



## وجهاء يؤيدون قرار القضاء باعتبار "الدكة العشارية" عملية إرهابية

المستهديف، تتطور الأمور لتوبيخ المستهدفة، وهو تقليد يعود لقرون إلى وقوع ضحايا من الطرفين. كانت عائلة أبو طيبة ضحية العشارية، ما يعني مرحلة التحذير، وهو تقليد يعود لقرون عده. لكن مع انتشار السلاح بشكل مختلف خلال دوامة العنف لهذا التقليد. فأسن عمه الشرطي التي شهدتها البلاد، أصبحت تلك البالغ من العمر ٤٠ عاماً، "برقد في المستشفى بين الحياة والموت" إثر إصابته برصاصة أطلقها مسلحون على منزله بإقدام مسلحين ينتمون لعشيرة قريب، أدت إلى مصر في الحوض على تهديد عائلة من عشيرة أخرى، من خلال عملية إطلاق النار أو إلقاء قنبلة بيودية أحياناً، أثراها جزءاً من معاناته، على وقوف ما يقول أبو طيبة لوكاله فراس برس.

■ التفاصيل ص ٢

□ بغداد / أ ف ب  
" تحكم العادات والتقاليد العشارية الراسخة معظم شؤون العراق. لكن القضاء قال كلمته مؤخراً، معتبراً أن التهديدات التي تسبق التناقض للتسوية قبل الثأر وما ينجم عنها من قتلى وجرحى، "إرها ب" عقوبته الإعدام، ويعرب في العراق مصطلح "الدكة

نقطية كبيرة من جانب وهيمنة الدولة عليها تحفيضها إلى ١٢ %، كما تحدثوا عن زيادة طفيفة في حصة إقليم كردستان. وبهذا النائب عن تحالف الفتح حامد الوسوي في تصريح لـ(المدى) أن "الموازنة سيحاولون تقليل مخصصات الأمن تشكل ما نسبته ٨٨,٧٩ من إجمالي الإنفاق التي تقدر بـ١٩% من حجم الموازنة الاتحادية المقلبة لا تختلف عن سابقاتها من الإيرادات العامة، في حين لا تزال الإيرادات الضريبية متواضعة". ■ التفاصيل ص ٣

انتقدوا الاعتماد على القروض لسد العجز وإهمال الجانب الاستثماري

## توجه برلماني لتقليل مخصصات الأمن وزيادة بسيطة في موازنة الأقليم

□ بغداد / محمد صباح

باشتلت اللجنة الملكية من الحكومة والبرلمان تنفيذ تعديلات على مسودة مشروع قانون الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٩ المضمنة تغييرات في التخصيصات المالية المنوحة للحكومات المحلية ونسبة موازنة إقليم كردستان مع زيادة طفيفة في سعر احتساب برميل النفط.

ويرى نواب مطلعون على تفاصيل مشروع القانون أن الموازنة لا تختلف عن سابقاتها، إذ أن نسبة اعتمادها على النفط بلغت ٩٠ %، وانتقدوا أيضاً تخصيص مبلغ لا يزيد على ٢٥ % من إجمالي النفقات العامة لقطاع الاستثمار، وهو قطاع مهم في بلد للتو خرج من حرب مدمرة.

ورغم ارتفاع أسعار النفط وانتهاء الحرب الملكية، فإن الحكومة تحاول تكرار سيناريو السنوات السابقة عبر الاعتماد على قروض داخلية وخارجية لسد العجز في الموازنة.

ووضع مشروع القانون هذا على عجل من قبل الحكومة السابقة برئاسة حيدر العبادي، وأولى العقبات التي تواجهه أن

## الحكومة تتبع 350 قضية تزوير للاستحواذ على أملاك المسيحيين

□ ترجمة / حامد أحمد

ل أصحابها ولكن المهمة صعبة. وقال المطران شليمون وردوني في حديث لـ(الكونسلينج) إن هناك مشكلة حقيقة وخطيرة تتعلق بقانون هذا ظلم وتعد على حقوق الآخرين".

وقال المطران شليمون وردوني في حديث لـ(الكونسلينج) إن هناك مشكلة حقيقة وخطيرة تتعلق بقانون هذا ظلم وتعد على حقوق الآخرين".

■ التفاصيل ص ٣

عدنان حسين يكتب: عبد المهدي في مأزق بعد فشله في تشكيل حكومة قوية



◀ 2

ترشيح باسم قاسم لجائزة أفضل مدرب في آسيا



◀ 5

مركز خدمة المشتركين على الرقم

٢٢٢ / ١١١ / AsiacellConnect | www.asiacell.com

Asiacell<sup>®</sup>  
تجتمعنا سوياً



سمعهم شخصيتك ويه ميلودي

## عبد المهدی ینه مازق بعد فشهه ینه تشکیل حکومه قویه

لوجه عن تمريره في قائمة مرشحيه أشخاصاً تلاحقهم اتهامات بالفساد الإداري والمالي أو بالعمل سابقاً لصالح جماعات متهمة بالإرهاب.

وقد صرّح أحد النواب، هو علي البديري عن كتلة تيار الحكم (عمار الحكيم) علناً منذ ثلاثة أيام بأن «حكومة عبد المهدي هي حكومة عوائل، فكل زعيم سياسي جاء بأحد أقاربه وأعطى له ووزارة معينة، واختيار الأقارب كان بعيداً عن الاختصاص، فأصبحت حكومة عبد المهدي حكومة عوائل وليس حكومة كفاءات ومستقلين»، كما أشار إلى وجود «وزراء عليهم شبهات كبيرة من فساد، بل وحتى اتهامات إرهابية».

تحت وقع المعارضة السياسية والشعبية لهؤلاء المرشحين اضطر عبد المهدي أيضاً كان بإمكانه أن يستغل إعلان القوى السياسية جميعاً أنها لن تتدخل في تشكيل الحكومة، فيختار مجموعة من أفضل الكفاءات الخبرية والنزاهة وغير الحزبية ليشكل بها حكومة قوية، ويتقدم بها إلى البرلمان طالباً تمريرها بالكامل، وإلا فعلى البرلمان أن يختار شخصاً آخر لرئاسة الحكومة. لو فعل عبد المهدي هذا، فالأرجح أنه ما كان سيواجه الضغوط والتدخلات التي أفرى بها موقفه الذي بدا ضعيفاً، مما يحمله الآن على التهديد بالاستقالة.

