



بغداد / المندوب
استشهد 115 عراقيا وجرح نحو 200 في هجمتين انتحاريين في كربلاء والرمادي أمس الأول الخميس، فيما شهد عدد من المدن الأخرى هجمات بالأسلحة والمتفجرات أوقعت عشرات الضحايا.

تقديمكم عنسكوكيا يحدو ومننا شطط قد يصيبها القنوقاس
المشواقية

رئيس أركان الجيوش الأميركية: موجهة العنف ستراجع خلال هذه السنة

الاسبوع "علينا ان نحقق تقدما ملحوظا في هذه المجالات قبل ان يكون بمقدور هذه القوات قيادة العمليات بشكل مستقل".
وحذر فاينس من ان وزارات مهمة اخرى مثل النفط والكهرباء عليها ايضا ان تعزز قواتها الامنية حتى تنجح وللعراق ان يزدهر سياسيا واقتصاديا و اضاف، ان أهمية هذه المجالات مثل الحكم الجيد والبيئة التحتية تعود الى ان النفط هو شريان الحياة للعراق فاذا لم ينتج العراق ما يكفي من الدخل لدعم قواته المسلحة فان اعضاء هذه القوات قد يتحولون الى اغراض اخرى وقد يصبحون ميليشيات او عصابات مسلحة.
وقد تكون تصرفات الجنرال فاينس قائد قوات العمليات الخاصة في الصومال وافغانستان هي التقييم العلني الأكثر حدة وفظاظة يقدمه قائد اميركي رفيع بشأن التحديات التي تواجه التحالف بقيادة الولايات المتحدة والحكومة العراقية الفتية خلال الاشهر القليلة القادمة.

وزير الخارجية البريطاني وصل الى البصرة

بغداد / اشاد
بوصول وزير الخارجية البريطاني جاك سترو الى مدينة البصرة، أمس الجمعة في زيارة مفاجئة كما افاد ناطق باسم السفارة البريطانية في بغداد.
واوضح المصدر ان سترو الذي وصل الى العراق آتيا

واشنطن / اشاد
اعتبر الجنرال بيتر بايس رئيس اركان الجيوش الأميركية لدى عودته من رحلة استمرت اسبوعا في الشرق الاوسط، ان العنف في العراق سترجع خلال هذه السنة.
وقال الجنرال بايس في مؤتمر صحافي عقده في وزارة الدفاع "لا أستطيع ان اتنبأ، لكن من الواضح انه بعد ما تشهد البيئة التي يتطورون (المتطرفون) خلالها، تغيرات، فان كثيرا من العراقيين يريدون ايجاد حل سلمى ويلمسون فوائد ان تكون لهم حكومتهم الخاصة، مما يضيق المجال لهؤلاء الأشخاص الذين يريدون شن هجمات".
واضاف "ان الامكانية المتاحة لهؤلاء الأشخاص المعارضين للحكومة، ليتواروا عن الانظار وتخزين اسلحة، ستتضاءل في المستقبل".
وخلص الى القول "لذلك، اعتقد ان موجة العنف ستراجع خلال هذه السنة".
من جهته قدم قائد العمليات العسكرية

الحكومة تدعو وزير النفط الى العدول عن استقالته

بغداد / اشاد
صرح مصدر رسمي أمس الجمعة ان الحكومة دعت وزير النفط ابراهيم بحر العلوم الى العدول عن قرار استقالته احتجاجا على زيادة اسعار الوقود.
وقال المصدر الذي فضل عدم الكشف عن اسمه ان "مجلس الوزراء الذي عقد جلسته الاعتيادية الخميس اوفد وزير الصناعة مهامه ووزيرا للنفط" رغم الاجازة التي اعطيت له لمدة شهر.

المفوضية ترفض تحديد موعد للاعلان النهائي عن نتائج الانتخابات

بغداد / تميم التوام
أكد مصدر مسؤول في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات ان مجلس المفوضين لم يحدد موعدا نهائيا لاعلان نتائج الانتخابات، وقال المصدر الذي رفض الكشف عن اسمه (المدى): ان مجلس المفوضين لم يحدد الموعد بسبب عدم اكمال العمل في الشكاوى والطعون المقدمة من قبل الكيانات السياسية، وقال الهنساوي ان المفوضية ستعلن النتائج على شكل ثلاث مراحل: المرحلة الاولى: نتائج الشكاوى والطعون ومن المؤمل ان تعلن خلال اليومين القادمين ومن ثم النتائج النهائية غير المصدقة واخيرا يتم اعلان اسماء المرشحين الفائزين بالانتخابات.
واضاف الهنساوي ان المفوضية ستفتح ابواب الكيانات الفائزة بتقديم اسماء المرشحين من قوائمهم للمساعدة التعويضية شريطة ان يكون المرشح ضمن القائمة وخاض الانتخابات، وتوقع الهنساوي ان تعلن النتائج غير المصدق عليها بعد عيد الاضحى المبارك.

بغداد / اشاد
تضمنت عددا من المنتقدين للادعوى لسياسة الإدارة الأمريكية في العراق، بالإضافة إلى سياسيين ديمقراطيين وجمهوريين بارزين، ومن بين من حضروا الاجتماع كولين باول وسادلين اولبرايت وجيمس بيكر.
واضاف بوش "وقد اتحت لي في الاجتماع الفرصة للاستماع إلى مخاوفهم واقتراحاتهم لتبسيط التقدم في العراق"، موضحا ان ادارته تسعى لتطبيق منجز ثنائي المسار للنصر في العراق.

السفارة الاميركية تدعو الفرقاء العراقيين الى نبذ العنف ودخول حكومة الوحدة الوطنية

بغداد / كونا
أكدت السفارة الاميركية في العراق ان حكومة بلاده ضد استخدام العنف والارهاب او التهديد باستخدامه خلال المفاوضات بين الفرقاء العراقيين وطالبت جميع الاطراف العراقية المعنية بدخول حكومة الوحدة الوطنية لنبذ العنف والعمل في سبيل ازالة ظاهرة الارهاب السياسي في العراق.

بغداد / كونا
أكدت السفارة الاميركية في العراق ان حكومة بلاده ضد استخدام العنف والارهاب او التهديد باستخدامه خلال المفاوضات بين الفرقاء العراقيين وطالبت جميع الاطراف العراقية المعنية بدخول حكومة الوحدة الوطنية لنبذ العنف والعمل في سبيل ازالة ظاهرة الارهاب السياسي في العراق.

بغداد / كونا
أكدت السفارة الاميركية في العراق ان حكومة بلاده ضد استخدام العنف والارهاب او التهديد باستخدامه خلال المفاوضات بين الفرقاء العراقيين وطالبت جميع الاطراف العراقية المعنية بدخول حكومة الوحدة الوطنية لنبذ العنف والعمل في سبيل ازالة ظاهرة الارهاب السياسي في العراق.

بغداد / كونا
أكدت السفارة الاميركية في العراق ان حكومة بلاده ضد استخدام العنف والارهاب او التهديد باستخدامه خلال المفاوضات بين الفرقاء العراقيين وطالبت جميع الاطراف العراقية المعنية بدخول حكومة الوحدة الوطنية لنبذ العنف والعمل في سبيل ازالة ظاهرة الارهاب السياسي في العراق.

بوش يعقد محادثات غير مسبوبة بشأن الاستراتيجية الأمريكية في العراق

بغداد / اشاد
تضمنت عددا من المنتقدين للادعوى لسياسة الإدارة الأمريكية في العراق، بالإضافة إلى سياسيين ديمقراطيين وجمهوريين بارزين، ومن بين من حضروا الاجتماع كولين باول وسادلين اولبرايت وجيمس بيكر.
واضاف بوش "وقد اتحت لي في الاجتماع الفرصة للاستماع إلى مخاوفهم واقتراحاتهم لتبسيط التقدم في العراق"، موضحا ان ادارته تسعى لتطبيق منجز ثنائي المسار للنصر في العراق.

بغداد / اشاد
تضمنت عددا من المنتقدين للادعوى لسياسة الإدارة الأمريكية في العراق، بالإضافة إلى سياسيين ديمقراطيين وجمهوريين بارزين، ومن بين من حضروا الاجتماع كولين باول وسادلين اولبرايت وجيمس بيكر.
واضاف بوش "وقد اتحت لي في الاجتماع الفرصة للاستماع إلى مخاوفهم واقتراحاتهم لتبسيط التقدم في العراق"، موضحا ان ادارته تسعى لتطبيق منجز ثنائي المسار للنصر في العراق.

بغداد / اشاد
تضمنت عددا من المنتقدين للادعوى لسياسة الإدارة الأمريكية في العراق، بالإضافة إلى سياسيين ديمقراطيين وجمهوريين بارزين، ومن بين من حضروا الاجتماع كولين باول وسادلين اولبرايت وجيمس بيكر.
واضاف بوش "وقد اتحت لي في الاجتماع الفرصة للاستماع إلى مخاوفهم واقتراحاتهم لتبسيط التقدم في العراق"، موضحا ان ادارته تسعى لتطبيق منجز ثنائي المسار للنصر في العراق.

بغداد / اشاد
تضمنت عددا من المنتقدين للادعوى لسياسة الإدارة الأمريكية في العراق، بالإضافة إلى سياسيين ديمقراطيين وجمهوريين بارزين، ومن بين من حضروا الاجتماع كولين باول وسادلين اولبرايت وجيمس بيكر.
واضاف بوش "وقد اتحت لي في الاجتماع الفرصة للاستماع إلى مخاوفهم واقتراحاتهم لتبسيط التقدم في العراق"، موضحا ان ادارته تسعى لتطبيق منجز ثنائي المسار للنصر في العراق.

الآن في البصرة

صوتك مسموع
اسياسيلك

الوطنية للاتصالات - العراق



مجلس الوزراء يشكل لجنة تحقيقية بشأن الزيادة في اعداد الحجاج

بغداد / نبأ - قرر مجلس الوزراء تشكيل لجنة تحقيقية في وزارة الداخلية بخصوص الزيادة الحاصلة في أعداد الحجاج. وأشار الجعفري إلى أنه سيتم تدوير أسماهم لتقنيا للذهاب إلى الحج العام المقبل، وأضاف الجعفري: بذلتا جهودا كبيرة لتسهيل مهمة دخول الحجاج العراقيين المتبقين في المطار وبعض المناطق الحدودية إلا أن الطرف السعودي لم يكن واضحا في موقفه بالرغم من أننا لا نريد دينا هدية إلى المواطنين الذين حالت الإجراءات الأخيرة من الجانب السعودي دون أدائهم مناسك الحج لهذا العام.

وأشار الجعفري إلى أنه سيتم تدوير أسماهم لتقنيا للذهاب إلى الحج العام المقبل، وأضاف الجعفري: بذلتا جهودا كبيرة لتسهيل مهمة دخول الحجاج العراقيين المتبقين في المطار وبعض المناطق الحدودية إلا أن الطرف السعودي لم يكن واضحا في موقفه بالرغم من أننا لا نريد

الخلف بين المسار السياسي ومسار تعاطي السعوديين مع موسم الحج. وقال الجعفري: إن على السعوديين أن يفرقوا بين فعل مجموعة شواذ قاموا بتزوير جوازات سفر وبنين شعب أصيل يتوق لأداء مناسك الحج بعد أن حالت الظروف السايقة في زمن النظام المبقور دون أدائها وليتعاملوا مع الموقف كما تعاملنا معهم عندما كان وما زال السعوديون يتصدرون قائمة الإرهابيين الذين يأتون إلى العراق ليقتلوا أبناءه، ولقد فرقنا بين

السعودية شعبا وحكومة وبين هؤلاء على الرغم من أنهم سعوديون. وأوضح: إن مجلس الوزراء اتخذ خلال الجلسة عدة قرارات منها زيادة مخصصات الأطباء وأطباء الأسنان والصيادلة إلى ١٥ ألف دينار شهريا ومنح إكرامية عيد الأضحي للموظفين الذين يمارسون عمليات تهريب النفط ومشتقاته.

صقنا أربعة اشخاص وجرح ١٤ في انفجار سيارة مفخخة

أنمة المساجد في الموصل يدينون تفجيرات كربلاء والرمادي

على أن القتل ليس لهم من هدف سوى قتل المزيد من الأبرياء بغض النظر عن انتماءاتهم الطائفية أو العرقية.

ودعا امام الجمعة في جامع الكاظمي، جميع العراقيين إلى الوقوف صفا واحدا بوجه القتل والمجرمين الذين ينفون نشر الفوضى والتناحر بين العراقيين الذين عاشوا متآخين ومتحابين منذ مئات السنين مؤكدا على ضرورة تحلي جميع المرجعيات الدينية والسياسية في البلد بالحكمة وعدم اطلاق التهم جزاها خصوصا في هذه الظروف الحساسة التي تستدعي من الجميع العمل بكل قوة وحزم لمحاربة الأعمال الفتن بين العراقيين.

وعلى الصعيد الأمني قامت قوة تابعة لقيادة شرطة نينوى صباح الجمعة بإطلاق مفعول عبوة ناسفة كانت مهيأة للتفجير في منطقة الساعة في الساحل الايمن من مدينة الموصل وقال ضابط في قيادة شرطة نينوى ل (المدى) أن عددا من المواطنين اكتشفوا وجود العبوة وقاموا بالاتصال بقيادة الشرطة التي أرسلت إلى المنطقة فريق معالجة القنابل مشيرا إلى عدم حدوث خسائر تذكر.

وكانت اشتباكات عنيفة اندلعت في عدد من مناطق الساحل الايسر من مدينة الموصل يومي الخميس والجمعة بحسب تصريح مصدر أممي ل (المدى) مضيفا بأن عددا من المسلحين هاجموا إحدى الدوريات الأمريكية في منطقة الصناعة الشرقية مستخدمين الأسلحة الخفيفة والمتوسطة فيما قامت إحدى الطائرات الحربية الأمريكية بإطلاق أحد صواريخها باتجاه أهداف غير معلومة أثناء تلك الاشتباكات التي لم تتوفر معلومات حول وجود خسائر وتعرضت إحدى دوريات الشرطة إلى إطلاق نار كثيف من قبل مسلحين في منطقة

الصدى / صكتبا الموصلي عبر الأمة وخطباء الجمعة في مدينة الموصل عن ادانتهم واستنكارهم للعمليات الاجرامية التي تستهدف العراقيين الأبرياء وذلك بعد تفجيرات يوم الخميس الماضي التي وقعت في عدد من المدن العراقية وراح ضحيتها مئات من الأبرياء وطالب امام الجمعة في جامع الموصل الكبير من العراقيين التحلي بالوعي الكامل للمخططات المشبوهة التي يقف وراءها أعداء العراق والتي تستهدف زرع الفتنة والبغضاء بين مكونات الشعب العراقي عبر إثارة الفتنة الطائفية معتبرا أن ماجرى في مدينتي كربلاء والرمادي من تفجيرات وقتل بحق المدنيين جرائم لا يمكن تبريرها ابدا ولا تمت بأية صلة إلى دين أو مذهب وشدد على أن الهدف من هذه الأعمال الحرة شرعا هو قتل المزيد من العراقيين وأن ماحدث في مدينتي كربلاء والرمادي يبرهن

وزير الداخلية يلتقي سفير الدنمارك

بغداد / النبأ - التقى السيد باقر جبر الزبيدي وزير الداخلية شاستن فيترس سفير مملكة الدنمارك في بغداد وجسرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها.

كما استعرض السيد وزير الداخلية جهود في مجال مكافحة الارهاب والجريمة وتحقيق الامن والاستقرار في العراق مستنديا إلى مبادئ حقوق الإنسان بجميع الاجراءات المتخذة وفق القانون والأشادة كذلك بالدور الذي وصلت اليه القوات الامنية العراقية من التدريب العالي لغرض التصدي لجريمة الارهاب والتي السيد الوزير على الجهود الكبيرة التي تقوم بها القوات متعددة الجنسية وحلف

الناتو، في تقديم الدعم اللازم في تدريب القوات الامنية العراقية ورفع امكاناتها القتالية والبنية.

ومن جانب آخر اشاد السفير الدنماركي بالحالة الديمقراطية والحرية التي وصل اليها العراق الذي يعد نموذجا في منطقة الشرق الاوسط للديمقراطيات والحرية، التي تشهدا الشعوب

تخصيص ٧٥ مليون دولار تعويضات لأهالي مدينة الفلوجة

من قيمة التعويضات الاجمالية كدفعة ثالثة وستتم المباشرة فوراً بدفعها إلى المواطنين المشمولين مؤكدا ضرورة شمول اصحاب المحال التجارية وعوائل الشهداء بتعويضات مماثلة عن طريق تخصيص اموال اضافية اخرى من قبل الحكومة.

وشدد على اهمية اللجنة ودورها في تنفيذ عدد من المشاريع بضمنها اعادة اعمار خمس عشرة مدرسة وانشاء مستشفى حديث في المدينة بسعة (٢٠٠) سرير بكلفة (٤٦) مليون دولار.

واكد النجفي ان مشاريع الفلوجة التي خصص لها مبلغ (١٠٠) مليون دولار فقط تم تنفيذ ٧٠٪ منها والعمل جار لانجازها، متوقفا انجاز كل اعمال الاعمار والتعويض خلال السنتين المقبلتين.



بغداد / وبإضافة القرو غولبي أعلن وزير الصناعة والمعادن اسامة عبد العزيز النجفي رئيس لجنتي اعمار الانبار وتلعفر عن حصول موافقة مجلس الوزراء على تخصيص مبلغ (٧٥) مليون دولار كتعويضات لأهالي مدينة الفلوجة من اصل مبلغ (٤٩٣) مليون دولار خاص

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

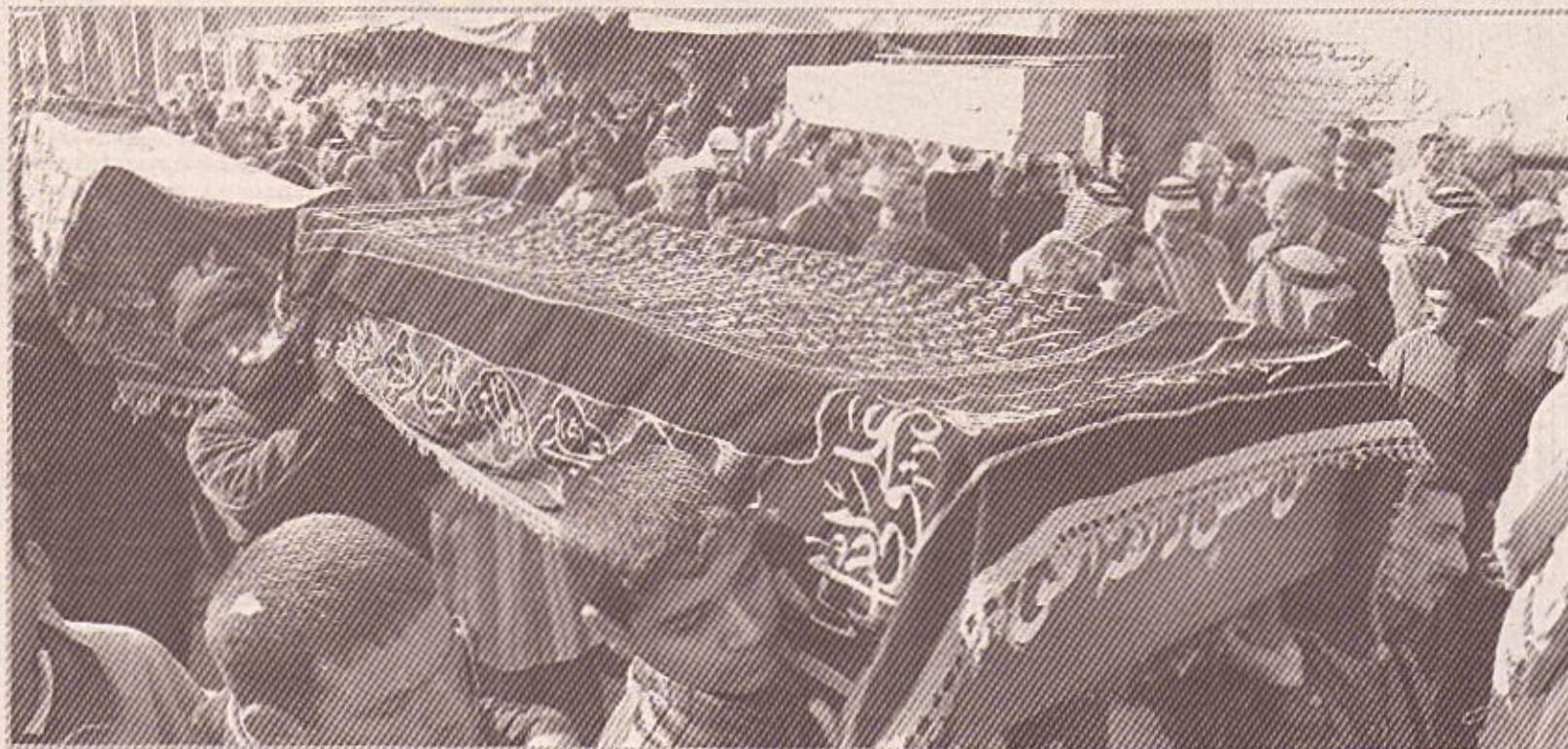
واضاف ان مبلغ الـ (٧٥) مليون دولار تمثل ٣٠٪

بالتعويضات.

وقال ان هذا المبلغ مخصص لاعادة اعمار ستة آلاف دار وان هناك نحو (٣٦) ألف عائلة بحاجة لهذه التعويضات مبينا، انه تم دفع نسبة ٤٠٪ من مبلغ التعويضات في وقت سابق على شكل دفعتين.

في خميس اسود

١١ شهيداً في كربلاء والرمادي



المصابين / وكالات
شهدت الأيام القليلة الماضية تدهوراً أمنياً كبيراً أصاب البنية البشرية والاقتصادية في البلاد وتصاعد بشكل ملحوظ الخميس الماضي ليوقع، حسب بيانات رسمية ١١٥ شهيداً و ٢٠٠ جريح في حوادث متفرقة وقعت في بغداد وكربلاء والرمادي، وهي أعلى حصيلة خسائر منذ أكثر من ثلاثة أشهر.

استشهد ما لا يقل عن ٥٠ مواطناً وجرح أكثر من مئة وخمسين آخرين في انفجار كبير هز وسط مدينة كربلاء يوم الخميس الماضي. وتضاربت الروايات حول سبب الانفجار مثلما تعددت الروايات عن عدد الشهداء والجرحى. وقال شهود عيان (المدى) إن انفجاراً فجر نفسه في الساعة العاشرة صباحاً وسط مجموعة من الزوار العراقيين والأجانب على مسافة تبعد ١٥ متراً من مرقد الإمام الحسين (ع) وفي مكان يضح بالبيعة والحال التجارية إضافة إلى أن المنطقة تعتبر من المناطق المزدهرة في وسط المدينة لكونها مدخلًا لعدد فروع تؤدي إلى أسواق متعددة في المدينة إضافة إلى وجود مرافق عامة للزوار تكون دائماً مزدحمة بالناس.

وأضاف شهود عيان إن انفجاراً فجر نفسه وكان يحمل حزاماً ناسفاً وضع فيه قنابل ومسامير وكرات حديدية صغيرة مما أحدث الانفجار خسائر كبيرة في صفوف المواطنين وهي الرواية الأقرب إلى رواية شرطة كربلاء التي صرح بها قائد شرطة المحافظة العقيد الحقوقي رزاق الطائي الذي أكد أن المسؤولية لا تكن على عاتق الشرطة لأن المنطقة محمية من قبل رجال حماية الحرمين التي يشرف عليها رجال الدين. وإن الانفجار فجر نفسه في الساعة العاشرة والربع من صباح الخميس.

وقال شهود عيان آخرين إلى أن الانفجار حدث جراء عبوة ناسفة زرعت في المنطقة وفجرت عن بعد مشيرين إلى أن الانفجار لم يحدث أية أضرار في البنايات المجاورة وهذا ما يوضح سبب الانفجار مضيقين إن مساحة الانفجار لا تتعدى دائرة قطرها عشر أمتار لأن الأضرار كان كبيراً وإن الحال التجارية لم تتأثر حتى علاماتها التجارية. فيما قال شهود آخرون إن الانفجار ناسف من عبوة ناسفة داخل عربة صغيرة للبيع وضعت في أكثر المناطق ازدحاماً في هذا منطقتي كربلاء سبب هذا الاعتقاد إلى عدم وجود حفرة في منطقة الانفجار. وقد أدى الانفجار إلى استشهاد عدد من المواطنين اختلقت أعضاها بين مصدر وآخر. فقد قال قائد الشرطة في تصريحاته إلى أن الانفجار أدى إلى استشهاد ٤٢ مواطناً بين رجل وامرأة وطفل وجرح أكثر من ٨٠ مواطناً حالة ١٥ منهم خطيرة. فيما قال الدكتور صالح الحسناوي مدير عام دائرة صحة المحافظة إن عدد الشهداء كان ٤٤ مواطناً وجرح ٨٥. إلا أن مصادر أخرى من داخل مستشفى الحسين أوضحت إلى أن عدد الشهداء وصل إلى أكثر من ٤٧ مواطناً بينهم ١٦ إيرانيًا وجرح ١٤١ آخرين مؤكداً أن بعض الجرحى نقلوا إلى مستشفيات الحلة. وأوضح المصدر الذي رفض الكشف عن اسمه إلى أن بعض الشهداء هم من محافظات البصرة والحلة والنجف وبغداد فيما كان الآخرون من أهالي محافظة كربلاء.

وأكد الشاهد إلى أن إصابات بعضهم كانت خطيرة وأن من المحتمل أن يزداد عدد الشهداء إلى أكثر من سبعين شهيداً لأن أغلب الإصابات كانت في منطقة

المراس والصدور وأن بعضهم وصلوا إلى المستشفى بنصف وجه وصدور منخورة مشيراً إلى أن بعض الجرحى قد قطعت أيديهم أو أرجلهم نتيجة لشدة الإصابة التي لحقتهم من كرات الحديد الصغيرة وبعض شظايا القنابل اليدوية فيما كانت إصابات بعضهم هي الحروق تعرضتهم إلى الحرق من مادة (التي أن تي) شديدة الانفجار. ويذكر أن مدينة كربلاء قد تعرضت يوم الأربعاء الذي سبق يوم التفجير الانتحاري إلى انفجار سيارة مفخخة في منطقة حي العامل قرب محال لتصلح السيارات.

وقالت الشرطة العراقية: إن قواتها شكلت من ضبط السيارة قبل دخولها المدينة واستطاعت من تفجيرها لأنها كانت محملة بعدد كبير من الصواريخ وإنها كانت معدة للتفجير. فيما أكد شهود عيان أن سيارة نوع فورد امريكي حديثة قد انفجر أحد صواريخها العشرين مستهدفة إحدى دوريات الشرطة وأدى انفجار الصاروخ إلى جرح اثنين من رجال الشرطة جروحاً أحدهما خطيرة. وقال الشهود إن الإرهابي كان يحاول تفجير جميع الصواريخ إلا أنها لم تفجر ما أدى إلى مقتل الانتحاري.

وقالت شخصيات سياسية إلى إن هذين الحادثين كانا مديريين بعناية لأن الشرطة العراقية في كربلاء كانت تحتفل بذكرى عيد تأسيسها السنوي وإنها أي الشرطة قد هبأت نفسها للاحتفال في استعراض كبير يجري صباح يوم الخميس .. وإن ملعب الإدارة المحلية .. وإن السيارة الفخخة الأولى في منطقة حي العامل التي تبعد حوالي أربعة كيلومترات عن مكان انفجار يوم الخميس كانت تستهدف لفت الأنظار وإبعاد

قوات الشرطة والجيش عن وسط المدينة وتركيزها على الأحياء ليمكن الانتحاري من الوصول إلى منطقة الحرمين وتفجير نفسه لإيقاع أكبر الخسائر في صفوف المواطنين والزوار. وأكد مصدر أمني أن سيارة مفخخة يقودها انتحاري متطوعين للشرطة إلى ٦٧ قتيلاً و ١٠٥ جرحى وفق مصادر طبية في المدينة.

وفي اتصال هاتفي من الفلوجة مع مستشفيات الرمادي، أوضح عمر راوي من المستشفى العام بأن المستشفى "استقبل ٥٠ قتيلاً و ٦٥ جريحاً". ويذكر أن الجيش الأميركي كان أول من أعلن أن انفجاراً فجر نفسه الخميس مستهدفاً مركزاً للشرطة العراقية في الرمادي بدون أن يعطي حصيلة للضحايا.

وأوضح الجيش الأميركي في بيان أن المعلومات الأولية تفيد أن "انتحارياً يرتدي سترة ناسفة فجر نفسه مستهدفاً مركزاً للشرطة العراقية يقع في معمل للزجاج والسيراميك في الرمادي". وأشار إلى أن "نحو ألف متطوع كانوا أمام المرفق ينتظرون تقديم طلباتهم" بدون أن يعطي حصيلة للضحايا.

وفي أربعة من عناصر الشرطة مصرعهم في هجوم استهدف دوريتهم في بعقوبة. وأعلن الجيش الأميركي في بيان له مقتل خمسة من جنوده الخميس في انفجار عبوة ناسفة استهدفت رتلًا أمريكياً. وأوضح أن خمسة من جنود تاسك فورس قتلوا الخميس عندما انفجرت عبوة ناسفة لدى مرور اليهم خلال دورية عادية في مناطق عمليات بغداد.

وحدد المتحدث باسم الجيش الأميركي موقع العملية،

موضحاً أن العبوة الناسفة انفجرت جنوب كربلاء. وفي بغداد أعلنت مصادر أمنية عراقية الخميس انفجار ثلاث سيارات مفخخة استهدفت الخسائر في صفوف المواطنين وأخرى دورية للشرطة.

وأكد مصدر أمني أن سيارة مفخخة يقودها انتحاري متطوعين للشرطة إلى ٦٧ قتيلاً و ١٠٥ جرحى وفق مصادر طبية في المدينة.

وفي اتصال هاتفي من الفلوجة مع مستشفيات الرمادي، أوضح عمر راوي من المستشفى العام بأن المستشفى "استقبل ٥٠ قتيلاً و ٦٥ جريحاً". ويذكر أن الجيش الأميركي كان أول من أعلن أن انفجاراً فجر نفسه الخميس مستهدفاً مركزاً للشرطة العراقية في الرمادي بدون أن يعطي حصيلة للضحايا.

وأوضح الجيش الأميركي في بيان أن المعلومات الأولية تفيد أن "انتحارياً يرتدي سترة ناسفة فجر نفسه مستهدفاً مركزاً للشرطة العراقية يقع في معمل للزجاج والسيراميك في الرمادي". وأشار إلى أن "نحو ألف متطوع كانوا أمام المرفق ينتظرون تقديم طلباتهم" بدون أن يعطي حصيلة للضحايا.

وحدد المتحدث باسم الجيش الأميركي موقع العملية،

تشكيل حكومة وحدة وطنية، تنفذ الشعب والوطن من برائن الإهاب، وتعمل على تحسين الأوضاع في البلاد. وأشار رئيس الجمهورية إلى أن الذين يظنون بأن هذه العمليات الإجرامية الإرهابية قد تؤثر على سير العملية السياسية هم مخطئون، مجدداً عزم الحكومة والقوى والحركات السياسية العراقية على المضي قدماً على طريق إنجاز العملية السياسية في البلاد، ودعم الجهود الرامية إلى دحر الإرهاب والحرضين عليه، والاقتصاص العاجل والعادل من جميع المجرمين بحق الشعب العراقي.

وتوجه الرئيس طالباني بالدعاء إلى الله سبحانه وتعالى أن يمن بالصحة والشفاء العاجل للجرحى من ضحايا هذه العمليات الإرهابية، سائلاً المولى القدير أن يلهم الشعب العراقي ودوي الشهداء الصبر والسلوان.

شركة إمدادية عراقية تدير العمليات الإنسانية
في سياق متصل دان السيد عبد العزيز الحكيم رئيس المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية في العراق الخميس العمليات الإرهابية واتهم القوات متعددة الجنسية بأنها مسؤولة عما حدث.

ورأى الحكيم أن هذه الاعتداءات تصاعدت بعد الضغوط الكبيرة التي مارسها القوات المتعددة الجنسية التي وزارها الداخلية والدفاع لمنعها من أداء دورهما في ملاحقة الإرهاب.

