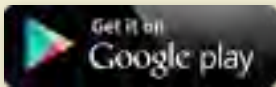


to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبري



ملحق
اليوم



جريدة سياسية يومية

النواب المعترضون يحاولون المضي بتعديل قانون الانتخابات رغم عقبات القضاء ورئيس الجمهورية

تبقى من العملية الانتخابية المتضمنة الشكاوى والطعون والعد والفرز البدوي في عموم المحافظات العراقية.

وتضمنت التعديلات الجديدة إلغاء نتائج انتخابات الخارج والحركة السكانية والنازحين والتصويت الخاص في إقليم كردستان.

ويقول عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب زانبا سعيد في حديث له (المدى) إن "مقترح قانون التعديل الثالث لقانون انتخابات مجلس النواب لعام ٢٠١٨ بات جاهزاً ومعداً للنصوت بعدما أكملت اللجنة القانونية النيابية مراجعة كل فقراته والأخذ بملاحظات غالبية النواب المعترضين على نتائج الانتخابات".

ويتطرق سعيد إلى أهم الفقرات والمواد التي أضيفت إلى مقترح التعديل قائلًا إن "المادة الأولى من التعديل الثالث تلزم مفوضية الانتخابات بإعادة العد والفرز بدوياً وليس إلكترونياً في عموم المحافظات العراقية".

■ التفاصيل ص٣

3

مجلس القضاء
لا يحقّ للهيئة
القضائية إلغاء
نتائج جزء من
الانتخابات أو
البتّ بإعادة العدّ
والفرز

نجم والي يكتب:
الحرب والعصيان
الجنسي



أثير يوسف
حداد يكتب:
محنة ثقافة
أم محنة مثقف؟



4

تضارب بين بغداد
وطهران حول
مقايضة نفط
كركوك

■ بغداد/محمد صباح

الأخيرة للمعترضين. وأصدر مجلس القضاء الأعلى توصيحا بشأن الطعون في نتائج الانتخابات وعمل اللجنة القضائية للانتخابات، قال فيه إن القانون لا يمنح الهيئة القضائية للانتخابات صلاحية اتخاذ قرار عام بإلغاء النتائج داخل العراق أو خارجه.

وأجرت اللجنة القانونية النيابية بعض التعديلات على مواد مقترح تعديل القانون تلزم مجلس القضاء الأعلى بالتداب

تسعة من القضاة لإدارة ما

عبر نافذة التواصل الاجتماعي "واتساب" يتبادل أكثر من مئة وسبعين نائباً معترضاً على نتائج الانتخابات، النقاش بشكل يومي ويحثون زملاء آخرين لهم على المشاركة في جلسة اليوم الأربعاء لإكمال نصابها القانوني وتمريم مقترح قانون التعديل الثالث لقانون انتخابات مجلس النواب رقم (٤٥) الذي يمثل الفرصة

الدين، كما قتل ضابط رفيع في الشرطة بهجوم في منطقة ساخنة محاذية لدايالى. وفي هذا الشأن كشف مهدي تقي الأمري، وهو عضو في مجلس محافظة صلاح الدين ومرشح فائز لمجلس النواب عن منظمة بدر، عن تعرض قطعات سرايا السلام "ضمن تشكيلات الحشد الشعبي، التابعة للتيار الصدري، الى هجوم عنيف ليلة أول من أمس (الإنثنين)، في منطقة جزيرة سامراء، جنوب غرب المدينة ذات الرمزية الدينية العالمية.

■ التفاصيل ص٢



حرفي يصنع من الجلود لوحات جدارية وحقائب تصوير : محمود رؤوف

آلية زراعية سريعة لمواجهة شح المياه ودعم الفلاحين

بغداد/ المدى

وجه وزير الزراعة فلاح حسن زيدان، أمس الثلاثاء، بوضع آلية سريعة لإقرار الخطة الزراعية ودعم الفلاحين والمزارعين في ظل أزمة المياه التي تشهدها البلاد. وقالت الوزارة في بيان تلقتّه (المدى) إن "وزير الزراعة فلاح حسن زيدان اجتمع بأعضاء اللجنة الفنية برئاسة مستشار وزارة الموارد المائية طاهر عبدالله حسين وبحضور الوكيل الفني لوزارة الزراعة مهدي ضمد القيسي

وعضوية اللجنة الدائمة المشتركة بين الوزارتين وذلك لمناقشة إقرار الخطة الصيفية الزراعية للموسم الحالي". وأضاف البيان إن "اللقاء جاء ضمن سعي الوزارتين لغرض إقرار الخطة الزراعية الصيفية وفقاً للإيرادات المائية المتوافرة وتداعيات سد اليسى التركي على الواقع المائي وتأثيره على القطاع الزراعي". ووجه وزير الزراعة، بحسب البيان، بـ "وضع آلية سريعة لإقرار الخطة الزراعية لمواجهة شح المياه ودعم الفلاحين والمزارعين من خلال توفير الحصص المائية ضمن الخطة الموسوعة".

تسجيل 142 حالة فساد في الداخلية خلال أيار

بغداد/ المدى

أعلنت مفتشية وزارة الداخلية، أمس الثلاثاء، عن كشف ١٤٢ حالة فساد إداري ومالي في الوزارة خلال الشهر الماضي. وقالت المفتشية في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن "لجان ومفارز مديرية تفتيش بغداد في مكتب المفتش العام لوزارة الداخلية تمكنت من اكتشاف

١٤٢ حالة فساد إداري ومالي في دوائر ومفاصل الوزارة في بغداد خلال شهر أيار المنصرم من العام الجاري ٢٠١٨"، مبينة أن الكشف عن هذه الحالات "جاءت نتيجة للجهود التفتيشية والتدقيقية التي نفذتها المديرية طوال الشهر". وأضافت، إن "مديرية تفتيش بغداد ذكرت في تقريرها لشهر أيار المنصرم إن مكاتبها ولجانها العاملة في مديريات

ودوائر الوزارة ببغداد تمكنت خلال الشهر من اكتشاف ١٢٥ حالة فساد إداري و١٧ حالة فساد مالي". وبين التقرير أن "مؤشرات الفساد الإداري المكتشفة توزعت بين ٨٢ حالة إهمال، و١٩ حالة تزوير، و١٦ حالة استغلال وظيفي، و٥ حالات سوء استخدام للسلطة، وحالة تعسف واحدة ومثلها مخالفات ضبطية".

توصيات حكومية بتقييد سفر مسؤولين في المفوضية مجلس الوزراء: خروق خطيرة رافقت العملية الانتخابية

بغداد/ المدى

أعلن رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الثلاثاء، أن مجلس الوزراء صادق على استنتاجات وتوصيات لجنة التحقيق بخروق الانتخابات.

وقال العبادي في مؤتمره الصحفي الأسبوعي وتابعته (المدى) إن المفوضية والهيئة القضائية للانتخابات "يتابعون الطعون بنتائج الانتخابات"، مضيفاً أنه "يجب الفصل بين دور الهيئة القضائية ومفوضية الانتخابات". وكشف أن مجلس

الوزراء صوت على توصيات واستنتاجات اللجنة المشكلة للظفر بطعون الانتخابات". وأضاف رئيس الوزراء أن "اللجنة المشكلة من قبل رئاسة الوزراء كشفت حالات تزوير في بعض مراكز الاقتراع، والمفوضية تتحمل المسؤولية"، مؤكداً أن "الاعتماد على أجهزة غير مفحوصة في الانتخابات أوقفنا على إشكالات". صادق مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها أمس الثلاثاء برئاسة العبادي على استنتاجات وتوصيات اللجنة الوزارية العليا بشأن خروق الانتخابات التي تضمنت:

■ التفاصيل ص٣

متبئ جوي: ارتفاع لافت في درجات الحرارة

بغداد/ المدى

أعلن المتنبئ الجوي في مطار البصرة الدولي صادق عطية، أمس، ارتفاع درجات الحرارة بشكل لافت خلال الايام المقبلة في عموم العراق. وقال في منشور على صفحته في (فيسبوك) إن "التوقعات الجوية تشير إلى ارتفاع درجات الحرارة في العراق والمنطقة بشكل ملفت خلال الايام المقبلة". وأضاف أن "ارتفاع درجات الحرارة سي شمل كلا من العراق والسعودية وإيران والخليج ويمتد الارتفاع ايضا الى اواسط آسيا حتى الصين".

الافراج عن 518 نزيلاً بينهم مشمولون بالعفو العام

بغداد/ المدى

أكدت وزارة العدل، أمس الثلاثاء، الافراج عن ٥١٨ نزيلاً من سجونها خلال شهر أيار الماضي. وقالت مديرية إعلام وزارة العدل في بيان تلقت (المدى) نسخة منه،

انها "أفرجت عن ٥١٨ نزيلاً من سجون الوزارة في بغداد والمحافظات بينهم ١٠٦ مشمولاً بالعفو العام، و٦٢ من النساء و٤٦ من الرجال تم الافراج عنهم بعد انتهاء فترات محكوميتهم". واوضحت الوزارة أن "دائرة الإصلاح قطعت

30 داعشياً يشنون هجوماً ليلياً على سامراء في أعنف خرق منذ 6 أشهر

سرايا السلام قتلت
نصف المهاجمين في
معارك استمرت 5
ساعات

تشناتنيل

■ عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

نواب خاسرون يتشبثون بالقش!

بسرعة فائقة تُباري سرعة الصوت والضوء، جمع مجلس النواب صفوف أكثر من نصف أعضائه ليعقدوا ثلاث جلسات في غضون أسبوع واحد، فيما المجلس في عطلة تشريعية، ويتخذوا قراراً ويعيدوا ويناقشوا مشروع قانون، هما ممّا يخدم المصالح الشخصية للنواب المجتمعين.

ليست مفارقة بالطبع أنه بينما ينجح المجلس في تحقيق النصاب لعقد الجلسات الثلاث الهادفة إلى تحقيق مصالح ذاتية، يفشل في عقد جلسة مماثلة للبحث في أزمة المياه، فلم يكن في قاعة الاجتماعات يوم جلسة المياه سوى ٥٠ عضواً من ٣٢٩ عضواً... ليست مفارقة لأنه على مدى دورة برلمانية كاملة (أربع سنوات)، هي الدورة المنقضية الآن، ودورتين أخريين قبلها، سجّل البرلمان العراقي سوابق عدة في عقد جلسات سريعة وكاملة لتثبيت رواتب النواب وامتيازاتهم وتشريع قوانين تحقق مصالح شخصية وفي مقدمها قانون العفو العام الذي استفاد منه إرهابيون قتلة وفاسدون محسوبون على كتل البرلمان وائتلافاته، وبعضهم وجد طريقه الى البرلمان الجديد أيضاً... كما سجّل إخفاقات عديدة بعقد جلسات لتشريع قوانين تحقق مصالح الناس. الأسبوع الماضي عقد المجلس جلسة مكتملة النصاب حضرها كل النواب الخاسرين في الانتخابات الأخيرة، وصوّت على قرار يلزم المفوضية العليا للانتخابات بإلغاء أصوات العراقيين في الخارج والنازحين داخل المخيمات، وبإجراء العد والفرز اليدوي لنسبة ١٠ في المئة من مراكز الاقتراع، مبرراً القرار بأن عملية الاقتراع شابها تزوير وتلاعب.

أما الجلستان اللتان عقدهما هذا الأسبوع فقد جرت فيهما القراءة الأولى والثانية لتعديل قانون الانتخابات، ومن المفترض أن تعقد الجلسة الثالثة اليوم الأربعاء للتصويت على القانون وسط اعتراضات بأن البرلمان غير مخوّل بتشريع القوانين أو تعديلها خلال فترة عطلة التشريعية، إلا في ما يخص القضايا الطارئة.. وبالطبع فإن من القضايا الطارئة مشكلة المياه مع تركيا التي لم يستطع المجلس عقد جلسة بشأنها (١)، لأنها لا تتعلق بقضية خاصة بالنواب أنفسهم!

المجلس، أو بالأحرى أعضاؤه الخاسرون في الانتخابات الأخيرة يسعون من وراء تعديل قانون الانتخابات إلى إعادة عملية العد والفرز لنتائج الانتخابات في أنحاء العراق كافة، ومن المقرر أن يعقد المجلس جلسته الثالثة في هذا الخصوص اليوم للتصويت على مشروع التعديل.

مجلس القضاء الأعلى حسم القضية أمس بالحكم بأن قضية الطعون في الانتخابات ومجرياتها ونتائجها هي من اختصاص الهيئة القضائية الانتخابية وليس مجلس النواب أو المحكمة الاتحادية، إلا إذا كان في الأمر خرق دستوري.. وبالطبع فإن أكبر خارق في الدستور هو مجلس النواب نفسه.. وهذا ممّا كان وراء إطاحة أكثر من ١٥٠ من أعضائه السابقين الذين يتشبثون الآن بالقش لإلغاء نتائج الانتخابات بعقد جلسات غير دستورية لإجراء تعديل غير دستوري على القانون!

مجلس القضاء الأعلى حسم القضية
أمس بالحكم بأن قضية الطعون
في الانتخابات ومجرياتها ونتائجها
هي من اختصاص الهيئة القضائية
الانتخابية وليس مجلس النواب أو
المحكمة الاتحادية

أنقرة: ملء السدّ تمّ بالاتفاق
مع بغداد ولا يعني قطع المياه

□ ترجمة / حامد أحمد

الانخفاض المفاجئ في مناسيب المياه بمستوى كبير جداً في معظم مناطق العراق سلط الضوء على إخفاقات الإدارة الحكومية في بغداد. ومن المعروف بشكل عام بقاء العراق يعتمد على نهري دجلة والفرات اللذين كان لهما الدور في بزوغ حضارة وادي الرافدين منذ آلاف السنين.

وكتب الباحث مصطفى حبيب، عن هذه الأزمة قائلاً إنها حالة غير مسبوقة، وأن "هناك روايات محلية تشير إلى أن النهر تعرض للجفاف مرة في بداية القرن الماضي وكان أيام قليلة فقط، ولكن هذا غير مؤكد. أما الكتب التاريخية الموثوقة فنقول بأن النهر لم يتعرّض للجفاف مثل ما حصل هذه المرة منذ مئات السنين." بدوره عقد البرلمان العراقي، المكبل بنتيجة غير محسومة لانتخابات الشهر الماضي، السبت جلسة طارئة لمناقشة الأزمة. وقد حضرها ٥٠ نائباً فقط من مجموع ٣٢٩ عضو برلمان.

وزير الموارد المائية حسن الجنابي الذي كان حاضراً دافع عن الحكومة بقوله إنها كانت على دراية بالمشكلة مسبقاً

شَن مسلحون، بينهم انتحاريون، هجوماً عنيفاً في وقت متأخر من ليل الإثنين/ الثلاثاء على بلدة في جنوب غرب سامراء، تزامناً مع الذكرى السنوية الرابعة لـ"غزوة" سيطر فيها عناصر داعش على المدينة عدة ساعات قبل سقوط الموصل به أيام فقط.

