



نائب: الأميركان ممتعضون من دخول الحشد إلى البرلمان

الخاسرون يحاولون مباحثة المفوضية بقانون يلزم عد وفرز جميع الأصوات

بإعادة العد والفرز في جميع المحطات الانتخابية، فضلاً عن مادة تسمح بتقدي عمر البرلمان الحالي. وأنهى مجلس النواب بداية الأسبوع الجاري، القراءة الثانية لمقترح قانون التعديل الرابع لقانون انتخابات مجلس النواب رقم ٤٥ لسنة ٢٠١٣ المكون من مادة تقضي بتقدي عمر مجلس النواب لغاية مصادقة المحكمة الاتحادية العليا على نتائج الانتخابات. واستغل مجلس النواب التعديل المحكمة الاتحادية المقترح التعديل الثالث لقانون الانتخابات الذي جمد عمل مجلس مفوضية الانتخابات وكلف مجلس القضاء الأعلى بانتداب قضاة لإدارة الملف الانتخابي وإعادة العد والفرز يدوياً لتمديد عمله. ويشدد النائب الذي رفض ذكر اسمه ان "الكتل الكبيرة المنتفذة التي خسرت في الانتخابات مارست خلال الأيام الماضية ضغوطات كبيرة على القضاة وأعضاء مفوضية الانتخابات لتأجيل عملية العد والفرز اليدوي حتى تصويت البرلمان على التعديل الرابع لقانون انتخابات في جلسة اليوم الخميس".

التفاصيل ص ٢

رشيد الخيون
يكتب: الموصل بين مشهدين: أنجلينا والبغدادي



حسين الصدر
يكتب: أثرياء بلا قلوب..!



فوزي الأتروشي
يكتب: البرلمان العراقي.. فشل في الأداء وعجز عن الإنجاز



بغداد / محمد صباح

مارست الكتل الخاسرة في الانتخابات ضغوطاً شديدة على القضاء ومجلس مفوضية الانتخابات من أجل تأجيل عملية العد والفرز اليدوي الجزئي حتى إقرار التعديل الرابع لقانون الانتخابات المتضمن تعديلات ستلزم القضاة المنتخبين بإعادة العد والفرز لكل المراكز والمحطات الانتخابية. وبحسب نواب خاسرين في الانتخابات فإن الجانب الأمريكي

التفاصيل ص ٢

الجيش يفقد السيطرة على طريق كركوك ليلاً ويستعيد المبادرة في الصباح

500 داعشي يُطبقون على صلاح الدين ويقاتلون لمسك الطرق الخارجية

على الرغم من تنفيذ حملات في جنوب كركوك وشرق تكريت للبحث عن مصير الرهائن الذين يخشى ان يكون التنظيم الإرهابي قد أعدمهم، كما يبدو ان القوات المسلحة، بحسب بعض التسريبات. ويعتقد مروان الجبارة، وهو أحد قيادات الحشد الشعبي في تكريت، أن داعش بدأ يستخدم تكتيكاً جديداً، ويحاول أن يفاوض الحكومة ليؤكد بأنه موجود ومازال قادراً على تنفيذ هجمات مسلحة.

التفاصيل ص ٢

منذ ٤ سنوات ولم تحصل حينها على اهتمام، عن قيام مسلحين بالتجوال في أسواق القائم وسيطرتهم على الساحل الايمن من الموصل في المساء واختفاهم في الصباح. في المقابل يقلل رئيس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي من أهمية التحذيرات الحالية، ويعتبرها مبالغاً لـ "مرجفين" يريدون النيل من إنجازات حكومته في الملف الأمني، وإعلانها النصر النهائي على داعش قبل ٦ أشهر. وتتغاضى الحكومة عن ارتفاع عدد الخطوفين في الطريق الرابط بين بغداد

بغداد / وائل نعمة

تزداد التحذيرات من اتساع نشاط الجماعات المسلحة في شمال بغداد، حيث يحاصر نحو ٥٠٠ فرد من فلول داعش محافظة صلاح الدين لوحدها، فيما تشير معلومات عن نزاع متبادل بين تلك الجماعات والقوات الأمنية لفرض السيطرة على الطرق الخارجية بين الليل والنهار. وتذكر هذه الأوضاع بما كانت تصفه تقارير أمنية صدرت قبل اجتياح داعش الموصل وعدداً من المدن والمناطق الأخرى

الصدر يجمد سرايا السلام في البصرة

بغداد / المدى

جمد زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، أمس الأربعاء، عمل سرايا السلام في محافظة البصرة لعامين، فيما قرر طرد مسؤول السرايا بالمحافظة. وقال مكتب الصدر في بيان تلقى (المدى)، نسخة منه انه "بحسب توجيهات زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر تقرر تجميد عمل سرايا السلام في البصرة لمدة سنتين"، مبيّناً انه "تقرر ايضا طرد مسؤول سرايا السلام في البصرة سمير محمد ليعبي". وأضاف مكتب الزعيم الصدري إن "التوجيهات تضمنت أيضاً تجميد عمل مسؤول سرايا السلام في جنوب العراق حيدر مصطفى (أبو آية) لمدة سنتين"، مشيراً الى انه "سيتم إرسال وفد يمثل الصدر الى البصرة لدعم الأجهزة الأمنية وعدم التدخل بشؤونها المهنية والوظيفية الخاصة". وتابع انه "يمنع منعاً باتاً تدخل سرايا السلام في أي عمل غير العمل الجهادي"، لافتاً الى "من يتدخل فسوف يعرض نفسه للعقوبة". وشدد المكتب على "ضرورة حصر التعاون مع الجهات السياسية والأمنية في المحافظة بالسياسيين وبعض ممثلي الصدر بشكل خاص".

بعد إلغاء امتحان الإسلامية..

صفحات فيسبوك تضح بنسخ الأسئلة المفبركة

بغداد / المدى

وكتب ناشطون في صفحات الفيسبوك، أن ما يحدث يحبط الطلبة ولم يعد بمقدورهم القراءة، خصوصاً أنهم خاضوا تجربة فاشلة على إثرها ألغى امتحان الإسلامية. وستتكرر هذه القضية على صفحات الفيسبوك طوال الامتحانات المقبلة لما يحظى به هذا الحدث من أهمية، إذ إن العديد من الصفحات ستنشر نسخاً من الأسئلة بحثاً عن الترويج لنفسها. وكانت قضاة على تطبيق "تلغرام" تحت عنوان "نيسار ابن الانبار" قد نشرت أسئلة الإسلامية وتضم (القناة) آلاف المتابعين، ما اضطر التربية الى إلغاء الامتحان ومحاسبة مسؤولين رفيعين في المحافظة، لكنها لم تتمكن من الوصول الى صاحب الصفحة التي تحمل اسم نيسار. وقال بعض الناشطين إن "موضوع تسريب الأسئلة موضوع قديم جدا

قبل ساعات من دخول طلبة السادس الإعدادي الى قاعات الامتحان، نشر ناشطون ومستخدمو فيسبوك صوراً لأسئلة قبل إنها أسئلة اللغة العربية وهو أول امتحان أجزاء الطلبة يوم أمس، بعدما اضطرت التربية الى إلغاء امتحان مادة الإسلامية بسبب تسرب الأسئلة. اضطرت (المدى) إلى عدم تناول الخبر لتقصي حقيقته، وبمجرد بدء الامتحان تأكدت الصحفية أن نماذج الأسئلة التي اطلعت عليها على أنها مسربة لم تكن دقيقة.



5

ملعول "قرطاج" يُخطط لتخفيف الاحتجاج بفضوز شري!



المتحف الوطني العراقي أحد أهم وأقدم معالم العاصمة بغداد عديسة : محمود رزوف

مركز كارنيغي: طهران لا تستبعد الصدر من الحكومة لكنها لا تعطيه دوراً مؤثراً

بغداد / المدى

اتفق باحثون على أنّ الخيار المفضل للإيرانيين هو احتواء زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بعد فوزه في الانتخابات. وأضافوا أن هذا الاحتواء لا يستبعد الصدر من تشكيل الحكومة لكنه في نفس الوقت لا يعطيه دوراً مؤثراً في القرار العراقي. وقال الباحثون خلال بحث أجراه مركز "كارنيغي" للشرق الأوسط، وحصلت (المدى) على نسخة منه، إن احتواء الصدر يعتبر هدفاً مشتركاً للإيرانيين والاميركان. وأشاروا الى أن الزعيم الصدري يفتقر إلى القوة السياسية اللازمة لمواجهة تسلل الأيدي الإيرانية إلى المؤسسات الأمنية العراقية. ويقول مهندس سلوم، محاضر مشارك في جامعة إكسبتر البريطانية، إن "الأجندة الوطنية لمقتدى الصدر تقوّض نفوذ إيران الذي لا يمانع له في العراق. إذ معروف أن طهران تدعم قيام الوطنية الطائفية المسلحة بهدف خلق مناطق نفوذ ستراتيجية لها في جميع أنحاء الشرق الأوسط". وأضاف: "في المقابل، يتبنى الصدر نهجاً وطنياً يركز على تعزيز استقلال العراق وسيادته. وهذا يعني أن نموذج

الإعدام بحق أحد منفذي تفجير سيطرة الآثار

بغداد / المدى

قضت محكمة جنايات بابل، أمس الأربعاء، حكماً بإعدام مدان بالاشتراك في تفجير سيطرة الآثار في بابل، أحد أكبر الحوادث الإرهابية التي شهدتها المحافظة في ٢٠١٦. وقال المتحدث الرسمي لمجلس القضاء الأعلى القاضي عبد الستار بيرقدار في بيان تلقته (المدى) إن "الهيئة الأولى في محكمة جنايات بابل أصدرت حكماً بإعدام أحد منفذي تفجير سيطرة الآثار في المحافظة". وأضاف أن المدان اعترف بانتماؤه إلى تنظيم داعش الإرهابي والعمل ضمن شبكة تمتد من جنوب بغداد حتى البصرة نفذت عمليات إرهابية عدة، وألقي القبض على أحدهم في ميناء البصرة". وتابع بيرقدار أن "الاعتراافات أوردت أن المجموعة الإرهابية قامت بتفجير سيارة حمل كبيرة محملة بالرمال للتفويه ما أدى إلى انفجار كبير، راح ضحيته عدد من

التفاصيل ص ٢

تنتائيل

عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

ما نعوّل عليه
في القضاء

ليس من مصلحة القضاء - ولا من المصلحة الوطنية بالضرورة - أن يُعطى الانتطاع عن نفسه بأنه مناهض لحرية التعبير التي أقرها الدستور وألزم الدولة بكفالتها، بما فيها القضاء بوصفه جزءاً أساسياً من هذه الدولة وركناً ثابتاً من أركانها.

السلطة القضائية معوّلة عليها أكثر من سائر سلطات الدولة في كفاءة ممارسة حرية التعبير وسائر الحريات والحقوق العامة والخاصة، فهي المنجأ الأخير للناس، جماعات وأفراد، إذا ما تكبّرت وتجرّبت السلطان التنفيذية والتشريعية وتجاوزتا على الحقوق والحريات.

في مواقف عدة لعب القضاء العراقي مثل هذا الدور المشرف، لكنه كما أي قضاء في العالم ليس مُشكلاً من ملائكة وقديسين.. القضاء ومساعدوه بشر، والبشر خطاؤون بطبيعتهم، ويحفل تاريخ القضاء، الوطني والعالمي، بأخطاء أمكن الكشف عنها وإثباتها لاحقاً والتراجع عنها في نهاية المطاف. وعليه ليس من الحكمة حظر توجيه النقد إلى القضاء والقضاء، فهذا سيعني خسارة القضاء لمن يساعده في التقييم والتقويم والكشف عن الأخطاء.

في الأونة الأخيرة صدرت عن مراجع قضائية مختلفة بيانات ومواقف انطلوت على التحذير والوعيد، ما يمكن أن يُعطى الانتطاع بأن قضاءنا بدأ يضيق ذرعاً بحرية التعبير. بالطبع، حرية التعبير لا تعني حرية التناول والتجني والتسقيط والتهام الجزافي الباطل. كما لا يمكن نكران أنه تجري يومياً في وسائل الإعلام تجاوزات وانتهاكات لقواعد السلوك وأخلاقيات المهنة المتعارف عليها، وهذا ناجم في جانب كبير منه عن حداثة تجربة الإعلام الحر، وعن عدم وجود قانون ينظم العمل الإعلامي، مثلما ينظم قانون الأحزاب، مثلاً، المعروف أن القاضي قلباً تزيد سعته عن قلب الفرد العادي.. ومن باب أولى أن تتحلّى السلطة القضائية بهذه السمة العظيمة التي تجعل الناس يركنون إلى الطمأنينة معولين على حكمة القضاء وعدالته وإضافه.

العراق يمرّ بمرحلة انتقالية، ومن سمات المرحلة الانتقالية الوقوع المتكرر في الخطأ في المجالات المختلفة، لتخليط موقف القضاء حيال حرية التعبير لن يخدم قضية الانتقال السلس من المرحلة الانتقالية إلى المرحلة المستدامة المتميزة بالاستقرار والسلام الاجتماعي والسياسي وسيادة القانون. المعروف أن للقاضي قلباً تزيد سعته عن قلب الفرد العادي.. ومن باب أولى أن تتحلّى السلطة القضائية بهذه السمة العظيمة التي تجعل الناس يركنون إلى الطمأنينة معولين على حكمة القضاء وعدالته وإضافه.

في مواقف عدة لعب القضاء العراقي مثل هذا الدور المشرف، لكنه كما أي قضاء في العالم ليس مُشكلاً من ملائكة وقديسين.. القضاء ومساعدوه بشر، والبشر خطاؤون بطبيعتهم، ويحفل تاريخ القضاء، الوطني والعالمي، بأخطاء أمكن الكشف عنها وإثباتها لاحقاً.

الجيش يفقد السيطرة على طريق كركوك ليلاً ويستعيد المبادرة في الصباح



بغداد/ وائل نعمة

وتذكّر هذه الأوضاع بما كانت تصفه تقارير أمنية صدرت قبل اجتياح داعش الموصل وعدا من المدن والمناطق الأخرى منذ 4 سنوات ولم تحصل حينها على اهتمام، عن قيام مسلحين بالتجوال في أسواق القائم وسيطرتهم على الساحل الايمن من الموصل في المساء واختفائهم في الصباح.

في المقابل يقلل رئيس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي من أهمية التحذيرات الحالية، ويعتبرها مبالغاً لـ "مرجفين" يريدون النيل من إنجازات حكومته في الملف الأمني، وإعلانها النصر النهائي على داعش قبل 6 أشهر.

وتتقاضى الحكومة عن ارتفاع عدد المخطوفين في الطريق الرابط بين بغداد وكركوك، حيث يقول مسؤولون ان كشف بعض الحالات وعرضها في فيديوات مسجلة، كما حدث مع الرهائن الستة قبل أيام، هو استثناء من القاعدة، حيث ان المخطوفين بالعثرات ولا أحد يعرف مصيرهم.

وانتهت أمس مهلة الثلاثة أيام التي حددها الخاطفون للحكومة بالإفراج عن سجينات داعش في المعتقلات العراقية مقابل إطلاق سراح 6 رجال كان قد اختطفهم التنظيم السبت الماضي بعدما نصب حاجز تفتيش وهميا قرب كركوك.

وفشلت القوات الامنية في تعقب الخاطفين على الرغم من تنفيذ حملات في جنوب كركوك وشرق تكريت للبحث عن مصير الرهائن الذين يخشى ان يكون التنظيم الإرهابي قد أعدمهم، كما يبدو ان القوات فشلت في عقد صفقة او تفاوض مع المسلحين، بحسب بعض التسريبات.

رسائل التفاوض

ويعتقد مروان الجبارة، وهو

أحد قيادات الحشد الشعبي في تكريت، أن داعش بدأ يستخدم تكتيكاً جديداً، ويحاول ان "يفاوض الحكومة ليؤكد بأنه موجود ومازال قادراً على تنفيذ هجمات مسلحة".

وأعلن رئيس مجلس صلاح الدين أحمد الكريم، الثلاثاء، أن المحافظة مهددة من قبل داعش، فيما اتهم عناصر أمنية بالانشغال بـ "الاتاوات وتهريب النفط".

كذلك دعا محافظ كركوك وكالة اركان الجبوري، الحكومة لإرسال تعزيزات عسكرية الى المحافظة ودفع الاستعجال في تحرير الحويجة شمال غرب تكريت، وهي أحد أكبر معاقل داعش، الى تسرب عدد كبير من المسلحين الى مناطق في شرق وغرب صلاح الدين، حيث يقدر الجبارة في حديثه لـ(المدى) أمس، عدد المسلحين المحيطين بالمحافظة بنحو 500 مسلح أغلبهم محليون ومتورطون بجرائم سابقة".