واستنكرت القائمة العراقية الوطنية التي يتزعمها رئيس الوزراء السابق إياد علاوي الاعتداءات التي "استهدفت الأبرياء" في تفجيرات انتحارية في الرمادي وكربلاء، وحملت الحكومة مسؤولية التدهور

يومهم نقول نقول

أمانة بغداد تبني وتخرّب بيديها

قبل أشهر قليلة استتبشر المواطنون القريبون من شارع أبو نؤاس خيراً عندما بدأت أمانة بغداد بحملة واسعة لإعادة تأهيل الشارع، حين قامت بتشجير وتنظيفه إضافة إلى وضع حجر طابوقي أعطاه رونقاً جديداً وجميلاً.

وبعد انتهاء الأعمال قامت وزارة الاتصالات بسد الشارع الجديد الذي انتهى العمل به وصار مخصصاً لاستخدام السيد الوزير والقوات الأمريكية وسياراتهم ذات الدفع الرباعي.

ثم بدأت أعمال تخريب أخرى من قبل أمانة بغداد نفسها حين قامت بعد إكمال عملية تأهيل مشروع لتصفية المياه في بداية الشارع نفسه من جهة الباب الشرقي، مما جعل ذلك المكان مشوهاً ولم يعاد بناؤه كما كان من قبل، ثم قامت بحفر حفرة كبيرة لمعالجة تخسف في الشارع اتضح أن سببه نضج في شبكة المياه.

وهذه الحالة يلحظها المواطنون بكثرة في شوارع بغداد، فبعدما تقوم أمانة بغداد بتبليط شارع ما وبعد إكماله تقوم مرة أخرى بحفره بحجة إصلاح مواطن الخلل وتبقى أمانة بغداد (تتني وتخرّب بيديها) إذ بعد كل عملية (إعمار يتوقع المواطن عملية تهديم أو تخريب للعمل الذي أنجزه وكأنها لم تخطط مسبقاً للعمل أو إنه يتضارب مع عمل جهة أخرى مما يؤدي إلى عودة الضرر كما حدث في شارع (حي الشرطة - الشهداء) المؤدي إلى البياع الذي عاد التخسف فيه بعد فترة أقل من أربعة أشهر.

ويقع المواطن دالماً ضحية لغلغلي الشارع عدة مرات بسبب إعادة إصلاحه أو ترميم ما خرب أو إغلقه من قبل وزارة ما احترازا أمنية.

ولا يذري المواطن إلى أين يتوجه يشكو، إلى مجلس الوزراء أم إلى الجمعية الوطنية المنتخبة أم إلى أمانة بغداد لإقائده من الاستبدادات في تلك الشوارع بسبب سوء التخطيط أو إهماله إضافة إلى الإجراءات الأمنية، ويتخوف من أن تشهد الفترة القادمة تشكيل الحكومة الجديدة وتوزيع الحقائق الوزارية لتوزيع شارع لكل وزير مع حقيبته الوزارية إضافة إلى جسر للاستخدام الشخصي فقط أو بفاسحاً بأن بغداد كلها تدور في دوامة الإعمار وإعادة الإعمار والتخريب وإعادة التخريب.

تكون في المؤسسة العسكرية العراقية اليوم - وأضاف أن الجيش العراقي الآن يمثل عامة الشعب العراقي وهو جيش الشعب ولا يمكن أن يشهر سلاحه بسوجه أبناء الشعب ويقتلهم كما كان يفعل النظام السابق مشيراً إلى أن مهمات الجيش أصبحت واضحة ومعروفة هي الدفاع عن أرض العراق ومحاربة الجماعات المسلحة والعناصر الإرهابية التي تريد الأذى لتعنت العراقي.

وأشار امر لواء المصطفى بعمليات أفراد اللواء بتنفيذهم العالي للجنايات التي أوكلت إليهم وكانت جميعها تصب في ملاحقة الإرهاب والإرهابيين. وجرى خلال الاحتفال استعراض لتشكيلات اللواء الراجلة والألية قدمت بعد ذلك الهدايا المخصصة إلى عوائل شهداء لواء المصطفى من الجيش العراقي.

وكان مسؤولون حكوميون ورؤساء لأحزاب سياسية ودينية وممثلين عن مؤسسات المجتمع المدني ومواطنون يمثلون شرائح اجتماعية متعددة قد قدموا التهانئ التي ضابط ومراتب اللواء بمناسبة عيدهم الأغر.

واست / دينار بداليا

احتفاء بالذكرى الخامسة والثمانين لتأسيس الجيش العراقي الباسل جرى في مقر اللواء الثالث (قوات المصطفى) المتمركز في مدينة الكوت أمس احتفال كبير رافقه استعراض للقوات المسلحة العراقية بعد تصاعد وتيرة العمليات الإرهابية في بغداد والذين العراقية الأخرى في غضون الأيام الثلاثة الماضية ومنها ما حصل في كربلاء والمقدادية والرمادي. ووصف متحدثون إجراءات الحكومة بهذا الجانب أنها ضعيفة وغير فاعلة في وقت كثف الإرهابيون من أعمالهم العدوانية التي طالت المواطنين الأبرياء على نحو كبير خلال الأسبوع الماضي.

وقال السيد محمد عز الدين الخطيب محافظ واسط وكالة أن مسالة تصعيد الهجمات الإرهابية وتنوع أساليب المجرمين في تنفيذها تأتي هذه المرة متوافقة مع الأداء السياسيين الذي يعمل من خلاله السياسيون في العراق على لم الشمل وتوحيد الكلمة بعد مداولات ومشاورات كثيرة تهدف إلى تقارب وجهات النظر بين الفرقاء السياسيين وفي الوقت ذاته هي تأكيد على إفلاس تنفيذها بعد أن أذهلتهم عملية الانتخابات وحجم المشاركة فيها إلى جانب ما تحقق فيها من نتائج بحسب ما أعلنته المفوضية في الأيام الماضية.

مؤقت كما حصل مع قاعدة BLACK WELL البريطانية التي توقفت عن تقديم الخدمة لعدم تمكنها من دفع قيمة الاشتراك مجدداً، وكذلك هو الحال مع قاعدة E PNET التي توقفت في الأخرى عن تقديم دعمها العلمي لنا بسبب عدم وجود شبكة للإنترنت، في مكتبة جامعة الموصل ولأمل أن تقوم بالكتب الورقية من مصادر معروفة لتدعيم مكتباتها. ويقول السيد ثامر محمود البارودي مدير الشؤون الفنية في المكتبة المذكورة أن

جامعة الموصل تستحدث خدمة الكتاب الإلكتروني

وأضاف قائلا: لقد قامت مكتبتنا الإلكترونية بتأسيس قاعدة بيانات ضخمة جرى تصنيف كتبها الواردة على وفق آلية تسهل على الباحث الحصول على مادته المطلوبة بمراجعتها والتصنيفات التي جرى تبويبها، وفهرستها بموجب الموضوعات وبأسماء المؤلفين أيضاً، حيث بلغ عدد الكتب التي أدخلناها مكتبتنا نحو ١٢٠٠٠ كتاب، جرى تخزينها في قاعدة البيانات، وهي متاحة للمستفيدين كمادة

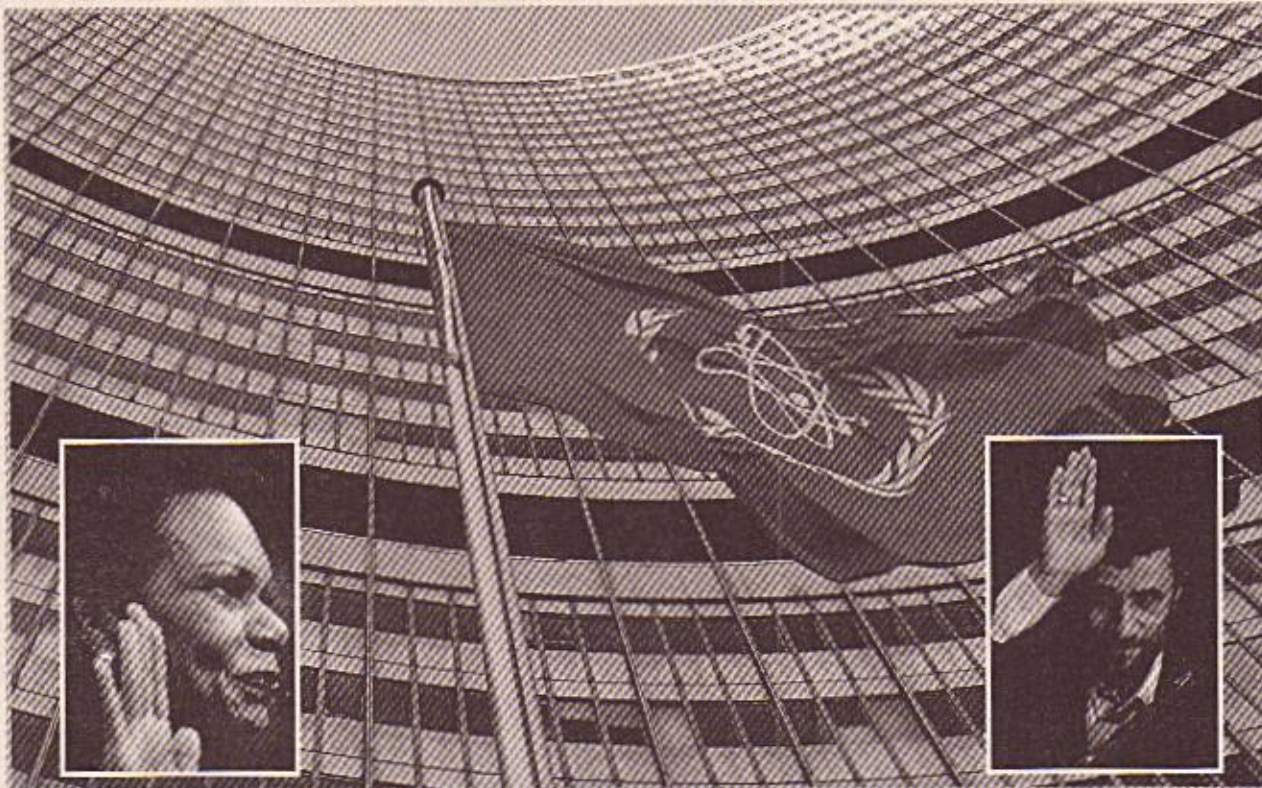
الكتب والإصدارات الحديثة التي تفتقد إليها المكتبة العراقية، حيث استطعنا من خلال شبكة الانترنت الحصول على أعداد هائلة من تلك الإصدارات في شتى العلوم الطبية والعلمية والهندسية والإنسانية، والتي وردتنا على شكل ملفات بصيغها المعروفة مثل ال (WORD PDF) الخ... كي نسهل على الباحث أو المستفيد التعامل معها، علماً أننا إنتهجنا تصنيفات معينة لهذا الغرض.

متابعات لتحسين الظروف البيئية في بغداد

بغداد / قيصه تقيان
قامت الملاكات الفنية التابعة لدائرة بيئة بغداد بزيارة عدد من المستشفيات الحكومية والأهلية للوقوف على واقعا البيئي ومدى التزامها بالضوابط المعدلة لها في هذا المجال، حيث لوحظ عدم توفر حواصات لتجميع النفايات في مستشفى النعمان العام وموقع حرق النفايات في مستشفى ابن زهر. كما قامت لجنة مختصة بزيارة موقعي تجمع النفايات الواقعة في المنطقة السكنية القريبة من منطقة القضاة قرب منظمة الأمم المتحدة حيث تمت مصادقة الجهات المعنية في أمانة بغداد لغرض رفعها بشكل سريع لما لها من أثار سلبية على الواقع البيئي في المنطقة.

تصاعد تداعيات الأزمة النووية الإيرانية

نجاد يواصل التحدي.. ورايس تهدد بالعقوبات عبر مشروع قرار جاهز للتصويت



المواضيع / وكالات

هددت وزيرة الخارجية الأمريكية كوندوليزا رايس إيران بأحالة ملفها النووي إلى مجلس الأمن في حال تمسكت بقرارها استئناف الأبحاث النووية الحساسة. وكانت إيران أبلغت الثلاثاء الوكالة الدولية للطاقة الذرية خطبها عزمها على استئناف نشاطاتها في مجال البحث التكنولوجي "السلمي" ابتداء من التاسع من الشهر الجاري. وعلقت إيران قبل سنتين بشكل طوعي أبحاثها هذه ودخلت في مفاوضات مع الاتحاد الأوروبي تؤدي إلى نتيجة ملموسة. وتخشى الدول الغربية أن تلجأ إيران عبر تخصيص اليورانيوم إلى إنتاج السلاح الذري.

قرار دولي
وقالت رايس في تصريح صحافي "على الإيرانيين عدم القيام بذلك لأنه سيعني أنهم ليسوا مستعدين بالفعل لتسوية الملف عبر الطرق الدبلوماسية".

وتابعت رايس "بالتسوية إلى المرحلة المقبلة وفي حال لم تسفر المفاوضات عن نتيجة يرضى التصويت" (في الأمم المتحدة) مضيفة "هناك قرار جاهز في مجلس الأمن وستصوت عليه". ورفضت إعطاء مهلة زمنية قبل رفع الملف الإيراني النووي إلى مجلس الأمن إلا أنها قالت أن "الإيرانيين يحرقون بأنفسهم الحفرة التي ستؤدي إلى عزلهم أكثر فأكثر" على المستوى الدبلوماسي.

وكان وفد إيران وصل الخميس إلى فيينا ليشرح للوكالة الدولية للطاقة الذرية قرار طهران استئناف أبحاثها النووية الحساسة إلا أنه سرعان ما عاد أفرجه إلى إيران من دون أن يلتقي خبراء الأمم المتحدة ومن دون إضاح الأسباب.

وكانت الوكالة الذرية تريد أن تعرف بالتحديد نوع النشاطات التكنولوجية التي تريد إيران استئنافها ابتداء من التاسع من الشهر الجاري. وتعتبر الدول الغربية أن تخصيص بشكل لقطع الألعة قبل دعوة مجلس الأمن إلى الانعقاد.

تهديد الوكالة الدولية
وكان مجلس حكام الوكالة عدد ضمنا بالجوء إلى مجلس الأمن في قرار له صدر في 17 أيلول/سبتمبر الماضي في حال

لم يتم التوصل إلى اتفاق مع إيران. وأوضحت رايس أيضا أن واشنطن ستسعى إلى تأمين دعم واسع من المجتمع الدولي لاتخاذ قرار ضد إيران داخل مجلس الأمن. وقالت "تريد جمع تأييد أكبر عدد ممكن من الأطراف". وأشارت إلى أن الدول الأوروبية الخاصة بالوقود النووي. تشعر بالقلق من التهديد الإيراني باستئناف الأبحاث الخاصة بالوقود النووي. وكانت باريس وبرلين قد حذرتا طهران من أن استئناف الأبحاث "سيهدد بشدة استئناف

المباحثات مع الترويكات الأوروبية (ألمانيا وفرنسا وبريطانيا) المقرر مبدئيا في 18 كانون الثاني الحالي في النمسا. **اقتحام روسيا**
ويدعم الأوروبيون والأميركيون اقتراحا روسيا بتخصيص اليورانيوم الإيراني في روسيا إلا أن طهران تصر على حقها في القيام بذلك على أراضيها. ويمكن استخدام اليورانيوم بتخصيص بدرجات متفاوتة في أجهزة الطرد المركزي كوقود في المفاعل النووية المدنية وأبضا في إنتاج السلاح الذري. وقد تشمل الأبحاث إعادة تشغيل

مجموعة أجهزة الطرد المركزي في نانتاز (وسط). وفي وقت سابق أصر الرئيس الإيراني محمود أحمددي نجاد على أن برنامج الأبحاث الإيراني النووي سيتواصل. وحذرت الوكالة الدولية للطاقة الذرية من أن ما حدث قد يؤثر على محادثات طهران مع الدول المنضمة للاتحاد الأوروبي التي تهدف إلى تهدئة التوتر المتصاعد بشأن البرنامج النووي الإيراني. وكانت إيران قد جمعت برنامجها النووي منذ عامين إنشاء المفاوضات مع الاتحاد

الأوروبي مثلا في بريطانيا وفرنسا وألمانيا. إلا أن المحادثات انهارت في آب الماضي عندما أعلنت طهران استئناف عمليات تحويل اليورانيوم إلى غاز. ويقول المراسلون إن استئناف أبحاث الوقود النووي في ظل توقف المحادثات يهدد بانتهابها تماما، وإثارة أزمة جديدة بين إيران والوكالة الدولية للطاقة الذرية.

ولا تريد الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي أن تتمكن طهران من صنع قود نووي مناسب للاستخدام في مجال التسليح. مخاوف وكالة الطاقة الذرية

وفي وقت سابق من هذا الأسبوع قال مدير الوكالة الدولية للطاقة الذرية محمد البرادعي أنه "يسعى للحصول على إيضاحات من إيران بشأن تداعيات" القرار الإيراني. وقال البرادعي إن على إيران "الإحجام عن كل الأنشطة المتصلة بتخصيص اليورانيوم".

وكان الرئيس الإيراني محمود أحمددي نجاد قد ألقى خطابا، بثه التلفزيون الإيراني من مدينة قم الخميس، التسمت لهجة التحدي.

وقال نجاد "البعض قالوا أنه لا يحق للأمم الإيرانية إجراء أبحاث نووية، ولكن عليهم أن يعترفوا أن الأمة الإيرانية حكومتها ستدافع عن حقها في إجراء الأبحاث والتكنولوجيا النووية، وسوف تدافع عن ذلك بجرأة".

وأضاف الرئيس الإيراني "بالاعتماد على علمائنا الشبان، سوف تستخدم إيران هذه التكنولوجيا في المجال الطبي والصناعي ومجال الطاقة في المستقبل القريب".

جهات

الصدى / وكالات

مقصوداً

اعتبرت واشنطن أن تصريحات الرئيس الإيراني محمود أحمددي نجاد المتعلقة برئيس الوزراء الإسرائيلي أرييل شارون "مقننة وكريهة". وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية شون سباكرمان "استطيع فقط أن أقول إن هذه الملاحظات مقننة وكريهة، واعتقد أنها تثبت مرة أخرى الطبيعة الحقيقية للحكومة الإيرانية القاتمة". وكان أحمددي نجاد أعرب عن أملة في أن يكون شارون "انضم إلى أجداده".

تفاوض

حث وزير الخارجية البريطاني جاك سترو في أول زيارة له إلى بيروت، دمشق على التعاون مع لجنة التحقيق الدولية في اغتيال رئيس الوزراء السابق رفيق الحريري واحترام سيادة لبنان. ودعا من جهة أخرى إلى تسوية سلمية لمسألة سلاح حزب الله الذي يطالب القرار 1559 الصادر عن مجلس الأمن الدولي بضرورة تسليم سلاحه، مستشهدا خصوصا بالحل الذي حصل بين الحكومة البريطانية والجيش الجمهوري الأيرلندي.

أعضاء

قال وزير الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبد العزيز أن السلطات السعودية ستلاحق المتطرفين السعوديين الذين يهودون من العراق مشبوا إلى الصلات مع السلطات العراقية بهذا الشأن. وقال "لا شك أننا نتابعهم متابعة دقيقة ولنا اتصالا مع السلطات المعنية في العراق وفعل على عودتهم إلى المملكة".

أنهضوا

قتل 24 حاجا على الأقل وجرح 64 آخرون في انفجار مبيت يقيم فيه حجاج في مكة المكرمة في السعودية. وقال المتحدث باسم وزارة الداخلية السعودية اللواء منصور التركي إن فرق الإنقاذ وأصلحت حتى المساء البحث عن ناجين بين أنقاض المبنى المنهار الذي يقع في حي يزعم عادة بالسيارات والحارة.

أعضاء

اعتبرت إيطاليا رسميا بالحكومة الانتقالية الصومالية وعينت سفيرا للصومال. خلال زيارة قام بها إلى جوه نائب وزير الخارجية الإيطالي ألفريدو مانتينا. وخلال زيارته إلى جوه (90 كلم شمال مقديشو)، قدم نائب وزير الخارجية الإيطالي رسميا إلى السلطات الصومالية، الديبلوماسي فرانيسكو لانانا الذي سيضلع منصب السفير الإيطالي للصومال. إلا أن لانانا سيبقي مقبلا في نيروبي.

زيارة

استقبل الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي وزير الخارجية الفرنسي فيليب دوست بلادي الذي يقوم بزيارة إلى ليبيا لتسعى إلى الإفراج عن خمس مرشحات بلغاريات وطيب فلسطيني. وسلم الوزير الفرنسي الزعيم الليبي رسالة من الرئيس جاك شيراك لم يكشف عن مضمونها. وكان شيراك زار ليبيا في 2004. وقال دوست بلادي في مستهل اللقاء الذي أتيح للصحافة حضور جزء قصير منه أن "الليبى شيراك كلشفي أن اطلق اليك حبيباتي، وأعرب عن ارتياحه لتحسن العلاقات الثنائية الفرنسية-الليبية".

تقارير

وقعت تركيا وأفغانستان في انقرة اتفاق تعاون ثنائي لشناسة الزيارة الرسمية التي يقوم بها الرئيس الأفغاني حميد كرزاي لأفقره. وفي الأولى لرئيس أفغاني منذ 49 عاما. ويتناول الاتفاق أنشطة المكتب التركي للتعبئة والتعاون وهو هيئة حكومية تعنى بمشاريع في الخارج وخصوصا في الجمهوريات السوفياتية السابقة في آسيا الوسطى. من جانب آخر أضافت السلطات المحلية في ولاية أروغان في جنوب أفغانستان أن عملية إجبارية بسيارة مفخخة استهدفت مقرا حكوميا كان السفير الأميركي موجودا فيه، ما أدى إلى مقتل عشرة أشخاص على الأقل وجرح 50 شخصا في تبوين كوت عاصمة الولاية.

تقارير

أعلن الرئيس الفلسطيني محمود عباس أنه يتابع بقلق كبير تطور الوضع المحلي لرئيس الوزراء الإسرائيلي أرييل شارون. لكنه أوضح أن ذلك لن يؤدي إلى تأجيل الانتخابات التشريعية المقررة في 28 كانون الثاني. وشدد البيت الأبيض على ضرورة إجراء الانتخابات التشريعية الفلسطينية في موعدها المقرر رغم تدهور صحة رئيس الحكومة الإسرائيلية أرييل شارون والخلاف حول الانتخابات في القدس الشرقية.

وقال

أعلنت وكالة أنباء الصين الجديدة أسس الجمعة أن يابا ونيوان آخر أعضاء "عصابة الأربعة" التي قادت الصين خلال الثورة الثقافية الصينية (1966-1976) توفى عن 74 عاما. وتوفي يابا الذي كان آخر أعضاء المجموعة على قيد الحياة في 23 كانون الأول من مضاعفات بسبب داء السكري. ولم تذكر الوكالة أسباب التأخر في إعلان نبأ الوفاة. وما زالت الثورة الثقافية موضوعا حساسا في الصين وخصوصا في هذه السنة التي يحتفل فيها بالذكرى الأربعين لتدائها والتلائين نهائيتها.

قضايا

مثل الأميركي خوسيه باديلام المسجون منذ ثلاث سنوات بتهمة الأرباب أمام محكمة للمرة الأولى بعد نطقه من سجن عسكري. وردا على القاضي الفيدرالي باري غابري الذي سألته هل يعرف حقوقه، أجاب باديلام الذي كان مكيلا نعم. وكان باديلام الملقب عبد الله المهاجر، المودون في بروكلين، والذي اعتنق الإسلام، اعتقل من دون توجيه التهمة إليه، في سجن عسكري طوال أكثر من ثلاث سنوات. للاشتباه في إقدامه على التخطيط لاستعدادات في الولايات المتحدة.

الأفراج عن الرهائن الإيطاليين في اليمن

روما / هوسك الخصم

أعلن مصدر رسمي في وزارة الخارجية الإيطالية أن السباح الإيطاليين الخمسة الذي تم اختطافهم قبل خمسة أيام بمدينة صرواح الجبلية بمحافظة مأرب باليمن قد تم إطلاق سراحهم. وأكدت وزارة الخارجية الإيطالية في بيان لها صدر صباح أمس الجمعة خبر الإفراج على ضوء تصريحات يمنية أكدت بان الرهائن سلموا إلى وجهاء إحدى القبائل اليمنية الذين كانوا يقومون بالوساطة.

وقد شهدت القوات المسلحة والأمن اليمنية التي كانت تحاصر المنطقة التي يتواجد بها خاطفو السباح الإيطاليين الخمسة من الطوق الأمني المفروض على المنطقة بهدف تأمين عملية الإفراج عن السباح.

وأكدت الحكومة اليمنية في وقت سابق بان وحدات الجيش والشرطة شكلت خلال الساعات الأخيرة من يوم أمس، من أحياء محاولة قام بها الخاطفون لتسليم والهروب باثنين من السباح الإيطاليين، وبدون الساعات الأتات الثلاث، وذلك إلى

خطوة جديدة في العلاقات اللبنانية- الفلسطينية

بيروت (أ.ب.ب.)

وافقت الحكومة اللبنانية على إعادة فتح المكتب التمثيلي لمنظمة التحرير الفلسطينية في بيروت المثلق منذ 23 عاما على ما أعلن وزير الإعلام غازي العريضي للصحافيين. وأوضح العريضي في ختام اجتماع مجلس الوزراء اللبناني أن لبنان أعملى "المواقفة على فتح مكتب تمثيلي لمنظمة التحرير الفلسطينية في بيروت".

وكان هذا الموضوع مرجعا على جدول الأعمال. ورحب أمين سر حركة فتح في لبنان سلطان أبو العيين بالقرار معتبرا في تصريح صحافي أنه "المدخل الرئيسي والطبيعي والصحيح لتنظيم العلاقة الفلسطينية-اللبنانية".

وأضاف أن هذه الخطوة الأساسية في الاتجاه الصحيح لتفعيل الحوار والوصول إلى نتائج فلسطينية لبنانية مرضية لتؤمن الحقوق الفلسطينية التي طال زمن معاناتها".

المواضيع / وكالات

خضع رئيس الوزراء الإسرائيلي أرييل شارون الذي هو في حالة غيبوبة، أمس الجمعة للتصوير المقطعي مجددا (سكانر) للدماغ بعد الجلطة الدماغية الخطيرة التي أصيب بها حسب ما علم من المستشفى.

وصرحت المتحدث باسم مستشفى هداسا في القدس يائيل بوسيم-ليفي للصحافيين "يضع رئيس الوزراء حاليا للتصوير المقطعي بعد الجلطة الدماغية يستغرق هذا الفحص وسيتم إبلاغكم فور صدور النتائج".

ويبدو أن حال شارون باتت مستقرة بحسب الأطباء الذين يرون أن بضعة أيام ضرورية لتقييم مدى الاضرار التي سببتها الجلطة التي أصيب بها مساء السياسي.

ديها / القذافي

قرر مجلس الاتحاد في الإمارات العربية المتحدة تعيين الشيخ محمد بن راشد في منصبه نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء في الإمارات خلفا لتسليمه الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم الذي شارك الإماراتيون في تسليمه الخميس في دبي.

وانزل جثمان الشيخ مكتوم إلى قبر عادي في المقبرة حيث شارك الحاضرون وبنيتهم أسرة المفيد في إهالة التراب على جثمانه الذي لف بكفن أبيض وسط هتافات -الله أكبر- -و لا اله الا الله-.

وقد تلا الحاضرون الصلاة على روح الفقيد. وكانت أقيمت صلاة الجنازة على روح الفقيد في وقت سابق في مسجد زعيم في دبي بحضور العديد من الوفود الأجنبية. وسجي جثمان الشيخ مكتوم في نعش بسيد في المسجد للصلاة على روحه.

وأقيمت صلاة الجنازة على الفقيد بحضور رئيس دولة الإمارات العربية



المتحدة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان
من جهة أخرى انتخب المجلس الأعلى في الإمارات العربية المتحدة الذي يتكون

الشيخ محمد بن راشد نائباً لرئيس الإمارات ورئيساً للحكومة

من حكام الامارات السبع في اجتماع لهم بعد ظهر الخميس في دبي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي (61 عاما) نائباً لرئيس دولة وأطلقوا على اقتراح رئيس الامارات بتعيينه رئيساً للوزراء وتكليفه بتشكيل الحكومة الجديدة. وأوضح وكالة أنباء الإمارات أن المجلس الأعلى للإمارات الذي يضم حكام الإمارات السبع التي تشكل دولة الإمارات العربية المتحدة -انتخب- الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم عضو المجلس الأعلى حاكم دبي -نائباً لرئيس الدولة-.

وجاء قرار المجلس في اجتماع عقده الخميس في دبي برئاسة الشيخ خليفة بن زايد رئيس الإمارات عقب تسليم جثمان الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب الرئيس ورئيس مجلس وزراء الإمارات السابق.

وأوضحت الوكالة أن أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد وافقوا على اقتراح رئيس الدولة تكليف الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم برئاسة مجلس الوزراء وتشكيل حكومة جديدة.

مبارك يواصل اتصالاته لاهتواء الأزمة والسلطات السورية تحجز اموال خدام وممتلكاته

المواضيع / وكالات

برئيس وزراء لبنان فؤاد السنيورة في إطار متابعته للأحداث العربية والأقليمية وبحث معه في آخر تطورات الوضع على الساحة السورية ولتأشورات ذات الصلة التي أجراها خلال زيارته إلى جدة وباريس في اليومين الماضيين.

وقال الراديو أن الرئيس مبارك وشركاءه أكدوا في ختام مباحثاتهم ضرورة تشجيع سورية على التنازل الكامل عن لجنه التحقيق الدولية واحترام الشرعية الدولية المتمثلة في قرارات مجلس الأمن.

على صعيد آخر قالت صحيفة 2 الثورة السورية الرسمية الخميس أنه تم حجز على أموال وممتلكات النائب السابق للرئيس السوري عبد الحليم خدام وأفراد عائلته.

وكتبت الصحيفة أن وزارة المالية أصدرت قرارا بالحجز الاحتياطي على الأموال المنقولة وغير المنقولة للمدعو عبد الحليم خدام وزوجته وأولاده وأحفاده ذكورا وإناثا وأزواجهم وذلك ضمانا للمبالغ التي سيطرهما التحقيق القضائي.

ولخدم ثلاثة أبناء وابنة واحدة يملكون وكان أعضاء مجلس الشعب السوري طلبوا في جلسة السبت الماضي الحجز على أموال وممتلكات خدام. وأشارت الثورة إلى قرار مجلس الوزراء المتعلق بالبدء بإجراءات فتح ملفات فساد خدام في مجموعة من القضايا التي ستقوم بها الجهات الحكومية حسب الاختصاص. وكانت القناة قد أشارت إلى أن قوة أمنية مشتركة من المخابرات المدنية والعسكرية السورية اقتحمت منزل نائب الرئيس السوري السابق عبد الحليم خدام في دمشق وقصرت في مدينة بانياس الساحلية، وقامت بعمليات تفتيش واسعة عن وثائق ومستندات وصارت متابع ملية بالأوراق

من جانبه واصل الرئيس المصري حسني مبارك جهودا على الساحة العربية، حيث أجرى فور عودته من باريس الخميس الاتصالات هاتفية مع زعماء عرب على رأسهم المعامل السعودي الملك عبد الله بن عبد العزيز ورئيس دولة الإمارات الشيخ محمد بن زايد.

وسال راديو (القاهرة) أن الرئيس مبارك تطرق خلال اتصاله هاتفيا مع الملك عبد الله لمتابعة مشاورات القمة المصرية-السعودية الأخيرة في جدة والمباحثات التي أجراها مبارك مع الرئيس الفرنسي جاك شيراك في باريس الأربعاء.

وكان الرئيس مبارك قد قام بزيارة قصيرة إلى السعودية أجرى فيها محادثات مع الملك عبد الله حول مجمل الوضع العربي على الساحتين السورية واللبنانية من أجل الحفاظ على سلامة الشعب اللبناني وتجنبه صوريا أي ضغوط دولية من خلال تعاونها مع لجنة التحقيق المكلفة بقضية اغتيال رئيس وزراء لبنان السابق رفيق الحريري.

وقال الراديو أن الرئيس مبارك أجرى اتصالين هاتفين مع الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وولى العهد الشيخ محمد بن زايد آل نهيان. وأضاف الراديو أن مبارك اتصل

كما تحدث وزير الخارجية البريطاني جاك سترو عن الحاجة إلى معجزة. وعبر الرئيس الفرنسي جاك شيراك عن أملة في أن يجتاز شارون -الاختيار المولم الذي يمر به- لكن بيانا من مكتب شيراك لبح فيما يبدو إلى أن شارون لن يكون قادرا على أن يتابع بنفسه جهود تحقيق السلام في الشرق الأوسط.

