

أسرار النحل في مهرجان العسل

خبراء العسل لهم موعد محدد من كل عام يحتفلون فيه بهذه المملكة العظيمة ، إذ يجتمعون سنوياً في جمعية المهندسين الزراعيين في مهرجان خاص هو مهرجان العسل الذي اقيم هذا العام للفترة من ١٠-١٥ ايلول وحضره عدد من المهتمين .

ول الخبراء المتحدثين كان السيد طه محيىن النعيمي رئيس المهندسين الزراعيين في الهيئة العامة لوقاية المزروعات والذي له خبرة في هذا المجال تبلغ ٢٤ عاماً ولقد استفدنا من معلوماته عن هذا العالم سألناه أولاً:

❖ ماذا تعلمت من النحل في هذه
سنوات طويلة ؟
تعلمت منه ان اكتمل الصديق كما
تعلمت منه صفات حميدة وعظيمة هي
النصر ، الدقة في العمل والتعاون ، فقد
عطاه الله علما خاصا به ، فهو لا يخطئ
لان لديه هذا الالهام الرباني ويرفض
لخطا ويحاول دوما تصحيحه .
❖ كيف تصف لنا هذا العالم ؟
لقد اكتشفت من خلال تجربتي مع
النحل انها مملكة عظيمة على الأرض
لان قمت بها تعدد الظروف ، وما يديم
في هذه المملكة هو النبات ، كانت فترة
السبعينيات في العصر الذهبي للنحل
في العراق وبعد هذا التاريخ تدهورت هذه
لمملكة بسبب دخول (الفاروة) ما نطرق
عليه اسم القمل الامعي و هي آفة انتقلت
تدخل فترة طويلة بسبب الاستيراد
لنعشوائها في الوقت الحاضر فقد قل
لحرض واصبح منوطنا بعد وصول
لعلاجات .
❖ كما ان العوامل البيئية لها تأثير سء
في هذه المملكة ، فنقلص الفصول
لاربعة الى فصلين فقط هما الصيف
والشتاء واختفاء الربيع وما يترتب
عليه من شدة النبات والزهور في
لعراق منذ نهاية السبعينيات كان له

تأثير كبير على النحل، وهذا الحديث يشمل زهرة البرتقال (القنداح) الذي يزهر في نيسان ويطلق قوة هائلة للنحل مما يشجع على التكاثر الهائل إلا أن التبريد في التزهير والرياح الشديدة ساعدت على اختفاء القنداح وبالتالي ضعف النحل السحار.

وفي ظل هذه الظروف السيئة تقوم باطعام النحل مواد بديلة القنداح والزهو وتتمثل بالعنبة والكركم والطحين وحبوب الصويا إضافة الى فول الصويا.

كما ان للاحتلال الأمريكي تأثيراً آخر أضف هذه المكلة يضاف الى ضعف مراعاة فرض حظر التجول الذي ساعد على ان يكون الليل عقيماً بالنسبة لمربي النحل الذين كانوا يستغلون الليل وسكونه في نقل النحل لأنه في هذا الوقت يكون مخدراً وبالإمكان التعامل معه بطريقة أكثر أماناً. يضاف الى ذلك قلة القودود التي أضف هو الآخر حركة المربين وعملهم بصورة عامة.

❖ ماذا عن سم النحل وسعته ؟

ل. وعلى الإنسان الملسوع ان لا يزيل
الآبرة التي غرزت في جسمه لان فيها
مادة طبية وكيمياوية تفيد الإنسان ،
وهي خليط من الغذاء الملكي وحبوب

الفلاح والعسل في حين ان لسعة الزنبور تؤذي الإنسان لانه يسلم بحمية قليلة جدا من السم.

❖ وحدثنا السيد سلمان جواد خضير من جمعية التحاليل الباليين عن انواع العسل واهم فوائده فقال:

- هناك أكثر من ١٢٠ نوع من العسل، حسب انواع الزهور والوانها - ايضا، الا ان المتعارف عليه في منطقة الجنوب والوسط هو سبعة انواع هي عسل السدر الذي يعتبر من افضل وارقي انواع العسل غذائيا وطبيا والذي اثبت فعاليته في معالجة الامراض السرطانية وفقر الدم. وعسل اليوكالبتوس الذي يفيد في معالجة الربو والروماتيزم بالاستفادة ايضا من لسعات النحل في شفاء هذا المرض، هناك ايضا عسل الجت والخيار وعسل الحبة السوداء وعسل البرسيم والغذاء الملكي الذي يفيد في علاج العقم إضافة الى الكوكثيل وهو خليط من جميع هذه الانواع.

