدد أعضائه، بناء على طلب من ثلث أعضائه أو طلب من رئيس مجلس الوزراء وبموافقة رئيس الجمهورية ولا يجوز حل المجلس في أثناء مدة استجواب رئيس مجلس الوزراء.. ويدعو رئيس الجمهورية عند حل مجلس النواب إلى انتخابات عامة في البلاد خلال مدة أقصاها ستون يومًا من تاريخ الحل ويعد مجلس الوزراء في

من جانبها عبرت جبهة الإنقاذ والتنمية فى بيان لها عن دعمها ومساندتها لرئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمى في تحديد موعد للانتخابات المبكرة، مشددة على مواقفها المبدئية الثابتة في أن تجرى الانتخابات على وفق الشروط والمعايير التى تضمن شفافية العملية الانتخابية، وتقود إلى تمثيل حقيقي عن إرادة الشعب، وبغير ذلك فإن أخطاء الانتخابات السابقة وما أفرزته من نتائج ستلاحق أية عملية جديدة ما لم يتم اعتماد الخطوات

١. اصدار قانون يستلهم إرادة الشعب، ومطالب ثوار تشرين باعتماد الانتخاب الفردي و الدو ائـر المتعددة، و استخدام البطاقية البايومترية حصيرا لتفويت الفرصة على المزورين والمتاجرين.

المنفلت، وتوفير الأجواء الديمقراطية السليمة المؤهلة لممارسة المواطن حقه الشرعى في اختيار ممثليه دون ضغوط أو تهديدات تمارسها المطلشيات بصورة بعيدة عن القانون. ٣. تهيئة مستلزمات العملية الانتخابية،

والحرص على إبعاد التدخلات التي من شأنها أن تطعن النتائج، عبر ولاءات وانحيازات غير شرعية. ٤. ضمان أن تكون الأمم المتحدة مشاركة ومشرفة على العملسة الانتخابية، مع

فسح المجال للمراقبين والصحفيين لمتابعة مجرياتها. ٥. تؤكد جبهة الإنقاذ و التنمية دعمها لكل

الأخرى

هذه الحالة مُستقيلًا، ويواصل تصريف مجلس النواب ضمن الفترة القانونية التي تتطلبها الانتخابات المبكرة. الأمور اليومية".

وأخيرا إن القيمة الحقيقية للعملية الانتخابية تكمن في الوصول إلى نتائج معبرة عن إرادة الشعب، وتحظى بثقته، وتحفزه على المشاركة الواسعة، بعيدا عما حصل في انتخابات عام ٢٠١٨ وما شابها من خروقات، فضلا عن المساهمة الجماهيرية المتواضعة . كما رحبت بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق (يونامي) بدعوة رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي إلى انتخابات مبكرة،

مطلبًا شعبيًا رئيسيًا على طريق تحقيق المزيد مـن الاستقرار والديمقراطية في العراق. والأمم المتحدة مستعدة لتقديم الدعم والمشورة الفنية على النحو الذي يطلبه العراق لضمان انتخابات حرة ونزيهة وذات مصداقية تكسب ثقة وقالت الممثلة الخاصة للأمين العام ٢. إعادة هيبة الدولة، وحصر السلاح

للأمم المتحدة في العراق جينين هينيس-بلاسخارت في بيان لها "إن إجراء انتخابات ذات مصداقية وحرة ونزيهة وشاملة بشكل صحيح يمكن أن يعيد تنشيط النظام السياسي ويبنى ثقة الجمهور، ويمنح الشعب صوتا ويحقق تطلعاتهم إلى تمثيل سياسي أفضل". واضافت "تقع على عاتيق الحكومية والبرلميان والأحزاب السياسية وأصحاب الشأن الآخرين مسؤولية ضمان إجراء انتخابات حرة ونزيهة وذات مصداقية في بيئة مواتية تضع مصالح البلاد فوق كل الاعتبارات

معتبرة أن الانتخابات المبكرة تلبي

السياسية ترغب في رؤية العراق يخرج من أزماته ويزدهر. وكما هو الحال دائمًا، ستكون هذه الانتخابات بقيادة عراقية وملكية عراقية. وستواصل الأمم المتحدة تقديم كل المشورة والدعم الفنى الذي تطلبه الحكومة ومفوضية

الانتخابات، وفقًا لتفويضها". ويسرى نسوري المالكسى رئيسس ائتلاف دولـة القانـون أن حـل مجلس النواب يعتمد على مرحلتين، الاولى الجهات التي لها حق طلب الحل و الثانية الجهة التى بيدها قرار الحل، ويكون بتصويت المجلس على حل نفسه ولا صلاحية لاى جهة بحل المجلس دون موافقة المجلس على حل نفسه.

الى ذلك أبدى رئيس تيار الحكمة عمار الحكيم في بيان تأييده "لإجراء انتخابات برلمانية مبكرة"، معتبرا أن "تحديد موعد لإجراء الانتخابات المبكرة من قبل رئيس الوزراء خطوة موفقة وبالاتجاه الصحيح وهو مؤشر لعزم الحكومة على الإيفاء بوعودها". وأضاف "نطالب الجهات التشريعية بمساندتها واستكمال تمريس قانون انتخابى رصين يضمن اجراءها بصورة

شفافة وعادلة ومعبرة عن إرادة الشعب وبعيدا عن الضغوط والتسييس". الى ذلك، يعتقد بهاء الاعرجى نائب رئيس الوزراء السابق، أن الكتل السياسية ستلجأ للمزايدة السياسية والإعلامية كي لا تكون هناك أية انتخابات. وقال الاعرجي في تدوينة له على (تويتر) بعد أن أعلنت الحكومة استعدادها لإجراء الانتخابات المبكرة بالتأريخ الذي حدّدته، فإن "غالبه

السياسية والإعلامية كي لا تكون هناك أية انتخابات لا مبكّرة و لا وفقًا لتوقيتها الدستوري!". بدوره يأمل ائتلاف النصس النذي يقوده حيدر العبادي من القوى السياسية الفاعلة العمل على تذليل كل العقبات لاكمال قانون الانتخابات البرلمانية.

وقال الائتلاف في بيان إنه "يأمل من جميع المؤسسات والقوى السياسية التضامن لتذليل العقبات المتصلة بقانون الانتخابات وأداء المفوضية والإجراءات الحكومية الضامنة لانتخابات نزيهة وحرة، بعيدًا عن الوصاية والهيمنة والتزوير".

وشيدد الائتلاف على انّ "مصداقية النظام السياسي برمته تتوقف على العملية الانتخابية القادمة ومديات نزاهتها وتعبيرها عن قوى الشعب وتطلعاته، وتشكيل حكومة وطنية فعالة قادرة على رسم مسارات نوعية لخدمة الشعب والدولة".

مـن جهتـه، اكـد محمـد الغيــان رئيســـ كتلة الفتح في البرلمان في تغريدة، إن تحالف الفتح مع إجراء الانتخابات المبكرة، التي سبق وأن حددت وبطلب من الكتل السياسية، وفي مقدمتها تحالف الفتح، على أن تكون من أولويات البرنامج الحكومي للحكومة الحالية"، لافتًا إلى أن تحالفه "سيعمل مع باقى الكتبل السياسية لاستكمال تشريع قانون الانتخاسات والمحكمة الاتحادية، تمهيدًا لإجراء الانتخابات

المبكرة في موعدها المقرر". وأضاف الغبان أن "الفتح دائمًا ما يدعو إلى إجراء انتخابات مبكرة وتحديد موعد لها"، مبينًا أن تحالفه "اقترح موعدًا في شهر نيسان المقبل ليكون

الطقس أفضل وقبل شهر رمضان". من جانبها، اكدت بهار محمود عضو اللجنة القانونية النيابية انه ليس من صلاحية رئيس الوزراء تحديد موعد للانتخابات المبكرة، مبينة انها من المؤيدين لاجراء هذه الانتخابات لاسيما مع نتائج التزويس الذي شهدته

هذه الدورة الانتخابية الحالبة. وقالت محمود في بيان: "نحن مع اجراء انتخابات مبكرة خاصة وان نتائج التزوير في هذه الدورة كانت مرتفعة، لكن هناك توضيح قانوني بشسأن الموعد السذي حسدده الكاظمسي للانتخابات المبكرة".

واضافت "هنالك نوعان من الانتخابات، الأولى الانتخابات الاعتيادية او الدورية والتي تجرى عند انتهاء الدورة الانتخابية خلال اربع سنوات في هذه الحالة يكون من صلاحيات رئيس مجلس الوزراء ان يحدد موعد الانتخابات بالتنسيـق مـع المفوضية



وتابعت: "النوع الثاني وهي الانتخابات المبكرة فإنها حالة خاصة تحكمها المادة ٦٤ من الدستور والتي توضيح كيفية اجسراء الانتخابات والتي تبدأ بحل البرلمان بطلب من رئيس الوزراء وموافقة رئيس الجمهورية وبعدها يجب أن يصادق عليه بالاغلبية المطلقة لعدد أعضاء مجلس النواب

وبينت محمود ان الاجراء الثاني للانتخابات المبكرة هو دعوة رئيس الجمهورية الى هذا الإجراء وفي حينها يحدد رئيس الوزراء الموعد والذي يكون خلال ٦٠ يوما فقط من حل البرلمان، ويبقى السؤال هل المفوضية جاهزة لاجراء انتخابات مبكرة؟. وقال القيادي في كتلة صادق البرلمانية

ليتم عندئذ حله".

نعيم العبودي في تدوينة: "ستكون الانتخابات المبكرة خطوة جيدة و فعالة، لأنَّها ستحدد الثقل الحقيقي لكل من الأحزاب والكتل، وتبدّد وهم مواقع التواصل الاجتماعي ٰ واضاف العبودي، "لنذا ندعو إلى

المشاركة الفعالة لكل من يريد الإصلاح والتغييس للأفضل، كذلك لا بدّ من حلّ موضوع الكتلة الأكبر قبل الانتخابات، تجنُّبًا لتكرار المشاكل نفسها". وبعد ساعات من اعلان رئيس الوزراء

تحديد موعد الانتخابات، جدد فصيل كتائب حزب الله مهاجمة الكاظمي. واتهمت كتائب حزب الله، رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بتسهيل اغتيال قائد فيلق القدس الإيراني التابع للحرس الثوري الجنرال قاسم

سليماني، والقيادي في الحشد الشعبي أبو مهدي المهندس في قصف جوي وقال المسـؤول الأمني في كتائب حزب الله، أبو علي العسكري، في بيان عبر (تويتر)، إن "الكاظمى عندما كان يشغل منصب رئيس المخابرات العامة

العراقية، قام بتسهيل قتل سليماني

وأضاف العسكري: "لن يكون عيدنا في هذا المقطع الزمني عيدا، إلا بأخذ الثأر الذي يليق حجما، ومضمونا بسليماني، والمهندس، وشهداء مدينة القائم من قاتليهم"، وقال إن "المشاركين المحليين ابتداء من كاظمى الغادر، إلى أدنى الرتب التي ساهمت بتسهيل هذه الجرائم التاريخية، لن يفلتوا من العقاب مهما كان الثمن وطال الزمن".

وسبق أن اتهم العسكري، الكاظمي حين كان رئيسا لجهاز المخابرات العراقية، بتسهيل عملية اغتيال سليماني والمهندسي، معتبرا وقتها أن "ترشيح الكاظمي لرئاسة مجلس الوزراء، بمثابة إعلان حرب على الشعب، وأنه سيحرق ما تبقى من أمن البلاد".

الحظر الوقائي يحرم العراقيين من ممارسة طقوس عيد الأضحى

الصحة تحدر: مؤشرات غير جيدة وخطيرة سببها عدم الالتزام!

🗖 متابعة المدى

وصفت وزارة الصحة، امس السبت، زيادة عدد الإصابات بكورونا بعد تسجيل اعلى حصيلة وبائية تجاوزت 3000 إصابة، بأنها "جرس انذار"، داعية إلى محاسبة مخالفي إجراءات

وقال وكيل الوزارة حازم الجميلي، إن زيادة أعداد الإصابات هي عكس ما مطلوب ومتوقع بأن تكون هناك بداية انخفاض لأعداد الإصابات، بالرغم من أن أعداد الوفيات قد انخفضت"، لافتًا إلى أن "زيادة أعداد الإصابات مؤشر غير جيد، وهي نتيجة عدم التزام المواطن بإجراءات السلامة".

وأضاف أن "الوزارة حندرت في الفترة السابقة عدة مرات من أن عدم الالتزام سيـؤدي إلى زيادة الأعـداد"، مشيرًا إلى أن "أعداد الإصابات التي سُجلت أمس الجمعة، وتجاوزت الثلاثة آلاف إصابة، تعدُّ جرس انذار لكل شخص، ولكل جهة، ولكل صاحب تأثير في تطبيق الإجراءات الصحية الوقائية"

وتابع الجميلي أن "الجهات الأمنية تقوم بواجباتها، ولها دور كبير في المتابعة، ولكنّ هناك ضعفًا في تنفيذ الإجراءات القضائية الخاصة بالمخالفين"، داعيًا إلى "ضرورة اتخاذ إجراءات صارمة في تطبيق القانون بحق المخالفين لإحراءات الوقاية والسلامة، سواء كانوا أشخاصًا

أو مجموعات أو محلات أو سيارات". وأوضيح أن "إمكانيات وزارة الصحة الآن أفضل بكشير من الفترة السابقة بإضافة الكثير من الأسرَّة في كثير من المستشفيات، وتم توفير أجهزة التنفس بكميات جيدة جـدًا الآن، وجميع الأدوية التي يحتاحها المصاب متو فيرة أيضًا"، مؤكدًا أن "التزام المواطن بإجراءات الوقائيـة هـو الأهم مـن أجـل تقليل عدد

قال مدير صحة الكرخ جاسب الحجامي، الجمعة، إن أعداد الإصابات المعلنة يوميًا

هى نتائج فحوصات اليومين السابقين، وليس فحوصات اليوم ذاته. وذكر الحجامى في تدوينة تابعتها (المسدى)، أن "الأعسداد المعلنسة اليسوم هي

نتائج فحوصات يوم الاربعاء وليس اليوم كما يتصور البعض، حيث أن الفحوصات التي تجرى□ يـوم الأربعاء على سبيل المثال تظهر نتائجها يوم الخميس وتجمع لغاية الساعة العاشرة من مساء الخميس ويتم إعلانها يوم الجمعة، وهكذا لباقي الايام"، مضيفًا أن "الشفاء والوفيات فهي ليوم الخميس أيضًا لغاية الساعة العاشرة ليلا".