هذا بالطبع افتراض، فربما لم يكن العبادي مؤمناً في الأساس بالإصلاح، واضطرب اضطراراً للانحناء أمام عاصفة الاحتجاجات، وقد يكون عبد المهدي غير مؤمن بتشكيل حكومة لا يدخل بها للأحزاب، خصوصاً أحزاب الإسلام السياسي، إما لأنه لا يرغب في تحجيم نفوذ هذه الأحزاب، أو لأنه لا يريد لحكومته أن تكون في حال تشبّه حال الكرام على موائد اللئام.

تحت وقع المعارضة السياسية والشعبية لهؤلاء المرشحيين اضطر عبد المهدي إلى سحب ترشيح البعض، وتقييد معلومات بأن ثلاثة من الوزراء الحاليين مهددون بسحب الثقة منهم، وأن معظم المرشحين الثمانية الذين لم يُعرضوا على البرلمان في المرة السابقة سيُستبدلون بمرشحين جدد مخافة رفضهم من البرلمان.

التشكيلية النهائية لوزارة عبد المهدي لم تزل عالقة عند دائرة الخلافات والصراعات بين القوى السياسية، خصوصاً كتلتي الإصلاح والبناء، ولا يُلام في هذا غير عبد المهدي نفسه الذي نُسبَّ دوائره لأن أنه هدد القوى السياسية بالاستقالة، فهو يبدو قد وقع في الخطأ نفسه الذي ارتكبه سلفه العبادي في عام ٢٠١٥. في صيف ذلك العام، اندلعت موجة احتجاجات صاحبة بسبب انهيار نظام الخدمات العامة واستشراء ظاهرة الفساد الإداري والمالي.

وكان في مقدم مطالب الحركة الاحتجاجية إصلاح العملية السياسية

A photograph of a man with glasses and a mustache, wearing a dark suit, white shirt, and red tie, standing behind a wooden podium and speaking into a microphone. He is looking slightly to his left. The background is a plain, light-colored wall.

The image shows a series of Iraqi flags standing upright in a row. In front of them, a row of traditional wooden keys is displayed horizontally. The flags feature the red, white, and green colors with the Arabic word 'الله' (God) and the name 'العراق' (Iraq). The keys are made of dark wood and have intricate designs at their heads.



مسسساًرون  
اميركان  
ضمن قوات  
التحالف  
الدولي  
في قاعدة  
الاسد ..  
(أرشيف)

**وجماعة يؤيدون قرار القضاء باعتبار "الدكتة العشائرية" عملية إرهابية**

ويبي البصرة كما في كل محافظات العراق، تغيب أي إحصاءات رسمية لعدد ضحايا العنف العشائري، رغم حساسية المسألة. ويتفق التقييمي والفريجي على أن هذه الظاهرة تتزايد لأن القضاء لا يمارس ضغوطا كبيرة بمواجهة هذه العادات. فرجال الشرطة الذين يخافون أن يجدوا أنفسهم عالقين وسط نزاع عشائري، لا يمكنهم التدخل.

في هذا الإطار، يحمل عدنان الخزاعي، أحد زعماء عشائر مدينة الصدر في شرق بغداد، "الحكومة مسؤولة" تصاعد النزاعات العشائرية".

ويعتبر أن ضعف القوات الأمنية اليوم، سببه فقدان السيطرة على انتشار السلاح الذي يصل إلى أيدي الشبان العاطلين عن العمل في بلد تنخره البطالة والفساد.

ونتيجة لذلك، فإن "غالبية الشباب اليوم مسلحون، ولا تستطيع حتى القوات الأمنية الوقوف في طريقهم".

يقول المتحدث باسم وزارة الداخلية اللواء سعد معن لفرانس برس إن "هذه الحوادث متكررة، وتؤدي أحيانا إلى وقوع ضحايا"، معتبرا أن السبيل الوحيد لإنهائها هو عبر اتخاذ قرارات قضائية وتنفيذها. ويلفت الفريجي في هذا الإطار إلى أن القرارات حتى اليوم " مجرد حبر على ورق".

ويضيف أن "ضعف القانون" هو السبب للجوء إلى الأعراف العشائرية لتسويه الخلافات، معتبرا أن "المجتمع أصبح اليوم أشبه بالغاية، لذا يلجأ المواطن إلى العشيرة لاحق العدالة.

هو المصطلح نفسه الذي يستخدمه أبو طيبة، قائلا إن "انتشار الخوف والرعب بين الناس عند سماع دوي رصاص كل ليلة، يوحى وكأننا في غابة".

يقول رئيس مجلس عشائر محافظة البصرة في جنوب العراق رائد الفريجي لفرانس برس إن "الدكة عرف عشائري ابتنى به بعض المواطنين"، مؤكدا أن "هذا يحدث يوميا، أمس حدث مرتين وأمس الأول ثلاث مرات. أدت إلى وقوع جرحى وأضرار مادية وإنزال رعب بين الناس".

في العام ٢٠١٧، قتل وجراح أكثر من عشرة أشخاص جراء دكاث عشائرية في البصرة، بحسب ما يشير مسؤول مفوضية حقوق الإنسان في المحافظة مهدي

بريكبيها بحرم . وأشار الى أن المادة الثانية من قانون مكافحة الإرهاب الذي أقر العام ٢٠٠٥، تنص على أن "التهديد الذي يهدف إلى إثقاء الرعب بين الناس أياً كانت بواعته، يعد من الأفعال الإرهابية". وبعد ثلاثة أيام من القرار، أعلن المجلس اتخاذ إجراءات بحق ثلاثة متهمين قض عليهم أثناة ثلثا فيهم بـ"كفة عشائرية" في منطقة الاعظمية بشمال بغداد. وتشهد مناطق متفرقة في العراق وضمنها بغداد، هجمات مسلحة مماثلة يوميا، الأمر الذي يؤدي إلى سسر في الحووص وجروه آخر قد على أثرها جزءاً معاهه" ، على وفق ما يقول أبو سوكالة فرانس برس.

ت قيادة عمليات بغداد، كتاب رسمي نهاية الشهر سي، مجلس القضاء الأعلى بد العقوبة على منفذى "كفة ثلثا" ، لأنهم يحملون قنابل وقاذفات "أر بي جي" حة رشاشة، ورغم ذلك يطلق لهم "بكفالة".

ن مجلس القضاء الأعلى في الأسبوع الماضي "اعتبار العشائرية من الجرائم

يُقادم مسلحين ينتمون لعصيره على تهديد عائلة من عشيرة أخرى، من خلال عملية إطلاق نار أو إلقاء قنبلة يدوية أحياناً، على منزل المقصود، كتحذير شديد اللهجة لدفعها على الجلوس والتفاوض لتسويقة الخلاف. وفي حال عدم موافقة الطرف المستهدف، تتتطور الأمور لتؤدي إلى وقوع ضحايا من الطرفين.