وكانت القوات الامنية قد حررت الحويجة في خريف 2017، وكان يتوقع وجود أكثر من 300 مسلح

موقع أميركي؛ داعش يتنامى في المناطق المتنازع عليها

كركوك - بغداد. وخلال مؤتمره الصحفي الأسبوعي الثلاثاء، قال رئيس الوزراء حيدر العبادي، إن المنطقة المهجورة الواسعة من الأراضي المليئة بالالغام هي العامل الرئيس لتوفير بيئة آمنة لخلايا داعش.



جنود في طون خورماتو... (أرشيف)

كركوك - بغداد. وخلال مؤتمره الصحفي الأسبوعي الثلاثاء، قال رئيس الوزراء حيدر العبادي، إن المنطقة المهجورة الواسعة من الأراضي المليئة بالالغام هي العامل الرئيس لتوفير بيئة آمنة لخلايا داعش.

وأضاف العبادي خلال المؤتمر شهدت المناطق المتنازع عليها في الجانب الشمالي الشرقي من العراق مؤخرًا، تزايداً في عدد هجمات مسلحي داعش الإرهابي وهو أمر يندرج بعودة التهديدات الامنية المزمّنة الى المنطقة ويجبر العشرات على النزوح من بيوتهم وقراهم.

المناطق المتنازع عليها واسعة وتمتد ما بين أجزاء من كركوك ونيوى وصولاً الى ديالى، وكانت محور نزاع طويل بين الحكومة الاتحادية وإقليم كردستان، في حين بدأ تنظيم داعش بإعادة تجميع صفوفه في المنطقة بعد فقدانه السيطرة على مناطق واسعة مثل الموصل.

وأفاد سكان محليون بتصريحات لموقع VOA الأميركي، بأن عدة قرى هجرها أهلها خلال الأسابيع الاخيرة جراء هجمات مسلحي داعش وعمليات الاختطاف فيها، خصوصاً ضد مجموعة عرقية من الاقليات هناك تسكن قرب سلسلة جبال حميرين وقرى على طريق

500 داعشي يُطبقون على صلاح الدين ويقاتلون لسك الطرق الخارجية



تزداد التحذيرات من اتساع نشاط الجماعات المسلحة في شمال بغداد، حيث يحاصر نحو 500 فرد من فلول داعش محافظة صلاح الدين لوحدها، فيما تشير معلومات عن نزاع متبادل بين تلك الجماعات والقوات الامنية لفرص السيطرة على الطرق الخارجية بين الليل والنهار.

فيها، قتل منهم أقل من 1000، فيما تركت القوات المنطقه خلفها وتوجهت سريعا صوب مدينة كركوك، حيث نفذت عملية انتشار هناك لأسباب سياسية.

ولم يطهر القضاء، الذي شارك في تحريره اللواء الذي يشرف عليه الجبارة بصورة صحيحة، وبدأت الأخبار بعد شهر تتحدث عن ظهور المسلحين مجدداً وابتزاز السكان وخاصة في المساء، وهو أمر حدث قبل أيام في مناطق غرب تكريت أيضاً. وقال رضا محمد كوثر، وهو رئيس اللجنة الامنية في طون خورماتو في اتصال مع (المدى) ان "داعش سيطر على شرق طريق كركوك في الليل والقوات الامنية تعيد سيطرتها في النهار".

وكانت الحكومة السابقة قد تجاهلت، بحسب مسؤولين، تقارير أمنية اشارت الى سيطرة مسلحين في مناطق في غرب الانبار والموصل بعد حلول الليل، واخذ "اتاوات" من التجار والمواطنين، كما أهملت حادثة اقتحام المسلحين لسامراء

فيها، قتل منهم أقل من 1000، فيما تركت القوات المنطقه خلفها وتوجهت سريعا صوب مدينة كركوك، حيث نفذت عملية انتشار هناك لأسباب سياسية.

التنظيم يعدم مختطف الأنبار وكربلاء

بغداد/ المدى
قال عضو مجلس محافظة ديالى زاهد الدوي، إن أكثر من 14 عائلة كردية غادرت منازلها في قرية ماردان، الواقعة شرق خانقين مطلع هذا الشهر عقب هجمات متكررة من مسلحي التنظيم.

وفي الوقت نفسه قال صلاح حسين، أحد وجهاء عشيرة الكاكائيين في قرية توبزأوه الواقعة في كركوك، إن عدة قرى أخرى يسكنها الكاكائيون مثل السنغار، والبات باشا، والشاشات قد هجرها أهلها بسبب تهديدات داعش.

الزعيم الروحي لطائفة الكاكائيين، كويجا عزيز، قال انه يأمل من الحكومة العراقية وبقية البلدان ان تأتي لإتقان ما تبقى من طائفته ومنع اندثارها، مشيراً الى أن أبناء طائفته دائماً ما يتعرضون لهجمات من مسلحي داعش. وأكد ان المنطقة كانت مستقرة نسبياً عندما كانت قوات البيشمركة مسؤولة عن الامن فيها.

عن: موقع VOA الأميركي

فيها، قتل منهم أقل من 1000، فيما تركت القوات المنطقه خلفها وتوجهت سريعا صوب مدينة كركوك، حيث نفذت عملية انتشار هناك لأسباب سياسية.

ولم يطهر القضاء، الذي شارك في تحريره اللواء الذي يشرف عليه الجبارة بصورة صحيحة، وبدأت الأخبار بعد شهر تتحدث عن ظهور المسلحين مجدداً وابتزاز السكان وخاصة في المساء، وهو أمر حدث قبل أيام في مناطق غرب تكريت أيضاً. وقال رضا محمد كوثر، وهو رئيس اللجنة الامنية في طون خورماتو في اتصال مع (المدى) ان "داعش سيطر على شرق طريق كركوك في الليل والقوات الامنية تعيد سيطرتها في النهار".

وكانت الحكومة السابقة قد تجاهلت، بحسب مسؤولين، تقارير أمنية اشارت الى سيطرة مسلحين في مناطق في غرب الانبار والموصل بعد حلول الليل، واخذ "اتاوات" من التجار والمواطنين، كما أهملت حادثة اقتحام المسلحين لسامراء

فيها، قتل منهم أقل من 1000، فيما تركت القوات المنطقه خلفها وتوجهت سريعا صوب مدينة كركوك، حيث نفذت عملية انتشار هناك لأسباب سياسية.

فيها، قتل منهم أقل من 1000، فيما تركت القوات المنطقه خلفها وتوجهت سريعا صوب مدينة كركوك، حيث نفذت عملية انتشار هناك لأسباب سياسية.

التنظيم يعدم مختطف الأنبار وكربلاء

بغداد/ المدى
قال عضو مجلس محافظة ديالى زاهد الدوي، إن أكثر من 14 عائلة كردية غادرت منازلها في قرية ماردان، الواقعة شرق خانقين مطلع هذا الشهر عقب هجمات متكررة من مسلحي التنظيم.

وفي الوقت نفسه قال صلاح حسين، أحد وجهاء عشيرة الكاكائيين في قرية توبزأوه الواقعة في كركوك، إن عدة قرى أخرى يسكنها الكاكائيون مثل السنغار، والبات باشا، والشاشات قد هجرها أهلها بسبب تهديدات داعش.

الزعيم الروحي لطائفة الكاكائيين، كويجا عزيز، قال انه يأمل من الحكومة العراقية وبقية البلدان ان تأتي لإتقان ما تبقى من طائفته ومنع اندثارها، مشيراً الى أن أبناء طائفته دائماً ما يتعرضون لهجمات من مسلحي داعش. وأكد ان المنطقة كانت مستقرة نسبياً عندما كانت قوات البيشمركة مسؤولة عن الامن فيها.

عن: موقع VOA الأميركي

فيها، قتل منهم أقل من 1000، فيما تركت القوات المنطقه خلفها وتوجهت سريعا صوب مدينة كركوك، حيث نفذت عملية انتشار هناك لأسباب سياسية.

ولم يطهر القضاء، الذي شارك في تحريره اللواء الذي يشرف عليه الجبارة بصورة صحيحة، وبدأت الأخبار بعد شهر تتحدث عن ظهور المسلحين مجدداً وابتزاز السكان وخاصة في المساء، وهو أمر حدث قبل أيام في مناطق غرب تكريت أيضاً. وقال رضا محمد كوثر، وهو رئيس اللجنة الامنية في طون خورماتو في اتصال مع (المدى) ان "داعش سيطر على شرق طريق كركوك في الليل والقوات الامنية تعيد سيطرتها في النهار".

وكانت الحكومة السابقة قد تجاهلت، بحسب مسؤولين، تقارير أمنية اشارت الى سيطرة مسلحين في مناطق في غرب الانبار والموصل بعد حلول الليل، واخذ "اتاوات" من التجار والمواطنين، كما أهملت حادثة اقتحام المسلحين لسامراء

فيها، قتل منهم أقل من 1000، فيما تركت القوات المنطقه خلفها وتوجهت سريعا صوب مدينة كركوك، حيث نفذت عملية انتشار هناك لأسباب سياسية.

فيها، قتل منهم أقل من 1000، فيما تركت القوات المنطقه خلفها وتوجهت سريعا صوب مدينة كركوك، حيث نفذت عملية انتشار هناك لأسباب سياسية.

التنظيم يعدم مختطف الأنبار وكربلاء

بغداد/ المدى
قال عضو مجلس محافظة ديالى زاهد الدوي، إن أكثر من 14 عائلة كردية غادرت منازلها في قرية ماردان، الواقعة شرق خانقين مطلع هذا الشهر عقب هجمات متكررة من مسلحي التنظيم.

وفي الوقت نفسه قال صلاح حسين، أحد وجهاء عشيرة الكاكائيين في قرية توبزأوه الواقعة في كركوك، إن عدة قرى أخرى يسكنها الكاكائيون مثل السنغار، والبات باشا، والشاشات قد هجرها أهلها بسبب تهديدات داعش.

الزعيم الروحي لطائفة الكاكائيين، كويجا عزيز، قال انه يأمل من الحكومة العراقية وبقية البلدان ان تأتي لإتقان ما تبقى من طائفته ومنع اندثارها، مشيراً الى أن أبناء طائفته دائماً ما يتعرضون لهجمات من مسلحي داعش. وأكد ان المنطقة كانت مستقرة نسبياً عندما كانت قوات البيشمركة مسؤولة عن الامن فيها.

عن: موقع VOA الأميركي

الخاسرون يحاولون مباغثة المفوضية بقانون يلزم عدّ وفرز جميع الأصوات

نائب: الأميركيان
ممتعضون من الدخول
القوي لفصائل الحشد
في السياسة

□ بغداد / محمد صباح

مارست الكتل الخاسرة في الانتخابات ضغطاً شديداً على القضاء ومجلس مفوضية الانتخابات من أجل تأجيل عملية العدّ والفرز اليدوي الجزئي حتى إقرار التعديل الرابع لقانون الانتخابات المتضمن تعديلات ستلزم القضاة المنتخبين بإعادة العدّ والفرز لكل المراكز والمحطات الانتخابية.

ويحسب نواب خاسرين في الانتخابات فإن الجانب الأميركي ممتعض من حصول بعض الفصائل المنضوية في الحشد الشعبي القريبة من التوجهات الإيرانية والدرجة على القائمة السوداء الأمريكية على مقاعد في البرلمان الجديد، مؤكداً وجود تدخلات أميركية تدفع باتجاه التحقق من نتائج الانتخابات.

ويتحدث نائب خاسر في الانتخابات البرلمانية ل(المدى) عن الاستعدادات داخل مجلس النواب لإجراء تعديل رابع على قانون الانتخابات، مؤكداً أنه "يُتضمن فقرة تلزم مفوضية الانتخابات بإعادة العدّ والفرز في جميع المحطات الانتخابية، فضلاً عن مادة تسمح بتعديل عمر البرلمان الحالي".

وأنتهى مجلس النواب بداية الأسبوع الجاري، إقراراً الثانية المقترح قانون التعديل الرابع لقانون انتخابات مجلس النواب رقم ٤٥ لسنة ٢٠١٣ المكون من مادة تقضي بتعديل عمر مجلس النواب لغاية مصادقة المحكمة الاتحادية العليا على نتائج الانتخابات.



جلسة سابقة لمجلس النواب.. (أرشيف)

لمراقبة القضاة المنتخبين على سير العدّ والفرز اليدوي. وتشير التوقعات إلى أن عملية العدّ والفرز اليدوي وإعلان النتائج قد تتأخر إلى مطلع شهر أيلول المقبل، وبحسب التوقعات فإن العملية تحتاج إلى تأهيل مراكز العدّ والفرز في المحافظات والتعاقد مع أكثر من عشرة آلاف موظف للعدّ والفرز اليدوي.

وتتابع أن "هناك نوايا لإجراء تعديلات على القانون يلزم مفوضية الانتخابات بالعدّ والفرز لكل المحطات والمراكز الانتخابية"، كاشفة عن أن "مجلس مفوضية الانتخابات تلقى عدة اعتراضات من قبل الكتل البرلمانية المتضررة على العدّ والفرز وتطلب شمول كل المراكز".

وصوّت مجلس النواب، مؤخراً، على مقترح قانون التعديل الثالث لقانون انتخابات مجلس النواب رقم (٤٥) لسنة ٢٠١٣ الذي ألزم بإعادة العدّ والفرز اليدوي وإلغاء نتائج انتخابات الخارج والنازحين والحركة السكانية والتصويت الخاص لإقليم كردستان وانتداب قضاة لإدارة العملية الانتخابية بدلاً من مجلس مفوضية الانتخابات.

وتشير الحسيني إلى أن "عملية التحشيد لحضور النواب في جلسة الخميس مستمرة من قبل عدد كبير من النواب لتدارك كل عمليات التلاعب والتزوير والهاكر التي حصلت ورافقت العملية الانتخابية"، لافتة إلى أن التوجه لـ "عدّ جلسة في يوم الجمعة سيتم تحديده الخميس".

الأمريكية في القائمة السوداء". ويتساءل: "كيف للسفارة الأميركية في بغداد التعامل مع قوى برلمانية مدرجة في القائمة السوداء"، مؤكداً أن "الأمريكان لديهم تواصل مع كل القوى البرلمانية وحوارات مستمرة من دون توقف في كل المجالات والمفاصل".

ويعزو النواب الخاسرون في الانتخابات التشريعية الأخيرة، إجراء تعديل على قانون الانتخابات لتعديل عمل البرلمان إلى تخوفهم من الدخول في فراغ دستوري تكون فيه حكومة تصريف أعمال لحين حسم مشاكل الانتخابات.

وفي هذا الإطار، تؤكد عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب حمدي الحسيني أن "الكتل مستعدة في جلسة اليوم الخميس للتصويت على التعديل الرابع الذي سيمد عمل البرلمان حتى مصادقة المحكمة الاتحادية على نتائج الانتخابات".

وقرر القضاة المنتخبون، الأحد الماضي، إعادة عملية العدّ والفرز يدوياً في المراكز الواردة شكواى بشأنها فقط من دون غيرها سواء كانت في الداخل أو في الخارج، وقالوا إن "تلك يأتي احتراماً لإرادة الناخب وحقوقه في المشاركة في الشؤون العامة وعدم إهدار صوته الذي جاء دونما أية مخالفة".

وتؤكد الحسيني في تصريح لـ(المدى) أن "الهدف من تعديل البرلمان الإبقاء على الرئاسات الثلاث بصلاحيات كاملة لحين حسم ملف الانتخابات والنتائج"، مؤكداً أن "التعديل سيضمن فقرات

إعادة العدّ والفرز اليدوي لكل المحطات الانتخابية في العراق".

أما بشأن الموقف الأمريكي من هذا الحراك الذي تجرته الكتل الخاسرة في الانتخابات يوضح النائب الذي فقد مقعده، أن "الأمريكان ممتعضون من صعود بعض فصائل الحشد القوية من إيران وحصولها على مقاعد في البرلمان الجديد"، مبيّناً أن "هناك فصائل مدرجة لدى الولايات المتحدة

على نتائج الانتخابات مع احتفاظ كل أعضائه بمخصصاتهم ورواتبهم". ويبيّن النائب الخاسر أن "الكتل الكبيرة المتنفذة مع وجود نواب خاسرين من الكتل الفائزة في الانتخابات سيحضرون إلى جلسة التصويت قبل نهاية المدة الدستورية للبرلمان"، مرجحاً "طرح تسوية لحل أزمة الانتخابات تتمثل في صعود بعض الخاسرين ونزول بعض الفائزين أو

الأيام الماضية ضغوطات كبيرة على القضاة وأعضاء مفوضية الانتخابات لتأجيل عملية العدّ والفرز اليدوي حتى تصويت البرلمان على التعديل الرابع لقانون انتخابات في جلسة اليوم الخميس".