ولفت إلى أن "جميع المراكز الصحية والمستشفيات تستقبل المشتبه بإصابتهم بفايروسى كورونا طيلة ايام العيد

والعطلية والفحوصيات متوفيرة بأعداد لإجراء الفحص".

الوحيد في العراق.

يقول أحمد عبد الحسين وهو موظف حكومي في البصرة في جنوبي البلاد: بسبب جائحة كورونا صارت الظروف

كافية ونهيب بكل من تظهر لديه أي من الاعراض حتى لو كانت بسيطة أن يراجع اقرب مركز صحي أو مستشفى

> من جهة اخرى لا يشعر أحد بالعيد في بلد أودى فيه فايروسى كورونا المستجد بحياة قرابة 4700 شخص وأصاب أكثر من 115 ألفًا. وفاقه تفشى الوباء الأزملة الاقتصاديلة الناجملة عن انهيار أسعار النفط، مصدر العائدات شبه

الاقتصادية صعية... حتى الموظفين،

وأنا واحد منهم، تأخرت رواتبهم، لست وحدي إنما هناك الكثير من الناس ويؤكد في أول أيام عيد الأضحى الذي

يُحتفى به وسط حظر تجوّل كامل مفروضى في مجمل أراضي البلاد لمدة عشرة أيام، أنه يفكر بالأطفال الذين 'سيُظلمـون" لأنهـم لـن يحصلـوا على عيدية" هذه السنة.

من جهته يقول فلاح وهو موظف حكومي (35 عامـا) يسكن في منـزل مستأجر في غربى العاصمة بغداد ويحمل مسؤولية عائلية من أربعة أشخاص ووالدته المسنة، إن "أيام العيد ولِّت منذ زمن وأصبح العيد الآن حملا ثقيلا، بعدما كان أجمل الأيام عندما كانت الحياة بسيطة

وكل شيء سهلا". ويضيف فلاح الذي لم يتسلم راتبه الشهرى رغم حلول العيد، زيارة الأقرباء والأهل صعبة جدًا بسبب الظروف الاقتصادية وأصبحت مستحيلة لأن الشوارع مغلقة بسبب حظر التجوّل، والجيب فارغ والطقس الحار لا يُحتمل

وكذلك، تسببت الأزمة بأضرار كبيرة بالنسبة للتجار الذين يحققون عادة أرباحًا كبيرة في فترة عيد الأضحي. وسجّل أبو حسن البزوني وهو راعي ماشية في البصرة، تراجعًا في مبيعات

والتيار الكهربائي مقطوع".

يؤكد سعيد عطية وهو صاحب محل لبيع ويشرح أن "هذه السنة بيع الأغنام ليس الألبسة تنفد عادة بضائعه خلال فترة عيـد الأضحى، أنه خسـر "95 في المئة" مثل كل سنة فقد أثر علينا تفشى الوباء من إيراداته بسبب تفشي الوباء. في وتعذر التنقل من محافظة إلى أخرى

العام الماضي، وظُف سعيد الذي يقطن في البصرة، ثمانية عمال في فترة العيد لكن اليوم لا يفتح محله إلا لخمس ساعات في اليوم ويعمل بمفرده.

ويقول سعيد إن كثيرين مثله أغلقوا محلاتهم "لأنه لم يعد بامكانهم استيراد البضائع وكثيرون عجزوا عن دفع

وتسبب العزل أيضًا بمنع الوصول إلى المساجد والأماكن المقدسة في العراق. وللمرة الأولى منذ وقت طويل في بلد شهد الكثير من النزاعات، ألغت السلطات الدينية لدى الطائفة الشيعية صلاة العيد. ويقيت المواقع الدينية المقدسة لدى الشيعة في مدينتي النجف وكربلاء

يرى أحمد نجم أنه يصعب البقاء في المنازل خلال العيد، الذي يتُسم عادةً بزيارات عائلية. ويقول "هذا العام لا نخرج حتى أنه لا يمكننا إعطاء العيديات

وبسبب عدم القدرة على زيارة العائلة الكبيرة، تبادل أغلب العراقيين التهاني بمناسبة العيد عبر شبكات التواصل الاجتماعي هذا العام خصوصًا عسر تطبيق واتساب وموقع فيسبوك.

وانتشرت رسائل تهنئة بالعيد تضم صور أقنعة طبية مزينة بالأمنيات ومقاطع فيديو وصور أخرى لخراف تضع كمامات إذ إن الجميع يحاول خلق المرح رغم تكدر الأجواء.

وتناقل مستخدمون على مواقع التواصل الاجتماعي فيديو يظهر خروفا على شكل شخصية كرتونية يرقص ويغني قائلا "اجا العيد ونعيّد بكمامة... اجا العيد وكفوف لابسي أني... اجا العيد ما حد يبوس الثاني".

وعرض مئات التجار بضائعهم المتعلقة بالأعياد على أبواب المحال وعلى الطرقات، لا سيما في الأسواق المشهورة بمناطق الكرادة والمنصور والحارثية في بغداد، إلا أن حركة المواطنين تبدو

أكدوا أن لا حصانة لقتلة المتظاهرين وإن كانوا من كبار الضباط والمسؤولين

من كبار المسؤولين والضباط المتورطين بقمع

آلاف المتظاهرين يجددون العهد لشهداء التظاهرات والاقتصاص لهم

🗆 ذي قار / حسين العامل

جدد الألاف من المتظاهرين واسر شهداء التظاهـرات في محافظـة ذي قــار في اول ايــام عيد الاضحى يوم الجمعة (31 تموز 2020) تظاهراتهم لاستذكار شهداء مجررة جسر الزيتون التي راح ضحيتها 145 شهيدًا وجريحًا خلال يومى (28 و29) تشرين الثاني 2019، وفيما طالبوا الكاظمي برفع الحصانة الحكومية عن المتهمين بقتل وقمع المتظاهرين من الذين صدرت بحقهم مذكرات قبض قضائية، شددوا على القصاص من قتلة المتظاهرين السلميين .

وفي حديث لـ(المدى) قال الناشط المدنى أحمد على التميمي خلال مشاركته بالتظاهرة التي انطلقت من ميدان التظاهرات في ساحة الحبوبى وطافت عددا من شوارع الناصرية وصولا الى جسر الزيتون الذي شهد قبل 8 اشهر مجزرة دموية بحق المتظاهرين على يد القوات التي يقودها الفريق جميل الشمري إن "آلاف المتظاهرين من اهالي الناصرية والاقضية والنواحى فضلاعن اسس الشهداء جددوا تظاهراتهم في اول ايام عيد الاضحى لتجديد عهد الوفاء لشهداء التظاهرات ومواصلة دربهم لتحقيق المطالب الشعبية المشروعة واستعادة الوطن من قبضة الفاسدين"، واردف ان "المتظاهرين شـددوا على القصاص من المتورطين بقمع المتظاهرين السلميين ورفع الحصانة الحكومية عن المتهمين

واشار التميمي الذي فقد العشارات من رفاقه المتظاهرين ومن بينهم عدد من اقاربه خلال عمليات قمع التظاهرات ان "اسر الشهداء والمتظاهرين يرون ان الحكومة الحالية اخذت تلجــأ للتسويــف كسابقتهــا في تقــديم القتلة الى المحاكم المختصة"، مبينا ان "هناك عشرات مذكرات القبض والاستحضار صادرة من المحاكم المختصة بحق كبار الضباط والمسؤولين ولم يجر تنفيذها، لا لشيء الا لكونهم يتمتعون بحصانة حكومية يتطلب رفعها موافقة رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمى وهذا الاخير للان يبدو وكأنه محرج في التعاطي مع هذا الملف".

وكشف الناشط المدنى ان "عشرات المتهمين بقمع التظاهرات من كبار الضباط ما زالوا يسرحون ويمرحون بل وحصل عدد منهم مؤخرا على ترفيع لرتبة اعلى فيما ما زالت قضايا قتل وقمع المتظاهرين لم تحسم حتى الان رغم مـرور اكثر من 10 اشبهر على انطلاق يظاهرات الاول من تشرين الاول"، مبينا ان

وبعد ما لمسوه من تسويف وحماية للقتلة سيلجأون للتصعيد المستمر حتى تحقيق العدالـة وانصاف الضحايـا واسرهم"، مشيرا الى ان "المتظاهرين قاموا يوم الخميس (30 تموز 2020) بقطع جسر فهد على طريق المرور السريع الدولى الرابط بين البصرة وبغداد لبضع ساعات احتجاجا على التسويف في ملف محاكمة قتلة المتظاهرين وذلك لايصال رسالة للحكومة بان المتظاهرين لن يفرطوا بدم اخوتهم وان التصعيد قادم مالم يتم التعجيل بحسم ذلك الملف". وشارك في تظاهرة تجديد الوفاء لشهداء التظاهرات والقصاص من قتلتهم اكثر من ثلاثة آلاف متظاهر من اهالي

نزيد، هاي ثورة وبعد ثورة، واحنه واحدنه اتهامهم بقمع المتظاهرين وان تتخذ الحكومة حديد) و (خاف كالولك على الثورة انتهت، السابقة او الحكومة الحالية كافة الاجراءات لتقديمهم للقضاء"، مشددا على "ضرورة ثابتين وغيرنه اللي تيهت، لو ردت تسأل عليه، هاي هاي الناصرية، مالحه وبيها السوالف ما رفع الحصائة الحكومية عن الضباط وكبار فهت) و (شلع قلع والكالها وياهم) والمقصود ب المسؤولين واصدار الموافقات الرسمية التي تسمح بمثولهم امام القضاء حيث يتعذر تنفيذ (الكالها وياهم) زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر الذي كان اول من اطلق شعار (شلع قلع) اوامر القبض القضائية على كبار الضباط عند التلويح برغبته في تغيير حكومة المالكي من دون حصول مو افقة القائد العام للقوات المسلحة". وشدد التميمي على ان "المتظاهرين وازاحة الطبقة السياسية المتورطة بالفساد فيما ردد متظاهرو الشطرة (منكم ملينه الشطرة إطك وتعور) في اشارة الى عنفوان الشورة وعزم الثوار على تغيير السياسيين الذيـن طفح الكيل من فسادهم و فشلهم في ادارة شـؤون البـلاد . يشار الى ان المئات من اسر شبهداء تظاهرات محافظة ذي قار واصدقائهم أمضوا الايام الاولى من عيد الفطر المبارك في مقبرة وادي السلام بالنجف الاشرف، فيما رددوا وهـم يتظاهـرون يـوم الاحـد (24 ايار 2020) عنــد مدخل مدينة النجف وقرب مقام على (ع)، هتافات تطالب بالقصاص من قتلة ابنائهم وتشكو ظلم القتلة لإمام الفقراء.

وكشفت الحكومة المحلية في ذي قار يوم الاربعاء (10 حزيران 2020) ان تنفيذ مذكرة القاء القبض الصادرة بحق الفريق جميل الشمري المتهم بارتكاب مجرزة جسر الزيتون بالناصرية التي راح ضحيتها 45 شهيدًا واكثر من 100 جريح خلال يومى (28 و 29) تشرين الثاني 2019 تتطلب موافقة القائد العام للقوات المسلحة، وفيما اكدت تعذر تنفيذ المذكرة او اتضاذ اي اجراء قضائي بحق الشمري من دون استحصال موافقة الكاظمي، مضت استر شهداء التظاهرات شهرها الثامن وهي ترابط وتتظاهر امام محكمة استئناف ذي قار للمطالبة بالقصاص من المتورطين بقمع

التظاهرات السلمية.

وكانت اسر شهداء التظاهرات في محافظة ذي قار اكدت يوم الثلاثاء (28 تموز 2020) ان اولويات اسر الشهداء هي القصاص من قتلة ابنائهم ولاسيما كبار الضباط والمسؤولين وعناصر المليشيات، وفيما اشاروا الى ان اجراءات الحكومة الاتحادية وحديثها عن انشاء متحف وجداريات واطلاق المستحقات الماديـة هـو حديـث محفز لكنـه ليسـ جوهريا كتقديم القتلة للمحاكم المختصة، كشفوا عن ترفيع عدد من الضباط المتهمين بقتل وقمع المتظاهرين الى رتب اعلى.

العراق ب"الأسود والأبيض"٠٠ مشاهد "لا تصدق" بكاميرا العاني

والحالة الاقتصادية صعية إذ أن قسمًا

من الناسس لم يتسلموا رواتبهم والقسم

الأخر ليس لديه المال" مشيرًا إلى ارتفاع

أسعار الأغنام "بسبب صعوبة التنقل

وبحسب استطلاع للرأي أجرته مؤخرًا

لجنبة الإنقاذ الدولية وهيى منظمة غير

حكومية، فإن 73 في المئة من العراقيين

الذين شاركوا في الاستطلاع يؤكدون

أنهم تناولوا كميات أقل من الطعام

لتوفير المال، فيما يقول 61 في المئة منهم

إنهم بدأوا يستدينون لتلبية حاجاتهم.

بوجود الحظر".





□ متابعة المدى

يحن الكثير من العراقيين إلى الحقبة التي قد تكون الأكثر استقرارًا في تاريخ البلاد، والتي امتدت على مدى أقل من عقدين في ستينيات وسبعينيات القرن الماضي، حيث شهد العراق نموًا هائلًا وتطورًا متسارعًا. عدسة المصـور العراقي المحترف لطيف العانى كانت شاهدًا على تلك الحقّبة ووثقت بعض جوانبها بـ"الأبيض والأسود"، لكنها تبدو أجمل بكشير في نظِر الكثيريـن من الصـور الملونة التي النقطت لاحقًا ووثقت جوانب الصروب والدمار والحصار والحرمان.

يقـول العاني في مقابلة صحافيـة مع محطة "سي أن أن" الأمريكية، "الحاضر شيء مؤلم وصادم لحلنا الذي شاهد واختبر معايير الحياة في الستننيات و السيعينيات".