واستمر الهجوم الاخير، وهو الأوسع في محافظة صلاح الدين منذ إعلان هزيمة داعش نهاية العام الماضي نحو ٥ ساعات، قام خلاله انتحاريون بتفجير أنفسهم مستهدفين قوات محلية تابعة لإحدى تشكيلات الحشد الشعبي في صلاح الدين.

وتمكن "الحشد" أثناء الهجوم من قتل نصف المسلحين البالغ عددهم ٣٠ تقريباً، قبل أن يُقَرّ الباقيون باتجاه الصحراء المحاذية للأنبار التي يتوقع أنهم قد جاؤوا منها، فيما سقط عدد من القتلى والجرحى في صفوف القوة العراقية.

ومازالت عناصر من داعش، بحسب زعامات عشائرية سنية، تختبئ في مناطق زراعية وعرة في صلاح الدين، وتتلقى دعماً من بعض الاهالي الذين انتمى أبناؤهم في السنوات السابقة إلى التنظيم.

وتكررت في الأسبوعين الماضيين الهجمات المسلحة في المحافظة، في وقت حذرت فيه السلطات المحلية هناك من استهداف المدن ودور العبادة في سامراء.

وأعدم مسلحون أكثر من ١٠ مدنيين ضمن عائلتين، في هجومين منفصلين على نفس المكان خلال أسبوع، كما هاجم التنظيم خلال تلك الفترة حقول النفط في شرق تكريت.

وزرع تنظيم داعش بحسب مسؤولين أمنيين، خلال تلك الايام عشرات العبوات الناسفة في مناطق شمال غربي صلاح الدين، كما قتل ضابط رفيع في الشرطة بهجوم في منطقة ساخنة محاذية لدبالي.

التسلّل عبر الصحراء

وفي هذا الشأن كشف مهدي تقي الأمرلي، وهو عضو في مجلس محافظة صلاح الدين ومرشح فائز لمجلس النواب عن منظمة بدر، عن تعرض قطعات "سرايا السلام" ضمن تشكيلات الحشد الشعبي، التابعة للتيار الصدري، الى هجوم عنيف ليلة أول من أمس (الإثنين)، في منطقة جزيرة سامراء، جنوب غرب المدينة ذات الرمزية الدينية العالية.

وأوضح الأمرلي في اتصال مع (المدى) أمس، أن "الهجوم حدث بعد الساعة الـ ١٠

من مساء الإثنين واستمر الى ما بعد الثانية والنصف فجراً". وأشار الى أن المهاجمين الذين يعتقد بأنهم من مقاتلي داعش كانوا بنحو ٣٠ شخصاً بينهم انتحاريون.

وتصدت "السرايا" للهجوم، فيما فجر الانتحاريون أنفسهم على مقاتلي "الحشد" ممّا أدى الى مقتل اثنين وإصابة آخرين. و اضاف الأمرلي، أن "السرايا قتلت ١٣ مسلحاً من المهاجمين، فيما فرّ الآخرون الى الصحراء المشتركة مع الأنبار".

وبعد الهجوم أعلنت "السرايا" انطلاق عملية سميت بـ "بدر الكبرى" في مناطق غرب سامراء، لملاحقة عناصر وجيوب تنظيم داعش.

ووقع الهجوم الاخير في مثلث صحراوي واسع يقع بين نهري دجلة والفرات، ويربط صلاح الدين مع الأنبار ونيوى، وهو مكان يتوقع بانه مازال يضم عدداً من فلول داعش، فيما لا توجد معلومات واضحة عن تلك المنطقة ولا حتى إشارات في "الغوغل إيرث". واعتبر الفحل، أن الحادث "تطور خطير"، لأن المسلحين يستطيعون تجاوز القوات الامنية واقتحام مناطق محررة منذ ٣ سنوات. وتوقع النائب أن "تكون العائلة المستهدفة، ينتمي أحد افرادها الى الشرطة أو يعمل في وظيفة حكومية".

وتزامن الهجوم الأخير في الذكرى

السنوية الرابعة لاستعراض داعش لبقوته قبل ظهوره بشكل علني في ١٠ حزيران ٢٠١٤، حين استطاع اختراق عدد من الوحدات العسكرية قرب سامراء وفتح الساتر الترابي المحيط بالمدينة بالجرافات.

وسيطر في ذلك الهجوم الذي كان ينوي من ورائه هدم مرقد الإماميين العسكريين أو تفجير سد سامراء، لنحو ٢٠ ساعة على المدينة، قبل أن يختفي عن الأنظار ويظهر بعد ٤ أيام في الموصل.

إعدام مدنيين

وحذرت اللجنة الامنية في المحافظة، الأحد الماضي، عن وجود تهديدات حقيقية لاستهداف دور العبادة والمدنيين شرقي المحافظة، وبهذا الصدد كشف بدر الفحل النائب عن صلاح الدين، في تصريح لـ(المدى) أمس عن أن "داعش أعد ١٢ مدنياً من عائلة واحدة في هجوم شنه قبل ٣ أيام في قرية في جنوب بلد، الواقعة في جنوب سامراء". واعتبر الفحل، أن الحادث "تطور خطير"، لأن المسلحين يستطيعون تجاوز القوات الامنية واقتحام مناطق محررة منذ ٣ سنوات. وتوقع النائب أن "تكون العائلة المستهدفة، ينتمي أحد افرادها الى الشرطة أو يعمل في وظيفة حكومية". ويعتبر داعش الموظفين في

الحكومة العراقية من الطائفة السنية "مرتدين" تطبق عليهم عقوبة القتل. بدوره يؤكد منير الجبوري، وهو عضو في مجلس محافظة صلاح الدين في اتصال امس مع (المدى) أن "الحادث الاخير ليس الاول، فقد سبقه هجوم آخر قبل ١٠ أيام في نفس المنطقة واستهدف مدنيين ايضاً"، فيما قدر أعداد الضحايا بنحو ٣ أشخاص. ويشير المسؤول المحلي الى أن التنظيم المتطرف يحاول "ترويع المدنيين" من خلال تلك الهجمات، نافية قدرته على شن هجمات واسعة او السيطرة على مناطق.

وأعلن رئيس الوزراء حيدر العبادي، في نيسان ٢٠١٥ تحرير تكريت والمناطق المحيطة بها، فيما تأخر تحرير مناطق شمال سامراء الى العام الذي تلاه.

ومنذ ذلك الإعلان وحتى بعد انتهاء العمليات العسكرية الرسمية ضد داعش نهاية ٢٠١٧، تعرضت مناطق شرق تكريت الى هجمات متعددة منطلقة من جبال حميرين ومطبيجية، البلدة المشتركة مع دبالي والتي عجزت نحو ١٥ حملة عسكرية على تطهيرها.

وهاجم مسلحون مطلع حزيران الحالي، حقول نفط "علاس" في شرق صلاح الدين، واستبكوا مع القوات هناك، كما كان المعيد محمد الجبوري، قائد

شرطة العلم، شرق تكريت، قد قتل نهاية أيار الماضي، في انفجار عبوة ناسفة قرب "مطبيجة" في إحدى العمليات العسكرية للسيطرة على تلك المنطقة.

عوائل داعش

وفي مكحول، شمال غرب سامراء، عثرت قوات الحشد العشائري على ٢٠ عبوة خلال أقل من أسبوعين، تمت زراعتها في وقت قريب، بعد عمليات التطهير في العام الماضي. بحسب ما قاله عشم الجبوري، قائد لواء صلاح الدين ضمن تشكيلات الحشد الشعبي في المحافظة.

وأكد الجبوري في اتصال مع (المدى) أمس أن قوته تواجه مصاعب في قاطع عملها في "مكحول" بسبب انتشار العبوات الناسفة. ومكحول هي منطقة جبلية وعرة في شمال تكريت، شهدت خلال السنوات الماضية أعنف المواجهات ضد داعش.

وفي الاسبوعين الماضيين انفجرت ٥ عبوات على مقاتلي الجبوري، أسفرت عن جرح عدد منهم، ويشير الزعيم العشائري الشنّي الى أن وجود "قرى قرب مكحول لديهم أبناء ينتمون الى داعش تمد المسلمين الذين يختبئون بالجبل بالمال والغذاء والسلاح. وأكد الجبوري أن "كل عوائل التنظيم في المحافظة مازالت تواصل مع أبنائها".

السد وهي من ١ حزيران الى ١ تشرين الثاني ٢٠١٨ وذلك في الاجتماع الثاني الذي عقد في أنقرة يوم ١٥ أيار".

واضاف يلدر انه "تم الاتفاق على إجراء اجتماع ثان بين وفدي البلدين في ٢ تشرين الثاني ٢٠١٨"، مبيناً أن "ملء سد اليسو لا يعني أبداً قطع جريان المياه. لذلك سيستمر جريان مياه نهر دجلة الطبيعي بالمقدار المنفق عليه في الفترة ١ حزيران - ١ تشرين الثاني".

ولفت الى انه "لن يستمر ملء سد اليسو لسنتين طويلة. من المخطط ان يتم إتمام عملية الملء خلال السنة المقبلة، وان الهدف من السد ليس السقي، وإنما إنتاج الكهرباء. بمجرد توليد الطاقة سيتم إطلاق المياه الى العراق بصورة منتظمة".

أما سلطات إقليم كردستان فقد ألقت باللوم على إيران، فقد انخفضت مناسيب مياه نهر الزاب الى معدلات متدنية جداً، وانهم حسن صفار، مدير المركز الوطني لحوارد المياه في حكومة الاقليم، إيران بانتهاكها بنود اتفاقية المياه الدولية بحجز مياه الانهر وتحويل مجاريها.

عن: صحيفة التايمز البريطانية

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

المدير الفني	سكرتير التحرير الفني	نائب رئيس التحرير	رئيس التحرير التنفيذي
خالد خضير	ماجد الماجدي	علي حسين	عدنان حسين
التوزيع: وكالة المدى للتوزيع	فاكس: ٢٣٢٢٢٨٩	كرستان. أربيل. شارع برايتي	بغداد. شارع أبو نواس
مكاتينا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص	بيروت. الحمراء/ شارع ليون	دمشق. شارع كرجية حداد	محلة ١٠٢ - زقاق ١٣
	بنية منصور. الطابق الاول	ص.ب: ٨٢٧٢ أو ٧٣٦٦	بنا ١٤١
	تليفكس: ٧٥٢٦١٦. ٧٥٢٦١٧	هاتف: ٢٣٢٢٢٧٦ - ٢٣٢٢٢٧٧	هاتف: ٧١٧٨٥٩. ٧١٧٩٨٥

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير	المدير العام
فخري كريم	غادة العاملي

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للاعلام والثقافة والفنون

النواب المعترضون يحاولون المضي بتعديل قانون الانتخابات رغم عقبات القضاء ورئيس الجمهورية

■ التشريع يتضمّن انتداب 9 قضاة وسحب يد مجلس المفوضين

يخوضون حملة لإقناع زملاء لهم عبر "واتساب" بإكمال نصاب جلسة اليوم

انعقادها واللجنة المشكّلة في مجلس الوزراء للتحقيق في الانتخابات. ويوضح عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب، وهو أحد النواب المعترضين على نتائج الانتخابات، قائلاً انه بعد ٢٠ يوماً سيعتبر القانون مصادقاً عليه وينشر في الصحيفة الرسمية وبهذا فانه سيدخل حيز التنفيذ والتطبيق. في غضون ذلك، أوشكت لجنة تقصي الحقائق البرلمانية على الانتهاء من كتابة تقريرها النهائي وتقديمه إلى رئاسة البرلمان، وتدعي اللجنة رصد الكثير من التلاعب وحالات تزوير في نتائج الانتخابات. وأكدت عضو لجنة تقصي الحقائق البرلمانية حمديّة الحسيني، أمس، أن "النواب المعترضين متواصلون بشكل يومي عن طريق مجموعة عبر الواتساب تجاوز عددهم مئة وسبعين نائباً بين خاسر وفائز ولم يرشح في الانتخابات".

وبيّنت الحسيني في تصريح لـ(المدى) أن "هؤلاء النواب بدأوا من خلال اجتماعاتهم اليومية في المجموعة (الكروب) بإقناع نواب آخرين بالحضور إلى جلسة اليوم الأربعاء التي ستكون فاصلة للتصويت على التعديل الثالث لقانون انتخابات مجلس النواب". وأضافت الحسيني أن "هناك رغبة كبيرة لعدد كبير من النواب للحضور إلى جلسة التصويت من خلال الاتصالات اليومية التي تجريها نحن كنواب معترضين معهم". مؤكدة أن "النواب الذين سيحضرّون من مختلف الكتل البرلمانية".



جلسة سابقة
لمجلس
النواب...
ارشفيف

ويؤكد سعيد أن "تنفيذ وسريان هذا التعديل سيكون من تاريخ تشريعه في مجلس النواب، وأن مصادقة رئيس الجمهورية على القانون ستكون شكلية على اعتبار أن القانون سيكون مصادقاً عليه بعد مرور خمسة عشر يوماً". ويقول النائب الكردي انه "حتى في حال الطعن به أمام المحكمة الاتحادية لن يتوقف تنفيذ هذا القانون". وكان رئيس الجمهورية فؤاد معصوم قد قام بمفاتيحة المحكمة الاتحادية بشأن مجريات الجلسة الاستثنائية لمجلس النواب المنعقدة يوم ٢٨/٥/٢٠١٨ مع وجود شكوك حول

مرشحاً فائزين ثبتت الشكاوى ان نتائجهم غير صحيحة وجاءت نتيجة تلاعب وتزوير. كما أكدوا ان المفوضية ستقوم بحذف بعض المراكز والمخططات الانتخابية وإلغاء بعض أصوات الكتل والمرشحين. وبيّن النائب عن محافظة أربيل أنه "بعد تشريع هذا القانون سنقدم شكاوى وطعون جديدة على ضوء فقرات ومواد المقترح الجديد في قانون الانتخابات المعدل"، موضحاً أن "التعديل الجديد يشير إلى سحب اليد من مجلس مفوضية الانتخابات

هذا القانون سيكون نافذاً ومطبقاً على ما تبقى من مراحل العملية الانتخابية المنضمة الشكاوى والطعون والعد والفرز"، مؤكداً أن "التعديل الجديد لن يلغي نتائج الانتخابات وسيعامل مع ما بقي من نتائج الانتخابات". وكان نواب خاسرون في الانتخابات الأخيرة قد تحدثوا لـ(المدى) الإثنين الماضي، عن مفاجأة ستعلن عنها مفوضية الانتخابات خلال الأسبوع المقبل بعد تدقيق شكاوى وصلتها مدعومة بالوثائق والأدلة تؤكد حدوث حالات تلاعب وتزوير. وكشف هؤلاء الخاسرون عن أنّ المفاجأة ستكون بإبعاد خمسة عشر

المعترضين على نتائج الانتخابات". ويتابع النائب عن كتلة الجماعة التي أضيفت إلى مقترح التعديل قائلاً إن "المادة الأولى من التعديل الثالث تلزم مفوضية الانتخابات بإعادة العد والفرز يدوياً وليس إلكترونياً في عموم المحافظات العراقية". ويضيف عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب أن "المادة الثانية تلزم بانتداب تسعة قضاة من مجلس القضاء الأعلى بدلاً من مجلس مفوضية الانتخابات من أجل إتمام المراحل المتبقية من العملية الانتخابية كالعد والفرز والطعن والشكاوى"، لافتاً إلى أن "هذه المادة تمت إضافتها من قبل النواب

القانونية النيابية مراجعة كل فقراته والأخذ بملاحظات غالبية النواب المعترضين على نتائج الانتخابات". وكان مجلس النواب قد أنهى في جلسة السبت الماضي القراءة الثانية لمقترح قانون التعديل الثالث لقانون انتخابات مجلس النواب رقم (٤٥) لسنة ٢٠١٣ المتضمن إعادة العد والفرز اليدوي بدلاً من الإلكتروني في كل المحافظات العراقية وإلغاء نتائج انتخابات الخارج والتصويت الخارج والمشروط.