كانت عائلة أبو طيبة ضحية لهذا التقليد. فابن عمّه الشرطي البالغ من العمر ٤٠ عاماً، "يرقد في المستشفى بين الحياة والموت" إثر إصابته برصاصة أطلقها

٢٣٦

العساريه الراسخه  
معظم شؤون العراق .  
لكن القضاء قال كلمته  
مؤخراً، معتبراً أن  
التهديدات التي تسبق  
التفاوض للتسوية قبل  
الثار وما ينجم عنها من  
قتلى وجرحى، "إرهاب  
عقوبته الإعدام .  
ويعرف في العراق

ينتمون إلى العصابة المتورطة بالتفجير الذي وقع في مدينة الموصل قبل ١٠ أيام وأسفر عن وقوع عدد من القتلى والجرحى.

وقالت الخلية في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن "بقايا عصابات تنظيم داعش الإرهابي تحاول أن تنصب جام حقدها على المدنيين الأبرياء في مدينة الموصل الحرة حيث أقدمت فلول تنظيم داعش الإرهابي ولسبب دعائى لرفع معنوياتها المهزومة على تنفيذ عملية استهدفت المدنيين بتاريخ ٢٠١٨/١١/٨ حيث فجروا عجلة مفخخة في منطقة الموصل الجديدة راح ضحيتها عدد من المواطنين بين جريح وشهيد".

وأضاف البيان، أن "أبطال خلية الصقور تمكنا من سلسلة عمليات استخبارية استباقية ضد فلول التنظيم في الموصل من شل عمل تلك العصابات التي كانت تخطط لعمليات إرهابية في وقت سابق تستهدف مراكز انتخابية وأسواقاً ومختراري بعض المناطق في مدينة الموصل، وتمكنوا من تفكيك ٣ مفارز إرهابية حيث تم قتل البعض واعتقال ٩ من قيادتهم و٣٧ عنصراً إرهابياً".

وقال، أنه "بعد جريمة التفجير الأخيرة في الموصل، قاتلت خلية الصقور بمتابعة خيوط هذه الجريمة، حيث تمكّن أبطال خلية الصقور من رصد العصابة المسؤولة عن التفجير، ومن ثم تنفيذ عملية نوعية تم من خلالها إلقاء القبض على ٦ إرهابيين من تلك العصابة من الذين تورطوا بتفجير المطعم، وسيتم الإعلان عن تفاصيل هذه العصابة الإرهابية المسؤولة".

عن التفجير في وقت لاحق .  
يشير إلى أن ثلاثة أشخاص قتلوا وأصيبت تسعة،  
الخميس (٨ تشرين الثاني ٢٠١٨)، بانفجار سيارة  
مفخخة قرب أحد المطاعم في الساحل الأليم من

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة  
البيه للإعلام والثقافة والفنون

# توجه برلماني لتقليل مخصصات الأمن وزيادة بسيطة في موازنة الأقليم

انتقدوا الاعتماد  
على القروض لسدّ  
العجز واهتمال  
الجانب الاستثماري

بغداد / محمد صالح



سَيِّدَةٌ سَابِقَةٌ  
لِجُلْسِ النَّوَابِ ..  
(أَشْبَافُ )

باشرت اللجنة المكلفة من الحكومة والبرلمان تنفيذ تعديلات على مسودة مشروع قانون الميزانية الاتحادية لعام 2019 المتضمنة تغييرات في التخصيصات المالية الممنوحة للحكومات المحلية ونسبة موازنة إقليم كردستان مع زيادة طفيفة في سعر احتساب برميل النفط. ويرى نواب مطلعون على تفاصيل مشروع القانون أن الميزانية لا تختلف عن سابقاتها، إذ أن نسبة اعتمادها على النفط بلغت 90 %، وانتقدوا أيضاً تخصيص مبلغ لا يزيد على 25 % من إجمالي النفقات العامة لقطاع الاستثمار، وهو قطاع مهم في بلد للتو خرج من حرب مدمرة.

ورغم ارتفاع أسعار النفط وانتهاء الحرب المكلفة، فإن الحكومة تحاول تكرار سيناريو السنوات السابقة عبر الاعتماد على قروض داخلية وخارجية سد العجز في الموازنة.

ووضع مشروع القانون هذا على عجل من قبل الحكومة السابقة برئاسة حيدر العبادي، وأولى العقبات التي تواجهه من الحكومة الحالية التي يترأسها عادل عبد المهدي غير راضية عليه.

لتعديل الخلل، بحسب النواب، فإنهم سيحاولون تقليل مخصصات الأمن والدفاع التي تقدر بـ١٩٪ من جمل موازنة وهي مخصصات رأوها كبيرة

# الفياض: السلام المخادع لا يقل عن مخاطر الحروب

الصفة المميزة لدى الحشد الشعبي بل إن قيمة الحشد الشعبي تكمن في قدرته على التضحية، لافتاً إلى أنه "عندما تستهدف هذه الخاصية (التضحية) عند الحشد الشعبي فإنه يستهدف بالصيم".  
وبناءً على ذلك في كلمة ألقاها خلال مهرجان "شجاعته بوسع ابتسامته" الذي أقامته مديرية إعلام الحشد الشعبي بمناسبة الذكرى السنوية الثانية لمقتل أحد قادته.  
وقال الفياض إن "شهداء الحشد الشعبي قدموه أروع صور التضحية والتقدّماني في سبيل الدفاع عن العراق والمقدسات"، مؤكداً بالقول "إننا نتعجب عن المفاضلة بين الشهداء". وحذر الفياض من "سعى البعض لمحو صفة التضحية وهي

**الحكومة تتابع 350 قضية تزوير للاستحواذ على أملاك المسيحيين** أوقفت 50 عملية بيع لعقارات في سهل نينوى

أملاك تابعة لمسيحيين في بغداد وكركوك ونينوى والبصرة، مشيراً إلى أن الخطوات التي اتخذت اشتملت على تدقيقات صارمة تم خلالها إلقاء بيع ما يقرب من ٥٠ بيتاً وبنية تعود أملاكها لمسيحيين في مناطق مختلفة من البلاد.

في تصريحات سابقة لموقع آسيا نيوز، عن الهجمات والاستيلاءات المنهجية على أملاك المسيحيين قال مطران بغداد السابق للكلدان إن هذه هي مجرد جزء من مشكلة أكبر استمرت لبعض الوقت، مشيراً إلى أن مجرمين استغلو غياب أثanas فقراء يائسين في عملية استحواذ غير شرعية واسعة النطاق بسبب مستندات أملاك عقارية تعود لمسيحيين، المحталون والمزورون استغلو غياب المالكين الشرعيين لاستحواذ على مبانיהם وذلك من خلال تزوير الوثائق لجعل عملية استرجاع الملكية أمراً صعباً.