و يضيف، "لقد كان الأشخاص يتفاحــأون تمامًا عندما يشاهدون الحوانب الفنية، والصحية، والرياضية، وأيضا بعض الصور التي توثق القفزة الاقتصادية والنواحي الإنتاجية للعراق



كبلد منتج في الستينيات و السبعينيات" وثق العانى لمحة من التطور المعماري في البلاد وجوانب اجتماعية من بينها صور لفتيات في المدرسة وأخرى تعزف الموسيقي، فيما يقول إن أغلب النوار يفضلون صورة الفتاة الصغيرة التى تحمل قنينة الحليب، وصورة فتيات التربية الرياضية". يؤكد المصور الذي التقط أخر صورة احترافية عام ١٩٧٧، أن "الصورة الفوتوغرافية هي خارج الصراعات، وهي هوية شخصية لما حدث ويحدث"، ويرى أن الجيل الرقمي قد "خرّب كل شيء تقريبًا"، مشيرًا إلى أن التحدي الذي يواجه الجيل الرقمي هو خلق صورة فنية بعيدًا عن استخدام الكمبيوتر. وعلى الرغم من عدم حماسته لالتقاط الصور الآن، إلا أن العاني أكد أن لقطته في حال أمسك كاميرته مجددًا ستكون عن الحماس والوعي المدني الموجود لدى الشباب، والمساهمة بالتغيير بعيدًا عن الصراعات الطائفية التي أنتجتها الأعوام الماضية". وقال العاني: "إذا كانت لدي رغبة، سأقوم بالتقاط صورة جماعية واحدة للأمل القادم".



3

مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

هدف سفاح كارنو

ما أجملهُ من موقف في الذكري و العبرة، قبل ثلاثـة عشر عامًا، زف الحكم الاسترالي مارك شيلد أسود الرافدين أبطالًا لأسيا في ملحمة (غيلـورا بونـغ كارنـو) بجاكرتـا 29 تمـوز عـام 2007 وَّلحظتها

صرخ العراقيون بصوت واحد كفي قتلًا وسيلًا للدماء إكرامًا لدموع

رفاق يونس محمود في غمرة فرحهم بانتصار قارى استقتلوا فيه

من أجل حماية وطنناً من الضياع، وبعد ثلاثة عشر عامًا يخرج

يونس مصارحًا الزميلِ طه ابو رغيف في (صوت الملاعب) ليلة المناسبة ذاتها (كفي احتقانا بعلاقاتنا.. لنتماسك بلعبتنا كي نحافظ

عليها) كأنى به يقول مع اختالف الزمنين 2007 و2020 أن كل

التضحيات تهون أمام مهابة فوز كبيرنا العراق بشجاعة أبنائه في

هكذا التجارب مدارس، تعلم الإنسان معنى التخلي عن أنانيته إذا ما

تعرّضت المصلحة العليا للضرر، ويونس محمود (استاذ فن الكرة)

الشرطة والزوراء والجوية ممثلونا في دوري الأبطال 2021

■ تطبيق المعايير الصحية بتجمع الدوحة الآسيوي

□ بغداد / حيدر مدلول

سيكون للعراق ثلاثة مقاعد في النسخة المقبلة من دوري أبطال أسيا لكرة القدم الذي سينطلق دوره التمهيدي يوم الثاني عشر من شهر كانون الثاني من عام ٢٠٢١ بعد أن حسم الاتحاد الأسيوي لكرة القدم مصير مقاعد الدول المشاركة على إثر قرار المكتب التنفيذي للاتحاد في فيتنام يـوم السابـع والعشرين من شهر تشرين الثاني الماضي بزيادة عدد الفرق المشاركة في الدور الأول الى ٤٠ فريقا بمنطقتي الشرق والغرب بواقع خمس مجموعات في كليهما .

وستشارك الفرق العراقية بفريق واحد

مباشرة فى دور المجموعات وفريقين بالتصفيات بعد حلول الدوري العراقى الممتاز لكرة القدم بالمركز التاسع برصيد ٤٨ .٩٩٣ نقطة في تصنيف الدوريات المشاركة من قبل الاتحاد الأسيوي لكرة القدم اعتمادًا على تقييمه لنتائج الأندية في منطقتي الشرق والغرب في بطولات السنوات الأربع الماضية بعد الصين المتصدر برصيد ١٠٠ نقطة الذي ستكون له ثلاثة فرق في الدور الأول وفريق و احد بالتصفيات، و يسرى الحيال كذلك على قطر الوصيف برصيد ٩٧,٦٤٤ نقطة واليابان صاحب المركز الثالث ويملك ٩٣,٣٢١ نقطة والسعودية الرابع برصيد ٨٨ . ٤٤٩ نقطة وكوريا الجنوبية برصيد ٩٧٩. ٨٥ نقطة التي ستلعب بفريقين في الدور الأول وفريقين بالتصفيات وكذلك الحال على إيران السادس برصيد ٧٢٤.٨١ نقطة والإمارات السابع

وتايلاند الثامن برصيد ٦١. ٨٧ نقطة ١,١٨٩ نقطة حيث عدد الفرق المشاركة الى ٤٥ فريقًا وهو 🖠 رقـم لأول مـرة 🍙

يحصل منذ انطلاق البطولة عام ٢٠٠٣ بصيغتها الجديدة حيث ستكون بواقع ٢٧ فريقًا في الغرب ومثلها في الشرق وسيتم

في كلتي المنطقتين .

مواعيد التصفيات

تصفيتها ليصبح عددها ٤٠ فريقًا بالدور الأول

وتصبح بموجب سحب القرعة مكوّنة من عشرة مجموعات خلال منافسات الدور الأول تضم كل واحدة منها أربعة فرق تلعب بطريقة الدوري العام من مرحلتي الذهاب والإياب حسب المواعييد المتوقعة لهيا سنويًا من قبل لجنة المسابقات في الاتحاد الأسيوي لكرة القدم حيث ستجري أدوار التصفيات خلال الفترة من الثاني عشر ولغاية الخامس والعشرين من شهر كانون الثاني في حين سيقام دور المجموعات خالال المدة من الثامن من شهر شباط ولغاية الثامن والعشرين من شهر نيسان والدور ثمن النهائي بين السابع عشسر والسادس والعشرين بشهر أيار والدور ربع النهائي من الثالث والعشرين بشهر أب ولغاية الخامس عشر بشهر أيلول والدور نصف النهائي بين السادس والعشرين بشهر أيلول والسابع والعشرين بشهر تشرين الأول والدور النهائي خـلال الفترة من الحادي والعشرين ولغاية السابع و العشريـن بشهر تشرين لتحديد

مبدأ السلامة وسيتم اعتماد مشاركة الفرق العراقية في

البطل و الوصيف لدوري أبطال لكرة القدم .

درجسال يستعهد بسسريع الإج

حسدًا أهمسة مستقبل كل رياضي عراقي

وأضاف: سنعمل على حل جميع الأمور

الخاصة بالإجراءات الإدارية قدر تعلق

الأمر بنا بعد عطلة عيد الأضحى المبارك،

ولن ندّخر جهدًا في إبداء المساعدة خدمة

للرياضة ولأبنائها داخل وخارج العراق .

ومن جهة أخرى التقي وزير الشياب

والرياضة عدنان درجال وزير الثقافة

والرياضة القطرية صلاح بن غانم العلى

بحضور سفير العراق عمر البرزنجي في

مقس وزارة الثقافة والرياضة بالعاصمة

الدوحة . وقال قسم الاتصال والإعلام

الحكومي في وزارة الشباب والرياضة:

وحاجة المنتخبات الوطنية لخدماته.

القدم حسب ترتيب الفرق المشاركة في دوري الكرة الممتاز ويطولة كأسس العراق بالموسم ٢٠١٨ - ٢٠١٩ حيث سيحصل فريق الشرطة حامل لقب الدوري على مقعد مباشرة يشارك به ضمن دور المجموعات بمنطقة غرب القارة فى حين سيحصل كل من فريق الزوراء بطل مسابقة الكأس وفريق القوة الجوية وصيف حامل اللقب على نصفى مقعد يشاركان به ضمين الأدوار التأهيلية للدور الأول على إثر إلغاء منافسات دوري الكرة الممتاز بالموسم ٢٠٢٠-٢٠١٩ من قبل الهيئة التطبيعية في اتصاد كرة القدم نتيجة عدم الحصول على الضوء الأخضر من قبل اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بمجلس الوزراء لمكافحة جائحة كورونا المستجد في استكمال النشاط الكروي الذي توقيف في شهر أذار الماضي بسبب تواصل تفشي المرض الخطير الـذي تم تصنيفه من قبل منظمـة الصحة

ورشة الإجراء الوقائي

العالمية كوباء والمحافظة على صحة وسلامة

اللاعبين والملاكات التدريبية والإدارية

والحكام والجماهير.

ومن جهة أخرى أبلغ الاتصاد الآسيوي لكرة القدم المكلفين بمراقبة مباريات دوري أبطال آسيا لمنطقة غرب القارة التي تضييفها العاصمـة القطرية الدوحة خـلال الفترة من الرابع عشر من شهر أيلول ولغاية الثالث من شهر تشرين الأول المقبلين باستبعاد أي لاعب تصل درجة حرارته الى ٣٧,٥ درجة مئوية ضمن الإجراءات الوقائية للحدّ من

انتشار فايروس كورونا المستجد حيث النسخة المقبلة من دوري ابطال أسيا لكرة سيكون معرضا للعزل حتى تضرج نتيجته

جاء ذلك عبر ورشة العمل التي أقامها الاتحاد الأسيوي لكرة القدم عبر تقنية التواصل المرئى المتعلقة بكيفية تنظيم المباريات وتطبيق المعايير الصحية التي تضمنها الدليل الإرشادي والبروتوكول الصحّي الشامل الذي تم ارساله الى جميع الاتحادات الوطنية الاعضاء المشاركة فرقها في النسخة الحالية من البطولة حيث سيجرى الفحص يوميًا لكل فريق خلال مدة تتراوح ما بين ستــة الى ثمانية ساعــات اضافة الى الفحص الروتيني عندكل النقاط الخاصة بالبطولة (مقـر السكـن وملاعـب التدريـب وملاعـب المباريات) وتأكيده أن أي نتيجة مسحة لأي فرد ستظهر خلال ٢٤ ساعة من إجرائها .

لا إعفاء من الفحص

وتضمنت تعليمات الاتحاد الأسيوي لكرة القدم للمراقسين أنه لن يسمح بدخول أي فرد ملاعب المداريات أيّا كانت صفته إلا بعد إجرائه الفحص حيث نصّت الفقرة (لا يجوز إعفاء أي فرد من إجراءات الاختيار) مطالبا من الفرق المشاركة بإبلاغ المسؤول الطبي في البطولـة في حال ارتفاع درجة حرارة أي فرد وظهور الاعراض للحصول على المشورة والتعامل مع الحالة ولم يشترط ضرورة أن يكون الفرد صائمًا أو قد تناول وجبته لتطبيق الفحوصات الطبية عليه .

وتم منح الفرصة لكل فريق مشارك سواء في الجولات المتبقية من الدور الأول أو

دور ثمن النهائي أو دور ربع النهائي ودور نصف النهائي بتغيير أي فرد من أفراده غير اللاعبين من الذين ظهرت نتيجته إيجابية بزميل أخر يقوم بعمله بشرط أن يكون من

ال رياضة

بين الاسماء المسجّلة ضمن الوفيد كما شدّد على أنه قام بالتواصل مع الجهات الطبية في البلد المضيِّف لتوفير الرعايـة الصحية مجانا لمن ظهرت نتيجته إيجابية على حسب الحالة يمكن أن يكون العزل في الفندق أو في المرافق الطبية المحلية .

برنامج الواتساب

ونبّه الاتحاد الأسيوي لكرة القدم مديري الفرق الستة عشرة في المجموعات الأربع بمنطقة الغرب التي ستتواجد في العاصمة القطريسة اعتبارًا من يوم الشاني عشر من شهر أيلول المقبل الى ضرورة وجود برنامج (الواتساب) كون التعليمات العاجلة ستصل عبره أو تزويد اللجنة المنظمة برقم الهاتف لإرسال التعليمات عبر الرسائل النصية sms لضمان سرعة وصولها طيلة فترة إقامة الأدوار المذكورة أعلاه .

الجديس بالذكس أن فريق الشرطة حامل لقب دوري الكرة الممتاز سيخوض أربع مواجهات في الجولات الأربع المتبقية لحساب المجموعة الأولى بالعاصمة القطرية الدوحة بنظام التجمع حيث سيواجه فريق أهلى جدة السعودي في مباراتين يومى الرابع عشر والسابع عشر ويلعب مع فريق استقلال طهران الإيراني يوم العشرين، فيما سيلتقى مع فريق الوحدة الإماراتي يوم الثالث والعشرين من شهر أيلول المقبل.

