

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (4349) السنة السادسة عشرة – الإثنين (14) كانون الثاني (4349)

(2004) لسنة (768) لسنة والوثائق ببغداد (768) لسنة

to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

قادة عسكريّون: المسلّحون يبتزّون مزارعين ويتلقّون الدعم من عوائلهم

عناصر داعش بموّلون 3 عمليّات انتحاريّة بعد حصولهم على المال

تعليمات صدرت لعناصر التنظيم في سوريا وتركيا بالعودة إلى العراق

□ بغداد/وائل نعمة

يتسلل أفراد من داعش منذ أسابيع إلى مناطق في العراق، وفقاً لتعليمات جديدة صدرت عما تبقى مماكان يعرف بـ الدواوين"، وهي أشبه بالوزارات التى شكّلها التنظيم قبل سيطرته على الموصل

في حزيران ٢٠١٤ بوقت قصير. وبحسب التوجيهات الأخيرة لقيادات التنظيم، فإن المسلحين العراقيين الهاربين الى دول مجاورة، عليهم العودة الى البلاد والتمركر في مناطق قريسة من سكناهم الأصلية تمهيداً للقيام بهجمات مسلّحة.

ويهدف التنظيم، بحسب قيادات ميدانية

السلميين خاصة الرعاة والمزارعين في مناطق شمال بغداد، لإشعار الجميع بأن "داعش "مازال موجوداً. ويقول ونس الجبارة، وهو قائد لواء ٨٨

في الحشد الشعبي لـ(المدى) إنّ "تقدم القوات الحكومية في سوريا وضغط الحكومة العراقية والمجتمع الدولى على تركيا، بمطاردة عناصر داعش، تسبب في المقابل بالضغط على التنظيم في تلك الدول $^{''}$. ويُعتقد أن المئات من مسلحي التنظيم هربوا

عراقية، إلى بث الرعب وتخويف السكان

قبـل مدة من القائـم العراقية باتجـاه مناطق البو كمال في سوريا، وكذلك فرّعدد كبير من المسلحين من الموصل الى تركيا.

٤٠ ألف دو لار.

وسط تركيا.

وبدأ العناصر والقادة المحليون العراقيون في تنظيم داعش، بالهرب من الموصل، في منتصف شهر أيلول الماضي - أي قبل نحو شهر من انطلاق عملية تحرير المدينة-باتجاه سوريا ومنها ينتقلون إلى تركيا بوساطة مهرّبين.

ووصل مبلغ نقل العنصر الواحد من سوريا الى مدن في تركيا وخاصة "غازي عنتاب"الى

وكانت السلطات التركية قد أصدرت نهاية العام الماضي، مذكرة اعتقال بحق ثلاثة عراقيين ألقى القبض عليهم ضمن حملة أمنية ضد عناصر التنظيم في مدينة كاستامونو

وتوجيه الأوامر مجدداً من دول مجاورة. ■ التفاصيل ص٣

وبحسب الجبارة، الذي يقود لواءه في

صلاح الدين، إن قيادات التنظيم في تلك

الدول"شعرت بالخطر ووجهت عناصرها

بالعودة الى العراق والسكن في مناطق

قريبة من مدنهم وقراهم التي كانوا يعيشون

وبحسب تقارير أمنية فإن تنظيم داعش في

العراق يتحرك بأو امر "غير مركزية "خصوصاً

مع انهيار ما كان يسمى بـ"الدو اوين"، حيث

بدأت تلك اللجان الآن التي كانت تعتبر بمثابة

وزارات في ٢٠١٤، بمحاولة للمة أمورها

🗆 بغداد / محمد صباح

قدّمت مفوضية الانتخابات لائحة

جديدة إلى مجلس النواب تطلب

فيها ضبرورة الإسبراع بإجراء

تعدیل علی خمس عشرة مادة

في قانون انتخابات مجالس

المحافظات مقابل التزامها بإجراء

انتخابات الحكومات المحلية

في المواعيد التي اقترحتها على

الحكومة والبرلمان المحددة في

وخيرت المفوضية، اللجنة

القانونية في مجلس النواب

باختيار إحدى الطريقتين

التصبويت الإلكتروني أو

العودة إلى الاقتراع الورقي

(اليدوي) في انتخابات مجالس

یوم ۲۰۱۹/۱۱/۱۳.

وقرّر مجلس الوزراء في جلسته التي عقدت في الثامن عشر من شهر كانون الأول الماضي إلغاء موعد الانتخابات لمجالس المحافظات والاقضية والنواحي والبحث مع مفوضية الانتخابات

لتحديد موعد مناسب".

خيّرت البرلمان بين الاقتراع الإلكتروني أو العودة إلى اليدوي

المفوضيَّة تشترط تعديل 15 مادة قانونيَّة

لضمان إجراء انتخابات المحافظات بموعدها

ويقول عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب حسين العقابي في تصريح لـ(المدي) إن"التأجيل المستمر لإجراء انتخابات مجالس المحافظاتغيرموفقولامقبول"، لافتاً إلى أن لجنته"اجتمعت مساء أمس الأحد مع أعضاء مفوضية الانتخابات لتحديد المواعيد الجديدة والنهائية لهذا الاقتراع".

وكانت مفوضية الانتخابات قد

■ التفاصيل ص٢

محمد عارف يكتب:

العالمُ العربيُّ الذي

قاسم حسين صالح

سيكوبولتك لأغرب

ظاهرة سياسيّة في

فالح الحمراني

يكتب: خلفيّات

شيعيّة وسنيّة

إسرائيل

زيارة وفود عراقيّة

يكتب: تحليل

تاريخ العراق

أبلغت مجلس النواب في وقت

سابق عدم تمكنها من تنظيم انتخابات محالس المحافظات

فى الثانى والعشرين من شهر

كانون الأول الماضى (الموعد

المقرر لإجرائها) عازية سبب ذلك

إلى احتراق قسم كبير من أجهزة

الاقتراع وقلة التخصيصات

أعلن نائب رئيس مجلس النواب

حسن الكعبى، أمس الأحد، أن

مفوضية الانتخابات حددت

يوم ١٦ تشرين الثاني ٢٠١٩

موعداً لإجراء انتخابات مجالس

المحافظات، داعياً الحكومة الى

تهيئة الإجراءات اللازمة لهذا

مجلس النوّاب يناقش قانون الموازنة تمهيدا لإقسراره

□ بغداد/المدى

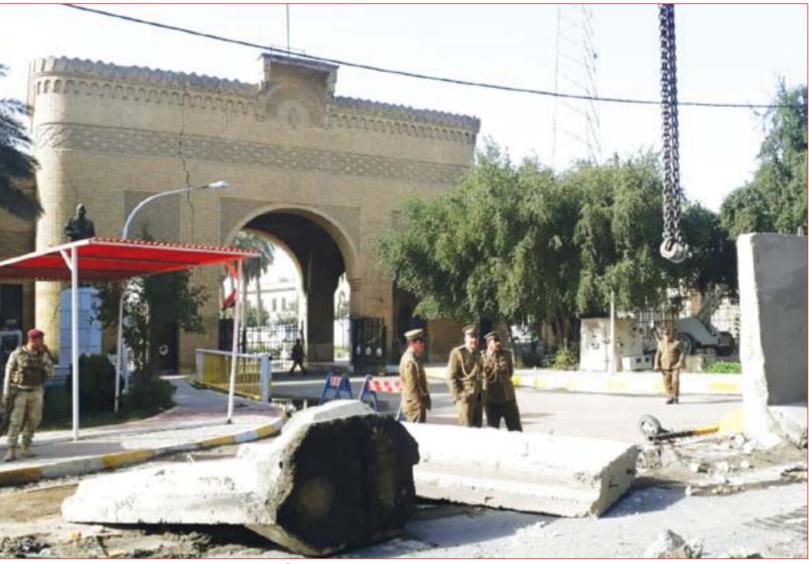
عقدت اللجنة المالية في مجلس النواب اجتماعاً، أمس، لمناقشة مواد وفقرات الموازنة

وأعلىن الموقع الرسمي لمجلس النواب، في بيان، أن اللجنـة المالية في المجلس اجتمعت برئاسـة النائب أحمد الصفار، لمناقشة المتبقي من مواد وفقرات الموازنة العامة

وأشار البيان إلى أن المناقشات شملت موضوع النفقات السيادية، وحصة إقليم كردستان من المو ازنة، والمستحقات المالية على الإقليم، وكميات النفط التي سيصدرها الإقليم يومياً في العام ٢٠١٩ ورواتب موظفي إقليم كردستان.

من جهته، أعلن عضو اللجنة المالية النيابية، هوشيار عبدالله، في بيان أن "هناك تفاهماً للنأي بمسألة رواتب موظفي إقليم كردستان وقوات البيشمركة "عن مسألة تصدير نفط إقليم كردستان، وأن"يتم إلـزام الإقليم من خلال بنود ومواد أخرى بتسليم نفطه لشركة سومو فيما قال عضو اللجنة المالية النيابية جمال كوجَر، إن مشروع قانون الموازنة العامة "يعاني مشاكل كثيرة وهو عموما ليس بموازنة صيغت لتوفير احتياجات الشعب".

■ التفاصيل ص٢



الأمانة تواصل رفع الكتل الكونكريتية من شوارع بغداد عدسة: محمود رؤوف

مفوضيّة حقوق الإنسان

خبراء أمنيُّون: تصاعد التحرِّكات الأميركيَّة في العراق يُحرج الحكومة

نائب سابق؛ رجال دين مسيحيّون متورّطون في بيع الكنائس عقارات أبناء المكوِّن

جوزيف صليوا حول بيع كنائس، مؤكدة إنه لا يمثل

وذكرت البطريركية في بيان صحفي إن"جوزيف صليوا

لا يحمل أية صفة رسمية لمتابعة تصرفات الكنيسة وليس

ناطقاً رسمياً باسم المسيحيين ولا محامياً عنهم، لذا لا

يحق له أن يتدخل في شؤون الكنائس و لا في أمور ديوان

أوقاف الديانات المسيحية والصابئة المندائية والإيزيدية

وأضافت، إن"الكنيسة الكلدانية بشخص رئيسها الأعلى

الكردينال لويسر روفائيل ساكو لم تبع أية أملاك، ولم

تهدم أية كنيسة أو تستثمرها تجارياً وهي حريصة جدا

وهي هيئة حكومية، وثمة هيئة نزاهة للمتابعة".

المكون المسيحي وهددت برفع دعوى قضائية ضده.

□ بغداد/المدى

□ بغداد/المدى

وجّه النائب السابق جوزيف صليوا، اتهامات

المكوّن المسيحي، مبيناً أن هناك اتفاقاً بين الوقف

وأكد صليوا في تصريح لـ(المدي)"بيع منازل المسيحيين

وأيضا كنائس عدة عائديتها الى العهد الملكي"، كاشفا عن

ونفت بطريركية بابل للكلدان، ما أعلنه النائب السابق

المسيحي، وشخصيات سياسية مسيحية.

بيع عقار في منطقة راغبة خاتون.

الى رجال دين مسيحيين، ببيع عقارات أبناء

و مساء السبت، زعم مصدر محلي عراقي دخول قوات أمريكية مسلحة يزيد عددُها على ٢٠ ألف جندي إلى مدينة الموصل والمناطق المحيطة بها، في حين قامت هـذه القوة بطرد قوات الحشـد الشعبي و الداخلية "،على وفق وسائل إعلام

عربية وعراقية. مدينة الموصل.

شمال العراق، يقول الخبير العسكري والستراتيجي أحمد الشريفي في

في المقابل نفت وزارة الدفاع هذه الأنباء التي تحدثت عن انتشار قوات أمريكية في

عن حقيقة هذا التصرك الأمريكي في تصريح صحفى إن ما يجري في العراق

القواعد الجوية، ولم تقتصر القضية فقط على محافظة نينوى، وإنما في كركوك وفي بغداد، حيث ظهر الأمريكان في زيهم العسكري في بغداد."

يقيّم عسكرياً بأنه إعادة انتشار للقوات

الأمريكية، وبالتحديد في القواعد الجوية،

وبدأت تلك القوات نشاطات عابرة للقواعد

الجوية، فهي أخذت تنتشــر في فضاء خارج

■ التفاصيل ص٢

■ التفاصيل ص٤

وعن موقف الحكومة العراقية من هذه

التحركات، يقول الشريفي: إن "الحكومة

العراقية تستشعر الحرج، على اعتبار أن

الفترة التى دخل فيها تنظيم داعش كانت

القدرات الوطنية بحاجة إلى الإستناد، وقد

بادرت الحكومة إلى طلب ذلك من الولايات

على أن تحافظ على الكنائس القديمة والجديدة وهي

مستمرة في صيانتها، ومن يرغب من الرسميين فليتفضل

وأوضحت، أن" الأرض التي يشير إليها صليوا هي في

منطقة راغبة خاتون، سكنتها الراهبات واستعادتها

الطائفة اللاتينية وتم التفاهم بين الطرفين على ذلك

وهي ليست كنائس، أما كنيسة الحكمة الإلهية فهي

قائمة ولم يبعها أحد وهي لطائفة اللاتين، فلا يخلط

ويطلع على السجلات".

السيد صليوا الأمور".

تدعو الحكومة لاحتواء تظاهرات البصرة

□ بغداد/المدى

___ أبدت مفوضية حقوق الإنسان في النصرة، أمس الأحد، قلقها من حصول احتجاجات عنيفة شيمال المحافظية. فيميا دعت الحكومة المحلية إلى احتواء المتظاهرين والنظر بجدية في مطالبهم، وعدم استخدام

العنف ضدهم. وذكر مكتب المفوضية العليا لحقوق الإنسان في بيان أن"المكتب يتابع بقلق تطورات حركة الاحتجاجات فى قضاء المدينة الواقع شمال النصرة، وحدوث إصابات واعتقالات"، مضيفاً أن"المكتب يدعو الحكومة

ودعا المكتب ضمن بيانه الحكومة المركزية الى"النظر أن"المكتب يحذر من تداعيات تكرار الوعود غير النافذة،

المحلية وعلى رأسها

المحافظ بالعمل على احتواء الأوضاع، والاستماع الى مطالب المتظاهرين، وتطبيق مدادئ حقوق الإنسان، وعدم استخدام الرصاص الحي ضدهم".

بأوضاع البصرة بجدية، وتوفير فرصى عمل للعاطلين فيها، ومراجعة ملف عقود الشركات النفطية من حيث جعل الأسبقية في التشغيل لأبناء المحافظة"، مضيفاً

وترك الامور من دون معالجات حقيقية".

تلاحق بقايا داعش <u>چ</u>نينوی وحمرين **44** 3

القوّات المشتركة

صراع ناري ثلاثي على حسم التأهّل في المجموعة الأولى

₹5

نتنتانتنل

■ عدنان حسين adnan.h@almadapaper.net

مُضحك ومُبك في زيارة الحلبوسي لبابل ... ا

ختم رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي والوفد البرلماني المرافق له، زيارتهم محافظة بابل، السبت، بالإعلان عن أن "تدهور الاوضياع الخدمية في بابل يعود لسوء التخطيط وعدم توفير الأموال اللازمة لإكمال المشياريع المتوقفة"!

بهذا لا يكون رئيس المجلس وزملاؤه قد رأوا شيئاً في بابل أو سمعوا عن شيء، لأنهم لو كانوا قد رأوا وسمعوا ثم تقصّوا عن أسباب ما رأوه وما سمعوه، ما كان الحلبوسي سيقول مثل هذا الكلام الذي يعطى انطباعاً زائفاً بأنّ محافظة بابل لا تعانى ممّا تعانى سائر المحافظات والعراق بأجمعه، وهو الفساد الإداري والمالي بوصفه العامل الرئيس في تدهور الأوضياع الخدمية.. لـو كان رئيس البرلمان وزملاؤه قد تجوّلوا في مدينة الحلة مثلاً لرأوا بالعين المجردة من دون نظّارات مكبّرة أن ثمة العشرات من المشاريع المعطّلة منذ سنوات للمطر والشمس والغبار وعبث العابثين، ولو سألوا عن الأسباب لاكتشفوا أن بينها، بل أهمّها الفساد المالي والإداري.

المحافظ السابق لبابل الذي صار لاحقاً نائباً، وربما رافق الحلبوسي في زيارته بابل، حُكم عليه قبل أقل من سنتين بالسجن والغرامة عن تهم بالفساد المالي والإداري، وقد حاول الهرب بعد الحكم عليه لكنَّ الشـرطة قبضـت عليـه و أعادتـه الى المعتقل، لكنه استفاد من قانون العفو العام فدفع الغرامة وعاد إلى وظيفته السابقة ثم ترشح في الانتخابات البرلمانية الأخيرة (عن دولة القانون) ليصبح زميلاً للحلبوسي في مجلس النواب، علماً بأن القانون العراقي يحرّم على كل محكوم بقضيّة مخلّة بالشرف، تولَّى وظيفة عامة حتى لو كانت بدرجة فرَّاش، وقضايا الفساد الإداري والمالي من أكبر الجرائم المخلَّة بالشرف في القانون العراقي كما في كل قوانين العالم.

وهذا المحافظ السابق عضو البرلمان الحالى كانت قضايا الفساد تلاحقه منذ سنوات عدّة بيدَ أنّ عضويته في دولة القانون حمته من الملاحقات و المحاكمات .. كما لو أنّ دولة القانون قد نزلت فيها أية قرآنية أو حديث نبوي يجعل من فساد عناصرها حلالاً! ... هذا مثال واحد فقط ، فثمة العديد من المسؤولين المحكومين أو المتهمين بالفساد الذي تسبّب في ضياع مئات ملايين الدولارات المرصودة للمشاريع الزراعية والصناعية والخدمية في بابل، ولابد أنَّ رئيسس البرلمان يعرف أنّ هذه الملايين لم تتبضر في الهواء وإنما انتهت الى جيوب مسـؤولين في المحافظة وربما أيضـاً شركاء لهم من خارج المحافظة.

الطريف أيضاً أنَّ الحلبوسي لم يجد من الكلام ما يقوله لمجلس محافظة بابل غير الطلب بـ "الابتعاد عن المشاكل السياسية وتوفير كلُّ ما يحتاج إليه أهالي بابل من الخدمات"! غير مدرك أنَّ هذا طلب مضحك، فمحلس المحافظة الذي هو برلمانها المحلى هيئة سياسية مثله مثل محلس النواب الذي يترأسه الحلبوسي... هل يمكن لأحد أن يطلب من مجلس الحلبوسي الابتعاد عن المشاكل السياسة والاهتمام فقط بتوفير الخدمات؟!

المحافظ السابق عضو البرلمان الحالى كانت قضايا الفساد تلاحقه منذ سنوات عدّة بيدَ أنّ عضويته ي دولة القانون حمته من الملاحقات والمحاكمات.

□ بغداد / محمد صباح

خيّرت البرلمان

بين الاقتراع

الإلكتروني أو

العودة إلى اليدوي

وخيرت المفوضية، اللجنة القانونية في مجلس النواب باختيار إحدى الطريقتين التصويت الإلكتروني أو العودة إلى الاقتراع الورقي (اليدوي) في انتخابات مجالس

ويقول عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب حسين العقابي في تصريح لـ(المدي) إن "التأجيـل المسـتمر لإجـراء انتخابات مجالس المحافظات غـير موفـق ولا مقبـول"، لافتاً إلى أن لجنته "اجتمعت مساء أمس الأحد مع أعضاء مفوضية الانتخابات لتحديد المواعيد الحديدة والنهائية لهذا

وقرر مجلس الوزراء في جلسته التي عقدت في الثامن عشير من شهر كانون الأول الماضي إلغاء موعد الانتخابات لمحالس المحافظات والاقضية والنواحى والبحث مع مفوضية الانتخابات لتحديد موعد مناسب".

