



ماذا كان سيقول طالباني لو كان حيًّا؟

■ فخري كريم

افتتاحية

بما أنّ الأحزاب في كلّ مكان هي هيئات عامة تخضع لرقابة الرأي العام بوصفها تعبّر في انتخابات ديمقراطية عن مدى تجسيدها لإرادته، فإنّ التفاعل معها أو تقدّمها وتقويم سياساتها في كلّ جوانبها التي قد تسبّب أدنى للمصالح الوطنية العليا لبلداتها حقّ مكفول لكلّ مواطن بغضّ النظر عن موقعه أو مسؤولياته في الدولة والمجتمع. وتزداد مسؤولية هذا المواطن استثنائياً، إذا كان كاتباً أو إعلامياً أو ناشطاً في أيّ مجال من مجالات الحركة السياسية أو المجتمع المدني.

ولكن، و"قاتل الله لكن"، رغم قناعتني بهذا الحقّ، كنت أتربّد في أغلب الأحيان، من استخدامه ربما لارتباط ذلك بتفضيلي اعتماد الحوار المباشر وتبادل الرأي وتقديم تصورات حول ما أراه ضرورياً للتقويم أو لمعالجة ما أراه خللاً أو خروجاً على السياق العام لما ينبغي أن يكون عليه الموقف في الحزب أو الجهة السياسية المعنية، إذ يتصدّيان لمهامّهما. وفي كلّ الأحوال كان دافعي من ذلك هو تجنّب التدخل في شأن هذا الحزب أو ذاك، فيما هو حقّ حصريّ له.

ولم يكن هذا النهج المتحفّظ في التقويم والنقد، مفهوماً في كلّ الحالات، وبشكل خاصّ بقدر تعلق الأمر بالأوضاع في إقليم كردستان وفي مواقف ونشاط أحزابه وقياداته ونهجها وبعض توجهاتها، رغم أنني لم أستثن الإقليم وقياداته من النقد، وإن كان بالنسبة لمن في نفوسهم وعقولهم عطب "غير واف" بالغرض، كما هو عليه حال المتطاولين المستهدفين – المغرضين، من عسس "شبكات التطاول الاجتماعي" ومن يقف وراءهم.

والحقيقة أنني لم أكتب يوماً أنّ هذه القيادات والأحزاب أو بعضها منزهة عن لؤثة الفساد أو العبث بالمال العام أو تهريب النفط أو سوى ذلك ممّا يسود العراق من أقصاء إلى أقصاء، وطبع سلوك الطبقة السياسية المتحكمة بمصائر البلاد والعباد، وأنا أكتب عمّا يجري في العراق، كنت أعني العراق "الجيو سياسي" كله من دون استثناء، لم تكن لهذه المواقف قيمة عند "المستهدفين" فالمطلوب تبني الشتائم لبارزاني أولاً وأحياناً لطالباني... وهذا ما لم أفعله ولن أفعله في المستقبل، لأنّه يتعارض مع قيمي وأخلاقياتي ولا يدخل في باب النقد والتقويم...

المقال كاملاً ص٣

قبل الإعلان عن الموقف الجديد لهيرو إبراهيم أحمد

اتصالات الحزبين الكرديين تواصلت حتى الساعات الأخيرة لحسم قضية مرشح الرئاسة

□ بغداد / محمد صباح

حتى مساء أمس بدا أنّ كل المساعي لتقريب وجهات النظر

بين الحزبين الكرديين الرئيسيين من أجل الاتفاق على مرشح واحد لشغل منصب رئاسة الجمهورية قبل موعد انعقاد جلسة اليوم الإثنين، قد فشلت. وعليه كانت الأحزاب ستحضر الجلسة وفي حقائبها أكثر من مرشح، وهو أمر يمكن أن يعرقل انتخاب رئيس الجمهورية، إذ إن كل حزب كان سيرمي بثقله لانتخاب مرشحه داخل قبة البرلمان.

وقبل أن يجري الإعلان في وقت متأخر أمس عن تأييد هيرو إبراهيم أحمد عضو

المكتب السياسي للاتحاد الوطني موقف زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني بشأن المرشح الى الرئاسة، قال ممثل الحزب الديمقراطي الكردستاني في بغداد بنكين ريكاني ل(المدى) إن اتصالات الحزب الديمقراطي مستمرة مع الاتحاد الوطني ولم تنقطع طوال الساعات الماضية من أجل إقناعهم بألية واحدة لتقديم مرشح واحد لرئاسة الجمهورية".

وأغضب ترشيح حزب الاتحاد الوطني برهم صالح لرئاسة الجمهورية، الحزب الديمقراطي الكردستاني. وقال الأخير "إننا لم نناقش الاسم المطروح في اجتماع مشترك وإن الترشيح كان انفرادياً"، وهو

ما جعل الحزب الديمقراطي يرشح رئيس ديوان رئاسة الإقليم فؤاد حسين إلى منصب رئاسة الجمهورية. وأضاف ريكاني قائلاً: "ما يؤكده خطورة المرحلة المقبلة التي تتطلب التركيز على حل المشاكل العالقة بين بغداد والإقليم وعلى ضرورة تقوية مؤسسات الدولة وتقديم الخدمات"، مشيراً الى أن "تحقيق هذه القضايا يتطلب توحيد مواقف القوى السياسية الرئيسية والفاعلة".

وأبدى عضو الحزب الديمقراطي، استغرابه من "موقف الاتحاد الوطني الكردستاني وإصراره على المضي باتجاه تقديم عدة مرشحين لمنصب رئاسة الجمهورية"، محذراً من أن "هذه

الإجراءات ستزيد الانقسامات وتخلق شرخاً بين القوى السياسية وستضع علامات استفهام حول هذه الدوافع والسلوكيات".

ولفت إلى أن "الحزب الديمقراطي الكردستاني مازال يجري اتصالات مع الاتحاد الوطني لكن الاستجابة ضعيفة"، لافتاً إلى أن "أغلب القوى السياسية العراقية مقتنعة بمبادرة الحزب الديمقراطي الكردستاني التي طرحها مؤخراً".

وكان رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود قد تقدم بمبادرة قبل يومين لحل مشكلة مرشح رئاسة الجمهورية مع الاتحاد الوطني، داعياً

إلى أن تبقى آلية تحديد مرشح رئيس الجمهورية بيد الأطراف الكردستانية، واحترام آراء أغلبية شعب كردستان، والكتل الكردستانية في بغداد.

وتابع العضو القيادي في الحزب الديمقراطي إن "الإخوة في الاتحاد الوطني الكردستاني رفضوا هذه المبادرة التي تصب في توحيد الموقف الكردي على مرشح رئاسة الجمهورية"، لافتاً إلى أن "قادة الاتحاد يركزون على منصب رئاسة الجمهورية دون الاهتمام بمهام الرئيس وتفعيل الكرد في القرار السياسي الذي يعزّز الوحدة الوطنية".

■ التفاصيل ص٢

كردستان يُغلق مراكز الاقتراع.. ويونامي تعتبر الانتخابات نظيفة

□ بغداد/المدى

أدلى الكرد بأصواتهم في انتخابات برلمانية في إقليم كردستان العراق، أمس الأحد، ومن المتوقع على نطاق واسع أن يستمر الحزبان الرئيسيان في اقتسام السلطة.

وتأتي الانتخابات بعد عام من قيام الإقليم الذي يقطنه ستة ملايين نسمة بمحاولة تقرير المصير عن بقية العراق في حملة قادها زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني.

واحتفظ بارزاني بقاعدة تأييد كبيرة رغم رفض الحكومة في بغداد والمجتمع الدولي لمساعاه. وقالت حليلة أحمد (٦٥ عاماً) وهي تسير متكتبة على عصاها في مدينة أربيل: "لا أعلم لمن سأدلي بصوتي لكن عائلتنا كانت دوما مؤيدة للحزب الديمقراطي الكردستاني. ابني سيختار لي مرشحاً".

وأغلقت مراكز الاقتراع العام في انتخابات الدورة الخامسة لبرلمان كردستان أبوابها في تمام الساعة

السادسة من مساء الأحد ٢٠/٩/٢٠١٨. وكانت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات والاستفتاء في إقليم كردستان، قد أعلنت في وقت سابق من يوم أمس، نسب المشاركة في الانتخابات البرلمانية حتى الساعة الـ ١٢:٠٠ ظهراً، وقالت إن معدل المشاركة في عموم أرجاء إقليم كردستان بلغ ١٥,٢٦٪.

من جهتها نشرت شبكة روداو الإعلامية نسبة المشاركة في الانتخابات البرلمانية حتى الساعة الـ ٣:٠٠ من بعد الظهر وكانت كالآتي: أربيل ٣٥٪، دهوك ٤١٪، حلبجة ٣٩٪/ أما السليمانية، فلم يتم التأكد من النتائج في ذلك الحين، فيما بلغ مجموع نسب المشاركين في ثلاث محافظات بإقليم كردستان ٢٨,٢٣٪.

إلى ذلك، أكد الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق يان كوبيتش، قبل إغلاق مراكز الاقتراع، أن انتخابات برلمان كردستان تسير بنجاح حتى الآن دون تسجيل أي خروقات.

■ التفاصيل ص٢

الآن، تراجعت موجة الاحتجاجات فيما تستعيد الحياة في المدينة طبيعتها. ويؤكد عضو مجلس محافظة البصرة غانم حميد الفايز أن زيارات اللجان الحكومية والوزارية، حققت بعض متطلبات المحافظة، خصوصاً في ما يتعلق بتوفير مياه الشرب للمواطنين" ما دفع باتجاه الحد من الاحتجاجات.

ويقول الفايز ل(المدى) إن "هناك لجنة وزارية تقيم حالياً في البصرة، وهي تعمل على تنفيذ ما تطلبه منها الحكومة المحلية، وهي تعمل ليل نهار من أجل توفير المياه الصالحة للشرب".

■ التفاصيل ص٢

من "انتفاضة قوية" لو شعر المواطنون في المحافظة النقطية بأن مطالبهم لا تستجيب لها السلطات الحكومية. وعانت البصرة منذ تموز حتى الآن من جملة أزمات، بينها انقطاع تام للتيار الكهربائي، وانعدام المياه الصالحة للشرب حيث أصيب مئات الآلاف جراء التلوث.

وللمطالبة بتوفير هذه الاحتياجات خرج الآلاف من أهالي المحافظة في تظاهرات واحتجاجات بعضها كان عنيفاً، وقتل خلالها عشرات المدنيين فيما جرح المئات برصاص القوات الامنية وفصائل مسلحة.

□ بغداد/ حمد ضاحي

يقول مجلس محافظة البصرة إن أزمة

الخدمات أخذت تنفجر والمواطن البصري بدأ يكسب جزء من حقوقه التي طالب بها أثناء حركة الاحتجاجات القوية التي شهدتها المحافظة منذ مطلع تموز الماضي.

وتؤكد مصادر المجلس أنّ اللجنة الوزارية التي تتواجد في المحافظة تعمل على مدار الساعة مع المحافظة، ونجحت مؤخراً في إيصال الماء الصالح للشرب الى بعض أحياء المحافظة.

ورغم العمل على تقديم الخدمات فإن المجلس يحذر حكومة بغداد



للإعلام والثقافة والفنون
Media Culture & Arts

يله لمعرض الكتاب
با برؤين بؤييشانگای کتیب

معرض اربيل الدولي للكتاب
پیشەنگای ههولێر نیودهوهلهتی بۆ کتیب

10 – 20 / 10 / 2018

اربيل – بارک سامي عبد الرحمن

له پارکی سامی عهبدولپرهمان له ههولێر



كردستان يُغلق مراكز الاقتراع.. ويونامي تعتبر الانتخابات نظيفة

□ بغداد/ المدى

أدلى الكرد بأصواتهم في انتخابات برلمانية في إقليم كردستان العراق، أمس الأحد، ومن المتوقع على نطاق واسع أن يستمر الحزبان الرئيسيان في اقتسام السلطة.

وتأتي الانتخابات بعد عام من قيام الإقليم الذي يقطنه ستة ملايين نسمة بمحاولة تقرير المصير عن بقية العراق في حملة قادها زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني.

واحتفظ بارزاني بقاعدة تأييد كبيرة رغم رفض الحكومة في بغداد والمجتمع الدولي لمسهاء. وقالت حليمه أحمد (٦٥ عاماً) وهي تسير مكتئة على عصاها في مدينة أربيل: "لا أعلم لمن سأدلي بصوتي لكن عائلتنا كانت دوماً مؤيدة للحزب الديمقراطي الكردستاني. ابني سيختار لي مرشحاً". وأغلقت مراكز الاقتراع العام في انتخابات الدورة الخامسة لبرلمان كردستان أبوابها في تمام الساعة السادسة من مساء الأحد ٢٠١٨/٩/٣٠. وكانت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات والاستفتاء في إقليم كردستان، قد أعلنت في وقت سابق من يوم أمس، نسب المشاركة في الانتخابات البرلمانية حتى الساعة ١٢:٠٠ ظهراً، وقالت إن معدل المشاركة في عموم أرجاء إقليم كردستان بلغ ١٥,٢٦٪. من جهتها نشرت شبكة روداد الإعلامية نسبة المشاركة في الانتخابات البرلمانية حتى الساعة الـ ٣:٠٠ من بعد الظهر وكانت كالآتي: أربيل ٣٥٪، دهوك ٤١٪، حلبجة ٣٩٪/ أما السليمانية، فلم يتم التأكد من النتائج في ذلك الحين، فيما بلغ مجموع نسب المشاركين في ثلاث محافظات بإقليم كردستان ٣٨,٣٣٪.

وأعلن المنسق العام لحركة التغيير، عمر سيد علي، أن مفوضية انتخاب إقليم كردستان مؤسسة محايدة ومستقلة ولنترم بأي قرار يصدر عنها. بعد إدلائه بصوته صباح الأحد تحدث المنسق العام لحركة التغيير، للصحيين، ودعا "كل من له الحق في التصويت من رجال ونساء وبنات وشباب للتوجه إلى صناديق الاقتراع والإدلاء بأصواتهم، وعدم التفریط في حقهم هذا".

وأضاف أن "المفوضية مستقلة ومحايدة وتطلب منها أن تحافظ على استقلاليتها بحيادها وتمارسها وأن تحقق بدقة في كل شكوى أو خلل ولا تسمح بالتزوير"، وأردف "حركة التغيير ملتزم بجميع قرارات مفوضية الانتخابات لأن المفوضية مستقلة".

بدوره، قال أمين عام الاتحاد الإسلامي الكردستاني، صلاح الدين محمد بهاء الدين، بعد إدلائه بصوته صباح يوم أمس في السليمانية، أن هذه الانتخابات هامة لإثبات وجود إقليم كردستان، رغم وجود ملاحظات على العملية. ورأى أمين عام الاتحاد الإسلامي أن مقاطعة عملية التصويت ليست حلاً لاستياء الناس، بل إن المشاركة فيها تحوّل الاستياء إلى فعل. ووصف بهاء الدين، القرارات الجديدة التي صدرت عن مفوضية الانتخابات في إقليم كردستان بأنها جيدة "ونأمل أن يلتزم المواطنون بها، لتكون عملية التصويت نظيفة"، وأضاف: "على الأحزاب أن لا تعتبر نفسها فوق المفوضية وفوق القانون، لأن الأحزاب يجب أن تكون خادمة للمواطنين".

وشدد بهاء الدين على أن الانتخابات هي الطريق الوحيد للتعبير عن استياء وشكاوى المواطنين. إلى ذلك، أكد الممثل الخاص للأمم العام للأمم المتحدة في العراق يان كوبيتش، قبل إغلاق مراكز الاقتراع، أن انتخابات برلمان كردستان تسير بنجاح حتى الآن دون تسجيل أي خروق، مضيفاً أن طواقم المنظمة تراقب العملية في مختلف محافظات الإقليم. وقال كوبيتش في مؤتمر صحفي عقده بمقر المفوضية العليا للانتخابات والاستفتاء في إقليم كردستان: "نشكر المفوضية ونعبر عن دعمنا لجهودها في إجراء أكبر عملية ديمقراطية بإقليم كردستان".