إقرار هذا التعديل في البرلمان الذي يعد الثاني من نوعه بعد الانتخابات التشريعية سيمكن مجلس النواب من الاستمرار بعمله حتى المصادقة

واستغل مجلس النواب تأييد المحكمة الاتحادية لمقترح التعديل الثالث لقانون الانتخابات الذي جمّد عمل مجلس مفوضية الانتخابات وكلف مجلس القضاء الأعلى بانتداب قضاة لإدارة الملف الانتخابي وإعادة العدّ والفرز يدوياً لتعديل عمله.

ويشدد النائب الذي رفض نكر اسمه أن "الكتل الكبيرة المتنفذة التي خسرت في الانتخابات مارست خلال

باحثون: هدف مشترك لإيران وأميركا باحتواء الزعيم الشيعي

مركز كارنيغي: طهران لا تستبعد المصدر من الحكومة لكنها لا تعطيه دوراً مؤثراً

□ بغداد / المدى

قيام الوطنية الطائفية المسلحة بهدف خلق مناطق نفوذ ستراتيغية لها في جميع أنحاء الشرق الأوسط. وأضاف: "في المقابل، يتبنى الصدر نهجاً وطنياً يرتكز على تعزيز استقلال العراق وسيادته. وهذا يعني أن نموذج إيران الطائفي سيواجه تحدي الوطنية العراقية التي يدعمها الصدر. ويعمل الصدر الآن على وضع حدّ للنموذج الإيراني والأميركي في العراق، لكن من غير المحتمل أن تقبل إيران بمشروعه الوطني. ومن أجل الحفاظ على نفوذها في العراق على الأقل خلال السنوات الأربع المقبلة، سترد طهران بإطلاق التهديدات".

وأشار إلى أن "النفوذ الإيراني يُعتبر مُصانفاً من خلال علاقاتها القوية مع الميليشيات المحلية المدربة والمؤلفة من قبل الحرس الثوري الإيراني". لكن، حارث حسن، وهو زميل في جامعة أوروبا الوسطى يرى أن "مقتدى الصدر لا يعتبر مناهضاً لإيران، لكن أفضل ما يوصف به هو

أنه وطني عراقي، لذلك فإن قياس تأثير سياساته على نفوذ إيران يعتمد على كيفية نظر الإيرانيين إلى الوطنية العراقية. وإذا ما كانوا راغبين في التساهل مع اعتماد جهات فاعلة شيعية نهجاً أكثر استقلالية يتمحور حول العراق".

وتابع: "ثمة نوعان رئيسيان من الديناميكيات التي شكلت موقف الصدر من النفوذ الإيراني خلال السنوات القليلة الماضية، يتمثل الأول في دعم إيران للجماعات التي انشقت عن تياره، مثل عصائب أهل الحق وحركة حزب الله، النجباء. وفي الآونة الأخيرة، نما عدد من هذه المجموعات على المستويات العسكرية والمالية والسياسية، ما شكّل أحياناً تهديداً للنفوذ الصدر في قلب معقله، بينما الثاني فإنه ونظراً إلى قاعدة داعميه المؤلفة بمعظمها من الشيعة الحرويين من أصول جنوبية، اعتقد الصدر خطاباً مناهضاً للمؤسسة

سنتي دوراً معارضاً ناشطاً، وأجندة

إصلاحية استهدفت بعض الأحزاب والشخصيات الشيعية القريبة من الإيرانيين، في مقدمهم رئيس الوزراء السابق نوري المالكي".

وأضاف "تكون تحالف الصدر الحالي مع المجموعات اليسارية والليبرالية، التي أعطت الأولوية لأجندة أساسها العراق وطالبت القيام بإصلاحات كبرى، استمراراً لهذا المسار".

وتابع: "فيما قد لا يكون الإيرانيون مهتمين بمعارضة أجندة الصدر الداخلية بجدية، إلا أنهم سيواصلون مراقبة خياراته السياسية لتبني لا يستبعد ولا يعطيه دوراً مسيطراً في أن واحد. والمثير للاهتمام هنا أن هذا الخيار يُعتبر هدفاً مشتركاً مع الأميركيين. أما بالنسبة إلى الصدر، فهو كان حريصاً على توضيح أن هدفه ليس مواجهة إيران بل تأكيد

استقلال العراق". وختم كلامه قائلاً إنه "في نهاية المطاف، هذه لن تكون لعبة ذات حصيلة صفرية، بل ثمة مجال للتوفيق بين مصالح الطرفين".

الرأي الآخر جاء على لسان جوست هلترمان، وهو مدير برنامج الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في مجموعة الأزمات الدولية حيث قال: "هنا كانت رغائب الصدر، إلا أنها لن تتحقق، فعدا عن الحقيقة بأنه لا يستهدف إيران تحديداً، بل يقف في المرصاد لأي نوع من التدخل الخارجي في الشؤون العراقية، إلا أنه يفتقر إلى القوة السياسية اللازمة، حتى الآن، لمواجهة تسلل الأيدي الإيرانية إلى المؤسسات الأمنية العراقية. ثم مهما كان شكل الائتلاف الحاكم الذي سيرى النور، وإذا ما افترضنا أن كتلة الصدر ستكون جزءاً منه، فإن شركاءه في الحكم سيحدون من سطوته".

وأضاف "صحيح أن ثمة رغبة عامة في صفوف النخب العراقية الحاكمة

للجم النفوذ الإيراني، إلا أن الدولة لاتزال واهنة، وبالتالي عرضة إلى الاختراق. ولا يمكن الرد على التدخل الخارجي في مكافحته، بل في إعادة بناء مؤسسات الحكم العراقية، كذلك، لا تشعر إيران بالتهديد من قبل الصدر ولا من قبل حكومة عراقية

يضعف فيها بدور ما، لأنها تعرف أن بإمكانها استخدام حلفائها المحليين لإبقائه قيد السيطرة. يبقى في نهاية المطاف أن الأعداء إيران في العراق هي لفتها المفردة بالنفس. قالت لؤلؤة الرشيد، مديرة مشاركة في برنامج العلاقات المدنية-العسكرية في الدول العربية في مركز كارنيغي للشرق الأوسط، إنه "لا شك في أن فوز مقتدى الصدر بفارق بسيط في الانتخابات التشريعية العراقية التي جرت في ١٢ أيار الماضي يشكل تحدياً خطيراً للنفوذ الإيراني في البلاد، إلا أنه نصر لاتزال طهران قادرة على التحكم به. لقد صعد الصدر باطراخ خطابها الشعبي ضد

إيران، معولاً على الشعبية الكبيرة التي يتمتع بها وعلى رصيده كوريث لسلالة دينية قومية عربية ووطنية عراقية مميزة. لقد سارع مناصروه إلى الاحتفاء بهذا الانتصار هاتفين: إيران برأياً بغداد حرّة حرّة. ومنذ ذلك الحين، أعرب مساعده مراراً وتكراراً عن استيائهم العام من التدخل الإيراني".

وأضافت إن "مساعدته شددوا على التدفق غير المضبوط للواردات الإيرانية، على حساب ماتبقى من منتجات عراقية محلية. كما أنهوا إيران بأنها تحوّل خطة لتدمير شباب العراق من خلال إغراق المحافظات الجنوبية الجاورة في ليج المخدرات.

وإذا ما أضفنا إلى هذه التهم مجموعة من القضايا الشائكة المتعلقة بالمياه وحقول النفط والمناطق الحدودية بين العراق وإيران، فقد تميل كفة السياسة العراقية عندئذ لصالح أعداء طهران، بما في ذلك الولايات المتحدة وحلفائها في الخليج". وأوضحت أن "إيران تعرف التيار

الصدي حق المعرفة، إذ أنها تربّت منذ العام ٢٠٠٣ معظم قادته عسكرياً وإيديولوجياً. في السابق، أحكم الإيرانيون قبضتهم على هذا التيار من خلال تطبيق سياسة فترّق تسبّد بصورة شرسة، فانشق عنه بعض من أبرز الصديريين ليصبحوا القادة الجدد لقوات الحشد الشعبي. ونظراً إلى حالة عدم الانضباط السائدة داخل التيار الصديري، ولاسيما غياب الكوادر المتوسطة المؤنفة، والأداء الضعيف الذي سجلته كتلة الصدر التي سبقتهم سابقاً، باتت مهمة إيران في احتواء الصديريين أسهل مما كانت عليه".

وختمت الرشيد كلامها قائلة: "إذا ما أتبع مقتدى الصدر أسلوبه المفضل، أي سياسة الشارع والتلويح بالمليشيات، فقد تطلق إيران العنان لوكالاتها ضدّه. إذ هم، في نهاية المطاف، ورثة أساسيون، وإن غير شرعيين، لوالد مقتدى، آية الله محمد صادق الصدر، الذي قتله نظام صدام حسين في العام ١٩٩٩".

وزارة التربية

المديرية العامة لتربية في محافظة بغداد الكرخ الثالثة

إعلان

تعلن المديرية العامة لتربية محافظة بغداد الكرخ الثالثة / قسم الشؤون المالية / شعبة الحوانيت المدرسية عن إجراء مزاد علني لإيجار الحوانيت المدرسية للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ حسب الجداول المرفقة أدناه:

شروط التقديم:

- ١- ان يكون المتقدم عراقي من ذوي الاخلاق والسمعة الحسنة وغير محكوم عليه بجناية أو جنحة مخلة بالشرف مؤبداً ذلك بتأييد من المجلس البلدي مستصحباً معه المستمسكات الثبوتية بذلك والبطاقة الصحية.
- ٢- يتم التعاقد مع المستأجر لمدة سنة دراسية واحدة.
- ٣- ان لا يكون المتقدم موظفاً في مديرتنا أو أي دائرة من دوائر الدولة.
- ٤- يلتزم المستأجر بالعقد المبرم مع المديرية من حيث تطبيق الضوابط الصحية واعمام شعبة الحوانيت الخاصة بذلك.
- ٥- يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان واجور اللجان الخاصة بتأجير الحوانيت المدرسية.

٦- تسديد المتقدم للمزاد تأمينات ٢٠٪ من القيمة التقديرية لدخول المزاد وتسترجع في نهاية فترة المزاد.

٧- وعلى من ترسو عليه المزايدة جلب بطاقة صحية.

٨- عند رسو المزاد على المتعهد يتعهد لبيع المواد الغذائية وفقاً لمواصفات الغذاء الصحي.

٩- عند رسو المزاد على المتعهد ولم يدفع قيمة الاجبار خلال الفترة القانونية يعتبر ناكل وتستقطع مبلغ التأمينات والبالغة ٢٠٪.

١٠- في حالة عدم وجود مكان مخصص للحوانت المدرسي تبلغ لجنة الهياكل في المديرية خلال فترة المزاد.

١١- في حالة رسو المزاد على المتعهد جلب البطاقة الصحية عند إبرام العقد.

ملاحظة: في حالة وجود عطلة رسمية في احد ايام المزاد يؤجل إلى اليوم الذي يليه.

عبد المحسن حسن الموسوي
المدير العام

المزاد الأول	
الفاطع	اليوم
الكاظمية + ديوان المديرية	الاحد
الحرية	الاربعاء
العدل والاسكان	الانثين
الشعلة واطرافها	الاربعاء
قسم التاجي + قاطع التاجي وسبع البور	الانثين
الطارمية	الاربعاء
المزاد الثاني	
الفاطع	اليوم
الكاظمية + ديوان المديرية	الاحد
الحرية	الانثين
العدل والاسكان	الثلاثاء
الشعلة	الاربعاء
قسم التاجي + قاطع التاجي وسبع البور	الخميس
الطارمية	الاحد

اعلانات

+ 964 7715510100
+ 964 7708080800
+ 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org



الهيئة العامة للغذاء والدواء العراقية

جمهورية العراق
وزارة الصناعة والمعادن
دائرة التطوير والتنظيم الصناعي
قسم حماية المنتجات العراقية

إعلان رقم (٩٦/٢/ت) لسنة ٢٠١٨

القرار النهائي في قضية التزايد غير المبرر بالواردات في السوق العراقية لمنتج (القشطة)

استناداً لأحكام قانون حماية المنتجات العراقية رقم (١١) لسنة ٢٠١٠ المعدل وتعليمات تنفيذه رقم (١) لسنة ٢٠١١ والشكوى المقدمة من قبل الشركة العامة للمنتجات الغذائية والتوصية المقدمة من قبل الجهة المختصة بتطبيق احكام القانون (وزارة الصناعة والمعادن / دائرة التطوير والتنظيم الصناعي).

القرار:

قرر مجلس الوزارة الموقر بقراره رقم (٢٢٤) لسنة ٢٠١٨ المتخذ في الجلسة الاعتيادية الثانية والعشرين المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/٧/٥ اقرار توصيات الجهة المختصة (وزارة الصناعة والمعادن / دائرة التطوير والتنظيم الصناعي) بشأن حماية منتج الشركة العامة للشركة العامة للمنتجات الغذائية (القشطة) وبحسب الآتي:

١- فرض رسم كمركي اضافي بنسبة (١٠٠٪) مائة بالمائة من وحدة قياس منتج (القشطة) المستوردة إلى العراق من الدول والمنافس كافة ذات البند الكمركي (٢٩١٢٠ و ٢٩٩٢٠ و ٤٠٤٠٠) لمدة أربعة سنوات وبدون تخفيض ومراقبة السوق المحلية خلال مدة تطبيق الرسوم الكمركية الاضافية.

٢- قيام وزارة المالية / الهيئة العامة للكمرك. بتطبيق الرسم الكمركي الاضافي للمنتج المذكور آنفاً وايضاً قيامها باشعار وزارة الصناعة والمعادن / دائرة التطوير والتنظيم الصناعي بشكل دوري عن كمية استيرادات العراق من المنتج المشار إليه اعلاه وقيمة الرسم الكمركي الاضافي الذي يتم جبايته على المستوردة منه وقيمتها وبلدان التصدير والجهات المستوردة له. ٣- ينفذ هذا القرار بدءاً من تاريخ ٢٠١٨/٧/٥.

معلومات أخرى:

- الفقرة التي تخص منتج (القشطة) في قرار مجلس الوزارة المشار إليه اعلاه: الفقرة (٥).
- الجهة المختصة: دائرة التطوير والتنظيم الصناعي في وزارة الصناعة والمعادن.
- الجهة المشككية: الشركة العامة للمنتجات الغذائية.
- المنتج المستورد المشككي عليه: (القشطة).
- رقم البند الكمركي الخاص بالمنتج المستورد المشككي عليه وفقاً لقانون التعريف الكمركية رقم (٢٢) لسنة ٢٠١٠ (٢٩١٢٠ و ٢٩٩٢٠ و ٤٠٤٠٠).
- نوع الممارسة الضارة في التجارة الدولية المشككي ضدها: تزايد غير مبرر بالواردات لمنتج (القشطة).
- الاساس الوارد في طلب الشكوى: وجود تزايد غير مبرر بالواردات للمنتج (القشطة) وحصول الضرر للجهة المشككية.
- تكون المراجعة والاستفسار على العنوان الآتي: مقر وزارة الصناعة والمعادن الطابق السادس / دائرة التطوير والتنظيم الصناعي / قسم حماية المنتجات العراقية او البريد الالكتروني (p_protect@industry.gov.iq)

إعلان مناقصة

إلى / السادة الراغبين بتقديم عطاءاتهم
م / المناقصة المرقمة م/٥ / ٢٠١٨
للمرة الأولى

يسر معاونة السمنت الشمالية / الموصل بدعوة مقدمي العطاءات وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيم المادة المذكورة ادناه مع ملاحظة ما يلي:

رقم المناقصة	المواد	الكلفة التخمينية	سعر شراء التتدر	تاريخ الغلق
٢٠١٨ / م٥	نقل نفط أسود من مصفى الصينية إلى مجمي حمام العليل وبادوش	١٤ دينار / لتر	١٥٠٠٠٠ دينار مائة وخمسون ألف دينار	٢٠١٨/٧/١١

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بمعاونة السمنت الشمالية/ الموصل خلال ساعات الدوام الرسمي وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٢- متطلبات التأهيل المطلوبة (حسب الشروط العامة للمناقصة).

٣- بإمكان مقدمي العطاء شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب خزيري إلى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع البالغة (١٥٠٠٠٠) دينار.

٤- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي (صندوق العطاءات في مقر المعاونة) في الموعد المحدد (٢٠١٨/٧/١١) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي لعطاءات أو منيلهم الراغبين بالحضور في المعاونة - الساعة الثانية عشر بعد الظهر من تاريخ غلق المناقصة.

٥- على مقدمي العطاءات تقديم ما يلي:

أ- أن يكون المشارك حاصل على هوية احاد ناقلين نافذة حالياً أو شهادة تأسيس الشركة أو المكتب وان يكون معروف عنوانه وهاتفه داخل العراق.

