

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (4297) السنة السادسة عشرة – الإثنين (22) تشرين الأول 2018

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

الفريق الفنّي انتهى من تسمية مرشّحين لـ 14 وزارة

البرلمان يتلقى إشارات عن "كابينة غير مكتملة" يقدمها عبد المهدي خلال يومين

تحالف المحور يكلُّف الحلبوسي بإدارة التفاوض مع رئيس مجلس الوزراء المكلُّف

□ بغداد / محمد صباح

يرجّـح سياسيون أن يقدم رئيس الوزراء المكلف عادل عبد المهدي كابينته "غير كاملة"الى البرلمان خلال اليومين المقبلين للتصويت عليها. كما رجحوا أن تضم الكابينة أسماء ترشحت لاستيزارها عبر النافذة الإلكترونية.

وحتى لحظة كتابسة هذا التقريس أنهى الفريق الفني الذي يقوده عسادل عبد المهدي تسمية أسماء مرشحي أربع عشرة

حقيبة وزارية من أصل ٢٢. ويقول رئيس الهيئة السياسية التابعة للتيار الصدري نصار الربيعي في تصريح لـ(المدى) إن"عملية اختيار أسماء الكابينة الوزارية أصبحت مسؤولية محصورة بيد رئيس مجلس الوزراء المكلف عادل عبد المهدي"، لافتاً إلى أن ما سمعناه هو استكمال ملفات

ويؤكد الربيعي أن"الهدف الأسمى في الإصلاح بعد عام ٢٠١٥ أن يكون المكلف

أسماء مرشحين لأربع عشرة وزارة".

برئاسة الوزراء هو المسؤول عن اختيار ويعلق الربيعي على مدى تعاطي عبد المهدي

مع أسماء مرشحى النافذة الإلكترونية طاقمه الحكومي مقابل تصويتنا لكابينته قائلًا إن "ما وصل إلينا من معلومات تؤكد في مجلس النواب"، منوهاً إلى انه"لا يعرف كيفية تشكيل الحكومة ولاحتى أسماء اعتماد عبد المهدي على بعض أسماء النافذة الطاقم الوزاري الجديد".

وأعلن رئيس الوزراء المكلف الأسبوع ويضيف السياسي الصدري أن"كلا من الفتح وسائرون والحكمة منحوا رئيس قبل الماضي عن فتح باب الترشيح لكابينته مجلس الوزراء المكلف حرية اختيار طاقمه الوزاريـة لعامة الناس عبر نافذة إلكترونية، الحكومي من أجل مغادرة الطرق السابقة مؤكداً أن من يجد في نفسه الكفاءة ويرغب المعتمدة في عملية تقديم واختيار أسماء بترشيح نفسه لمنصب وزاري يمكنه فعل ذلك

سر حيي عن طريق الموقع الإلكتروني. ■ التضاصيل ص٣

أكد ضرورة الإبقاء على قيادة العمليّات المشتركة

تحرثك برلماني لاحتجاز وزراء العبادي لحين تدقيق ملفاتهم

وزير الكهرباء يستأنف مهامه بعد التجميد

□ بغداد/وائل نعمة

وراء ينوي مجلس النواب "احتجاز" وزراء حكومة حيدر العبادي لعدة أشهر داخل العراق لحين الانتهاء من تدقيق ما قاموا به خلال السنوات الاربع الماضية.

ويؤكد نواب أن عملية تقديم المسؤولين الفاسدين الى القضاء لن يحكمه وقت أو حادث معينٌ مادامت هناك أدلة وإثباتات بعيدة عن التسقيط السياسي. مثل ذلك الكلام سمعه العراقيون من العبادي في بداية

العام الحالي الموشك على الانتهاء الذي وعد بأنه سيكون "عام القضاء على الفساد". ظل العبادي طوال الاشهر الاخيرة من عمر حكومته يعد

بـ ضرب الفاسدين بيد من حديد، وفي تموز الماضي

قال في مؤتمره الصحفي الأسبوعي ان حكومنه بصدد

نشس لوائح بأسماء المسؤولين المحالين إلى النزاهة

كانت تلك التصريحات تحت ضغط الاحتجاجات الغاضبة في الجنوب التي استمرت لنحو شهرين وشهدت أعمال عنف، كما كان العبادي في ذلك الوقت لديه أمل في الحصول على و لاية ثانية.

لم تكن هذه هي المرة الاولى التي تم فيها تداول الحديث عن نشر قوائم الفساد، فقبل ذلك المؤتمر بنحو ٩ أشهر، أى نهايــة عــام ٢٠١٧، قالــت حهـات من داخــل محلس الوزراء، إن العبادي بالتعاون مع هيئة النزاهة أعدّ قائمة بأسماء الفاسدين، ورجحت ان مجموع الأموال التي نهبت بموجب هذه الملفات بلغ أكثر من ٢٤ مليار دولار، وذلك ضمن صفقات تسليح مع دول مختلفة دولار، وذلك صمس ــــ واستيرادات واستثمارات وهمية. ■ التفاصيل ص٢

الديمقراطي الكردستاني يتصدر انتخابات الإقليم

🗖 بغداد / المدى

أعلنت مفوضية الانتخابات في إقليم كردستان، ليلة السبت على الأحد، النتائج النهائية لانتخابات برلمان كردستان، وجاء الحرب الديمقراطي الكردستاني في المرتبة الأولى بحصوله على ٥٠ مقعداً. وقالت مفوضية الانتخابات في مؤتمس صحفي إن الحسرب الديمقراطي الكردستاني، فازبه ٤ مقعداً من أصل

رس 15 س 21777

زيــن، عالــم جميـــل

١١١، يليـه الاتحاد الوطني الكردستاني برصيد ٢١ ٍ مقعدا، وحركة التغيير ثالثاً ب١٢ مقعداً.

وبعد النتائج، قال مستشار مجلس أمن إقليم كردستان مسرور بارزاني، أمس الأحد، ٢١ تشرين الأول، ٢٠١٨، إن شعب كردستان كافأ الحزب الديمقراطي الكردستاني في انتخابات برلمان كردستان على صموده وثباته.

وقال مسرور بارزاني إن"النتائيج الرسمية للانتخابات التشريعية في

الحقيقية لأهالي كردستان في مكافأة الحنزب الديمقراطي الكردستناني على صموده وثباته في مواقفه الوطنيةً"

🗖 بغداد / المدى

اكدرئيس الوزراء المنتهية ولايته حيـدر العبادي، أمس الأحد، أن العراق يفتخر بامتلاكه قوات مكافحة الإرهاب. وأشار الى ان المنطقة قد تتعرض لبعض الهزات، إلى ان تكون القوات بمختلف صنوفها على أهبة الاستعداد.

وقال العبادي في كلمة له خلال زيارة

حهاز مكافحة الإرهاب، إن"العراق ومن منطقة الى أخرى". و أضاف ان"استقرار العراق وأمنه يفتخس بامتلاك قوات جهاز مكافحة مكسب مهم تحقق لشعبنا ويجب ان الإرهاب التي تعد قوات مدرية يدعم ويستمر"، مشدداً على أأهمية ومقاتلة خاضت تجربة صعبة وانتصرت"، مبيناً ان"جهاز مكافحة الحفاظ على هذا النصر". وتابع انه "بدون أمن لن تكون هناك الإرهاب يعد اليوم من أقوى القوات القتالية في المنطقة ومثار إعجاب في

العبادي: ندعو القوات الأمنية للبقاء على أهبة الاستعداد

كبيرة بقتاله من محافظة الى أخرى

خدمات وإعمار واستقرار وتحقيق ما يتطلع إليه أبناء شعبنا". العالم بعد ان خاضى معارك شرسة وصعبة للغاية وحصل على خبرات

■ التفاصيل ص٣

يكتب عن استنزاف الموارد المائية وعلاقته

حسن الجنابي



■ التفاصيل ص٣

إقليم كردستان، أفصحت عن الرغبة

وأضاف مستشار مجلس أمن إقليم

كردستان: "بهذه المناسبة أهنع أهالي

كردستان، خاصة أعضاء ومؤيدي

الحزب الديمقراطي الكردستاني وجميع

المصوتين له".

iq.zain.com

9zain



موجه أمسطار تجستاح محافيظات العسراق

□ بغداد/المدى

شهدت معظم مدن العراق، وملاكاتها البشرية.

وقالت أمانة بغداد في بيان إن"الدوائر البلديــة الــ١٤ بجانبي الكـرخ و الرصافة ودائرة مجارى بغداد استنفرت جميع الباتها التخصصية وملاكاتها البشرية["]، مؤكدة "التواجد الميداني للملاك المتقدم في أمانة بغداد لمتابعة عمل محطات تصريف

أمس، موجات مطر كبيرة تسببت بفيضان بعض الطرق العامة، على إثرها أعلنت المؤسسات الخدمية استنفار جميع ألياتها

مياه الأمطار والصرف الصحى الرئيسة

والفرعية بشكل أنى عبر الشبكات والخطوط الناقلة إلى القنوات المخصصة

وأضافت، إن "جميع محطات المجاري تم تشغيلها للعمل بطاقاتها القصوى، فضلاً عن التنسيق مع وزارة الكهرباء لضمان استمرار التيار الكهربائي الوطني المجهز لهذه المحطات إلى جانب تهيئة مولدات كهربائية احتياطية تحسبا لحدوث أي

وأشارت إلى أن"الدوائر البلدية قامت بتشغيل خطوط الطوارئ التي تم إنشاؤها خلال الأعوام الماضية لتصريف مياه الأمطار إلى القنوات المخصصة لها". كما دعت امانة بغداد المواطنين الى التعاون

وصفحة امين بغداد في مواقع التواصل الاجتماعي والصفحات الرسمية للدوائر من جانبها، وجهت وزارة الكهرباء باستنفار ملاكاتها في شركات التوزيع العامة في بغداد والمحافظات لإعادة

معها والابلاغ عن حالات الطفوح التي

قد تحصل عبر ارقام هواتف الشكاوي

(٥٦٢٨) بدالة ذات ثمانية خطوط

المغذيات التي توقفت نتيجة هطول وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس انه تم التوجيه "لتجهيز الطاقة الكهربائية الى محطات الصرف الصحى من اجل استيعاب كميات المياه

وبين أن"ارقام الشكاوى لدوائر توزيع كهرباء الكرخ هو (١٥٧)، وتوزيع كهرباء الرصافة هو (١٥٨)، وتوزيع كهرباء الصدر (١٠١٢)، ودوائر التوزيع في المحافظات هو (١٥٩).

التي قد تتجمع جراء الامطار التي تشهدها العاصمة بغداد وعموم محافظات البلاد". ودعا المدرس، المواطنين الى "توخي الحيطة والحذر من التعامل مع شبكات توزيع الطاقة الكهربائية واللجوء الى فرق الصيانة في حال حدوث عوارض فنية وقطوعات من اجل الحفاظ على حياتهم، والاتصال بأرقام الشكاوي للإخبار عن أي عارض فنى بسبب هذه

نتنتانتنل

■ عدنان حسين adnan.h@almadapaper.net

ي قضية إذاعة بغداد

بين شبكة الإعلام العراقى وهيئة الإعلام والاتصالات تدور هذه الايام رحى معركة تجاوز هديس قذائفها المدفعية والصاروخية حدود العاصمة بغداد، بل حدود البلاد من الجهات الأربع جميعاً.. حتى الذي لم يكن يُعجبه أن يتفرّج هو الأن يتفرَّج برغم أنفه على مشاهد هذه الحرب الطاحنة. القضية وما فيها إن هيئة الإعلام والاتصالات منحت ترخيصاً الى نقابة الصحفيين لإذاعة باسم "إذاعة بغداد". شبكة الإعلام قدّمت اعتراضاً لم تقبل به الهيئة مع أنه وجيه للغاية. الشبكة تقول إنها الوريث الشرعي لمؤسسة الإذاعة والتلفزيون منذ أن كانت مجرد "إذاعة بغداد" التي بدأت البث في العام ١٩٣٢ لتسجّل لنفسها الترتيب الثاني في تاريخ إذاعات الدول العربية بعد إذاعة القاهرة. الفضل في ذلك يعود الى الملك غازي (١٩١٢ – ١٩٣٩) الذي أنشأ في قصره، "الزهور"، إذاعة بدائية، هي إذاعة هواة في الواقع، في العام ١٩٣٢ ثم رأى أن يوسّع دائرة الخدمة التي تقدّمها تلك الإذاعة بتحويلها إلى مؤسسة حكومية تحوّلت في يوم انطلاق بثها العام الى أعجوبة لسكان العاصمة الذين تجمعت أعداد غفيرة منهم في حي الصالحية لاكتشاف ألغاز الحديد الذي يحكي ويغني!

لا أعرف بالضبط لماذا تخلّت شبكة الإعلام، وقبلها هيئة الإرسيال، عن استم "إذاعة بغداد"، في ٢٠٠٣، مع أنه كان محبباً للعراقيين جميعاً إذ يحمل اسم عاصمتهم العريقة ولم تكن له أي علاقة بصدام ونظامه .وفي كل الأحوال فإن شبكة الإعلام التي هي مؤسسة الدولة للإعلام (لم تصبيح كذلك وتمامـاً حتَّى الأَن. هـذا موضوع آخر)، هـى الأحقّ بالاحتفاظ باسم وملكية إذاعة بغداد وتلفزيون بغداد مهما كانت الظروف. وإذا ما نشأ خلاف أو خصام مع أي جهة فمن المفترض أن يكون إنحياز هيئة الإعلام والاتصالات، وهي أيضاً مؤسسة تابعة للدولة، لصالح شبكة الإعلام بوصفها مؤسسة الدولة المختصّة في هـذا المجال، وليس الى جهة أخرى خاصة أو شيه خاصة.

من ناحية أخرى، لماذا يتعيّن ان تكون لنقابة الصحفيين إذاعـة؟ (هـل سيتعيّن أن تكون لها محطة تلفزيـون أيضاً؟).. ليسس مهمة نقابة الصحفيين، وأي نقابة أخـرى، أن تمتلك إذاعـة او محطة تلفزيون أو حتى صحيفة يومية.. الواجب الأول والأخير لنقابة الصحفيين، كما سائر النقابات، رعاية وتأمين حقوق أعضائها المهنية.

في الواقع، إننا نشمّ رائحة أخرى، غير زكية، تنبعث من هذه القضية، على غرار روائح مماثلة تتدفّق من قضايا كثيرة في هذه البلاد الموبوءة بالفساد من كل لون وشكل ونوع. لديُّ ملاحظات كثيرة على عمل شبكة الإعلام وأدائها، يعرفها القائمون عليها الحاليون والسابقون، لكنني في قضية إذاعة بغداد" لا يمكنني إلا أن أكون الى جانب المنطق، والمنطق يحتم أن يبقى اسم "إذاعة بغداد" مُلكاً صرفاً للدولة العراقية، ممثلة في شبكة الإعلام التي نريد لها أن تكون

لا أعرف بالضبط لماذا تخلّت شبكة

الإعلام، وقبلها هيئة الإرسال، عن اسم

"إذاعة بغداد"، في 2003، مع أنه كان

محبّباً للعراقيين جميعاً إذ يحمل اسم

عاصمتهم العريقة ولم تكن له أي علاقة

مؤسسة دولة مستقلة، لا مؤسسة الحكومة.

بصدام ونظامه.

وزير الكهرباء يستأنف مهامه بعد تجمید بسبب خلاف مع مسؤول في مكتب رئيس الوزراء

□ بغداد/ وائل نعمة

ينوى مجلس النواب "احتجاز" وزراء حكومة حيدر العبادى لعدة أشهر داخل العراق لحسن الانتهاء من تدقيق ما قاموا به خلال السنوات الاربع الماضية.

ويؤكد نواب أن عملية تقديم المسؤولين الفاسدين الى القضاء لن يحكمه وقت أو حادث معيّن مادامت هناك أدله وإثباتات بعيدة عن التسقيط السياسي.

مثل ذلك الكلام سمعه العراقيون من العبادي في بداية العام الحالي الموشك على الانتهاء الذي وعد بأنه سيكون "عام القضاء على

ظل العبادي طوال الاشهر الاخيرة من عمر حكومته يعد ب"ضرب الفاسدين" بيد من حديد، وفي تموز الماضي قال في مؤتمره الصحفي الأسبوعي ان حكومنه بصدد نشسر لوائح بأسماء المسؤولين المحالين إلى النزاهـة بتهم الفساد

كانت تلك التصريحات تحت ضغط الاحتجاجات الغاضبة في الجنوب التى استمرت لنحو شهرين وشهدت أعمال عنف، كما كان العبادي في ذلك الوقت لديه أمل في الحصول على ولاية ثانية.

رئيس

ووزير

الكهرباء

يوقعان

اتفاقية

استعبادهم .

فيها تـداول الحديث عن نشر قوائم

الفساد، فقبل ذلك المؤتمر بنحو ٩ أشهر، أي نهاية عام ٢٠١٧، قالت جهات من داخل مجلس الوزراء، إن العبادي بالتعاون مع هيئة النزاهة أعد قائمة بأسماء الفاسدين، ورجحت ان مجموع الأموال التي نهبت بموجب هذه الملفات بلغ أكثر من ۲٤ مليار دولار، وذلك ضمن صفقات تسليح مع دول مختلفة و استيرادات و استثمارات وهمية. وقالت تلك الجهات التى تحفظت على الكشف عن هويتها في ذلك الوقت إن القائمة تضم ٩ وزراء وأكثر من ٢٠ وكيل وزارة، ومدراء عامين وموظفين كبار في أمانة مجلس الوزراء ومدراء بنوك ومصارف حكومية ورؤساء هيئات مستقلة وجنرالات في الجيش، فضلا عن أقرباء لمسؤولين

لم تكن هذه هي المرة الاولى التي تم

وكشفت تلك الجهات في حينها

وأعضاء في البرلمان عن دوراته

التشريعية السابقة.

عودة الفهداوي

لحين تدقيق ملفاتهم

تحت ضغط الشارع، قرر العبادي في تموز الماضي "سحب يد" وزير الكهرباء، وقال مكتب العبادي في بيان إن القرار اتخذ "على خلفية تردى خدمات الكهرباء ولحين إكمال التحقيقات"، لكن الفهداوي ظهر مساء السبت الماضي وهو يوقع مع شركتي "سينمس" الالمانية و"جنرال إلكتريك" الاميركية، عقودا لبناء وإصلاح مشاريع للطاقة الكهربائية في

يقول النائب عدي عواد، وهو عضو سابق في لجنة الطاقة البرلمانية لـ(المـدى) امسـ إن "العبادي جمّد الفهداوي ٦٠ يوما، وقام بإجراء تحقيقات شكليه معه، ثم أعاده بعد ان تثبِّت من عدم تورطـه بأي ملف

ويكشف عواد عن سبب "تجميد الفهداوي قائلا انه يرجع الى خلاف مع أحد أعضاء مكتب العبادي (تتحفظ المدى عن ذكر اسمه)، صلاحيات العبادي".

