

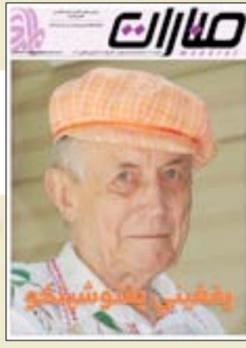


رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي ربيع

جريدة سياسية يومية

ملحق اليوم



اجتماعه مع نواب المحافظة جاء بعد طلب من مرجعية النجف رئيس الوزراء يعد بإغلاق المكاتب الاقتصادية للأحزاب في نينوى

بغداد / وائل نعمة

وقدم نواب نينوى الثلاثاء الماضي لعبد المهدي ٢٦ طلباً في ٥ محاور (أمنية، واقتصادية، وخدمية، وحقوق الإنسان، والنازحين)، بعد ارتفاع التحذيرات من خطورة الوضع في المحافظة وتفشي الفساد. وبحسب نواب حضروا الاجتماع الذي استمر ساعتين، فإن رئيس الوزراء قسّم الطلبات الى نوعين، وقال عبد المهدي لمجموعة من نواب المحافظة التقى بهم مساء أول من أمس في بغداد، إنه سيدرس طلب ممثلي المحافظة بـ"إخراج الحشد الشعبي" من مراكز المدن، خصوصاً مع وجود نقص في القطاعات العسكرية هناك.

وقد رئيس الوزراء وعد بدراسة كل الطلبات التي جاءت في مذكرة ممثلي المحافظة، وإن عبد المهدي كان لديه علم سابق بأغلب المشاكل التي طرحت. وكشف الشبكي لـ(المدى) أمس أن عبد المهدي تلقى طلباً من "المرجعية الدينية في النجف" بالتحقيق في أوضاع الموصل، وهو ما ذكره عبد المهدي في الاجتماع. وكان وقد صغر من المحافظة قد زار ممثل المرجع في كربلاء عبد المهدي الكربلائي، قبل أيام و طرح عليه ذات البنود التي قدمت الى رئيس الوزراء في اجتماع الإثنين.

التفاصيل ص ٢

مصادر تقدّم تفسيراً جديداً لتأجيل جلسة التصويت إلى الأسبوع المقبل تلميحات بضعف خارجية على عبد المهدي بشأن مرشحي الدفاع والداخلية

بغداد / محمد صباح

رأى تحالف الفتح أنّ الأسباب التي تقف وراء تأجيل جلسة التصويت على الوزارات الشاغرة إلى الأسبوع المقبل تعود إلى رسائل تلقاها رئيس مجلس الوزراء من قيادات في تحالف الإصلاح تتهمه بالوقوف مع مشروع خارجي لترشيح المرشحي الوزارات الأمنية، فيما اتهم تحالف سائرون أطرافاً سياسية بتقديم مقترحات إلى رئيس الحكومة لتبليغ أسماء المرشحين للوزارات الثماني الشاغرة للبرلمان كاملة من دون

تجزئة، مؤكداً أنها مارست ضغوطاً كبيرة لترشيح شخصيات حزبية غير مهنية إلى وزارتي الداخلية والدفاع. وقال النائب عن تحالف البناء حامد الموسوي لـ(المدى) إنّ رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي تلقى رسائل من قيادات تحالف الإصلاح تتهمه بالوقوف مع مشروع يتركز من الخارج لترشيح المرشحي الوزارات الأمنية، في إشارة إلى إيران "مضيفاً أن هذه الرسائل هي من أجبرت رئيس مجلس الوزراء على الاتصال برئيس مجلس النواب مطالباً إياه بتأجيل التصويت على الوزارات المتبقية".

ويرى الموسوي أنّ تجاوز تحالف سائرون في تمرير الوزراء الأمنيين يعني فض الشراكة مع عبد المهدي، وتحولها إلى المعارضة. لافتاً إلى أنّ زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر أدخل العامل الخارجي للضغط على رئيس الوزراء من خلال تغريدته التي حوّن بها عادل عبد المهدي الكتل في ترشيح الوزراء الأمنيين. ويعتبر النائب عن الفتح أنّ تغريدة الصدر هي رسالة تهديد مبطنة للحكومة وإلى الجهات التي تقف من ورائها "محذراً من التخوين قد يتسبب في زعزعة الوضع

التفاصيل ص ٢

فصيل تابع للحشد يقتحم مبنى محافظة صلاح الدين إثر شجار مع حماية المحافظ



لعبة البويجي تستهوي الشباب عداة: محمود رؤوف

فريق البرامج في "الحرّة" عراق "يحتج على إجراءات الفصل الكيفي"

بغداد / المدى

احتجّ العاملون في قسم البرامج بقناة "الحرّة" العراق في بغداد على الإجراءات التي اتخذتها الإدارة الجديدة في حقهم بوقفهم عن العمل بالجملة، ورفضوا المبررات التي قدمتها الإدارة في بيان لها صدر أخيراً. وقال فريق قسم البرامج في بيان وزعوه: "في الوقت الذي كنا نتوقع أن تبادر إدارة شبكة الإرسال (MBN) إلى توضيح أسباب إقالتنا وإفتراس المتابعين بها... فوجئنا ببيان غريب في لغته وأفكاره ولا يناسب وسيلة إعلام تعتمد القيم الليبرالية وتحتكم للمعايير المهنية، وأهم ما استوقفنا فيه هو ربطه بين ردود الأفعال على إقالة موظفي مكتب بغداد في "الحرّة" عراق وبين دوائر مقربة من إيران بحسب ما جاء في بيان الإدارة، دوائر تعتمد على عقلية الحفاظ على الموظف حتى وإن كان غير مجد ولا يقدم منتجاً للثقة مما يؤكد أن هذه الهجمات ترمي إلى تكريس بطالة مقنعة لأغراض سياسية أو طائفية لا تمت إلى المهنية بصلة".

وقد شعرنا من هذه العبارة تأكيداً لفكرة شاعت في مواقع التواصل الاجتماعي من أن دوافع الإقالة قد تكون "طائفية" كون أغلب المثاليين يتحدرون من أصول شيعية. ومما يؤسف له ركون إدارة الحرّة في بيانها إلى الحديث عن "الأخلاق" والنزعة الأخلاقية بينما السياق مهني. إن قارئ البيان ليتوهم حقاً أنه يقرأ بياناً صادراً عن مؤسسة تتبع لنظام شمولي وليست إعلامية مهنية. إن من الغريب أن تتجرّ إدارة شبكة الإرسال (MBN) إلى هذا المنطق حتى ليخيل لقارئ البيان أنها تؤكد الفكرة ولا تنفيها..

القوّات الأمنيّة تعلن اعتقال "أمّ الدواعش" جنوب الموصل

عملية نوعية تطيح بـ"الكتكوت" في شمال بغداد

وتابع البيان: "لقد كلفت قيادة عمليات صلاح الدين قواتها لمطاردة إرهابيي داعش والقبض عليهم، من الذين قاموا مؤخراً بتنفيذ هجوم بالصواريخ. واستطاعت القوات العراقية قتل الكتكوت أثناء فراره من مكان الحادث". وكان "الكتكوت" يجري عمليات، في وقت سابق، خارج منطقة الحضر جنوب غرب الموصل، كما قام بقيادة وحدة هاونات تابعة لداعش. وأدت الهجمات التي قادها إلى مقتل وإصابة العديد من المدنيين العراقيين وقوات الأمن، كما تسبب بحوادث أضرار وتدمير للبنية التحتية في محافظتي صلاح الدين ونيوى. وفي سياق متصل، اعتقلت القوات الأمنية إحدى المشتبه بانتهاهنّ

وبغداد / المدى

أعلنت قوات التحالف الدولي أمس الثلاثاء، أنّ قوة عراقية نجحت بالقضاء على قائد وحدة الهاونات في تنظيم داعش الإرهابي الملقب بـ"الكتكوت" خلال عملية أمنية في محافظة صلاح الدين.

ونشر التحالف الدولي بياناً على موقعه في (تويتر) قائلاً: "إنّ قوات الأمن العراقية والقوات الشريكة لقوة المهام المشتركة - عملية العزم الصلب، تمكنوا من القضاء على قائد إرهابي في داعش يعرف باسم الكتكوت، خلال عملية نفذت في ٢١ تشرين الثاني في محافظة صلاح الدين".

التفاصيل ص ٢

طالب عبد العزيز يكتب: رسالة إلى امرأة على الأطلسي



4

مهند محمد البياتي يكتب: الهيئة الوطنية للاستثمار ومشروع بسماية الإسكاني



6

أحمد عبد الرزاق شكاره يكتب: تقييم تقرير اليونسكو عن محركات التنمية الاقتصادية العراقية: "ثلاثي العلم - التقنية - الابتكار"



6

نجم والي يكتب: في ما خص صناعة البيستيلر



7

حالة طلاق كل 10 دقائق.. الأسباب عديدة أبرزها الفيسبوك



4

الأفلام التي دفنها التنظيم تزن 8 ملايين طن

الأمم المتحدة: إزالة 33 ألف قطعة متفجرات من الموصل

ترجمة / حامد أحمد

منذ العام ٢٠١٤ عندما اجتاحت تنظيم داعش مناطق واسعة من العراق، أنهى جنود الجيش البريطاني تدريب ٧٥ ألف جندي عراقي وذلك في معسكر التاجي شمال غرب بغداد في منطقة الطارمية. لقد مضت أربع سنوات تقريباً منذ أن اجتاحت تنظيم داعش أراضي واسعة عبر العراق وسوريا، متسبباً بقتل واستعباد الآلاف من الرجال والنساء.

منذ العام ٢٠٠٣ كان معسكر التاجي مقراً للقوات الأميركية قبل أن يتم إغلاقه عند اجتياح تنظيم داعش لمناطق واسعة في العراق واقتراجه من مشارف العاصمة بغداد. وبعد ثلاث سنوات من مغادرة القوات البريطانية للعراق رجعت في العام ٢٠١٤ في مهمة غير قتالية ضمن جهود دول التحالف بإرسال قوات للعراق في مهمة تدريب عاجلة للقوات العراقية. ويتواجد في قاعدة التاجي، من بين مئات القوات الأجنبية الأخرى، فريق تدريب من قوات بريطانية مؤلف من ٥٠٠ جندي في مهمة تدريب قوات عراقية ضمن حملة التحالف الدولي لمحاربة داعش في العراق وسوريا.

التفاصيل ص ٢

جائزة أفضل مدرب آسيوي بانتظار قاسم في مسقط



5



ألم يحن الوقت لوقف هذه الإهانة؟

ما جرى حتى الآن، وما يجري حالياً، على صعيد تشكيل الحكومة ليس له سوى معنى واحد، هو إهانة الشعب العراقي على نحو سافر مع سبق الإصرار والترصد. في ١٢ أيار جرت الانتخابات البرلمانية الأخيرة، وقبلها وأثناءها بشرتنا مفوضية الانتخابات بأن فرز وإعلان الأصوات لن يستغرق وقتاً طويلاً هذه المرة بسبب اعتماد التقنيات الحديثة. وفي غضون أيام أعلنت النتائج بالفعل، لكن الذين لم تعجبهم النتائج، لخسارتهم فيها، اعترضوا وأتهموا المفوضية بالتزوير (الواقع كانت هناك عمليات تزوير في كل مكان تقريباً)، فأرسل مجلس النواب السابق في أيامه الأخيرة أعضاء المفوضية العليا التي بيوتهم وعين أعضاء جديداً من القضاة، وجرت عملية عد وفرز جديدة للأصوات المشكوك فيها في عدد غير قليل من المحطات، لكن النتائج لم تتغير. استغرق الأمر عدة أشهر قبل المصادقة على النتائج النهائية والتنام مجلس النواب الجديد وبدء إجراءات تشكيل الحكومة الجديدة. طوال هذا الوقت كانت ظروف العراق تلج بقوة من أجل تشكيل الحكومة، فقد زهق الناس من تردّي أوضاعهم، وانفجروا انفجاراً عظيماً في محافظات الجنوب والوسط، لكننا الآن، بعد مرور نحو سبعة أشهر من الانتخابات لم نزل التشكيلية النهائية للحكومة عالقة عند أبواب مجلس النواب.

الناس انتخبوا النواب لتمثيلهم وتأمين مصالحهم على الوجه الأفضل والأحسن والأكمل، لكن معظم أعضاء المجلس منصرفون إلى مصالحهم الذاتية والحزبية، وما من دليل أقوى من تأخيرهم خروج الحكومة بتشكيلة كاملة، فصراعات القوى المنتفذة التي تقف وراء التأخير، لا تجري على نوعية الوزراء وما إذا كانوا أكفاء ونزيهين وذوي خبرة، إنما الصراعات تدور على مناصب الوزراء.

إلى جانب المجلس يتحمّل رئيس الوزراء، عادل عبد المهدي، قسطاً كبيراً من المسؤولية عن حال الانسداد هذه وعمّا يلحق من إهانة بالشعب الذي ظل ينتظر من السيد عبد المهدي تشكيل حكومة قوية بأسرع وقت.

السيد عبد المهدي أعطي كل الإمكانيات اللازمة لتشكيل هكذا حكومة، فالقوى المنتفذة التي أجمعت عليه أعلنت جميعها أنه سيكون طليق اليدين في تشكيل حكومته، بيد أنه على الأرض أظهر رضوخاً لإرادة بعض القوى الطامعة في مناصب عبيتها للحصول على المال الحرام. الشعب انتظر طويلاً، وتحمل كثيراً، وما على السيد عبد المهدي الآن، بوصفه المكلف من الشعب، عبر البرلمان، بتشكيل الحكومة التي يتعين أن تحقق له مصالحه.. ما عليه إلا أن يشكل الحكومة في الحال، أو أن يعتذر ويُعيد الأمانة إلى الشعب عبر مجلس النواب.

لا ينبغي المضي أبعد في إهانتنا...

الشعب انتظر طويلاً، وتحمل كثيراً، وما على السيد عبد المهدي الآن، بوصفه المكلف من الشعب، عبر البرلمان، بتشكيل الحكومة التي يتعين أن تحقق له مصالحه.. ما عليه إلا أن يشكل الحكومة في الحال، أو أن يعتذر ويُعيد الأمانة إلى الشعب عبر مجلس النواب

ك

اجتماع
عبد المهدي
مع أعضاء
مجلس
نينوى

اجتماع رئيس الوزراء مع نواب المحافظة جاء بعد طلب من مرجعية النجف

□ بغداد/ وائل نعمة

وعد رئيس الوزراء عادل عبد المهدي بإغلاق "المكاتب الاقتصادية" التابعة لبعض الأحزاب في محافظة نينوى، المتهمه بالقيام بأعمال غير شرعية للسيطرة على سوق العقارات والمزادات في المحافظة التي تحررت قبل أكثر من عام من سيطرة "داعش". وقال عبد المهدي لمجموعة من نواب المحافظة التقى بهم مساء أول من أمس في بغداد، إنه سيردس طلب ممثلي المحافظة بـ "إخراج الحشد الشعبي" من مراكز المدن، خصوصاً مع وجود نقص في القطاعات العسكرية هناك.

وقدم نواب نينوى الثلاثاء الماضي لعبد المهدي ٢٦ طلباً في ٥ محاور (أمنية، واقتصادية، وخدمية، وحقوق الإنسان، والتأخرين)، بعد ارتفاع التحذيرات من خطورة الوضع في المحافظة وتفشي الفساد.

وبحسب نواب حضروا الاجتماع الذي استمر ساعتين، فإن رئيس

الوزراء قسّم الطلاب الى نوعين، ممكنة التحقيق وأخرى صعب تنفيذها في الوقت، وهذه هي الملفات المتعلقة بالقضايا المالية، وخاصة إعادة الاعمار وتعويض المتضررين.

وقال قصي الشبكي، وهو نائب مستقل من نينوى، عن أجواء الاجتماع إنها كانت إيجابية وإن رئيس الوزراء وعد بدراسة كل الطلبات التي جاءت في مذكره ممثلي المحافظة، وإن عبد المهدي كان لديه علم سابق بأغلب المشاكل التي طرحت.

وكشف الشبكي لـ(المدى) أمس أن عبد المهدي تلقى طلباً من مراكز المدن، خصوصاً مع وجود نقص في القطاعات العسكرية في تلك المناطق، وهو ما ذكره عبد المهدي في الاجتماع.

وكان وفد مصغر من المحافظة قد زار ممثل المرجع في كربلاء عبد المهدي الكربلائي، قبل أيام وطرح عليه ذات البنود التي قدمت الى رئيس الوزراء في اجتماع الإثنين. وحضر الاجتماع أغلب نواب نينوى، بالإضافة الى

عبد المهدي يعد بإغلاق المكاتب الاقتصادية للأحزاب في نينوى وسحب الحشود

المحافظ نوفل العاكوب ورئيس مجلس المحافظة سيدو جتو وقائد عمليات نينوى الفريق نجم الجبوري.

وأكد النائب الشبكي أن رئيس الوزراء وعد بإغلاق المكاتب الاقتصادية التابعة لأحزاب وفصائل مسلحة في المحافظة، والتحقيق في انتشار الفساد خاصة في بعض الأجهزة الأمنية العاملة هناك.

ومؤخراً، قال مسؤولون في نينوى إن تلك المكاتب بدأت تتبع أراضي مملوكة للدولة الى المواطنين، بأسعار يصل سعر القطعة منها الى ٧٠ مليون دينار، بالإضافة الى احتكار المزادات والسكراب.

وقالت تلك الأطراف إن التصريح الأمني لدخول السكان الى المدن أو الانخراط في الأجهزة الأمنية صار له ثمن معين لدى بعض الأجهزة الأمنية.

وبحسب وثائق حصلت عليها (المدى) تتضمن ما عرضه نواب المحافظة على عبد المهدي، فإنهم طلبوا بإيقاف بيع الأراضي في فترة احتلال "داعش" وما بعد

وقد ل(المدى) أمس أن ٣ فرق

عمليات التحرير "لما شابهها من فساد ومخالفات قانونية". وقال النائب الشبكي إن "الفساد هو أحد الأسباب التي تسببت بسقوط الموصل في حزيران ٢٠١٤ ونحن نتخوف من إعادة نفس السيناريو".