أما الرئيس الفلسطيني محمود عباس فقد أعلن أنه يتابع بقلق كبير تطور الوضع الصحي لشارون لكنه أوضح أن ذلك لن يؤدي إلى تأجيل الانتخابات التشريعية المقررة في 28 كانون الثاني الحالي.

وفي المقابل رأت حركة المقاومة الإسلامية (حماس) أن العالم سيكون "أفضل بدون رئيس الوزراء الإسرائيلي.

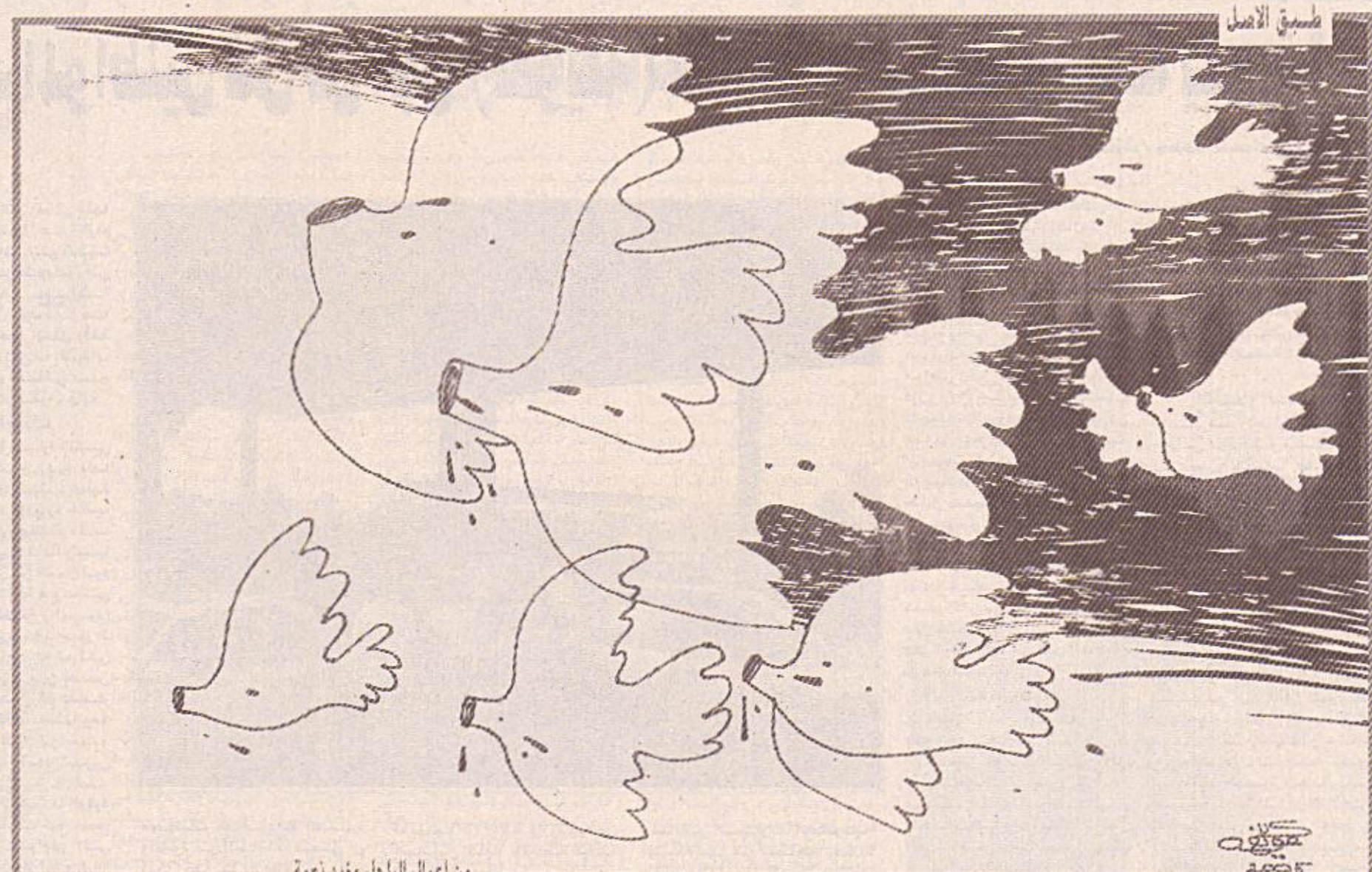
غزة تنزلق نحو الفوضى

توضيعة / فاروق السعد

في آخر إشارة الى فشل الحكومة الفلسطينية في فرض سلطتها على قطاع غزة بعد الانسحاب الإسرائيلي، قام العشرات من افراد الشرطة الفلسطينية بالهجوم على معبر رفح الحدودي يوم الجمعة، مما أدى الى غلقه لعدة ساعات، سيتوجب على الرئيس الفلسطيني، محمود عباس، ان يبدي المزيد من الدهاء السياسي اذا ما اراد وضع حد لأعمال الشغب. فهل ان قطاع غزة ينزلق نحو الفوضى؟ عندما تم سحب المستوطنين والقوات الاسرائيلية في ايلول، كان المتفائلون من المراقبين يأملون بان السلطة الفلسطينية سرعان ما تفرض سلطتها على الشريط الساحلي من الاراض، فيما يمكن ان تكون خطوة مهمة باتجاه خلق الدولة الفلسطينية التي تضم كلا من القطاع والضفة الغربية. ولكن احداث هذا الاسبوع قد برهنت على ان المتشائمين كانوا على حق، في هذه المرة. ففي آخر سلسلة من الاحداث المقلقة، صبيحة يوم الجمعة ٣٠ كانون الأول، هاجم نحو ١٠٠ شرطي فلسطيني، مستأين من تنامي حالة شياخ الفاذون، معبر رفح بين القطاع ومصر. وبمساعدة من رجال مسلحين مرتبطين بحركة فتح الحاكمة، اجبرت قوة الشرطة المشرفة من الاتحاد الأوروبي على الانسحاب الى المعبر الذي يقع تحت سيطرة اسرائيل في كرم شالوم. وتم اغلاق المعبر مباشرة فعاد المسافرين ادراجهم. وفي منتصف النهار، كان المسؤولون الفلسطينيون قادرين على الاعلان عن اعادة افتتاح المعبر، رغم ان الوضع كان لا يزال متوترا. ان غلق معبر رفح، رغم كونه لعدة ساعات فقط، يمثل نكسة للجهود الفلسطينية الهادفة الى بيان امكانية استعادة النظام، وإلى عملية السلام بشكل اوسع. لم تتول السلطة الفلسطينية الاشراف على المعبر الا في الشهر الماضي، ضمن اتفاق تحت رعاية وزيرة الخارجية الامريكية، كوندوليزا رايس. وفي ذلك الوقت، بورت العملية باعتبارها خطوة يمكن ان تجعل من غزة ارضية اختبار للدولة الفلسطينية. كما اعتبر الاتفاق خطوة حاسمة لحياء اقتصاد القطاع المريض. وطبقا لبنود الاتفاق، يجب ان يكون المراقبون الأوروبيون حاضرين لكي يتم تشغيل المعبر. ان الهجوم على رفح هو الأخير في سلسلة الاحداث الدامية في غزة منذ عملية فك الارتباط الاسرائيلية قبل ثلاثة اشهر، بعد ما يقارب اربعة عقود من الاحتلال. ان الحدث الذي يبدو انه كان وراء هجوم الشرطة على المعبر قد كان موت احد افراد الشرطة، واحد الرجال، في عملية تار بين قبائل غزة يوم الخميس، التي بدأت عندما اعتقل احد الرجال. ان عمليات القتل تلك قد اشرت بدورها معارك بالبنادق على امتداد مدينة غزة، بضمتها معركة خارج مقر محمود عباس (ابو مازن)، رغم ان الرئيس الفلسطيني كان في عمان في ذلك الوقت، وفي الاسباع الماضية، هاجم مسلحون بناديات حكومية عدة مرات. وقد اشتبكت الاجنحة العسكرية للحزب السياسية، اضافة الى الشرطة والعصابات الاجرامية، في عمليات اطلاق نار في شوارع مدينة غزة والمناطق السكنية الأخرى، دالة الى عدم قدرة السيد عباس على اقامة النظام وخلق حالة استقرار سياسي. كما ان عمليات الاختطاف المسلح في تصاعد، فقد اختطفت ناشطة بريطانية في حقوق الانسان مع والديها بالقرب من رفح يوم الاربعة، وفي اليوم نفسه، فرضت اسرائيل منطقة عازلة في شمال غزة، في محاولة، كما يقال، لمنع الميليشيات الفلسطينية من اطلاق صواريخ على اسرائيل. وبعد فترة قصيرة من إعلان المنطقة العازلة، قامت اسرائيل بقصف أجزاء من المنطقة، التي لا تحتوي على قرى فلسطينية ولكنها كانت موطنا للمستوطنات اليهودية لغاية الانسحاب. حتى ان الوضع اصبح أكثر توترا بسبب الانتخابات البرلمانية المزمع إجراؤها في ٢٥ كانون الثاني. ان اغلب الاضطرابات هي نتيجة عرض العضلات قبيل الانتخابات. فضمن فتح ذاتها، كان هنالك صراع حول أي من المرشحين ستقدمهم الحركة، فمن جهة يوجد الحرس القديم، ان تقوم فتح بترشيح كاسي اصوات بدلا من الحرس القديم. وفي ١٤ كانون الأول، أعلن الحرس الجديد "قائمة معزولة للحزب تسمى المستقبل. وبعد بضعة ايام وافقوا على العودة الى الحظيرة والدخول في قائمة موحدة، ولكن بعد انتزاع بعض التنازلات من الرئيس. يلقى الناحيون الفلسطينيون باللائمة بسبب الفساد والاحكامات التي تعصف بفتح والسلطة الفلسطينية بشكل رئيسي على مجموعة صغيرة فقط من الموالين لعرفات، ومع ذلك فبالرغم من ان السيد عباس قد قام بطرد بعض من افراد المجموعة، من امثال ابن عم عرفات موسى عرفات (الذي قتل لاحقا)، الا انه كان متزهدا في التحرك ضد آخرين، ومن المثير للدهشة حتى ضد اقرب مستشاريه. وبدلا من ذلك، قام الحرس الجديد بذلك بدلا عنه، مما جعله يبدو مترددا واحق. وما زال الامر غير واضح ان كانت نتائج الانتخابات المقبلة ستساعد او ستعيق السيد عباس. ان الحزب المعارض الرئيسي، (حماس الإسلامية)، قد سيطر على ثلاث مدن رئيسية في الانتخابات السابقة في مطلع هذا الشهر، بضميتها انتصار ساحق في معقل السيد لفتح، نابلس في الضفة الغربية. كما ان حماس كانت أكثر كفاءة حول تخصيص مرشحين للبرلمان في نظام جدي جديد حيث يقوم كل ناخب باختيار قائمة وطنية وممثل بلدي. كم من البركان سيكون من تفصيل حماس. البعض يقول بقدر مقاد فتح، وآخرون يقولون نصف المقاعد. انها مسألة تخمين. ستحدد النتيجة المدي الذي قد تكون فيه المجموعة جاهزة لفرض كل من سياستها وجناحها العسكري على السلطة الفلسطينية، وهو ما تعتبره اسرائيل نوعا من الشرط المسبق لأي مباحثات سلام. يتهم الفلسطينيون رئيس وزراء اسرائيل، ارييل شارون، بإثارة الاضطرابات عن طريق توسيع المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية. لقد اتفق السيد شارون اخيرا من حزبه، الليكود، ليشكل تجمعا سياسيا جديدا، كاديسا إلى الأمام، وبالرغم من تعرضه الى جلبة صغيرة قبل اسبوعين، فانه مرشح للفوز في الانتخابات العامة المزمع اقامتها في اسرائيل في ٢٨ آذار. لقد تعهد بالمحافظة على المستوطنات الرئيسية في الضفة الغربية ولكنه قال ايضا، وهو ما اغاض الجناح اليميني، ان بعض المستوطنات المعزولة قد يتم ازلتها طبقا لخطة السلام المدعومة دوليا "خارطة الطريق". وقال الجيش الإسرائيلي يوم الجمعة انه قد قام بتفكيك ثلاثة بيوت من الحجارة والأخشاب كانت تستخدم من قبل المستوطنين في الضفة الغربية. يستند اليهود القوميون الى زعم توراتي بالاراضي التي استولت عليها إسرائيل في حرب ١٩٦٧ مع جيرانها العرب. يريد الفلسطينيون اقامة دولتهم على الضفة الغربية وقطاع غزة، والقدس الشرقية عاصمة لها. ان الحياة الفلسطينية للفلسطينيين في كل من غزة والضفة الغربية قد تصبح أكثر سؤا في الأيام القادمة، ففي هجوم وقع يوم الخميس، تبنته الجهاد الإسلامي، قتل التحاري جنديا اسرائيليا واثنين من الفلسطينيين كانا في سترابيجية مدينة طول كرم في الضفة الغربية، مما دفع اسرائيل الى ان تعد بالقيام بعمل عسكري جديد. وفي يوم الأحد، انتهى مفعول "فترة الهدوء" التي أعلنت من قبل الليستيات الفلسطينية بطلب من السيد عباس، فإذا ما اراد الرئيس الفلسطيني إيقاف اندحار الوضع الى فوضى شاملة، سيتوجب عليه ابداء شيء من الدهاء السياسي أكثر مما ابداه لغاية هذه اللحظة.

الكلمة : لا يكونون في صدد

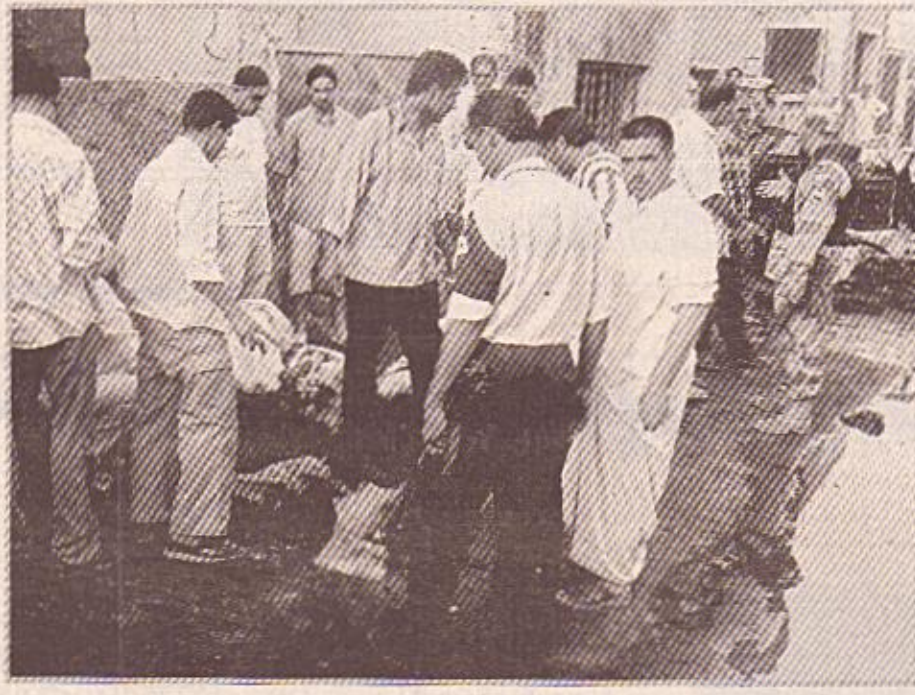
هذه الصفحة تقدم اضافة للقاري، العراقي من الصحافة العالمية ولتعبر القالات الواردة فيها بالضرورة عن رأي ()



من أعمال الرأفل مؤيدة لزعمة

سلام على الارض؟ نعم! وبازدياد

* بقلم: أندرو هال
توضيعة : نعم، فؤاد



تسميه الامم المتحدة (صنع السلام) مستخدمة الديبلوماسية لإنهاء الحرب كان الأكثر نجاحا، وقد شمل ما يقرب نصف اتفاقيات السلام التي تم التفاوض عليها ما بين عام ١٩٤٦ وعام ٢٠٠٣ وتم التوقيع عليها في نهاية الحرب الباردة وعندما يتوقف مجلس الامن عن اداء اعماله ستكون نتائج الفشل المرزى لايقصف الجزيرة في رواندا، لقد كانت هنالك مهمات كثيرة تفقر الى العلم والتفويض المناسب وربما حتى الكوادر المؤهلة، لكن النجاحات التي حققتها هذه المهمات كانت لافتة للنظر. في عشية مؤتمر القمة العالمي الذي عقد في الامم المتحدة في الشهر الماضي، وجهت انتقادات عديدة الى الامم المتحدة كمؤسسة اصحابها التصعد من جراء عملها على حل النزاعات في العالم، فالتحليل والمعلومات التي نستق جديدا والتي ضمنتها تقرير الامن الانساني قد اوحى بشيء مغاير، فقد ذكر الاعلام مثله مثل النجاح الذي حققه جراء المهمات، ففي دراسة رئيسية قامت بها مؤسسة راند نشرت هذه السنة ظهرت ان عملية بناء السلام التي تبنتها الامم المتحدة قد نجحت بنسبة الثلثين وبكلفة تثير الدهشة. في الواقع استطاعت الامم المتحدة انجاز سبع عشرة عملية سلام حول العالم وعلى مدار السنة بكلفة اقل من التي انفقها الولايات المتحدة في العراق في شهر واحد. ان ما

النجاح التام في ناميبيا والسلفادور وموزمبيق وشرق سلوفينيا وشرق تيمور وامان لم تحظ باهتمام وسائل الاعلام مثله مثل النجاح الذي حققه جراء المهمات، ففي دراسة رئيسية قامت بها مؤسسة راند نشرت هذه السنة ظهرت ان عملية بناء السلام التي تبنتها الامم المتحدة قد نجحت بنسبة الثلثين وبكلفة تثير الدهشة. في الواقع استطاعت الامم المتحدة انجاز سبع عشرة عملية سلام حول العالم وعلى مدار السنة بكلفة اقل من التي انفقها الولايات المتحدة في العراق في شهر واحد. ان ما

من ان تحدث. وبادرت بعملية غير مسبوقه لبناء السلام لم يسبقها احد فيها، ان عدد عمليات حفظ السلام والمهمات التي قامت بها الامم المتحدة لفتح وايقاف الحرب قد ازدادت بنسبة ٤٠٠٪ منذ نهاية الحرب الباردة وعندما ارتفع النشاط الدولي الذي نما بشكل واسع ومكثف خلال التسعينيات، انخفض عدد الازمات والحروب والابادات الجماعية. لقد كانت هنالك بعض الاخفاقات المرعبة التي نشرت على نطاق واسع ومنها بالطبع ايقاف التصفيات العرقية في رواندا وسيريريديشا ودارفور التي كانت الافضع، ولكن

بالنباية في دول العالم النامي وكانت الامم المتحدة قد تحررت للعب دور فعال في الامن العالمي. ومثلما اراد لها مؤسسونها، وقد تقرر مجلس الامن من الركود الذي اصابه بالشلل جراء الحرب الباردة وقام بمبادرات غير مسبوقه رغم كونها غير مكتملة بايقاف الحروب المستعلة ومنع تفجير الجديد منها. لقد لعبت وكالات دولية اخرى ومنظمات حكومية وغير حكومية دورا حاسما في هذا الشأن، ولكن الامم المتحدة هي التي اخذت زمام المبادرة ومنعت سلسلة من النزاعات

فقد اظهر التقرير ان بعد خمسة عقود من الاضطرابات المتزايدة، بدأت النزاعات المسلحة تنافس في جميع انحاء العالم منذ بداية التسعينيات ولا يزال هذا التناقص مستمرا. في عام ٢٠٠٣ كانت الصراعات اقل ب ٤٠٪ عنها في عام ١٩٩٢، اما الصراعات الأكثر فتكا والتي تلوي الى معارك يسقط فيها أكثر من ١٠٠٠ شخص فقد تناقصت بنسبة ٨٠٪ كما ان اعداد جرائم القتل العرقية والمجازر الجماعية للمدنيين قد انخفضت الى ٨٠٪. في حين ان الاساءات لحقوق الانسان قد تناقصت في خمسة من كل ستة العالم في دول العالم النامي ومنذ اوائل

من خلال وسائل الاعلام يظهر العالم وكأنه مكان دائم الخطورة، فالعراق يبدو وكأنه ينزلق الى حرب اهلية، وفي دارفور تبدو المجازر وكأنها لا نهاية لها فالتمرد يزداد عنفا في تسيلند ودول اخرى، والارهاب يوجه ضربه مرة ثانية في مالي، فليس من المستغرب ان يعتقد معظم الناس ان العنف العالمي في ازدياد ولكن على العموم فان معظم الناس وبضمنهم الكثيرون من صانعي القرار والباحثين هم على خطأ. فالحقيقة تظهر انه ومنذ نهاية الحرب الباردة، بدأت النزاعات المسلحة وكل اشكال العنف السياسي تقل. واصبح العالم أكثر امانا مما كان عليه سابقا.

ولكن لماذا لا يستدعي هذا التغير الا القليل من الانتباه ؟ سبب ذلك يعود وبصورة جزئية الى وسائل الاعلام العالمية التي تكثف من تغطيتها الحروب التي تنشب اكثر من تغطيتها النزاعات التي تنتهي بهدوء وسلام ولافتقار لوجود منظمة دولية تحصى النزاعات السياسية في الاقاليم والعالم وتحلها، فقد افاد تقرير الامن الإنساني وهو دراسة مستقلة مدعومة من قبل خمس دول وقامت مطبعة جامعة اكسفورد بنشره وعلى نطاق واسع. اظهر ان القليل من الاحصائيات التي يقوم بها الباحثون ويتم نشرها ومعها البحث الذي وضع خبصيصا ليقدم صورة عن الامن العالمي كان على نقيص ما هو شائع ومعروف فعلا.

لكن لماذا لا يستدعي هذا التغير الا القليل من الانتباه ؟ سبب ذلك يعود وبصورة جزئية الى وسائل الاعلام العالمية التي تكثف من تغطيتها الحروب التي تنشب اكثر من تغطيتها النزاعات التي تنتهي بهدوء وسلام ولافتقار لوجود منظمة دولية تحصى النزاعات السياسية في الاقاليم والعالم وتحلها، فقد افاد تقرير الامن الإنساني وهو دراسة مستقلة مدعومة من قبل خمس دول وقامت مطبعة جامعة اكسفورد بنشره وعلى نطاق واسع. اظهر ان القليل من الاحصائيات التي يقوم بها الباحثون ويتم نشرها ومعها البحث الذي وضع خبصيصا ليقدم صورة عن الامن العالمي كان على نقيص ما هو شائع ومعروف فعلا.

التعاون المشترك بين أوروبا ودول البحر المتوسط وخيبة الأمل التاريخية!

بقلم : تيوتيا فانيو
توضيعة : توتيو فيو المثلة لانيو

تمتوها وبقاء قضية مهمة وخطيرة عالقة لوقت طويل دون اجابات وكأنها لم تكن. قد يكون السبب في ذلك ثقل قضايا اهم عن الحرب والسلام والشقاق والوفاق والعنف والحضارة بين أوروبا ودول البحر المتوسط في السنوات العشرين المقبلة وقد ينسحب الامر على قيام تحديات كبيرة بشأن الهجرة والكشف عن الهويات الشخصية والقضايا الثقافية والسياسية والامن... في هذه الحالة، فالاجابة على هذه التحديات تحتاج الى سترابيجية جديدة وطموحة بينما يندر الفراغ الكبير بقيام عتف كبير وقد تمثل أوروبا وقها حصنا فعلا وبالتالى يصبح من الضروري بناء مجلس اوروبي-متوسطى حقيقي...

ارسلوا من يمثلهم ولم يحضر من الرؤساء الا محمد عباس من فلسطين ورجب طيب اردوغان من تركيا... ودارت مناقشات متوقفة تمكن جافير سولانا، الممثل الأعلى للاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية من ترويجها بحديثه الجريء عن النجاح الذي حققه التعاون المشترك لكنه اختتم الحديث بإعلان نهائي مهم حول إيجاد قانون لمكافحة الإرهاب وتقديم خطة عمل تصل الى خمسة اعوام دون ان تكون لها قيمة سياسية واضحة وبالتالي قد يقود ذلك الى حل التعاون المشترك الأوروبي المتوسطي اذا استمرت الامور على هذا المنوال...

مجال حرية التجارة بحلول عام ٢٠١٠، كما توقفت فكرة تقريب الثقافات والمجتمعات والتعاون الاجتماعي والثقافي والإنساني... هذا التشكيل الذي اشرف على ادارته المجلس الأوروبي دون رؤية سياسية واضحة بدا يتحدر نحو المشاغية والبيروقراطية رغم محاولات الدول لإثبات حسن نياتها حتى كادت الآمال به تضمحل... وبعد عشر سنوات من المؤتمر الأول، كان متوقفا حضور كل رؤساء الدول في القمة التي اقيمت في ٢٧ تشرين الثاني المنصرم لإحياء الاتفاقيات التي عقدت في برشلونة لكن القمة بدت مجددة الى حد كبير. واعطت انطباعا بوجود "شراكة" دون شركاء، فكل رؤساء الحكومات الأوروبية

مجال حرية التجارة بحلول عام ٢٠١٠، كما توقفت فكرة تقريب الثقافات والمجتمعات والتعاون الاجتماعي والثقافي والإنساني... هذا التشكيل الذي اشرف على ادارته المجلس الأوروبي دون رؤية سياسية واضحة بدا يتحدر نحو المشاغية والبيروقراطية رغم محاولات الدول لإثبات حسن نياتها حتى كادت الآمال به تضمحل... وبعد عشر سنوات من المؤتمر الأول، كان متوقفا حضور كل رؤساء الدول في القمة التي اقيمت في ٢٧ تشرين الثاني المنصرم لإحياء الاتفاقيات التي عقدت في برشلونة لكن القمة بدت مجددة الى حد كبير. واعطت انطباعا بوجود "شراكة" دون شركاء، فكل رؤساء الحكومات الأوروبية

في عام ١٩٩٥، وفي شهر تشرين الثاني، كانت تلك المبادرة الجديدة من نوعها قد رأت النور اخيرا بقيام تعاون اوروبي-متوسطى (وقعتي بذلك دول البحر الابيض المتوسط)، فقد قررت دول الاتحاد الأوروبي والدول الواقعة على البحر المتوسط من جهة الجنوب والشرق ان تشارك في تلك المبادرة الى الامة المشتركة الكبيرة وجددت تلك المحاولة لديهم الأمل في المستقبل... وعقب انهيار جدار برلين وتطور... اجات السلام الاسرائيلي، الفلسطيني صار من الضروري ان تأخذ افكرة شكلا مؤسساتيا وان تحاط بآطار واضح للعلاقات بين أوروبا ودول البحر المتوسط... وهكذا تم الاتفاق في برشلونة على ثلاث نقاط اساسية مهمة هي السياسة والامن والاقتصاد مع قيام احتمال وضعه في

الكلمة : لا يكونون في صدد

الكلمة : لا يكونون في صدد

الكلمة : لا يكونون في صدد

الكلمة : لا يكونون في صدد

الكلمة : لا يكونون في صدد

الكلمة : لا يكونون في صدد

بِسبَبِ تَفَاقُمِ اِزْمَةِ الْوَقُودِ فِي الْعِمَارَةِ

احد المواطنين قتل من اجل (تفويطة) سيارته وآخر يشهر رمانة يدوية!

ميسات / محمد الحمواني

لها. هل يصعب على القوات
البريطانية مثلاً معالجة مثل
هذا الموضوع ؟ او جلب مصايح
صغيرة الى مدنتا النفطية. ثم
ضاف .. انا اعتقد بان هذه
الزمة جزء من ضغوطات نفسية
على الشعب وهي مشابهة
للاسايب القمعية لنظام صدام

الاسماء الجديدة

استاذ عبد الجبار وحيد رئيس مجلس محافظة ميسان وضع بعض الضحايا فقال: لقد رفض مجلس محافظة ميسان الاجتماع رفيع اسرار الوفود اباقها على التسمية القديمة اذ ان القرار لا يعنى تقويضاً او إلغاء لجهود الحكومة ولكن نحن نعرضون على التوفيق والالتزام نفد بها هذا القرار. وكان لابد ان نسيق هذه الزيارة عملة توعية للمواطنين عبر وسائل الاعلام - وكان من المفترض ان تكون الزيارة تدريجية. ونحن في محافظة ميسان ليست لدينا اي مشكلة في مصادر التجهيز تكون محافظة البصرة اخذت نفس طرائقنا. واضاف ان الازدحام حصل على محطات الوقود في معاركة سبب ان العديد من المواطنين يدون بتخزين كميات كبيرة من البنزين خوفا من رفع أسعاره في الايام القادمة. معارفة في الطريق تحدث معي احد المواطنين بخصوص مشكلة البنزين فقال لا بأس في رفع أسعار البنزين ولكن لابد ان نوفر بكميات كبيرة اولا فهل تدخل في معاركة عشائرية مزيجية من اجل ان نحصل على الوقود؟ اذن البنزين هو المشكلة خلال الان في العاصمة حيث كثر الامام الماضية لبيع الشاكر الحيطه بنا التي بدأت تتخجر كلما نظرنا الى مصراعات على مضخة العتبة.

الحوادث مثل هذه يمكن أن تحدث في أية لحظة، وقال لي أني سأجد صاحب رمانة يوردة وأردني برميها على المحتشدين إذا لم يليوا رغبتني أو أن يصيح به القمعة وأحد المواطنين بسبب من قتل مواطن بسبب إطلاق الأول عبارات نارية من مسدس. مواطن آخر اسمه (ثوري قاسم) قال: إن الأزمة تختلفها أصحاب الحطاطات لأن رفع أجور البترزين بسبب عدم استفادته خاصة الحطاطات الحكومية. المعلمون لم يعد بإمكانهم الشرفه لأن أي خلل سيكون نازرا في جيوبهم. ولكن ما رأي أصحاب الحطاطات أو العاملين فيها هل يختلقون الأزمة أم أن الخلل في توزيع حصص الوقود خاصة أن أكثر من محطة مغلقة ... مثل هذه الأسئلة أردنا أن نحصل على أجوبة لها من قبل العاملين في هذه الحطاطات .

कलाम्

في محطة الثورة التقني (جـ)
وهو أحد المسؤولين قال:
إن مصفى العمالة النفطى قبل
من انتاجه في الفترة الماضية
بسبب انقطاع استيراد
الكهربائى واستهلاك بعض
المعدات فيه، و اضاف: اما بشأن
السيارات الحوضية التي تأتي
من البصرة فانها تعرضت
للتسليط أكثر من مرة من قبل
مجنونين والكثير من المواقف
راحوا يرددون أن بعض من
زملاتهم قتلوا، والبعض الآخر
اضربوا عن العمل بسبب ارتفاع
اجور البترينز. بعض المحطات
الاهلية أغلقت لانها تلقت
تهديدات بالحرق والتفجير في
حالة تعاملها بالاعمار الجديدة.
مثل هذه المشاكل هي العائق في
منطقة القوود في العراق، ولكن
مهندس النفط (ب) قال: لم يكن
مضمنا مع هذا الحديث فقال:
"إن أزمة القوود مختلفة عن
الطاقة الاحتياطية المسؤولة



ناقى السيارات الحكومية
 وهم على نى حاجتنا وهناك
 نقو كاسيات بديمة نشترى
 هم ايضا، الفاسق بدل ان
 مل طول النهار بـ (٧) الاف
 نازو (١٠) نشتري منه
 تقويلا، ام الخمسة الاف بـ
 الف لنبيها بدل ذلك بـ
 (١٢) ألف... قال: ان ربحنا قليل
 ساء بالجهود الكبيرة التي
 نذلها... بجوار خالد بن هناك
 خاص باعمار مختلفة يبيعون
 اقربين بعامهم النارية، روى
 شاب اسمه (علاء) كيف ان
 باعة البئذين احترقت يداه
 بد ان سادعت النار
 لمكانات واسرع بعض المارة
 له الى المستشفى، وعرفت من
 شخص اخر اسمه (ماجد) بان

يفتخها ان (الاخوان) يبيعون
بائزين خلف المحطة لباعة
سوق السوداء حتى وصل سعر
(٢٠) لترا الى (١٨) الف دينار
نحن لسنا ببلدان اوربية
ازلنا نحمل فقر سنوات
دام... فلماذا تطلق علينا
خاصة الرحمة ١٩

بقية المضاف

لند محطة العمارة لتعبئة
وقود وفي اغلب المحطات ينتشر
عنق الوقود على الارصفة
يعون باسعار السوق السوداء،
للمهم من المراقبين الذين لا
يون بائهم يعملون بما هو اشد
نكا من الرصاص. التفتت
دهم واسمه (خالد) ٢٠ عاماً
ل: انا واخوتي الثلاثة نعمل
بمع البائزين نشتره من

محطات الوقود في العمارة والقوة في الساندة، ثمّني ان كنت اجهزتها الاعلامية برامج نوعية وان تتوفر في بعض المحطات مغازل للشرطة العمالية ثمّني ان اضافة ان الشهد من بعيد لا يتم من ان هذا البلد يحمل ارضا حضاريا... لا تريد مءارك بد (الكلانات) واساطات، فاعدهم يضرب سير الطابور لانه سائق في سيارة نائب المحافظ، والآخر يقول بصوت مرتفع... انه اقرب مدير المرور ثمّني ان تنقضي مثل هذه الحالات وتعالج، لانها جزء من امراض ولدها النظام والسياق لا تريد ان تشاهدها في حياتنا الجديدة. وءاضاف: بعض السيارات الحكومية تأتي اكثر من مرة إلى المحطة لغرض

செய்யுள் மலர் | 1961

لاستاذ (ح.ع) استاذ جامعي قال :
لا يوجد نظام معين داخل اغلب

الكرم شيء هين:
وجه بشوش ولسان لين

قادتني قدماي، محض
مصادفة، إلى مديرية
الجان الطبية بوزارة
الصحة. هناك شامت
تأت من المراجعين. ومن خلال
نظرة المباشرة وجدت كادرا
يسمى الدكتور عيسى الطيف
يسمى الإنسان ويغاية اللطف
يخضع يكون قليل الصبر وسريع
حال. لكننا نلمس القدرة
كبيرة للكاردر الوظيفي الرائع
على مجرد استيعابها بل
بها وجعل التوتر المنفعل يعود
لهدوئه وترجع البسمة إلى

المعاملات هنا بالدور بحيث
ساويزات ولا اختناقات. دفعني
مول إلى اختلاس النظر إلى
ة واحدة من تلك اللجان
ية وإذا بها "خلية نحل" فيها
من الأطباء المتخصصين
انب كل منهم مراجع يرضع
صا ولشرح طبيعة معاملته،
ان الحمم يخرج واضيا.