وأضاف: "لدينا مراقبون في مختلف مناطق إقليم كردستان للاطلاع على كيفية سير العملية، وهذه ليست المرة الأولى التي نتعاون فيها مع مفوضية الانتخابات، وسنواصل هذا التنسيق المشترك الآن ومستقبلاً". وتابع إن "العملية تسير بشكل منظم وطواقم المفوضية تؤدي عملها بنجاح، وخلال زيارتي عدداً من المراكز الانتخابية لم يتم تسجيل أي خروق، فعلى سبيل المثال أردنا التقاط صورة داخل أحد مراكز الاقتراع لكن مدير المركز رفض ذلك"، مبيناً: "سعدت بمشاركة عدد كبير من النساء في العملية"، وضمن بالقول: "من المهم التعامل مع الشكاوى على وفق الإجراءات الأصولية"، موضحاً: "نأمل أن تقبل كل الأحزاب والقوائم بنتائج الانتخابات لأن نجاح هذه الانتخابات سينعكس إيجاباً على العراق بأكمله".

قبل الإعلان عن الموقف الجديد لهيرو إبراهيم أحمد

□ بغداد/ محمد صباح

وقبل أن يجري الإعلان في وقت متأخر أمس عن تأييد هيرو إبراهيم أحمد عضو المكتب السياسي للاتحاد الوطني موقف زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني بشأن المرشح إلى الرئاسة، قال ممثل الحزب الديمقراطي الكردستاني في بغداد بنكين ريكاني لـ(المدى) إن "اتصالات الحزب الديمقراطي مستمرة مع الاتحاد الوطني ولم تنقطع طوال الساعات الماضية من أجل إقناعهم بألية واحدة لتقديم مرشح واحد لرئاسة الجمهورية".

وأغضب ترشيح حزب الاتحاد الوطني برهم صالح لرئاسة الجمهورية، الحزب الديمقراطي الكردستاني. وقال الأخير "إننا لم نناقش الاسم المطروح في اجتماع مشترك وإن الترشيح كان انفرادياً"، وهو ما جعل الحزب الديمقراطي يرشح رئيس ديوان رئاسة الإقليم فؤاد حسين إلى منصب رئاسة الجمهورية. وأضاف ريكاني قائلًا: "ما نؤكدده خطورة المرحلة المقبلة التي تتطلب التركيز على حل المشاكل العالقة بين بغداد والإقليم وعلى

ضرورة تقوية مؤسسات الدولة وتقديم الخدمات"، مشيراً إلى أن "تحقيق هذه القضايا يتطلب توحيد مواقف القوى السياسية الرئيسة والفاعلة". وأبدى عضو الحزب الديمقراطي، استغرابه من "موقف الاتحاد الوطني الكردستاني وإصراره على المضي باتجاه تقديم عدة مرشحين لمنصب رئاسة الجمهورية"، محذراً من أن "هذه الإجراءات ستزيد الانقسامات وتخلق شرخاً بين القوى السياسية وستضع علامات الساعات الماضية من أجل إقناعهم والسلوكيات".

ولفت إلى أن "الحزب الديمقراطي الكردستاني مازال يجري اتصالات مع الاتحاد الوطني لكن الاستجابة ضعيفة"، لافتاً إلى أن "أغلب القوى السياسية العراقية مقتنعة بمبادرة الحزب الديمقراطي الكردستاني التي طرحها مؤخراً".

وكان رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود قد تقدم بمبادرة قبل يومين لحل مشكلة مرشح رئاسة الجمهورية مع الاتحاد الوطني، داعياً إلى أن تبقى آلية تحديد مرشح رئيس الجمهورية بيد الأطراف

الكردستانية، واحترام آراء أغلبية شعب كردستان، والكتل الكردستانية في بغداد. وتابع العضو القيادي في الحزب الديمقراطي إن "الإخوة في الاتحاد الوطني الكردستاني رفضوا هذه المبادرة التي تصب في توحيد الموقف الكردي على مرشح رئاسة الجمهورية"، لافتاً إلى أن "قادة الاتحاد يركزون على منصب رئاسة الجمهورية دون الاهتمام بمهام الرئيس وتفعيل الكرد في القرار السياسي الذي يعزز الوحدة الوطنية".

وشدد ممثل الديمقراطي الكردستاني على أن "فوز مرشح حزبه في منصب رئاسة الجمهورية في جلسة اليوم الاثنين يعتمد على مواقف الكتل البرلمانية التي من الضروري ان تتعامل مع مصدر القرار في إقليم كردستان وتجاوز أخطاء الماضي"، معتقداً أن "وعي القوى السياسية سيجرّح كفة الحزب الديمقراطي في جلسة انتخاب رئيس الجمهورية على باقي المرشحين".

ووقع الاتحاد الوطني والديمقراطي الكردستاني اتفاقية استراتيجية في ما بينهما في ٢٠٠٧ لتلزم بتقاسم

وزارات حكومة إقليم كردستان والحكومة الاتحادية بالتوافق بين الطرفين بغض النظر عن نتائج الانتخابات. ورأى بنكين ريكاني أنه "من غير الممكن قيام تحالف ستراتييجي مع شريك يخطو خطوات أحادية الجانب"، مؤكداً ان "الحزب الديمقراطي الكردستاني سسمع بترشيح برهم صالح لمنصب رئاسة الجمهورية من خلال وسائل الإعلام".

وتساءل: "كيف يكون هناك تحالف من دون أي تشاور على موقع رئاسة الجمهورية"، مشيراً إلى أن "الاتحاد الوطني يعاني من مشكلة القيادة التي تسببت في تعدد الآراء والمرشحين داخل هذا الحزب ما يعطي دليلاً على عدم وجود اتفاق بين نوابه على مرشح واحد".

وكان رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي قد حدد اليوم الاثنين موعداً لانتخاب رئيس الجمهورية لإعطاء المجال الدستوري واستكمال التصويت في جلسة يوم الثلاثاء في حال تعذر إجراء عملية الانتخاب في الجلسة المحددة. ودعا مجلس النواب المرشحين الذين استوفوا شروط قانون

أحكام الترشح لمنصب رئيس الجمهورية والذين أعلنت أسماؤهم على الموقع الإلكتروني للمجلس إلى الحضور لبنائية مجلس النواب (قصر المؤتمرات) اليوم الإثنين. بالمقابل يبين النائب السابق عن كتلة الحزب الاتحاد الوطني الكردستاني عبد العزيز حسن حسين لـ(المدى) أن "الخلافات بين القوى الكردية بشأن المرشح لرئاسة الجمهورية مازالت قائمة"، مؤكداً أن "حسم الرئيس الجديد من بين ثمانية مرشحين كرد سيكون داخل قبة مجلس النواب".

ويضيف حسين أنه "قبل دعوة برهم صالح كان اتفاق بين الاتحاد والديمقراطي على حسم مرشح رئاسة الجمهورية بالتوافق بينهم"، لافتاً إلى أن "ترشيح برهم صالح من قبل الإتحاد كان من دون معرفة الحزب الديمقراطي الكردستاني".

ويؤكد حسين أنه "داخل الاتحاد الوطني هناك خلافات أدت إلى تجدد الأزمة مع الحزب الديمقراطي الكردستاني"، لافتاً إلى أن "فوز برهم صالح بمنصب رئاسة الجمهورية لا يعني تجاوز هذه الخلافات".



”

اجتماع سابق للأحزاب الكردية.. (أرشيف)

مجلس المحافظة: اللجنة الوزارية تعمل على مدار الساعة لتفادي اندلاع التظاهرات مجدداً

ماء الشرب يتدفق إلى بعض أحياء البصرة بعد أشهر من الأزمة

□ بغداد/ حمد ضاحي

يقول مجلس محافظة البصرة إن أزمة الخدمات أخذت تنتفج والمواطن البصري بدأ يكسب جزء من حقوقه التي طالب بها أثناء حركة الاحتجاجات القوية التي شهدتها المحافظة منذ مطلع تموز الماضي.

وتؤكد مصادر المجلس أن اللجنة الوزارية التي تتواجد في المحافظة تعمل على مدار الساعة مع المحافظة، ونجحت مؤخراً في إيصال الماء الصالح للشرب إلى بعض أحياء المحافظة. ورغم العمل على تقديم الخدمات

فإن المجلس يحذر حكومة بغداد من "انتفاضة قوية" لو شعر المواطنون في المحافظة النغطية بأن مطالبهم لا تستجيب لها السلطات الحكومية. وعانت البصرة منذ تموز حتى الآن من جملة أزمات، بينها انقطاع تام للتيار الكهربائي، وإنعدام المياه الصالحة للشرب حيث أصيب مئات الآلاف جراء الثلوث.

وللمطالبة بتوفير هذه الاحتجاجات خرج الآلاف من أهالي المحافظة في تظاهرات واحتجاجات بعضها كان عنيفاً، وقتل خلالها عشرات المدنيين فيما جرح المئات برصاص القوات الأمنية

وفصائل مسلحة.

الآن، تراجعت موجة الاحتجاج فيما تستعيد الحياة في المدينة طبيعتها. ويؤكد عضو مجلس محافظة البصرة غانم حميد الفايز أن زيارات "للجان الحكومية والوزارية، حققت بعض متطلبات المحافظة، خصوصاً في ما يتعلق بتوفير مياه الشرب للمواطنين" ما دفع باتجاه الحد من الاحتجاجات. ويقول الفايز لـ(المدى) إن "هناك لجنة وزارية تقيم حالياً في البصرة، وهي تعمل على تنفيذ ما تطلبه منها الحكومة المحلية، وهي تعمل ليل نهار من أجل توفير المياه الصالحة للشرب".

ويضيف الفايز إن "التظاهرات في البصرة شبه متوقفة، كون المواطن لمس شيئاً على أرض الواقع من وعود الحكومة الاتحادية (...) إن ما قدمته بغداد إلى البصرة حتى الآن ليس بالمستوى المطلوب، لكن العملية تتطلب وقتاً. حل الأزمة لا يكون خلال أيام". ويتابع عضو مجلس البصرة أنه "في حال لم تقدم الحكومة الاتحادية ما يريده المواطن البصري وشعر بأن بغداد تحاول تخديره لغرض إنهاء التظاهرات، فسوف تكون هناك تظاهرات غاضبة جديدة، وستكون هذه التظاهرات مدعومة ومؤيدة من

قبل حكومة البصرة المحلية ومجلس المحافظة". بدوره، يقول النائب عن محافظة البصرة عامر الفايز إن "المواطن البصري هداً قليلاً بعد الوعود التي تلقاها من الحكومة الاتحادية لحل أزمة البصرة"، مبيناً "هناك تغيير نوعي في مستوى الخدمات إذ تم توفير مياه صالحة للشرب في بعض مناطق المحافظة". ويضيف الفايز لـ(المدى) إن "الحكومة الاتحادية جادة فعلاً في حل أزمة البصرة، خوفاً من الغضب الجماهيري، لكن حل الأزمة وخصوصاً الأزمة المائية يتطلب وقتاً طويلاً"، مستدركاً "لكن

هناك بوادر عمل حقيقية على أرض الواقع". ويبيّن رئيس تجمع العدالة والوحدة المنضوي في تحالف البناء أنه "في حال شعر المواطن البصري بأن بغداد أعطته وعوداً لغرض تهدئته فسوف تكون هناك انتفاضة شعبية جديدة (...) ربما تكون هذه المرة أقوى وأشد من السابقة"، ويضيف "نخشى استغلال الحراك الجماهيري من جهات سياسية أو خارجية، ولهذا ندعو الحكومة الاتحادية إلى الإسراع بتوفير ما يريده المواطن البصري". وصوّت مجلس النواب مؤخراً على

توصيات اللجنة المشكلة بشأن أزمة البصرة، وقال رئيس البرلمان محمد الحلبوسي خلال جلسة للمجلس إنه "بين توصيات اللجنة المشكلة بشأن أزمة البصرة توجيه الحكومة بالتحقيق مع وزراء الصحة، والموارد المائية، والإعمار والإسكان، والكهرباء، وسحب يدهم في حال تطلب الأمر". وأضاف الحلبوسي، إن "مقررات البصرة تنصّ أيضاً على تنفيذ فقرات القانون ٢١ لسنة ٢٠٠٨ الخاص بنقل الدوائر والصلاحيات الإدارية، وتنفيذ قانون البصرة عاصمة العراق الاقتصادية".

ماذا كان سيقول طالباني لو كان حياً؟



فخري كريم

تموز . ومع تعمق علاقتي مع مام جلال، واتخاذها منحى عبر عنه بخطه في دفتر ملاحظاتي القول المأثور " ربّ أخ لك لم تلده أمك" وأقرنها في لقاء جمعنا في دوكان مع هيرو خان دعائي لنحتفل معاً في رأس السنة الميلادية لنعمد فيها " أخوتنا " نحن الثلاثة ، ونتعاهد على الحفاظ عليها بغض النظر عن التقلبات وصروف الحياة التي قد نواجهها. وتلازمت أيدينا وهو يشدّ عليها ويكرّ العهد . لقد بقينا على العهد حتى اللحظة الأخيرة من حياته . وعبر العقود التي مرت بنا ، فإنه ظل أكثر حرصاً وتمسكاً بصداقتنا، حتى جاء الوقت الذي لم نعد نفترق فيه ، أينما رحل أو حل . في تلك الأيام كنّا نتبادل الهموم والهواجس وليس الآراء والتقديرَات فقط ، ويشمل ذلك الأوضاع الداخلية للاتحاد الوطني وما كان يمر به من صراعات واختلاف الى جانب الأوضاع في البلاد . وفاجأني مرة بدعوتي للدخول الى قاعة الاجتماعات في دوكان ، فوجدت اجتماعاً مصغراً للمكتب السياسي، وعندما انفردنا عاتبته بوضّ مشيراً الى ما سببه لي من إحراج وربما للزملاء من قيادة الاتحاد، فأنا "ممثل وكبير مستشاريه " في الرئاسة ولا علاقة لي بالاتحاد، فأجابني : أنني قصدت إشعارهم بأنك مستشاري في الحزب أيضاً، أعتد على صدقيتك معي وتجربتك الحزبية ، وإفهام من يتناولك من وراء ظهري بأنه بذلك يسيء لي ...

استذكر هذا التاريخ ، لأقول إنّ ما يتعرض له الاتحاد من أزمة أو تصدّع أو تراجع يدخل في صلب اهتمامي ليس لوفائتي لتلك العلاقة الحميمة ، بل إنّ ذلك ينعكس سلباً على مصائر الإقليم ويمتد الى تخوم الوطن العراقي ، كما هو الحال هذه الأيام حيث يتعرض الاتحاد الى تصدّع وتجاوز لما كان موضع اهتمام ورعاية دائمة من مؤسّسه .

ومن اللافت أنّ نقاسم الصراع داخل الاتحاد تزامن مع مرض المام، وارتباطاً خاص بقدر تعلق الأمر بالأوضاع في إقليم كردستان وفي مواقف ونشاط أحرّابه وقياداته ونهجها وبعض توجهاتها، رغم أنني لم أستثن الإقليم وقياداته من النقد، وإن كان بالنسبة لمن في نفوسهم وعقولهم عطب "غير واف" بالغرض، كما هو عليه حال المتناولين المُستهدفين – المغرضين، من عسس شبكات التطاول الاجتماعي" ومن يقف وراءهم.

والحقيقة أنني لم أكتب يوماً أنّ هذه القيادات والأحزاب أو بعضها منزهة عن لوثة الفساد أو العبث بالمال العام أو تهريب النفط أو سوى ذلك ممّا يسود العراق من أقصاه إلى أقصاه، ويطلع سلوك الطبقة السياسية المتحكمة بمصائر البلاد والعباد. وأنا أكتب عمّا يجري في العراق، كنت أعني العراق "الجيو سياسي" كله من دون استثناء،

لم تكن لهذه المواقف قيمة عند المستهدفين" فالمطلوب تبني الشتائم لبارزاني أولاً وأحياناً لطالباني ... وهذا ما لم أفعله ولن أفعله في المستقبل، لأنه يتعارض مع قيمي وأخلاقياتي ولا يدخل في باب النقد والتقويم ..

لكنني أجد اليوم، بعد عقود من العمل الحزبي والسياسي والإعلامي أن التردد في ممارسة حق النقد والتقويم وإضاعة الخبوء من الممارسات والسلوك، لا يجدي نفعا عاماً، بل يشير الانتناس ويحول دون وصول الحقيقة لمن ينبغي أن تصل إليه، ويحرم الرأي العام من حقه في أن يعرف، وإلا ما قيمة ما نطالب به من شفافية وتدفق للمعلومات ...