ب- تقديم تأمينات أولية بمبلغ قدره (١٠٠٠٠٠٠) دينار فقط عشرة ملايين دينار على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتحه صادر من مصرف معتمد (لا تقل نفاذيته عن ٣ أشهر) ما عدا المصارف التالية (الاقصاد للاستثمار، الوركاء للاستثمار، الشمال، التحد للاستثمار، دار السلام للاستثمار، دجلة الفرات للتنمية والاستثمار، البصرة الدولي للاستثمار، الرواحل الاسلامي للاستثمار والتمويل، بنك اسيا التركي).

ج- تقديم كتاب عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب لغرض الاشتراك بالمناقصات.

مع التقدير

المهندس علي زيدان خلف
معاون المدير العام / السمنت الشمالية

إعلان مناقصة

إلى / السادة الراغبين بتقديم عطاءاتهم
م / المناقصة المرقمة م/٤ / ٢٠١٨
للمرة الأولى

يسر معاونة السمنت الشمالية / الموصل بدعوة مقدمي العطاءات وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيم المادة المذكورة ادناه مع ملاحظة ما يلي:

رقم المناقصة	المواد	الكلفة التخمينية	سعر شراء التتدر	تاريخ الغلق
٢٠١٨ / م٤	نقل نفط أسود من مصفى الكسك إلى مجمي بادوش	٢,٩٠٠ دينار / لتر	١٥٠٠٠٠ دينار مائة وخمسون ألف دينار	٢٠١٨/٧/١٠

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بمعاونة السمنت الشمالية/ الموصل خلال ساعات الدوام الرسمي وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٢- متطلبات التأهيل المطلوبة (حسب الشروط العامة للمناقصة).

٣- بإمكان مقدمي العطاء شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب خزيري إلى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع البالغة (١٥٠٠٠٠) دينار.

٤- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي (صندوق العطاءات في مقر المعاونة) في الموعد المحدد (٢٠١٨/٧/١٠) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي لعطاءات أو منيلهم الراغبين بالحضور في المعاونة - الساعة الثانية عشر بعد الظهر من تاريخ غلق المناقصة.

٥- على مقدمي العطاءات تقديم ما يلي:

أ- أن يكون المشارك حاصل على هوية احاد ناقلين نافذة حالياً أو شهادة تأسيس الشركة أو المكتب وان يكون معروف عنوانه وهاتفه داخل العراق.

ب- تقديم تأمينات أولية بمبلغ قدره (٧٠٠٠٠٠٠) دينار فقط سبعة ملايين دينار على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتحه صادر من مصرف معتمد (لا تقل نفاذيته عن ٣ أشهر) ما عدا المصارف التالية (الاقصاد للاستثمار، الوركاء للاستثمار، الشمال، التحد للاستثمار، دار السلام للاستثمار، دجلة الفرات للتنمية والاستثمار، البصرة الدولي للاستثمار، الرواحل الاسلامي للاستثمار والتمويل، بنك اسيا التركي).

ج- تقديم كتاب عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب لغرض الاشتراك بالمناقصات.

مع التقدير

المهندس علي زيدان خلف
معاون المدير العام / السمنت الشمالية

جمهورية العراق / وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للسمنت العراقية
مكتب معاون المدير العام - الجنوبية

الطلبية المرقمة ١١٣ / م / س ج ن - ١ / ٢٠١٨
تجهيز مواد احتياطية للتر بوجارجر للمحطة الكهربائية
لمعمل سمنت الكوفة

يسر الشركة العامة للسمنت العراقية / معاونة معامل السمنت الجنوبية إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن تعديل السعر التخميني للطلبية ليكون ٨٥٠٠٠ دولار ومبلغ التأمينات الأولية ٨٥٠ دولار (ثمانمائة وخمسون دولار) ... مع التقدير
المناقصة: الطلبية المرقمة ١١٣ / م / س ج ن - ١ / ٢٠١٨ تجهيز مواد احتياطية للتر بوجارجر للمحطة كهرباء لمعمل سمنت الكوفة
المدير العام

م / إعلان

نهديكم أطيب التحيات...
قدم المواطن (سفيان فالح نايف) دعوته القضائية لتبديل (اسم) وجعله (سيف) بدلاً من (سفيان) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً إلى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم.. مع التقدير
ألواء هيثم فاضل الغريباوي
المدير العام / وكالة

زين العراق تفتتح مركز خدمة معتمد في محافظة المثنى لتلبية احتياجات مشتركيها وتقديم أفضل الخدمات

أعلنت زين العراق، إحدى شركات مجموعة زين الرائدة في خدمات الاتصالات والبيانات المتنقلة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، عن افتتاح مركز معتمد خدمة اخر جديد بالتعاون مع شركة الأقاليم في محافظة المثنى -قضاء الخضر - شارع الجسر مقابل مركز صحة الخضر. لتلبية احتياجات مشتركيها، لما تمثله محافظة المثنى من أهمية كبيرة للشركة وذكر السيد ليث العبيدي مدير المبيعات في زين العراق "ماشيا مع استراتيجية شركتنا الهادفة الى توسيع الرقعة الجغرافية لمراكز خدمتها. بادرننا إلى افتتاح مراكزنا المعتمدة انطلاقاً من حرصنا على تسهيل حصول مشتركيها على بطاقات الشحن والخطوط ليتمكنوا من البقاء على تواصل مع العالم" مضيفاً ان "هذا من ضمن سعيينا الدؤوب إلى التواصل مع مشتركيها من خلال شبكة واسعة من مراكز الخدمة ونقاط البيع في مختلف محافظات العراق لتقديم أفضل الخدمات وتلبية احتياجات المشتركين".



تشمل بيع واستبدال الخطوط، وبطاقات الشحن وتسديد الفواتير إضافة للخدمات الاستشارية للمشاركين ضمن إطار متكامل بأسعار تنافسية وبسهولة تامة تسعى زين العراق إلى تقديم أفضل الخدمات لمتكبريها دليل ذلك استثمارنا السابق مع شركات عالمية في تطوير وتحديث شبكة زين العراق في المحافظات الجنوبية الهدف منها خدمة مشتركينا داخل العراق، إضافة إلى توفير الوقت والجهد عليهم. لذلك ارتأت الشركة إلى تفعيل مراكز خدمات اضافية عبر وكلائها، لتقديم أهم الخدمات التي يحتاجها المشتركين الذين لا يستطيعون الوصول إلى المركز الرئيسي والواقع في قضاء الخضر شارع الجسر مقابل مركز صحة الخضر.



أسماء الفائزين بمسابقة العب واربح من آسياسيل
ألف مبروك لجميع الفائزين، مع أمنياتنا بحظ أوفر لجميع المشاركين.

تاريخ	أسماء	جائزة	نوع الجائزة
14-Apr-18	مقربان عزت صالح	10,000,000	أسبوعية
15-Apr-18	مقربان عزت صالح	1,000,000	يومية
16-Apr-18	ابتهام جمال سليم	1,000,000	يومية
17-Apr-18	عبدالستار حمدون احمد	1,000,000	يومية
18-Apr-18	اياذ محمد ناصر	1,000,000	يومية
19-Apr-18	حسن حيدر فتالي	1,000,000	يومية
21-Apr-18	نارةزو مصطفى حمدة غريب	10,000,000	أسبوعية
22-Apr-18	نارةزو مصطفى حمدة غريب	1,000,000	يومية
23-Apr-18	عبد الرحمن جبار حاتم	1,000,000	يومية
25-Apr-18	علي حبيب عمران	1,000,000	يومية
26-Apr-18	منتهى حسن طه	1,000,000	يومية
27-Apr-18	ابوبكر محمد احمد	1,000,000	يومية
28-Apr-18	ابوبكر محمد احمد	10,000,000	أسبوعية
29-Apr-18	رافد شاكر جويدي	1,000,000	يومية
1-May-18	سليمان عباس سليمان	1,000,000	يومية
2-May-18	سليمان رشيد قادر	1,000,000	يومية
4-May-18	مدین عبدالقادر عاتي	1,000,000	يومية
5-May-18	بشتيوان عمر محمد	10,000,000	أسبوعية
6-May-18	بشتيوان عمر محمد	1,000,000	يومية
7-May-18	كارزان محمد امين	1,000,000	يومية
8-May-18	راند مجيد محمد علي	1,000,000	يومية
9-May-18	جاسم محمد حمد	1,000,000	يومية
11-May-18	فريدون جعفر سليم	1,000,000	يومية
12-May-18	سردار علي عارف	10,000,000	أسبوعية
13-May-18	سردار علي عارف	1,000,000	يومية
14-May-18	حيدر طاهر عبدالحميد	1,000,000	يومية
15-May-18	احمد عبد الواحد مجيد	1,000,000	يومية
17-May-18	خليل جواد ناصر	1,000,000	يومية
18-May-18	عمر عبدالعزيز محمود	1,000,000	يومية
19-May-18	بختيار صديق محمد	10,000,000	أسبوعية
20-May-18	بختيار صديق محمد	1,000,000	يومية
21-May-18	عبدالستار حمدون احمد	1,000,000	يومية
22-May-18	جواد كاظم عبدالزهرة	1,000,000	يومية
23-May-18	نارةزو مصطفى حمدة غريب	1,000,000	يومية
24-May-18	ناراد فازيل نجم	1,000,000	يومية
25-May-18	فليحة حسن شاهين	1,000,000	يومية
26-May-18	شهره عمر محمد	10,000,000	أسبوعية

باختصار ديمقراطي

■ رعد العراقي

رابطة الاتحاد المقبل!

بإشارات متفائلة، وروح قيادية شابة اجتمعت رابطة اللاعبين الدوليين العراقيين السابقين برئاسة يونس محمود لتخط نهباً جديداً لسباقات عملها في المرحلة المقبلة، وسط اندفاع واضح وبغث برسائل اطمئنان بوجود رغبة حقيقية لمغادرة حدود الروتين والانطلاق نحو بناء أسس جديدة يكون فيها للرابطة دور مؤثر يتخطى تنظيمها الشكلي الى التأثير الفعلي.

قراءتنا الاستفتاحية لا تمثل رؤية استباقية مفرغة من أي دليل أو شواهد، بل العكس هو الصحيح، عندما تغلق مسالك الوصول نحو سلطة القرار الكروي أمام نخبة الشباب الطامح لإحداث تغيير في ايدولوجية القيادة والتخطيط ثم تجدها ضمن كيان يتحرك بأدوات مؤثرة تتمثل في صفة من اللاعبين الدوليين فإنها بالتأكيد ستحتج نحو إفراغ اندفاعها وتأكيد جداتها في أن تكون الواجهة الحديثة لطريقة الإدارة والتأثير واستحداث الإجراءات وتقديم الدعم والمقترحات للمنظومة الكروية. هي فرصة ليونس ورفاقه في دخول عالم الإدارة والخوض في بحورها والعمل على إدامة العلاقات الداخلية والخارجية ولم شمل الأسرة الكروية عبر تفعيل دورها الاستشاري وتثبيت حقها الاعتباري الذي اغتيل طيلة السنوات الماضية.

أولى الخطوات الصائبة هو ما صدر من بيان للرابطة في تأكيد الدعم لأحد قامات الكرة العراقية الكابتين عدنان درجال واستنكار ما لحق به من قرار قاس وغير مسبوق من لجنة الانضباط بمنعه من العمل الإداري لمدة خمس سنوات معتبرة أن هذا القرار هو تجاوز وإساءة على كل اللاعبين الدوليين ومهذبة بالخروج في وقفة احتجاجية في حالة عدم العدول عنه، الأمر الذي يمثل تحولاً جوهرياً في تنبؤ وحماية ومساندة الكفاءات التي تتعرض الى ظلم وهي رسالة واضحة للجميع مفادها أن الرابطة تستعمل الجدار الحامي والصوت الذي ينطق بحقوق النجوم الدوليين وهم يد واحدة دون السماح بالإساءة لهم طالما أنهم لم يرتكبوا ما يخالف سلطة القانون.

أما ما صدر من تصريحات ليونس حول نيته التحرك على الصعيد الخارجي في التباحث والتنسيق مع اللاعبين السابقين خارج العراق واستثمار علاقته مع شخصيات ومنظمات الدول الأخرى، فهو تفكير صائب يصب في توسيع عمل الرابطة وإن كان لا يمثل توجهاً رسمياً إلا أنه سيكون عنصراً للتعزيب وقوة تنبؤ له توسيع مساحات التحرك عبر التنسيق وعقد التفاهات التي تخدم الكرة العراقية، وينفس الوقت تضيف خبرته وشخصيته الكثير من عوامل وخبائص العمل الإداري. ولأجل أن تكتمل عناصر التجديد وتوجه الرابطة نحو فتح ملفات طالما شكلت إساءة للكرة العراقية حينما تجاهلت الجهات المسؤولة اللاعبين الرؤاد ممن نالت منهم سنين العمر وأخفت بريقهم قسوة الحياة والمرض في ميد المساعدة لهم واحتضانهم وإيجاد وسائل العناية بهم طبياً واجتماعياً ليكونوا الجزء الانساني الذي يرفع من شأن الرابطة.

أولى الخطوات الصائبة هو ما صدر من بيان للرابطة في تأكيد الدعم لأحد قامات الكرة العراقية الكابتين عدنان درجال واستنكار ما لحق به من قرار قاس وغير مسبوق من لجنة الانضباط بمنعه من العمل الإداري.



معلول "قرطاج" يخطط لتخفيف الاحتجاج بفوز شريف!

صراع أوروبسي "بارد" لتحديد بطل السابعة

□ بغداد / حيدر مدلول



يسعى المنتخب التونسي لرد الاعتبار لنفسه ولجماهيره من خلال تحقيق الفوز على نظيره البنمي بعد الهزيمتين أمام إنكلترا وبلجيكا في المباراة الثالثة التي ستجمعهما الساعة التاسعة مساء اليوم الخميس على ملعب مورديفا ارينا في مدينة سارانسك الروسية، ضمن منافسات الجولة الأخيرة من الدور الأول لحساب المجموعة السابعة التي تضم الى جانبها منتخب بلجيكا وإنكلترا اللذين سبقوا إجهان في التوقيت ذاته على ملعب كالينغراد. ويتقاسم المنتخبان الإنكليزي والبلجيكي صدارة ترتيب المجموعة السابعة برصيد ٦ نقاط و٨ أهداف، فيما يحتل المنتخب التونسي المركز الثالث بدون رصيد من النقاط متوقفاً على نظيره المنتخب البنمي الذي يقع في المؤخرة بانتهائ منافسات الجولة الثانية من دور المجموعات لبطولة كأس العالم ٢٠١٨.

تونس × بنما

وبرغم أن نتيجة المباراة تعتبر تحصيل حاصل لكلا المنتخبين التونسي والبنمي اللذين ونعا البطولة بعد خسارتهما في الجولتين السابقتين من قبل المنتخبين الإنكليزي والبلجيكي، إلا أن المدير الفني نبيل معلول يسعى الى نيل فوز ثمين قبل العودة الى بلاده من اجل حفظ ماء الوجه وتخفيف حدة الصدمة التي عاشها الشارع الرياضي بعد أن تم تحمليه المسؤولية الكاملة في خداد الجماهير الرياضية التي سافرت الى روسيا للوقوف معه والتي دخلت في صدام مع اللاعبين حموي النقا وفرجاني ساسي مما دفع إدارة البعثة التونسية الى غلق الوحدات التدريبية الأخيرة في مدينة سارانسك أمام وسائل الإعلام بمختلف سمياتها.

ومن المتوقع أن يقوم الملك التربوي للمنتخب التونسي بإجراء تغييرات جذرية في اسلوب لعبه امام المنتخب البنمي والاحال لاعبين جدد بدلاً من حارس المرمى معز حسن، الذي اصيب أمام إنكلترا وكذلك فاروق بن مصطفى بعد تعرضه الى الاصابة في التدريبات مساء أمس الأول، والقائدي ديلان برون وصيام بن يوسف بعد تعرضهما للإصابة أمام بلجيكا، حيث أشارت مصادر مقربة من المنتخب التونسي الى أن التشكيلة الأساسية ستتألف من اللاعبين: أيمن المثلوثي، حمدي الغفاز، أسامة الحدادي، يوهان بن علوان، ياسين مرياح، إلياس صخري، فخر الدين بن يوسف، فرجاني

الموقوفين، حيث سيلجأ المدرب هارتون داريو الى الاعتماد على اللاعبين: غايي بينيدو، رومان تورييس، فيديل إسكوبار، لويس أوفالي، أولفو ماتشادو، غابرييل جوميز، بلاس بيريز، خوسيه لويس رودريغيز، إدغار بارسيناس، ريكاردو أفيلا، أنيبال جودوي، وكافج المنتخب البنمي في مباراته الأولى أمام بلجيكا قبل تلقي الهزيمة (٣-٠) بينما عاش لحظات صعبة أمام إنكلترا الهزيم بنتيجة كبيرة بنتيجة ٦-١، ولكن الهدف التاريخي الذي سجله القائد فيليبسي بالوي ربما يعليه المزيد من الثقة من أجل كسب المزيد من المنجزات هدف آخر أو نقطة التعادل أو ربما الانتصار الأول في ظل الرغبة العالية لدى لاعبين شغوفين بترك بصمة أولى بتاريخ البلاد.