لم يكن طالب فلسفة بقدر سعيه الجاد لإكمال تعليمه، لكن صوته في ستوديو ابو رغيـف أسمَع الجميع مؤيِّدًا ومعارضًا، أن دعمه لتغييرٌ

نهج اتحاد الكرة ليس شبهة ناجِمة عن تبعيته لأفكار الكابتن عدنان درجال كونه اصطف معه سابقا في محكمة كاس، بل إيمانًا منه بأن المناصب ينبغي أن تُسهم في تفعيل دور الاتحاد للتماهي مع واجباته الرئيسية، وأن لا تقتصر الانتخابات على استبدال شخوص بأخرين وهكذا دواليك تَهدر خلالها مليارات الحكومة ومثلها مُنْح الاتحادين الدولي و الأسيوي على الرواتب و المستشارين في مشاريع خاسرة! لعل المتغيّر الأهم في ثقافة (السفاح) لترجمة طموحه الرئاسي في قيادة نادى الطلبة واتحاد كرة القدم بدعم جماهيرى منقطع النظير الى واقع وأجندة وسيناريوهات محلية ودولية، أنه تخلَّى عنها جميعًا وراح يؤكد إما أن أكون في التشكيلة الاتحادية المقبلة كأي عضو أو أبقى في بيتي! وسواء تولدت قناعته هذه تحت تأثير شرط الشهادة الجامعية أو قلَّة الخبرة الإدارية أو رغبته في ولوج ميدان أَخْرَ يَمْكُنَ مِنْ خَلَالُهُ فَرَضْنَ اسْمِهُ الإِدارِي وَلَيْسَ النَّجِمِ المشهورِ أَمَلًا بنجاحه مستقبلا في وضع كرتنا على الطريق المؤدّى الى محطّات الانجاز بعد انقلابها غير مرّة وفشل وصولها الى الأهداف النهائية. وفي معرض الحديث عن الشهادة وأهمية تواجد نخبة من الأكفاء في الدورة الانتخابية المقبلة لاتصاد الكرة بدلا من بعض الوجوه السابقة التي كانت مالأت شاشة التلفاز زعيقا ولم تفقه من علم الإدارة غير الوعيد لكل من يختلف في الرأي معها، أن الكابتن عدنًان درجال لم يضع تقييمًا مُجاملًا لمن يستهويه الترشيح للاتحاد بمن فيهم يونس محمود - أبرز المطالبين باستقالة مجلس إدارة عبد الخالـق مسعود- وهـذا ما تجلّـى في 23 كانـون الأول عام 2017حيث كان الكابتن كعادته يستقرئ واقع الرياضة العراقية عن بُعد من مستقرّه العائلي في العاصمـة القطرية الدوحـة، وتجاذبت في إحدى مكالماته المطوّلة عن أبرز نقاط الإصلاح في منظومة الرياضة، وعرَّجنا على واحدة منها عندما سألته هل ترى موافقة لجنة الشباب والرياضة البرلمانية على منح الرياضي البطل الاستثناء من شرط الشهادة أمرًا منصف بالرغم من أن الاستثناء ليس مطلقا، بل محدِّدًا بحصول الرياضى على إنجازات قارية محصورة بالمراكز الأربعة الأولى؛ فأجاب، لا علاقة للإنجازات بالعمل الإداري مهما كانت غالية، فنجاح الرياضي في مشواره كلاعب لا يعنى امتلاكه الحصانة من الفشـل حينما يتسنم منصبًا إداريًا، وهنا أناشد مجلس النو اب بعدم الموافقة على استثناء أي رياضي من شرط الشهادة، وعليه أن ينظر لمصلحة البلد العليا و لا يترك نافذة ضيّقة تتيح الفرصة لمن لم يتسلّح

وكان لا بـدّ في خضـم قناعـة درجال هـذه بأهمية الشهـادة للمرحلة الراهنة التي تمرّ بها الرياضة العراقية، أن استطلع رأيه بخصوص مدى أحقية الكابتن يونس محمود في الترشيح لرئاسة نادي الطلبة ومن بعدها اتحادكرة القدم إذا ما جرى تعديل شرط الشهادة وفقا لما يتطلُّع، فأكد درجال أنه من حق يونس وأي رياضي آخر أن يتبوَّأ المنصب الذي يتواءم مع تطلعاته، لكن قرار يونس بالتوجّه الى قمَّة المسؤولية ورئاسة واحد من أكبر أندية العراق أجده قرارًا مستعجلًا وغير صائب، فمن الضروري أن يتدرّج ضمن المناصب الإداريـة للنادي كي لا يقع بأخطاء كبيرة وربما مُكلفة، ونصيحتي له أن لا يتورّط في مشروعه الانتخابي نحو الرئاسة، بل يُكمل تعليمه الدراسي ويزداد خبرة في السنين الأولى من العمل.

دراسيًا ويفتقر للحد الأدنى من الخبرة الإدارية بمدة خمس سنوات

أِن يلجَ منها، ويعتلي قمَّة المسؤولية في جميع المناصب، فالبلدان لا

انتهت نصيحة عدنان لأخيه الأصغر يونس وكلاهما يدركان أن الانتخابات ماكرة، وسبق أن أفسدت مشاريع جادّة للخلاص من سطوة طَمَعَاءً ِ ٱلمناصب، ومع ذلك تبقى محاولة الوصول الى هدف ما أسمى شرفا ونزاهة من الاستحواذ على الهدف نفسه بتوطئة





لكل من يختلف في الرأي معها

أولابي "عميد المحترفين" يجهّز طاقته مع نفط ميسان

🗆 بغداد / المدى

🗆 بغداد / المدى

أسيا ٢٠٢٣ بالصين .

تعهّد وزير الشباب والرياضة عدنان درجال

بتسريع جميع الإجراءات الادارية المتعلقة

باستدعاء اللاعبين المغتربين للمنتخب الوطني لكرة القدم المشارك في التصفيات

المشتركة الأسيوية لنهائيات كأس العالم لكرة القدم ٢٠٢٢ بقطر ونهائيات كأس

وذكر الوزير درجال في تغريده له عبر

حسابه الرسمي على موقع التواصل

الاجتماعي (الفيسبوك): تواصلنا مع

الهيئة التطبيعية في اتحاد كرة القدم بشأن

موضوع اللاعبين المغتربين كوننا ندرك

دخل المهاجم النيجيري رحيم أولابي موسوعة غينيس للأرقام القياسية بدوري الكرة الممتاز بعمادته اللاعبين الأجانب المخضرمين الذين لعبوا للفرق بالعاصمة بغداد والمحافظات التي دافع عن ألوانها منذ الأول من شهر تشرين الأول عام ٢٠١٣ بعد انضمامه الى صفوف فريق نفط ميسان لتمثيله في الموسم المقبل المؤمسل انطلاقه يسوم العشرين مسن شهر أيلول المقبل قادمًا من فريق الصناعات الكهربائية . وأصبيح فريق نفط ميسان لكرة القدم الفريق العراقي السابع الذي يشارك في دوري الكرة الممتاز الذي يلعب له النيجيري رحيم أو لابى حيث كان فريـق النجـف أول مـن نجـح في استقطابه قبل أن يشد الرحال الى العاصمة بغداد لدوقع على كشوفات فريق الزوراء لمدة موسم واحد سرعان ما غادره يوم الثالث عشر من شهر آب ۲۰۱۶ الى صفوف فريق مصافي الوسط الذي هبط الى دوري الدرجة الأولى

بلع لسانه كاد فيها أن يلقى حتفه في مباراة النفط يوم الخامس من شهر كانون الثاني عام ٢٠١٧ وتم نقله الى مستشفى الجملة العصبية بالعاصمة بغداد رقد على إثرها لإجراء المزيد من الفحوصات الطبية من قبيل الأطباء وسط رعاية وعناية من قبل الملاكات الطبية ساهمت في تحسّن حالته الصحية قبل المغادرة الي نيجيريا بناءً على طلب عائلته المقيمة هناك. وشهد اليوم الأول من شهر أذار عام ٢٠١٨ عودة المهاجم النيجيري رحيم أولابى الى

المختلفة أمام الشيباب.

العاصمة بغداد ليوقع على كشوفات فريق الحدود خلال فترة الانتقالات الشتوية ويلعب فى تشكيلته ضمن دوري الكرة الممتاز قبل أن يتركله يلوم التاسع من شهر أذار عام ٢٠١٩ منضمًا الى فريق الصناعات الكهربائية للعب لينتقل يوم الثاني والعشرين من شهر أب عام في صفوفه حتى نهاية عقده وتوجّه بعد ذلك ٢٠١٥ الى صفوف فريق النجف لكرة القدم الى مدينة العمارة في الجنوب ومثّل يوم للدفاع عن ألوانه من حديد قبل أن يغيّر بولته الثامن والعشرين من شهر تموز الماضى فريق بعد موسم واحد الى فريق كربلاء لكرة القدم نفط ميسان لكرة القدم ليكون أول محترفيه ليوقع على كشوفاته يوم السادس والعشرين الأجانب في الموسم الجديد. من شهر تموز عام ٢٠١٦ حيث تعرّض الى حالة

🗖 بغداد / المدى

ظفر فريـق باريس سان جيرمان يلقب كأس الرابطة الفرنسية للمرة التاسعة في تاريخ مشاركاته إثر فوزه على فريق ليون بركلات الترجيح (٦-٥) بعد تعادلهما سلبًا فى الوقتين الأصلى والإضافي بالمباراة النهائية التي جرت على ملعب دوفرانس في العاصمة باريس ليكمل سيطرته على الألقاب المحلية في الموسم الحالي بعد لقبي المدوري الفرنسسي الممتاز وكأسس

وسيطر التعادل السلبى على مجريات المباراة في الوقتين الأصلى والإضافي بين الفريقين التي شهدت الدقيقة ١١٩ طرد مدافع ليون رافاييل لإعاقته لاعب وسط باريس

سان جیرمان انخل دی ماریا قبل دخوله منطقة الحيزاء ليعلن الحكم جيروم بريسارد الاحتكام الي الركلات الترجيحية حيث نجح كل من أنخيل دي ماريا وماركو فيراتي

لقب فرنسي تاسع لباريس سان جيرمان بكأس الرابطة

ولياندروباريديس واندير هيريرا ونتمار دا ستلفا وباتلو ساراتنا لاعبى فريق باريس سان جيرمان في تسجيل الأهداف الستة، بينما أحرز لفريق ليون كل من اندرسون

وضربت سلسلة من الاصابات الجديدة فريق باريس سان جيرمان إثـر تعرّض كل مـن ماورو ايكاردي وكورزاوا وتياغو سيلفا الى اصابات عضلية أجبرت المدرب توماس دوخيـل الى استبدالهم في المباراة أمام فريق ليون ممّا سيعقد من مهمة الفريق الذي سيواجه فريق اتلانتا الايطالي يوم الثاني عشر من شهر أب المقبل بالعاصمة البرتغالية لشبونة ضمن منافسات

الدور ربع النهائي من دوري أبطال

أوروبا لكرة القدم ٢٠٢٠

ومينديس وعوار وأضاع برتراند تراورى الركلة الأضيرة ليتوج

فريق باريس سان جيرمان بطلا

لكأس الرابطة الفرنسية لكرة القدم

بالموسم ۲۰۱۹-۲۰۲۰.

وتوكوايكامبى

وكاكيريت

أوجه الاستبداد

قد تكون السجون والمعتقلات وتكميم الافواه وتغييب



د. أثير ناظم الجاسور

كل من يعترض على السلطة في أي بقعة من الأرض هي واحدة من صور الاستبداد على اعتبار ان الممارسات القسرية ضد المواطنين والمعترضين هو انتهاك لكل الحقوق، فكل السير والكتب التي حدثتنا عن تاريخ الأنظمة سواء الأوروبية او الشرق أوسطية.. الخ، من النماذج مرت بمراحل من الاستبداد الذي لم يكتف بالسجون بل راح يرتكب ابشع المجازر ضد الإنسانية اغلبها ان لم تكن كلها سارت بتوجهات سمتها العنف ضد شعوبها التي اعترضت على سياساتها او احتلالات واشباع الرغبات التسلطية، لكن هذا العنف والاعمال القسرية وغيرها لم تلغ على الاطلاق قضية بناء الدولة ومؤسساتها على الرغم من انها تعمل وفق مزاج وسلوك السلطة فهذه الممارسات كان المستبد يراها تعزيزا لقوة الدولة ومصدر بقائها، فالحروب والصراعات التي مزقت القارة الاوروبية على سبيل المثال جعلت من الاستبداد سمة لصيقة بالحكم والسيطرة وبينت الممارسات وحشية القوانين التي اتبعت في ذلك الوقت، وحتى بعد اعلان الدولة القومية وتحديد الأسس والقوانين التي تؤكد وجودها بقى الاستبداد تحت مسميات التوازن والقوة ظاهراً لينتج حروباً عالمية خلفت الملايين من الضحايا، إلى جانب قضية دعم الاستبداد والمستبد الذي يُعزز من خارج حدود الدول لغرض تمكين جهة على أخرى ودولة على أخرى في سبيل تحقيق مشروع او توجه يراد منه ان يكون نموذجا فيما بعد، فدول أوروبا الشرقيـة لم تستطـع ان تتعايش مع واقعهـا الأوروبي والعالمي إلا بعد ان تخلصت من تلك الأنظمة التي كانت تـرى الاحداث من عين أيديولوجيتهـا فكان لها دور في افقار وتأخر هذه الدول وسبباً في معاناتها، والحديثُ طويل عن دول الشرق الأوسط والعربية التي عانت من استبداد حركات التحـرر ونرجسية قياداتها التى كانت مدعومة من قبل الدول الغربية ومازالت تعانى من ذلك الاستبداد المدعوم من الخارج وتجارب كثيرة ما زالت شاخصة امامنا، وبقي الاستبداد ينهض هنا وهناك بأوجله مختلفة وبأفكار متغيرة لايمكن زحزحتها لاعتبارات الهويـة والقناعـة والتأثـير والدعـم، فقـد يُمارس الاستبداد لا لكونه سمـة من سمات الحكم انما هي أصبحت عادة يمارسها كل من يريد ان يعاقب شعبا

او مجموعة او ملة قد تكون هذه بناء على عقدة داخل الحاكم او مجموعة السلطة. اما في العراق فكل أنواع الاستبداد كانت حاضرة أي ان كل ما يخطر في بال الانسان من عذابات وبؤس

وضياع للأمال والاحلام، فالعراقي يتدحرج بين الحين

ان الطبقة الادارية هي

صاحبة الادوار الاكثر

حساسية في الدولة، لا

قيمة لأي قرار سياسي ان

لم تكن القناة الادارية

قناته التنفيذية، وهي

بذلك تساهم بشكل فاعل

في إنجاح خيار الدولة أو

إفشاله، إن امر اقامة الدولة

وفرض هيبتها يتوقف على

بجناحين، الجناح السياسي

والجناح الاداري، فإذا كان

الجناح الاداري ضعيفا فلا

تأثير للسياسي المنتج، وإذا

كان العقل السياسي ذو عاهة

فانه سينقل عدوى الترهل

يمتد الفحص والتدقيق المجتمعي الي

الجهاز الإداري للدولة، وهذا نابع من

اهمية وخطورة الاعمال التي يضطلع

والفشل للجهاز الاداري

للدولة ككل.