ليس خافياً أنّ علاقتي بالاتحاد الوطني الكردستاني تعزّزت من خلال الصديق الكبير مام جلال التي تعود بداياتها إلى السنوات التي أعقبت ثورة ١٤

، إلى جانب استقطابات مع أو ضد، وشكلت السيدة هيرو خان عضو المكتب السياسي عقيلة المام القطب الآخر في المواجهة . ولست في وارد إضاعة خارطة هذا الصراع ، وتناول أسسه ودوافعه وأهدافه ، والتباين في مواقف مراكز القوى المتصارعة وتقلباتها ، بل أجد من "الضرورة الوطنية " أن أتوقف عند تطور نشاط ودور الدكتور برهم صالح، في هذا الصراع الذي يجسد بوضوح ما ينطوي عليه الصراع على السلطة والمال والجاه ، ويعكس نموذجاً سياسياً من الطبقة المتنامية في تسلطها ، مهووساً " مرضياً " بالسلطة بأي ثمن ، وتحت أي ظرف ، ومهما تطلّبت من تقلب في الأهواء والمواقف والأدوار والتنازلات المخلة ، والتعهدات السرية والعلمية ، ولا تصح عليه لكنني سأتوقف أمام محطات أراها ضرورية لإزالة اللبس عن عيون بعض القيادات في بغداد التي كانت على علاقة مع طالباني ومن خلاله مع برهم صالح .

ولكسر حدة الصراع في قيادة الاتحاد في مرحلة الحكومتين في السليمانية وأربيل وبروز الصراع بين الرئيس طالباني من جهة والراحل نوشيروان مصطفى والأخ كوسرت رسول من جهة ثانية، وهو ما تفجّر لاحقاً بعد فشل كل المحاولات التي بذلها طالباني، ونجم عنه الانقسام الكبير في الاتحاد الذي تمخض عن تنظيم التعبير برئاسة نوشيروان . استقدم طالباني برهم صالح الذي لم يكن قيادياً وضّمه الى المكتب السياسي من دون انتخاب او مؤتمر، ليكون أداة لمواجهة كوسرت رسول ابتداءً، فعزل الأخير عن رئاسة حكومة السليمانية ونصّب برهم صالح بدلاً عنه، ثم سمّاه بلا انتخاب أميناً ثانياً للاتحاد، وهذه المرة كما في المرات اللاحقة ومؤتمراته واجتماعاته الموسعة لم يخض برهم ولا عملية تصويت واحدة ولم ينتخب ولا مرة واحدة بل جرت تسميته بلا انتخاب في كل مرة بسلطة ونفوذ الأمن العام ! ويمكن النظر الى هذا كله باعتباره حقاً لاتحاديين قبولاً بالممارسة أو بالرفض، لكنّ تداعياته الخطيرة تجلّي بوضوح بعد رحيل طالباني الذي كان يتمتع بكفاءة استثنائية لاحتواء الصراعات وتطويعها وتجنب الحزب التعرض الى التصدع، اعتماداً على حضوره النافذ الميراث والسلطة .

لقد تعرّض الاتحاد الوطني الكردستاني في الأشهر الأخيرة إلى تصدّع يكاد يقود الى مزيد من التشرذمة والتشظي. وقد يقال إن أحداً غير الاتحاد وقياداته لا حق له بالتدخل في ما هو شأن داخلي، وهذا حق صريح إذا كان الشأن داخلياً لا تمتدّ عواقبه إلى الإقليم أو تتجاوزهُ إلى العراق المبتلى .

إنّ الصراع على السلطة والمال في قيادة الاتحاد الوطني الكردستاني دشّن مرحلة خطيرة بعد وقت قليل من مرض الرئيس الراحل جلال طالباني، واشتدّت وتصاعدت وتيرته بعد وفاته وربما حتى قبل أن يورأى الثرى. والقطب الأبرز لهذا الصراع كان الدكتور برهم صالح

، ودعم، وكان من بين جولات المصالحة تلك لقاء بينهما بحضور طالباني في منزله في السليمانية .

لكن برهم صالح الذي تلبسته مظاهر الغرور والاستعجال في حرق المراحل لبلوغ مطامعه، لم يكن قادراً على إدامة مناخ المصالحة، إذ سرعان ما كان يتناول هيرو بالسوء والتلويح بالوعيد في مجالسه الخاصة مع من كان يعتبرهم تابعين وموالين له، دون أن يأخذ في الاعتبار تنبهيّاتي بأنّ "للحيطان أذناً وعيوناً " ولنصاحني بالتوقف عن تخريب العلاقة وديمومتها وإبقائها في إطار الاختلاف .

ولكنني حريص على إضاعة السلوك غير الوفي الذي استغرّني وأدى في النهاية الى تصديع علاقتي بالدكتور برهم ، بعد مرض الرئيس طالباني وحتى نهاية فترة رئاسته .

لقد صعقت بعد أيام من نقل الرئيس طالباني الى ألمانيا وهو في حالة كوما "أغماء" تتهدد حياته، بزيارة مفاجئة لبرهم ليفاتحنني بأمر خطير، وكان يزورني أو لنلقي في منزله كل أسبوع أكثر من مرة أحياناً.

وعلى أنّ أؤكد في هذا السياق جازماً أنّ علاقتنا كانت تتميز بالمودّة والاحترام ، ولم تكن على خلاف شخصي، بل إنّ نقاشاتنا السياسية غالباً ما كانت تتوافق ونادراً ما كانت موضع خلاف. ونفس هذه المودة كانت تجمعني مع أسرته الكريمة، عقيلته والفقيده والدته.

قال لي الدكتور برهم: إنّ حالة الرئيس خطيرة ويصعب التنقّب بما سنؤول إليه ، وإنني أعتد عليك في معالجة الخلل الذي يواجهنا ويتمثل في الفراغ الذي خلفه وليس هناك من هو قادر على إشغاله من المتواجدين في بغداد ...

فهّمْتُ ما وراء كلامه فقلت له بوضوح قاطع: أرجوك برهم لا تُشر أو تتحدث عن هذا الامر أمام أيّ كان وبشكل مطلق فالرجل ما زال حياً ولا يجوز أن تتحدث عن فراغ خلفه ..اسكت أرجوك ...

على مدى الأسابيع والأشهر التالية لم تنقطع لقاءاتنا، ولم يتوقف عن حديثه عن الفراغ مع تصعيد مسيء معدوم المروّة والوفاء، وليس له علاقة بالفراغ السياسي الذي خلفه المام بسبب مرضه وتعطل أعمال الرئاسة المعروف بأنه شرفي لا أكثر . وأصبح الحديث يتناول أوضاع الاتحاد وقياداته ، وبلغ الكلام حدّاً لافتاً وهو يتحدث عن أحقيته في قيادة الحزب واشتراط أن يتمتع بكامل صلاحيات طالباني المالية والعسكرية والتنظيمية وكل المجالات التي كان يتولى مسؤولياته المعلقة فيها، وأنه يرى أنّ المكتب السياسي بأغلبيته غير صالح ويقضي التغيير ، وأن من شروطه تغيير قيادات البيشمركة والعلاقات وكل الاجهزة الحزبية .

قلت له : ما تقوله هو انقلاب وتصفية شاملة لقيادات الاتحاد، وهو يتطلب مؤتمراً ديمقراطياً لتحقيقه شرعياً، وإن أهدافك هذه تعني مطالبة من بأيديهم السلطة والمال والأمن والتنظيم

والسلاح تجريد أنفسهم طوعية وتسليم مقدراتهم لك، فهل هذه إلا أضغاث أحلام ؟ ثم اسمع لي أن أسالك: من أنت " تاريخياً " لتطلب كامل صلاحيات طالباني مع علمك بأن المكتب السياسي والقيادات الحزبية تمردت أكثر من مرة على الرئيس بأساليب مختلفة طالبة تحديد تلك الصلاحيات .غالباً ما تتحدث أنت عن تحديث الحزب وإنقاذ من الهيمنة والتخلف والانفراد لكك في واقع الحال تريد الانفراد والتحكم في كل مسامات الحزب خارج الشريعة الحزبية وباعتماد سياقاته . أهذا هو التحديث الذي تنادي به؟ أهذه هي الديمقراطية التي تريد لها أن تسود في حياة الاتحاد الوطني الذي أسسه المام ؟!

رجوته إن كان يريد أن يقود الاتحاد فما عليه إلا أن يتفاعل مع قياداته ومن داخله ويضع نفسه تحت تصرف الحزب بلا شروط . وقد يتطلب ذلك مصالحات وتسويات وإرادة لتكريس الوحدة في إطار الشريعة الحزبية، بما في ذلك احتواء السيدة هيرو والآخرين. بمثل هذا السلوك يمكن أن تنفتح أمامك أبواب الجمهوري أيضاً كمرشح عن الاتحاد، ولكن لماذا تعتقد أنّ هذا استحقاق حصري للاتحاد بل وحتى للحزبين؟ أليس بين الكرد من يصلح لتبوء كرسي الرئاسة؟ هل تعتقد أنّ التحديث الذي تعلنه لا يشمل لكسر هذا الاحتكار وإخضاعه لنوع من جنس نبض الإرادة الشعبية؟ تكرر ذلك الحوار وتوسّع مع برهم على مدى الفترة التي بدأت مع مرض الرئيس ونهاية ولايته، وكنت أتحاور في ذات الاتجاه مع السيدة هيرو التي كانت تزورني بين فترة وأخرى وألتقيها في منزلها في السليمانية . وكذلك مع الأخ كوسرت وقياديين آخرين .

وكان الصديق العزيز عدنان المفتي على تواصل معي وعلى دراية يومية بمجريات ما يدور من تجاذبات الدكتور برهم السلبية ومواقف السيدة هيرو وآخرين .

مع تطور المواقف السلبية للدكتور برهم وإجباره بمطامعه "بأيّ ثمن دون استثناء" برئاسة العراق، أصبحت أكثر وضوحاً معه، فقلت له: إنك لن تصبح رئيساً للعراق. قال لي مرة إنه يراهن على الأخوين مسعود بارزاني ونيجيرفان ويعتمد على وعدهما بدمه . كررت عليه : كيف يمكن أن تصبح رئيساً وأنت عاجز عن الاعتماد على حزبك وتوحيد ...

حين زارني ماكغورك بريث ممثل الرئيس الأميركي وأثار مسألة حظوظ برهم بالترشح للرئاسة أبلغته بأنه لن يكون، فقال : هل أسأل نيجيرفان عن هذا الرأي، قلت له : لا تردّد. كذلك قال إنه سيعتري التغيير ،

، بل طلبت منه بدلا من ذلك أن ينصحه بتكريس دوره الإيجابي في حزبه، ربما قد يؤهله ذلك مستقبلاً ، لكن ليس في هذه الدورة ..

لإلقاء الضوء على السلوك غير المتوازن



إزاء المواقف والقضايا المصرية ، أذكر أنّ برهم كان دائم الإشادة بالأخ مسعود، ويؤكد وهو يتحدث عنه، أنه يمتلك السمات القيادية، وأنه ينتشر أن يكون هو قائده ... لكن هذا الموقف يخضع للحظة تالقيه مع مصالحه الشخصية وهوسه غير المحدود بالسلطة ولو بأيّ ثمن مخل ..

فشل برهم في كسب أصوات البرلمانيين الكرد في بغداد أمام الدكتور فؤاد معصوم مرشّح التسوية المخلة، بعد أن شقّ المكتب السياسي حول شخصه ومطامعه وليس طموحه إذا كان خارج فقدان التوازن، فلم يكن منه إلا أن يصعد صراعه مع رفاقه في قيادة الاتحاد ؛ ويختار بعد حين أن يؤسس حزبا ويشنّ حملات تنهيب وتعرّيش بخصوصه وبحزبه ، ثم يعقد تحالفاً مشبوها ليس بمعزل عن تطلّعه لاعتماد بديل يوصله الى سدة الرئاسة في العراق المريض بكل داء يصعب الشفاء منه بوسائل ترقيعية . وظلّ طوال شهور قبل الانتخابات التشريعية يهدد بأنه سينهي مراكز القوى التقليدية في كردستان وسيكون الفائز الثاني .

وقد تحقق له ذلك بفوزه بمقعدين لا غير ... فما كان منه إلا أن يشنّ تشهيراً وهجوماً صاعقاً على الاتحاد منوهماً إياه بتزوير الانتخابات، مع أنّ الشاب الذي كان يعتبره "لمليذه الجنب" حصل على ضعف مقاعده ..

ثم بدأت مناورات التسوية الداخلية على حساب ما تبقى من هيبة الاتحاد وإرادته ومستقبله ، بين الأصدقاء الأعداء على مذبح الحزب : بين مغامرين لا يمثلون تاريخاً للاتحاد أوتحيات عضويته ، وقياديين قلقين من احتمالات الغدر بهم ، والتحسب من ذلك بالبحث عن قلب المعادلات ولو الى حين . وكانت ثمرة ذلك عودة الدكتور برهم الى الحزب فارضاً شروطاً وحيداً لايقبل المساومة ، وهو ترشيحه لرئاسة العراق ! . عاد الى الاتحاد من دون نقد ذاتي، كما هو الدارج في صميم تقاليد حتى الأحزاب الليبرالية، ومن دون وضع نفسه تحت تصرف الحزب ليعالج نتائج الانقسام الذي سبّبه ، فكل شيء جرى على أساس "تفاهات جرت " !

ومن اللافت أنّ التسوية قادها ابن الراحل طالباني وابن أخيه، وهما خارج القيادة الحزبية، ليوذّي التصويت إلى عودته ثم ترشحه للرئاسة الى شرخ في القيادة والتباسات في العائلة، بانحياز ٢٦ صوتاً من الحاضرين له من مجموع الحاضرين ..

أنا أعرف أن العراق انحدر الى قاع لا قرار له ، تنفّسي فيه أوبئة لا شفاء منّ عدواها وفساد للتصدير وحسب الطلب، وشراء ذمم أمام الكاميرات، ونهب لا يتوقف للثروات وصفقات مشبوهة ، أصبحت ثقافة سائدة .

ولكنّ السؤال الملحق الذي لابد من طرحه على من بقيت لهم بعض ضمائر وشرف سياسي: هل حظ العراقيين العاثر قد تدنّى الى مستوى يصبح فيه من يترشح لرئاسته غير قادر الحصول على دعم حزبه، بل ويعجز على حصد أكثر من مقعدين في الانتخابات التشريعية الأخيرة؟!

برهم صالح يريد أن ينتزع ما تبقى من بعض أمل في التغيير فلا يتحرّج من القول في تصريحاته وهو في بغداد ، علينا أن نضع الاستفتاء خلفنا، ونتجاوز النعرات الطائفية والقومية، فنسارع قناة " تلميذه " وحليفه بالأسس الى ما أدلى به الدكتور أثناء تصويته في الاستفتاء مبشراً بالدولة القومية الآتية ...

على كل وطني عراقي أن يتوقف بوعي أمام هذه المسخرة التي عنوانها : رئيس لجمهورية العراق بمقعدين ! ، ووجه حسب مواسم الحصاد ...

ولكسر حدة الصراع في قيادة الاتحاد في مرحلة الحكومتين في السليمانية وأربيل وبروز الصراع بين الرئيس طالباني من جهة والراحل نوشيروان مصطفى والأخ كوسرت رسول من جهة ثانية، وهو ما تفجّر لاحقاً بعد فشل كل المحاولات التي بذلها طالباني، ونجم عنه الانقسام الكبير في الاتحاد الذي تمخض عن تنظيم التعبير برئاسة نوشيروان . استقدم طالباني برهم صالح الذي لم يكن قيادياً وضّمه الى المكتب السياسي من دون انتخاب او مؤتمر، ليكون أداة لمواجهة كوسرت رسول ابتداءً، فعزل الأخير عن رئاسة حكومة السليمانية ونصّب برهم صالح بدلاً عنه، ثم سمّاه بلا انتخاب أميناً ثانياً للاتحاد.