وكانت مفوضية الانتخابات قد أبلغت محلس النواب في وقت سابق عدم تمكنها من تنظيم انتخابات مجالس المحافظات في الثاني والعشسرين من شسهر كانون الأول الماضي (الموعد المقرر لإجرائها) عازية سبب ذلك إلى احتراق قسم كبير من أجهزة الاقتراع وقلة التخصيصات اللازمة.

أعلن نائب رئيس مجلس النواب حسن الكعبى، أمس الأحد، أن مفوضية الانتخابات حددت يـوم ١٦ تشـرين الثاني ٢٠١٩ موعداً لإجراء انتخابات مجالس المحافظات، داعياً الحكومة الى تهيئة الإجراءات اللازمة لهذا الموعد.

وقال الكعبى خالال ترؤسه

مجالس المحافظات".

لكنّ عضو اللجنة القانونية حسين العقابي تحدث عما دار فى الاجتماع الذي ضم أعضاء لجنته مع مفوضية الانتخابات

البرلمان مع اجتماعاً مع مفوضية الانتخابات

لجتماع أعضاء

يوم ١٦/١١/٢٠١٩ موعداً لإجراء انتخابات مجالس المحافظات، وعلى الحكومة تهيئة الإجراءات اللازمة لهذا وأضاف الكعبي إن "مجلس النواب سيمضي بالتعديلات

الخاصة بقانون انتخابات مجالس المحافظات الأخير رقم ١٢ لسنة ٢٠١٨ ومنها فصل انتخابات مجالس الأقضية عن

قائلًا أن "المفوضية طالبت

ببعض القضايا قبل تحديد مواعيدإجراء انتخابات مجالس

ويضيف أن "التعديلات التي

تطالب بها مفوضية الانتخابات

هي تحديد ما إذا كان الاقتراع

بالطريقة الإلكترونية أو

الورقية"، مبيناً أن "الاقتراع

الإلكتروني له متطلبات تختلف

عن النظام الورقى من حيث

الوقت والإعداد والدعم وغيرها

ويتابع إن "من ضمن القضايا

التى طالبت بها مفوضية

الانتخابات هي توفير الأموال اللازمـة لإجـراء الاقـتراع في

وكانت مفوضية الانتخابات

قد اجتمعت مع رئيس مجلس

المواعيد المحددة".

الموازنة لمجلس النواب في ٢٤ تشرين الأول ٢٠١٨، وأجرى مجلس النواب إلى الأن

القراءتين الأولى والثانية للمشروع، وهو

كان العراق، في ما سبق، يخصص ١٧٪ من

الموازنة لإقليم كردستان، لكنه خفض تلك

وفي سياق متصل أعلنت اللجنة المالية

أنها ناقشت مع وزير التجارة محمد هاشم،

تخصيصات البطاقة التموينية في موازنة

وذكرت اللجنة، في بيان ان "وزير التجارة

قدم موجزا عن المبالغ المرصودة للبطاقة

التموينية للاعوام السابقة والتي كانت

غير كافية لتحسين مفرداتها، مقترحا زيادة

وأضاف البيان، ان "الوزارة كشفت عن

وجود مشاكل في سايلوات خزن الحبوب

في بغداد والمحافظات"، مؤكدا "ضرورة

تأهيلها وإنشاء سايلوات جديدة لاستيعاب

الكميات الكبيرة للحبوب التي تسوق في كل

وأوضيح أنه "خلال الاجتماع تمت مناقشية

مواضيع تأهيل شركات الوزارة وتنشيطها

عن طريق تهيئة خطط جديدة وتسهيل

الإجراءات مع القطاع الخاص بهدف تنشيط

هذا القطاع وخلق فرص عمل جديدة، كذلك

حجب البطاقة التموينية عن عدد من الفئات

نائب رئيس التحرير

علي حسين

التخصيصات في موازنة ٢٠١٩".

الأن بصدد إعداده للتصويت عليه.

النسبة مؤخراً إلى ١٢,٦٧٪.

من الأمور".

في مبنى مجلس النواب، إن مفوضية الانتخابات حددت

الوزراء عادل عبد المهدي في وقت سابق واتفقا على ضرورة استكمال النقاشات والمباحثات المحافظات في مقدمتها تعديل قانون الانتخابات المحلية". بشان إجراء تعديلات على

في مجلس النواب.

المفوضيّة تشترط تعديل 15 مادة قانونيّة لضمان

إجراء انتخابات المحافظات بالمواعيد الجديدة

قدّمت مفوضية الانتخابات لائحة جديدة إلى مجلس النواب تطلب فيها ضرورة الإسراع بإجراء تعديل على خمس عشرة مادة في قانون انتخابات مجالس

المحافظات مقابل التزامها بإجراء انتخابات الحكومات المحلية في المواعيد التي

اقترحتها على الحكومة والبرلمان المحددة في يوم 16/11/2019.

AND ANDA

ويتطرق النائب عن محافظة بغداد في حديثه عن فوارق التصويت الالكتروني والورقي قائلًا إن "الإلكتروني يتطلب وقتا من المفوضية يصل إلى سبعة أشهر لاستكمال كل استعداداتها اللوجستية في حين الورقى لا يحتاج سوى أربعـة أشـهر تقريبـا"، مؤكـدا أن "التوجـه العـام في مجلس النواب هو الإبقاء على النظام الإلكتروني .

لذلك فإن مفوضية الانتخابات

قانون انتخابات مجالس

المحافظات مع اللجنة القانونية

خبراء أمنيّون: تصاعد التحرّكات

الأميركيّة في العراق يُحرج الحكومة

تحتاج إلى أكثر من ستة أشهر لاستكمال تحضيراتها اللوجستية التى تتطلبها العملية الانتخابية ومنها أوراق الاقتراع والمعدات وتحديث سجل الناخبين الذي سيضاف له أكثر من (٨٥٠) ألف ناخب جديد من المواليد الجديدة التى يحق لهم المشاركة في

الانتخابات المقبلة. ويؤكد عضو مجلس النواب أن اعتماد التصويت الإلكتروني أو الورقى في الانتخابات المحلية المقبلة أمر تحدده اللجنة القانونية النيابية أثناء مراجعتها وتعديلها لقانون انتخابات مجالس المحافظات". وانتهت ولاية مجالس المحافظات في بداية صيف ٢٠١٧ ولم تتمكن مفوضية

للمجالس المحلية بسبب خلافات الكتل السياسية في حينها على تعديل فقرات في قانون انتخابات مجالس المحافظات. الخلافات القائمة بس القوى السياسية دفعت الهيئة التنسيقية العليا بين المحافظات بإصدار إعمام إلى المجالس المحلية، بتاريخ ١٣/٦/٢٠١٧، يشرعن استمرارها بالعمل حتى إجراء عملية الانتخابات

الانتخابات من تنظيم الاقتراع

بدوره يضيف عضو آخر في اللجنة القانونية في مجلس النواب ان "مفوضية الانتخابات طالبت بإجراء تعديـل على خمس عشـرة مادة فى قانون انتخابات مجالس المحافظات تتضمن تغيير بعض من العبارات والمصطلحات".

وقبل عدة أيام شرعت اللجنة القانونية في مجلس النواب بمراجعة وتعديل قانون انتخابات مجالس المحافظات التى ستشمل تغيير موعد الاقتراع المقرر إجراؤه في ٢٢ من شـهر كانون الأول الجاري، وتقليص أعداد أعضاء مجلس المحافظات.

ويبين النائب صائب خدر في تصريح لـ(المدى) أن "المفوضية تطالب بتعديل قانون مجالس المحافظات رقم (١٢) لسنة ٢٠١٨"، مؤكداً أن "التغييرات ستتضمن مراجعة السجل الانتخابى وإحصاء النازحين والمواليد الجديدة وغيرها".

وتنصى المادة (٤٦ / أولا) من قانون انتخابات محالس المحافظات على أن "تحديد موعد الانتخابات يكون بقرار من مجلس الوزراء بناء على اقتراح من المفوضية يعلن عنه بوسائل الإعلام المختلفة قبل الموعد المحدد لإجرائه بـ ٦٠

مجلس النوّاب يناقش قانون الموازنة تمهيداً لإقراره

🗖 بغداد/ المدى

عقدت اللحنة المالية ك مجلس النواب اجتماعا، أمس، لمناقشة مواد وفقرات الموازنة العامة للسنة 2019. وأعلن الموقع الرسمي لمجلس النواب، في بيان، أن اللجنة المالية في المجلس اجتمعت برئاسة النائب أحمد الصفار، لناقشة المتبقى من مواد وفقرات الموازنة العامة للسنة

وأشار البيان إلى أن المناقشات شملت موضوع النفقات السيادية، وحصة إقليم كردستان من الموازنة، والمستحقات المالية على الإقليم، وكميات النفط التي سيصدرها الإقليم يوميا في العام ٢٠١٩ ورواتب موظفي إقليم كردستان.

من جهته، أعلن عضو اللجنة المالية النبايية، هوشيار عبدالله، في بيان أن "هناك تفاهماً للنأي بمسألة رواتب موظفي إقليم كردستان وقوات البيشمركة" عن مسألة تصدير نفط إقليم كردستان، وأن "يتم إلزام الإقليم من

- 111 =

لشركة سومو". فيما قال عضو اللجنة المالية النباسة

جمال كوجَر، إن مشروع قانون الموازنة العامة "يعاني مشاكل كثيرة وهو عموماً ليس بموازنة صيغت لتوفير احتياجات

111 F

خلال بنود ومواد أخرى بتسليم نفطه

وأعلن كوجر أن اللجنة المالية النيابية ستواصل العمل على المشروع، موضحا أن مشروع القانون "يتكون من ٥٢ مادة منها ٢٦ مادة خلافية"، مبيناً أن الموازنة تعانى مشاكل كبرى وليس من السهل المصادقة

وكان مجلس الوزراء قد قدم مشروع قانون

🗆 بغداد/ المدى

مساء السبت، زعم مصدر محلى عراقي دخول قوات أمريكية مسلحة يزيد عددها على ٢٠ ألف جندي إلى مدينة الموصل والمناطق المحيطة بها، في حين قامت هذه القوة بطرد قوات "الحشد الشعبي والداخلية"،على وفق وسائل إعلام عربية وعراقية. ي المقابل نفت وزارة الدفاع هذه الأنباء التي تحدثت عن انتشار قوات أمريكية في مدينة

عن حقيقة هذه التحرك الأمريكي في شمال العراق، يقول الخبير العسكري والستراتيجي أحمد الشريفي في تصريح صحفي إن "ما يجري في العراق يقيم عسكريا بأنه إعادة انتشار للقوات الأمريكية، وبالتحديد في القواعد الجوية، وبدأت

تلك القوات نشاطات عابرة للقواعد الجوية، فهي أخذت تنتشر في فضاء خارج القواعد الجوية، ولم تقتصر القضية فقط على محافظة نينوى، وإنما في كركوك وفي بغداد، حيث ظهر الأمريكان في زيهم العسكري في بغداد." وعن موقف الحكومة العراقية من هذه التحركات،

<u>يقول الشريفي: إن "الحكومة العراقية تستشعر </u> الحرج، على اعتبار أن الفترة التي دخل فيها تنظيم داعش كانت القدرات الوطنية بحاجة إلى الإستاد، وقد بادرت الحكومة إلى طلب ذلك من الولايات المتحدة، و النوم لا تستطيع الحكومة العراقية الطلب من الولايات المتحدة مغادرة العراق، على اعتبار أن و اشخطن ترى في العراق أنه مازال يعدّ بؤرة لتهديد الأمن والسلم الدوليين، وهو ما يقتضي وجودها في العراق، فضلا عن أنها ترى المعركة قد حسمت عسكريا، ولكنها لا تحسم أمنيا، وهناك احتمالية لعودة التنظيم، مما يتطلب بقاءها أمنيا."

وفيما إذا كان الانتشار الأمريكي في العراق متعلقا بالتوتر الإيراني الأمريكي، يقول الشريفي: إن "التحركات العسكرية الأمريكية في العراق جاءت ضمن تراتبية في التوقيت، وكجزء من الستراتيجيات المتبناة من قبل الرئيس ترامب، القائمة على الاحتواء المزدوج، والموجهة دولياً ضد الصبن وإقليمياً باتجاه إيران، فمفهوم الاحتواء الذي تتبناه الولايات المتحدة ضد إيران قد يبدأ بعقوبات اقتصادية، ولكنه من المحتمل أن ينتهي بعمليات عسكرية، لذلك هناك محاذير من تنامى الوّجود الأمريكي. ^ا

المدى للإعلام والثقافة والفنون

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير فخري كريم _

بغداد. شارع أبو نواس - محلة ۱۰۲ – زقاق ۱۳ ىناء ١٤١ هاتف: ٥٨٨٧٨٩ . ٧١٧٧٩٨٥

المدير العام

غادة العاملي

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦ هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۷۲۲۳۲

رئيس التحرير التنفيذي

عدنان حسين _

فاکس:۲۳۲۲۸۹

المشمولين بها".

بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول تلیفاکس: ۷٥٢٦١٦ . ۷٥٢٦١٧

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

المدير الفني سكرتير التحرير الفني ماجد الماجدي _ خالد خضير

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al - Mada **Establishment for Mass**

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون



قادة عسكريّون، المسلّحون يبتزّون مزارعين ويتلقون الدعم من عوائلهم

عناصر داعش بموّلون 3 عمليّات انتحاريّة بعد حصولهم على المال

■ تعليمات صدرت لعناصر التنظيم في سوريا وتركيا بالعودة إلى العراق

□ بغداد/وائل نعمة

يتسلل أفراد من داعش منذ أسابيع الى مناطـق في العـراق، وفقاً لتعليمات جديدة صدرت عما تبقى مما كان يعرف ب"الدواوين"، وهي أشبه بالوزارات التي شكِّلها التنظيم قبل سيطرته على الموصل في حزيران ٢٠١٤ بوقت

وبحسب التوجيهات الأخيرة لقيادات التنظيم، فإن المسلحين العراقيين الهاربين الى دول مجاورة، عليهم العودة الى البلاد والتمركز في مناطق قريبة من سكناهم الأصلية تمهيداً للقيام يهجمات مسلحة.

ويهدف التنظيم، بحسب قيادات ميدانية عراقية، الى بث الرعب وتخويف السكان السلميين خاصة الرعاة والمزارعين في مناطق شمال بغداد، لإشعار الجميع بأن "داعش مازال موجودا.

ويقول ونس الجبارة، وهو قائد لواء ٨٨ في الحشيد الشيعبي لـ(المدي) إنّ تقدم القوات الحكومية في سوريا وضيغط الحكومية العراقيية والمجتمع المدولي على تركيا، بمطاردة عناصس داعش، تسبب في المقابل بالضغط على التنظيم في تلك الدول".

ويُعتقد أنَّ المئات من مسلحي التنظيم هربوا قبل مدة من القائم العراقية باتحاه مناطق البو كمال في سوريا، وكذلك فرّعدد كبير من المسلحين من الموصل الى تركيا.

وبدأ العناصر والقادة المحليون العراقيون في تنظيم داعش، بالهرب من الموصيل، في منتصيف شيهر أيلول الماضى – أي قبل نحو شهر من انطلاق عملية تحرير المدينة- باتجاه سوريا ومنها ينتقلون إلى تركيا بوساطة

ووصل مبلغ نقل العنصس الواحد من سوريا الى مدن في تركيا وخاصة 'غازي عنتاب" الى ٤٠ ألف دولار. وكانت السلطات التركية قد أصدرت نهاية العام الماضي، مذكرة اعتقال بحق

الجيش

ثلاثة عراقيين ألقى القبض عليهم ضمن حملة أمنية ضد عناصر التنظيم في مدينة كاستامونو وسط تركيا.

قرب

الفلوجة..

وبحسب الجبارة، الذي يقود لواءه في صلاح الدين، إن قيادات التنظيم في تلك الدول "شعرت بالخطير ووجهت عناصرها بالعودة الى العراق والسكن في مناطق قريبة من مدنهم وقراهم التي كانوا يعيشون فيها".

وبحسب تقاريس أمنية فإن تنظسم داعش في العراق يتحرك بأوامر "غير مركزيــة" خصوصاً مع انهيار ما كان يسمى بـ"الدو اوين"، حيث بدأت تلك اللجان الآن التي كانت تعتبر بمثابة

وديوان الصحة، وديوان الركاز، وديوان الخدمات.

وزارات في ٢٠١٤، بمحاولة لملهة أمورها وتوجيه الأوامر مجدداً من دول مجاورة.

والدواوين شكّلها التنظيم تزامناً مع ظهوره العلنى في الموصل في حزيران ٢٠١٤، خـ الله اجتماع عقد في مدينة الرقة السورية، ووضع قياديا على كل ديوان، أبرزها ديوان القضاء والمظالم، وديوان الدعوة والمساجد، وديوان التعليم، وديوان الزراعة، وديوان الفيء والغنائم، وديوان الحسبة، وديوان الركاة، وديوان الأمن العام،

الحصول على التمويل ويؤكد القيادي في الحشد أن عمليات

الخطف الأخيرة ضد مزارعين وفلاحين يتعرضون للقتل".

ويقول الجبارة إن هناك معلومات

 $^{''}$ واتضحت معالم $^{''}$ التكتيك الجديد

كانت إعادة لإنتاج أسلوب التنظيم قبل عام ٢٠١٤، حيث يجبر المزارعين والفلاحين علي اللجوء إليهم وإلا

عديدة مين المزارعين تؤكد أن فلول "داعشى" العائدين بدأوا يضعطون عليهم لمساعدتهم في نقل المعلومات والحصول على التمويل والغذاء.

قالت إنَّ سياسيين

هذه التطوّرات

عراقيين متخوّفون من

نهاية العام الماضي، حيث خطف داعشس ١٥ مدنياً في قريتين بين كركوك وصلاح الدين، بينهم مختار لإحدى القرى، يعتقد أن دوافع الخطف هو الحصول على فدية.

كذلك يحاول التنظيم الانتشار في مناطق قريبة من حقول علاس وعجيل في شرق تكريت لسرقة النفط وتمويل عناصره.

وكان التنظيم قبل عامين، يستخرج ما قيمته ٣ ملايين دينار يومياً من تلك الاَبار في فترة سيطرته على مناطق في صلاح الدين.

ويبدو أن نتائج الأسلوب الجديد

وفَرت الدعم بالفعل الى التنظيم، حيث استطاع الأسبوع الماضى تفجير سيارة مفخخة يقودها انتحاري على مدخل مدينة تكريت. ويقول الجبارة انه "لأول مرة بعد إعلان النصير نهاية ٢٠١٧ يتم تنفيذ تفجير بواسطة انتحاري في صلاح الدين"

ولحسن الحظ لم يتمكن الانتحاري من اجتياز "سيطرة الأقواس" في مدخل المدينة. وتابع الجبارة "كانت هناك معلومات عن وجود سيارة ملغومة نوع بيك أب، وحين كانت القوات تبحث عن السيارة اضطر الانتحاري الى تفجيرها بعد كشف أمره".

واشنطن بوست تهاجم فصائل الحشد؛ تواجدهم في

ويعتبر انتصاري "الأقواسس" هـو الانتحاري الثاني في العراق بعد إعلان النصر، حيث كان انتصاري قد فجّر نفسه داخل سيارة "بيك أب" أيضا في وسط تلعفر في الاسبوع الأخير من السنة الماضية.