وقال مصدر مطلع على الموضوع إن ما يقارب ١٠٠ عقار مملوك تم تحويله لأشخاص آخرين بأسماء مزورة، وإن قسماً من هذه الأماكن ذهب لأشخاص محلين متوفين ولم تتمكن الجهات من إرجاعها مالكيها الشرعيين.

وقال وردوني إن السلطات حاولت إيجاد حل للمشكلة وتذكرت من إيقاف بيع وتحويل

**ترجمة: حامد أحمد**

قال المطران شليمون وردوني في حديث موقع، أسيَا نيوز الإخباري، "الأعداد غير دقيقة ولكنها تعبر مشكلة حقيقة وخطيرة، إن بيوت وأملاك المسيحيين تتعرض للمصادرة والاستحواذ عليها بشكل غير قانوني هذا ظلم وتعد على حقوق الآخرين".

بالنسبة لمطرانية الكلدان في العراق فإن هذه الظاهرة تعتبر مؤللة خصوصا أنها تأتي في وقت عصيّ عاشه المسيحيون خلال السنوات الثلاث الماضية في طروف حرب ونزوح حيث هاجر الكثير منهم إلى خارج البلد.

وأغلب عمليات الاستحواذ غير أصحابها ولكن المهمة صعبة.

حضر المطران شليمون وردوني، مدير أبرشية بغداد للكلدان من ان هناك مشكلة حقيقة خطيرة تتعلق بتزوير تبعية ملاك عقارية تعود لمسيحيين، مشيرا الى أن الحكومة تمكنت من إيقاف ٥٠ عملية بيع مزورة عقارات مملوكة لمسيحيين في سهل نينوى حتى الآن، كما قال ن هناك ما يقارب ٣٥٠ عملية ناقلة بيع مزورة على الأقل تتم متابعتها، مؤكدا أن الكنيسة لاكتاثولوكية تحاول جاهدة المساعدة في إرجاع الأموال محلية شأن منطقة سهل نينوى

الشرعى على أملاك المسيحيين تقع في منطقة سهل نينوى حيث هرب منها آلاف العوائل عقب اجتياح تنظيم داعش لمناطقهم وقراهم في عام ٢٠١٤ .

وأضاف المطران وردوني بقوله: "حاولت الكنيسة متابعة المشكلة لتمكن من إرجاع العقارات والممتلكات الى أصحابها المسيحيين، في بعض الحالات أفضت تدخلاتنا عن إرجاع ممتلكات لأصحابها ولكن في حالات أخرى لم تتمكن من فعل شيء، فقد جوبهنا باشخاص متنددين".

واستناداً للتقارير ومصادر محلية شأن منطقة سهل نينوى

A medium shot of a woman with short, dark hair styled in a bun. She is wearing a patterned, possibly leopard-print, top. Her gaze is directed downwards and to her left. In the upper left corner of the frame, a simple wooden cross hangs on a plain white wall. The lighting is soft, creating a warm atmosphere.

**بغداد / المدى**

طالبت النائبة عن ائتلاف دولة القانون عالية نصيف، أمس الأحد، أعضاء مجلس النواب بورئاسة الوزراء بإعادة وزارة البيئة كوزارة سيادية مستقلة يترأسها وزير مهني ومن الأفضل أن يشغل ايضا منصب نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات، مبينة أن قرار دمج وزارة البيئة بالصحة خطأ ستراتيجي جعل سلطنة القرار البيئي كرأس النعامة التي تغرس رأسها بالرمال وبنك ستجدد الكوارث البيئية يوما بعد يوم.

وأكدت في بيان تابعته (المدى)، أنه: "في حال تحقيق هذا الاقتراح العاجل، في شكل

القرار البيئي، ولانتسى أن الكوارث تتعاظم يوماً بعد يوم وأخرها مشاكل البصرة وأزمة نفوق الأسماك".

وبينت أن "المحاصصة التي نثرت هذه الوزارة بوجود بعض الدرجات الخاصة تمارس الفساد وحرمانها من دورها المطلوب بشكل يثير القلق والغضب لمن يطلع على ملفات هذه الوزارة لاسيما الملفات الخطيرة من الفساد وهدر المال العام والاستهتار بالوظيفة من قبل مدير عام الألغام الذي استطاع حماية نفسه بمال العام المسروق عبر دفعه لجهات رقابية وتفتيشية وسياسية عملت على إخفاء وللمدة فساده بدلاً من إحالته للقضاء".

الكافينية الوزارية وتعزيزه في البرنامج الحكومي يعني ان الحكومة الاتحادية بالتعاون مع الحكومات المحلية ستنهض بالوضع البيئي المتدحرج بسبب ضعف الرقابة والقرار البيئي، عليه يجب ان تكون الإجراءات للوزارات المعنية على وفق سياق علمي وجماعي يضمن تحقيق الاهداف، وبذلك سوف تخفف المشاكل البيئية بشكل مهني وعملي بوقت قياسي عن مدینتنا الحبيبة البصرة الفيحاء وبباقي مدن العراق التي تتخوف أن تحدث فيها كوارث بسبب التلوث وقلةوعي الناجم عن إهمال قانون ودور هذه الوزارة الرقابية المهمة التي تملك قانوناً يهديها الى أن تتحقق استقراراً



# الجمباز يُقصي الأكفاء وأنديته تنافس بالاستعارة

■ عامر سكran: الأصوات الأربع تدين تأممر رئيس الاتحاد ضدّي!

**خسر ثقة عموميته، ولهذا لا أرى أملاً في اصلاح الرياضة ولا شيء يمكن أن نتفاءل به خلال الدورة المقبلة، فالصراع مستعر بالخدمة الأشخاص وليس الألعاب!**

**عرض صيني**  
وأشار د. سكران أن واقع حال الجمباز يائسمنذ سنين طوال، وحتى الموالين لرئيس الاتحاد يشكون ضعف الامكانيات الفنية في قاعة المركز التدريسي التخصصي ببغداد وكذلك المحافظات، فالاجهزة قديمة ولم تحدثْ ومعاناتنا لا تحتمل السكوت عليها في ظل وجود الأموال الكافية التي خصصتها الأولمبية للاتحاد لتجهيز القاعة بأدواتها الضرورية، وللأسف ضيع رئيس الاتحاد فرصة كبيرة عند تواجده في بطولة العالم التي احتضنتها قطر للفترة من ٢٥ تشرين الأول لغاية ٣ تشرين الثاني الجاري حيث عرضت شركة صينية ستة أجهزة مهمة للرجال والنساء تمثل طبقاً كاملاً لأدوات اللعبة بتخفيض ٥٠٪ ولا تتجاوز كل قطعة ٥٠ ألف دولار، وأقترح أخي محمد - المدرب المقيم في الدوحة - أن يبادر بإياد نجف لافتتاح الشركة لشراء الأجهزة والاستفادة من عرض التخفيض طالما هو موجود في البطولة كي يشنح الأجهزة معه بمتاليق قليلة، فرد عليه نجف أن الأموال لدى الأولمبية ولا يمكنه التصرف بقرار شخصي دون العودة للتشاور معها، وما عاد إلى بغداد اتصل بي طالباً شراء الأجهزة محوّلاً ١٥ ألف دولار كدفعة أولية.