إعلانات

+ 964 7709992499

+ 964 7708080800

+ 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org

الوكيل الصحفي لآل في ندوة



فقدان هوية طالب

فقدت هوية طالب باسم (محمد رياض حسين) الصادرة من جامعة بغداد - كلية الطب بتاريخ ٢٠١٨/١/١٦ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها إلى مقر كلية الطب باب المعظم. مع التقدير

إعلان

قدم المدعي (حافظ مهدي سلمان) طلباً بَرم فيه تبديل (لقبه) من (الأخسر) إلى (العبيدي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها (خمسة عشر يوم) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق أحكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.
اللواء هيثم فاضل الغريايوي
مدير الجنسية العام / وكالة

جمهورية العراق

وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في النجف / ٢

(اعلان تبليغ مدين مجهول الاقامة)

الى الراهن : محمد عبدالمناف عبدالصاحب

نوع التبليغ : اول

التسلسل او رقم القطعة : ١٧٠٥٠/٢

المحلة او رقم و اسم المقاطعة : المثنى

الجنس : عرصه

رقم الباب :

رقم الطابق :

رقم الشقة :

مقدار الدين : (١,٠٩٢,٠٠٠,٠٠٠) دينار(مليار و اثنان و تسعون مليون دينار).

اسم الدائن المرتهن : المصرف العراقي للتجارة.

تاريخ الاستحقاق : مستحق الدفع.

محل الإقامة المبين بالعقد: دار ١ / محلة ١٠٢ / زقاق ٨٧ /حي السعد

بناءً على استحقاق الدين المبين اعلاه و طلب الدائن تحصيله و بالنظر لعدم اقامتك في المحل المبين بالعقد و انه ليس لك محل اقامة معلوم غيره فتعتبر بذلك مجهول محل الإقامة فعليه قررنا تبليغك بلزوم دفع الدين و توابعة خلال ١٥ يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان و الا فسيبايع عقارك الموصوف اعلاه بالمزايدة وفقاً للقانون.

دائرة التسجيل العقاري في النجف/٢

جمهورية العراق

وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في النجف / ٢

(اعلان تبليغ مدين مجهول الاقامة)

الى الراهن : فراس عبدالمناف عبدالصاحب

نوع التبليغ : اول

التسلسل او رقم القطعة : ١٧٠٥٠/٢

المحلة او رقم و اسم المقاطعة : حي المثنى

الجنس : عرصه

رقم الباب :

رقم الطابق :

رقم الشقة :

مقدار الدين : (١,٠٩٢,٠٠٠,٠٠٠) دينار(مليار و اثنان و تسعون مليون دينار).

اسم الدائن المرتهن : المصرف العراقي للتجارة.

تاريخ الاستحقاق : مستحق الدفع.

محل الإقامة المبين بالعقد: دار ١ / محلة ١٠٢ / زقاق ٨٧ /حي السعد

بناءً على استحقاق الدين المبين اعلاه و طلب الدائن تحصيله و بالنظر لعدم اقامتك في المحل المبين بالعقد و انه ليس لك محل اقامة معلوم غيره فتعتبر بذلك مجهول محل الإقامة فعليه قررنا تبليغك بلزوم دفع الدين و توابعة خلال ١٥ يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان و الا فسيبايع عقارك الموصوف اعلاه بالمزايدة وفقاً للقانون.

دائرة التسجيل العقاري في النجف/٢

جمهورية العراق

وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في النجف / ٢

(اعلان تبليغ مدين مجهول الاقامة)

الى الراهن : علي عبدالمناف عبدالصاحب

نوع التبليغ : اول

التسلسل او رقم القطعة : ١٧٠٥٠/٢

المحلة او رقم و اسم المقاطعة : حي المثنى

الجنس : عرصه

رقم الباب :

رقم الطابق :

رقم الشقة :

مقدار الدين : (١,٠٩٢,٠٠٠,٠٠٠) دينار(مليار و اثنان و تسعون مليون دينار).

اسم الدائن المرتهن : المصرف العراقي للتجارة.

تاريخ الاستحقاق : مستحق الدفع.

محل الإقامة المبين بالعقد: دار ١ / محلة ١٠٢ / زقاق ٨٧ /حي السعد

بناءً على استحقاق الدين المبين اعلاه و طلب الدائن تحصيله و بالنظر لعدم اقامتك في المحل المبين بالعقد و انه ليس لك محل اقامة معلوم غيره فتعتبر بذلك مجهول محل الإقامة فعليه قررنا تبليغك بلزوم دفع الدين و توابعة خلال ١٥ يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان و الا فسيبايع عقارك الموصوف اعلاه بالمزايدة وفقاً للقانون.

دائرة التسجيل العقاري في النجف/٢

جمهورية العراق / وزارة النفط

شركة الحفر العراقية (شركة عامة)

REPUBLIC OF IRAQ \ MINISTRY OF OIL

IRAQI DRILLING COMPANY

STATE COMPANY

إلى / السادة أصحاب الشركات

م / (إعلان المناقصة ٢١ / تجهيز/ ٢٠١٨/ تشغيل/ مخزنية) للمرة الأولى

يسر (شركة الحفر العراقية / الهيئة التجارية - قسم المشتريات المحلية) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (Steel wire rope) حسب المواصفات والكميات والقياسات المدرجة في أصل الطلبية على ان تكون المواد جديدة غير مستعملة ومنشأ المواد (اماراتي) مع تقديم شهادة منشأ وشهادة فحص مصنعي تتضمن الرقم التسلسلي لكل قطعة مع اختبارات الحمل SWL والمواد واصله إلى مخازن الشركة في البصرة - البرجسية بفترة تجهيز (٦٠) ستون يوماً اعتباراً من تاريخ توقيع العقد.

أ) مع ملاحظة ما يأتي:

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (الهيئة التجارية/ قسم المشتريات المحلية/شعبة عقود التجهيز المحلي الطابق الأرضي في مقر شركة الحفر العراقية في البصرة - البرجسية) خلال أيام وأوقات الدوام الرسمي.

٢- متطلبات التأهيل المطلوبة: (هوية غرفة التجارة الصنف الثالث نافذة لسنة ٢٠١٨).

٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب خيري إلى الهيئة التجارية/ قسم المشتريات المحلية / شعبة عقود التجهيز المحلي وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (١٥٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار.

٤- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي (شركة الحفر العراقية - البصرة - البرجسية - مقرر لجنة فتح العطاءات الأولى) في الموعد المحدد (تغلق المناقصة الساعة الثانية عشرة من يوم الخميس ٢٠١٨/١٠/٢٥) وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون يوم الدوام التالي للعطلة موعداً للغلق ويكون موعد فتح العطاءات بنفس اليوم المحدد لغلق المناقصة) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (مقر الشركة / لجنة فتح العطاءات / البصرة / البرجسية) في الزمان والتاريخ (الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الخميس ٢٠١٨/١٠/٢٥).

٥- آخر موعد لبيع مستندات المناقصة يوم الاثنين المصادف ٢٠١٨/١٠/٢٢.

٦- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان.

٧- يتم انعقاد المؤتمر الخاص بالاستفسارات المشاركون بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٤ وفي حالة وجود أي استفسارات يجب ان تقدم قبل عشرة أيام من تاريخ غلق المناقصة أعلاه.

٨- الكلفة التخمينية الاجمالية للمنافسة : (٣٥٦,١٩٦,٠٠٠) ثلاثمائة وستة وخمسون مليون ومائة وستة وتسعون ألف دينار عراقي.

٩- مدة نفاذ العطاءات (٩٠ تسعون يوم) من تاريخ غلق المناقصة.

١٠- يقوم مقدم العطاء بدفع تأمينات أولية قدرها (١٠,١٨٥,٠٠٠) عشرة ملايين وستمائة وخمسة وثمانون ألف دينار عراقي بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق عن أن يكون نافذ لمدة ٢٨ يوم من انتهاء مدة نفاذ العطاء وسوف يهمل أي عطاء لم يرفق به التأمينات الأولية.

١١- يتم التقديم على المناقصة من قبل المجهز أو المدير المفوض للشركة أو احد المؤسسين للشركة أو الوكيل القانوني وبموجب وكالة معتمدة وتقديم ما يثبت ذلك إلى القسم المعني ببيع مستندات المناقصة.

١٢- في حالة الشركات الأجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم أوراق تسجيلها في العراق مصادق عليها من الجهات المختصة.

١٣- في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه.

الموقع الالكتروني للشركة: www.IDC.gov.iq

البريد الالكتروني للهيئة التجارية : contracts.south@idc.gov.iq

ع / المدير العام

رئيس مجلس الإدارة

وزارة النفط / شركة توزيع المنتجات النفطية

إعلان مناقصة بمرحلتين (المرحلة الأولى)

المعد :

التاريخ :

الى : الشركات الراغبة بالاشتراك في المنافسة

م / (ب/٢٠١٨/٩/١٨) مقطورات نقل وقود الطائرات سعة (٣٦٠٠٠ لتر)

عدد (٥٠٠)]

يسر (وزارة النفط / شركة توزيع المنتجات النفطية) بدعوة شركات المنافسة بمسابقة المقطورات لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (الواد اعلاه) وحسب الملائمة المطلوبة وبالكلفة التخمينية الموضحة ادناه :-

ت	المشأ	المثاقه التخمينية مع الاروات الاعطائية والتدريب
١-	امريكا الشمالية	٥٠٢٥٨٠٠٠٠ دولار
٢-	اوربي	١٠٩٧٧٠٠٠٠ دولار
٣-	امريكا الجنوبية	٢٠٨٦٠٠٠٠٠ دولار
٤-	تركي	٤٠٤٦٦٠٠٠٠ دولار

سيتم تنفيذ المنافسة اعلام على مرحلتين حيث ستكون المرحلة الاولى مخصصة لدراسة وتقييم وتأهيل عروض الشركات المتنافسة (والعروض الفنية فقط) ويتم في المرحلة الثانية دعوة الشركات التي تم تأهيلها في هذه المرحلة لتنفيذ الطلبية وتقديم العروض الفنية النهائية وعروض الاسعار. ولجهة التعاقب لتعلن المنافسة الفنية والكلفة التخمينية عند الضرورة . يرجى ملاحظة الاتي :-

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بـ (شركة توزيع المنتجات النفطية) هيئة المواد/ قسم المقطورات الخارجية (من الأحد إلى الخميس من الساعة صباحاً إلى الواحدة ظهراً) وكذا موقع بالتعليمات لتقديم العطاءات.

٢. متطلبات التأهيل المطلوبة : (شهادة عقد التأمين ، وكالة مصفأة ، جوازات ختامية ، الاصل المثاقلة ، وصل شراء المنافسة ، كتاب عدم معاملة صادر من الهيئة العامة لضرائب)

٣. بإمكان المنافسين الراغبين شراء وثائق المنافسة التي ستكون متوفرة ابتداء من يوم الثلاثاء المصنف ٢٠١٨/٩/١٨ بعد تقديم طلب تحريري الى قسم المقطورات الخارجية وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٧٥٠٠٠٠٠) سبعة وخمسون ألف دينار عراقي (غير قابلة للرد)

٤. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (العراق / بغداد / الدورة /مجمع محاسن الدورة لشركة توزيع المنتجات النفطية/ لجنة فتح العطاءات المركزية) في موعد الغلق المحدد (الثلاثاء ٢٠١٨/١٠/٣٠) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في صباح اليوم التالي لغلق .

كلمة صدق

■ محمد حمدي

الهيئة المفقودة

ينسخ من الذاكرة بطولات كبيرة طالما تغنّينا بها وأخرها بطولة آسيا للناشئين في الهند ومعها تمس الاتهامات أسماء ونجوماً لامعة في سماء الكرة العراقية في تاريخ كرة القدم العراقية، حيث نال هذا الفريق الذي انشأ على دفتعين مرة مع المدرب علي هادي وتلاشى فضاءتجياً في حادثة المطار الشهيرة وإثبات تلاعب أغلب اللاعبين بأعمارهم الحقيقية، ومرة أخرى مع الكائتم فيصل عزيز، الذي لم يسلم من الاتهامات أيضاً وخاض المغامرة لأول مرة على رأي المدرب بأعمار حقيقية وهو ما لم يحصل سابقاً باعتبارها رسمية، الأمر الذي

هدف واحد هو السير باللاعب العراقي وفق معياره الزمني كما تفعل الدول الأخرى التي سبقتنا كثيراً، وليس التبرير الذي انطلق على قدم وساق بعد البطولة حول تزوير الفرق الأخرى للاعبين والتلاعب بأعمارهم وهي فرضيات غير مقبولة لتلميع صورة مجهولة لهم ومعروفة لدى الجماهير، وحتى إن حدث بعضها على نطاق ضيق، فليس من سبب يدعونا للعودة الى المربع الأول على رأي اللاعبين ومناسبتهم للحدث الرياضي الذي يفترن بالفئات العمرية قبل أن يقرروا المشاركة فيها، هذا هو الأهم مع وضع

لاتسمن من جوع، وإن أرادوا أو زادوا في النقاش بهذا الجانب . أود أن أرد بصفتي الموفد الإعلامي مع الفريق وقريباً من الفرق المشاركة، وإن جميع من التقينهم، واقتد اللاعبين، هم من صغار السن، وإن اختلفت بنيتهم الجسمانية، كما أود أن أشير الى أن منتخبنا كان ممن الممكن أن يخرج بنتائج أفضل من تلك التي تعرض لها لو أنه أعد جيداً لفترة كافية، وهذا الأمر لاختلاف عليه وسهب مدرب الفريق في شرحه والسبب الآخر، لو أن ادارة الوفد نجحت في إبعادهم عن الأجواء المشحونة وتقولات مواقع التواصل الاجتماعي التي كانت

تصل الى اللاعبين يومياً بأدق التفاصيل وتضرب مخيلاتهم الصغيرة بعنف وقد أثر ذلك دون أدنى شك في مستوى اللاعب البدني والذهني . الخلاصة من القول السابق أننا اذا كنا ننشد الأفضل في العمل بمسار صحيح دونما تزوير وتلاعب، فهذا ليس كل شيء، هناك أيضاً الإدارة الناجحة التي يجب أن تتخطى جميع الكيوات السابقة وتتعلم منها فن الإدارة واحترافها في جميع التفاصيل مهما كانت صغيرة لأنها مؤثرة، كما يجب أنؤكد على التعاطي الإيجابي مع الإعلام الرياضي بمختلف مسمياته في البطولة

والتعامل مع مايطرح ليس كإسقاط فرض وإعادة الاحاديث المكررة من المدرب ورئيس الوفد، والأفضل أن تطرح جميع الجوانب المتعلقة بمعسكر الوفد وترمينه الداخلي والخارجي أيضاً في حينها وهو ما من شأنه أن يعين الإدارة كثيراً عبر تسليط الضوء على مفاصل العمل والإسهام في حلحلة أية معرقات توجهه بسرعة وحكمة، لقد انتهت مشاركةمنتخب الناشئين وطويت صفحاتها وقريباً ستنتطلق بطولة الشباب بأندونيسيا، نتمنى أن يكون الحال أفضل في المشاركة الشبابية وتعاد للكرة العراقية هيبتها المفقودة.

أود أن أرد بصفتي الموفد الإعلامي مع الفريق وقريباً من الفرق المشاركة، وإن جميع من التقينهم، واقتد اللاعبين، هم من صغار السن، وإن اختلفت بنيتهم الجسمانية، كما أود أن أشير الى أن منتخبنا كان ممن الممكن أن يخرج بنتائج أفضل من تلك التي تعرض لها لو أنه أعد جيداً لفترة كافية.



الصفقة المشبوهة وسياسة الاتحاد تحت مجهر خبير وطني

■ أكرم سلمان؛ كاتانيتش لن يطورّ كرتنا ولا تحاسبوه في الإمارات

■ نحن غرباء عن اللعبة بدلالة هزيمة لوف ومرضى تاباريز!

■ مواجهة الأرجنتين فرصة مجانية للأسود لكسب الثقة

حصراً وتضمّ مدربين كباراً بخبرة عالية، تدرس البرنامج وتطبقه ونتائج الفترة الزمنية الممنوحة له والمستوى الفني الذي يتحقق منه. وعندما يجد المدرب الأجنبي لجنة علمية وفاهمة تحقق في عمله عن أمور فنية سيحسب حسابها ويعمل بصورة جدية ويرفع نسب الإنجاز الفني والبدني للاعب المنتخب. وبشأن وجود المدرب أحمد خلف مساعداً لكاتانيتش، فهو مدرب وطني كفء ومقدرة شبابية جيدة، وبالرغم من أنه ليس مدرباً أولٍ لن يضيف شيئاً للمنتخب أو يؤثر سلباً فيه فلا ضرر من عمله بحكم امتلاكه الخبرة الجيدة في الدوري وسيكتسب معلومات فنية من المدرب الأجنبي حيث سيعمل تحت سيطرته.