مدى أهلية هذا الجهاز في

والأخر بين أيديولوجيا قومية ومعتقدات دينية وفي كل الأحوال هو يعانى ومصدر معاناته سلوك ومزاج السلطة اما لإشباع غرور واما عن سوء دراية وفشل، اليوم العراقي معاقب من قبل الماسكين بالسلطة الذين باتوا يرون فيه حملا ثقيلا فهو يعاقب في تعليمه وفي صحته ومستقبل أولاده وقوت يومه، والعقوبات مفصلـة علـي فصـول السنة هذا غـير العقـاب اليومي الذي نجد تفاصيله في كل ركن من اركان الدولة في فصل الصيف يجب ان يعيش ضمن أجواء حارة ملتهبة لا يتحملها بشر ووفق قياسات الغليان، وهذه ليست طقوسا سلطوية انما تراكم الفشل الذي صاحب الأحزاب طيلة الـ (17 سنة) الماضية وإذا ما أراد الاعتراض فانه يعاقب بعقوبات اشد تصل لفقدان الحياة، وفي الشتاء يعيش فوق برك مياه الامطار بعد ان تجتاح الفيضانات المنازل والمدارسي وكل ما يمكن ان تصل اليه، يعاقب في المستشفيات من نقص الادوية والإهمال والمتاجرة في حياته بعد ان حول البعض هذه المهنة الإنسانية إلى تجارة، يُعاقب إذا صرح بصوت عال ان الطبقة الحاكمة لا تمثله وتواق لحياة كريمة تجعله يشعر بإنسانيته ويضمن من خلالها مستقبلا

كل شيء في العراق استبداد، كل خطوة يخطوها المواطن تصاحبها عذابات وعذابات، كل فكرة يفكر بها المواطن عليه ان يحسب مقدار الخسارة التي سيجنيها من نتائجها، المعادلة المرعبة اليوم هي معادلة الموت والحياة، الموت للمواطن والحياة لمن في السلطة والمتنفذين، معادلة تلغبي كل الحقوق على حساب البقاء والسيطرة والتقاسم والغنائم، اصبح الاستبداد في العراق ثقافة سلطة وبديهية اعتاد عليها الجميع، فالشاذ عندما تجد انصافا وقوانين تراعى حياة الناس، ان مشكلة المستبد في العراق انه لا يريد ان يؤسس لدولة لأنه يعتبرها محددا لا بل أكبر تحد لوجوده واستمراريته، وجود الدولة والقانون والحقِّ والحقوق لا يتناسب مع ما تطمح اليه شريحة او طبقة تحاول جاهدة جعل الدولة جسراً لتحقيق رغباتهم، وكل ما يمر به المواطن اليوم هو مرهون بقرار سياسي اما تحكمه مزاجية الأحزاب الحاكمة او قرار من خارج الحدود فالحياة والممات والحاضير والمستقبيل كلها مرهونـة برضا هـذه السلسلة من العلاقـات التي مثلت طيلة هذه السنوات صورة من صور الاستبداد، بالتالي ليس بالضرورة ان يكون الاستبداد سجنا وتعذيبا او اعتقالـك على تهمـة لم يكن لك فيها لا ناقـة و لا جمل فقد

يحدثنا من جديد ، ويدعونا لأن نعرف جيدا " إلى أين يتجه العالم. يكون الاستبداد الأكبر ان من في السلطة لا يعترف الجمعى للقطاعات الكبرى من الجماهير

د. اسامة شهاب حمد الجعفري

استطاع المفكر اليميني الأمريكي " فرانسيس فوكوياما " أن يشغل الحياة الفكرية والسياسية في أمريكا والعالم لمدة عقد من الزمان قبل ربع قرن ، حين أطلق نظريته عن "نهاية التاريخ"، وكانت منظومة البلـدان الاشتراكية حينها تتداعي نظاما بعد الآخر ، وكانت نهاية التاريخ ـ في قوله ـ تعني انتصار الرأسمالية الليبرالية إلى الأبد، بل وخلودها باعتبارها النظام الأمثل الذي استقرت عليه البشرية بعد فشل عشرات التجارب التي حاولت تجاوزها .

التي تطلق الاحتجاجات والانتفاضات

سوف نلاحظ مجموعة من الخصائص

تتشارك فيها غالبية أشكال الاحتجاج التي

تجتاج العالم الآن ، أولها أنه تم التوافق

الذي خلق إرادة جماعية شعبية ووطنية

في كل بليد على حدة على اطلاق الانتفاضة

التَّى تسلحت " بالجرأة ثم الجرأة ثم

المزيد من الجرأة "وكانت هذه" الجرأة

المبهرة في كل الاحتجاجات موجهة لا

فحسب ضد الظالمين من الشرطة وغيرهم، وإنما أيضاً كانت جرأة في مواجهة الوباء

جنباً إلى جنب مساءلة أسس النظام

السائد في العالم . ويظل الطابع الهجومي

للاحتجاجات مميزا رغم ماشاب حركة

الجماهير في بعض الأحيان. من عمليات

تخريب وسلب ونهب. إتخذت منها الرجعية

المهيمنة ذريعة للهجوم على الاحتجاجات،

تشكل الانتفاضة نقلة أساسية في وعي

الكادحين الأمريكيين الذين تسلحوا

بالروح الإيجابية والشجاعة الضرورية

للإنخراط في الانتفاضة ، وتبرز هنا بكل

وضوح فكرة تقول أن ثمة قدرة إنسانية

هائلة وعميقة لتجاوز المصالح الصغيرة

والمباشرة ، والضيقة للأفراد ، إذ في قلب

الجموع يتجاوز هؤلاء الأفراد ذواتهم

وإدانتها ووصفها بـ" الشغب ".

وصولا إلى الثورة ، أملا في الأفضل .

وجه أمريكا الشعبي

وما أن هدأت البلبلة التي واكبت الانهيار المتوالي لا فحسب للمنظومة الاشتراكية، وإنما أيضاً لحركة التحرر الوطني ودولة الرفاة الاجتماعي ، وكانت الصيغتان في بعض تجلياتهما ، صدى لانتصار الثورة الاشتراكية في روسيا القيصرية جنباً إلى جنب صعود حركة التحرر الوطني في أسيا وإفريقيا وأمريكا الجنوبية وبروز دولة الرفاه الاجتماعي .. أقول وما أن هدأت البلبلة ، وإنزاح التشويش إلا وقام فرانسيس فوكوياما "بممارسة النقد الذاتى علنا حين وجد أنه كان مخطئاً، وأن الفكرة التي روج لها حول "خلود الرأسمالية الليبرالية تأكلت أمام موجات الاحتجاج والانتفاضات المختلفة في كل أرجاء العالم تقريباً بما في ذلك البلدان

المتقدمة صناعيا وعسكريا . جاء ذلك كله احتجاجاً على المظالم والانتهاكات لحياة وحقوق الملايين، من الكادحين والعاملين بأجر عامة وهي مظالم وانتهاكات تصاعدت وتيرتها مع الليبرالية الجديدة التي برز فيها توحش الرأسمالية وكأننا نعود للوراء .

وقال المفكر اليساري البريطاني "إيريك هوبزباوِم " توقفت الرأسمالية والاغنياء مؤخراً عن الشعور بالخوف لدى سقوط الاتحاد السوفييتي ، ولطالما شكل الاتحاد السوفيتي سنداً لكل من حركات التحرر ودولة الرفاة الاجتماعي ، وبدا كأن الإنسانية تجري نحو بناء اليوتوبيا على الأرضى . وأظننا نخطئ كثيرا لو تصورنا أن الاحتجاجات العارمة التي شهدتها غالبية المدن الأمريكية. أنها احتجاجات ضد عنصرية الشرطة فحسب ، خاصة وأن التضامن العالمي الواسع مع الشعب الأمريكي، والذي إتخذ أشكالا مبتكرة يدعونا للبحث عن المشتركات ، وعن الأفكار المؤسسة (بكسر السين) ، والقيم التي انتجت هذه الأفكار ، وكأن طه حسين

وقد علمنا التاريخ أن القيم العليا لا تنتج أفكارا كبرى إلا عبر النضال وعبر الوعي

لينتج الوعى الجمعي هذه الذات الجماعية التي تلهمها الأفكار الكبرى والاستعداد للتضحية في سبيل العالم الأجمل الذي ترفرف عليه رايات العدل والاستنارة

والضمير والحرية الحقيقية . ولن يكون بوسعنا هنا أن نغفل الدور التربوي الذي تقوم بـه الانتفاضة وكأنها عيد المقهورين "، وعلامة تضامنهم

وسعيهم المشترك. وتكشف الانتفاضة في حركتها أين ياترى تكمن المظالم المسكوت عنها ، وهنا لن يفاجئنا إنضمام بعض رجال الشرطة

في أمريكا ، إلى المتظاهرين المحتجين ، بينما رفض أخرون تنفيذ أوامر رؤسائهم بإطلاق الرصاص المطاطي وقنابل الغاز على المحتجين .

كما أصدر أحد القضاة حكماً بعدم استخدام قنابل الغاز والرصاص المطاطي ضد المحتجين ، وبرز وجه أمريكا الآخر ، الوجه الشعبى الانساني في مواجهة الأنانية واللامبالاة وتجاهل ألام المعذبين في الأرضى ، والجهل المطبق بأوضاع الشعوب التي استنزفت الأمبريالية ثرواتها وأهدرت كرامة الإنسان فيها، وحجبت لزمن طويل الوجه الآخر الذي يتجلى للعالم الأن على خير نصو ، أنه

الوجه الشعبي لأمريكا .

وهذا هـو الوجه الذي تحتفى به كل القوى التقدمية في العالم و التي تؤكد في أشكال الاحتجاج ضد العنصرية والاستغلال والتمييز أن الصورة الزائفة ، والوعي الزائف الذي قدمته هوليود للعالم لم تنجح في حجب حقيقة الروح الأمريكية

فريدة النقاش

وجريا على عادة الرجعية والاستبداد فَى كل مكان لجأ " ترمب " في مواجهة الاحتجاجات العارمة والمتظاهرين الذين أحاطوا بالبيت الأبيض إلى الدين ، فزار . ماشيا.كنيسة مجاورة ، وخرج منها رافعاً

رسالتان كبيرتان تبثهما الاحتجاجات الأمريكية : الأولى هي إسقاط الوهم حول النظام الرأسمالي السائد فيها باعتباره نموذجا عالميا في تحقيق الرخاء والسعادة لكل المواطنين .

أما الرسالة الثانية فتقول إن تراكم المظالم والانتهاكات في المجتمع الطبقي أيا ما كان ثراء هـذا المجتمع وقوتـه الاقتصادية والعسكرية لابد أن يأتي اليوم الذي تتفجر فيه الاحتجاجات وتتصّاعد لأهون سبب، ولو كان حادثة عنصرية مثل قتل المواطن الأسود " فلويد "

إنه إذن وجه أمريكا الشعبي ، روحها



تكشف الانتفاضة في حركتها أين ياترى تكمن المظالم المسكوت عنها ، وهنا لن يفاجئنا إنضمام بعض رجال الشرطة في أمريكا ، إلى المتظاهرين المحتجين ، بينما رفض آخرون تنفيذ أوامر رؤسائهم بإطلاق الرصاص المطاطى وقنابل الغاز على المحتجين.

في فهم اخلاقيات العمل الاداري وان لا

يركز رقابته المجتمعية للجهاز الاداري

الرقابة المجتمعية عل ى الجهاز الاداري للدولة

بإنسانيتك فيقتلك حرًا وجوعًا وعطشا.



فالسياسي يضع الخطط والسياسات

ادارة شوؤون المواطن وانما سينصرف هذا الشعور تجاه الدولة ككل. ومن هذا، و من مصدر الاثارة الخطرة على الدولة، يجب ان لا يقتصر نطاق اداء وظائفه، فالدولة تنهض التدقيق على الاعمال الوظيفية التي تقوم بها الطبقة الادارية على الاجهزة الرقابية الرسمية، وانما يجب ان يخضع الاداري في أعماله الى مراقبة المواطن العراقى مراقبة مجتمعية محكمة فاعلة لكشف عيوبه والانحرافات بالسلطة الادارية عن غايتها الاساسية في تحقيق المصلحة العامة وتقديم الخدمات لان رضا المواطن هو غاية هذه السلطة الادارية بل هو حجر الزاوية لاي سلطة في الدولة، وإن المواطن العراقي إذ يقوم بواجبه العظيم هذا في مراقبة وفحصس وانتقاد الاعمال الادارية لهذه السلطة إنما يقوم باعتباره اختصاصا اصيلا معقود له، فالحكومة واجهزتها فلا يصبح أن تقتصر الرقابة المجتمعية الادارية ليست اكثر من وكيل عن مو اطنيها في ادارة شؤونهم ادارة فعّالة على العامليان في الحقال السياسي والاحزاب السياسية وانما يجب ان وكفوءة، فمالك السلطة الرقابية على

الجهاز الاداري انما هو المواطن الذي

يمكنه أن يستعملها أذا ما قصر الوكيل

فى اداء وظيفته الموكلة له، وبهذا

المعنى الواضح جاءت الفقرة (اولاً) من

المادة (٢٧) من الدستور العراقي والقت

على عاتق المواطن العراقي واجب حمايـة المـال العام، ومن اهـم مصاديق حماية المال العام هو مراقبة ادارة المال العام ومدى تحقيق الكفاءة في ادارته من اجل تلبية حاجات المواطن المتعددة والمتجددة والمتطورة وعلى كافة الاصعدة من تعليم وماء وكهرباء وصحة وامن ...الخ، كل هذه الحاجات المجتمعية لن يستطيع المواطن الوصول لها الامن خلال جهاز اداري كفوء قيادى نزيه خاضع لرقابة المواطن نفسه صاحب الحاجة الاساسى،

فالحاجبة والمصلحية صاحبها أولي بالدفاع عنها و اكثر فاعلية من غيره. و اذا ما قام بها فانه سيرى نتائجها المبهرة في تصاعد مستوى الخدمة التي تقدمها الدولة له. وبهذا الاساس الدستوري فان المواطن هو صاحب السلطة الدستورية في حمايـة المال العام من خـلال قيامه بعنصر الرقابة المجتمعية على ادارة المال العام من اجل ان يحقق اغراضه واهدافه في تحقيق رفاهية المواطنين العراقيين بدلا من ان يحقق رفاهية طبقة معينة وتبرك الاغلبية الساحقة للمجتمع

هنا مكان العقدة ومكان الازمة المجتمعية للمواطن العراقي، فالمشكلة

الادارية في الدول التي تحترم نفسها وتحترم المواطن تُحل وفق النظام

الاداري الحاكم وسياقه القائم على احدث النظريات الادارية وان المدير

لا يحتاج الى تكوين شبكة علاقات سياسية مع اصحاب القرار لتنفيذ

يرامجه وخططه واهدافه

والجهاز الاداري الذي يقدم له الخدمات ويلبى مصالحه القانونية، ولا يعنى كذلك معاقبة الموظف العام، بل بالعكس إنه يعنى اقامة علاقة تعاون جديدة تتسم بالميدانية للموظف العام وادارته من خلال الوقوف الميداني على مواطن الخليل والتقصير الذي يكون المواطن اكثر تشخيصًا له من الموظف العام القابع وراء مكتبه مشغولا بمهامه الورقية اكثر من الميدان والواقع، فحتى الاجهزة الرقابية لا تدقق ولا تحاسب الا