**تختطف الأندية**  
وأختتم د. عامر سكران حديثه: أن مستقبل المنتخبات الوطنية يواجهه مصاعب حقيقة على مستوى التفاف الأسيوي والدولي لعدم تعاون اتحاد اللعبة على تنفيذ مفردات التقرير الفني الذي أعدته في تموز الماضي من سبع صفحات، وسنبقى ندور ضمن البطولات المحلية وهي الأخرى يشوبها التختط بسبب عدم مواظفة بعض الأندية على صقل مهارات الوعادين، فتراها تفتاح بعض أنديه بغداد الثنائية لغرض استعارة عدداً من لاعبيها لمثولنها في بطولات العراق ويكسبون مشاركة تكتهن من التمثيل في الانتخابات، فضلاً عن إضافة الجمباز ضمن الفعاليات التي يمارسها النادي، وهذا الإتكال يلقي قيولاً من الاتحاد الذي يفترض أن يكون حازماً مع الأنديه المتقدعة ويفعل في متابعته ومراقبته جميع أندية المحافظات بعدالة



□ بغداد / اياد الصالحي

أعلن المدير الفني  
للمنتخبات الوطنية  
د. عامر سكران  
قطع صلته باتحاد  
الجمباز المركزي  
وعدم تسلّم أية  
مهمة تخص قيادة  
المنتخبات في  
البطولات مستقبلاً  
رداً على موقف رئيس  
الاتحاد إيهاد نجف

المناوئ له في الانتخابات التي جرت في الأول من تشرين الثاني الجاري في قاعة المركز الثقافي النفطي بالعاصمة بغداد والتي تمحضت عن حصوله على خمسة أصوات من أصل ٢١ صوتاً

وأضاف د. سكران في حديث خص به (المدى) أول من أمس السبت: لم يكن موقف نجف مشرقاً معي برغم كونني أحد أعلام اللعبة بفترخمنذ خمسين عاماً، وأوصى العطاء دون انتظار مكافأة من أحد وذلك خدمة لوطني في تخصصي، ووجدت أنه من المناسب أن أتوقف عن العمل في التدريب، وبإمكانني إضافة الخبرة التي تراكمت في مسيرتي للعمل نائباً لرئيس الاتحاد ويومها زارني في بيتي لمناقشة الموضوع ووقف ممانعاً رغبتي بشدة، وعرض على العمل عضواً وهو ما اعتبرته إهانة لشهادتي العلمية وخدماتي الطويلة، كيف أقاد من أشخاص أقل كفاءة مني؟ فزاد إصراري على قبول التحدي لدخول الانتخابات، مراهناً على سمعتي وعلاقتي المهنية مع

مناقصة رقم ٢

دعاة للشركات الرصينة و المسجلة رسمياً  
 لدى مسجل الشركات في الجمهورية العراقية  
 للاشتراك بالمناقصة الخاصة بترميم صحيات ١

اعلماً أن هذه المدارس تابعة لمديرية الرصافة الأولى - الرجاء ارسال مستندات  
المناقشة على البريد الالكتروني: ahmed.pasha@mercyhands.org  
بشرط ان تكون مختومة و مذكور فيها أسماء المدارس والمديرية، اخر  
موعد لاستلام المستندات هو: الاحد ٢٥ تشرين الثاني ٢٠١٨

مناقشة رقم ٤

دعاة للشركات الرصينة والمسلحة رسميًّا  
لدى مسجل الشركات في الجمهورية العراقية  
اللاشراك بالمناقصة الخاصة بترميم صحيات ١  
مدارس ابتدائية، كال التالي:

٦- الفاروق الابتدائية  
علمًاً ان هذه المدارس تابعة لمديرية الكرخ الثانية - الرج  
المناقصة على البريد الالكتروني: [ercyhands.org](mailto:ercyhands.org)  
شرط ان تكون مختومة و مذكور فيها أسماء الم  
مودع لاستلام المستندات هـ: الاحد ٥ /٢ /٢٠١٧ تثبيت الثان



ناتج، قم ۱

عوة للشركات الرصينة والمسجلة رسمياً لدى مسجل الشركات في الجمهورية العراقية للاشتراك بالمناقصة الخاصة بترميم صحيات ٦ مدارس ابتدائية، كالتالي:

علماءً ان هذه المدارس تابعة لمديرية الرصافة الأولى - الرجاء ارسال مستندات  
لمناقشة على البريد الالكتروني: ahmed.pasha@mercyhands.org  
شرط ان تكون مختومة و مذكور فيها أسماء المدارس والمديريات، اخر  
موعد لاستلام المستندات هو: الاحد ٢٥ تشرين الثاني ٢٠١٨ .

المناقصة رقم ٣  
العامة للشركات الرصينة و المسجلة رسمياً  
 لدى مسجل الشركات في الجمهورية العراقية  
 للاشتراك بالمناقصة الخاصة بترميم صحيات ٥  
مدارس ابتدائية، كالتالي:

- بعدد اد بذاتي  
علمأً ان هذه المدارس تابعة لمديريه الكرخ الأولى - الرجاء ارسال مستندات  
المناقصه على البريد الالكتروني: ahmed.pasha@mercyhands.org  
شرط ان تكون مختومه و مذكور فيها أسماء المدارس والمديريه، اخر  
موعد لاستلام المستندات هو: الاحد ٢٥ تشرين الثاني ٢٠١٨



## ترشیح باسم قاسم لجائزه افضل مدرس فآسا



**بغداد / حيدر مدلو**  
رشح الاتحاد الآسيوي لكرة القدم  
باسم قاسم مدرب فريق القوة الجوية لجائزة أفضل مدرب في القارة التي سيتم الكشف عنها خلال الحفل السنوي الذي سيقام يوم الثامن والعشرين من شهر تشرين الثاني الحالي بالعاصمة العمانية مسقط.  
وجاء اختيار المدرب باسم قاسم للمنافسة على جائزة أفضل مدرب آسيوي على إثر الدور الكبير الذي

السطور الأخيرة

• سلام خیاط

مفهوم الغنى

علاقة طردية تسود في معظم البلدان الرأسمالية بشأن الثروة، مفادها: كلما إزداد عدد الأغنياء (الأثرياء) في بلد ما، كلما إزداد عدد الفقراء فيه !!