صفقة خيانة
واختتم أكرم سلمان حديثه: سمعت الكثير عن شبهة صفقة كاتانيتش، ولو كنت مسؤولاً وصاحب قرار في اتحاد الكرة وتأكد لي وجود خيانة في الصفقة سأبغى العملية كلها، فليس معقولاً أن مدرباً على مستوى عالٍ يقود منتخب العراق ويعمل على تطويره يرضى أن تتم عملية توزيع نسب من عقده على أشخاص مستقيدين من قريبه له. كيف وقع على العقد وهو يعلم بذلك، مؤكداً أن ثقتي كمسؤول ستندم بقوة على ذلك القرار وأعلن ذلك للجمهور، أما أن أعقد مؤتمرًا للكشفة بملف الخيانة فهذا إجراء غير صحيح ويضرب مصلحة البلد بالصميم، الصحيح لا أ طرح الملف بدافع مصلحة شخصية بل عامة، و التقى رئيس الاتحاد بجمالة وأطلعته على حقيقتا الموضوع إن كنت أمتلك أدلة قاطعة لا تتعجز على القيل والقال، ففي هذا الظرف الصعب نحتاج الى جهود الخيرين ليتسوا رسالة السلام الرياضي المجتمعي كونها الوسيلة الوحيدة لجمع الشعب العراقي، أما الفساد بقوة على نيل التأهل لي دور ربع النهائي الذي سيلتقي فيها المنتخبان صاحبا المركزين الأول والثاني مع أول وثاني منتخبات المجموعة الأولى التي تضم قطر والإمارات وتايوان وأندونيسيا لخطف إحدى بطاقتا العبور إلى مونديال الشباب الذي ستخضنه العاصمة البولندية وارشو العام المقبل.

وتختتم مشواره في الدور الأول بمواجهة صعبة مع نظيره الياباني حامل لقب النسخة الماضية، ظهر يوم الخامس والعشرين من الشهر نفسه، حيث اعتبر النقاد والمتابعون للبطولة بأن المجموعة الثانية من أقوى المجموعات الأربع بحكم وجود رغبة مشتركة من جميع منتخباتها في التناقص بقوة على نيل التأهل لي دور ربع النهائي الذي سيلتقي فيها المنتخبان صاحبا المركزين الأول والثاني مع أول وثاني منتخبات المجموعة الأولى التي تضم قطر والإمارات وتايوان وأندونيسيا لخطف إحدى بطاقتا العبور إلى مونديال الشباب الذي ستخضنه العاصمة البولندية وارشو العام المقبل.

وتختتم مشواره في الدور الأول بمواجهة صعبة مع نظيره الياباني حامل لقب النسخة الماضية، ظهر يوم الخامس والعشرين من الشهر نفسه، حيث اعتبر النقاد والمتابعون للبطولة بأن المجموعة الثانية من أقوى المجموعات الأربع بحكم وجود رغبة مشتركة من جميع منتخباتها في التناقص بقوة على نيل التأهل لي دور ربع النهائي الذي سيلتقي فيها المنتخبان صاحبا المركزين الأول والثاني مع أول وثاني منتخبات المجموعة الأولى التي تضم قطر والإمارات وتايوان وأندونيسيا لخطف إحدى بطاقتا العبور إلى مونديال الشباب الذي ستخضنه العاصمة البولندية وارشو العام المقبل.



السعودية ليحتك الأسود مع الفرق الجيدة وتزامنت مع رغبة المدرب في الاستفادة من اللعب امام منتخبات قوية، وأمل ألا أخطوا البطولة تشكل ضغطاً أيضاً على اللاعبين والمدرب، لدينا من لا يفهم غاية مشاركة العراق أمام منتخبات قوية، اللاعب يكتسب فائدة كبيرة سواء بوجود منتخب الأرجنتين بعناصر كاملة أم نصفها، المهم أن يكتسب اللاعب العراقي الثقة لأنه من الصعب علينا تأمين هكذا مباراة، كم سندفع للعب أمام فريق التانغو لو باس الاتحاد بذاته لترتيب اللقاء؟ فرصة مهمة علينا استثمارها ولا نتكرر ببسر.

لجنة التحقّق الفنية
ورأى مدرب المنتخب الأسبق والمساهم في تأهل العراق الى مونديال المكسيك عام ١٩٨٦، أن يخضع برنامج المدرب كاتانيتش إن كان قدمه بعد التعاقد معه الى تحييص لجنة متخصصة من ذوي الخبرة تناقشه في برنامجها، لجنة مستقلة عن لجنة المنتخبات المشغولة بعمل كبير مع المنتخبات الوطنية، نريد لهذه اللجنة أن تتفرّع لمهمة الوطني



ذلك بوقت قريب. وهنا أتساءل كم وحدة تدريبية يحتاج كاتانيتش، وهل أن برنامج الدوري يتوافق مع منهجابه عبر التنسيق مع الاتحاد لينتظم مع المباريات؟ صراحة أن عملنا عشوائي والتضخيرات مرتبكة وغير كافية، ولا أحمل كاتانيتش مسؤولية أي أخطاء في الإمارات ومن الخطأ وضعه تحت الضغط.

وأكد ضرورة تحديد الاتحاد العراقي برنامجا للمدى القصير بتلافي سلبيات تصفيات كأس العالم الأخيرة التي سبى لها خمسة مدربين وطنيين، ويجب أن يوفر كل مستلزمات نجاح المدرب الاجنبي ويطلب منه النتائج على المدى الطويل، ولابد أن يدع خبرة المدرب تحدد هذا ل نقاط المونديال الفات، سجد إننا في واد الكرة العالية في وادٍ آخر!

تحضيرات مرتبكة
وكشف سلمان أن الدوري الممتاز وفق نظامه هذا لا يطور لاعب المنتخب، فهو يحتاج الى تطوير عصري اللياقة والتكنيك ولن يتحقق فرنسا (٢٠٠٠)؟ أكيد لن يمتح المدرب العراقي

خسارة ثقيلة لمنتخب الشباب أمام السعودية!

نقاط الخلل والضعف التي ظهرت في عدد من الخطوط الى جانب التعرف على المستويات الحقيقية للاعبين التي ساهمت في تكوين الصورة الكاملة عنهم والخسعين، واختم حمد الجبامي أهداف المباراة بهدف رابع جاء بالدقيقة الثامنة والثمانين، وفشل لاعبو المنتخب السعودي في تسجيل هدف خامس في الدقائق المتبقية التي شهدت إهدار العديد من الفرص السهلة التي أتاحت لهم في داخل منطقة جزاء منتخبنا الشبابي لنتتهي المباراة لصالح السعوديين بنتيجة (٠-٤). واستفاد الملك التدريبي لمنتخب الشباب لكرة القدم برئاسة قططان جثير من هذه المباراة التي تم فيها اكتشاف

تركي العمار، وعزز زميله فراس البريكان الهدف الثاني لمنتخبه بالدقيقة الأولى من الشوط الثاني، وأحرز الهدف الثالث تركي العمار بالدقيقة السادسة والخمسين، واختم حمد الجبامي أهداف المباراة بهدف رابع جاء بالدقيقة الثامنة والثمانين، وفشل لاعبو المنتخب السعودي في تسجيل هدف خامس في الدقائق المتبقية التي شهدت إهدار العديد من الفرص السهلة التي أتاحت لهم في داخل منطقة جزاء منتخبنا الشبابي لنتتهي المباراة لصالح السعوديين بنتيجة (٠-٤). واستفاد الملك التدريبي لمنتخب الشباب لكرة القدم برئاسة قططان جثير من هذه المباراة التي تم فيها اكتشاف

تركي العمار، وعزز زميله فراس البريكان الهدف الثاني لمنتخبه بالدقيقة الأولى من الشوط الثاني، وأحرز الهدف الثالث تركي العمار بالدقيقة السادسة والخمسين، واختم حمد الجبامي أهداف المباراة بهدف رابع جاء بالدقيقة الثامنة والثمانين، وفشل لاعبو المنتخب السعودي في تسجيل هدف خامس في الدقائق المتبقية التي شهدت إهدار العديد من الفرص السهلة التي أتاحت لهم في داخل منطقة جزاء منتخبنا الشبابي لنتتهي المباراة لصالح السعوديين بنتيجة (٠-٤). واستفاد الملك التدريبي لمنتخب الشباب لكرة القدم برئاسة قططان جثير من هذه المباراة التي تم فيها اكتشاف

تعرض منتخب الشباب لكرة القدم إلى خسارة ثقيلة من مضيفة السعودية برباعية نظيفة في المباراة الأولى التي جرت بينهما على ملعب نادي الرياض الرياضي بالعاصمة السعودية الرياض، في إطار تحضيراتهم النهائية للمشاركة في بطولة كأس آسيا تحت ١٩ عاما التي تضيّفها العاصمة الاندونيسية جاكارتا خلال الفترة من ١٨ تشرين الأول ولغاية ٢ تشرين الثاني المقبلين، بمشاركة ١٦ منتخباً من غرب وشرق القارة. وافتتح أهداف منتخب شباب السعودي بالدقيقة الأخيرة من الشوط الأول عن طريق لاعبه

تعرض منتخب الشباب لكرة القدم إلى خسارة ثقيلة من مضيفة السعودية برباعية نظيفة في المباراة الأولى التي جرت بينهما على ملعب نادي الرياض الرياضي بالعاصمة السعودية الرياض، في إطار تحضيراتهم النهائية للمشاركة في بطولة كأس آسيا تحت ١٩ عاما التي تضيّفها العاصمة الاندونيسية جاكارتا خلال الفترة من ١٨ تشرين الأول ولغاية ٢ تشرين الثاني المقبلين، بمشاركة ١٦ منتخباً من غرب وشرق القارة. وافتتح أهداف منتخب شباب السعودي بالدقيقة الأخيرة من الشوط الأول عن طريق لاعبه

لحساب الجولة الخامسة من الدور الأول بالمجموعة الرابعة وتعرض إلى الخسارة من المنتخب القطري في المباراة الثانية بنتيجة (٧٩-٨٤) نقطة بعد الوقت الإضافي التي ضيفتها العاصمة القطرية الدوحة ضمن الجولة الأخيرة واحتل منتخبنا الوطني المركز الرابع عشر في ترتيب المنتخبات الآسيوية بعد أستراليا (١٠) وإيران (٢٥) والصين (٢٩) والفلبين (٣٠) وكوريا الجنوبية (٣٣) ونيوزيلندا (٣٨) والأردن (٤٦) واليابان (٤٩) ولبنان (٥٤) وتايوان (٥٧) وقطر (٦٢) والهند (٦٥) وكازاخستان (٧٠) فيما حل بالمركز السادس عربيا خلف منتخبات الأردن (٤٦) وتونس (٥١) ومصر (٥٢) ولبنان (٥٤) والمغرب (٦١) وقطر (٦٢).

لحساب الجولة الخامسة من الدور الأول بالمجموعة الرابعة وتعرض إلى الخسارة من المنتخب القطري في المباراة الثانية بنتيجة (٧٩-٨٤) نقطة بعد الوقت الإضافي التي ضيفتها العاصمة القطرية الدوحة ضمن الجولة الأخيرة واحتل منتخبنا الوطني المركز الرابع عشر في ترتيب المنتخبات الآسيوية بعد أستراليا (١٠) وإيران (٢٥) والصين (٢٩) والفلبين (٣٠) وكوريا الجنوبية (٣٣) ونيوزيلندا (٣٨) والأردن (٤٦) واليابان (٤٩) ولبنان (٥٤) وتايوان (٥٧) وقطر (٦٢) والهند (٦٥) وكازاخستان (٧٠) فيما حل بالمركز السادس عربيا خلف منتخبات الأردن (٤٦) وتونس (٥١) ومصر (٥٢) ولبنان (٥٤) والمغرب (٦١) وقطر (٦٢).

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

انتهت مشاركة منتخبنا الوطني للناشئين في بطولة آسيا بكرة القدم المقامة حالياً في ماليزيا مبكراً بعد خروجه من الدور الأول خالي الوفاض من خسارتين أمام كوريا الجنوبية وأستراليا وفوز يتيم بشق الأنفس على منتخب أفغانستان وتوقفت بذلك أحلام هذا الفريق من الوصول الى مونديال العالم للناشئين العام المقبل في بيرو ومن جميع البطولات المتبقية للموسم الحالي، حيث خرجنا من بطولة غرب آسيا أيضاً بهزائم متلاحقة ومشاركة غير محسوبة العواقب عدّت مهراً للبطولة الآسيوية .

الشباب في العراق: قراءة نقدية تحليلية (1-3)



د. عبد جاسم الساعدي

تكوينهم، حينما تتوافر كفاءات عراقية مستقلة من الانتصارات "الطائفية" أولاً وتتوافر على قدر عالٍ من الاستقلالية والعلمية والنزاهة وغير متورطة في النظام السياسي منذ العام 2003.

ومهما يكن، لا ينصرف الذهن إلى حُلم العناية بالشباب وتطوير إمكاناتهم في ظل نظام طائفي متخلف ومثقل بالفساد وسرقة أموال وممتلكات الدولة.

لم تعد الدراسات والأبحاث النقدية قادرة على المشاركة بحل أزمت الوعي الاجتماعي، لأنها تقع خارج المنظومة الاجتماعية وبنياتها الفكرية، لكنها يمكن أن تشكل نافذة معرفية وثقافية لقوى التحرر وال المدنية والحراك الاجتماعي، لتخرج من أطرها الضيقة إلى عمق الحياة الاجتماعية وانتماؤها وتفصيل امتداداتها، لتشكّل بوابة لتحرير الوعي الهابط الملتبس بحزمة من الولاءات المتجذرة في وعي الإنسان وكيونه على مدى عقود، تحاصره ولم يجد فكاً منها، كما في "التزمت الديني والمعتقدات الشعبية والخيالات الدينية، تتربص بكثافة شديدة تحت القشرة العقلانية لمجتمعاتنا.

تحاصر الجماعات الدينية والطائفية جماهير العراق بشئى السبيل لوضعها تحت قبضتها والتشديد على حرياتنا، لعزلها عن الأفكار التنويرية والقوى المجتمعية الشابة الجديدة، التي بدأت تمرق هذه الحجب المقللة من خلال استخدام الجامع والمسجد والمدرسة والخطب الدينية القائمة على التضييل والتخريض والفتنه والتهديد اذا اقتضى الحال بقوة السلاح والقبيلة، وافتعال المناسبات الطائفية، لتشديد قبضة الولاءات، فصارت بغداد ومدن عراقية موزعة على تلك الولاءات الشيعية وتفونها ومراكز حركتها و "مكاتب" جماعاتها، التي تعدّ بمباينة قواها الأمنية في جرد أنواع الولاءات والنفوذ وإمكانات استئراج الشباب إليها ورسم خرائط محلية، تشكّل بمجملها بيئة للقمع والتهديد والترغيب والتحقيق أيضاً.

تضعنا تجربة العمل الميداني والثقافي والاجتماعي والسياسي لأربعة عشر عاماً متواصلة، أمام قراءات نقدية جديدة تحاول تفكيك ظاهرة البطالة لدى الشباب والانحرافات الاجتماعية والتسكع والعنف واللغة والعلاقات الاجتماعية والثقافية، وما يمكن أن ينتج عنها من مضاعفات خطيرة، لا يمكن الإمساك بها، والسيطرة على ردود أفعالها باعتبارها تشكّل بطريقة مباشرة أو غير مباشرة ظاهرة احتجاج إنسانية بتراكمات ثقيلة في الشعور بالإذلال والإهمال المقصود والإقصاء من الحياة والحركة والتفاعل والوجود.

لكل الأشخاص الحرية Liberty الكاملة غير المقيدة لاختيار قناعاتهم الدينية، ولن يجبر أي شخص على ارتياد أية مؤسسة دينية أو الاعتقاد بها ...

كان هذا يعني ضمان الحرية "للدين" ومن "الدين".

يرى بأن قناعات الفرد الشخصية، هي ملك له، ولا يجوز أن تخضع لإملاءات الحكومة أو قدرتها على القمع، من ثم فإن الاعتقاد الإلزامي هو انتهاك لحق أساس من حقوق الإنسان. رفض ماديسون مثل ذلك الإنتهاك بقوله: إن غرض جماعيرية، وانتفاضات شعبية، لاينفع معها الندم ولا النصائح والشعارات والفتاوى والمواعظ "الطائفية". لقد بلغ السيل الزبى حقاً لدى ملايين الشباب الذين أهملوا وصاروا يبحثون عن لقمة عيش "نظيفة"، من دون أن يجدوها.