الإعلام صفاء الدين ربيع (أقيل من والعقود وأعمال أى وزارة قبل منصبه فی ۲۰۱۷). تنفیدها، وقد رضخ له بعض الوزراء، لكن الفهداوي رفض

ويؤكد عواد انه خلال فترة تجميد

الفهداوي قام مساعد العبادي "بنقل

وإعفاء وإجراء تغييرات بعض

المدراء في وزارة الكهرباء كان

الفهداوي يرفض تغييرهم، وبعد

ان تم ذلك أعادوا وزير الكهرباء الى

وصوّت البرلمان في أيلول ٢٠١٤

على تعيين الفهداوي، وهو يرتبط

بعلاقة عائلية (نسب) مع العبادي،

وزيرا للكهرباء. واستطاع وزير

الكهرباء النفاذ من ٣ موجات

احتجاجية ضد وزارته في ٢٠١٥،

٢٠١٦، و٢٠١٨ ، بالإضافة الي

وكان البرلمان قد استجوب

في الدورة الماضية عددا من

المسؤولين والوزراء الى

جانب الفهداوي، كان أهمها ٧

استجوابات، طالت وزيس الدفاع

جلستى استجواب في البرلمان.

منصبه مرة اخرى".

تحرُّك برلماني لاحتجاز وزراء العبادي

أوامرمنع السفر

وينوي البرلمان، بحسب مايقوله عدي عواد، هذه المرة إصدار "قرار منع" لكل وزارء حكومة العبادي. ويضيف النائب: "جمعنا تواقيع ٢٥ برلمانياً في هذا الشأن، وسنمنع الوزير لمدة ٦ أشهر من السفر لحين اكتمال التحقيق معه". وقرر البرلمان قبل أسابيع تشكيل لجنة لمحاسبة الوزراء والمسؤولين المقصرين في أزمة البصرة، حيث من المفترض أن يقدم كل رئيس كتلة برلمانية ممثلا له في اللجنة. وتقول زهرة البجاري النائية عن المحافظة لـ(المدي) ان

حتى لو انتهت ولايته وستحرمه من حقوقه". بدوره يقول حمد الله الركابي، النائب عن كتلة سائرون لـ(المدي) ان كتلت تسعى الى محاسبة كل المسؤولين في كل الحكومات السابقة وليسن فقط في حكومة العبادي، وأضاف: "لن يكون هناك وقت او حادث معین لکشف ملفات

للك اللحنة ستبقى تلاحق الوزير

الفساد، متى ما تو افرت لدينا أدلة حقيقية تدين أي مسؤول سنقوم

تكون الملفات حقيقية". وفى مطلع تشرين الاول الجاري، دعا زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، إلى محاسبة الاحزاب الفاسدة وإعلاء الصالح والنزيه، وقال الصدر في تغريدة على تويتر: "أما أن الاوان لنحاسب من سرق أموال العراق؟".

وحذر عضو تحالف سائرون،

بالمقابل من أن تكون عملية

المراقبة او ملاحقة الفاسدين تحت

عنوان "سياسى"، وقال: "يجب أن

اتهامات ضد مؤسسات الرقابة

ويواجه مجلس النواب نفسه اتهامات بوحود أشخاص متهمين بقضايا الفساد. وقال النائب محمد اللكاشس في آب الماضي ان "أكثر من ٨٠ مرشحاً فائزا في الانتخابات البرلمانية الاخيرة متهمين يقضايا

فى المقابل كشف النائب كاظم الصيادي الخميس الماضي، عن وجود مرشحين للجنة النزاهة عليهم ملفات فساد أحدها بـ ٨٤

وفي الاسبوع الماضي، قال صلاح العبيدي المتحدث باسم مقتدى الصدر انه "على كثرة ملفات الفساد في السنوات السابقة لا يعني ان تترك جرائم ارتكبت بحق الشعب وأضاف إن "من هـذه الملفات هو

ملف الأموال التي تسرّبت من قبل مؤسسة الهلال الاحمير قبيل عام ٢٠١٠ عندما كانت بإدارة جمال الكربولي". والاخير هو زعيم حـزب الحل الـذي يمتلـك نحو ١٥ نائيا وعضوا في تحالف البناء الذي يضم هادي العامري ونوري المالكي وعددا من القوى السندة. من جهته يقول رحيم الدراجي العضو السابق في لجنة النزاهة البرلمانيــة لـ(المـدى) ان "الحديث عن الفساد في ظل الطبقة السياسية الحالية استهلاك إعلامي بلا

ويبين الدراجي وهو مرشح سابق في الانتخابات التشريعية الاخيرة أن "الفساد منظومة محمية من كل القوى السياسية التي تسيطر على مؤسسات الرقابة"، واضاف وهذه القوى غير مستعدة لأن تتخلى عن تلك السيطرة".





رجّحوا قتل 3 آلاف إيزيدي و7 آلاف آخرين ما زالوا أسرى

مجلة بريطانيّة؛ منظمات دولية ونشطاء يباشرون مقاضاة دواعش تاجروا بالسبايا

□ ترجمة: حامد أحمد



أحداث القتل بحق الإيزيديين بدأت قبل فجر يوم 3 آب عام 2014، وبينما اقترب مسلحو داعش من قرية الإيزيدية (حلا) الخوف يمر عبر عروقها. تجمعت عائلتها في سيارة أبيها وانطلقوا مسرعين شمالا عبرسهل قاحل وقطعوا سحبا من الغبار الذي تطلقه عجلات السيارة وأرجل المارة من الهاربين.

فى بادئ الأمر لم يلحظ أحد الرايات اتخذها داعش كمقرات لهم في تنفيذ إبادة جماعية بحق أتباع الطائفة الإيزيدية السود التي كانت تلوح في الأفق من فوق في العراق. الرجال يتم عزلهم في غرفة سيارات، إنها كانت رايات داعش. عندها أدرك والدحلا، الخطأ الذي ارتكبه لإعدامهم في مكان أخر، في حين يتم اقتياد النساء والاطفال لمكان أخر لغرض

وضغط على مكابح السيارة. مايقارب من ١٢ رجلا مسلحا ملثمين ترجلوا من

سياراتهم وأمروا عائلة حلا بأن يتبعوهم الى بيت مهجور . البيت كان من بين عشرات بيوت أخرى

البالغة من العمر 13 عاما بدأ

المدى للإعلام والثقافة والفنون

رسالة أمل لأخواتي المختطفات

في تلك الليلة تم نقل حلا ووالدتها وستة

أشقاء أخرين لبيوت تستخدم كمقرات

للبقاء فيها عبر الاسابيع القليلة القادمة

ذلك تبدأ صفقات البيع مباشرة . كطريقة ممنهجة لعملية بيع الرقيق. تقول حلا "كل يوم يأتى رجال لاختيار قضوا ذلك الوقت وهم مصابون بالدوار فتيات وأخذهن معهم، وكانوا يقدمون مسكنين ألامهم بعقاقير مخدرة تعتقد، حلا، على ضربهن إذا صرخن أو قاومن، بأن محتجزيهم كانوا يخلطونها بالطعام اليومي المقدم لهم ليبقوهم غير اصحاء، وكانوا يحاولون تلطيف الامر لهن بالقول إنهم سيصطحبونهن لأزو اجهنً ' فى حين يقوم مسلحو داعش بالإعداد ولكن حلا كانت تدرك بأن الامر ليس لتجارتهم البشرية حيث يحسبون كم كذلك بيل سيستخدمو نهنّ كسلعية ليبعهنّ أمراة لديهم وكيف سيعرضون بضاعتهم واغتصابهن بالإكراه وليسس زواجا ومقدار سعر كل واحدة من السبايا. بعد

و لأجل إنقاد حلا، من هذا المصير قامت أمها بتقطيع شعرها ومسح وجهها بالقير والسخام. وطلبت أمها منها أن تتصرف وكأنها مجنونة، وقامت حلا بالتظاهر على أنها عرجاء وترفس الطعام بقدمها وتتظاهر بأنها خرساء لإقناع محتجزيها من مسلحي داعش بأنها لاتسمع و لاتتكلم وهى غير مرغوب بها.

وفى كل وقت كانوا يأتون لالتقاط نساء وفتيات كانوا يتجاهلونها وبالنهاية اعتبروها غير صالحة لهم وتركوها تذهب .ولكنَّ ألافاً من النساء الاخريات، بينهنَّ والدة حلا وأشقاؤها، مايزالون هناك وتم توزيعهم على مناطق داعش التي كانت ممتدة بين العراق وسوريا .

حكومات ومجاميع حقوق إنسان يقدرون بأن داعش قتل أكثر من ٣ آلاف إيزيدي ووزعوا مابين ٥ ألاف الى ٧ ألاف إيزيدي أخر عبر أراضيهم التي كانوا يسيطرون عليها. أما اللائي تمكن من الهروب فقد ساعدوا في رسم صورة سريالية عن فضائح مسلحى داعش التى ارتكبوها ضد النساء الإيزيديات وأطفالهن، والجرائم التي ماتزال ترتكب بحق الألاف منهم الأن بدون أي محاسية .

من بين الذين نجوا طفل عمره ثلاث

سنوات قيام مسلح بقضيم أذنيه بأسنانه وقطعها، وآخر عمره ١٥ عامـا أجبر على حضور دورات تدريب داعش لسنوات حيث تعرض لضرب مبرح وإن عظم القص بارز من صدره ، فتاة أخرى عمرها ١٩ عامـا تم اغتصابها بشـكل متكرر بينما كانت حاملا بطفل من زوجها، وفتاة اخرى تلقت معاملة سيئة ليس من محتجزها العضو بتنظيم داعش بل من قبل زوجته وأطفاله أيضا.

كثير من هـؤلاء الأشخاص الذين ارتكبوا هذه الاشياء هم معروفون. حيث قامت حكومات ومحامون و منظمات حقوق إنسان أخذ إفادات من ناجين بشكل متكرر

المتورطين بتعذيبهم. تنظيم داعش من جانبه يحتفظ بسجلاته الخاصة. فبالإضافة الى بياناته التي يعلنها عبر مختلف اللغات حول أسباب استعباده للنساء، فانه يحتفظ ايضا

ومتواصل عن أعضاء في تنظيم داعش من

بسجلات عقود النزواج وكذلك الصور الالكترونية وأسعار سباياهم من النساء . في بعض الأحيان وفي غباء أو ثقة من قبلهم يقبوم مسلحو داعشن بنشر أشرطة فيديو لأنفسهم على موقع فيسبوك وهم بدون لثام يضحكون ويتبجحون بأسرهم لسبايا لهم. ولكن رغم هذه الادلة فإن لاأحد من هؤلاء قد تمت محاسبته إزاء الجرائم التي ارتكبها ضد الإيزيديين. رغم ذلك فان هناك منظمات عدالة قانونية

ونشطاء يعملون بخفاء وصمت عبر سنوات لجمع وحفظ معلومات والإعداد لقضايا قانونية ضد مسلحين من تنظيم داعشس يعتقدون أنهم في يوم ما سيقفون أمام القاضي في محاكم يحاسبون على جرائم الاغتصاب والإبادة الجماعية التي ارتكبت بحق الإيزيديين والاقليات الدينية الأخرى . ■ عن: مجلة أيلي Elle البريطانية

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

فخري كريم

بغداد. شارع أبو نواس . - محلة ۱۰۲ – زقاق ۱۳ بناء ۱۶۱ هاتف: ٥٨٨٧٨٩ . ٧١٧٧٩٨٥

المدير العام

غادة العاملي

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦ هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۷۲۲۳۲

رئيس التحرير التنفيذي

عدنان حسين _

فاکس:۲۳۲۲۸۹ بيروت. الحمرا.شارع ليون

نائب رئيس التحرير

علي حسين

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ بناية منصور. الطابق الاول دمشق/ بيروت/ القاهرة/ تلیفاکس: ۷٥٢٦١٦ . ۷٥٢٦١٧

المدير الفني سكرتير التحرير الفني ماجد الماجدي _ خالد خضير **Establishment for Mass** Media, culture & Art

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al - Mada



الفريق الفنّي انتهى مِن تسميةً مرشّحين لـ 14

مجلس النواب يتلقى إشارات عن "كابينة غير مكتملة" وذارة يقدّمها عبد المهدي خلال يومين

وافرهم سيوري بالمهيئ

لساسة

■ تحالف المحور يكلّف الحلبوسي بإدارة التفاوض مع رئيس مجلس الوزراء المكلّف

□ بغداد/ محمد صباح

يرجّح سياسيون أن يقدم رئيس الوزراء المكلف عادل عبد المهدي كابينته 'غير كاملة" الى البرلمان خلال اليومين المقبلين للتصويت عليها. كما رجحوا أن تضم الكابينة أسماء ترشحت لاستيزارها عبر النافذة الإلكترونية. وحتى لحظة كتابة هنذا التقريس أنهى

الفريق الفنى الذي يقوده عادل عبد المهدي تسمية أسماء مرشحي أربع عشرة حقيبة وزارية من أصل ٢٢. ويقول رئيس الهيئة السياسية التابعة للتيار الصدري نصار الربيعي في تصريح لـ(المـدى) إن "عمليــة اختيــار

أسماء الكابينة الوزارية أصبحت مسؤولية محصورة بيد رئيس مجلس الوزراء المكلف عادل عبد المهدي"، لافتاً إلى أن "ما سمعناه هو استكمال ملفات أسماء مرشحين لأربع عشرة وزارة". ويؤكد الربيعي أن "الهدف الأسمي في الإصلاح بعد عام ٢٠١٥ أن يكون المكلف برئاسة الوزراء هو المسؤول عن اختيار طاقمه الحكومي مقابل تصويتنا

لكابينته في مجلس النواب"، منوهاً إلى انه "لا يعرف كيفية تشكيل الحكومة ولا حتى أسماء الطاقم الوزاري الجديد". ويضيف السياسي الصدري أن "كلا من الفتح وسائرون والحكمة منحوا رئيس مجلس الوزراء المكلف حريبة اختيار طاقمه الحكومي من أجل مغادرة الطرق السابقة المعتمدة في عملية تقديم

واختيار أسماء الوزراء". ويعلق الربيعي على مدى تعاطي عبد المهدي مع أسماء مرشحى النافذة الإلكترونية قائلا إن "ما وصل إلينا من معلومات تؤكد اعتماد عبد المهدى على

بعض أسماء النافذة الإلكترونية". وأعلن رئيس الوزراء المكلّف الأسبوع قبل الماضى عن فتح باب الترشح لكابينته الوزارية لعامة الناسى عبر



جلسة سابقة النواب..

نافذة الكترونية، مؤكداً أن من يجد في نفسه الكفاءة ويرغب بترشيح نفسه لمنصب وزاري يمكنه فعل ذلك عن طريق الموقع الإلكتروني.

مناصب وزارية.

وكانت خلاصة النتائج النهائية للترشيح عن طريـق البوابـة الإلكترونية اختيار ٦٠١ من بين (١٥١٨٤) ترشحوا لشغل

ويضيف ان "تحالف سائـرون لم يقدم

عملية توزيع المناصب". وكانت الكتل السياسية قد شكلت لجاناً

تفاوضية أخذت على عاتقها عقد سلسلة من الاجتماعات المكثفة مع عبد المهدي مرشحا واحدا إلى رئيس مجلس تمهيدا لحسم مرشحيها للحكومة الوزراء المكلف"، مشددا على ان سائرون لم يشارك في الحكومة الجديدة، وكذلك الاتفاق على أسماء المرشحين للهيئات المستقلة. ولن يكون معارضة من أجل إنهاء المحاصصىة الحزبية والطائفية في

ويرجح القيادي في التيار الصدري أن يقدم عادل عبد المهدي كابينته الحكومية في غضون الأيام القليلة المقبلة"، لافتاً

إلى أن "هناك حديثاً يجري يفيد بأن رئيس الوزراء المكلف سيرسل أسماء وزراء الحكومة الجديدة الى البرلمان إما (اليوم) الثلاثاء أو الأربعاء".

ورفض رئيس مجلس الوزراء المكلف الجمعة الماضية جميع أسماء مرشحي القوى السنية المتنافسين على شغل أربع وزارات مختلفة. وأعاد عبد المهدي

هذه الترشيحات التي اعتبرها مخالفة للمعايير والشروط التي وضعت إلى الأطراف السنية وطالبهم بتقديم لائحة

جديدة من المرشحين. بندوره يؤكند تحاليف المحبور الوطني أنه ملتزم بالإجراءات المتبعة في عملية تشكيل الحكومة التى تشترط عدم استيزار الوزراء السابقين وأعضاء

مجلس النواب الحاليين، مؤكداً وجود امتعاض من أعضائه حيال هذه القيود والشروط.ويقول المتحدث باسم المحور ليث الدليمي في تصريح لـ(المدى) إن تحالفه سيقدم قائمة من المرشحين إلى رئيس مجلس الوزراء المكلف لاعتمادها في كابينته الحكومية الجديدة"، لافتا إلى ان "حصة المكون السني ستكون ست وزارات".

ويتابع القول انه "ضمن الوزارات التي حسمت بشكل قطعي ونهائي هي وزارة الدفاع"، لافتاً إلى أن "ما نطالب به هو الحصول على وزارة سيادية أخرى كالمالية أو التخطيط التي مازالت المفاوضات لم تنته بشأنهما".

ويتحدث الدليمي عن "وجود طموح كبير لقوى تحالف المحور بالحصول على وزارة المالية في الحكومة الجديدة"، رافضا الكشف عن أسماء الوزارات التي حسمت في المفاوضات الأخيرة التي وقعت ضمن حصة المكون

لكنه أضاف إن "قائمة مرشحي القوى السنية إلى الكابينة الوزارية اشتملت على أسماء ووجـوه جديـدة"، منوهاً إلى ان "تحالف المحور كلف رئيس البرلمان محمد الحلبوسي بمفرده لإدارة التفاوض مع رئيس مجلس التوزراء المكليف لحسيم أسمياء وزراء المكون السني".من جانبه يرجح النائب عن تحالف الفتح حنين قدو أن "يعرض رئيس مجلس الوزراء المكلف كابينته الحكومية ناقصة على مجلس النواب"، لافتــاً إلى ان "هنــاك جهـات سياسية لم ترسل ترشيحاتها إلى عادل عبد المهدي حتى الأن".

ويبين قدو في تصريح له (المدي) أن هناك صراعا بين القوى البرلمانية المختلفة على حقائب وزارت المالية والخارجية والداخلية ووزارات أخرى لم تحسم حتى هذه اللحظة".