تأخذ أحد المراجعين: هل أنجزت
ملكك؟ اجاب: لقد بعثني
بب الاختصاصي إلى مستشفى
الحراوات

التخصص
ية مدينة
الطب
لإجراء
الفحوصا
ت اللازمة.
ورغم
تعلي
صاحب
الحاجة
أعني لا
يرى إلا
قضاءها.
لكن
الطبيب

حق

ب يقرر حالتي دون الاستناد
نتائج ملموسة؟ لذا فانا، ويكل
ذاهب لاجرائها.

ففضولي وقررت مراقبته في
منه ولم يمانع، هناك في
شفى الجراحات التخصصية
نا اللطف في قسم الأشعة
من المعاملة في قسم تخطيط
القلب، والدماثة والانسانية العالية
طبية. اختصاصية الأيكو.

أسائل نفسي: ثم بكن معاملة
وزارة الصحة زمن الحكم
في المنهار مع المراجعين يمثل
للسهولة والشفافية. فالمسؤول
عوم من الحزب والسلطة
ثنية يتعامل بتكبر وتعال.
اجع السنود منهما يتصرف
بونة وجفاء. والمسكين الفقير
بين هذا وذاك!

ت في صباحة اليوم التالي
هاب إلى دائرة اللجان الطبية
مثل هذه الحالات فالتقيت
في الأمام وسألته عن معاملته
بني في مستشفى الجراحات
صميمة قد أنجزها وما هو
ها إلى دائرة اللجان الطبية.
على دقائق معدودات حصل
قد، وغادر وهو يمتنئى
عة والرضى.

في سؤال ضاغط لا يقبل
خيراً ولا التأجيل: هل يمكن
العدد غير القليل من أطباء
يبن تمشية هذه المعاملات
العدد، بهذا الاتقان وهذه
ضاهية، من دون رأس اداري
اني ومتمرس؟ قررت مقابلة

المدير لاجد سكرتيرة بمنتهى
الحيوية والهدوء تجيبني بان
بيبة المدبرة قليلة الجلوس وراء
دفتها، واستجدها مع الأطباء
بانها مع اوامير الموظفين في مشيئة
السلطان او وافضة توضح وتشرح
في اشكالات واستفسارات
الجنين. وبالفعل رحت اياها
بعد فاذا بها الطيبة الإنسانية
تطف النشيطه والاخلاق الحنون.

انعكست هذه السمات الرائعة
كالنفسيين من قاعدة المرو

من المستبعد من قادة الهرم
قمته. فهناك لوزارة الصحة
الكوكة المتوجهة التي لا
والوزارة من مثل لها قطعاً.
تقبلت.

اغادر مديرية اللجان الطبية
وت القول المعروف "الكرم شيء
وجه بشوش ولسان لين"
في الله: "اخلاص ودقة

اعجاب وتقدير لهذه المديرية
شكر وثناء لجميع منتسبيها
املين في اروقها، متمنيا على
مرافق الوزارة ان تحذو حذوها
نفع إلى مستواها فتحصل على
الله ورضى العباد!

ابراهيم القويوانيا / باحثا توميا

قراءة في مهارات تعليم اللغة العربية

منهج مترهل .. ومعلم ضعيف.. وطالب ضجر!

١. الحرية التي يقضي التلاميذ معظم أوقاتهم في مشاهدة ما تعرض من برامج ومسلسلات تستخدم العامية الدارجة.
٢. عدم اعتماد معلمي المواد الدراسية الأخرى مع معلم اللغة العربية.
٣. ضعف أو انعدام التشجيع على الأنشطة اللغوية الخطابة والتعبير والإلقاء.
٤. ضعف أو انعدام الأسراف على تدريس فروع اللغة العربية وقد انبثقت مهمات الأسراف عليها بمشيرة بعض المساد العلماء^٦ لدرية العامة لا تربية.

ان المعالجات الواجب تبنيها يجب ان لا تستثنى سببا من الاسباب المذكورة، فمشاكل اللغة يمكن معالجتها مع مشاكل المنهج لتكون معالجتها واحدة من خلال اختيار نصوص مجدية حاسوبية على عكس ضرورة التشويق والواقعية لسهولة حفظها على النفس قبل الذائقة، والانتفاء، إلى القراءة والحداثة والأداء والتعبير باعتبارها مختبر التطبيق التطبيقي والتعامل مع اللغة على أنها وحدة متكاملة أما المعلم فعليه ان يشعر تلاميذه بأنه يزودهم بوسيلة اجتماعية ذات استعمال يومي وان لا يعلمهم يعتمدون على الحفظ البيضاوي والاستظهار ويقتلوا تلاميذه بحفظ النصوص العقيمة والأمثلة الثقيلة وعليه ان يختار الأمثلة بعناية تراعي الذوق اللغوي والمنطق والواقعية وان يؤسس لافسوس تلاميذه لفنون اللغة الأربعة: الناحية، الاستماع، الكتابة، القراءة. لان ذلك كفيل يشد التلاميذ إلى لغتهم ويقرّبهم منها وان يتقلد التلميذ من الموقف السليمي (مستمع فقط) إلى الدور الايجابي التشاركي الفعال.



لا
 تأويل له
 وأولياءه
 يشركون
 أم لا

دليل المعنى، وإنما يجري التعامل معه بطريقة تجعله عائماً غير مفهوم، فمن طريق المعنى وحده نستطيع التمييز بين الصيغ الكلامية المختلفة من نفي وتعجب وأخبار واستفهام.

٢. عدم مواكبة المنهج المتطلبات الاحصائية واحتواءه على كثير من المفاهيم البنية المحظلة التي تكد لها استعمالا يوميا في كتاب او صحيفة وتلفاز، اللهم الا في كتاب القواعد نفسه، ومن امثلة ذلك ان منهج القواعد يلزم التلميذ عند اعرابه بأن او احدى احوالها بان يقول: فعل ماض ناقص دون ان يدلّه على موضع النقص، وان اثنين من الاسماء الخمسة وهما: حمو. فو قد يطل استعمالهما واخفيا تماما مما يكتب حاليا علاوة على التلميذ عندما يتدرج دراسيا ويوصل إلى الجامعة ويحالفه الحظ ليدرس اللغة العربية سيكتشف ان الاسماء الخمسة لم تكن خمسة إذ ان لها اخ سادس مات منذ زمن سيويه هو (هنو) وليكتشف ايضا ان المناهج التي اوصلته إلى الجامعة كانت تكدب عليه.. فتأمل المفارقة!!

٣. ضعف التسلسل المنطقي للمواضيع النحوية ومن امثلة ذلك كتاب التدريبات

من تدريس اللغة العربية
وزرع حبها في نفوس
تلاميذهم؟
هل للمعلم المحلية دخل في
تعويق تعلم وتعليم اللغة
العربية؟
الظن ان النظر الى الصورة
بشكل كامل سيقودنا الى
استخلاص جملة من
الاسباب التي اجتمعت
وتفاعلت لتكون حالا بين
التلميذ ولغته وهي:

أولا: أسباب تتعلق بالفرد نفسه وتضمن:

١. تعتمد صور الحروف العربية باختلاف موقع الحرف في الكلمة أي إلى ارتباطك التلاميذ في رسمها وخاصة في الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية ليكثر معهم هذا الارتباك وقد يساير بعضهم حتى المرحلة الجامعية.
٢. وجود الحركات بطريقة مؤثرة في اللفظ العربي، فهناك حركة تدل على نفسها كما في الكلمات المفردة الصحيحة العربية، وهناك حركة تنوب عن حركة كما في نهاية الكسرى عن الفتحة في حالة نصب جمع المؤنث السالم، وهناك أيضا نيابة حرف عن الحركة كما في الأسماء الخمسة والمثنى وجمع المذكر السالم، علاوة على الحركات المقذرة على أواخر الكلمات المقصورة، كل ذلك يضع التلميذ ومن يعلمه في وضع لا يحسدان عليه.
٣. وجود الأعراب الذي يحتم ثبات بعض الكلمات على حركة واحدة وتغير حركة الأخرى تبعاً لموقعها في الجملة.
٤. وجود المرادفات والمعاني الكثيرة للفظ الواحد.

ثانيا: أسباب تتعلق بالمنهج وهي:

١. فصل علم المعاني عن النحو (القواعد) فصلا مؤذيا أي في صعوبة إتقانها مع الأعراب ومعرفة

الحروف بشكل صحيح ناهيك عن ضعفهم الزمن في قراءة النصوص بصورة سليمة، وكثير من معلمي المواد الدراسية الأخرى يعزو سبب ضعف التلاميذ في دروسهم إلى ضعفهم في درس اللغة العربية ما يسبب ضعفهم في صياغة أفكارهم وتكوين الجمل والتعبير عما يطلبه المعلمون في الاختبارات والتي يدفع بدوره المعلمين إلى اللجوء إلى الاختبارات الموضوعية قسب والبعض الآخر من المعلمين لا يخفي تدمره من ضعف التلاميذ في القراءة والكتابة ملقياً اللوم على معلمي اللغة العربية خاصة باللوم منهم معلمي الصف الأول الابتدائي، كما أن اشكالي التلاميذ انفسهم يشكون من امية اولادهم على الرغم من اجتيازهم المرحلة الابتدائية، وراهم حضرت يوماً جالاً حداً بين ولي أمر أحد التلاميذ ومديرة المدرسة التي يدرس فيها ابنه حول قسب ابنه. التلميذ في الصف الخامس الابتدائي - بكتابة بعض الكلمات النائية على السبورة. إذ قال الأب بالحرف الواحد: احتفلت إذا تأكدت أن ابني هو الذي قام بالكتابة لاني اعرفه تمام المعرفة لا يجيد القراءة والكتابة اطلاقاً!! ترى ان تكمن المشكلة؟ هل المنهج المقر عقيم إلى درجة تجعل متعلميه عvisية على فهم وادراك التلاميذ؟ أم طرائق تدريس فروع اللغة العربية لا تلبي حاجة التلاميذ التعليمية لاختلاف الهدف السلوكي منها وتقصيرها على جمل وتعايرها لا تنتمي إلى الواقع الفعلي؟ وهل معضو اللغة العربية مهملون إلى درجة تمكنهم

اللغة كائن حي يتطور... ومن سمات
الإنسان: الحركة والتغير،
والأنا من نتائج تدريس ودراسة
اللغة العربية بقيت وأدركت
الضيق ابن مالك شرح
النحاة عليها، وبقيت
الاجتهاد تجرهم على عقده
سيبويه وابن جني وغيرهما
من النحاة، حتى غدت اللغة
العربية بفروعها المختلفة
درسا ثقيلا على المعلمين
والمتعلمين على حد سواء،
ولم تسمع دعوات التيسير
والتبسيط التي أطلقت من
هنا وهناك بهدف تخليص
التلميذ من عبثها التي
كانت سببا لتفوق الدارسين
من اللغة العربية بشكل عام
ونحوها بشكل خاص.

خذ أي لغة في العالم
اجتصمها رموزا عرقية
اجتماعية اصطلح عارفوها
على ترجمتها إلى أصوات أو
كلمات أو جمل تصلح أن
تكون وعاء للمعنى المطلوب،
وعليه فإن اللغة تبقى أرقى
وسائل الاتصال التي توصل
الإنسان إلى استخدامه
وتطويرها وأصبحت بموجب
ذلك حقيقة اجتماعية
أصلية وأهمية ووسيلة
وعاء للعلوم الأخرى وأداة
لحفظ التراث ونقله من
جيل إلى جيل.

إن مناهج اللغة العربية
بحاجة إلى إعادة نظر
جذرية لأنها لم تعد تماشى
التطورات الحاصلة في
مناهج الدروس الأخرى
بما يستأذن معاولين هما:
القراءة التوليفية المعتمدة
على الصفين الأولين لبعض
المدارس الابتدائية وكتاب
المحادثة الذي اعتمد منذ
بضع سنوات والذي وضع
للمدرسة القصص الفادحة في
قابليات التلاميذ الحوارية
والثقافية.

إن الحال قد وصل إلى حد
شكوى المعلمين من عدم
قدرة تلاميذهم على تكوين
العمل أو حتى رسم بعض

A black and white photograph showing a large group of students in a school hallway. In the foreground, a boy in a white shirt and tie is talking to a girl in a white shirt. Other students are walking in the background.

ليجد نفسه يضرب في الرضوخة
وفي الإبتدائية وفي المتوسطة.
لايل هناك من يؤكد من
التلاميذ ان الضرب والاهاب
تسير معهم (جنباً الى جنب)
في كل المراحل الدراسية
لتنتهي الى الدراسة
الجامعية...

ضرورة التغييرات

عندما سألت مدرس مادة اللغة
الانكليزية في إحدى المدارس
الشابوية اللتين عن رأيه ان
العقاب الجسدي للطلبة اكبر
انه ضرورة لايد منها يلجأ
اليها المدرس من أجل مصلحة
الطلاب، فالتألمية من الضرب
لاتفهم طريقة سوى الضرب
وان الطلاب لايعلم السيطرة
عليه خارج ايام الامتحانات

تداهمنا المشاكل والأمور الصغيرة... نتعامل معها بالتفاهة... فلماذا بالمدسة يمرحها المختلفة!!

شكوتنا قد فؤا العيلة مده

تشكو والد الطالبة أزار من عنت المعلمات فتقول: دعت أزار إلى المدرسة من أجل أداء امتحان وكانت تعاني من انفلونزا شديدة مع التهاب اللوزتين وعندما كانت ممنومة في أجسادها تحدثت طالبتيان من زميلاتها مع فضة كان من المعلمة إلا أن فتحة صفعة شديدة لأزار أجت إلى أصابتها بتمزق طيلة الآن... وهذا ما اكده الطبيب المعالج... وتؤكد أم أزار أن مديرة المدرسة الابتدائية قد وixت المعلمة وهددتها بالنقل إذا ما تكرر ذلك ويبدو أن المعلمة لم يسابق في هذا الأسلوب الهمجى غير المتحضر... ولا ترغب أم أزار في إصصال الامر إلى وزارة التربية حيث يترتب على ذلك نقل الطالبة إلى مدرسة أخرى فلم يبق لأزار سوى سنة واحدة تقارب فيها هذه المدرسة إلى غير رجعة (أزار) في الصف السادس (الابتدائي) وهي طالبة هادئة ومهذبة... ومتفوقة في دراستها... ومحبوبة من دها مغير

والد الطالب مازن يؤكد أن المتوسطة التي يدرس فيها ابنه تلجأ إلى الضرب المبرح والمدير يشارك المدرسين في الضرب وإهانة الطلاب لآفته الأسباب، وباليات افرم ينتهي عند الضرب، فهو اكده السب والتسليم التي لا يمكن أن تصدر عن رجل تربوي أو والد أيضا... شتائم بدنية بلفظها مديرة المدرسة أمام طلاب المتوسطة وهم بأعمار المراهقة ويمرحلتها البقية.

يقول التربوي (إبو مازن) من هذا المرأى: (تعد

الموقف
الحدث كما تقدم
المقدمة : الموضوع هو
مناخية وديناميكية
متغيرة ، والموضوع
هو تميزها بالشمولية
للمعلم الفيزيائي والبيئة
لها الحيضية ،
الموضوع هو جزء من
لقد وانما السائدة
في الحياة
لا تتأثر بغيره ، فماذا
نقاً ؟

**الموقف بين المصطلح
والمفهوم**

غالباً ما نتمهم نحن العراقيين
والمتلف بالاعصاب المشدودة،
حتى اصبحنا شعباً يخشى من
اثارة حقيقتنا بعض الاخوة
العرب، وربما جاء ذلك من
شعورنا بنقل الاستبداد والقهر
الذي مارسته دول وحكومات
وثورات مزعومة علينا.. لست
بصد التنبؤ بها.. فقد
لمت ذلك لدى دراستي في
القاهرة.. كنا كعراقيين يخفون
عنا الزلزال المطلة بعض
الاخبار السيئة وممارسات
الاساندة بحجة ان الغضب
العراقي لا يحتاج الى
تبريرات.. وان العراقي
لايتفاهم وانه يصنع الاخر
لائحة الاسباب.. فهل صحيح
ان طباعتا قاسية؟ ام اننا قد
تعلينا من خلال حياة مريرة
اقبل هذه المخاطر ؟ وهل اننا
كافراد مسائل بما فيه الكفاية
ام اننا نقضب ونشور ونهدد
المولات والنزير، عندما

١٥٠ / ١٥٠ / ١٥٠

استطاعت
الثقافية
الانسان)
وتعزيزها
الاجتماعي
البرامج
بالتنسيق
المنظمات
برئيس
العام
الحناوي
منظمة
والتي تضم
منظمة (٩٠
شؤون
الثقافة
الشيخ
الحناوي،
الانسان
والانسان
والفعاليات
(هي مؤسسة
ومجلة
(١٩٠٧) و
التنموي
بمبادئ
والديمقراطية
والقيم
ومقرها
شروع في

بعض المواطنين
يهم شكاوى عليهم،
هم ارتكبوا جرائم
مطيرة بحق أبناء
سبنا وبأحوال
تتهم.. فالحكومة
تضع لحكم الجمعية
ان يجب ان يكون
حقيق معهم علنا
الشعب العراقي لم
يقتنع بالكثير مما
يري بالحاف. ولايد
يجري تحقيق في
نية اطلاق سراح
الاجرمين ومن
وآء هذا الاجراء؟
كانت امريكا هي
تقرر الاعمال
سراح الجرمين
بب على السياسيين
فانوين في البلد ان
نفوا مواقف حازمة
نية بهذا الشأن،
شعب العراقي يريد
يتعلم الصراحة-
ذهب زمن الظلام
لمطمح من المسؤولين
اطلاق اتباع صدام
يفهروا على التلفاز
تعود الناس. السيدة
نحروا جاسم. وهي
سؤلة عن منظمة

طى القوات
مركبية لنفسها
بق اطلاق السراح
خاص اذاقوا السراح
شعس الشعب العراقي
سياسيا: انا اطالب
حكومة العراقية
التدخل لحل هذه
مشكلة لانها تستسبب
زوع عدم الثقة بين
سياسيين وواوطن.
يحيى المواطن احمد
ماس: عاما معلم
سار: لقد قرانا في
ريدة المدى بان احد
سؤولين في الحكومة
ننائية العليا
اذا بان الكثير من
سؤولا البعثيين
للطوبون للقضاء بهم
والغالب والاضغاث
يقتلهم بقتل سراحهم
اذا اطالب بان يتم
تساقطهم من قبل
مزة اقال العراقية
ما تقوم به امريكا
عن محاولة خلق
ادوات وعيئة جديدة
البلد، وبعية حالة
وصول ذلك فالبديل
سكن ان يقل على
بالهلية.. ان الشعب

الكثير من اهالي محافظة ميسان تابعوا بدقة خبر اطلاق سراح عدد من القبايين في النظام السابق .. وبدأت تهاك حكايات بشائنها، فهذا يقول فلان فعل كذا والاخر يحصى جرائمهم كان الاستياء واضحا على جميع الاشخاص الذين التقيتهم للحديث حول هذا الموضوع.فهم ماثلوا متخفين من عودة البعث وقسوة ويعتقدون بان كل شخص في حكومة صدام لايدد ان يكون يداه ملطخة بدماء الابرياء..اهالي العمارة تعرضوا خلال حكومة صدام الى تهمةيش كبير ومورست ضدھم جرائم كبيرة ..والخوف ياتي ان صور الماضي القريب ما زالت تتحرك بقوة في الذاكرة ..تعيد اشربة التفتير والشنق في الشوارع والاعتقال الجماعي والتعذيب المتعمد...

تأسست
الصامية
واصلت مع
الثقافية وال
المؤسسة
العامّة وقد
الأعضاء،
الميزانية، و
الإدارية، و

سوية تحدثت حول الموضوع فقالت: اسمعت هدى تاش مثلاً في ابتكار جديد من السموم التي قتلت عدداً من سكان الأهوار وشعب درستان فهل يحق للمدة الكيميائية المتعاقبة على ماها؟ نحن لانريد نفشل القفلة في بواب كما كان يجري المراقبة سابقاً

سراقي لا يريد ان
تعرض للثأل
جرمين في الشوارع
طالب الحكومة ان
تدمهم الى محكمة
دولة.

حامي حسن علي
عاما قال :

ان من الضروري ان
يعرف الشعب على
اجراءات القانونية
تي اتخذت بحق

ولكن ما الذي قاله
الافالي بخصوص
اطلاق سراح
القبائدين البعثيين؟
هذا ما ستعرف عليه
هنا.

سوء المعاملة في البيت يضر ب صحة الأطفال العقلية

نيويورك / وكالات

تظهر نتائج دراسة جديدة ان الأطفال الذين يرون أمهاتهم يتعرضن لاعتداءات بدنية قد يعانون في العادة من مشكلات تتعلق بمخاطبتهم وسلوكهم نتيجة لذلك.

وتقدم الدراسة كما يقول الباحثون دليلا على ان معاشية العنف في البيت قد يكون له عواقب وخيمة على الصحة العقلية للأطفال وقدرتهم على التفاعل مع متطلبات حياتهم اليومية.

ويقول الباحثون في دورية طب الأطفال "تشير النتائج الى الحاجة لجهود منتظمة لتتبع من ان حاجات الصحة العقلية معروفة ومتحققة بشكل مناسب لدى

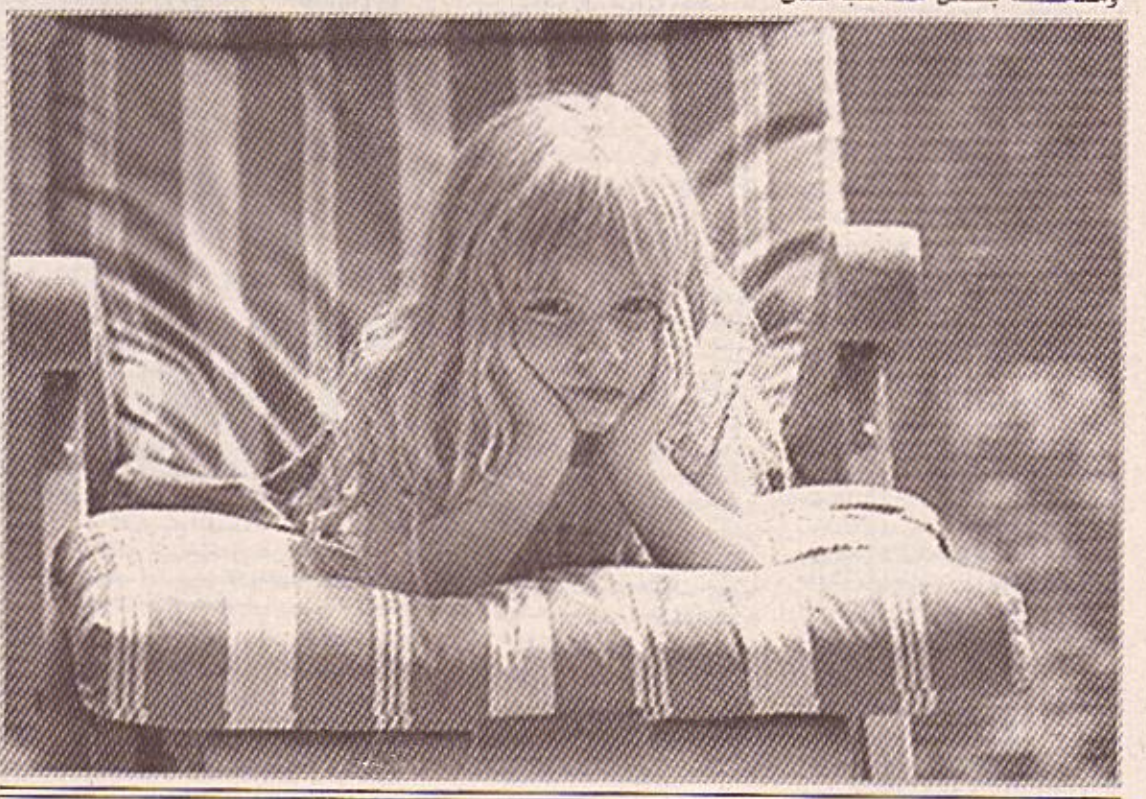
الأطفال الذين يتعرضون للعنف". وبنى الباحثون بقيادة اندريا ال هازن من مركز أبحاث خدمات المراهقين في سان دييجو نتائجهم على بيانات جمعت من ٢٠٢٠ أسرة أمريكية درست من جانب سلطات حماية الأطفال للاشتباه في إساءتها معاملة الأطفال أو إهمالهم.

ووجدوا ان الامهات اللاتي قلن انهن تعرضن لإساءة معاملة خطيرة من جانب شركائهن سواء كانت ضربا أم خنقا أو تهديدا بسلاح حدثت عموما مشكلات عاطفية وسلوكية أكثر للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين أربع سنوات و١٤ عاما.

وأظهرت الدراسة ان سلوك الام له دور في هذا الارتباط. ومنع هذا الارتباط هو ان النساء اللاتي يتعرضن لإساءة معاملة بدنية يصبحن على الأرجح أكثر عدوانية تجاه أطفالهن من الاخريات أو يستخدمن العقاب البدني وهو ما يفسر جزئيا المعدلات المرتفعة للاكتئاب والقلق والسلوك العدواني بين أطفالهن.

وقالت هازن وزملاؤها انه مع ذلك لا يزال هناك أثر واضح لمشاهدة إساءة المعاملة البسيطة.

وتشدد النتائج التي خلصوا اليها على أهمية وكالات رفاهة الأطفال والبرامج الموجهة الى عنف الشريك الحميم للتتبع من انهم يلعبون الحاجات الخاصة بالصحة العقلية للأطفال الذين يشاهدون عنفا.



بين قوسين



مرت قبل أيام الذكرى الاولى لكارثة ما أصبح يعرف باعتصار تسونامي الذي ضرب مساحة شاسعة من سواحل العديد من بلدان آسيا وأفريقيا وكلف شعوبها حياة أكثر من مئتي ألف قتيل وملايين المفقودين والمتضررين إضافة الى الخراب المادي الذي أصاب المنطقة المتكوبة.

وقد تناولت الكتابة ويندي رويجر في مقالة لها، في ملحق التاييز الأدبي العام الماضي، حول مثل هذه الكوارث الطبيعية وآثارها على الإنسان، من خلال ما تعرضه السينما وما تطرحه ميثولوجيات الشعوب من الجوانب المساوية الفكرية من الحدث.

فاللغة العادية، كما تقول الكاتبة، لا تستطيع ان تقول ما الذي يشبه شيئاً ما خارج المألوف حتى الآن كاعتصار المد البحري الذي سببه زلزال المحيط الهندي في اواخر عام ٢٠٠٤ ولكن الأساطير غالبا ما توفر الاستعارات والتعبيرات المجازية للأشياء التي لا كلمات لدينا لها، أي

المعيرة التي تشكلنا من تخيل ما هو غير قابل للتخيل (الله، الكون، ١٥٠,٠٠٠ انسان اكتسحوا تحت جدار من الماء خلال دقائق قليلة فقط) والأساطير أكثر إراحة بكثير لنا من الإحصائيات لأنها جزئيا تسمح لنا بالتأني بأنفسنا بعيدا عن المأساة لدرجة كافية تجعلنا نستطيع تقدير مستوى العمق الذي تضرعنا عنده وتحركنا المأساة، لكن ليس الى حد تلبيد شدة استيعابنا، وقد أخرجتني تلميذة لي كانت في ماوراس/ تشياني، على الساحل بالضبط، وقت حدث تسونامي، بأنها لم تترك في أي وقت من اليوم الذي قضته تعمل مع عمال الأغالة بحثا عن الجثث لكنها يكت فقط عندما عادت الى الشقة ورأت الحدث على شاشة التلفزيون.

وعندما وقعت هجمات ١١ ايلول ٢٠٠١ في الولايات المتحدة، اختار الأمريكيون الذين لم يسبق لهم ان عاشوا غزوا اجنبيا لبلدهم، فراحوا يتساءلون ان كان ما شاهدوه قلما ام شيئا اخر، بينما ظنه بعض الأوروبيين غارة جوية، وقال آخرون ان ذلك ذكرهم بدرسدن.

ان كايوبود في مصنع اسطورة امريكا، إضافة الى انها مصنع الحلم، ومثل عناصر الأساطير التي دعاها كلود ليفي شتراوس (بالأساطيريات)، فإن (السينمائيات) يمكن ان تكرر مرة بعد اخرى، مع تغييرات ثانوية او من دولها، لجماليات المشاهد الذين يتהלلون ابتهاجا لشعائر التكرار، لكن مع ان افلام الكوارث تتسم في الغالب بإخلاقية شديدة (مثل تعرض النساء غير المتضبطات عادة لاقتراس الوحوش، والامر لدى الغريسة، والانقاذ الى داخل مركز الارض)، فان هذه الافلام لا تتأمل في العادة كلاساطير الأكثر تقليدية، الدور الممكن الذي

تسونامي والسينما

وميثولوجيا الشعوب المتكوبة

علاء الدين الحنا

المرضعات المدخنات يفطن أطفالهن مبكرا



نيويورك / وكالات

أظهرت نتائج دراسة ان النساء اللاتي يدخن أكثر من عشر سجائر في اليوم عقب الولادة قد يفطن أطفالهن بشكل أسرع من غير المدخنات، وقالت معدة الدراسة الباحثة جيونج ليو من جامعة ساوث كاليفورنيا ان تبدي كثير من برامج الصحة العامة اهتماما وافرا للتوقف عن التدخين أثناء الحمل لكنها لا تعلم النساء بشأن عدم التدخين عقب الولادة.

وبالنسبة لأولئك اللاتي يفطنن خلفا أو التدخين بعد الولادة امر غير ضار "للرضع قالت ليو ان تقصير فترة الرضاعة الطبيعية بين هؤلاء النساء "أحد النتائج العكسية".