هذا ما دعا إحدى الصحف البريطانية للسؤال، من هو الشخص الغني ؟، هو الذي يملك رصيداً ضخماً في المصارف المتعددة ؟

هو الذي يمتلك خزنة مالية مخبوعة في إحدى غرف القصر ؟

هو الذي يمتلك عمارة..ات، يؤجر شققها بشقة، شقة ؟

هو الذي يمتلك قصرأً فخماً، يغتص بالرياش

الآلات؟ وسر من السيارات الفارهة؟  
هو الذي يحظى بزوجة صالحة، ويحوز  
داره بدستة من البنين والبنات؟  
لا، ثم لا.  
الغبني هو الذي قتل الحيوان الشرس المفترس  
القابع داخل إهابه .. الغني هو الذي تغلب  
على شره الحيوان الذي يسكنه . الحيوان  
الذي يدعوه ليقتل، ويحدق، ويسيء،  
ويتنمر، ويستأسد. ويستحوذ.  
الحيوان الذي لا يشبع من مال ولا من من جاه  
ولا من سلطة، إنه يريد، ويريد، فإذا ما نال  
مراده، راح يطلب المزيد .  
الشخص الغني هو الذي قتل أو قيد الوحش  
الذي يسكنه .. الغني هو الذي يتمتع بحب  
أكبر عدد من الناس، يحبونه لذاته، يسألون  
عنه إذا غاب، يعودونه إذا مرض، لا يتخلون  
عن عهده عندما يحتاج .. يحبونه لا خوفاً من  
بطشه، لا عن تزلف أو مطعم أو مطعم ..  
يتناهبون معه بلغة مضفرة بودنابع من  
الذات، و...، و...،  
..... نحن نبحث عن ضالة في تيه  
صحراء .

# في خلفيات الصراع على تشكيل الحكومة العراقية الجديدة



فلاح الحمراني

وإنها مبالغ غير قليلة، وهذا ما يسبب الصراع على هذه الوزارات. إلى جانب ذلك، والكلام للدراسة، إن جميع المشاركين في العملية السياسية لم ينسوا أن يرددوا كليشيهات العبارات الجاهزة عن "ضرورة الالتزام بالأطر الدستورية" وعن تفاعل مؤسسات الدولة ودعم بعضها الآخر. وفي الوقت نفسه، فإن تنافس مرشحهم بالذات على المناصب الوزارية هو حجر العثرة، وموضع المضاربة بين الأغلبية والمعارضة.

البرلمانية، والجهار الحكومي. وكما أشير فإن رئيس الوزراء وافق على أغلبهم، من دون إيضاحات أخرى.

ولاحظت الدراسة إن من بين الوزارات المعلقة هي وزارة الداخلية التي دارت حولها معركة ضارية. وأشارت إلى أن موازنة هذه المؤسسات التي تبلغ الملايين الكثيرة تعد بحد ذاتها "لقطة شهية ولذيدة"، ناهيك عن الحالات السياسية التي ستقابع بها. وما زال الصراع يدور أيضاً على منصب وزير الدفاع، على الرغم من أن هناك معطيات تشير إلى وجود موافقة على المرشحين للوزارتين.

وقالت إن تعقيد وقيمة المسألة مع الأخذ بعين الاعتبار جميع مكوناتها، ستتمهد لتأجيل تعيين وزيري الدفاع والداخلية على الأقل لعدة أيام أو أسبوع. وبما أن الكلام يدور عن لائحة تعيين، فإن استكمال تشكيل الوزارة الجديدة سيسبق أيضاً معلقاً.

هي بغير رجاء يعبر عن حسم جبهة الذي في دولة مثل العراق، لا يعده مطلقاً.  
والهمم في بيان الناطق باسم مجلس النواب، كما قالالت الدراسة، هو الإشارة إلى أن جميع من يتفق عليه "الثلاثي" سيطرح للتوصيات في لائحة واحد من دون مناقشة تمهدية وإمكان فرز واحد منهم لمناقشته ترشيح وأهليته للوزارة التي يشغلها. وهذا 8 وزارات مازالت متعلقة. وفسرت قرر "الثلاثي" التصویت عليهم بالجملة وفوراً إلى أولاً: إنها وزارات غير مهمة ولا تدر الأرباح المالية الكبير ما عدا وزارة الداخلية. وثانياً إقسماً منهم أصبح رهينة للتوجهات الجديدة والمناقشات عن دور ومكالمحافظة والأقليات في حياة العراق أي لكل جهة وزارتها. وإن قسم من الحقائب يرتبط بصرف أموالها على استعادة بناء المحافظات التي تضررت من الأعمال القتالية

وشن في مهني من حيث المبدأ، ويشمل نفسها بنفسها. وقالت إن هذه التكتلات من أجل الإصلاح و"الاتجاه الوطني" و"التحالف من أجل التغيير"، وممثلي التركمان وممثلي المحافظات وبالتالي المستقلين وغيرهم، تتمتع بقدرة ضعيفة على الاتفاق ولا تستطيع تشكيل تحالف قابل بقدر ما على الحياة، من أجل تمرير مرشحها، وبإضافة إلى ذلك تتوجه على الدوام إلى "التكلل الأكبر" إلى تلك "الثلاثي" للشكوى على بعضها الآخر وتحلبه منها الدعم.

وقالت بالطبع عند ذلك تجري عملية بيع طبيعي لأصواتها لصالح هذا المرشح أو ذاك. وإن "الثلاثي" غير مهمتم بهذه الجلبة، وإذا كان يتنازل عنها، ففقط من أجل تحقيق مصالحة، وتحسين موقعه الخاصة من زاوية آفاق مستقبل الصفقات أو المواجهات.