وأصدرت مجلس القضاء الأعلى توضيحاً بشأن الطعون في نتائج الانتخابات وعمل اللجنة القضائية للانتخابات، قال فيه إن القانون لا يمنح الهيئة القضائية للانتخابات صلاحية اتخاذ قرار عام بإلغاء النتائج داخل العراق أو خارجه.

وأجرت اللجنة القانونية النيابية بعض التعديلات على مواد مقترح تعديل القانون تلزم مجلس القضاء الأعلى بانتداب تسعة من القضاة لإدارة ما تبقى من العملية الانتخابية المنضمة الشكاوى والطعون والعد والفرز اليدوي في عموم المحافظات العراقية. وتضمنت التعديلات الجديدة إلغاء نتائج انتخابات الخارج والحركة السكانية والنازحين والتصويت الخاص في إقليم كردستان. ويقول عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب زانا سعيد في حديث لـ(المدى) إن "مقترح قانون التعديل الثالث لقانون انتخابات مجلس النواب لعام ٢٠١٨ بات جاهزاً ومعداً للتصويت بعدما أكملت اللجنة

□ بغداد / محمد صباح

عبر نافذة التواصل الاجتماعي "واتساب" يتبادل أكثر من مئة وسبعين نائباً معترضاً على نتائج الانتخابات، النقاش بشكل يومي ويحثون زملاء آخرين لهم على المشاركة في جلسة اليوم الأربعاء لإكمال نصابها القانوني وتمير مقترح قانون التعديل الثالث لقانون انتخابات مجلس النواب رقم (٤٥) الذي يمثل الفرصة الأخيرة للمعترضين.

وأصدرت مجلس القضاء الأعلى توضيحاً بشأن الطعون في نتائج الانتخابات وعمل اللجنة القضائية للانتخابات، قال فيه إن القانون لا يمنح الهيئة القضائية للانتخابات صلاحية اتخاذ قرار عام بإلغاء النتائج داخل العراق أو خارجه. وأجرت اللجنة القانونية النيابية بعض التعديلات على مواد مقترح تعديل القانون تلزم مجلس القضاء الأعلى بانتداب تسعة من القضاة لإدارة ما تبقى من العملية الانتخابية المنضمة الشكاوى والطعون والعد والفرز اليدوي في عموم المحافظات العراقية. وتضمنت التعديلات الجديدة إلغاء نتائج انتخابات الخارج والحركة السكانية والنازحين والتصويت الخاص في إقليم كردستان. ويقول عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب زانا سعيد في حديث لـ(المدى) إن "مقترح قانون التعديل الثالث لقانون انتخابات مجلس النواب لعام ٢٠١٨ بات جاهزاً ومعداً للتصويت بعدما أكملت اللجنة

مجلس القضاء: لا يحقّ للهيئة القضائية إلغاء نتائج جزء من الانتخابات أو البت بإعادة العد والفرز

طالب المتحدثين عن "التزوير" بتقديم أدلتهم إلى المحاكم وتحديد المزورين



جلسة مجلس الوزراء امس

توصيات حكومية بتقييد سفر مسؤولين في المفوضية مجلس الوزراء: خرق خطيرة رافقت العملية الانتخابية

دعوى جزائية بناءً على ما ورد في التقرير، ٥- يحيل مجلس الوزراء التقرير المذكور إلى هيئة النزاهة للتحقيق واتخاذ الإجراءات الرادعة. ٦- يحال التقرير إلى مجلس النواب لأخذ ما يراه مناسباً بحسب ما ورد في الفقرة ٢ من التوصيات آنفاً. ٧- كإجراء احترازي وما ورد من أمور خطيرة تقتضي تواجد مسؤولي مفوضية الانتخابات من درجة معاون مدير عام فما فوق (داخل البلد) تقرر وجوب استحصال موافقة رئيس مجلس الوزراء قبل سفرهم إلى خارج العراق. وبعد التوصية، قالت رئيسة حركة إرادة النائب حنان الفتلاوي، في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي (الفيسبوك): "ثبتت عملية تزوير الانتخابات، وبحسب تقرير اللجنة المشكلة في مجلس الوزراء، وبعضوية رئيس هيئة النزاهة ورئيس جهاز الامن الوطني ورئيس جهاز المخابرات ورئيس ديوان الرقابة المالية ووكيل وزارة الداخلية رئيس اللجنة الامنية العليا للانتخابات". وأضافت الفتلاوي، أن "مجلس الوزراء صادق على توصيات اللجنة التي تضمنت إلغاء انتخابات الخارج والنازحين، وإصدار أمر منع سفر احترازي لمن هم بدرجة مدير عام فما فوق في مفوضية الانتخابات لغاية انتهاء التحقيقات". وتابع الفتلاوي، "كما تضمنت التوصيات التي صادق عليها المجلس إرسال نسخة من التقرير إلى مجلس النواب لتشريع قانون، وكذلك إجراء العد والفرز اليدوي ٥٠٪ من المراكز، وكذلك تحريك دعوى قضائية من قبل الادعاء العام ضد من قاموا بالتلاعب والتزوير".

□ بغداد / المدى

أعلن رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الثلاثاء، أن مجلس الوزراء صادق على استنتاجات وتوصيات لجنة التحقيق بخرق الانتخابات. وقال العبادي في مؤتمره الصحفي الأسبوعي وتابعته (المدى) إن المفوضية والهيئة القضائية للانتخابات "يتابعون الطعون بنتائج الانتخابات"، مضيفاً أنه "يجب الفصل بين دور الهيئة القضائية ومفوضية الانتخابات". وكشف أن "مجلس الوزراء صوت على توصيات واستنتاجات اللجنة المشكلة للنظر بطعون الانتخابات". وأضاف رئيس الوزراء أن "اللجنة المشكلة من قبل رئاسة الوزراء كشفت حالات تزوير في بعض مراكز الاقتراع، والمفوضية تتحمل المسؤولية"، موضحاً أن "الاعتماد على أجهزة غير مفحوصة في الانتخابات أوقعنا في إشكالات". وصادق مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها أمس الثلاثاء برئاسة العبادي على استنتاجات وتوصيات اللجنة الوزارية العليا بشأن خرق الانتخابات التي تضمنت: ١- عد وفرز يدوي بما لا يقل عن ٥ ٪ في جميع المراكز. ٢- إلغاء نتائج انتخابات الخارج والنازحين لثبوت خرق تزوير جسيم ومتعمد وتواطؤ بحسب ما ورد من نتائج وتوصيات اللجنة. ٣- يوجه مجلس الوزراء جهاز المخابرات وجهاز الأمن الوطني والأجهزة الاستخباراتية لوزارة الداخلية بملاحقة المتلاعبين واتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم وفقاً للقانون. ٤- يطلب مجلس الوزراء من المدعي العام تحريك

الأغى مجلس النواب بموجب هذا التعديل عملية العد والفرز اليدوي". وأوضح بيان مجلس القضاء "أما بخصوص ادعاءات التزوير فإن المادة ٨ الفقرة أولاً من قانون مفوضية الانتخابات رقم ١١ لسنة ٢٠٠٧ فقد نصت على (السلطة الحصرية) لمجلس المفوضين بخصوص إحالة أية قضية جنائية إلى السلطات المختصة إذا وجد دليلاً على سوء تصرف بزمالة العملية الانتخابية، لذا يجب على الجميع احترام هذا النص القانوني وتطبيقه بدقة ولايجوز لأي جهة كانت مخالفتة".

ولفت البيان إلى أنه "في حالة وجود شكوى بالتزوير تنسب إلى مجلس المفوضين فإن ذلك يستلزم مراجعة من يدعي ذلك إلى محكمة التحقيق المختصة لتقديم الأدلة التي تثبت وجود التزوير ونسبته إلى من قام به وعند ذلك يتخذ القضاء القرار المناسب بحق من ارتكب جريمة التزوير على وفق أحكام قانون العقوبات التي تعاقب إما بالسجن او الحبس بحق من ارتكب هذه الجريمة". وتابع أن "عدد الشكاوى المقدمة إلى مجلس المفوضين بخصوص الاعتراض على نتائج الانتخابات بلغ ١٨٨١ شكوى أما الطعون على القرارات الصادرة في تلك الشكاوى التي وصلت إلى الهيئة القضائية إلى غاية يوم ١٨/٦/٢٠١٨ بلغت ١٢٢١ سوف يتم حسمها خلال المدة القانونية البالغة ١٠ أيام من تاريخ إحالتها إلى الهيئة القضائية، أما بخصوص بقية الطعون المتبقية فإن الهيئة القضائية بانتظار إحالتها إليها من مجلس المفوضين ليتم حسمها ضمن المدة القانونية أي ١٠ أيام بحسب نص المادة ٨ الفقرة سادساً من قانون مفوضية الانتخابات".

القضائية اتخاذ قرار عام بإلغاء نتائج معينة سواء داخل العراق أم خارجه بالشكل الذي يطالب به البعض، كما لا يوجد نص في القانون يعطي الصلاحية للهيئة القضائية الطلب من المفوضية إعادة احتساب نسبة معينة من نتائج الانتخابات، ومعلوم للجميع أن القضاء يصدر قراراته استناداً إلى نصوص في القانون تجيز له إصدار القرار باتجاه معين من دون هذه النصوص لا يمكن اتخاذ قرار مطلق بناء على معلومات يتم تداولها في وسائل الاعلام أو مجرد ترضية لرغبة معينة مع الإشارة إلى ان مجلس النواب هو من شرع قانون تعديل قانون انتخابات مجلس النواب رقم ٤٥ لسنة ٢٠١٣ حيث نصت المادة ٥ من هذا التعديل على إلغاء المادة ٣٨ وان يتم إجراء عملية الفرز والعد باستخدام جهاز تسريع النتائج الالكتروني، وبذلك فقد

المفوضين الذي يصدر قراره إما سلباً أو إيجاباً بحسب الأدلة التي يقدمها صاحب الشكوى. فإذا لم يقتنع مقدم الشكوى بالقرار الصادر عن مجلس المفوضين يطعن به أمام الهيئة القضائية للانتخابات بموجب المادة ٨ المذكورة آنفاً وتبت الهيئة القضائية بهذا الطعن بشكل فردي يخص الطاعن صاحب الشكوى فقط خلال مدة ١٠ أيام من تاريخ إحالة الطعن إليها وهي إما تؤيد القرار المطعون به أو تنقضه بحسب الوقائع والأدلة التي يقدمها الطاعن، وهذا الاسلوب في الاعتراض على نتائج الانتخابات هو الاسلوب الوحيد الذي نص عليه قانون مفوضية الانتخابات رقم ١١ لسنة ٢٠٠٧ ولا يمكن تخطيه إلى أسلوب آخر لعدم وجود سند قانوني للقضاء يستند إليه في ذلك". وأضاف البيان، "لا يوجد نص في القانون يعطي الصلاحية للهيئة

الأدلة التي تثبت وجود التزوير ونسبه إلى من قام بالتزوير وفي حال ثبت ذلك يحاكم المخالف وفقاً للقانون. وأظهرت الانتخابات التشريعية التي جرت في ١٢ أيار الماضي نتائج قلبت الموازنة السياسية، بمقتضاها استبعد ٧٠ ٪ من النواب الحاليين مع صعود وجوه جديدة، الامر الذي دفع الخاسرين إلى الضغط على المفوضية والقضاء بدعوى وجود تزوير، فيما يحاولون كسب ما تبقى من عمر البرلمان لإقرار قانون يلغي جزءاً من نتائج الانتخابات. وقال مجلس القضاء الأعلى في بيان تلقى (المدى) نسخة منه، إن "اختصاص الهيئة القضائية للانتخابات يتحدد بنص المادة ٨ من قانون مفوضية الانتخابات رقم ١١ لسنة ٢٠٠٧ وملخصه في حال عدم قناعة من شارك في الانتخابات بالنتيجة التي حصل عليها يقدم شكوى إلى مجلس

بغداد/ المدى أكد مجلس القضاء الأعلى، أمس، ان الطريق الوحيد أمام المشككين بنتائج الانتخابات هو تقديم شكاوى إلى مجلس المفوضية، وفي حال لم يقتنع المشتكي بنتائج اعتراضه يقدم "طعناً فردياً" إلى الهيئة القضائية للانتخابات. وأوضح انه لا يوجد نص قانوني يعطي الصلاحية إلى الهيئة القضائية لاتخاذ قرار عام بإلغاء نتائج معينة سواء داخل العراق أم خارجه، كما لا يوجد نص يعطي الصلاحية للطلب من المفوضية إعادة احتساب نسبة معينة من نتائج الانتخابات بطريقة يدوية، لأن هذا الطلب يخالف القانون. ورأى انه في حالة وجود شكوى بـ "التزوير" تنسب إلى مجلس المفوضين "فإن ذلك يتطلب مراجعة محكمة التحقيق المختصة وتقديم



مؤتمر سابق لمفوضية الانتخابات

أسعار النفط ترتفع بفعل توقعات انخفاض المخزونات

■ تضارب بين بغداد و طهران حول مقايضة نفط كركوك

قناطر
■ طالب عبد العزيز

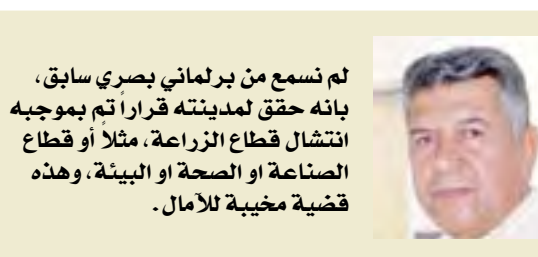
نريدكم في البصرة لا في بغداد

سنذهب بالحلم بعيداً لنقول بأن النواب الذين فازوا في انتخابات ٢٠١٨ عن البصرة إنما يتطلعون الى مدينتهم قبل أن يتطلّعوا الى جيوبهم وكتلهم وأحزابهم أو أي شيء آخر، ولا نريد أن نذكر أسماء، لكن آمال البصريين ستكون معقودة على هؤلاء، ومن موقعنا سنظن الخبر بهم وإن المواطن البصري سيجد فيهم الفرصة الذهبية لانتشال المدينة مما تعاني منه، إذ أن الأسماء الأربعة أو الخمسة الكبيرة، التي فازت كانت عند حسن ظن البصريين، وبيّتهم من أثبت وطنيته وحبه وإخلاصه للبصرة، قبل الانتخابات بفتره طويلة. نكتب ذلك ولسان حالنا يقول: ليس بالإمكان أفضل مما كان.