وأجرت ليو الدراسة لتل زمانة المراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والوقاية منها في أتلانتا عاصمة ولاية جورجيا في مجال علم الأوبئة المتعلقة بصحة الأم والطفل. وقيمت دراسات قليلة الارتباط بين نماذج تدخين النساء قبل وأثناء وبعد الحمل واستمرارهن في الرضاعة الطبيعية، ولدراسة ذلك حلت ليو وزملاؤها بيانات

التي ساحتها جدا، في اوزيما على من درجة الغليان للماء- وهو ما يعني انها قريبة نسبيا من النجم الام الذي يقوم بتسخينها) كما هو الحال مع IRS 46 ، ويقع على بعد ما يقارب ٣٧٥ سنة ضوئية ، في البرج الفلكي Ophiu- (chus) في الحقيقة، انها في او بالقرب من ما تسمى المنطقة الصالحة للسكن، وهي المنطقة المحيطة بـاي نجم لا هو بالحار جدا ولا بالبارد جدا بالنسبة لوجود الحياة التي نعرفها. في حالة IRS 46 ، فان اية حياة يمكن ان تنشأ ستكون في المستقبل البعيد، و لكن يبدو على الأقل ان بعض الكونيات في مكانها الصحيح. كما يعني الاكتشاف ايضا انه عندما يجد علماء الفلك اخيرا كوكبا مشابها لأرضنا- وهو لغاية هذه اللحظة، ما زال حلما، و لكنه قد يصبح ممكنا خلال عقد من الزمان او ما شابه- فان فرص العثور على حياة قد تكون افضل مما كنا نظن.

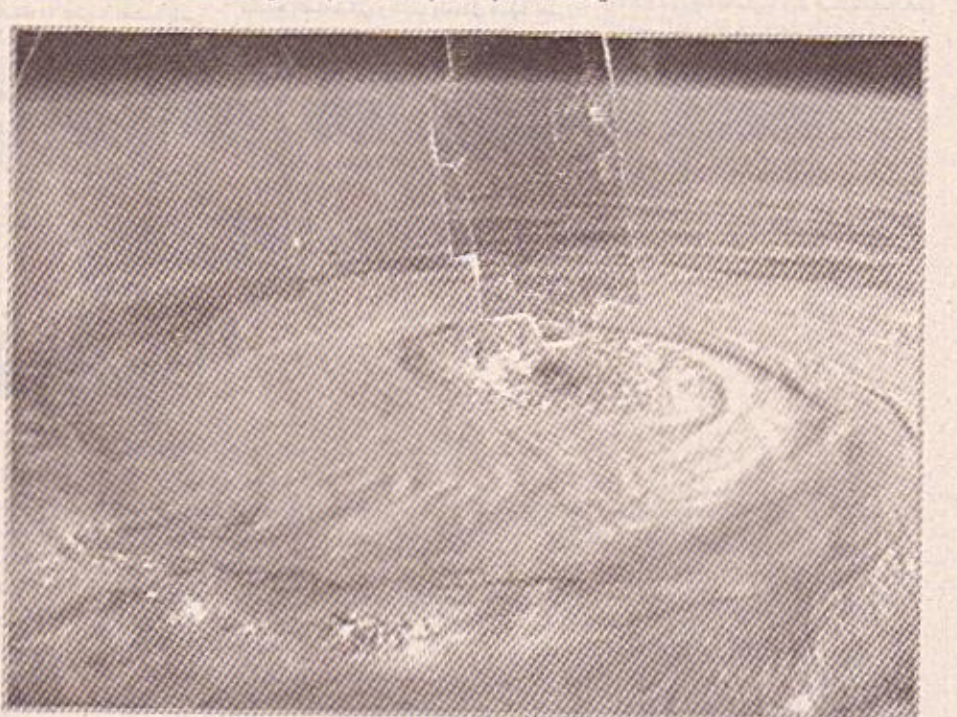
هل هنالك علامات على الحياة في الفضاء؟

وجود مادتين عضويتين، الاستلين و سيانيد الهيدروجين، في غيوم من الغاز والغيبار حيطت بنجم طفل، وفي المختبر، على الأقل، تدخل هذه المواد الكيميائية بين المكونات الرئيسية للأحماض الأمينية التي هي بدورها تعد مكونات أساسية للبروتينات- و ايضا على الأقل لواحد من "الأحرف" التي تشكل DNA. وهذه ليست المرة الأولى التي يتم فيها اكتشاف جزيئات في أعماق الكون، فقد عثر عليها علماء الفلك في غيوم عملاقة من الغازات التي تدور بين النجوم، في أجواء المريخ و المشتري، و على أسطح مذنبات في الحافة المتجمدة لنظامنا الشمسي. و لكن هذه هي المرة الأولى التي يتم العثور عليها في غيمة من المواد على شكل قرص يدور حول نجم شاب و هو نوع الغيوم التي يعتقد العلماء بأنها كانت تحيط بشمسنا وهي في مرحلة الطفولة، و التي تشكلت فيما بعد مكونة كواكب. ان ما يثير الفضول بشكل خاص في هذه الحالة هو ان علماء الفضاء قد قاسوا درجة حرارة الغازات،

توجد في فضاء الفضاء Spitzer، وهو مرصد جوال يمكن ان يرى باستخدام الأشعة تحت الحمراء بدلا من الضوء المرئي، تمكنوا من اكتشاف علامة دالة على

46. لم يتمكن احد بعد من العثور على حياة خارج الأرض، و لكن علماء الفلك في ناسا قد اقترحوا في الأقل خطوة صغيرة في هذا الاتجاه، فباستخدام

توجد في فضاء الفضاء Spitzer، وهو مرصد جوال يمكن ان يرى باستخدام الأشعة تحت الحمراء بدلا من الضوء المرئي، تمكنوا من اكتشاف علامة دالة على



الغاء عملية فحص الأقراص عند التشغيل

كومبيوتر وأقراص

أذهب الى:

HKEY_LOCAL_MACHINE\System\CurrentControlSet\Control\Class\{4D36E965-E325-11CE-BFC1-08002BE10318}

ثم أذهب الى مفتاح cdrom واضغط على Winkey+Break تبويب الجهاز ثم إدارة الأجهزة ثم أذهب الى CD Device معرفته فترة تشغيل الجهاز

نعم أذهب الى ابدأ تشغيل ثم اكتب cmd ثم موافق ثم اكتب systeminfo ثم اضغط على Enter وسجّد مجموعة من المعلومات من ضمنها System Up Time بدلا من معرفة تاريخ تنصيبك للويندوز.

أذهب الى ابدأ تشغيل و اكتب regedit

التي HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Control\Session M. ثم انقر نقرا مزدوجا على المفتاح BootExecute و قم بحذف اي إدخال ل autocheck.

رسالة عدم استجابة البرامج عند الاطفاء عند إيقاف التشغيل الجهاز تظهر رسالة تفيد ان بعض البرامج لا تستجيب لذا أذهب الى ابدأ تشغيل و اكتب regedit هناك أذهب الى HKEY_USERS\DEFAULT\Control Panel\Desktop وهناك انقر نقرا مزدوجا على المفتاح Auto-End Tasks و اعطه القيمة ١ بدلا من ٠ اختفاء أيقونة محرك CDROM

أذهب الى ابدأ تشغيل و اكتب regedit



إلى مكتب تصوير جهاز التوازي

نص المكان والزمان
أغنية النهر ... أغنية الحنين

الأنهار الحادثة لسوريا حتى أن أبياتاً منها - وقد تقمصت للجهة البدوية -
 صارت لرائع شريحة متفرقة تقفان
 الأبل وحيام الشعر المربع الغيرة ومع
 الصوص الصحراء والخيل والكلاب الصيد
 والذئاب الجائعة الكسرة والأعاصي
 والعقارب القاتلة المرحب العنقشي
 الخشنة بسهم الرجل المتبقي... صا
 الشيخ من غفوة شعثها هزّت أذنيه
 فقامت الصوت العالي جهاز المسجل،
 أن أسأله أي شيء قال : هذه
 أغنية رثى حالها وما دعيت ومحنة
 لها، فقامت رثىها دعيت وولدت في أيام
 كالحمة مرة مغسومة ومغسومة بالدم
 ويالوم، فهي تلك الجبال وقمها وفي
 السهول والضرى المتناثرة والبدات
 ومهاجع الرصاة في القمار والأودية
 الكهوف جاذب جنون القتل والأحبار
 والعبث والأستهتار يدم الإنسان، قتلى
 وجرحى وحراق وتعذيب وسبي للنساء
 وفيما اضعن صغارهن... أفواج أفواج من
 البشر ينسحب الرعب أواحيهم ويهيمون
 بها يسعهم حتى الأتخاف في ظلمة
 لغابات وحت القنطار الصخرية وفي
 الكهوف وخياهي، الغارات دماء التمرج
 شمنت الكهوف وطير الأرض والعشب
 رسول الأودية، كان أكثرهم من قتلى
 الأرمون والأشوريين والأكراد وحتى
 الأتراك، فقد الناز عقولهم وضمازهم
 طاح بهم عن الروح عن التحسين
 مغدورة عبر الوجهية والسلام، أودت
 لهمون وعلت بالحد والكراهية، حمر
 ليعيون... وحشية دمارة، صارا
 ... بأعناقها الشره
 ... القائمة، تاهت العقول ملونة
 ملونة بأرصادمات الدم المصنوع غداً،
 طالت أيام القتل إلى سنة بدأت ١٩١٥
 في تفسوف الاقتراض وقد وصلت
 إلى ثلثين القرن الماضي، استطالت تلك
 الأيام الدنيوية الحما... تاد الخلق في
 سالك الوعره للجمال الف... في الموجه
 رها، التلجج، رما أنفسهم في الأثر
 هالجه التجارة رحمة بأنفسهم من
 سكين مهدة لأمة أو سيف مشهور أو
 مفصودة أو طائشة، أظمت
 للجمال الخبيثة بالنفع ونحات اليونان
 بكى الشجر، لاد صاوت القران
 والصقور والنسور والبقاوق واليوم
 للهلة لأكداس الجثث المتناثرة في
 الصخور، فحتت نغمات القفا والحجل
 الفوج المرحمة مريوعة من اصوات الموت
 الهارور...
 مختلث الثلث الحشودي بألأف الأقدام
 للثعبة المرتجة المهولة الهاربة من ويل
 لدم السحاب، هدرت أصوات الكياء
 المتجيب والنشيج مغطية إلى الجرحى
 الجياع التائهين من كيار الرجال
 النساء العاجزات المذلولات الباحثات
 من مخاين ولو في جحور التعاب
 الأفاعي والعقارب في مستنعات
 لنفسهن مغزولة عن الطرق الميزنة بدوين
 المظلمات اللاحقة للجموع الهاربة... لا
 نفع الكلام بما حدث تحت أظنا تهييب
 لدماء بحماقائه أي صوت لتعادل
 الفسيلة وحمية حياة البشر
 ... لأخرون ..

الأغنيية أنسابت مع دجلة من قبر مريم
ومع الليالي والتجوم ومع العرابة
نهزرات الجبال والنهر المسافر فلماذا
يعيقون فيها ؟ فلماذا يتعاليون بكلماتها،
يقولن نحن تجراوا على فعل وشؤونهم، وقد
أماضت . الأغنيية تقول : (لانس بقى
الابقي . . . لا نك بقى ملا . كل عقيقت
المشكلى رب السما حلال) ملا سمعوا
وتطشوا وهذا البيت وهو لم يكتب
بغيره ما هو أصل شكيلة الأغنيية . .
ومن أقيه هذا البيت ولم يخففه فقد
أفقد نفسه . (كل عقيقت المشكلى) صارت
نك وكذا غلط وهو ليس أكثر من أذاكر
الهلجة الموصل (كن) له هلجة أله
الموصل من حرف قنق وتوكيد، الغنى
الأصلى قال (كل عقيقت المشكلى) وهو
المراد بما قاله رغن أن الهلجة المحكية به
أصول قنق تنالها كثيرا مع لهجات أهالي
المنزل والقرى من أعالي النهر وحسنى
وصوله تركبت خاصة في إبدال الراء
غنييا في كثير من الكلمات وليس مع كل
أقوامه . ورغم غلط معوف والغصبات وعدم
إقواله بالتخيير فهو يمثل الأغنيية بأنها
تمتص من الهيموم ولكن الأغنيية
الظهيرية - في نظرة وافتقته - تظل هي
الجميلة الأخيرة لديه ثم هو يضيف
مناحازا ضارفا : غمير كله أنفنى
أباطفة الحراقى والتمير أنا وقيت أنا
نكديا بعنى الحراقى وإباردى . لا توجد
الغنى حتى في أفعاء الأغنيية
القلوب ؟ وإن أذكر أكثر أفعاء النحاح -
يقول الرجل العليل كايحت من معاون
فقد حمام العليل في شربناات القرن
الماضى - إن كان حيا - وهو سبحانه
كله عنها . ذلك الرجل الصامى القاسى
هزارا وخيولا أذا ستره الليل يخرمه
بإبرادى كان يغنيها سرا . وفقط مع
صباح الخمرة والسهر والجمر خارج
البلدة الناعمة الهاجة . . . ذلك المخلوق
الذى لأبناء اليلدة . . . مسخ الأغنيية
أبديات ركبة عارة مضضحة تتألم
وقف منغنايا من معوقاته الخمرنايا
تسقى قبل أن تفرق إرضون عندما
يهتكه الخمرة وتبلغ به مديناها
الهنوية . . . أنت استعبت ولجنى
ألفظيل أذا أرتت أن تتوصل مؤنن هذه
الأغنيية . هل صارت هذه الأغنيية ضالعة
أستويت أو فطرت وهنقا ؟ أوجدت أغنيية
ملا وطن يا عم ؟ أغصاة الكهل الفانى
في حدة يقظتنا عنه . قل لكنتي لم
أفقد من قوتله . هذه الأغنيية تسلبت
الغنى للقرى المرمية برى مثلث الحدود
الضيق رغم العزلة ودالات وسوانع
الوصول الثلاث بأعمالها وإسلاكها
والشاكسة وسائر الكوكرتية . وصلت
الأغنيية للشباباى وأبنايا الغصب به
قفاوه على السنة رعاة القرى السورية
الحويديية سارحة مع الأغنام والطير
نهزرات الصحو والغيموم وليالي النجوم
الخلق القاضيل وحلب وتسلل منها
هزبات الحصدى لسنسبار وتلقير .
استجار العلية التاريخية المسورة
للجبال العالية والتى تتواصل منها
الصخور لتصل ربيعة والبعاى وكل
الحارة البادية الشمالية محتضنة
الغنى وتكررت وسامعها وقرى صرارة



يتكاثروا وليافئها وحرمانها وحلاوة صوتها، كانت تقضي لفساتح الصوف على دجلة قرب الجسر الخديدي في واسط ولاتحيات الماضي رغم ضراوة البرد وحريق الصيف وقد جاوزت فيها المائة بيت من أحلى الكلام، وكانت استرجع فيما تغنيه ذكرى رجلها المهاجر وفوته وسامته وقسوة أيامها وحرمانها مما كان يتمتع الفساة خاصة الصبياء فهي لم تكن تتخرج عن ذكرك الحبيب لغائب ودفعه عناله وتقبيله ومن ذكر جدوا أيامها وجفاف لثالبها بفعل غدر زوجها المهاجر، هذه المرأة - تذكرت ذلك جيداً الآن - كانت (معالجة) لفساتح الصوف وكان بعض الرجال من محبي لتصت يلتقطون شيئاً ناعاً من ترانيم صوت المعالجة وهم في (السوايط) وفي (الكب) الجاور لباعة التسمري (الترقي) وحتى في مرور صيادي الأسماك بأبلامهم وعندها يقتربون أكثر لتصت يقتنعوا متلصصين صدى الأغنية معاني مفرداتها الرشيق الناعمة فطرية... الرجل الجوز - متعمدين - لعلائه وهي تصدح برلين صوتها لذهبي:

تعجن عجين الكيب ومشملاً عكوسا،
 أحلى صليب الذهب يلمع بين ديسا،
 لو ما خولني من الله (تذكر وأبوسا)،
 شينة شينا صبار الشيخ الداوي وهذا
 نارتا نغمات الأغنية الموجه من جهاز
 لتسجيل، فأخذ يترنم مع الجهاز بضعه
 للعاري من أي سن وقد توقف حياة
 متطلع الأنفاس، لم تمنعني يا ولدي
 إذ أدت خيرة هذه الأغنية أذهب إلى
 الجرافة مغموف وستراه منتظرا
 في (زاس الجادة) (قرب) (باب البيض)،
 مستقر عند معبوف علي كل ما تريد
 نوا شهر من غنى (يارلدي) وحتى
 لغات غير العربية.

الأشياء معبوف بقدر هذه

فلتت وكلما اشتدوا أغنية عاشت كتبت له
بحق كلهم ياتملكا أغنية عاشتكم
كلما تضاقت ملاعنته لم رست بعد
لكم كتبتوه على الورق في افواه الغن
للك راضفان والرايو والفترون
وحلات السمر، لم يهنا العاشق
ويجونه لثلاث لثلاث كلماته الحزينة
فيهاوا بها : (انا رايح لحلب عيش
يوسيني ؟ اقولك منطد مرورا ومكله
مبيني) . قال شيخ نال لايقتا متخيل
ولهايته ، انهم يكذبون على
العاشق ، الاغنية وكما سمعنا لها
يسمن عامه لم تكن غير بيتين او ثلاثة
مكررة لتقبلها السمع فوضها الحزين
لم الذي تذكره منها اياك الشيخ
لجليل ؟ قال وقد اسعدنا الطلب :
منها تلك العاشق عندما تنقش
حببها لذكرى قبانه الحويثي
يتكشش الوردي ، راس ابرتا من ذهب
أرويسه هندي ، ويعد اياك الرجل ؟
رنا مرصفا متعلقا بساتره داكرته
الضبية المتع : (ادعمل لي راس حبر
اسلم لافهنا ، ولو ما خويتم من رب
العلم لذكرك وابوسا) فالحاشق ربع
يوى قلبه لجل منقده خافت من عتاب
لم السمام ، وفي غمرة محاولاته
لتنمية لاسلال ابيات منها قال الشيخ :
عند ولدي فاد ضاعت اغنيتهما
القدسية واخطلعت وانثارت في اغنياته
القدسية وحديته ، لهجة الاغنية
الحكية قريبة من لهجة الموصل لذا فقد
اجدت لها مستورا ومحبين في الموصل
كما جازوا من بلدات في الحرب لهجة
الاغنية في باصرة وعيشية وجزائرية
لورق وشربلته وتكثف والفوش
كرمليس وسنجران وحكم العلين ومع
لنهر شتر قصت تريت ، قلت لك ولدي
لم كان شتر ابيات قليلة من قلبها الكر ،
اذا وعيت على امرأة اغنية قصيرة في
الموصل ، كانت تكبح في غسل الصوف ،
فحضنت الاغنية المسافرة

الشعري: (يُـعـَـرُفُ رَاسُ هَـذِهِ الْجِبِلِّ فِيهِ بَلَا
مَيُورٌ. وَكَلَّمَن يَسِيعُ السَّيِّبِ قَدَسِدْعَا
الْحَيِي).
(يُـعِـيـِثُ جِغْفَ تَحْمَلُ حِلْ لِي مَسَاقِ
يُوسُ الصَّيْبِا لِي وَيَفْشِكُ الْاَغْيَاقِ)
جَمْعُ رَيْقٍ رَيَاتِكُمْ بَارِدِي وَاسْطَوْحُكُم
بَالِي، يَمِي قُتْنَتِي الْحَوِ بَالُهُ اَرْمَعَا
بَالِي) (كَلَّمَن قَوْلُوا مِي عِيَن اَللهِ عِيَن
اَلْخُدَا حَيَوِيَّتِي وَيَسَاعِدَانِي) (يَا
اَللهُ اَلَا وَهَيْتَ بَالِي كَيْتَ جِي يَا وَامِي، يَا
مَحْلِي سِنِ الذَّهَبِ اَلَا يِقُ عَلى ثَمَةٍ،
وَرَجِي عَا دَرَجِي طَلَعْتُ شَدْتِكُمَا اَللهِ
رَجِي اَلْقَمَرِ سَمِي حَوَلُو حَوَلُو اَللهِ) (يَا
رَاسُ اَلْحَا الْجِلِ رَاسُ بَالُو دِيرِ، وَكَلَّمَن
يَسِيعُ اَلسَّيْبِ لَاحِثُ الْخَبَرِ).
(عِيَنِي لَالِي وَيَ دَلَالِي يَا مَدْلَتِي قَلْبِي،
فَوْحِي قَلْبِي اَلْوَكِي نِي حَلْوَا صَلِي)،
نِي بَزْجُونِ خَوِي وَجِييَبُونِ عَفْوسِ،
عَفْوسَا قَاضِي الْبَلَدِ وَابُو كِنَاوَسِ)
اَلْاَضَافَاتُ : (يُوسُ الصَّيْبِا حَلُو
وَيَفْشِكُ الْاَغْيَاقِ. يَبُوسُ الْعَجَائِيزُ مَعِ
وَيُوضِقُ الْاَنْفَاسُ) . وَتَوَاضَعُ مَشْكَلَتِي
الْمَاشِقُ مَعِ اَهْلِ حَبِيبَتِي وَرَهْضَتِي
تَكَلَّمَا لِي، وَمَنْ قَلْبِي هَذِهِ الْمَشْكَلَةُ سَتَقِلُّ
قَائِمَةً تَحْتِي قَلْبُ قَلْبِي عِيَن اَلْاَغْيَاقِ
مِنْ دِينِ مَخْتَلَفِ حَزَنِ ذَلِكَ الْمَاشِقِ
وَمَعَانَتِهِ رَاسَ حَادِيَّتِي وَتَسْلِيمَتِي نِي وَفَرِي
وَعَانَتِي، وَكَانَ اَلْقَمَرُ يَتَسَمِعُ مَعِ نَزْوَلِهِ
اَلْأَرْضَ الْعَرَاقَ تَمَاجُورَا (وَسَمَرْتِ) .
(مَارِدِينِ) (وَدِيَارِ بَعِي) وَكَلِ الْقَسْرَى
الْجَزِيَةِ .. يَتَهَادَى النُّهْرُ وَأَغْنِيَتِي (أَدْمِي
مِنْ رَبِّ السَّمَاءِ لَدِي عَدَا نَدِي وَفَارِشِ
فَارِشِ اَلْمَاءِ وَمَخْدَتُهُ عَزْدِي) مَحْبِيَا
الْقَسْرَى الْعَرَابِيَّةُ مِا سَكَا (سَكِي
مُوصِلِ) (الشَّرِيعَةُ حَمُودَا) (اَلْكِيَّةُ)
(الرَّشِيدِيَّةُ) . وَحَتَّى الْمُوصِلِ، مَهْوُوسَا
الْعَشَقِ وَالْأَغْنَى أَضَافُوا الْكَثِيرَ لَأَغْنِيَتِي
السَّالِحَةِ الْمَاجِرَةِ وَمَا اسْتَهَادَ هَا
الْحَزَنُ وَصَوْنَهُ أَزْمَرُهُ هَقْدُو وَدِيلُوا
رَغْمَ اَلْأَمْرِ خَلَقَا زَمْرًا لِي عَمِيدٍ مِنْ
مُوصِلَا الطَوِيلَةِ وَالْخُتْمَةِ، فَهَذَا

أبناء الصغار مطمئنون يتبنون أن من
 ختن أولادهم سعري، والسعري متبنو
 من يتعاطى مهنة لن توفيق أو تعزى
 حركة المدروسة المقتنلة كل صرخات
 الضمور وأهملتهم الساخنة القلقة
 المروية التي تطعمها ضريات الدفوف
 الصادحة المجرئة التراقصة وصرخت
 الجراح ممل تلك الكلمات المجهمة
 الغامضة منذ ولادتها رغم ما قبل إيل
 تركية: (ورد ذلك ناصي) وتلك
 الردة الجامعية القوية عليها بكلمة
 (و) وبامتداد موسيقى مظهر لحرف
 البناء، وكان هذا هو المثل مدفعة
 معها في الانتصار المازكي على العادة)
 وبها السعري المازكي وشرهه (الجن)
 والحلقة المعبدية الصلبة التي يحرص
 ويضيق بها الجلبة الشافرة، ومع فطرات
 الدم الأولى المنهجرة تكون الهائل
 وصرار الحلق وتكرار (ورد حق أو يرد
 حق) ومهلجها (و) الصاخبة كل
 تجاوزت أيوان ذلك النيل تبليغ سابع
 جبار وتتشرع ذلك الأعلان تستعيد
 التدوير المتفرد عكس الزواج الذي من
 المستحب له أن يقتصر بأقصى درجات
 السترة والتمسك تحقيقاً لمقولة
 الماتوزة: (أما طرقت فافهم وإذا زوجت
 قاستر) ... قالوا إن العائق الحزون كان
 من (سعرت) وقالوا أنه من مازديين
 والأمسود ليدار قبل قالوا إن الأغنية
 كورية ألبان أو أرمينية أو الأوربة أو تركية
 وإن ما نسمعه منها الألبانية هو
 ترجمة للأغنية القديمة، ومنهم من عاد
 إليها لعهد سرياني سحيق، وما الشتر وما
 تقابله الشعر الأشعر عرق عربية الكمال
 قبله الجاهل أغنية الماشع
 يقول المصرون إن الأغنية لعاشق مسلم
 أحرقته لومة حبه لتصبية تصوم
 الخمسين وهو من صالحي الثلاثين:
 (صموسي) صمستك وأصلى صملا ثلاثيني
 وأتلت على ديك وأعلى ديك (صملي) الشكلى
 الألبانية صميت ألبت قبلها عاشقين من
 الثلاثين صمابرين، صميت الألبانية تشرى
 متفردة مستقلة بمعانيها، وفيها من
 الألياتب ما يكمل بعضها بعضاً: (فرانده
 خويبتي طولي على طولا، صم صمضان
 الخريز يدي فمسلولا) (واصملا
 خلخلكي وغشوتو غني، والتسومي
 يا حضاكك بعد العشي جني)، (و) يمي
 أظعني فتشكتني بعد أعطيني رختي،
 أظعني لعيد البات وأ صيدت أنا (وخشي
 الأفتككة الشبقية، والرخت صم
 الرصاص الذي يسد على الحزم،
 والصورام الاجتماعية في العزل بين
 الجنسين والحرمان هما فرضا لعيد صيد
 لبنيات الغريبة، فصيد البات يكون
 فيها ورق بالزهر والحبة وليس لبعلة
 الرصاص على قلب القمص، وفيه من الرخت
 أيضاً وهو كلمة أتايكية سرج الصمان
 وكما الزينة والتجهيز، وفي عتاب
 المشعشعة لأهملها بأنها هي التي حرمتها
 من حبها وحتى من زواجها)
 (أول خطيبا الخطب ليش ما عطينتي،
 ثاني خطيبا الخطب ديدو على ديدني،
 ثالث خطيبا الخطب خجور صرطيتي،
 رابع خطيبا الخطب ديدو على ديدني)
 في تغيير لمصطلح الأخير (دو ما على
 من سؤلي إلى أخلا ما على

سرى النهر محتضناً الميناء والقري
والغدران والفيافي ممتلئةً ومجتذاً
مخابيه الدبية والضباب والندى
والأصافي والقارب مطيئاً طرقة
مفتراً لها الشجرة وشجرة وكرواً وأماناً
لكل طير مئتمراً بأغاريد الفيض
لأنهنا تحت أشجار الغصن والبولط
والثمن والدرار والسبدار والسنيدان
والهمرة .. صار جلة نهرٍ وكل نهر
يحياته وكياه وأسراره وغلاته ..
أبط نهر باسماء مند قديمة كانت
شاحبة ليل مبدوءة واشرفت وتكتشف
عنها الغطاء بمجده سريانه الغنى
ومن ذلك صارت عامرة مستبشرة بفرح الماء
وعن ثمن المزارع المجهول الموغل في
عنته، رزح النهر مدته وفراخ الصيدية
مختفراً أرض الجزيرة ومبحرةً وأن ديار
نهرٍ ومادرن يفرعه الطير ومغصبات
وأذنة ثراء بالخايور في زاخو والخابز
والمنادى والكومل وحتى من ذلك الرفاه
الافواضي الشين خضرة سنخاربي
الأشوري غديابات حافرية وسياط
الجهات الأربع ليسحب المياه من تلك
مارة قرب فصره البهي في عامستة
لبنوى ولينع نهر أروحه بمنظر الماء
والنهر رغم أن النهر الرئيس لن يكن
يبعد عن قصوره بغير امتار قليلة، هذا
الجهول الضمي الذي صار مراعياً
للغوض والضفادع والفيافي سما
الزمن (الخواصر) فمن مهنها معرفة
من سماء تعني التسمية ومن لغتها
الآن لها ليس الآن بل ومنذ مئات
السنين ليس أكثر من صولة طويلة
عصيفة رطبة تنته صارت مائة كت بيت
ندى، مع أن لا شيء من عضونة المياه
الصحلة وشر الأفاعي والعنكب
الوحشية والقارب وكسائي الطيور
والأسماك الصغيرة والدرار والحشرات
المنهمكة الكؤولة كل غفن .. من تلك
التيابيح والشلالات المادرة والعيون
المشرقة المخلتلة ومن مصطليات قم
تلتج المرصعة بكل لون بهيج، ومن التلج
المشرف الجبل حبرارة القلوب في دولته
وموسيقى الماحول والغدران وجمعات
المياه العذبة ومصيل الریح والأشجار
الهمرة الراسخة ونوح الحمامة والقطا
بأسمة ذلك العاطق الجيول في (سعر)
بأسمة أول بيت في أغنيته الخالدة،
ساعتهم بصرت أم كل تسعوا في
المنية التي نشرت وزعت راحتها في
صارت أسماؤه المنسوبة لمدينة عنوان
مهرية : (الخان) فالسمرتي أمر
من يقطع ليل الحمة البكورية
الرائدة ليصير الذكر مباركاً، أفضلية
السمرتي وخبرته وأذاته في يتر الحمة
جائزوت ربحاً لتنتشر في شمال سوريا
والوصل وسجرا كركوك وفصل بغداد.

تراجيديا .. محاولة في ارتجال الفوضى !!

والمثل بحرارها وحرارة الوانها اسي واجيت
عين المثلتي بمباشرة قاسية خصوصا
المشهد الأخير والذي ينتهي فيه العرض وهو
يرى بصعوبة بالغة من جراء توجيه الضوء
بكثافة على مشهد قتل الجند، وصوت القنفذ
التي تصيح بأغنية... حارissime... من صوت
الآليات العسكرية وهي تزجر بالمكان ايذانا
بحروب أخرى قادمة وخراياست مستقبلية
تداهم حوائطها انها تتسجم مع الشجيرات
الميتة التي زرعتها مرحلة السينوغرافيا على
الخضينة، ولون السواد الذي يلف جدرانها
العرض ولا يبايض الا في مخفية العرض
العرض لثفن في تمثيل الكوميديا واعتسها
كاسلوب لطرح الخطاب المسرحي واعتقد ان
اصرار الموهور الشيكافولي على إعادة العرض
مرات اخر يمثل شهادة نجاح فني حملنا
بهتحقيقه.

هكذا اعادنا العرض بعد الحاح الجمهور على
قاعة مسرح محترف ذكرنا بمسرح الرشيد ولنا
حديث اخر عن جوناثان المسرح في العرض
الثاني (نذكهم بذلك)

(من كرسى) السلطة،
كان ذلك الغرض الأول الذى لجميع فريق
من المراهق عليه
فى الحقيقة
كان من المتوقع له ان يكون ساعة ليس
طريقا طويلا حيث حدث بين واضع
غير اني اجزم الان ان طرية الخطاب
المتلقى قد استدرج بعضها الآخر
لخصوصا من الغرض الاول، والتصور الان
توفر افيا التي ارجلتها الفئاة ستان
الى ليلة العرض، هي التي ساهمت
في تأخير العرض بالمعالجات التي
بالفعل تمكننا من الوصول الى السنة تمتد
الى مختلفه، اقومها يقدم التفرج
من مقاربه 11 وكذا قد عملت نفسه
لنوع حبا للجمهور ويقررنه
في عدة امتدادات هذا التقارب خلق
مباشرة بين اطراف الخطاب المسرح
يتحسس الفاس الآخر مثلا ومتلقيا،
على جوانب المساحة الموعود عليها
الانارة القوية والضعف المتلقى

يكره الشهود واعتمدنا على الأغلبية التي تسجى وثيقة المثل في تجسيد العيد في يتأهب للعب المشهد القادم شارك فيها المشاهد نفسه لأجل الفوز.