وفي الجانب الأمني نصت الوثائق على طلب سحب "الحشود" من المدن والمناطق السكنية كمرحلة أولى، وربطهم بعمليات نينوى، وإلغاء قرار

الهيئة أبو مهدي المهندس سابقاً كان قد اتخذ نائب رئيس

الصف الماضي، بدمج الأفواج العشائرية في فوجين في جنوب

غرب نينوى. ويقول حينئذ قدو النائب الأخر

عن نينوى وهو أحد الحاضرين في الاجتماع الأخير، إن بعض

الطلبات كانت سياسية، حيث دعا نواب الى إخراج الحشد

بشكل نهائي من المحافظة، على الرغم من وجود نقص في عديد

القوات في المحافظة. وأوضح قدو ل(المدى) أمس أن ٣ فرق

مفصول من الشرطة الى الخدمة. وكانت الوثائق قد أظهرت

طلب نواب المحافظة توحيد التشكيلات الأمنية في جهة

واحدة، وفتح التطويق في الأجهزة الأمنية، وإجراء تقييم

دوري عن جاهزية القوات. ودعا النواب أيضا إلى إيقاف

الاعتقالات على تشابه الاسماء،

ويعتقدون ان تلك القوات التي

تتمثل الاقليات في سهل نينوى

وإبقاء الحشود التي تمثل الاقليات في سهل نينوى

وسنجار، خوفاً من تكرار ما حدث في ٢٠١٤، حين انهضت القوات

الأمنية والجيش وسيطرت "داعش" على المحافظة.

وعد عبد المهدي، على وفق مقاله النائب، بدراسة الأمر

مع القيادات العسكرية، وكذلك دراسة إعادة أكثر من ١٥ ألف

مفصول من الشرطة الى الخدمة. وكانت الوثائق قد أظهرت

طلب نواب المحافظة توحيد التشكيلات الأمنية في جهة

واحدة، وفتح التطويق في الأجهزة الأمنية، وإجراء تقييم

دوري عن جاهزية القوات. ودعا النواب أيضا إلى إيقاف

الاعتقالات على تشابه الاسماء،

وحسم قضايا الموقوفين والمفقودين، وتقليل الزخم في المعتقلات، بالإضافة الى فتح منطقة "الخسفة" التي يعتبرها النواب أكبر مقبرة لداعش حيث تضم "٥ آلاف جثة" يعود أغلبها لمنتمسي القوات الامنية.

على سحب الحشد من مراكز المدن، وإبقاء الحشود التي

تمثل الاقليات في سهل نينوى

وسنجار، خوفاً من تكرار ما حدث في ٢٠١٤، حين انهضت القوات

الأمنية والجيش وسيطرت "داعش" على المحافظة.

وعد عبد المهدي، على وفق مقاله النائب، بدراسة الأمر

مع القيادات العسكرية، وكذلك دراسة إعادة أكثر من ١٥ ألف

مفصول من الشرطة الى الخدمة. وكانت الوثائق قد أظهرت

طلب نواب المحافظة توحيد التشكيلات الأمنية في جهة

واحدة، وفتح التطويق في الأجهزة الأمنية، وإجراء تقييم

دوري عن جاهزية القوات. ودعا النواب أيضا إلى إيقاف

الاعتقالات على تشابه الاسماء،

ويعتقدون ان تلك القوات التي

تتمثل الاقليات في سهل نينوى

وإبقاء الحشود التي تمثل الاقليات في سهل نينوى

وسنجار، خوفاً من تكرار ما حدث في ٢٠١٤، حين انهضت القوات

الأمنية والجيش وسيطرت "داعش" على المحافظة.

وعد عبد المهدي، على وفق مقاله النائب، بدراسة الأمر

مع القيادات العسكرية، وكذلك دراسة إعادة أكثر من ١٥ ألف

مفصول من الشرطة الى الخدمة. وكانت الوثائق قد أظهرت

طلب نواب المحافظة توحيد التشكيلات الأمنية في جهة

واحدة، وفتح التطويق في الأجهزة الأمنية، وإجراء تقييم

دوري عن جاهزية القوات. ودعا النواب أيضا إلى إيقاف

الاعتقالات على تشابه الاسماء،

ويعتقدون ان تلك القوات التي

تتمثل الاقليات في سهل نينوى

وإبقاء الحشود التي تمثل الاقليات في سهل نينوى

وسنجار، خوفاً من تكرار ما حدث في ٢٠١٤، حين انهضت القوات

الأمنية والجيش وسيطرت "داعش" على المحافظة.

وعد عبد المهدي، على وفق مقاله النائب، بدراسة الأمر

مع القيادات العسكرية، وكذلك دراسة إعادة أكثر من ١٥ ألف

مفصول من الشرطة الى الخدمة. وكانت الوثائق قد أظهرت

طلب نواب المحافظة توحيد التشكيلات الأمنية في جهة

واحدة، وفتح التطويق في الأجهزة الأمنية، وإجراء تقييم

دوري عن جاهزية القوات. ودعا النواب أيضا إلى إيقاف

الاعتقالات على تشابه الاسماء،

القوات الأمنية تعلن اعتقال "أم الدواعش" جنوب الموصل عملية نوعية تطيح بـ "الكتكوت" شمال بغداد

□ بغداد/ المدى

أعلنت قوات التحالف الدولي أمس الثلاثاء، أن قوة عراقية نجحت بالقضاء على قائد وحدة الهاونات في تنظيم داعش الإرهابي الملقب بـ "الكتكوت" خلال عملية أمنية في محافظة صلاح الدين.

ونشر التحالف الدولي بياناً على موقعه (في تويتر) قائلاً: إن "قوات الأمن العراقية والقوات الشريكة لقوة المهام المشتركة - عملية العزم الصلب، تمكنوا من القضاء على قائد إرهابي في داعش يعرف باسم الكتكوت، خلال عملية نفذت في ٢١ تشرين الثاني في محافظة صلاح الدين".

وتابع البيان: "لقد كلفت قيادة عمليات صلاح الدين قواتها لمطاردة إرهابي داعش والقبض عليهم، من الذين قاموا مؤخراً بتنفيذ هجوم بالصواريخ. واستطاعت القوات العراقية قتل الكتكوت أثناء فراره من مكان الحادث".

وكان "الكتكوت" يجري عمليات، في وقت سابق، خارج منطقة الحضر جنوب غرب الموصل، كما قام بقيادة وحدة هاونات تابعة لداعش. وأدت الهجمات التي قادها إلى مقتل وإصابة العديد من المدنيين العراقيين وقوات الأمن، كما تسببت بحدوث أضرار وتدمير للبنية التحتية في محافظتي صلاح الدين ونينوى.

وفي سياق متصل، اعتقلت القوات الأمنية إحدى المشتبه بانتمائهم لتنظيم داعش الإرهابي الملقبة بـ "أم الدواعش" في أحد مخيمات النزوح جنوب الموصل.

وذكر بيان صادر عن الاستخبارات العسكرية العراقية، مساء الإثنين، أن "مفازر مديرية الاستخبارات العسكرية في الفرقة ٢٠ وإثر معلومات استخبارية دقيقة أُلقت القبض على أم الدواعش، إحدى الإرهابيات المندسات بين النازحين في مخيم الجعدة في القيارة بالموصل".

وأوضح البيان أن المشتبه بها "كانت تعمل على إيصال المواد الغذائية للدواعش في أوكارهم، وهي من

المطلوبات للقضاء بموجب مذكرة قبض على وفق أحكام المادة ٤ إرهاب".

يذكر أن العراق أعلن تحرير كامل أراضية من تنظيم داعش في كانون الأول الماضي، وعلى الرغم من إعلان الانتصار، تواصل القوات العراقية عمليات تفنيش ومداهمات لضمان القضاء على فلول التنظيم، ومنع محاولات تسلل العناصر الإرهابية خاصة في منطقة الحدود العراقية السورية.

وحذر مسؤولون محليون في محافظة نينوى، الإثنين، من دخول عناصر تنظيم داعش الإرهابي بعمق صحراء الجزيرة، قادمين من سوريا.

وقال المسؤولون في تصريحات صحفية إن "عناصر داعش بأعداد كبيرة بدأوا يتحشدون قرب الحدود العراقية - السورية، ولديهم النية للتقدم إلى عمق صحراء الجزيرة، داخل الأراضي العراقية".

وأضافوا إن دخول عناصر داعش بعمق صحراء الجزيرة سيشكل خطراً

حقيقياً على محافظة الأنبار ونينوى وصلاح الدين، كما هناك تخوف من إعادة سيطرة التنظيم على بعض المناطق المحررة سابقاً".

ورداً على ذلك، أكد رئيس أركان الجيش الفريق الركن عثمان الغانمي، أن الحدود العراقية السورية مسرح لعمليات واحد، مؤكداً أن القطعات

الأمنية والحشد الشعبي تسهك بكل قوة.

وقال الغانمي في تصريح له على هامش اجتماع عقده بمقر قاطع الفرات الاوسط للحشد الشعبي، إن الجيش وحرس الحدود والحشد الشعبي وياسناد طيران القوة الجوية والطيران السمتي والمدفعية والكمائن سيطر بشكل كامل على مشهد الحدود مع سوريا،

مبيناً أن الدفاع ليس بخط عرضي وإنما بشكل شامل وبتنسيق عال من أجل تأمين الحدود العراقية تماماً.

وأضاف الغانمي: "نطمئن الجميع أن قواتنا تبدل قساري جهدها وهي نتجج بفرص سيطرتها على مساحات الحدود لرد أي خطر".

□ بغداد/ المدى

قامت بمحاصرة مبنى محافظة صلاح الدين قبيل إقحامه بالقوة.

وأضاف إن "الاعتداء جاء إثر مشاجرة بين أفراد من حماية المحافظ عمار الجبوري مع منتسب بالحشد الشعبي اعترضه موكب المحافظ صباح (الثلاثاء) في مدينة تكريت".

وقال المجلس في بيان تلقت (المدى) نسخة منه إن "أحد فصائل الحشد الشعبي قام يوم الثلاثاء بالاعتداء على مبنى مجلس المحافظة وسط تكريت"، مبيناً أن هذا "الاعتداء هو ليس الأول".

ودعا المجلس الحكومية الاتحادية إلى "اتخاذ الإجراءات اللازمة لسحب قطعات الحشد الشعبي من داخل مدينة تكريت وتسليم السيطرات الى قوات الجيش والشرطة".

كما قال جمال عكاب، المتحدث باسم محافظ صلاح الدين، إن "قوة من الحشد الشعبي اقتحمت مبنى محافظة صلاح الدين الثلاثاء، وقامت بإطلاق العيارات النارية بطريقة عشوائية". مؤكداً أن قوات الحشد

للمحشد الشعبي بمدينة تكريت، مبيناً أن "السيطرة بعيدة عن مبنى محافظة صلاح الدين".

وأضاف أن "الاعتداء جاء إثر مشاجرة بين أفراد من حماية المحافظ عمار الجبوري مع منتسب بالحشد الشعبي اعترضه موكب المحافظ صباح (الثلاثاء) في مدينة تكريت".

وقال عكاب، أن اتصالاً هاتفياً جرى بين رئيس الوزراء عادل عبد المهدي ومحافظ صلاح الدين عمار الجبوري، على خلفية اقتحام المبنى الحكومي.

مبيناً أن قوات مشتركة من فوج الطوارئ والشرطة العراقية تدخلت لفض النزاع داخل مبنى المحافظة الذي انتهى بانسحاب قوات الحشد الشعبي.

بدوره، أصدر الحشد الشعبي، أمس الثلاثاء، توضيحاً بشأن مشاجرة بين القوات الامنية والمقاتلين بالحشد في تكريت. وقال قائد عمليات الحشد الشعبي لقاطع محافظة صلاح الدين صفاء الساعدي، في بيان إن "مشاجرة حدثت بين عناصر أمنية ومقاتلين في الحشد الشعبي في سيطرة تابعة

AL - MADA

General Political Daily

Issued by : Al - Mada

Establishment for Mass Media, culture & Art

طُبعت بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

المدير الفني
خالد خضير

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

نائب رئيس التحرير
علي حسين

رئيس التحرير التنفيذي
عدنان حسين

المدير العام
غادة العاملي

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتنا: بغداد/ كردستان/
دمشق/ بيروت/ القاهرة/
قبرص

فاكس: ٢٣٢٢٢٨٩
بيروت، الحمرا، شارع ليون
بناية منصور، الطابق الاول
تليفاكس: ٧٥٢٦١٧، ٧٥٢٦١٦

كردستان، أربيل، شارع برايتي
دمشق، شارع كرجية حداد
ص.ب: ٨٢٧٢ أو ٧٣٦٦

بغداد، شارع أبو نواس
- مجلة ١٠٢ - زقاق ١٣
بناية ١٤١

هاتف: ٧١٧٨٨٥٩، ٧١٧٨٩٨٥
٢٣٢٢٢٧٦ - ٢٣٢٢٢٧٥

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

تلميحات بضغوط خارجية على عبد المهدي بشأن مرشحي الدفاع والداخلية

مصادر تقدّم تفسيراً جديداً لتأجيل جلسة التصويت إلى الأسبوع المقبل

□ بغداد / محمد صباح



عبد المهدي خلال جلسة منح الثقة لحكومته.. (أرشيف)

رأى تحالف الفتح أنّ الأسباب التي تقف وراء تأجيل جلسة التصويت على الوزراء الشاغرة إلى الأسبوع المقبل تعود إلى رسائل تلقاها رئيس مجلس الوزراء من قيادات في تحالف الإصلاح تتهمه بالوقوف مع مشروع خارجي لتمير مرشحي الوزراء الأمنية، فيما اتهم تحالف سائرون أطرافاً سياسية بتقديم مقترحات إلى رئيس الحكومة طالبه بتقديم أسماء المرشحين للوزارات الثماني الشاغرة للبرلمان كاملة من دون تجزئة، مؤكداً أنها مارست ضغوطاً كبيرة لتمير ترشيح شخصيات حزبية غير مهنية إلى وزارتي الداخلية والدفاع.

الى أن هناك اتفاقاً مسبقاً بين تحالفتي البناء والإصلاح على عدم ترشيح شخصيات حزبية إلى حقبة الدفاع والداخلية" مشدداً على أن البحث جار مع القوى السياسية لترشيح شخصيات كفوءة إلى هذه المواقع والمناصب".

وينفي النائب عن تحالف سائرون وجود اتفاق بين تحالفه والفتح على تمرير فالح الفياض كمرشح لحقبة الداخلية" مؤكداً أن "ما توصلنا إليه تقديم مرشحين أكفاء ومهنيين من داخل المؤسسة العسكرية من دون تحديد اسم معين". وكانت تفاهات أولية قد حصلت بين سائرون والفتح في نهاية الأسبوع الماضي بشأن إمكانية تمرير مرشحي الوزراء الشاغرة في جلسات الأسبوع الجاري من خلال ترك الخيار لأعضاء البرلمان للتصويت على المرشح المناسب.

ويؤكد الربيعي على ضرورة ترك الخيار الى عبد المهدي لترشيح شخصيات مستقلة من داخل المؤسسة الأمنية لوزارتي الدفاع والداخلية" مضيفاً أن ما نسعى إليه إبعاد المحاصصة الحزبية من هاتين الوزارتين".

ويكشف أن "هناك توجهاً طرح من قبل بعض الكتل السياسية بتقديم مرشحي ستة وزراء في جلسة أمس الثلاثاء مع تأجيل طرح مرشحي الدفاع والداخلية".

وكان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر قد اقترح على رئيس مجلس الوزراء عبر حسابه "تويتر" الإسراع في تقديم الوزراء الشاغرة عدا حقيقتي الدفاع والداخلية، وفتح باب الترشيح لهما من قبل القادة العظماء الذين حوروا الأراضي المغتصبة من أيدي داعش من دون تدخل أي كتلة أو حزب أو جهة مطلقاً".

ويعتقد النائب عن تحالف سائرون أن هناك تدخلات من قبل بعض دول الجوار أو غيرها في مسألة ترشيح وزيري الدفاع والداخلية.

شاغرة في حكومة عادل عبد المهدي، لكن سرعان ما تراجعت هيئة الرئاسة عن موقفها لتصدر توضيحاً بتأجيل جلسة التصويت إلى منتصف الأسبوع المقبل مشترطاً على الحكومة عرض أسماء المرشحين في الجلسة المقبلة بإرسال سيرهم الذاتية قبل انعقاد الجلسة.

ويضيف النائب الربيعي أن "هناك ضغوطات كبيرة تمارسها كتل برلمانية معينة على رئيس مجلس الوزراء من أجل ترشيح شخصيات حزبية غير مهنية إلى وزارتي الداخلية والدفاع".

مؤكداً أن الخلاف بين الإصلاح والبناء مازال قائماً على المرشحين، ويشير

بدوره يعتقد النائب عن تحالف سائرون علاء الربيعي في حديثه مع "المدى" أن الأسباب الحقيقية التي تقف وراء تأجيل جلسة التصويت إلى الأسبوع المقبل تعود إلى اقتراحات بعض الكتل السياسية لرئيس مجلس الوزراء بتقديم أسماء المرشحين الى الوزارات الثماني الشاغرة للبرلمان كاملة من دون تجزئة".

ومساءً أول من أمس الإثنين أعلنت هيئة رئاسة مجلس النواب في بيان صادر عن الدائرة الإعلامية في مجلس النواب عن تحديد أسس الثلاثاء موعداً للتصويت على ما تبقى من وزارات

المقاطعة جلسة التصويت على الوزارات الثماني وكسر النصاب متحججين بعدم اطلاعهم على السير الذاتية للمرشحين الذين سيقدّمهم عبد المهدي الى البرلمان" مضيفاً أن من العوامل الأخرى التي ساهمت في إرجاء الجلسة تحفظ سائرون على ترشيح فالح الفياض لمنصب وزارة الداخلية". ويتوقع أن تلجأ الكتل السياسية إلى سيناريو يقضي بإبقاء الفياض على رئاسة هيئة الحشد الشعبي والأمن الوطني ومنح رئيس الحكومة الحق في اختيار شخصيات من داخل المؤسسة الأمنية لحقبةتي الدفاع والداخلية".