وبدأ "داعش" مؤخراً، بإعادة تمويل عناصره مجدداً بعد أن حصل على نصف خزينته التي كانت مدفونة في صحراء نينوى، بعد الاتفاق مع رعاة الغنم الذين استولوا عليها. وهي أموال في الأساس تعود للبنوك العراقية وأموال تهريب النفط، والاتاوات أثناء سيطرة "داعش" على عدد من المدن.

وفى الجمعة الماضية انفجرت سيارة بيك أب " ثالثة، مركونة في سوق شعبي في القائم، أقصى غرب العراق، أدت إلى مقتل وإصابة عشرات

ويقول نعيم الكعود، رئيس لجنة الأمن في مجلس محافظة الأندار لـ(المدي) إن التحقيقات مازالت جارية كما ما زالت الفرق تدقق الكاميرات للبحث عن المكان

الذي دخلت منه السيارة المفخخة". ويؤكد الكعود أن هناك أفراداً من داعش في الصحراء، لا يمكن السيطرة عليهم بشكل دقيق، بسبب اتساع المنطقة.

إلى جانب ذلك يقول المسؤول المحلي إن "هناك شكاوي كثيرة من الأهالي تتحدث عن عودة دو اعشى الى مدن الأنبار بعد أن تمت تبرئتهم من

ويحتاج القضاء الى أدلة غير قابلة للتشكيك بتوجيه الاتهام. وقال القضاء العراقيي نهاية العام الماضي انه دان أكثر من ٦٠٠ عراقي اتهموا بالانتماء إلى "داعش" في ١٨ ٢٠٠.

ويعتقد الكعود أن فلول "داعشر" مازالوا يتواصلون مع عوائلهم في الأنبار الذين خرجوا من المخيمات وعادوا الى بعض المناطق. وكذلك يقول ونس الجبارة في صلاح

الدين إن "الدواعش العائدين من دول الجوار يحصلون على الدعم من

القوّات المشتركة تلاحق بقايا داعش ي نينوي وحمرين



🗖 بغداد/ المدى

دمرت القوات المستركة، في عملية نوعية يدعم من التحالف الدولي ضد الإرهاب، أمس الأحد، المزيد من ثار ومخلفات داعش الإرهابي، في محافظة نينوى. وأعلن الناطق باسم مركز الإعلام الأمني، العميد يحيى رسول، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، أن "القوات الأمنية فى قيادة عمليات نينوى وخلال عملية استباقية لتفتيش قرية خبارة شباط عثرت على ٧ عبوات ناسفة قمعية محلية الصنع".

وأضاف رسول، كما عثرت القوات على حزامين ناسفين، وقنبلتين "رمانتين" يدويتين تالفتين، و٣ قنابل "رمانات" وطائرة مسيرة تالفة في منطقة الموصل القديمة، غربي مركز المحافظة. وأيضا، عثرت القوات على نفق يحتوي على ثلاثـة مداخل، وقد تمت معالجته من قبل طيران التحالف الدولي ضد الإرهاب، في جبال عطشانة قرب قرية الشيخ يونس، غربي الموصل.

وأكمل رسول، كما عثرت القوات على ٥ عبوات ناسفة محلية الصنع، وقذيفتين نمساويتين، وصاروخ كاتيوشا تالف، وقنبرة هاون عيار ٨٠ ملم تالغة خلال عملية تطهير طريق تلكيف، شمال غربي البلاد، وقد تمت معالجة المواد المضدوطة موقعدا.

واختتم الناطق الرسمى باسم مركز الإعلام الأمنى العراقي، بالإشارة إلى عثور القوات على ٧ مقذوفات عيار ٥٧ ملم خلال عملية تفتيش في

حي الفاروق، في الجانب الشمالي الغربي لمدينة

الموصل، مركز نينوي. وفي سياق آخر، عثرت قوات الحشيد الشعبي، أمس الاحد، على كدس للصواريخ والمتفجرات تابع لداعش جنوب الُقيروان. وقال بيان لإعلام الحشد ان "عمليات الحشد

الشعبي في نينوى نفذت عملية مسح ميداني لقريـة التلجنوب القيروان أسفرت عن العثور على كدس تابع لعناصر داعش يحوي قذائف هاون __ صاروخ حراري __ مواد متفجرة"، مبينا انه "تم التخلص منه بشكل آمن".

وأضاف البيان، إن "العملية تمت بمشاركة الاستخبارات والهندسة وقوة من الحشد الشعبي لعمليات نينوي". وأعلن العراق تحرير كامل أراضيه من قبضة

داعشس الإرهابي، في العاشس من كانسون الأول لعام ٢٠١٧، بعد نحو ثلاث سنوات من الحرب. وتواصل القوات الأمنية عمليات التفتيش والتطهير وملاحقة فلول "داعش" في أنحاء البلاد، لضمان عدم عودة ظهور التنظيم وعناصره الفارين مجددا.

ودمر طيران الجيش، السبت، أهدافًا لتنظيم داعش في تلال حمرين.

وذكر بيان لمركز الإعلام الأمنى، أن "الشجعان في طيران الجيشس وخلال إستنادهم لقطعات الفرقة الخامسة ضمن قيادة عمليات ديالي تمكنوا من تدمير وكرين للإرهابيين وجرار مع العربة في تلال حمرين قرب البحيرة".

□ ترجمة / حامد أحمد

فصائل شيعية مسلحة تتواجد الآن على نطاق واسع في مناطق سنيّة ساعدت بتحريرها من تنظیم داعش مثیرین بذلك استياء سكان محليين قد تتطور الي عودة مساندتهم للمجاميع المتطرفة.

ىعىد فوزهم لما يقارب من ثلث مقاعد البرالان خلال انتخابات العام الماضي فإن ممثلي فصائل مسلحة شيعية منضوية ضمن قوات الحشد الشعبي أصبحوا الأن يتمتعون بسلطات سياسية

وقلق بين سياسيين عراقيين وسكان من أهالي السنة وكذلك مسؤولين أميركان، بأن قادة هذه الفصائل يقومون بتشكيل سلطة موازية تنافس سلطة الحكومة المركزية وتحيى ذات الاستياء والامتعاض السني السابق الذي كان سبباً رئيساً بالظهور السريع لتنظيم داعش قبل ثلاث سنوات. الأن وبعد انتهاء العمليات العسكرية الكبرى بدأت هذه القوى الشيعية المسلحة بتركيز أنظارها على أهداف سياسية واقتصادية. وقامت بالانتشار في مناطق ذات غالبية سنيّة في العراق بضمنها محافظات الأنبار وصلاح الدين ونينوى. حيث أسست لها مكاتب سياسية وتجنيدا في تلك المحافظات

وعسكرية غير مسبوقة في العراق

. هـذه التطـورات أثـارت مخاوف

تمارس تصرفات مافيا بطلب أجور وإدارتهم لنقاط تفتيشس على طول الطرق المؤدية لها وحتى في

حماية وأتاوات من أصحاب أعمال تجارية صغيرة وكبيرة . وقال محللون يتابعون هذه الظاهرة إن هذه الفصائل تحدد أيضا من هي العوائل السنية التي يسمح لها بالعودة الى ديارهم عقب انتهاء المعارك مع تنظيم داعش. وفي عدة بلدات أقدم قادة فصائل على إجدار مجالس محلسة لإلغاء حقوق مواطنين سينة في أرضهم وممتلكاتهم من الذين ساندوا تنظيم داعشس. هذا التصرف أدى الى إحداث تغييرات ديموغرافية كبيرة في مناطق هي أصلا سنية / شيعية مختلطة مثل بابل وديالي.

المناطق السُّنيَّة يُسرِّع عودة الإرهاب

الشوارع الداخلية الأصغر فارضين

ضرائب على سائقى الشاحنات

التى تنقل النفط والبضائع والمواد

عدة مسؤولين عراقيين وأميركان

ذكروا بأن بعض هذه الفصائل

الغذائية والمنزلية.

الفصائل المسلحة على أوضاعها . قيادة العراق النصر على داعش موجة تفاؤل عبر البلد وخصوصا بين مزارعي محصول الحنطة في القائم، حيث رجعوا الى البلدة

منذ ثلاث سنوات . لكنّ فصائل مسلحة أعلنت ما يقارب ١٥٠٠ مزرعة في القائم على أنها منطقة أمنية ومنعوا المزارعين من العودة إليها . اليوم أكثر من ١٠٠٠ هكتار من الاراضى الزراعية ما تزال قاحلة، هذه الاراضى تتواجد فيها معدات زراعية متضررة ورجال مسلحون، بالإضافة لذلك فان البنوك التى أقرضت المزارعين أموالا قبل مجىء داعش بدأت الأن تنادی بتسدیدها .

بمجاميع متلهفين لاستئناف

معيشتهم على الزراعة التي توقفت

رباح عاصى، مىزارع اضطر للاعتماد على تربية الأغنام بدلا من الزراعة يقول "وجودهم عرقل الاقتصاد في القائم ."هذه الفصائل

الأجنبية قالوا انه مع استمرار وجود ١,٨ مليون نازح من المناطق السنية يعيشون في معسكرات نازحين مكتظة بهم، فإن محاولات الفصائل المسلحة لمنعهم من الرجوع إلى ديارهم تساهم في نشوء تطرف محتمل، مشيرا الى أن الفصائل تشكل عائقاً أمام استقرار هنده المناطيق لأنهم يمنعون عودة النازحين داخليا .مدينة القائم قرب الحدود السورية هي أفضل مثال على هذه الظاهرة المعبرة عن هيمنة بعد تحرير القائم من مسلحي داعشی عدر حملیة عسکریة مین الجيش وقوات الحشد الشعبي في تشرين الثاني عام ٢٠١٧ وإعلان نهائيا بعد ذلك بشهر، سادت هذاك

خصوصا فصيل كتائب حزب الله

المستشار الأمنى للحكومة العراقية الـذي يهيمـن علـى القائم، يسـيطر أيضا على مداخل ومخارج الطرق هشام الهاشمي، ووكالات الإغاثة الستراتيجية المؤديلة للمدينة عبر الحدود الى سوريا جنوب القائم. عضو البرلمان محمد الكربولي قال انه بالاضافة الى ذلك فإن الفصائل المسلحة أوجدت لها معبرا حدوديا أخر لجلب منتجات وبضائع رخيصة من سوريا وبيعها في سوق القائم، مشيرا الى أن أغلب عناصر كتائب حزب الله امتنعوا عن أي تصرف عدائي كان سائدا قبل عدة سنوات، حيث يشيد هو وأخرون من المدينة بدور الفصائل في الحفاظ على الامن ولكنه وصف الهدوء بأنه غير مستقر.

المزارعون يشكون منعهم من مزاولة الزراعة في أراضيهم هو ليس لسبب أمنى بل حركة من لدن الفصائل لضمان تسويق بضاعتهم التي يهربونها من سوريا في سوق المزارع صباح السند، قال وهو

يشير الى موسم أمطار الشتاء "انه موسم الزراعة الأن، ونحن نخسر الأموال بسببهم ." رئيس الوزراء الجديد عادل عبد المهدى، لم يبدو عليه اي مؤشر لمحاولة كبحهم، بل انه اعطاهم امتيازات لم يعطيها لهم سلفه حيدر العبادي بمساواة رواتبهم مع رواتب ضباط الجيش

وحذر مسؤول غربي في بغداد، رفض الكشف عن اسمه، بقوله "إذا كان هذا هو التوجه فإن ذلك سيؤدي الى عدم الاستقرار. السنة متقبلون ذلك على مضض ، لأنهم يقولون بانه ليس لديهم خيار . ً

وأضاف المسؤول الغربى بقوله إن سيطرة الفصائل المسلحة على معيشة أهل السنَّة ستؤدي بالتأكيد الى من يشاركهم شكواهم من مسلحي تنظيم داعش. نائب سابق؛ رجال دين مسيحيون متورطون ببيع العقارات الخاصة بالمكون

🗆 عامر مؤید

وجّه النائب السابق،

اتهامات الى رجال دين

أبناء المكوّن المسيحي،

الى العهد الملكي، كاشضاً

عن بيع عقار في منطقة

ونفت بطريركية بابل للكلدان، قبل

أيام، ما أعلنه النائب السابق جوزيف

صليوا حول بيع كنائس، مؤكدة إنه

لايمثل المكون المسيحي وهددت برفع

وذكرت البطريركية في بيان صحفي

إن "جوزيف صليوا لا يحمل أية صفة

رسمية لمتابعة تصرفات الكنيسة

وليس ناطقا رسميا باسم المسيحيين

ولا محامياً عنهم، لذا لا يحق له أن

دعوى قضائية ضده.

راغبة خاتون

مسيحيين، ببيع عقارات

جوزيف صليوا،

السطور الأخيرة

■سلام خياط

الروح وما أدراك ؟

صراخ يائس يطلقه أحد صغاره، وهو يتبث بثيابه كمن يريد نجدته .. وتمتد يده يريد بها إبعاد الصبي عن ايقاظه .. وتوقظه الحركة من النوم ،،، كان يحلم إذن ، يفتح عينيه ، فيجد نفسه في غرفة بفندق من فنادق القاهرة في مهمة رسمية ، تفصله عن أسرته الإف الأميال

-اللهم إجعله خيراً.

وتنتهي مهمته في القاهرة ليعود الى بيته وأهله ببغداد .. لتبدأ الأحاديث

الصغير نجح بتفوق ، والصغيرة قلعت أول اسنانها اللبنية . والكبير كاد يغرق في النهر .وكأنما يستفزه الخبر كيف ؟؟

> - نزل للماء وإبتعد عن الشاطئ. ويكمل الصبى الحديث —

ملامحك . يغالب الموج كي يصل إلي ، حملني على ظهره ، سابحا ، والقاني على الجرف .. وسط ضجيج سمعته ولم ار مطلقيه .. فلقد أغمي علي وقتذاك — متى ؟؟ متى حدث ذلك ؟

إنه نفس اليوم . نفس الظهيرة التي راوده الحلم فيها . بكى وهو يستعيد تفاصيل الواقعة من فم الصبي .. و ألقى نظرة بعيدة صفع بها

الذين نسوا في خضم تسلط الماديات شيئاً إسمه (الروح).

الصورة أشبه بأزمة مرسومة بتقاطيع مريعة. — انها فظيعة يا سيد ،،إنها بلا فن إطلاقا .

- تقصدين إنها بلا رتوش! لا عليك، سأخذ لك غيرها لو رغبت.

......إبتسمت وأنا أتسلم الصور الجديدة ، أنفرجت الشفتان كأنما تقولان : نعم ، نعم ،إختفت التجاعيد والغضون ، باحت العينان باَبتسامة رضى،

.. تسلمت الصور الجديدة برضى ولسان حالى يتمتم : لست وحدي من تغزعها الحقيقة ،، كل الناس يخافون مواجهة الحقيقة أً!

> جمهورية العراق / وزارة الداخلية قسم شؤون احوال الانبار

التاريخ: ۲۰۱۸/۱۰/۲۸

لقبه وجعله (الخطيب) بدلاً من (الكبيسي) فمن لديه حق الاعتراض مراجعــة مقـر هــذه المديريــة خلال خمسة عشــريوم وبعكسه سيتم النظـر في طلبـه وفق أحـكام المادة ٢١ من قانون البطاقة الموحدة رقم ٣

العقيد سعد فايز حمود مدير شؤون الاحوال المدنية في الانبار

المستمسكات التالية:

وصل أمانات.

مبيناً أن هناك اتفاقاً بين الوقف المسيحي، وشخصيات سياسية - ووجدتني استنجد بك واستغيث .. بابا ، بابا . فيهرع نصوي رجل له مسيحية. وقال صليوافي تصريح ل المدى إن بيع منازل المسيحيين وأيضا كنائس عدة تكون عائديتها

سلمني إياها بتحفظ واضح . — صور شخصية تقتضيها بعض المعاملات — تراجعت بفزع ظاهر وأنا اتطلع إليها! في العينين حزن دفين سكبته نظرة خرساًء، على الجبهة والخدين إنتشرت تجاعيد لا حصر لها و لا عد ، الغضون تحت العينين متضَّخمة ، الشفتين مزمومتين بإصرار كأنما تبوحان برفض عنيد : لا ، لا ،، لا .

وإنتثر على الشعر بعض النور غطى على سيل الشيب ..سألني المصور — كيف اجبته ببعض الإمتنان — إنها جيدة . قال ،، لكن الأولى عكست حقيقتك ،، وهذى أظهرت مقدار فني .

وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية مديرية الاحوال المدنية والجوازات مديرية الاحوال المدنية والجوازات

اعلان

ــدم المدعــى (محمد ياســين ناصر محمود) دعوى والمتضمنة تبديل

جمهورية العراق / وزارة الداخلية وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة مديرية الاحوال المدنية والجوازات قسم شؤون احوال الانبار

إعسلان

قــدم المدعــي (ناصــر ياســين ناصــر محمودا دعوى والمتضمنة تبديل

ُقبــه وجعلــه (الخطيــب) بــدلاً من الكبيسي) فمن لديه حق الاعتراض مراجعية مقير هيذه المديريية خلال نمسة عشــريوم وبعكسه سيتم لنظــر في طلبــه وفق أحــكـام المادة ٢١ من قانون البطاقة الموحدة رقم ٣

لسنة ٢٠١٦. العقيد سعد فاير حمود مدير شؤون الاحوال المدنية في الانبار

إعلان بيع مستهلكات للمرة الثالثة

تعلن دائرة صحة بغداد الرصافة

عن بيع مستهلكات (مواد خدمية) العائدة إلى /

مستشفى ابن الهيثم للعيون العام عن طريق المزايدة

العلنية وفق قانون بيع وإيجار اموال رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣

المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في

اليوم الخامس عشر من اليوم التالي لنشر إعلان الساعة

العاشرة صباحاً وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية

يكون اليوم التالى موعدا للمزايدة مستصحبين معهم

١- كتاب عدم ممانعة من الدخول في المزايدة من الهيئة

العامة للضرائب نافذ لسنة ٢٠١٩ باسم المشترك في

۱- تأمينات بمبلغ (۲۰٪) (۱۸۹٫۳۷۰) (مائة وتسعة وثمانون

ألف وثلاثمائة وسبعون دينار) لأمر المستشفى بصك

مصدق أو نقد يودع لدى محاسب المستشفى بموجب

٣- هويــة الأحوال المدنيــة + بطاقة السكن + البطاقة

التموينيـة (أصل مع صورة) لن يسـمح بدخول قاعة

المزايدة إلا المزايدين حاملي الشروط أعلاه ويتحمل من

ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان الذي رست به

المزايدة ونسبة ٢٪ أجور خدمة.