والنظام الإيراني، حينما أصدرت الحكومة الإيرانية فتوى تسمح للصبية الذكور فوق عمر الثانية عشرة بالتطوع في الحرب على الجبهة من دون إذن والديهم، واصبحوا بهذا تحت وصاية الإمام بدلاً من وصاية آبائهم، ووعداً بدخول جنة الفردوس.

تدفع عشرات الآلاف من المراهقين إلى جهات القتال وهم يربطون العصابات الحمراء التي ترمز إلى الاستشهاد حول رؤوسهم. كل ذلك لفائدة الأمة القومية بشعارات دينية . لايدو في الأفق الحاضر والبعيد وجود وعي أو مشروعات عمل حكومية، تسهم بالتخفيف من أزمت الشباب الذين يواجهون "كوارث" بأبعاد نفسية واجتماعية وتربوية واقتصادية تهدد حقاً السلم المجتمعي وقد تقضي إلى هبات الغضب جماهيرية، وانتفاضات شعبية، لاينفع معها الندم ولا النصائح والشعارات والفتاوى والمواعظ "الطائفية". لقد بلغ السيل الزبى حقاً لدى ملايين الشباب الذين أهملوا وصاروا يبحثون عن لقمة عيش "نظيفة"، من دون أن يجدوها.

والنظام الإيراني، حينما أصدرت الحكومة الإيرانية فتوى تسمح للصبية الذكور فوق عمر الثانية عشرة بالتطوع في الحرب على الجبهة من دون إذن والديهم، واصبحوا بهذا تحت وصاية الإمام بدلاً من وصاية آبائهم، ووعداً بدخول جنة الفردوس.

والنظام الإيراني، حينما أصدرت الحكومة الإيرانية فتوى تسمح للصبية الذكور فوق عمر الثانية عشرة بالتطوع في الحرب على الجبهة من دون إذن والديهم، واصبحوا بهذا تحت وصاية الإمام بدلاً من وصاية آبائهم، ووعداً بدخول جنة الفردوس.

الشخصية العراقية . من أين أتت بشاعة القتل والتمثيل بالخصوم؟! (دراسة علمية)



د. قاسم حسين صالح

7. وفي عام 2003 اكتشف العشرات من المخابر الجماعية تضم رفقات آلاف العراقيين، بينهم نساء وأطفال دفنوا وهم أحياء . ومع أن عدداً من كبار السيكلوجيين والمفكرين (فرويد، لورنر الحاصل على جائزة نوبل، نيتشه، المتنبي القائل):

والظلم من شيم النفوس فإن تجد، ذا عفة فلعله لا يظلم..

يرون أن الناس يميلون بالفطرة إلى العنف والتدمير المتبادل ويعزّون الأمر لأسباب بيولوجية خالصة، إلا أننا نرى أن نوعية الأحداث التي يعيشها الفرد هي التي تصنع منه إنساناً مسالماً أو عدوانياً . وهذا ما حصل للشخصية العراقية عبر تاريخها البعيد الذي تعرضت فيه للإجباط والاستلاب والتغريب من أنظمة حكم استأثرت بالسلطة والثروة.

غير أن العنف في العراق اشتد وأخذ منحى جديداً "بدءاً" من عام 1980، الذي أشاع (ثقافة العنف) وقدر غريزة العدوان في اللا شعور الجمعي لدى العراقيين، يوم شن النظام السابق حرباً على إيران استمرت ثمانية أعوام، لم تقتصر فيه على الجيش النظامي، بل عسكرة الناس فيما يسمى بـ (الجيش الشعبي) ا حتى ما عاد بيت عراقي في حينه ليس فيه عسكري في الجيش أو منتسب إلى تشكيلات الجيش الشعبي أو قوى الأمن الداخلي، فضلاً عن توظيف أجهزة الإعلام وتسخيرها لرجال فكر وأساذة جامعة وأدباء وشعراء وفنانيين ومطربين، أسهموا في إشاعة ثقافة العنف، ليتحول فيه شعب كامل إلى (عسكر) بمن فيهم أساتذة الجامعة الذين سلخوا بالكلاشكوف حتى من كان عمره فوق الستين..

والأغرب أنه ما إن توقفت الحرب في 8/8/1988 حتى دخل العراق في حرب جديدة بغزو الكويت في 8/2/1990، كان من نتاجها السلوكية والنفسية أن جرى تعزيز وتعميق لثقافة العنف، لا سيما في جيل المراهقين آنذاك، الذين كانوا فتحوا عيونهم في طفولتهم على مشاهد العنف في (التمانيات)، ثم حصار شكل بسنواته الثلاث عشرة سبباً "إضافياً وإسناداً" لخبرة العنف، كثرت فيه سرقة السيارات المصحوبة بالقتل.. ليتبعها في (2003) حروب اقصى اجتماعياً في عصف يستعصي وصفه ويصعب استيعابه، لتقدم لنا تفسيراً علمياً بأن استسهال عمليات القتل والتمثيل بالضحية التي استسهلها الشخصية العراقية تعود في أهم أسبابها إلى أن الحروب انتجت جيلاً من الشباب متخماً بثقافة عنف اتخذت أبعاداً أعمق في الزمن (الدييغرافي).. صار فيه القتل والتمثيل بالضحية بمشاهد شبيهة بغنائمية واقعة الطف، ومن عراقيين لا يقلون جسارة عن عمر بن سعد والشمر.. في حدث غير مسبق أن التصنيفات صارت تستهدف نساء أيضاً، ما يجعلنا على يقين بأن القدام يشهد تصنيفات بين كبار السياسيين، منطلقين من حقيقة أن العراق هو البلد الذي تؤخذ فيه السلطة بالقوة المصحوبة بالبطش بمن كانت يده... وإن كان النظام ديمقراطياً كما يصفون!.

ويقتضي الحال اشتغال كفاءات عراقية وغير عراقية في دراسات تحليلية نقدية ذات سمات ستراتيجية، تلامس الأرض وتدخل إلى عمق الحياة الاجتماعية، غير مكثفة بنقل تجارب ونظريات من هنا وهناك.

ولعل الجامعة العراقية ومراكز البحث واستدعاء كفاءات ذات مقدرة عالية في علوم الاجتماع والسياسة والثقافة والفلسفة والاقتصاد تسهم في فهم إشكاليات أزمة الشباب وفتح آفاق علمية إنسانية لنشر ثقافة الوعي والتحول إلى مهمات البرامج المتعددة الأشكال والأهداف.

ويبدو أن الوعي الاجتماعي قد بلغ مداه اليوم، لدى الشباب على وجه التحديد، في أشكال التعبير عن السخط والتذمر، والمقارنة بين "أمتين اثنتين، أمة الفقراء والكادحين والمهمشين والعاطلين عن العمل، ومنهم الشباب الذين قذفتهم الدولة ومؤسساتها، خارج دائرة العمل والحياة، وانتزعت منهم الكرامة والأمل والاكتسامة، وساقتهم إلى فضاءات انشغالاتها العسكرية، ووفق ولوات "طائفية" حرمتهم من نعمة العلم بالمدرسة والمعرفة.

وتبقى "أمة" المال والسلطة والنفوذ والطائفة والقبيلة، تعيث بالقيم والمبادئ وتفرّض هيمنتها بقوة "الدولة" أولاً، وحكاية الصراعات الطائفية وتأجيج حدة الشعارات والولاءات "الخاوية" من مضامينها الإنسانية والوطنية. سيظل هؤلاء الشباب أسرى مخاذلين، يشعرون بالهوان والخوف، لأنهم لم يصلوا بعد إلى درجة الوعي الجمعي، يخفف عنهم الشعور بالعجز والاندفاع.

سيخسر هذا الوطن قواه الحقيقية القادمة الفاعلة لبناء مجتمع جديد، لأن أصحاب القرار السياسي، لم يعوا بعد أهمية إعداد الشباب وتدريبهم وحمايتهم من الأمراض الاجتماعية التي تحيط بهم، فالأولى أن تضع الدولة ومؤسستها الأهمية لفك العزلة عن الشباب وإنقاذهم من حال اليأس والغثيان والشعور بالخيبة.

تقديم

شدّني بشاعة مشهد قتل الإمام الحسين..و لأن من عادتي استطلاع الرأي في موضوعات كهذه، فقد توجهت بالآتي:

تساؤل للمعنيين بالطبيعة البشرية:

(جسارة عمر بن سعد و الشمر في قتل الحسين.. قد تجدا ما (يبررها) في دافع الحصول على منصب كبير في السلطة..العشرات أو المئات أو الآلاف الذين تدافعوا لقتله.. ما أسبابها، مع علمهم بأنه سيط نبيهم.. وشيخ في السادسة والخمسين؟ وهل من تلك الواقعة استسهلنا القتل والتمثيل بالضحية بتلك البشاعة المروعة؟)

تصنيف الإجابات:

بلغ عدد المستجيبين (341) بينهم أكاديميون ومثقفون وإعلاميون، تم تصنيف أسبابهم للحدث على النحو الآتي:

• السلطة والجاه

يرى المستجيبون أن حب السلطة والجاه هي الصفة المميزة في الشخصية العربية.

• طاعة المسؤول

يرى آخرون أن العرب كانوا ينفذون أوامر زعيم العشيرة أو رئيس القبيلة بطاعة عمياء، وتحديدًا في عمليات الغزو والحصول على الغنائم. وإن هذه الطاعة انتقلت فيما بعد إلى الحاكم حتى لو كان طاغية.. ومن دون غناهم:

• العقل الجمعي:

يعتقد فريق آخر أن العرب مجتمعات دونية تحركها دوافع كائنة في عقل جمعي متخلف، الفرد فيه يذوب مع الجموع وينفذ إرادتها دون تفكير . والعقل الجمعي هو الوتر الذي عزف عليه الشنتهي للسلطة لدى هذه الجموع ليجرهم بمعتقد ديني بتلك الوحشية، فما هو ديني لا يمكن أن يحرك ضده إلا بما هو ديني أكبر منه مستقر في اللا وعي الجمعي للجماهير.

• تردي الأخلاق: حين تنهّر الأخلاق وينعدم الضمير يتحول الإنسان إلى سلعة للبيع، بدليل التلق الذي دمرنا بالماضي والحاضر.. والعراقيون معروفون من زمن بتلقهم للحاكم القوي، طمعاً بالتقرب منه أو خوفاً من بطشه.

• نوعية الفكر: جذور الفكر الإسلامي المتطرف انطلقت من واقعة الطف بخليط من التفكير العائدي المنصرف والاستسلام للمطامع ونزوات السلطة والاستئثار وممارسة الارهاب والتوحش، الذي أفرخ القاعدة وداعش.

•الحقد و الشا: التمثيل بجثة الإمام الحسين و قتله ببشاعة ناجم أساسا عن حقد أسود وثأر من الذي فعله أبوه الإمام علي بأبائهم.

•البينة: طبيعة الصحراء هي التي منحتم هذه القسوة المفرطة، يطلبون المال والجاه عن طريق ما تجود به سيوفهم، ويعتبرون النهب السلب صفة من صفات الشجاعة.

•الجيئات وصراع القيم: الصراع منذ القدم هو بين القيم المادية والقيم الفكرية بحسب نوع جيئات الإنسان. والغالبية المطلقة تغلبت عندهم القيم

نافذة من موسكو

ماذا بعد وصول منظومة أس 300 لسوريا؟

صاروخي، لأن كل منظومة تحتوي على عدة صواريخ.

ورغم إن الجانب الإسرائيلي استقبل قرار موسكو بنشر منظومة أس 300 بهدوء ظاهر، غير أنه لم يتمكن من إخفاء القلق الذي انتابه من القرار . ولكنه نوع بمواصلة نهجه لضرب الأهداف التي تهدد أمن إسرائيل في سوريا في إشارة إلى إيران وحزب الله، وتحدثت بعض المصادر الإسرائيلية وحتى الأمريكية على أن بمقدور إسرائيل إيجاد طريقة لاحتواء الأخطار التي تنجم عن منظومات أس 300 وقامت باختبار طريقها على هذا النوع من الأنظمة المرباطة في اليونان.

وتتم التصريحات التي أطلقها رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو ووزير الدفاع ايجدور ليبرمان، على إن إسرائيل تأمل في العثور على اتفاق مع القيادة الروسية حول عمل أنظمة أس 300 ، لإتاحة المجال لضرب الأهداف الإيرانية. ورغم ما ترد عن أن روسيا رفضت استقبال الوفد العسكري الإسرائيلي رفيع المستوى الذي كلفه نتانياهو بزيارة موسكو، وإطلاع الجانب الروسي على جميع تفاصيل التحقيق الإسرائيلي بشأن دور المقاتلات الإسرائيلية بضرب الدفاعات الجوية السورية طائرة الاستطلاع الروسية إيل 20، في أجواء اللاتقافية في 17 سبتمبر/ أيلول، إلا أن مساعد الرئيس الروسي أوشاكوف، أعلن إن الاتصالات بين بوتين ونتانياهو سوف تستمر. ونقلت وسائل الإعلام عن مصدر في مجلس الأمن الوطني الروسي قوله: ليس هناك خطر من نشوب نزاع مسلح بين روسيا وإسرائيل. وهناك مؤشرات على حدوث تخيرات في الموقف الروسي من انتهاك إسرائيل المتكرر لسيادة سوريا وحرمة أراضيها، وأعلنت القيادة الروسية.. إن إسرائيل لا تمتثل الحق في شن الغارات على سوريا بحجة ضرب مواقع إيرانية، وهذا انتهاك صارخ للقوانين الدولية وميثاق الأمم المتحدة. ويعتمد الموقف الروسي لاحقا على مدى التزامه بالاتفاق المبرم مع إسرائيل الذي يمنحها الحق في ضرب المواقع في سوريا التي تقول (حسب رؤيتها) تهدد أمنها. ولهذا فإن الإعلان عن مرور قوائل أسلحة إيرانية إلى لبنان بالقرب من القواعد الروسية في شمال غرب سوريا، سيجبّ مدى صلابة العلاقات بين تل أبيب وموسكو. وستواجه إسرائيل حينما تقرر ضرب تلك المواقع خيار شن غارات عليها قد تضرب العسكريين الروس والدفع بالوضع إلى حالة التآزم التام أو إنها ستتراجع عن ذلك.



د. فالح الجمراني

أن لدى الجيش السوري خبراء يتمكنون من إدارة وسائل الدفاعات الجوية كافة. وحسب المعطيات المتوفرة سيتم إنشاء نظام إدارة موحدة لقوى ووسائل الدفاعات الجوية في جميع أنحاء سوريا، تدخل في إطارها وسائل الحرب الإلكترونية، ووسائل إطلاق النار. بمعنى سيتم إنشاء نقطة قيادة مركزية موحدة ستعرف السوريون في إطارها على الهدف بمساعدة نظامهم، والروس بمساعدة نظامهم، وفي الوقت نفسه سيتأكد الروس من هويته ويؤكدون للسوريين لمن تعود هذا الطائرة إن كانت للخصم أو لدولة صديقة مثل روسيا.

