



follow us on our Website  
or download Al Mada App on stores



Email: info@almadapaper.net  
www.almadapaper.net

العدد (4575) السنة السابعة عشرة - الثلاثاء (24) كانون الأول 2019  
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

مخزي ليرع

جريدة سياسية يومية



طابا  
مع  
الجزيرة  
بالتفصيل

سكان الأطراف "يُذبحون" قبل وصول قوات الأمن

## هجمات داعش تخلي 50 قرية في الحضر وعشرات أخرى في ديالى

بغداد / وائل نعمة

تدريجياً بدأت الهجمات المسلحة، التي تحمل بصمة تنظيم داعش بالتصاعد في المناطق المحررة مع حلول الذكرى الثانية لإعلان بغداد نهاية التنظيم في البلاد.

ورغم الشكوك بوجود "تضخيم" في حجم تلك الهجمات لأسباب تتعلق بالتشويش على الاحتجاجات الشعبية، بحسب مسؤولين، إلا أنها (الهجمات) كشفت جوانب مخفية عن مرحلة ما بعد إعلان النصر، مثل وجود مئات القرى التي هجرها سكانها خوفاً من غارات داعش حتى موعد الذكرى الثانية للنصر كانت القطعات العسكرية قد أعادت تشييط نحو 70 ألف كيلومتر مربع في مناطق حررت قبل عامين أو أكثر، خلال 7 عمليات عسكرية أطاحت بأكثر من 60 مسلحاً، وتفتيش نحو 200 قرية.

وخلال الأسبوع الماضي، شنّت تلك القوات حملات جديدة (بعضها ما زالت مستمرة) في ديالى، والانباء، وكركوك، وجنوب الموصل، مع الإعلان عن حدوث هجمات، آخرها شاحنة مفخخة في غرب الانبار، واحباط عملية "انغماسية" إلى جنوب الموصل.

2  
القوى السياسية تتجاهل جلسة البرلمان وتضعف تكليف مرشحها

كانت هجمات داعش في 3 محافظات هي (ديالى، كركوك، الانبار) قد تسببت بمقتل وجرح نحو 20 عسكرياً بينهم ضابط، احداها استهدفت "كتيبة دبابات" في شرق ديالى.

كشفت قيادة عمليات نينوى للحشد الشعبي، الإثنين، انطلاق عمليات "علي ولي الله" الثانية لتطهير جزيرة الحضر جنوب الموصل.

تنظيم داعش الهاربين في الجزيرة" وعن العملية الاخيرة، يقول قائممقام الحضر علي الاحمدي في اتصال مع (المدى) امس ان "هناك هجمات محدودة تقوم بها فلول داعش مهاجمة بيوت متناثرة في القرى التي لم يهجروا سكنها".

واستناداً للاحمدي فان للحضر 109 قرية 108 منها مهجورة تماماً "بسبب الاوضاع الامنية وهجمات التنظيم. ويسكن تلك القرى نحو 20 الف نسمة، اغلبهم نزحوا الى المدن.

التفاصيل ص 3

## مجلس القضاء يختار أعضاء مفوضية الانتخابات وسط تشكيك برلماني

بغداد / المدى

الانتخابي، مجلس القضاء الأعلى إلى تقديم طعن بقانون مفوضية الانتخابات امام المحكمة الاتحادية الذي جاء مخالفاً لاختصاصاته المنصوص عليها في الدستور. واشرك قانون المفوضية، مجلس القضاء الأعلى في عملية الاشراف على العملية الانتخابية بناءً على طلب المتظاهرين. فيما أبدى المجلس تحفظه على القانون فور اقراره.

وتنص المادة 3 من قانون "المفوضية العليا المستقلة للانتخابات" على انه: يتكون مجلس المفوضين من تسعة اعضاء وعلى النحو الآتي: أولاً: خمسة من قضاة الصنف الاول يختارهم مجلس القضاء الأعلى من العدالة بين المناطق الاستثنائية. ثانياً: اثنان من قضاة الصنف الاول يختارهم مجلس القضاء الأعلى من بين مجموع المرشحين يرسلهم مجلس القضاء في اقليم كردستان مع مراعاة توزيعهم على المناطق الاستثنائية في الاقليم.

ثالثاً: اثنان من اعضاء مجلس الدولة من المستشارين حصراً والمرشحين من مجلس الدولة يختارهم مجلس القضاء الأعلى. رابعاً: يتم اختيار المنكوبين في البؤد (اولاً وثانياً وثالثاً) بالقرعة المباشرة في مجلس القضاء الأعلى بحضور ممثل الامم المتحدة ومن يرغب من وسائل الاعلام والمنظمات والنقابات. خامساً: يراعى تمثيل المرأة في اختيار مجلس المفوضين للاعضاء التسعة.

التفاصيل ص 2

## موقع بريطاني: احتجاجات 2019 أنهت "الشراكة الوهمية" بين الكتل

ترجمة: حامد أحمد

لعام 2020 القادم. من الصعب تصور ان هناك عملية سلسة يمكن للاحزاب الحاكمة ان تتخذ من خلالها قرارات صحيحة، او تترجم فجوة الثقة مع الشعب. ان هذه الاحزاب مستندة على نظام يضمن لها الحصول على موارد ومنافع ذاتية مبني على المحاصصة والمحسوبية بينما تتجاهل مصالح العامة وتتغاضى عن قتل حكومي في ادارة البلاد.

التفاصيل ص 2

## خلية حكومية تدعو للتهدؤ لمواجهة السيول

بغداد / المدى

موظفي دوائر وزارة الموارد المائية والبلديات والدوائر الاخرى وعدم التجمع امامها ووضع المصلحة العامة فوق كل اعتبار وتمكين الموظفين والدوائر المعنية من القيام بالمسؤوليات الملقاة على عاتقهم في التهدؤ لمواجهة السيول.

## 7 قراءات كامل شياع في الفكر العربي والإسلامي



عسكرية، ثم نجح في اعتلاء مناصب مهمة بالجيش، لحين وصوله إلى منصب قائد سلاح البر عام 1994. وفي عام 2006، حصل صالح على ترقية لرتبة فريق، وتولى رئاسة أركان الجيش الجزائري، ثم عينه بوتفليقة في 2013، بمنصب نائب وزير الدفاع، خلفاً لعبد الملك قبايضية، مع احتفائه برئاسة أركان الجيش.

وتسهيل مرور الموجات الفيضانية عن طريق رفع جميع الترسبات في القنوات المؤدية الى بحيرة الثرثار وبقيّة البحيرات". ودعا البيان المواطنين والمتظاهرين في المحافظات الى "التعاون التام مع أجهزة الدولة المعنية وتأمين عمل

السيول القادمة من الجمهورية الاسلامية الايرانية باتجاه الاهوار او البحيرات للاستفادة منها وعدم اضاعه اية واردات مائية". وأضاف البيان أن "وكيل وزارة الموارد المائية بين خلال الاجتماع ان الوزارة اتخذت الاجراءات اللازمة

وقالت الامانة العامة لمجلس الوزراء في بيان إن الخلية التي يرأسها مدير مكتب رئيس الوزراء وبحضور وكلاء الوزارات المعنية ورئيس جمعية الهلال الاحمر العراقي، أصدرت في اجتماع "العديد من التوصيات المتعلقة بتصريف

أعلنت خلية إدارة الأزمة، امس الإثنين، اتخاذ إجراءات احترازية لمواجهة السيول والموجات الفيضانية خلال الفترة المقبلة.

## الموت يغيب رجل الجزائر القوي أحمد قايد صالح

متابعة المدى

بيان الرئاسة الجزائرية. وولد صالح في ولاية باتنة الجزائرية عام 1940، والتحق وهو في سن الـ17 من عمره بجيش التحرير الوطني الذي حارب جيش الاستعمار الفرنسي. وبعد استقلال الجزائر عام 1962، انخرط صالح في صفوف الجيش وتلقى دورات تدريبية في أكاديمية فيستريال السوفيتية وتخرج بشهادة

إثر سكتة قلبية ألمت به في منزله، ووفقاً لوسائل إعلام محلية، فقد كلف الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون، اللواء سعيد شقريحة قائد القوات البرية رئاسة الأركان بالنيابة. وأعلن الرئيس الجزائري الحداد الوطني لمدة ثلاثة أيام على إثر وفاة قائد صالح، ولمدة سبعة أيام بالنسبة لمؤسسة الجيش الوطني الشعبي، وفق ما جاء في

توفي رئيس أركان الجيش الجزائري أحمد قايد صالح، امس الإثنين، عن عمر ناهز الثمانين، وفق ما أعلنته وكالة الأنباء الرسمية في الجزائر. وأفاد بيان لرئاسة الجمهورية الجزائرية بأن رئيس أركان الجيش الجزائري توفي



5 إدارة الزوراء تدفع 181 ألف دولار للأسويدي!



## مجلس القضاء يختار أعضاء مفوضية الانتخابات وسط تشكيك برلماني

### مختصون يدعون القضاء للطعن بالقانون؛ يخالف مبدأ الفصل بين السلطات

□ بغداد / المدى

**تباينت آراء اللجنة القانونية البرلمانية حول "قرعة" مجلس القضاء الاعلى لاختيار أعضاء مجلس مفوضية الانتخابات الجديد. بالمقابل دعا مختصون في الشأن الانتخابي، مجلس القضاء الاعلى إلى تقديم طعن بقانون مفوضية الانتخابات امام المحكمة الاتحادية الذي جاء مخالفا لاختصاصاته المنصوص عليها في الدستور.**

بين مجموع المرشحين يرسلهم مجلس القضاء في اقليم كردستان مع مراعاة توزيعهم على المناطق الاستثنائية في الاقليم. ثانياً: اثنان من اعضاء مجلس الدولة من المستشارين حصراً والمرشحين من مجلس الدولة يختارهم مجلس القضاء الاعلى. رابعاً: يتم اختيار المذكورين في البنود (اولاً وثانياً وثالثاً) بالقرعة المباشرة في مجلس القضاء الاعلى بحضور ممثل الامم المتحدة ومن يرغب من وسائل الاعلام والمنظمات والنقابات. خامساً: يراعى تمثيل المرأة في اختيار مجلس المفوضين لاجراءات القرعة. وفي بيان لمجلس القضاء نشرته (المدى) قبل اسبوعين تحفظ المجلس على القانون، فيما قرر "مفانحة مجلس القضاء في اقليم كردستان لترشيح عدد من القضاة من الاقليم لاجراء القرعة في مجلس

القضاء الاعلى واختيار اثنين منهم، كذلك مفانحة مجلس الدولة لترشيح عدد من المستشارين لبيتسنى لمجلس القضاء الاعلى اختيار اثنين منهم"، لافتاً إلى "الطلب من رئاسات محاكم الاستئناف في جميع المحافظات ترشيح من تتوفر فيه الشروط المنصوص عليها في القانون تمهيداً لاجراء القرعة واختيار خمسة منهم وبحضور ممثل الأمين العام للامم المتحدة ووسائل الاعلام التي ترغب بالحضور". كما ذكر مجلس القضاء في بيان الاحد، انه "سيتم اختيار اعضاء المفوضية العليا المستقلة للانتخابات يوم الاثنين". واذ ان "اجراء القرعة سيتم من قبل القضاة في مقر مجلس القضاء الاعلى". وأعلن مجلس القضاء الاعلى امس: "تم اختيار اعضاء مجلس مفوضية الانتخابات بنظام القرعة وبإشراف

مباشر من ممثلي الامم المتحدة اسفرت عن فوز خمسة قضاة هم عباس فرحان حسن، وجليل عدنان خلف، وعامر موسى محمد، وفاض حسين ياسين، وعلي رشيد". وأضاف البيان الذي اطلعت عليه (المدى) امس، أن "القرعة افصححت عن فوز المستشارين إنعام ياسين محمد، وفتح محمد ياسين عن مجلس الدولة، فيما لم يتم اجراء القرعة الخاصة بالقضاة من اقليم كردستان وعددهم (٢) حسب القانون بسبب عدم ارسال مجلس القضاء في كردستان المرشحين لهذه المهمة". بالمقابل اثنى نائب رئيس اللجنة القانونية في مجلس النواب محمد الغزي على عملية اختيار مجلس مفوضية جديد، مؤكداً أن "القضاة الخمسة هم من القضاة المستقلين ومن الصنف الاول الذين يمتلكون خبرة



ممثل الامم المتحدة خلال القرعة

اعتبار ان قانون المفوضية حول مجلس القضاء الاعلى انتداب سبعة قضاة مراعيًا بذلك المناطق الاستثنائية". ويضيف اللامي في تصريح ل(المدى) أن "اجراء القرعة للمتنافسين لم يسبقه فتح باب الترشيح كون ان الترشيح مقتصر على مجلس القضاء الاعلى بحسب قانون المفوضية الجديد"، فيما أبدى تحفظه على زج القضاة في العملية الانتخابية الذي "يتعارض مع مبدأ الفصل بين السلطات والمنصوص عليه دستورياً". ويوضح المختص بالشأن الانتخابي أن "اختصاصات مجلس القضاء الاعلى وفقاً للدستور هي ادارة شؤون القضاء والإشراف عليه واختيار ترشيح اعضاء الهيئات القضائية كرئيس الادعاء العام والإشراف العدلي وغيرهم للتصويت عليهم في مجلس النواب، واعداد الموازنة".

ودعا الخبير في الشأن الانتخابي مجلس القضاء الاعلى، إلى "تقديم طعن امام المحكمة الاتحادية على قانون مفوضية الانتخابات لمخالفته بنود الدستور"، لافتاً إلى انه "بعد كل عملية انتخابية توجه الكتل الفائزة والحاسرة اتهامات لمجلس المفوضية بتزوير نتائج الانتخابات، وبالتالي هذا غير لائق ان يتهم القضاء بالتزوير امام الرأي العام". ويضيف اللامي ان "بإمكان اي جهة سياسية او منظمات المجتمع المدني او مواطن بصفته ناخباً يمتلك بطاقة الناخب ان يقدم طعناً على قانون مفوضية الانتخابات امام المحكمة الاتحادية بعدم دستورية اختيار القضاة لادارة العملية الانتخابية". وتلزم مادة (٥) من قانون المفوضية أن يتولى مجلس القضاء الاعلى ارسال اسماء اعضاء مجلس المفوضين التسعة الذين تم اختيارهم الى رئاسة الجمهورية لغرض اصدار المرسوم خلال مدة لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً. وتشير المادة (٦) الى ان الجلسة الاولى التي ستعقد لمجلس المفوضين برئاسة أكبر الأعضاء سنًا (التسعة) لانتخاب رئيس للمجلس من بين أحد أعضائه من القضاة ونائباً للرئيس ومقرراً للمجلس من أعضائه الآخرين.

## موقع بريطاني: احتجاجات 2019 ركنت الكتل وأنهت "الشراكة الوهمية" بينها

## القوى السياسية تتجاهل جلسة البرلمان وتضغط لتكليف مرشحها

من المتوقع ان تدعن تلك الاحزاب طوعاً وبسهوة . استقالة عبد المهدي وضعت حداً للشراكة الوهمية بين تحالف سائرون بقيادة مقتدى الصدر وتحالف الفتح بقيادة هادي العامري. الطرفان اختار عبد المهدي كمرشح توافقي في العام ٢٠١٨. وقال الصدر انه لن يكون طرفاً في اي تحالف جديد لاختيار رئيس الوزراء القادم بدون ضمان مصادقة المحتجين عليه .

عن فشل حكومي في ادارة البلاد . المحتجون يطالبون بوضع حد لهذا النظام السياسي من خلال احوال قانون انتخاب جديد لا يعيد تثبيت حد لنظام المحاصصة في توزيع المناصب الحكومية والموارد. مثل هكذا اصلاحات، لو يتم تطبيقها كاملاً، ستؤدي بالنهاية الى اضعاف الاحزاب المتسلطة. لهذا السبب ليس

مع قرب حلول العام الجديد ستحفظ الذاكرة أن العراق شهد هذا العام أكبر احتجاجات شعبية ضد الحكومة واكثرها صموداً عبر تاريخه الحديث. ما بدأ في تشرين الاول كتظاهرة صغيرة من شباب يطالبون بحقوق عامة غالبية من العاطلين عن العمل قد تحولت بسرعة الى انتفاضة شعبية واسعة تطالب باسقاط النظام السياسي، الحكومة مستعينة بقوات امنية ردت بقوة وعنف عليهم مما تسبب بمقتل ما يزيد على ٤٠٠ مظاهر وجرح الآلاف .