ولأن المدينة بحاجة الى أمثال هؤلاء، لذا نريدهم فيها، مسؤولين، محلّين، عاملين على همومها، يلجأ إليهم ناخبهم الذي صدّهم، ويشكرهم إذا عملوا لمدينتهم، ويسألهم عن تقصيرهم إذا قصروا، لا نريدهم برلمانين ضائعين، في بغداد، فتجربتنا السابقة هناك كانت فاشلة، إذ أن كل النواب البصريين، الذين دخلوا قبة البرلمان، وتنعموا بالوجهة والامتيازات والحمايات والمواكب الطويلة، نسوا مدينتهم، ولم يتذكروها إلا قبل الانتخابات بشهر أو شهرين، ولا يتذكر البصريون أن أحداً أو مجموعة هناك، قامت بتشكيل فريق ضغط (لوبي) واستصدرت قراراً لصالح المدينة، كلهم عملوا ضمن مظلات قواهم، وفضّلوا مصلحة أحزابهم على مصلحة البصرة.

في العالم أجمع، بما فيها السودان لا يعاني المدنيون من آثار سلبية في استخراج النفط، وسماء مدينتهم صافية، نظيفة، لكن البصرة، ومنذ بداية العمل بلوائح التعاقبات النفطية التي ابرمها الوزير الشهرستاني، في حكومة المالكي الأولى، مع الشركات النفطية الأجنبية وسماؤها مغبرة، ملوثة، مسرطنة لأبنائها. ما لم يعمل وزير النفط على نظافة البصرة من الملوثات النفطية، من خلال إلزام الشركات الأجنبية بالعمل على تفعيل وحدات جمع الغاز، وعدم حرق النفط في الجو فسوف يكون قد خذل ناخبه، وخيب آماله وخان أصواتهم، التي صعد بها. ومثل الكلام هذا نسوقه الى وزير النقل والمحافظ الأسبق والنائب السابق وسواهم. لم نسمع من برلماني بصري سابق، بأنه حقق لمدينته قراراً تم بموجبه انتشال قطاع الزراعة، مثلاً أو قطاع الصناعة أو الصحة أو البيئة. وهذه قضية مخيبة للآمال، إذا ما معنى أن تكون برلمانيا صعدت بأصوات مواطنيك؟ هل لتكون تابعا لرئيس كتلتك البرلمانية، ومؤتمرا بأوامر حزبك؟ من المعب على النائب أن يتحول برغياً صغيراً في ماكينة النزاعات الطائفية والسياسية والمحاصصة؟ أمن أجل هذا أخذ ناخبوك بيدك، يا ترى؟ وما انتفاع مواطنيك بذلك؟ أنت هناك تعمل ما هو لخبر لناسك وأهلك ومدينتك. للأسف تجربتنا نحن البصريين كانت فاشلة مع كل البرلمانيين، الذين دخلوا بغداد بأصواتنا، لأنهم لم يقدموا لنا شيئاً.

هل نسّمى الأسماء التي صعدتنا بمظلومية البصرة، لكننا، نعرفهم واحداً واحداً، ولا نستبعد اليوم الذي لن يجد فيه هؤلاء أسيجة تحميهم من ناخبهم أنفسهم، ونذكرهم بأن الذين صوتوا للمحافظ السابق ولرئيس المجلس السابق وغيرهما، هم الذين تظاهروا عليهم ونددوا بسياساتهم. البصرة تعيش كارثة بيئية حقيقية، فالأمطار الأخيرة كانت أمطاراً حامضية، احترقت بها مزارعات الفلاحين. السماء والأرض والشوارع ملوثة وبؤرة للأمراض. الشركات عاجزة عن تنظيف المدينة، والأنهار مكبات واسعة للنفايات، والخراب واضح في قطاعات الزراعة والصناعة والصحة والتعليم وغيرها. هي فرصة نقولها للبرلمانيين الجدد: لا تنهضوا الى بغداد، فإرهابان صعب، ليس امامكم سوى البقاء في البصرة، والعمل من أجل أهلها وما يعانون منه.



لم نسمع من برلماني بصري سابق، بأنه حقق لمدينته قراراً تم بموجبه انتشال قطاع الزراعة، مثلاً أو قطاع الصناعة أو الصحة أو البيئة، وهذه قضية مخيبة للآمال.

□ بغداد- سنغافورة- طهران / المدى- رويترز

ارتفعت أسعار النفط أمس (الثلاثاء)، بفعل توقعات بأن مخزونات الخام في الولايات المتحدة ربما تنخفض لكن زيادة الإنتاج الأمريكي والمخاوف من أن «منظمة الدول المصدرة للنفط، (أوبك) ربما تزيد الإنتاج تواصل الضغط على معنويات المستثمرين. وبحلول الساعة ٠٧:١٧ بتوقيت غرينتش ارتفعت العقود الآجلة لخام القياس العالمي «برنت» ٢٥ سنتاً بما يعادل ٠,٣٣ في المئة إلى ٧٥,٥٣ دولار للبرميل بعدما انخفضت اثنين في المئة إلى ٧٥,٢٩ دولار عند التسوية أمس. وارتفع خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي ٤٤ سنتاً أو ٠,٦٨ في المئة إلى ٦٥,١٩ دولار للبرميل. وأغلق العقد في الجلسة السابقة منخفضاً ١,٦ في المئة إلى ٦٤,٧٥ دولار. ومن المقرر أن تجتمع «أوبك» في فيينا في ٢٢ حزيران (يونيو) المقبل لاتخاذ قرار في شأن ما إذا كانت المنظمة وعدد

من المنتجين خارجها، بما في ذلك روسيا، سيزيدون الإنتاج لتهنئة المخاوف في شأن نقص محتمل في الإمدادات من إيران وفنزويلا. وفي مطلع الأسبوع، اتفق وزراء نفط عرب من «أوبك»، وخارجها على الحاجة إلى استمرار التعاون لتحقيق التوازن في الإمدادات العالمية وفقاً لما ذكرته وكالة الأنباء الكويتية». وتشهد إمدادات النفط العالمية شحاً في ظل تخفيضات الإنتاج التي تقودها «أوبك»، والتي بدأت في أوائل ٢٠١٧. ومن المتوقع أن تكون مخزونات الخام في الولايات المتحدة، أكبر مستهلك للنفط في العالم، انخفضت حوالى ٢,٥ مليون برميل في المتوسط في الأسبوع المنتهي في الأول من حزيران (يونيو) وفقاً لخمسة محلّين استطلعت «رويترز» أراءهم قبل صدور البيانات الرسمية الأميركية. لكن زيادة إنتاج النفط الخام الأمريكي تضع أيضاً ضغوطاً على أسعار النفط. وفي آذار الماضي، زاد إنتاج النفط الخام الأميركي إلى ١٠,٤٧ مليون برميل



العراق وإيران لبناء خط أنابيب ينقل النفط من كركوك، لنفاذي استخدام الشاحنات، وتتيح صفقة المبادلة للعراق استئناف مبيعات خام كركوك، التي توقفت منذ استعادة القوات العراقية السيطرة على الحقول النفطية من الكرد في تشرين الأول ٢٠١٧. وفي سياق متصل أعلن وزير النفط جبار اللعبي، الاثنين، عن توقيع ثلاثة عقود جديدة لتطوير وتأهيل الحقول النفطية والرقع الاستكشافية الحدودية مع شركتين صينيتين. وقال اللعبي في بيان تلقى المدى نسخة، إن «الوزارة وقعت اليوم ثلاثة عقود مع شركتين صينيتين وبالإمسا وقعت ثلاث عقود أخرى مع شركة اماراتية ولدينا خطط طموحة لتطوير هذه الحقول والرقع الاستكشافية الحدودية، مضيفاً إننا سنعمل على تطوير المتبقي من الحقول الحدودية والبالغ عددها خمسة في القريب العاجل»، مبيناً أنه «من المؤمل أن يصل معدل الانتاج من الحقول الستة الى ٥٠٠ ألف برميل باليوم في المستقبل».

(جيهان) التركي ومن ثم توقفت عملية التصدير". وأوضح الناطق باسم الوزارة، أن الاتفاق مع إيران يقضي الآن بتصدير هذه الكمية عن طريق الحوضيات، لأنها أقل كلفة مما لو جلبت إيران نفطاً خاماً من منطقة ما بعيدة داخل إيران لغرض تصفيتهما وبالنسبة إلينا في العراق فإننا سوف نستلم ما يماثلها من كمية جاهزة للتصدير من إيران عبر الموانئ الجنوبية وهي قريبة، وبالتالي فإن كلاً البلدين سوف يستفيد من هذه عملية المقايضة هذه" وكان الموقع الإخباري لوزارة النفط الإيرانية (شانا). قد أكد نقل الخام من حقول كركوك في الشاحنات إلى إيران. حيث ستستخدم النفط في مصافيها، وتسلم كمية مائلة من الخام إلى الموانئ الجنوبية في العراق على الخليج. وأشار «شانا» الى أن كميات تتراوح بين ٣٠ ألف برميل يومياً و ٦٠ ألفاً من خام كركوك، ستنقل في الشاحنات إلى دره شهر في جنوب غربي إيران. ويخطط

الطلبية المرقمة ١١٠ / م / س ج ن / ٢٠١٨ تجهيز طابوق ناري مغنيسي سبيل لمعامل المعاونة

يسر الشركة العامة للسمنت العراقية / معاونة شؤون معامل السمنت الجنوبية إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن اعلان المناقصة المرقمة ١١٠ / م / س ج ن / ٢٠١٨، في الكوفة/ محافظة النجف للحصول على نسخة من المواصفات الفنية والشروط المطلوبة لقاء مبلغ (١٥٠,٠٠٠ دينار) بموجب صك مصدق صادر من مصرف حكومي للمنافسة غير قابلة للرد. أو الإطلاع عليها من خلال موقعنا على الانترنت وهو www.southern-cement.com وموقع الوزارة www.industry.gov.iq علماً ان آخر موعد لتقديم العروض سيكون خلال الدوام الرسمي ليوم الخميس ١٨/٥/٢٠١٨ لغاية الساعة الثانية عشر ظهراً في مقر المعاونة حصراً وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علماً ان السعر التخميني للطلبية ١,٥٧٩,٢٠٠ دولار (مليون وخمسمائة وتسعة وسبعون ألف ومائتان دولار) وعلى الشركة أو المكتب تقديم ثلاثة ظروف احدهما فني والثاني تجاري والثالث يحتوي على مستمسكات الشركة المطلوبة والدرجة في أدناه وعلى ان يرفق مع العرض التجاري حصراً التأمينات الاولية البالغة ١٥,٧٩٢ دولار (خمسة عشر ألف وسبعمائة واثنان وتسعون دولار) بصك مصدق من مصرف حكومي أو مصرف أهلي بالدينار العراقي او خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد قابل للتجديد تلقائياً ومشروط بعدم الاطلاق الا بالشعار من قبل شركتنا وتكون صادرة من المحافظات (بغداد، بابل، كربلاء، النجف، الديوانية، المثنى، ذي قار، الكوت، ميسان، البصرة) حصراً وبكتاب رسمي صادر من المصرف المختص ويتوقع المدير العام أو المدير المفوض أو من ينوب عنهم ما يؤيد فيه صحة صدور الخطاب وان تكون الظروف مغلقة ومختومة وبنيت عليها عنوان الظرف (تجاري فني، مستمسكات الشركة) مع رقم المناقصة وتاريخ الغلق واسم الشركة واسم المحول مع تقديم الوثائق أدناه: ١. أن تكون الشركة لديها الخبرة والاختصاص ولها صفقات حصلت بها على شهادة حسن التنفيذ مع تقديم ما يثبت ذلك. ٢. أن يقدم تعريفاً بالشركة مع كتاب تحويل للمحول بتقديم العطاء مصدق ونافذ لهذا العام. ٣. أن يقدم شهادة تسجيل الشركة لدى وزارة التجارة مصورة نافذة لهذا العام للشركات العراقية. ٤. أن يقدم كتاب عدم المنافسة من الهيئة العامة للضرائب بالاشتراك بالمناقصات نافذ لهذا العام للشركات العراقية. ٥. أن يقدم صورة من النظام الداخلي للشركة وأسماء المؤسسين لها مع صورة من عقد التأسيس. ٦. على ممثل الشركة العربية أو الأجنبية أن يقدم اجازة ممارسة أعمال الوكالة التجارية المنصوص عليها في القانون وتكون مصدقة من الجهات المعنية نافذة لهذا العام. ٧. هوية غرفة التجارة نافذة لهذا العام. ٨. يرفق وصل شراء التندر (نسخة أصلية). ٩. أن يتم تثبيت عنوان الشركة المقدمة أو المكتب التجاري أو مخول الشركة العربية أو الأجنبية داخل العراق وبشكل دقيق مع ذكر البريد الالكتروني وكافة أرقام الهواتف في العرض الفني والمستمسكات مع ذكر أسماء المحولين بالتوقيع. ١٠. تقديم هوية اتحاد رجال الأعمال العراقية نافذة لهذا العام للشركات العراقية. ١١. تقديم وثيقة الوضع المالي للشركة المقدمة (التقرير السنوي لأخر سنتين). ١٢. على كافة الشركات والمكاتب والمقاولين تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية عنهم من يشملهم الحجب قبل تمشية معاملاتهم للشركات العراقية. ١٣. ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان. ... مع التقدير..

المناقصة:

الطلبية المرقمة ١١٠ / م / س ج ن / ٢٠١٨ تجهيز طابوق ناري مغنيسي سبيل لمعامل المعاونة
المدير العام

رابطة المرأة العراقية تحتفل بيوم الطفل بالتعاون مع الحزب الشيوعي

□ انتصار الميالي

أقامت رابطة المرأة العراقية احتفالاً بمناسبة يوم الطفل العالمي بالتعاون مع الحزب الشيوعي العراقي على قاعة بيتنا الثقافي في الأندلس ببغداد صباح الجمعة الأول من حزيران ٢٠١٨ وبمشاركة أطفال مكتبات الطفل العراقي التابعة لرابطة المرأة العراقية وعواظهم وعدد



الرابطة (سهيلة عبد الحسين العسقم) والتي جرى التركيز فيها على حب العراق لاللتزام بالاتفاقيات الدولية الخاصة بالطفل وحث الحكومة ومؤسساتها إلى الإسراع في تحسين الأوضاع المعيشية للأطفال وحمايتهم من كل أشكال العنف والاستغلال ورعايتهم وتنمية مواهبهم وقدراتهم، وإعطاء الأولوية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والنازحين والأيتام والأحداث والمشردين والاهتمام بمرآكز رعايتهم وتطويرها وخلق بيئة صحية لهم وندعو لوضع إجراءات رادعة لمكافحة ظاهرة تسول الأطفال وملاحقة من يستغلهم ويعنفهم ويتسبب في ضياع مستقبلهم ومحاكمتهم أمام القانون.