فازب 45 مقعداً يليه الانتحاد الوطني بـ21

الديمقراطي الكردستاني حزب بارزاني يتصدّر انتخابات الإقليم



أعلنت مفوضية الانتخابات في إقليم كردستان، ليلة السبت على الأحد، النتائج النهائية لانتخابات برلمان كردستان، وجاء الحزب الديمقراطي الكردستاني في المرتبة الأولى بحصوله على 45 مقعداً. وقالت مفوضية الانتخابات في مؤتمر صحفي إن الحزب الديمقراطي الكردستاني، فاز بـ45 مقعداً من أصل 111، يليه الانتحاد الوطني الكردستاني برصيد 21 مقعدا، وحركة التغيير ثالثا بـ12 مقعداً، وكانت نتائج الانتخابات على الشكل الآتي:

□ بغداد/ المدى

-الحزب الديمقراطي الكردستاني حصل على ٤٥ مقعدا -حزب الاتحاد الوطني الكردستاني حصل على ٢١ مقعداً

حركية التغيير حصلت على ١٢

على مقعد واحد -حـراك الجيل الجديــد حصل على

-الجماعـة الإسلاميـة تحصل على -قائمة نحو الإصلاح تحصل على -تحالف العصس (سسردم) يحصل

-قائمـة آزادي تحصـل علـى مقعد

كلارا عوديشو يعقوب كوركيس ×تحالف الاتحاد القومي، ثلاثــة مقاعد: روميو حزيران نيسان

×أسماء أعضاء البرلمان من المكون هـکاري/ جنان جبار بويـا شابو/ روبينة أويملك عزيز مملوك السرياني الأشوري الكلداني: ×أعضاء البرلمان من المكون -قائمة الرافدين، مقعد واحد، فريد يعقوب إيليا كوركيس. التركماني: -المجلس الشعبى الكلداني حرب التنمية التركماني، السرياني الأشوري، مقعد واحد، مقعدان:

١ –محمد سعدالدين أنور -قائمـة الشعب، مقعد واحـد، أزاد

۲ – سارا دلشاد بکر

وتابع مستشار مجلس أمن إقليم كردستان: "بهذه المناسبة أهنئ أهالي كردستان، خاصة أعضاء ومؤيدي الحزب الديمقراطي وشهد إقليم كردستان، الأحد، ٣٠ أيلول ٢٠١٨، انتخابات تشريعية حيث أدلى الناخبون بأصواتهم في ١٢٠٠ مركز انتخابي بواقع ٥٩٣٣ محطة اقتراع موزعة على محافظات الإقليم، وصوت ١٥٦ ألفًا و١١٤ من القوات الامنية والبيشمركة في الانتخابات (من أصل ١٧٠ ألفًا و٤٦٨ شخصا)،

-قائمة الإصلاح التركماني، مقعد

واحد، منى نبي نتدر قهوجي -الجبهة التركمانية، مقعد واحد، أيدن معروف سليم -الكيان الأرمني، مقعد واحد،

فاهيك كمال صوغون هوهام وبعد النتائج، قال مستشار مجلس أمن إقليم كردستان مسرور بارزاني، أمس الأحد، ٢١ تشرين الأول، ٢٠١٨، إن شعب كردستان كافأ الحزب الديمقراطي الكردستاني في انتخابات برلمان

كردستان على صموده وثباته. وأضاف مسرور بارزاني إن النتائج الرسمية للانتخابات التشريعية في إقليم كردستان، أفصحت عن الرغبة الحقيقية لأهالي كردستان في مكافأة الحرب الديمقراطي الكردستاني على صموده وثباته في مواقفه

الوطنية". الكردستاني وجميع المصوتين له". بنسبة مشاركة وصلت ٩١,٦٩٪، يوم الجمعة الماضي.

العبادي ندعو القوات الأمنية للبقاء على أهبة الاستعداد

أكد ضرورة الإبقاء على قيادة العمليّات المشتركة

🗖 بغداد/ المدى

ولايته حيدر العبادي، أمس الأحد، أن العراق يفتخر بامتلاكه قوات مكافحة الإرهاب. وأشار الى ان المنطقة قد تتعرض لبعض الهزات، دعا ان تكون القوات بمختلف صنوفها على أهبة الاستعداد. وقال العبادي في كلمة له خلال

أكد رئيس الوزراء المنتهية

زيارة جهاز مكافحة الإرهاب، إن "العراق يفتخر بامتلاك قوات جهاز مكافحة الإرهاب التي تعد قوات مدربة ومقاتلة خاضت تجربة صعبة وانتصرت"، مبيناً ان "جهاز مكافحة الإرهاب يعد اليوم من أقوى القوات القتالية في المنطقة ومثار إعجاب في العالم بعد ان خاض معارك شرسية وصعبة للغايية وحصل على خبرات كبيرة بقتاله من محافظة الي أخـرى ومن منطقة

الى أخرى". وأضاف ان "استقرار العراق وأمنه مكسب مهم تحقق لشعبنا ويجب ان يدعم ويستمر"، مشددا على "أهمية الحفاظ على هذا النصر".وتابع انه "بدون أمن لن تكون هناك خدمات وإعمار واستقرار وتحقيق ما يتطلع إليه أبناء شعبنا"، داعياً الى "أن تكون القوات على أهبة الاستعداد، لأن ما تعرضي له العراق كان نتيجة عدم الاستقرار

في إحدى الدول ً. وأكد العبادي ان "المنطقة قد تتعرض لبعض الهزات"، لافتا الى ان "العراق يجب ان يكون أولا ولايجوزان تكون مصالح الأخرين فوق مصالحنا". كما زار العبادي الفرقة الخاصة

واجتمع بقياداتها، وقال في

وقال مكتب العبادي في بيان صدر على هامش زيارة الاخير الى قيادة العمليات المشتركة

الحزبية.

الانتصار".

وأشار العبادي الى "أهمية

المرحلة المقبلة وتحدياتها

لوجود تهديد من خلايا إرهابية

من داخل سوريا"، مبينا "أننا

حققنا الانتصار على الإرهاب في

العراق، ولكنه مازال في سوريا

وأضاف العبادي، إن "الإرهاب

يريد أن ينفذ من أي ثغرة وعلينا

أن لا نسمح بذلك وأن نكون

في حيطة وحذر من محاولاته

وكان رئيس الوزراء المنتهية

ولايته حيدر العبادي، قد أكد

السبت، أهمية إبقاء قيادة

العمليات المشتركة، مشددا على

ضرورة إبعاد العمل الامنى

والعسكرى عن التأثيرات

لإحباطها والقضاء عليه".

ويجب أن نقضى عليه



سان: "نحن نشيد بيدور الفرقة في قتال الدواعشي واستقرار الامن في بغداد"، مضيفا "لقد قاتلتم داعش في صلاح الدين وجبال مكحول وتكريت وحققتم القيادة ً.

ونقل المكتب عن العبادي قوله، كلما جئت في أوقات متأخرة وفى اي وقت أجدهم كخلية نحل يعملون بجهود كبيرة حققت الانتصار"، مؤكدا على "أهمية إبقاء قيادة العمليات المشتركة لدورها الكبير في تنسيق العمل بين جميع صنوف القوات والاجهزة الامنية والعسكرية ولما قدمته من عمل كبير في الحرب على داعش"

وأشار العبادي الى "تضحيات أبناء شعبنا من الشهداء والجرحى"، مؤكدا "أنهم صناع النصر"، وأشاد بـ"الجهود التي بذلتها قيادة العمليات المشتركة وبجهود قواتنا البطلة التي حققت الانتصار على الإرهاب". وبيّن العبادي، أنّ "النصر الحقيقى حققه العراقيون وهو صيغة عراقية، ونشكر أيضا من ساهم بدعم العراق في هذه

واجتماعه بالقادة فيها، إن العدادي قدم شكره لكل القادة والضباط والمنتسبين الذين كانوا يتواجدون ليلا ونهارا في



ANNOUNCEMENT (02/MC/2018)

TENDER FOR SELLING QAIYARAH CRUDE OIL EXPORT (Ex-Works) BY ROAD TANKERS

SOMO: as one of Iraqi Ministry of Oil Formations, located in Baghdad, Hav Al Muatasim, adjacent to Sindbad fun fair, is pleased to announce the availability of Al QAIYARAH Heavy Crude Oil with high sulfur content ready for selling Ex-Works QAIYARAH FIELD / North Oil Company by road tankers for local consumption or external consumption to be transported via EAST, WEST, SOUTH GATES & NORTH)THROUGH ZAKHO

Interested reputable companies are invited to submit their bids that should be complied to the following conditions:-

- Firstly: General Conditions
- 1. Bids submitted should be unconditional and typed on the bidders' correspondence format letters (full address, Tel, fax, e-mail and mobile numbers to be clearly mentioned) duly signed by the (chairman of board, executive manager and authorized manager); whose name and official rank should be indicated, however the contract should be signed by the Executive
- 2. The mechanism of selling and barrel price for the Quoting best price (i.e discount) is carried out according to the following:-Unit price US\$/BBL= monthly average of Brent (Dated) _ X

Monthly average of Brent (Dated): The mean of the monthly average quotations based on Brent (Dated) is calculated by taking the monthly arithmetic average of the means of high and low spot assessments of Brent (Dated) quotations as published in the Platts Crude Oil Marketwire during the scheduled calendar month of loading.

- X= The Discount amount.
- 3. Contract Duration: 210 Days.
- Starting from 20/11/2018 till 19/06/2019
- 4. The following documents should be attached to the offer:-

A. Bid bond either in cash payment provided in the oil marketing company account No. (0002-003948-001) which opened at Trade Bank Of Iraq (TBI) or a certified check or unconditional and valid bank guarantee issued by one of the Iraqi government banks (Al Rafedain Bank, Al Rasheed Bank, Trade Bank Of Iraq (TBI)) equivalent to (1%) of the estimated value of the total quantity which stipulated in Para (2nd-1), For calculating such guarantee ,the monthly average of Brent (Dated) prices for Sept. 2018 quotations as published in the Platts Crude Oil Marketwire related publication which stipulated below in Para (2) above. However, this deposit shall be confiscated if the awarded company refuses to sign the contract after (15) days from last warning. Non-awarded companies will retrieve their deposits. As for the awarded companies, the said deposits shall be changed to cover 5% of the estimated contractual value as a performance bond. The said performance bond shall be valid for (90) days after the expiration of the contract period.

- B. The company's certificate of registration duly legalized.
- C. Company's profile and the approval balance sheet for 2016-2017.
- D. A tax clearance certificate issued by Iraqi General Committee of Taxation confirming the settlement of taxation valid for 2018. E. Certificate of financial competency issued by a reputable financial institutions/ organizations.
- F. The capital of the companies should not be less than (2) billion Iraqi dinar or equal it for foreign companies
- 5. Contracting should be made in accordance with the valid Iraqi laws and regulations and will considered as part of it.
- 6. SOMO is not obliged to award the tender to the highest bidder and enter into discussions with unsuccessful bidders.
- 7. Submission of offers shall commence as from the date of published the announcement until 4/11/2018 at 12.00 pm at Baghdad local Time, offers submitted after closing time shall be disregarded, In case the closing date to be an official holiday then the closing time shall be on the next working day
- 8. Offers should be submitted in sealed and stamped envelope to be affixed with tender's subject and code stipulated herein above and placed into the "box of bids" of the tender committee at SOMO's headquarter, offers which are not placed into the said "box" shall be disregarded.
- 9. Awarded bidder(s) shall bear all the costs (as a percentage of the quantity contracted) of advertisement.
- 10. SOMO has the right not to award more than one (single) contract to company whose shareholders and board members are the same one(s) who established the company in question. SOMO also has the right not to award more than one (single contract in case of the aforementioned person(s) are found to be representative(s) for other companies.
- 11. SOMO reserves the right not to award the tender without Compensating Company/ companies who submitted offers and such decision shall be final and binding for the bidders.
- 12 Final results will be announced at SOMO's headquarter. Secondly: - Qaiyarah crude oil Selling Regulations
- 1- Quantity
- -Daily quantity: (30,000 BBL/day).

Contract quantity shall be determined in the light of the availability of crude oil from QAIYARAH FIELID to be shared among the awarded bidders, or as per quantities requested by bidder(s) subject to availability.

- 2. Quality:
- A- As per the following specifications of Qaiyarah Crude Oil:

Source	Qyara
lethod of Sampling	S.P
ate of Sampling	1-9-2013
Results	
Reid Vapour Pressure(psi)	8.4
pecific Gravity at 60/60 F	0.9539
.P.I. Gravity	16.8
/ater Content %Vol.	trace
lydrogen sulphide p.p.m	328
SS&W %vol. by Centrifuge	1.0
Salt Content p.p.m	21
Sulphur %Wt.	7.52
Asphaltenes %Wt.	15.6
Pour Point	-10
Ash %Wt.	0.067
Vis.Kin.Cst at 80 F	314.6
""""100 F	172.7
<i>" " " "</i> 120 F	106.4
Distillation	
B.P. at C	45.0
Distilling at 50 C	0.4
75 "	2.9
100 "	5.9
125 "	9.6
150 "	14.0
175 "	18.8
200 "	23.9
225 "	29.2
250 "	34.2
275 "	38.8
300 "	43.0
Total Distillate	45.9
Residue	53.6
Distillation Loss	0.5
10 % Distilling at, C	127
20 % " " "	181
30 % " " "	229
40 % " " "	283
50 % " " "	
60% " " "	-

B- Buyers, or their authorized representatives, have no right to raise any objection to the specifications after lifting and signing the shipping documents.

- 3 Performance Bond:
- A- Buyer shall deposit (5%) of the estimated value of the total contractual quantity (either in cash or valid bank guarantee) to Seller designated account as a bond of good performance prior to contract's signature. (as clause 4-A of General conditions) . The said performance bond shall be valid for (90) days after the expiration of the contract period.
- B- The performance bond deposited by buyer shall be reimbursed by Seller after the expiration of the contract to a 1.5% deduction as Administrative fees.
- C- Upon expiry of the contract:
- If Buyer lifting 75% and more of the contractual quantity and Commitment to all other contractual conditions, the performance bond shall be reimbursed as per clause (B) and
- Deduction of (2%) of the performance bond amount shall be made for each (1%) of quantities less than 75% of the contractual quantity. However, seller has the right to confiscate the said performance bond if Buyer fails to load quantities equal or less than 25.75 % of the contractual quantities.
- D- The In the event that the purchaser is granted an additional quantity, this quantity shall be covered by an additional performance bond equal to 5% of the estimated value of the additional quantity
- E-The contract liquidation shall be made at the end of contract period after receipt of the certificate issued by Department of retirement and social security (for the Iraqi companies) and a certificate issued by the General Administration of Taxation It supports the integrity of the tax position based on the instructions of tax settling accounts No. (2) for the year 2008 for contracts between the Iraqi and foreign companies and amendment No. (1) for the year 2014 and any instructions to be issued (for Iraqi and foreign companies) first party does not responsibility of the period of time it takes for the General Tax Authority to complete procedures to provide the second party innocently disclosure.
- F- The payable owed to the buyer shall be returned to his bank accounts exclusively and the buyer undertakes to supply the seller (Oil Marketing Company) with his bank account number signed by the Executive Manager (original
- G- Buyer has no right to claim the confiscated amounts under any circumstance.
- 4 Payment
- A. Buyer undertakes to cover the total amount of the monthly contractual quantities through:
- · Either by advance payment in the Ministry of Finance account opened at the CPI or in SOMO's account at the TBI latest on the 20th day of the month preceding the month of loading in accordance with the amount advised by SOMO The commercial invoices should be settled on the monthly subsequent to the month of loading . or
- · Buyer has to pay for each nominated quantity during the contract's period through confirmed documentary letter of credit open in favor of the Central Bank of Iraq (CBI) to be proved and communicated through a bank acceptable and approved by the Central Bank of Iraq on the 20th day of the month preceding the month of loading in accordance with the amount advised by SOMO, Letter of credit to be as per SOMO's standard form. Payment should be due latest on the 15th day of the month subsequent to the month of loading.
- B. Seller (SOMO) is not obliged to issue an order processing unless his notified to cover the nomination of the quantity according to clause (A) above, Buyer shall bear all costs and delay associated with this delay
- C. The validity of the letter of credit is to be one month after the end date of the month of loading.
- D. Buyer shall bear all costs Bank charges outside or inside Iraq (including open the letter of credit and confirmation charge if requested) to be paid by buyer.
- E. If payment due on a Saturday or bank holiday (except on Monday) then payment shall be made on the last preceding banking day, If payment due on a Sunday and Monday or bank holiday where payment is to be made, on the next succeeding banking day.
- F. Buyer shall bear all the export expenses.
- 5 Special Terms:
- 1. Risk and Title: The risk and property of the product shall pass from Seller to Buyer when the trucks load the product from (Qaiyarah oil field) North Oil Company and the signature of the buyer's representative on the lifting documents.
- 2. The security situation is not considered a reason or excuse for non-performance of contractual obligations of the buyer, especially when the rest companies continue to implement their contractual obligations under the same circumstances and conditions of loading and transportation internally or externally via the same access.
- 3. Buyer undertakes to designate an authorized representative(s) to assist in all matters financial and shipping as per the official procuration that it should valid during the period of the contract.
- 6- All other terms and conditions shall be as per the standard SOMO's general terms and conditions.

Director General

2018/

(02/MC/2018) إعـلان مزايدة بيع نفط الخام القيارة Ex-Works بواسطة الحوضيات

أ أ- لايحـق للمشــتري الاعتراض على المواصفات بعــد رفع الكميات الخصصة له وقيامه أو من يخوله بتوقيع مستندات الشحن.

٣. كفالة حسن التنفيذ:

أ - يجب على المشــتري تقديم كفالة حســن تنفيذ بنسبة (٥٪) من القيمــة التقديرية للكميــة العقدية الكلية لحســاب البائع قبل توقيع العقد وبموجب الإجراء المذكور تفاصيله في الفقرة (أولاً-٤-أ) ب - يتم إعادة كفالة حسن التنفيذ الى الطرف الثاني بعد إستقطاع نسبة ١,٥ ٪ منها تحميلات ادارية وكما يلي:

١- في حال قيامه بتحميل نسبة ٧٥٪ فأكثر من الكمية

١- إلتزامه بكافة الشروط العقدية الأخرى.

ج - يتم إستقطاع مبلغ من كفالة حسن التنفيذ حسب نسبة التحميل للكمية العقديةإذا كانت نسبة التحميل بين ٢٥,٧٥٪ ولغايــة ٧٥٪ مــن الكميــة العقدية فيتم إســتقطاع نســبة ٢٪ من كفالة حسن التنفيذ لكل ١٪ من الكمية العقدية غير الحملة بالإضافة الى إستقطاع نسبة ١,٥٪ من الكفالة عمولات

د - يتم مصادرة كفالة حسن التنفيذ بالكامل إذا كانت نسبة التحميل تساوى أو أقل من ٢٥,٧٥٪.

ه - لا يحــق للطرف الثاني المطالبــة بالمبالغ المصادرة أو إقامة دعوى بصددها بأي حال من الأحوال.

و - في حال منح المشتري كمية إضافية يتم تغطية هذه الكمية بكفالة حسن تنفيذ إضافيةمقدارها (٥٪) من القيمة التقديرية للكمية الإضافية.

ز- لا يتم تصفية العقد وإطلاق مبلغ كفالة حسن التنفيذإلا بعد ورود تأييد براءة ذمة الطرف الثاني صادر من الجهتين التاليتين :-١- دائرة التقاعد والضمان الإجتماعي للعمال للشركات العراقية. ٢- الهيئــة العامــة للضرائـب وبخلافــه يتــم تطبيــق تعليمــات التحاسب الضريبي رقم (٢) لسنة ٢٠٠٨ للعقود المبرمة بين جهات التعاقــد العراقيــة والأجنبيــة والتعديل رقم (١) لســنة ٢٠١٤ وأي تعليمات تصدر لاحقا .

ولا يتحمل البائع (شركة تسويق النفط) مسؤولية الفترة الزمنية التي تستغرقها الهيئة العامة للضرائب ودائرة التقاعد والضمان الإجتماعي للعمال في إكمال إجراءاتها اللازمة بتزويد المشتري ببراءة الذمة.

ط- تعاد المبالغ المستحقة للمشتري الى الحسابات المصرفية الخاصة به حصرا ويتعهد المشترى بتزويد البائع اشركة تسويق النفط) برقم حسابه المصرفي موقع من قبل المدير المفوض)نسخة

٤. الدفع: أ. يتعهد (المشتري) بتغطية مبلغ الكمية العقدية الشهرية من

• الدفع المقدم في حساب وزارة المالية المفتوح لدى البنك المركزي او في حساب شركة تسويق النفط الجاري في المصرف العراقي للتجارة في اليوم (٢٠) من الشهر الذي يسبق شهر التحميل كحد اقصى بموجب المبلغ الذي سيتم تبليغه من قبل شركة تسويق النفط حيث يتم تسوية القوائم المالية التجارية في الشهر الذي يلي شهر التحميل. او

• يتعهد (المشتري) بتغطية الكمية المرشحة عن طريق فتح إعتماد مستندى غير قابل للنقض لصالح البنك المركزي العراقي على أن يثبت ويبلغ من خلال مصرف مقبول ومعتمد من قبل البنك المركزي العراقي في اليوم (٢٠) من الشهر الذي يسبق شهر التحميل كحد اقصى بموجب المبلغ الذي سيتم تبليغه من قبل شركة تسويق النفط وإستناداً الى الصيغة المرفقة بالعقد. يكون استحقاق الدفع خلال ١٥ يوم من الشهر الذي يلى شهر التحميل.