التظاهرات اجبرت رئيس الوزراء عادل عبد المهدي على تقديم استقالته ولكن ذلك لم يكن له أي تأثير على استمرار المواجهات بين الشارع واحزاب السلطة الحاكمة . الكتل السياسية التي جلبت عادل عبد المهدي لمنصبه ما تزال متمسك بالسلطة لتعيين رئيس وزراء جديد وانها ستحاول ابقاء الاوضاع على ما هي عليه من خلال تغييرات ترفيحية للنظام، ولكنها تواجه رفضاً من المحتجين ومن المتوقع ان يؤدي الفشل في اجراء اصلاحات حقيقية الى زيادة حركة الاحتجاج قوة واصرار . الخطوات القادمة التي ستتخذها النخب السياسية، ابتداءً من اختيار

وتحالف القوى وهما قطبان داخل تحالف البناء من تكليف السهيل. ويصر رئيس الجمهورية برهم صالح على ضرورة أن تقدم له رئاسة البرلمان اسم الكتلة الأكبر ومرشحها لرئاسة الجمهورية، وفق ما كشفت وكالة الأنباء العراقية امس الاثنين. وأشارت الوكالة إلى أن صالح وفق الدستور سيكلف فوراً اسم مرشح الكتلة الأكبر حال إرساله من قبل رئاسة البرلمان، ولا يمكن أن يعتمد طلبات الكتل السياسية وأسماء مرشحها. وأحال الرئيس صالح، في وقت سابق، جواب المحكمة الاتحادية بشأن الكتلة الأكبر إلى مجلس النواب، كما طلب من البرلمان تحديد الكتلة الأكبر لتقديم مرشحها لرئاسة الوزراء. إلى ذلك استعادت الاحتجاجات زخمها في العراق امس الاثنين مع تظاهرات وقطع طرقات وجسور بالإطارات المشتعلة جنوباً، تنديداً بالطبقة الحاكمة التي فشلت حتى الآن بالاتفاق على تسمية رئيس جديد للوزراء، وبالنفوذ الإيراني. وبدأ العصيان المدني في مدن الديوانية والناصرية والحلة والكوت والعمارة، في جنوبي البلاد، حيث أغلقت المدارس والدوائر الحكومية أبوابها الاثنين.

تشغل القوى السياسية بطريقة تكليف رئيس للوزراء لخلافة المستقل عادل عبد المهدي، فيما تدير الظهر عن جلسة برلمانية كان مقرراً لها ان تعقد ظهر يوم أمس لاكمال التصويت على قانون الانتخابات. ونشرت الدائرة الاعلامية لمجلس النواب جدول اعمال الجلسة الذي تضمن في فقرته الثانية اكمال التصويت على ٣٦ مادة متبقية بينها اثنين لم يتفق عليهما، فيما ارجأت عقد الجلسة الى اليوم الثلاثاء. وحاول تحالف البناء بقوة تقديم مرشحه وزير التعليم العالي الحالي قصي السهيل لرئيس الجمهورية برهم صالح لتكليفه الا ان "فيتو" الشارع لم يسهل مهمة تكليفه. وحدثت شد وجذب مساء الاحد بين قيادات تحالف البناء ورئيس الجمهورية الا ان الاخير فضل الذهاب الى الفراغ الدستوري. ونكر مسؤول في رئاسة الجمهورية، مساء الأحد، أن رئيس الجمهورية برهم صالح لوح بالاستقالة إذا استمر الضغط لتكليف مرشح لا يوافق عليه المتظاهرون. وفي وقت متأخر تملص حزب الدعوة

AL - MADA Daily General Political Newspaper Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير  
فخري كريم

المدير العام  
غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي  
علي حسين

سكرتير التحرير الفني  
ماجد الماجدي

بغداد، شارع أبو نواس  
محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناه ١٤١  
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩

كرستان، أريل، شارع برايتي  
دمشق، شارع كرجية حداد  
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠

بيروت، الحما، شارع ليون  
بناية منصور، الطابق الاول  
+٩٦١٧٠٦١٠١٧

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع  
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/  
بيروت/ القاهرة/ قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة  
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

# هجمات داعش تخلي 50 قرية في الحضر وعشرات سكان الأطراف "يُذبحون" قبل وصول قوات الأمن

## أخرى في ديالى

تدرجياً بدأت الهجمات المسلحة، التي تحمل بصمة تنظيم داعش بالتصاعد في المناطق المحررة مع حلول الذكرى الثانية لاعلان بغداد نهاية التنظيم في البلاد. ورغم الشكوك بوجود "تضخيم" في حجم تلك الهجمات لاسباب تتعلق بالتشويش على الاحتجاجات الشعبية، بحسب مسؤولين، الا انها (الهجمات) كشفت جوانب مخفية عن مرحلة ما بعد اعلان النصر، مثل وجود مئات القرى التي هجرها سكانها خوفاً من غارات داعش.

### بغداد / وائل نعمة

حتى موعد الذكرى الثانية للنصر كانت القطعات العسكرية قد اعادت تمسيط نحو 70 الف كيلومتر مربع في مناطق حررت قبل عامين او اكثر، خلال 7 عمليات عسكرية اطاحت باكثر من 60 مسلحاً، وفتيش نحو 200 قرية. وخلال الاسبوع الماضي، شنت تلك القوات حملات جديدة (بعضها مازالت مستمرة) في ديالى، والانبار، وكركوك، وجنوب الموصل، مع الاعلان عن حدوث هجمات، آخرها شاحنة مفخخة في غرب الانبار، واحباط عملية "انغماسية" الى جنوب الموصل. كانت هجمات داعش في 3 محافظات هي (ديالى، كركوك، الانبار) قد تسببت بمقتل وجرح نحو 20 عسكرياً بينهم ضابط، احداها استهدف "كتيبة دبابات" في شرق ديالى.

### "ولي الله"

امس وعلى ضوء الهجمات الاخيرة، كشفت قيادة عمليات نينوى للحشد الشعبي، الاثنين، انطلاق عمليات "علي ولي الله" الثانية لتطهير جزيرة الحضر جنوب الموصل. وكانت العملية الاولى في المنطقة ذاتها قد نفذت في اب الماضي، لـ"ملاحقة فلول تنظيم داعش الهاربين في الجزيرة".

وعن العملية الاخيرة، يقول قائممقام الحضر علي الاحمدي في اتصال مع (المدى) امس ان "هناك هجمات محدودة تقوم بها فلول داعش لمهاجمة بيوت متناثرة في القرى التي لم يهجرها سكانها". واستناداً للاحمدي فان للحضر 159 قرية 108 منها مهجورة تماماً بسبب الاوضاع الامنية وهجمات التنظيم. ويسكن تلك القرى نحو 20 الف نسمة، اغلبهم نزحوا الى المدن. وتواجه القرى "الصامدة" التي لم يهجرها سكانها، هجمات متكررة تستهدف في العادة "مخاتير".



قوة عسكرية غرب ديالى .. ارشيف

ومتعاونين مع الحكومة. ويقول الاحمدي: "تكررت مثل تلك الحوادث 8 مرات لتخويف من يعمل مع الحكومة". وحررت الحضر في نيسان 2017، في عملية خاطفة للحشد الشعبي خلال 48 ساعة فقط، فيما كان رئيس الوزراء السابق حيدر العبادي قد التزم الصمت حينها ولم يعلن عن تحريرها خلافاً لعادته في سير المعارك آنذاك ضد "داعش"، فيما فسر موقف الأخير وقتها بان حركة الحشد في غرب نينوى كانت على "خلاف رغبته".

### مواجهة داعش

تقع الحضر وسط صحراء مترامية الأطراف تربط بين صلاح الدين والرمادي وسوريا، وتعجز القوات الامنية، بسبب اتساع المساحة عن مسك الارض، ما يجبرها على اعتمادها على الكاميرات الحرارية لمتابعة تحركات التنظيم. ويقول علي الاحمدي ان "داعش يتحرك في عجلة واحدة او دراجة نارية لتنفيذ الهجمات"، مضيفاً: "أذا هاجم داعش في المساء فان القوات ستأتي في الصباح لبعده المسافات،



لنلك القرى التي لم تنزح هي القريبة من مقرات القوات الامنية". وكانت هناك خطة حكومية لتسليح الشباب في 50 قرية في غرب الموصل على اثر تصاعد هجمات داعش هناك قبل 6 اشهر، لكن هذه الخطة لم تكتمل لاسباب غير معروفة. ويقول قائممقام الحضر: "توزيع السلاح بهذه الطريقة يثير المخاوف من عدم ضبطه ثم تسلله الى جماعات اخرى او تشكيل جماعات خارجة عن القانون". وفي وقت سابق كشف أمر لواء انصار المرجعية في الحشد الشعبي حميد

الياسري، ان القائد الجديد لـ"داعش"، بعد مقتل البغدادي الشهر الماضي في غارة في سوريا، وجه عناصره بالتوجه الى جزيرة الحضر ونقل العمليات والمسليحين الى هناك. وقال الياسري في تصريحات سابقة، ان برقيات تصلهم من "المخابرات والاستخبارات تؤكد تسلسل الدواعش من سوريا باتجاه العراق حاملين معهم غاز الخردل"، مبيناً ان هناك "تقصيرا كبيرا من طيران الجيش لعدم رده هذه العناصر في صحراء الحضر". وقبل يومين قال الحشد في نينوى، انه

## مسؤولون عراقيون وأميركان: داعش يستعيد معاقله ويخطط لهجمات من دون احتلال المدن

من السنة في العراق، ومن استغلاله كذلك لتوتر العلاقات بين بغداد وحكومة إقليم كردستان، الذي بدأ في أعقاب استفتاء الاستقلال الكردي في عام 2017. وأنهى طالباني حديثه قائلاً: "يجب أن يكون المجتمع الدولي قلقاً. كلما زاد ارتياح مسلحي التنظيم هنا، سيفكرون أكثر في تنفيذ مزيد من العمليات خارج العراق وسوريا". من جهة، يقول اللواء سيروان بارزاني القائد العسكري في قوات البيشمركة، إن "داعش" قد يسيطر على بعض المناطق الخالية من البشر التي تقع في شمالي العراق. وتابع: "أشهر هذه المناطق هي



الدلتا بين نهر الزاب العظيم ونهر دجلة. وتم رصد بعض أنشطة وتحركات داعش في هذه المنطقة".

الأنشطة تتزايد الآن، ونعتقد أن مرحلة إعادة البناء قد انتهت". وبين طالباني: "لقد ظهر نوع مختلف من داعش، لم يعد يريد السيطرة على أي منطقة حتى لا يصبح هدفاً سهلاً الوصول إليه. بدلاً من ذلك أصبح مسلحو التنظيم يعملون بسرية، تحت الأرض، في جبال حمرين، وهي سلسلة طويلة من الجبال، تحنوي على الكثير من المخابئ والكهوف، ويصعب على الجيش العراقي السيطرة عليها". وحذر المسؤول الكردي من استغلال داعش للاضطرابات الحالية في العاصمة بغداد، والشعور بالجزلة الذي ينتاب الكثير

من السنة في العراق، ومن استغلاله كذلك لتوتر العلاقات بين بغداد وحكومة إقليم كردستان، الذي بدأ في أعقاب استفتاء الاستقلال الكردي في عام 2017. وأنهى طالباني حديثه قائلاً: "يجب أن يكون المجتمع الدولي قلقاً. كلما زاد ارتياح مسلحي التنظيم هنا، سيفكرون أكثر في تنفيذ مزيد من العمليات خارج العراق وسوريا". من جهة، يقول اللواء سيروان بارزاني القائد العسكري في قوات البيشمركة، إن "داعش" قد يسيطر على بعض المناطق الخالية من البشر التي تقع في شمالي العراق. وتابع: "أشهر هذه المناطق هي

الدلتا بين نهر الزاب العظيم ونهر دجلة. وتم رصد بعض أنشطة وتحركات داعش في هذه المنطقة".

### متابعة / المدى



أفاد تقرير لشبكة "بي بي سي" البريطانية استناداً إلى مصادر استخباراتية وعسكرية، بأن هناك دلائل متزايدة على أن تنظيم داعش الإرهابي يعيد تنظيم صفوفه في العراق، بعد عامين من فقدان آخر معاقله في البلاد. وقال مسؤولون في الاستخبارات الكردية والعربية إن هجمات داعش في العراق تتزايد، وأن التنظيم يسعى جاهدا لاستعادة معاقله.



ووفقاً للاهور طالباني، وهو مسؤول كردي في مجال مكافحة الإرهاب، فإن مسلحي داعش أصبحوا الآن أكثر مهارة وأخطر من تنظيم القاعدة. وتابع: "لديهم تقنيات أفضل وأساليب أفضل وأموال كثيرة تحت تصرفهم. إنهم قادرون على شراء المركبات والأسلحة والمواد الغذائية والمعدات. ومن الناحية التكنولوجية هم أكثر نكاً ومن الصعب التخلص منهم". وقال طالباني، الذي يرأس وكالة استخبارية في كردستان العراق، إن التنظيم أمضى الأشهر الـ 12 الماضية في إعادة تنظيم صفوفه، وأضاف: "نرى أن



### بغداد / المدى

أصبح مصدر أمني في قيادة حشد الأنبار، امس الأحد، عن تدمير ستة أنفاق سرية لتنظيم داعش في الحملة الأمنية التي تشهدها مناطق غربي الأنبار. وأكد المصدر أن "قوة أمنية من قيادة عمليات الأنبار والفرقة السابعة مسنودة بقوة من الحشد العشائري وبدعم من طيران الجيش تمكنت من تدمير 6 أنفاق سرية بعملية وهم وفتيش استهدفت منطقة وادي حوران غربي الأنبار، ضمن خطة تعقب خلايا التنظيم الاجرامي وأماكن اختباء أسلحتهم". وتابع المصدر أن "القوات الأمنية استولت أيضا على أسلحة متنوعة فيما قامت فرقة معالجة المتفجرات بإبطال مفعول الأسلحة المضبوطة دون وقوع أي إصابات في صفوف القوات الأمنية"، مبيناً أن "معلومات استخباراتية مكنت القوات الأمنية من الاستدلال على أماكن الأنفاق السرية وتدميرها لضمان عدم استخدامها مرة ثانية". وأطلقت القوات الأمنية فجر الخميس الفاتحة حملة أمنية استباقية استهدفت المناطق الصحراوية لحفاظة الأنبار. ويقع وادي حوران، غربي محافظة الأنبار، التي تشكل وحدها ثلث مساحة العراق، غرباً، والذي يمتد لمسافة 350 كم من الحدود العراقية السعودية. ويقع قضاء القائم غربي الأنبار، بمحاذاة الحدود السورية. وأعلن العراق، في كانون الأول 2017، تحرير كامل أراضيه من قبضة تنظيم "داعش" بعد نحو ثلاث سنوات ونصف من المواجهات مع التنظيم الإرهابي الذي احتل نحو ثلث البلاد.

## إعلان

### تعلن الشركة العامة لتسويق

### الادوية والمستلزمات الطبية

### عن إعلان ملحوق رقم (١)

### للمناقصة (MED - 14 - 2019)

### والذي يتضمن تمديد غلق

### المناقصة آنفاً ليكون ٢٠٢٠/١/٧

### بدلاً من ٢٠١٩/١٢/٣١ والذي

### تم الإعلان عنها على موقعنا

www.kimadia.iq

## شركة خطوط الأنابيب النفطية

(شركة عامة)

### إعلان مناقصة

٥- لا تقل مدة نفاذية العطاء عن (١٨٠ يوم) .

٦- على مقدم العطاء ارفاق نسخة من المستمسكات الشخصية التالية للمدير المفوض مع العطاء (نسخة ملونة من هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية وبطاقة السكن والبطاقة التموينية).

٧- الكلفة التخمينية للمناقصة (٢٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠) فقط مائتا مليون دينار عراقي لا غير.