تلتقي رحلته الشخصية غير والوجوه ومشهد التبريد وتعرض اجتماعات المعارضة بدرجة الأولى والحلم بإنشاء صفوف تتصارع على سيمتها أيضا. وربما في هذا المشهد فلق العرض من أطار تجسيد نهاية إلى انشقاق التنبؤ بعراق في أخرى للقائد المسكورة في حتما بهيمة البسطة وموت تصدرا في الهروب الأزلي القائد في الخاسر الوحيد في تولوغوة في الشاؤم هو الإنسان بذا اما الاذنية من يتعلم كيف يتخطف البقاء وكيف

١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

كفى أولاد الكلب
ظفيا !!! كفى
وربما نستقبلنا
وهو يعلق حناؤه
تفركت من الموت
في تركب زقاني
الموت " أفن " من
حيناً غريبة
سبنا العسكري
رفقة الأملأدوه
البسيطة تلك
تشكل نسج
من لم يعايش
وميهل التنتة الم
ربها لم يوقظ
ارتكبانها باسم
تسر النص
من كوايسنا
بحت باليسطة)
بمباشرة مشهدة
كل الاستعارة

الجحيم الذي لا نهاية
الى متى نفترس الحياة
نلتقي فاضربنا وحاضرين
المؤمن والمسرح وجهي لفر
العسكري على رقبته " لفر
هذه المرة ايضا يا صبا
تداعبهم الشغايا ويغار
الصحوة الاولى يختار
الصراع... اننا نحن
(البيعتال) ومن هذه
تتعلق كل توبمانات ويوم
التفاصيل الهائلة الى
تراجيديانا العراقية
البيعتال وتتشق راحة
تلحف البيعتال وتامرر
التضحية : كم من جراح
النصر الممؤر ؟ كم هذا
استرجاعات سريده لكان
اليومية التي اضيعت وقد
نسبة للبيعتال) اننا اما
لقوية ترفض التلميع

مجموعة المسرح الحر التي شيكاغو عام ٢٠٠١ قدمت هذا العرض
اول اعمالها المسرحية واعادت
بعد العرض الاول في العام ٢٠٠٢
اصحاب العرض هم ناصر طه
ممثلا . توني يلدا ممثلا . فيث
العرض . سنان عناد الديكور
العرض . ماركريت بنجامين اذان
توني اتو الاضاءة ومؤثرات صوتية .
لماذا نستذكر الان عرضا مسرحي
اعوام ٩٩ ؟! للاجابة عن هذا التساؤل
امامنا تساؤل اخر اكثر اهمية و

لوزاق



مكرم الفنان هيثم عبد

أيام قرطاج

الفتان عبد الرزاق
م الدورة ١٢ لأيام
المسرحية، لجهود
في شراء الحركة
مية العربية، من
الاعمال المسرحية
قدمها خلال
مركه المسرحية
سا وممثلا وأستاذ
سبح.

يق للفتان هيثم
رزاق أن أكد حضورا
وا في المهرجانات
حية العربية
نية ومنها أيام
ساح المسرحية
قال التي شارك

السرد المسرح والذي
بين المثلين المتشابه
أظهار مهارتهم الادائية
بمدينة الباسلة وسجل
لونهاودراما فقد لجأنا الى
الى مشاهدات متتالية
ببعض والتوسع الشفهي
(في الخطاب تعمدنا ان
يري الذي كان في النص
ففي تلوينات المجد -
امام شخصيتين تتصارع
في نهاية له ولا ينتهي الا
العرض على مجموعة
من ثيمة) باتجاهات
من هذه الثيم التي هي
الانتماء الاعتماد على
الونعت التفاصيل ام
والجلوس القنينة،
خول شخصية البسطال
لحق ! حتى الحركة لم
تسرين لم وجد الممثل
ما مجرفة تخطت تمام
للسرين ! ولكي لا تمنع
وتسرخا او التفتيق فقد
المغنية من اجل ماء

طبعاً بتجاوز ما
يحلو للعبي المس
والتفاخر من خلال
لم تخرج لهذه
التخلص من هيمن
تحويل السرد إلى
وكلتي نتجج إلى
وحين (من محب
تؤنس الحذاء العا
المرد مستقبل
الوطن، لأن نحن
على الخشية، صر
سبوت أحدهما، تق
بكيوتات مختلفة
تضليلية مختلف
خامة مشهيدة ل
قدرة الممثل إلى
المتلقي؛
مشهد التعذيب ما
تتشبه في الحوار
وتقمصها شخصي
يقسم رسمها خيال
نفسه أمام سيقو
عن تضاريس ومن
المتلقي إلى قرصه
استجبت إلى فرقه

يتمنى إلى الأعلى والفلان
١٦٩ م
بالتسليم
أساؤلات
الظفر
من حرية
تقليدية
الخمس
ين أدخل
سارسة
م من كل
الأجنة
رويدج
لا معقولة
جميع
أن النضر
دور وقود
نوا إليها
السوية
لتجنب
أية تباد
زلية التي
جغرافيا
إبراهيم
من هذا

المحرجي الخشائي أن يقدم في
يكتفي بتأصيل الانكسار ؟
الشادة سجد اجابة عن هذه
لك حرية تقرير الحركة عزيري
كيف امتحك الحرية في عالم يد
بشراة مقيتة؟
تراجيدى الاندية نعا وعو
النص لا يتجاوز حدود المودراما
كتابة جندي قضى جل شبابه
المسكرة كحال الملايين من العربي
كل معامع الحرب القبي العنصر
السياسة المؤلفة بالدم وبالن
الزائم الخزية التي منيت بها
الا ان صاحبنا الجند كان هو المتها
فيها / فها هو يصرخ قاتلا بتقريريه
وعصية / ان تخزن حيا لترك
المهربة " هو التصرع اليه
بالنسبة اليه هو ان تجنب تفت
المحاق التي اكلت الكثير من
كالدواب / لهذا كان العيون
الوحيدة والخيار الحقيقي الخ
غباة الاستشهاد المؤدج / واله
بالنقص احد لحظات الاله
يمارسها هذا البطل المنسحق /
محاصرة بائرا والدم والوت والثر
يحد المرء مكانا عند يختن



حظي الفنان عبد الرزاق
 بتكريم الدورة ١٢ لأيام
 قنطرة المسرحية لهدهد
 المتميزة في آراء الحركة
 المسرحية العربية، من
 خلال الأعمال المسرحية
 التي قدمها خلال
 مسيرته المسرحية
 مخرجاً وممثلاً واستاداً
 لفن المسرح.
 وقد سبق للفنان حينه
 عبد الرزاق أن أكد حضوراً
 متميزاً في المهرجانات
 المسرحية العربية
 والعالمية ومنها أيام
 قرطاج المسرحية
 بالأعمال التي شارك
 فيها.

لثلاثين عاماً حَلَقَتْ فيها مسارح فونسا والمانيا وبويطانيا ليلى بدرخان .. راقصة الباليه الكوردية

مؤيد نعمة في ذاكرة الرسامين الكورد



مرة / فرقة / بيت (مؤيد نعمة) / إنه ريشة عراقية خالصة ،
تظهر منها تصورات ووقود وتصورات تجد صداها في كل
أرجاء بلاد التي لا تبت هويتها ، بل تذهب وتمدتها ، وتغلب
مفتتة بفكرة جمالية لم تهتأ أبداً في وجه خطوطها ،
اسمها (العراق) / لم يكن جمع اسمها لهذه البلاد ،
فما ملقته نحوها قصيدة ترحب / استنتها / وأخاطها من
نسبة الأجداد والفروع إلى صقلية المكنى في هذا
الوجود . ويدور / رسالته هذه قد جعلت في قلبها / ثقافة
الكوردية المنفردة ، إذ حققت / إنما ، في الوعي السياسي
وتحريضها / حسب الصالحات / ذلك مضمون / واسم من
منايعهم وتلاذته وحتماً / سألته من عاصروا خطوطه
الأولى .

وقد التفت (ثقافة كوردية) عدداً من هؤلاء الرسامين
ذوي الريشة الممكرة ، فكانت هذه الإصدارات النبيلة :

المستور

✧ لتفتت بحزن كبير تيار رحيل رسام الكاريكاتير (مؤيد نعمة) ، هذا
الفنان الذي تلمست فيه الأبداء منذ أن كان طالباً في معهد الفنون
الجميلة إذ كان أحد أفضل طلابي وأحبهم عندي . كان من المتميزين
الذين أثاروا اهتمامي . وكان هو وأعلى المتأدري من النخبة التي كان
لها دور فعال وكبير في مجال الكاريكاتير والصحافة العراقية . كل
الاعتزاز والتضامن مع عائلته ومحبيه .

(مستور)

مؤيد نعمة

✧ من أجل علو المشروع الحضاري والكتابة الجميلة ، يحتاج الإنسان إلى
تفكير حقيقي بأشكال متنوعة وتحليلات مناسبة . والذين الكاريكاتيري
بومشه أحد فروع الفن يعد عنصراً مهماً وفعالاً في تطوير المشروع
الإنساني ، خاصة أن حرية الرأي والتعبير ومجمل نشاطات الإنسان
جزء أساسي في هذا الفن .

وقد كان مشروع الفنان المبدع (مؤيد نعمة) أن يهدم العقل الفاسد
والمخططات التي لا خطط لها ، ويضع محلها صوراً جمالية وتذكيراً
ذكياً ، فكان بذلك مسانداً حقيقياً للإنسان .

نحن جمعية كاريكاتيرست كوردستان / نشارك عائلة الكاريكاتيرست
(مؤيد نعمة) وكل محبيه الحزن والأسى لرحيل هذا الإنسان الداعي
للحرية ، والمناضل في طريق نجاح المشروع الإنساني ، وتحطيم العقل
الرجعي .

ولأننا نقيم عالمياً أعمال ومحاولات هذا الفنان الحقيقي والمقتدر الذي
كان دائماً حاملاً هموم وجراحات شعبه والإنسانية جمعاء ، لذا نرى أنه
قد ترك فراغاً كبيراً في فن الكاريكاتير العراقي . نأمل في أن تحظى
أعماله بالاهتمام والاحترام الجديرين به .

(مؤيد نعمة)

مؤيد نعمة

✧ إن الأعمال الفنية لهذا الفنان الرائع لها قيمة محالية كبيرة ، إذ كان
يمتلك نظرة متميزة وخاصة جداً في الرسم الكاريكاتيري ، وبه (لقاء
الضوء على الجوانب الحية من الحياة) . لقد خسرت ساحة الفن
الكاريكاتيري معلماً قد لا يعوض أبداً .

المؤيد نعمة

مؤيد نعمة

✧ نحن لابد من أن نكون أحراراً كي تكون قادرون على إجراء إصلاحات
في حياتنا ، فعلى الإنسان أن يكون متعبداً في أعماله ومشاريعه ضمن
هدف التقدم بالإنسانية . وقد كان (مؤيد نعمة) واحداً من هؤلاء .

المؤيد نعمة

مؤيد نعمة

✧ إن فن الكاريكاتير له القدرة على التغلغل وإثارة الضوء على الكثير
من جوانب الحياة المخفية . لذلك فإن السلطة تخوف منه وترافق
أعماله بحرص . هذا الفن هو سلطة عاقلة تحاول العقل البشري
والسلطة الضعيفة . وكان الفنان (مؤيد نعمة) متمسكاً بهذه الأسس في
أعماله . فقد كان يارحاً في قراءة واقع الحياة اليومية للناس وطريقة
تفكيرهم وصياغتها بانقائاً في رسوماته .

المؤيد نعمة

مؤيد نعمة

✧ إن الكاريكاتيرست (مؤيد نعمة) ما كان فناناً مبدعاً وجريئاً فحسب ،
ولأنه كان ناقداً ، لذا لا بد من التسليم بالسياسية والاقتصادية ، مشاكساً للأفكار
والفكرات والسلطات التي تحاول فهم الإنسان ، وأقبحاً في تحسية
حقيقة حياة الإنسان ، والفكر العراقي خاصة . في رسوماته . دون أن
قلقت منه رومانسيته .

المؤيد نعمة

مؤيد نعمة

✧ إن سر نجاح الرسام (مؤيد نعمة) هو أنه كان المرأة الحقيقية التي
تمسك هموم الشارع العراقي ، وتحاول إيجاد الحلول له في أحيان كثيرة ،
كان يعمل على تنقيح الناس بأسلوبه التمثيل ، ويحثهم ليستنكوا طريق
الديمقراطية لتحقيق الأهداف والأمال .

المؤيد نعمة

مؤيد نعمة

شعبية ، كذلك اخترعت أداءاً خاصاً به ،
فغنىما أرقص ، لا استعمل ساقين
كثيراً ، بل يدي وجسدي . بعد الوفاة
الأساسية لوالدي الأمير ، هربت من
بلادي المخشنة بالجراح ، وأصبح
الرقص هدف حياتي . سافرت إلى
المانيا وسويسرا وبريطانيا ، وقدمت
العديد من العروض في المدن الكبرى
لتلك البلدان . استقرت في باريس ،
وخصصت عاماً كاملاً من حياتي
لدراسة تاريخ الأدب الأيرانية
القديمة والفرونية والهندي ، وكذلك
طقوس الرقص الشرقي المقدس .

رقصات المعابد .
راحت ليلى بدرخان تستعرض التراث
والعادات التي نشأت عليها منذ نعومة
أظفارها ، للعلم بصيغة فنية في
شبابها من خلال الباليه ، تلك العادات
التي كانت لها مكانة رفيعة بين فئات
الشعب ، مما أكسبها حظوة متميزة
وبالقصى حد لنجاح في هذا الفن ،
فكانت من خلال حركاتها المميزة
ورشاقة أدائها تعبير للجميع عن
شخصيتها الكوردية ، وتبرهن لهم على
أن فننا هذا ما هو إلا جزء من وطننا ،
الذي ينتمي إليه منذ آلاف السنين ،
حيث يستشف المرء من رقصاتها
المؤداة تراثاً متداً من الهند إلى
كوردستان وإيران وتركيا .

هكذا كانت ليلى بدرخان قد حفظت
هذا التراث ، وتلك الفنون المختلفة في
ذهنها وخيلتها ، برسومها جزءاً
لا يتجزأ من كيائها ، فجزعنا من
جسدها الشقيق ، مميزة بذلك
الجوانب الأكثر دقة ولفناً للاتجاه في
هذا اللون من الرقص على المسرح ،
كما في الإحياءات المعبرة لحركات
ورفها وعينها ويديها وصدرها ،
خاصة في رقصة الأفعى التي أدتها

بنجاح منقطع النظير .
ويبدو من خلال المجلات والجراند
التي تزامنت مع نشاطات ليلى ، أنها
كانت تتابع ممارستها للفن الباليه
حتى العام ١٩٩٠ ، إذ نجد في جريدة
(آخر ساعة) التركية ، والتي كانت
تصدر في اسطنبول آنذاك ، العنوان
الثاني : (راقصة الباليه الكوردية ليلى
بدرخان تغلب باريس رأساً على
عقب) . والجدير بالذكر أنه في الفترة
ذاتها التي كانت ليلى في أوج شهرتها ،
كان أولاد عموميتها من آل بدرخان
يصرون عدة صفح ومجلات مثل :
(هاوار) روزا نو ، روناهي ، النجمة
والمرأة) . ولم يأتوا على ذكرها في أي
منها .

وبعد سنوات مليئة بالعمالة والإبداع
والتعبير عن الجمال توفيت (ليلى
بدرخان) في أيلول ١٩٨٦ ، في باريس .

فيه دور فتاة عجربة ، وقد وضعت
موسيقى هذا الباليه من قبل المؤلف
الموسيقي (م. شافيار) ، وأداء كل من
(أيتوف) على البيانو ، و(أ. جاسيتل)
على الفلوت ، و(ز. بوقاي) على الإيقاع .

ومما لاشك فيه أن البرنامج الذي
قدمته في (٢٤) حزيران ١٩٣٥ تحت
اسم (غالا دي دانس دي دونيتس) ،
هو من أهم ما قدمته في باريس على
مسرح (غراند سالاد راميتو) . ومن
(بروشور) - وهو أول مطبوع تعريفي
كان قد نشر في ذلك الوقت - يتضح لنا
مدى غنى برنامجها وشموليته . إن
من أهم الرقصات التي قدمتها ليلى
بدرخان ضمن برنامجها هي :
(الأفعى) ، الدبكة الكوردية ، الرقص
الدرزي ، الغناء الهندي ، بلقيس ملكة
(سبا) .

كانت ليلى تقدم منوعات في (تياترو
باريس) الشهير ، وكان لها معجبون
كثيرون ، ويحضر عروضها عليه القوم ،
ومشاهير الأدباء والفنانين وقد كتب
الفنانون وناقذو الباليه عنها الكثير
الكثير في ذلك الوقت ، وعن فننا
التميز .

وعندما أجرت دار (ميدي) للصحافة
مقابلة معها في عام ١٩٣٢ ، استهلتها
بالقول : ((أنا كوردية ، جدي أمير
متوج في كوردستان ، يسع نفوذه على
مناطق شاسعة . وحينما كنت طفلة
ذهبت إلى مصر مع والدي ، وقضيت
هناك فترة طفولتي ، ثم أتيت إلى
أوروبا وتحديدًا سويسرا في أعقاب
الحرب العالمية الأولى . لقد أحببت
الرقص دائماً ، وفي مصر كنت قد
تعودت مشاهدة النساء الشعبيات
أثناء رقصهن . أنا أؤدي منوعات

نحو فرنسا ، بلجيكا ، إسبانيا وسويسرا
للمتابعة ، وكذلك إلى أمريكا ، وبعض
الدول العربية ، للمشاركة في الكثير
من العروض والنشاطات الفنية . ذاع
صيت (ليلى بدرخان) على صعيد
أوروبا ، فكان أول ما يتبادر إلى ذهن أي
أوروبي مهتم بالفن ، أو يعمل فيه ، ما
بين عامي ١٩٣٠ إلى ١٩٦٠ ، حين تسالنه
عن (ليلى بدرخان) ، هو ما يتوارد إلى
خاطرهم من الأمسيات ، ومقطوعات
اللوحات الراقصة ، و الدبكات
الكوردية ، ورقصة الأفعى . ما كانت
ليلى معروفة في أوروبا فحسب ، وإنما
وصلت شهرتها إلى العديد من الدول
العربية وكذلك إلى تركيا ، وعند
تصميم المجلات والجراند التي
عاصرتها تبدو شهرة ليلى ومدى رقي
فنها ، ومكانتها بين الفنانين الأوروبيين
واضحة على صفحاتها .

كما ويتضح من إلام تلك المرحلة
أنها كانت معروفة من قبل العديد من
الملوك والأمراء العرب ، والكونتات
الأوربيات ، إلى جانب شهرتها في
الأسواق الفنية آنذاك حيث قدمت
عروضها في أداء باليه (بلقيس ملكة
سبا) في حضرة شاه إيران والعديد من
الملوك والملكات في أوروبا .

وفي العام ١٩٣٤ شاركت ليلى في
نشاطات مهرجان الباليه الذي كان قد
أقيم في (سانسبورغ) ، مفتحة بأدائها
نظرًا أغلب من حضر ذلك العرض ، من
المهتمين ومحبي فن الباليه . إن أول
عرض لباليه (بلقيس ملكة سبا) كان
على مسرح (سكالا دي ميلانو)
بباريس ، حيث أدت فيه الدور الرئيس
وهو دور الملكة . وفي نهاية العام ١٩٣٥
شاركت في باليه (بايا زين) ، مؤدية



ليلى بدرخان في إحدى عروضها

كوردستان فردوس علماء الآثار

المكتشفة تجمع وتفحص وتحلل على حدة . لأن
لكل منها أساليب وطرقها خاصة تختلف عن
نلك التي تستخدم للفئات الأخرى ، كالأواني
الخزفية ، والتمائيل . ورسوم المحفورة والنائلة .
والحلي والمصوغات وفئات أخرى كثيرة ، بيد أن
اللقى قد لا تكون ذات فائدة علمية بدون معرفة
تسلسلها التاريخي وتحديد المعصور أو
الحضارات التي تعزى إليها . إن مجموعة من
الأواني الخزفية (ذات نمط معين) . تقدم دلالات
قيمة لتحديد الزمن الذي كان فيه موقع
اكتشافها مسكوناً .

لقد كان الهدف الرئيسي من التنقيب عن الآثار
في بداياته الأولى الحصول على أكبر عدد ممكن
من اللقى الأثرية والقطع الفنية والكنوز
المطمورة في باطن الأرض . وبأسرع وأرخص
الوسائل . أي عن طريق النيش والحفر
العشوائيين دون برنامج علمي مسبق أو الاهتمام
بمواقع اكتشاف تلك الآثار أو رسمها وتصويرها
ودراستها لمعرفة تسلسل وجودها الطبيعي
الزمني ودون الالتفات إلى الدلائل الأثرية
وتفسيراتها . بيد أن الآثار المكتشفة سواء كانت
لقى أو قطعاً فنية أو أبنية أو نصوصاً لاتخاذ
قيمتها الحقيقية إلا إذا تم إصصالها إلى مكانها
الصحيح في سلسلة الأنماط والأساليب التقنية .
وكان التنقيب في الماضي يعتمد في معظم
جوانبه على الخبرة وقوة الملاحظة والقدرة على
الاستنتاج الصحيح واستخدام بعض الأدوات
البسيطة . بيد أن أساليب التنقيب قد تطورت
كثيراً بعضي الزمن وتم ابتكار الآات والأجهزة
خاصة بالتنقيب عن الآثار من أهمها المنقب
الأي لاجراء تنقيب اختباري سريع قبل الشروع
بأعمال التنقيب المنظم الواسع وذلك لمعرفة
ما هو مدفون في الموقع من بقايا بناية ولقى
أثرية ، وجهاز المقاومة الكهربائية الذي يستخدم
لتعرف على مكونات التربة غير المتجانسة

صخور وحجارة ومواد بناء أخرى . أما جهاز
مقياس المغناطيسية فإنه يساعد المنقب الأثاري
على البحث عن القطع المعدنية المطمورة .
ولتستخدم أجهزة التصوير الشعاعي لمعرفة مادة
الآثار وتحديد أبعادها الحقيقية بصرف النظر
عن الصدا أو التراكبات الأخرى الموجودة عليه .
والبحت الأثاري وفق الطرق العلمية الحديثة
لا يقتل الأباجراء الفحوصات والتحليلات
الخبرية مثل تحليل المواد العضوية المكتشفة
(العظام والجلود والقرون والخشب القديم
المتحجم والحبوب) . لتحديد أعمارها وزمانها
باستخدام أجهزة متطورة بالغة الدقة (جهاز
كاربون ١٤ المشع وجهاز تحديد نسب مركبات
الفوترون) . يتبين لنا فيما تقدم أن علم الآثار
ليس علماً مكتبياً أو وصفي بل علم ميداني في
معظم جوانبه لأن البحث الأثاري العلمي يبدأ
بالمشح والاكتشاف ويمر عبر التنقيب وينتهي
بإجراء التحليلات المختبرية واستنباط النتائج
وتشرها . وهنا تتوقف مهمة عالم الآثار وعندئذ
يتدخل مؤرخ التاريخ القديم الذي يدرس نتائج
البحث الأثاري لمعرفة ماضي الإنسان ونشاطه
عبر العصور المختلفة .

إن الأمال المعقودة على قسم علم الآثار في كلية
الأداب بجامعة صلاح الدين كبيرة ، وثمة مهمات
جسيمة بانتظار خريجي هذا القسم . لأن تدوين
التاريخ القديم لا ي شعب يعتمد في المقام الأول
على دراسة وتحليل نتائج البحث الأثاري الذي
يشكل التنقيب العلمي باستخدام الآلات
والأجهزة الحديثة حلقة الأساسية . وعلى
الرغم من أن كوردستان من أقصاها إلى أقصاها
زائرة بأثار عصور ما قبل التاريخ والعصور
التاريخية حيث يقدر عدد المواقع الأثرية فيها
بحوالي (٣١٥٠) موقعاً في كوردستان العراق
وحدها . إلا أن التنقيبات لم تجر إلا في مواقع
محددة . فقلعة أربيل التي تقع عند أقدم جبال

(الآركيولوجيا) أو علم الآثار علم حديث نسبياً ،
لايزيد عمره عن مائتي عام ، يعني بالكشف عن
مخلفات الماضي ودراستها وتحليلها سواء أكانت
هذه المخلفات مادية أم فكرية ، والتي تعكس
تطور الحياة البشرية والمعارف والتقنيات عبر
العصور . فنحن نملك وسيلتين لمعرفة الماضي :
والأعما (علم الآثار) ، وشابنتهما (علم اللغات)
والعلاقة بينهما وثيقة ، إذ تهتم الأولى بالأشياء
المادية والثانية بالنصوص . إن النصوص
المحفورة أو المنقوشة تتضمن كثيراً من الإشارات
والدلالات التي لا يمكن لعالم الآثار أن يستغني
عنها . فبعضها يسبح بالقاء الضوء على تاريخ
الابنية الأثرية بشكل أفضل ، والبعض الآخر
يقدم له معلومات عن نشاط بشري لم يبق له
أي أثر مادي . وعالم اللغات بدوره يستفيد من
نتائج دراسة وتحليل الآثار المادية المكتشفة
والرموز التاريخية والفنية لحضارات الماضي .
ويستعين علم الآثار بعدد من العلوم التطبيقية
والإنسانية . وفي مقدمتها علم الأثرولوجيا
الذي يعني بدراسة الهياكل العظمية المكتشفة
لتحديد العرق أو الأعراق التي تنتمي إليها تلك
الآثار . أما الجيولوجيا والجغرافيا فإنهما
تساعدان على تحديد الوسط الطبيعي أو البيئة
التي مارس الإنسان فيها نشاطه عبر العصور .
كما يستعين علم الآثار بعلوم أخرى عديدة مثل
الطبوغرافيا والاثنوغرافيا والفيزياء
والكيمياء والذرة وغيرها . إن كل فئة من الآثار

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

جسودنا في شمسنا

صفحة نصر بالتعاون مع الجمعية النفسية العراقية
iraqipa@hotmail.com

مطلبة الجامعة أمام (ووفناضة) العام الجديد

ضرورة عدم تسييس الجامعة والانتخابات هي الحدث العراقي الأهم في ٢٠٠٥

المشهد النفسي

العنف.. والشخصية العراقية

إن ممارسة الشخصية العراقية للعنف تقدم، لمن يريد التقاط العبرة، درساً في الكشف عن أسبابه. وأول هذه الأسباب أن الإنسان ليس مجبوراً على العنف، غير أنه يكون أشد ضراوة من الوحش عندما يتعرض إلى (الإحباط اليائس).. أعني عندما يعاقب أو يحرم من تحقيق أهداف وإشباع حاجات يراها مشروعة، مصحوبة بمشاعر الحرمان النفسي، وبخاصة عندما يدرك أنه أو جماعته يحصل على أقل من استحقاقه، أو أن جماعته تحصل على أقل مما تحصل عليه الجماعات الأخرى.

ثاني هذه الأسباب، أن اللاشعور الجمعي للمجتمع له دور فاعل في تحديد سلوكه الجمعي. وبما أن اللاشعور الجمعي للعراقيين معاً بالعنف ومبرمج من ألف عام على تشغيله في حل الصراعات، ومشحون بالثأر والحقد، فإن العراقي يستحضر هذا الانفعال -لا شعورياً- في حل أزماته المعاصر.

وشالت هذه الأسباب، أن السلطة في العراق كانت بيد السنة من ألف عام، فيما كان الشيعة في المعارضة. وإن ما حصل الآن هو تبادل للأدوار، شبيه من حيث فله النفسي، بتبادل دوري السيد والعبد. وهذا يعني أن العنف لا بد أن يحصل في المجتمع المتعدد الطوائف والأعراق، إذا انضردت بالسلطة طائفة أو قومية معينة.

ورابعها أن وجود الأجنبي في أي وطن كان وبأي مسمى كان (محتل، محرر...) تثير في ابن الوطن الإحساس بالذل والإهانة والتحقير والاستلاب، وتستنهض فيه -بجمعية نفسية- مشاعر الكرامة ورد الاعتبار، وتدفعه إلى العنف، ليس فقط ضد المحتل بل ضد من يستميلهم المحتل من الناس، خوفاً من أن يستنصر المتعاونون مع المحتل بالسلطة وبالمصالح

وخامسها، يذكرنا بواقعة حدثت في احتلال العراق أيضاً. فقد زار القائد العسكري البريطاني (لجمن) قبيل اندلاع ثورة العشرين، المرجع الديني (الشيروزي) في النجف وعرض عليه أن يأتيه بمفاتيح روضة الإمامين في سامراء ويعطيها للشيعة، فرفض (الشيروزي) وعاد (لجمن) خائباً، وبعد بطلب الشيخ (ضاري)، وقال له: كيف تطيعون فتوى الشيروزي وهو مرجع للشيعة؟ فأجاب الشيخ ضاري: والشيروزي مرجعنا أيضاً! وهذا هو الموقف الذي نفتقده اليوم، وبدونه تتأجج أسباب العنف وينفجر في حرب أهلية، لا يعوزها في الواقع سوى الإعلان عنها.

- (٢٨) يستندون بناء القوالب الأمريكية بمتابعة كما هي أو يزداد عدداً
- (٨١) يريدونه حكماً إسلامياً و (٢٤) يريدونه علمانياً
- (٣٨) يتوقعون أن يكون حاله المواتة أفضل من ٢٠٠٦

أجيال من نخب هذا الوطن سبقت على مدى عقود إلى الوهم، وإبطلت عميقاً في قلوب التاريخ لرواية السنوات الضوئية الهاربة من معطف الكون وانفجاراته العظيمة. وعندما يضيق المكان إلى أقصى حدود الاختناق والعنف والعينية، يتمدد الزمن إلى أقصى حدود القموض، حتى تغدو الساعات الأيام وهما فيزيائياً يجتره الإنسان على مضض.

عام جديد ولد قبل أيام، من نسل عام أودعت جثته في مشرحة التاريخ بعد أن مزقتها الحروب البشرية والكوارث الطبيعية والمخاطم المدفوعة الثمن بصكوك (الضرورات) والاحتياجات! ولعل هذه الرؤية الممتدة تنطبق تماماً على زمننا العراقي المتخبط بآلم المكان ولا معقولة الأحداث.

بغداد، في ثاني أيام العام الجديد، لاستطلاع آرائهم في جملة من القضايا ذات الصلة بواقع بلادهم وأفاق التحولات المحتملة فيها. فكانت النتائج الآتية:

- في العراق خلال العام الماضي ٢٠٠٥
- اتفق (٤٠٪) من أفراد العينة على أن الانتخابات البرلمانية التي جرت في كانون الأول الماضي هي الحدث الأهم، فيما توزعت النسب الباقية على الأحداث الآتية: مأساة جسر الأئمة (٢٠٪)، الأعمال الإرهابية (١٠٪)، التجاوزات التي قامت بها القوات الأمريكية والعراقية على حقوق الإنسان (٨٪)، القرار الدستور (٨٪)، محاكمة صدام حسين (٨٪)، فوز الائتلاف العراقي الموحد بالمرتبة الأولى في الانتخابات (٣٪)، نقشي الطائفية (٣٪).
- في ماذا تشعروا في اليوم الأول من العام الجديد؟
- أعرب (٦٤٪) من العينة عن شعورهم (بالثقل) وال (الرضى)، مقابل (٣٦٪) توزعت مشاعرهم بين (الخوف) وال (الحزن) وال (التشاؤم) على التوالي.
- في ماذا تتوقع أن تكون عليه أحوال العراق بشكل عام في العام الجديد ٢٠٠٦، مقارنة بالعام السابق؟
- توقع (٢٥٪) أن (لا فرق) سيحقق بين العامين، مقابل (٣٨٪) توقعوا أن أحوال العراق ستكون (أفضل) في العام الجديد، و (٢٧٪) توقعوا أن تكون (أسوأ).
- كيف تصف أداء وزارة التعليم العالي خلال العام الماضي لتطوير الدراسة الجامعية؟
- أجاب (٤٩٪) من أفراد العينة بأنه (أداء متوسط)، و (١١٪) بأنه (أداء جيد)، مقابل (٤٠٪) وصفوه بالأداء (الضعيف) وال (الردء).
- كيف تنظر إلى العلاقة بين الأستاذ الجامعي والطالب الجامعي في الوقت الحاضر؟
- وصف (٥١٪) هذه العلاقة بكونها (ودية)، مقابل (٤٩٪) وجدوها (محايدة).
- هل تؤيد أن تبقى الجامعة بعيدة عن النشاطات السياسية؟
- أبدى (٧٨٪) من العينة تأييدهم لعدم تسييس الجامعة، فيما أبدى (٢٢٪) ذلك.
- في ماذا تتوقع أن يكون موقف القوات الأمريكية في العراق خلال

العام الجديد ٢٠٠٦؟

- توقع (٤٣٪) أن هذه القوات (تبقى كما هي)، فيما توقع (٣٢٪) أن (تسحب جزئياً)، و (١٦٪) أن (يزداد عددها)، و (٩٪) فقط أن (تسحب كلياً).
- ما نوع الحكم الإداري الذي تفضل أن تكون عليه دولة العراق؟
- فضل (٧٢٪) من أفراد العينة أن يكون العراق (دولة مركزية)، مقابل (٢٨٪) أن يكون (دولة فيدرالية).
- ما نوع نظام الحكم الأفضل للعراق؟
- أبدى (٥١٪) من أفراد العينة تأييدهم لحكم (إسلامي) في العراق، مقابل (٤٩٪) أبدوا حكماً (علمانياً)، وتؤشر هذه النتيجة تبديلاً نسبياً في توجه الشارع العراقي تجاه مسألة نوع الحكم، إذ سبق في دراسة مماثلة أجرتها الجمعية النفسية العراقية أن أبدى (٧٩٪) من عينة من طلبة جامعة بغداد في تموز ٢٠٠٣ تأييدهم للحكم الإسلامي، كما أبدى (٨١٪) من عينة أخذت من منطقتي الأعظمية والكاظمية في

نيسان ٢٠٠٤ تأييدهم للحكم الإسلامي.