كما تخلل برنامج الاحتفال فقرات ترفيهية كالمسابقات والعزف والغناء مع الفنان علي حافظ وأطفال الثورة وفرقة طيور السلام وفي جو مليء بالفرح تراقص الأطفال مع الأغاني كالفراشات تعبيراً عن سعادتهم، كما تخلل الاحتفال فقرة خاصة بالرسم الحر والتي عُبّر فيها الأطفال من خلال الورق والألوان عن آمانياتهم بالسلام والأمان وحب التعلم وتحقيق أحلامهم في حياة آمنة ومستقرة خالية من العنف والإرهاب.

واختتم الاحتفال بالرقص والغناء والتقاط الصور الجماعية للأطفال والمحتفلين بالمناسبة متمنين لأطفال العراق وأطفال العالم الأمان والسلام والعيش الرغيد.

مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

إبعد عن طارق وغني له !

طفت على سطح الحدث خلال الأيام القليلة الماضية مشكلة مصير رئيس لجنة الحكام طارق أحمد الذي خسر ثقة عمومية الاتحاد في واحدة من مخلفات الفوضى العارمة لانتخابات اتحاد كرة القدم التي بدأت قناعات كثيرين من داخل الاتحاد وخارجه تؤمن بنتائجها الوخيمة على علاقات المنضوين للاتحاد وهيئته العامة وبقية الكيانات التابعة له، خاصة أولئك الذين كنا نعوّل على حذقهم القانوني ونحرص على أن يكون لهم الرأي السبق في المدى لبيان معالجاتهم الشرعية أراء مشكلات الرياضة ومنهم من أسهم بشكل منفرد في كتابة النظام الأساسي للاتحاد وناور بشكل فاضح في تفسيراته سواء التي خضنا بها في حوارات مطلع العام الحالي وأواخر سابقة وما تم تطبيقه أثناء إجراءات حسم ملفات المرشحين وصولاً الى المؤتمر الانتخابي اللاشعري.

نعم، قد تبدو لكثيرين أن خسارة طارق أحمد جاءت نتيجة تأمر مباشر لم ينفعه شخصياً، وأخذ يلوح كما سربت بعض المصادر بأنه لن يسكت مطلقاً، وسيبقى مصرّاً على معرفة أسباب حصوله على ١٩ صوتاً من مجموع ٥١؛ لكن هل يعلم الجميع وطارق أولهم أنه لو صدّق شكّه بوجود تأمر ضده فمعطيات آلية وجوده غير الشرعي ضمن الهيئة العامة كممثل لرابطة الحكام عقب انتخابات صورية على طريقة تزكية مختار المحلة وهو يستحقها بالفعل لخلقها الرفيع ومهنيته الكبيرة لا تشفع لتبرير احتلاله مقعداً في العمومية والاطمئنان بالفوز واستمرار عمله في الاتحاد منذ عام ٢٠٠٤؛ هناك من فطن لخطورة فوزه كونه الدليل الأبرز الذي يُدين الاتحاد بخرق فاضح ويؤدي الى إلغاء الانتخابات، ومن يحلّ مصادرة حلم طارق عملياً يستنتج أن الاتحاد المنتخب تتشاور ملياً ونصح نفسه بالمثل العربي (أبعد عن الشر وغني له) !

وكشف النائب الأول لرئيس الاتحاد شرار حيدر عمّا يخالجه نفوس جميع زملائه من حذر تام لتناول موضوع طارق أحمد ومصير لجنة الحكام أمام ملايين المشاهدين عندما عُلق على مكالمة الحكم الدولي السابق رعد سليم ورسالة زميله لؤي صبحي في برنامج (بيت الرياضة) الذي يقدمه الزميل حسن عبال وشدّد بلغة حادة (يا أخوة .. أرجو الكف عن هذا الموضوع فاتحانداً ناضح لا يجوز أن تضطكوا علينا مجرد أن الرجل خسر الانتخابات)!! ما دواعي الكف هنا والحكام يطرحان مقترحاً وجهها بإعادة تشكيل لجنة الحكام من أهل الخبرة والشباب لتعزيزين عامل الاستقرار في المرحلة المقبلة، مؤكدين ثقتهم بالاتحاد المنتخب على الأخذ بالاقترح مع تقديرهم للخدمات التي قدمها طارق..

لماذا امتنع النائب الأول من هذا الطرح؟! للأسف الاتحاد يراهن على مرور الوقت للخلاص من ضغط الانتخابات، وأرى أن تكثف جهود الجميع بمن فيهم الإعلام ورجال التحكيم السابقين لتبني مقترح تغيير شامل في لجنة الحكام وفق ما تتطلبه وعود الإصلاح، وأضـم صوتي الى صوتي رعد

ولؤي كونهما من الحكام الكفؤين إضافة الى زملاء آخرين أمثال حازم حسين وصباح قاسم وصباح عبد يمكن أن تتوجه الانتظار اليهم لاختيار رئيس وأعضاء اللجنة بنزاهة تامة تؤطرها مصلحة اللعبة لا العلاقات ولا الانتماءات.

وكتفت قد نصحت الحكم الدولي السابق رعد سليم بأن عمله في برنامج سيتهدف لتشخيص أخطاء الحكام شكل لوبي ضده غير منظور ربما يكون له القول الفصل في حالة طرح اسماء معينة لتولي المهمة الجديدة، فأغلب العاملين في الوسط الرياضي مصابون بداء التناقض، فهم يروا في مجاملة رعد أو أي شخص يتصدى لمهمة إعلامية بمثابة تقرباً لهم، وفي مصارحته لكشف عيوبهم بعداً عنه يزيدهم حقداً عليه؛ لذا لابد أن يعود الى مهنته الأساسية ويختار العمل المباشر في اللجنة إن تم اختياره ليكون على خط التماس الإداري من واقعاها ويتفاعل عن قرب ولا يكون رقيقاً عليها؛

بالمناسبة، معلوماتي تفيد بأن شكوى رعد سليم اعترضاً على ما جرى لرابطة الحكام من انتهاك صارخ لأصول الانتخابات تتطلب منه دفع مبالغ طائلة لمحكمة كاس الدولية لن تسعفه امكانياته المحدودة على السداد لوحده، ولا دخل لقضية شكوى عدنان درجال بملف سليم إذا ما أراد الأخير المضي بها للمحكمة، فكل واحد رسوماها المكلفة ماديا.

إن الوقت مبكّر لتأكيد أو تفنيد اعتماد طارق أحمد رئيساً للجنة الحكام، فرابطة لجنة الحكام هي ليست مرجعاً أو كيانا مؤثراً على تشكيل لجناتهم ضمن لجان اتحاد الكرة، ووجود طارق على رأس رابطة غير شرعية لا يعني حُكم الإبقاء عليه رئيساً للحكام في لجناتهم الفاعلة داخل الاتحاد، فاللجان لم تشكل بعد، ويجب أن يكون هناك موقف مهني يستلزم إباطة المهمة لمن يستحقها كونها تركت سلبيات كثيرة هذا الموسم دفع ثمنها الحكام أنفسهم. من يتمتع ويحذر ويطلب الناس بالسكوت فواحدة من أفتنن، أما يخشى من فضح المستور، أو أن قرار تسمية طارق أحمد رئيساً للجنة الحكام أتخذ رسمياً ترضية لشعوره بالخيانة...ولابد أن يرضى!



بالمناسبة، معلوماتي تفيد بأن شكوى رعد سليم اعترضاً على ما جرى لرابطة الحكام من انتهاك صارخ لأصول الانتخابات تتطلب منه دفع مبالغ طائلة لمحكمة كاس الدولية لن تسعفه امكانياته المحدودة على السداد لوحده.

الدفاعية والهجومية التي يتم تكليفهم بها خلال المباريات ،واختتم جودي حديثه إن اتحاد الكرة وجه مدرب منتخب الوطني لكرة القدم باسم قاسم ومدرب المنتخب الأولمبي عبد الغني شهد بعدم توجيه الدعوة الى مهاجم منتخب الشباب لكرة القدم محمد داود الى صفوف منتخبيهما خلال الفترة المقبلة تحضيراً للبطولات القادمة التي تنتظرهما في العام الجاري في إطار خطته بضرورة الفصل بين لاعبي المنتخبات الوطنية العراقية والحفاظ على التدرج العمري بشكل خاص لمحمد داود الذي يعتبر من أهم الاوراق الاربعة التي سيعتمد عليها المدرب قحطان جثير في مناسبات البطولة الآسيوية لآسيا بعد وضعه من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ضمن قائمة المنتخبات ١٦ المشاركة الذين يتوقع

سقوطهم ولعجبهم دورا مؤثرا في تحقيق نتائج متميزة.



سريعة قبل الدخول في المنافسات حيث أن تنفيذ مفردات البرنامج سيسهم كثيراً في أن تكون منافسين أقوىاء لمنتخبات اليابان وكوريا الشمالية وتايلاند ونيجنس صورة طيبة عن الكرة العراقية التي لها انجازات كبيرة على صعيد جميع المنتخبات (الوطني والاولمي والشباب والنشئين) .

وأوضح أن منتخبه سيعاود وحداته التدريبية من جديد في بداية شهر آب المقبل بالعاصمة بغداد بعد انتهاء منافسات دوري الكرة الممتاز للموسم الكروي الحالي الذي من المؤمل له أن ينتهي في منتصف شهر تموز المقبل وفق الجدول الزمني الذي تم وضعه من قبل لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الكرة حيث أن معظم لاعبي المنتخب يشاركون مع الاندية التي يلعبون في صفوفها ويحرص المالك التدريبي على متابعتهم من خلال حضور مبارياتهم الى جانب الاستفسار من المدربين عن مستوياتهم الحقيقية ومدى تقلبهم للخطط التكتيكية والواجبات

إدارة نفط الوسط تقيل العمدة قبل لقاء الزوراء!

□ بغداد/ المدى

ولاسيما إن الفارق الذي يفصله عن فريق الزوراء يصل الى ٣٠ نقطة . وسيقود المدرب ماجد نجم الفريق الأول لكرة القدم في النادي بالمداريات التسعة الباقية له ضمن جولة الإياب التي ستكون أمام فرق الزوراء غد الخميس على ملعب الإدارة المحلية في محافظة النجف والنجف يوم ١٢ حزيران الجاري والطلبة يوم ٢٥ والسماوة يوم ٢٠١٧-٢٠١٨.



قررت إدارة نادي نفط الوسط الرياضي إقالة مدرب فريقها الكروي عماد محمد ومساعدته حيدر جبار بسبب النتائج المتواضعة التي تحققت تحت قيادته في الموسم الكروي الحالي بشكل وضعت في المركز التاسع برصيد ٣٨ نقطة بانتهاء الجولة التاسعة والعشرين من دوري الكرة الممتاز .

جاء ذلك خلال الاجتماع الأخير الذي عقده إدارة نادي نفط الوسط الرياضي في مقرها بمحافظة النجف حيث ناقشت أمور الفريق الأول لكرة القدم في النادي في المباريات الثلاث الأخيرة التي فشل فيها من تحقيق الفوز على فرق الشرطة ونفط الجنوب والميناء والتي أدت الى ضياع أماله في المنافسة على اللقب

حديثة قياساً ببقية المجموعات الثلاث الأخرى حيث توجد رغبة مشتركة لدى منتخبات المجموعة الثانية في المنافسة بقوة على خطف بطاقتي التأهل عن دور الثمانية من النسخة الحالية من بطولة كأس آسيا تحت ١٩ عاماً الذي سيواجه فيه أول وثاني المجموعة الأولى التي تضم منتخبات الإمارات وقطر وتايوان واندونيسيا حيث أن الفائز سيتمكن من الظفر ببطاقة العبور الى كأس العالم المقبلة التي تضيفها بولندا العام المقبل . وتابع الى أن مباراتنا الأولى مع المنتخب التايلاندي ستكون نتيجتها في غاية الأهمية لكون تحقيق الفوز فيها سيعطينا دفعة معنوية كبيرة نجو تجاوز المنتخب الكوري الشمالي أملاً في وضع قدم لنا في دور ثمن النهائي فيما ستكون المباراة الأخيرة مع المنتخب الياباني بمثابة التربع على صدارة المجموعة الثانية حيث ان المالك التدريبي لمنتخبنا الشبابي يعتبر المنتخب التايلاندي من المنتخبات المتطورة على صعيد القارة خلال الفترة الأخيرة بدليل أن اتحاداه وضع له برنامجاً استعدادياً مبكراً بعد تأهله من التصفيات مباشرة تأهباً للمشاركة في تلك النهائيات ومنها إقامة دورة دولية له ستقام في شهر

□ بغداد/ حيدر مدلول

حددت لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم مواعيد مباريات منتخب الشباب لكرة القدم في كأس أمم آسيا تحت ١٩ عاماً التي تضيفها العاصمة الاندونيسية جاكارتا خلال الفترة من ١٨ تشرين الأول ولغاية ٤ تشرين الثاني المقبلين لآسيا بعد أن أوقعتة القرعة في المجموعة الثانية الى جانب منتخبات اليابان حامل لقب النسخة الأخيرة وتايلاند وكوريا الشمالية.

وقال عضو الملاك التدريبي لمنتخب الشباب لكرة القدم مؤيد جودي في تصريح لـ(المدى) إن منتخب الشباب سيسهّل مشواره في البطولة بقاء المنتخب التايلاندي بالساعة الثانية عشرة ظهر ١٩ تشرين الأول المقبل على ملعب باكانساري، فيما سيلعب مباراته الثانية مع المنتخب الكوري الشمالي بالساعة الثانية عشر ظهر يوم ٢٢ من الشهر ذاته على الملعب نفسه وسيختتم منتخبنا مبارياته ضمن دور المجموعات بمواجهة المنتخب الياباني بالساعة الثانية عشرة ظهر ٢٥ من الشهر نفسه، مشيراً الى المجموعة التي وقع فيها منتخبنا تعتبر

هاري كين يثير القلق في معسكر انكلترا



في المباراة، التي انتهت ٢-١ لصالح إنكلترا.وما زالت الأمور غير واضحة حول جاهزية اللاعب للمباراة الأولى للمنتخب الإنكليزي في المونديال أمام منتخب تونس في ١٨ حزيران الجاري ،ويستعد المنتخب الإنكليزي للودية الأخيرة له قبل المونديال، أمام كوستاريكا يوم غد الخميس ، وسيتمعين على المدرب غاريث ساوثغيت أن يقرر حالة كين قبل المباراة. وأخضع ساوثغيت لاعبيه لدورة تدريبية خفيفة، حيث يسعى لوصول كل العناصر إلى اليوم الأول في المونديال وهم بحالة سليمة.

واستمرت تدريبيات المنتخب الإنكليزي في صالة الألعاب الرياضية لليوم الثالث على التوالي ، وواصل اللاعبون الظهور بروح معنوية عالية، وانتشرت الابتسامات في التدريبات خاصة بين هندرسون وأدم لالانا.

شبكة الإنترنت إن الفريق الطبي

للمنتخب اضطر لوضع ضمادة على كاحل اللاعب الآيمن، وسط مخاوف حول لياقته البدنية قبل المونديال.

ويعد كين أبرز لاعبي المنتخب الإنكليزي في الفترة الأخيرة، وساهم في الفوز الأخير على نيجيريا وسجل الهدف الثاني

□ متابعة/ المدى

عانى الإنكليزي هاري كين مهاجم فريق توتنهام هوتسبيرز من الالم في كاحله الآيمن، بعد تدريبيات منتخب بلاده استعداداً لنهائيات كأس العالم.