العراقي بلا خدمات اساسية. بلا رقابة

مجتمعية للمال العام لن يتحقق الخير

ان تمكين المواطن العراقي من ممارسة

واجبه الدستوري في مراقبة الجهاز

الاداري ومساءلته وانتقاده لا يعنى

اقاملة علاقلة متوترة بين المجتمع

ظهرها مهملًا بلا رقيب وبلا محاسب، وهذه المنطقة الفارغة من العمل الرقابي الرسمى يجب على المواطن العراقي ان يملأها من خلال ممارسة واجبه الدستوري في رقابة الطبقة الادارية. يبقى شيء مهم، وهو على المواطن العراقى ان يتجاوز الازمة المجتمعية

بموجب الإوراق تاركة الواقع وراء

على الجانب الشخصىي في الانتقاد ويترك الجانب الموضوعي، فالاهم في الادارة هو النظام والسياق الذي يحكم الجهاز الاداري والذي يعمل تحت ظله الموظف العسام والابسات المواطس فى رقابته المجتمعية يتحرك في دائرة مغلقة من الاستمرارية في تبديل وتغيير الاداريين واستهلاكهم من دون تحقق نتائج مرجوة في تحسين الاداء الوظيفى الذي يحكم تقديم الخدمات، حتى يصل المجتمع العراقي بسبب التركيل على الجانب الشخصي دون الموضوعي الى حالة من القناعة اليائسة بان مجتمعه فارغ من الكفاءات والقيادات الادارية المنصفة والتى تستطيع النهوض بهذا الواقع البائس الى واقع اكثر تفاؤلا وتقدمًا، ويأخذه اليأس الى الركون والسكوت والتخلي عن واجبه الدستوري والرضا بجهاز اداري غير منتج للمواطن العراقي، وان قيام هـذه الحالة العامـة من اليأس تشجع الاحراب السياسية في القفر لشغل مواقع الادارة من قبل اتباعها الموالين لها وليس للدولة وإقناع المواطن العراقي انه الانسب في شغل المواقع الادارية لانه يملك شبكة علاقات مع صانعي القرار في مختلف القطاعات فى حين الاداري البحت الذي لا ينتمى للاحزاب السياسية يواجه صعوبات غفيرة في تنفيذ اهدافه لعدم تمتعه بهذه العلاقات السياسية فتذهب كل جهوده ادراج التسويف والاهمال من قبل

الجهات التي يحتاج اليها. وهنا مكان العقدة ومكان الازمة المجتمعية للمواطن العراقي، فالمشكلة الادارية في الدول التي تحترم نفسها وتحترم المواطن تحل وفق النظام الاداري الحاكم وسياقه القائم على احدث النظريات الادارية وان المدير لا يحتاج

تفرض نفسها في الدول الديمقراطية. هذا النوع من التفكير في طريقة ممارسة الرقابة المجتمعية من قبل المواطن

لن تأتي بشيء.

الى تكوين شبكة علاقات سياسية مع اصحاب القرار لتنفيذ يرامجه وخططه واهدافه، فكل ما عليه ان يتبع النظام الاداري وسياسته القانونية المقررة من قبل الدولة لتنفيذ مطالبه من دون اي وساطة سياسية، بهذه الطريقة تسير الادارة في الدول المحترمة والتي تحترم صك حقوق المواطنة. فتقديم الخدمات للمواطن لا يحتاج الى وساطة سياسية بل يحتاج الى رقابة مجتمعية

يكلف المواطن الكثير ولن ينهى ازمته، ومعاناته، بل يظل يطرق الابواب، ابواب السياسيين الى مالا نهاية اذا تحول ذلك الى نمط سلوك اجتماعي عند المواطن، فالذي يجب ان يكون منبوذا اجتماعيا اصبح محلا للاحترام لانه يستغل الوساطات السياسية في حل المشكلات، ومما لا شك فيه ان تلك الوساطات لن تكون بلا مقابل ومن اجل المواطن بل هي بمقابل من خلال الاستحواذ على العقود والمشتريات لهذه الادارة ويتحول هذا الاداري الى سياسي يحول الادارة لتكون مصدرا للمال السياسي، إذن على المواطن العراقى وهو يقوم بواجبه الدستوري في الرقابة المجتمعية على الطبقة الادارية ان يشخص الخلل والتقصير في النظام الاداري الـذي يحكم الوظيفة العامة ويسعى لقلبه واعادة النظر فيه وتغييره بشكل يتناسب مع احدث النظريات الادارية وهو اذيقوم بذلك فانه يختصر الوقت كثيرا في تحقيق النتائج المرجوة من المراقبة المجتمعية في تمتين الدولة وصيانتها من خلال ايجاد نظام اداري اكثر فعالية واكثر كفاءة في ادارة مصالح الجمهور ولا يحتاج الى الوساطات السياسية التى

بها الموظف العام والتي لا تقل اهمية عن الدور الذي يضطلع به السياسي.



دعوة إلى إعمال العقل بالتفكر

د. نادية هناوي

تساؤل مشروع طرحته مقالة الأستاذ سهيل كبة المعنونة (أي الفضائح فضائح؟) والمنشورة في ثقافة جريدة المدى يوم الجمعة 17 نموز 2020 نظرا لحساسية موضوعة (الفضيحة) بدءًا من الطعن الإخلاقي، وانتهاءً بالتلذذ اللاذوقي بالمثالب والنقائص التي هي مسائل شخصية تفقد بريقها برحيل فاعلها أو المُرمى بها وتغير زمانها ومكانها. ومن ثم يغدو أي أشهار لها أو إثارة لموضوعها بلا قيمة ولا فائدة؛ إلا إذا أريد من وراء إثارتها (أمرٌ) يتجاوز المفضوح الذي غيبه الموت إلى شأن آخر غير حسن. ومن هنا تأتى خطورة إشهار الفضائح وسايكولوجية الذين يثيرونها في حياتنا الفكرية، أمّا بحثا عن الحظوة بالانتشار (الطشاري) الذي لا يجاريه انتشار، وأما لأمر لا يعلمه

والفضائح معروفة وأنواعها مختلفة ولكل نوع أغراضه، والموقف منها تحدده مواضعات المجتمعات بحسب أعرافها وقيمها و أنظمتها وثقافاتها. ويحرصى الذوق العام على أن تظل (الفضائح) في حدود الشخص الفاعل أو المرمى بها وبعيدة عن العموم. أما السعي إلى نشرها وترويجها فهو مسلك رديء يعتمده بعضهم للشهرة أو التشهير والتعريض والطعن والتحريض وهذا ليس من الأخلاق في شيء في كل السنن السماوية

لكن هذا حصل للأسف بشكل مفتعل على مواقع التواصل الاجتماعي في الأونة الاخيرة وأثار ضجّاة لاجدوى فيها البتة. والنتيجة زوبعة في فنجان لم تستطع أن تزحزح محمود درويش عن عرشه الشعري؛

ثائر صالح

هـو فريدريش الثانى ملك بروسيا

(1712 – 1786) لقب بالكبير لأنه

بنى مملكة قوية واحتفظ بمقاطعة

سيليزيا البولونية الغنية بالخامات

وثبت سيطرته عليها في التقسيم الأول

ليولونيا بينه ويبن النمسا وروسيا. من

الشخصيات المثيرة في التاريخ، إذ درس

أنواع الفنون في طفولته، منها الموسيقي

وكان عازفًا جيدًا على الفلوت وألف

عددًا من الأعمال الموسيقية، ورعى الفن

و الغنانين، خيدم عنده خييرة مؤلفي ذلك

العصس منهم كارل فيليب ايمانويل باخ

الابسن الشاني لبساخ (1714 - 1788)

ويوهان كفانتس أستاذ الفلوت، بالإضافة

الى فرانسى بندا (من بوهيميا)، وكارل

هاينريشى غراون. كانت لفريدريشي

مراسلات كثيفة مع فولتير طوال قرابة

بل الملامة وقعت على سليم بركات الذي حتى لو صدق في مسعاه فإنه أفشى سراً

أقول هدا وأنا أعقب على مقالة الأستاذ سهيل كية أنفة الذكر وفيها كان معقبًا على مقالـة سابقـة نشـرت في الصفحـة ذاتهـا لم يذكر عنوانها ولا اسم كاتبها تأدبًا وتلطفًا، غير أن الاهتداء برقم العدد وتاريخ النشر أعادني إلى الصفحة التي نشرت فيها المقالة في جريدة المدى وعنوانها (فضائح الشعراء لذة الأحاديث وشهود ما بعد الموت) فوجدتها لأحد تلامذتى النابهين سابقًا وزميلي في التدريس لاحقًا، مما يمنحني الحرية في الكلام (ميانة).

ولا شك أن نقل المعلومة التي تخص شاعر العرب الأكبر الجواهري من سباتها في مذكرات شخصية إلى سياق نختار له عنوان (الفضيحة) يجمّلنا مسؤولية تبنيها على وفق السياق الذي أوردت فيه، وما يترتب على هذا الورود من دلالات. وكذلك الحال مع المعلومة (الفضيحة) التي ذكرها الشاعر سليم بركات عن الشاعر الكبير محمود درويش علما أن بركات لم يصفها بالفضيحة بل ذكرها ضمن سياق له دلالته أيضا..

ومقالـة الزميـل تواجهها جملـة أسئلة وأول ما نؤ اخذه عليه هو سؤ النا ما الغاية من بتر سياق بسياق لتكون المعلومة المكشوفة مسوقة في معرض الإبانة عن فضيحة، وهو القائل في المقالة نفسها (أطرف الفضائح تلك التي تأتى من الأبناء، فهي فضائح لا تقبل التكذيب وفيها شيء من الطرفة والغرابة، وهذا ما كشفه "فلاح الجواهري" في كتابه الشيـق "ما ترك الشاعـر للريح" حيث يروى شيئًا من علاقات الجواهري بالنساء، وكيف

إنّه كان في براغ.....). فلمَ هـذا الاقتناص وذاك الإشـراك للمذكرات الجو اهرية؟ وهي ما هي عليه من الغنى والغزارة والعمق والشرف في علاقاتها

ومديات تفرعاتها وأفاق تنوعاتها؟ وهـذا هو التساؤل نفسه الـذي طرحته مقالة الأستاذ سهيل كبة لكن بطريقة تهكمية أو استنكارية.. ولا أكشف سرًا إذا قلت إنّ الزميل يتقصد بمناسبة أو بدونها وفي أكثر من موضع وموقف ألا يذكر الجو اهري بخير. ولا اعتقد أن السبب وراء ذلك عقدة إبداعية



أو رغية اسقاطية أو شك بالشاعرية وإنما السبب هو بحث الزميل عن مواضيع يعتقد أنها من النقد الثقافي وهو في هذا واهمٌ جـدًا، فهذا النقد ليسى فسحة بها نتخلص من تعقيدات الأبنية النصية وتراكيبها الداخلية ولا هـو انشغال بالبحث في السياقات؛ بل هـو التمكن من الحفر بحثاً في البنية النصية وما حولها عن أنساق مخفية لا تبدو للعبان إلا بمعاول نقدية تجمع الظاهر بالباطن والحاضر بالمغيب دايكرونيا وسايكرونيا، لتظهرها للقراء جلية واضحة.

وهنده الفاعلية كشيرًا ما يُساء فهمها فتكون المراهنية خاطئية على نسيق ظاهر عيادة ما يكون حبيبًا إلى ذائقتنا أو مهيمنًا على ذاكرتنا حتى لا حفر و لا اظهار وبالشكل الذي يُبقى على ثوابتنا الفكرية كما هي. وهو ما يتعارض تمامًا مع الرؤية ما بعد الحداثية للنقد الثقافي والدراسات الثقافية التي تسعى إلى قلب الثوابت والمركزيات أيًا كانت، ومهما كان رسوخها في عقلياتنا الاتباعية.

ومن ثم يكون البحث في نقائص المبدعين لاسيما الكبار أو اقتناص زللهم وسلبياتهم غير ذي صلة بالنقد الثقافي وإنما هو سُبة قرائية نرجو ألا تكون سُنة، فنتدخل في خصوصيات الآخرين التي هي شأن خاص

ولو كنا نتعامل مع المذكرات والسير واليوميات والاعترافات على أنها تعرض الأسيرار الشخصية وتكاشيف الناسي بها، لما كَتُبِ أحد مذكراته خوفًا من أن يتسقط



المتسقطون زلات صاحبها الحياتية ولا يتعاملون معها بوصفها نوعًا سرديًا وإبداعًا أدبيًا هو حصيلة فعلى الذاكرة والتخييل؛ ثم أن هذه الكتابات كما يقول فيليب لوجون هي بمثابة مواثيق أدبية فيها فعل الذاكرة يظل فعلا إبداعيًا حيث السارد والكاتب يشتركان في التوثيق والتخييل. واشتراكهما يسقط عن المذكرات والسير واليوميات والاعترافات البعد الشخصاني ويؤكد طبيعتها الأدبية كنوع كتابى وثائقي ينضوي في جنس عابر على السيرة و المذكرات و أعني جنس(الرواية).

وتظل الغاية من وراء نقد هذا النوع من الكتابات حمالية لا تتبع المثالب و لا تبحث عن الفضائح؛ وإنما ترصد مسالك البوح وتشخص تحولات السارد وتفسر الظواهر

ونحن كقراء للمذكرات والسير لانملك الحق في أن نتعامل معها خلاف ذلك أي أن نراها نصوصًا شخصية لا أدبية قائمة بذاتها، متو همين أنها مستمسكات هي بمثابة (عرض حالـة أو عرضحالجي) يمكن أن نتصيد فيها الذي يغرينا بتصيده.