وتحولها إلى المعارضة"، لافتاً إلى أن زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر أدخل العامل الخارجي للضغط على رئيس الوزراء من خلال تغريدته التي حوّن بها عادل عبد المهدي الكتل في ترشيح الوزراء الأمنيين".

ويعتبر النائب عن الفتح أن "تغريدة الصدر هي رسالة تهديد مبطنة للحكومة وإلى الجهات التي تقف من ورائها" محذراً من أن التخوين قد يتسبب في زعزعة الوضع الداخلي الشيعي في ظل وجود السلاح خارج الدولة".

ويؤكد الموسوي أن "هناك عدداً كبيراً من النواب عبروا عن استعدهم

وقال النائب عن تحالف البناء حامد الموسوي لـ "المدى" إن رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي تلقى رسائل من قيادات تحالف الإصلاح تتهمه بالوقوف خلف مشروع يحرك من الخارج لتمير الوزراء الأمنيين، في إشارة منها إلى إيران" مضيفاً أن هذه الرسائل هي من أجبرت رئيس مجلس الوزراء على الاتصال برئيس مجلس النواب مطالباً بإياه بتأجيل التصويت على الوزارات المتبقية".

ويرى الموسوي أن "تجاوز تحالف سائرون في تمرير الوزراء الأمنيين يعني فض الشراكة مع عبد المهدي،

تحرك برلماني لإبعاد وزيرين مشمولين بإجراءات المساءلة الصدر يجدد رفضه لاستيزار غير المستقلين

قال زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، إنه لن يوافق على تعيين وزيرين للدفاع والداخلية غير مستقلين، كما قدم مقترحاً لرئيس الوزراء عادل عبد المهدي بشأن إكمال الكابينة الوزارية. وقال الصدر في تغريدته له على (توتير)، "أسس الثلاثاء"، "لن أرضى بوزير دفاع أو داخلية غير مستقل وذلك لحفظ كرامة العراق واستقلاله وعزته، ولجعل العراق ذا قرار مستقل ومن داخل الحدود لا خارجها".

□ بغداد / المدى



فقد وقّع 27 نائباً على طلب موجه لرئيس مجلس النواب لعرض موضوع سحب الثقة من بعض الوزراء الذين تم التصويت عليهم في جلسة مجلس النواب بتاريخ 24 تشرين الأول 2018، لعدم توافر الشروط الدستورية والقانونية فيهم ومنهم المرشحان لوزارتي الاتصالات والشباب والرياضة.

وكانت أندية صحفية قد أشارت الى شمول وزير الاتصالات نعيم فجيل الربيعي، ووزير الشباب والرياضة أحمد العبيدي، إلى إجراءات هيئة "المساءلة والعدالة".

وأضافت الوثيقة أن "الهيئة أرسلت إجابتهما بكتاب رسمي إلى رئيس الوزراء، والكتاب موجود في مكتبه، لكن لا أحد يعلم هل الوزيران مشمولان بإجراءات الهيئة أم لا، وما الإجراءات التي سيتخذها عبد المهدي في حال شمولها".

وتابع: "أقترح على رئيس مجلس الوزراء الإسراع في طرح كابينته الوزارية المتبقية عدا وزير الدفاع والداخلية وفتح باب الترشيح لهما من قبل القادة العظماء الذي حوروا الأراضي المغتصبة من أيدي داعش الأثيمة". وكان مجلس النواب العراقي، قد قرر، في وقت متأخر من يوم الإثنين، تأجيل جلسة كانت مقررة عقدها يوم أمس الثلاثاء لاستكمال الوزارات الشاغرة في حكومة

رئيس الوزراء عادل عبد المهدي. ورحب القيادي في تحالف الحور الوطني محمد الكربولي، بموقف زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بخصوص وزير الدفاع في حكومة رئيس الوزراء عادل عبد المهدي.

وقال الكربولي في تغريدة على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي (توتير)، "أسعدنا موقف الزعيم الصدر المطابق لمطالبنا بشأن استيزار شخصيات مهنية مستقلة لوزارتي الدفاع والداخلية من

الفرسان الذين شهدت لهم ساحات المعارك بالمهنية وهم يقدمون الوطن على أي انتماء طائفي أو حزبي". وتأزمت تغريدة الصدر مع تحركات برلمانية لسحب الثقة من وزراء في الحكومة الجديدة، وأصدرت كتلة الإصلاح والإعمار النيابية، بياناً بشأن الوزراء المصوت عليهم والمرشحين للوزارات المتبقية، مؤكداً على اختيار شخصيات تكنوقراط مستقلة وبالخصوص حقيقيي الدفاع والداخلية".

وشددت الكتلة على "ضرورة أن تعرض السير الذاتية للمرشحين قبل فترة مناسبة (48 ساعة) على كل أعضاء مجلس النواب".

وبدأ أعضاء في مجلس النواب بالتحرك لسحب الثقة من وزير الشباب والرياضة ووزير الاتصالات في حكومة عادل عبدالمهدي لشمولهما بإجراءات هيئة المساءلة والعدالة. وحسب وثيقة نشرت على مواقع إخبارية،

وكذلك تم تدريب القوات العراقية على كيفية تحريك العجلات فوق مسطحات ويزك مائية في أرض المعركة وتنفيذ سيناريو في كيفية نصب جسر مؤقت للعبور.

السواء الركن حسين عزب سلمان، قائد كلية الهندسة العسكرية قال ان التدريبات التي قامت بها القوات البريطانية كانت ذات فائدة عالية بالنسبة للجنود العراقيين في محاربة العدو.

وقام الجيش البريطاني أيضاً برفقة القوة الجوية الملكية بتدريب القوات العراقية على مبادئ الإسعافات الأولية في أرض المعركة من بينها كيفية معالجة حالات النزيف جراء الجروح البليغة كإسعاف أولي قبل نقل الجريح لأقرب وحدة طبية.

ويقول الكولونيل أشفيلد بان التدريب الذي تلقاه الجنود العراقيون في معسكر التاجي من قبل الجيش البريطاني ودول أخرى كان جزءاً من تحقيق النصر على داعش.

على المدى البعيد فإن القضاء على داعش بشكل كامل لا يتحقق عبر الجانب العسكري فقط. العراق يحتاج الى بعض الحلول الأخرى المتعلقة بالمشاكل السياسية والاجتماعية العالقة.

ونقول بريطاني إن إوائها ستبقى في العراق لحين إنهاء المهمة واستتباب الامن وقد يستغرق ذلك بعض الوقت. **■ موقع فورس تيت البريطاني**

منه لأنه إذا رفعنا المصحف فسوف تنفجر".

منذ العام 2014 قام الجنود البريطانيون بتدريب 70 ألف جندي عراقي وذلك في معسكر التاجي وقواعد أخرى في بقية أنحاء البلاد، فضلاً عن ذلك قام المدربون بإعطاء الجيش العراقي دورات في الهندسة العسكرية القتالية، منها كيفية زراعة عبوة لتفجير باب عندما تريد القوات اقتحام بناية.

وكذلك تم تدريب القوات العراقية على كيفية تحريك العجلات فوق مسطحات ويزك مائية في أرض المعركة وتنفيذ سيناريو في كيفية نصب جسر مؤقت للعبور.

السواء الركن حسين عزب سلمان، قائد كلية الهندسة العسكرية قال ان التدريبات التي قامت بها القوات البريطانية كانت ذات فائدة عالية بالنسبة للجنود العراقيين في محاربة العدو.

وقام الجيش البريطاني أيضاً برفقة القوة الجوية الملكية بتدريب القوات العراقية على مبادئ الإسعافات الأولية في أرض المعركة من بينها كيفية معالجة حالات النزيف جراء الجروح البليغة كإسعاف أولي قبل نقل الجريح لأقرب وحدة طبية.

ويقول الكولونيل أشفيلد بان التدريب الذي تلقاه الجنود العراقيون في معسكر التاجي من قبل الجيش البريطاني ودول أخرى كان جزءاً من تحقيق النصر على داعش.

على المدى البعيد فإن القضاء على داعش بشكل كامل لا يتحقق عبر الجانب العسكري فقط. العراق يحتاج الى بعض الحلول الأخرى المتعلقة بالمشاكل السياسية والاجتماعية العالقة.

ونقول بريطاني إن إوائها ستبقى في العراق لحين إنهاء المهمة واستتباب الامن وقد يستغرق ذلك بعض الوقت. **■ موقع فورس تيت البريطاني**

الألغام التي دفنها داعش تنز 8 ملايين طن الأمم المتحدة: إزالة 33 ألف قطعة متفجرات من الموصل بضمنها 450 حزاماً ناسفاً

□ ترجمة: حامد أحمد

ويتواجد في قاعدة التاجي، من بين مئات القوات الأجنبية الأخرى، فريق تدريب من قوات بريطانية مؤلف من 50 جندي في مهمة تدريب قوات عراقية ضمن حملة التحالف الدولي لمحاربة داعش في العراق وسوريا.

الكولونيل بيرز أشفيلد، قائد قوات الكتبية الأولى في الجيش البريطاني يقول إن مدربين من وحدة الرمانات اليدوية يقومون بتقديم الخبرة في تدريبهم لأفراد الجيش العراقي.

وأضاف أشفيلد بقوله "أعتقد أن الشيء الرئيس الذي يميز التدريب البريطاني هو إعطاء الخبرة للجنود العراقيين الذين يشاركون في مهام القتال عند الخطوط الأمامية، وكيفية تصديهم أيضاً للعبوات الناسفة

ومعالجتها التي ألحقت خسائر كبيرة بين صفوف القوات".

وتقول الأمم المتحدة انه تمت إزالة 33 ألف قطعة متفجرات من الموصل منذ تحريرها في تموز بضمنها 450

منذ العام 2014 عندما اجتاحت تنظيم داعش مناطق واسعة من العراق، أنهى جنود الجيش البريطاني تدريب 70 ألف جندي عراقي وذلك في معسكر التاجي شمال غرب بغداد في منطقة الطارمية.

لقد مضت أربع سنوات تقريبا منذ أن اجتاحت تنظيم داعش أراضي واسعة عبر العراق وسوريا، متسببا بقتل واستعباد الآلاف من الرجال والنساء. منذ العام 2013 كان معسكر التاجي مقراً للقوات الاميركية قبل أن يتم إغلاقه عند اجتياح تنظيم داعش لمناطق واسعة في العراق واقتراه من مشارف العاصمة بغداد.

وبعد ثلاث سنوات من مغادرة القوات البريطانية للعراق رجعت في العام 2014 في مهمة غير قتالية ضمن جهود دول التحالف بإرسال قوات للعراق في مهمة تدريب عاجلة للقوات العراقية.



قناطر

طالب عبد العزيز

رسالة إلى امرأة على الأطلسي

ولأنني، بلا مُحدّثين منذ أن حملتك الطائرة الى هناك، حيث تقيمين، على الاطلسي البعيد، فقد شاقني أن أكتب اليك، من هنا، من جزيرة الناي والضجر، التي خلفتني الشمس وحيداً فيها، وما كانت جزيرة من قبل، هي أرض نخل وماء وعصافير وظلال، جاء نكرها في قرطيس ابي بكره والجاحظ والسجستاني وياش أعيان، قالوا هذه أرض نخل. هل أتذكرك بالليله التي امضيناها معاً، قبل أن يمتأل النهر بالموج وتعصف الريح بأطرافه البعيدات، وكيف أني أرحت عريشة الكرم كيلا تمسك أشواكها بسوء، ساعة أخذت عنك معطفي الى أصل سعة، أعلقه عليه. أتذكرين، ذلك الفلاح، الذي رمى بابتسامته كاملة اليك، كان شعرك مبللاً بعينه، وكانت أفوايق الأرض تبحث عن بلايل صوتك، أخذتني الى عنق الرطب، أسأله سكرًا لثيفتك، هل ذهبت الى السريرو والشمس لما تغرب بعد، هل تسلفت نخلة فاصطبغت حقيبتك بجذعها، أيما، والله، لقد حدث ذلك كله.

ليست البصرة مكاناً لتلقي عنده، إنما مرآة أصدع منها اليك، أحصي على صعيدها الرطب مباهجي بلقائك، كنت، دخلت بغداد من باب الكاظمية، لا يبدأ بالحمام في ساحاتها ولا ينتهي بمؤجري الملاءات السود والإدعية. وهل كانت الكويت إلا فندقاً، أضاء الخدم إيوانه الطويل، الذي حملتك منه الى صالة الطعام، هناك، حيث يهمس المشكون بلون شعرك، وتهف المصاييح بالأثك وإسمائك، وما لي لا أتذكرك بفندق رماداً، الذي يصنع، ليلة حسبت مفتاح غرقتي مفتاح غرقتك، وأن الطريق اليك أقصر من شريط حمالة صدرك الى صدرك، ومالي لا أنهب لغمان معك، قادمًا اليها من بغداد، التي تئن خسرانا وضياعات، ما لي لا أتذكر دمشق التي قدمت لها من أوديسا، مالي لا أنهب معك الى طهران، فيبتعتنا قطارها الصاعد من عبادان، حيث اقتدنا الجبل مخفوراً الى هناك، هلا نذكرتي معي لون الحصان الذي أمسك بعنانه السائس في اكليوس، على البحر، هلا أخصينا معاً الهواء البارد الذي حال بيننا والبحر، أما وقد اتسعت الجغرافيا معنا، دعيني أحصي الشمس والعواصف والأمطار التي اجتاحت جسدينا، وكيف أنني دافعتك عنك بالقبل لا غير.

أكثر من عام مضى وأنت هناك، بوسادة مفردة صغيرة وبحمام ضيق، لا حذاء يزاحم حذاءك في الباب، ولا أحد غيرك يسمع سائق الكسي نداءك: أن توقف. عاز، نراعك فارغة، ولا أحد غيرك يسمع سائق الكسي نداءك: أن توقف. عاز، على يدي كل حقيفة تحمليها، بليد ومطعون بشرقه كل ثور ملق في صورة على الحائط عند رأسك، كل مدفأة لا تمتك شمسها بلا ضمير، وليس بينها وبين النهر ود كل شجرة تضن عليك بظلالها، أبغض الريح الي، تلك التي تعبت بشعرك وتستكين عند تنورتك، لينها لم تنم ليلها النجوم التي لا تسترق الضوء من جسديك، كل النوافذ التي على الشارع تعرفك، لأنك وحدك من يعطر ستائرنا، عشب كثير يرافك الى خياط ثيابك ومثله أحمر وأزرق وأخضر الى الحديقة، وما من أريكة في الأرض إلا تمتك أنيسة نهاراتها. تتطلع الاشعة الى نداء قوارب روجك، وباعة أسرار الامكنة التيتمنونك على البلاغات.

إحصائية مجلس القضاء تدق ناقوس الخطر

حالة طلاق كل 10 دقائق والأسباب عديدة أبرزها الفيسبوك

متابعة المدى

عام ٢٠١٤، على ارتفاع حالات الطلاق في المناطق التي احتلتها التنظيم، لدواع طائفية أو بسبب النزوح الذي اضطرت إليه آلاف الأسر خلال اجتياح مقاتلي التنظيم لنحو ثلث مساحة البلاد، وعمليات التحرير التي خاضتها القوات العراقية

وتبين البيانات الرسمية الصادرة عن السلطة القضائية في العراق، أن "العامل الرئيس لارتفاع معدلات الطلاق، هو التأثير السلبي لوسائل التواصل الاجتماعي، وتعدد وسائل الاتصال والتطبيقات الحديثة والاستخدام السلبي لها". ويذهب مختصون الى أن "الكثير من حالات الطلاق تقع بسبب منشور على فيسبوك أو تعليق على إنستغرام، حيث تذهب بعض النساء ضحية سوء الظن، فيما تتسبب العلاقات غير المشروعة، والتي تفتح مواقع التواصل الباب واسعاً أمامها، بعشرات آلاف المشاكل، والتي قد ينتهي جزء كبير منها بالطلاق، أو وقد يؤدي بعضها إلى ما هو أفظع، حيث جرائم القتل تحت مسمى جرائم الشرف".

ويؤكد القضاء العراقي، أن "قضايا الابتزاز الإلكتروني، كانت إحدى الصور التي شكلت نسبة من أسباب حالات الطلاق، فضلاً عن تدخل الأهل في شؤون الأزواج وانخفاض مستوى الوعي الفكري والثقافي بين الزوجين، واختلاف المستوى العلمي والتحصيل الدراسي". ويرى مختصون، إن "المرأة هي الخاسر الأكبر، نتيجة هذه الظاهرة المتفاقمة، لأن المرأة العراقية ما تزال تفقر الى الاستقلال الاقتصادي والاجتماعي الذي يضعها تحت وطأة ضغوط كبيرة، وفي مواجهة مفاهيم اجتماعية لم يزورها ارتفاع نسب الطلاق إلى حد الخطر"، محذرين من النمن المضاعف الذي تدفعه المرأة العراقية أمام المد العشائري الذي ينتشر في المحافظات على حساب المدينة وغياب سلطة قوية للقانون في البلاد.