.. قسم شؤون احوال الانبار لعدد: ۲۰۱۸

التاريخ: ٢٠١٨/١٠/٢٨

لقبــه وجعلــه (الخطيــب) بــدلاً من (الكبيسي) فمن لديه حق الاعتراض مراجعة مقر هذه المديرية خلال خمسة عشريوم وبعكسه سيتم النظـر في طلبـه وفق أحـكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الموحدة رقم ٣

مدير شؤون الاحوال المدنية في الانبار

المديرالعام

جمهورية العراق / وزارة الداخلية وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية مديرية الاحوال المدنية والجوازات مديرية الاحوال المدنية والجوازات العدد: ٤٠٦٧

قدم المدعى (عبد القادر ياسسين ناصر محمود) دعوى والتضمنة تبديل

العقيد سعد فايز حمود

جمهورية العراق / وزارة الداخلية وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة مديرية الاحوال المدنية والجوازات قسم شؤون احوال الانبار التاريخ: ٢٠١٨/١٠/٢٨

إعسلان

قدم المدعى (عبد الدائم ياسين ناصر محمود) تعوى والمتضمنة تبديل لقبــه وجعلــه (الخطيــب) بــدلاً من (الكبيسي) فمن لديه حق الاعتراض مراجعية مقير هنذه المديرينة خلال خمسة عشــريوم وبعكسه سيتم النظـر في طلبـه وفق أحـكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الموحدة رقم ٣

يتدخل في شوون الكنائس ولا في

أمور ديوان أوقاف الديانات المسيحية

والصابئة المندائية والأيزيدية وهي

هيئة حكومية، وثمة هيئة نزاهة

وأضافت، إن "الكنيسة الكلدانية

وبشخص رئيسها الأعلى الكردينال

لويسس روفائيل ساكو لم تبع أية

أملاك، ولم تهدم أية كنيسة أو

تستثمرها تجاريا وهي حريصة

لسنة ٢٠١٦. العقيد سعد فايز حمود مدير شؤون الاحوال المدنية في الانبار

جمهورية العراق / وزارة الداخلية وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة مديرية الاحوال المدنية والجوازات قسم شؤون احوال الانبار العدد: ٤٠٦٣

جدا أن تحافظ على الكنائس القديمة

والجديدة وهي مستمرة في صيانتها،

ومن يرغب من الرسميين فليتفضل

وأوضّحت، إن "الأرض التي يشير

إليها صليوا هي في منطقة راغبة

خاتون، سكنتها الراهبات و استعادتها

الطائفة اللاتينية وتم التفاهم بين

الطرفين على ذلك وهي ليست كنائس،

أما كنيسة الحكمة الإلهية فهي قائمة

ويطلع على السجلات".

التاريخ: ٢٠١٨/١٠/٢٨ إعسلان

قدم المدعي (ياسسين ناصسر محمود) عوى والمتضمنة تبديل لقبه وجعله (الخطيب) بدلاً من (الكبيســي) فمن لديه حــق الاعتــراض مراجعــة مقر هذه المديرية خلال خمســـة عشـر يوم

أحـكام المادة ٢٢ من قانــون البطاقة الموحدة رقم ٣ لسنة ٢٠١١. العقيد سعد فايز حمود مدير شؤون الاحوال المدنية في الانبار

وبعكسه سيتم النظر في طلبه وفق

جمهورية العراق / وزارة الداخلية وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية وتات الورازة مسووق الدنية والجوازات مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة مديريـــة الاحــوال المدنيــة والجــوازات والاقامة في الانبار قسم شؤون احوال الانبار

ولم يبعها أحد وهي لطائفة اللاتين،

وبين صليوا في حديثه إن عقارات

الكنيسة هي إما عقارت ممنوحة

من الدولـة العراقية أو من أشـخاص

معتنقين رسالة سيدنا المسيح الذين

يشكلون الكنيسة بمفهومها المعنوي

ولا يحق لرجل دين بيعها إلا اذا

وأشار الى ان الكنيسة هي جماعة

اقتضت الحاجة .

فلا يخلط السيد صليوا الأمور".

العدد: ٤٠٦٥

مؤمنة بتعاليم سيدنا المسيح و

الباطريركة تعتقد إنه لا يحق لي

الحفاظ على وجودها التاريخي هي مسبؤ ولدة الحمدع خصوصياً أن هنالك أحندات تعمل بشكل منظم على قلع جذورنا من أرضى أبائنا و أجدادنا و من هذا المنطلق كان حرص السيد جوزيف صليوا . و إذا كانت

التدخل بهذا الشان و لم يمنحه أحد حق هذه المتابعة ، يتساءل صليوا

التاريخ: ٢٠١٨/١٠/٢٨

إعسلان قدم المدعي (عبد المهيمن ياسين ناصـر محمـود) دعـوى والمتضمنــة تبديل لقبــه وجعلــه (الخطيب) بدلا مــن (الكبيســـي) فمــن لديــه حــق الاعتراض مراجعت مقرهذه المديرية خلال خمســة عشــر يوم وبعكسـه سيتم النظر في طلبه وفق أحكام المادة ٢٦ من قانـون البطاقة الموحدة

رقم ٣ لسنة ٢٠١٦. العقيد سعد فايز حمود مدير شؤون الاحوال المدنية في الانبار

من الذي منح حق تدخل السيد ساكو بالسياسة ليدعم فصيلا سياسيا معينا على حساب الفصيل الأخر و يقحم

الكنيسة بتقديم الوزراء للحكومة و بنهايــة الحكومــة لا تأخــذ بهــا و

هذا يؤدي الى تشتيت و شق صف

المسيحيين في العراق ليبيحها أمام

الأخرين ويتم استغلالها لصالحها

وأكد صليوا أن الحكومة العراقية

وضعت محددات على بيع عقارات

المسيحيين، واشترطت موافقة

الجهات الدينية، للحد من محاولات

الضعط على أبناء المكوّن أو اكراههم

على بيع ممتلكاتهم، لكن ما يجري

هـو أن تلك الجهات الدينيـة، توافق

على بيع العقارات والكنائس، ما

يجعل الجهات الحكومية عاجزة عن

فعل شيء وكشف صليوا عن وجود

أموال تتلقاها جهات مسيحية مقابل بيع الكنائس والعقارات وبمساحات

شائعة في مناطق بغداد المهمة

وزاد أن هناك عقارات بيعت في

البصرة وأيضا بابل وأربيل وبواقع

كنيسة في كل محافظة باستثناء

وفي ذات السياق أشار صليوا الى

أن ممثل رسالة المسييح عن الكنيسة

الكلدانية السيد ساكو كان قد هدّد

النائب السابق برسائل تهدّدية من

هاتفه الخاص في عام ٢٠١٧ و على

أثرها قدم جوزيف شكوى لدى قضاء

منطقة الكرادة في بغداد لكنه أوقف

البصرة كنيستين.

على حساب قضيتنا الجريحة

مناقصة

الى / كافة شركات التحويل المالي والصيرفة تعلين الإغاثة الإسطامية عبر العاليم - العراق عن تمدید مناقصة رقم : 0002- IRI2019 (مشــروع عزم الشبباب - تسهيل دفعات المتدربين العاملين في الشركات / اربيل) على الراغبين بالاشتراك, زيارة الموقع الالكتروني التالي:

https://www.ncciraq.org/en/opportunities/for-individuals/bids-tenders

رقم الهاتف: 07518396949

وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة للأنظمة الألكترونية الشركة العامة للمنظومات سابقاً الشركة العامة لنظم المعلومات

Ministry of industry & Minerals General company for electronic systems

إعلان المناقصة المرقمة ١/ تشغيلية / ٢٠١٩ تجهيز مواد احتياطية للمنظومات المساعدة لمدة سنة واحدة

تدعـو (الشـركة العامة للانظمـة الالكترونية) إحدى تشـكيلات وزارة الصناعـة والمعادن كافة الشــركـات المتخصصـــة العراقية والعربيــة والاجنبية إلــى تقديم عطاءات مغلقــة من مقدمي عطاءات ذوي أهلية ومؤهلين لتنفيذ مشروع فجهيز مواد احتياطية للمنظومات المساعدة لمدة سنة واحدة من المناشئ "امريكا - اليابان - اوربا الغربية - كندا - كوريا الجنوبية - تركيا - الامارات العربية المتحدة -(مع ملاحظة أن المناشئ من تركيا والامارات المقصود منها هي مصانع غربية او امريكيــة او يابانية مصانعها فــي تركيا او الامارات") وبكلفة تخمينية مقدارها (١٥٠٠٠٠ دولار أمريكي) مائة وخمسون ألف دولار امريكي.

٢- يمكن للمناقصين ذوي الأهلية الراغبين أن يحصلوا على معلومات إضافية من (الشركة العامة

أ- تقديم الحسسابات الختامية للسسنتين الاخيرتين كحد أدنى مصادق عليها من محاسسب قانوني وتكون باللغة العربية بالنسبة للشركات الاجنبية مع ذكر العملة وتوضيح حجم الالتزامات المالية للبائع خلال السنة والقدرة على الالتزام بمواعيد الانجاز والتسليم وتعتبر معياراً للتأهيل. ب- تقديم كتاب عدم ممانعة مـن الهيئة العامة للضرائب معنون إلى الشــركة العامة للانظمة الالكترونية حصراً بالنسبة للشركات العراقية وفروع الشركات العربية والاجنبية في العراق.

ث- تقديم تعهد بالالتزام الكامل بالمواصفة الفنية المعلنة وبكافة شروطها وان تتعهد الشركات المقدمــة لعطاءاتها بتقديم شــهادة فاحص ثالث معتمد لدى وزارة التخطيط وشــهادة المنشــأ مصدقة من الجهات العراقية المعتمدة في بلد المنشأ وقبل دخول البضاعة إلى العراق

الأربعاء المصادف ٢٠١٩/١/٩.

تنفيــذ العقــود الحكومية العامة والصــادرة من وزارة التخطيــط رقم (١) لعــام ٢٠١٤ والقوانين

٢- تشمل متطلبات التأهيل (على أن تكون العطاءات مستجيبة لمتطلبات المشتري) ما يلي:

ت- تقديم قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة من الجهات التعاقدية.

لها واسم الخول المسؤول مصدق من السفارة العراقية بالنسبة للشركات العربية والاجنبية وتستبعد العطاءات حتى لو كانت اوطأ الاسعار في حالة عدم تقديمها. ح- يكون منشا المواد المطلوبة من المناشئ "امريكا - اليابان - اوربا الغربية - كندا - كوريا الجنوبية تركيا - الامارات العربية المتحدة - حصراً (مع ملاحظة ان المناشــئ من تركيا والامارات المقصود

منها هي مصانع غربية او امريكية او يابانية مصانعها في تركيا او الامارات"). خ- اجـازة مارســة المهنة صـادرة من جهات مختصة بالنســبة للشــركات الاجنبيــة والمقاولين

د- أن تكون الشركة غير مدرجة في القائمة السوداء.

٥- يجــب تســليم العطاءات في أو قبل يــوم الأربعاء المصادف ٢٠١٩/١/٣٠ الســاعة ١٢:٠٠ ظهراً . العطاءات الالكترونية (لا يستمح بها). العطاءات المتاخرة سيتم رفضها , سيتم فتح العطاءات فعلياً وبوجود مثلين عن المناقصين الذين إختاروا الحضور شخصياً في العنوان التالي: الوقت: الساعة ١٢:٠٠ ظهراً حسب توقيت الحلي لمدينة بغداد. التاريخ: يوم الأربعاء المصادف ٢٠١٩/١/٣٠.

> - مدة التجهيز (٩٠ يوم من تاريخ توقيع العقد). ١- سيتم تنفيذ العطاء من خلال إجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات النافذة، ومفتوح لجميع المناقصين.

> للانظمة الالكترونية / القسم التجاري / شعبة المناقصات والعقود) في العنوان أدناه وذلك خلال أيام الدوام الرسمي من الساعة ٨:٠٠ صباحاً إلى ٢:٠٠ ظهراً.

ج- تقديم وثائق تأسيس الشركـة بما فيها شـهادة وعقد التسجيل والنظام الداخلي والوضع المالي

٤- مكن شراء مجموعة وثائق العطاء الكاملة باللغة العربية من قبل المناقصين الراغبين في العنوان أدناه ودفع رسم غير مسترد مقداره (١٠٠٠٠٠ دينار) (مائة ألف دينار عراقي) اعتباراً من يوم

العنــوان: (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقــاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية

٦- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الأتي (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبني ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / القسم التجاري) في الموعد الحدد (قبل الساعة ١٢:٠٠ ظهراً) العطاءات المتاخرة ســوف ترفض وســيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او مثليهم الراغبين بالخضور في العنوان الاتي (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبنى ٣٠ مجاور الجامعة التكنولوجية / قاعة الاجتماعات) في الساعة ١٢:٠٠ ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/١/٣٠ على أن يتضمن العطاء تأمينات أولية مقدارها ٢٢٥٠ دولار أمريكي (فقط ألفان ومئتان وخمســون دولار امريكي) بموجب كفالــة مصرفية صادرة من مصرف عراقي معتمد مـن قبل البنك المركزي العراقي بإصدار خطابات الضمان (ما عدا مصرف الاخّاد العراقي والمصرف المتحد للاستثمار او أي مصرف تظهر عليه ملاحظة خلال فترة الاعلان) ومثبت عليه اسم ورقم المناقصة ونافذة لمدة (٢٨ يوماً) من تاريخ انتهاء نفاذية العطاء.

٧- مدة نفاذية العطاء (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة. ٨- الغرامات التأخيرية : حُسـب الغرامات التأخيرية بنسبة ١٠٪ من مبلغ العقد وحسب المعادلة

مبلغ العقد / مدة العقد (بالأيام) × (١٠٪) = الغرامة التأخيرية لليوم الواحد.

٩- الشحن الجزئي غير مسموح به. ١٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.

١١- إذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد الغلق في يوم الدوام الرسمي الذي يلي يوم العطلة. ١٢- للدائرة الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المفاضلة

وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشتركين في المناقصة المطالبة بأي تعويض

١٣- يكون يوم انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين هو يوم الأربعاء الموافق

 ١٤- تكون الأسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض وبالدولار الامريكي CIP واصل موقع العمل محطة الشهيد عبد العباس / بغداد - الحرية.

١٥- العنـوان المشـار إليه أعـلاه: بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠١ - زقــاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / القسم التجاري) البريد الالكتروني: dgoffice@gces-iq.com

المدير العام



باختصار ديمقراطي •رعدالعراقي

صحوة الأسود

إمكانية المنتخيين إنما كانت هناك إشارات في غاية الأهمية هي من منحت النتيجـة رؤية تفائلية بما سيقدمه الأسود في قادم المباريات تتمثل في استماع الوفد العراقي والكادر التدريبي لكل الملاحظات ونقاط الخلل التي شخصت من أصحاب الرأي والخبراء والإعلام الرياضي والتفاعل معها بمختلف توجهاتهم والعمل على ايجاد الحلول السريعة لها وهو ما تجسد على أرض الميدان حين شهدت التشكيلة تواجد أبرز

المنطقية هو الخيار المتوقع بنسب

ترشيحات كبيرة عطفاً على

وحيازة شيه مطلقة والتحرك بدون كبرة إضافة الى أسلوب التغطية الدفاعية والضغط على الخصم وهو ما يحسب لكاتنايتش والملاك التدريبي. الأمر لم يتوقف على حزمة الايجابيات المسجلة بل تعداها الى ارتداء المنتخب الوطنى ثوب البطل وبدأ يتسلح بالشخصية المعنوية وثقة الأداء

وهو ماراهن الكثير عليه ممن خبر ميزة التصاعد التدريجي لمستوى الاداء ومعه الطموح

في كل البطولات التحمعية الأسماء التى لعبت بتكتيك يناسب فهو يبدأ بظهور أول غير مقنع قدراتهم الفنية مع لمسات سريعة ثـم ينطلـق بسر عـة و ثبـات نحو المراحل المتقدمة ولنا في الكثير من البطولات مثالاً يؤكد ما ذهبنا اليه أكثرها وضوحاً هو بدايته المتعشرة أمام تايلاند في نهائيات أسيا عام 2007 ومن ثم وصوله الى المباراة النهائية وحصوله على اللقب الغالي.

الخطوة الاولى تحققت بالانتقال الى الدور الثاني بعد حصد نقاط مباراتي فيتنام واليمن التي تمثل خير إعداد أمام الملاك التدريبي للوصول للجاهزية التامة في

تخطى لقاءاته القادمة وهي تمثل بديلاً جيداً لمطالبات كاتانيتش قسل بداية البطولة في تأمس مباراة أخيرة قبل دخوله المنافسة وبالتأكيد فإن ما دونته أجندته من ملاحظات حول أسلوب الأداء وقدرات لاعبيه وهم تحت ضغط البطولة والجماهير سيكون مقياساً له أكثر دقة يسهم في استخدام أدواته وتوظيفها بما يتناسب وقدرات المنافسين.

لانريد لمباراة إيران القادمة أن تشكل ضغطاً نفسياً على اللاعبين وإن كانت لها أهمية في تحديد الخروج من المنافسة لصعوبة بطل المجموعة ومايشكله اللقاء

من دیریے مرتقب بحمل معه تاریخاً پداول معه کل فریق أن يسحل فنه نتبحة ايجانية تمنحه دفعية معنوية لتكملية المشوار إلا أن التفكير في اعتبار الانتصار فى هذه المباراة هو مطلب أساسى لابد منه وفق حسابات اختيار الطريق الأسهل سيجرح ثقة اللاعبين ويظهر الخشية من إمكانية مواجهة فرق بعينها في الدور 16 وهـو ماسينعكس على تركيز الأسود ويضعهم تحت مطرقة الإحساس بان احتمالية يؤمن إن كل الطرق تؤدي به الى حصولهم على المركز الثانى بمثابة

ارياضة

الخصوم وهو ما يتوجب على الوفد الإداري والفنى والجماهير والإعلام الرياضي مغادرة هذا التوجه والذهاب نصو تعزيل الثقة والمطالبة باداء مشرف بعيداً عن أي توتر ليعزز من ثباتهم في الميدان ويكون ندا للفريق الإيراني دون الافراط بضياع الجهد البدني وروح المطاولية التي ستكون عناصير مهمية في مواصلة المشوار بغض النظر عن أي منتخب يمكن أن نواجهه فالبطل الحقيقي هو من

الوسط ومهاجمين صريحين هما محمد

داوود ومهند على كاظم كقوة ضاربة في

المقدمة، فالمنتخب الإيراني يمر بأفضل

حالاته على مستوى البطولة ويتمتع بقوة

تضاهي جيل النجمين علي دائي وعلي

كريمي كبون المنتخب الحالي يتمتع ببنية

جسمانية قوية ومهارة عالية وانسجام

عال وسبق أنِ شارك في مونديال روسيا

وكسب احتكاكاً مع منتخبات عالمية بمعية

المدرب الدرتغالي كارلوس كيروش الذي

بمضى عامه الثامن مع إيران ونجح في

تأهيله الى كأسس العالم مرتبين ويحظى

ويستدرك قائلاً: اكتشفت بعض الأخطاء

في المنتخب الإيسراني من

الممكن الاستفادة منها

فى مساراة سعد غد

الاربعاء، أولاً أن

قوة الفريق تكمن

فى خـطـورة

اللاعبين مهدي

طارمی رقم

(17) وسسردار

أزمون (20) وعلى

مدافعينا الصذر

منهما ومراقبتهما بدقة،

كما أن خط وسطه مؤمّن

من خلال خيرة الكايتن أشكان

ديجاكاه لكنه كبير في السن ومن المكن

أن تقطع منه كرات عدة، أما خط دفاع

إيران فهو اضعف خطوطه تحت الضغط

بحيث أن المنتخب الفيتنامي ضربه

بصورة سريعة من خلال تحرّك أي لاعب

بخفاء في الخلف، ونحن نتمتع بهذه

الصفة عبر مهند على وهمام طارق وبشار

رسن وحسين علي ونمرر بذكاء في العُمق اضافة الى التغلّب على لاعبى شبه وسط

إيران كونهم طوال القامة ويعانون البطء

مناورة التصريحات

ويرى سمير أن المدرب كاتانيتش شخصية

محترمة ومحبوبة، جاء ليعمل وفق ما

فى الحركة.

باستقرار تام.