ونكرت صحيفة ذا صن الإنكليزية على موقعها الإلكتروني على

الممتاز متفوقين بفارق هدف واحد على مهاجم فريق الشرطة مهند علي كاظم ومهاجم فريق نفط الوسط علاء عباس وصانع ألعاب فريق الصناعات الكهربائية منار طه، الذين حلوا في المركز الثاني، فيما كان المركز الثالث من نصيب مهاجم فريق النجف فرحان شكور ومهاجم فريق النفط محمد داود، حيث يملك كل واحد منهم ١٤ هدفاً. وتقاسم المركز الرابع مهاجم

فريق القوة الجوية حمادي أحمد عبد الله والعاجي أبو بكر كونييه مهاجم فريق الكهرباء ومهاجم فريق الشرطة علاء عبد الزهرة، برصيد ١٣ هدفاً لكل واحد منهم .

وجاء مهاجم فريق الديوانية محمد حاتم في المركز الخامس برصيد ١٠ أهداف، فيما حل مهاجم فريق النفط أيمن حسين، في المركز السادس بعد إحرازه ٩ أهداف، واحتفظ مهاجم

فريق الميناء البصري مصطفى كريم بالمرکز السابع وله ٨ أهداف، وحل مهاجم فريق نفط الجنوب باسم علي حسن ومهاجم فريق البحري أحمد داود ومهاجم فريق السماوة حسين سلمان ومهاجم فريق الزوراء مهند عبد الرحيم بالمرکز الثامن برصيد ٧ أهداف، وسجّل كل من اللاعبين أحمد حسين وحسين يونس (السماوة) ومحمد سعد (نفط الوسط) وعلي

جوديل (زاخو) وهوزان أسماعيل (أمانة بغداد)وأحمد سعيد (نفط ميسان) وحسين طعمة (الصناعات الكهربائية) ومروان عباس (الحدود) وزیاد أحمد (النفط) ومصطفی علي (الكهرباء) (حيث سجّل كل واحد منهم ٥ أهداف .

وتقاسم المركز الحادي عشر كل من أمير صباح ولؤي صلاح وحسين جويد و إبراهيم بايش (الزوراء)

رؤية

■ ساطع راجي

إفتعال الدهشة والانزعاج

القدر رحيم جداً بهذه البلاد فلا يترك أهلها وحكامها أسبوعاً واحداً بلا حدث طارئ يساعدهم على قضاء أوقات فراغهم الطويلة وحالة العطالة الأبدية التي يعيشونها، وكانت رحمة القدر مضاعفة في هذه الأيام لبلياليها الرمضانية حيث نحتاج للكثير من التسالي والانشغالات ليس فقط لقضاء أوقات الفراغ وإنما للهروب من فضائح وأزمات أيضاً؛ فجات أزمة الجفاف لتكون موضوعاً موحداً للكلام والتسليه للهروب من أزمة الكهرباء والتي كانت بدورها فرصة للخروج من ملل كارثة الاداء الانتخابي؛ هذه الكارثة هي فرصة كذلك للهروب من مشاكل إعمار المدن المدمرة وعودة النازحين.

إنها حلقة مفرغة من الانشغالات التي نتعامل معها باعتبارها فرصة للكلام أو الهرب؛ لكن ما يجمع كل هذه الانشغالات هو إنها مكررة، الجفاف والكهرباء والانتخابات والنزوح وتعطل الإعمار وتردي الخدمات، كلها أزمات متكررة دورياً، وفي كل مرة نتحدث عنها بنفس الحساس والدهشة وكأنها حدثت فجأة؛ ومع كل مرة نجدد دهشتنا فيها وافتعال الانزعاج نقوم بنفس ردود الافعال، في الجفاف مثلاً وتراجع إمدادات المياه من إيران وتركيا، كل مرة نهيد في الفيسبوك بمقاطعة بضائع الدولتين ونحن نتناول مرطبات إيرانية أو تركية أثناء العيث بهوانتنا النقاله ونحن نعرف استحالة المقاطعة لأننا في زمن وفرة المياه لم نوفر طعامنا فكيف سنوفره في زمن الجفاف؟.

إفتعال الدهشة يتقنها المرضى النفسيون وكذلك محترفو النصب، المشكلة إننا نريد من الآخرين مشاركتنا هذه التخيلية التي أعدا بها عشرات المرات ومع ذلك نرفض تذكر مشاهدنا فنندesh ونزجج وأكثنا نراها لأول مرة ونطالب سفراء الدول الأخرى والمنظمات الدولية أن تصفر عداداتها أيضاً وتنسى الاجتماعات السابقة والمفاوضات والمكفات والتحذيرات وتنطلق معنا دائماً من لحظة افتعالنا الدهشة بانخفاض مناسيب مياه نهر دجلة رغم أن نذر الكارثة تطل علينا منذ سنوات كما إننا عشنا حالات مماثلة لما يحدث اليوم قبل عدة أشهر؛ وأيضاً هدبتنا بالمقاطعة واستقبل كل الزعماء السياسيين العراقيين السفير التركي وابلغوه قلقهم وحزنهم وألمهم وطالبوه باعادة المياه الى دجلة قبل أن يتحول الى طريق ترابي، ويمر الوقت فتأتي الزيادة المائية مثل رشوة صغيرة أو هدية لصديق مزعج وننسى الموضوع، كما ننسى الكهرباء في أشهر اعتدال درجات الحرارة، وكما ننسى كل مرة الانتخابات لأربع سنوات ثم نندesh.. نندesh جدا بقانون سيئ ومفوضية شكلت على عجل في الوقت الحرج، وندesh ايضاً ونشعر جميعاً بالانزعاج، مواطنون وحكام، بسبب شبهات التزوير والتلاعب، ثم نندesh ايضاً وندesh جدا عندما تتشكل الحكومة من نفس القوى التي شكلت الحكومة السابقة رغم أن الناكخين اختاروا هذه القوى ورغم أن هذه القوى هي وحدها التي تخوض الانتخابات كل مرة !!! دهشتنا لا تقتضي لأننا نرفض ربط الأسباب بالنتائج، ونرفض الاعتراف بمسؤوليتنا عما يحدث لنا أو مسؤوليتنا عن مواجهة المشاكل وباصرار، نحن نتجاوز المشاكل ليس بسبب حلها وإنما بسبب شعورنا بالمل من متابعتها في التلفزيون ووسائل التواصل؛ فنتراجع المشاهدة والتعليقات والعجابات وعندها يقرر قادة الشاشة والفيسبوك تغيير اهتماماتهم لذلك لا نعالج شيئاً وإنما فقط نشعر بالمل لأننا ننفي عن حياة آخرين لا نهمنا إلا بقدر تنويعها وجدثها ومثل الجمهور ينسي الحكام المشكلة لبضعة أيام حتى نتمكن من افعال الدهشة مجدداً عندما يطبخنا الحر أو نشاهد قاع دجلة.

الليसार در

برنامج الرئيس ١٩

الكلمة التي ألقاها الرئيس " عبد الفتح السيسي " أمام مجلس النواب وأداؤه القسم في بداية ولايته الثانية كرئيس لمصر ، جاءت خالية من تفاصيل برنامججه الاقتصادي والاجتماعي والسياسي ، خلال السنوات الأربع (2018, 2022) التي تشكل فترة حكمه في ولايته الثانية والأخيرة .

فقد اكتفى الرئيس ببعض العناوين والشعارات العامة ، مثل وضع " بناء الإنسان المصري على رأس أولويات الدولة خلال المرحلة القادمة " أو التعهد بأن تكون ملفات التعليم والصحة والثقافة في مقدمة اهتماماتي .

ورغم ذلك فقد هلل عديد من أعضاء مجلس النواب للخطاب واعتبروه يتعهد" ويرسم خارطة المستقبل على حد " سليمان وهدان " وكيل مجلس النواب ، وإعلان لتوجهه خلال الفترة القادمة وسير الدولة في الإحياه الصحيح ، كما قال " سامي سعد " عضو المجلس ، ويؤكد الرئيس السيسي في تثبيت أركان الدولة المصرية وتحقيق الأمن والأمان ، طبقاً لما قاله علاء عابد ، رئيس لجنة حقوق الإنسان بمجلس النواب .

وسارت على نفس الدرب غالبية الصحف وبعض الساسة وأسائدة الجامعات فعلى سبيل المثال قال " د. فاروق فهمي " أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة ، إن خطاب الرئيس أمام مجلس النواب شامل ومحاوره عبارة عن جدول أعمال اللوطن . ويبدو أن عديداً من أعضاء مجلس النواب والساسة والأكاديميين يعيشون في أبراج عاجية ولا يعرفون حقيقة الأوضاع ومعاناة ناخبهم .

فالمصريون يشكون ليل نهار من الغلاء والارتفاع الكبير في أسعار السلع والخدمات الأساسية خاصة أسعار المواد الغذائية والسكان وهناك موجة جديدة من ارتفاع الأسعار ولإعلاء دعم المواد البترولية .

بعد اندحار الجيش الفرنسي زمن نابليون الثالث أمام جيوش بروسيا عام 1871 وبخول جيوش بروسيا باريس، انتخب تسعون ممثلاً في مجلس بلدية باريس بالاقتراع العلني المباشر ثم أعلن المجلس نفسه حكومة لكل فرنسا، فقام الجيش الفرنسي بقمع وحشي لمساندي مجلس بلدية باريس المنتخب ،و كان هناك أسبوع دام في 21/ 5/ 1871. وأثناء حصار باريس من قبل القوات الألمانية عاش الباريسيون نقصاً مريعاً في الغذاء ومجاعة، وعمت الفوضى والتدمر لدى الفئات التي كانت تسمى (بدون سروال داخلي) وهم الخجارتون والدباغون و الاسكافيون وصناع الاحذية والبنائون. فحدثت الانتفاضة والتي سميت كومونة باريس. وقد ساهمت كومونة باريس في :

1- تشريع قانون حق الاضراب الذي صدر عام 1864

2- تشريع قانون حرية الإعلام 1868 والذي مكن من ظهور علني للمطالب الاقتصادية المعادية للرأسمالية

3- كان للمرأة مشاركة مهمة فيها بعد الكومونة عملت حكومة الثورة الفرنسية على إلغاء الملكية المطلقة والامتيازات الإقطاعية للطبقة الارستقراطية وكذلك كانت ضد النفوذ الديني و تحديد الكاثوليكي . وادت الثورة الى خلق تغيرات جذرية لصالح التنوير ، وبرزت نظرية العقد الاجتماعي لـ جان جاك روسو الذي يعتبر منظر الثورة . أما فولتير (1694- 1778 (فكان يدعو الى إقامة نظام ملكي مستنير على غرار انكلترا . ثم قدم مونتسكيو كتابه روح القوانين الذي انتقد فيه مساوئ الحكم المطلق . كل تلك التغييرات وغيرها أدت الى تحطيم النظام الملكي الذي يستند على نظرية الحق الإلهي المطلق في الحكم ويعد نفسه المصدر الأساس لكل التشريعات والقوانين والمرجع الأول والأخير في الدولة .

وقد خلد الشاعر الألماني جوته نتائج الثورة الفرنسية بالقول : " من هذا المكان، وفي هذا اليوم بادنا حققة جديدة في تاريخ العالم " وفي 1798 سن قانون التعليم الذي نص على " يجب أن نحدفوا من مقرراتكم الدراسية ، كل ما يتعلق بعقائد أي دين وشعائره...إن الدستور يكفل حرية العبادة لكن

تدريسها ليس جزءاً من المقررات الدراسية الحكومية. ولا يمكن أن تكون أبداً مجالاً للتدريس " .

من ما مَرَّ ذكره نستنتج:

1-إن التغييرات بدأت من الأسفل نحو الأعلى أي عبر الرأسمالية ونظام الأجور

2-وجدت حركة التنوير متمثلة بالبروتستانتية سنداً من حاكم هش ، ثم انتقلت الى الحداثة والتي ولدت في رحم الثورة الفرنسية تلك الثورة التي نادت بالعدالة الاجتماعية فحققت العقد الاجتماعي والعلمانية

3-كان هناك ولا يزال مجتمع مدني متطور وهو نتاج تسيد الرأسمالية ونظام الأجور الذي يساهم بفاعلية في خلق و توزيع

الثروة مما مكثه من احتضان الثقافة والعلوم والفن لأنها تخدم مصالحه كما وإن خلقه للثروة بعيداً عن الدولة أعطاه الثقة في الضغط للسير نحو الإمام فهو يستطيع العيش من الناحية الاقتصادية من دون الدولة لا بل إن الدولة لا تستطيع القيام بنشاطها الاقتصادي إلا بعد جني الضرائب منه فهي مدينة له وليس العكس .

مفرحات محنتنا وبالأخص المثقف في المقالة السابقة أشرت الى مميزات واقعا أعيد هنا بعضه

1- لدينا دولة قوية و مجتمع مدني ضعيف تسوده العشائرية والعائلية والمناطقية

2- الدولة تمتلك جميع الأراضي ، والسقي عبر الري تطلب مشاريع عالية الكلفة لا يستطيع الفلاح القيام بها فكان

عليه الاعتماد على الدولة في ذلك 3- ساهم انتاج وتصدير وبيع النفط في زيادة هيمنة الدولة على الاقتصاد ، فامتلكت ثروة تقوم بتوزيعها . ولحد يومنا الحالي كل ماتقوم به الدولة هو توزيع الثروة وليس انتاجها هنا برزت ظاهرة جديدة لا تنطبق على ما جرى في أوروبا ألا وهي الاحتكار الاقتصادي من قبل الدولة وأصبح المجتمع المدني تابعا ذليلاً لسلطة الدولة ، بمعنى آخر إن التغير يأتي من أعلى. إذن لابد له أن يكون داعماً لقوة الدولة وليس المجتمع المدني .

أين يقف المثقف عندنا ؟

يجد المثقف نفسه في صراع تناشزي بين طبيعة دوره كمثقف ناقد بالدرجة الأولى وبين حقه في الحياة والعمل والحصول على أجر مقابل عمله . لا يجد مجالاً إلا أن يعمل موظفاً عادياً في إحدى الوزارات من أجل أن يأكل ويلبس... الخ، مصدر رزقه هذا ليس حيادياً وفي نفس الوقت لا يرغب في التغير فيقع في تناقض مع رغبة النقد الإصيلة في داخله كمثقف وبين توفير مصدر رزق له ولعائلته فخارج نطاق الدولة لا يوجد قطاع اقتصادي يستطيع أن يكون المسند له ولأعماله و ممولا اقتصادياً له فيضطر أن لا يتحدث بصراحة المثقف عندنا ولكن عندما تصطدم بواقع التدافع بين المثقفين من أجل " أعطوه ألف درهم " ، لا بل ينهش بعضهم بعض من أجل ألف درهم تلك تحتاج الى تأمل

الثروة مما مكثه من احتضان الثقافة والعلوم والفن لأنها تخدم مصالحه كما وإن خلقه للثروة

بعيداً عن الدولة أعطاه الثقة في الضغط للسير نحو الأمام فهو يستطيع العيش من الناحية

الاقتصادية من دون الدولة لا بل إن الدولة لا تستطيع القيام بنشاطها الاقتصادي إلا بعد جني

الضرائب منه فهي مدينة له وليس العكس .