٢,٥ مليون شخص من محافظات شمالي وغربي البلاد، فيما وصل ارتفاع نسبة الفقر إلى ٣٠٪ عام ٢٠١٦، بعدما كانت ١٩٪ نهاية ٢٠١٣، وفقاً لبيان وزارة التخطيط والتعاون الإنمائي. ولعل "الزواج المبكر وزواج القاصرات، يعد أحد أهم الأسباب المؤدية إلى ارتفاع معدلات الطلاق، إلى جانب الوضع الاقتصادي المتردي، وهو ما تشير إليه سجلات المحاكم العراقية، والتي وثقت آلاف حالات الطلاق لأزواج تتراوح أعمارهم ما بين ١٥ و١٨ عاماً". ويشير مختصون، إلى أن "بعض الأهالي يضطرون تحت ضغط التدهور الاقتصادي والفقر أو النزوح، إلى تزويج بناتهم في عمر مبكر للتخلص من أعبائهن، كما أثر ظهور تنظيم داعش في العراق

و٤٦٥ حالة طلاق، وارتفعت إلى ٥٦ ألفاً و٥٩٤ حالة طلاق في عام ٢٠١٦. بشكل إجمالي، وصلت حالات الطلاق إلى ٥١٦ ألفاً و٧٨٤ حالة، خلال الأعوام من ٢٠٠٤ - ٢٠١٤، في وقت كان مجموع حالات الزواج خلال نفس المدة ٢ مليون و٦٢٣ ألفاً و٨٨٣ حالة، ما يعني أن حوالي ٢٠٪ من هذه الزيجات انتهت بالطلاق، وتشير تلك الأرقام إلى أن حوالي ١٤٥ حالة طلاق يوميا وست حالات كل ساعة، ما يعني حالة طلاق كل ١٠ دقائق. وتفاقمت نسبة الفقر في البلاد، حيث تجاوزت حاجز الـ ٣٠٪، خلال ٢٠١٦، بعد أن كانت في العامين السابقين ٢٣٪. وقد ارتفعت نسبة الفقر بعد أحداث احتلال تنظيم الدولة "داعش" لمناطق واسعة في العراق صيف عام ٢٠١٤، بسبب نزوح

وتشير الأرقام الصادرة عن "مجلس القضاء الأعلى" إلى أن دعاوى الطلاق لعام ٢٠٠٤، كانت ٢٨ ألفاً و٦٨٩، ارتفعت إلى ٣٣ ألفاً و٣٤٨ في ٢٠٠٥، ثم ارتفعت مجدداً إلى ٣٥ ألفاً و٦٢٧ في ٢٠٠٦، وارتفعت مجدداً في العام ٢٠٠٧ إلى ٤١ ألفاً و٥٣٦ حالة طلاق، ثم حققت نسبة الطلاق انخفاضاً في الأشهر الأولى من العام ٢٠٠٨، إلا أنها عادت لترتفع في العام ٢٠٠٩ بواقع ٨٢ ألفاً و٤٥٣ حالة طلاق، وفي عام ٢٠١٠ ارتفعت لتكون ١١٣ ألفاً و٣١٢، ازدادت في عام ٢٠١١ إلى ١٣٣ ألفاً و٨٦٩ حالة، وفي عام ٢٠١٢ كانت الحصيلة ١٦٠ ألفاً و٢٦٠ حالة طلاق، وارتفعت بشكل خطير في عام ٢٠١٣ بواقع ٨٢٠ ألفاً و٤٥٣ حالة طلاق، وخلال عام ٢٠١٥ سجلت ٥٢ ألفاً

أصدر مجلس القضاء الأعلى أمس الاول الاثنين، إحصائية بعدد حالات الطلاق والزواج في العراق للشهر الماضي. وأظهرت الإحصائية أن عدد حالات الزواج في عموم العراق، بلغت ١٠ آلاف و٨٦٦ حالة، فيما بلغ عدد حالات تصديق الطلاق الخارجي ٤١٣٠ حالة، كما بلغ التصديق بحكم قضائي ١٦١١ حالة.

وسجلت حالات الطلاق عبر المحاكم العراقية، خلال السنوات الماضية، ارتفاعاً ملحوظاً، واحتلت مركز الصدارة بين الدعاوى الشرعية أمام محاكم الأحوال الشخصية، وسط تفاقم دور المكتاب الشرعية الذي يقوم بتوقيع الطلاق تفادياً لحصوات الصلح التي يقوم بها القضاء في محاكم الأحوال الشخصية، والذي يلجأ إليه الزوجين لإنهاء إجراءات الطلاق، فيما يتوقع الخبراء ارتفاع حالات الطلاق خلال هذا الشهر مقارنة بين الشهور الماضية.

إعلان ١٦

الرتبة	اسم المتهم الهارب	المتنوب لها	المادة القانونية	العنوان المدني
اللواء	أصبح محمد علي محسن	قيادة الحدود	(٢٤١) بدلالة المادة (١٥)	
العميد	طالب جابر علوان حسين	قيادة الحدود	(٢٤١) بدلالة المادة (١٥)	
المفوض	عبد السلام هذال محمد محسن	قيادة الحدود	(٢٩٨) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	المعتمد بالله احمد جاسم محمد	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	حيدر باسم رشيد سالم	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	مهدي صالح خليل خلف	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
رع	محمد ناجي ميسن	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	حيدر غازي لعيبي	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	حسام هادي عطية محمد	قيادة الحدود	(٢٤) بدلالة المادة (١٥)	
العرف	كاظم كريم كاظم حسين	قيادة الحدود	(٣٤) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	زمن خلف حاتم نعمة	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
المفوض	فراس كاظم ناهض شمال	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
العرف	نادر مصطفى حسن علي	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	علي محمد جاسم	قيادة الحدود	(١٩٩٨) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	فيصل كريم جمن	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	عيسى داود راشد	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	حسين علي حسين عباس	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	
الشرطي	علي جبار جني	قيادة الحدود	(٥) بدلالة المادة (١٥)	

العبيد الحقوقي
رئيس محكمة قوى الأمن الداخلي الأولى / المنطقة الثالثة

جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى

رئاسة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية

محكمة بداءة المدائن

العدد: ٨٣٦ / ب ٢٠١٨
التاريخ: ٢٠١٨/١١/٢١

إعلان

إلى المدعي عليها / هناء ناجي صايغ

أقام المدعي (مدير بلدية الجسر) الدعوى البدائية الرقمة ٢٠١٨/ب/٨٣٦ والتي يطلب فيها (الحكم بالزام المدعي عليها بتأديتها لدائرة المدعي البالغ (٥٩٢:٤١٤) اربعة ملايين ومئتان وأربعة عشر ألف وخمسمائة واثنان وتسعون ديناراً مضافاً إليه رسوم المهنة والتنظيفات والفوائد التأخيرية ورسم الطابع والمجهرولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد مختار محلة حي السعدون وتأييد المجلس المحلي حي السعدون والنضال نقرن تبليغك نشرًا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين وفي حال عدم حضورك في موعد المرافعة الموافق ٢٠١٨/١٢/٥ الساعة (٩:٠٠) سوف جرى المرافعة بحفاك غيابياً وعلناً حسب الأصول

القاضي علاء الدين محمد المرسومي

إعلانات

+ 964 7709992499 | + 964 7708080800 | + 964 7704448045
Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org

إعلان

قدم المدعي (صبحي حسين سبتي رزيح) دعوى والمتضمن اضافة لقبه وجعله (الحمدي) بدلاً من (الفرأغ) فمن لديه حق الاعتراض مراجعة مقر هذه المديرية خلال خمسة عشر يوماً ويعكم سيتم النظر في طلبه وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الموحدة رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.

اللواء الحقوقي
هيثم فاضل الغرياوي
مدير الجنسية العام / وكالة

شركة غاز الشمال (شركة عامة) تنويه

ورد في اعلاننا المنشور في جريدة المدى في عددها المرقم (٤٣١٨) في ٢٠١٨/١١/٢٧ مناقصة رقم (٤) الاعلان الثاني طلبية الشراء ٢٠١٨/٥٧٧ حيث ورد في حقل التفاصيل ماتفه: BUS SEAL CAPACITY(45) والصحيح BUS SEAT CAPACITY(45) لذا أقتضى التنويه.

إعلان رقم (٦٧/٢٠١٨) للمرة الأولى

صادرة عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايادات علنية لبيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه كل حسب موقعها وفقاً لقانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل وستجري المزايادات في الساعة الثانية عشر ظهراً من اليوم الأخير المؤشر اراء كل موقع واذا وافق يوم المزايادة عطلة رسمية تؤول المزايادة لليوم التالي فعلى الراغب بالاشتراك في احدى المزايادات المذكورة ادناه مراجعة لجنة البيع والايجار في مركز عام الشركة الكائن في منطقة المنصور نهاية شارع النقيات للاطلاع على تفاصيلها وابداء رغبتهم في الشراء ويكون الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم المستمسكات المطلوبة وترفع المواد المباعه خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه سيتحمل المشتري اجور خزن بنسبة (١٪ / نصف من المائة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولده ثلاثين يوماً وبناتنهاجاز لشركتنا الاعلان عن بيعها ثانية وفق احكام هذا القانون ويجري تسليم المال المباع بعد دفع بدل البيع والمصاريف التي يعد البيع فيها قطعياً.

الشروط المطلوبة:

- وصل التأمينات القانونية البالغ (٢٠٪) من القيمة المقدره بموجب صك مصدق صادر من مصرف معتمد في العراق لأمر الصاحب ولا يسمح لغير مسدودي تلك التأمينات بالاشتراك في المزايادة مطلقاً ولا تدخل هذه التأمينات ضمن بدل الشراء.
- براءة ذمة اصلية لعام ٢٠١٨ صادرة عن الضريبة المختصة معنونة إلى الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية.
- المستمسكات الشخصية للمشتري.

ت	نوع المادة	الكمية	الموقع	موعد الزايادة	مبلغ التأمينات المطلوبة
١	رافعة شوكية كهربائية مستهلكة / رقم الشاسي (٨٠٨٢١١)	(١)	مجمع مخازن التاجي	٢٠١٨/١٢/٩ (المصادف يوم الأحد)	٨٠٠.٠٠٠ فقط ثمانون ألف دينار لا غير
١	ميز بدون مجر	٢	مركز مبيعات الكرخ	٢٠١٨/١٢/١٠ (المصادف يوم الاثنين)	٠٠٠.١٤٥ فقط مائة وخمسة واربعون ألف دينار لا غير
٢	ميز ٢ مجر	٧			
٣	ميز ١ مجر	٦			
٤	كرسي ثابت	٣٠			
٥	مسطبة	٥			
٦	قفات	١,٥ نخم			
٧	سرير منام	١٤			
٨	كابينه	٤			

المهندس قاسم حمود منصور
المدير العام وكالة

العنوان: جمهورية العراق - بغداد - المنصور - شارع النقيات
Address : Republic of Iraq, Baghdad - Al-Mansour
Web site: www.iraqsfsc.org
E-mail: foodstuff1@iraqsfsc.org, E-mail: foodstuff2@iraqsfsc.org, E-mail: foodstuff3@iraqsfsc.org, E-mail: foodstuff4@iraqsfsc.org, Generalfood_staff@yahoo.com

معهد التدريب النفطي / البصرة

إعادة إعلان مناقصة رقم ١٢ / بصرة / ٢٠١٨

إعلان

يسر معهد التدريب النفطي / البصرة الكائن في محافظة البصرة /حي الزهراء بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز المواد والأجهزة حسب التفاصيل المبينة في أدناه فعلى الراغبين بالمشاركة الحضور إلى مقر معهد التدريب النفطي / البصرة / الشعبة القانونية للحصول على وثائق المناقصات على إن تتم مراعاة الملاحظات التالية :-

- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية مراجعة معهد التدريب النفطي / الشعبة القانونية خلال اوقات الدوام الرسمي.
- تقديم هوية غرفة التجارة.
- تقديم الرقم الضريبي وحساب الضريبي وبرائة ذمة من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠١٧.
- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وثائق العطاء تقديم طلب خزيري على العنوان المحدد بورقة قلم على العنوان المحدد بورقة قلم على العنوان المحدد بورقة قلم حسب قيمة كل مناقصة ادناه.
- آخر موعد لتسليم العطاءات هو يوم الخميس المصادف ٢٠١٨ / ١٢ / ١٣ الساعة الثانية عشر ظهراً في مقر معهد التدريب النفطي / البصرة حي الزهراء صندوق لجنة فتح العطاءات وسيتم رفض العطاءات المتأخرة بعد الموعد المحدد وبإمكان مقدمي العطاءات أو مخلصهم الراغبين بالحضور في اجتماع لجنة الفتح.
- البريد الإلكتروني لمعهد التدريب النفطي/البصرة info@bsroti.oil.gov.iq pti@bsroti.oil.gov.iq
- يلتزم مقدم العطاء بأن يدفع تأمينات أولية بمبلغ مقطوع وحسب المبالغ المؤشرة لكل مناقصة بموجب صك أو خطاب ضمان صادر من مصرف معتمد بالعراق لأمر المعهد على ان يكون نافذ طيلة نفاذية العطاء وسوف يهمل أي عطاء لم ترفق به التأمينات الأولية.
- تكون مدة نفاذ العطاءات (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة قابل للتמיד.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر الاعلان.
- يتم انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشتركين بتاريخ يوم الخميس المصادف ٢٠١٨/١٢/١٦.
- في حالة وجود أي استفسارات يجب ان تقدم قبل (١٠) ايام من تاريخ غلق المناقصة.
- في حالة عدم قيام المجهز بالتقديم بنفسه على المناقصة فعلى وكيله تقديم وكالة رسمية مصدقة من كاتب العدل تخوله حق تقديم العطاءات.
- المعهد غير ملزم بقبول أو طأ العطاء.

ت	اسم المناقصة والطلبية	الكلفة التخمينية	مبلغ التأمينات الأولية	ضمن بيع الطلبية الخارجية
١	مناقصة رقم ١٢ / بصرة ٢٠١٨ معدات اصطياد لورشه الاصياد Fishing Tools for Drilling Workshop	٢٣٤.٥٠٠.٠٠٠ مائتان وأربع وثلاثون مليون وخمسمائة الف دينار عراقي فقط	٧.٠٣٥.٠٠٠ سبعة ملايين وخمسة وثلاثون الف دينار عراقي فقط	١٠٠.٠٠٠ مائة الف دينار عراقي فقط

الخبير / علي رحيم فياض
مدير معهد التدريب النفطي / البصرة

جائزة أفضل مدرب آسيوي بانتظار قاسم في مسقط

اجتماع طارئ لعمومية الخليج في كمبنسكي!

بغداد / حيدر مدلول

يحتضن مركز عُمان للمؤتمرات والمعارض بالعاصمة العمانية مسقط في الساعة ٦:٠٠ مساء اليوم الأربعاء بتوقيت بغداد حفل توزيع الجوائز السنوي ٢٠١٨ للاتحاد الآسيوي لكرة القدم بحضور السويسري جيباني أنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ونائبه البحريني سلمان بن ابراهيم وعدد من رؤساء الاتحادات القارية وممثلي ٤٧ اتحادا وطنيا منضويا تحت لوائه.

وينافس العراق على جائزة واحدة فقط من بين ١٧ جائزة تم إعلان المرشحين فيها من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم حيث تم ترشيح مدرب فريق القوة الجوية باسم قاسم حمدان لجائزة أفضل مدرب في القارة الى جانب الياباني غاؤويا مدرب فريق كاشيما والاوزبكي راشان حيدروف مدرب المنتخب الاوليبي ويعد باسم الأوفر حظا بالفوز بالجائزة نظرا للدور الكبير الذي لعبه في قيادة فريق القوة الجوية لإحراز لقب بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٨ بعد تغلبه على فريق آلتين أسير التركمانستاني بهدفين دون رد سجلهما القائد حمادي أحمد وإبراهيم بايش في المباراة النهائية التي جرت يوم السابع والعشرين من شهر تشرين الأول الماضي على ملعب جذع النخلة بالديانة الرياضية في محافظة البصرة حيث اعتبر هذا اللقب الثاني الذي يحرزه الفريق بعد اللقب الأول الذي توج به على أثر هزيمته ضيفة فريق بنغالورو الهندي بهدف مقابل لا شيء جاء عن طريق حمادي أحمد في المباراة النهائية التي أقيمت على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر الرياضي في العاصمة القطرية الدوحة يوم الرابع من شهر تشرين الثاني عام ٢٠١٦ فضلا على ايصال فريقه الى نهائي منطقة غرب اسيا في الموسم ٢٠١٧.

وأسيه قاسم بصورة فعالة في حصول فريق القوة الجوية على لقب دوري الكرة الممتاز في الموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ قبل تسلمه رئاسة الملاك التدريبي للمنتخب الوطني لكرة القدم لمدة عام واحد بدلا من زميله المدرب راضي شنيشل الذي تمت اقالته من قبل اتحاد الكرة على اثر الخروج المبكر للعراق من المنافسة على التأهل الى بطولة كأس العالم ٢٠١٨ حيث نجح في قيادته الى تحقيق نتائج جيدة طيلة مدة اشرافه على قيادة أسود الرافدين التي استمرت لمدة عام واحد دورا مؤثرا في تحسين تصنيف منتخبنا من المركز ١٢٠ عالميا الى كان عليها في تصنيف حزيران ٢٠١٧ الى المركز ٨٩ في تصنيف شهر أيلول الماضي الى جانب دخوله قائمة المنتخبات الكبار العشرة على الصعيد القاري قبل ان يعود الى وكر الصقور بعد انتهاء عقده بنهاية شهر آب الماضي ويقوده الى المركز الأول في ترتيب الفرق المشاركة في الموسم الكروي الحالي بانتهاء الجولة الثامنة من مرحلة الذهاب برصيد ١٨ نقطة. ويتنافس على جائزة أفضل لاعب في اسيا

كل من الياباني يوما سوزوكي لاعب نادي كاشيما انتليرز، ومواطنه زميله في الفريق كينتو ميساو، إلى جانب القطري عبد الكريم حسن لاعب نادي السدحيث يعتبر الياباني يوما سوزوكي لاعب نادي كاشيما انتليرز المرشح الأوفر حظا للفوز بجائزة أفضل لاعب في اسيا لعام ٢٠١٨، بعدما اسهم في حصول فريقه على لقب دوري أبطال اسيا، كما توج بجائزة أفضل لاعب في البطولة.