لانريد لمباراة إيران القادمة أن تشكل ضغطاً نفسياً على اللاعبين وإن كانت لها أهمية في تحديد بطل المجموعة ومايشكله اللقاء من ديربي مرتقب بحمل معله تاريخاً



الأسود يبعثون ببارقة الأمل الآسيوي من الشارقة

■ سمير كاظم: عقليــة كاتانيتش تجلّت مع اليمـن.. و"محمــد - ميمو" قــوة ضاربة

□ بغداد/إياد الصالحي

نجاح أسود الرافدين في تخطى

المنتخب اليمنى الشقيق بثلاثية

نظیفه فی ثانی مباریاته ضمن

نهائيات أسيا المقامة حالياً في

دولة الإمارات ومعها ضمان

احدى بطاقيات التأهيل لدور 16

شكلت انعطافة مهمة وبداية

صحوة حقيقية بعد أن كسرت

أسوار القلق التي رافقت أجواء

مباراته الأولى أمام فيتنام

وبددت الشكوك حول إمكانيات

وصوله الى مديات بعيدة في

الفوز لم يكن يمثل الحسنة

الوحيدة، بلكان ضمن الحسابات

البطولة.

أكد قائد المنتخب الوطني الأسبق سمير كاظم إن مباراة اليمن أمس الأول أظهرت مؤشرات إيحاسة لافتة عن منتخسا الوطني ومدربه السلوفيني ستريشكو كاتانيتشس بالصورة التى تعزز تفاؤلنا بصواب العمل الفني وإمكانية الذهاب بعيداً في الأدوار المتقدمة نظراً لامتلاك الأسبود الثقبة كاملية بأنهم الأحيق في التنافس الحقيقي ولم يأتوا الى الإمارات للعب دور شرفي.

وقال سمير كاظم في حديث خصّ به (المدى) من الشارقة حيث يتواجد هناك لدعم أسود الرافدين: إن المنتخب استحوذ على الكرة في الشوط الأول ولعب بأسلوب 4-1-4-1 الذي تحوّل فى حالة الهجـوم الى 4-1-2-3 يصعود حسين علي من جهة اليسار وأحمد ياسين من اليمين، والأخير أبيدع كثيراً عندما أعطيت له واجبات حرة في جهته سدلاً من تقسده بالتو غل من العُمق و عَدّل من مستواه الذي تعرّض الى موجة انتقاد كسرة، وشخصياً صرّحت لاحدى القنوات بعد مباراة فيتنام أن (ياسين) لا يتحمّل مسؤولية قلّة فاعليته، بل مَنْ كلّفه بالمهمة بعيدا عن واجبه المعروف من جهة

وأضاف: أصدح لدينا ثلاثة مهاجمين هم حسين على وأحمد ياسين وأمامهما مهند على كاظم، ومن خلفهم بشار رسن ثم همام طارق وصفاء هادي، مع زيادة عددية بمشاركة على عدنان أو علاء مهاوى، وتكلل ذلك بتسجيل الهدف الأول في الدقيقة 11 من قبل اللاعب مهند على كاظم بطريقة محترفة تدلل على أنه النجم الأول في العراق مستقبلا.

دفعة معنوية

وأشار سمير الى أن المنتخب يحتاج للملازمة الفردية داخل منطقة الجزاء خاصة إننا سنواجه فرقاً قوية في الأدوار المتقدمة، وفي الوقت نفسه نتيجة

عبء نفسي على المنتخب المنافس. وأوضح أنه في مباراتنا الأولى مع فيتنام بان الحجم الحقيقى لمنتخبنا في أسيا برغم أن المساراة شهدت تحوّلات

الضغط و الاستحواذ على الكرة تمكّنا من

إضافة الهدف الثاني من خلال بشار رسن

(د19) بعد 39 مناولة تبادلها لاعبونا الذين أبدعوا في السيطرة وتمرير

الكرات الأمامية والعرضية وهذا بحد

ذاته يعطى دفعة معنوية لمنتخبنا مقابل

صعبة، فريق مضغوط في أول مباراة يتلقى هدفاً عند الدقيقة 22 بخطأ على فاين ثم يتعادل وينتهى الشوط الأول بخسارته (1-2) و بعدها یتعادل و یفوز، هـذا أمر عظيـم، وفي المباراة الثانية مع اليمن أمتع المنتخب جمهوره باللعب الجماعي والفردي من دون أنانية وخير دليل مناولة بشار رسن الى مهند علي كاظم في الشوط الثاني أنتهت بتسديدة ردّها القائم الأيمن وحرمنا من هدف مؤكد. مبيّناً أن الإصرار التكتيكي الفردي و الحماعي للأسود كان ممتازاً جداً، وأن اللاعبين يهاجمون ويدافعون كتلة واحدة من دون تفكّك، فسلاسة اللعب وانتقال الكرة سمة بارزة في المباراة بعكس سابقتها طغت عليها كراتنا الطويلة خاصة في الشوط الأول، كل هذه التحوّلات الإيجابية منحت الثقة للاعبين و أنستهم معاناة اللقاء الأول برغم حسمه

ردّة الفعل اليمنية

بنقاط ثلاث.

وعن سر هبوط مستوى المنتخب في الربع الأول من الشوط الثاني، قال: نزل منتخبنا وهو ينتظر ردّة فعل المنتخب اليمني في أول عشرة دقائق، فانخفض مستوى المباراة بسبب بطء لعب المنافس، ولكن بعد أن امتلك اليمنيون الجرأة لغرض تعديل النتيجة بمحاو لاتهجومية اشعرت لاعبينا أن المباراة لم تنته أخذوا بالتخوّف من مفاجاتها، وعادوا للهجوم بعد سلسلة من المناولات والاستحواذ التامين، وعزز كاتانيتش ذلك بتغيير همام

سيطرة على منطقة الوسط يحوار صفاء هادي، و بعدها استبيدل المدر ب مهند على

طارق ونزول أمجد عطوان (د 57) كون

الأخير يتمتع بخصائص دفاعية مما ولد

أتفق في هذا الإجراء لأن مهند لديه رغبة

في المنافسة على لقب هداف البطولية

وكنت أتمنى إبقاءه ليتمكن من تسجيل

الهدف الثالث و كاد أن يسحّله لتتساوى

مع متصدر القائمة الإيراني سردار

أزمون لولا الحظ عانده، وحتى فيما

يخصّ البديل علاء عباس كان يفترض

أن يزجُّ بهذا الوقت محمد داوود صاحب

المشاركات الخارجية الكثيرة مع نادي

النفط التي اضفت على امكانياته خبرة

وحيوية، ثم أن علاء لم يستثمر فترته

جيداً وتوفّق من فرصة واحدة مسجلاً

الهدف الثالث وأتمنى له النجاح.

كاظم بزميله علاء عباسس (د70) وهنا لا

كشف الأوراق المهمة

وبخصوص مدى صواب كاتانيتش بكشف أوراقه المميزة دفعة واحدة قبل لقاء إيران من عدمه، أكد سمير: إن كاتانيتش أصاب فى زجّ تشكيلة جديدة أمام اليمن برغم ضعف مستواه حتى وإن كَشفُتْ أوراقنا المهمسة، فسأرى ضسرورة أن يلعسب المدرب منذ بداية البطولة بالتشكيلة الاساسية القوية لخلق الانسجام كي يستقر على لعب العناصر جماعية، ومن فوائد أسلوب المدرب وقناعته في لقاء اليمن أنه اقتنع بمسألتين، الأولى أن اسلوب 2-5-3 أو 3-4-3، 3-6-1 لا يتوافق مع الإمكانية العراقية، لهذا عاد لأسلوب 4-2-4 أو 4-4-2 أو 4-2-4 ونعنى هنا تثبيت رباعي خط الدفاع، ويُحسب هذا الاستدراك لكاتانيتش، والثانية هي

فقد غير همام طارق الذي يتمتع بقدر كبير من الرغسة الهجومسة أكثر منها دفاعية

تنوع التبديلات،

بلاعب يتمتع بالنزعة الدفاعية أكثر منها هجومية، وهنا تتجلَّى لنا عقلية المدرب الجيدة إذ ترك بصمة فنية مهمة في لقاء اليمن، وهـذا التغيير في أسلـوب المدرب يخدمنا في المداريات القوية القادمة عند مواجهة فرق مثل إيران وكوريا الجنوبية سنلعب بتكتيك مغاير، ومن المكن أن نغلق دفاعنا ونعوّل على الكرات المرتدة لتهديد مرمى المنافس.

جيل إيران الجديد

ولفت سمير إلى ضرورة اشتراك محمد داوود كأساسي في مباراة إيران المقبلة وفق أسلوب أربعة مدافعين ومثلهم في

صراع ناري ثلاثي على حسم التأهل بالمجموعة الأولى

من حق أعضاء اتحاد الكرة التصريح بشأن المنتخب شريطة ألا يقتربوا من الأمور الفنية لأنها من صلب عمله، وأحبَّذ أن تكون هناك مناورة في التصريحات مثلما خرج كاتانيتش للإعلام مؤكدا أنه سيلعب وفق امكانية لاعبينا لقناعته العالية بهم ولم يقل أنه يعترم اللعب في النهائسي وينافسس علسي الكأسس، هذا التصريح يُبعد تركيز بقية المنتخبات عن العراق في الأدوار القادمة، وفي الوقت نفسه يرفع الضغط على اللاعبين.

تمليه أفكاره وليس فلان أو علان، وهنا

أقوى فرق البطولة

وعن أقوى الفرق المرشحة لبلوغ النهائي قال: شاهدت جميع مباريات البطولة، وأشرت الفرق القوية التي تنافس على المركز الأول وهي إيران وكوريا الجنوبية والصين واليابان والسعودية والأردن وقطر واستراليا والعراق والإمارات، والأخير يستفيد من الأرض و الحمهـ و رفضـ لا عن شخصيــة المنتخب المرتبطية بشخصية المبدرت الإيطالي ألبيرتو زاكيروني الذي يعد أحد أهم المدربين العالميين وتوّج بكأسس أسيا مع اليابان في قطر عام2011، ومن الصعب أن يرفع الراية بسهولة.

الخوف من الأربعة

وأختتم سمير كاظم حديثه: في ظل قراءتي الفنية فإن منتخبنا سيبتعد عن لقاء اليابان والصين واستراليا وكوريا الجنوبية في الدور 16، ومثل هكذا فرق أتخوّف منها أكثر من الفرق العربية، فالأخيرة يحكمنا معها التاريخ والنجوم وطبيعة التنافس المعروفة وإن تغيّرت الأزمنة، ولاعبونا يخوضون مباريات البطولة بمعنوية أكبر مما لو كان منافسهم من المنتخبات الأربعة المذكورة، وإذا تخطينا الدور 16 وتوفقنا في دور الثمانية سيمضى منتخبنا الى منّصّة التتويج للمرة الثانية في تاريخ كرتنا بعد إنجازها الفريد في جاكرتا 2007.

تواصل المدى متابعتها لأهم ما تنشره الصحافة العربية والآسيوية

من أخبار ومتابعات حول بطولة آسيا الجارية حالياً في الإمارات.

اوبرا كيروش

صحيفة الخليج الاماراتية تناولت رؤية المدرب البرتغالي لمنتخب ايران كيروشس حول واقعية المنافسة على اللقب من الدور الاول وبيّن فيه (على الجميع أن يدركوا أن المباراة التنافسية ليست (أوبرا) على

تشكيلة منتخب العراق بلاعبيه الشباب والفوز بثلاثية نظيفة مشيرا الى ان مفتاح الفوز العراقي في البطولة لازال يحمل اسم اللاعب المتالق مهند على ، واضاف المحرر الرياضي للموقع في تقريره اليومي ان

سريع بمواصفات مهند هو صفقة رابحة نحو الفوز بكل تاكيد لذالك لانبالغ اذا قلنا ان كاتانيتشي المحظوظ بهذه المجموعة سماء كرة اسيا.

امتلاك اي فريق لاعب مهاري

لمن ستكون الغلبة، وامتدحت الصحيفة الاداء المتطور للمنتخب العراقي مبينة انه يمتلك خيارات كثيرة ولاعبين قناصين في الخط

الهجومي الاول ستكون لهم كلمة كبيرة في

□ بغداد / حيدر مدلول

ستشهد منافسات الجولة الأخيرة من الدور الأول بالمجموعة الاولى اليوم الاثنين صراعاً نارياً بين منتخبات تايلاند والهند والبحرين لحسم التأهل الى دور ثمن النهائي من بطولة كأسس اسيا لكرة القدم 2019 التي تستمر مبارياتها حتى الأول من شهر شباط المقبل والاسيما أن المنتخب الاماراتي قد ضمن التأهل بصورة رسمية مستفيدا من نتائج المجموعتين الثالثة والرابعة حيث تبين أن صاحب المركز الثالث في أي منهما لن يصل للنقطة الرابعة ومن ثم حجز الأبيض الاماراتي بطاقة العبور على الأقل كأحد أفضل المنتخبات التي تحتل

ويلعب المنتخب الاماراتي متصدر المجموعة الاولى برصيد أربع نقاط في الساعة السابعة مساء اليوم الاثنين مع نظيره التايلاندى صاحب المركز الثالث برصيد ثلاث نقاط على ملعب هزاع بن زايد في مدينة العين فيما سيلتقى في التوقيت ذاته

برصيد ثلاث نقاط والبحرين القابع في

الاخيرة من دور المجموعات. وقال الايطالي ألبرتو زاكيروني إن منتخبه

المركز الاخير برصيد نقطة واحدة على

ملعب نادي الشارقة الرياضى ضمن الجولة

المباراة التي تمكن فيها من هزيمة المنتخب البحريني وأعادت له روح المنافسة من

سيريساك لكرة القدم ان المباراة ستكون في غاية الصعوبة بحكم أن الأخير هو مضيف البطولة ويحظى بدعم ومساندة جماهيره الغفيرة التي ستأتي الى ملعب هزاع بن زايد من أجل تحفيز لاعبيهم في تقديم مستوى رفيع يؤكدون فيه أحقيتهم في الذهاب الي الأمام والمنافسة على اللقب الأسيوي . وأضاف: أن لديه الثقة المطلقة بلاعبي

المنتخب في منافسة نظرائهم لاعبى المنتخب الاماراتي والقدرة على تقديم أداء جيد سيمنحهم أنتزاع النقاط الثلاث التي ستكون غالية جدا ونضع من خلالها قدماً في الدور الثاني من البطولة. ومن جهة أخرى بات المنتخب البحريني

لكرة القدم بأمس الحاجة الى الفوز على المنتخب الهندي الذي يعتبر الخيار الوحيد له من أجل التأهل حيث سيصبح لديه أربع نقاط وقد حصل ملاكه التدريبي ولاعبيه على الثقة من جديد من اتحاد بلاده بعد الخسارة التي تلقاها من قبل المنتخب التايلاندي بهدف نظيف في المياراة الماضية التي جرت ضمن الجولة الثانية من الدور







azlöö Tunl

تحليل سيكوبولتك لأغرب ظاهرة سياسية في تاريخ العراق

من عام(2003 لغاية 2019) يعيش العراق أغرب ظاهرة سياسية ما حدثت في تاريخه باختلاف أنظمة

ولأن من عادتي أن استطلع الرأي في مثل هذه القضايا، فأنني توجهت بهذا التساؤل عبر وسائل التواصل الاجتماعي:

(منذ 15 سنة والسياسيون يتقاضون رواتب وامتيازات ما حصلت بتاريخ العراق والعالم. الفاسدون منهم تحولوا من فقراء الى أصحاب مليارات. . هم يزدادون ثراءُ والشعب يزداد فقرا، ومع ذلك هم باقون فيما التاريخ يكتب عن العراقيين بأنهم ما انبطحوا لظالم ولا استسلموا لسلطة. افيدونا بتفسير علمي يرحمكم

ساهم في الإجابة على الاستطلاع (357) بينهم أكاديميون ومثقفون وإعلاميون..لحضراتكم ما شخصوه من أسباب مصنفة ومرتبة بحسب اهميتها عندهم.



د.قاسم حسين صالح

ينافسه عليها وإن كان على حق.

غالبية الإجابات عزت السبب الرئيس الى - شعب مهيض الجناح سحقته العهود البائدة

- شعب نايم خدران بالطائفية والخوف من

- لا يوجد تفسير سوى ان هذا الشعب في

غيبوبة عميقة - الطبقة السياسية ما هي الاعينة من الشبعب ولذلك ترى الشعب ينتخبهم

- وجود قاعدة شعبية عريضة من الطفيليات - الشعب تمّ تجهيله لعقود طويلة.هنا في

1.الشعب العراقي

الشعب العراقي ووصفته بأنه:

فالتهمه هؤلاء لقمة سائغة

اميركا مثلا الطفل يتم تشجيعه على الادلاء برأيه وقول الحقيقة مهما كانت.عدم السكوت على الظلم حتى لـو كان من الأهـل و المعلم.. ويتعلم أن سلطة القانون هي الأعلى.

- التفسير المنطقي الوحيد هـو إننا شعب يصنع الطغاة ويسكت على الظلم بتبرير (شعليه)، فعبدنا المسخ صدام بأهزوجة (بالروح بالدم)وجئنا بهؤلاء بأهزوجة (على وياك على).

– هؤلاء مرآة مجتمع أغلبه فاسد - العراقيون تاريخهم كله استسلام للسلطة وانبطاح للظالم..همج رعاع،ينعقون مع كل

- العربي..جينياً يحترم ويضاف اثنين: القوي والثري.

- تحت الأسوار ولدنا وبين الاسوار نموت، لا نعرف في بابل غير القتل لأجل القوت. وهنالك من رأى،وهم قلَّة:

- بسبب سيطرة الثقافة المذهبية. يقول أحدهم - الشعب العراقي نفسه طويل وعنده ما دام الأذان يصدح بكلمة على ولي الله في أمل بالاصلاح يقول بلكى هالمرة يتحقق الأمل، ولكنهم حين يفقدون الأمل ويظلمون فان اقل شيء يسويه هو السحل.

- ستاتی ساعتهم وستری أي فيض يخرج من قلوب العراقيين،إنها لحظة ترقب لن تدوم

ثانياً:الدين والمذهب:

- نجح الفاسدون في الدخول الى عقول المعدمين عن طريق الدين والمذهب فاستحوذوا على سكوتهم.

- نجصوا بان جعلوا عقيدة الناس مبنية على القبول و الطاعة العمياء. - الأحزاب الطائفية أحزاب شمولية بكل

المقاييس والاعتبارات. - كل ما حصل ويحصل ناجم عن تغييب الوعي المجتمعي للاستحواذ على السلطة من

قبل الفاسدين. - استاذي العزيز طالما اكو لطم بالديرة يبقى الحال كما هو عليه. - تم ذلك بجعل الطبقات الاكثر جهلا تنتمي

لميليشيات تابعة لأحراب السلطة ،وبمباركة الجهات الدينية سرّا وعلنا. - من وجهة نظري العلمية،مادام في السلطة رهبان يعطون للسلطان شرعيته فإن

العراقيون يقدسون مايقوله الرهبان. - الأحــزاب عملـت علـى عسكـرة المجتمع كما كان سابقا ولكن بأديولوجية جديدة (عقدة عقائدية) بخلاف الاديولوجية (القومية)،استهدفت جيـلًا كاملاً وستمتد لأجيال إذا لم تعالج بإفكار وطنية عصرية.

التفلزيون فاي شيء لا يهم.

طبيعة السلطة وأنظمة الحكم

عند الموظفين الكبار والمسؤولين.