ساسبي، أنيس البديري، سيف الدين خاوي، وهبي خزري.

ويحتاج المنتخب التونسي الى الفوز الذي سيكون له أكثر من دلالة أولها تحقيقه بعد ٤٠ سنة عفاف، حين كان أول وأخر انتصار أمام المكسيك في نسخة الأرجنتين ١٩٧٨، فضلاً عن تحطيم الرقم السابق بعدد الأهداف، حيث لم يسبق لهم أن سجلوا أكثر من أربعة أهداف في نسخة واحدة خلال المشاركات الماضية، لاسيما بعد حسم الأمور رسمياً بتأهل بلجيكا وإنكلترا للدور الثاني، لم يتبقى أمام منتخب (نسور قرطاج) إلا أن يختتم هذه المشاركة في كأس العالم روسيا ٢٠١٨، بأفضل طريقة ممكنة، وبعيدا عن مُتعة الأداء، فالجماهير لن ترضى إلا برؤية الأهداف والحصول على الانتصار ولو كان معنوياً من أجل كتابة سطر مشرق في سجلات تاريخ الكرة التونسية. من جهته يريد منتخب بنما تحقيق وداع خاص لا ينسى من خلال الحصول على ثلاث نقاط ثمينة في كأس العالم ٢٠١٨ التي يشارك فيها لأول مرة، وربما تشهد بعض التعديلات عليه مع أسماء جديدة تشارك في خطة اللعب ٤-٤-١-٤ خصوصاً مع غياب الخائفي أراماندو كوير ومايكل موريو

أنكلترا × بلجيكا

وفي الشأن ذاته يواجه المنتخب الإنكليزي لكرة القدم نظيره البلجيكي على ملعب كاليبغراد في صراع أوروبي ملتهب لتحديد صاحبي المركزين الأول والثاني ضمن المجموعة السابعة بعد أن ضمنا تأهلها الى منافسات الدور ١٦ من نسخة الحالية لبطولة كأس العالم. يطمح المنتخب الإنكليزي بقيادة المدرب غاريث ساوثغيت لحسم صدارة المجموعة

الأرجنتين يواجه فرنسا بنهائي مبكر لكأس العالم

□ بغداد / المدى

أيسلندا لتتأكد هذه النتيجة التي بدت غير مؤكدة. وإنقاذ منتخبه من هذا الموقف الخطير، لجأ خورخي سامباولي الى إقحام أكبر تشكيلة سنال للأرجنتين في كأس العالم وكان اللاعب الذي احتفل بعيد ميلاده الـ ٣١ هذا الأسبوع هو من أنقذ هذا الفريق المحك، وبينما بدا هدف ليونيل ميسي المميز الذي جاء من جملة رائعة من ثلاث لمسات قد يعث بالطمأنينة في قلوب الأرجنتيين ليصبح هدفه يحمل

تأهل منتخب الأرجنتين لكرة القدم إلى دور الستة عشر من مونديال روسيا ٢٠١٨ ليواجه فرنسا في مباراة مُرتقبة مثيرة بالساعة الخامسة عصر بعد غد السبت، تم وصفها بنهائي مبكر بعد أحداث دراماتيكية للمجموعة الرابعة، لكن الأمر احتاج إلى النهاية إلى هدف سكن الشباك قبل أربع دقائق من نهاية المباراة وفوز كرواتيا على

منتخبات المجموعة الرابعة وعلى النقيض من الأرجنتين، دفع منتخب كرواتيا بأصغر تشكيلة له في تاريخ كأس العالم، لكنها تألقت وحافظت على سجل المنتخب الناصع في روسيا بفضل هدفين سجلهما ميلان باديلي وإيفان بيريستش، حيث سيلتقي منتخب كرواتيا بالساعة التاسعة مساء يوم الأحد المقبل، نظيره الدنماركي في المباراة الرابعة ضمن منافسات الدور السادس عشر من البطولة.

على حساب الأرجنتين ونيجيريا، لكنه لم يتنجح في مجاراة أفضل



الرقم ١٠٠، وقاتل منتخب نيجيريا في الشوط الثاني ليتعادل من ركلة جزاء سددها فيكتور موزيس ليصبح منتخبه هو الأقرب للتأهل، لكن الترتيب في المجموعة الدراماتيكية تغير مجددا حين أحرز ماركوس روخو هدفا رائعا أدى إلى احتفالات صاخبة قبيل انتهاء المباراة بشكل أدت الى دخول الأسطورة مارادونا في مباراة أنكلترا وخوفا من تعرضهم الى الاصابة أو الحرمان في حالة حصولهم على بطاقة حمراء.

الزوراء يرنو إلى ثلاث نقاط في كلاسيكو الشعب

□ بغداد / المدى

في الموسم الكروي الحالي بالكلاسيكو الذي سيجمعه مع غريمه التقليدي الطلبة الثالث عشر برصيد ٣٨ نقطة على ملعب الشعب الدولي، بشكل يقربه كثيراً من فرصة إحراز درع دوري الكرة الممتاز، لاسيما تنتظره أربع مباريات أمام فرق السماوة وأمانة بغداد ونقط ميسان والنقط في الجولات الأخيرة، ويستغل حالة اللا توازن التي يعيشها فريق الطلبة في نتائجه بشكل ولدت قطعة

تستكمل بالساعة الرابعة والنصف عصر اليوم الخميس منافسات الجولة الرابعة والثلاثين من منافسات دوري الكرة الممتاز للموسم الحالي بإجراء سبع مباريات على ملاعب العاصمة بغداد والمحافظات. ويرنو فريق الزوراء متصدراً الترتيب برصيد ٧٨ نقطة الى تحقيق الفوز الـ ٢٤

غالبية تبقىه مطارداً رئيساً لفريق الزوراء. ويلتقي فريق النفط ثالث الترتيب برصيد ٧١ نقطة مع مضيقة فريق الحسين صاحب المركز السابع عشر برصيد ٢٧ نقطة على ملعب التاجي في اختبار يتطلع منه الأول الى خطف انتصار جديد من أجل مضاعفة رصيده من النقاط والحفاظ على مركزه الثالث في حين يواجه فريق الديوانية الثامن عشر برصيد ٢٥ نقطة على ملعب عفاك الأولمبي فريق الكهرباء السادس

السبت 30 حزيران		
فرنسا	الأرجنتين	17:00
أورغواي	البرتغال	21:00
الأحد 1 تموز		
أسبانيا	روسيا	17:00
كرواتيا	الدانمارك	21:00

الخميس 28 حزيران		
السنگال	كولومبيا	17:00
اليابان	بوتندا	17:00
بلجيكا	انكلترا	21:00
بنما	تونس	21:00



□ بغداد / المدى

أكد صانع ألعاب المنتخب السعودي لكرة القدم سالم الدوسري المحترف في الدوري الإسباني سعادته بالهدف الثمين الذي رجح كفة منتخبه على المنتخب المصري في الجولة الأخيرة من الدور الأول لحساب المجموعة الأولى ببطولة كأس العالم ٢٠١٨.

ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم عن سالم الدوسري بقوله: لم يكن الفوز هو المكسب الوحيد الذي ناله المنتخب السعودي بل نجح في تقديم أداء هجومي كبير بعدما صنع العديد من الفرص التي

هدد فيها مرمرى الحارس عصام الحضري الذي نجح في صد ركلة جزاء سددها المهاجم فهد المولد وإبعاد الكثير من الكرات الخطرة خلال الشوطين الأول والثاني من المباراة. وأضاف: لقد قدمنا مباراة كبيرة أثبتنا فيها صحة تواجنا في مونديال روسيا، وكنا نلعب من أجل الفوز لأنه من المهم تحقيق الانتصارات في بطولة كبيرة شاركتنا فيه بدعم سعودي كبير من قبل الدولة الى جانب ووقوف الجماهير الى جانبنا، ولاسيما التي كانت قائمة من بلانا وكذلك الجماهير العربية المتواجدة في أوروبا.

وتابع الدوسري: كنا نأمل في خطف إحدى بطاقتي التأهل عن المجموعة الأولى الى دور ثمن النهائي من النسخة الحالية من بطولة كأس العالم، ولكن المباراة الافتتاحية أمام روسيا لم ترق لمستوى توقعاتنا بعدما تعرضنا الى خسارة ثقيلة بخماسية، بينما كان يجب أن نخرج بنتيجة أفضل في المباراة الثانية أمام أورغواي، حيث لم تكن نستحق الهزيمة مطلقاً بعد العرض الجيد الذي قدمناه أمام منتخب عالمي يضم خيرة النجوم في صفوفه ويقف لويس سواريز صاحب الهدف الوحيد.

مجرد كلام عدوية الهلالي

مهزلة

أعرب أحد النواب العراقيين عن سروره البالغ بتوحد كلمة عدد كبير من النواب وتصددهم بقوة وصلابة لنتائج الانتخابات الأخيرة التي أقل ما يمكن أن يقال عنها أنها كانت (مهزلة) تاريخية، فقد ضربت الرقم القياسي في حجم العزوف عنها وضربت رقماً قياسياً آخر كما يبدو في التزوير والتلاعب في النتائج في الداخل والخارج، وأهم رقم قياسي حققته هو طول فترة مخاضها الذي لا يعرف أحد أن كان سيسفر عن ولادة جنين مشوه أو توأم سيامي أو ربما ينتهي بوفاة الوليد وبدء مرحلة أخرى من التزاوج السياسي ..

هلل النائب بفرح هاتفاً: "لقد نهضنا، ووثبنا ونبهنا كبرى، ثرنا وتمردنا ضد الواقع الحالي" مشيراً إلى اعتراض البرلمان على نتائج الانتخابات واتهام الكتل الفائزة بوجود تزوير مؤكد والمطالبة باللجوء إلى العد والفرز اليدوي للخروج بنتائج جديدة خاصة بعد الحوادث (العرضية) من حرق لصناديق الاقتراع ثم سقوط أجهزة البايوميتر في مخازن مفوضية الانتخابات ووفاة أحد الموظفين وإصابة آخرين.. ربما يظن هذا النائب المتحمس أن برلمانه حقق مالم يحققه برلمان آخر من شفافية وقوة ووحدة، متجاهلاً مايلعبه المواطن العراقي من وعي يمكنه من تمييز ماهية برلمانه العتيق، فهو يرمزنا أربع سنوات بمرحلة الموت السريري عندما يتعلق الأمر باتخاذ قرارات تخدم الصالح العام بل إن العديد من القرارات ظلت غافية على الرفوف بانتظار تشكيل البرلمان الجديد وتصويته عليها، فلا ضير أن يتأخر البرلمان بالقرارات مادام هنالك برلمان قادم سيرث سابقه !!

أما عندما تعلق الأمر بمصالح النواب الشخصية فهاهم يقفون صفاً واحداً لتشريع التعديلات على القانون الانتخابي خلال أيام قليلة بغض النظر عن انتماءاتهم العرقية والدينية والفكرية والايديولوجية.. إنها (المصلحة الخاصة) إذن التي تحرك العملية السياسية في العراق ولاشيء غيرها، ومن أجلها يمكن أن يتسهم الإعداد في وجوه بعضهم البعض وأن تتحالف الكتل المتنافرة وتتوحد الرؤى لغرض تمديد عمل البرلمان في سابقة لم تعرف البرلمانات مثلها، فكل شيء جائز وممكن في عراق التناقضات ابتداءً من إعادة حساب نتائج انتخابات جرت بالطريقة الالكترونية التي (ماتقبل غلط) في بقية دول العالم، وحتى تعاقب الحوادث العرضية التي تضع المواطن العراقي أمام حقائق شاخصه مفادها أننا نعيش وسط المجرمين والمخادعين، فهناك من ارتكب جريمة حرق نتائج الانتخابات ومن ارتكب جريمة تزوير تلك النتائج (المخلة بالشريف)، وهنالك من يناور لتجنب عملية العد والفرز اليدوي الكامل أو يلجأ إلى عقد تحالفات سابقة لئلا يضمن تشكيل كتلة تصمد بوجه كل التصدعات حتى لو كان اطرافها (متنافرين) ، فالهم أول وأخيراً هو غلبة (المصالح الخاصة) ..

الموصل بين مشهدين: أنجلينا والبغدادي



رشيد الخيون

لا بتعليمه؟! أقول: هل شعر الذين اعتبروا انتصار البغدادي بالموصل ثورة وتحريراً، بالخل، مما كانوا يشعرون به، ويؤيدونه بالأقوال والأفعال؟! لقد فتحت أنجلينا بوقوفها على خراب الموصل جرحاً غائراً في أعماق ذواتنا.

أحرجت أنجلينا الأعراف والثقافات الظلامية، والتعاطي بالطائفية تعالياً على الغير، وهي تشم رائحة الأجساد المتعفنة تحت الأناقض. فأى تحريراً، يصبح انتصار «داعش» على الموصل تحريراً، وعندما توظف هزيمته بنصر طائفي، وهيمنة أخرى، ليس أقل افتراساً منه إذا ما بقي السلاح بيد الوجه الآخر لـ«داعش».

لم يستقبل الشعراء أنجلينا، ليس لأنها لا تستحق قصائدهم، ولكن الخراب لم يترك شعراء بمثل هذه المواقف. مثلما استقبلوا أم كلثوم (ت 1975) ببغداد، وما بين الضيفتين وشجبة الفن. كان ذلك زمان بناء (1932)، وهذا زمان ابتلاء (2018). تخيلوا أن الفارق ستة وثمانون عاماً؛ وكان العراق خلا من الشعراء، والكلام يُنسب لعنترة: «هل غادر الشعراء من مُتْرَمُ/ أم هل عرفت الدار بعد توهم». فمعنى «المُتْرَمُ»؟ الموضوع المستصلح بعد الوهن (الرؤوزني، شرح المعلقات). إنه وهن وخراب البغدادي وإصلاح وإحسان أنجلينا.

× عن "الاتحاد" الاماراتية

تدبير نحو ثلاثة وعشرين تفجيراً، وتنفيذ هجمات ثأراً لزعيمه بن لادن (2011)، وسلسلة هجمات دار كافور، والصومال وغيرها، وبالجملة قدمت عشرين مليون دولار لمساعدة ضحايا الحروب. أما «إبراهيم عواد الندي» فأصبح قائداً في تنظيم «القاعدة»، وأميراً لدولة العراق والشام الإسلامية، ثم على رأس «دولة داعش» بعد المبايعات التي أطلقها يوم اجتياح الموصل (10 يونيو 2014) من مسجدها الكبير. قالها متشبهاً ومتنطعاً: «أما بعد أيها الناس، إني قد وليت عليكم وليست بخيركم، فإن أحسنت فأعينوني، وإن أسأت فقوموني»! حصل البغدادي على الشهادة الجامعية، ثم الماجستير والدكتوراه، في الدراسات القرآنية، وصار خطيباً وإماماً لأحد جوامع بغداد، خلال «الحملة الإيمانية». ومن إنجازاته:

أ أدري كيف أجزتُ المقابلة بين البغدادي وأنجلينا التي تشبعت بفن التمثيل وانطلقت منه ومن مرضها إلى ضفاف الإنسانية الرحبة، بينما البغدادي قد تشبع بالفكر الأصولية، حتى صار خطيباً يهز عصابه بوجهه المصلين مذكراً بالقيامه. فهل هذه المقابلة، أو المفارقة الكبرى، تجعل القائمين على المناهج والدراسات الدينية يلتفتوا إلى نتاج مناهجهم وشيوخ تعليمهم؟! أم ستبقى المكابرة وتُحصر المسؤولية بالبغدادي نفسه، لا بتعليمه؟! أقول: هل شعر الذين اعتبروا انتصار البغدادي بالموصل ثورة وتحريراً، بالخل، مما كانوا يشعرون به، ويؤيدونه بالأقوال والأفعال؟! لقد فتحت أنجلينا بوقوفها على خراب الموصل جرحاً غائراً في أعماق ذواتنا.

أثرياء بلا قلوب ..!