ومعنى ذلك ان العسل شفى جميع

الأمراض وجميع الناس وأوصي الجميع وخاصة النساء بتناول العسل حيث أنه يذهب إلى الدم مباشرة ولا يفرز الفضلات وخاصة الغذاء الملكي الذي له دور مهم في معالجة العقم بالإضافة إلى تناول بيت النحل الطبيعي والشمع أيضا وأفضل وصفة للاستفادة من العسل هو تناول ملعقة شاي من العسل في كوب ماء دافئ صباحاً والمعدة فارغة ولا ينصح بتناول الفطور إلا بعد ساعتين .

وسألنا أيضا الشاب محمد فيصل لطيف من جمعية النحالين الباكليين عن كيفية التمييز بين العسل الطبيعي والعشوش فأوضح قائلا:

هناك طرق تقليدية نستطيع من خلالها معرفة العسل الطبيعي من العشوش ويتمثل ذلك بأغماس عود ثقاب في العسل فإذا كان طبعيا فإنه يشتعل وإن لم يشتعل فعين ذلك أن هناك نسبة من الرطوبة فيه كما يمكن أغماس قلم الفوسيا فيه فإذا كتب فعين ذلك أنه طبيعي وأصلي كما أن هناك طريقة علمية وهي أن العسل يتغير ويتبلور إذا وضع في التلاجة وتغير صفاته الفيزيائية من لون إلى لون آخر.

.. وهكذا تكلمت لجنة النزاهة ، وابتاحت الكلام في تقرير وضعته على طاولة الجمعية الوطنية . التقرير لغم الوضع السياسي ، وأعلن الحرب على الوزارات الفاسدة .

.. وهكذا تكلمت لجنة النزاهة ، وباحث الكلاسة
في تقريره على طاوله الجمعية الوطنية
التي تقريه لعم الوضع السياسي ، وعلن الحرب
على الوزارات الفاسدة .
ففضيحة فساد الوزارات ، وفضيحة النصب
التي تعرضت لها وزارة الدفاع تحديدا
تداولتها الصحف الامريكية والبريطانية
وبشكل موسع ، وقبلها قامت بكشف النقاب عن
وقائع مماثلة : فضلا عن نشر تقارير عالمية
تسلط الضوء على الفساد الاداري العراقي
وحتى من انهيار البنية الاقتصادية العراقية .
فساد الحكومة اخذ ابعادا سياسية مع اقتراب
مفعد الانتخابات ، وعاتت القوى المتنافسة
نفسها في سيناريوهات جرى تطبيقها قبل
الانتخابات الماضية : فقرار إلغاء القبض على
الوزير السابق حازم الجليلي بشأن قرار القاضي
القبض على احمد الحسني العام الماضي .
ومسألة تقديم تقرير من لجنة النزاهة الى
الجمعية الوطنية والمطالبة بتفعيل القانون
الذي يشترط حوكما حول عملية وأد الكثير من
الهيئات خاصة ان لجنة النزاهة غير مفعلة
بمقاييل ولا يوجد ما يلزم حيال تطبيق القانون
في قضايا الفساد : وهذا يدخلنا في دوامة
اللاتنهي : ولا يعطي فرصة لأي إجراء سواء
عرض على الجمعية الوطنية ام لم يعرض .
ومن المفاشات الغربية الواردة في تقرير لجنة
النزاهة ان الفساد في الوزارات لا يقتصر على
البنية المبينة لحرامي الوزارة وإنما يمتد
الى السبلات الادارية المتبعة حيث ان التعامل مع
الاموال لا يجري وفق الضوابط السليمة وإنما
تلتزم على اسبغ مقومات العمل الحسابي
والهوي وجود الضخامة مع اثبات الموصفات
ووصولات الاستلام والتسليم وقوائم
الصرف .
ان قضية فساد الوزارات العراقية ترتكز على
مسألة فقري مهم وهو عدم جدية الامريكان
في السيادة : فكل عهدي النصب والاحتيال
والسرقة والتبديد تتم باضواء من القلم
الامريكي وهذا انقص للسيدة فضلا عن انه
يشجع الحرامية على المضي قدما دون خوف من
لجنة نزاهة او من جمعية وطنية وذلك لا يمكن
ارتنازه به مسلة اكبر من
مسلة حواري .
الانجلو امريكي اطلق
كنية (على بابا) على
الحرامي المتحوسم
والاظهر في هذا
استبدالها
بكنية (وزارة
بابا) .

نزار عبدالستار
nizar_165@yahoo.co

بابات والشؤون
الأخرى قال

بان بغداد
خلال شهر
كان من المزمع
الأحداث التي
تته وقد وصلت
أفلام من دول
رجان أحدث
جاني القاهرة
الجمعية عن
ميناريو للعام

٢٠٠٦،
خاصة بالفيلم
التسجيلي والقصير وافلام
البينة
المراة، كذلك قامت الجمعية بانتاج فيلم
للمخرج الشاب يحيى علوان يحمل
عنوان (الحميدية) الذي سيشترك في
المهرجانات الدولية.



عودة الى الروايات الرومانسية..