مختلة، فالسلطة تملك النفوذ والمال والاجهزة الأمنية والمليشيا والدعم الخارجي،فيما الشعب لا يملك أي قيادة يلتف حولها في مسيرة النضال، وحين ظهور بعض القيادات يتم أما تصفيتها أو شراؤها أو تحييدها.

- المشكلـة في المثقفين الذيـن يمتلكون الوعي وأهمهم الاعلامون والمحامون وأساتذة الجامعات، لا يقومون بواجبهم النضالي والاجتماعي وعزلوا أنفسهم في خانات

- بعد سقوط النظام حدث أمران:محاربة المثقفين والطبقة العلمية وابعادهم عن دورهم الفعلي، وهجرة الكفاءات خارج البلاد.

- العمل ممنهج من البداية،ضرب وقتل الكفاءات وتهجيرهم والذي لم يهاجـر انكفأ في بيته، ومن ثم تسليم الأمور بيد الجهلة والمارقين الذين أصبحوا يمتلكون المال والسلطة وجماعات مسلحة.

- هـذا مـا تريـده أمـيركا لتحقيـق مصالحها

الاقتصاديـة والستراتيجية،وما تريده إيران أن تكون السلطة بيد شيعة موالين لها. - الأمر أكبر مني ومنك، الأمر بيد الماسونية

توحى الأجابات بأن أسباب أغرب ظاهرة

سياسية يشهدها العراق في تاريخه..

متعددة،مركبة،معقدة،شمولية،وفيهامفارقات

تخالف المنطق وغير معقولة.وما يعنينا هنا

هـو التحليـل السيكولوجي..نلخصـه بأربع

الأولى: تثبت الأحداث أن تاريخ السلطة

في العراق هو تاريخ العنف والدم وقطع

رؤوس الخصوم منذأن تحولت الى وراثية

عام 61 هجرية، وإنها اعتمدت السيف لحل

النزاعات واجبار من يخالفها على الطاعة

والخضوع، وانها كانت على مدى أكثر من ألف

وثلاثمائة سنة لا تلجأ الى التفاوض والحوار

إلا بعد أن تقطف السيوف رؤوس أفضل من

وحديثاً تعمق الشعور بأن السلطة في العراق

تكون للأقوى بدءا من انقلاب بكر صدقى

عام (1936) الذي يعدّ اول من فتح الطريق

نحو انقلابات عسكرية امتلك قادتها شعورا

وطنياً، مصحوباً بفقر في نضجهم السياسي

ودوغماتية لا تطيق الرأي الأخر. ولم تفهم

أن السياسـة تعنـي فـن إدارة شـؤون الناس

بـل إنها غنيمـة وعلى الحاكـم أن يعتمد شىعار

(الأقربون أولى..) وإن كانوا لا يفهمون..ما

يعنىي أن العراقيين معبـؤون سيكولوجيا في

لاشعورهم الجمعي بان السلطة تكون للأقوى

وأن يعض عليها بأسنانه ويقطف رأس من

- النظام المؤسساتي كله مختل في العراق ودول الشيرق العربية،ساعات العمل قليلة وفيها كثير من التسيب، رواتب مرتفعة، الرشا والواسطة منتشرة في مختلف المستويات الوظيفية. الذلك هي مقبولة في العقل الباطن

- إن إدارة الصراع بين السلطة والشعب

تخطيط خارجي

الثانية: يختلف المجتمع العراقي عن المجتمعات الأخرى بأنه شعب منتج لأصناف متضادة من البشر بمواصفات عالية الجودة. فنحن منتجون لمبدعين ومفكرين وشعراء ورجال دين وشيوخ عشائر من طراز رفيع..

وبالمقابل نحن منتجون لطغاة وقتلة ورعاع وغوغاء بمواصفات "عالية الجودة".ونحن منتجون لمن يفلقون رؤوسهم بالحراب فداء لمن ماتوا قبل ألف سنة، ومنتجون لمعتقدين عن يقين بأن تاريخهم مزور وأسود ومعرقل للتقدم يجب غلق غلافه الأخير.ونحـن منتجون لمن يعرفون بالغبرة العراقسة والأنفة، ومنتحون أيضا لناهبين من طراز رذيل ، ولا أرذل من سلوك ينهب الناس فيه وطنهم والمحصلة السيكولوجية لها هو ضعف او انعدام الشعور بالأنتماء للوطن،والتعلق بالانتماء الذي يؤمن للفرد بقاءه الوجودي ومصلحته

الثالثة: يغيض جيران العراق أن يروه مستقرا سياسيا وأمنيا وفيه نظام ديمقراطي يعتمد مبدأ العدالة في توزيع الثروة واستشمارها، ويعسز علسى أغلبهم أن يسروا العراقسي المميز بالنكاء والشخصية مرفها مادياً، وادراكهم أن العراقيين اذا توحدوا فانهم سيجعلون من العراق وطناً مزدهراً بعمارات ومطارات وجامعات ومصانع. .بين جبال وأهوار وأنهار ونخيل وأرض خضراء كأنها الجنة، ويجعلون من بغداد مركزا للثقافة والإبداع وقبلة أنظار

الرابعة:قيام تشكيلة مجلس الحكم على ثنائيتين سيكولوجيتين:المظلومون مقابل

الظالمين،عراقيو الخارج مقابل عراقي الداخل.. نجم عن الأولى (ثقافة المظلومية) شاعت بين الشيعة والكرد مقابل (ثقافة الاجتثاث) استهدفت من كان محسوباً على النظام السابق وغالبيتهم من السّنة، بمعادل نفسي يقوم على سيكولوجية " الضحية " و الجلاد " تجسّدت بانتقام الضحية بـ" اجثتات أقرب الى الثأر الجاهلي دفع بها " الضحية ً الى التعبير بانفعالية في تضخيم ما أصابها من ظلم، وشرعنة الاقتصاص حتى ممن كان محسوبا" بصفة أو عنوان على الجلاد.

إن تفاعل هذه المتغيرات هي التي أوصلت العراقيين الى أن يعيشوا أغرب ظاهرة سياسية في تاريخهم،بمفارقات إنهم ينتخبون فاسدين وفاشلين سياسيا اأشاعوا الفساد بطريقة هرأت الضمير الوطنى والاخلاقى عند من صار ولاؤه لحزب أو طائفة أو قومية،نجم عنها سيكولجيا الأسقاط بتحويل سبب ما يحصل الى (أن العراقيين ما تصيرلهم جاره،السلطة تمتلك القوة والمال،مليشيات،تدخل خارجي..) لتوصل الكثير من الوطنيين والمثقفين والمنتمين صدقاً للعراق الى التيئيس من إصلاح الحال، الذي كان يحصل بانقلاب عسكري أو بثورة شعبية تم تعطيلهما لأن النظام ديمقراطي.

إن علم النفس والاجتماع السياسي يفيدنا بحقيقة (إن المراحل التاريخية لا يمكن حرقها)..وإن ما يمر به العراق الجديد من عام (2002) تحتاج مرحلة التغيير فيه الى جيل.. وكنًا توقعنا في مقالة موثقة نشرت عام 2014 بأن التغيير سيبدأ في 2022،وسيحصل بالتاكيد..(اذا ما صار شي!).

العالم العربيُ الذي رأى



محمد عارف

ً لا يترك حجراً فوق حجر في البحث تحت

ضوء النهار عن معادلات وبراهين، لكنه يحلم ليلا تحت ضوء السدر السابح سن النصوم، ويتفكر بمعجزة السماوات. إنها تلهمه، وبدون أحلام لا مكان للفنون وللرياضيات في حياتنا". قال ذلك أبرز علماء الرياضيات الأحياء، «مايكل عطية» الذي سيبلغ التسعين في نيسان المقبل. وكان «عطية» موضوع أول تقرير علمي كتبته بالعربية عنوانه «العالم اللبناني الذي يبحث عن نظرية لكل شيء». وتضمن التقرير المنشور في عام 1989 تفاصيل حديث «عطية» في «معهد الرياضيات» الذي كان يرأسله في جامعة أكسفورد، حيث طوّر نظرية موحدة لتفسير الظواهر الطبيعية، تجمع بين النظريـة النسبيـة وميكانيـك الكم. وأينمـا تطلعنا السوم نسرى ما توقعه «عطية» من نتائيج ثورية يحدثها استخدام علماء الفيزياء للرياضيات. وكما حدث في الثورات العظمي، تكمن المعضلة في «بحث العلماء المعاصرين عن وصف واحد للواقع، لكن علوم الفيزياء الحديثة تسمح بتوصيفات عدة تضاهى الواحدة منها الأخرى، موصولة عبر فضاء الرياضيات الفسيح». ذكر ذلك العالم الهو لندى «روبرت جكراف»، أحد أبرز علماء الفيزياء الرياضياتيــة ومنظري «النظريــة الخيطية»، والتى ارتبطت باكتشاف «عطية» أن «الزمكان» لا يتكون من نقاط، بل بالأحرى من أنشوطات أو عقد خيوط هائلـة الصغـر. وأبعاد الكون، حسـب هذه النظرية التي تخالف كليةً رأى أينشتاين، ليست أربعة فقط، بل عشرة، وربما 11 بعداً. ويعنى هذا أن الكون

الذي نعيش فيه واحد من أكوان عدة.

بالنكات: ما الجائزة التي لم ينلها عطية؟.. الجواب: القفاز الذهبي للاعبى البيزبول. وتستدرك النكتة: «لعله فاز به»! فالعالم العربي، الذي مُنح لقب النبالة البريطانية (سير)، فاز بأكبر الجوائز المعادلة لـ«نوبـل»، وبينها «فيلدزميـدال» (1963) وجائـزة الملك فيصل العالمية (1987)، كما فاز في عام 2004 بجائرة «إيبل» التي يمنحها ملك النرويج لعالم واحد سنويا، وذلك عن اكتشافه البرهان على فرضية Index Theorema التي تجمع «الطوبولوجيا» وعلم الهندسة، والتي لعبت دورا متميزاً في بناء جسور جديدة بين الرياضيات و«ميكانيك الكم»، ويعتبرها «روبـرت جكـراف» «قطعة من علوم فيزياء القرن الـ21 ظهرت في القرن الـ20 بالصدفة.. ولفهمها نحتاج رياضيات القرن

وتسأل نكتة يرددها علماء الرياضيات، المشهورين

و «مايــكل عطيــة» يــرى في السياسة كمــا في العلم، فهو واحد من الأعضاء السبعة في «مجلس الحكماء» الخاص بملكة بريطانيا، لكن نيران المسألتين العراقية والفلسطينية التي أحرقت كثيرا من المسؤولين وغير المسؤولين، داخيل بريطانيا وخارجها، لم تنل منه. وفي تصريح له عام 2003، قال عن ادّعاء رئيس الوزراء «تونى بلير» الرغبة في مساعدة العراقيين: «أنا أيضاً أُميل كُلي إلى مساعدة الشعب العراقي، لكني أفضل أو لاً أن لا أقتلهم». ذكرتُ ذلك في مقالتي المنشورة هنا قبيل غزو العراق بأيام، وعنوانها «كبير علماء بريطانيا يقول: لا تقتلوا العراقيين»، وقد دعا أيضاً إلى «إنقاذ الشعب العراقي من الحرب أولا، ورفع جميع أنواع الحظر المفروضة عليه منذ أكثر من 12 عاماً، قبل التفكير بتغيير نظامـه». وطالب «عطية» بدعم الأمم المتحدة بجميع الوسائل للإبقاء على المفتشين الدوليين في العراق، مع زيادة عددهم، إذا اقتضت الضرورة، وتوسيع نطاق عملهم ليشمل الأغراض الإنسانية. "أنذاك سيبرهن العالم الخارجي على أنه صادق في اهتمامه بمساعدة الشعب العراقي، وسيفتح تخفيف التوتر والمساعدات الخارجية والحضور القوي للأمم المتحدة في العراق، أفاق التغيير الليبرالي الذي يؤدي بشكل مناسب إلى التغيير السلمي للنظام".

والقلب مُعلِّم العقل، وكلاهما ورثه العالم العربي عن أبيه الكاتب اللبناني «إدو ارد عطية» َالذي ذكر في كتابه المنشور عام 1946 بالإنجليزية، وعنوانه «عربى يروي قصته»: "مصير فلسطين هو العامل الحاسم الذي سيحدد أكثر من أي شيء آخر اتجاه العلاقات الإنجلوعربية في السنوات المقبلة".

عن جريدة الاتحاد الإماراتية

نافذة من موسكو

خلفيات زيارة وفود عراقية شيعية وسنية إسرائيل

على خلفية إقبال بعض الدول العربية وممثلي الرأي العام العربى على مد الجسور وفتح أليات الحوار وتبادل الزيارات مع إسرائيل بأشكال سرية وعلنية، تداولت وسائل إعلام نبأ زيارة وفود من العراق تل ابيب.

وعلى وفق تلك المعطيات فقد زارت ثلاثة وفود عراقية إسرائيل خلال الأشهر الأخيرة، ضمت شخصيات من السنَّة والشبيعة، كما ذكرت وسائل إعلام بالروسية. وأفادت بأن وسائل الإعلام الإسرائيلية التي جاءت بالخبر، اكتفت بنشر أنباء مقتضبة عن الزيارات، وذكرت إن 15 عراقياً زاروا إسرائيل. ووصف " كول راديو إسرائيل" الذي يبث باللغة الفارسية أعضاء الوفود بأنهم ساسة عراقيين موثوق بهم. وأكد موقع .newsru co.il على شبكة الإنترنت باللغة الروسية، أن لدى هـؤلاء الأشخاص "تأثير كبير على ذهنية المواطنين". كما سربت وسائل الإعلام معلومات عن اجتماعاتهم مع المسؤولين الإسرائيليين والتجول في جميع أنحاء البلاد. كما زار الضيوف متحف ياد فاشيم لليهود الأوروبيين، والتقوا بأخصائيين في الشرق الأوسط. كما أتيحت لهم الفرصة للقاء قادة ونشطاء يهود منحدرين من العراق. وجرى التكتم على الزيارة واكتسبت طابعاً مغلقاً، وقد تمّ تحديد هذا الشكل بطلب من الضيوف، وعلى ما يبدو من أجل عـدم "إزعاج" سلطات إيران المجـاورة. ولكن، وكما أفاد "كول إسرائيل" يمكن اعتبار هذه الزيارة رحلة ستطلاعية من حيث استكشاف إمكانية إقامة علاقات من نوع أو أخر في المستقبل مع إسرائيل. "وسيوضح المستقبل القريب كيف يمكن أن تستمر هذه الاتصالات الأولى من نوعها، أو تبقى مجرد حلقة في محاولات إسرائيل لتحقيق التفاهم المتبادل في العالم العربي

ولوحظ أن البلدين لم يوقعا معاهدة سلام بينهما، وبالتالي لا يـزالان رسميـاً في حالـة حـرب. وحسب تقديرات سائل الإعلام الإسرائيلية، في معرض تناولها سياســة العراق الخارجيــة الشرق أوسطيــة، فأنه وحتى خلال سنوات حكم صدام حسين وخلال سنوات التحول السياسي في البلاد بعد وفاته، أن شيعة العراق، الذين يشكلون غالبية السكان، لم يرتبطوا بالفلسطينيين

بعلاقات مكثفة ونشطة.

روسيا وخبير الشؤون الإيرانية فلاديمير ميساميد، "لقد صاحب تفعيل الحوار الإيراني. العراقي في السنوات الأخيرة، اتصالات من قبل القيادة العراقية الحالية بالطائفة اليهودية في أمريكا، وبعدد من ساسة إسرائيل"، والتي، على حد قوله، إن هذه الاتصالات "جرت بصورة سريـة". وذكر "ظهرت في بدايـة العـام الماضـي، على صفحة وزارة الخارجية الإسرائيلية في الفيسبوك مواد باللهجــة العامية العراقية، حظيت بردود فعل إيجابية من قبل العراقيين الذين زاروا هذه الصفحة". وأعاد الأذهان إلى أن إحدى أكبر الطوائف اليهودية الشرق أوسطية كانت في يوم ما في العراق، وبلغ عدد نفوسها في منتصف القرن الماضي حوالي 140 ألف شخص. "وكانت احدى الطوائف اليهودية العريقة". ومن ثم تناول تاريخ اليهود فى العراق منذ أقدم العصور حتى هجرتهم إلى فلسطين، ونقل عن الموسوعة اليهودية الإلكترونية .eleven co.il، قولها: إن الملك نبوخذ نصر الثاني أسس للوجود اليهودي في المنطقة التي هي عراق اليوم. فقد جاء الملك البابلي بألاف اليهود إلى مملكته (586.597 ما قبل الميلاد) بعد تدمير مملكة داود. وقالت إن اليهود مع مرور الزمن طوروا الاقتصاد والثقافة والأنشطة الدينية. وإن يهود العراق لعبوا دورا رياديا وسط طوائف اليهود الشرقيين، وحياتهم الروحية. ولهم مساهمة كبيرة في حركة التحرر الوطنية العراقية. ومن بين اليهود العراقيين أشارت إلى وزير المالية في العشرينيات من القرن الماضي سوسان حسقيل. فضلا عن إن الكثير من اليهود كانوا بين رجالات الفن الموسيقيين والعازفين. ويقدم ميساميد تأوليه وحيد الجانب لرحيل اليهود من

وقال تقرير للباحث السياسي الإسرائيلي المنحدر من

العراقيين التي تختلف تماماً عن المعطيات المعروفة، التي تربط مغادرة اليهود العراق بقيام إسرائيل، وإثارة الحركة الصهيونية مخاوفهم من البقاء في بلدهم الأم. وهناك معطيات عن وقوفها وراء التفجيرات وأعمال التدمير التي استهدفهم لدفعهم لمغادرة العراق والاستيطان في فلسطين. ميساميد يقول إن يهود العراق الذين شكلوا إحدى أكبر الطوائف اليهودية في الشرق الأوسط، مُنعوا منذ 1948 من مغادرة العراق. وان وضعهم، على حد قوله، "تدهور

بعد الإعلان عن قيام إسرائيل، ومشاركة العراق في حرب فلسطين"، ومن ثم "إجراء تعديل على القانون الجنائي للبلاد، يعتبر الصهيونية عقيدة مجرمة". وذهب بالقول إن هـذا خلق الميول المعاديـة للسامية في العراق، التي أضيفت إلى ملاحقة السلطات العراقية لليهود العراقيين واستخدام العنف ضدهم"، وإن أغلبية اليهود انتموا إلى الطبقة الوسطى وتمتعوا بوضع اقتصادي ممتاز.

الخاصة" ويوظف لمصلحته. والمعروف إن طائفة يهود العراق في إسرائيل ما زالوا يحافظون على خصوصيتهم، ويتشوقون لزيارة العراق.