٨- سيتم عقد مؤتمر للاجابة على استفسارات المناقصين في مقر الشركة بتاريخ (٢٠٢٠/١/١٣) وفي تمام الساعة العاشرة صباحاً بتوقيت بغداد.

٩- لا يجوز لمنتسبي الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصات بصورة مباشرة او غير مباشرة.

١٠- سيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

١١- الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات سعراً.

١٢- البريد الالكتروني للشركة oil.gov.iq pipelinecompany@

البريد الالكتروني لهيئة المواد materials@opc.oil.gov.iq

وفي حال وجود أي استفسار الاتصال على رقم قسم المشتريات (٠٧٢٧٠٠٠١٩٣٨)

١٣- موعد غلق المناقصة في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً بتاريخ (٢٠٢٠/١/٢١)

وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او مئلبهم الراغبين بالحضور في

مقر شركة خطوط الانابيب النفطية في (٢٠٢٠/١/٢٢) الساعة التاسعة صباحاً

بتوقيت بغداد وفي حالة مصادفة يوم موعد الغلق أو الفتح عطلة رسمية سيكون

موعد الغلق أو الفتح في اليوم الذي يليه من الدوام الرسمي.

١٤- المناقصة تعلن للمرة الأولى خلال سنة / ٢٠١٩ .

١٥- الطلبية مبوبة على الميزانية الاخادية / التشغيلية.

١٦- يتم تسجيل العطاء في سجل العطاءات في القسم القانوني ويودع في صندوق

العطاءات الموجود في مقر الشركة في الدورة في موعد اقضاه قبل موعد غلق

المناقصة.

١٧- ان هذه المناقصة معلنة بموجب الوثائق القياسية الصادرة عن وزارة التخطيط

العراقية.... مع التقدير

داود سالم احمد

المدير العام

رئيس مجلس الادارة

### شركة المشاريع النفطية

### إعلان مناقصة

العدد: ١٢٢٣٦/٧م

التاريخ: ٢٠١٩/١٢/١٨

**الموضوع: تجهيز رافعات شوكية (20 طن عدد اثنان، 15 طن عدد واحد، 10 طن عدد واحد**

**و5 طن عدد واحد) لمشروع الحرم الكرمي**

**رقم الطلبية: SCOP/ 3 / 2019**

يسر (شركة المشاريع النفطية) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين ذوي الاختصاص والخبرة لتقديم عطاءاتهم (تجهيز رافعات شوكية ٢٠ طن عدد اثنان، ١٥ طن عدد واحد، ١٠ طن عدد واحد و٥ طن عدد واحد) لمشروع الحرم الكرمي وتسليمها وتفريغها (CIP) في مخازن شركة المشاريع النفطية في الشعبية - البصرة، وعلى ان تكون المواد من الماناشن التالية (USA, Japan, UK, Germany and Sweden) علماً ان الكلفة التخمينية للمناقصة تبلغ (\$ ١,٢٤٩,٠٠٠) (مليون ومائتان وتسعة واربعون ألف دولار امركي) بموالة تمويلًا تشغيالياً.

وبعد تنفيذ (١٨٠) مائة ومائتان يوم تقويمي مع ملاحظة ومراجعة ما يأتي:

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بشركة المشاريع النفطية / قسم التوريدات والتعاقدات / scop@pur.cus@oil.gov.iq (من الأحد إلى الخميس وخلال الدوام الرسمي من الساعة (٩:٠٠ ص) لغاية (١٢:٠٠ م) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٢- على المجهزين الراغبين والمؤهلين من ذوي الخبرة والاختصاص بالاشتراك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط المطلوبة في الوثائق القياسية والاعلان بموجب المعايير الآتية:

أ- المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن خبذ الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها.

ب- خدمات ما بعد البيع.

ج- عمل مائل واحد منجز خلال مدة لا تتجاوز (١٠ سنوات) قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء ويبلغ يعادل (٣٠٪) من الكلفة التخمينية للمناقصة، على ان يكون من طبيعة موضوع المناقصة للوصوفة في المتطلبات وموثبداً من الجهات التعاقدية ذات الصلة. د- الاعمال المنجزة ضمن الاختصاص .

هـ- مدة تنفيذ العقد بالأيام التقويمية .

و- يجب ان يقدم مقدم العطاء ما يثبت امتلاكه سيولة نقدية تبلغ (\$ ٢٤٩,٨٠٠) (مائتان وتسعة واربعون ألف وثمانمائة دولار امركي ) من مصرف معتمد.

ز- مواد احتياطية لمدة سنتين.

ح- يكون التجهيز مع التفريغ CIP واصل ومفرغ في الموقع.

ط- مطابقة الماناشن للمواد المجهزة من قبل مقدم العطاء للماناشن المطلوبة في المناقصة.

ي- لتزوم الشركة الأجنبية المشاركة تقديم تعهد يفيضي بعدم وجود مطالبة مالية غير محسومة اتجاه المؤسسات العراقية خلال (٣٠) ثلاثون يوماً من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة علماً

ب- اجراء التسوية شرط الزامي لإصدار قرار الإحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاد الشركة الأجنبية المشاركة بالمناقصة.

ك- في حالة وجود مطالبات لدى الشركة الأجنبية المشاركة في المناقصة لتزوم بتقديم تعهد بتسوية مرضية للطرفين (التسوية وفقاً لاتفاقية نادي باريس او التسوية وفقاً لقرار مجلس الوزراء رقم لسنة ٢٠١٤ /٢٠١٤ او شطب الدين كلياً بحسب مقتضى الحال) لاية منازعات او مطالبات سابقة خلال (٣٠) ثلاثون يوماً من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة علماً ان التسوية شرط الزامي لتصدر قرار الإحالة وبخلافه يتم استبعاد الشركة الأجنبية المشاركة.

ل- تعهد الشركة الأجنبية بعدم اجراء أي مطالبة قضائية او إدارية على أي مديونية بحق المؤسسات العراقية بعد الإحالة مباشرة او غير مباشرة من خلال البيع او التنازل للغير عن جزء او كل الدين بصفة رضائية او قضائية بمعنى استصدار علاقة الشركة المتقدمة او المشتركة للعمل بالعراق بالديونيات المتنازل عنها او المباعية للغير ويسعى المتقدم لبذل الجهود المطلوبة للمساهمة لتسوية تلك المطالبات.

م- ضمان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب خزيري إلى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٣٥٠٠٠٠) ثلاثمائة وخمسون ألف دينار) نقداً وغير قابل للرد .

ن- يكون مكان بيع وثائق المناقصة (شركة المشاريع النفطية - قسم التوريدات والتعاقدات - الوزارة / خلف معهد التدريب النفطية) من الاحد الى الخميس من الساعة (٩:٠٠ ص) لغاية الـ (١٢:٠٠ م).

٥- مكان تسليم العطاء (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية - لجنة استلام وفتح العطاءات - الطابق الاول / الوزارة / خلف معهد التدريب النفطية).

يكون موعد غلق المناقصة وتسليم العطاءات بتاريخ (٢٠٢٠/١/٢٨) حيث ان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم الفتح بحضور مقدمي العطاءات او مئلبهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي:

شركة المشاريع النفطية / الوزارة / خلف معهد التدريب النفطية / بغداد - العراق

الجهة التي تستلم العطاء / لجنة استلام وفتح العطاءات الاستيرادية.

التقديم بالبريد الالكتروني غير مسموح .

١- يتم دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين بحضور مؤتمر ما قبل تقديم العطاء للنموذج والاجابة على الاستفسارات ويكون تاريخ الاعتراف قبل اسبوع من تاريخ الغلق وعلى مقدمي الوثائق: (٩:٠٠ ص) لغاية (١٢:٠٠ م).

٢- التاريخ ٢٠٢٠/١/٢٢

المكان: يحدد لاحقاً

٧- تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوماً من تاريخ الغلق المحدد

٨- يلتزم مقدم العطاء يارفاق المستمسكات التالية مع عطاءه المقدم:

أ- هوية غرفة التجارة (نافذة) عقد تأسيس الشركة ومحضر التأسيس والنظام الداخلي وشهادة تأسيس الشركة العراقية مصدقة من سجل الشركات في وزارة التجارة.

ب- المستمسكات الثبوتية للمدير المفوض (شهادة الجنسية - هوية الاحوال المدنية - بطاقة السكن - تأييد السكن مصدق اصولياً - عقد اجار او الطلوبو للدلالة على العنوان) للشركات العراقية.

ج- شهادة تسجيل الشركة الرئيسية وعنوان مركز عملها الفعلي إذا كانت الشركة المقدمة للعطاء فرع في العراق (مكتب اقليمي).

د- تفيد كتاب عدم مانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ ومعنون الى شركة المشاريع النفطية.

هـ - لتزوم الشركة العراقية مقدمة العطاء بتقديم كتاب من دائرة الضمان الاجتماعي يثبت اشتراكها بالضمان الاجتماعي بالعمل.

و- وشهادة تأسيس الشركة الأجنبية من غرفة التجارة والصناعة في بلد تأسيس الشركة ومصدقة من السفارة العراقية في ذلك البلد ودائرة التصديقات ووزارة الخارجية في العراق إذا كان مقدم العطاء اجنبياً .

ح- يجب ان يكون المناقص من المصنعين او احد وكلائه المؤهلين رسمياً بموجب وثائق مصدقة.

ز- وثائق الخبرة السابقة والكفاءة مؤيدة من الجهات التعاقدية المعنية.

ط- كافة الوثائق المطلوبة لغرض معايير التأهيل.

ك- تحويل من الشركة لمثلها عند الشراء.

ل- وصل شراء وثائق المناقصة الأصلي.

الملاحظات:

يتم تقديم العطاء في خمسة اطرف مغلقة ومختومة بختم رسمي ويشتمع سري :

الاول - يحتوي على المستمسكات المطلوبة اعلاه .

الثاني - يحتوي على العرض الفني + الجدول الزمني .

الثالث - يحتوي على العرض التجاري الغير مسعر - ملاحظات المناقص مثبتة على صيغة مسودة العقد .

الرابع - يحتوي على العرض التجاري المسعر - ملاحظات المناقص مثبتة على صيغة مسودة العقد .

الخامس - يحتوي على التأمينات الاولية والثالثة (٣٨٠٠٠ \$) (ثمانية وثلاثون ألف دولار امركي) (ويجب ان تكون بشكل خطاب ضمان او سفتجة او صل مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد على ان تكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم ويوضع في ظرف منفصل مغلق مسجل عليه رقم الطلبية واسم الشركة).

توضع الاطرف في ظرف واحد وتكون مغلقة ومختومة بختم رسمي ويشتمع سري ويكتب على الظرف الخارجي والداخلي ما يلي:

أ - اسم وعنوان مقدم العطاء.

ب - عنوان مقدم العطاء وفقاً للفقرة ٢٤ - ١٠ من تعليمات لمقدمي العطاء

ج- اسم المناقصة ورقمها كما هو مشار إليه في الفقرة الفرعية ١ - ١٠ من تعليمات لمقدمي العطاء واي اشارات اخرى مذكورة في بيانات العقد.

د- تاريخ الغلق.

هـ - بيان محتوى الظرف الداخلي (عرض فني - عرض جاري مسعر - عرض جاري غير مسعر - الوثائق المطلوبة - التأمينات الأولية).

٩- الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات.

١٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة ويتم تسديدها قبل توقيع العقد.

١١- تهمل العطاءات الغير مستوفية للمستمسكات المطلوبة ويتم استبعاد العطاء غير مستوفي لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها. يجب ان تتوافق جميع العطاءات المقدمة مع شروط المناقصة القانونية والتقنية والمالية والا فإنها تستبعد لأنها غير متوافقة.

١٢- يتم تدوين العنوان الكامل لمقدم العطاء واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات وتثبيت الموقع والبريد الالكتروني وعليه اشعار الطرف الأول بأي تغيير يطرأ على العنوان خلال (٧) ايام من تاريخ حصول التغيير.

١٣- يمكن الرجوع إلى موقع الشركة او الوزارة على الانترنت .

Web site: http:// www.scop.gov.iq

E-mail : scop@scop.Oil.gov.iq

E-mail: Pur.cus@scop.Oil.gov.iq

و. مدير عام

شركة المشاريع النفطية

## Tender's Announcement

Ref.: M7 / 12236

Date: 18 / 12 /2019

**Sub.: Supply of two 20-Ton Diesel Forklifts, One 15-Ton Diesel Forklift, One 10-Ton Diesel Forklift, One 5-Ton Diesel Forklift for Bonded Area Project Requisition No.: SCOP/ 3 / 2019**

SCOP is pleased to invite the competent and experienced bidders to submit their bids to (Supply of two 20-Ton Diesel Forklifts, One 15-Ton Diesel Forklift, One 10-Ton Diesel Forklift, One 5-Ton Diesel Forklift for Bonded Area Project) / CIP (unloaded) at SCOP's stores at Shuaba - Basra. The country of origin of the materials shall be (USA, Japan, UK, Germany and Sweden), it is a project of operational-financing and the estimated cost is (1,249,000 \$) (one million two hundred forty nine thousands US Dollar) and time for completion of delivery (180) one hundred eighty calendar days, as mentioned in the tender documents, regarding the following:

1. The qualified bidders who desire to obtain additional information shall contact SCOP / Procurement and contracting department (scop@scop.oil.gov.iq, pur.cus@scop.oil.gov.iq) from Sunday to Thursday, 9 am -12 pm as in the instructions of the bidders.

2. Interested and qualified bidders with expertise and competence to participate in this tender shall submit their bids in accordance with the following required conditions:

a- The precise/particular technical specifications that include identification/selection of the technical characteristics of the goods and related services.

b- After sale services.

c- One completed similar work performed within a period of not more than 10 years before the deadline for the bidding submission and equal to (30%) of the tender's estimated cost, it should be of the nature of the subject matter of the tender described in the requirements and supported by the relevant contractual parties.

d- Completed works within competence/specialization.

e- Duration of implementation by Calendar days.

f- Bidder shall submit a proof/confirmation of cash flow of (249,800 \$) (two hundred forty nine thousands and eight hundred US Dollar) from a recognized bank.

g- Spare parts for two years.

h- Supply and delivery of materials to the site (CIP) (unloaded).

i- Compliance with the country of origin mentioned in the tender as in the technical part.

j- The foreign bidding company shall within 30 days from the date of the awarding decision notification present a commitment that it has no unsettled financial claims against the Iraqi

associations regarding that the settlement is a condition to issue the awarding decision. Otherwise, the foreign bidding company shall be excluded.

k- In the event there were claims for the bidding company, it shall present a commitment of amicable settlement for both parties (settlement shall be as provided in Paris Club agreement

or the cabinet resolution NO.28, 2014, or the debt shall be cancelled totally as required) of any previous disputes or claims within 30 days from the date of notification of awarding.

Regarding that the settlement is a condition to issue the awarding decision. Otherwise, the foreign bidding company shall be excluded.

1- The foreign company shall not file any legal or administrative claim for debts against the Iraqi associations after the awarding, directly or indirectly, through selling or assigning the debts partially or wholly to other companies, amicably or judicially, in other words the bidding company shall consume working in Iraq through assigning or sold debts to others. The bidder shall seek to settle these claims.

3- Interested bidders can buy the tender documents after submitting written request addressed to the specified authority in the tender sheet and paying for the documents against non-refundable amount an amount of (350,000) ID (Three hundred fifty) Iraqi Dinar.

4- The place of getting the tender documents is (Oil Projects Company - Al-Wazirih - Procurement & contracting Dep. From Sunday to Thursday and from 9 am. To 12 pm).

5- The bids shall be delivered to the following address: Baghdad / Ministry of Oil /SCOP / Al-Wazirih /1st floor/The committee of receiving and opening bids on 28/ 1/ 2020. The closing date shall be on 28 / 1 /2020, late bids shall be rejected, The opening shall be in the presence of bidders or their representatives wishing to attend at the following address:

Baghdad/ Ministry of Oil /SCOP / Al-Wazirih The party that shall receive the tender / Committee of receipt and opening the bids.

Electronic bidding is rejected.