وبالطبع لو أننا أردنا أن نقتنص (الفضائح) في حياة المشاهير الشخصية فسنملأ منها كتبًا وسنحصل مقابل ذلك على الشهرة و الانتشار من لدن متلقين تثيرهم الموضوعات الصفراء وتحفز فيهم الدهشة والاستغراب. ويحضرنا هنا قول المسيح (ع) "من كان منكم بلا خطيئة

فرانكفورت على الأودر في طريق عودته

وفرض عليها غرامة حربية. هذه المدينة

تقع في الشرق، وليست فرانفكورت على

لا أود الاستزادة في ما ينبغي التعامل به نقديًا مع اعترافات الكتّاب وسيرهم ومذكراتهم ولكن أعجبني في مقال الاستاذ سهيل كبة طرحه الموفق الذي ضرب فيه أمثلة حول الفضيحة في الحياة الفكرية لعزرا باوند وغونترغراس وبورخس وعبد الرزاق عبد الواحد ولؤي حقى ورعد بندر وغيرهم. ولعل الأهم في مقالة سهيل كبة تساؤله وهو يعرج على معلومـة تراثية فيها أخذُ وردُّ (هل نحتاج إلى طه حسين أخر؟..) وهذه التفاتة جد كبيرة وأجابته عليها أكبر (نعم نحتاج إلى أكثر من طه حسين) وهي دعوة رائعة إلى إعمال العقل باعتماد النظر العقلاني والمنهجي في التعامل مع التراث وهذا هـو أساس ثورة طـه حسين التـي سيمضى عليها قرن قريبًا. فهل تناسينا هذه الثورة بتقادم الزمان؟ أما كان حريًا بالبحث الأدبي العربي عامة والأكاديمي منه خاصة أن يواصل ما بدأته ثورة طه حسين ويحولها إلى علم قائم بذاته جنبًا إلى جنب علوم الأدب واللغة؟ ومعلوم أن العرب الأقدمين كانوا أشجع منا وهم يبتكرون العلوم حسب حاجات حياتهم العلمية والاجتماعية وحتى الدينية فابتكروا مشلا علم الحديث لأنهم كانوا بحاجة الى ضبط أحاديث الرسول الكتريم وقد صبار علما ليه أسسته وقواعده وأساليبه وله أعلامه ومدارسه وله أقسامه وتفصيلاته. وكذلك التكروا علوم القرآن كعلم التفسير وعلم التنزيل وعلم العقائد واوجدوا علم الرجال وهو الأخر له غاياته وأعلامه وأسانيده ومضاميره.. وغير ذلك كثير لا مجال لذكره هنا. فما أحوج حياتنا في مرحلتها الراهنة إلى أن نجعل من ثورة طه حسين علمًا سنسميه (علم البحث الحفري) به نتعامل جينالوجيا مع وقائع التاريخ ووثائقه أو الإرث الإبداعي بمختلف صوره

وتعدد مصادره وتنوع مكوناته وعناصره.

وتحديد سمات هذا العلم وأفاقه ووضع القاعدة المعرفية لها يتوقف على المعنيين بدراسـة تاريخ أدبنا العربى ومدى شعورهم بضرورة أن نعرف حقيقة المدون من هذا التراث والحفر عما لم يدون، متجردين من أية أهواء أو أغراض او آيديولوجيات.. وما أرجوه هـو أن تصل الدعـوة للذين تعنيهم..

وأملي بأن يستجيبوا لها كبير.

المايس التي هي العاصمة المالية لأوروبا

البوم. لم يأخذ هادك وحبشه أبة غنيمة

من برلين سوى سبعة أزواج من الكفوف

الحريرية التى أمر بتطريس شعار برلين

عليها ليقدمها هدية للإمبراطورة ماريا

زار باخ الأب ابنه في قصير فريدريشي

في بوتسدام سنة 1747 (قبل انتقاله

الى قصره الجديد سانسوسى في برلين

في نفس العام)، وهناك ابتدع الملك

جملة موسيقية (يسميها باخ "الثيمة

الملكية" وهي قبيحية في نظري) كأنها

مصيدة لاختبار قدرات باخ الكبير على

صياغة مقطوعات موسيقية جميلة في

شكل الفوغا و الكانون (من أشكال عصر

الباروك المعقدة). فقام باخ بتأليف عمله

الشهير "التقدمة الموسيقية" (BWV

1079) وأهداه الى فريدريش الذي لم

يجبه عند استلام المخطوطة.

الضوء الكامن في أعماقنا كم أضاع علينا الدرس البلاغي من قيمة جوهرية مخبوءة بين ثنايا كلمات وعبارات وأبيات شعرية إعتدنا ترديدها لمحرد تكريس القيمة الشعرية دون القيمـة العملية! . لنتأمّل الأبيات التالية التي غالبًا ماتنسبُ إلى الإمام محمد بن إدريس الشافعي: أمطري لؤلؤًا جبال (سرنديب) وفيضي آبار (تكرور) تبرا وإذا متُ لستَ أعددُمُ قبرا

قناديل -- U -- لطفية الدليمي

أنا إن عشتُ لستُ أعدَمُ قوتــــًا همّتي همّة الملوك ونفسي نفسُ حرّ ترى المذلّة كفرا أتسـاّعلُ كلّمـا قرأتُ هذه الأبيّـات الساحرة: مـا السرّ الخفي الذي يجعل المرء يترثم بهذه الأبيات ويعيد تكرارها بنشوة طافحة؟ السبب – كما أرى – هو أنّ الحمولة البلاغية فيها لم تكن مطلوبة كقيمة لذاتها بل جاءت أداة أو واسطة لتمرير درسس أخلاقي ونفسي أراه أمثولة كبرى لنا ولأمثالنا في

الأمر ذاته أراه يصلح مع بيت شعري آخر صرنا لكثرة ما لاكته الألسن نردّده بطريقة ميكانيكية من غير تفكّر في القيمة الكبرى المخبوءة فيه:

أتحسبُ أنَّك جرمٌ صغير وفيك انطوى العالم الأكبرُ هـذه الكلمـات القليلة هـي كشَّافُ رمزي يمثـلُ جوهر الجهد الفيزيائي العظيم الساعي لتعشيق الحوادث في العالم الكبير (على مستوى المجرّات الكونية) مع مثيّلاتها في العالم الصغير (على المستوى دون الذري) في صيغة إطارية واحدة، وفي الوقت ذاته فهي تسبغ على الإنسان قيمة جوهرية عليا عندما تشيرُ إلى (الضوء المخبوء في أعماقه) - هذا الكنز الدفين الذي يعيشُ أغلبنا ويغادرُ هذه الحياة غير مدرك للمدهشات الكامنة فيه والتي تنتظر من يبلغ

تسود قناعة علمية بين دوائر المختصين بمبحث علم النفس الاختباري الخاصل بدراسة ظاهرة الإبداع والأشخاص الخُلاقِين مفادها أنّ عدد الاحتمالات المكنة لحصول تشبيك بين خلايا المخ العصبية يفوق عدد ذرات الكون!! . مامعنى هـذا وماأهميته العملية؟ تنبعُ أهمية هذه النتيجة من مفهوم اللدونـة الدماغيـة Cerebral Plasticity : كل خـبرة بشرية هي تخليق لنمط خاص من الاشتباكات العصبية الدماغية وهي في النهاية اختيار لواحد من الامكانيات المحتملة للتشبيك العصيبي الدماغي، وهذه فاعلية شخصية تعتمدُ على رغبة المرء وشغفه في ولوج عوالم غير مستكشفة بالنسبة لـه أو لسواه، وقد ثبت بدلائـل اختبارية مؤكدة أنّ هذه الفاعلية لاترتبط بعمر المرء، وهنا سيكون تساؤلنا التالي بالغ الاهمية: كيف السبيل لإدامة وتخليق اشتباكات عصبية غير معهودة؟ هناك الكثير من الأمور المتاحة: تعلّم لغات جديدة، المشي لمسافات طويلة، الإنكباب على الأنظمة الرمزية (الرياضيات المتقدّمة مشالًا)، العرف على آلة كلاسيكية، ولوج عوالم تخييلية (عندما نكتب رواية مثلًا)، التمرينات التأملية الخاصة بالزن والبوذية، إلخ. الموضوع ممتـع ومهم من الناحيتين البحثيـة و الإختبارية؛ فهنا يكمنُ جوهس العملية الإبداعية في كلّ ميادينها، فضلا عن أننا كلّما نجحنا كأفراد في تخليق اشتباكات عصبية دماغية أكثر فسيكون بوسعنا إبعاد شبح ألزهايمر عن حياتنا.

ليسس بعيدًا ذلك اليوم الذي سيكون فيه الحفاظ على مستوى عال من اللدونة الدماغية للأشخاص واجبًا حيويًا من واجباتً الدولية تجاه مواطنيها لأنَّه سينعكسُ إرتقاءً غير مسبـوق في نمط الحياة وجودتها؛ ولكـنّ الأمر الأكثر حوهرية هو ثقة المرء بالإمكانيات السحرية لذلك (الضوء الكامن في أعماقه)، وأن يجتهد لبلوغه طوال سنوات

تلك مهمّة تستحـقّ شرف المحاولة لأنها تحـوّلُ الحياة من عبء لايُطاق إلى دهشة يومية لاحدود لكشوفاتها المذهلة.

> تسود قناعة علمية بين دوائر المختصين بمبحث علم النفس الاختباري الخاص بدراسة ظاهرة الإبداع والأشخاص الخلاقين مفادها أن عدد الاحتمالات الممكنة لحصول تشبيك بين خلايا المخ العصبية يفوق عدد ذرات الكون!!



تيريزيا امبراطورة النمسا يقودهم الجنرال المجسري أندراش هادك (1710 - 1790)، وكان فريدريش، غائبًا عنها



لايبزج. انطلق الفرسان من سيليزيا خريــف 1757 وقطعــوا 450 كــم خلال ستة أيام، وكانوا يسيرون في الليل ويتخفون في النهار. رفضت برلين باستهزاء الاستسلام أمام الجيش المجري الصغير الذي ظهر عند اسوارها فجأة، فحطم المجريون بوابة المدينة بالمدافع الصغيرة بغتة ودخلوا المدينة واحتلوها دون مقاومة من حاميتها التي بلغ عددها 5500 رجل. فرض هادك جزية مالية قدرها 215 ألف تالر فضي وانسحب مع رجالـه برفقـة 450 أسـيرا قبل يوم

سمعة كقائد عسكري خالال حروبه التي خاضها وأهمها حرب التوريث النمساوية (1748 - 1740) وحبرت السنوات السبع للاحتفاظ بسيليزيـا (1756 – 1763) اللتان خرج منهما بمكاسب. عانى فريدريش من ضربة معنوية قاسية وإهانة شديدة خلال الحرب الأخيرة

غـــوركـــى ويـسـيـنـين

عبر احتلال عاصمته برلين من قبل

4320 فارسى مجـري من جيشــ ماريا

جديدة للزراعة.

أ.د. ضياء نافع

عندما ولد سيرغى يسينين العام 1895، كان مكسيم غوركى اديبا معروفا في روسيا الامبراطورية، اذ ان غوركي اكبر من يسينين بـ(27) سنة. وعندما توفي يسبينين العام 1925 كان غوركسي خارج روسيا السوفيتية - مرة اخـرى - مضطرّا، وذلك نتيجة لخلافه مع السلطة السوفيتية هذه المرة (انظر مقالتنا بعنوان - غوركى ولينين). وعندما نشر يسينين اول قصيدة له العام 1914 في احدى المجلات الخاصة بادب الاطفال، كان غوركي لا يرال خارج روسيا هاربا من مطاردة السلطة القيصرية له لنشاطه السياسي والفكري المعارض للنظام القيصري الروسى أنذاك، وكان يلتقى خارج روسيا القيصرية مع لينين نفسه ويشارك بنشاطات حزبه الماركسي المعروف، الذي سيحقق ثـورة اكتوبر 1917، ويحوّل دولة روسيا الامبراطورية الى دولة الاتحاد السوفيتي. الكاتبان غوركي ويسينين – باختصار - عاشا في روسيا القيصرية وروسيا السوفيتية، وفي زمن واحد متقارب، لكن مسيرتهما الحياتية كانت مختلفة تماما، ورغم كل هذا الاختلاف النوعى الكبير (شكلا ومضمونا) في مسيرتيهما ونتاجاتهما،



فانهما - مع ذلك - يعدّان الان قمّتين من سلسلة قمـم الادب الروسي في النصف الاول من القرن العشرين، وانطلاقا من هذه الحقيقة الساطعة والثابتة في تاريخ الادب الروسي، تناول الباحثون الروس موضوعة المقارنة بينهما، اي العلاقة بين عالمين اثنين مختلفين تماما في زمن روسي واحد، وهي موضوعة طريفة فعلا، وهذا ما نصاول الحديث عنه بشكل عام (اي عن اهم ملامح هذه المقارنة)

في مقالتنا هذه.

المقارنة تبدأ بين الوقائع في طفولة غوركي ويسينين، اذ انها (اي الطفولة) تنعكس لاحقا

وحتما في بلورة خصائص المبدعين كافة. طفولة غوركي كانت صعبة وقاسية جدا، وهي تذكر بجملة كتبها تشيخوف مرة واصبحت قولا شائعا باللغة الروسية، وهذه الجملة هـي- (في طفولتـي لم تكـن عنـدي طفولة). طفولة الصبي اليتيم غوركي معروفة بشكل عام للقارئ العربي، اذ انه كتبها في روايته الثلاثية المعروفة والمترجمة الى العربية

(طفولتي / بين الناس / جامعياتي)، ويعرف هـذا القارئ ان غوركي اضطر في طفولته ان يمارس مختلف الاعمال التي يضطر الانسان ان يمتهنها وهو في وضعه التعيس هذا، مهن مثل صبغ جلود الاحذية وغيرها من المهن، وان غوركي لم يستطع - نتيجة هذا الظرف الصعب – ان يكمل سوى مدرسة مهنية ليس الا. طفولة يسينين تختلف تماما، اذ انه قضاها في قريته الروسية التي ولد فيها (وانعكست مناظرها الريفية الخلابة لاحقا في شعره)،

الموجبودة في مكتبتها العامية، وهناك تعرّف يسينين على الادباء الروسي ومنهم غوركي، والذي كان يكنّ له اعجابا متناهيا كمناضل وكأديب متميّز في مسيرة الادب الروسي، ولهذا، وعندما أصدر يسينين اول ديوان شعر له، فانه اهداه الى غوركي، وحدث ذلك في بداية عام 1916، عندما التقيا اول مرة في مدينة بيتروغراد (وهي المدينة التي تحولت الى لينينغراد ثم عادت الى بطرسبورغ وهو اسمها الاصلى)، بعد عودة غوركي من ايطاليا الى روسيا، وقد كتب يسينين في ذلك الاهداء على ديوان شعره جملة تعبّر عن موقفه هذا تجاه غوركي، وقد جاء في ذلك الاهداء $^{-}$ (الى مكسيم غوركي كاتب الارضي والانسان...)، و تم عرض هذا الكتاب باهداء يسينين في معرض اقيم في متحف يسينين بموسكو لمناسبة مرور 150 عاما على ميلاد غوركي العام 2018 بموسكو.