وعلى صعيد جائزة أفضل لاعبة، انحصرت المنافسة بين الأسترالية سامانثا كير، والصينية وانغ شوانغ واليابانية ساكي كوماجاي، وتطمح كير في الفوز بجائزة أفضل لاعبة في اسيا للعام الثاني على التوالي، بعدما قادت منتخب بلادها إلى بلوغ نهائي كأس اسيا للسيدات ٢٠١٨ في الأردن وتضم قائمة المرشحين على جائزة أفضل لاعب شاب، الكوري الجنوبي جيون سي جين، والياباني جون نيشيكاوا، والسعودي تركي العمار، وعلى جائزة أفضل لاعبة شابة، اليابانيات فوكا ناجانو، ومويكا ميماني، وساوري

تاكارا ادا فيما تنافس على جائزة أفضل مدربة، اليابانيتين اساكو تاكورا، وميو اوكاموتو والتالاندية نويجروتاي سرافونجيفان.

وسيتضمن حفل توزيع الجوائز السنوية للاتحاد الآسيوي لكرة القدم عددا من البرامج والتي ستطلق فعالياتها في تمام الساعة الرابعة والنصف مساء بتوقيت بغداد، على ان تبدأ فقرة توزيع الجوائز في الساعة السادسة مساء.

وتتضمن جوائز الاتحاد الآسيوي جائزة مساة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لعام ٢٠١٨ وجائزة أفضل اتحاد وطني عضو في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لعام ٢٠١٨ بفئاتها الأهم والتطور والطموح بالإضافة الى الأداء الثاني، حيث سيتم تقديم جائزة تقدير رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم للعام ٢٠١٨ للإلهام، التطور والطموح وتقديم جائزة افضل مدرب ومدربة في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لعام ٢٠١٨ وتقديم جائزة أفضل لاعب كرة صالات في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وتحية عبر مقطع

فيديو الى الفائزين غير الحاضرين في الفعالية وأما الأداء الثالث سيكون تقديم جائزة أفضل لاعبة في الاتحاد الآسيوي للعام ٢٠١٨ وسيختتم الحفل بصورة جماعية لكل الفائزين.

وتتجه الأنظار الى فندق كمبنسكي الموح بالساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الأربعاء في العاصمة العمانية مسقط حيث سيعقد الاجتماع الطارئ للجمعية العمومية للاتحاد الخليجي لكرة القدم المناقشة العديد من المواضيع المطروحة على جدول أعماله ويقف في مقدمتها مناقشة المواعيد المقترحة لدورة الرابعة والعشرين من دورة كأس الخليج العربي لكرة القدم التي ستجري بالعاصمة القطرية الدوحة.

ووجه رئيس الاتحاد الخليجي لكرة القدم حمد بن خليفة دعوات رسمية الى رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عبد الخالق مسعود ورئيس الاتحاد الكويتي أحمد اليوسف ورئيس الاتحاد السعودي قصي الفواز ورئيس الاتحاد البحريني علي بن خليفة ورئيس الاتحاد العماني سالم



مصارحة حرة

إياد الصالحي

حمى زعامة آسيا

عدت حمى التسابق بين الدول الأعضاء المنضوية للاتحاد الآسيوي لكرة القدم أُوهم يُقدم الولاء المطلق للرئيس الحالي البحريني سلمان بن إبراهيم ويُجاهر بصوته له في إعلام بلده أو أثناء حضور حفل توزيع جوائز الاتحاد المؤمل إقامته اليوم الأربعاء في العاصمة العمانية مسقط، عدت مادة بسمة تُؤخذ كمصدر ثقة لجهة الطرف المستفيد أو كورقة ضغط مبكرة على من يسعى للتنافس معه في انتخابات نيسان ٢٠١٩.

ولا يخفى على الجميع أن رئيس اتحاد كرة القدم عبد الخالق مسعود أطلق تصريحاً قبل اسبوعين منح فيه صوته للرئيس سلمان بعيداً عن هوية المرشح المقابل له، إيماناً منه بأنه الشخصية الأكثر استحقاتاً لصوت العراق، وتناولت بعض وسائل الإعلام العراقية هذا الأمر بإنتقاد موضوعي أشكلت فيه على توقيت التصريح وعدم مراعاة الموقف الحكومي المقترض للتشاور معه.

وبعض وسائل الإعلام البحرينية التقت نقد إعلامنا مسعود بطريقة مُبطلنة غمزاً لـ (مراعاة الموقف السعودي الذي سيدفع بمرشحه عادل عزت ندا للرئيس سلمان)، وتقدير لـ (مشاعر مسؤولي الرياضة السعودية التي قدمت لمعيا هدية للعراق وساندت ملف رفع الحظر الجزئي عن ملاعبه).. هكذا قرأ الإعلام البحريني أو فهم أسباب انتقاد إعلامنا لرئيس اتحاد الكرة!

إن تفسير الأشقاء لم يكن دقيقاً، ومن حق أي صحفي أن يحلل الموقف العراقي وفق مصلحة ابن بلده الذي يحرص على زيادة أصوات مؤيديه في الانتخابات المقبلة، لكن الحقيقة ليست كذلك إذا ما أردتم أن تستقوا المعلومة، لا علاقة لرفض المجاهرة بدعم مرشح خليجي أو هدية ملعب أو مصلحة معينة، نعتقد أنه ليس صحيحاً أن يعلن رئيس الاتحاد العراقي "منفرداً" صوت العراق قبل مدة طويلة مثلما اعتاد الاتحاد في زمن رئيسي الاتحاد السابقين حسين سعيد وناجح حمود أثناء الدورات الانتخابية، الصحيح أننا نريد تأسيس نهج مرتبط بقناعة دبلوماسية وطنية عبر التشاور مع وزارة الشباب ممثلة الحكومة وكذلك الأولمبية لدراسة الموضوع بجديّة أكبر مع الأخذ بنظر الحسيان مصلحة بلدنا أسوة بجميع البلدان ٤٧ المنضوية، هكذا رؤية الإعلام الواعي المهني ولا علاقة لنا بمن يطبل لاتحاد الكرة المحلي أو يسير مع موجه.

بالمناسبة ما يجري اليوم في الساحة الخليجية من صراع ثنائي على زعامة اسيا سبق أن تكرر في عام ٢٠٠٩، ووقتها كان موقف حسين سعيد يماثل زميله عبد الخالق مسعود، فامتشق الإعلامي القدير مؤيد البديري قلمه وخصّص المدى بمقال يوم الأربعاء ١٨ آذار العام نفسه بعنوان (تصويت مئزر) أبرز ما جاء فيه: أعجبني تصريح أحمد الجبان لاعب منتخب سوريا السابق ورئيس الاتحاد السوري لكرة القدم عندما قال أن صوت سوريا لانتخاب ممثل اسيا في اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي سيتخذ عند اجتماع الاتحاد الآسيوي في يوم التصويت، وبلا شك إنه تصريح يتسم بالإنزآن وحسن التصرف لأن أموراً كثيرة ربما ستحدث من الآن وحتى موعد الانتخابات قد تؤدي الى تغيير مواقف كثير من الدول. أقول هذا بعد ما أعلن حسين سعيد رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم أن صوت العراق سيكون لمحمد بن همام وما تلاه من رد لوزير الشباب والرياضة جاسم محمد جعفر من أن "سعيد" أخذ هذا القرار من دون استشارة الحكومة أو الوزارة ولأن مثل هذه الأمور يجب أن تحدد من قبل السلطات العليا، لا أن يُقرها شخص لوحده من دون استشارة الحكومة أو بقية أعضاء الاتحاد.

تلك كانت خلاصة مقال البديري صاحب الخبرة الكبيرة في شؤون الاتحادين الدولي والآسيوي، ويفترض أن يستفيد مسؤولو اللعبة من نقده اللاذع قبيل التوجه للتصريح من هذا النوع. نريد للصوت العراقي أن يذهب بإرادة وطنية غير مُشخصنة مثل الدورات الماضية، وسنبارك لسلمان أو عادل مثلما نبارك لأي منافس غيرهما بنال ثقة العمومية، لكن المهم أن لا تزيد الولايات المسبقة للمرشح الفلاني الشرخ بين العرب، نريد موقفاً موحداً يتفق على رجل واحد يمسك التجمع العربي بصلاية في انتخابات نيسان إسهماً من الرياضيين في رتق ثوب أمتهم الذي مرّقه الخلاف والتخندق وعدم الرغبة الصادقة في رأب الصدع.

ما يجري اليوم في الساحة الخليجية من صراع ثنائي على زعامة اسيا سبق أن تكرر في عام 2009، ووقتها كان موقف حسين سعيد يماثل زميله عبد الخالق مسعود...



تثبيت مواعيد مباريات الزوراء في دوري الأبطال

دور المجموعات مع فريق الوصل الإماراتي يوم الحادي والعشرين من الشهر نفسه. وتابع إن إدارة النادي ستقوم بالتعاقد مع لاعبين جدد محليين ومحترفين من أجل تدعيم

ملاعب كربلاء الدولي يوم الثالث والعشرين من الشهر ذاته ويضيف فريق الزوراء يوم السابع من شهر أيار المقبل الفريق الفائز من الملحق الرابع على ملعب كربلاء الدولي فيما سيلتقي في ختام دور المجموعات مع فريق الوصل الإماراتي يوم الحادي والعشرين من الشهر نفسه. وتابع إن إدارة النادي ستقوم بالتعاقد مع لاعبين جدد محليين ومحترفين من أجل تدعيم

ملاعب كربلاء الدولي يوم الثالث والعشرين من الشهر ذاته ويضيف فريق الزوراء يوم السابع من شهر أيار المقبل الفريق الفائز من الملحق الرابع على ملعب كربلاء الدولي فيما سيلتقي في ختام دور المجموعات مع فريق الوصل الإماراتي يوم الحادي والعشرين من الشهر نفسه. وتابع إن إدارة النادي ستقوم بالتعاقد مع لاعبين جدد محليين ومحترفين من أجل تدعيم

ملاعب كربلاء الدولي يوم الثالث والعشرين من الشهر ذاته ويضيف فريق الزوراء يوم السابع من شهر أيار المقبل الفريق الفائز من الملحق الرابع على ملعب كربلاء الدولي فيما سيلتقي في ختام دور المجموعات مع فريق الوصل الإماراتي يوم الحادي والعشرين من الشهر نفسه. وتابع إن إدارة النادي ستقوم بالتعاقد مع لاعبين جدد محليين ومحترفين من أجل تدعيم

ملاعب كربلاء الدولي يوم الثالث والعشرين من الشهر ذاته ويضيف فريق الزوراء يوم السابع من شهر أيار المقبل الفريق الفائز من الملحق الرابع على ملعب كربلاء الدولي فيما سيلتقي في ختام دور المجموعات مع فريق الوصل الإماراتي يوم الحادي والعشرين من الشهر نفسه. وتابع إن إدارة النادي ستقوم بالتعاقد مع لاعبين جدد محليين ومحترفين من أجل تدعيم

ملاعب كربلاء الدولي يوم الثالث والعشرين من الشهر ذاته ويضيف فريق الزوراء يوم السابع من شهر أيار المقبل الفريق الفائز من الملحق الرابع على ملعب كربلاء الدولي فيما سيلتقي في ختام دور المجموعات مع فريق الوصل الإماراتي يوم الحادي والعشرين من الشهر نفسه. وتابع إن إدارة النادي ستقوم بالتعاقد مع لاعبين جدد محليين ومحترفين من أجل تدعيم

بغداد / المدى

ثبتت لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم مواعيد مباريات فريق الزوراء حامل لقب دوري الكرة الممتاز في منافسات دوري أبطال اسيا التي ستنتقل في مطلع شهر آذار ٢٠١٩ ولاسيما بعد أن أوقعت القرعة في المجموعة الأولى الى جانب الوصل الإماراتي والفائز من منافسات الملحق الثاني للدور التأهيلي الذي ضم فرق (استقلال دوشنبه الطاجيكي وأجمل الأوزبكي والنصر السعودي) والفائز من الملحق الرابع الذي يتكون من (الكويت الكويتي والوحدات الأردني ونوب) من ضمن منافسات البطولة الآسيوية التي ستفتتح يوم الخامس من شهر كانون الثاني المقبل من أجل اعتمادها بصورة رسمية من قبل اللجنة المنظمة الى جانب قوائم المنتخبات المشاركة حيث سيستهل منتخب الوطني مشواره بمواجهة المنتخب الفيتنامي عصر يوم الثامن على ملعب مدينة زايد الرياضية في افتتاح مشواره بدور المجموعات ضمن بطولة دوري أبطال اسيا ٢٠١٩ فيما سيلعب في مباراته الثانية مع فريق الوصل الإماراتي على ملعب

كاتانيتش يفرض النظر عن ودية ثالثة

للأسود في معسكر الدوحة

بغداد / المدى

قرر السلوفيني ستريشكو كاتانيتش مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم غض النظر عن إقامة مباراة دولية ثالثة في المعسكر التدريبي المقرر اقامته بالعاصمة القطرية الدوحة اعتباراً من يوم الثامن عشر لشهر كانون الأول المقبل في إطار التحضيرات النهائية قبل الدخول في منافسات النسخة السابعة عشرة من بطولة كأس الأمم الآسيوية التي ستجري في دولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة من ٥ كانون الثاني ولغاية ١ شباط المقبل ولاسيما بعد أن أوقعت القرعة في المجموعة الرابعة الى جانب منتخبات فيتنام واليمن وإيران.

وقال مصدر في اتحاد الكرة للمدى: إن الملاك التدريبي للمنتخب سيختصر القائمة الاولية المكونة من ٤٥ لاعبا التي ضمت كلا من محمد كاسد ومحمد حميد وجمال حسن ومحمد شاكر وقيس العاني وفهد طالب وأحمد إبراهيم ورييين سولاقا وعلي فائز وسعد ناطق ورعد فخر وأحمد عبد الرضا وميثم جبار وعلي عدنان وحسام كاظم وضرغام أسماعيل وفرانك بطرس وحسن رائد وعلاء علي مهووي وليد سالم وسامح سعيد ومصطفى محمد وهوبير

تقييم تقرير اليونسكو عن محركات التنمية الاقتصادية العراقية : " ثلاثي العلم - التقنية - الابتكار "



د. أحمد عبد الرزاق شكاره

لا يمكن تصور حدوث تنمية اقتصادية "إنسانية" حقيقية في العراق دون الاهتمام والعناية الفائقة المركزة بثلاثي العلم، التقنية "التكنولوجيا" والابتكار ممقولة أكدها مكتب اليونسكو - UNE CO للعراق (جميعها يفترض أن تتفاعل بشكل مستمر من أجل تحقيق أهداف استراتيجية مستدامة على رأسها : سرعة تقليص مساحة الفقر، منع المرض والحفاظ على البيئة الطبيعية والإنسانية. عبر مساحة الزمن والمسافة تميز العراق بكونه في مراحل تاريخية سابقة من أقوى دول المنطقة في ميادين العلم، التقنية بل وحتى الابتكار الذي أسس لحضارات العالم، مكانة لا يمكن أن تستدام في غياب الاهتمام بها من قبل إدارة ورشيدة ناضجة واعية تدرك مدى أهمية استقطاب الكوادر البشرية المهنية المتخصصة التي تطلق عليها الدول المتقدمة " مواهب بشرية". هي إذن مصادر إنسانية لا بد للدول من السعي ليس فقط لاستقطابها، وإنما لإدامة الاحتفاظ بها ولتطويرها ضمن ما يعرف ب Talent Circulation إنساناً ووفقاً لاحتياجات قطاعات الاقتصاد التقليدي (الزراعة، الصناعة والخدمات) الاقتصادي الرقمي - السايبري - المعرفي Cyber-Economy Digital Knowledge". المشكلة التي يجب على مختلف حكومات العراق تجاوزها تكمن في ضرورة عدم تكرار السيناريوهات السلبية والفاشلة التي تتلخص بغياب الاهتمام بالمصادر والمواهب البشرية المتخصصة هذا من جهة وعدم توفير المصادر المالية الأساسية وتآكل البنية التحتية للعراق من جهة أخرى. وفقاً للتقارير الدولية ومنها تقارير منظمة اليونسكو حيث تشير وبشكل واضح أن العديد من كفاءات العراق غادرت البلاد أو غيبت كما نعرف لأسباب قاهرة منها "الغيتالات"، ما أفقد المؤسسات العلمية والبحثية عناصر رئيسية لها إسهامات مهمة بتنمية العراق اقتصادياً "إنسانياً" بل وأبداعياً عليها المعول

حول طبيعة الإصلاحات المطلوبة للسياسة الوطنية. ثالثاً: وظيفة اليونسكو تتمحور حول دور هذه المؤسسة الحيوية كأداة للتجديد - Ca alyst في إنجاز قضايا التعاون الإقليمي والدولي في مجال التنمية. ترتباً على كل ذلك، يمكن القول أن مؤسسة اليونسكو قد تمكنت فعلاً من إرساء تقليداً أو تقاليد مهمة منذ ستينات القرن الماضي (العشرين) مفادها ضرورة مساعدة دول العالم بضمونها العراق في إطار جهوده المرتبطة بمراجعة / مراجعات السياسة العلمية-التقنية. ضمن هذا التصور فوض اليونسكو في عام 2005 أحد فرقها المتخصصة المهنية للعمل الجاد على إجراء تقييم موضوعي للسياسة العلمية - التقنية العراقية بهدف التقييم بحركة التنمية الاقتصادية التي بدورها تقترض إنعاشاً متجدداً لدورة الاقتصاد الوطني من خلال تفعيل دور قطاع العلم والتقنية "التكنولوجيا". جدير بالإشارة إلى أن مشروع اليونسكو قد استخدم مناهج دولية سبق وأن تم استخدامها بنجاح في إطار تجارب التعاون بين اليونسكو ودول نامية أخرى في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية وغيرها. من الطبيعي أن يكون الهدف الرئيسي هو تمكين العراق تشكيل إستراتيجية خاصة به