سياسات الهوية

" .. وأؤكد لكم أننا سنضع بناء الإنسان المصري على رأس أولويات الدولة خلال المرحلة المقبلة ، يقينا مني بأن كنز أمتنا الحقيقي هو الإنسان ، الذي يجب أن يتم بناؤه على أساس شامل ومتكامل بديننا وعقلينا وثقافتنا ، وحيث يعاد تعريف الهوية المصرية من جديد ، ثم أضاف الرئيس " وستكون ملفات وقضايا التعليم والصحة والثقافة في مقدمة اهتماماتي " .

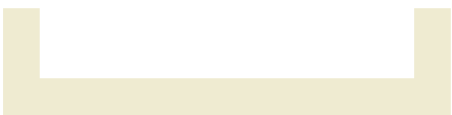
أفتطفت هذا المقتطف الطويل من خطاب الرئيس " عبد الفتاح السيسي " بعد حلف اليمين أمام مجلس النواب بادنا ولايته الثانية ، ثم وعده للمصريين بأيام رابعة قادمة ، وهو ما ننتهزه و ننتظره . ويتضمن هذا التوجه أهم القضايا المتعلقة بالتمتية المستدامة والتي لا يمكن أن تتحقق دون تنمية بشرية متكاملة كما وصفها الرئيس .

ويطرح سؤال العدالة الاجتماعية نفسه خاصة وأن القراءة المدققة للخطاب الرئاسي تدلنا على ثبات التوجه الحكومي نحو الاعتماد على برامج " تكافل وكرامة " كآلية للحماية الاجتماعية للفقراء وشديدي الفقر وهم معا يشكلون ما يزيد على 40 ٪ من المصريين . وتختلف الحماية الاجتماعية جذرياً عن العدالة الاجتماعية ، إذ أن الأخيرة هي سياسات اقتصادية واجتماعية وثقافية تستهدف تغيير بنية المجتمع الطبقي في اتجاه المساواة ، أو على الأقل ماكان " جمال عبد الناصر " قد سماه " تنويع الفوارق بين الطبقات " وهو ما يفتح آفاقاً جديدة أمام كل من الطبقات الشعبية ، والطبقة الوسطى ، وهؤلاء هم الضحايا المباشرين لشروط صندوق النقد الدولي والبنك الدولي ، ونشهد الآن في أكثر من بلد عربي إحتجاجات جماهيرية ضد نتائج هذه السياسات ، إذ لا تكفي أشكال الحماية الاجتماعية التي تقدمها الحكومات في هذه البلدان لكل من الطبقات الشعبية والوسطى لامتناص غضب المواطنين الذين يعجزون يوماً بعد يوم عن مواصلة العيش .

فالحماية الاجتماعية هي شكل من أشكال الصدقات والإحسان ، ومن يتابع برامج التلفزيون المصري في شهر رمضان ، سوف يصدمه مدى اتساع قاعدة طلب التبرعات لمؤسسات تنشط في عمل الخير معتمدة على القاعدة الدينية التي تلزم المسلمين بدفع الزكاة ، وقد أنجزت هذه العملية بالفعل إنجازات باهرة ، لكنها بالقطع لا تقدم حلاً جذرية طويلة المدى للمشكلات ، خاصة وأن العلنيين يقومون من أجل استئثار مشاعر



هريدة النقاش



الصائمين الخيرة بتقديم إحصائيات ، وأرقام مخيفة بعضها عن عدد المرضى ، ، وعن آلاف القرى بلا مدارس ولا ماء ولا صرف صحي .. الخ . وترفض الحكومة القائمة إعادة النظر في منظمة الضرائب ، وطالما طالب حزب التجمع بضرية تصاعدية حقيقية ، وضرية على أرباح البورصة ، ولكن أحداً لم يستمع خوفاً من خروج أصحاب الأموال المصريين بأموالهم من البلاد ، وهي تمهد الأرض وتصدر القوانين التي يمكن أن تجذب المستثمرين الأجانب . ولم تتعلم الحكومات المصرية المتعاقبة. منذ بدء سياسة " السادات " التي أطلقت العنان لما يسمى تجربة السوق مطلع سبعينيات القرن الماضي. لم تتعلم من التجارب المتنوعة سواء في أوروبا أو في آسيا وكلها انطلقت من الفلسفة الرأسمالية ولكنها حصنت الحقوق الاجتماعية والاقتصادية والثقافية للجماهير العاملة ، كافة ، بمن في ذلك المهاجرون من بلدان العالم النامي، فشكلت السياسات الاجتماعية. الاقتصادية قاعدة لنهوض دولة الرفاة في أوروبا ، فقدمت التعليم المجاني ، والمدسة الوحيدة ، والتأمين الصحي لكل المواطنين ضد كل الأمراض معتمدة على منظومة ضرائب كاملة تحصن حقوق الدولة من كبار الملاك والرأسماليين . وعلى ما يبدو أننا لابد أن نذكر طيلة الوقت بأن الإنفاق على الخدمات العامة لا يأتي من جيب الحكومة ،



د. أثير يوسف حداد

واعتقد إنه يمكن حصرها بـ (عاملين)
1- عبر التاريخ غاب دور المثقف و انحصر بالشاعر فقط .
وبرز دور شاعر القبيلة والذي مثل وسيلة إعلام مبالغ فيها للقبيلة ورئيسها، وغياب كامل تقريباً لاية التاريخ الى درجة لا تجد خليفة لا يمتلك شاعراً يجالسه . ولم تتوقف هذه الظاهرة لحد يومنا الحالي لا بل رافقت حتى ما سمي "النظم الوطنية"
2- وضع العرب علوم اللغة في مصاف أعلى بكثير من مكانة بقية العلوم الى درجة وصفاو تلك اللغة بالمقدسية.
3- نظم الدولة العربية، أمويون وعباسيون، ومن ثم ما يطلق عليها مجازاً "دول وطنية" والتي ظهرت منذ قرن تقريباً بناؤها السلطوي والاقتصادي يشبه الى حد بعيد بناء العشيرة . فالزعامه وراثية حتى في الجمهوريات "سوريا مثلاً"
وغالبيتها دول ريعية تشبه دور القبيلة في توفير الحاجيات المادية لابنائها عبر الغزو و يحتفظ الرئيس ، إن كان رئيس قبيلة أم جمهورية أم مشيخة، بالعوائد الاقتصادية بجانبه يوزع منها ما يشاء وعلى من يشاء .
4- وكما قلنا سابقا، فإن ضعف المجتمع المدني عندنا أضعف وعي المثقف. فعدا ثورة الرنح لا يوجد لدينا ثورات بحجم الثورة الفرنسية أو الحقوق المدنية في الولايات المتحد أو الاضرابات العمالية في أوروبا أو نشاطات حقوق المرأة أو العصيان المدني كما في اوكرانيا و أرمينا مؤخراً . فما زالت هذه الحركات تشبه نشاط حداثي الولادة ما أن يفيق حتى يتعب ويذهب للنوم مرة أخرى . كما وساهمت انقلابات الضباط في إضعاف وعي المجتمع وجعله وعي انتظار غودو
5- غياب دور البرجوازية الصغيرة كبصمة في الحياة الثقافية والاقتصادية. فغالبية البرجوازية الصغيرة هم موظفو الدولة و يتميز وعيهم بالتعلق للمدير من أجل إجازة و احتقار المواطن وتلقي العالوة السنوية والترفيه بشكل روتيني لا يمت بصلة للانجازات

قضية المناقشة

فليس للحكومة " جيب خاص " بل هي أموال المنتخبين والعاملين في كل المجالات ، ولابد من توزيعها بصورة عادلة حتى يتطور المجتمع.

وشكلت هذه القاعدة في دولة الرفاة الاجتماعي مصدراً لقوة عمل مؤهلة صحيحة البدن والنفس ، متعلمة يعتمد عليها تطور الاقتصاد ، تماماً كما ينتمي الرئيس .

وتتجنب المحاولات الباسلة لإصلاح التعليم في مصر بعض جذور المشكلة ، فالتعليم المصري منقسم رأسياً أفقياً ، هناك تعليم للأغنياء وآخر للفقراء ، وتعليم أجنبي وتعليم وطني ، وتعليم ديني وتعليم مدني ، وحين تحدث الرئيس عن إعادة تعريف الهوية المصرية لم يتوقف أمام أحد أسسها كما نعرف جميعاً وهو التجانس الوطني الذي يؤسس له التعليم كخاصة في سنوات تشكيل الوعي الأولى من المدرسة الابتدائية إلى الجامعة ، لكن التعليم القائم، حتى بعد إصلاحه، يعمق الانقسام في المجتمع ، بل أنه ويا للأسف يفرش الطريق أمام " قوى الشر " التي تستهدف تغتبت البلدان العربية ، وبناء ديولات صغيرة بدلاً منها .

وفي ميدان الثقافة تبقى قضية الحريات العامة هي القضية الرئيسية ، فالقوانين المقيدة للحريات باقية كما هي ، وستبقى هذه القيود ، كما كانت دائماً ، سبباً جوهرياً في انتشار التطرف الديني وقطع الطريق على الإبداع الحر ، وحتى على البحث العلمي الذي عرفنا كيف تعطلت مناهجه منذ قرن أو يزيد بسبب من يسمون أنفسهم حراس السماء .

وتضاف إلى قضية الحريات مسألة لا تقل خطورة وهي ميزانية الثقافة التي تلتهوها الأجور ، ولا يبقى للنشاط والانتاج إلا القليل ، وبدلاً من أن تضاعف الحكومة ميزانية الثقافة تشكو من كثرة الموظفين الجهاز الحكومي .

ولا ننسى ونحن نتحدث عن الهوية الوطنية إن التركيز على سياسات الهوية كان المقصود منه هو التعتيم على التوجهات الاقتصادية والاجتماعية لسياسات الليبرالية الجديدة والعولمة الرأسمالية والشركات متعددة الجنسية التي تتكاتف جميعاً لغرض التبعية على البلدان التي يقبض صندوق النقد الدولي والبنك الدولي على اقتصادها وخياراتها . لينتأ نصديق مرة واحدة ، ونجري حواراً مجتمعياً حقيقياً ينقلنا من الشعار إلى الواقع.

الفيزياء والفلسفة

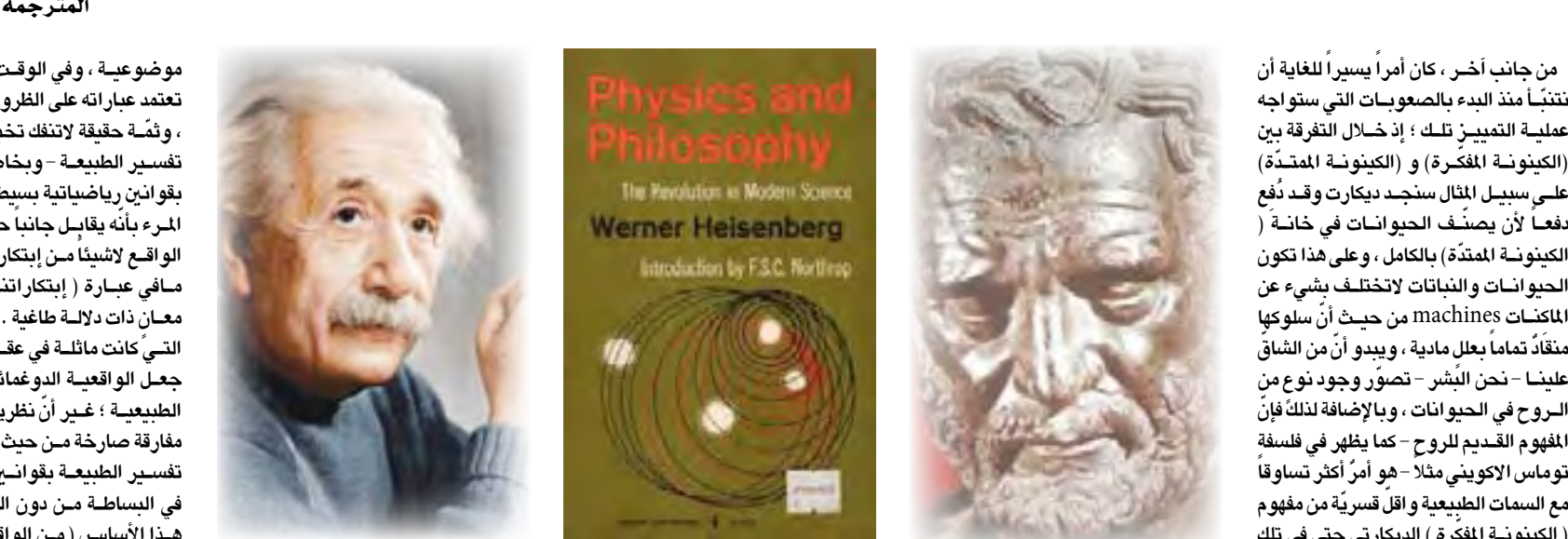
تطور الأفكار الفلسفية منذ ديكارت حتى نظرية الكمّ

ترجمة وتقديم : لطيفة الدليمي

تمثّل الفيزياء - بسبب طبيعة مباحثها المعرفية - التوأم الطبيعي للفلسفة ، وقد تطوّرت هذه العلاقة التوأمية بين الفيزياء والفلسفة منذ بواكير الفلسفة الإغريقية التي يمكن عدّ أقطابها الأعلام أوائل فيزيائيي عالمنا ، ولا بدّ هنا من الإشارة المحددة إلى الفيلسوف الإغريقي (ديموقريطس) الذي كان أوّل من أشار إلى المبدأ الذري Atomism وتخلّدت ذكراه في العمل الفلسفي الضخم الذي كتبه (لوكريشيوس) بعنوان (في طبيعة الأشياء De Rerum Natura) .

ترسّخ الارتباط الوثيق بين الفيزياء والفلسفة في العصور اللاحقة للعصر الإغريقي حتى بزوغ عصر الميكانيك النيوتني الذي جاء بأدوات رياضيةاتية مستحدثة (هي رياضيات التفاضل والتكامل) في التعامل مع الظواهر الطبيعية ، ثمّ ترسّخ دور الرياضيات في الفيزياء بعد الفتحوات العلمية العظيمة التي تحققت ؛ لكن هذا الأمر لم يبلغ الشغف الفلسفي بقدر ماعاد تشكيله ، وظهر مفهوم (الفيزيائي - الفيلسوف) كواقع حال تفرضه طبيعة الاشتغالات الفيزيائية التي تتعامل مع مفاهيم ذات مدلولات فلسفية مثل ؛ الزمان ، المكان ، الفضاء ، طبيعة القياس ، التزامن ،،،، وليس غريباً أن تسمّى أقسام الفيزياء في كثير من الجامعات (وبخاصة الاسكتلندية منها) بأقسام (الفلسفة الطبيعية الفيزياء) في إشارة واضحة إلى تأصيل الفيزياء وعلاقتها التوأمية بالفلسفة ، ويلاحظ في هذا الشأن أنّ الفلسفة المعاصرة باتت أكثر التصاقاً بالإشتغالات الفلسفية التي شغلت الكائن البشري منذ بواكير وجوده الأولى ؛ فقد أثارت المعضلات المفاهيمية التي جاءت مع نظرية الكمّ تساؤلات فلسفية معمّقة لطالما كانت ميدان نظر العديد من الفيزيائيين - الفلاسفة مثل ؛ ألبرت أينشتاين ، إرفين شرودنغر ، ماكس بورن ، ديفيد بوم ، فيرنر هايزنبرغ ،،، الخ .