يبعدوا إن بداية قراءة الموازنة ستكون

ير تجاهه بـ"النحو الآخر" في رأيه  
وزراء عادل عبد المهدي بشأن أسماء  
الشحين للحقائب الوزارية المتبقية.  
التصويت سيكون مرة واحدة  
على الجميع ولن توجّل أية حقيقة.  
وضحت الدراسة إن كل هذه  
حركات هي نتائج لما وصفته  
شكيل "الثلاثي" الذي اسفلت عنه  
انتخابات البرلمانية. فلن يتمكن أي  
ملئ فائز بما فيه "سائرون" من  
يضمّن لنفسه الأخلاقيّة الحاسمة،  
لمحصلة يجري الصراع على  
انتشار كل لنفسه بالحقائب  
الإدارية الهامة والأكثر ربحاً، فقد  
سللت سائرون وحزب رئيس  
وزراء السابق ودعاة المركز من  
عمر الحكيم، على حوالي عشرة  
أصحاب وزارية مفصليّة، وتقرر أن  
يذهب النصف الثاني إلى الأحزاب  
التي حصلت على أصوات أقل  
لانتشاء حقيبة الداخلية والدفاع.  
على حد تقييم الدراسة إن المشكلة

بيان بعض الكتل تمكنت من جعل رئيس الوزراء الجديد عادل عبدالمهدي صناعة بيدها، وحصلت على موافقته لنيل الحقائب المدرة مالياً. وحسب رأي الدراسة فإن "عادل عبدالمهدي شخصية اسمية" (لا حول ولا قوة لديه) وإنه لا يدعو غير "الرأس المثلث" للسلطة التنفيذية. وبهذا المعنى "والكلام للدراسة" فإن رئيس الوزراء السابقيين كانوا أكثر أهلية منه بكثير وأكثر استقلالية. ويتجلى هذا في تراجعه عن تعهدهاته بان حكمته لن تكون حكومة محاصصة، وهو ما هو يشكل حكومة محاصصة يامتياز وصراحة، سيترتب عليها جعل الوضع السياسي في حالة هشة وقابل للانفجار في أية لحظة.

وقالت الدراسة إن اتفاق زعماء الأحزاب السياسية الممثلة بالبرلمان في 11 تشرين الثاني بعدم إفشاء خصمون اتفاقيهم الأخير، وجرى

## خطاب إلى سبهة الإعلام



# بُشِّيَّةٌ شَرِيفٌ نَجْمٌ أَفْلَ وَمَنَاصِلَةٌ لَهُ تَرْحِل

الأساسية ويشكل عقداً اجتماعياً مع الجمهور،  
كونه المالك الأول والمشارك التكاملي معها، فيما  
تقف هي على الجانب الانتاجي.. وبذلك فإن هذه  
المؤسسة الدولة تختلف عن طبيعة الخطاب  
الإعلامي الألهي العراقي، ولا يُعرف الخطاب  
الألهي إلا باتصاله خطاب الأهل، وكلاهما خطاب

محمد خضير سلطان

ن الصادر في 2015 تعريفاً لأنظمة  
المجموعة من الأنظمة والتعليمات  
الخلويات والسلوك المهني والقيمي  
طبيعة عمل مجلس الأمانة والمدير  
في الشبكة ومسؤولياتهم، والمدونات  
وأئم السياسة البرامجية والمالية  
التجارية وغيرها مما يحدد الأطر  
المزمعة لعمل الشبكة حسب الأسباب  
القانون. وهذه المجموعة المزمعة  
من وترك إعدادها بشكل تفصيلي إلى  
نة، ولكن في معظمها لم تخطر في ذهن  
سل إلى مستوى تطبيقها الفعلي؟ ولو  
أنباء أو جريدة الصباح مثلاً قد أعدا  
لكل منها والعمل به تبعاً للقانون،  
من المشاكل الفنية والتنظيمية سوف  
يكتشف حلها عن تطور وسيطرة على  
تعدد أو تشعب، بدلاً من التجميد  
العجز واليأس.

سواء الانتقالي أو الجديد، يطرح  
الالية في التحرير الصحفي ويجعل  
، بين التنظيم للبرلمان والإجراء  
حكومة وهذا الغوض لا يحسم  
لوائح التنظيمية الداخلية التي تفتقر  
وبين تلك التركة فإن من المفارقة أن

الذى تحتاجه شبكة الاعلام العراقي لكي تستأنف  
قداً حقيقياً مع جمهورها بعد تلك واضح في  
لأداء أكده الكثير عبر السنين الماضية؟  
ول ما تحتاج إليه بالتزامن مع البرنامج الحكومي  
جديد، هو ما افتقدته طيلة الزمن المنصرم من  
ملحية بناء الخطط، فهذه المؤسسة ترتجل أعمالها  
صيغة جهود فردية نادرة الواقع، سواء على  
مستوى الادارة أو العاملين ولعل بداية السنين  
ماضية وحتى هذه اللحظة شهدت الشبكة تقدماً  
ي ظل إداره الزميل مجاهد أبو الهيل بالغum من  
انتصاره على الفضائية العراقية فقط، إلا إن تلك  
خطوات جاءت ارتتجالية ولم تتكامل في مشروع

ن الى الكسل والغفلة وبدعمت مصالح  
سيطرت عليها كاستحقاق انتخابي.  
فكان الانظمة الداخلية لمجلس الامناء  
مساهم اذا ما أقررت ، سوف تكون  
منها وبذلك تمنع الحصانة القضائية  
اماوجية والتتريرية وتجنب الضغوط  
مجلس الامناء في صدتها كونها احد

مع المرض الذي أقعدها ولاكثر من 3 سنوات، إلا أنها ثبتت صلابتها وقوتها أرداتها على الرغم من تراجع وضعها الصحي.

التقىتها لأول مرة في مقر رابطة المرأة العراقية الكائن في منطقة العلاوي بعد أحداث 2003

يرافقها الرائدات الراحلة عميدة الرفيعي والقصاص والأديبة سافرة جميل حافظ، ثم تكررت اللقاءات في مقر رابطة المرأة العراقية الذي انتقل إلى منطقة الكرادة ومن ثم شارع النصال، كانت تتقدّم الجميع وتسأل عن البعيد والقريب، يشغلها وضع البلد الذي أخذ يزداد تازماً وحياة الناس التي سادها الفقر والعوز الذي نخر الكثير من الأسر العراقية الفقيرة، حتى آخر لقاء معها عندما كنت في جلسة تصوير لها بكاميرا الرفيق محمد عباس وهي تبعث بتنهئتها صورة وصوت للزميلات الرابطيات وللنساء العراقيات بمناسبة الثامن من آذار عيد المرأة العالمي والذكرى 66

الزنبوبي، حيث تم تدريجها على  
حمل السلاح في قيادة المنظمات  
الفلسطينية.

التحق بحركة الانصار  
الشيوعيين في كردستان نهاية  
عام ١٩٨١، وهناك ضربت أروع  
الأمثلة في الثبات والصمود  
والتحمل. بقيت في كردستان  
إلى نهاية عام ١٩٨٦ حيث أرسلها  
الحزب إلى كوبنهاغن لتمثيل  
الاتحاد النسائي العربي في  
مؤتمر السلام العالمي.