للعلم، والتقنية والابتكار تستجيب لمطالب الشعب والدولة من جهة مع الأخذ بالاعتبار أهمية الاستفادة من آراء ومقترحات كل من له حصة ومصصلحة في إستراتيجية نمو العراق بصورة مختلفة ولكنها "متقدمة عالمياً". من هنا يستوجب النظر لعدة أمثلة أخرجت منها ما استرعى انتباهي في مسألة سعي اليونسكو لمعالجة مشكلة نقص المياه وحالة الجفاف في العراق عبر المسح المتقدم للمصادر الهيدروجيولوجية - المرحلة الثانية (مشروع ممول من قبل الاتحاد الأوروبي) حيث تم تحديد الواقع الراهن الذي كشف عن قدرات العراق المائية التي وصلت لحدود حرجة منذ أعوام خاصة بين 2008 - 2012 بضمن ذلك قدرات الأنبار، الخزانات والسدود. أكثر من ذلك وضعت وفقاً لهذا المسح رؤية عملية تبين مدى أهمية مواجهة التحديات القادمة للعراق والتي أشارت إلى رقم مهم جداً يعد مؤشراً لا بد للحكومة العراقية الجديدة أن تأخذه بنظر الاعتبار وهو أن 2 مليون عراقي سيواجهون خطر نقص حاد لمياه الشرب علاوة على تضيق لقدرات العراق الإنتاجية الزراعية" مايعني أن الأمن الغذائي في خطر من أمثلة ذلك "نقص حد في إنتاج الحبوب". كل ذلك مترافق مع فترات انقطاع طويلة للقذرة

التقنية والتي يجب أن تتسم بالابتكار إذ لا بد أن تنعكس الخطوات إيجابياً على التخفيف من مشكلات وأزمات العراق المتعددة التي من ضمنها استمرار انتشار حالات الفقر، سوء الصحة وتردي حالة التعليم والتلوث البيئي وغيرها من أزمات حياتية خانقة. انطلاقاً مما تقدم تأتي أولوية رعاية اليونسكو لكل الجهود الخيرة الرامية للوصول للمعرفة وللمعلومات المطلوبة باتجاه تنمية السياسة الاقتصادية الوطنية العراقية. من المناسب أن يتم ربط تقييم تقرير اليونسكو بشكل يتوافق أيضاً مع تقييم صدر مؤخراً من دبلن في 2 من أكتوبر 2018 عن Globe Newswire تحت عنوان: تقييم الفرص في العراق : السوق الغير مستثمر للعام 2018 > Assessment of opportunities . an untapped market. ضمن هذا السياق يعتبر العراق الذي يبلغ عدد سكانه قرابة 40 مليون نسمة من أكثر الدول المستهلكة للضواغط المستوردة من خارج العراق. علماً بأن قيمة السوق الكامنة لاستهلاك تصل إلى قرابة 40 مليار دولار. التقرير المعنى سلط الإضاءة على إمكانية توفر الفرص المناسبة للنمو الاقتصادي في القطاعات الاقتصادية المتنوعة للاعتماد إعادة الاعمار وللإصلاح الاقتصادي عقب اندحار داعش وانهاء احتلالها لما يقارب ثلث أراض العراق هي مسألة أساسية لاحتياج للتردد . الصورة المثالية التي حضرت في الذاكرة تبين أن العراق سيعدم في مشروعاته التنموية من قبل الجهات الدولية التي لديها إحتياجات نقدية كافية على رأسها الولايات المتحدة الأميركية ودول الاتحاد الأوروبي الصين ودول الخليج العربي، إضافة إلى ضرورة تسهيل حركة انتقال رؤوس الأموال عبر الحدود الدولية التي يجب أن تتمتع بذات الوقت بحماية قانونية كافية تسهم فعلاً بتشجيع المستثمرين الأجانب للاستثمار في العراق مع كل ما يمكن للدولة في المقابل من الحصول عليه من عوائد مالية مجزية مستقبلاً. ضمن هذا السياق - يجب أن تتوفر إمكانات مهمة لما يعرف بدورة الاستثمار الأجنبي المباشر FDI's التي بدورها ستطلق فرصاً للاستثمار الاقتصادي المجزي . حقيقة الأمر أن العراق ذاته بما يمتلكه من إمكانات بشرية ومالية ضخمة يمكنه أن يقود عملية الحراك الاقتصادي والمالي بمبادرات حكومية وغير حكومية . الشيء الذي يجب أن لا تغفله ونحن نعد لعراق متمكن جديد هو أولوية حيوية توفر الأمن والأمان والتخطيط السليم المتابع علمياً وتقنياً كي تنتهي أو تحجم إمكانية تصاعد وتيرة العنف المسلح من قبل بعض الخلايا النائمة لداعش وغيرها من عصابات الجريمة المنظمة في المناطق الجغرافية التي تعرف ب "الرخوة" التي سارعت فعلياً للقوات المسلحة العراقية وقوات الحشد الشعبي وأجهزة مقاومة الإرهاب في توفير كافة متطلبات الحماية الأمنية - العسكرية المناسبة لها وذلك تأكيداً لأهمية تعزيز السيادة الوطنية العراقية. من منظور مكمل لإهمية بناء وتنمية مؤسسات الدولة سياسياً وأمنياً تأتي الأهمية المتصاعدة لتعزيز الاقتصاد الوطني العراقي. من هنا ضرورة مراجعة وتقييم ظواهر متنوعة منها "تنوع مصادر الدخل من قطاعات إنتاجية أساسية" سبق وأن وفرت للعراق وللعالم الخارجي مصالح متبادلة بصورة متوازنة نسبياً وغيرها من قطاعات الاقتصاد الجديد الموأكب للعصر الرقمي - المعرفي - الثقافي". ولعل من المناسب أن نؤكد أن أزمة الطاقة والمياه لن تحل دون اعتماد خيارات ذاتية أبداعية من أمثلتها البدء بكل همة وإرادة في العمل على الاستفادة من "الطاقة المتجددة للشمس والرياح" والطاقة النووية للاغراض السلمية وغيرها بعيداً عن الدولة الرعية.

الهيئة الوطنية للاستثمار ومشروع بسماية الاسكاني عراقك نجد والسعودي عراقي !

أصدر مجلس الوزراء قبل أيام قراراً بنقل ملكية الاراضي المشيد عليها العمارات السكنية الى الهيئة الوطنية للاستثمار، وهي بهذه الخطوة تكافئ الهيئة على إدارتها السيئة للمشروع منذ البداية وتخطيها المستمرة طوال هذه الفترة وعدم شفافيته لتفاصيل هذا المشروع الضخم والمهم جداً، والتي لم تستثمر فيه أي شيء. قامت الهيئة الوطنية للاستثمار في تشرين الثاني 2009 بدعوة الشركات الأجنبية والعراقية لبناء 500 ألف وحدة سكنية في مختلف أنحاء العراق، ثم زادت إلى مليون وحدة بسبب العروض الكثيرة الواردة لها من أكثر من 100 شركة عراقية وأجنبية حسب إيداع رئيس الهيئة الوطنية للاستثمار ذلك في شباط 2010 في كوريا. حددت الهيئة كسقف أعلى مبلغ 500 دولار أميركي قيمة بناء كل متر مربع في الوحدة السكنية بما في ذلك كافة أعمال البنى التحتية للمشروع وتفاصيل الدعوة لا زالت موجودة في موقع الهيئة. وعند مراجعة نموذج التمويل المالي والدراسة الاقتصادية للمشروع يتبين ومنذ البداية أن من وضع هذا النموذج لا يعرف أوليات الاقتصاد ويخلط ما بين الحسابات الرقمية البسيطة وإدارة المشاريع العقارية اقتصادياً، مع مخاطر كبيرة للمشروع كبير تقترب تكلفته من عشرة مليارات دولار. صحيح أن هنالك حاجة ماسة للسكن في العراق وهنالك نقص حاد للوحدات السكنية قد يصل إلى مليوني وحدة وأغلبها للطبقة المتوسطة والمحدودة الدخل، لكن هذا لا يبرر التخطيط في إدارة مثل هذه المشاريع، اعتمد النموذج الاقتصادي على أساس أن كلفة البنية التحتية للمشروع تمثل 25 بالمائة من السعر الكلي لذلك كان المطلوب في البداية أن يدفع مشتري الوحدات 25 بالمائة من سعر الوحدة متقدمة للتسجيل، ووضعت الهيئة قيمة الدفعات للمستثمر كالتالي بالنسبة للبينة التحتية، 10 بالمائة من كلفة المشروع خلال 60 يوماً من تاريخ توقيع العقد، و 5 بالمائة اضافية بعد 12 شهراً من توقيع العقد، و 5 أخرى بعد 18 شهراً من توقيع العقد و 5 بالمائة أخيرة بعد 24 شهراً، وجميع الدفعات تكون مقابل ضمانات مصرفية معتمدة وبشرط الانجاز، وحتى لا تضطر الهيئة الى الاقتراض من البنوك لتسديد هذه الدفعات افترضت الهيئة، إنه بإمكانها بيع 40 آلاف وحدة سكنية خلال 60 يوماً من تاريخ توقيع العقد، وما يدفعه هؤلاء المشترين يمثل عشرة بالمائة من قيمة العقد والمفروض دفعها للمستثمر خلال هذه الستين يوماً، ثم باستطاعة الهيئة بيع عشرين ألف وحدة اضافية خلال السنة الاولى، وبعد ستة أشهر تتمكن من بيع



د. مهتد محمد البياتي

الوحدة، وتم ذكر 400 ألف دينار سنويا حينها من قبل البعض ولغاية الآن لا يعرف الساكنون هذه القيمة، لأنه تم رفع الاسعار من 500 الى 630 دولار مع غموض بقيمة رسوم الخدمات الواجب دفعها، وتذكر بعض المصادر أن عدد المسجلين على الوحدات والذين دفعوا 25 بالمائة كان 700 شخص فقط، مما اضطر رئيس الهيئة لاحقاً الى تخفيض رسوم التسجيل وبشكل حاد من 25 بالمائة الى 10 بالمائة لتشجيع المواطنين على شراء الوحدات، لكن هذا الأمر ترتب عليه أمر خطير، هو كيفية توفير السيولة النقدية الواجب دفعها لشركة هتوا عند استحقاق الدفعات. لذلك تم اجبار المصارف الحكومية الثلاث الرافدين والرشيد والتجاري ومن قبل الحكومة العراقية بالقيام بتسديد ما تبقى من مستحقات الشركة الاستثمارية في البنية التحتية ومن دون أي ضمان، حيث أن كلفة البنية التحتية للمشروع هي مليار و 937 مليون وخمسمائة ألف دولار، في حين أن ما تم استحقاقه من هذا المبلغ بكثير، ولم تعلن هيئة الاستثمار كعادتها عن عدد المسجلين على الوحدات والذين قاموا بتسديد الدفعة الاولى وهل هي 25 أو 10 بالمائة أو اية قيمة أخرى، والمخرج من هذه الأزمة وافقت الحكومة العراقية حينها على تسديد مليار دولار مقسمة على خمس سنوات للمساهمة في نفقات البنية التحتية للمشروع، وقامت الهيئة في 6 نيسان 2015 بتوقيع عقد مع شركة هتوا بمبلغ مليارين و 120 مليون دولار لاستكمال البنية الاجتماعية للمجمع والتي تشمل تشييد حوالي 300 وحدة مختلفة يشمل المدارس والمؤسسات الصحية ومراكز الشرطة والإطفاء ومنظومة مياه الشرب وغيرها، وقامت بتسديد حوالي 202 مليون دولار في ايلول 2015 لهذا الغرض، النقدية لهذا المشروع الضخم لمعرفة الائتلافات النقدية الواجب توفرها لضمان استكمال المشروع من دون عواقق. وبعد توقيع العقد مع الشركة المستثمرة الكورية هاناو في 30 أيار 2012 لتنفيذ المشروع بقيمة 7 مليارات و 750 مليون دولار شاملة البنية التحتية لكامل المشروع إضافة الى المباني السكنية، جرى فتح التسجيل على بيع الوحدات في معرض بغداد يوم 3 حزيران 2012 ولكن بسعر جديد وهو 630 دولاراً للمتر المربع، بعد ان كان 500 دولار في الإعلان الاول للوحدات السكنية، ثم أصبح 600 دولار بالمائة من سعر الوحدة مقدماً وعند التسجيل تم دفع 10 بالمائة عند استلام الوحدة مع إمكانية تقسيط المتبقي، ولكن لم يستطع موظفو الهيئة في المعرض الاجابة عن قيمة رسوم مصاريف الخدمة الواجب دفعها شهرياً من قبل مالك



تركي الدخيل

بلاد نجد والمحب عراقي فغير التمني لا يكون تلافي كان أبرز أسباب مطاردة الملك المؤسس عبد العزيز آل سعود لإخوان من طاع الله»، غزواتهم المتكررة للعراق، وكانت آخرها في بداية العشرينيات من القرن الماضي، وبعدها حصل اللقاء التاريخي بين ملكي السعودية والعراق، واستمرت العلاقات بلا شوائب حتى حرب الخليج الثانية. توجه جدنا؛ الصحافي القصيمي، سليمان الصالح الدخيل، إلى بغداد للدراسة واكتشاف عالم العراق الثري، حتى صار أحد البغادَةِ. حمل الصحافي المثقف في قلبه وحقائبه الرجل الغامر لأهل العراق، فإذا درس على يد عالم بغداد محمود شكري الألوسي، ارتبط مع المجتهد هبة الدين الحسيني الشهير سثاني النجفي والكاظمي، بعلاقة قد تبدو غريبة في أذهان حاملي الكراهية اليوم، ومن يتصفح مجلة «العلم» (1910 - 1912) النجفية، سيجد التعاون المتبادل مع سليمان أفندي، حسبما يظهر اسمه في المجلة المذكورة، حيث الإعلانات لصحيفته «الرياض»، والمجلة تُطبع مع «الرياض» التي أصدرها في بغداد (1910). كان الأستاذ العراقيون، وهم من علماء وقتهم، محل ترحاب في جامعة الملك سعود، بعد فصلهم لظروف سياسية من جامعة بغداد، ولما حاول أحد رموز الإسلام السياسي التحريض ضدهم، استقبلهم الملك فيصل بن عبد العزيز ليرد عنهم القلق، ويشعرهم بأن الدار دارهم... وتلافتهم السعوديون من زالوا ويذكروهم بتكريم لأسمائهم... وإن انتهت تلك الأيام، فصوره العالم اللغوي محمد مهدي الخزومي باقية المذكورة، إثر ذلك اللقاء الحميم سُمى عالم النفس نوري جعفر ابنته «نجد»، وحقبه «فيصل». قوة العراق قوة لجبرانه، وعزته عزة له، فهو المنزل والأهل. تمرع الهزات السياسية، وتعتبر بلداننا منعطفات التاريخ، لكن الجوار باق، وهل رأيت بلدا اختار جوارهم... إنه قدر من الأقدار، وجوار العراق يشعبه وترايه ومائه القدر الجميل. قال الجبوي، وبعبارة الغرم: «غير التمني لا يكون تلافي»، ولكننا نقول: وتمنينا والتقينا، ولن نقبل بأن يجرد أنصار الكراهية موجات الانقراض، فإذا كان الجبوي رحمه الله يقول: «بلادك نجد والمحب عراقي»، فليسمح لنا أن نقول: "عراقك نجد والسعودي عراقي" x.عن الشرق الأوسط

لها جسداً إن بان غودرت مالكا لقد رأيت عراقيين يعيشون في حالة مادية مميزة في أوروبا وأميركا، لكنني ما إن أحذتهم عن العراق حتى تهبط المشاعر، وتغرق العيون بالدموع. كيف لا؛ والعرب تقول: لها جسداً إن بان غودرت مالكا، غصة، لأنني لم أزر بغداد؛ عاصمة الحضارة، خصوصا عندما كنت أستمع إلى جدي، عبد العزيز الدخيل، رحمه الله، وهو يحدثنا عن قطعه على قديمه، من بريدة وسط نجد، حيث كانت قبيل اختراع السيارات، ووصولها للمنطقة العربية، أكبر سوق للجمال في العالم، ولا تزال. كانت تجارة الجد، ووالده، كما قسم كبير من أهل نجد، في بيع وسيلة التنقل الأهم آنذاك: «سفينة الأدهم الجميل»، وصدق هوذا باسم «أهل العقيلات»، لأنهم كانوا يعقلون إبلهم؛ أي يربطونها، وهو أصل فكرة العقال الذي يرتديه العرب فوق الشماغ، ثم إذا وصلوا لغايتهم خلعوا العقال وربطوا به رحلتهم، وكانهم يوقفون سياراتهم في المواقف مظلة كما يفعل اليوم. والدي وأعمامي يحدثونني عن العراق بحببة له ولأهله، وما زال بعض أبناء العمومة هناك، منذ هجرة الأجداد التي بدأت منذ نحو مائتي سنة. قطيعه السعوديين مع العراقيين وبالعمس، مع امتدادهم العشائري والوجداني والفكري، تلك التي أصبحت حقيقة منذ غزو صدام للكويت في التسعينيات، وتوالت القطيعة إلى حدٍ قريب... امتدت لربع قرن أو يزيد. بقدر ما أتأمل شخصياً لهذه القطيعة، إلا أنني أسلى نفسي بألأف المنفيين من العراق، من كل الأعراق والمذاهب، وحجم أهمهم لمفارقة مراتع الصبى، ويُعدهم عن الأهل والخلان، وكانهم يتمثلون أبيات ابن الرومي: وحب أوطان الرجال إليهم مارب قضاها الشباب هناك إذا ذكروا أوطانهم ذكرتهم عهد الصبا فيها فنحوا لذلك فقد ألغته النفس حتى كأنه

قراءة في كتاب

وجوه الحب الستة

لطيفة الدليمي

المعهد في المصنفات الفلسفية المعتادة.

ثمة في نهاية الكتاب قائمة جيدة بقراءات إضافية تثري مادة الكتاب وتفتح آفاقاً جديدة أمام القارئ الشغوف الذي يطمح في الإستزادة بشأن موضوعه الحب ومفاعيلها العظيمة في الحياة البشرية .