ب. البائع (شركة تسويق النفط) غير ملزم بإصدار أمر جهيز ما لم يتم إشعاره بتغطية الكمية المرشحة مالياً وإستناداً إلى ما جاء فى الفقرة(أ) أعلاه وإن أى تأخير وأى تكاليف ترتبط بهذا التأخير ستكون على حساب المشتري.

ج. فتــرة نفاديـــة الإعتماد تكـون بعـد شـــهـر من تاريخ نهايـة شـــهـر

د. يتحمل المشتري جميع التكاليف التي تترتب على فتح وتثبيت وتبليغ الإعتماد وأي تكاليف أخرى ترتبط بالإعتماد سواء داخل

ه. إذا إستحق الدفع يوم السبت أو في يوم عطلة المصرف (عدا يوم الإثنين). فإن الدفع يتم في يوم العمل المصرفي السابق ليوم العطلة، أما إذا إستحق الدفع يوم الأحد أو الإثنين والمصادف لعطلة المصرف فإن الدفع سوف يكون في يوم العمل المصرفي اللاحق ليوم

و. يتحمـل المشــتري جميـع المصاريـف التــي تترتــب عــن عملية

۵. شروط خاصة:

أ - الملكية وخطر الخسارة: تنتقل ملكية المنتوج وأخطار فقدانه من البائع الى المشتري عند تحميله من موقع التحميل في حقل القيارة / شركة نفط الشمال وتوقيع مخول المشتري على المستندات الخاصة بالتحميل وعليه سيكون المشتري مسؤولاً عن سلامة وأمن الشاحنات.

ب - الظـرف الامنى: الظـروف الأمنية لاتعتبر سـبباً أو عذراً لعدم التنفيذ أو لإخلال المشترى بإلتزاماته التعاقدية خصوصاً عندما تكون باقى الشحركات مستمرة بتنفيذ التزاماتها العقدية بذات الشروط وظروف التحميل والنقل داخلياً او خارجياً وعبر نفس

ج - تعيين الخولين: يتعهد المشتري بتسمية مثله الخول لمتابعة كافحة الأمور العقديمة والمالية والشحن بموجب وكالة رسمية مصدقة اصولياً على ان تكون نافذة طيلة فترة سريان العقد. ٤. جميع الشروط التعاقدية الاخرى التي لم يرد ذكرها في الإعلان كما هي منصوص عليها في عقود شركة تسويق النفط. مــع التقديــر ...

المديسر العسام/وكالة رئيس مجلس الادارة لشركة تسويق النفط تعلن شركة تسويق النفط (SOMO) احدى تشكيلات وزارة النفط العراقيـة والكائنة في مدينـة بغداد حي المعتصم مجـاور مدينة العاب السندباد عن توفركميات من نفط خام القيارة الثقيل عالى المحتوى الكبريتي من حقول القيارة / شركة نفط الشمال جاهزة للبيع بالحوضيات Ex-Works لاغــراض الاســتهلاك الداخلي او تصديره عبــر جميع المنافذ. الغربية والشرقية والجنوبية اضافة لمنفذ زاخو عبر المنطقة الشرمالية فعلى الشركات الراغبةبالشراء تقديم عروضهم وفق الضوابط والشروط

اولاً : الضوابط العامة :-

١) تقديم عرض رسمى مطبوع على فورمة الشركة ومختوم بختمها متضمناً (عنوان الشــركـة وارقام الهواتف والفاكــس والبريد الالكتروني والهاتــف النقــال) وموضحاً فيه اســم وتوقيــع مقدم العــرض وصفته الرسمية، على ان يتم توقيع العقد من قبل المدير المفوض.

١) سيتم البيع للسعرالافضل وفقاً للآلية التالية:-سعر البرميل الواحد بالدولار الأمريكي= المعدل الشهري لنفط خام لبرنت

حيث ان سعر خام برنت (Brent Dated): يمثل معدل الاستعار الشهرية لنفط خام برنت (Brent Dated) والذي يتم حسابه من خلال أخذ المتوسط الحسابي الشهري لسعر نفط خام برنت المنشور في نشرة بلاتس للنفط الخام لشهر التحميل.

حيث (X) يمثل الحسم السعري.

٣) مدة العقد: - ٢١٠ يوم.

تبدأ من تاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠ ولغاية ٢٠١٩/٠٦/١٩. 2) ترفق مع العرض المستمسكات التالية :-

أ. تأمينات أولية على شكل دفع نقدي في الحساب الجاري لشركة تسويق النفط المفتوح لدى المصرف العراقي للتجارة (TBI) المرقم (No. 0002 ⁻ 003948 - 001) أو صك مصدقِ أو عن طريق خطاب ضمان صادرين من أحد المصارف الحكومية حصراً (مصرف الرافدين. مصرف الرشــيد. المصرف العراقي للتجارة TBI) على أن يكون خطاب الضمان غير مشروط ونافد لمدة (٩٠) يوم لصالح شركة تسويق النفط وبنس (١٪) مــن القيمة التقديرية للكمية الكلية المذكورة في الفقرة (ثانياً: ١. الكمية التعاقدية) وإعتماداً على المعدل الشهري لسعر نفط خام لبرنت (Brent Dated) المنشــورة في نشــرة Platts لشـهر ايلول/٢٠١٨ وحسب الأساس السعري المثبت فيّ الفقــــرة (٢) اعلاه.

تصادر هـذه التأمينـات في حال نكول الشــركـة عن التعاقــد بعد (١٥) يوم من الإنذار النهائي وتعاد الى بقية المشــتركين الذين لم ترسـوعليهـم المزايدة ويلتزم المشترى وقبل توقيع العقد خلال الفترة المشار إليها أعـلاه بإكمال التأمينات المذكورة في أعـلاه الى ما يعادل (٥٪) من القيمة التقديريــة للكميــة التعاقديــة الكليــة والتي تمثل مبلغ كفالة حســن التنفيــذ مــن خلال إيداع نقدي في حســابنا المذكور آنفــاً أو صك مصدقِ أوعــن طريق خطاب ضمــان صادرين من أحــد المصــارف الحكومية حصراً (مصرف الرافدين، مصرف الرشييد، المصرف العراقي للتجارة TBI) على أن يكون خطاب الضمان غير مشروط ونافد لمدة (٩٠) يُوماً بعد إنتهاء نفادية

ب. شهادة تاسيس (تسجيل) الشركة مصدقة اصولياً. ج. السيرة التجارية لنشاط الشركة (Profile) ، مع نسخة من الحسابات الختامية المصدقة للعامين ٢٠١١-٢٠١٧.

د. تقديم كتاب يؤيد ســـلامة الموقف الضريبي من الهيئة العامة للضرائب في العراق نافذ لعام ٢٠١٨.

ه. شهادة الكفاءة المالية مصدقة من مؤسسة مالية رصينة. و. يكون الحد الأدنى لرأسمال الشركة (٢) مليار دينار عراقي.

[) إن شــركـة تســويق النفــط غير ملزمة بقبول السـعر الاعلــى أو بيان أسباب عدم الإحالة. ٧) تقديم العروض يبدا من تاريخ نشــر الاعلان ولغاية الساعة الثانية عشر ظهـرا بتوقيت بغداد ليوم ٢٠١٨/١١/٤ . وسـتهمل العـروض المقدمة بعد وقـت وتاريخ غلـق الإعلان وفي حـال مصادفة يوم الغلق عطلة رسـمية

۵) يخضع العقد للقوانين والتعليمات العراقية النافذة وتعتبر جزءاً منه.

فيكون تاريخ الغلق في يوم العمل الذي يليه. ٨) تقدم العروض بظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها إسم ورقم المزايدة وتوضع في صندوق العطاءات (حصراً) في مقر شركة تسويق النفط ولا تقبل العروض التي تقدم خارج الصندوق.

٩) تتحمــل الشــركـة / الشــركات التي يتــم التعاقد معها أجور النشــر والإعلان في الصحف الحلية والدولية وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) نسبة الى الكمية المتعاقد عليها.

١٠) لشـركة تسويق النفط الحق بعدم إحالة أكثر من عقد الى الشركات التي يشترك في تأسيســها نفس المساهمين أو أعضاء مجالس الإدارة أو المدراء التنفيذيين أو المدراء المفوضين. ولشــركـة تســويق النفط الحق أيضاً إحالة أكثر من عقد في حال كون المسلميات اعلاه يعملون ايضا كمخولين لشركات أخرى ١١) لشركة تسويق النفط الحق بعدم الإحالة. أو إلغاء المزايدة دون تعويض

الشركة/الشركات المقدمة للعروض ومثل هذا القرار يعتبر نهائيا وملزما الجميع المشاركين في المزايدة. ١٢) النتائج النهائية سيتم الاعلان عنها في مقر شركة تسويق النفط.

> ثانياً: الضوابط الخاصة ببيع نفط خام القيارة:-١. الكمية التعاقدية :-

> > - الكمية التعاقدية اليومية : (٣٠,٠٠٠) برميل/يوم

سيتم تحديد الكميات التعاقدية بضوء المتوفر من نفط خام القيارة والذى سيتم توزيعه بين الشركات التي سيتم الاحالة عليها او بضوء الكميات التي ستقوم الشركات بطلب التعاقد عليها وبضوء الكميات المتوفرة.

أ- بموجب المواصفات المبينة في ادناه :

8	0
Source	Qyara S.P
Method of Sampling	1-9-2013
Date of Sampling Results	1-9-2013
Reid Vapour Pressure(psi)	8.4
Specific Gravity at 60/60 F	0.9539
A.P.I. Gravity	16.8
Water Content %Vol.	trace
Hydrogen sulphide p.p.m	328
BS&W %vol. by Centrifuge	1.0
Salt Content p.p.m	21
Sulphur %Wt.	7.52
Asphaltenes %Wt.	15.6
Pour Point	-10
Ash %Wt.	0.067
Vis.Kin.Cst at 80 F	314.6
""""100 F	172.7
120 F	106.4
Distillation	
I.B.P. at C	45.0
Distilling at 50 C	0.4
75 "	2.9
100 "	5.9
125 "	9.6
150 "	14.0
175 "	18.8
200 "	23.9
225 "	29.2
250 "	34.2
275 "	38.8
300 "	43.0
Total Distillate	45.9
Residue	53.6
Distillation Loss	0.5
10 % Distilling at, C	127
20 % " " "	181
30 % " " "	229
40 % " " "	283
50 % " " "	-
60% " " "	_





يصبُّ في خدمة العلاقات بين البلدين،

والفترة المقبلة ستشهد إقامة المنتخب

الوطنى معسكراً تدريبياً لمدة ٢٥ يوماً

في العاصمـة القطريـة الدوحة ضمن إطار

التعاون مع الاتحاد القطري لكرة القدم

لدعم الكبرة العراقية، وسيكون المعسكر

ذا فائدة كبيرة خاصة أن المنتخب يضم

مجموعة من العناصر الشبابية والخبرة

ومزيع من المحترفين في الدوريات

الأوروبية والأميركية والخليجية، المهم

يجب أن يتعرّف المدرب كاتانيتشى على

التشكيلة الأساسية لتعزيز الاستقرار في

المستوى الفنى كهدف مطلوب من تواجد

المدرب، وما زالت ثقتي كبيرة في ظهور

متفائل بانصاف كاس

وأختتم عدنان درجال حديثه بإيضاح آخر

مستجدات قضية ملف شكواه في محكمة

كاس الدولية ضيد احير اءات الانتخابات

التي أقامها اتحاد الكرة العراقي في ٣١

أيار ٢٠١٨: أن سير الدعوى لا يشوبه

أي تأخير، والدفوعات متكاملة ومُسندة

بما يعزز شرعية شكوانا وصواب

لاعبينا بمستوى طيب في الإمارات.

الكرة العراقية قوة للعرب بعيداً عن التمحور والاصطفاف

■ درجال: أفتخربعراقيتي حتى مماتي.. ولست مستظلاً بعباءة خليجية

■ اصببروا على نتائج كاتانيتشر.. والفيسبوك يُضعف ثقة الأسبود به

■ شكواي في كاس تستهدف إصلاح منظومة اللعبة ونظامها الأساسي

□ بغداد/إياد الصالحي

أكد نجم الكرة العراقية السابق عدنان درجال أنه يحتفظ بهويته العراقية إيمانا في السلوك والتصرّف مهما كانت الظروف ومحن الزمان، وإن طالت إقامته في دولة قطر، بالصورة التي تحفظ استقلالية فكره وعدم تبعيته لأحد في اتخاذ القرار اللازم المرتبط بدعم مصلحة كرة العراق ومستقبلها والسعي لوحدة الصف العربى والخليجي خاصة دون التمحور والاصطفاف لصالح طرف على حساب

وقال درجال في أثناء اتصال هاتفي أجرته معه (المدى) استفسرت منه عن مدى صحّة عدم تلبيته دعوة سعودية لمؤازرة أسود الرافدين في البطولة الرباعية الدولية الأخيرة : لم أتلق أية دعوة لحضور البطولة، وقبل ذلك ليس بيني وبين الأخوة في السعودية إلا كل الخير، وتربطني علاقات متوازنة بين الجميع، ولا تحول أية أزمات تمرّ بها المنطقة دون اللقاء بهم في مناسبة أدعى إليها رسمياً، فلست مستظلا بعباءة أية دولة خليجية، لا قطر ولا السعودية مع اعتزازي الشديد يهما ويبكل الأشقاء العيرب، أنيا عراقي الأصل والنسب، وطوال حياتى أفتخر بإنتمائي للعراق، وسأبقى وفياً لترابه وهويته حتى مماتى.

ننبذ الانقسام العربي

وأضاف، ليسس من عادتي التخنُّدق مع أحد ضد أحد مهما كانت المبرّرات، فقد عشنا على مبدأ جمع العرب ونبذ الانقسام وَوحدة الكلمة، ولن أكون جزءاً من محور كى أعطى قراري مجاملة لفلان على حساب علان، سبق أن تحدّثت مع رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم قبل عام ونصف، إننا كعراقيين يجب أن يكون وجودنا عامل وحدة وقوة للعرب لا الفرقة والضعف،

وربما أن مسؤولي الرياضة السعودية يظنون أن توجيه الدعوة لي لحضور مناسبة كروية يضعني في موقف حرج كوني مقيم في الدوحة، وهذا لا صحّة له، وسبق أن تشرّفت بلقاء الوفد الإعلامي-الكروى السعودي خيلال شهر شيياط الماضى على هامش إحراء مساراة ودية دولية بين الأخضرين، وألتقيت بأعضاء الوفد لمدة يومين ورحبنا به وعاد الى بلده سعيدا بما حظي من حفاوة الاستقبال والضيافة المميزة.

ستراتيجية دعوة الأسود

وبين درجال رؤيته للستراتيجية التي ابتغاها الأشقاء من دعوة منتخبنا للبطولة الرباعية الدولية في ظل وجود منتخبين

عالميين بالقول: نُثنى كثيراً على دعوة الهيئة العامة للرياضة السعودية والاتحاد السعودي لكرة قدم منتخبنا الوطني لبطولة الرياضى برغم وجود منتخبين عريقين هما الأرجنتين والبرازيل فضلا عن منتخبهم الكبير، وثانياً أتتْ المشاركة العراقية في الوقت المناسب إعتزازاً من رئيس الهيئة المستشار تركى أل الشيخ الندي أكدت تصريحاته منذ فترة طويلة على أهمية تواجد العراق في مثل هكذا مناسبات كروية بثقله وتاريخه وما يمثله من عُملق ستراتيجي في المنطقة ينبغي التفاعل الرياضي معه والتفاخر به، وهي التفاتلة طيبة تزيد من تلاحم الأشقاء العرب مع العراق ومع أنفسهم، فالرياضة

سلمية ورصينة بين الدول.

رسالية سامية لتوحيد الشعوب وزيادة

السلوفيني ستريشكو كاتانيتش الذي الوعي وتكريس التعاون لبناء علاقات تسلّم مهمته منذ فترة قصيرة ولا يتحمّل مسؤولية أي أخفاق كون المنتخب يمرّ في فترة إعداد معه وعلى الجميع تهيئة جميع الظروف الصحية وإعطائه الفرصة

الكاملة من أجل إثبات قدراته والنجاح في

مهمته كون نجاحه ينعكس بالإيجاب على

الكرة العراقية فأصبروا على نتائجه ولا

هجوم الفيسبوك

ولفت الى أن بعض صفحات الفيسبوك

تلعب دوراً سلبياً من خلال مهاجمة المدرب،

وإضعاف ثقة اللاعبين به من خلال حملة

شرسة تنال من قدراته والتهويل في

التركيز على عيوبه وتسيىء حتى الى

تكونوا قساة في الحكم عليه.

تنظيم السوبر مُبهر وأوضىح درجال أن بطولة سوبر الكلاسيكو التي ضيفتها العاصمة السعوديـة الرياض للفترة مـن ١١ لغاية ١٧ تشرين الأول الجاري كانت مُبهرة من ناحيتي التنظيم واختيار الفرق بدعوة منتخبين كبيرين هما الأرجنتين والبرازيل، وبرغم عدم ظهور منتخبنا الوطنى بمستواه الطبيعي وخسارته بأربعـة اهـداف نظيفـة أمـام التانغو، ثم أهدر فوزاً في متناول اليد مع السعودية، إلا أن الفوائد التي خـرجَ بها من البطولة ستكون ذات قيمة كبيرة ليدى الميدرب

منتخب متطوّر

لاعتبنا للمرة الثانية.

وعن حظوظنا الأسيوية في الإمارات، أكد درجال: أن منتخبنا سيواجه فرقاً صعبـة استعـدّتْ هـى الأخـرى للبطولـة، ونحن على ثقة تامة بأن أسود الرافدين سيكونوا بالموقف الوطنى المشرف لوطنهم، إذ شباهدتهم في الشبوط الثاني أمام السعوديـة كانوا كباراً في العطاء من ناحيتى الدفاع المنضبط والهجوم المرتد بخمسة لاعدين مع سيطرة شيه كاملة على مساحات الملعب، ووقفوا بندية كبيرة أمام المنتخب المضيف، أي شوط جيد نوعا ما قياساً مع ما قدّموه أمام الأرجنتين بسبب فارق المستوى مع المنتخب السعودي ما يعنى استجابة المنتخب للتطور كلما تواصل في خوض مباريات دولية نوعية.