حسين الصدر

بمبادرتهم الإيجابية، ومشاركتهم الإنسانية في مضامير الإحسان والبر الاجتماعي. فتحية لكل أولئك الطيبين ممن لا تغمض لهم عين، وعيون البائسين يؤرقها الحرمان ... بارك الله بهم، ولهم، وفيهم، وكثر أمثالهم. -5-

ولقد أوردت بعض كتب الأدب والتاريخ أخباراً كثيرة عن (عبد الله بن جعفر بن أبي طالب)، تقف عند واحد منها، لما يتضمنه من دلالات فريدة، ومعان حميدة: قيل: " أن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب (رض) المعروف بالكرم والسخاء، والملقب بحجر الجود، خرج إلى ضيعة له، فنزل على نخيل قوم فوجد عندها غلاماً أسود اللون يقوم بحراستها، ورأى بيده ثلاثة أقراص من الخبز، فدنا منه كلب فرمى إليه قرصاً فأكله، ثم رمى إليه الثاني والثالث فأكلهما، فقال عبد الله: يا غلام كم قوتك كل يوم؟ قال: ما رأيتُ قال: فلم أثرت الكلب على نفسك؟ قال: لأن أرضنا ليست بأرض كلاب، وأخاله قد جاء من مسافة بعيدة جائعاً فكرهت رده، قال: فما كنتُ صانعا اليوم؟ قال: أطوي يومي هذا قال عبد الله: والله أن هذا لأسخى مني، ثم اشترى النخل والعد وأعتقه ووهب له البخل كله (طرائف الحكم ونوادر الآثار ج3 ص373)

أرأيت كيف كان الرفق بالحيوان سبباً لنقل (الغلام) من خندق العبودية إلى فضاء الحرية؟ ومن ضيق الحال إلى سعة الحال؟ وإذا كانت هذه هي عاقبة الرحمة بالحيوان في الدنيا، فكيف تكون عواقب الرحمة بالإنسان في الآخرة؟ نعلم إن العطاء والإيتار هما من أعظم الصفات، وبهما يفوز أهل المروءات والإنسانية في الدنيا والآخرة، فالعبرة بهما لا بكثرة الأموال...!!

1- لا يستطيع أحد أن ينكر حقيقة تقول: الأثرياء اليوم كثيرون .. ولكن السؤال المهم: كم من أولئك الأثرياء يملك قلباً رقيقاً وحساساً رقيقاً، وقدرة على تجاوز الذات إلى حدود أبعد منها؟

وهنا لا بد أن يأتي الجواب: انهم قليلون، وهذه هي الطامة الكبرى !!!

2- إذا كان الرسول الاعظم (ص) في ما روي عنه يقول: (ما آمن بي من بات شبعان وجارٍ جائع) فهؤلاء لا يحسون بجوع الفقراء، ويؤس المستضعفين، وفاقاة المحتاجين، وصعوبة الأعباء التي يواجهها النازحون من ديارهم، والقابعون في المخيمات، حيث الحاجة إلى الغذاء والدواء والغطاء، وإلى المال، يشترتون به حاجاتهم الضرورية ولا يملكون منه شيئاً .. انه ليس محكاً للإنسانية فقط بل انه محك للإنسان أيضاً

3- وكيف يتوقع هؤلاء القساة الغلاظ أن يكونوا مشغولين بسحائب الرحمة الألهية وهم لم يرحموا أحداً من عباده !! الحديث الشريف يقول: " أرحم تُرحم أرحم من في الأرض يرحمك من في السماء "

4- وليس صحيحاً أن يشطب على كل أولئك الأثرياء ويقال انهم: أنانيون، نرجسيون، سقطوا في أحوال النرجسية، لأن هناك بينهم من يخشى أن تسلب منه النعمة إذا غابت عنه الرحمة .. ومن هنا فإنهم، يكفون البتامة، ويتبرعون - بنحو منتظم - إلى المؤسسات والجمعيات الخيرية المعنوية بشؤون المستضعفين . وهؤلاء هم الفائزون، حيث امتلكوا مفاتيح الحسنات

المفعول ومن بينها النظم الداخلية وقوانين الوزارات والمؤسسات ومن ضمنها وزارة الثقافة التي لم يشرع لها قانون لغاية اليوم .

وعلى الجانب الآخر نجح البرلمان في تمرير القوانين التي تخلق شرخاً اجتماعياً واضحاً ولا سيما المتعلقة منها بقضايا المرأة والأسرة بحجج ودعاوى دينية .

كما نجح في الإجماع على القوانين التي تشترع امتيازات وصلاحيات أعضائه بشكل اناني فاضح مثير للريبة والشك والسخرية . هل البرلمان مجرد مهزلة مضحكة في حياة العراقيين؟ يقول أحدهم وأقول نعم إنها مهزلة لكنها مبكية تثير فيضاً من دعوى المواطن المسكين الذي هدم صنم الدكتاتورية

يوم 9/4/2003 من أجل بناء ديمقراطي سليم ومتجانس قادر على التنمية باتجاه عراق مستقر، فإذا هو أمام برلمان لا ينجح إلا في هدم وتمزيق حلم المواطن العراقي . اعلم أن بعضاً من أبناء العشائر وبعضاً من المثلبسين بالدين زوراً وبهتاناً وبعضاً من المنتمين حزبياً أو طائفياً داخل البرلمان سيستنكرون أو يفخون ما أقول وأنا ما يهمني من الكتابة هو المواطن وليس الخول في جلد خالي الوفاض أمام أعضاء برلمان يرون حدود الوطن في حدود القبيلة أو الطائفة أو الحزب، أما كاتب السطور هذه فينأى بنفسه عن هذه الهويات المتهاككة إلى الهوية الإنسانية الرحبة .. هذه الهوية الوطنية الكبرى التي على عضو البرلمان التحلي بها .

في الانتخابات القادمة التي ستدور رحاها قريباً فإن المواطن الناخب أمام خيارين إما أن ينتخب العشيرة والقبيلة والطائفة والحسب والنسب ، أو يختار ذوي البرنامج الاقتصادي الاجتماعي الخدمي الناجح وشتان ما بين الاختيارين



فوزي الاتروشي

الاعلامي الجدي ويعتبره عدوه لأن الإعلام اليقظ قادر على فضحه وتعريته وإعاش الديمقراطية . إن القائل أعطني الديمقراطية وكسرهما على رؤوسنا لسبب بسيط جداً وهو إن أحزابهم غير مؤمنة بالديمقراطية كنهج حكم ولا سيما الأحزاب الدينية الحاكمة التي تتوسل بشكليات الديمقراطية لتسلق الحكم ومن ثم خلخلتها من الداخل بهدوء وبدون أدنى اهتمام بهوم المواطن الخدمية .

لقد نجحت الديمقراطية في الهند وباكستان وبنغلاديش ودول عديدة أخرى رغم إنها اجتماعياً ليست أكثر تطوراً من المجتمع العراقي، بل وحتى في العراق نجحت نسبياً أيام الملكية لأن الأحزاب الممثلة في البرلمان كانت مؤمنة بالديمقراطية كنهج سليم للحكم ومؤمنة باليانات وأركانها ومحتواها و جوهرها ولم تنتظر اليها كصندوق لأصوات الناخبين فحسب. ورغم هزال البرلمان وضعف أداء أغلب أعضائه غالباً ما نجد بينهم من يستهين كلياً بالعمل الثقافي الرصين، بل ويضع المعوقات أمامه، مثلما يستهزئ بالعمل

البرلمان العراقي .. فشل في الأداء وعجز عن الإنجاز

البرلمان العراقي عجز عن الإنجاز وفشل في الأداء، وهو يجرّد نفسه عنوة عن الصفة التمثيلية للناخبين، فهو في الإعلام ومنابر الرأي العام يدعي أفضلية الصفة القومية أو الذهيبية أو الدينية أو السياسية أو الحزبية أو العشائرية، لا يعطي أبداً انطباعاً إنه بصفتها نائباً ينبغي أن يعبر هذه الأحياد الضيقة والهويات الصغيرة إلى الهوية الوطنية الشاملة، ولذلك نرى المواطن العراقي وهو يتابع هؤلاء الأميون تحت قبة البرلمان يردد رحم الله الزمن الملكي الجميل، حيث كان البرلمان يسقط الحكومة وحيث كان العضو في البرلمان يستقيل بمجرد موقف معين ولأنبات رأي أو معارضة تمرير قانون .

وأغلب أعضاء البرلمان حالياً موظفون عاديون يعدون أيامهم للتقاعد وهذه صفة يتميز بها البرلمانيون العراقيون دون نظرائهم في العالم واللائق إن عدد البرلمانيين الذين يقيمون ندوات في مناطق سكانهم أو يلتقون الناخبين خارج المنطقة الخضراء أو يحضرون التجمعات الجماهيرية، قليل جداً إلى حد يعدون على أصابع اليد .

وحيث السؤال يتذرّع أغلبهم بالوضع الأمني، وهذا مجرد هراء فامتيازاتهم وحماياتهم وحصانتهم والمبالغ التي

صدر عن "ماد" كليب

شباب متهمرد . نصير الجادرجي في مذكراته

شكيب كاظم

يعني عدم احترام آراء الآخرين والحقيقة. تقرأ في الكتاب، فتلمس الحرية الواسعة، واختلاف الرأي واحترامه، لا بل تصل إلى حد الملاسنة مع رأس الدولة والحكم، وأعني الملاسنة مع الأمير عبد الإله بن علي وتحديه، يحدث أن يدعو الوصي على عرش العراق، خريف سنة ١٩٥٢، إثر النظواهر الطلابية، وتقديم ثلاثة أحزاب علنية هي: الحزب الوطني الديمقراطي برعاية الأستاذ كامل الجادرجي، وحزب الاستقلال برئاسة الشيخ محمد مهدي كبة، وحزب الجبهة الشعبية، الذي تولاه الفريق طه الهاشمي، مذكرة إلى الوصي، الذي يطلب تشكيل الوزارات جميعها يحصل بتأثير كبار رجال الدولة وقادة الأحزاب الثلاثة، عقد في البلاط الملكي، الذي هدم بداية ثمانينات القرن العشرين، ليبتنى على أنقاضه ناه للضابط القادة؛ تحصل ملاسنة بين السيد طه الهاشمي الذي أوضح إن تشكيل الوزارات جميعها يحصل بتأثير مباشر من البلاط، وموجها الاتهام للوصي مباشرة، فأتزم الوضع، خرج الوصي برهة ليعود مثتبخا، وهذه رواية- الأستاذ كامل لنجله نصير- قائلا إن الأسرة الهاشمية قد ضحت بالكثير لأجل العراق، وقد تركت ديارها في عدم المغادرة، وهنا يحته الأستاذ كامل وعلى أمر رأى من الجميع ومسمعهم على المغادرة، ويتضامن معه أستاذ كامل، وهنا كي يقادى الوصي الإحراج، فيهتف بكامل، أنت أخرج أيضا، وكأنه هو الذي أمره، هنا يعود أستاذ كامل مواجها الوصي قائلا له: - ليس أنت من تأمرني، فأنا الذي خرجت بملء إرادتي... وخرج تنتظر ص ٥٢- ص ٥٣.

هل الأمر بحاجة إلى تعليق؛ أظن أن هذه الروية التي جاءت على لسان الأستاذ كامل- وهو صادق في كل ما قال- سست كل تعليق، كما أسكتت جبهة كل قول؛ وتتأزم أحوال البلد، وعودة لأسباب هذه النظواهر التي تحولت إلى اشتباكات مسلحة ضد قوت الأمن والشرطة التي كانت تحاول إعادة النظام والاستقرار، والتي استغلها الأحزاب المتطرفة كما يؤكد الأستاذ نصير ذلك مدونا " فحدثت اصطدامات استغلها الأحزاب السياسية ومنظمات الطلبة وانتشر الإضراب بين الكليات والمدارس الأخرى " تراجع ص ٥٨.

الأسباب بسيطة، إذ أن كلية الصبيلة والكيمياء في بغداد، أدخلت تعديلات نصت (على الطالب المعيد إعادة كافة مواضيع الصف الذي رسب فيه)، وهذا التعديل - كما أرى- يهدف إلى زيادة مستوى الطلبة العلمي، وتقوهم لكن الذين في قلوبهم مرض استغلوه فأشعلوا البلاد، وأشغلوا الجباد، وإن تحولت النظواهر السلمية إلى رشق الشرطة بالحجارة و وفاة أحد ضابطها متأثرًا بجراحه، فضلا عن استخدام الأسلحة البنادق وغيرها، فكان يجب وضع حد لها، لكن الدولة الدستورية المدنية كيف تعالج ذلك، ورئيس أركان الجيش الفريق نور الدين محمود - وهو عراقي كرتي- الذي أمر بإزالة قواته إلى الشوارع لتثبيت الأمن، يطالب بتخويله إطلاق النار على من يطلقها على جنوده؛ هنا نشور الأزمة القانونية في الدولة الدستورية، بشأن من يملك صلاحية إعطاء الأوامر للجيش بإطلاق الرصاص على المتظاهرين " فمتصرف لواء بغداد- كما يدون الأستاذ نصير- بحسب قانون اللواء لا يستطيع

وأنت تنجز قراءة هذا الكتاب المهم الذي يمتد إلى نحو خمس مئة صفحة، من الذكريات والوقائع والأراء، في الشأن السياسي والاجتماعي العراقي، وعلى مدى أكثر من نصف قرن من الزمان، بدءا من خريف سنة ١٩٥٢ وإطلاق النظواهر الطلابية المطالبة، واستغلال الأحزاب السياسية المناوئة للحكم الملكي لتأجيجها وتحويلها إلى مصادمات مسلحة، ومعارك شوارع واضطرار البلاط لتشكيل حكومة يرأسها ضابط برتبة عالية، أقول بدءا بسنة ١٩٥٢ وحتى سنة ٢٠١٦ وهي مدة طويلة تزيد على النصف قرن زمنًا، كان الأستاذ نصير الجادرجي، في قلب الأحداث يوم كان العراق ديمقراطيا يسير على نهج احترام الحريات العامة في الظاهر السلمي الذي كانت تستغله بعض الأحزاب المتطرفة لحرفه عن سلمية مآرب ضيقة أثبتت الحياة فشلها، إن لم أقل أنها كانت تنفيذًا لتوجهيات وإملاءات خارجية بحجة الأممية، ناسين خصائص الشعوب والأمم، والفكر على حقائق الحياة والأشياء، حتى إذا الغيت كل هذه الطغوس الجميلة في الحياة العامة، النظواهر السلمية، وتأليف الأحزاب، وحرية الصحافة، وسيادة القانون، اعتزل الرجل عالم السياسة وعاش عزلة حتى عام ٢٠٠٢ ليعود إليها نافخا الروح في الحزب الوطني الديمقراطي، الحزب الذي أسسه أبوه السياسي العراقي المبدئي والنزيه كامل الجادرجي، فضلا عن الرغيل الأول: يوسف الحاج الياس، وهديب الحاج حمود وحسين جميل، ومحمد حديد وقاسم حسن وغيرهم، يحاول إعادة الحياة لهذا الحزب المؤثر في الحياة السياسية العراقية في العقود التي سبقت سنة ١٩٥٨، إذ ركب الناس رؤوسهم راضين وراء صاحب المزمار المسحري، مغادين العقل والنظر وحسن التدبير.