عن الحب الرومانسي : موقفان من الحب

يظلّ الحب (وهنا أعني الحب الرومانسي) واحداً من أكثر الموضوعات إستحوذاً على عصرنا هذا ، وربما قد يجادل البعض أنّ هذا الإستحواذ ذاته نتاجٌ لحقيقة أننا لطالما سُجّرنا بفتنة الحب إلى حدّ غدونا معه نعدّب أنفسنا ، كما خلقنا حاجة موهومة يشوبها الإرباك للحب نعجز ربّما عن إدراك كنهها أو الإيفاء بمتطلباتها . إنّ بعضاً من أعظم الكتاب الذين كتبوا بشأن موضوعه (الحب) جعلوا من الحبّ صنواً للمحنة المعيقة ، أو نوعاً من جنون ما ، وربّما حتى مرضاً مميتاً لإشفاء يرتجى له ، ولكن برغم كل هذا فإنّ الحب أمرٌ حقيقيّ حتماً : هو أمرٌ ثمين يمكن بلوغه وحيازته في الوقت ذاته ، ومتى ما عرفنا أنّ نشقّ طريقنا والبريطانية معاً - ، وكان حصل على شهادة البكالوريوس في الآداب من جامعة أكسفورد البريطانية عام 1962 ثم أعقبها بشهادة الدكتوراه من جامعة برينستون الأميركية عام 1966 . يعدّ البروفسور دي سوسا من المساهمين النشطاء في موسوعة ستانفورد الفلسفية Stanford Encyclopaedia of Philosophy وغالباً ما يظهر اسمه فيها .

رونالد دي سوسا Ronald de Sousa : وُلِد في سويسرا عام 1940 ، ويعمل أستاذاً متميزاً Emeritus في قسم الفلسفة بجامعة تورونتو الكندية التي انضمّ إلى هيئتها التدريسية منذ عام 1966 . يعرف عن البروفسور دي سوسا أعماله الذائعة الصيت في ميدان فلسفة العواطف الإنسانية إلى جانب فلسفة العقل والفلسفة البيولوجية بعامّة . وقد انتُخب زميلاً في الجمعية الملكية الكندية عام 2005 .

نال البروفسور دي سوسا تعليمه في كل من سويسرا وبريطانيا - إذ هو يحمل الجنسيّتين السويسريّة والبريطانية معاً - ، وكان حصل على شهادة البكالوريوس في الآداب من جامعة أكسفورد البريطانية عام 1962 ثم أعقبها بشهادة الدكتوراه من جامعة برينستون الأميركية عام 1966 . يعدّ البروفسور دي سوسا من المساهمين النشطاء في موسوعة ستانفورد الفلسفية Stanford Encyclopaedia of Philosophy وغالباً ما يظهر اسمه فيها .

أثناء أهم الكتب التي ألّفها البروفسور دي سوسا :
× عقلانيّة العاطفة ، 1987 .
× لماذا تفكر ؟ التطور والذهن العقلانيّ 2007 .
× الحقيقة العاطفية ، 2011 .
إضافة إلى كتابه هذا (الحب - مقدمة قصيرة جدا) والذي صدر عن جامعة أكسفورد عام 2015 ضمن سلسلتها المعروفة (مقدمات قصيرة جداً) في شتى الفروع المعرفية ، وقد دأبت الجامعة على نشر هذه السلسلة منذ عام 1995 .

الحب في وجوه الستة

يوزّع الكتاب على فصول ستة يمثل كل منها وجهاً من أوجه الحب المؤثرة في حياة الكائن البشري ، وهذه الفصول الستة هي على الترتيب : أحجيات الحب ، وجهات نظر بشأن الحب ، الرغبة في الحب ، أسباب الحب ، العلم والحب ، اليوتوبيا والحب . يمكن مناقشة موضوعه الحب من مقاربات مختلفة : علمية أو تاريخية أو سوسولوجية أو سايكولوجية لكن قارئ هذا الكتاب سيلحظ أنّ المؤلف يوظف توليفة من كل هذه المقاربات وإن كانت المعالجة الفلسفية هي الطاغية على الكتاب بفعل الترتيب الفلسفي الأكاديمي والمهني للمؤلف الذي جعل لغته الفلسفية سلسلة متناغمة بعيدة عن الجفاف الفلسفي

تقاطعات . .

ريسان الخزعلي

١- علامة في الحب

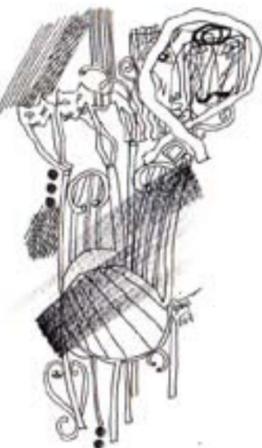
لا قدرة لك على الحو...
لكنك...
ثابت...
في الحو...
وهذه التي في ان أحبك...

٢- صباحاً ، حين رششت الحديقة

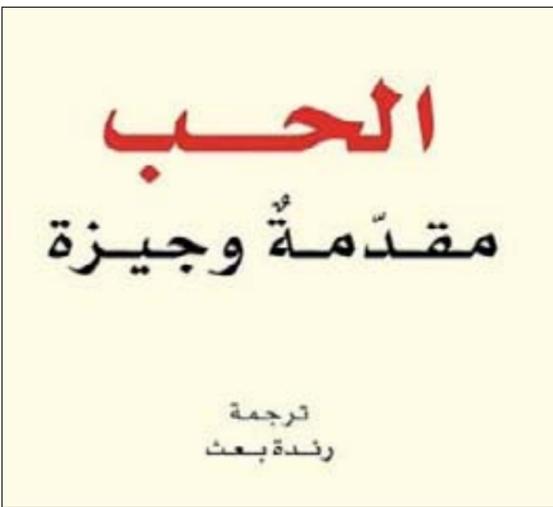
هذا الصباح
كل الشجيرات توارت
واستقامت نبتةً أخرى على أرض الحديقة ...

٣- حلية الأهوراي

حلية
تستميل الصببات يجمعن...
كدياً نثار الحطب



حلية لا تراها العيون...
يراه الوحيد الذي يشرب...
الماء لخصر من تحت ظل القصب ...



مكتنفاً بالصعوبة أحياناً عندما نحُب ، أو عندما نيوحُ بحبنا ، أو عندما ينبغى التعبير عن حبنا بطريقة مقبولة وكافية ؟ لم يمضي الحبّ أحياناً في المسار الخطأ ، ولم نختر أحياناً الشركاء غير المناسبين لنا ؟ . يُعامل الحبّ غالباً على أنّه لا يعدو جانحة حماسة جنسية مرافقة لطور البلوغ ؛ ولكنّ هذه الخرافة الأسطورية - إلى جانب عدد آخر من نظيراتها المدوّرة - كفيّلة بجعل الحبّ الناضج أمراً يستعصي بلوغه بسبب سوء إدراك طبيعته . بعد أن نتبيّن وقع خطائنا وسط الضباب الميتافيزيقيّ والأساطير المضلّة والاستعارات الخطيرة التي جعلت الحبّ يبدو أمراً مُخداعاً وناوِراً عنيداً ، لا بدّ من التأكيد هنا على أنّ الحبّ الرومانسي يمكن إدراكه وبلوغه ، وهو أمرٌ متوافقٌ مع حياة عاقلة وسعيدة . الحبّ أمرٌ "طبيعيّ بالطبع وهو ما يعني القول إنه يتبع بيولوجيتنا (تركيبتنا الأحيائيّة) ولكنه ينطوي على بُنيةٍ إجتماعيّةٍ ومسؤوليةٍ فرديةٍ في الوقت ذاته . إنّ الأطروحة الأساسية قبل كل شيء وأن يُعاد إكتشافه من قبل كل جيل وكلّ ثنائيّ متحابّ .

الحب والشعور بالإكتمال

يشعر أغلبنا بعدم " إكتماله " من غير الحب ، وليس المقصود بهذا القول محض الشعور بضرورة وجود ثمة ...
حين رأيت البحر أول مرة
دارت مرايا / الشارع الذهبي / ...
هل هذا الرشيد ؟
ورأيت وجهي كالزجاج نصاعة
وشممت رائحة الوريد .
...
ماعد يجمعنا التراسل بالبريد
اليوم جئت لعلي
في / الشارع الذهبي / ...
امسك رجفةً للبحر توصلني .
ما كان لي بحر...
ولا من شارع كان الرشيد ...

٥- السؤال الأول

من أشار على / روبيسير كومونة /
أن يختار الجهة اليسرى من القاعة ؟ .
يبود
ان الرجل يجهل في الميراث ...
لقد أورتنا عقدة الحب في المشقة ...

يكون أحياناً أمراً فاجحاً وكارثياً ...
- بهذه العبارة التمهيدية المنسوبة للفيلسوف روبرت سولومون يفتتح المؤلف الفصل الأول من الكتاب ، ثمّ - ومن غير تمهيد - يشير المؤلف إلى جملة حقائق صادمة إختبرها الكائن البشري بشأن الحب منذ بواكير حياته الأولى :

" نُذِع بعض الناس دفعاً إلى الجنون بسبب الحب ، ومات البعض الآخر منهم في سبيله ، في حين تسبّب الحب في دفع آخرين إلى ارتكاب جريمة القتل وفي العادة فإن كلاً ممّا يتوقع هذا الأمر عندما يشاهد أو يسمع شيئاً يختص بموضوعه الحبّ التي تبدو دوماً كأماسة طاغية ونبدو معها نحن وكأنا قد فهمناها على هذا النحو ، ويبدو من قبيل الأمور المؤكّدة أنّ شيئاً من هذا قد حصل لكل ممّا : أنت نفسك ، عزيزي القارئ ، ربّما تكون قد نُذعت لحافة الجنون يوماً مرة أو مرّتين وشعرت حينها بطغيان الإنفعال المصاحب لتجربة التشارك في الحب أو ربّما تكون شعرت بالكرب المرير المقترن بالإحساس الباطني غير المعلن للحب غير المتبادل . لطالما إستمدّ الشعراء والموسيقيون والفنانون والفلاسفة إلهامهم من ذلك الشعور المنعش بالحب ولطالما حفّزهم ذلك الشعور عميقاً في إخراج أفضل ما يخبّونه إلى العلن (وربّما الأسوأ أحياناً) ، وقد تنافس هؤلاء كثير في الإعلان عن كثافة الشعور بالحياة والتي يؤججها الحب ؛ ولكن على الرغم من كل هذا فإنّ أغلبنا عندما يحاول وصف الحب أو الحديث عنه فإنّه (أي الحب) سرعان ما ينزلق في تفاهة تخلو من أية سمة من سمات الحياة المنعشة المفترضة ... "

ما هو هذا الشيء الذي يدعى الحب ؟

هكذا يتساءل المؤلف وهو يشير إلى كلمات الأغنية الشهيرة التي ذاع صيتها ، ويكتب في هذا الشأن قائلاً :
" ... لن أنغمس في هذا الموضوع بفرز قائمة لكل المرادفات الممكنة المفردة " الحب " ، وبوسع أي قاموس للفردات أن يفرّد على الفور ما يقارب أربع دزينات من المفردات المرادفة في حلقة أفلاطون الدراسية الذائعة لينا - والمؤسّسة على الإحساس الذي نحاول بواسطته ، وباعتبارنا أفراداً مستقلّين تتمتّع بذاتيّتنا الخالصة السعي نحو (إكمال) أنفسنا ، أو لنقل الأمر بطريقة أكثر حرفيّة ودقة : السعي لإعادة تعريف أنفسنا مع - ومن خلال - شخص آخر ، وفي الوقت الذي نعيد فيه تعريف أنفسنا فإننا نعمل أيضاً على إعادة تعريف الحبّ ذاته ، ومع الحبّ نعيد النظر في كيفية فهمنا لمفاهيم أساسية وحاسمة مثل : الحميمية ، الإخلاص ، الإنجذاب الجنسيّ ، الرضا والشعور بالإرتواء .

بعض أحجيات الحبّ

" ... الحبّ في حقيقة الأمر موضوعٌ عادي للغاية ، وهو أدنى من أن يكون أمراً كونياً ، كما أنّه ليس جواباً لكل معضلات الحياة ، ولكنه قد

Ronald de Sousa
Love : A Very Short introduction
Oxford University Press ،
2015
152 Pages

الكارثة . . نهب آثار العراق وتدميرها

متابعة : المدى

صدر حديثاً كتاب (الكارثة.. نهب آثار العراق وتدميرها) يتناول سرقة آثار الغزو عام 2003 والتي كانت إحدى الكوارث التي مرت على العراق بسبب الخسائر الكبيرة التي لحقت به جراء هذه المأساة الإنسانية. وهذه البلاد التي تواطوا عليها فتعرضت لإبادة منظمة لها كرتها وعناصر هويتها الثقافية، فمن نهب موائد وما ثورات الحضرارة السومرية في اثناء الحصار التسعيني، وصولاً إلى كارثة



نهب متحف العراق الوطني، إثر الاحتلال الأمريكي، تلقتها إقامة معسكرات لقوات الغزو عام 2003 والتي كانت إحدى الكوارث التي مرت على العراق بسبب الخسائر الكبيرة التي لحقت به جراء هذه المأساة الإنسانية. وهذه البلاد التي تواطوا عليها فتعرضت لإبادة منظمة لها كرتها وعناصر هويتها الثقافية، فمن نهب موائد وما ثورات الحضرارة السومرية في اثناء الحصار التسعيني، وصولاً إلى المواقف الدينية من جوامع وكنائس ومرقد ومعابد مختلف الديانات والطوائف والأعراف التي تشكلت فسيفساء العراق الإثني والثقافي. هذا الكتاب محاولة لإحصاء خسائر كارثة حلت او تحذير من أخرى قادمة، كما به إليها البروفسور (جيل شتاين) مدير المعهد الشرقي بشيكاغو في صورته المستقبلية.

منطقة محررة

نجم والي

فيما خص صناعة البيستيلير

كارلوس رويز زافون هو من مواليد 1964 برشلونة درس في مدرسة ليسوسين. في بداية حياته عمل في وكالة دعائية. 1993 صدرت روايته الأولى "أمير الضباب"، وحازت على جائزة روايات الغتيان، بعدها بعام 1994 انتقل إلى لوس أنجلس أميركا، ليحرب حظه بكتابة السيناريوهات هناك، لكن أيضا عمل صحفيا، كما صدرت ثلاث روايات للغتيان، حتى صدور روايته "في ظلال الريح" عام 2001. حتى ذلك العام كان "العظيم" زافون كاتباً مجهولاً ليس فقط في أسبانيا، بل في أوروبا وبقية العالم. ولكي نعرف ماذا حصل لكي نتجح هذه الرواية وترجم إلى لغات عديدة وتبيع بالملايين، رغم أنها عند صدورها في أسبانيا ظلت مهلهلة من النقاد والجمهور، لابد من رواية القصة هي بالشكل التالي:

عام 2003 صدرت الرواية مترجمة للغة الألمانية، وكان ذلك أول عمل يصدر للكاتب بترجمته الألمانية، ولا عرف إذا كانت الرواية قد صدرت قبلها مترجمة إلى لغات أخرى. كان يُمكن أن تكون حالها حال مئات من الروايات الأجنبية التي تصدر سنويا في ألمانيا، لو لم يشر لها ضيف برنامج تلفزيوني مشهور "الرباعي الأدبي"، في القناة الثانية للتلفزيون الألماني زي دي أف (البرنامج فقد بريقه الآن)، كان ما يزال مشهوراً في حينه رغم مغادرة صانع النجوم الناقد الألماني الكبير مارسيل رايشر رانكي له، كانت تديره كاتبة وممثلة ومقدمة برامج محبوبة عند الألمان إلكه هايدريش (أنهوا عملها لاحقاً)، أما الضيف الذي جاء حاملا معه كتابه الغفل في البرنامج فكان ولسنوات طويلة الشخصية السياسية المحبوبة رقم واحد حسب استطلاعات الرأي العام في ألمانيا.

إنه ليس غير وزير الخارجية وزعيم حزب الخضر السابق يوشكا فيشر. والذي روى وهو يشير للكتاب بين يديه، كيف أنه وقبل قراءة كتاب بيستيلير صاحب مكتبة صغيرة جوار بيته، هذه المرة عنده ثلاثة أيام إجازة فقط، فأى كتاب ينصح به "ظل الريح"، قال له صاحب المكتبة، ولأن الكتاب بترجمته الألمانية يحوي على 527 صفحة تقريبا، طمأنه المكتبي، بأنه سيرأ الكتاب بنهم وينتهي منه قبل نهاية الإجازة. هذا ما حصل بالفعل، الكلام للفيشر.

بعد يومين من اللقاء احتل الكتاب ولوقت طويل قائمة البيستيلير، كما الدومينو، انتقلت العدوى عالميا، بيستيلير في أسبانيا، لتلحق ترجمات في بلدان عديدة.

ولأنني أنظر بعين الشك لكل كتاب يصعد بهذه السرعة. أنتظرت بعض الوقت لأقرأ الكتاب.

لم تكن تلك هي المرة الأولى التي يشتهر فيها كتاب في العالم بسبب الدعاية له في برنامج "الرباعي الأدبي". 1996 تحول روائي أسباني كان مغسورا أيضا، إلى نجم بيستيلير، أنه خابيير مارياس بعد مدح شيخ النقد رايش رانكي، لتصبح روايته وعلى مدى عام بيستيلير وترجم إلى أغلب لغات العالم. أيضا الياباني هاروكي موركامي صنع نجاحه هذا البرنامج.

إذن لا دخان بلا نار. غير ذلك: إذا كان الصديق يعتقد أن الرواية أثرت عليّ، فالجواب ببساطة، أبداً، أو لأنّ حسب معايير النقد العالمي، زافون كاتب روايات فتيان، رواياته سهلة تدخل ضمن كتب التسلية، نعم "ظل الريح" فيها قوة أدبية، وصفه لأجواء القبرة أعجبتني خاصة وأنه ثيمة أساسية في رواياتي وقصصي الصادرة سابقاً، في "الحرب في حي الحطب" (1989)، قصة "زهرة سوق الشيوخ" (1996)، تمل الصرب (2001) حيث تحتل حيزاً كبيراً، كما في ملائكة الجنوب (2009) لاحقاً.