وكان يدرسي في المدرسية (ويلتهم!) الكتب

غوركى كان مراقبا فذًا لمسيرة الادب الروسى، وكان يتابع بدقّة كل الاسماء الجديدة في هذا الادب، ويحاول ان يرعاها حسب امكانياته، وقد لاحظ غوركى بالطبع موهبة يسينين المتميّزة رأسيا، ودعياه للمشياركية في النشس بمجلة (ليتوبيس)، التي بدأت لتوها، واستجاب يسينين لهذه الدعوة، والتي جاءت من قبل كاتب يعتز به مثل غوركي، وظهرت

قصيدة ليسيني، ثم نشر غوركى قصائد ليسينين في جريدته (الحياة الجديدة) التي بدأ باصدارها أنذاك، وهي الصحيفة التي لعبت دورا كبيرا في التعبير عن خلافات غوركى مع السلطة السوفيتية. ومن الطريف ان نذكر هنا، ان اعجاب غوركي بشعر يسينين قد انعکس حتى على مراسلات غوركى مع الاديب الفرنسي رومان رولان، اذ وجد الباحثون جملة كتبها غوركي الى رولان، يخبره فيها بظهور شاعر روسى عبقرى شاب في روسيا السوفيتية هو يسينين. نختتم مقالتنا هذه بمقطع كتبه غوركي عن يسينين ، - (... أثارتني قصائده حتى الدموع... اردت حتى ان ابكي... ولم استطع ان اقول له اي كلمات مديح، والتي اعتقد انه ليس بحاجــة اليها... ان تلـك القصائد تجعلك تفكّر وبلا ارادتك... ان الطبيعة قد خلقته ليكون لسان حالها... وانها خلقته للشعر.. وللتعبير عن حزن الحقول.. وعن الحب تجاه كل ما هو حي في العالم).

فعللا في العدد الثاني (شباط 1916) للمجلة

غوركى ويسينين موضوعة جميلة في تاريخ الادب الروسي، وهي تستحق – وبجدارة – ان يوليها الباحثون انتباههم، والتعمق في دراسة الأراء التي كتباها او ذكراها كلاهما عن بعضهما البعض، والتوقيف عند أراء الأخرين حول هذه العلاقة وتحليلها...



Editor-in-Chief Fakhri Karim

العمود

الثامن

■ على حسين

عار الداخلية

ومحنة المالكي

السيد نوري المالكي كعادته يحب مشاهد "الأكشن" ولهذا نجده يكثر من الظهور، مرة

ضيفًا على برنامج يصور في مكتبه، ومرات يغرد على تويتر معترضا ومحذرًا، وكان أخرها

أمس حين غرد على تويتر بأنه

ليس من حق أحد حل البرلمان

دون موافقة النواب"، مضيفًا أن

رئيس مجلس الوزراء ورئيس

الجمهورية لهما حق الطلب

فقط وليس قرار الحل".. وهو

كلام جميل جدًا، لولا الملعون

الإمبريالي "يوتيوب" الذي

يحتفظ للسيد المالكي نفسه بحوار مع قناة العراقية قبل ثمان سنوات بالتمام والكمال، كان فيه منفعلًا وحذر من تدخل البرلمان في شؤون الحكومة، ولم ينس المالكي أن يذكرنا بُحقه في "التجميد"، ويعني به تجميد عمل البرلمان، إذا ما حاول يومًا الاعتراض على سياسات

الحكومة، وأطلق في ذلك الوقت

نظرية تقول إن البرلمان لا يملك

الحق في تشريع القوانين، وإنما يملك حق الاقتراح، في ذلك

الوقت كان السيد المالكي يسعى

إلى إلغاء مهام مجلس النواب

وتحويله إلى مجلس صوري

القوانين التي يصدرها مكتب

رئيس الوزراء، في ذلك الوقت

الأوحد" قلت فيه إن ما يجري

الديمقراطي. وطرحت سؤالا:

كيف يمكن لمؤسسة تشريعية

كمجلس النواب أن تمارس

دورها في ظل خطة جهنمية

يقودها البعض لتحييد المجلس

والسعى لتحويله من مجلس

في تغريدته الأخيرة، التي

اعترض فيها على إجراء

ّاليوتيوب ّ

سياسي إلى مجلس عشائري؟.

انتخابات مبكرة، يحاول السيد

نوري المالكي أن يعيد ترتيب الأحداث حسب ما يريده هو وليس حسب ذاكرة موقع

يجب أن نسجّل للديمقر اطية

العراقية، المسلّحة منها وغير

و "مهمة"، فهي أول دولة تمارس

السياسة من أجل الضحك على

الناس، واللعب على مشاعرهم،

منذورة لمهمة أكبر، وهي الحفاظ

على "شذوذ " الاجهزة الامنية

وسيطرتها على الشارع، وإلاما

معنى أن يُنتشر اشاوس القوات

الامنية فديو يصور شاب يتعرض

لاهانه لا يمكن ان يتحملها

انسان ، ونسمع في الفديو

الذي بث على اليوتيوب كلمات

لا يمكن ان تخرج من انسان

سوي في الخلق والانسانية ،

في الوقت الذي لم تخرج علينا

وزارة الداخلية سوى ببيان

قصير عنوانه "سنقتصّ من

الجناة أمن هم الجناة؟ أعتقد أن

الوزارة تعرفهم،وتعرف ايضا،

أنهم تعمدوا نشر الفديو من

أجل أن يقولوا للجميع: نحن

لكم بالمرصاد. ولعل الأقسى من

الطريقة البشعة التي عمل فيها

هذا الفتى ، أننا من جديد نتجرِّع

الحقيقة بمذاق العلقم، وهي أنَّ

فلا تسألوا عن "آلاقتصاص من

الشاذين " انسانيا وخلقيا .

المواطن العراقى بلا ثمن، ومن ثم

لأنهم يعتقدون أن هذه البلاد

المسلحة، أولويات كثيرة

يمثل تراجعًا حقيقيًا في التحول

كتبت مقالا بعنوان "القائد

مهمته أن يرفع يديه موافقًا على

General Political daily

2 August 2020

www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

اقــرأ

"عراقيون في القلب"

عـن دار المـدى صدر حديثا كتـاب "عراقيـون في القلب" للباحث والكاتب جليل العطية، وفيه يسلط الضوء على عدد من الشخصيات العراقية التي عاصرها وحاورها من أمثال محمد مهدي البصير وشمران الياسري، والسياب وجلال الحنفي وكوركيس عواد ومير بصري وغيرهم، ويذكر أن العطية حقق الكثير من كتب التراث كما صـدر له كتاب عن الجو اهري وكتاب بعنو ان "فندق السعادة ٰ ويعد من رواد العمل الصحفي في العراق واشتهر في الستينيات بزاويته اليومية في الصحافة بعنوان



علماء يتوقعون انهيار الحضارة الإنسانية خلال عقود

يزعم الفيزيائيون أن الحضارة البشرية لديها احتمال بنسبة ٩٠ في المائة لـ"انهيار لا رجعة فيه" في غضون عقود، وذلك نتيحة لازّ الله الغايات، وفقًا لصحيفة ديلى ميل" البريطانية.

ويُعتقد أنه خلال العقدين أو الأربعة عقود المقبلة، قد لا تكون الأرضى قادرة على الحفاظ على عدد كبير من البشر بسبب تدمير الخابات، وفقًا لورقة بحثية نشرت في "نيتشر ساينتيفيك ريبورتس . وتشير الدراسة، التى كتبها دكتور جيراردو أكينو والبروفسور ماورو بولونيا، إلى أنه إذا استمر معدل إزالة الغابات بالوتيرة

فستختفي جميع الغابات تقريبًا في نحو ١٠٠ إلى ٢٠٠ عام". وتُقول: "من الواضح أنه من غير الواقعى أن نتخيل أن المجتمع البشري سيبدأ في التأثر بإزالة الغابات فقط عندما تُقطع الشجرة

طلبت الغنانة اللبنانية، إليسا، من رئيس

. الحكومة اللبنانية، حسان دياب، يوم

وغردت عبر حسابها على موقع

تويتر" موجهة حديثها له:

حسان دياب أرجوك ارحل، فقط

ارحل، يا له من رئيس وزراء"، ثم

أرفقت مع تغريدتها هاشتاغ لكلمة

وسبق لإليسا أن هاجمت حكومة

حسان دياب قبل أن يشكلها، إذ

غردت فی شهر دیسمبر/ کانون

الأول ٢٠١٩، عبر "تويتر":

هيى لما كانت الحكومة من كل

الألوان ما مشيت، بدكن ياها

تمشي بلون واحد؟ منحترم

شخصك بس من أولها حكومتك

الخميس، مغادرة منصبه.

الأخيرة". وسيؤدى هذا المسار إلى فقدان أنظمة دعم الحداة الكوكبية اللازمة لبقاء الإنسان، بما في ذلك تخزين الكربون وإنتاج الأوكسجين والحفاظ على التربة وتنظيم دورة المياه.

ويُعتقد أن هذا سبؤدي في النهاية إلى انهيار الحضارة البشرية حيث إنه "من غير المرجح أن نتخيل بقاء العديد من الأنواع، بما في ذلك البشر، على الأرض دون الغايات".



يذكر أن الناقد الراحل ولد عام ١٩٥١م. يحمل شبهادة الدكتوراه فى الأدب المقارن من جامعة إكستر في بريطانيا عام ١٩٨٤ م. عمل أستاذًا في جامعات العراق وليبيا والأردن وسلطنة عمان وأستاذا زائرًا في جامعة إكستر وهو أستاذ النقد والأدب المقارن والحديث فى كلية الأداب بجامعة بغداد، من

مؤلفاته: "الآخر في الشعر العربي الحديث" الحاصل على جائزة كانو في البحرين، و"أيقونات الوهم.. الناقد العربى وإشبكاليات النقد الحديث" و"الرواية العربية والأخر" و"الرواية في العراق وتأثير الرواية الأمريكية فيها" و"مشكلة الحوار في الرواية العربية"، الحاصل على

العربية، لسنة ٢٠١٥..



الأدبى، و"رواية الفتيان، خصوصية



تشارليز ثيرون تعلن: لا أحتاج رجلا في حياتي



في جزء جديد بعد النجاحات التي

حققها الجزء الأول.



في الساعات الماضية عتبة الملّيوني مشاهدة.

بيونسيه تتألق بألبوم "جاء في وقته"

حظى الألبوم الجديد للمغنية بيونسيه، الذي يحتفى بثقافة أصحاب الأصبول الأفريقية، بإشبادة كبيرة، الجمعة، خاصة مع طرحه في خضم زلزال ثقافي بشأن العرق والعدالة الاجتماعية. وقالت بيونسيه في رسالة بمناسبة طرح ألبوم "(الأسود ملك) الذي يعيد رسم قصة فيلم "لاين كينغ" (الأسد الملك) بالاستعانة ببشر إن الألبوم يهدف "لتغيير المفهوم العالمي لكلمة أسود". وبدأ العمل في إنتاج الألبوم

العام الماضي، ويعرض مقاطع مصورة تحتفل بالبحث عن هوية وجمال السود في العصور القديمة والمعاصرة. ويأتى طرح الألبوم عقب اندلاع احتجاجات بأنحاء العالم ضد التمييز العنصري، جرى تنظيمها بعد مقتل رجال ونساء سود على أيدي الشرطة الأميركية. ووصفت

مجلة "فاريتي" العمل الجديد بأنه "تذكرة تنبض بالحياة لقوة وعظمة السود هنا في الولايات المتحدة وأيضا في أفريقيا".



- الوقاية.. والصبر على تجاوز المحنة.
- برامج تتابعها؟ - متابعات ليست محددة لبرامج غير
 - كيف تقضى يومك؟
- الانشيغال بالامتحانيات النهائية عير أون لاين والتواصل مع الطلبة. ■ ماذا تقرأ؟
- تخطي الكورونا؟
- اجراء احترازي لابد منه. الاجتماعي أيهم اقرب إليك؟
- شبكات التواصل اولا. والكتاب ثانيًا
- الكتاب و التلفزيون و مو اقع التو اصل

- و لعائلتك؟
- كيف سيكون العالم بعد كورونا؟ بعد وقت طويل.
- الى متى سيستمر الحظر؟ سيستمر جزئيا، وعلينا التحمل كل يوم الشمس تطلع تملأ بالنور الوجود
 - لن يعود مثلما كان قبل كورونا، الا

- تأقلمنا و تطبعنا معه. ■ هـل تعتقـد ان الكورونـا سـتغير
- سيتغير العالم سياسيا واقتصاديا وتظهر قوى منافسة للقطب الواحد. وحدوث اضطرابات ونزاعات دولية
- هل حاولت خرق الحظر؟ نعم.. غير مرة للتسوق المنزلي، ومشاوير العمل.
- بيت شعرى عن الكورونا اعجبك؟ قصيدة الشاعر المصري مدحت
- كل لحظة خير يعدى في القلوب ولا
- هي نور الإنسانية اللي بيعدي الحدود تحبا الحباة





و المذكرات. -■ هـل تعتقد أن الحظر سيسـاعدنا في

الدراجة الهوائية للتسوق والرياضة. ■ نصيحة للأخرين؟ - اتباع شروط الوقاية الصحية والتباعد، والتغذية الجيدة.. والتعقيم وازمات جديدة.

> ■ أخر كتاب وأخر فيلم؟ - نظام التفاهة للكاتب دالأن دونو، ترجمة مشاعل الهاجري..

> - المشي لمسافات طويلة واستخدام

كه نه الغذاء الفكري.

■ هل تمارس الرياضة؟

- هل يسبب الحظر تذمرا لك



مشمسًا.

بغداد/ 46 °C° 30 -C° 50 البصرة / 50 °C° 30 -C° بغداد/ أربيل/ C° 27 - C° 46 / النجف / 46 C° 27 - C° 43

لوصل/ 44°C° 28 - C° 45 الرمادي / 45°C° 28 - C° 44