- ما برأيه، ما أهم حدث عالمي (خارج العراق) وقع خلال العام الماضي ٢٠٠٥؟
- اتفق (٤٤٪) من أفراد العينة على أن (عصار تسونامي) هو الحدث الأبرز، وجاء بعده (عصار كاترينا) بنسبة (٢٠٪)، ثم (اغتيال رفيق الحريري) بنسبة (١٢٪)، ثم كل من (موت البابا يوحنا بولص الثاني) و (زلزال باكستان) و (مؤتمر الوفاق العراقي في القاهرة) و (الانتخابات الفلسطينية) و (دخول بوتفليقة إلى المستشفى) و (أصابة شارون بجلطة دماغية) بنسبة (٤٪).
- إن المراكمة الاجتماعية لهذه النتائج، تجع إلى تأثير حد أدنى من التفاؤل والتحدى والعقلانية، متوافرة لدى طلبة الجامعة في استشارتهم أفاق تطور الحدث في بلادهم، وهو يخل من زمن مضى إلى زمن سيأتي. كما تعكس النتائج ضجراً متراكماً وروية متجددة في تقييم مضامين العمل، تعافلات المتلاحقة في مساهمة العراقية.

العالم الوهمي للطفل المدلل

الأخريين الذين لا يقدمون له نفس الدرجة من العطف، وبعد إنساقه في هذا الأسلوب من الحياة، وفي الاعتقاد بأن كل شيء يسهل الحياة، عليه بمساعدة خارجية، يصبح الطفل أكثر عزلاً عن حل قضايا الحياة، ويعاني من حالة الصدمة حينما يجابهها.

ويرى عالم النفس (أدلي) أن علاقة الام مع طفلها هي في الحقيقة علاقة تعاون حميم (التشارك في الحياة والعمل)، يعني كل منهما فائدة، وهي ليست كما يعتقد البعض استثماراً أحادي الجانب من الطفل لأمه. ويجب على الأب والأقارب أن يدعوا هذا التعاون، يجر الطفل إلى أن يصبح مساهماً متساوياً في الحقوق وليس عدواً للمجتمع. ويقرر ما يشعر الطفل بأنه يمكن الوثوق بالأخريين وبمساهمتهم، بقدر ما يكون ميالاً للتعاون معهم بصورة عفوية ويضع كل ما يمكنه من خدمة هذا التعاون. ولكن عندما تفيض الأم بأفراط بمعاطفة مبالغ وتضع الطفل عن كل تعاون، فإنه يبع أكثر ميالاً إلى النمو بشكل طفلي، ويتوقع أن يقدم له الأخريون كل شيء ويضع لنفسه شخصية مركزية.

وينشغل بوضع الآخرين في خدمته لياتروا بأوامره، وبذلك تنمو لديه نزعات أنانية بحيث يرى أن من حقه إضعاف

الأخريين والتمتع برعايتهم والحصول على كل شيء دون تقديم أي شيء. وإن تدريب الطفل على هذا النحو سنة أو سنتين ستكون كافية لوضع نهاية لثمة حسه الاجتماعي ولكل اتجاه نحو التعاون. وسريعاً ما يصطدم الأطفال المدللون بمعارضة عالم يتطلب حساً اجتماعياً وتعاوناً، لكنهم لا يستطيعون فهم هذه المعارضة، وما أن يفقدوا أوهامهم حتى يتهمووا الأخريين ولا يرون في الحياة إلا المبدأ العدائي. وتكون استلهم من النمط التأسوفي مثل (هل من معنى للحياة؟) أو (ماذا يجب أن أحب الآخرين؟) وهكذا، وإن خضوعاً للمطالبات المشروعة لحياة مشتركة فعالة، فإنهم يفعلون ذلك فقط لأنهم يخشون العواقب والأجزاء الممكنة في حالة اعتراضهم. وهم لا يهتدون إلى طريق المصلحة الاجتماعية عند وضعهم أمام قضايا المجتمع والعمل والحب، إن الطفل المدلل المدفوع إلى الأنوية، سيهيئ سمات طبع انانية حسودة وغبورة، وسيهيئ فرص حساسية ونفاذ إلى العصر، ونقصاً في المثابرة، وتوجهها نحو الأزمت العاطفية، وكأنه في وسط معاد.

لا يسهل دائماً كشف حياة شخص مدلل عندما يكون في موقع ملأ، بينما يكون الأمر أسهل إذا كان في موقع غير ملأ،

حيث يكون حسه الاجتماعي خاضعاً للاختيار. وفي هذا الإحتمال الأخير نجد هذه الهبة من خلال موقف متردد أو متوقف على مسافة معينة من قضيت، إذ يعطي الفرد حججاً لتبرير التباعد الذي يتخذ، وتراد يغير باستمرار من أصدقائه ومحيطه وعلاقاته ويغير مهنته من دون أن يصل أبداً إلى نتيجة مرضية، وفي بعض المناسبات يندفع هؤلاء الرجال في مشروع ما لدرجة تجعل الخبير يدرك مباشرة مدى فقدان هؤلاء الثقة بأنفسهم وأن الحماس سيتناقص بسرعة، ويكون عدد من الأشخاص المدللين غريبين الأطوار ويفضلون الانسحاب إلى العزلة ويضيّقون بذلك دائرة نشاطهم بقوة بالتناسب مع شعورهم بالنقص. وقد نجدهم يندفعون بسهولة في حالة الموقف الصعب إلى ميدان غير مفيد اجتماعياً ومضو، وقد يصبحون مجرمين ومهينين للالتحار وسكيرين أو منحرفين. ويجب أن نذكر إن كيف يحاول بعض الأشخاص إسغلال العمل المشترك للأخريين لتفاديتهم وإنتهاز عملهم وكفاحهم، وكيف أنهم لا يهتمون إلا براحتهم الخاصة يتخلصهم من كل جهد أو مهام على حساب الآخرين.

وبالمقابل، ينمي الطفل السليم نفسياً شجاعة وكذاة ذا قيمة شاملة، واستعداداً فعالاً للتكيف، بينما لا يملك الطفل المدلل شيئاً من ذلك أو يملك القليل منه، بل هو يملك الجبن والزيغ، فضلاً عن ذلك فإن عقله يتحرك في مسار مضطرب الضيق مما يجعله يبدو أنه يسقط دائماً في الأخطاء نفسها.

كما يبدو جنبه في مواجهة الحياة أكثر وضوحاً، وكذلك فقدان ثقته بنفسه، ويروز مركب النقص لديه واتجاهاته لإلغاء ذاته.

وخلال الطفولة نجد المدللين من بين الأطفال المشاهين أو الخاملين ثم فيما بعد بين المجرمين والمهينين للالتحار، والعصابيين والمدمنين على المخدرات، ولا يمكن أن ينجح شفاء وتبديل هؤلاء الأشخاص إلا بسبيل العقل والتفكير والتدريج إلى إقناعهم بأنهم فشلوا في بناء أسلوبهم في الحياة، وتبدو الوقاية أكثر أهمية، إذ يجب أن تفهم العائلة، وخصوصاً الأم أنه لا يجب المبالغة في حبها للطفل لدرجة تدليله، ويمكن أن نأمل أكثر أيضاً من المربين الذين تعلموا الكشف عن هذا الانحراف وتقويبه، عند ذاك يصبح واضحاً أكثر من أي وقت مضى أنه لا يوجد شيء أكثر ضرراً من تدليل الأطفال، بكل العواقب التي تنجم عنه.

الاختلاف بين عقلي الرجل والمرأة.. معلومات وتساؤلات

د. جهاد الخطيب / عمّان

على مر الزمن تباينت وجهات النظر تجاه الاختلافات العقلية بين المرأة والرجل، فمنهم من رد ذلك إلى المجتمع الرجولي وسيطرة الذكر وتدابيرها، ومنهم من رأى أن مصدر الفرق بيولوجي.

بداية لا بد لنا من إلقاء نظرة على الدماغ البشري الذي يتكون من نحو (١٠٠) مليار خلية تتصل ببعضها عبر شبكة بالغة التعقيد من الخلايا العصبية. ويصل عدد نقاط الاتصال على كل خلية قرابة (١٠) آلاف نقطة اتصال. وتتجمع معظم هذه الخلايا لتشكّل القشرة الدماغية، ويتباين تركيبها وكثافتها في المناطق المختلفة لتشكّل مجموعات عمل مختلفة تكون بمجموعها مجمل وظيفة الدماغ، أي ما يسمى بالعقل.

إذا ما ألقينا نظرة مقارنة على عقل الرجل والمرأة فإننا نجد الفروق تتكون على النحو التالي:

- يزيد عدد الخلايا في عقل الرجل عن تلك في عقل المرأة بنحو (٤٪) في حين تزداد شبكات الاتصال في عقل المرأة أكثر من الرجل. وهذا يعني بالواقع العملي أن النساء أكثر تأثراً بالتجارب من الرجال وأكثر احتفاظاً بها وتذكراً لها.
- وبالعلاقات بين الرجل والمرأة قد يلاحظ الرجل تذكر المرأة للأشياء الشخصية للأحداث بما يدهشه

أحياناً.

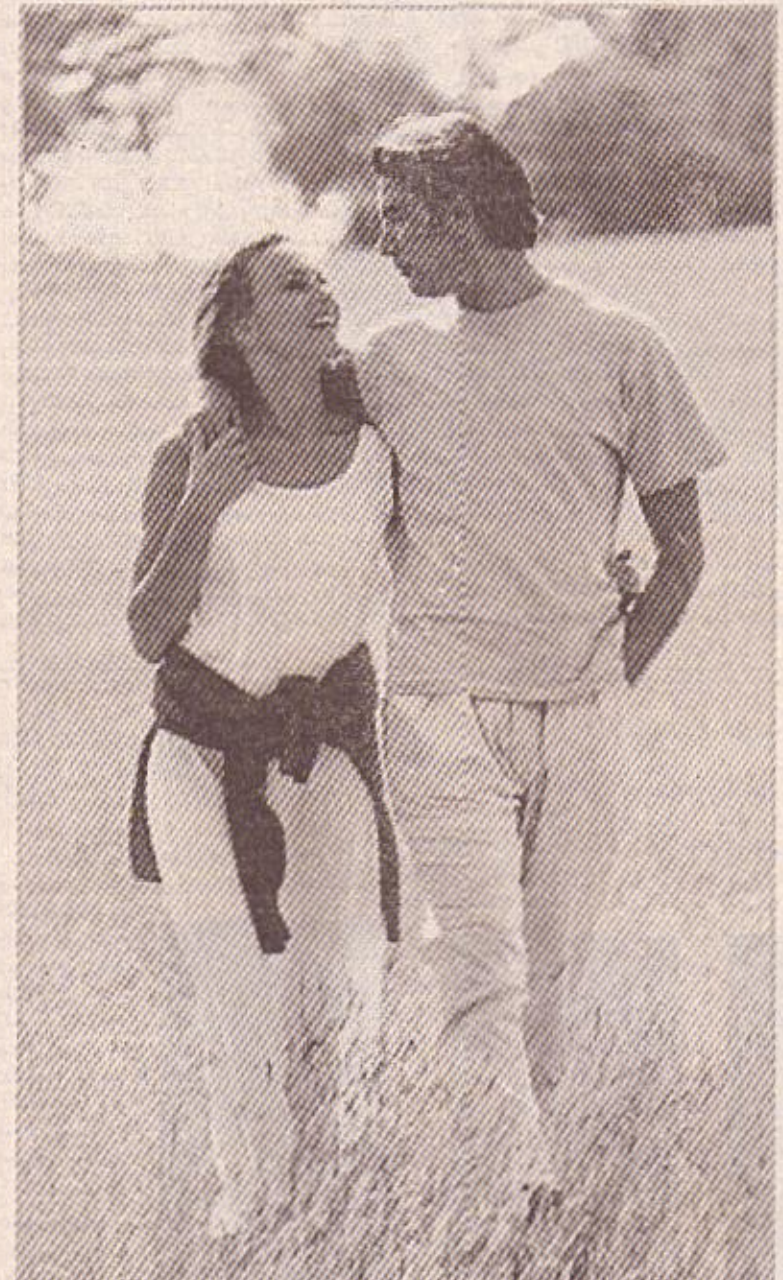
- وفيما يتعلق بتماييز وظائف عن أخرى نجد أن المناطق المتعلقة باللغة استقبالا أو إرسالاً هي عند المرأة أكبر من الرجل بنحو (١٣٪) استقبال و (٢٣٪) إرسال، في حين أن المناطق المتعلقة بالقياس والأبعاد والتجسيم هي عند الرجل أكثر. وبهذا نجد في الحياة العملية أن المرأة تميل للتحدث وشرح المشاكل أكثر، في حين يميل الرجل للصمت. ولذلك قد تشكو المرأة من أنها لا تجد أذاً صاغية من زوجها في حين قد يشكو هو من كثرة تدقيقها وحديثها في التفاصيل. وبالمصطلح العلمي فإن الرجل يكون Visuspatial في حين أن المرأة Ver-bal.

وفيما يتعلق بالصلة بين الدماغ الأمين والأيسر نجد أن هذه الصلة أوسع لدى المرأة ولذلك في بعض حالات الجلطات الدماغية المؤثرة على مراكز النطق يكون تأثر المرأة أقل وضاهياً أسرع.

- وأما الجهاز (الحاي) Limbic Sys-tem وهو الجهاز المسؤول عن العواطف والقرائن، فإن ذلك الجهاز في المرأة أكبر من الرجل وأكثر أثراً على السلوك، ولذلك فإن المرأة أكثر ملاحظة للتغيرات العاطفية بأي شكل لفظي أو حسي أو حركي، كما أنها أكثر وادق تعبيراً عن عواطفها من الرجل، وأكثر قدرة على

الأرباط والرعاية. ومن الراجح الآن أن الجهاز (الحاي) مسؤول عن غريزة الأمومة.

- وإذا ما أمعنا النظر في الدراسات الإحصائية المتعلقة بالأمراض النفسية على ضوء الفروق التشريحية والاجتماعية لوجدنا أن هناك توازناً بين الجنسين في الأمراض التي يلقى عليها العامل البيولوجي، في حين أن الأمراض المتأثرة بالبيئة وتحديد الاجتماعية إضافة إلى العامل البيولوجي، تكون المرأة أكثر تأثراً بها. فمثلاً مرض الفصام يتساوى انتشاره بين المرأة والرجل، في حين أن المرأة أكثر عرضة للإصابة بالآكتئاب بالنسبة (٢٠١)، كما لوحظ أنه في الأطفال تتساوى النسبة، بينما يبدأ الفرق بالاتساع بعد سن المراهقة، أي بعد اتضاح الدور الاجتماعي لكل منهما مما قد يشير إلى اللعب اللقي اجتماعياً على المرأة وأثر ذلك عليها سلباً.
- وفيما تشكل محاولات الانتحار في النساء ثلاثة أضعاف مثيلاتها في الرجال، فإن عدد الرجال الذين يموتون بسبب الانتحار يصل إلى أربعة أضعاف عدد النساء. ولعل مرد ذلك يرجع إلى عنف الأساليب المستخدمة من قبل الرجال كإطلاق النار، كما أنهم أكثر تحجوا وأقل تعبيراً عن مشاعرهم ولوياتهم.
- أمراض القلق تبدو نسبتها في النساء والبيئة!



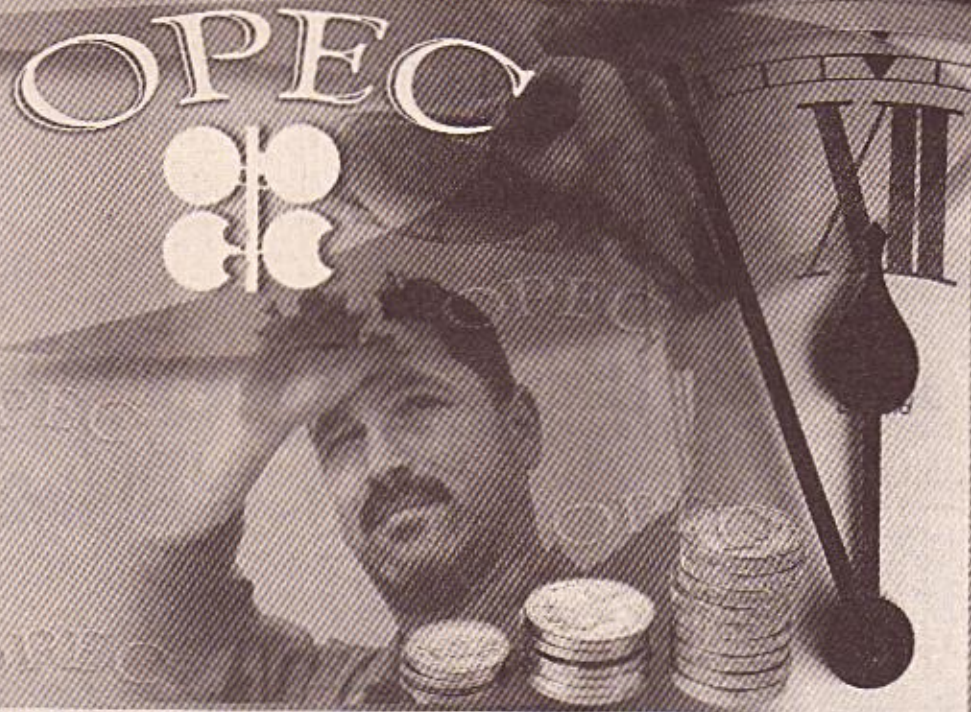
أسعار المواد الغذائية

المادة	الوحدة القياسية	سعرها
بيض المائدة	طبقه ٣٠ بيضة	٣٥٠٠
زيت نباتي تركي	عبوة لتر	١٦٥٠
لحم البقر	كغم ١	٦٥٠٠
لحم الغنم	كغم ١	٦٥٠٠
لحم الدجاج المستورد	كغم ١	٢٥٠٠
لحم الدجاج المحلي	كغم ١	٣٠٠٠
مجموع طماطة ايراني	علبة ١ كغم	١٥٠٠

أسعار العملات

أصنام الدينار العراقي

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
الدولار الأمريكي	١٤٧٥	١٤٨٢
اليورو	١٨٣٠	١٨٤٠
الجنيه الاسترليني	٣٦٦٥	٣٦٧٥
الدينار الاردني	٢٠٥٠	٢٠٦٠
الدرهم الاماراتي	٤٢٠	٤٣٠
الريال السعودي	٣٨٠	٣٨٥
الليرة السورية	٢٦,٥	٢٨



وزارات التجارة والصناعة والنفط واتخاذ اجراءات اقتصادية

عبد علي سلمان



فيها ظلل السوق
الانتهال لينة التقييم
يشهد هذا السوق انتم
اتخاذ قرارات
اقتصادية في وقت
واقتصادية تؤثر
كثيرا على حياة
السوق احيانا كما
وعلى الهيكلية فيها
السوق، والمستهلك فيها
هذه القرارات هو
معددا ايضا يبينها وقد
السوق في المستقبل
تطور السوق.

هل نصدق بإمكانية تجاوز الازمات؟

هناك من المبالغة
انتجت مؤسسات الدولة
الاقتصادية كل ما من شأنه ان يعمق
الازمات التي يعاني منها العراقيون،
ان لم نقل خلفها ومحاولة فرضها
قسرا، وهذا ما نتلمسه في كل
المنغصات التي نعيشها على مضض، في حقل الطاقة
الكهربائية التي تتردى مع الايام، وضمن مسلسل
ازمات الوقود في كل قناتها وانواعها ومرحلتها،
وصولا الى سلة الغذاء الحاضرة الغائبة.
ان ما يفت في عضدنا، اصرار اطراف المعنية على
المغالطة والتضيق بالخطا، بل التطرف في تبني
سياسات قهر، هي قبل غيرها، باستحالة تنفيذها،
وعدم قدرة آلياتها على استيعابها وبالتالي تحقيق
مقرراتها.
لقد نبهنا قبل اشهر عدة من تداعيات فرض سياسة
رفع الدعم عن المشتقات النفطية وما لوتحت به
التداولات المغلقة والمستترة مع صندوق النقد الدولي
واجرة منظمة التجارة الحرة العالمية قبل ان تعتمد
بدائل تيسر لمثل تلك الاجراءات بما يهين اقتصادنا
الوطني للتعالي من الازمات وتجعله قادرا، في الاقل،
على منازلة ازمات جديدة، وهذا ما يجري من جانب
الخر يصعد التعاطي مع سلة الغذاء المعروفة بنظام
البطاقة التموينية.
ان ما يمزج الاحشاء، ان يبرر "التعافون" اقدمهم
على رفع اسعار المشتقات النفطية بدرجة اعطاء
مردوداتها المالية للفقراء على شكل رواتب او منح
شهرية، اي انها بمعنى اخر وفقا للمنهجية العلمية،
شل قطاع اخر لا يستهان به من قطاعات مجتمعنا
بتحويله الى عالة دائمة على المجتمع عموما
وميزانية الدولة بشكل خاص.
والضحك المبكي في هذه المحاولة المرة ان ايا من
حملة هذا المشروع البائس لم يناقش بالمره تلك
المحاولة الاقتصادية متغافلا قاعدة العرض والطلب
التي تقضي بالضرورة ان تبادر الحلقات الطفيلية
لتقود الواقع الاقتصادي المحلي بفعل ارتفاع اسعار
حاجة محورية في حياة الناس وهي المشتقات النفطية
(غاز) نفط ابيض، بنزين، كاز، وحتى نفط اسود وما
يرتبط بهذه المواد من صناعات وحرف وخدمات
متنوعة، و تدفع باتجاه حالة تضخم تقدي قد
تتجاوز النسبة الحقيقية لرفع تلك الاسعار ليكنس
على كل مفردات حياتنا المعيشية، وقد يغدو ريف
الخيز، كما تنبأ بذلك المشاركون في الحلقة الدراسية
التي نظمتها المدى قبل اشهر، الى الف دينار حسب
ما تعارف عليه واقعا الاقتصادي اليومي خلال
عمليات التصاعد المتوالية والكيفية في الاسعار التي
سبق ان تعارف عليها واقعا المعيشي ابان النظام
السابق، خاصة ان واقعا الجديد يخلو من اي ضابط
يمكن ان يحد من الفوضى وسطوة الحلقات
الطفيلية على حركة السوق.
بهذا الواقع يستأجر السوق شاء القائلون على
مؤسساتنا الاقتصادية ام ابوا، لتعود الاعانات
البائسة التي وعد بها ريف تصعيد الاسعار حطيا
ياضا لتلهم نار الاسعار المتفجرة (يا ابا زيد
... لا ... لا ... لا) فبماذا سيبرر دعاة رفع المشتقات
النفطية وتكبير مجتمعنا واقتصادنا بأسار صندوق
النقد وحركة التجارة حين تحولت لبارادتها قارات
بأكملها الى مجاميع من الشعوب المتسولة؟
ان ردة الفعل الصاخبة على رفع اسعار المشتقات ما
زالت في مراحلها الاولى، ولستنا بصدد تحريض
الناس على رفض القرار بقدر الدعوة المخلصة
لضروحات البحث عن بدائل موضوعية لتنفيذ شروط
صندوق النقد التي يكابر كل دعاة رفع الاسعار في
التهرب من الاقرار بها، متطلعين الى دراسة متأنية
للسواق الاقتصادية والتعاطي مع المعنيين
والاكاديميين ومراكز البحوث العلمية المتخصصة
لاستخلاص حلول تصف الناس وتبلي متطلبات
انقاذ الاقتصاد من الازمات والمعضلات المختلفة.

بالدولة. ووضع خطط
مرحلية لبناء وانشاء
مصانع جديدة ترتبط
بالدولة وتكون جزءا من
القطاع العام لردم الهوة
في التطور الصناعي بين
العراق وبين الدول
ال اخرى.
خامسا: ان هناك ترابطا
بين القطاعات الاقتصادية
والاجتماعية ونواحي
الحياة الاجتماعية
والسياسية ويجب دراسة
التأثيرات الاجتماعية
والسياسية لاي اجراء
اقتصادي ولا يكفي
دراسة الامور من حيث
مردودها الاقتصادي بل
مدى مردودها الاجتماعي
على حياة الفرد اليومية
والمستوى المعيشي للناس.
سادسا: ان انهيار الكتلة
الاشتراكية لا يعني عدم
صلاحية كل الطروحات
الاشتراكية فالمركية في
التوجه الاقتصادي
قضية فاعلة في حياة اي
بلد خصوصا في بلدان
العالم الثالث، وقيام
الدولة بتوفير السكن
والتعليم والخدمات
الصحية امر جوهري.
سابعاً: من هي الجهة
المسؤولة باصدار
الازمات؟ فعلى سبيل
المثال هدد السيد وزير

اتخاذ القرارات.
رابعا: لم يعد هناك ما
يمكن تسميته بالنظام
الاشتراكي المطلق
الصرف او النظام
الراسمالي الصرف
القائم على المنافسة
الفردية والخصخصة
التمامة ربما باستثناء
الولايات المتحدة التي
يحاول الرئيس بوش
الان فيها خصخصة
الضمان الاجتماعي،
فهناك دول راسمالية
كبرى مثل المانيا
وبريطانيا حكمت
ادبرت من قبل احزاب
اشتراكية تنتمي تاريخيا
الى الاممية الثانية.
وتوجد فيها قطاعات
صناعية عامة ترتبط
بالدولة اضافة الى
الضمان الاجتماعي
وتقديم الاعانات
للعاطلين عن العمل.
وقد اقرت الصين وهي
اكثر دولة شيوعية
العالم الان بإمكانية
تعدد الانظمة داخل
الدولة الواحدة نظاما
في دولة عبر ابقاء
النظام على حاله في كل
من هونغ كونغ وماكاو.
وهنا يعني ضرورة ابقاء
بعض القطاعات
الصناعية مرتبطة

ان ينقلب! وفوق ذلك كله
عدم توفهر الدراية
والمعرفة لأكثر الناس
بالشأن الاقتصادي، اما
الحقائق التي يجب
اخذها في الاعتبار فهي:
اولاً: ان الكثير من
السادة الذين يشغلون
مناصب وزارية او وكلاء
وزارات او مدراء عامين
كانوا خارج العراق ولم
يعيشوا ظروف العراقيين
ولم يحتكوا بالواقع
العراقي الموضوعي، وبعد
عودتهم اضطروا
ولاسباب اممية ولصعوبة
التحرك الى الانعزال عن
الواقع اليومي المعيشي.
وقد احاط بهم الكثير
من الانتهازيين الباحثين
عن الفرص، وكل ذلك هو
سبب للثاني في اتخاذ
القرارات.
ثانياً: ان كفاءات الداخل
لا تقل عن كفاءات
الخارج الواردة بعد طول
غياب.
ثالثاً: من الانصاف
القول ان التركة في
مختلف الميادين ومنها
الميدان الاقتصادي
بجميع انشطته هي تركة
ثقيلة وثقيلة جدا ولا
مبرر للحديث عنها، وهو
امر سيكون سببا اضافيا
لحلول الازمة والتريث في

وبهذا الصدد اشير الى
امور ثلاثة كان رد الفعل
حول احداها وهو القرار
برفع سعر المحروقات
واضحاً في الشارع،
والثاني هو التناقض غير
المعلن في مقررات
البطاقة التموينية
والاخبار التي سربت
وزارة التجارة من دفع
تعويضات نقدية وسعر
السوق إلى المواطنين عن
المواد التي لم توزع
ونشرت صفح الخميس
٢٢ / ١٢ / ٢٠٠٥ عمن
المباشرة بدفع الكيوبونات.
وكان رد الفعل هو
الترحيب بالبحث لان
مصادقية الحكومة بدأت
تصبح محل تحييص من
قبل الناس، اما الامر
الثالث فهو اعلان وزارة
الصناعة على لسان
وكيلها عن تحويل ثلثي
شركات عامة الى شركات
مساهمة كخطوة أولى
نحو خصخصتها وهذا
الاعلان مر مرور الكرام
بالنسبة للزعر العادي
وسيشكل حتما مصدر
قلق لوظففي هذه
الشركات الذين لا
يعرفون مستقبلهم
والنمط الذي سيتبع في
ادارة هذه الشركات بعد
ان تتحول الى شركات

شركة النفط الفنزويلية تسترد السيطرة على حقول نفطية

كأنها تهدف ضمن إستراتيجية حكومية
للاحتفاظ بسيطرة أكبر على صناعة
النفط.
وبحسب أقل من أربع سنوات رفعت
الحكومة الضرائب على الشركات الأجنبية
العامة في فنزويلا وطلبت منها دفع
مأخرات ضرائب تصل إلى ٣ مليارات دولار.
كأوقاص / وكالات
أبرمت شركة النفط الفنزويلية الحكومية
اتفاقيات مع شركة النفط الإسبانية
الأرجنتينية "رييسول" تسترد الدولة
بموجبها سيطرتها على حقول يديرها
القطاع الخاص.
وكانت الحكومة الفنزويلية حددت للشركات
الأجنبية المالكة لعقود استخراج النفط ٣١
كانون الأول الماضي كموعدها نهائي لإبرام
عقود لتنفيذ مشاريع مشتركة تكون لشركة
النفط الفنزويلية الحكومية حصة أغلبية
قد تصل إلى ٦٠٪.
وهددت الحكومة الفنزويلية بأنها ستقوم
باستعادة الحقوق بالقوة من الشركات التي
ترفض توقيع العقود المشتركة، ويصل عدد
هذه الحقول إلى ٣٢.
كان وزير الطاقة الفنزويلي رفائيل راميريز
أوضح ان حجم استثمار الشركات في حقول
النفط هو الذي سيحدد الحصة التي
تملكها.
ومن شأن الإجراءات الجديدة خفض
الأرباح التي كانت تجنيها شركات النفط

بوش يرفض فرض رسوم إغراق على الفولاذ الصيني



الأمريكية قد نصحت بفرض رسوم
الإغراق هذه على ١٦٠ ألف طن من
الحديد من اليابان الفولاذ الصيني
سنوات.
جاء ذلك بعد ان طلب منتجو الحديد
الصلب من بوش لتقييد واردات الحديد
الصلب من الصين الى امريكا
بزيادة على ٩٠ ألف طن سنويا مقارنة
مع نحو ٢٢٠ ألف طن لعام ٢٠٠٤
وحوالي ٣٠ ألف طن عام ٢٠٠٥.
والصين هي أكبر مصدر للفولاذ في العالم.
وكانت لجنة التجارة الفنزويلية

الجزائر تستثمر ٢٣ مليار دولار في قطاع المحروقات

قال وزير الطاقة والمناجم
الجزائري شبيب خليل إن
بلادته ستستثمر ٢٣ مليار
دولار في قطاع المحروقات
-منها ٨ مليارات دولار
استثمارات أجنبية
مباشرة- خلال السنوات
الخمس القادمة.
ونقلت صحيفة المجاهد
الحكومية عن الوزير
الجزائري قوله إن هذه
الاستثمارات تتضمن لأول
مرة تنفيذ عشرات
المشروعات البتروليماوية.
كما اشار خليل إلى ان
الاستثمارات الأجنبية في
بلادته بلغت خلال
السنوات الخمس الماضية
نحو ٨,٦ مليارات دولار في
القطاعات غير البترولية.
وأضاف أن مجموعة
"سوناتراك" الجزائرية

تراجع معدل النمو الاقتصادي لندبي

عام ٢٠٠٥ الذي قفزت فيه اسعار
النفط إلى مستويات مرتفعة.
غير أن أداء القطاع غير النفطي
كان ضعيفا نسبيا وتظهر الأرقام
في البيان ان هذا القطاع نما
بمعدل ١٤,٩ مقارنة بنموه
٢٠,٧ العام الماضي.
ونما القطاع النفطي بنسبة ١٨٪
تراجع معدل النمو الاقتصادي
لإمارة دبي إلى ١٦٪ عام ٢٠٠٥ أو
أقل قليلا من المستوى القياسي
للعام الذي سبقه.
وهو ١٧,٦٪. إذ شهد القطاع غير
النفطي تباطؤا طفيفا.
وقال بيان من دائرة التنمية
الاقتصادية في دبي إن معدل

تعادل بطعم الخسارة للزوراء مع النفط



صلى الله عليه وسلم / إكراماً لعيد الأعياد، تعادل نادي الزوراء الرياضي مع النفط إيجابياً ٢-٢ في المباراة التي جرت عصر الخميس الماضي في ملعب الشعب الدولي بتحكيم الدولي صباح قاسم في إطار الدور الأول من المرحلة الثانية للدوري الكروي الممتاز للموسم الحالي ٢٠٠٥/٢٠٠٦.