لقد فوت الكاتب بسهولة الفرصة على نفسه بكتابة رواية أدبية كبيرة، الإمكانيات كانت متاحة لكن زافون "وهو في طريقه إلى الأبد، انعطفت قلبها إلى طريق النجاح". أحداث الرواية تحصر شروط بيكتاتورية فرانكو في كواليس واحدة وتستبدل التاريخ والسياسة بالسايكولوجيا. ليس التنوير، بل التشويق كان همّ الكاتب، وهذا ما نجح به، رغم ذلك كان لابد من حذف على الأقل 150 صفحة منه.

لأسف، كتب تشويق مثل هذه لا تصنع مدرسة أدبية عالية بالكتابة يمكن تقليدها من بعد. وهذا ما ينطبق على باول كويلو ودان براون وأمثالهما. هؤلاء كتاب تسليمة ومبيعات بيستيلير في المقام الأول. لا علاقة لهم بالأدب الجيد.

لم تكن تلك هي المرة الأولى التي يشتهر فيها كتاب في العالم بسبب الدعاية له في برنامج "الرباعي الأدبي". 1996 تحول روائي أسباني كان مغسوراً أيضاً، إلى نجم بيستيلير



بعد أن انتشر فيديو محافظ نينوى نوفل العاكوب، وتناقلت صفحات الفيسبوك مقولات "حكيمه للمحافظ الذي يريد أن يعيد الحياة لمصطلحات من عبئة "المرك" و"التضطرر مع الاعتذار للقرائي الكريم، كان بالإمكان أن تنتهي الحكاية عند البيان الذي أصدره رئيس مجلس النواب الذي نبهنا إلى ضرورة أن نتور ضد كل من يحاول استعباننا.. لكن المفاجأة الكوميديية هي إصرار البعض وهم يزيدون ويرعدون ويتوعدون، واصفين ما حدث بأنه مؤامرة ضد التعليم الذي يشهد مرحلة تطور غير مسبوقة انطلقت على يد خضير الخزاعي وشهدت ازدهارا في عصر محمد تميم، وناقست اليابان وسنغافورة في عهد محمد أقبال! معروف لدينا، منذ سنوات أننا نجبر كل يوم على مشاهدة فيديو كوميدي لأحد السياسيين، ومنذ خمسة عشر عاما والسياسيون "الأنشاس" يقدمون لنا أطباقا شبيهة من الوضعية والانتهازية، ويستهدفون رأس المواطن البسيط بكل أسلحة الكذب المضووع، ويخصفون الناس بحكايات الإصلاح المليئة بالدجل والشعوذة، ويقفوننا بقفاوي خطيب حزب الدعوة عامر الكيفشي التي يستبسل فيها بالدفاع عن السراق ولصوص المناصب، ويصعدون لنا قديوات مضحكة، كان آخرها مشهد الدموع التي ذرفتها النائبة عالية تصيف وهي تشكو حال النواب الذين يريد الشعب الظالم "أن يقطع عنهم ملايين السكن، وبكل ألم ووجع قالت: "وين ينامون بالشوارع.. نائب عنده اعتبار تزيده ياجر بيت عادي؟"

بعد هذه القديوات وقبلها قديوات المالكي والنجيفي والمطلك وسلسلة مضحكات إبراهيم الجعفري، هل لا تزال هناك أزمة وحقا عند المواطن العراقي بعد اكتشاف كل هذه الأكتاف؟ وأعترف أنني لست مع الدفاع عن مدير المدرسة الذي يربح الأطفال، ولكنني حتما ضد مثل هذا التهريج الذي يراد له على يد العاكوب أن يتحول إلى إصلاح، ولكن ما يعينني في هذه الملحمة غير المسبوقة من السطحيات الديمقراطية هو ما ينتج عنها من آثار على المواطن الذي وجد نفسه وسط ملحمة فاضحة لا يريد لها أحد أن تنتهي، بإسادة نحن العراقيين نقبل كل المصائب كلها إلا أن نستبدل قديوات محمود الحسن بقديوات العاكوب!

اليوم، لا حاجة لدى المواطن العراقي، لكي يستمر خاضعا لعدوياته "الاستعمار" التي تستهفه منذ سنوات، بعد أن اختبر بنفسه روايات السياسيين عن الإصلاح والعدالة الاجتماعية والازدهار الملغفة، ليرفع الستار، في النهاية، على مشهد شديد البؤس، بظلمة هذه المرة محافظ نينوى!

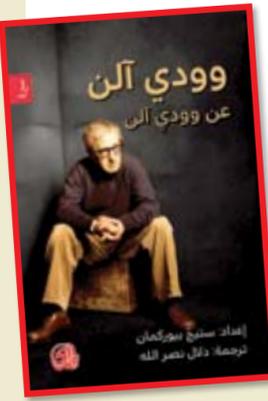
Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
28 November 2018
www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net



اقرأ

وودي آلن

صدر عن دار المدى حديثاً كتاب بعنوان " وودي آلن عن وودي آلن " ترجمة دلال نصر، وهو سيرة ذاتية للمخرج السينمائي الشهير الذي يعد أحد أبرز المخرجين في هوليوود. عرف بتقديمه الأفلام الرومانسية الكوميديية التي تتخللها محاكاة ساخرة وكوميديا تيريجية، تركزت موضوعات أفلامه بعق على الأدب، الجنس، الفلسفة، علم النفس، الهوية اليهودية وتاريخ السينما.. فاز أربع مرات بجائزة الأوسكار ضمن ٢٤ ترشيحا نالها في ثلاثة مجالات هي الإخراج والكتابة والتمثيل، تعد مدينة نيويورك مسرحا لأغلب أعماله وثيمة أساسية لها.



حول العالم



شباب الأنبار يعززون الأفكار المدنية من خلال إطلاق معرض لـ "الرسم الحر"

متابعة المدى

في جميع التوجهات وجعل الإنسانية هي الفيصل الوحيد الذي يميزنا، إضافة إلى ان هذا المعرض جاء كمحاولة جادة لنشر السلام من خلال الفن، فهدفنا هو العمل بروح واحدة من أجل وضع بصمة مدنية محافظة الانبار وكسر الحواجز عند الرسامين وظهورهم للمجتمع بلوحات معبره تناقش قضايا معينة من المجتمع وتجد الحلول من خلال اعمالهم الموهوبة .

كما ذكر الزهيري " أن الرسم تضمن لوحات فنية، وأن كل رسام رسم لوحة تعبر عن الفن الذي يجيده والفكرة التي تدور بمخيلته، ولكن بالمجمل حاولنا أن نقاش هذه اللوحات القضايا التي تعيشها البلاد بطريقة تبعث على الأمل وتظهر ما تبقى من جمال المدينة".

وأضاف الزهيري " أن ١٣ رساما شاركوا في هذا النشاط بعد تكاتف جهودهم جميعا وإقامة ورشة عمل موحدة في ما بينهم بدعم من كلية المعارف الجامعة التي قدمت التسهيلات اللازمة لنجاح هذا النشاط".



في إطلاق هذا الساموزيوم الحر، الذي سيتضمن تقديم مختلف الأعمال الفنية التشكيلية التي تعنى بتاريخ المدينة وتراثها وثقافتها. " مؤكداً إن الهدف من الرسم هو دعم الرسامين الشباب والموهوبين من أبناء مدينة الأنبار، وتوحيد أبناء المدينة لإعطاء مساحة للفنانين الموهوبين من الشباب لإظهار مواهبهم وإبراز طاقاتهم..."

منظم المعرض، يحيى الزهيري يذكر قائلاً " إن هذا المعرض جاء مع تغير الطقس الحار للمدينة التي طقس باردا ما سيساعد الشباب

المُدن التي خلفها الإرهاب لم تُترك مدمرة بل على العكس تماما من ذلك، لاتزال تحيا وتتفلسف من خلال الأفكار الحرة لابنائها، وخاصة الأجيال الشابة، حيث اتجه الشباب بعد ما خلفه ارهاب داعش من دمار في المدن المحررة إلى تطوير الثقافة الفكرية لأبناء المدينة إيماناً منهم بأنه لا يمكن إصلاح مخلفات الإرهاب مالم تعالج الأفكار المتطرفة لأبناء المدينة، وهذا يجيء من خلال الاهتمام بالفنون والثقافات كالموسيقى والمسرح والأعمال السينمائية والأعمال الفنية كالرسم والتشكيل إضافة إلى الأدب، وبهذا انطلق الشباب لإقامة المهرجانات المهمة والمؤثرة في المدينة، سواء تلك التي تُعنى بطاقتهم والتي تُقام من خلال مواهب شبابية صرفة، أو تلك التي يُبادر إلى تقديمها كبار المثقفين والفنانين العراقيين..."

ومن خلال ذلك نطم مجموعة من الشباب في مدينة الرمادي مركز محافظة الأنبار معرضا

الغموض يحيط باختفاء

ياسمين صبري

أثار خبر غلق النجمة ياسمين صبري حساباتها الشخصية على مواقع التواصل الاجتماعي "انستجرام" و "تويتر"، فضول الجمهور ورواد السوشيال ميديا، خاصة الذين يريدون معرفة أسباب إقدامها على ذلك، خاصة أنها منذ تشيخ حسابها على انستجرام قبل ٥ سنوات وهي نشطة وتقوم بنشر صور بشكل دائم وأيضا تتشارك جمهورها بفيدوهات وصور أيضا على الانستوري الخاص بها.

ياسمين لم تغلق حساباتها على السوشيال ميديا فقط وإنما هاتفا أيضا كما ألغت التواصل عبر تطبيق "الواتس أب" ليزداد الغموض حولها في الساعات الماضية، إلا أن المصريين يؤكدون أن ياسمين صبري



أكثر من 140 عاما على "أكثر كلمة مشتركة بين البشر"

١٥ أغسطس ١٨٧٧ صاغ العالم الشهير، توماس إديسون، كلمة هلو، كلمة تحية في الهاتف، وقد اقترح استخدامها لرئيس شركة التلغراف لإجابة الهاتف بدلا من "أهوي، أهوي" المستخدمة في السفن، التي اقترحها ألكسندر غراهام بيل.

وكتب توماس إديسون في ١٥ أغسطس ١٨٧٧ رسالة إلى رئيس شركة تلغراف المنطقة الوسطى في بيتسبرغ بولاية بنسلفانيا، يقول فيها "لو.. صديقي ديفيد، لا أعتقد أننا سنحتاج جرسا للمناداة، إذ أن كلمة هلو يمكن سماعها على بعد ١٠ إلى ٢٠ قدما من الهاتف".

وبحلول ١٨٨٩، كانت مشغلات سنترالات التلغراف تسمى قتيات هلو بسبب الربط بين التحية والهاتف.

مرت أكثر من ١٤٠ عاما، على أكثر كلمة يتحدث بها البشر اليوم بجميع لغاتهم في العالم، التي تعد أكثر الكلمات تداولاً وشهرة منذ ثلاثينيات القرن الثامن عشر.

وتعد كلمة "الو" أو "ألو" أو هيلو، كلمة الترحيب أو التحية في اللغة الإنجليزية، التي يردّ بها الجميع تقريبا على استقبال المكالمات الهاتفية، أو الترحيب ببعضهم.

واستخدمت الكلمة الأشهر، بتلك التهجئة بالحروف اللاتينية لأول مرة في عام ١٨٢٣، في كتاب أميركي، يدعى "اسكتشات وغرائب الكولونيل ديفيد كروكيت" الذي أعيد طبعه في نفس السنة في جريدة لندن الأدبية.

وانتشر استخدام الكلمة في عام ١٨٦٠، ومنذ

جولة مفاوضات ناجحة مع اليونسكو لإدراج بابل على لائحة التراث العالمي

أعلن رئيس الفريق الوطني لإدراج بابل على لائحة التراث العالمي، رعد علاوي، ان فريق الخبراء الوطني أنهى بنجاح جولة المفاوضات الأولى مع الهيئة الاستشارية الدولية لليونسكو (ايكوموس) بخصوص إدراج بابل على لائحة التراث العالمي.

وقال علاوي ان لقاء جرى بين الفريق الوطني ومجلس الخبراء عبر السكايب شارك فيه ٢٨ خبيرا دوليا، تركز البحث فيه على الآليات المتبعة في تنفيذ القوانين لحماية المدينة الأثرية والأضواء الحديثة على الموقع ونجاح تجفيف القناة المائية المحيطة بالموقع وحل مشكلة

الرطوبة في المباني الأثرية، كما جرى البحث في أمر المساحات غير المنقبة والاستخدامات الثقافية والصديقة للموقع في المباني المستخدمة خلال عقد الثمانينيات من القرن الماضي. وأكد انه تمت تغطية جميع النقاط والملاحظات وسيتم تسليم تقرير الملاحظات الدولية

نيكول كيدمان

تتحدث عن فترة زواجها من توم كروز

كشفت النجمة العالمية نيكول كيدمان لأول مرة عن تفاصيل حياتها الشخصية وزواجها من النجم الأمريكي توم كروز، الذي قضت معه ١١ عاما. وقالت النجمة عن سبب انتقالها للعيش في هوليوود: "أعيش في هوليوود منذ أن أحببت توم كروز وتزوجني"، وهي النقلة التي عززت شهرة النجمة على الصعيد العالمي. وأضافت النجمة الأسترالية: "الزواج في عصرنا من شخصية مشهورة ومعروفة ليس كما في الماضي، حيث لم تكن هناك مواقع تواصل اجتماعي أو مصورو باباراتزي كما هو الحال اليوم.. حينها لم يكن الأمر يبدو ممثعا على الإطلاق".

تزوجت كيدمان من توم كروز عام ١٩٩٠ عندما كانت بعمر ٢٣ عاما، وتبنى النجمان

طفلتين، هما إيزابيلا وكونور، وانفصلت كيدمان بشكل نهائي عن كروز عام ٢٠٠١. وعقب الانفصال، تزوجت كيدمان مجددا من نجم الغناء الأسترالي كيث أوربان وأنجبت له طفلتين، هما سانداي وفيت، وما زالت تعيش مع زوجها الثاني.

كشفت النجمة العالمية نيكول كيدمان لأول مرة عن تفاصيل حياتها الشخصية وزواجها من النجم الأمريكي توم كروز، الذي قضت معه ١١ عاما. وقالت النجمة عن سبب انتقالها للعيش في هوليوود: "أعيش في هوليوود منذ أن أحببت توم كروز وتزوجني"، وهي النقلة التي عززت شهرة النجمة على الصعيد العالمي. وأضافت النجمة الأسترالية: "الزواج في عصرنا من شخصية مشهورة ومعروفة ليس كما في الماضي، حيث لم تكن هناك مواقع تواصل اجتماعي أو مصورو باباراتزي كما هو الحال اليوم.. حينها لم يكن الأمر يبدو ممثعا على الإطلاق".

تزوجت كيدمان من توم كروز عام ١٩٩٠ عندما كانت بعمر ٢٣ عاما، وتبنى النجمان



وقفة مع

جاسم عاصي: لدي 9 كتب مخطوطة أتمنى طباعتها

الراحل نجيب محفوظ.
× شخصية من الماضي تتمنى لو تلتقي بها، ولماذا؟
× هل أنت راض عما قدمته خلال مسيرتك.. ولماذا؟
× إنه ليس رضا، لكن يمكنني أن أقول اني ساكون غير راض لو بقيت أراوح في ذات المكان.
× لو عاد بك الزمن من جديد، أي مسار ستختار؟
× سأختار مجال الادب بكل تأكيد.
× ما هو التغيير الذي تأمل أو تريده أن يحصل في العراق؟
× تعديل البنية السياسية برمتها، بحاجة الى شخصيات سياسية عارفة ثقافيا ولا تتعامل مع الثقافة على أنها نصوص محفوظة في ذاكرتهم بل على أنها معرفة وسلوكيات نحتاجها كل طباعتها مستقبلا.



مؤلفات دستوفيسكي قرأتها ثلاث مرات وفي كل مرة أقرأها بوعي مختلف تماما، صديقي ناجح العموري، الأغاني الريفية المسكوت عنها.
× ماذا تقرأ الآن، ولو تريد اقتراح كتاب على القراء.. أي كتاب ستختار ولماذا؟
× حاليا أقرأ رواية "عود نقاب".
× ماذا تشاهد اليوم؟ وما تنصح القراء بمشاهدته؟
× البرامج الثقافية والندوات إضافة إلى المسلسلات الدرامية التي تجذبني.
× هل هناك أمنية في حياتك لم تحققها، ولماذا؟
× كل آميانياتي تحققت ولكنني أتمنى طباعة الـ ٩ كتب المخطوطة لدي.



صباح

الثقافية الوطنيّة للصحفيين في العراق
يسر مجلس النقابة الوطنية للصحفيين في العراق دعوتكم لحضور مؤتمرها السنوي الثالث الذي سينعقد على قاعة فندق فلسطين مريديان الدولي صباح يوم الجمعة المقبل.

حضير عباس عطوان الباحث، يشارك في ندوة يقيمها قسم الدراسات السياسية في بيت الحكمة للحديث عن "السياسة الخارجية العراقية في المجال العربي والحاجة إلى إعادة صياغة" وذلك صباح اليوم الأربعاء في مقر بيت الحكمة.



علي عويد العبادي مدير عام دائرة الفنون العامة، يعلن عن قرب انطلاق فعاليات مهرجان الواسطي بدورته الثانية حيث سينطلق المهرجان يوم الإثنين الموافق ١٠ كانون الاول ٢٠١٨، مؤكداً أن المهرجان سيتميز بوضع برنامج أعد لهذا الغرض، كما سيشهد تنظيم حلقة نقاشية وتقديعية عن المهرجان.



بغداد / 21°C - 9°C	البصرة / 24°C - 11°C
أربيل / 16°C - 6°C	النجف / 21°C - 9°C
الموصل / 17°C - 7°C	الرمادي / 21°C - 9°C

أعلنت الهيئة العامة للأواء الجوية العراقية، حالة الطقس ودرجات الحرارة في عموم مناطق العراق لليوم الأربعاء. وقالت الهيئة في تقريرها اليومي، إن الأجواء ستكون صحوه مع تساقط أمطار في بعض مناطق البلاد وسترتفع درجات الحرارة قليلا.