اللاعبين أحياناً من خلال

التقبيم غير المنصف

لهم، وأعلم جيدا مدى

حرص الجماهير

والإعسلام على

استدعاء لاعبين

أخرين لدعم

المنتخب شريطة

أن يستم ذلك

بخطاب حضاري

يحسل بحسورة

مساشسرة الى المللك

التدريبي الذي يعى أهمية

إضافة قسم من اللاعبين الجدد حسب المراكز المطلوبة انستجاماً مع

الأجواء النفسية والفنية التى يتطلبها

التحضير لمنافسات أمم آسيا، ونسعى

جميعا ليكون لقبها في متناول أيدي

معسكر في الدوحة

وذكر درجال أن تواصل العراق مع جميع الأشقاء بروحية عالية وتفاهم مشترك

طعننا بالعملية الانتخابية والأخطاء

التى شهدتها آلية تنفيذ اللجبان المشرفة عليهًا وتناقضات الاتحاد المنتخب في كتبه الرسمية ومحتواها خاصة بملف المعترضين، وشخصياً متفائل بتوجّهي نحو المحكمة الدولية ليس بدو افع شخصية لتحقيق مصلحة في موقع ما أو تسقيط شخص بعينه، بل لإصلاح منظومة كرة القدم وإعادة النظر في عديد بنود النظام الاساسى الذي تم التصرّف بها بطريقة غير سليمة من خلال إجراء الانتخابات وفق مرزج انتقائى بين النظامين الاساسى القديم والجديد وهذا يعد مخالفة تسببت بإبعاد الكثير من المرشحين وترجيح فئة

معينة على حساب أخرى، أملا بإلغاء

نتائج الانتخابات أو ما ترتأيه المحكمة.

اعلان رقم (ط - ۱۳) لسنة ۲۰۱۸

الاستير ادية وكما ميين أدناه:-

REQ. NO.	DESCRIPTION	QTY	ESTIMATED COST	ADVERTISMENT NO.	BID BOND
1223 /2018	PIPE AND FITTING	66 ITEMS	61877 \$	ONCE	1800 \$
1320 /2018	FLEXIBLE HOSE	5 ITEMS	13000 \$	ONCE	350 \$
1339 /2018	VALVE & FITTING	3 ITEMS	40000\$	ONCE	1200 \$
1341 /2018	VALVE & FITTING	32 ITEMS	48000 \$	ONCE	1400 \$
1346 /2018	ELECTRICAL MATERIALS	2 ITEMS	66000 \$	ONCE	1900 \$

وبالشروط التالية:-

١- يتم بيع مواصفات الطلبية بمبلغ ٢٥٠٠٠٠ (مائتان وخمسون الف) دينار عراقي غير قابل للــرد او خَويل ذلك المبلغ الى المصرف الخاص لشــركـتنا (مصرف الرافدين) الفرع الرئيســـي ورقم الحساب هو ٩٠٩٥١.

٢- يتــم فتح العروض الفنيــة والتجارية في آن واحد (في اليوم الذي يلي تاريخ الغلق) وفي حالــة مصادفة عطلة تؤجل الى اليوم التالي وبالامكان حضور مثلي الشــركات الى مقر شــركـتنا عند الســاعـة العاشــرة من اليوم الذي يلي تاريخ الغلق والمثبت في الفقرة (٢٩)

٣- يتم تقديم الاســعار بعملة الــدولار . اليورو. الدينار العراقـــي (CIP) واصل بغداد/ مخازن مصفى الدورة وتكون الاسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض وشىركتنا غير ملزمة بقبول

٤- يتــم تقــديم عرضــين مغلقين (فني وجّــاري) منفصلين مثبــت عليهما رقــم المناقصة وعنوانهـا وتاريخ الغلق وموقعـين من قبل المدير العام او المدير المفوض مع تثبيت الاســم الكامـل وعليهما ختم الشـركات في الصندوق الخاص في اسـتعلامات شـركتنا تقبل العروض التي ترســل مغلفة بالبريد أو D.H.L وتهمل العروض التي ترد بعد تاريخ الغلق أو عن طريق البريد الالكتروني.

٥- يجب تحديد فترة نفاذية العرض ضمن العرض الفني وكذلك تثبيتها على الظرف الخاص بالعرض التجاري وكذلك تحديد تاريخ نفاذية التأمينات الاولية في كلا العرضين ويجب ان لا تقل مدة نفاذ العروض عن (١٢٠ يوماً).

- استبعاد العطاء الذي يزيد مبلغه بنسبة ٢٠٪ فأكثر من الكلفة التخمينية.

٦- ترقيم كل صفحة من صفحات العطاء (الفني والتجاري) مع المرفقات. ٧- على الشـركات الراغبة في المشـاركة تقديم كافة المستمسكات الاصولية والقانونية الخاصة بالشركة (شهادة تأسيسية حديثة ونافذة ومصدقة حسب الأصول من السفارة او القنصليــة العراقية في بلد الشــركـة - براءة ذمة صادرة مــن الهيئة العامة للضرائب تتضمــن الرقم الضريبي - الموقف المالي متمثل بحســابات ختامية لآخر ســنتين مالية · الهويــة التجارية النافذة) مع تقديم الاعمال الماثلة صادرة من قبل جهات التعاقد المعنية قبل شراء الطلبية أو ترفق مع العرض الفني المقدم في حالة عدم تقديمها سابقاً .

٨- يتــم تقديم تأمينات أولية وحســب المبالغ المثبتة امام كل طلبيــة في الاعلان اعلاه من قبل مقدم العطاء أو احد المساهمين في الشـركـة وحسب التعليمات وترفق مع العرض التجاري (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) نسخة اصلية صادرة من احد المصارف العراقية (مصرف الهدى. المصرف العراقي للتجارة ، مصرف كوردستان الدولي للاستثمار

تعلن شركة مصافي الوسط عن اعلان الطلبيات 🖟 والتنمية. مصرف اربيل، مصرف جيهان للاستثمار والتمويل ، الوطني الاسلامي المنصور 🖟 قبل الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية العراقية . للاستثمار، الاقليم التجاري للاستثمار والتمويل (اميرالد سابقاً)، مصرف بغداد. مصرف الخليج التجاري. ســومر التجاري، الائتمـان العراقي، الاهلى العراقي، الاسـتثمار العراقي، آشــور الدولــي للاســتثمار. العراقي الاســلامي للاســتثمار والتنميــة. التنميــة الدولي للاستثمار والتمويل، التجاري العراقي، مصرف بيبلوس اللبناني - مصرف الشرق الاوسط العراقي للاستثمار. البحر المتوسط، مصرف التعاون الاسلامي للاستثمار. مصرف المتحد للاستثمار) وكافة فروع المصارف الاجنبية العاملة في العراق وترفق مع العرض التجاري وتطلق هذه التأمينات في حالة عدم إحالة الطلبية عليكم وتهمل العروض التي لم ترفق بها التأمينات الأولية. ترفض التأمينات الصادرة من (بنك اسيا التركي. دار السلام للاستثمار. مصرف الشــمال، مصرف دجلة والفرات للتنمية والاستثمار ومصرف الوركاء للاستثمار والتمويل. مصرف البصرة الدولية. مصرف الرواحل الاسلامي للاستثمار والتمويــل، مصــرف الاقتصاد للاســتثمار والتمويل، مصرف البلاد الاســـلامي للاســـتثمار والتمويل. مصرف الاتحاد العراقي) ويجب ان تكون هذه التأمينات نافذة لمدة لاتقل عن (١٢٠) يوماً (تهمل العروض إذا كانت التأمينات الأولية على شكل سويفت).

> ٩- حديد فترة التجهيز بالايام ولايجوز تثبيت عبارة (من - الي). ١٠- شـروط الدفع / اعتماد مستندي غير مثبت وغير قابل للنقص او التحويل تطلق المستحقات (٠٠٠٪) بعد استلام المواد كاملة ومطابقة للمواصفات في مصفى الدورة ويمكن الاتفاق على نسب اخرى مقابل كفالة مصرفية ضامنة يتم احتساب اسعار جميع العطاءات لاغراض المفاضلة على استس موحدة وبموجب نشرة البنك المركزي العراقي يوم الفتح ويكون الدفع بالدينار العراقي فقط للشركات العراقية ويتم احتساب الاستعار على اساس نشرة البنك المركزي العراقي ليوم فتح اعداد العقد ويثبت المبلغ في العقد. ١١- تفرض غرامة تأخيرية على الجهز لايتجاوز حدها الأعلى نسبة ١٠٪ من مبلغ عقد في

حالة عدم جُهيز المواد بفترة التجهيز المثبتة في العقد. ١٢- تقدم التأمينات النهائية على شكل خطاب ضمان حسن تنفيذ (حصراً) للعقد بنسبة (٥٪) خمسة من المئة من مبلغ العقد بعد التبليغ بكتاب الاحالة وقبل توقيع العقـد ومن احد المصارف الواردة في الفقرة رقم ٨ خلال مدة لاتتجاوز (١٤) يوماً وكشــرط لتفعيـل الاعتماد وفي حالة التأخر. تهمل الإحالـة ويحال الجهز الى لجنة الناكلين. وتبقى

الكفالــة نافذة لمدة العقد او تمديده عند تمديد فتــرة الضمان التجهيز او لحين انتهاء فترة الضمان. في حالة وجود (فترة ضمان) تطلق كفالة حسن الاداء بعد استلام المواد كاملة ومطابقـة للمواصفـات وبعد انجاز الجهز كافـة التزاماته المنصوصة فـي العقد وبخلافه

١٣- سيتم استقطاع نسبة (٢,٧٪) من قيمة العقد كضريبة وذلك بالنسبة للشركات العراقية وايضاً في حالة الدفع بالدينار العراقي اما في حالة الشركات الغير عراقية فيتم حجــز هذه النســبة كأمانات ضريبية وتطلــق بعد ان يقوم الجهز بتزويدنــا ببراءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب وبخلافه سيتم احالة هذه الامانات الى الهيئة العامة للضرائب خلال مدة لا تزيد عن (٣٠) يوم من تاريخ انجاز العمل وتكون النسبة ٣٪ للعقود المتضمنة نصب واشتراف موقعي ولايتم صرف الدفعة الاخيرة للمقاولين والمتعاقدين وعدم تسوية الحساب النهائي للمقاول الا بموافقة خريرية من الهيئة العامة للضرائب او استقطاع ما نسبته (١٠٪) عشرة من المئة منها وارسالها إلى الهيئة العامة للضرائب قبل اطلاق الدفعة الاخيرة سواء اكان تنفيذ العقد على دفعة واحدة ام على عدة دفعات.

١٤- تستقطع نسبة (٠,٠٠٣) من مبلغ العقد كرسم طابع.

سيتم مصادرتها من قبل شركتنا.

١٥- سيتم استقطاع مبلغ اجازة الاستيراد بعد إصدار العقد بموجب ما يتم تحديده من 🗓

واضح ورسمي وبخلافه يهمل العرض.

أ ١٦- الالتزام بتقديم شــهادة المنشأ من الشركة المصنعة للمواد. فاتورة بيع ووثيقة باسم · الجهزين وتكون مصدقة من قبل الملحقية التجارية العراقية او السفارة في بلد المنشأ.

١٧- سيتم استقطاع مبلع الاجور البيئية بعد اصدار العقد بموجب ما يتم خديده من قبل وزارة البيئة (للمواد الكيمياوية حصرا).

١٨- لايجوز لمقدم العطاء شطب اي بند من بنود مستندات المناقصة او اجراء اي تعديل فيها مهما كان نوعه.

١٩- منشاً المواد ينبغي ان يحدد في العرض ويكون من ضمن المناشئ المطلوبة وثابت (لن يتغير لاي سبب كان) مع تحديد طريقة وميناء الشحن ومنفذ الدخول.

١٠- يقوم الجهز بتثبيت عنوانه الكامل (الدولة - المدينة - الشارع - البناية العنوان البريدي والهاتف) واســم المدير العام للشــركـة او من يخولهم في العروض والمراســلات وبشــكـل

١١- تقديم شهادة فحص طرف ثالث من احدى الشركات التالية:

LIOYD'S REGISTER -INTERTEK GLOBAL - TUV RHEINLAND - DNV - ATG -)

١٢- تقديم كتاب تخويل من الشركات المصنعة مصدقة من وزارة الخارجية او السفارة او القنصليــة او الملحقية التجارية في بلد المنشــأ (نســخة أصلية) وحســب التعلميات

لطلبيات (جُهيز المواد المتخصصة).

٢٣- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان مقدارها (١٥٠ دولار). ١٤- تطبيق القوانين والتعليمات المعمول بها في العراق في حالة وقوع منازعات او في كل ما لـم يرد به نص ويكون النزاع خاضعاً لولاية القضاء العراقي مع تطبيق قانون خصيل

الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ بأن المستحقات المالية تترتب لشركتنا بذمة الطرف

٢٥- في طلبيات المواد الكيمياوية يجب ان تقدم النماذج خطلال فترة الغلق (مع العروض

الفنية والتجارية) وبخلافه سيتم اهمال العروض. ١٦- عدم تعامل الشركة المتعاقدة معها مع اسرائيل باي شكل من الاشكال. وبخلافه تتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٧- يتوجب على الشركات التي ترغب بالمشاركة في اي طلبية والتي تطلب اي معلومات فنية شراء الطلبية ويتم ارفاق وصل الشراء مع الرسالة وقبل مدة مناسبة من تاريخ الغلق وستقوم شركتنا بتحديد تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة عن استفسارات المشتركين في المناقصة وقبل موعد لا يقل عن (٧) ايام من تاريخ غلق المناقصة.

١٨- ان المواد سوف تعتبر غير مطابقة للمواصفات عند ورود مستندات الشحن غير

مطابقة لشروط العقد او لشروط الاعتماد.

١٩- تاريخ الغلق الساعة (١) بعد الظهر ليوم ٢٠١٨/١١/٢٧.

٣٠- كافة الاجراءات لطلبيات الشراء خاضعة لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠١٤ والضوابط والتعديلات.

ملاحظة يمكن الاطلاع على مواصفات كافة الطلبيات وشروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني:- www.oil.gov.iq , www.mrc.oil.gov.iq

زید کاظم شریف المدير العام / وكالة رئيس مجلس الإدارة استنزاف الموارد المائية، وعلاقته بالفقر والهجرة

السطورالأخيرة

■سلام خياط

من يصنع الأخبار ؟؟

من البلية أن تصدق كل ما ينشر أو يذاع من أخبار ،، ومن قلة الحيلة أن ترفع سؤالاً مصيرياً :: — من يصنع الأخبار ؟؟

صناعة خير ما - لاسيما الفرقعات الإعلامية المدوية. ليست ميسورة لكل من هب ودب عبر الوسائل الإعلامية المتاحة ... هناك — يقينا —مصفاة في كل وسيلة إعلامية ، رؤساء وكوادر .. مهنتها مراقبة الأخبار المدفوعة للنشر ،، وإعادة صياغتها ،، وتنقيتها من شوائبها أو تضخيمها بالشوائب المعلنة والخفية - إذا لنزم الأمر

حين تبرد وتيرة الأخبار الساخنة .. لا بد من تدارك الأمر عاجلًا غير أجل ،، ثمة هامش عريض يمكن سلوكه لتدريب البعض من النابهين لمراقبة ما ينشر من أخبار ، وصناعتها تحديداً ..

أصنع خبراً — مثيراً غالباً — إخلقه إن لم تجده ... حين تبرد قصعة الأخبار الساخنة ، فلا إقتتال بين طائفتين ، لا

إنتخابات بشبهة تزويس ، لا سطو على مصرف ، لا فضيحة لسياسي منكود الحظ، لا ،،لا . اصنع خبراً جديراً بالمتابعة. . لا ليس خيرا مثيراً إن كلبا مسعورا

(عض) رجلاً سابلاً . الخبر الجدير بالنشس ، ومن ثم الجدير بالقراءة ، أن يعضّ رجل ما كلباً أليفاً.

ليس مثيراً للإهتمام ، إستقالة وزير . الخبر الجديس بالقراءة الفضيحة المدوية وراء استقالته هكذا تسعر نيران أفران الأخبار .

ونحن — القراء —ماذا نصدق من أخبار منشورة أو محكية ؟ وكيف يمكن غربلة الخبر ،، وعزل سمه عن دسمه ،لا سيما ونحن نقرأ الخبر ونقيضه ، والتصريح ونفيه ، والإستطلاع والشك في مصداقيته

إرجوحة الأخبار شمس وفيء ،، صدق محضل وإفتراء محضل ، نار وماء ، ومن البله المطبق أن نتوقع جواباً حاسماً جازماً لسؤال مصيري:: من يديس ماكنة الأخبار

المياهِ، مثلها مثل الثروات الأخرى، هي مال عام، ومِن تِعنيه مصلحة البلاد، فرداكان أو مؤسسة، ويعنيه ان يكون موقفه منزها عن الاضرار بالمال العام، عليه التعامل مع المياه بنفس الحساسية والمسؤولية التي يتعامل بها مع ملفات الإدارة والمال والتعاقد والسلوك الوظيفي، وغير ذلك مما يضع المخالفين للاعراف والقوانين السائدة ضمن تلك المسميات تحت طائلية المساءلة، ومن هنا فالطِرفان متفقيان على أن هيدر المياه، سواء كان تلويشًا أو تجاوزاً، أو إفراطا غير مبرر بالاستخدامات التي تؤدي الى حرمان المستفيدين الآخرين منها، أو عدم اكتراث يوقع أضرارا بمصالح

البلاد والمواطنين، هو هدر للمال العام، يحاسب عليه القانون.

للقوانين يرمي الى تعطيل إجراءات وزارة الموارد المائية، عن طريق الابتـزاز أو الضغـط السياسـي أو العشائري أو الإعلامي-التشهيري، أو التعسف باستخدام الصلاحيات من جهات أخرى، وتعريض كوادر الوزارة العاملين في المحافظات والمشاريع لضغوطات نفسية، بغرض الاخلال بالتزاماتهم الوظيفية والاخلاقية في تنفيذ سياسة الوزارة، والسهر على تقديم الخدمة بحيادية ومهنية لجميع المواطنين، وكل ما من شأنه خلط الأوراق والصلاحيات، وإضعاف وزارة سيادية مكلفة بخدمات محددة سطرها الدستور، وخاصة في المادة 110 منه.

> لم يعد هاجسا مقلقا فقط بل هو تحد وجودي. فهذه البلاد إما أن تبقى أو تفني، ومهما كانت العواطف صادقية فلن تكفي لمعالجية نقصس المياه، الناتجة عن زيادة الطلب عليها،أو تأثير التغيرات المناخية، أو إقامـة منشـاًت السيطرة الكبرى على منابع النهرين وروافدهما في دول الجوار، لأن التهديـد الذي يمثله نقصس المياه والإضراط في استخداماته غير المستدامة يمثل

> إن التحدي المائي الذي يواجه بلدنا،

تهديداً وجودياً لوطننا. إن الواقع المائك في العراق الذي عرفناه منذ بزوغ فجر الحضارة على هذه الأرض، هـو أن مياه الرافدين، مهما بعدت منابعهما، ومهما نشأت أو توسعت أو انهارت الإمبراطوريات والدول، رومانية كانت أم أموية ام عباسية أم عثمانية، ومهما جرت من

حروب فإنها كانت تجري الى أرضنا وهنا يمكن إضافة أي سلوك مناف برمتها دون عوائق، وقد تعايشنا مع عنفوانها وفيضاناتها المدمرة حيناً، ومع شحتها القاسية المؤلمة حيناً

أما اليوم فالحقيقة التي كانت 70 تاريخياً محايدة وهي أن من تلك المياه تنبع خارج حدودنا الوطنية، أصبحت مصدرا للقلق العظيم على مصبر البلاد. فلم تعد أنماط الطقس السائدة وهطول الأمطار والثلوج هي المحددات التي ألفها سكان هذه الأرضى باعتبارها مسؤولة عن تناوب الفيضانات والشح، فدول الجوار انشات عشرات السدود الكبيرة والصغيرة، حرارة سطح الأرضى قد ارتفعت الى مستويات غير مسبوقة بسبب التغيرات المناخية، وزاد الطلب والتنافس على موارد هي بالنتيجة محدودة زمانيا ومكانيا، وان ذلك سبب ويسبب نقصامستمرا بايراداتنا المائية، سجلناه منذ حوالي أربعين عاماً، وهو نقص يزداد مع بناء كل سد إضافي في دول الجوار، وإن هذا النقص يمثل خطراً على استقرار العراق والمنطقة.