أقول وأنت تنجز قراءة كتاب (مذكرات نصير الجادرجي، طفولة متناقضة... شباب متهمرد، طريق المتاعب) لتشار وأنت تنوي تقديمه للقراء، كي يأخذ مكانته الجديرة به، والجدير بها لتشار من أين تبدأ في هذا الضخم من الوقائع والحوادث، التي تأخر الأستاذ نصير طويلا في تدوينها، ووضعها بين أيادي الباحثين والقراء، لإضاءة جانب مهم من الحياة العراقية، في حين غادر بعضهم الدنيا، ولم يتزكوا لنا تجارتهم وأراءهم على الرغم من الإلحاح عليهم في إداعتها بين الناس، ويحضرني هنا السيد ناخي طالب، أمر اللواء الخامس عشر، ومقره مدينة البصر قبل تموز ١٩٥٨، وأستيزاره للشؤون الإجتماعية في أول وزارة جمهورية، فضلا عن شغلته وزارة الخارجية ورئاسة الوزراء في عهد الرئيس عبد الرحمن عارف - رحمه الله-

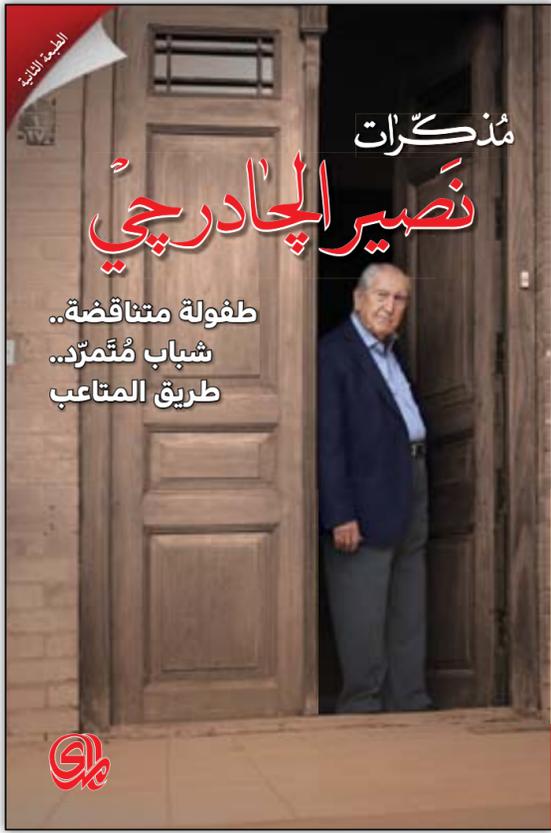
وأنا أقرأ الكتاب - وهذا أمر التزم به في كل ما أقرأ من كتب- كنت أدون ملاحظاتي كي تكون لي معينا عند الكتابة، فضلا عن الحواشي التي أونها على الكتب التي أقرأها، ولأقف عند بعض الحقائق التي يجب تدوينها والوقوف عندها، فما أحرانا بتدبرها، ومغادرة تعصبا إذا أردنا أن نحيا الزمن الذي نحن فيه، وأضعنا في الحسبان، نزاهة رأي الأستاذ نصير وحياديته وتقديمه حقائق الأمور كما حصلت، وليس كما يريد أن تحصل، فاحترامك لأرائك لا

ثلاثون دراسة استشرافية

عبدالكريم يحيى الزبياري

كتب د. حامد ناصر الظالمي (بحق لبعض الباحثين تقديس لغتهم عندما يبحثون فيها ويجدون فيها من الجمال ما لا يجدونه في غيرها من اللغات، وإن الانقاص منها شيء قد يصل إلى درجة التحريم عندهم، فعشق هؤلاء للغتهم، الذي أكد لهم مسألة متعلقة بالوجود فالإخلال بذلك هو مسّ بوجودهم لذلك يقول بلاشير "يذكر الأنباري في مقدمته لكتاب الأضداد، إن الأضداد ذات الدلالات المختلفة أو المتعارضة تعتبر بالنسبة إلى بعض الناس دالة على النقص، أي الضعف أو الخطأ في اللغة العربية، والتي تعد حينئذ غير قادرة على التعبير بشكل واضح محدد عما يراد منها، فمن هؤلاء البعض الذين يتهمون العربية على هذا النحو؛ فيصفهم الأنباري أهل بدعة وكذلك أهل الجور والضلالة والاستهزاء أي السخرية ... أولئك الذين كان من شأنهم أن يسخرُوا من العرب، وابتداء من هذه العبارة، يمكن

التساؤل عما إذا كانت بداية الأضداد قد جاءت نتيجة اهتمامات مختلطة وذلك فيما يتعلق بموجة الشعوبية، وحول هذه النقطة يوجد لدينا نص آخر مهم لكنه أقل وضوحا ذلك هو ما يلخص رأي ابن درستويه فهو يعارض تماما نظرية الأضداد وينفي أي وجود لها في اللغة ... وبما أن قطريا الذي يعد من أهم منشئي هذه المباحث كان معتزليا/ص (6). في الدراسة رقم (6) كتبت الدكتور فيبكا فالتر من جامعة مارتن لوثر الألمانية بعنوان (أسماء الأعلام العربية من القرن الجاهلي إلى العصر العباسي) مستهتلة بمقولة الفيلسوف شليغل (الأسماء هي التمثال الأقدم للغة والأدب وتفكير الشعب). وتعتمد فالتر الأسماء فقط بدون الكنى والألقاب رغم أهميتها في الثقافة العربية آنذاك، وتعتمد كتاب ابن دريد (الاشتقاق) والطبقات الكبرى لابن سعد و(السيرة) لابن إسحاق و(جمهرة الأنساب) لابن



مذكرات نصير الجادرجي طفولة متناقضة... شباب متهمرد... طريق المتاعب

نصير أحدهم، ويبدأ الله الخطر عن بغداد، وتبدأ مناسبة بجلة الهاج بالانخفاض، ويحصل نصير على نوط الفيضان، فضلا عن الشباب الآخرين جراء جهودهم في درء الأذى عن عاصمة بلدهم. من صور النزاهة والإخلاص والصدق مع الذات، ما يدونه الأستاذ نصير في مذكراته يوم تقرر إجراء الانتخابات النيابية بعد انسحاب جانحة الفيضان، ويرشح الأستاذ كامل عن المنطقة الثالثة، محلة الفضل وما جاورها، وكان من الواجب زيارة المحلة، والإلتقاء بأهلها، لكن كاملا يمنع عن ذلك، عادا هذه الزيارة ضربا من ضرب الرباء، لأنه لم يزرها في الأيام الاعتيادية، لكن مع الإصحاح للأمن حسين جميل يوافق على الحزب الوطني الديمقراطي يوافق على الزيارة، على ان يتولى وجهاؤها توجيه دعوة له لزيارة المنطقة، فيلي الدعوة وكان عرسا انتخابيا، وإذ يفوز الأستاذ كامل، فيقرر إبلام وليمة فاخرة في دارته بشارع طه، استمرت يومين. هنا يؤكد الأستاذ نصير على ان أباه "شدد على إقامتها بعد الانتخابات وليس أثناءها أو قبلها". تراجع ص ١٠٢. وإذ كان للسيد نصير دور كبير ومؤثر في أحداث خريف ١٩٥٢، فيصدر أمر إلقاء قبض عليه، وتفقيش غرفته فقط احتراما للدار وساكنيها، بعد اصطحاب مختار المحلة، وهنا تقوم إشكالية أخرى، إذ لا يجوز تفقيش أي دار في الدولة الدستورية، مع غير حضور المختار، فيحل المعضلة، راعبا في دعوة أحد أبناء المحلة لرافقة المفتشين وإيضاف صفة الشرعية، على عملية التفقيش؛ تنتظر ص ١٣٥-١٣٦. وإذ يورد لنا الأستاذ نصير حكايات، يؤكد أن علينا أن نكرر استنكارها لتبقى شاهدا على العصر، وأخلاق الناس الطبية يومذاك، فأنا أود أن أقدم للقراء خلاصة لهذه الحادثة الفريدة، يحصل أن يعتقل المحامي مظهر العزاوي، الذي سيصبح نقيبا لهم في سنوات تلت، يعتقل إثر تظاهرات سنة ١٩٥٦ في معتقل بمعسكر السعيدة، وكان مستأجرا دارا تعود للفريق

طه الهاشمي، أحد رؤساء الوزارات الملكية، وشقيق ياسين الهاشمي، الذي أطاح بوزارته انقلاب بكر صقفي في تشرين الأول ١٩٣٦، المحامي مظهر يخبر زوجته أن حان موعد دفع قسط الإيجار، طالبا منها إيصال مبلغ الإيجار للسيد الهاشمي، وإذ تلتقي به يخبرها أنه متعاقد مع أبي أولدها، وليس معها، لذا لا يحق له الاستلام المبلغ؛ وإذ يطلق سراح الأستاذ مظهر فإنه يذهب لزيارة الهاشمي وتسلمه المبلغ، لكن الهاشمي، وبالأخلاق العالية، يقول له: -هل أعديت عليك يوما من الأيام؟ فيجيبه مظهر غفوا باشا. -إن هذا تعتدي علي؟ وتطلب مني أن أخدم مبلغ الإيجار عن أشهر اعتقالك فأنا لم أسهم معكم في المعركة الوطنية، فلماذا تريد أن تحرمني من هذه المساهمة البسيطة؟. تنتظر ص ١٥٦.

وهو ما متصرف لواء بغداد، عبد الجبار فهمي، والذي كان مديرا لشرطة العاصمة وعرف بولائه للأسرة المالكية، وسيعدم في العهد الجمهوري بقرار من المحكمة العسكرية العليا الخاصة، ويفخذ الحكم فيه في ٢٠ من أيلول/١٩٥٩، ثم ثلة من الضباط والمدنيين، أقول: ها هو متصرف لواء بغداد، يستخدم صلاحية الواردة تحت بند (المحظور الإداري) يوم علم بأن دار كامل الجادرجي عرضت للبيع، لأنه زهن الدار لدى مصرف الرهون لشراء مكائن طباعة حديثة لجريدة الحزب الوطني الديمقراطي (الأهالي) ولم يتمكن من سداد المبلغ، وإذ يعلم عبد الجبار فهمي المتصرف بذلك في أثناء جلسة في فندق سمير أميس بشارع الرشيد، فأوقف هذا الإجراء قائلا: رغم اختلافي مع السيد (كامل الجادرجي) كنته زعيما للمعاصرة، لكن من غير اللائق أن تنتشر الصحف الآخرين جراء جهودهم في درء منزله؛. تنتظر ص ٢٩٧.

في حين قام طلاح، الذي عين متصرفا لواء بغداد، قام سنة ١٩٦٩ بالإشراف شخصيا، صحيفة بلدوزرات لهدم منزل الأستاذ نصير، الذي كان ابتناه في سنوات سابقة على الأرض التي استأجرها من وزارتي المالية والإصلاح الزراعي سنة ١٩٦٤، لمدة خمس عشرة سنة في منطقة الفخامة شمالي بغداد، وصمم المنزل شقيقه المهندس وركائز (أعمدة بغدادية) قديمة كان يعتز بها كثيرا، إزاء هذا يؤثر الإنزوا بعيدا عن الأضواء متفرغا لشؤون الشخصية، سواء بممارسة (المحاصة) أم في العمل الزراعي، أم المشاريع الصناعية، تنتظر ص ٣٠٤-٣٠٧.

وإذ تغيرت الدنيا وبدال بصدام، ويلقى القبض عليه في ١٦/١٢/٢٠٠٣، ويدعوه الحاكم المدني الأمريكي (بول بريمر) وثلة من قادة العهد الجديد لرؤية صدام في معتقله، يقول الأستاذ نصير "بعد نقاش مع الذات، اتخذت قرارا بعدم الذهاب لرؤية صدام في سجنه، لأنني لا أريد أن أكون متسليا به، وهو في هذا الوضع" تراجع ص ٣٧٨.

وهذا هو السلوك الصائب الذي يعف صاحبه عند المغنم وعن المغنم. وإذ يذكر الأستاذ نصير في مقدمة كتابه هذا مقولة رائعة، لم ينسها لأحد مفادها "إنني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتابا في يومه، إلا قال في غده لو غير هذا لكان أحسن، ولو زيد كذا لكان يستحسن، ولو قدم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر"، وهذا القول الجميل موضع الفاضل (٥٢٦-٥٢٧هـ) وزير صلاح الدين الأيوبي وكتابه، وآخرين ينسونه لعمد الدين الأصفهاني(٥١٩-٥٢٧هـ).

معد يكرب وشرحبيل ولم توجد إلى العصر الجاهلي ثم انقرضت، وبعضها تطور فأخذ معناه الحداثي مثل (المغيرة) صار (العسكري). الثاني: معنى أسماء الأعلام: لأكثرية أسماء العرب الأعلام معان معروفة خلاف معطم اللغات الهندية الأوروبية. الأعلام الدينية معظمها إضافات: عبد العزى، زيد السلات، تيم الله، أوس مناة. أما الأسماء مثل عبد الملطب، عبد أمية، عبد عمرو، فتدلى على عبادة الأجداد، ولدت أسماء أختى على الهة: عبد شمس، عبد الملك، عبد ذي الشرى. وأعلام ترينا تقديس الكعبة: عبد الكعبة، عبد الدار، عبد البيت.

الثالث: بواعت الوالدين لاختيار اسم لأطفالهم: (إذا اختار أبوان إسما لطفيلهم فلا يفكران في معناه إلا نادرا- دوفهم- الموضحة، رنة الاسم أو الاقتداء بطل شكلي الجملة الفعلية، مثل تأبط شرا أو بزق نحره، وفي جنوب جزيرة العرب:



ثلاثون دراسة استشرافية في اللغة والنحو والنهج

كلاكيت

علاء المفرجي

سيرة الفيلم وثائقيا

العمل الوثائقي الطموح، متعدد الأجزاء "قصة فيلم: الأوديسة" (Story of Film: An Odyssey) الذي يتألف من 15 جزءًا، باجمالي زمن عرضه الذي يستمر 900 دقيقة. يعتبر واحداً من أكثر الأفلام المؤثرة، والذي احتفت به مهرجانات سينمائية كثيرة ومن ضمنها مهرجان دبي، كما عرضته قنوات تلفزيونية. يقف الناقد والمخرج البريطاني مارك كوزنز وراء هذا العمل المهم، الذي لا يعتبر عملاً فنياً وفكرياً مهماً، فقط بل عملاً توثيقياً لأحد أهم الفنون الحديثة والتي كان لابد من توثيق تاريخها للأجيال اللاحقة.

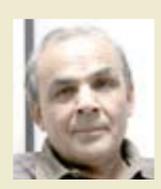
ويكتسب هذا البرنامج أهميته من كون صانعه ومخرجه أحد أهم النقاد في السينما، لذلك تميز البرنامج بقراءة نقدية فاحصة لتاريخ السينما وأهم محطاتها، والتغيرات السينمائية التي غيرت الكثير من توجهاتها الفكرية. إضافة إلى أبرز منجزاتها ورجالها. ويرصد الفيلم تطورات السينما العالمية، بدءاً من عصر السينما الصامتة، وصولاً إلى عهد السينما الرقمية، وذلك من خلال إجراء مقابلات شخصية، مع رموز سينمائية عالمية، واستطلاع الآراء والابتكارات التي صاغت السينما العالمية، وأثرها. وتشمل قائمة النجوم المشاركين في العمل، الممثل الأمريكي "تورمان لويد"، المرشح مرتين للفوز بجائزة "إيمي" العالمية، عن فيلمه "حمام بخاري"، و "اسم اللعبة"، والممثل الهندي المعروف "أميتاب باتشان"، والكاتب والمخرج والناقد الأمريكي "بول شريدر"، المرشح مرتين للفوز بجائزة "جولدن جلوب"، عن فيلمه "سانق التاكسي" و "الثور الهائج"، وغيرها.

في "قصة الفيلم... أوديسة... تكون من الإخوة لومير وبدايات السينما، فمن يعكف على موضوعات مثل: ناسيس هوليوود، ظهور مفهوم النجم، شركات الإنتاج السينمائي، ثم السينما الصامتة وأفولها وظهور الصوت، ثم يفرد مساحة خاصة لأبرز التغيرات السينمائية التي أثرت في تاريخ السينما وكان لها دور مجدّد. ويرصد شيوع هذا الفن في العالم وتعاطف الإنتاج السينمائي، فينصت عن هوليوود والسينما الأميركية فيختار مارك كوزنز تجارب من أوروبا وأفريقيا وآسيا وأميركا الجنوبية. ومن هذه التجارب يختار السينمات التي حققت حضوراً فنياً مهماً مثل السينما اليابانية والسينما الكورية.

هذه هي قصة الستينيات المبهره في السينما في جميع أنحاء العالم، وفي هوليوود، يكشف المصور السينمائي الأسطوري هاسكل ويكسلر كيف أثر الفيلم الوثائقي على الأفلام السائدة. ومان اجتياح الموجة الجديدة في السينما العالم، كتشف أفلام رومان بولانسكي، وأندرية تاركوفسكي، ونجيسا أولشينا. ولدت السينما الأفريقية السوداء ويتحدث المدير الهندي ماني كول. وكان للسينما العربية حصه من هذا السفر السينمائي لكنها لم تكن بتلك الشمولية، فقد اقتصر هذه الحصه على فنان كبير مثل يوسف شاهين والذي اعتبر البرنامج فيلمه "باب الحديد ليس تجديدياً في سينما الشرق الأوسط فقط بل في أفريقيا كلها. فقد أجرى مارك كوزنز مقابلة مع يوسف شاهين في القاهرة قبل فترة من رحيله.

ويتنقل الفيلم الى القصة الرائعة لنضج السينما الأميركية في أواخر الستينيات والسبعينيات، باب هنري، ويكشف بول شريدر في نيويورك عن أفكاره حول سيناريو وجوده لسائق سيارة الأجرة. الكاتب روبرت تاون يستكشف الأفكار المظلمة في الحي الصيني، والمخرج تشارلز بيرنت يتحدث عن ولادة السينما الأميركية السوداء. شارك في الفيلم: بيرناردو بيرنولوتشي، تشارلز بورنيت، جين كامبيون، كلوديا كارينالي، يوسف شاهين، تيرينس ديفيز، كلير دينيس، ستانلي بونز، كيوكو كاغاوا، عباس كيياروستامي، بلان لورمان، بول شريدر، ألكسندر سوكوروف، روبرت تاون، جوس فان سانت، شارميلا طاغور، لارس فون تريير، ويم ويندز، هاسكل ويكسلر، ويون وو بينغ قصة الفيلم... أوديسة... هو رسالة حب للسينما، ولوحة رئيسة لا يمكن تفويتها، وإعادة كتابة جذرية لتاريخ الفيلم". وقد وصفه أحد النقاد بأنه "علامة فارقة" صاحبه عند المغنم وعن المغنم.