أحداث الشوط الأول

دخل نادي الزوراء المباراة وهو يعتلي الصدارة بواقع (١٦) نقطة ولديه أفضلية بعدد اللاعبين الدوليين والشباب ويقودهم المدرب د. صالح راضي وأملهم أن يخطفوا نقاط المباراة الثلاث فيما كان في الجانب الآخر النفط ولاعبوه ومدربهم حميد سلمان يحاولون أن يخرجوا بنتيجة إيجابية من لقاءهم الأول مع المصدر وإعادة الثقة للاعبين. كانت البداية قوية للنفط واستطاع أن يسجل علي وهيب الهدف الأول في الدقيقة الثانية من كرة جميلة وضعاها علي يمين الحارس عدي طالب. من جانبه حاول الزوراء أن يعود للمباراة مبكراً ولكنه فشل في الدقائق العشر الأولى من المباراة.

وأراد النفط إضافة هدف ثان لكن محاولة علي وهيب لم تكن ناجحة وذهبت الكرة إلى الخارج. وحاول لاعبو الزوراء السيطرة على منطقة وسط الملعب عن طريق حيدر عبد الأمير ومهند ناصر وحاول عبد الأمير أن يسجل هدف التعادل لكن كرتة علت العارضة بقليل.

ومن محاولة أخرى دخل علاء عبد الزهرة إلى منطقة جزاء النفط لكن راية

الهدف واستمر مسلسل ضياع الفرص من قبل حيدر صباح وعلاء عبد الزهرة وحصل حيدر صباح على إندار وذلك لتصنعه السقوط داخل الجزاء. ولم يجد نفعا خروج علاء عبد الزهرة ودخول هشام محمد واستمر أيضاً مسلسل ضياع الفرص من حيدر صباح وهشام محمد وبقية لاعبي الزوراء وأطلق حكم المباراة صافرة النهاية بعد أن أضاف دقيقتين وقت بدل ضائع وأصبح رصيد الزوراء ١٧ نقطة في المركز الأول بينما بقي رصيد النفط ٧ نقاط.

علي وهيب ودخل اسعد عبد النبي بدلاً من حيدر صباح وعلاء عبد الزهرة عدداً من الفرص أمام مرمى النفط. واستطاع لاعب النفط أسعد عبد النبي تسجيل هدف التعادل الثاني من محاولة جيدة أمام مرمى الزوراء لم يستطع عدي طالب إنقاذاها. ولم يوفق مهند ناصر في ترجمة جهود زملائه مسلم مبارك وعلاء عبد الزهرة اللذين لعبا كرات جميلة إلا أن طيش ناصر أضعاف فرصة تسجيل هدف. ولعب أحمد عبد الجبار كرة لكنها حلت

ايفرسون يريد المشاركة في مونديال اليابان واوكرانيا ٢٠٠٨

الارجنتيني. إشارة إلى أن ايفرسون كان افضل لاعبي منتخب بلاده خلال هذا الحدث الكبير. وسيتولى مهمة تدريب منتخب "الاحلام" بتسخته الخامسة مايك كرزيسوسكي مدرب جامعة ديوك، التي تعتبر من افضل الجامعات في تصدير اللاعبين المميزين الى دوري المحترفين.

ومن المحتمل ان ينضم نجما فينيكس اماري ستودمارير، الذي يغيب عن الملاعب بسبب الاصابة، وتسون ماريون الى صفوف المنتخب الاميركي حسب كولانجيلو. وستجري قرعة مونديال اليابان في ١٥ الشهر الحالي، حيث ستوزع المنتخبات الـ ٢٤ على اربع مجموعات، علما بان عدد المنتخبات ارتفعت في اليابان الى ٢٤ لأول مرة بعدما كانت المشاركة محصورة بـ ١٦ منتخبا في النسخ السابقة.

ويتولى كولانجيلو الاشراف على عملية اختيار لاعبي المنتخب، وسيلتقي في الايام القليلة المقبلة مع عملاق ميامي هيت شاكيل أونيل وزميله دواين وايد، وافضل لاعب في نهائي الموسم الماضي تيم دلكان لاعب ارتكاز سان انطونيو سبيرز حامل لقب دوري المحترفين.

وكان ايفرسون قائد المنتخب الاميركي مشاركة مع دلكان في اولى مبارياته في مونديال "الاحلام" بتسخته الرابعة في تحقيق افضل من المركز الثالث والميدالية البرونزية، في حين ذهبت الذهبية لملحة الارجنتين على حساب إيطاليا. كما فشل المنتخب الاميركي في تحقيق نتيجة مشرفة في مونديال انديانابوليس عام ٢٠٠٢، الذي ذهب لقبه الى المنتخب اليوغوسلافي (صربيا حاليا) على حساب نظيره

اكاد مدير المنتخب الاميركي لكرة السلة جيرى كولانجيلو ان نجم فيلادلفيا سفنتي سيكسرز الن ايفرسون عبر عن رغبته في المشاركة مع المنتخب الاميركي في بطولة العالم المقررة في اليابان من ٢٢ اب الى ٣ ايلول المقبلين، وفي دورة الالعاب الاولمبية في بكين عام ٢٠٠٨.

واكد كولانجيلو، الذي يستلم مهام المدير العام لفينيكس صنز ايضا، انه اجتمع مع ايفرسون قبل مباراة فيلادلفيا وفينيكس على ملعب "اميركا وست ارينا" الخاص بالثاني والتي انتهت بفوز صاحب الأرض ١٠٥-٨٥، مضيفاً ان ايفرسون عبر عن رغبته بوضوح انه يريد الفوز بلقب المونديال والميدالية الذهبية في بكين.

وتابع كولانجيلو "قال لي ايفرسون اذا وجهت الي الدعوة سيكون ذلك شرفاً لي".

دورة اوكلاند: بارتولي وزفوناريفا الى الجارة النهائية

بالانسحاب بسبب الاصابة في فخذه. وتلتقي بارتولي في النهائي مع الروسية الاخرى فيرا زفوناريفا المصنفة ثامنة والتي تغلبت على السلوفاكية دانيلا هسانتوشوفا الثانية ٢-٦.

تأهلت الفرنسية ماريون بارتولي المصنفة سادسة الى المباراة النهائية لدورة اوكلاند النيوزيلندية في كرة المضرب البالغة جوائزها ١٤٥ الف دولار (نحو ١٢٢ الف يورو) بفوزها على الروسية ناديا بتروفا المصنفة اولى ٦-٣ و ٦-١ و ٦-٢ ثم

وزارة الصناعة والمعادن شركة المنصور العامة

إعادة إعلان

تعلن شركة المنصور العامة أحد تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن إعادة إعلان المناقصة المرقمة (م.ت/خ/٢٠٠٦/٣) الخاصة بتجهيز (مواد احتياطية لوحدة سيطرة العمليات في معمل الاركون). فعلى الراغبين في الاشتراك مراجعة مقر الشركة الواقع في قضاء الكاظمية / شارع شاطئ التاجي هـ/١٧٩١٨٤٣/٧٩٠ لغرض تسلم شروط المناقصة لقاء مبلغ مقداره (٢٥٠٠٠) خمسة وعشرون ألف دينار غير قابل للرد علماً أن آخر موعد لتقديم العروض سيكون في نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق ٢٠٠٦/٢/٢ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وللمزيد من المعلومات يمكن الاستفسار من خلال البريد الإلكتروني للشركة المثبت أدناه.

مع التقدير

almansourstatecompany@yahoo.com

وزارة الصناعة والمعادن شركة المنصور العامة

إعادة إعلان

تعلن شركة المنصور العامة أحد تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن إعادة إعلان المناقصة المرقمة (م.ت/خ/٢٠٠٦/١) الخاصة بتجهيز (مواد احتياطية لضغطية الهواء التوربينية من شركة جوي). فعلى الراغبين في الاشتراك مراجعة مقر الشركة الواقع في قضاء الكاظمية / شارع شاطئ التاجي هـ/١٧٩١٨٤٣/٧٩٠ لغرض تسلم شروط المناقصة لقاء مبلغ مقداره (٢٥٠٠٠) خمسة وعشرون ألف دينار غير قابل للرد علماً أن آخر موعد لتقديم العروض سيكون في نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق ٢٠٠٦/٢/٩ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وللمزيد من المعلومات يمكن الاستفسار من خلال البريد الإلكتروني للشركة المثبت أدناه.

مع التقدير

almansourstatecompany@yahoo.com

تنويه

ورد سهواً في
جريدة المدى
العدد ٥٦٩ في ٢٩
كانون الثاني
٢٠٠٥ الخطأ في
اسم المدعى
عليه ((قدزري
كريم احمد))
والصحيحة
((قدوري كريم
احمد)) لذا
اقتضى التنويه

الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية

البصرة / خور الزبير

م / صفاقصا تصدير مواد مختلفة

تعلن الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن قيامها بتعميد موعد الفلق للمنافسات المدرجة أدناه لغاية ٢٠٠٦/١/٣١ بدلاً من ٢٠٠٦/١/١١ وتدعو جميع الجهات المتخصصة من الشركات المصنعة والمنتجة والمسجلة رسمياً داخل القطر وخارجه والشركات والمكاتب من العراقيين المجازين بوكالة رسمية مصدقة من سجل الشركات في وزارة التجارة نافذة هذا العام ممزة ببراءة الدماء من الهيئة العامة للضرائب للاشتراك في المناقصات المدرجة أدناه لتوريد المواد وفق المواصفات الفنية والشروط التجارية المعتمدة التي يمكن الحصول عليها مقابل مبلغ مقداره (٢٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد وفي موقع شركتنا على الانترنت www.pchem.iq.com على أن تقدم العطاءات الفنية والتجارية داخل الغلظة مؤشر عليها رقم وعنوان المناقصة وإيداعها في صندوق العطاءات في مقر الشركة / البصرة / خور الزبير علماً أن الشركة غير ملزمة بقبول أو طرد العطاءات... مع التقدير.

ت	رقم الطلب	الغرض	الكمية
١.	مناقصة رقم 4-E-2004	Spare Part For Compressor GB-1701, GB-1801, GB-1401	(متعددة)
٢.	مناقصة رقم 9-E-2004	Steam Turbine For Ethylene Compressors	(متعددة)
٣.	مناقصة رقم 21-E-2004	Safety Valve	(متعددة)
٤.	مناقصة رقم 25-E-2004	Perlite	(١٥ طن)
٥.	مناقصة رقم 51-E-2004	Methanization Catalyst G 65	(٢٠٠ قلم)
٦.	مناقصة رقم 30-E-2004	Lean Amine Solution Pump and Spare Parts	عدد (١)
٧.	مناقصة رقم 1-E-2005	Tubes C.S	500 Tubes
٨.	مناقصة رقم 3-E-2005	Pressure Transmitter Electronic	(متعددة)
٩.	مناقصة رقم 8-E-2205	Pressure Valve	(متعددة)
١٠.	مناقصة رقم 16-E-2005	Spring Hangers	(متعددة)
١١.	مناقصة رقم 5-LD-2004	Spare part for Fisher Control Valve	(متعددة)
١٢.	مناقصة رقم 12-LD-2004	Spare Parts For Fly Knife Cutter	(متعددة)
١٣.	مناقصة رقم 16-LD-2004	Rewinding Machine	عدد (١)
١٤.	مناقصة رقم 48-LD-2004	كيسين ثعبنة قطن	(٥٠٠٠٠ كيس)
١٥.	مناقصة رقم 10-LD-2005	E-S	(٧ طن)
١٦.	مناقصة رقم 7-LD-2005	Extruder & Printing Machine	عدد (١)
١٧.	مناقصة رقم 8-LD-2005	مواد احتياطية لمفاعل واطي الكاثلة DC-6101-DC-5201	(متعددة)
١٨.	مناقصة رقم 3-U-2005	Sodium In Phosphate	(٥ طن)
١٩.	مناقصة رقم 4-U-2005	مرشحات للتوربين الغازي (B)	(متعددة)
٢٠.	مناقصة رقم 5-U-2005	Microprocessor Analyzer Devices For Utility	(متعددة)
٢١.	مناقصة رقم 6-U-2005	Edward Valves For Boiler	عدد (١٦)
٢٢.	مناقصة رقم 8-U-2004	Boiler feed water pump with motor and coupling	عدد (١٠)
٢٣.	مناقصة رقم 13-U-2004	Molecular Sieve	عدد (١)
٢٤.	مناقصة رقم 22-U-2004	Complete Gear Box For Boiler Draft Fan	(متعددة)
٢٥.	مناقصة رقم 37-U-2004	مواد لنظومة R.O	(متعددة)
٢٦.	مناقصة رقم 49-U-2004	Lift Station Pump	عدد (١)
٢٧.	مناقصة رقم 9-G-2004	صمامات يدوية	(متعددة)
٢٨.	مناقصة رقم 29-G-2004	Beam Electrical Apparatus Test center	عدد (١)
٢٩.	مناقصة رقم 33-G-2004	Over Load Relay	(٢٠ قطعة)
٣٠.	مناقصة رقم 47-G-2004	Bearing	(متعددة)
٣١.	مناقصة رقم 48-G-2004	Mech. Seal	(متعددة)
٣٢.	مناقصة رقم 50-G-2004	Mech. Seal For GA-7501, 7504, 7507	عدد (٢١)
٣٣.	مناقصة رقم 82-G-2004	مقايير ثعبنة قطن	عدد (٢)
٣٤.	مناقصة رقم 3-G-2005	لجوزة UPS	(متعددة)
٣٥.	مناقصة رقم 4-G-2005	Portable Data Collector VFF analyzer	عدد (١)
٣٦.	مناقصة رقم 3-HD-2004	Spare For Extruder	(متعددة)
٣٧.	مناقصة رقم 7-HD-2004	EP-30	(٤ طن)
٣٨.	مناقصة رقم 11-HD-2004	Spare Parts For Recycle Compressor	(متعددة)
٣٩.	مناقصة رقم 13-HD-2004	White Mineral Oil (LV)	(٧ طن)

الصديو العام

تعزيزية

انتقلت الى رحمة الله تعالى الحاجة زوجة المرحوم ابراهيم علي الصافي شقيقة المرحومين كامل والدكتور محمد يعقوب السعيد ووالدة كل من فؤاد وايد ورعد وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في جامع الزوية لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم السبت ٧ / ١ / ٢٠٠٦ من الساعة ٣-٦ مساء.

انا لله وانا اليه راجعون

صيغة إعلان

وزارة الصناعة والمعادن - قطاع الصناعات الهندسية

شركة ابن ماجد العامة

إعلان المناقصات الصوقية

٢٠٠٦/م/١

٢٠٠٦/م/٢

تعلن شركة ابن ماجد العامة في محافظة البصرة - أحد تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن إعلان المناقصات المبينة أدناه فعلى الراغبين من الشركات والمجهزين المؤهلين للمشاركة تقديم عطاءاتهم خلال (١٥) يوماً من تاريخ نشر الإعلان في الصحف المحلية وبموجب الشروط والمواصفات الفنية المتوفرة لدى القسم التجاري في مقر شركة ابن ماجد العامة في البصرة - قرب ساحة سعد - مقابل مرسلات الإذاعة والتلفزيون لقاء دفع مبلغ مقداره (٢٥٠٠٠) دينار لكل مناقصة غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان علماً أن الأسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض والشركة غير ملزمة بقبول أو طرد الأسعار.

رقم المناقصة

٢٠٠٦/م/١

جهاز فحص الصلابة عدد ١

٢٠٠٦/م/٢

جهاز فحص الأشعة السينية ٣٠٠ KV X-Ray عدد ١

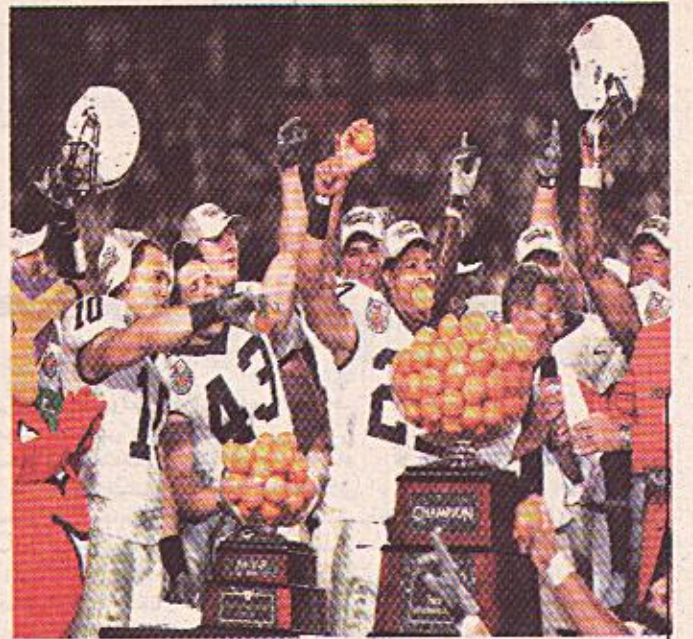
الصديو العام

تأجروا لسا يا با نيا نسا يو تد يضا الكيموفا
البا با نيا نسا يضا حطبا اشتقام سوكا
البوروصة يضا نسا نسا التجارية
البا با نيا نسا الجديدة شيكاهلوكيو.



زواقة
تلعب
ابنها الذي
ولد قبل
أسبوع
في حديقة
الحيوانات
في
كولومبيا.

الممثلة المصرية زينا مع المصربية اللبنانية
دولج شاميت أثناء حفل العروض الأول لفيلم
"ويجا" في القاهرة الفيلم من إخراج خالد ؟



المصري جوباتونو لفريق أسود فيتانيا يحتفل مع فريقه
بعد تغلبه على فريق ولاية فلوريدا في ميامي.

وقف صدى المكان

أصقة عبد العزيز

قبل فترة التقيت بأحدى صديقات الدراسة، بطريق المصادفة، فنحن لم نعد نلتقي بأصدقائنا من تلك الفترة الجميلة في حياتنا إلا عن طريق المصادفة. المهم وقفنا نتحدث عن تلك الأيام وكيف كانت علاقاتنا تربطها وشائج لا يمكن أن تمحي من الذاكرة.

ذكرتني كيف كان الأستاذ يلزم بمواعيد المحاضرات ويتقاضي في خدمة العلم. وتذكرنا سوا عندما تأخر الأستاذ المحاضر مادة الرسم الهندسي بضع دقائق، وجاء يعتذر ويعلم سبب تأخره، وهو مصلحة نقل الركاب التي كانت وسيلة النقل لأغلبنا والتي اختفت اليوم وأصبحت من (الثرات).

قالت هذا وهي تشير إلى شارع النهر الذي كنا قريبين منه، هل تذكرين يا صديقتي كيف كان حال هذا الشارع؟ كانت الحياة تجم فيه بالوانها وكنا نذرعه رواحاً ومجيباً، تنفج على معروضاته المختلفة، محال صاغة الذهب والفضة والسواح، عرباً وأجانب، يقتنون منها هداياهم ومحال الملابس وكانت ترضي كل الأذواق. وذكرتني بيافع (الشلفم) وهو يعرض بعربته هذه الأكلة (الشوية) بطريقة عراقية تثير الشهية، وقفنا نحن الصديقات الأربع هدب وإيهان ولما وأنا نستمتع بتلك الأكلة.

سألتها، ترى هل نستطيع أن فعل اليوم نفس الشيء، قالت ضاحكة والله تحدث مظاهرة بسبب أكلة (الشلفم)!

لم نعد ممارساتنا البسيطة، تلقى قبولا من الغير. قلت تتذكرين ماذا حدث عند المحكمة الشرعية التي تتوسط بناية شارع النهر حينما خرج عريس بصحبة عروسه وهما في سعادة بدت واضحة. حينها رفعت يدي وقلت (يا رب يوم اللي) ورددت أتم (يا رب واحدة). كانت أيام جميلة لا تنسى. سألتها أين الباقيات من الشلة كما كنا نطلق على أنفسنا وكما يقال عنها هذه الأيام (الكروب).

لقد اختلجتم دوايمة الحياة، إيمان رية بيت وعاطلة عن العمل، ولما سافرت إلى خارج العراق لتتزوج بأبن خالتها، وأنا أعمل موظفة في إحدى الوزارات، أما هدى فقد التقيت قبل عام ولم أعرفها، هي التي تعرفت علي. لقد بدت أكبر من عمرها بسنوات بسبب فقدان زوجها بحادث انفجار ليترك لها ثلاثة أبناء وهي تصارع الحياة من أجل العيش. أخذتنا حسرة واحدة على ما فات وعلى ما يحدث الآن، وقالت هذا هو حال الدنيا.

حتى الأماكن لم تستثن من التغيير هي الأخرى، حزينه على ما مضى تفتقدنا وتفقد الأمان الذي كان يفلتنا. قلت أدمعوا للفتاوى، ما رأيك أن نلتقي من جديد بموعد تنفق عليه، نجلس ونتحدث؟

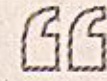
اتركها للظروف، مهما حددا من مواعيد الحياة وإيقاعها المضطرب تحول دون ذلك؟ لتتركها لمصادفة أخرى ربما تكون قريبة..

دعوة للنماتين

تدعو مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون النحاتين والفنانين التشكيليين للمشاركة في المسابقة الخاصة بعمل نصب للشهداء تعبر عن معاني الوحدة الوطنية مثلما تجسدت في موقف الشهيد عثمان العبيدي في مأساة جسر الائمة، وأخرى تمثل البطولة العراقية باستلهم بطولة الشهيد علي خضر وعادل ناصر اللذين استشهدا دفاعا عن قيم الحق والديمقراطية والمبادئ الانسانية النبيلة في انتخابات كانون الثاني ٢٠٠٥ وللمزيد من المعلومات مراجعة مؤسسة المدى للاطلاع على تفاصيل المسابقة.

أعلنت أمانة
بغداد عن إزالة
الحواجز الكونكريتية عن الكثير
من شوارع بغداد، إلا أننا لم
نتلمس هذه الإزالة حتى الآن!

بغداد / الصدا



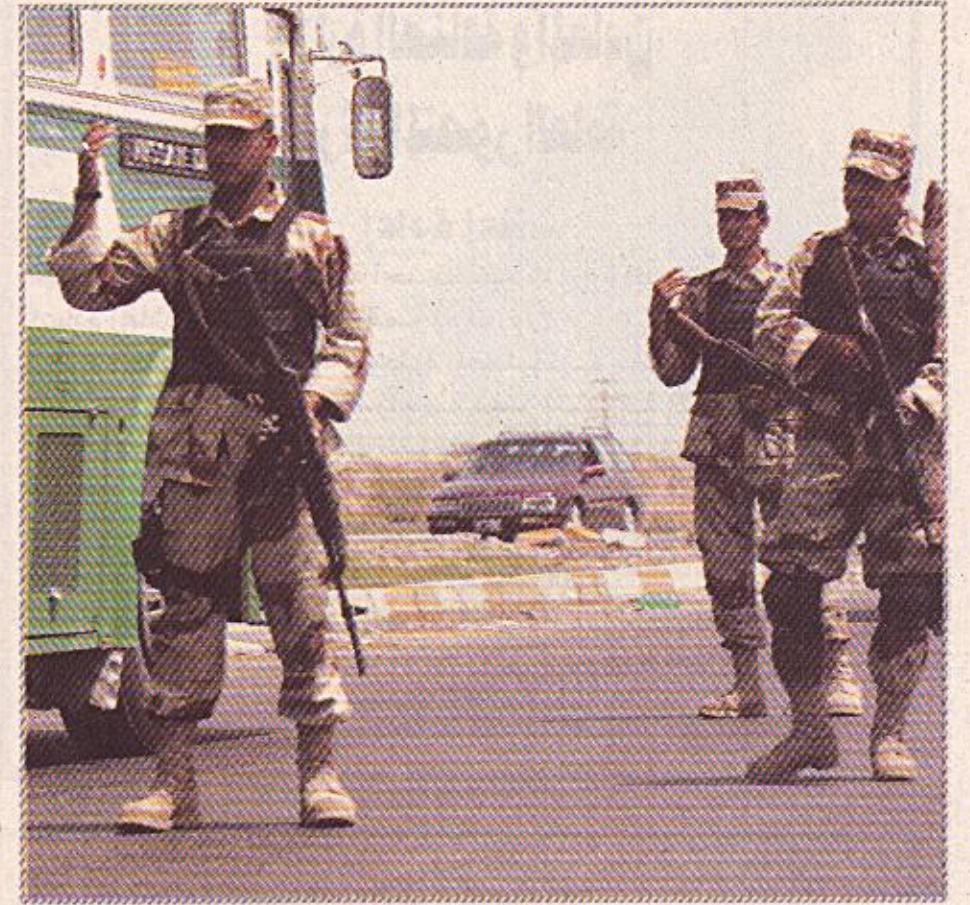
جمال البلدات يكمن في طرقها الواسعة
بيت الصدا. يكمن فيها ما يحسنه الصدا
يسافر بيت هذه المدينة وتلك، سواء
بواسطة القطارات ام السيارات الخاصة.



وكان الحياة لم تتغير على قري تلك النواحي، بيوت طينية ونخيل وبقر وحقول متروكة. يد الدولة غادرت الأمكنة تلك منذ عقود، ويبقى الطريق شاهدا على غياب البهجة، فلطالما أصبح ممرا للموت، سواء في الحروب السابقة أو حروب اليوم التي فتكت بالآلاف الأبرياء. المدن تستقر وتزدهر ربما بعد حين، لكنها تبقى جزرا معزولة دون طرق ضاجة بالحياة. ودون راعي غنم يكسر من رتابة الطريق. الطريق بين سامراء وتكرت نحو الموصل، تتضائل فيه السيارات قليلا قليلا، ولكن ما يشفع له تلك الامتدادات الكثيرة، الى قرارات سياسية، وإلى أموال، وإلى مشاعر وطنية مشتركة، مع هذه من رجال الأمن. وكل ذلك غير متوفر اليوم على ما يبدو في ليل البلاد هذا.

الاستراحة فيها. والاستراحات أثناء السفر هي التي تولد المتعة. بالعكس يرغب المسافر أن يجتاز تلك المزارات بأسرع ما يمكن، ملفوفا بالوحشة والتوجس والخوف. وما أن يجتاز المسافر مدينة الخالص حتى تحيطه الأفلاك الرمادية بقوة، لا مقاء ولا مطاعم ولا حتى سيارات شرطة، قطعة كاملة عن الحضارة. وعلى مد البصر لا يبصر حتى راعي غنم يكسر من رتابة الطريق. الطريق بين سامراء وتكرت نحو الموصل، تتضائل فيه السيارات قليلا قليلا، ولكن ما يشفع له تلك الامتدادات الكثيرة، الى قرارات سياسية، وإلى أموال، وإلى مشاعر وطنية مشتركة، مع هذه من رجال الأمن. وكل ذلك غير متوفر اليوم على ما يبدو في ليل البلاد هذا.

والعظيم، والرابع يمر بخفة بسامراء وتكرت لكي يتغلغل في أم الريعين. طرق ما أن يسير فيها المرء حتى تتناهب الهواجس والظنون، أو يمتلئ بسيل من الذكريات، ذكريات عن الطفولة والسفرات الجامعية ومغامرات العسكر، وأحيانا مغامرات الهروب في سنوات مضت. القريب أن أغلب تلك الطرق موحشة اليوم، لا بسبب الحوادث والمفاجآت من التسليب أو التفجيرات أو القنص، ولكن بذلك الا اهتمام الذي تبديه الحكومات نحو هذه الشرائح المهمة الرابطة لأوصال البلد. في الطريق المتجه الى عمان ودمشق، مروراً بالرمادي، يعني المسافرون مئات الكيلومترات دون أن يجدوا محطة يمكن



الطرق الواسعة بين الجهات، ولكل طريق قصة ونكهة وسمات. طريق يصل الى الناصرية وآخر يتجه الى دمشق وعمان، وثالث يمتد الى كركوك مروراً بالخالص

الفرد يستمتع برؤية المحطات وبشرها وباعتها وديكوراتها التي يعود تاريخ بعضها الى بداية القرن العشرين. بغداد العاصمة أصبحت مركز

وفي العراق يفقد المواطن تلك النكهة الخاصة بالسفر في القطار، كون شبكة السكك زالت عن الوجود، أو عطلت، بسبب الأوضاع الراهنة. لذلك لم يعد

الحيثان تتخاطب بلغات مختلفة!

مختلفا قليلا عن ذلك المستعمل من قبل حوت بحار القطب الجنوبي. وجدير بالذكر أن اكتشاف استعمال الحوت لإشارات صوتية للتخاطب عبر ديدنات عالية ومنخفضة يرجع إلى السبعينات من القرن العشرين، ولكن وجه الجدة هذه المرة يرجع إلى اكتشاف الاختلافات بين أنماط الذبذبات التي صار يحلو للباحثين تسميتها "لغات" و"لهجات".

استعملنا ميكروفونات في أعماق البحار للتمييز بين الأصوات الصادرة عن أنواع مختلفة من الحوت، ففوجئنا أن مجموعات من النوع نفسه تستعمل لغات مختلفة إذا ما أتت من محيطات متباعدة. وضرب البيولوجي لذلك مثلا "الحوت الآتي من شمال غرب المحيط الهادي يصدر أصواتا مختلفة عن تلك التي يصدرها نظيره الآتي من غربي المحيط، وكلاهما يستعمل خطابا

رقائق الشعر لإنظار المستقبل!



علماء متخصصون لإثبات ذلك. وبموجب ذلك، فإنه يتوقع أن تظهر موجة جديدة من الأغذية، التي تحتوي على الشعر بصورة جزئية أو كلية، مثل رقائق الشعر، وطحين شعر لإعداد الفطائر والخبز، وحتى وجبات خاصة من الشعر.

وبحسب منظمة الغذاء والدواء، فإنه سيسمح للمصنعين الذين يستخدمون الشعر في منتجاتهم بكتابة عبارة "منتج من الألياف يقلل من الإصابات بأمراض القلب والشرابيين"، مع الإشارة إلى أنه معتمد كجزء من

لتحقيق هذه الفائدة. وبحسب شروط منظمة الغذاء والدواء الأمريكية، فإن المنتجات الغذائية الجديدة يجب أن تحتوي على ٠,٧٥ غرام من ألياف الشعر الذائبة لكل حصة غذائية حتى يسمح للمصنع بطباعة هذه العبارة على العبوة. ويشار إلى أن منظمة الغذاء والدواء هي أكبر منظمة في الولايات المتحدة الأمريكية، فيما يتعلق بوضع مواصفات للأغذية والأدوية المسموح بها. وتعتبر المنظمة واحدة من المراجع العالمية في هذا المجال.

ليس مستغرباً أن يرى المواطن العراقي في تقاطعات الشوارع المزدحمة، عربات تجرها الخيول. إلى جانب سيارات من طراز حديث، لكن ما هو أغرب، مشهد قطع على الخراف، يقطع الطريق على الجميع!!

بالرغم من الزيادة الخرافية في أسعار المحروقات، إلا أن محطات تعبئة الوقود، تشهد ازدحاماً غير معقول. أحدهم قال: إن كان سعر المحروقات واطناً فالإزدحام شديد، وإن كان سعر المحروقات عالياً فالازدحام موجود فإين نذهب يا ترى نحن؟!

هيو إن المرحلة الفاصلة بين حكومتين، حكومة انتهت ولايتها، وأخرى بانتظار التشكيل، تشهد تراخياً أمياً، ولا بمأداً نفس، ظاهرة تقشي التسليب والسرقة العلنية؟!

حسنًا، فعلت وزارة الكهرباء، حين جعلت نظام "الترفكاكليت" النائب عن الشوارع، حاضرا في البيت العراقي بكهربائهما العتيقة!!

لقطات