إن أحداث الشهور الأخيرة في جنوبي العراق، وفي البصرة تحديداً، تؤشر بما لايقبل الشك الى حجم الخطر الذي نواجهه، ولكي يكون الجميع عند مسؤولياتهم، يجب معرفة تلك المسؤوليات والاختصاصات أولا، ومن ثم تنسيق الجهد والاستجابة الوطنية، وليس البحث عن كبش فداء، ولا اطلاق تهم التقصير على من يؤدي واجبه ومسؤولياته بنكران ذات،

والاتصالات في الولايات المتحدة، وأغرقها

إني من الجيل الذي عمل عام 1988

في إنتاج أول صحيفة عربية إلكترونياً

بالكامل؛ تحريـراً، وتصميمـاً، وتوزيعـاً.

وكنتُ أنذاك محرر العلوم والتكنولوجيا،

ومُعَلَّمُنا على الأعسم، دكتور عراقي في

علوم الكومبيوتر من جامعة «إمبريال

كوليج» في لندن، وضُعنا أمام الكومبيوتر،

وقال: «اعملوا». وهكذا كان علينا أن

نتعلم كيف ننتج الصحيفة ونحن ننتجها،

ومعظمنا كان يتعامل مع الكومبيوتر لأول

مرة. أنذاك قال «رالف نادر»، اللبناني

الأميركي المرشيح لرئاسة الولايات المتحدة:

«يريد روكفلر أن يمتلك النفط، والأن تريد

مايكروسوفت كل ما يخطر على البال:

الكيبل، والإعلام، والصيرفة، والتجارة

بالسيارات». ومنذ قال «نادر» ذلك تجاوزت

موارد شركة «أمازون»، التي لا تنتج شيئاً،

شركة «مايكروسوفت»، إحدى أكبر شركات

صناعة الكومبيوتر العالمية، وأصبح

«بيزوسي»، رئيس «أمازون»، أغنى أغنياء

العالم، وهو الموقع الذي كان يحتله «بيل

عن جريدة الاتحاد

غیتس» رئیس "مایکروسوفت".

بمعلومات ضَمَنت الفوز للرئيس ترامب.

ولا القيام بزيارات موقعية بعد منتصف الليل، أو التخفي بدافع التجسس على موظفين يواصلون الليـل بالنهار من أجـل تقديم خدمة الماء الخام الى البصرة إسوة بالمدن

والان سأحاول أن أختصر: 1. إن أية محاولة جدية للاستجابة للاوضاع الجديدة تكمن بدءا فيتعزين دور وزارة الموارد المائية كمؤسسة حكومية مسؤولة عن القطاع المائي وتوفير المستلزمات الماديسة والمعنويسة والقانونيسة لاداء

2. تحسين نظم الحوكمة (governance) في القطاع المائي، بحيث يتم تأمين مياه الشرب بنسبة 100% في كل الأوقات بغض النظر عن شبح المياه من عدمها، وهذا يتم فقط باللجوء الى أساليب التحلية، على الأقل في محافظات الجنوب، وتعديل المنظومة التشريعية السائدة.

3. العمل بالاحتمال الاسوأ والقيام بتنفيذ Yصلاحات جوهرية على المنظومة المائية وتحسين Hساليب استخدام موارد المياه والأراضي، بدءاً من مراجعة الادوات القانونية والمؤسساتية الحالية، وانتهاءً بتنفيذ برنامج واقعى لإصلاح القطاع المائي.

4. العمل، وبالقدر الذي يتيصه الوضيع المالي للعبراق، على تنفيذ مخرجات الدراسة الستراتيجية لمـوارد الميـاه والأراضــى 2015– 2035، ومراجعتها سنوياً بغرض التكيف مع الأوضاع المائية الجديدة لتحقيق الزيادة المخططة

بالكثافة الزراعية أوالتوسع بالمساحات المروية نتيجة رفع كفاءة الاستخدام.

5. تطوير قدرات البلاد في معالجة حالات الجفاف أو الفيضان وتحسين أداء منشات السيطرة وتجهيز المياه.

6. احترام الاستخدامات القائمة عند تنفيذ المشاريع الجديدة لاستصلاح الHراضى واستكمال وتأهيل المشاريع المستصلحة جزئيا. 7. تأمين استدامية منطقة الأهو ار

وكذلك احتياجات مدينة البصرة من

8. تشجيع الاستخدام المستدام

للمياه الجوفية وتوسيع استخدامات الطاقة الشمسية في هذا الميدان. 9. السعى المكثف لتطوير التعاون مع دولتي المنبع تركيا وإيران في مجال إدارة المياه المشتركة في سياق حوار جدي معهما يفضى الى التوصل لاتفاقية (أو اتفاقيات)

عادلة ودائمة لقسمة مياه الحوضين على أساس الاستخدام المنصف والمعقول في كل دولية وعدم إحداث ضـرر ذي شــأن على العـراق ووفق قواعد القانون الدولي. 10. أن يكون السعى للحفاظ

على حقوقنا المائية سعياً سلمياً

ودبلوماسيا فاعلا وقويا وواضحا،

وليسس استجداءً أو ضعفاً، ولا يخضع للاهواء والاتجاهات والمنافع الفئوية العابرة. 11. أن تكون مقارباتنا للتعاطي مع شبح المياه، سواءً على المستوى الوطني أو الاقليمي هـو تقاسـم

الاضرار، ولايجوز بأي شكل

من الأشكال تحت ضغط الحاجة

الأخرين، فلدى دول الجوار حاجات واستخدامات نحترمها، ولكن لدينا حقوق وحاجات واستخدامات يجب أن تحترم، وإن المخرج الممكن والكفيل بتحقيق تطلعات الدول المشتركة معنا في النهرين والاسهام بتحقيق استقرار المنطقة

للمياه، الاستحواذ على حقوق

د. حسن الجنابي

هـو التعـاون وليسـس التنافس، على موارد نعرف سلفا إن تعاظم الحاجة لها لن يزيد في كميتها لتغطى جميع الحاجات. إن استدامة الموارد المائية هي

استدامة الحياة والوجود الإنساني، وهو أمر تؤكده الاديان والشرائع إضافة الى القوانين الدولية والتزامات الدول في اتفاقيات دولية عديدة، وان المعطيات المتاحة أمامنا تؤكد أن أعقد المشكلات التي نواجهها هي ذات طابع إقليمي عابر للحدودالوطنية، كالاحترار المناخي وارتفاع حرارة سطح الأرضى، والتصحر وندرة المياه، وبالرغم من التنوع والخصوصيات الوطنية، لايمكن لأي بلد أن يناًى بنفسه عن تلك التحديات.

لذلك فان العراق يسعى الى أعلى درجات التنسيق مع الجوار الجغرافي حيث تقع منابع النهرين العظيمين دجلة والفرات، لأن مصير شعبنا وبلدنا يرتبط باستدامة جريانهما، ونحن نشعر بقلق مبرر حول مصير حصصنا المائية في ظل الاستمرار بانشاء السدود والتوسع باستخدمات الموارد المائية المشتركة وتحويل مجاري بعضس الانهار والروافد التي تجري باتجاه بلدنا، وتعاظم الضغوط والاجهاد على

شأن بالدول المتشاطئة خاصة دول المصب، ونعتقد إن الالتزام بمبادئ القانون الدولي ومرجعياته المعروفة، يسهم في خلق الأطر المناسبة للاتفاقيات الثنائية أو المتعددة الأطراف للحفاظ على حقوق جميع الدول المتشاطئة. بعكس ذلك سيؤدي استنزاف الموارد المائية، الى المزيد من الفقر

الانهار المشتركة، في ظل انعدام

اتفاقيات طويلة الأمد، سواء كانت

ثنائية أو متعددة الأطراف، تؤمن

الاستخدام المنصف والمعقول للمياه

المشتركة، وعدم إلحاق ضرر ذي

والهشاشية والهجرة والنزوح وانعدام الأمن الغذائس المرتبط بالطبع بالأمن المائي، وانتهاك حقوق الانسان، وهذا سيخلق شروط انتعاش الارهاب والتطرّف الندي عانت منه منطقتنا وشعوبنا وظهر بأبشع صوره في السنين الأخيرة، حيث ارتكبت مجازر وانتهكت حرمات يندى لها جبين الإنسانية، فقد سعى الارهابيون الدواعشى الى تدمير مواردنا المائية ومنشآت الخرن والسيطرة والتحكم، واستخدموا المياه أبشع استخدام في حرب وحشية ضد المدنييين أدت الى خسارات فادحة، ونحن نقوم اليوم بإعادة بناء ماخربه الارهاب، ونتطلع الى دعم جيراننا الى احترام حقوقنا المائية بالرافدين، ونتمنى لبلدنا الاستقرار، والنجاح في تشكيل حكومة وطنية تحظى بالاسناد الشامل من قبل فعاليات المجتمع كافة شاكراً لكم جميعاً حسن الاستماع والسلام عليكم.

العام 2003 . لقد شهدوا أربعة تغييرات

متتابعة للسلطة عن طريق الديمقراطية في

البلد . إنهم يترقبون خدمات أكثر من قادتهم

بدلا من تنافس حزبي لتقسيم ثروة البلد

الحدث الثالث يتمثل ببيان من المرجع

الديني السيد على السيستاني في أيلول

أشار فيه الى أن رئيس الوزراء القادم يجب أن لايكون من الذين شغلوا مناصب حكومية

سابقاً . اختبار عادل عبد المهدى يعكس

اجماعاً واسعاً بين الاحتزاب، إنه نائب

رئيس جمهورية ووزير نفط سابق الذي

كثير من الديمقر اطيات الآن مقسمة بدرجة

عالية وفقا لسياسة الهوية التي تتراوح من

تحديد الجنس الى تحديد الدين والطائفة

. في العراق قاموا بتشريع مثل هكذا

تقسيمات كاسلوب لتوزيع مناصب الحكومة

بين الشركاء . ولكن هذا الاسلوب لم ينجح .

كما أشار الباحث، فرانسيس فوكوياما

، في كتباب جديد ليه تحت عنبوان " هوية "

انه يتوجب على البلدان ان ينظموا هوية

بلادهم استنادا لقاعدة أوسع من الحقوق

، وان تنظر لكل فرد على انه قادر على حكم

أضاف في كتابه قائلًا " مالم نعمل سوية

رجوعاً الى فهم أكثر شمولية لكرامة حقوق

الإنسان ، فسنلوم أنفسنا على ديمومة

قد يكون العراق بطيئاً في إدراكه لهذا الدرس

. رغم كل اضطراباته فان شعبه يشع بضوء

ترجمة حامد احمد

ينأى بنفسه عن الحكم الطائفي .

الإعلام يغير العالم إلى الأبد



الإعلام أصبح يعنى كل شيء، فهو «المُعطيات»، و«المُعطيات الْكييرة»، و«التواصل الاجتماعي»، و«البودكاست»، و«التغريدات».. وهي أُداة إعلام الرئيس الأميركي «ترامب» الرئيسة، و «الفيسبوك» الذي تجاوز عدد مستخدميه المليارين، و«الواتساب» الذي يتبادل عبره مليار شخصى يوميا الرسائل متعددة الوسائط، و «غوغل» الذي يستخدمه يومياً نحو أربعة مليارات شخصى، فهو موسوعة بجميع اللغات، عن كل ما له ذكر عبر التاريخ، ودليل سير عرباتنا، داخل مدننا، وعبر الحدود، وما وراء البحار.

وعندما كنت أقيم وأعمل في جامعة الشارقة مطلع العقد الماضي. أنذاك لم يكن فى الإمارات ذكر كبير للتجارة الإلكترونية، والأن تفوّقت الإمارات على بريطانيا فى معدل الأجهزة الموصولة بالشبكة، حسب «جيمس ستوكسى»، رئيس شركة «إيستسايد» المختصة بالشبكات الرقمية. ذكر ذلك تقرير عنوانه «الثورة الرقمية المتسارعة في الإمارات» منشور في صحيفة «ناشيونال» الصادرة بالإنجليزية في أبوظيي، وفيه أن "حجم التجارة الإلكترونية في الإمارات بلغ 5 مليارات دولار عام 2015 وسيقفز إلى 18 ملياراً عام 2020، ويقرب هذا من نصف مجموع

" العالم الآن مكان يمكن أن تتصرف فيه المعلومات مثل جينات بشرية، حيث تتوالد الأفكار وتتغير، وتتطور، قافزة من دماغ إلى آخر، منتجةً أفكاراً جديدة». قال ذلك الكاتب العلمي الأميركي «جيمس غليك»، وهكذا نشات «إنترنت الأشياء»، و «إنترنت بوت». والأول («إنترنت الأشياء») أكبر أنواع الإعلام التي تتحكم بحياتنا دون أن نراها. فقد ولد من تزاوج أجهزة الاتصالات والحواسيب، ويعمل كأداة تواصل بين الأجهزة، المنزلية، التي تنظم عمل تكييف الهواء، والإضاءة، والطباخ، والحمام، وأبواب المنزل. و«إنترنت الأشياء» بوصلة المركبات الناطقة، التي تدّل سياراتنا على الطريق، وترشدنا إلى حركة المرور، ومواقع كاميرات رصد المخالفات المرورية. و «الإنترنت بوت»، والذي يُسّمى أيضاً «روبوت الشبكة»؛ أي «الإنسان الآلي» فى الشبكة، يتكون من برمجيات تطبيقية تعتبر من أسلحة الحرب السبرانية المستخدمة حالياً في أكبر المعارك الإعلامية العالمية، والتي تهدد بإشعال حرب عالمية ثالثة. ويُشاعُ بأن الروس المتهمين بالتدخل

«إنترنت بوت» خرج عن نطاق السيطرة،

في الانتخابات الرئاسية الأميركية طوّروا

سوق التجارة الإلكترونية في الشرق وشرع بالتكاثر عبر أجهزة المعلومات

توزيع المناصب بين الشبركاء المستندة الي الدين و العرق . حيث إن الطبقة الشابة من العراقيين يسعون لاعتماد الهوية الأوسع في اختيار المرشحين وليس هويـة الطائفة فى بلد تزدهر فيها سياسات الهوية النابعة

عن الخلافات العرقبة والدينية ، فان العراقيين شهدوا حالة استنائية عامة جدا عايشوها مطلع هـذا الشهر . رئيس الوزراء الجديد المكلف، عادل عبد المهدي، أطلق موقعاً الكترونياً يطلب من خلاله العراقيين أن يقدموا طلبات ترشيح لمناصب وزارية في

في سعيه لتشكيل حكومة جديدة ، يحاول رئيس الوزراء العراقي المكلف ، المضي

بالعراق بعيدا عن نظام المحاصصة في

خـلال أيام قليلة ، أكثر مـن 36 ألف شخص قدم طلباً للترشيح .أغلبهم كانوا مستقلين عن أي حزب مؤسس و 15% منهم كانوا

حركة ، عبد المهدى ، الاستثنائية هذه كانت مناقضـة تماماً لتقليـد اتبعـه سياسيون في العراق لتشكيل كابينة وزارية تعتمد في ترشيحها على صفقات سرية في توزيع مناصب حكومية مستندة على المحاصصة بين المكونات الرئيسة الثلاثة الشيعة والسنَّة والكرد .

عمــار الحكيم ، رئيس تيــار الحكمة الوطنى ، اثنى على جهود عبد المهدي في محاولته لاختيار أولئك الذين تنطبق عليهم معايير الكفاءة والحرم والنزاهة والقدرة لتقديم خدمة ومحاربة الفساد .''

من جانب أخر بين رجيل الديين البيارز، مقتدى الصدر ، الذي فازت كتلته بأعلى نسبة أصوات في الانتخابات البرلمانية

الأخيرة بقوله "ألم يحن الوقت للكفوئين والتكنوقراط المستقلين أن يتبوؤا مناصب في الحكومـة القادمـة لكي يتعايشـوا بسلم وأمان بعيداً عن طعن الخيانة وصفقات

رأي بالاجنبي

هل أن سياسة الهوية معرضة للانهيار في العراق ؟

يخطط رئيس الوزراء المكلف أن يعلن كابينته المقترحة الاسبوع المقبل. اذا كانت غالبية الاسماء المرشحة من إداريين أكفاء وليس معلقين بمصالح حزبية لتوفير وظائف لموالين أو جمع أموال من رشاوى ، فأن هذا سيؤشر لتحول ينم عن نضوج سياسي في العراق . منذ أن دخلت الديمقراطية للبلاد بعد اسقاط

الدكتاتور صدام حسين على يد الولايات المتحدة في عام 2003 والعراق مضي في تقدم ولو متعثر أحيانا نحو هوية وطنية مستندة على قيم ومصالح مشتركة . هذا التقدم عززته مؤخراً ثلاثة أحداث.

الحدث الأول هو إقرار من قبل المكون الشيعي ، بعد النصر الذي تحقق العام الماضي على تنظيم داعش ، هو أن يتعاملوا مع المكون السني على إنهم مواطنين متساوين بالحقوق . الحاق الهزيمة بتنظيم داعش، الني استحوذ على ثلث مساحة العراق تقريباً ، ما كان ليتحقق لولا توحد مكونات العراق الرئيسة ووقوفها خلف القوات المسلحة .

الحدث الآخر هـو الاحتجاجات التي قام بها شباب منذ تموز الماضى في مدينة البصرة جنوبي العراق . طلباتهم كانت حول خدمات اساسية ووطنية تتلخص بمطالبتهم بوضع حد للفساد وتوفير تجهيزات طاقة كهربائية مستقرة ومياه شرب نظيفة وكبح التدخل الايراني في العراق.

مايقارب من 40% من العراقيين ولدوا بعد

لبقية الشرق الأوسط. عن صحيفة كريستيان ساينو مونيتور

القرن الماضي، ونمو النزعات الحداثية

والوجودية وأدب اللامعقول فيها، وتشير

الى أبرز ممثليها العرب والغربيين،

وبالتالي تأثيرها على الوعى الفني/

على غادة السمان التي تكتب أطروحتها عن

أدب اللامعقول، وتدمن على قراءة أعلام

أدياء الغرب، وليس وحدهم، الذين تركوا

بصماتهم في أعمال السمان. وتواكب

الدراسة ظهور أعمال السمان الأدبية

التي بدأتها في عيناك قدري، ومقالاتها

الاجتماعية والسياسية ونشاطها

الصحفى ومنحها الأحاديث الصحفية،

التي شكلت منبرا للتواصل مع المتلقى

العربى لتفجير وعيه في مواجهة التخلف

والفقر والهزيمة والاحتلال. وتقول إن

السمان استحقت التقدير والتقويم الرفيع

منذ بادية نشاطها القصصى حيث وقفت

بثبات الى صف الكتّاب المناظلين من أجل

مساواة المرأة.



البرج العاجي • فوزي كريم

انطباعية "مونيه" وفن العمارة

قرابة 80 لوحة انطباعية من "مونيه"، معظمها يُعرض لأول مرة

في لندن، تتزاحم في سبع قاعات في متحف National Gallery.