6- The authorized representatives of the bidders shall be invited to attend a meeting prior to submitting the bids to clarify and answer some enquiries. The date of the meeting shall be a week prior to the closing date. The bidders shall submit their written enquiries three days prior to the meeting date.

The time: - from 9 am. To 12 pm

The date: 22 / 1 /2020

The place: (later)

7- The validity of the bid shall be (120) one hundred and twenty days from the date of the closing date.

8- The bidder is committed to attach the following required documents to his bid:

a. Identification card of the chamber of commerce (valid), contract of corporation, corporation minutes, company internal system and Iraqi company incorporation certificate authenticated by the companies register in the Ministry of Trade.

b. Authenticity documents of the general manager (nationality certificate, identification card, residence legal confirmation or Lease contract of the dwelling with a description of the address) for Iraqi companies. .

c. Registration certificate of the main company and the address of its actual location if the foreign company have a branch in Iraq (Regional Office).

d. Iraqi bidder is committed to submit a valid non-rejection letter issued by the General commission of taxes in favor of SCOP.

e. Iraqi bidder is committed to submit a Letter of acquittance from the Retirement and Social Insurance Department in the Ministry of Labor and Social Affairs confirming that the employees are covered by social insurance.

f. An incorporation certificate of the foreign company issued by commerce or industry chamber in the country of incorporation, endorsed in the Iraqi embassy in that country and in the Endorsement department in the Ministry of the foreign Affairs in Iraq.

g. Bidder shall be the manufacturer or one of its authorized agents as provided by official endorsed documents.

h. Previous experience and qualification documents confirmed by the related contractual entities.

i. All documents required for qualification criteria.

j. An authorization by the company for its representative at purchasing.

k. The original tender purchasing receipt.

Notes:

- The bids shall be submitted in four wax confidential sealed envelopes:

First: the above mentioned documents

Second: technical offer + time schedule

Third: the un-priced commercial offer.

- The bidder's notes on the contract draft.

Fourth: the priced commercial offer

-The bidder's notes on the contract draft.

Fifth: the preliminary deposit of (38,000 \$ thirty eight thousands US dollar) and it shall be in the form of guarantee or saftaja or certified cheque issued from a recognized Iraqi bank, the said form shall be valid for (120 days) and to be submitted in a separate envelop and the name of the company and the number of the bid fixed.

Such envelops shall be packed in one envelop, confidentially waxed and stamped, the following to be fixed on the inner and outer envelopes:

a) The name and address of the bidder.

b) The address of the bidder according to item, (124- of the instructions to bidders).

c) The name of the tender, its number as referred to in the item 1.1 of the bidder instructions and any other references in the contracts data.

d) The date of closing.

e) Statement of the inner envelop contents (technical offer, priced commercial offer, un-priced commercial offer, required documents and the preliminary deposits).

9- The company is not obliged to accept the lowest price.

10- The awarded bidder shall bear the fees of Announcement and publishing of the last announcement to be paid before signing the contract.

11- All incompatible tenders with the required documents shall be neglected. All incompatible tenders with the requirements of the standard documents in details shall be excluded. All submitted tenders shall comply with the qualifications and legal, technical, and financial conditions of the tender. Otherwise, they shall be excluded as they are incompatible.

12- The tenderer full address and the name of the representative who shall be responsible for the enquiries, the web, and the email. Accordingly, the company shall be notified with any changes that may occur in the address within at least 7 days from the change.

13- Contact with SCOP or the Ministry of Oil on internet shall be on the following:

Website: http://www.scop.gov.iq

E-mail: scop@scop.oil.gov.iq ,

pur.cus@scop.oil.gov.iq

for Director General

Oil Projects Company



# تنفرد بكشف التكتيك الحكومي والأولمبي في ملعب الوزارة

## أحمد رياض: سلمت القضاء 186 ملفاً مالياً لأنشطة وهمية وإيصالات مزورة وصكوك بلا رصيد

## إقرار الموازنة سيني لجنة 140 .. والميزانية ستوزع وفقاً للنظام العالمي

حاوره / إياد الصالحي

(2-2)

«سنة واحدة لا تكفي، ومشاريعي الكبيرة لم تنفذ بعد...» قالها الوزير، أحمد رياض، متنهّداً في خاتمة حوار مطول فتح باب صراحته للصحافة أول مرة، غير أنه ما ينتظره من مصير في مرحلة حرجية تُمرّ بها الحكومة ربما يجد نفسه ملتما بتسليم الحقيقة لمن يخلفه، ما يبهته أنه أفرغ الحقيقة من ملفات مستورة وضعها على طاولة المدى، فاضحاً زيف دفاع البعض عن مصالح الرياضة، كاشفاً عن إخلاء مسؤوليته بمنزلة شبهات الفساد لـ 186 حالة رفع أمرها إلى مجلس القضاء الأعلى.

الوزير المعين في 25 تشرين الأول 2018، فتح أشرفه قانون الأولمبية لتجر بلا شكوك، ورعى موثيق دوكان في عربات الزمان، مروّضاً عبر اعترافات ساخنة سياسة المتمرد في بعض الاتحادات ضد معالجات الأزمة حكومياً، مبرراً مواقف شرافته اللوجستية مع الأولمبية الدولية وكيفية تبديد تهديدها لرياضتنا بالحرمان. ولم يخف رياض عن التناقض بتمسك لجنة تنفيذ القرار 140 ببدي رعد حمودي برغم أن قدميه تخطوان لإكمال مهام رئاسة الأولمبية حتى عام 2023، واعد بإجراءات مفاجئة للاتحادات المترهلة في ميزانية السنة الجديدة، ومحدداً وجهته بكل تواضع إذا ما أوصد باب الوزارة وراءه.

مصير 140

هل يستمر عمل لجنة تنفيذ القرار 140 في العام الجديد؟

كثيرون يتساءلون: عن مصير اللجنة في عام 2020 هل تبقى نفسها أم تتغير، وكيف سيكون شكلها وما أليتها؟ لن أتردّد بالقول أنه مع إقرار قانون الموازنة سنكتفي بالحاجة لعمل اللجنة 140 وستحدث آلية صرف أموال الأولمبية والاتحادات والأندية عن طريق وزارة الشباب والرياضة، ذلك ما صمّمته بتخصيصها في القانون 29، ولأول مرة سنصنّف المنح أربعة أقسام: الأندية والاتحادات والأولمبية والبارالمبية، ووضعت شرطاً بعدم جواز مناقلة منح هذه الأقسام إلى وزارة الشباب والرياضة ويجوز العكس، أي ميزانية اتحاد سس مليار دينار وطلب منه تنظيم نشاط اضافي يكلفه 100 مليون دينار فوق ميزانيته يمكن للوزارة منحه آياه، وهذه رسالة اطمئنان لجميع الاتحادات إنها قابلة للزيارة وليس للفضان.

يعني هنا تغيرت الجهة المسلمة لمنح الاتحادات باستحداث الوزارة بدلاً عن الأمانة المالية للأولمبية، أهذه خلاصة القرار 140 بعد تسعة أشهر من العمل والمحاكات؟

كلا، التغيير جوهرى وليس شكلياً، فالإتحادات تعمل وفق شعار (اعطني فلوسى ولا علاقة لك بي) ولذلك هي استشعرت بأن ميزانية عام 2020 ستحرّمها من امتيازات

كثيرة، وبأشرنا بتصنيف الاتحادات حسب النظام العالمي، هناك اتحاد يتكّن من الظفر بيداليات دولية يحتاج اهتماماً خاصاً ورعاية منفردة، وآخر ناجح على المستوى الإقليمي وما يحيط برياضتنا يستحق اهتماماً، أما اتحاد يهتم بنشر اللعبة تتعامل معه بحدود ذلك، ولو لاحظت ممثلي الاتحادات الذين حضروا اجتماعي معهم قبل فترة ستعرف من أي صنف هم ضمن الآلية الجديدة هذه، فمن كان يأخذ منحنه ضمن فئة (A) سيكون ضمن (C) ولذلك حضر الاجتماع ليكون ضمن الفئة الأولى، وقلت بصريح العبارة «لدينا اتحادات مترهلة

فقدنا هناك العديد منها يمارس الفنون القتالية، وأغلبها غير أولمبية واعتماداتها الدولية ضعيفة، وبعضها تناس في اجتماع مصغر ضخم بضعة ممثلين في دولة ما، هذا الكلام استغفهم، وزدت عليه «في موازاة 2020 لن تمنح المال لكل اتحاد بماثل اتحاد آخر بنفس اللعبة، بل سأعطي المال للمسمى مثل اتحاد الفنون القتالية، وتأتي الاتحادات الممارسة للعبة ليقدم ممثلوها منهاجاً واحداً ويأخذوا المال، هذه الآلية ستخفف من الإجراءات الإدارية بسبب تضخم ملاكاتها، فمثلاً لـ 18 اتحاداً سيتم ترشيحهم وجمعهم في اتحادين، فلاعب الكونكيشانغاي يمكن أن يمارس الموي تاي والكونفو وهكذا.

ولكن لجنة القرار 140 تعاملت باستفزاز أيضاً مع الاتحادات عند ذهابها لاستلام الأموال، هل من حقها أن تستعسر عن أبواب اتفاق المنحة لحظة التسليم؟

لم يكن استفزازاً بقدر ما هو تساؤل عن البطولات التي سيقبها الاتحاد مقابل تلك المبالغ، وهناك رئيس اتحاد أو أمين مالي لا يعرف كيف يتّبع نفسه بأوجه الإنفاق، وآخر يروم تسديد السلفة من دون أن يعزّز ذلك بإيصال ولا يتكفي بذلك، بل يطلب المزيد من المال، فإذا نشطه مثلاً يكلف 60 مليون دينار، بل يطلب زيادة 30 مليون دينار ونحن لا نمانع لكننا نطالبه بإيصال يبيّن أنه أنفق 90 مليون دينار ولا يقدره، ومع ذلك يصدر بيان عن الاتحادات يطالبون فيه الحكومة باستقلاليتها المالية أو يوقفوا الأنشطة؛



186 شبهة فساد

أنجزتم الجزء الأكبر من تنفيذ القرار 140 بإصدار قانون للأولمبية ظل بين شد وجذب على مدى 16 عاماً، لكنكم تبتدونه مكبلين في العادة ثالثاً من القرار ذاته بخصوص تدقيق الحسابات الختامية للجنة الأولمبية كون المهمة موكلة إلى ديوان الرقابة المالية الاتحادي، هل تملكون

تتأخرون أولية بشأن ذلك؟ نعم، فصلت الرقابة المالية 186 ملفاً مالياً فيه شبهة فساد وسلمتها بيدي إلى فائق زيدان رئيس مجلس القضاء الأعلى قبل أربعة أشهر، وتم إحالتها إلى القضاء المختص، ولولا أحداث التظاهرات التي تشهدها العاصمة بغداد منذ تشرين الأول الماضي لنتّ البعد بالاستدعاء والتحقيق، لا يمكنني القول توجد سرقة، فعلمي إداري، وإثبات الاتهام أو البراءة من اختصاص القضاء، لكن ما مؤكّد لدينا خروقات إدارية وفنية ومالية تخص (إيصالات مزورة وصكوك بلا رصيد أو تم الإضماص على صك بياض، ومعاملة بسفر إلى ماليزيا مثلاً والتكررة تخص اندونيسيا أو معسكر في لبنان وإيصالات الفندق من شارع الرشيد في العراق) وهناك قوائم مضمّخة لأسماء تابعة للأولمبية بصفة تشريفات يتقاضى أصحابها رواتب ولا يوجد لهم عمل فعلي ويبلغ عددهم 87 شخصاً ما دورهم يستلمون الرواتب فقط نهاية كل شهر؟! كل ذلك عبارة عن أنشطة وهمية تصرف لها أموال ويغض الطرف عن تسديد سلفها.

هل كان عمل الرقابة المالية بمعزل عنكم، وهل تسلمكم نسخ من تقاريرها؟ نعم عمل موظفيها مستقل عنا، وبأشرنا بتدقيق الحسابات منذ عام 2003، وواجهوا صعوبة بالغة، فقد تم منعهم مراراً من الدخول إلى الأولمبية، إما بسبب إغلاق أبوابها أو يتم استقبالهم ولا يستطيعون العمل نتيجة قطع الكهرباء ويعمل مسؤولي الأولمبية ذلك لنفاد (كاز) الولدة، أو يظلون ملفات ما لا تهيأ لهم، وتم توثيق هذه الصالات بكتب رسمية رُفعت إلى رئيس

مجلس الوزراء ونسخ منها إلى وزارتنا، وبعد أن أعلننا رعد حمودي تم تسهيل عمل الرقابة وأتيح لها تدقيق الملفات التي طلبتها وأخذت نماذج منها بلغ عددها 186 ملفاً التي أشرت إليها آنفاً، وفي حال أثبت القضاء أن هذه الخروق عبارة عن هدر مال عام أو سرقة أو تزوير سيصدر القاضي أمراً بفتح جميع الملفات وليس النماذج فقط التي رأى بعض المحامين أنها تلقى بأصحابها إلى السجن.

خروق سرمد

ما تعليقكم بادعاء سرمد عبدالإله الأمين المالي السابق للأولمبية بأنكم آسأتم له بتتاولكم غير الدقيق لقضية قضائية أنهم -للتوضيح، أن الخرق المرتكب من قبل سرمد يحصل دون إحالته للقضاء العراقي كونه محكوم بقرار محكمة في دولة مجاورة، وبالنسبة لي نقلت صورة من قرار المحكمة إلى مسؤول لجنة الأخلاقيات في الأولمبية الدولية الذي لم يأخذ بترجعتي لغسوى القرار باللغة الانكليزية، وأضفت إليه إساءته استعمال المال بالطريقة الصحيحة لأنه استخدمه في حملته الانتخابية، وهذا الموضوع لم يكن حصراً به، بل مع مجموعة من الحالات لعشرة أشخاص آسأنتس رأي الأولمبية الدولية عن كيفية تعاملنا مع ملفاتهم لئلا نهم بالتدخل، فطلب مني تثبيتها بكتاب رسمي وإرسالها لها، وهو ما تم بالفعل.

لماذا كشفت عن اسم سرمد فقط، من هم الأشخاص التسعة؟ لن اكتشف عن الأسماء حالياً لعدم ورود شيء بخصوص سرمد فقد ورد كتاب رسمي من الأولمبية يطلب الأولمبية الوطنية بإعلامها شكل الإجراء المتخذ بشأن قضيتيه، وهذا ما نترقبه، أي أنني لم أقصد أحداً بشخصه، بل رفعت حالات الخروق التي تناقض الأخلاقيات والميثاق الأولمبي، أما خروق سرمد المالية، فتم إحالتها إلى القضاء مع عديد الملفات ولا يمكن أن ننتهيه بالسرقة حاشاه كونه الأمين المالي، فربما تتحمل الاتحادات مسؤولية الخروق مباشرة، وبالنسبة للرقابة المالية هي من رصدت وكتبت هذا الخرق أحمر مثلاً أي عرض صاحبه للحكم، ورعد حمودي يتابع موضوع سرمد بجدية وأخبرني أنه ستجتمعت قريباً مع أعضاء المكتب التنفيذي السابق والهيئة العامة لاتخاذ القرار بشأن خرق سرمد الشخصي وإعلام الأولمبية الدولية به.

اجتماع قطر

هل كان اجتماعك في قطر مع مسؤولي الأولمبية الدولية مفضلياً في حل عقدة القانون أم للعدول عن موقف الحكومة من المكتب التنفيذي؟ كان اجتماعاً مُخسراً، خصمنا فيها المرحلة الاخيرة قبيل تشريع قانون الأولمبية ولولا نهايي إلى الدوحة لاستمرت المشكلة بيننا وبين الأولمبية الدولية، وأنزلنا لجنة الشباب

والرياضة على الخط من خلال المكالمات والرسائل حتى أكتمل الاتفاق على إصداره، ووردنا قبل يومين كتاب شكر من الأولمبية الدولية يُخني على جهود الوزارة وتعاونها في تذليل المعوقات وإنجاز القانون.