ويقول الخبير الروسي المعروف فيكتور مورخوفسكي، الذي يعتقد أن سوريا بحاجة إلى أربع وحدات دفاع جوية للسيطرة على أجواؤها، وأن الضباط الروس سيديرون الأنظمة في الفترة الأولى ومن ثم يجري تدريب السوريين عليها في غضون 3 أشهر، وإذا قررت إسرائيل شن غارات على المواقع في سوريا، فيمكن أن تضرب العسكريين الروس مما ستكون له نتائج خطيرة بالنسبة لكافة الأطراف. وعلى وفق بعض المعطيات، إن روسيا ستنتشر حوالي 100 رأس

البرج العاجي

■ فوزي كريم

"توسكا" ماريّا كالاس

جديدة بـ " جاكين كندي"، بعد مقتل الرئيس الأمريكي. انهيار كهذا خلف صدعاً في مسارها الفني المتألق، بدأ عام 1958 حين أكملت الفصل الأول من عرضها، في أوبرا "نورما" للإيطالي "بلييني"، ولم تعد للمسرح لمواصلة دورها. بعد ذلك بدأ نشاطها يخف بالتدريج حتى توقفت تماماً في مطلع الستينيات. إلا أن المخرج "زيفرلي" استطاع إقناعها للعودة، في دور "توسكا"، على مسرح "دار الأوبرا الملكية"، لندن. كان ذلك مصدر مسرة بالغة الحماس لجمهورها الواسع، حتى أن أحدهم اعترف بأنه انتظر في طابور شبك الذاكر خمسة أيام،

"جيوفاني مينياني" أحد رجال الأعمال، الذي أحاطها بالرعاية والحنو. في سنوات صعودها كانت تضحي بكل شيء في حياتها من أجل الموسيقى وأدوارها الأوبرالية التاريخية، ولكنها ما أن ارتبطت بعلاقة حب مع البليونير اليوناني الشهير "أوناسيس" حتى صارت تضحي بعفتها من أجل مسرات حياتها الخاصة، طبعاً، هجرت زوجها الحنون، كما هجر "أوناسيس" زوجته، حتى صارت علاقتهما علكة في فم الصحافة. ومما زاد الأمر فضائحية أن "أوناسيس" سرعان ما هجرها لصالح علاقة

إلى اليونان عام 1937، وهي ممثلة بثقة من يملك حنجرة وقدرة على الأداء استثنائيين. وهناك باشرت دراستها الموسيقية في معهد أفيña. في سن 14 أدت أول إسهام لها في أوبرا من فصل واحد، ثم في عام 1942 قامت بدور "توسكا" Tosca، أوبرا الموسيقي الإيطالي بوتشيني Puccini. بعد الحرب الثانية عادت إلى نيويورك، لتعني عام 1945 في دار "ميتربوليتان"، وهي مع "لاسكالا" ميلان و"كوفن غاردن" لندن، من أشهر دور الأوبرا في العالم. في عام 1949 حصلت على الجنسية الإيطالية على أثر زواجها من

جئتُ المنفى الباريسي أواخر عام 1978، بعد عام واحد من وفاة مغنية الأوبرا "ماريا كالاس" فيها. توفيت في عزلة، هي ثمرة دراما حياة لا تتبع كثيرا عن الدراما اليونانية (هي اليونانية الأصل). فقد حصدت مجداً لم ينعم به مغني أوبرا قبلها أو بعدها طوال القرن العشرين. ولكنها في الوقت ذاته حصدت مهانة حياة، كانت وليدة خياراتها التي لا تخلو من سذاجة وحماسة. النجاح الفني، بما فيه من شهرة، أفسد خياراتها في الحياة.

ولدت في نيويورك عام 1923 من عائلة يونانية مهاجرة. بعد انفصال الأبوين، عادت مع أمها

الكاتب في الحرب.. قراءة في روايات فلاح رحيم

زهير الجزائري

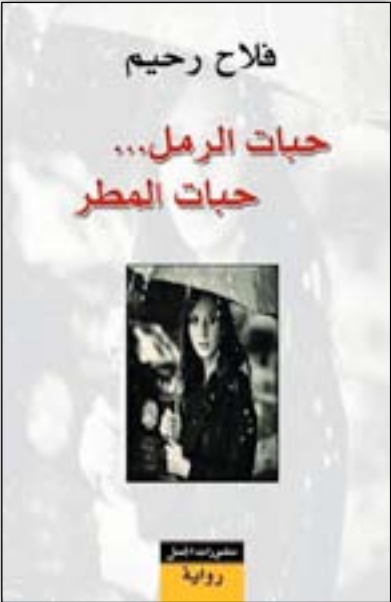
"تفرض نفسها نولاً للحكاية وطاقة محرّكة".

وفي (صوت الطبول...) يكتب الراوي لأنّ صديقاً "طلب مني أن أروي حكاياته الحربية كما سمعتها منه مراراً". الرواية لم تكتب بذاتها ولذاّتها، إنّما تلبية لوعد. وفي كلتا الروايّتين تكتب الحياة ثمّ تعيش لاحقاً كما أقدار الرب.

الخيال في روايات فلاح شحيح. شحة الخيال يقول لنا إنّ في الواقع الذي عاشه الكاتب، وفي جبهات الحرب بالتحديد، ما يكفي من اللامعقولية. المصالحة بين المخيلة والذاكرة تحدث على أرض الواقع، فقد كتب ما عاشه وما رآه فعلاً كسيرة شخصية. ما يحتاجه الروائي هنا ذاكرة دقيقة بدلاً من المخيلة. ما عليه إلا أن يلتقط اللحظة الأكثر دلالة، والحياة في جبهات الحرب كريمة يمثل هذه اللحظات: تكفي مثلاً صورة السجين والسجان في قيد واحد، تكفي حالة التاهب بدون عدو، أو بعدو لن يأتي، ابتذالات الحياة اليومية وسط الشّظايا التي تبحر في اللحم الأدمي.

تسلسل روايات فلاح يساوي تماماً تسلسل الزمن، لذلك يؤكّد "لن أقفّر إلى الأمام، لست من المولعين بالبعث بالتعاقب السردى والأعيب المتكررين. أنا حريص على استعادة الانتظام والرتابة وسط هذا الاضطراب الشامل". في روايته (حبات الرمل...حبات المطر) و (صوت الطبول من بعيد). يعكس، كمديني وجد نفسه وسط الحرب، المفارقة الحادة بين الحياة المدنية والحياة العسكرية في بلد بلغ فيه التعارض بين الحياتين حد التناقض بين الموت والحياة. هذه المفارقة تقسم روايته (حبات الرمل...) إلى روايتين منفصلتين جمعنا في ٦٠٧ صفحات. الخطب الذي يربط تناقض العالين هو قصة حب معاشاة أو متذكّرة من وراء القدر. للحياتين إيقاع زمني متقارب... إيقاع الحياة المدنية بطيء، زمن انتظار وتأجيل. كل العواطف مكبوتة ومؤجلة بانتظار وضوح ما. لا يخذل البطل (سليم) قراراته الطائفة لأن إرادته مسلوبة بسبب وضع سياسي يفوق إرادته. الخوف من الاتي يحكم البطل ويعطل إرادته فيترك الأمور للزمن. حياة سليم منقسمة بين نشاطه السياسي كشيوخى منتمي، وبين سعيه كمنفذ لشكاك الحزب الذي ينتمي إليه، ويبحث سعيه لإخفاء هذا الانتماء لأن البلاد مقدمة على فصل مخيف من المواجهات ولا مكان للموقف الوسط. عليه أن يتوارى ويواري أفكاره وفعاليته، أن يخفي ذاته الحقيقية وراء قناع من الحياء، يخفيها عن أقرب الناس إليه، بما في ذلك أهله وحبيبته. بسبب كل هذه التعارضات والتعارض بين فكره وأقداره فقد تلك الثقة القديمة في أن المرء مهندس مستقبله يصنعه كما يهوى. هناك ما يشبه السقوط الحر في فراغ شاسع دون تخوم بينة وهو يتخبط متشبهاً بأي جسم صلب ثابت بقيّه الارتظام بضالاة القاع، ولا أثر لمل هذا المركز حوله.

المكان في الجزء العسكري من الرواية هو معسكر وسط صحراء على امتداد الأفق وحياة عسكرية بدون حرب تذكر برواية بوزاني عن "صحراء التتار"، بانتظار عدو غير مرئي و لن يأتي. الحراسات رمزية في "صحراء شاسعة خالية منكشفة لا تسمح لأحد بالاعتراب منه متسللاً...الصحراء المنبسطة الجرداء تحتمي بالكشافها" و الموقع الذي تجري فيه الرواية لم يكن مستهدفاً من أحد، كان هامشاً بعيداً عن اهتمام الجميع في المدن الأهلة. ما من عدو، المكان نفسه هو العدو: "حر الظهيرة المجنّون وعواصف التراب ووقت العصر حين تغتسل الشمس في الرمال يكتف الإحساس بالوجوم والقنوط حيث لا ظالم ولا مظلوم، سعيد أو تس...هذه التصنيفات تصح في المدن الأهلة...الصحراء لا تميز في حصصها من القسوة". في مواجهة هذا الأفق الموحش ينصرف الجندي إلى إحصاء خساراته والتوجع مع نفسه. في هذا الجزء من الرواية و بانتظار الانشاء يهيج فلاح لروايته القادمة.



وتتصل بزمن الكتابة بوعي مفارق ومن زمن حالي يستشرّف أحداًنا وقعت في زمان سابق. تجري الحركة الروائية في الحياة المدنية وفق زمن انسيابي يسير مع تنالي الأمكنة من الكتنة الى محطة الوصول ومنها بالسيارة إلى مدخل الزقاق متتبعا تسلسل الأمكنة وصولاً إلى البيت.

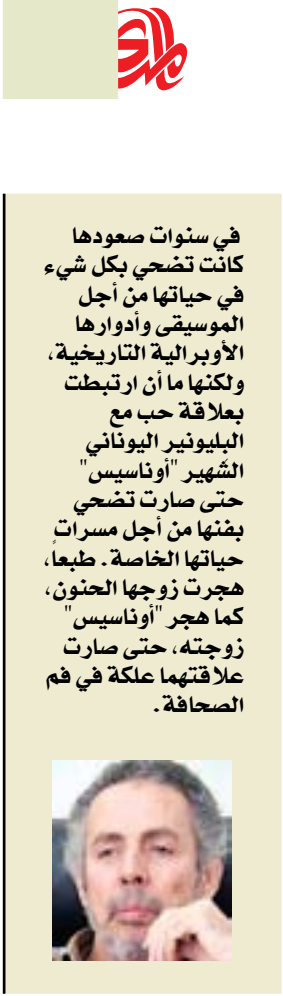
ذاكرة أخرى تتصل بتجربته في الخطوط الأمامية. الفجوة بين الحدث وروايته تقلصت لأن الكاتب يروي الأحداث يوما بيوم، وأحياناً في لحظة الكتابة "أنا اجلس الآن في نفس الحفرة التي اخترتها منذ البداية." الجمل برقية قصيرة بدون استطرادات. والعين التي تشاهد مركبة تدور وتلتقط مشاهد لا على التعيين، والزمن مبعثر حيث نعرف حركة الجنود في النص قبل أن نعرف سقوط القذيفة. السرد هنا يوحي بتشتتي الحياة في لحظات القصف العشوائي: "استيقظت في الحادية عشرة ليلاً على أصوات متداخلة وتراكمض ... هرعنا جميعاً إلى بناقلنا تملأ أذاننا أصوات الاشتباك الصاخب بالأسلحة الرشاشة. كانت مدغمية الميدان وقتها خارج الحلبة؛ ارتدى عريف عبد خوذته وجاء ينقل خطوه بحذر كوميدي مبالغ فيه محدوب الظهر داعيا الجميع أن يفعلوا مثله." تمتزج المشاهد الجماعية والفردية، ويمتزج المشهد بالانطباع بجمالة دون حاجة لتفسير.

يهيد الزمن ويمتد حين يفصل عن الأحداث "أذكّر أنني رأيت في أول يوم أصل فيه الجبهة وأسع صوت القصف أمراً أثار بهشتي...." ها هنا، في انفصال الذاكرة زمانياً عن التجربة تدخل حكمة الكاتب وأحكامه حين يطغى التأمل على فوضى التجربة وحرارتها.

الملل يدل البطولة

الحرب كما يصفها كلاوفتس تدفع الطاقة الإنسانية حتى أقصى حدودها. فلاح، من معاشيته الخاصة ومن إنكاره شرعيتها، يثبت العكس فيرينا في روايته "صوت الطبول..." رتابة الحياة على حافة الموت. لا عجب أن يبدأ فلاح روايته الأخيرة من نهاية الاندفاع الأولى في الحرب العراقية-الإيرانية. يبدأ من حالة الانكفاء والدفاع السلبي والتراجع.

في منفاي، وهو مناف متعددة، تابعت سيل الروايات التي أدرجت تحت عنوان (أب القادسية) هناك تجسيد للحرب بذاتها باعتبارها مظهر خلقي. ففي الأحاديث الهامسة بين الرصاصة والرصاصة يحترف الجندي لرفيقه بأن الحرب غيرته تماماً بعد أن كان يفرّغ من صوت الطلقة، وينحي الكاتب الخوف ليجد جملاً لا يلبل البصرة الذي تضيئه قذائف التنوير، هناك حوارات مطولة عن "جماليات الاستشهاد في قادية صدام". الرموز تغتصب الوصف والترددات الداخلية للشخصيات، والسمة الرمزية لتلك الكتابات هي الاقتران



في السياق المتناثر للحركة العامة. لا يتوقف الراوي ليصف لنا كيف قتل القاتل، لأنه لم يره ولا يريد أن يتفحصه. الموت أكيد وعابر، تتعداه الأحداث الأخرى. الملل يغلب خلال انتظار الموت في الخنادق على الإثارة. خلال القصف البعيد لا يرى الجندي قاتله أو قتيله كما في الاقتحامات.

المثقف أو الروائي؟

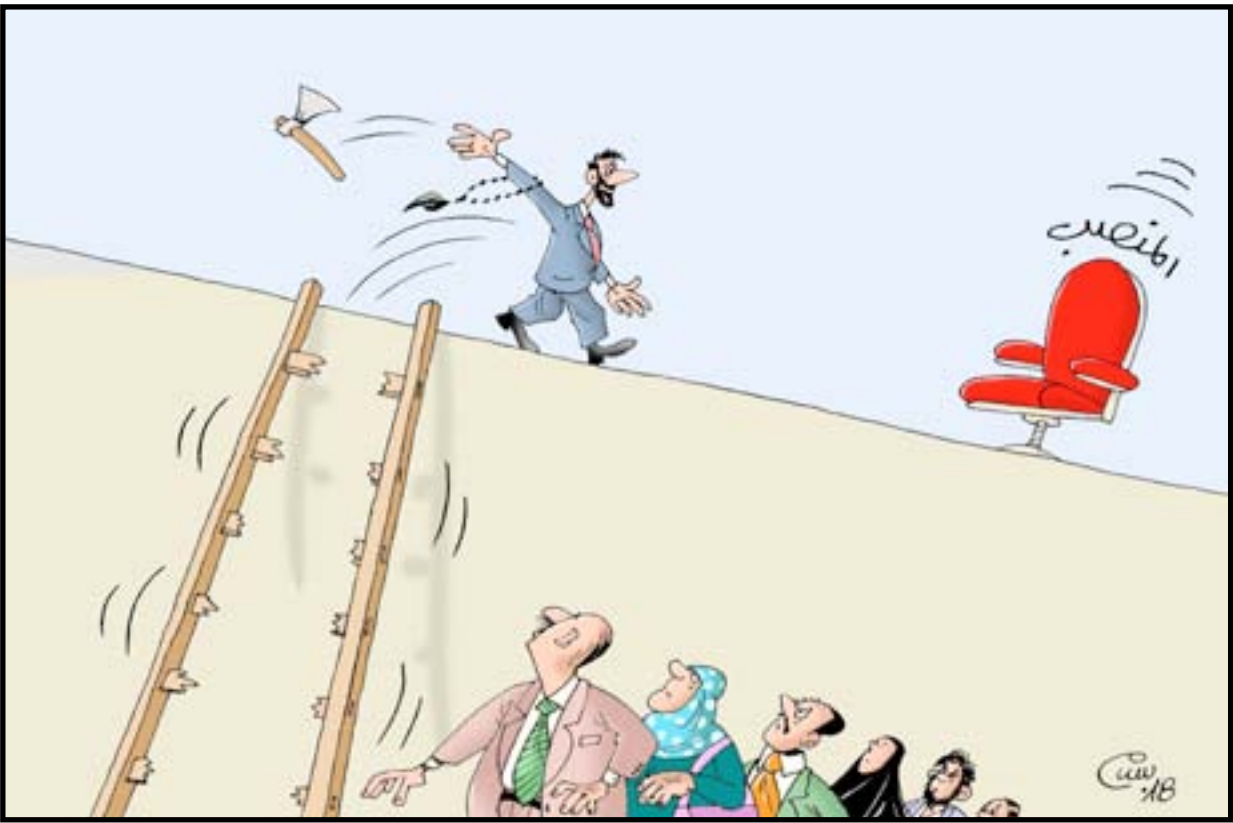
يتناوب الروائي والمحلل في روايات فلاح. الروائي يتخلّى عن موضوعيته ككاتب من خارج تجربته يصمم مكاناً وزماناً يضع فيه حدثاً يهدف لتوصيل فكرة عامه. فلاح يدخل في صلب حكايته. وهي في الحقيقة ليست حكاية، إنّما شهادته ويوميّاته عن تجربته الخاصة التي عاشها كجندي في حرب. في تجربة محولة إلى رواية وليست رواية ذات قيمة رمزية عامة مصممة لتكون كذلك. تنطلق الرواية من فرد لا يقل تجربة فرضت عليه. تنطوي هذه التجربة على كل ما يخدش البديهيّات العامة. فالشجاعة مفقودة في حرب فلاح، وكذلك الهامة، فالضباط مخادعون يسعون للنقل إلى أماكن أهدأ في المعسكرات الخلفية، العادة حلت محل الشجاعة، الحظ حل محل الأقدار الروائية. في نفس الوقت هناك إغناع قسري من خلال تهميش المشاركين وتحويلهم إلى بياض إزاء لوحة الحرب الكبيرة.