المعرض بعنوان "مونيه والعمارة". وانطباعية "مونيه" (1840-

1926) هـذه اللوحات مكرسة للمشاهد الطبيعيـة التي تضم أثراً

معمارياً مُلفتاً للنظر، أو تنصرف لأثر معماري بعينه. ظل "مونيه"

قرابة خمسين سنة من حياته الانتاجية، بدءاً من 1860 حتى قرابة

1910، يستخدم العمارة إلى جانب المنظر الطبيعي كوسيلة لبناء

لوحات "مونيه" مناسبة لفاتحة موسم الصيف اللندني، بالرغم

من مناخه المضطرب. لأن شوارع المدينة وحدائقها عامرة بدرجات

الخضيرة التي لا تحصيي، مطرزة بألبوان الأزهار التبي لا حدود

لعددها. والخضرة والألوان تعكسان بدرجاتها تقلبات الجو،

ومن ثم تقلبات الضوء المنعكس عليها. تماما مثل لوحات "مونيه"

"شاعرة القصة" . . أول دراسة بالروسية عن إبداعات غادة السمان

د. فالح الحمراني

على خلفية شُح الدراسات عن الثقافة العربية بالروسية وترجمة الأعمال الأدبية العربية لها، وشبه انعدام التواصل الثقافي بين العالم العربي وروسيا، صدرت في موسكو دراسة رصينة كرست لأعمال غادة السمان وجاءت بعنوان " شاعرة القصة. القاصة غادة السمان. ال60ـ 90 القرن العشرين".

والكتاب الصادر عن دار نشر جامعة العلاقات التابعة لوزارة الخارجية الروسيـة حيث تحاضـر الباحثة في قسم لغات الشرق الأوسط، ثمرة عمل طويل ودؤوب للباحثة ناتاليا شويسكا، ودراسة موسعة وعميقة لأدب غادة السمان، كما سبق وأن ترجمت للروسية بعض قصصها ودافعت في رسالة دكتوراه عن

وكما جاء في تقديم الناشير ف" شاعرة القصـة. القاصة غادة السمـان. ال60.90 القرن العشرين" هـو أول بحث من نوعه في الاستعراب الروسي والاجنبي الذي يتناول بدراسة مجمل الإبداعات للاديبة غادة السمان، من زاوية علم أدب تقويمية

تحليلية. وتنطلق الباحثة من أن أعمال السمان تمثل وثيقة سايكولوجية للعصر وللمشكلات السياسية / الاجتماعية التي لم تجد لها حلو لا ناجعة لحد اليوم. وتلفت الى أن النقد العربي رصد قواسم مشتركة بين أعمال السمان وأعمال فيرجينيا وولف وسيمون دى بوفوار وبالدرجة الأولى في إمعان الأديبة النظر في مصائر يتوزع البحث على ثلاثة فصول، تسبح

فيها الباحثة في عوالم غادة السمان

الشاسعة و المتنوعة : كاتبة قصة و ناقدة

أدب وكاتبة مقالة في الشؤون الاجتماعية

والسياسية، حملت هموم عصرها

وأمراض المجتمعات العربية، وخاضت معركتها من أجل تنمية وعى عصري وحضاري في عقلية الإنسان العربي. تولج الباحثة الى عوالم غادة السمان من خلال مقدمة تحدد فيها الأعمال التي تركز عليه البحث، وتظهر للقارئ بصورة أولية ملامح المنهج الأدبى الـذي اعتمدتـه السمّان " الـذي منذ بداية نشاطها كقاصة تفاعلت فيه الواقعية والأفكار الرئيسية للوجوديين العرب وموقفهم النقدي للواقع". وترى "أن في مركز اهتمامات السمان كانت الشخصية وماهيتها وجوهرها الداخلى وحياة الروح الانسانية، ومأساوية العالم الروحي للفرد".وإن قصص السمان مشبعة بالإبعاد النفسية وغالباً ما يتجسد بهذا الأسلوب اهتمامها في أجواء الوعي الذاتي للإنسان، وما فيه من إمكانات

روحية، مما يتبح اعتبار قصص الكاتبة قصصاً سايكولوجية. وفي هذا المنحي تدور محاور أعمالها على قضّية " المرأة" وموضوع الهجرة والاغتراب بأشكالها المتنوعة، والقصة كرد فعل على الأحداث والنزاعات السياسية والتتناقضات الاجتماعية والبناء الاجتماعي في البلدان العربية. فأعمال السمّان مشحوبة بمشاعر الاحتجاج ومسكونة بروح ناقدة، علاوة على المضاميين العامة والإنسانية والفلسفية. وتتميز أعمدة البنية الفنية

لأعمال السمّان بخصوصية اللغة الفنية

وشاعرية الأسلوب وإيحائاته ورمزيته

الغرب وممثلى الحداثة.

واسعة في الأعمال التي ظهرت بالعربية غادة السمان، وتظهر رؤية وقراءة للأعمال الادبية. وتستخلص من كافة تلك الأعمال إنها مشبعة بمواد تدرس الوقائع والعلاقات بينها، وتتميز بتركيز كتابها بالأساس على دراسة أفق مضامين أعمال السمّان القصصيـة، وتوجهاتها طابعا سطحياً.

وتأخذنا ناتاليا شويسكا بحولة وغيرها من اللغات التي كرست لأعمال الاجتماعية وتولى اهتماما أقل لمناحي الشكل. علاوة على أن التحليل الذي يقومون فيه للأعمال القصصية، يكتسب

الى معالم الحياة الثقافية في ستينيات

والكينونة والبياض

فإبحرْ إذنْ ...

إبحرْ عميقاً ...عميقاً

إبحرْ بعيداً ... بعيداً

في ممالك الحبِّ

حكايات نسائه الساحر ات

حتى تُدركَ مُبتغاكُ

وحتى تكونَ

أُنتَ تماماً

أيُّها المسكونُ

بالعشق والرحيل

ويوتوبيا الخلاص

والتركيـز علـى تجديـد فنانـي الكلمة في

وتحدد الباحثة في الدراسة مصادر تشكيل إبداعات غادة السمان وطبيعة نشاطها الأدبي. وبعد أن تمر سريعاً في السيرة الشخصية، وتولى شطر اهتمامها

الذاكرة الجماعية الثقافية

وفي ردها على سؤال لكاتب هذه السطور عن سبب اختبارها غادة السمان مادة لدراستها قالت ناتاليا شويسكايا: إنها كانت دائما مخلصة لأدبها وموهبتها وتمارسي الكتابة لأن مشاكل مجتمعها تقلقها، وخاصة وضع المرأة في المجتمع العربي وفي أوروبا وأميركا، ولكون أن أعمالها تقرأ بحوالي 20 لغة في مختلف أنحاء العالم، ولأنها أديبة مجددة تكتب نثراً احتجاجياً، ولأن النقاد يقيمون أدبها بشكل رفيع، ولأن أعمالها تثير اهتمام ليس للقارئ العادي وإنما للمستعرب، ولأنها زارت موسكو والتقت بالعلماء الروسى في معهد الاستشيراق وبقيت ذكرى هذا اللقاء عالقة في إذهان لدى

وتقول إن روايات السمّان مشبعة بالحزن ولكن ليس بالاكتئاب. وإن الكاتبة لا تضع هدفها ب "إخماد حرائق" المشاكل وفك عقد التناقضات وتتمثل مهمتها في تعريتها بصدق والإفصاح الكامل عنها وجعلها واضحة قدر الإمكان. إن فنها لا يقلد هذه الحياة الكئيبة ولكنه يمنحها بالأمل ويدفعها للمثابرة وجرأة التفكير. إن أبطال أعمال غادة السمّان والعالم الفنى الذي أقامته واللغة المجازية التى اعتمدتها أصبحت جنزءاً من الوعى الثقافي للقرن العشرين ثم دخلت الواحد والعشرين ما أطلق عليه يوري لوتمان

وما يلفت النظر أن أكثر من ثلث الدراسة مكرسي لتحليل البنية الفنية لأعمال غادة السمان، وأدوات التعبيس التي تعتمدها الخ وتكشف أمام القارئ والمختص/ الناقد / المحلل ندرة الكاتبة المميزة الخاص بأسلوب إبداعاتها

وما يثير الأسف إن هذه الدراسة التي تمنح القارئ تصوراً كاملاً عن إبداعات غادة السمان كروائية وناقدة وكاتبة مقال، التي اعتمدت التحليل المتأنى والعميق لم تشمل أعمالاً أخرى هامة للأديبة البارزة، مثل روايات ليلة المليار والرواية المستحيلة وسهرة تنكرية للموتى فسيفساء دمشقية.

جميع المستعربين وعلماء اللغة الذي شاركوا في اللقاء.

إبحربعيدا

سعد جاسم

وأنت مازلت على شاطئه فإبحرٌ بكلِّ مافيكَ من رغبة وبسالة وجنون ولاتخش هديرَ الموج وصراخ العواصف الشرسة ومثلثات الموت

التي تحاولُ الوحوشُ استدراجَكَ إليها أنت وحوريتك الأرضية التى تحلمُ برؤياكَ وأُنتَ تحلمُ بالتوحّد معها مدَّ التماهي والإشراق الحبُّ كوكبُكَ اللؤلؤي الذي سيُضيئ قلبَكَ ويُضيئ لكَ الغامضَ

والمستحيل في رحلتكَ نحوَ ممالك الحلم

تكملة منطقية للجائزة الإولى ، اذ كيف يمكن للحوار

العربي – الروسي أن يتمّ دون الترجمة ؟ وكيف يمكن

أن نتحاور دون معرفة لغتى بعضنا البعضر ؟ بل أن

هناك من قال في أوساطنا ، إن الجائزة الأولى كان

يجب أن تكون للترجمة أولاً ، وتأتى جائزة الحوار

ثانياً ، وأشار أخرون الى أن حصر هذه الجائزة

بالمترجمين العراقيين يقلل من شأنها وأهميتها ، وإنها

يجب أن تكون للمترجمين العرب بشكل عام ، لأن

الهدف مشترك والعمل الإبداعي الترجمي واحد سواء

جاء من قبل عراقي أو سوري أو مصري أو تونسي

...الخ، وكل هذه الأراء صحيحة - طبعا - وتمتلك

منطقها بشكل عام ، ولكن الرأى الأخير قد تبلور

واستقر - بعد مناقشات واسعة ومتشعبة - على أن

تكون هذه الجائزة للمترجمين العراقيين أولاً ، وتركنا

الباب مفتوحاً في المستقبل لكل الاجتهادات اللاحقة.

ستعلن اللجنة الخاصة نتائج جائزة نوّار للمترجمين

العراقيين عن الروسية في العام (2019)، ونتمنى

أن تحظى بنفس الاهتمامات و النجاحات التي حصلت

عليها جائزة نوّ ار لتعزيز الحوار العراقي – الروسي ،

وأن تكون لها نفس ردود الفعل الواسعة ، التي حدثت

بالنسبة للجائزة الأولى ، ونتمنى أيضاً ، أن تؤدي هذه

الجائزة الى توسيع نشاطات دار نوّار للنشر مستقبلاً

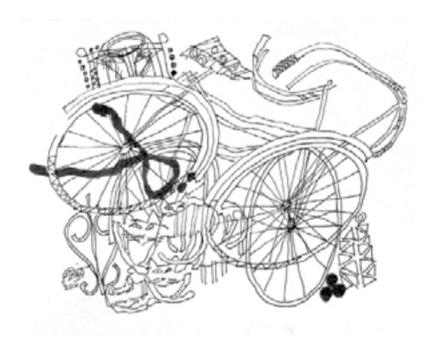
، وصولا الى تحويلها الى مؤسسة ثقافية عراقية

وعربية وروسية شاملة تضم دار نشر وتوزيع للكتب

باللغتين العربية والروسية ، وشعبة خاصة للجوائز

المتنوعة في مجال تعزيز العلاقات الثقافية العراقية (و

العربية) – الروسية .



للمشاهد الطبيعية. فأنت تدخل المعرض وتخرج بحساسية عين مرهفة إزاء الضوء وانعكاساته على الأشياء والأحياء. لأن هذه الرهافة بشأن الضوء إحدى أكبر مميزات لوحة مونيه الانطباعية. والمعرض درس في هذا الحقل: الضوء، وسيادة الزمن على حركة هذِا الضوء، وبالتالي على تدرج قوته وضعفه. كان "مونيه" مأخوذاً بهذا الجانب. فكل شيء في لوحته الانطباعية يتصرك: البصر يتصول، الأشرعة تميل، السحب تندفع، النهر يعكس ما يُطل عليه. في عام 1892 تحول من المنظر الطبيعي ومن حزم التبن وأشجار الحور في الريف إلى مبنى الكاتدرائية الثابت، الضخـم و الدائم في المدينة. "مونيه" يحدد هدفه، وقد درب عينيه على رؤية جديدة ومختلفة، بقوله في واحدة من رسائله: "سيكون من المثير للاهتمام دراسة الموضوع نفسه في أوقات مختلفة من البوم لاكتشاف تأثيرات الضوء الذي يغير مظهر وألوان المبنى،

مونيـه" فنان طبيعـة دون شك، وليس فنـان حجارة وجدران. ولكنه أحال العمارة إلى مختبر دراسة للون والضوء والتحول، وهي عناصر في الطبيعة. إنه في هذا "يبحث عن المستحيل"، على حدّ تعبيره: "يبدو لي أني أحاول جهدا عابثًا، لا ينجز خطوة واحدة للأمام مطلقاً، خاصة وأني أكتشـف كل يوم أشياء لم أرها في اليوم السابق... باختصار إنني لا أستطيع أن أنجز أي شيء مقبول." "مرهق وما على إلا أن أتنازل، فإني تحت ضغط كو ابيس تمنع عني النوم، فالكاتدرائية تنهار علي، زرقاء أو وردية أو

من ساعة لساعة وبطريقة بالغة الخفاء."

معاناة كهذه تذكرني بمعاناة الرسام الهولندي "أذان كوخ". على أن مصدر المعاناة بينهما مختلف في الجوهر. وسوسة "كوخ" تأتية من ارتباك نفسى داخلي بالغ العنف، ينفرد باللون و الحركة على الكانفسس، في حين وسوسة "مونيه" مصدرها فني/ بصري، إن صـح التعبـير، يرتسم على تحولات الضوء وأثرهـا على الأشياء. كو ابيس الأول من الداخل، وكو ابيس الثاني من قلق البحث في تحولات الضوء. على أن المعاناتين مسعيان نبيلان للسمو.

في صالـة العرض الأولى نقع علـي أول افتتان "مونيـه" بفن العمارة في فرنسا، ثم في هولندا، عند زيارته لها في العامين 71_ 1873: البيوت الملونة، طواحين الهواء والمباني التاريخية. وفي الصالة الثانيـة يواصل "مونيه" ملاحقة العمارة في "نورماندي" الفرنسية، وفي الثالثة ينحدر إلى فرنسا البحر المتوسط حيث الضوء. الصالتان التاليتان مكرستان إلى المدينة وما تنطوي عليه من معنى الحداثة. فهو يرور لندن. كما يرور مدينته Rouen لهذا الغرض. ولكن في زيارة لاحقة لمدينة لندن، حيث يطلُّ من شرفته في فندق "ساڤويْ" على النهر ومبانيه وجسوره، يدخل مونيه" مرحلة ما يسميه المعرض "الغموض" الذي يتولد من هذا البحث الدائب عن مؤثرات تحولات الضوء في المناخ المضبب. في 1908 زار "مونيــه" مع زوجته "أليسس" مدينة "ڤينيسيا" المائية، وفي شهري الزيارة وضع 37 لوحة، عرضت منها الصالة السابعة والأخيرة 9 لوحات. كان الضوء في هذه المدينة "فريداً" بالنسبة له، بفعل الماء الذي يحتضن كل مبنى، ويُضىء بدوره.

> لوحات "مونيه" مناسبة لفاتحة موسم الصيّفُ اللندنيُ، بالرغم من مناخه المضطرب. لأن شوارع المدينة وحدائقها عامرة بدرجات الخضرة التي لا تَحصى، مطرزة بألوان الأزهار التي لا حدود لعددها.

> > TERS



جائزة نوّار للمترجمين العراقيين عن الروسيّة

أ.د. ضياء نافع

قرر مجلس إدارة دار نوّ ار للنشر استحداث جائزة ثانية ، ترتبط مع أهدافها في تعزيز العلاقات الثقافية العربيـة – الروسية تسمـى – جائزة نوّار للمترجمين العراقيين عن اللغة الروسية ، وذلك بعد النجاح الباهر للجائزة الأولى - جائزة نوّار لتعزيز الحوار العراقي - الروسي ، والذي حصل عليها السيد بوغدانوف وكيل وزير خارجية روسيا الاتحادية (انظر مقالاتنا حول هذه الجائزة ، وردود الفعل التي أثارتها في وسائل الإعلام العراقية والعربية والروسية). جائزة نوًا رللمترجمين العراقيين عن الروسية هي

متابعة: المدى

غالباً ما يُقال إن الشعراء بعيدون كل البعد عن الصحافة، ومن هنا انطلق الحديث حول ما إذا كان بالإمكان للشاعر أن يكون كاتباً صحفياً أولاً، هذا الموضوع مهم ويشكل إشكالية أدبية وصحفية، وهو يثير الجدل في الوسط الأدبى بشكل عام والصحفى أيضاً، حيث أقام الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق جلسة حواريـة بعنـوان ٰ الشعر في الصحافة الثقافية "ضيّف فيها كل من د. منذر عبد الحر، والشاعرة علياء المالكي، وقدم الجلسة الدكتور أحمد حسين الظفيري الذي أشار قائلاً | إن الكثير من القُـراء يختارون الصحف لقراءة الأشعار التي يتم نشرها في الصفحات الثقافية ، إضافة الى أن هنالك الكثـير من كتّاب شعر النثر باتوا يكتبون الشعر العمودي بطريقة رصينة للغايية وهذا أمرجيد يجب أن نعترف

ومن المحاور التي تم مناقشتها في الجلسة هي علاقة الشعير بالصحافة من ناحية النشأة والتواصل، حيث



الشبعر والصبحافة في نسدوة اتبحاد الأدبساء

يجد الحاضرون "إن الشعر هو الجنس الأدبي الاساسي لهذه البلاد، وقد ظهرت الصحافة بعده، ومن أشهر الشعراء الصحفيين العراقيين الراحل محمد مهدى الجواهري.

فيما يؤكد الدكتور منذر عبد الحر قائلاً ٰ إن الصحافة مادة مهمة، وهي أقرب الى الأفراد ذلك لابتعادها عن الرمزية بشكل تام، ويجب أن نؤكد إن الكثير من الشعراء اشتغلوا في مجال الصحافة دون الخلط بين رمزية الشعر، وبساطة المادة الصحفية."