في ظل الظروف التي تواجهها الحكومة ربما تسلم حقيبة الوزارة لمن يخلطك إذا ما جرى تغيير الحكومة في الفترة المقبلة أو تستثنى منه، هل تشعر أنك أنجزت ما كنت تطمح له، وما صحة تواصل التنسيق معك لتولي رئاسة اللجنة الأولمبية الوطنية لاحقاً؟

إذا استمرت الحكومة فأننا أطمح لإنجاز مشاريع كبرى أخرى لم تسنح فترة الاستئثار حتى الآن من أخذ الفرصة كاملة، فخططي لا تقتصر بالرياضة، هناك مشاريع كبيرة للشباب بدأت بها ولم تنفذ واقعيًا، لمرّة ننظم فعاليات شبابية وتشريع قوانين للشباب في طور المناقشة مع لجنة الشباب البرلمانية

كان هدفي التركيز في السنتين الأوليتين على ترتيب الأنظمة والقوانين واللوائح ثم كيفية تنفيذها عملياً خلال السنتين التاليتين، أما هل سأبقى وزيراً للرياضة في الحكومة القادمة إذا ما تغيرت الحالية، هناك أقاويل تفيد ببقاء مجموعة من الوزارات الناجحة مع نفس مسؤوليها، وهناك من يشير إلى بقاء الحكومة إلى حين إجراء الانتخابات، أنا هيأت نفسي لجميع الاحتمالات أن أبقى جندياً لبلدي لأي مكان يدعوني إليه للاستفادة من خبرتي ومشورتي، أما أن أترأس اللجنة الأولمبية فلن أفكر بها أبداً ولم أفتح ولم أفتح بشأن ذلك.

مشورة باسل

يدار في الوسط منذ توليك الحقيبة، أن الخبر الرياضي د.باسل عبدالمهدي يمتلك نضوياً مؤثراً لقيادة وزارة الشباب والرياضة سراً وتوجيهها لإصدار القرارات وفقاً لمصلحة خاصة قبيل إصدار القرار 140 مستفيداً من صلته برئيس الحكومة، ما صحة ذلك؟

كأمانة علمية، يفخر أي بلد لديه كفاءة بخبرة الدكتور باسل وآخرين ممن يزخر بطاقتهم العراق بشكل استثنائي بديل أن دول الخليج تعتمد بشكل أساس على الخبرات العراقية، وخبرة عبدالمهدي تشتري بالأسعار، وانصافاً لا بد أن نعطيه حقه، فهو ذو إمكانية علمية عالية جداً وواكب كل تقلبات الرياضة العراقية والعالمية في العقود السابقة، وتخصّصه الأكاديمي عال جداً، وليس خجلاً أن نرجع له لنستشير في كثير من قراراتنا، لكن هل كان صاحب الرأي المباشر أو هو من يدير الوزارة سرّاً؟ هذا الأمر غير صحيح، أنا أكثر من يتصل به، وهو يناقش نفسه عن زججها في قضايا الوزارة، وعندما تواجهني مشكلة لاتخاذ موقف دولي استشير به بالحال والرجل لا يتردد في فتح الاتصال معي نهائياً أو ليلاً عند اختلاف التوقيت ليُعدّ عليّ بمشورته المهمة، ويعرض بعض الخيارات مع تناقحها ودلائلها ويترك لي اتخاذ القرار

الرسمي بالتشاور مع القانونيين في الوزارة، مثل هكذا خورة لا يمكن أن نخلى عنها، وحاشاه أن يكون جباناً ليدير الوزارة خلف الستار، كلنا نعرف شجاعته وجرأته في الحديث عن أي موضوع ويتصدى بالحجج الدامغة، مثلما ليس له أطماع في أي منصب فكل المواقع لن تضيف لتاريخه شيئاً، بأسل عبدالمهدي ليس مرجعاً رياضياً فقط، بل بمثابة العمّ الكبير لي الذي احتاج رأيه لمواجهة العقبات الصعبة في عملي ولا يتوانى بإعطاء الشورة المخلصة.

أموال «الملاعب»

ذهبت جريدة الملاعب ضحية أزمة الحكومة وتنفيذي الأولمبية، ولم يفكر وزير الرياضة أو رئيس لجنة القرار 140 بتذليل مشكلة توقفها وهناك عشرات الزملاء مسؤولين عن أسر كبيرة ظلوا من دون عمل حتى الآن، ما أبرز المعوقات التي تحول دون استئناف صدورهما؟

كل ما يتعلق بتوقف جريدة الملاعب عن الصدور مدعوم بمراسلات ومخاطبات مثبتة لدى الطرفين، فالملاعب تابعة للأولمبية صاحبة الامتياز، وكوزارة ولجنة 140 ليس من حقها التدخل في شؤونها قيد شعرة، لكنني طلبت من الأولمبية تزويدنا بكتب تعيين كل صحفي في الجريدة أسوة بموظفيها لغرض صرف رواتبهم، فأرسلت لنا ورقة فيها أسماء صحفيين مؤشّر إزاء اسم كل منهم المبلغ الذي يتقاضاه شهرياً، فسالناهم أين أمر تعيين س مثلاً يتسلم 400 ألف دينار، زدونا بكتاب تعيينه بصيغة عقد أو مكافأة لتسهيل استمرار صرف مبلغه، وبالمناسبة اجتمعنا مرّة مع رعد حمودي وبحضور ممثلي المالية والرقابة والأمانة العامة لمجلس الوزراء، الكلبم والقوا على منح منتهي جريدة الملاعب بمبالغهم الشهرية حسب ما منبت في القوائم شريطة تزويد لجنة القرار بكتب تعيينهم ليمضي أعضاء اللجنة أنفسهم، بديل إننا تسلمنا ورقة فيها مبالغ مسددة مثل الطباعة وإيجار مقر الجريدة تمت الموافقة على صرفها لأنها ديون واجبة التسديد، لكن الأموال الشخصية لا توجد كتب يستند إليها نتردّ دفعنا لهم، واقرحنا مؤخراً إبرام عقود لغرض منح رواتبهم.

وماذا عن تأمين مبلغ كاف للجريدة يتأى بها عن التوقف الإجباري بسبب الأزمات المالية مستقبلاً؟

غير هذا اللقاء أعهد بترتيب وضع الجريدة بشكل رسمي من خلال إسكان ملاك تحريرها في غرفتين ببنائية شارع فلسطين بعد تزويدنا بهيكلة رسمية وأوامر تعيين عدد من الصحفيين بدءاً من رئيس التحرير والمحريين وانتهاء بالمصمم والمشرّف اللغوي وعامل خدمة، وسنخصص لهم ميزانية سنوية تقرب من 150 مليون دينار، مثلاً، هذا الإجراء مشروط بتقديم ورقة الهيكلية لضمان الأمن المالي، فمن يرضى من منتمسي الجريدة أن يأخذوا أموالهم من دون تلك الورقة ويعرضوا موظف قسم المالية في الوزارة لتهمة خرق التعليمات وربما يدخل السجن؟

# مسابقات الكرة تناقش وضع آلية جديدة لعودة الدوري الممتاز

بغداد / حيدر مدلول



ستكون الساعة الواحدة ظهر اليوم الثلاثاء موعداً للاجتماع الاستثنائي الذي ستعقده لجنة المسابقات المركزية في اتحاد كرة القدم في قاعة الاجتماعات مع ممثلي أندية دوري الكرة الممتاز بالموسم 2019-2020. المناقشة ستؤقت بعد انتهاء الجولة الرابعة من مرحلة الذهاب يوم السادس والعشرين من شهر تشرين الأول الماضي على خلفية التظاهرات والاحتجاجات الشعبية التي عمت العاصمة بغداد ومحافظات بابل وكربلاء المقدسة والنجف الأشرف والديوانية والسماوة والكوت والناصرية والعمارة والبصرة. وهدت لجنة المسابقات المركزية في اتحاد كرة القدم أندية الشرطة والقوة الجوية والزوراء والكرخ ونفط ميسان والنفط والوسط وأمانة بغداد والطبية وأربيل والكهرباء والحدود ونفط الجنوب والميناء ونفط الجنوب والصناعات الكهربائية والقاسم والديوانية والسماوة وزاخو التي تشارك خلال الموسم الكروي

الحالي في الدوري الممتاز الذي تسمية ممثلها لحضور الاجتماع الذي سترأسه النائب الثاني لرئيس الاتحاد علي جبار رئيس لجنة المسابقات المركزية في الاتحاد حيث سيتم مناقشة إمكانية عودة المنافسات مرة أخرى التي ستساهم في دعم المنتخب الوطنية العراقية وخاصة المنتخب الوطني لكرة القدم الذي تنتظره ثلاث مواجهات في غاية الأهمية خلال شهري آذار وحزيران المقبلين أمام منتخب هونغ كونغ وكومبوديا وإيران ضمن جولة الأياب من الدور الثاني بالخصم الآسيوي المؤهلة لبطولة كأس العالم لكرة القدم 2022 وكأس آسيا لكرة القدم 2023 باصين.

بغداد / حيدر مدلول

دوري أبطال آسيا لكرة القدم بحكم تزامن موعدا مع موعد مباريات المنتخب الأولمبي لكرة القدم بالنسخة الرابعة من بطولة كأس الراهبة التي تضم فرق سيباهان الإيراني والسد القطري والنصر السعودي ضمن منطقة غرب القارة الذي ستنتقل منافساته يوم العاشر من شهر شباط المقبل. وتابع رشيد: إن طلب اتحاد كرة القدم من نظيره الآسيوي بتأجيل مباراة الزوراء ضمن ملحق

بغداد / حيدر مدلول

فريق العين الإماراتي لكرة القدم على ملعبه يوم الثامن والعشرين من الشهر ذاته والفائز منها سيشارك في الدور الأول ضمن المجموعة الراهبة التي تضم فرق سيباهان الإيراني والسد القطري والنصر السعودي ضمن منطقة غرب القارة الذي ستنتقل منافساته يوم العاشر من شهر شباط المقبل. وتابع رشيد: إن طلب اتحاد كرة القدم من نظيره الآسيوي بتأجيل مباراة الزوراء ضمن ملحق

# إدارة الزوراء تدفع 181 ألف دولار للأسويي

بغداد / المدى

أكد عضو إدارة نادي الزوراء الرياضي عبد الرحمن رشيد أنه تم دفع مبلغ 181 ألف دولار للاتحاد الآسيوي لكرة القدم قيمة الغرامات المالية التي تم فرضها من قبل لجنة الانضباط القارية على الفريق الأول لكرة القدم خلال مشاركته ضمن الدور الأول من دوري أبطال آسيا لكرة القدم 2019 ضمن المجموعة الأولى لمنطقة الغرب إلى جانب فرق النصر السعودي والوصل الإماراتي ودوب آهن الإيراني. وأضاف في تصريح خص به المدى: إن دفع الغرامات المالية المترتبة بذمة فريق الزوراء لكرة القدم من الموسم 2018-2019 كان شرطا رئيسياً وضعه الاتحاد الآسيوي لكرة القدم من أجل خوض المباراة الأولى له أمام فريق بونيندكور الأوزبكي في الساعة الثمانية ظهر يوم الحادي والعشرين من شهر كانون الثاني المقبل على ملعب الأخضر بالعاصمة طشقند ضمن الدور التأهيلي الثاني بملحق



النسخة المقبلة من دوري أبطال آسيا لكرة القدم حيث إن الانتساب سينقله إلى الدور التأهيلي الثالث والأخير الذي سيواجه فيه

# نظم الانتخابات العالمية والأصلح منها للعراق - 2 -



د. مهتد محمد صبري البياتي

من أقدم النظم الانتخابية في العالم هو نظام الفائز الأول واليطبق في المملكة المتحدة والبلدان المتأثرة بها تاريخيا مثل أكبر ديمقراطية في العالم أي الهند، وكندا وأمريكا وتقريبا هنالك 22 بلدا يستخدم هذا النظام. وكان معمولا به أيضا في انتخابات العراق الفائز هو الحاصل على أعلى عدد من أصوات الناخبين.

يتم استخدام هذا نظام الانتخابية فريدة، وهو نظام يتمحور حول المرشحين الأفراد، إذ يقوم الناخب باختيار مرشح واحد فقط من مجموع المرشحين المرشحين على ورقة الاقتراع. وببساطة فإن المرشح الفائز هو الحاصل على أعلى عدد من أصوات الناخبين.

أما نظام التمثيل النسبي، والذي عمل به بعد التغيير ويستند المفهوم الأساس لنظام التمثيل النسبي التي ترجمة حصة أي حزب سياسي مشارك في الانتخابات من أصوات الناخبين إلى حصة مماثلة ومتناسبة من المقاعد في الهيئة التشريعية المنتخبة في البرلمان. ويعتبر نظام التمثيل النسبي خيارا شائعا في الديمقراطيات الراسخة وكذلك الناشئة، حيث يستخدم أحد تلك النظم 23 بلدا من مجموعة الديمقراطيات الراسخة، وتحلل هذه النظم المركز الأول من حيث عدد البلدان التي تعتمد هذا في كل من أمريكا اللاتينية، وأفريقيا وأوروبا. وتستخدم غالبية البلدان التي تعتمد نظام التمثيل النسبي والبالغ عددها 72 بلدا أحد أشكال نظام القائمة النسبية. هناك الكثير من الاعتبارات ذات التأثير الكبير والمباشر على طريقة عمل نظم التمثيل النسبي على أرض الواقع، فكما زاد عدد المرشحين المنتخبين عن كل دائرة انتخابية، كلما ارتفع مستوى النسبية في النظام الانتخابي. كما وأن نظم التمثيل النسبي

نظام الجولتين. وتجدر الإشارة إلى ان النظام المعتمد في إيطاليا أكثر تعقيدا حيث يوزع ربع مقاعد مجالس النواب للتعويض عن الأصوات الصاعدة في انتخابات الدوائر الفردية. وفي فنزويلا هناك 100 مقعد مخصصة للانتخاب من خلال نظام الفائز الأول، بينما تُوزع المقاعد الباقية للانتخاب من خلال نظام القائمة النسبية ومقاعد للتعويض. أما في المكسيك يستخدم 200 مقعد منتخب بموجب نظام القائمة النسبية للتعويض عن الخلل العالي الذي عادة ما ينتج عن انتخاب المقاعد المتبقية والبالغة 300 مقعد بموجب نظام الفائز الأول. أخيرا يستخدم النظام الانتخابي المعتمد في ليسوتو في مرحلة ما بعد الصراع 40 مقعدا للتعويض عن الخلل في نتائج انتخاب 80 مقعد آخر بموجب نظام الفائز الأول.

على الرغم من تصميم نظام النسبية المختلطة لإفراز نتائج نسبية، إلا أن حجم الخلل في نسبة النتائج في انتخابات الدوائر الفردية قد يكون كبيرا إلى حد لا تستطع معه المقاعد المخصصة للانتخاب النسبي التعويض عنه. وهو ما قد يحصل بصورة جلية خاصة عندما يتم تحديد الدوائر الانتخابية للانتخاب النسبي على المستوى المحلي وليس الوطني. حيث قد يفوز حزب ما بعدد من المقاعد المنتخبة بموجب نظام الغالبية يفوق العدد الذي قد يخوله الفوز فيه عدد أصواته الحزبية. ولعلاج ذلك، يمكن مقارنة النسبية بشكل أفضل من خلال توسيع عدد مقاعد الهيئة المنتخبة بعض الشيء، حيث تكون المقاعد الإضافية بمثابة مقاعد تعويضية. وهذا ما حصل في معظم الانتخابات التي جرت في ألمانيا. كما أن النظام في نيوزيلندا يسمح بذلك.