وإذ يذكر الأستاذ نصير في مقدمة كتابه هذا مقولة رائعة، لم ينسها لأحد مفادها "إنني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتابا في يومه، إلا قال في غده لو غير هذا لكان أحسن، ولو زيد كذا لكان يستحسن، ولو قدم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر"، وهذا القول الجميل موضع الفاضل (٥٢٦-٥٢٧هـ) وزير صلاح الدين الأيوبي وكتابه، وآخرين ينسونه لعمد الدين الأصفهاني(٥١٩-٥٢٧هـ).



ويكتسب هذا البرنامج أهميته من كون صانعه ومخرجه أحد أهم النقاد في السينما، لذلك تميز البرنامج بقراءة نقدية فاحصة لتاريخ السينما وأهم محطاتها، والتغيرات السينمائية التي غيرت الكثير من توجهاتها الفكرية، إضافة إلى أبرز منجزاتها ورجالها.

الاختصار (عشرة وعشرة تلك عشرون)، (القصيب: القوي الصلب)، البسملة والحمدلة والحوقله، وقد بحثه ابن فارس في (فقه اللغة) و(المجمل) وبحثه أبو علي الظهير في (تنبيه البارعين على المنحوت من كلام العرب) وغيرهما كثير. والبعض شدد على تحديدها وحصرها، وأن أحد أساليب تطور اللغات الهند أوروبية هو النحت. في الدراسة رقم (19) كتبت ريتيه مونيليزير ماركسليبا بعنوان (في فلسفة اللغة الأعداد العربية ودلالاتها النفسية) واستنتج (أن اللغة العربية تهدف إلى التعبير عن المجرّد والحديد وفي الوقت نفسه عن العواطف العامة للمتكلم... ما الذي تعنيه هذه الغزارة وهذه الكثرة على الصعيد النفسي الإنساني، فوضى لغوية أم رغبة في التعقيد أم فيها منفعة حقيقية؟ إنها الرغبة العميقة في التعبير عن الحقيقة المجرّدة/ص-271 (272).



اقرأ

ساعات القدر في تاريخ البشرية

أحد الكتب المؤلفة بشكل ابتكاري التي كتبها النمساوي ستيفان تسفايج الصادر حديثاً عن دار المدى، حيث يتحدث فيه عن قصص تاريخية، عن لحظات مفصلية تركت أثراً على تاريخ البشرية من بعد، اكتشاف المحيط الهادئ، فتح القسطنطينية، معركة وترلو بأسلوب أنبي رشيقي.. وتلميحات عميقة تاريخية للأحداث والأشخاص لا تخلو من براعة ونكاة.. يبرك الكتاب أيضاً أن أشد لحظات الخوف.. اليأس والإحباط.. تلك اللحظة التي تفقد فيها ثقتك بذاتك لدرجة الصفر.



الدم الرخيص

في كتابه "مراسل" يخبرنا الصحفي الأميركي الشهير ساميون هيرش أنه بعد حصوله على جائزة بوليتزر عن تحقيقاته الصحفية المثيرة، طلبت منه صحيفة نيويورك تايمز أن يكتب مقالين في الأسبوع. لكنه من دون أن يفكر في العرض أعلن رفضه، فقد اكتشف أن في إمكانه أن يكتب مقالاً واحداً، أما أن يكتب أكثر من آين يأتي الأفكار، لكنه في مقال أسبوعي واحد باستطاعة القضاء على مستقبل رئيس الوزراء لو اتهمه بعدم الحفاظ على حياة مواطن واحد، في بلاد النهرين أمام الكاتب من أمثال جنابي الذي يتوهم أنه مهم ويمكن أن يقرأ له أصحاب الكراسي، وقرة في الموضوعات، ولهذا وجدنتي اليوم في حيرة، هل أكتب عن نكتة حيدر العبادي التي طالب فيها الجماعات المسلحة أن تستحي "وتزغ أسلحتها بنفسها؛ أم أكتب عن استمرار الأحزاب "المؤمنة بحوسمة بيوت المسيحيين، أم عن القرار التاريخي الذي أصدره مجلس القضاء بمنشادة الإنترنت بلاحقة الإعلامي هاشم العقابي، لأنه تجرأ وتحدث عن بعض الخطوط الحمراء؟

سيقول البعض يصاحب العمود الثامن، لماذا تلف وتدور ولا تتحدث عن استشهاد عدد من أفراد القوات الأمنية على يد عصابات داعش، هل أصبح الدم العراقي رخيصاً إلى هذا الحد. نعم أيها السادة أصبح الدم العراقي رخيصاً، والنسب نتحملة جديفاً، لأننا بعد أيام سننسى هذه الجريمة، مثلما نسينا ما جرى في الموصل وجسر الأئمة وبغداد الجديدة والشعلة، وانفجار مدينة الصدر، فلا تهتم عزيزي القارئ، لأن كل الذين شغلناهم هذه الجريمة سيستخدمونها مادة في مفاوضات تشكيل الكتلة الأكبر، وسيخلدون إلى النوم العميق بعد أن يوهوا عوائل الضحايا بان الحكومة اقتضت من المجرمين.

ليس مهماً عند الضحايا، ما دمننا نعيش في ظل جمهورية "أصحاب التقوى"، ما دام سرقة دارالمسيحي عملاً بطوليا، ما دام البعض يعتقد أننا بحاجة إلى إعادة ضبط منظومة الأخلاق، ما دامت الأجهزة الأمنية تعتقد أن إلقاء القبض على سيارة تحمل زجاجات خمر، أهم وأكثر ثواباً من القبض على مجرم قتل مئات الأبرياء؛ عزيزي المواطن، لا شيء سيتغير، العبادي سيحبل حادثة مقتل المخطوفين إلى لجنة مختصة، والمختصة ستحيلها إلى مهنية، والمهنية ستحيلها إلى جهة أمنية ستخرج على الناس لتقول لهم إن الدواعش ناقضين للعهد.

ثقافة التنوع في مواجهة ثقافة العنف

الجلسة الأولى للمؤتمر الفكري لاتحاد الأدباء العرب

بغداد / المدى



كما قدم الكاتب المصري والمترجم شوقي جلال ورقته الفكرية التي ذكر خلالها من الطبيعي ان البشر بفضل ابتكار اللغة وتطورها وهي أول ثورة اتصال بين البشر ينزعون إلى التعرف على خبرات الأثر وتبادل خبراتهم المحلية، فالثقافة بحكم اعتمادها على التراكم والتنوع، فإن المجتمع الواحد والمجتمعات المحيطة تمثل قانوناً للتراثي وتحسن البقاء وضمان لقدرة المنافسة، التنوع ليس للثقافة وحدها بل في جميع المجالات وحتى التنوع بين الأزواج، ففكرة التنوع موجودة في كل شيء. أيضاً قدم الأستاذ ريمون غوش من لبنان ورقته الفكرية التي ربطت بين الفلسفة والتكاملية وظاهرة التنوع، وتأثيرها على المجتمع وفائدتها التي تعود إلى المجتمع ذاكراً أن على الإنسان أن لا يفكر بالتضييق على ذاته بسبب الاختلاف، إضافة إلى ما قدمه أيضاً قدم الباحث محمد أبو خضير كلمته، ومن الإمارات العربية المتحدة قدم الدكتور يوسف الحسن ورقة أخرى، إضافة إلى فوزي عمر حداد من ليبيا وعبد القادر سعيد من السودان.

وأشارت عبد الحسين إلى بحوث الدكتور فالح عبد الجبار أيضاً بهذا الشأن إضافة إلى ما قدمه الراحل علي الورد، وذكرت أن فالح عبد الجبار قدم اقتراحات لغوية لتكثف دوراً في استئراء ظواهر العنف، تكثف الدكتور لاهيا عبد الحسين في كلمتها أن العنف، وأيضاً أن تقوم الدولة بتقديم خدمات أساسية للمواطنين، وأن بنى الإرث الوطني، إضافة إلى معاملة الأفراد بعدالة متناهية.

ضمن الفعاليات التي أقيمت على غرار مؤتمر الفكر لاتحاد الأدباء العرب، الذي أقيم في العراق على قاعة تموز في فندق عشتار شيراتون، انطلقت الجلسة البحثية الأولى للمؤتمر بعنوان "ثقافة التنوع في مواجهة ثقافة العنف" التي قدمت خلالها حوالي ست أوراق فكرية، اثنتان منها للعراق، وأربع أخريات بين مصر ولبنان، والسودان، الإمارات العربية المتحدة، والجلسة أقيمت مساء يوم الثلاثاء الفائت وقدمها الناقد علي حسن الفواز ذكر خلالها قائلًا "للمسؤولية الثقافية العربية أهمية خاصة في مواجهة أزمات وتحديات معقدة سواء كانت سياسية واجتماعية وتنموية وتعليمية واقتصادية، جميعها ازمات في التنظي الهوياتي، كلها مهت لأدلجة خطاب العنف." ذكراً أن الفعاليات التي أقيمت خلال سنوات في اتحاد الأدباء العرب تناقش قضايا أدبية لكننا اقترحنا ان يكون محور اليوم متعلقاً بخطاب العنف

مارادونا إلى المستشفى بسبب الموندiales

احتفل بطريقة جنونية بالهدف الذي سجله ماركوس روخو في مرمى نيجيريا وسبح منتخبه بالانتقال إلى دور الـ١٦ من الموندiales.

قديمه والنهوض من مقعده على الدرجات. ونكرت صحيفة "لانسيت" أنه تلقى العلاج من انخفاض ضغط الدم، يشار إلى أن النجم الشهير

الناشطون عبر "تويتر" مقطع فيديو نشره الصحافي الرياضي المكسيكي فرناندو سفاغرتس. وظهر فيه رجل وهو يساعد مارادونا على الوقوف على

في الجولة الثالثة من منافسات دور المجموعات من بطولة كأس العالم، وتم نقله إلى مستشفى في مدينة سان بطرسبرغ الروسية بحسب ما أشار موقع ESPN. وتناقل



الذين يتربعون بوقتهم لدعم المهاجرين بحضور حفلة موسيقية يوم السبت في قاعة نيويورك الكبرى في مركز The Cooper Union التي سيذهب ريعها لأربع منظمات غير ربحية تساعد العائلات العالقة على الحدود. وبدأت النجمة تتالي بورتمان طلب التماس رسمي لمنع فصل الأطفال عن عائلاتهم، ونجحت بجمع ٤٦٠ ألف توقيع من أصل ٥٠٠ ألف توقيع مطلوب لتقديم الطلب إلى وزير الأمن الداخلي ومجلس النواب ومجلس الشيوخ، ودعمها العديد من النجوم مثل جينا رودريغز.

المشاهير يتحدون ترامب

أصيب نجم كرة القدم الأرجنتيني دييغو مارادونا بوعكة صحية بعد تعرضه لانفجار حاد في الدورة الدموية على إثر فوز منتخب بلاده على نظيره النيجيري

يحاول العديد من نجوم هوليوود اليوم مساعدة الأطفال المهاجرين الذين فُصلوا عن آبائهم على الحدود بين المكسيك والولايات المتحدة الأمريكية، بعد إعلان ترامب عن سياسة عدم التسامح مع المهاجرين بطريقة غير شرعية. ولم يتوقف بعضهم عند مشاركة منشورات يظهر فيها دعمهم للأطفال، بل عملوا مع المنظمات غير الربحية للمساعدة بطرق مختلفة، وفي ما يأتي قائمة بأسماء مشاهير هوليوود الذين تبرعوا بوقتهم أو مالههم لمساعدة العائلات المهاجرة على الحدود، بين أميركا والمكسيك، وفقاً لموقع هوليوود ريبورتر.

ليس مهماً عند الضحايا، ما دمننا نعيش في ظل جمهورية "أصحاب التقوى"، ما دام سرقة دارالمسيحي عملاً بطوليا، ما دام البعض يعتقد أننا بحاجة إلى إعادة ضبط منظومة الأخلاق، ما دامت الأجهزة الأمنية تعتقد أن إلقاء القبض على سيارة تحمل زجاجات خمر، أهم وأكثر ثواباً من القبض على مجرم قتل مئات الأبرياء؛ عزيزي المواطن، لا شيء سيتغير، العبادي سيحبل حادثة مقتل المخطوفين إلى لجنة مختصة، والمختصة ستحيلها إلى مهنية، والمهنية ستحيلها إلى جهة أمنية ستخرج على الناس لتقول لهم إن الدواعش ناقضين للعهد.

صباح

بيت المدى يستذكر السينمائي الراحل بسام الورد

خلال جلسة الأسبوعية في شارع المنتهى يستذكر بيت المدى المخرج السينمائي الراحل بسام الورد خلال جلسة خاصة ستقدم فيها العديد من الشهادات من قبل شخصيات تقلمت على يد الراحل وأخرى عاصرتها، الجلسة تقام عند الساعة ١١ صباحاً من يوم الجمعة المقبل في مقر بيت المدى في شارع المنتهى.

الطرب العراقي، والأغنية العراقية التي مزجت بين الريف والمدينة، كتبت باسمه، وحملت هويته، الفنان العراقي ياس خضر، حيثما يُذكر اسمه يُذكر الطرب العراقي، بين جمال اللحن وعمق الكلمة وشجن الصوت، اليوم من خلال المدى نتحدث إلى ياس خضر خلال فقرة دقيقة:

× أهم كتاب قرأته وماذا؟
- من كل كتاب أستفيد شيئاً، فلكل كتاب تجربته، ولكني أفضل كتب علم النفس.

× الحدث الذي غير حياتك؟
- إنني كنت مطرباً

وكسبت محبة الناس هذا ما غير حياتي بشكل جذري .

× أبرز شخصية أثرت فيك ضمن مجال تخصصك؟
- مطربون كثر، من القدماء والسابقين وقراء المقام أستمتع لهم، ولكني أمتلك لوني الخاص الذي لم يتأثر بأحد.

× الأغنية الأقرب لك؟
- أغنية حن وأنه حن.

× لو فضلت أن تتخصص في مجال آخر ماذا ستختار؟
- لُكنت أصبحت تاجراً

× شخصية عالمية في مجال الغناء تتمنى أن تكون مثلها؟
- لا أفكر بأن أكون مثل أحد، فكما قلت لك لي لوني الخاص

ولكني بالطبع أحب اغنيات كوكب الشرق أم كلثوم .

× أين تجد الاغنية العراقية والطرب العراقي يُثير أي مستمع

يتمتع بها في بعض الأحيان أتابع واقع البلاد من خلال الصحف. × ما الذي يشغل تفكيرك بعد عشرة أعوام من الآن؟
- لست على دراية ما إذا كنت على قيد الحياة بعد ١٠ سنوات من الآن ولكن بالتأكيد أطمح لحياة مُرفهة للأجيال القادمة خاصة جيل اليوم الذي حُرِم من كل شيء.

× ما هي الشخصية الروائية أو السينمائية المفضلة لديك؟
- لست من متابعي الأفلام ولا من قراء الروايات.

يتمتع بها في بعض الأحيان أتابع واقع البلاد من خلال الصحف. × ما الذي يشغل تفكيرك بعد عشرة أعوام من الآن؟
- لست على دراية ما إذا كنت على قيد الحياة بعد ١٠ سنوات من الآن ولكن بالتأكيد أطمح لحياة مُرفهة للأجيال القادمة خاصة جيل اليوم الذي حُرِم من كل شيء.

× ما هي الشخصية الروائية أو السينمائية المفضلة لديك؟
- لست من متابعي الأفلام ولا من قراء الروايات.

يتمتع بها في بعض الأحيان أتابع واقع البلاد من خلال الصحف. × ما الذي يشغل تفكيرك بعد عشرة أعوام من الآن؟
- لست على دراية ما إذا كنت على قيد الحياة بعد ١٠ سنوات من الآن ولكن بالتأكيد أطمح لحياة مُرفهة للأجيال القادمة خاصة جيل اليوم الذي حُرِم من كل شيء.

× ما هي الشخصية الروائية أو السينمائية المفضلة لديك؟
- لست من متابعي الأفلام ولا من قراء الروايات.

بغداد / 46° C - 18° C	البصرة / 48° C - 19° C
أربيل / 42° C - 15° C	النجف / 46° C - 18° C
الموصل / 42° C - 15° C	الرمادي / 45° C - 17° C