انتقلت إلى بلغاريا نهاية ١٩٨٧ ،  
حيث واصلت دراسة الدكتوراه  
حول (تاريخ الحركة النسوية  
الديمقراطية في العراق )،  
وأنجزتها بتفوق أيضاً في  
١٩٩٢ / ١٩٩٣ . وحصلت على  
عقد عمل في جامعة ناصر في  
ليبيا حتى سقوط النظام فعادت  
فوراً إلى الوطن، لتساهم مع  
رفاقها ورفاقاتها في تحقيق  
حلمهم الكبير ببناء الوطن المهدى  
من جديد على أساس المدنية  
والديمقراطية، يوماً بعد آخر  
تكشفت أبعاد الخراب الهائل

بالدبابات ونقلًا إلى قصبة  
النهاية، واستشهدوا تحت التعذيب  
والوحشى وقدما حياتهما ثمناً  
لصومدهما.

حاولت بثينة الاختفاء عن أعين  
الحرس القومى باللجوء إلى  
بيوت الأقارب والأصدقاء، إلا  
أنها سرعان ما اعتقلت في  
شباط مع مجموعة من الرابطيات  
وتم سجنهن في حمام أحد البيوت  
لمدة شهرين، حيث استطاعت  
والدتها عبر التوسط لدى بعض  
المعارف إطلاق سراحها. وهرع  
مباشرة إلى بيت المرحومة والد  
الشهيد زوجها للتعرف على خبر  
دون جدوى، وبعد وساطاته  
من بعض الأقارب استطاعت اثناء  
تقابله في مبنى الإدارية المحلي  
في المنصور، بعد أن أحضره  
من قصر النهاية لتتفاجع فيما بعد  
باستشهاده.

تم فصلها من عملها وبقيت عاطلة  
عن العمل حتى عام ١٩٦٩ حين  
أعيدت للعمل في الجامعة.  
تكررت مأساة ١٩٦٣ على  
الشيوخين العراقيين وأصدقائهم



■ علي حسين

## الكريولي واعظا

عاش على الوردي ومات، وهو ينتهي إلى قبر ثقافة مضادة لافتني، وفاطة السلطان وشيوخ الطائفة. كلها كان وراء مصادرته، ومحاربة مؤلفاته، وفاطة السلطان، الكتاب الذي جلب العداوة للراحل، يجعل منه هفلاً للمترقبين من كلا الطائفتين السنة والشيعة.

في وفاة السلطان حكايتنا جديعاً مع متذوبي الطائفة الذين يعتقدون أن الحل في أزمات البلد هو تحويل الشعب إلى قبائل، كل منها تبحث عن مظلوميتها. المهم أن يجد الشيعي خلاصه في مطردة السني، وأن يرى السني سعادته في تحرير الشيعي وشتمه والانتقام منه.

على الوردي كتب "وعاظ السلاطين" بعد كتابة "مهلة العقل البشري" الذي أثار عليه وفاة الخرافية، وهو أول كتاب ينشد فيه الوردي التغيير الذي لا يتحقق إلا من خلال نقد مفاهيم اجتماعية تعشش في وفاة السلطان: "وما يكتب في وفاة السلطان".

دام السلطانظاماً محاطاً بالغواص والوعاظ، وهو يؤيدونه فيما يفعل ويذعون له بقوله المقاوم، ففتى يستطيع أن يحس بأن هناك أمة

ساختاراً.

هذا ما يجعل الوردي، وهو ينحاز إلى المواطن البسيط المبتدئ بغير سان الطائفية وعواطفه، يضيق

إلى قدراته كحال اجتماع مبنية أخرى هي الجمع بين المثقف

ورجل التنویر. وبين التعرف

على خزعبلات التاريخ الذي يصر

الآن عقلاً السادس على أن يبقى

تعيش فيه ولا يغادر حوانة، وبين

المستقبل الذي لا يمكن الدخول إليه

باباً طائفياً وعقوله تعيش في

القرن الأول الهجري.. وهذا سيف

كتاب وفاطة السلطان أقرب بنوعات

علي الوردي للغرائب.

اليوم وفاطة السلطان يصررون

أن يعيش في ظل أزمات طائفية لا

تنتها، فوزارة الدفاع للسنة مثلاً

يخربنا محمد الكريولي ببساطة،

والداخلية للشيعة وحصاراً بيد

كتلة العشيرة التي لا ترى بيداً عن

الفاوض، أما الفروعات الادبية

والتفجيفات في تكرير والموصل

والنقل العشوائي في البصرة

فساسة فيها نظر، وانتظر من

عدة تقطيرات محمد الكريولي

الذي اكتشف ان العراق غاطس

اجتماعياً، وإن الشيب العرقي

لاتعرف الدولة ولا البربر انكارهم،

ومفروض ان يستمعوا لموقفه من

الكريولي وأشقاء له يتطلعوا كتف

تصبح ميلارديراً من خلال اللعب

على جميع الجبال.

يتحدث محمد الكريولي وكأنه

صاحب أعمق رؤية وأكثر دراية

بما يزيد من المستقبل، يطلق

الحكم، ويضحك عليها،

يكمل عن النهوض بالعراق،

يبينما هو يصر على ان هذه

الوزارة من صنواته حصرًا.

لاريدي الكريولي ومعه مئات

من يعلمون في السياسة من

باب الحصول على المناقح،

ان يستوعب ان الشعوب لا

ذهب الى المستقبل ومستعمرات

الفساد السياسي تحيط بها من

كل جانب وتظهر الى العلن في

الفضائيات.

إضافة إلى ما حصلت عليه ساقها

الكريولي واعظاً

عاص على الوردي ومات، وهو ينتهي إلى قبر ثقافة مضادة لافتني، وفاطة السلطان وشيوخ الطائفة. كلها كان وراء مصادرته، ومحاربة مؤلفاته، وفاطة السلطان، الكتاب الذي جلب العداوة للراحل، يجعل منه هفلاً للمترقبين من كلا الطائفتين السنة والشيعة.

في وفاة السلطان حكايتنا جديعاً مع متذوبي الطائفة الذين يعتقدون أن الحل في أزمات البلد هو تحويل الشعب إلى قبائل، كل منها تبحث عن مظلوميتها. المهم أن يجد الشيعي خلاصه في مطردة السني، وأن يرى السني سعادته في تحرير الشيعي وشتمه والانتقام منه.

على الوردي كتب "وعاظ

السلطان" بعد كتابة "مهلة العقل

البشري" الذي أثار عليه وفاة

الخرافية، وهو أول كتاب ينشد

فيه الوردي التغيير الذي لا يتحقق

الا من خلال نقد مفاهيم اجتماعية

تعشش في الرؤوس منذ قرون،

يكتب في وفاة السلطان: "وما

ياد الأعمدة"

ياد الأعمدة"