نظم التمثيل النسبي، في نفس الوقت الذي يسهم في

وعليه يتركب النظام المختلط من نظامين انتخابيين مختلفين عن بعضهما البعض. ويتم الاقتراع بموجب النظامين من قبل نفس الناخبين حيث تجمع نتائج النظامين للانتخاب الممثلين في الهيئة التي يتم انتخابها. ويستخدم في ظل النظام المختلط أحد نظم الأغلبية والذي عادة ما يكون مستندا إلى دوائر انتخابية فريدة، بالإضافة إلى نظام القائمة النسبية. وهناك شكلين للنظم الانتخابية المختلطة، فعندما ترتبط نتائج الانتخاب في ظل كلا النظامين الانتخابيين ببعضها البعض، بحيث يستند توزيع المقاعد في ظل النظام النسبي على نتائج النظام الآخر، وذلك لتعويض ما قد ينتج عن ذلك النظام من خلل في نسبة النتائج، يطلق على النظام المختلط اسم نظام النسبية المختلطة أما عندما ينفصل النظامان عن بعضهما البعض بشكل كلي ويعملان بشكل مستقل تماما، حيث لا يستند توزيع المقاعد في ظل أي منهما على ما يحدث في النظام الآخر، يطلق على ذلك النظام اسم النظام الانتخابي المتواز. وفي نظام النسبية المختلطة، يتم توزيع المقاعد النسبية في ظل هذا النظام للتعويض عن الخلل الحاصل في نسبة النتائج الخاصة بمقاعد الدوائر الانتخابية

وتختلف فيما بينها بشكل الخيارات التي توفرها للناخب، من حيث استطاعة الناخب الاختيار بين الأحزاب السياسية أو المرشحين الأفراد أو كليهما معا.

تمتاز نظم التمثيل النسبي بشكل اساسي بكونها تعمل على تفادي النتائج غير المرغوب بها لنظام الفائز الأول اي نظام الأغلبية، ما يجعلها صالحة لإفراز هيئات تشريعية تمثيلية بشكل أفضل. ففي كثير من الديمقراطيات الناشئة، وخاصة تلك التي تواجه انقسامات اجتماعية حادة، قد تصبح مسألة اشراك كافة المجموعات والمكونات الاجتماعية شرطا مفضليا لا غنى عنه لتدعيم النظام الديمقراطي بشكل عام. إذ أن الفئصال في توفير الفرصة الحقيقية لكافة الأقليات، للمشاركة في صنع القرار وتطوير النظام السياسي من شأنه أن يفضي إلى نتائج كارثية.

تقوم نظم التمثيل النسبي إلى تحقيق مستويات أعلى من الاستقرار واستقرار السياسات، فقد أثبتت التجارب في أوروبا الغربية نجاعة هذه النظم لدى اعتمادها لانتخاب البرلمانات في تحقيق استقرار أفضل للحكومات، بالإضافة إلى تحقيق مستويات أعلى من المشاركة والأداء الاقتصادي، وعدم فسح المجال أمام الأحزاب المتطرفة، اليسارية واليمينية على حد سواء، للحصول على تمثيل في الهيئة التشريعية، وتعتبر بعض نظم التمثيل النسبي أكثر تعقيدا من غيرها من النظم غير النسبية، وهو ما يتطلب جهودا أكبر لتوعية الناخبين، بالإضافة إلى مزيد من التدريب المهني لموظفي الانتخابات لضمان صحة العملية.

وبسبب بعض السلبيات في نظام الفائز الأول وكذلك القائمة النسبية، تم ايجاد النظام المختلط، تقوم نظم الانتخاب المختلطة على أساس الاستفادة من ميزات كل من نظام الأغلبية ونظام التمثيل النسبي.

## محنة اللغة العربية.. في أهلها!

### لمناسبة يومها الذي مرّ حزينا!



د. قاسم حسين صالح

## محنة اللغة العربية.. في أهلها!

### لمناسبة يومها الذي مرّ حزينا!

يكتب شكرا بالنون هكذا (شكرن)، وآخر يكتب لكن هكذا (لاكن) !  
والأساءة الأوسع انتشارا أو الأكثر خطراً أن فضائياتهم التي تجاوزت الخمسين، ترتكب أخطاءً فاحشة بحق اللغة. فمعظم العاملين فيها من المذيعين والمذيعات يرفعون المفعول وينصبون الفاعل والمجرور. وتلك فاحشة ما حدثت في تاريخ المؤسسات الإعلامية العراقية. ففي السبعينيات، أعلنت مؤسسة الإذاعة والتلفزيون عن حاجتها إلى مذيعين ومذيعات. تقدم في حينها أكثر من 1200) من حملة البكالوريوس.. خضعوا إلى اختبار من لجنة ضمت مديرها العام (محمد سعيد الصحاف)، ومدير إذاعة صوت العرب (سعد لبيب)، وكبير المذيعين سعد الهرمزي، والراشدان الكتور عبد المرسل الزبيدي وبديري حسون فريد.. اجاز الاختبار عشرة فقط.. وقد تلقينا نحن العشرة تقريبا ببطور إذاعية في اللغة والصوت واللقاء والدراما وتحرير الخبر لثلاثة أشهر! سمح لنا بعدها دخول الاستديو، لا كما يجري الآن.. يأتيون بهم (بهن) من البيت إلى الاستديو!

في العراق تحديدا، حزينية في يوم الاحتفاء بقرنها، فقد مرّ يومها باهتاما على الصعدين الرسمي والاعلامي. ذلك لأن معظم من في السلطة بين من يشعر بالنقص في علو شأن العلماء والاباء، وبين جهة لا يدركون أن جعل العربية لغة رسمية أمميا إلى جانب خمس لغات عالمية فقط، يعدّ اعترافا بحبويتها وتطورها واعترافا بمساهمتها في تطوير الحضارة الانسانية عبر غزير عطاءات مفكرها وعلمائها وأطباؤها وأدبائها، ولا يعينهم تكريم علماء اللغة العربية في يومها، وليس في حساباتهم ولا يخطر على بالهم ما يفعل دول تحترم مفكرها.

فالعراق تحديدا، حزينية في يوم الاحتفاء بقرنها، فقد مرّ يومها باهتاما على الصعدين الرسمي والاعلامي. ذلك لأن معظم من في السلطة بين من يشعر بالنقص في علو شأن العلماء والاباء، وبين جهة لا يدركون أن جعل العربية لغة رسمية أمميا إلى جانب خمس لغات عالمية فقط، يعدّ اعترافا بحبويتها وتطورها واعترافا بمساهمتها في تطوير الحضارة الانسانية عبر غزير عطاءات مفكرها وعلمائها وأطباؤها وأدبائها، ولا يعينهم تكريم علماء اللغة العربية في يومها، وليس في حساباتهم ولا يخطر على بالهم ما يفعل دول تحترم مفكرها.

فالعراق تحديدا، حزينية في يوم الاحتفاء بقرنها، فقد مرّ يومها باهتاما على الصعدين الرسمي والاعلامي. ذلك لأن معظم من في السلطة بين من يشعر بالنقص في علو شأن العلماء والاباء، وبين جهة لا يدركون أن جعل العربية لغة رسمية أمميا إلى جانب خمس لغات عالمية فقط، يعدّ اعترافا بحبويتها وتطورها واعترافا بمساهمتها في تطوير الحضارة الانسانية عبر غزير عطاءات مفكرها وعلمائها وأطباؤها وأدبائها، ولا يعينهم تكريم علماء اللغة العربية في يومها، وليس في حساباتهم ولا يخطر على بالهم ما يفعل دول تحترم مفكرها.

وبجهود دبلوماسية مميزة للمملكة المغربية، من خلال منصب رئيس المجلس التنفيذي لمنظمة اليونسكو الذي كان يشغله السيد محمد الفاسي، وسفير المغرب لدى الأمم المتحدة في حينه السيد رشيد الحلو، وبإسناد من المملكة العربية السعودية وعدد من الدول العربية، وافقت الأمم المتحدة في العام 1973 بقرارها الرقم 3190 باعتماد الثامن عشر من ديسمبر / كانون الأول يوما عالميا للغة العربية، بجعلها لغة رسمية للجمعية العامة وهيئاتها. واستمر العمل بهذا القرار إلى عام 1977 حيث تم ادراج تكاليف الترجمة إلى العربية ضمن الأعباء اللغوية للأمم المتحدة، ونالت حظها كلفة أممية إلى جانب خمس لغات معتمدة هي: الإنجليزية، الفرنسية، الصينية، الإسبانية، والروسية.

وللتاريخ فإن اميركا كانت من المعارضين لهذا القرار، مسيرة ذلك بان ملوك وأمراء ورؤساء العرب يجيدون التحدث بالإنجليزية، برغم أن عدد الذين يتحدثون العربية يزيد على (425) مليون نسمة متقوفة على عدد الذين يتحدثون بالروسية أو الفرنسية. في الواقع هنا عن كامل مرزايا اللغة العربية بوصفها من أقدم اللغات السامية، وإنها لغة القرآن، والبالغة والبيان، والاستقامة والترادف والمعاني الجميلة، وتوقفها على لغات العالم بفرادتها الحية التي تبلغ قيمها (303 000 12) كلمة، فيما عددها باللغة الإنجليزية (600 000) وفي الفرنسية (130000)، ولا عن الذين كتبوا فيها من العلماء والمفكرين والأطباء وما كانوا عربا، ولا الشعراء في علنا العربي، وأبلغ ثلاثة بينهم (أحمد شوقي ومعروف الرصافي وجميل صدقي الزهاوي) كانوا من الكورد وليسوا عربا!

تشير فقط إلى ان العربية لها اهمية خاصة لدى المسلمين كونها لغة مقدّسة لا تنتم الصلاة الا باتقان بعض مفرداتها، فضلا عن انها لغة شعائرية رئيسة لدى عدد من الكنائس المسيحية في الوطن العربي، وأن الكثير من اهم الأعمال الدينية والفكرية والعلمية اليهودية في العصور الوسطى قد كتبت بها، وكانت، بعد انتشار الإسلام وتأسيسه دولة، وباللغة السياسة والعلم والاب لا لقرون طويلة، وما يزال تأثيرها موجودا في عدد من اللغات لاسيما الفار

## بوتين وإردوغان وخامني والثار من التاريخ



غسان شربل

## بوتين وإردوغان وخامني والثار من التاريخ

يسكب التاريخ سمًا في عروق الدول التي تتهمه بمعاقبتها. الدول التي قلصت الصروب والأحداث أحجامها ودفعتها إلى العيش في خراش أقل بكثير من تلك التي كانت في عصورها الذهبية. وتكتسب المرات في روح الدول التي تنظر إلى خرائطها الجديدة بوصفها سجونًا تشبه الملابس الضيقة. تعلم الأوروبيون درس من حربين عالميتين أدمتا القارة القديمة. قرروا الإقامة في منازلهم الجديدة، والانهماك بتحسين شروط حياة ساكنيها. لم يعد هناك مكان للجيوش المنقلبة من عقابها التي تنغمس في أراضي الآخرين لتفكيكها واستعادة أجزاء منها. البديل هو التناقص بالبنموذج الناجح والتقدم الاقتصادي والإشعاع الثقافي.

انحسار وطأة التاريخ في أوروبا لا يعني تراجعها في كل مكان. جمل قصيرة تكفي أحيانًا لكشف شهباء ثار كبيرة. سأل صحافي الرئيس فالديمر بوتين عن الحدث التاريخي الذي شهدته روسيا، وكان يوّد تغييره لو كان قادرًا، فسارع إلى الرد: «انهيار الاتحاد السوفياتي». وشدد بوتين في أكثر من مناسبة على أنّ انهيار الاتحاد السوفياتي هو «أكبر كارثة جيوسياسية» في القرن العشرين. ولجأ إلى أنه لم ينس السنوات التي أعقبت الانهيار، حين لم يكن أحد ينصت إلى موسكو.

بعد انهيار الاتحاد السوفياتي، ساد اعتقاد أن روسيا ستنتشل لعقود بمحاولة تضميم جروحها بعد خروجها من الركام السوفياتي. كان الاتحاد الروسي نفسه مهدها، وضباط «الجيش الأحمر» الذين هاجمهم الفقر يبيعون بزاتهم في شوارع موسكو بحفنة من الدولارات. وكان على الرئيس بورييس يلتسين أن يتقبل نضائج بعض السفراء «وتوجهياتهم» أصلا بالنعور على مساعدات لإخراج بلاده من الرأوبية التي تترت فيها.

وثمة من رأى أن روسيا ستستقل من ماضيها، ومن الهيدر الذي يسري في عروقها، وستقلص أحلامها لتتفرغ لإعادة الاستقرار، واعتماد الصفات الأوروبية في الاقتصاد والسياسة. لم يخطر ببال كثيرين أنّ التاريخ كبير الحرسين. عاين بوتين، ابن المؤسسة الأمنية، الترنج الروسي «مطرسة» حلف شمال الأطلسي وبدعة الثورات الملونة، وراح يبلور مشروعًا للنار. باتشر بإعادة هيبه الكرملين في القارة

## قراءات كامل شياع في الفكر العربي والإسلامي

ناجح المعموري

صدرت قبل أيام أربعة كتب في أن واحد للمفكر كامل شياع ، وأحداه هو قراءات في الفكر العربي والإسلامي / والفلسفة ومفترق ما بعد الحداثة وتأملات في الشأن العراقي . أما الكتاب الرابع فهو « عندما يتوهج المثقف .. كامل شياع .. من بلاغة الكلمة الى بلاغة الدم ، وهو من إعداد وتحرير مجلة الأعلام » وكل الكتب تستحق القراءة ، لأنها تجعل المفكر كامل شياع أكثر قرباً منا ، وتدفعنا للتعرف عليه أكثر ، ونبعد عن الذاكرة الإخوانية التي لا تعطي كامل استحقاقه في الثقافة العراقية . ومعروف بأن الذاكرة الإخوانية هي التشاكر السهل والبسيط ، لذا أنا انهب لقراءة احدي دراساته في الفكر والمعرفة الإسلامية ، واعتقد بأنها تقدم كامل شياع نموذجا للمثقف الموسوعي والمفكر المعني بإعادة فحص الفكر العربي الإسلامي مثلما كشفت دراسات هذا الكتاب وأيضاً تكشف عن قدرات وإمكانات موسوعية في إعادة قراءة التاريخ العربي ومناطق الإضاءة فيه وأهمية الحوار الذي حصل مع الآخر ، وخصوصاً بلاد اليونان .

مما أثار اهتمامي وأنا اتابع مقالاته ودراساته هي قراءات الفكر العربي والإسلامي ، عنايته الفائقة بآراء ورشد بوصفه مفكراً رائداً ومحاوراً ذكياً للغزالي الذي ساهم بنشر آراء مهمة ، جعلت من الفلسفة فضاءً معقداً وصعباً ولد خشية من اللوح فيه ، ويبدو لي بأن الغزالي جعل من الفلسفة التي اطاع عليها كونها خطاباً كلياً ، لذا خلقت العديد من العقد والإشكالات . ومثل تلك الإشكالات لم تترك صامتة ، أو سابعة في فضاء خال من الانتقام . بل أثارت نوعاً من الدراسة والخصص الدقيق وخصوصاً من قبل المفكرين القدماء والمعتنين بالمعرفة والفلسفة . اقرب الغزالي كثيراً الى الفلسفة وتمركز موقفه جداً وهذا ما كشفت عنه الأراء الخاصة



التي تضمنها كتابه « المتخذ من الضلال » ويمثل هذا الكتاب الآراء والبحوث التي نتجت عن فترات تفرغه لقراءة الفلسفة في الوقت الذي يجد نفسه متفرغاً من العمل اليومي والدراس ، وفي الفترة التي كان فيها مدرسا في المدرسة النظامية ببغداد . أما اهتمامه بالفلسفة الإغريقية فقد تطلعت في كتابه « تهاقت الفلسفة » وقدم فيها خلاصة أفكاره عن هذا المجال الحيوي الممثل لها بأكثر من عشرين قضية مثارة من القضايا التي أثارها الفلاسفة الإغريق ولعل أكثرهم حضوراً هو أرسطو وبعض فلاسفة المسلمين ومنهم ، الفارابي ، وابن سينا . وتبدي الغزالي مفكراً متجاوزاً ، داحضاً الآراء في سبع عشرة قضية من القضايا التي تطرق إليها الفلاسفة الإغريق ، وخصوصاً أرسطو والفارابي وابن سينا . واعتبر الفلاسفة من دعاة البدعة واتهمهم بالتكفير في ثلاث قضايا هي : « قولهم بقدم العالم ، بلا إمكانية الفحص الجسدي ، وبمعرفة الله بالكليات دون الجزئيات . تكفل ابن رشد ( 520-595 ) بالرد على ما ورد في كتابه « تهاقت الفلسفة » ونهيب لرد تهمة الكفر عن الفلاسفة ، اعتماداً على فكرتين جوهريتين « الأولى هي أن كل الفلسفة « الميتافيزيقية تحديداً ، يمكن أن تقدم مصدراً موثوقاً للمعرفة قابلاً بما يمكن أن يمنحه علماً الرياضيات والمنطق ، أما الفكرة الثانية فهي إن التفكير العقلي لا