ليس فلاح الروائي من يروي الوقائع، بل البطل سليم المدني المثقف الذي جاء لواقعة يرفضها أصلاً ولا يعيشها بصفتها حياته، إنّما يراقبها بعين متشككة، بصفتها قدراً مفروضاً. ولا يستطيع الروائي أن يفتك بمجزل عن روايته، إنّما يتخلّى عن موضوعية باردة، ويدخل الرواية وعالمها باعتبارها تجربته الخاصة وإن كانت تجربة الجماعة أيضاً.

حيلة الرواية تكمن في احتواء الانطباع من خلال السرد. الحوار والوصف يستوعب أفكار الروائي. لكن روايته مثل بلزاك يأخذ مكان الله وهو يرى شخصياته وأفعالها من الأعلى. يراها ويحكم على أفعالها بمجرد أن تفتح الشخصية باباً لتدخل صالة مقامرين قبل أن تجلس معهم. المثقف المدني سليم يزيح الروائي أحياناً ويهيمن المحلل على الوصاف ويتغلب الحكم على التجربة المعاشة من فوقها. الحكم لا يتدخل مع سرد الأحداث إنّما يسبقه أو يليه وتغلب لغة التحليل على لغة الرواية حين تهبط الأمور: "اكتشف سليم بعد حين من الصدمة أن أصعب ما في الموت الحياة. الموت ينتمي إلى سكون الأبدية وغفلتها وهو ما تنبئه الحياة وتشاكسه وتتحدهد بأبأس غاضب. تعذب الحياة نفسها على عتبات الموت وتوغّل في تأمل فجيعتها حد التعب والوهن ثم تأتي طقوس المأساة. أبلغ تعليق على الموت هو الصمت، ولكن الحياة لا تقبل الصمت وتبقى تصر على الكلام والمعنى في وجه ذلك الصمت الأليم. لذلك ينبغي كل ما يقال يكتب ويفعله الناس في مواجهة الموت إلى ما قبل الواقعة وما بعدها. الواقعة نفسها لا تقبل أي تعليق، إنّها النقيض الكامل للكلام والحياة." أحياناً يخرج فلاح عن سياق النص ليعكس لنا بمرارة سخطه على جنود عراقيين يأخذون صورة تذكارية وأمامهم جنث الجنود الإيرانيين الذين قتلوهم.

في لحظة حزن ثقيل يغادر سليم مشاعره الداخلية ليدقق في حركات أهله خلال طقوس الزيارة. هنا لا يكتفي العلماني بالمراقبة الخارجية لاحتراك الآخرين، إنّما يستنبط مشاعره الخاصة ويصدر حكماً: "انتبه سليم وهو يرصد العالم المحيط به أثناء الزيارة وبعدها أنه لم يندمج في طقوسها كلياً وأن انشغاله بتقصي معانيها وطريقة والديه وإنعام في استقبالها قد أفسد عليه ما حصدوا هم منها".

وفي الحالىن، في السرد أو الحكم، يكمن العقق في دقة التفاصيل التي عاشها الكاتب وسجلها يوماً بيوم بأصابعه وبوعيه.



براد بيت يحرم أنجلينا جولي من ثروته

كشفت بعض المواقع العالمية أن النجم العالمي براد بيت Brad Pitt، كتب وصية أن تذهب كل أملاكه لأولاده الستة، في حين لن تحصل زوجته السابقة أنجلينا جولي Angelina Jolie على أي شيء لا من أملاكه ولا من ثروته.

براد بيت البالغ من العمر ٥٤ عاماً، قسّم ميراثه الذي يقدر بـ ٢٥٠ مليون دولار، بالتساوي بين أولاده الستة، وسيقوم بإنشاء صندوق استثماري يمكن فتحه فقط بعد وفاته، بحسب ما نقله موقع "Radar Online".

وصرح المصدر المقرب من بيت أن براد يريد التأكد من أن جميع الأموال التي لم يعطها لأنجلينا بعد الطلاق ستكون محمية بشكل جيد.

مؤخراً، وبحسب قناة "NBC"، قالت جولي إن بيت "يهرّب من دفع مصاريف الأطفال منذ الانفصال، وإنه رغم الترتيبات غير الرسمية التي أبرمت معه، إلا أنه لم يف بالتزاماته بشكل منتظم.

وقالت ميندي نابيي، المتحدثة باسم جولي يوم الثلاثاء، إن الهدف من تقديم الأوراق للمحكمة، هو "إنهاء الزواج بطريقة تفسح

اختتام مهرجان الجونة السينمائي

"يوم الدين" يفوز بجائزتين.. و"أرض متخيلة" أفضل فيلم طويل

□ بغداد / المدى

أعلنت في حفل ختام الدورة الثانية من مهرجان الجونة السينمائي، الجوائز التي فازت بها الأفلام المشاركة في مسابقات المهرجان المختلفة.

وفاز الفيلم المصري "يوم الدين" بجائزة "سينما من أجل الإنسانية" مناصفة مع فيلم "يوم آخر من الحياة". وقدم الجائزة المخرج الموريتاني الكبير عبد الرحمن سيسياكو، الذي قال في كلمته "أشكر المهرجان لأنه منحنى فرصة للتواجد هنا في هذا المكان الرائع.. شكرا جزيلا"، وأضاف "سعيد جدا لأنني أقدم واحداً من أهم الأفلام الإنسانية، فيلم "يوم الدين" إخراج أبو بكر شوقي".

ومن جانبه شكر أبو بكر شوقي أثناء تسلمه جائزة، مهرجان الجونة السينمائي، وأضاف "أحنا غعلنا فيلم صغير حاولنا نعمل بيه حاجة شكرا جزيلا".

وأعلنت لجنة تحكيم الأفلام الروائية القصيرة، المشكلة من الفنانين أحمد مالك، وصبا مبارك، ورئيس لجنة التحكيم كامل الباشا،

وأعلن الباشا منج جائزة "نجمة الجونة" للفيلم العربي القصير "ما تعلقاش عن الحاحب" للمخرج تامر عشري، الذي قال "دي ثاني سنه لي يعتبر بدايتي في السينما بدأت مع بداية مهرجان الجونة، كان عندي فيلم "فوتوكوبي" حصل أفضل مهرجان عربي ولف على مهرجانات العالم وخد جوايز كثير.. كنت حريص أنني أرجع بفيلمي القصير ما تعلقاش عن الحاحب..

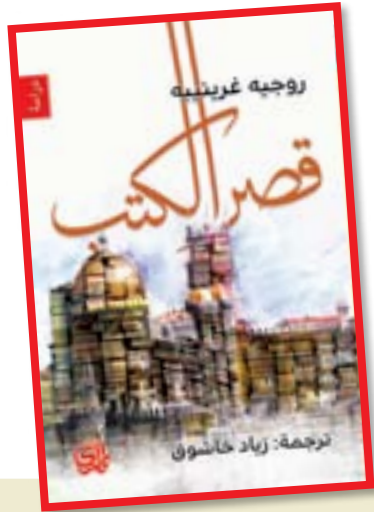


Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
1 October 2018
www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

اقرأ

قصر الكتب

يكشف لنا كتاب “ قصر الكتب “ الصادر حديثا عن دار المدى مدى فطنة مؤلفه الفرنسي روجيه غرينيه التي تتخذ سعة اطلاع ووفرة معلومات وسهولة في الطرح ، الكتاب رحلة ممتعة من مارسيل بروست الى ألبر كامو ، ومن بودلير الى فرجينيا وولف ، ومن بوكاشيو مورا بسموئيل بيكت وموريس بلانشو ، ولانيسى أن يمر بفلوير وجورج صاند وجيل دولوز ، وعشرات غيرهم ، نستكشف من خلالها كيف نقرأ الكتب ، ولماذا نقرأها ، كتاب ممتع بين السيرة الذاتية والنقد الأدبي والفني.



العمود الثامن

■ علي حسين

درس الوزيرة النمساوية

بالتأكيد أنت مثلي تابعت نشرات الأخبار، وتأملت صورة وزيرة خارجية النمسا كارين كنيسل وهي تحاول أن تجاري عربية إبراهيم الجعفري، ولكنها بدلا من أن تتحدث عن تجسيد المختلف، وتحريك المتفكر! ولم تستدعي احد اجدادها من سلالة ليوبولد الثالث، زوانما اكتفت بان تقدم التحية لأهالي بغداد، لأنهم يناضلون من أجل أن تستمر الحياة!

والآن هل نعرفون ما هو أقصى أنواع الخراب؟ أن تعدو دول العالم باتجاه المستقبل، فيما نحن محكك سر ، أن تصبح مدينة مثل دبي الأولى في مجال العيش والعمل، وبغداد تحصل على المراكز الأخيرة، أن تخسر كفاءات بلادك في سبيل ترسيخ مبدأ المحسوبية وتعميم شعار أهل الثقة لا أهل المعرفة، أن نبحت في قواميس اللغة عن عبارات وجمل لطامة الناس، لاجمل مثيرة وغريبة من عينة سبعة في سبعة.

يختصر غاندي الحكاية برفضه خداع الناس: إني أؤثر الانتظار أجيالا وأجيالا، على أن النمس حرية شعبي بالخطب الزائفة والزاعة“.
فيما نحن نعيش في ظل ساسة يعشقون الخطابة ويزدرون المواطن، فماذا نتوقع عزيزي المشاهد وأنت ترى امرأة أوروبية تتكلم العربية وهي تقدم التحية لرجال ونساء العراق، فيما يطالبنا البعض بأن نلاحق عباراتهم ونحن ننظر في متون القواميس.

أيها القارئ العزيز لعل أسوأ ما نمر به المواطن أن المواطن لم يعد بحاجة إلى إعلام يشكك بمنجزات ساستنا، الناس يعرفون كل شيء، وكل مواطن يملك من المعرفة حول فضائح المسؤولين أكثر بكثير مما تنسج له كل وسائل الإعلام، ما يقوله الناس ينمّ عن ياس من أي إصلاح ما دام المسؤول يعتقد أنه فوق القانون وفوق المساءلة وأنه الخطيب الأوحد، دعوني أستشهد بالجنرال الروماني بومبيوس حين قال لو اطينيه يوما "إلامّ تسألوننا عن القانون، ونحن من نعمل السيف في وجه الأعداء؟" ولكن قبل أن يتحمس البعض ويجعل من جملة بومبيوس شعارا للمرحلة القادمة، لابد من تذكيرهم بأن الجنرال الروماني لم ينته نهاية سعيدة، وأن جنرا لا آخر انتصر هو يوليوس قيصر.. وكان يوليوس صاحب مقولة إن القيصر يجب أن يكون فوق المساءلة لأنه فوق الشبهات.. وهؤلاء الذين يعيشون فوق الشبهات لم نجد أحدا منهم اليوم يستبدل الخطب الرنانة، ببرامج نقول، ماذا سنقدم لأهالي البصرة، وما الذي سنقوله للأجيال القادمة حين يسألون أين ذهب مئات المليارات فيما الناس تعيش تحت خط الفقر؟



وأعلن رئيس لجنة تحكيم الأفلام الوثائقية المخرج الفلسطيني رشيد مشهوراوي جوائز مهرجان الجونة للأفلام الوثائقية، وذهبت نجمة الجونة لأفضل فيلم وثائقي طويل، لفيلم "أباء وأبناء" للمخرج السوري طلال ديركي، الذي شكر المهرجان واللجنة على التقييم الكبير، وقال "أخيرا أخذت جائزة مهرجان عربي.. بحس بفخر وبشكركم من قلبي على التقييم وما في كلام". إلى فيلم the swing للمخرج cyril aris، الذي قال "شكراً لمهرجان الجونة، ولجنة التحكيم.. وهذه جائزة خاصة.. وشكراً لانتشال نيكول وأمير.. شكرا جزيلا".

وذهبت نجمة الجونة الفضية للفيلم الوثائقي الطويل (أباء وأبناء) للمخرج طلال ديركي. وقال ديركي "نقول إنني اجتمعت بناس طراف وتقليد هذا الحس

رونالدو يردّ على "فضيحة الاغتصاب"

ردّ النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو على اتهامات الاغتصاب، التي وجهتها له امرأة أميركية، بعدما زعمت أنه اعتدى عليها جنسيا عام ٢٠٠٩.

وقال رونالدو، في بث مباشر على حسابه في "إنستغرام"، بعدما سألّه أحد المتابعين عن صحة الخبر "ماذا قالوا اليوم؟ لا لا، إنها أخبار مزيفة".

وأضاف "إنهم يريدون ترويع أنفسهم، هذا أمر عادي.. يريدون أن يصبحوا مشهورين باستغلال اسمي". وتابع "هذا جزء من العمل.. أنا رجل سعيد وكل شيء جيد".

وفي وقت سابق، قال محامو "الدون" إنهم سيرفعون دعوى قضائية ضد مجلة "دير شبيغل" الألمانية بعدما نشرت اتهامات "دون سند قانوني" تدّعي فيها امرأة بأن نجم يوفنتوس اغتصبها عام ٢٠٠٩.

وأوضح المحامي كريستيان شيرتز،

صبا إبراهيم: لا أصلح لأيّ مهنة غير الفن

– أنا قليلة القراءة ولا أعرف السبب وراء عدم مطالوتي رغم أنني أسعى لأكون قارئة مختارة في المراحل المقبلة، مقطع من أغنية جاويتي تدري الوكت و"مامش بعد كل رجي هذه الأغنيات تذكرني بامي وبالوطن وفي غربتي بقيت هذه الأغنية في رأسي وكنت أرددها دائما وأتخسر على الأيام الجميلة.

× أمنية تتمنيها ولم تتحققها حتى الآن؟

– لا أحب كلمة أمنية، ممكن أن تكون بديلة عنها كلمة هدف ،وكل إنسان ممكن أن يصل إلى هدفه من خلال الاجتهاد والإيمان بالله ثم نفسه وأنا هدفي النجاح.



جديدة ومهمة بالنسبة لي أحببت التجربة جدا ووفقت بها .

× هل أنت راضية عما قدمته خلال مسيرتك ولماذا؟

– بالطبع راضية لأن كل تجربة ناجحة أو غير لك هي إضافة لي كخبرة وإصرار على التقدم وتقديم الأفضل واختيار الأنسب لي الاحتراف لا يأتي من فراغ .

× هل تتمنين أن تختاري اختصاصا آخر غير تخصصك؟

– لو عدت بالزمن من جديد لاخترت التمثيل، لأنني تأكدت إنني خلقت لآكون فنانة وأنا أشوق مهنتي.

× ماهو التغيير الذي تطمحين لأن تريته في العراق؟

– أتمنى أن يصبح العراق "حرًا"

تقف هذه الزاوية مع شخصية مبدعة في مجالها في أسئلة سريعة حول ما تشغله الآن وجديد إنتاجها وبعض ما تود أن تقوله لمتابعيها من خلال صحيفة المدى، في وقفة مع الفنانة صبا إبراهيم.

× لماذا أنت مشغلة هذه الأيام؟

– هذه الايام ينصب تركيزي على الرياضة والقراءة لأنني أستعد لتقديم عمل جديد ويجب ان أكون مستعدة نفسيا وجسديا.

× ما هو آخر عمل لك؟ وماذا تخططين للمستقبل؟

– آخر أعمالي مسلسل "دراما نص كوم" للمخرج مهدي طالب وكانت تجر بة



أعلنت الهيئة العامة للأنواء الجوية العراقية، حالة الطقس ودرجات الحرارة في عموم مناطق العراق لليوم الإثنين.

وقالت الهيئة في تقريرها اليومي، إنّ طقس مناطق العراق الوسطى والشمالية والجنوبية سيكون صحوًا ، ودرجات الحرارة مقاربة لمعدلاتها ليوم أمس.

بغداد/ 42 C° - 18 C°	البصرة / 44 C° - 20 C°
أربيل / 39 C° - 15 C°	النجف / 42 C° - 18 C°
الموصل / 40 C° - 15 C°	الرمادي / 42 C° - 18 C°