أمثال الرصافى والجواهري وغيرهم، إضافة الى موقف الصحف العراقية سابقاً وحتى الآن من الشعر أو القصيدة العمودية خصوصاً، فالجميع يفضل أن ينشر القصائد العمودية على قصائد النثر التي تعد لا قريبة ولا مفهومـة من قبـل المتلقى، أمـا القصيدة العمودية فكانت سابقأ مقبولة النشر جداً في الصحف وكان الكثير من القراء

يبحثون عن الصحف لشرائها وقراءة

الشعراء الذين اشتهروا كصحفيين

أيضاً تحدث عبد الحر "عن أهم

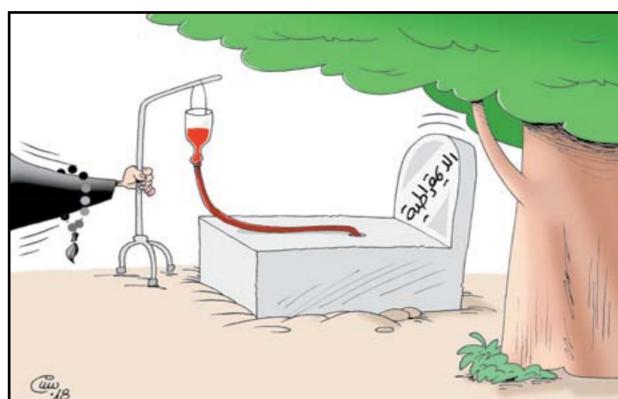
كما أثير خلال الجلسة العديد من الموضوعات التي تدور حول اهتمام الفرد بالقصيدة وخاصة القصائد العمودية ورغبة القارئ بشراء أغلب الصحف للاطلاع على النصوص الأدبية المنشورة في هذه الصحف أو تلك، فلا نزال حتى اليوم نجد أن الكثير من القراء يميلون لقراءة الصفحات

مثل هذه القصائد التي تعكس الفرد العراقي، مُبتعدين عن نوع من قصائد الترميز المعروفة اليوم والتي يصعب على المتلقى فهمها."

بدورها تحدثت الشاعرة علياء المالكي عن كيف تؤثر الصحافة على مقدرة الشاعر، وأشارت الى أن " الممارسة في العمل الصحفى من شأنها أن تؤثر على إمكانية الشاعر الابداعية ولكن استمرار كتابة القصائد واستمرار الشاعر بالقراءة هي التي تمنحه الحماية الكافية من أن يخسر مادته الأدبية، والصحافة بشكل عام تعد سلاحاً مؤثراً ذا حدين على كافة الأنواع الادبية ففي الوقت الذي تمنحنا فيه ثقافة عامة و أسعة نجدها تُحجم من قدراتنا بسبب استهلاكها لنا ككتاب.

الثقافية في سبيل ايجاد نص شعري يمكن الاطلاع عليه وقراءته.





Editor-in-Chief Fakhri Karim

العمود

الثامن

■ على حسين

إلى قائد

عمليّات البصرة

شاهدتُ حوارك الطريف من على إحدى الفضائيات وأنت تجلس على كرسى "قراقوش"، واستمعت

الى ردّك"الحصيف"على المذيع وهو يسألك عن أولوياتك في

توفير الأمن والأمان للناس، وحفظ حياتهم وأموالهم، فقلتُ له

بلهجة الواثق أنك مكلف بتطبيق

الشريعة على الجميع، مسلمين

ومسيح وصابئة..كل من يضع

قدمه في البصرة لابد أن يخضع

لقو انبينك، فأنت و الحمد لله مكلف

شرعياً بتنفيذ هذا الامر، ولا علاقة

لك بالدولة ومؤسساتها، ولهذا

عليك ياسيدى العزيزأن تتحمل

أعلى حالات البطر، يريد أن يعيش الرفاهية، ويجعل البصرة مثل المدن" الكافرة "قبلة للناظر

ومقصداً للسياح وواحة للأمان

والاطمئنان، ماذا يعنى ياسيدي

في النظر؟ ماذا يعني ان تتحكم

العشائر بالامن و الاقتصاد، ما دامت الأخلاق مصانة، و التكليف

الشرعى يعمل بأقصى طاقاته؟

ماذا يعني ان تغرق البصرة في

وتساعد على تنمية اقتصاد دول

النوادي الاجتماعية في البصرة

حرام، مثلما الموسيقي والغناء

رجس من عمل الشيطان!

ياسيدي الشيخ،عفوا الفريق

الركن، وأنت تطالبنا بالالتزام

باعتبارك المسؤول عن أمن

بالأخلاق، نتمنى عليك أن تجيبنا

البصرة، لماذا لا تزال البصرة

على قائمة المدن التي تكثر فيها

عمليات القتل والاختطاف؟ ماذا

اختطفوا أو قتلوا او غيبوا في

الاشهر الاخيرة؟ لا أصدّق عادة

الحكايات الخرافية عن الفضيلة

التى يريد لها البعض ان تغادر

ياسيدي الفريق الركن سابقاً،

والشيخ حالياً،، نعرف جيداً أنك

مكلف شرعياً بتأسيس منظومة

أخلاقية على مقاسك. فأنت حتما

قادم من زمن أخر، لكنك تريد

ان تحكمنا بأدوات هذا الزمن

وتقبض أجرك من أموال هذا

بورتريه

المخرج والممثل السينمائى بشير

الماجد مواليد برج العذراء، قام

ببطولة فيلم "أحلام" و" ابن بابل"

كما قدم دور البطولة في مسلسل

مربة وطن للمخرج جلال كامل،

إضافة الى مشاركته بدور البطولة

الأفلام القصيرة، أخرج العديد من

الأفلام التى شاركت بمهرجانات

عربية ودولية وحصدت جوائز

البصرة / 32 °C° 14 -C° 32

البصرة! فمنذ سنوات وقوانينكم الأخلاقية حولت البصرة من سيّئ

فعلتم لأهالي الشياب الذين

المخدرات، فهي ليست حراماً،

الجوار العزيزة، المهم أنَّ فتح

أن النفط يسرق أمام أعين القوات الامنية، بسبب سوء

سوء فهم العراقيين، الذين توهموا بأنك قائد لشرطة البصرة، وفاتهم أنك قائد شرطة الأداب لضيط أخلاق هذا الشعب" المتهوّر"!. لا تهتم ياسىدى الفريق الركن، قاسم نزال، نحن شعب يعيش General Political daily 22 October 2018

www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

أقصاب في مهبّ الريح

صدر عن دار المدى ، ضمن سلسلة مكتبة نوبل، ترجمة عربية لرواية "أقصاب في مهب الريح" من تأليف غراتسيا ديليدا، ونقلها إلى اللغة العربية المترجم نبيل رضا المهايني.

غراتسيا ديليدا (١٨٧١ - ١٩٣٦) روائية وشاعرة ومؤلفة مسرحية اشتهرت بخصوبة إنتاجها الأدبى، ذاع صيتها في إيطاليا وفي أنصاء العالم، حتى أنها أصبحت في عام ١٩٢٦ ثاني امرأة في العالم تحصل على جائزة نوبل للآداب، وذلك تقديرا لأدبها الذي أبرز بشكل متميز مثلا سامية وقدرة على تصوير واقع الحياة والإنسان بعمق وحرارة.



باتشان تدعم مرضى السرطان

إيشوارياراي

شاركت نجمة بوليوود أيشوارياراي مواقع التواصل الاجتماعي، خلال استضافتها فى مستشفى تاتا التذكاري لمرضى السرطان يوم الثلاثاء

وأضافت راي: "هذا صادم، ١٦ تشرين الأول/ أكتوبر. وخلال زيارتها المستشفى أشسارت راي إلى أنّ هناك العديد من الأساطير والمفاهيم الخاطئة في بلدنا، ومن المدهش أن



تتخذها بمجرد الكشيف





ولكن بالنسبة للكثيرين، يبدو أنّ انتشار الجهل حقيقة، وهو يتلخص فقط في عدم الوعي، والتعليم، والوصول إلى المعلومات، والاعتراف يما يبدور حنول هذا المرض، والخطوة التي تحتاجها

ونعترف، بأنّ هناك الكثير من

الناس حتى يومنا، يعتقدون

أنّ مرضًا مثل السرطان يمكن

أن يكون معديًا. ٰ





□ متابعة المدى

عُدّ المؤسس الحقيقي لفن الرواية في الكويت، لكونه يمثل إحدى العلامات الروائية العربية المحسوية في سماء فن الرو ايـة. فلقد قـدم إسماعيل فهـد إسماعيل روايته الأولى «كانت السماء زرقاء» عام ١٩٧٠، وفي حينها قال عنه الأديب العربي المعروف الأستاذ الشاعر صلاح عبد الصبور فى تقديمه للرواية: «كانت الرواية مفاجأة كسرة لي، فهذه الرواية جديدة كما أتصور. روايـة القرن العشريـن. قادمة مـن أقصى المشرق العربي، حيث لا تقاليد لفن الرواية، وحيث ما زالت الحياة تحتفظ للشعر بأكبر مكان. ولم يكن سر دهشتي هو ذلك فحسب، بل لعل ذلك لم يدهشني إلا بعد أن أدهشتني الرواية ذاتها ببنائها الفني المعاصر المحكم، وبمقدار اللوعة والحب والعنف والقسوة و الفكر المتغلغل كله في ثناياها».

توفى إسماعيل فهد إسماعيل منذ أسابيع قليلة، وكان من الجديس بنا الحديث عنه وعن تجربته المتميزة، ولهذا نظمت رابطة الجواهري الثقافية جلسة أستذكار للأديب

انطلقت مركبة فضاء أوروبية يابانية في رحلة

صعبة تستمر سبع سنوات إلى كوكب عطارد،

أصغر كواكب المجموعة الشمسية وأقلها

وعلى وفق وكالة استكشاف الفضاء

اليابانية، أقلعت بعثة بيبي كولوميو، وهي

ثالث بعثة فقط تزور عطارد، من الميناء

الفضائي الأوروبي في جيانا الفرنسية على

مـتن صـاروخ أريـان ٥ الساعـة ١٠:٤٥ مساء

يوم الجمعة بالتوقيت المحلى (١:٤٥ يوم

الراحل إسماعيل فهد إسماعيل، على قاعة نازك الملائكة في المركز الثقافي البغدادي

ملتقى الجواهري يستذكر تجربة إسماعيل فهد إسماعيل

يوم الجمعة الفائت . حوارية الجلسة أدارتها الكاتبة إيناس

البدران مُبينـةً "أن الكاتب بمنزلـة العمود الاهم للفن الروائي والقصصيي في الكويت خصوصا ورعايته لعدد كبير من كتّاب

لمواهب أدبية إبداعية في الساحة العربية والمؤسس الحقيقي لفن الرواية في الكويت لكونه يمثل إحدى العلامات الروائية

القصلة القصيرة والروايلة واحتضائه

ومن أعماله، قصص البقعة الداكنة عام ١٩٦٥، روايـة كانـت السماء زرقـاء، رواية

في حديثه ان "الرواية عرفت عبر مسارها التجريبي البحث عن التأصيل بتوظيف التراث ومساراته وتجذر القوالب الارسطية الجاهزة من أجل إعادة قراءة الواقع المعاصر وصياغته بوعى يستحضر الماضى وأحداثه وانتهاج ما يتوافق ومعطيات الحاضر وأضاف "ان تجربة الروائيي إسماعيل فهد إسماعيل القاملة الفنيلة السرديلة حضورا

المستنقعات الضوئية رواية الحبل، رواية

الضفاف الاخرى، إضافة الى أعمال أخرى

كثيرة.بدوره بين الناقد علوان السلمان

وإبداعه على امتداد اثنتين وعشرين رواية شكلت نقلة نوعية في الكتابة السردية التجريبية التى تتضح عنده بعدة مستويات منها: ما يتعلق بعالم القصر ومنها ما يتمصور في تقلباته الأسلوبية كتقنية التكرار الدال على التوكيد الذي يشكل بنية مشهدية في حركة السرد. ٰ

وأشار الى أن "الرواية جاءت على شكل رسائل لتوضيح الصورة الأبوية لابنته في عالم الغيب تؤكد انه لا يعرف وطنا غيروطنه الكويـت فالرسائل في حقيقة الأمر هي حياة ً منسى " التي لا تريد أن ينساها

جائزة «لوميير» في دورته العاشرة للأميركية جين فوندا

سُلَمـت جائرة «لوميير» للعـام ٢٠١٨ مساء الجمعية إلى الممثلة والمنتجة الأميركية جين فوندا المعروفة ب «تمرّدها» على الشاشة وخارجها، خلال النسخة العاشرة من مهرجان «لوميير» في ليون (وسط فرنسا). وأعربت فوندا عن تأثّرها الشديد بهذا التكريم للجمهور المحتشد في مركز المؤتمرات، مشيرة بلغة فرنسية متقنة إلى أن «الطّعام لذيذ حدّاً أينما كان في ليون

وقد تسلّمت جائزتها من المضرج الفرنسي اليوناني كونستانتان كوستا غافراس، علماً أنَّ هذه الجائزة كانت العام الماضي من نصيب المخرج الصيني وونغ كار-واي.

حيث كانت بداية السينما». وحين فوندا الدالغية من العمير ٨٠ سنة هي ثباني امرأة تمنح هذه الجائزة التي تكرّم شخصية من الفنّ السابع، بعد الفرنسية كاترين دونوف

تنديدها بالحرب في فيتنام. وقال مدير المهرجان تييري فريمو إن «جين فوندا تجسّد شخصية نادرة من نوعها تمزج

بين المدادئ التقليدية وتلك الحديثة».

وخصّص حيّز كبير في النسخة العاشرة من المهرجان السينمائي لأعمال فوندا. وعُرض

وثائقي أميركي عن مسار ابنة المثل هنرى فوندا والتزامها الدفاع عن قضية النساء والحقوق المدنية في بلدها، فضلاً عن

مركبة فضاء تبدأ رحلة إلى عطارد تستغرق 7 سنوات!

السبت بتوقيت غرينتش). وقال المدير العام لوكالة الفضاء الأوروبية يان فيرنر في بيان «إطلاق بيبي كولومبو إنجاز ضخم لوكالة الفضاء الأوروبية ووكالة استكشاف الفضاء اليابانية وسيكون هناك الكثير من النجاحات العظيمة». وأضاف قائلًا: «إضافة إلى إكمال الرحلة الصعبة، ستعود هذه البعثة بمكسب كبير للعلم». وزار عدد قليل من مركبات الفضاء كوكب عطارد يسبب قريه من الشمس، إذ يبعد

الأرضى عنه نصو ١٥٠ مليون كيلومتر، مما يجعل انطلاق أي رحلة إلى هناك تحدياً. ويمكن أن تزيد درجات الحرارة على سطح الكوكب على ٤٠٠ درجة مئوية صباحاً وتنخفض إلى سالب ١٧٠ درجة مئوية ليلا. وستخرج مركبة بيبى كولومبو، المسماة تيمناً ىعالم الرياضيات والمهندس الإيطالي جوزيبي (بيبي) كولومبو الذي عاشس في القرن العشرين، من مجال جاذبية الأرضى بعد عام ونصف العام ثم تزداد سرعتها خلال الرحلة.

بشير الماجد: أنمنى أن أمثّل دور الحمزة في فيلم الرسالة



وقفة مع

المخرج المسرحي، يقدم العرض المسرحي "١-١=٢ صىبري وحيدر شىطري، وتمثيل نخبة من النجوم الشباب وذلك على خشبة

■ أوات حسن

السنوية للعام الدراسي الثقافية والأديية والفلسفية والشعر والتأريخ.

مجالها في أسئلة سريعة حول ما تشغله الأن وجديد إنتاجها ويعض ما تودّ أن تقوله لمتابعيها من خلال صحيفة المدى، في وقفة مع الممثل والمخرج السينمائي بشير الماجد:

سينمائي طويل لن أعلن عن اسمه × ما هو آخر عمل لك؟ وماذا تُخطط

- أخر عمل قدمته عن السجينات السياسيات وكان فيلما وثائقيا روائيا عن شميران مروكل، أما مستقبلا فأنا أحضر لنفس

[لطقس

مسيرتك ولماذابج - إلى حد ما يوجد رضا عمّا قدمته، فأحيانا لا نحقق طموحنا فنشعر بعدم الرضا، خاصة في مجال العمل السينمائي، لدينا طاقات هائلة ولكن نصدم بأمور كثيرة ،منها الوضع السياسي والاقتصادي وما الى ذلك.

بحقوق الإنسان.

الفكرة مع منظمة في أربيل تعنى

آخرغير تخصصك؟ - نعم كنت سأختار الطب لأنه مهنة عظيمة قادرة على ترميم الإنسان من

× هـل تتمنـى أن تختـار اختصاصاً

- فوكنر يقول من العبث قراءة الكتاب ×ماهوالتغييرالذي تطمح لأن تراه

× هـل أنت راض عمّا قدمته خلال بالسينما وهو مشروع بغداد عاصمة الثقافة ولكن للاسف لم نكن قادرين على استغلال هذه الفرصة بسبب جشع البعض، حيث خصصت ميزانية ٢٠ مليون دولار لهذا المشروع وهي قادرة على إنتاج أفلام مهمة ولكن لم يحصل × شخصيــة مـن الماضــي تتمنــي أن

عنها أقل من ٦٠ مليون كيلومتر بينما تبعد

تلتقي بها؟ - الفنان عبد الله غيث. × كتـاب تعـود إليـه دائمـا؟ صديق

في العراق في مجال الفن والسينما؟

- كانت هناك فرصة عظيمة للارتقاء

تتذكره دوماً؟ أغنية ترددها

مرتين، إلا في حالة الكتب المنهجية، صديقى الفنان المسرحي رضا دياب، أميل للاغنيات التراثية ولكن أتنوع بسماع الاغنيات أيضا بحسب المزاج.



× ماذا تشاهـد اليـوم ومـاذا تنصح الجمهور بمشاهدته؟ - لا وقت لديّ لمشاهـدة التلفاز وأحيانا حتى الافلام، فالاخيرة تحتاج طقوساً خاصة لمشاهدتها

× ما هو الكتاب الذي تقرأه الآن؟ - حاليا أقرأ كتاباً عن الفيلم التسجيلي وهـذا الكتاب يفيـدني في عملي الحالي المهتم بالافلام الوثائقية. × أمنية تتمناها ولم تتحققها حتى الآن؟

- أتمنى أن أجسد دور الفنان عبد الله غيث في فيلم الرسالة وأمثل دور الحمزة، ولا أعرف ما اذا كان السبب هـو إعجابـي بالفنـان أم أن الشخصية

النجف / 30 °C° 13 -C° النجف أربيل/ C° 27 - 11 - C° 27

أعلنت الهيئـة العامة للأنواء الجويـة العراقية، حالة الطقس ودرجـات الحرارة في عموم مناطق العراق لليوم الإثنين. وقالت الهيئة في تقريرها اليومي، إنَّ طقس مناطق العراق الوسطى سيتأثر بالمرتفع الجوي القادم من البحر المتوسط ليكون الطقس في المناطق كافة صحوا مع بعض الغيوم فيما سترتفع درجات الحرارة قليلا عن اليوم السابق.



تقف هذه الزاوية مع شخصية مبدعة في من إخراجه وتأليف جبار × بماذا أنت منشغل هذه الأيام؟ المسرح الوطني مساء اليوم - حاليا اقوم بدور منتج منفذ لعمل الإثنين .

مديس عام دار النشس

والثقافة الكردية، يعلن عن افتتاح معرض الكتاب الدائم لإصدارات الدار من الكتب الثقافية في كلية التربية الأساسية بالجامعة المستنصرية، ضمن خطتها الجديد .ضم المعرض أكثر من (٥٠) عنوانا في مختلف الاختصاصات من الكتب

■ كرار الميساني



■ ماهر الطائي

صباح 🚇

مدير المعارض في دائرة الفنون العامة، يُعلن عن اقامة معرض تشكيلي بعنوان "الشهادة ربيع الحياة" وهو ضمن فعاليات معرض الطف السنوي الذي سيقام صباح اليوم الإثنين على قاعة الفنون في وزارة الثقافة والسياحة والأثار.



C° 13 - C° 30 / بغداد

الرمادي / 30 °C · 13 -C الرمادي C° 14 - C° 28 / الموصل