يمكن له أن يفوق خلاف الإيمان ، ليس فقط بسبب حتمية خضوعه لحدود متناهية بل أيضاً ، جريا على طريقة استاذة أرسطو . التفكير العقلي هو تفكير برهاني يبدأ من مسلمة يقينية » وهي في هذه الحالة « العلة الأولى » أو « الله تعالى كما يقول ابن رشد » يستدل بشكل قياسي على كل ما يليها ص //142

وقدم المؤلف تعريف الغزالي للإجماع بوصفه اتفاق امة محمد (ص) خاصة على أمر من أمور المدينة ، وهذا التعريف ينطوي على إشكال ، لأنه يوحي بأن الإجماع الوحيد الممكن هو ذلك المتحقق في يوم الحساب حيث تجتمع أمة محمد بنماها وما أن المسلمين في اي زمان ومكان محددين لا يظنون إلا جزءاً » من أمة محمد (ص) « بالمعنى الشامل للكلمة ، كما إنه نتج في رسم مساحة واسعة لأهم إنجازات المفكرين المعاصرين ، مثل جورج طرابيشي ومحمد عابد الجبيري ، ومحمد جابر الانصاري بالإضافة الى أسماء أخرى مثل هشام جيفيت ومحمد اركون وسنحاول تقديم قراءات لأهم ما كتبه المفكر كامل شياع وأوجه دعوة للمثقفين الذين تحدثوا عن يوميات ثقافية للمفكر كامل شياع . بالذهاب للفضاء المهم والواسع والصادر حديثاً عن المدى . //143

## الكاتب البلجيكي يان فابر ومسرحه المختلف إلى العربية

صلاح حسن

في نهاية السبعينيات قدم يان فابر



مسرحية « النقاد » فلفت إليه الأنظار ، بسرعة إذ جمع نقوداً ورقية من الجمهور وقام بحرقها ، ثم من رماها قام يرسم . أما في العام 1982 فقد قدم مسرحية « أنه مسرح كما هو متوقع وكما ينتظر منه » بوضع فابري كاذباً في المسرح وأثار الرعب في الجمهور ، وقد ترسخ أسلوبه هذا بعد سنتين حين قدم مسرحية « سلطة الغيباء المسرحي » بتكليف من بينالي فينيسيا .

يفرق يان فابر بين المونودراما وبين الملوح ، فالملودراما هي خطاب موجه من شخصية الى شخص ثان ، بينما المونولوج هو خطاب توجهه شخصية الى حياة شابليان الابن ، الذي ارتكن في مطلع حياته على عنصرين أساسيين وهما ، قوة ارتباط والده بالفن ، وعيشة والده ، مما جعلت منه إنسان يعمل خارج صندوق المنطق ، لذلك تعلم الحركة مع الموسيقى في المسرح وتعاون مع الفرق المسرحية البسيطة المعروفة بالروح الكوميدية السائدة حينها ، حرية الفكر لديه كانت سبباً في معاناته التي اعتبر مصدر إلهامه فيما بعد ، ويعقب السلطان قائلا: « لذلك اعتبرت أمريكا وقتها قبلة تستقطب الإبداع في الفن ، وعليه ارتحل شابليان رابكا سفينة متوجهة اليها وقال (مرحباً أمريكا أنا قادم وسأزرع الإبتسامة على وجوه الرجال والنساء والأطفال) إذ كان يعتقد من قبل أن تقا قدمها أرضها بأنه سيكون .» دخل شابليان في معركة كبيرة ، كأي إنسان لابد له من الكفاح المستمر ليجد نفسه وبهذا الخصوص قال السلطان مستأنفاً: « يحتاج كل إنسان عناصر من التعب والجهد وكل ما هو خارج المألوف ، وهو ما فعله شابليان أمام طاقم كبير من المثقلين وخاصة الممثل الكبير كيتون ، ذي الإمكانية الواسعة ، كيف لشاب صغير أن ينافس هذه القامة » ، فدرس

اختلف الغزالي وابن رشد في المفهوم الاجرائي للمجتهد الذي وصل الى رتبة معرفية متعالية ، تميزه عن غيره من المجتهدين . واعتبر الغزالي المجتهد هو العارف بالقرآن والحديث ، أما الاجتماع فهو حياة قوة التفكير الصحيح « يكونه عادلاً ونزيهاً » أما ابن رشد فقد تعامل مع المجتهد بوصفه الفيلسوف والفقهاء الفيلسوف وهو لا يصلح الاجماع بدونه . أما الغزالي فاعتبر الاجماع هو حكم ظني أما بالنسبة لابن رشد فهو حكم غير يقين . ونهيب الى رد تهمة الغزالي بالكفر عن الفلاسفة وقال : ، لا يجوز تكفير رأي في قضية يصعب بلوغ إجماع حولها » ويعني هذا أيضاً أن تأويل القرآن الذي ذهب اليه الفلاسفة المسلمون مثل الفارابي وابن سينا لا يعتبر مخالفة للإجماع .

وأشار الاستاذ كامل شياع : أن حدود التأويل لدى الغزالي لا يمكنها تجاوز حدود القرآن وإجماع الأمة ، أما ابن رشد فأخذ بأولوية العقل كأساس ومصدر بلوغ التأويل . واقترح ابن رشد كما ذكر شياع - الى جعل العقل أو أهل البرهان هم الفلاسفة ، وينبغي أن يوضعوا في مرتبة أعلى من الطبقتين اللتين صنقهما الغزالي ، وهما طبقة أهل البيان « وهو عامة الناس » وطبقة أهل الجدل « وهم الفقهاء » كتاب المفكر « كامل شياع » قراءات في الفكر العربي الإسلامي ، من المصادر الثقافية والمعرفية المهمة في الثقافة العربية والفكر الإسلامي وتساعد المثالي الاطلاع الواسع على تنوعات آراء الفلاسفة والمفكرين والمجتهدين في الفقه الاسلامي ، كما إنه نتج في رسم مساحة واسعة لأهم إنجازات المفكرين المعاصرين ، مثل جورج طرابيشي ومحمد عابد الجبيري ، ومحمد جابر الانصاري بالإضافة الى أسماء أخرى مثل هشام جيفيت ومحمد اركون وسنحاول تقديم قراءات لأهم ما كتبه المفكر كامل شياع وأوجه دعوة للمثقفين الذين تحدثوا عن يوميات ثقافية للمفكر كامل شياع . بالذهاب للفضاء المهم والواسع والصادر حديثاً عن المدى .

يان فابر المسرحية مكتوبة بطريقة الأسطر القصيرة وتشبه كثيراً قصيدة النثر المعاصرة من ناحية التكثيف والاختصار واللغة الحادة المقتضدة . المسرحيات الأولى التي قدمها يان فابر في نهاية السبعينيات لم يفهمها الجمهور الذي اعتاد على المسرحيات التقليدية ، لذلك بدأ بإخراج مسرحياته بنفسه بعد سنوات مع الممثل خلال التمارين المسرحية . حتى مسرحياته التي تتألف من شخصيات عديدة يبدو فيها المونولوج وأضحاً ، وهذا ما جعله يسمى مسرحياته الثلاث هذه ملوحات وليس مونودراما .

تواصل المدى نشر الأعمدة الثقافية ، والتي سبق وأن أرسلها الفتان الراحل سامي عبد الحميد إلى المدى ، بغية النشر . والمدى إذ تنشر هذه الأعمدة تؤكد الحضور الثقافي الضالع الذي كان يميز فتاننا الكبير .

### كواليس

سامي عبد الحميد

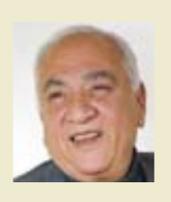
### لقاءاتي مع (وليام شكسبير)

في اللقاء السادس وكما حدث في اللقاء الخامس قمت بإخراج (عطيل) واعطيت عنواناً جديداً للمسرحية هو (عطيل كما مثلها طبخو نوفوتيل) ومع طلبة معهد الفنون الجميلة ، وسمي العرض الذي قدمته في كافتيريا مسرح الرشيد الذي لم يتم تعميمها لحد اليوم . وكان ذلك قد تم عام 1996 وقد افترضت أن طبخا أحد المطاعم يقرون أن يبتلوا مسرحية (عطيل) في أوقات فراغهم ، من العمل مستخدمين بيئة مسرحية جديدة هي المطبخ والمطبخ وموجوداتها ذات اللونين (الأسود والأبيض) مثل (الشراشف والأواني والمناديل والقردور والخضراوات) وبدأت العرض بالمشهد الافتتاحي حيث يقوم (ياغو) بتقطيع تمهيدا لإعداد طبخة ضد (عطيل) وقد حفزني مقالة لاديب (مالك المطبلي) نشره في إحدى الصحف عنوانها (عطيل الأسود الأبيض) يعني أن عطيل أسود البشرة أبيض النفس وياغو أبيض البشرة أسود القلب . وكان هناك محفزاً آخر هو مسرحية إنكليزية بعنوان (المطبخ) لكتبتها (ارنولد ويسكر) كتبت قد شاهدتها في لندن وفيها حدث رئيس يتناهب ما في (عطيل) وبما يخص موضوع التمييز العنصري .

في عام (2000) قدمت لشكسبير مسرحيته (ماكبت) بعد ان سميتها (طقوس النوم والدم) مستلهماً من مقالة للناقد (يان كوت) وحشرت في ثنايا النص الشكسبيرى مقاطع من مسرحيات مختلفة لمؤلفين مختلفين من مراحل زمنية مختلفة تحمل الثيمة نفسها وهي (الطموح غير المشروع ويقتل صاحبه) ومنها مقاطع من (كاليغولا) لأبيريكامو و(الأم كوراج) لبريخت و(عهد الجنون) لخسبر الدين بابكيري و(الملكة والمغربون) لغويبتي . قدمت العرض في ستوديو السينما في دائرة السينما والمسرح وحولته في تصميم المنظر الى ما يشبه باحة في كاتدرائية حيث يسجن جنمان (الليدي ماكبت) و(آني ماكبت) ليلقي نظرة الوداع ويستذكر الأحداث من بدايتها . وكان اللقاء التاسع مع شكسبير قد حدث عام 2013 عندما مثلت دور (الاستاذ - الرواية) في المسرحية التي كتبها وأخرجها ( مناضل داود) بعنوان (روميو وجوليت في بغداد) وقد اتخذ من الخلاف بين عائلتين عراقيتين ومن طائفتين مختلفتين منطلقاً لأحداث المسرحية مغادراً النص الشكسبيرية ومتماهياً مع فكرته . قدم العمل في بغداد وفي مدينة شكسبير (سترادفورد) وفي لندن وفي الدوحة القطرية ، وكان المخرج قد أكد في ذلك العمل على ضرورة نبذ التعصب الطائفي الذي قد يقود الى الكوارث .

كان تعلقي بالشاعر الدرامي الكبير (وليام شكسبير) واهتمامي بمسرحياته دفعني لأن أعد بحثاً علمياً بعنوان (العرب في مسرح شكسبير) وقد اكتشفت بأن ذلك الشاعر الإنكليزي قد ذكر المغربي في معظم مسرحياته وتناول شخصيات عربية مثل (عطيل) و(امير مراكش) و(هارون) وأشار الى قوة العطور العربية والى طائر العنقاء والشجرة العربية النخلة والجزيرة العربية موطناً لها . وتطرق الى (رفضه الخيل) العربية من شمالي افريقيا وجاء ذكره للعديد من المدن والبلاد العربية - حلب وبابل وبرطلس وتونس والجزائر وميسوبوتاميا وميديا وقرطاجة . وذكر حتى نهرجلة في إحدى مسرحياته .

قدمت العرض في ستوديو السينما في دائرة السينما والمسرح وحولته في تصميم المنظر الى ما يشبه باحة في كاتدرائية حيث يسجن جنمان (الليدي ماكبت) و(آني ماكبت) ليلقي نظرة الوداع ويستذكر الأحداث من بدايتها .



## نادي المدى القراءة في بغداد يناقش (شابليان أبي)

ماس القيسي

سيرة حياة الكوميدي العبقرى أيقونة الفن الصامت (شارلي شابليان) على لسان ابنه شارلز تحت عنوان (شابليان أبي) ، كانت محور جلسة نادي المدى في بيت المدى يوم الجمعة المصادف 20 كانون الأول بإدارة أسعد الموسوي مستضيفاً الناقد المخرج السينمائي حسين السلطان . كتاب شابليان أبي ، هو عبارة عن مذكرات شارلي شابليان قدمه لنا حسين السلطان قائلا: « كتابنا يتحدث عن أحد أيقونات السينما العالمية التي تحتل مكانة بارزة في ذهن كل من شهد أعماله» انطلق بحديثه حيث انتهت حياة شابليان ثم العودة لبداياته ملخصاً السمات العامة بقوله: « العنصر الأساس الأول في حياة شابليان هي الكوميديا السوداء ذات الأفكار الإنسانية الكبيرة ، والعنصر الثاني هو قدرته العظيمة على الخلط ما بين الفكاهة والعاطفة ، أما الثالث فهو عرض حياة التشرد ، ورابعاً ، اعتماده الكبير على المواضيع الاجتماعية والسياسية ، وخامساً اعتماده على السيرة الذاتية ، والارتجال والبيهيبة أخيراً» عناصر أساسية يمكن استنباطها واسترجاعها عند العودة لأعمال شابليان .



من تمنك قدر كبير من العبثية إذ لها العديد من العلاقات العاطفية ، وقد تعرفت على شابليان الأب ثم تركته من أجل تاجر أفريقي فري اعتقاداً منها بأنه سيكون سبباً لاغتنائها ، بينما اتضح لاحقاً بأنه يستغل الإنثا لغايات جنسية ، ثم تعود لشابليان الأب وتتزوج منه ، وكانت تميل لاحتساء الخمر بكثرة ، والحالة التي كانت مدخل لتطور حياة شابليان الابن ، الذي ارتكن في مطلع حياته على عنصرين أساسيين وهما ، قوة ارتباط والده بالفن ، وعيشة والده ، مما جعلت منه إنسان يعمل خارج صندوق المنطق ، لذلك تعلم الحركة مع الموسيقى في المسرح وتعاون مع الفرق المسرحية البسيطة المعروفة بالروح الكوميدية السائدة حينها ، حرية الفكر لديه كانت سبباً في معاناته التي اعتبر مصدر إلهامه فيما بعد ، ويعقب السلطان قائلا: « لذلك اعتبرت أمريكا وقتها قبلة تستقطب الإبداع في الفن ، وعليه ارتحل شابليان رابكا سفينة متوجهة اليها وقال (مرحباً أمريكا أنا قادم وسأزرع الإبتسامة على وجوه الرجال والنساء والأطفال) إذ كان يعتقد من قبل أن تقا قدمها أرضها بأنه سيكون .» دخل شابليان في معركة كبيرة ، كأي إنسان لابد له من الكفاح المستمر ليجد نفسه وبهذا الخصوص قال السلطان مستأنفاً: « يحتاج كل إنسان عناصر من التعب والجهد وكل ما هو خارج المألوف ، وهو ما فعله شابليان أمام طاقم كبير من المثقلين وخاصة الممثل الكبير كيتون ، ذي الإمكانية الواسعة ، كيف لشاب صغير أن ينافس هذه القامة » ، فدرس

ممن تمتلك قدر كبير من العبثية إذ لها العديد من العلاقات العاطفية ، وقد تعرفت على شابليان الأب ثم تركته من أجل تاجر أفريقي فري اعتقاداً منها بأنه سيكون سبباً لاغتنائها ، بينما اتضح لاحقاً بأنه يستغل الإنثا لغايات جنسية ، ثم تعود لشابليان الأب وتتزوج منه ، وكانت تميل لاحتساء الخمر بكثرة ، والحالة التي كانت مدخل لتطور حياة شابليان الابن ، الذي ارتكن في مطلع حياته على عنصرين أساسيين وهما ، قوة ارتباط والده بالفن ، وعيشة والده ، مما جعلت منه إنسان يعمل خارج صندوق المنطق ، لذلك تعلم الحركة مع الموسيقى في المسرح وتعاون مع الفرق المسرحية البسيطة المعروفة بالروح الكوميدية السائدة حينها ، حرية الفكر لديه كانت سبباً في معاناته التي اعتبر مصدر إلهامه فيما بعد ، ويعقب السلطان قائلا: « لذلك اعتبرت أمريكا وقتها قبلة تستقطب الإبداع في الفن ، وعليه ارتحل شابليان رابكا سفينة متوجهة اليها وقال (مرحباً أمريكا أنا قادم وسأزرع الإبتسامة على وجوه الرجال والنساء والأطفال) إذ كان يعتقد من قبل أن تقا قدمها أرضها بأنه سيكون .» دخل شابليان في معركة كبيرة ، كأي إنسان لابد له من الكفاح المستمر ليجد نفسه وبهذا الخصوص قال السلطان مستأنفاً: « يحتاج كل إنسان عناصر من التعب والجهد وكل ما هو خارج المألوف ، وهو ما فعله شابليان أمام طاقم كبير من المثقلين وخاصة الممثل الكبير كيتون ، ذي الإمكانية الواسعة ، كيف لشاب صغير أن ينافس هذه القامة » ، فدرس

لم تخل قضية مهرجان تعيين رئيس وزراء ينتهي لكثرة البناء حصرا من بعض الفكاهة والسذاجة إن نزل "مضحكات"، فهي فاقت كثيرا ما عاناه معنا المنتهي. ومن هذه المضحكات ما خرج علينا من بيان حزب الدعوة الذي اجتمعت فيه برية من ترشيح قصي السهيل كبراءة الذنب من دم يوسف، فالحزب الذي يشغل السيد نوري المالكي منصب الأمين العام له، قال وفي لغة كوميدية نادرة إن قصي السهيل مرشح نوري المالكي، ولا علاقة لحزب الدعوة بالترشيح.. بيان أشبه بالحزوة، وعليك عزيزي المواطن أن تتمكن من حل شغرتها (المالكي رئيس الحزب.. لكن الحزب لا علاقة له بقرارات المالكي)، ولم تمر ساعات قليلة حتى قفز تحالف القوى من مركب السهيل وأخبرنا ببين نوري أن توقيع محمد الحلبوسي على بيان تكليف السهيل، لا يعنيه.