والسبعينيات على دور العراق السينمائية،
وتعتبر فرصة أيضا للدارسين للتعرف
على مستوى الموضوع والتقنية في تلك
الفترة، فالموضوع السينمائي في تلك
الرحلة يهتم باللغطة والروايات
الرومانسية التي تفتقد السينما اليوم
عرضت خلال المهرجان الذي استمر
خمس أيام، خمسة أفلام منها فيلم
(النفس الأخير) للمخرج جان لوك غودر
وفيلم (واوائق بل) للمخرج فرانسواز تروفو
و Z للمخرج كوستا غافراس و (عازفة)
(البانو) للمخرج مايكل هانكي وفيلم
(تاكسي) للمخرج جيرارد كاوركزيك.
وفي المهرجان اصدرت الجمعية بالتعاون
مع المركز الثقافي الفرنسي مجلة (عالم
الفيلم) وهي مجلة فرنسية تصدر أول
مرة في العراق والتي استطاعت ان تقيم

قصاصات الزيدى

أقامت جمعية (سبسمائون عراقيون بلا حدود) بالتعاون مع المركز الثقافي الفرنسي مهرجان الفيلم الفرنسي الأول على قاعة أكاديمية الفنون الجميلة.

الدكتور عمار هادي العرادي نائب رئيس الجمعية حدثنا عن المهرجان قائلا:

ضمن أنشطة الجمعية لهذا العام وباتصالا مع أهداف الجمعية في الارتقاء بمستوى السينما في العراق، أقامت الجمعية دورتها الأولى لمهرجان الفيلم الفرنسي، والهدف من المهرجان هو تعريف المثمنين والجمهور العراقي بأسسما الفرنسية التي تتنوع بالأسلوب التقني والموضوع والتعرف على مخرجين متميزين ولتيسنى للجمهور مشاهدة الأفلام المنتجة خلال السنوات الستينيات

عارضه اوريه
تعرض
يا من تصميم
المصمم
هندي مانيش
ارورا خال
مهرجات ازياء
الشعوب الذي
اقيم في
متحف التاريخ
الطبيعي في
مدينة لندن

جائزتا الاسد الذهبي والفضي لتايواني وفرنسي

البندقية - وكالات

حصد فيلم (بروبيك ماونت) الذي يحاكي اجواء الغرب الاميركي المتلجج التياتواني انغ لي جائزة الاسد الذهبي كأفضل فيلم في مهرجان البندقية السينمائي ٦٦ الى الاسبوع الماضي. ونال فيلم (ماري) للمخرج الاميركي ايل فيرادا الجائزة الكبرى للجنة التحكيم أما المخرج الفرنسي فيليب غافيل ففاز بالاسد الفضي -الجائزة الخاصة للخراج على فيلمه (لي زامان ريغوليه) الذي صورده بـالابيض والاصفر عن أحداث ايار ١٩٦٨ في فرنسا.. وفازت الابطالية حيوفانا فيرغور - بجائزة افضل ممثلة عن دورها في (البندقيتا نيل كوروي) للمخرج كريستينا كومشيتشني. فيما فاز الالمير (ديفيد ستراينر بجائزة أفضل ممثل عن دوره في فيلم (غوندليات أند غولاك) لجورج كلوني.. ومهرجان الفرنسية ايزابيل هوبير جائزة خاصة عن دورها في فيلم (اغابري) للمخرج الفرنسي بياتريس شيرو..

مجلة الفلوجة في عددها الثالث **مشاركة عراقية في مصر**

بغداد - المدى

تنطلق غدا فعاليات مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي ويشترك فيه العراق من خلال فرقة الرقص المسرحي الحديث بمسرحيتها (بين الفسق والفسح) التي صمم لها رقصاتها الفنان وليد عوني وتدرج أحداثها حول فكرة إدراك واستبصار الشخص لذاته واكتشافه وفقا لجديدة في شخصيته تمكنه من سقيا الماضي والبدن من جديد.. يذكر أن فرقة الرقص الحديثة كانت قد شاركت بنفس العرض في فعاليات الدورة الأخيرة لمهرجان الرقص الحديث الذي أقيم خلال شهر حزيران الماضي.

الفلوجة - المدى
عن مؤسسة دار الثقافة في
الفلوجة، صدر العدد
الثاني من مجلة الفلوجة،
ضمت المجلة لى ترأس
تحريرها يوسف ابو جبل،
مجموعة من المواضيع
السياسية الساخنة التي
تتعلق بالوضع العراقي
الحالي، فضلا عن
مواضيع ثقافية،
وقضية المرأة وصفحات
مخصصة بالاطفال
والرياضة.



الإعلان في لوحات زاموا
على سطوح المباني والشوارع
في بغداد والمحافظات

انصل على الأوراق التالية

07901591253 - 07901762369 - 07901919281

**للإعلان في لوحات زاموا
على سطوح المباني والشوارع
في بغداد والمحافظات**

انصل على الأرقام التالية
07901919281 - 07901762369 - 07901591253