إن يهود العراق، مثلهم مثل الشعب العراقي بكل مكوناته اصبحوا ضحية للصراعات السياسية الدولية والمحلية، فاقتلعوا من ديارهم التي عاشوا فيها عشرات القرون، فيما مرّ العراق بسلسة من الحروب والنزاعات الداخلية، والانقلابات غير المدروسة، وصراع الدول الكبرى لبسط النفوذ عليه، ومازالت الحروب والنزاعات والعنف تهدد الجميع بهذا القدر أو ذاك، وأفاق الهدوء والاستقراء

د. فالح الحمراني

وان قوانين 1950 و 1951 حرمت اليهود المهاجرين من مليكتهم الخاصة. وأشار ضمن هذا السياق إلى "بيان رئيس الوزراء العراقي حينها نوري السعيد، الذي صرح به خلال زيارته للقدس الشرقية في 13 يناير/كانون الشانى 1951 (حينها كانت جزء من الأردن) إن اليهود كانوا دائما مصدراً للشر والحقوا الضرر بالعراق". وفي اليوم التالي بعد هذا البيان "وقع انفجار في احد المعابد اليهودية في بغداد حيث اجتمع اليهود، الراغبين بالهجرة لإسرائيل، وأسفر عن وقوع العديد من الضحايا". وتم رحيل أكثر من 120 ألف يهودي عراقي إلى إسرائيل عبر إيران، فيما هاجر آخرون إلى أمريكا ودول أوروبا من الواضح إن الباحث الإسرائيلي يعمد إلى تشويه حقائق التاريخ ويقدم تأويلات تتفق ووجهة نظر الحركة الصهيونية، ويعمد إلى تضخيم بعض الجوانب والتظليل على الأخرى، وكل هذا يحتاج إلى المزيد من الدراسة والتنقيب وهو تاريخ مايزال بعض شهوده على قيد الحياة وعادة ما ينظر كل طرف للتاريخ من " زاويته

والتعايش السلمي بعيدة جداً.



على الشوك . . سنديانة الثقافة العراقية

جهاد مجيد

الرياضيات في الثانوية الجعفرية الأهلسة النهارية، وكانت الحعفرية وقتذاك ملاذأ للاساتذة الوطنيين والتقدميين والشيوعيين ممن طالتهم هجمة انقلاب شباط الدموي الفاشستي عام 1963 بعد خروجهم من السجن أو بعد اعتقالهم في العهد العارفي ولكن لم يُعادوا الى وظائفهم فتوجهوا الى العمل في مجالات أهلية وواحد منها الثانوية الجعفرية التي كان مديرها الأديب المعروف محمد جواد الغبان وهو واحد من الرعيل الاول المؤسس لاتصاد الأدباء العراقيين. حل الراحل على الشوك للتدريس في الجعفرية كما حل فيها أساتذة أخرون من بينهم الاديب هاشم الطعان، وحتى المفكر الاقتصادي الاشهر إبراهيم كبة وزير الاقتصاد في حكومة عبد الكريم قاسم اضطر لتدريس مادة الانكليزية في هذه

وكأديب كبير ومربي قدير رعى علي

وأنا على مقاعد الدراسة، فقد درسني

الشبوك الملكات الأدبية لدى الطلاب، وهدا ما فعله الاستاذ هاشم الطعان فتوشجت أواصر العلاقة الثقافية بهذين الاستاذين التاريخيين بالنسبة الى. وقد تشرفت بأن قرأ لى أستاذي علي الشوك قصصي التي أحسست بنضجها قبل أن أضعها بين يديه وكانت أربعاً. وقد استقبلها باهتمام ودوّن ملاحظاته عليها بعناية مماعزز في الثقة بما أكتب ؛ فدفعت باثنتين منها لتنشرا في مجلـة (العاملون في النفط) ولم أستطع نشسر الثالثة لأنها كانت تتناول كارثة انقلاب شباط والتي قال عنها الاستاذ الشيوك إنها أثارت شجونيه والى الأن أنا متأسف لعدم نشري الرابعة، والتي كانت بطلتها لاحئة فلسطينية يدفعها الحنين الى بيتها في الأرض المحتلة الي محاولة اجتياز اسلاك المخيم الحدودي ليرديها الجنود الاسرائيليون قتيلة على أرضها بعد أن كانت قد مرّت بالجنود العرب السادرين عن حالهم والقصة بمثابة نبوءة بما عرف فيما بعد بنكسة

في الفترة ذاتها عرضت على استاذي على الشوك مقالة لى منشورة في ملحق جريدة الجمهورية المعروف(بالبرتقالي) والمقال عبارة عن سجال بيني وبين أحد الكتّاب ممن لهم حظوة أنذاك في الصحافة الرسمية لكن الاستاذ الشوك أُخبرني انه غير ميال الى أسلوب

المجادلة والمنابزة في الحوار. بعد سنوات التقينا في اتصاد الأدباء-بعد تأسيسه الثاني- مطلع السبعينيات من القرن الماضيي وكذلك الاستاذ هاشم

أنداك شغوفين بذلك وتكفل الاستاذ على الشوك من دون كلل بمهمة تعريفنا لهم وبهم والقيام بالترجمة لنا ولهم وهو الاستاذ الكبير. وكنا شبيبة أدبية

الطعان وقد عاملاني كزميل برحابة صدر وروحية عالية تنمان عن كبر في نفس ووعي أصيل. فى منتصف سبعينيات القرن العشرين عقد في بغداد مؤتمر كتّاب أسيا و افريقيا و التقينا بأدياء كثيرين من كل القارات وكنا نحن الأدباء الشياب

بمثابة تلامذة له على جميع الصعد.

رواية وهو بهذا العمر!!

سارعت لاجابته بانكليزيتي المتواضعة

becomes easy.

الواحد: برافو عليك.

المسكو في التنجية في طريقه الى تنته عبوراً من الرصافة إلى الشواكة، فكان يستثمر الوقت وهو يدعوني الىنبذ الحدة او التطـرّف سواء في الاتحاد أو في المساجلات الثقافية كما كان يفعل حين كنا نعبر جسر الاحرار مشيا من ساحة (الوثية) حيث كانت الثانوية الجعفرية الى الشواكة لأودعه، مواصلاً السير إلى (علاوي الحلة). وكان في المشوارين هو هو ..التفكير الهادئ.. النبرة الصوتية الهادئة..تضييق العينين عند الكلام وكأنه يدقق النظر في عبارته قبل أن يفوه بها وكان تأثير

القراءة جلياً في عينيه. في تلك الفترة فاجأ الاستاذ على الشوك الأوساط الثقافية المحلية والعربية باطروحته (الفنطازية) في كتاب جلب فيه الرياضيات الى الأدب وذهب بالأدب

(الهشيم) فذكرها لأحد الكتّاب من غانا؛ فقال مستغربا: من الصعب أن يكتب وما أن ترجم الأستاذ الشوك عبارته،

> If the conditions life were difficult ،writing the novel

وقد استعنت لاحقا لكتابتها بصورتها الصحيحة (اذا كانت شروط الحياة صعبة فان كتابة الرواية تكون سهلة.) أعجب أستاذي بردِّي؛ وقال بالحرف

ويصدف أن يصحبنى يسيارته

وقتذاك كنت قد نشرت روايتي الأولى الى الرياضيات، ثم أعقبه بكتابه المدهش

(الدادائية). وكلا الكتابين عكسا تفوقه الذهني والمعرفي في المشبهد الثقافي. ومنذ اواخر السبعينيات غيبتنا الحملة الديكتاتورية الشرسة عن يعضنا يعضاً، ولم ألتق به إلا أو اخر الثمانينيات حينما جاء في أحد الملتقيات الثقافية، وكان مضطراً للمجئ، بسبب شأن عائلي مهم

جدا كان عليه أن ينجره ، أمر غاية في

الأهمية يتعلق بحياته العائلية.

وكان اللقاء به مناسبة سعيدة لا توصف، انفردنا أكثر من مرة وكنت أتابعه عبر الهاتف النذي زودني برقمه وأظنه هاتف بيته في الشواكة. وحين ودعته شكا من جحود الأدباء الذين له أفضال عليهم ولم يهتموا به. وربما لم يجيئـوا حتى للسلام عليـه. وكان محقاً في ذلك ، فللأستاذ على الشوك أياد بيضى على كثير من الادباء وبتأكيدهم على ذلك، فالقاص الكبير فؤاد التكرلي يذكر دوما أن لعلي الشوك الفضل في نشر مجموعته الأولى (الوجه الأخر) ىعد ان ضاقت به سبل نشرها. وذكر لي مباشرة صديقي القاصى الراحل غازي العبادي:انه حينما قبرر ترك التعليم والذهاب للدراسة في الاتحاد السوفيتى وكان على الشوك يشغل منصباً فاعلا في التربية وجهه الي القيام باجراء ووافق له عليه ليضمن له حقوقه الوظيفية ولولاه لما حصل عليها بعد عودته من الدراسة. وعلى صفحات مجلة المثقف التي كان على الشوك أحد أركانها المهمين نمت مواهب

بكر لكثير من الأدباء في الخمسينيات

والستينيات. وقد بشر هو بالكثير من

نادي المدى للقراءة يضيف المترجم عباس المفرجي عن " إشكالية النصوص المترجمة"

في تاريخ الحركة الادبية والفكرية في العراق ولا تضاهيها في هذه المكانة ولا الدور الذي نهضت به إلا مجلات قليلة ومنها مجلة المجلة التي كان يصدرها المفكر العراقي حسين الرحال ومجلة الثقافة الجديدة التي يصدرها الحزب الشيوعي العراقي ومجلة الكلمة النجفية التي أصدرها حداثيو الأدب أنذاك حميد المطبعي وموسى كريدي وعبد الأمير معلة وعبد الاله الصائغ. وقد أمدنى الاستاذ على الشوك بأعداد من مجلة (المثقف) التي انقطع صدورها بعد انقلاب 63 الدموى، وكانت فرصة ثمينة للاطلاع على تجارب لم يكن متيسراً الإطلاع عليها أنذاك، لان أصحابها أما في السجون او المهاجر أو متوارون في بقاع مجهولة من الوطن. إن الاستاذ على الشوك هو المثقف العراقي الامثل الذي تنطيق عليه صفة المثقف العضوي فهو منذ تخرجه من الحامعة الاميركية في بيروت أواخر الأربعينيات نشط بشكل بارز في الحركـة الثقافيـة العراقيـة، وأسهم في تأسيس جمعية الخريجين أبان العهد الملكى وكانت جمعية نشطة ثقافيا وسياسياً ولعبت دوراً جوهرياً في شمحذ وتحفيز المثقفين للعمل الثقافي والسياسي والاجتماعي. وانبثقت عنها مجلة مهمة هي مجلة (المثقف) بتميزها بالتجديد والرصانة والمبدئية، وواصلتا-الجمعية والمجلة-نشاطاتهما في العهد الجمهوري واستقطبتا أفواجاً

التجارب التي اكتسبت أهميتها لاحقاً.

ومجلة المثقف من أبرز المجلات الثقافية

تقافة ا

جديدة من المثقفين المبدعين واستمر احتضان التجارب الجديدة المتميزة في الشعر والقصة والفن. وفي السبعينيات كان على الشوك فاعلا في اتحاد الأدباء إدارياً وثقافياً. وفي الغربة ازداد نتاجه الفكري، وكنت اتلقف اخبار اصداراته التي ما كان ميسورا الحصول عليها، وهي كشوفات في الموسيقي واللغة والفلسفة والأديان خاصة وكتابة ثم...رحل السنديانة.. رحل تاركاً في القلب أسىً بليغاً وغصة شديدة، ولكن الأشد وقعاً الغصة التي حملها معه الي

مشواه وهي الإهمال الذي قوبل به من مواطنيه ووطنه العراق، الذي قدّم له العطاءات الكبيرة التي بذل فيها عصارة جهوده الذهنية والبدنية . كان حرياً ،بل كان واجباً ،على وزارات الثقافة المتعاقبة منذ 2003أن تحتفى بسنديانة الثقافة العراقية، كأن تخصص له أسبوعاً ثقافياً او حلقة دراسية في الأقل، لتعميم عطاء هذا المفكس الرمز، العراقي الرمز، وحري باتصاد الأدباء ونقابتي المعلمين والصحفيين إقامة حلقات دراسية أو ندوات فكرية لتناول

وحري بأمانة بغداد أن تطلق اسم هذا البغدادي العريق على أحد شو ارعها أو إحدى ساحاتها؛ فهو ابن الشواكة التي حملت اسم عائلته والتي وليد فيها كما ولد فيها أجداده..لكنه...لم يعد إليها ككل العراقيين الشرفاء الذين رحلوا جسدياً في مغترباتهم.

فلنطلق اسم (علي الشوك) على أحد معالم شواكته؛ ليخلُّد الاسمُ المكان.

حين يصبح الفكر منهج حياة

البرج العاجي •فوزي كريم

سبق أن أشرت إلى كتب "حكمة" أحرص أن تظل متوفرة إلى الجوار، لا في الرفوف. أعود إليها كل حين، وخاصة لحظة الحاجـة إلى فـرك الصـدأ عـن البصـيرة، يـوم يغشاها عمى العادة، والأهواء الشخصية، وعبث التاريخ. وذكرتُ أن من هذه الكتب "التأملات" The Meditation، للإمبراطور الروماني ماركوسس أوريليوسس Marcus Aurelius. وكتاب "عزاء الفلسفة" Consolation of Philosophy للروماني "بوئثيوس" Boethius. هناك أكثر من 6 ترجمات للكتاب الأول، على حد علمي، في الانكليزية، ولقد اعتدتُ ترحمة G. Long ورقية ورقمية، بين يدي. في مرحلة متأخرة تبينتُ ترجمـة عربية رائعة قام بها د. عادل مصطفى، فانفردتُ بها بفعل أكثر من عامل مشجع. فالمترجم، إلى جانب كونه طبيباً متخصصاً في علم النفس، أستاذ في حقل الفلسفة والأدب، يتمتع بلغة عربية ممتعة وعارفة في أن. فصرت أقرأ نـثره بصوت مسموع، مستمتعـاً بهوامشه التي لا تخلو من شواهد من أبي العلاء، الذي تتطابق نبالته مع نبالة ماركوسس. والعامل الأكثر إغواءً لي هو فرط حماسته لثمار الحكمـة" التي يفترضها في المعرفة. هذا توجه ذو بصيرة نُلم به جميعاً في الاهداء الذي وضعه للكتاب، وهذا مقتطف منه: "إلى جيـل الأخطـاء والخطايا/ عسـاه أن يتعلـم شيئًا من ماركوسس أوريليوس الذي كان يفضل خطوة في الواقع على خطوات في الوهم/ ويعرف أن ما لا يفيد السربُ لا يفيد النحلة/ ويتعلم كيف يحكم نفسه قبل أن يحكم العالم/ وكيف يتطهّر بالاعتراف قبل أن يطهرَه زوالُه". ولم يُفاجئني أن أجد الاستاذ عادل وقد ترجم "عزاء الفلسفة" أيضاً، ولم يغفله.

الكتابان لهما مدخل واحدٌ هو الإنسان، وكيف يجب أن يرتقي، بحكم البديهة، إلى معرفة نفسه من أجل السلام معها. هذه المعرفة ليست عضلية، كما تتراءى لنا الثقافة والمثقف معظم الأحيان. وليست ساحة معترك من أجل الغلبة. إن ماركوسى الامبراطور (161 - 180 م)، الذي تورط بحروب دفاعية طيلة حكمه، كان أحوج ما يكون إلى الخلوة مع النفس، حين تُتاح الخلوة، ليكتب خطاباً لها عن زبدة خبرته 'الرواقية". إن أروع ما ثبت في كياني المتسائل من "رواقية" ماركوسي هو رؤية هذه الوحدة بين حياة الكائن الانساني وبين الفكرة التي تعتمل فيه. الفلسفة الرواقية منهج حياة. ما من حالة انفصام بين كيانين لا لقاء بينهما (الظاهرة التي نعرفها بيننا حدّ الألفة): بين الانسان وبين المثقف الذي فيه.

وما ثبت في كياني من هذه "الرواقية" أيضاً هو هذا الاحتفاء بلحظة "الحاضر"، لأنها وحدها الحية، وسط كتلتى الماضي وكتلة المستقبل اللتين هما عدم محض. مع أن الانسان لا ينشىغل في كل لحظات حياته إلا داخل كتلتى العدم هاتين. ما ذهب لم يعد له وجود بالمطلق، ولا وجود للمستقبل الذي لم يحدث. وعبر هذا البحران في العدمين يتمرغ الانسان طيلة حياته في وحل الوهم الذي لا يمس الحقيقة الحاضرة.

كتاب ماركوسى علاج لمرضى الثقافة ولمرضى الابداع الخيالي. ولا أعتقـد أن مثقفنا العربي اليـوم، وهو ظاهرة لا أطمئن لعافيتها، يمكن أن يقرأ كتاباً كهذا بجدية. فهو كتاب لا يعلى من شأنه. والأمر يصح مع كتاب "عزاء الفلسفة"، الـذي كتبـه "موئثيوس" في السجن، في الأشهـر القليلة التي سيقت إعدامه عام 542 م. في حلمه يتعرض لزيارة مفاجئة من السيدة الفلسفة، وبينهما يدور حديث، عادة ما يبدأ بنص شعري. يتلقى السجين ثمار الحكمة، واحدة إثر أخرى: وتتلقى معه أنت أيضاً، لأنك تشعر أنك سجين أفات أقسى وطأة من الجدران الأربعة.

د. عادل مصطفى لم يكتف بالترجمة الموفقة، بل أسهم في التأليف الذي يتمتع بإحاطة كافية وبوجدان ملتهب، داخـل الكتاب، في مقدمتـين وملحقين للكتابـين، بالغي الغنى

> كتاب ماركوس علاج لمرضى الثقافة ولمرضى الابداع الخيالي. ولا أعتقد أن مثقفنا العربي اليوم، وهو ظاهرة لا أطمئن لعافيتها، يمكن أن يقرأ كتابا كهذا بجدية. فهو كتاب لا يعلي من شأنه. والأمريصح مع كتاب "عزاء



شهوة الصباح

ملأ المفكر النابغة على

الشوك سنوات عمره

بالعطاء المتميز الثر،

وبالعمل الثقافي والإنساني

الفذ. وصفتُه قبل أسابيع

الثقافة العراقية؛ وهو

وصف جدير به وبقلة

العراقيين الذين زامنوا

أجيالا مختلفة في عقود

رحل على الشوك وترك إرثه الفكري

الكبير بصماته الواضحة بارزة في

تاريخ الثقافة العراقية والعربية.

رحل عنا قبله مبدعون كثر، مبدعون

من الطراز الأول تركوا في نفسي كما

في نفوسس كثيرين غيري أثاراً للأسى

والحزن وهم أهل بكل ما نقابلهم به من

التقديـر والتبجيل والحفاوة ، لكنني لم

أندر للكتابة عنهم كما أفعل الأن للكتابة

عن رحيل سنديانة الثقافة العراقية

أستاذي الجليل على الشوك، وسبب ذلك

معرفتى الشخصية بهذا الرائد المعطاء

من رواد الحركة الفكرية التقدمية في

لقد تشرفت بأن أتعرف على على الشوك

قليلة من المبدعين

مختلفة.