ومثل فيلم ميلودرامي طويل لم يهتم أحد بالحبكة ولا بتفاصيل الشخصيات ولا بالمكان والزمان، ولا بأي شيء سوى أن يظهر ساستنا، ليقولوا لنا إن الله كان رفيقا بالعراقيين، ولم يترشح السهيل.. ولهذا كان لابد من بيانات ثورية تندد بالتكليف ويصر أصحابها على أن ترشيح رئيس الوزراء يجب أن يتطابق مع متطلبات المرحلة الراهنة، ما هي هذه المرحلة؟.. عند المتظاهرين واضحة جدا:

إعادة ترتيب الوضع السياسي في العراق، تحت شعار واحد، عراق حر بلا فساد ولا طائفية، وهي مطالب ملايين العراقيين، يسعون إلى أن تكون الحياة الجديدة في العراق نقيضا لسنوات القهر والتضييق التي ولدوا ليجدوا أنفسهم غارقين في دوامتها. المعتصمون قدموا أكثر من ٥٠٠ شهيد، ولهذا يرفضون سياسة الموت البطيء التي يفرضها الساسة على الشعب.

لا يطمحون إلى مناصب يمكن أن يسعى الساسة إلى إغرائهم بها. اما عند الكتل السياسية فهي حملات الإخفاء القسري والاعتقالات وإطلاق الرصاص والخطابات التخوين، وجعل المنطقة الخضراء تتحول إلى قلعة أشباح، يخاف أصحابها من ضوء النهار. جميع الكتل السياسية وقعت في الخطأ منذ اللحظة التي لم تستطع فيها فهم مطالب المحتجين، ولم تفعل سوى إدارة سياسات قائمة على أفكار جاهزة مورثة من النظام السابق وبذات أنماط القمع والقتل. ليس من دواعي المفارقة أن تقول، لو أن هذا القمع والقتل والاختطاف جرى في بلد آخر، لقدم معظم المسؤولين إلى المحاكم، لكنها للأسف حدثت في العراق الذي تعود مسؤولوه أن يستخدموا السكاكين والعصي والغاز المميت في مواجهة الاحتجاجات.

هكذا يسقط كبار الساسة، لو مات أو غيب مواطن واحد، بينما في هذه البلاد نجد، أن القانون الذي يفترض أنه وضع من أجل الجميع، يعلن البعض أنهم فوهة بكواتمهم، وأن الحل في تنصيب وحش جديد للنشأة العراقية.

Editor-in-Chief  
Fakhri Karim  
General Political daily  
24 December 2019  
www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net

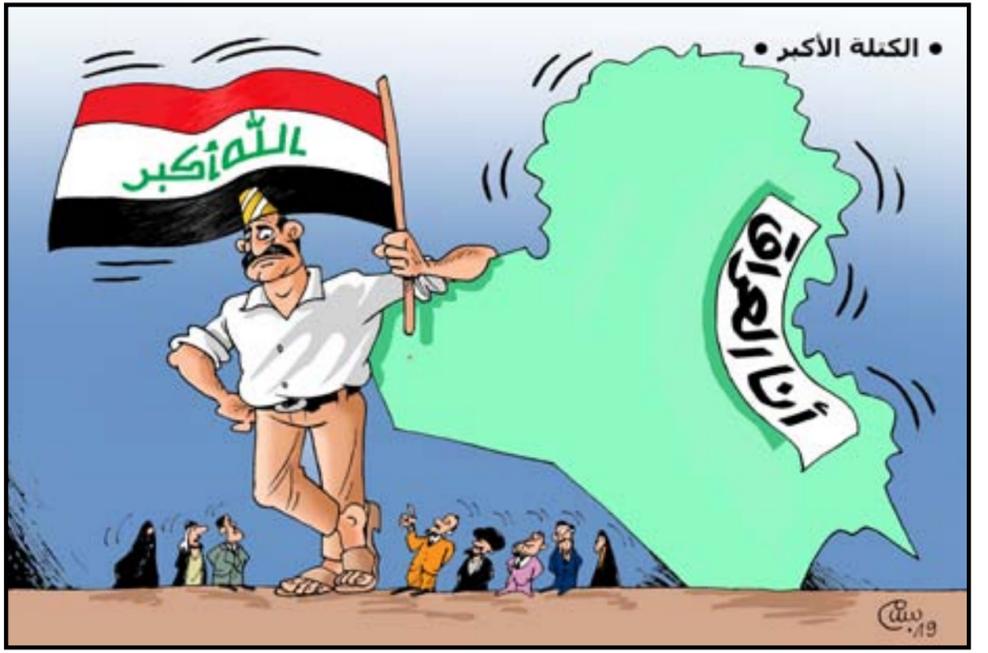


## اقرأ

### نصف شمس صفراء



لم يكن من قبيل الصدفة أن تصف صحيفة "واشنطن بوست" رواية الكاتبة النيجيرية تشيماماندا نجوزي أديتشي "نصف شمس صفراء" والتي صدرت ترجمتها العربية مؤخرا عن دار (المدى) بأنها رواية أبدعتها ابنة تشينوا أتشيببي المنتمية إلى القرن الواحد والعشرين، حيث تعيد إبداع لحظة حبلى بالأحداث من التاريخ الإفريقي الحديث، هي الحرب الأهلية النيجيرية وما اكبتها من عنف هائل. وفي هذه الرواية تقوم أديتشي بنسج حياة ثلاث شخصيات يتم اكتشافها في الاضطرابات الهائلة لمرحلة الستينيات من القرن العشرين.



## مارادونا: "الفضائيون" اختطفوني لثلاثة أيام

أخونوني معهم خارج الأرض، ولا أستطيع أن أخبركم أكثر من ذلك. ومن الأشياء التي كشفها مارادونا خلال مقابله، أنه لعب عدة مرات لمنتخب بلاده دون أن ينضم ساعة واحدة في الليلة السابقة. وردا على سؤال حول الضيوف الذين سيختارهم إن فكر في تنظيم حفل عشاء، قال مارادونا: "فيدل كاسترو وهوغو شافيز ولولا دلا سيلفا الرئيس البرازيلي السابق، ونستور كيرشنر الرئيس الأرجنتيني السابق، والبرتو فرنانديز الرئيس الأرجنتيني السابق، وكريستينا كيرشنر الرئيسة الأرجنتينية السابقة، وليونيل ميسي نجم نادي برشلونة".

تحدث أسطورة كرة القدم، ديفغو مارادونا، مؤخرا لوسائل إعلام أرجنتينية، كاشفا عن تعرضه للاختطاف من قبل "فضائيين". وفي مقابلة مع قناة "تي بوسي سبورتنس" ذكر مارادونا ردا على سؤال فيما إذا كان يؤمن بالأجسام الغريبة والفضائيين، أنه "ذات مرة، بعدما تناولت قليلا من المشروبات الكحولية، كنت في عداد المفقودين من المنزل لمدة ٣ أيام". ونقل موقع صحيفة "ييلي ميل البريطانية عن مارادونا قوله: "بعدها وصلت إلى المنزل، قلت إن أجساما غريبة فضائية اختطفوني،

## الجيش البريطاني يستعين بكيم كارداشيان

يسعد الجيش البريطاني مطلع العام الجديد لإطلاق حملة إعلانية، من أجل تشجيع البريطانيين للجندي في الجيش، وسيستعين من أجل ذلك بنجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان. ونكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية أن قادة الجيش قرروا اللجوء لكيم كارداشيان، لأنها واحدة من المؤثرات على مواقع التواصل الاجتماعي، ولديها أكثر من ١٥٧ مليون متابع، لافتة إلى أن الحملة تهدف لغرس الثقة بالنفس للشباب بأهمية الخدمة في الجيش، فضلا عن تلقي علامة إعجاب على صورهم بمواقع التواصل الاجتماعي. وأشارت الصحيفة إلى أن الحملة تستهدف الأعمار ما بين ١٦ و ٢٥ عاما، لإعادة تعريف ما يعتبرونه نجاحا من خلال مواقع التواصل الاجتماعي فقط.



## أبلة فاهيتا تنضم إلى "نتفليكس"

تركه برنامج "البرنامج" الساخر مع باسم يوسف، ويؤدي شخصية أبلة فاهيتا الشاب المصري حاتم الكاشف، وقد خرج اسمه إلى العلن منذ عام ٢٠١٥، ورغم ذلك بقي برنامج "الدوبلكس" مصرا على حجب هويته، في إطار الغموض الذي يساهم في شعبية البرنامج.

أعلنت منصة بث الأفلام والمسلسلات "نتفليكس" عن انضمام العروسة المصرية الشهيرة، أبلة فاهيتا، إليها. وهكذا سوف تعود الشخصية واسعة التأثير إلى منصة بث بعد مغادرتها للتلفزيون في مصر. وكشفت "نتفليكس" عن الخبر، مكتفية بكتابة "نورتينا يا أبلة؛ وليكم باك" على صفحاتها الخاصة على مواقع التواصل الاجتماعي. وعلقت "أبلة فاهيتا" ساخرة: "كده

برضك تسرسسوا الخبر قبل ما أستشير المتر موهبر ولا أخذ رأي المرحوم"، لترد عليها الصفحة بجرعة مماثلة من السخرية "مرحوم يه يا أبلة بس؟ دانتي مودوراها على الهوا".

ولم يتأكد حتى الآن ما إذا كانت المنصة ستنتج حلقات جديدة، أم أنها استحوذت على حقوق الحلقات السابقة. وغادرت النجمة الساخرة التلفزيون مستمر التقليدي المصري، مكتفية بحضور مستمر على مواقع التواصل الاجتماعي. وبدأ برنامج "أبلة فاهيتا" على يوتيوب في ٢٠١٠، وانتقل في عام ٢٠١٥ إلى التلفزيون، وتحديدًا قناة "سي بي سي"، حيث حمل عنوان "لايف من الدوبلكس"، في محاولة من القناة لملء الفراغ الذي

## جواد الزيدي.. أحب اختصاصي وانتظر ثمار التظاهرات

«ماذا تتمنى لبلاد؟»  
- أتمنى ان نرى الدولة المدنية.. دولة المواطنة والخلاص من هذه الطبقة السياسية الرثة.  
«شخص تتمنى ان تلتقي به؟»  
- على الصعيد العراقي تقريبا التقيت بأغلب المبدعين في الثقافة الجمالية، ولم أفكر بلقاء شخصية أخرى لانني التقي بنتائجهم يوميا.  
«كتاب تعود لقرائته دائما؟»  
- كثير من الكتب المهمة التي تعد مرجعا للفنان والنقاد ومنها موجز النظريات الجمالية.. اشكالية المصطلح.. دليل الناقد الادبي.  
«ماذا تشاهد وتسمع وتقرأ؟»  
- اشاهد اخبار العراق والعالم، واخبار



«ما لذي يشغلك الآن؟»  
- يشغلني موضوع الاحتجاجات وضرورة اصلاح الانظمة المختلفة ومنها التعليم والثقافة وغيرها. فضلا عن اشغالي بمؤلف جديد عن جماليات الخط العربي.  
«ماجديد؟»  
- انتهيت من بحث طويل عن تجربة الخطاط السوداني تاج السر حسن. وبحث عن تجربة الخراف تركي حسين وانجزت كتابا عن تجربة النحان الراحل عبد الجبار البناء.  
«هل انت راض عن نفسك؟»  
- اذا كنت راضيا عما قدمت فعلي ان اتوقف. بالتأكيد لا وماقدمته هو محاولات يمكن ان تتوج باعمال كبيرة اخط لها.

## وقفة مع محمد جاسم

الناقد والفنان والاكاديمي الدكتور "جواد الزيدي" متعدد الاهتمامات في الفن التشكيلي. فهو رسام متمكن، وناقد من طراز خاص اغنى المشهد التشكيلي بمئات المقالات النقدية. واكاديمي يدرس في كلية الفنون الجميلة منذ سنوات عديدة. وله العديد من المؤلفات التشكيلية وثق فيها العديد من الرموز الفنية كسعد الطائي وعبد الجبار البناء وكتب أخرى، اضافة الى عمله سكرتير تحرير مجلة رواق التشكيل التي تصدرها جمعية التشكيليين العراقيين. التقينا به وقلت له:-

## صباح فيصل حسون



الرائد الصحفي ونيق الصحفيين العراقيين الاسبق نعتة الاوساط الاعلامية، بعد ان وافته المنية امس الاثنين في الولايات المتحدة الاميركية التي يقيم فيها منذ سنوات عن عمر ناهز ٩٨ عاما.

والصحفي الراحل يعد أحد أعمدة الصحافة العربية والعراقية، والذي أدى واجبه الصحفي بكل مهنية وأمانة، وانتخب نقيبا للصحفيين العراقيين لثلاث مرات متتالية عام ١٩٦٤ و ١٩٦٥ و ١٩٦٦، كما عمل رئيسا لتحرير جريدة الجمهورية آنذاك.

## محمد شكري جميل

الخرج السينمائي أعلن ان فيلمه الروائي "المسرات والواجب" والمعد عن رواية بنفس الاسم للكاتب الراحل فؤاد التكرلي، سيتم عرضه بعد ان انتهت الأزمة المالية مع احدى

الاكاديمي والمخرج المسرحي يستعد لتقديم مسرحية جديدة للاطفال بعنوان "كي في مدينة الدمى". المسرحية تتحدث عن رحلة طفلة صغيرة تذهب الي مدينة دمي لتعيش حياة مليئة بالسعادة والفرح.

بغداد / 10- 21 °C	البصرة / 11- 22 °C
أربيل / 9- 15 °C	النجف / 10- 21 °C
الموصل / 9- 16 °C	الرمادي / 10- 20 °C

أعلنت الهيئة العامة للأحوال الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الثلاثاء) أن درجات الحرارة ترتفع قليلا، وأن الجو سيكون غائما مع ضباب في بعض المناطق.

الطقس