لأحد الأصدقاء بسنديانة

عبد العزيز الحيدر



للشفاه التي زيتها يبرق الشرارة في تلة الذهب الإشارات الثلاث.....لا تتوقف عن النبض في صحن الهمس المليء بطري الزعتر... للمكتنزة بالليمون ...بالسكر القرمزي...أو شعلة من دمى....بالحدائق الذهبية تتفتح النافورات بأغانى التدفق تملأنى الأشجار الزرقاء شهوه الصباح المبكر وإسدال الستائر من جديد... النشيد ملأ فمي فوق عنقود القبل المهشمة في المرمر الصباحي طافحا بافتتاح المهرجان المبكر أول الصباح... أول الهروب الى دفئها واكتناز الجسد

متابعة المدى

أقسام نسادي المدى للقسراءة في بغداد

جلسـة عـن " إشكاليـة النصوصي المترجمة... مذكرات سارا برنارت ضحك لا يُكسر إنموذجا" وضيّف النادي خلال جلسته مترجم الكتاب عباس المفرجي، للحديث عن تجربته مع الترجمة، وذلك على قاعة بيت المدى في شارع المتنبي صباح يوم الجمعة الفائت، قدمت الجلسة مدير نادى المدى للقراءة زينب المشاط مُتحدثة عن جانب من سيرة المفرجي ذاكرةً " إنه حاصل على أكثر من شهادة لمعاهد عالمية للترجمة عن اللغات الانكليزية والهولندية والفرنسية." ومشيرة إلى انه يكتب في العديد من الصحف العراقية والعربية منها"المدى، تاتو، الشرق الأوسط، وغيرها"

كما تحدث الناقد شكيب كاظم عن الترجمات وتجربته وقراءاته لترجمات عباس المفرجي مشيرا إلى إنها أكثر من رائعة، وغنية تشير الى معرفة هذا المترجم ومدى



ليتحدث بعدها الناقد عباس المفرجي عن تجربته قائلاً "إنى إخترت أغلب الشخصيات التي ترجمت لها عن دراية، ومقصودية، فمانغويل كان لي تجارب كبيرة مع قراءة كتبه، وسوزان سونتاغ امرأة نادرة فهى تجمع الكثير من مجالات الثقافة وتقدمها، إضافة الى ترجماتي لفرانسواز ساغان التي قدمت العديد من الكتب المهمة، وبالطبع أجد أن مؤسسة المدى تركت لي

حرية مطلقة لترجمتي الكتب التي

أشاء ترجمتها وهذا الأمركان مهمأ يجد المفرجي إن "المترجم مُرشد

يدل القارئ على الكتب الجيدة ويقدمها له جاهزة." مؤكداً "إن طريق الترجمة يجب أن يتسلح سالكه بقراءات كثيرة، ذاكرا إني حين أترجم لكاتب أو عن مذكرات شخصية ما أقرأ عنها الكثير وهذا يساعدني في الترجمة كثيراً، وهذا ما يجعلني أضيف التوضيصات في أسفل الصفحات في كل صحفة

تقريباً هنالك توضيح أضيفه، ذلك إنى أظهر كل إمكاناتي وقراءاتي، وأغنى القارئ عن البحث عن المعلومة التي قد لا يفهمها في

بين اللغات الثلاث التي ترجم عنها يجد المفرجي" ان الانكليزية هي الاقرب للغة العربية في الترجمة، بينما تكون اللغة الفرنسية هي الاكثر شاعرية." مؤكداً " أن أصعب ما في الترجمة هي الوصول الي روح النصس الأصلي، ولا اعتقد

ان الترجمـة خيانة بل هـي أسلوب الكاتب المترجم، ولكن محاولة صادقة لنقل المعلومة من لغة الى أخرى. لكني ضد أن نسمي الترجمة خيانة للنص."

الجلسة شهدت العديد من المداخلات منها مداخلة للدكتور أحمد حسين الظفيري عضو نادي المدى للقراءة في بغداد قائلا "هل من المكن ان يُترجم النصس العربي إلى نصس اجنبي، ومدى الخسائر التي قد يتعرض لها النصى الاصلي ذلك أن

اللغة العربية واسعة فيها العديد من الاشكالات." ليجيب المفرجي على تساؤله قائلاً "إن من الصعب جداً الترجمة عن اللغة العربية ونقلها الى لغة اخرى لأني أجد أن المترجم لابد أن يقع في فيخُ اللغة العربية ويضيع ويضيّعها. كما قدم عضو نادي المدى للقراءة

كرار صفاء مداخلة عن مذكرات سارا برنارت قائلاً " ألا تعتبر سارا برنارت وشخصيتها ذات اشكالية نفسية خاصة انه يعتقد إنها مرت يظرف صعب جداً؟." ليجيب المترجم عن هذا التساؤل

قائلا "إن سارا برنارت تعد من أقوى الشخصيات خاصة وإنها ظهرت كرائدة مسرحية في التمثيل فى مرحلة زمنية صعبة جداً حيث لم يكن للنساء هذا الحظ في ممارسة رغباتهنِ وهواياتهنِ. ٰ

مُضيفاً " إن ضحكاً لا يُكسر ليس بالأمر العابر، بل هناك مقصودية ايضا من العنوان فسارا برنارت كانت قوية حتى إنها ضحكت ممن حولها ومن أحزانها ومن أحاطها وإن كان أليماً فهي امرأة صلبة وقوية جداً."



Editor-in-Chief Fakhri Karim General Political daily

14 January 2019

www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

اقـــرأ 🌄

الرجل الذي كان يُحبُّ الكلاب

يزاوج ليوناردو بادورا في روايته الصادرة ترجمتها العربية عن دار المدى " الرجل الذي كان يحبّ الكلاب ما بين الحقيقة والخيال في تقفي أثار قاتل تروتسكي في مكسيكو عام ١٩٤٠. هذا القاتل، لم يكن سوى شاب إسباني يدعى رامون ماركادير، يقول بادورا إن قصة اغتيال تروتسكي، كثيراً ما أثارت تساؤلاته وأنه أجرى تحقيقا طيلة سنتين حتى تمكن من العثور على شهود من تلك الفترة. لكن بادورا لم يكتف بسرد الوقائع الحقيقية لهذه القصلة التاريخية، ذلك أنه تصرّف فيها، وأضاف إلى شخصياتها شخصية



هذه هي أصغر ملكة ي العالم



جيتسون بيما (٢٩ عاماً) هي أصغر ملكة تعيش في العالم، وكانت قد اعتلت العرش في سن ۲۱ عاماً ۲۰۱۱، عندما تزوجت من الملك جيغمى خيشار نامجيل وانغشوك (٣١ عاماً) ملك بوتان.

تغطي هذه الدولة الواقعة جنوب شرق أسيا، والواقعة على الحافة الشرقية لجبال الهيمالايا، مساحة تبلغ ٣٨٣٩٤ كيلومتراً مربعاً، ويبلغ عدد سكانها ١١٥٩٧

وقد درسل الزوجان سابقاً في إنكلترا، ويشتركان في حب الفن، وكان يطلق عليهما

'ويليام وكيت الهيمالايا". وقبل زواجها التحقت بجامعة ريجنت في لندن، حيث درست العلاقات الدولية، وعلم النفس، وتاريخ الفن، وكان زوجها الملك الشاب أيضاً قد درس في جامعة أكسفورد في

بريطانياً. وشيارك أكثر من ٥٠ ألف مواطن بوتاني في اليوم الأخير من احتفالات زفافهما فى ملعب تشانجليت تشانغ

في العاصمة تيمفو. وذكرت صحيفة "واشنطن بوست" أن أول لقاء جمع

للمخرج الشباب محميد عبدالامير وفيلم (عركجين) للمخرج الشاب محمد عبدالامير وذلك صباح يوم الجمعة الفائت على قاعة ألف ليلة وليلة في المركز الثقافي البغدادي. خلال جلسة يديرها الإعلامي ومديس المنتدى فؤاد المصمم الذي يشير قائلا" إن لقاءات المنتدى مستمرة ودائمة التجدد من خلال عرض العديد من الافلام القصيد ة الشبابية والتواصل مع منجن الشباب السينمائي." مشيراً إلى ان "هذه الجلسة تُعدّ الـ١١٣ من بين جلسات المنتدى، وهذا يدل على وجود عدد كبير من شباب السينما اليوم القادرين على صناعة أعمال سينمائية مهمة وإن

الأفلام السينمائية الشيابية

وخاصة تلك القصيرة التي تحمل

رسالة مُقتضبة للمتلقى بأفكار

استثنائية لاتزال تشتغل ويعمل

علیها، حیث یعرض منتدی صدی

السينما والمسرح في جلسته

الأسبوعية فيلم(هومسكنيس)

محمد عبد الامير عن فيلمه لى يتحدث الفيلم عن الاغتراب. هكنذا نوع من افلام، فالموضوعة تحاكي واقعنا، نحن الذين هربنا

ليتصدث بعد ذلك المخرج الشباب هومسكنيس "ذاكراً " أن الفيلم يعد اول تجربة سينمائية بالنسبة مؤكداً " أن ما مرّ في العراق من احداث صعبة قادتنا لانجاز

من أوطاننا لجوءاً الى اغترابنا، أملين ان نقدم شيئاً أو نصنع شيئاً، ولكننا نصدم بما نجده في الغربسة ونتمنى العسودة الى نيران

ويبي

" هومسكنيس" و "عركجين" ... نتاجات السينمائيين الشباب في

يُجسّد مخرج عمل "هو مسكنيس' موضوع يتحدث فيه عن كيفية عيش الإنسان داخل بلده كأنه مغترب وبصورة خاصة الشاب

التي من الممكن أن تجعله يضبطر إلى أداء أعمال سلبية تأخذ به نحو الخسران والندم.. أمــا عــن منجــز فيلــم "عركجــين'

يتحدث المخرج الشاب حيدر حسين طالب قائلًا " إن الفيلم قدم بعدة كولاجات وكل كولاج يختلف عن الأخر والفيلم يتناول

الني يتخرج ولايجد فرصلة عمل

فحسب لمشاكل أو أحداث."

الجلسـة اختتمت وشـهدت عرضاً للفيلمين، وتلاها تكريم مخرجي العمل من قبل منتدى صدى السينما والمسرح .

تهميش وتحريم الفنون الموسيقية

بطريقة فلسفية سلسة تحاكى هكذا

ويذكر طالب" اخترت هذه

الموضوعة لأهميتها ولمحاربة

الافكار المتطرفة التي تحرّم كما

تشاء تحت مفاهيم وأساليب

مخطوءة تماماً ، ذلك أنى أجد أن

السينما معالجة وليست متعرضة

مواضيع.'



الأكبر سنا أكثر ميلا لتداول الأخبار الكاذبة

المنجز الفنى العراقي. ٰ

السينما اليوم ليست بعيدة عن

مستخدمي الإنترنت ممن هم فوق سن الخامسة والستين أكثر ميلا لتداول أخبار كاذبة عبر موقع «فيسبوك» من غيرهم. وحلِّل باحشون في جامعتي برينستون ونيويورك المعلومات التي تداولها ١٢٠٠ شخص أثناء الحملة الانتخابية الرئاسية

بين الملك والملكة كان خلال

نزهة، حيث كانت تبلغ سبع

سننوات، وهنو ۱۷ عاماً،

فجاءت إليه وعانقته. ويبدو

أن عائلة الملكة كانت تربطها

علاقات قوية وقديمة مع

وأنجيت الملكة طفلها الأول

الهذي أطلق عليه اسم،

جيغمى نامجيل وانغشوك،

في فبراير/شياط ٢٠١٦.

العائلة الملكية.

الأميركية في العام ٢٠١٦. وتبين أن ٨,٥ في المئة تداولوا خبرا واحدا على الأقل من مواقع معروفة

بأنها تنشر أخبارا غير صحيحة. لكن المتقدمين في السنَ كانوا أكثر وقوعا في هذا الأمر، فقد تبيِّن أن من هم فوق الخامسة والستين فعلوا ذلك أكثر بثماني مرات ممن



هم بين الثامنة عشرة والتاسعة والعشرين.

وقفة مع

تقف هذه الزاوية مع شخصية مبدعة

في مجالها في أسئلة سريعة حول ما

تشلغله الأن وجديد إنتاجها وبعض ما تـودٌ أن تقولـه لمتابعيها من خلال

صحيفة المدى، في وقفة مع الناقد



أجهز لكتاب " نقد الصـقور في بلاد

الطيور" وأتحدث عن أدباء خلال

مسيرتهم في مقاهي شارع الرشيد.

■ هـل أنت راضس عمـا قدمته خلال

مسيرتك .. ولماذاً ؟

مسار تختار ؟

الرضا يُترك لدى الأخرين.

- سأختار أن أكون نحاتاً.

■ شخصية من الماضي تتمنى لو

ستحافظ على مستوياتها.

منتدى صدى السينما والمسرح

لكن الأشخاص الذين وصفوا أنفسهم وقال الباحثون: «تعانى فئة من بأنهم محافظون أو جمهوريون الأميركيين ممن هو فوق الستين كانوا أكثر تداولا للأخبار الضعيفة الصدقية من خصومهم الليبراليين عاما من عدم كفاءة في تحديد صدقية أو الديموقراطيين. المعلومات المنشورة في الإنترنت».



تحدثوا بشجاعة عن معركتهم مع الاكتئاب في عام ٢٠١٥. وكانت ديبيكا قد كتبت رسالة عن معركتها ضد الاكتئاب و القلق قبل أيام من زفافها، حيث شجعت الكثير من الذين يعانون من الاكتئاب أن لا يخجلوا من أنفسهم وأن يكونوا منفتحين على مرضهم. وكانت قصتها ملهمة لدرجة أنها أصبحت الأن تدرّس في كتاب جديد للأطفال يدعى The Dot That For A Walk وكتب هذا الكتاب لاكشمى نامييار، وريما غويتا، وسارادا أككينينــى، والكتــاب يحكى حكايات عــن ٥١ امرأة هندية، ســتقدم مفهوم قوة المرأة للأطفال من مرحلة مبكرة، من بينها قصة

وفي سياق مختلف، سوف تبدأ ديبيكا قريباً تصوير فيلم ميجنا جولزار، تشاباك، الذي يتناول قصة الحياة الحقيقية لإحدى الناجيات من الحرق بماء النار لاكشمى أجاروال.

مؤيد البصّام : كنت أنمني أن أكون نحاتاً



وتقلبات سليم الجبوري إلى

الوراء الى مجرد دولة تضحك

بورتريه

مؤيد البصام ناقد وكاتب عراقي

من مواليد ١٩٤٧، أصدر العديد

من الأعمال منها " ملحاحة ".

مجموعة قصصية ، الفن التشكيلي

المعاصر في الأردن، مهنا الدرة اللون

والحزن، الموت الظامي. مجموعة

قصصية، معجم أدباء العراق من عام

١٨٠ لغاية ٢٠٠٠، وأعمال أخرى

البصرة / 19°C°8-C°

إضافة إلى معارض متعددة.

على المواطنين بمانشيتات

حمراء عن توزيع قطع

سكنية "في المريخ!

العمود

الثامن

■ على حسين

اضحك مع مانشيتات

الحكومة [[

كان ذلك قبل أكثر من نصف قرن، في مثل هذا الشتاء، "لى كوان يو 'يقف وسط قبّة

البرلمان السنغافوري ليعلن أنهم لايستطيعون تسديد الرواتب لموظفي الدولة، ثم

يَخرج ملفا يضم تصوره

لبناء دولة قوية شعارها "بناء

مجتمع عادل وليس مجتمع

رعاية اجتماعية "كان الناتج السنوي أقل من مليار دولار،

ويوم ودع لى كوان الحياة قبل

التي نشرتها الإيكونومست عن

مؤشر جودة الحياة،على النحو الأتى: "حصلت سنغافورة على الدرجة الأولى في آسيا والمرتبة الخامسة على مستوى العالم، وتمتلك ثامن أعلى احتياطي في

سيقول البعض يارجل مالك

تقلب بدفاتر الدول "الكافرة، ولا تريد أن تلاحق المثير وتلقى الضوء على الحاضر في دولة

مؤمنة مثل العراق توقفت الحال

فيها عند كرسيّ فالح الفياض، ياسادة الحاضر في العراق

يخبرنا أصحابه أنّ المواطن

المغلوب على أمره الذي لاناقة له

ولا جمل في معارك السياسيين

مطلوب منه أن يتحمل اكاذيب الساسة وخطبهم المزيفة،

قبل كتابة هذا العمود بخمسة

سنوات ونصف نشرت حريدة

البيان لسان حال حزب الدعوة

مانشيتا عريضا يقول :"المالكي

: بعض الجهات تحاول افشال

أخر احمر اللون يبشرنا ان

جهود الاعمار، وارفقته بمانشيت

خمسة أعوام، كانت الأرقام

صباح 🙉



■ هادی ماهود

الفنان التشكيلي، يستعد قريباً لإقامة معرضه التشكيلي الذي سيقدم فيه لوحات تتضمن عرض بورتريهات لعددمن الادباء والكتاب العراقيين والعالميين.

■ محمد الحاج حمود

الدبلماسي والباحث العراقي، يلقي محاضرة عن حقوق الإنسيان وذلك

■حميد الربيعي

العراقي يهوم السببت

القاص، يضيفه نادي السبرد في الاتصاد العام للادباء والكتّاب في العراق يوم الاربعاء المقبل احتفاءً بروايته "أحمر حانة" وستشهد الجلسة عدداً من الاوراق النقدية وذلك على قاعة الجواهري في مقر

مؤيد البصام ■ بماذا أنت منشغلة هذه الايام؟ -حاليا أنهيت كتابا عن النصات صادق ربيع بعنوان " صادق ربيع على قاعة نادى الصيد وامتداد الرحلة". وقد أنهيت طباعته

وأنتظر أن ينشر في سوق الكتاب. ■ ماهـو آخر عمـل لك؟ وهـل هذالك جديد للمستقبل؟

تلتقي بها ، ولماذا ؟ المسدقاء كثر جداً بعضهم غادر -اَخـر مـا عملـت عليـه كنت رئيسـاً الوطن وأخرون الحياة ، وأنا أذكر لتحرير مجلة رواق التشكيل، مثلا الصديق الشاعر حميد سعيد. و مستقبلا

الطقس

- بشكل عام الإنسان لا يعرف ما إذا كان قد قدم شيئا جيدا أو لا ومدى ■ لـو عاد بـك الزمن من جديـد ، أي

■ ما هـو التغيير الذي تطمـح لأن فيها جِهاز ثقافي حقيقي وليسوا يحدث في العراق؟ -نحن بحاجة لأن تكون وزارة الثقافة

الثقافية الموجودة اليوم هي ليست ثقافية بالمعنى الحقيقى بينما هي مؤسسات مصلحية، إضافة لوجود صحف ومجلات ودور كتابة تساعد المثقف في الظهور.

■ كتاب تعود إليه دوماً ، أو صديق تتذكره دائما ، أو أغنية ترددها؟ - الكتب التى أعود لقراءتها كثيرة، مثل الجريمة والعقاب لدستوفيسكي، والإنسان الصلصال ، كذلك كتاب "الوضع البشري لحنبة أراندت، أما صديقي الذي

أناساً مندفعين، إن المؤسسات

المثقفين والفنانين مادياً وأرفع من مستواهم الاقتصادي ولكن للأسف أتذكره فهما صديقاي طه حسن لم يحصل ذلك. وعدنان القره غولى، أستمع لأغنيات

أعلنت الهيئة العاملة للأنواء الجوية العراقية، حالة الطقس ودرجات الحرارة في عموم مناطق العراق لليوم الإثنين. وقالت الهيئة في تقريرها اليومي، إنّ الأجواء ستكون غائمة مع تساقط أمطار بين الخفيفة والمتوسطة الشدّة في أماكن متعدّدة ، وإنّ درجات الحرارة

C° 7 - C° 16 / بغداد أربيل/ 14°C°5- C°14

■ ماذا تقرأ الأن، ولو تريد اقتراح

كتاب على القراء .. أي كتاب تختار

- أقرأ كتاباً للدكتور ماضى حسن

■ ماذا تُشاهد؟ وماذا تنصح القراء

-أنا مُقلّ في متابعة التلفاز وأتابع

■ هـل هنـاك أمنيـة في حياتـك لم

-كانت أمنيتي أن أقيم مشروعاً يدعم

السوشال ميديا بشكل دائم.

عن حركة التشكيل.

لمشاهدته؟

تحققها ، ولماذا ؟

النجف / 16 °C° 7 -C° النجف

الرمادي / 16 °C° 7 -C° C° 4 - C° 15 / الموصل