أقدم في هذا القسم (وأقسام لاحقة) ترجمة للفصل المعنون (تطوّر الأفكار الفلسفية منذ ديكارت حتى نظرية الكمّ) من كتاب (الفيزياء والفلسفة ؛ الثورة في العلم الحديث Physics and Philosophy : The Revolution in Modern Science) للفيزيائي - الفيلسوف فيرنر هايزنبرغ Werner Heisenberg الذي كان أحد الفيزيائيين الطلائعيين في ترسيخ مفاهيم نظرية الكمّ ، وقد نُشر الكتاب في طبعته الأولى عام ١٩٥٨ ولم يزل يُعدّ كتاباً مرجعياً حتى يومنا هذا .



ديموقريطس

قرون لاحقة ؛ فقد شرع الميكانيك النيوتنيّ (نسبة إلى نيوتن ، المترجمة) وكل الفروع الأخرى من الفيزياء الكلاسيكية المشابهة له من إقتراض أوّلي يصرّح بإمكانية وصف العالم من دون الحديث عن الإله أو عن أنفسنا ، وبدت هذه الإمكانية حينها وكأنها تكاد تبلغ مبلغ الشرط اللازم والضروري لكل العلوم الطبيعية بعامّة . بسبب لكن الوضع تغير بفض الشيء بسبب نظرية الكمّ Quantum Theory ، وهنا فقد يكون أمراً لازماً وقد بلغنا هذا الموضوع أن نقارن بين النسق الفلسفي لديكارت مع الوضع الحالي في الفيزياء الحديثة . قلت في مواضيع كثيرة من قبل أنّنا نستطيع المضيّ في تفسير كوبنهاغن لنظرية الكمّ × من غير التطرّق إلى ذكر أنفسنا كأفراد مستقلّين ؛ لكننا لاستطيع تجاهل حقيقة أنّ الإنسان هو من خلق هيكل العلوم الطبيعية ، والعلوم الطبيعية ذاتها ليست محض وصف وتفسير للطبيعة فحسب بل هي جزء من التفاعل بين الطبيعة وأنفسنا ، وهي تصف الطبيعة بعد أن خضعها لطريقتنا المنهجية في المحاكمة والاستيضاح ؛ وتلك إمكانية لم يكن ديكارت لطيفل التفكير فيها

لكنّها تجعل عملية الفصل الحاسم بين العلم والأنا مستحيلة . لو إقتفينا آثار الصعوبة البالغة التي جابهت حتى أعظم علماء الفيزياء (من أمثال أينشتاين) في تفهّم وقبول تفسير كوبنهاغن لنظرية الكمّ فسنبجد أنّ جذور تلك الصعوبة المعسرة تعود لعملية التمييز الديكارتى بين أقاليم مثله العتيد ؛ إذ حصل أنّ تقلّعت آثار هذا التمييز عميقاً في العقل البشري خلال القرون الثلاثة التي إنقضت عقب ديكارت ، وسيطلب الحال زمناً طويلاً حتى نتاح لنا إمكانية إستبدال التمييز الديكارتى بموقف آخر يختلف اختلافاً جذرياً في رؤيته لمعضلة الواقع .

لما ماخض الوضع الذي قادت إليه عملية التمييز الديكارتى بالنسبة لـ (الكينونة الممتدّة) فقد كان شيئاً يمكن أن نخلع عليه مسمّى الواقعية الميتافيزيقية ؛ فالعالم – ونعني بذلك الكينونات الممتدّة – موجود ، ويتوجّب أن نميّز بين الواقعية الميتافيزيقية والواقعية العملية . من الممكن أن نصف الأشكال المتمايزة من الواقعية على الشاكلة التالية : نحن "نضفي قدرًا من الموضوعية objectivate" على كل

عبارة إذا دعينا أنّ محتوى تلك العبارة لايعتمد على الظروف اللازمة لإثباتها . نفترض الواقعية العملية وجود عبارات يمكن إضفاء قدر من الموضوعية عليها ؛ بل أنّ الجزء الأعظم من خبرتنا في الحياة اليومية يتألف في واقع الأمر من مثل هذه العبارات ، وتدعى الواقعية الدوغمائية من جانب آخر إلا لعبارات تتعلق بالعالم المادي لايمكن إضفاء الموضوعية عليها .

كانت الواقعية العملية دوماً (وستظل دوماً كذلك) جزءً جوهرياً من العلوم الطبيعية ؛ في حين أنّ الواقعية الدوغمائية – على الشاكلة التي نراها بها اليوم – ليست شرطاً ضرورياً مسبقاً للعلوم الطبيعية ؛ وبرغم ذلك فقد ساهمت مساهمة مهمّة في تطوّر العلوم ، بل ويمكن القول أنّ الوضع المستفيد في الفيزياء الكلاسيكية هو وضع واقعية دوغمائية ، ووجدُها نظرية الكمّ التي عرفنا من خلالها أنّ العلم الدقيق يمكن بلوغه من غير أية معونة من واقعية دوغمائية . تأسّس نقد أينشتاين لنظرية الكمّ على الواقعية الدوغمائية ، وهذا موقف طبيعي للغاية لأنّ كل عالم يجري التجارب إنّما يشعر بأنّه يبحث عنّ شيء له حقيقة

ثقافة

منطقة محررة

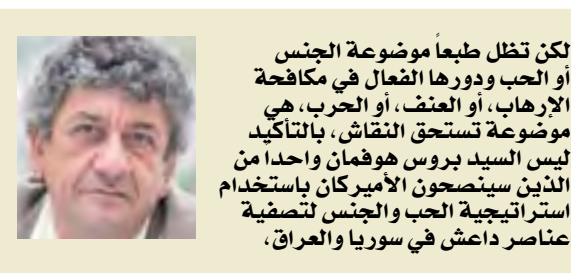
■ نجم والي

الحرب والعصيان الجنسي

عطفًا على موضوع علاج الإرهاب جنسياً أو جنياً، كما تحدث عنه المسؤول الفلسطيني أمام الخبير الأميركي بشؤون الإرهاب بوريس هوفمان، والذي كتب بدوره عن الموضوع، نسي – طبعاً – المسؤول الفلسطيني وهو في غمرة حديثه الذي أراد التباهي به أمام أصدقائه الأميركيّان، أن يذكر أن الإسرائيليين هم الآخرون، أنجزوا من طرفهم ما ساعد على القضاء على منظمة أيلول الأسود الإرهابية، حيث راحوا على مدى سنوات طويلة يلاحقون أعضاء المنظمة (وخاصة أولئك الذين اشتركوا في عملية ميونخ أثناء مسابقات الألعاب الأولمبية العالمية في عام ١٩٧٠ واختطاف الفريق الرياضي الأولمبي الإسرائيلي الذي شارك في الألعاب)، ليصفونهم بشكل إرهابي أيضاً واحدا بعد الآخر، وأخرهم كان أبو أياد، إذا صدقنا الرواية التي تقول إن رجال الموساد الإسرائيلي كانوا وراء عملية اغتياله في تونس، عندما كان مكنث منظمة التحرير الفلسطينية ما يزال هناك!

لكن نظل طبعاً موضوعه الجنس أو الحب ودورها الفعال في مكافحة الإرهاب، أو العنف، أو الحرب، هي موضوعة تستحق النقاش، بالتاكيد ليس السيد بروس هوفمان واحداً من الذين سينصحون الأميركيان باستخدام استراتيججة الحب والجنس لتصفية عناصر داعش في سوريا والعراق، وبقية الإرهابيين الذين يطولون برأسهم بين الحين والآخر في مصر، في سبناه على وجه الخصوص، لكنه يذكر في السياق ذاته، بأن السلطات الإنكليزية في شمال إيرلندا، استخدمت ذات مرة، قبل اتفاق الجمعة الحزينة المشهور، نظاماً مشابهاً، عندما أخذت تختار البعض من سجناء إرهابيّي منظمة الجيش السري الجمهوري الإيرلندي، خصوصاً أولئك الذين كان معظمهم في أو اسط الثلاثين من أعمارهم، والذين ودعهم سنّ الشباب وحيث بدأت الشبوخة والوعي بفقدان الحياة بالإقتراب منهم، ثم قامت بإرسالهم بإجازات قصيرة من السجن الى نيوهم في البيوت، هناك كان ينتظرهم، كما هو معروف، أبائؤهم وأمهاتهم، الطاعنون بالسن، الذين ربما لن يبقوا على قيد الحياة، بانتظار إجازة الأبناء القادمة. بالإضافة إلى ذلك، كان بانتظارهم أيضاً أطفالهم الصغار، ونسائؤهم الشابات الوحيدات، أمر كان يجعلهم بالتاكيد يعيدون التفكير بكل ما قاموا به من أعمال إرهابية، لدرجة أن الأغلبية منهم لم يتردد في إعلان توبته مباشرة، بعد عودته للسجن من جديد، ورفضه للإرهاب من أجل تحقيق حلمه بحياة عائلية سعيدة، كانت تلك الطريقة ناجحة جداً. بروس هوفمان يستخلص من كل ذلك الدرس الذي يقول: إن مقاومة الإرهاب تستدعي بالضرورة البحث عن تطبيقات إبداعية شبيهة بما فعله الإنكليز وما فعلته منظمة التحرير الفلسطينية آنذاك، لكي يستخدمه المرء في الحرب ضد الإرهاب، والتي تدور رحاها اليوم في مختلف بقاع العالم.

وإذا كان من الصعب علينا طرح أي اقتراح شبيه لأي طرف من الأطراف المتحاربة في العالم، وعلى الأقل يمكننا بمناسبة قرع طبول الحرب المتجددة يوما بعد يوم بين الرئيس الأميركي دونالد ترامب والزعيم الكوري الشمالي كم جون أون، أن ندلي بدلونا، سائرين على خطى "الاقتراحات الإبداعية" هذه، فنستذكر هنا شخصية ليستراتا في مسرحية الإغريقي أريستوفانيس، تلك المرأة التي ضاق ذرعها بالحرب، التي لم تعد تطيق سقوط الأبناء والأزواج والآباء أمواتا في كل تلك الحروب العبيثة، أمر جعلها تحرض نساء أثينا على التمرد وتنظم معهنّ أول عصيان من نوعه في التاريخ، "العصيان الجنسي"، الذي قررت نساء أثينا استنادا إليه الامتناع عن التواصل الجنسي مع الرجال، لغاية عقد اتفاقية سلام مع أهالي إسبرطة. هذه الطريقة نجحت أيضاً، على الأقل في المسرحية، ولا ندري إذا كانت ستنجح في كوريا الجنوية وفي الولايات المتحدة الأميركية، إذا لم لجأت إلى العصيان الجنسي نساء البلدين!!



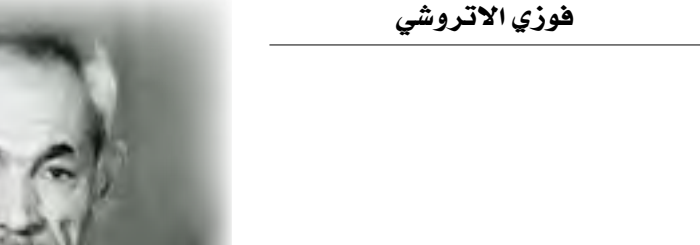
لكن تظل طبعاً موضوعة الجنس أو الحب ودورها الفعال في مكافحة الإرهاب، أو العنف، أو الحرب، هي موضوعة تستحق النقاش، بالتاكيد ليس السيد بروس هوفمان واحداً من الذين سينصحون الأميركيان باستخدام استراتيججة الحب والجنس لتصفية عناصر داعش في سوريا والعراق،

في عدة صحف كردية كمحزر مثل صحيفة الحياة وشفق وغيرها .
تميز شعر (كوران) بالمفردة الأنيقة والصورة الشعرية الناجحة والجملة المكثفة . فشعره تقمص شروط الدائئة بالكامل مبتعداً عن الاشكال الكلاسيكية في التعبير .. وله قصيدة جميلة شهيرة بعنوان (اخي أيها العربي) يقول فيها :
أخي العربي يا ذا العينين السوداوين/ مرأُ كان نصيبك .. مرأُ كان نصيبي/ قد جرعنا المرارة من كأس واحدة/ فاضحت أختونا عسلا
كتب عن (كوران) الكثير و تم تأليف أطروحات جامعية حول دوره الريادي في إحداث أكبر انعطاف في الشعر الكردي ولكننا نركز أن دوره كسياسي متحرك عضوي لم يكن أقل من دوره كاديب وشاعر .. إنه أحد المثقفين الذين يحق لنا الافتخار بهم لما تجرعوه من صنوف الألم والسجن والمطاردة من أجل حلم الحرية . ففي شعر (كوران) لا نعثر على قصيدة مسرح واحدة في شخصية متعلما لا نعثر على تهريج مناسباتي أو شعاراتي ، بالعكس فالتجديد و أناقة الكلمة وجماليتها أحد أسرار شعر (عبدالله كوران) .

سمي (كوران) شاعر المرأة والجمال والطبيعة و لكنه في كل أشعاره ألّزم الإنسان وهوموه موضوعا وهما لا لا يبتعد عنه ، وبالرغم من وجود الكثيرين من الشعراء حاولوا تجاوز مرحلة (كوران) ولا سيما جماعة (راوتة) (المرصد) في بيانها الشعري عام ١٩٧٠ والذي جاء بعد عام من البيان الشعري الذي نشر في الساحة العربية تحت شعار تجاوز مرحلة نازك والسباب ، نقول بالرغم من ذلك لكن ظلت ثورة (كوران) الشعرية في الأساس الذي أثر على المراحل اللاحقة ، مقلما بقي تأثير السياب ونازك ثابتا في الشعر العربي الحديث .

(عبدالله كوران) شاعر متميز و مناضل كفوء وإنسان استطاع أن يجعل الشعر أكثر قربا إلينا وأكثر حلاوة حين نغرف منه .

عبدالله كوران . . الشاعر والانسان المناضل



ندعو لدور أكبر للمثقف العضوي و نشجع تعميق الخطاب الثقافي و تمكينه من التأثير في تقزيم وتهييش خطابات السياسيين الأميين ، فألنا لا بد أن نستحضر قامات أدبية ثقافية سياسية أدت هذا الدور بشكل متميز .

وعبدالله كوران) الشاعر الكردي المولود عام ١٩٠٤ في مدينة (حليجة) واحداً من هؤلاء الرواد . منذر يعان شبابه عانى الشاعر من ضنك العيش وأحوال الحياة و لكن ذلك لم يمنعه من المضي في التعلم و القراءة و توسيع نطاق اطلاعاته على الآداب العالمية بهدف إحداث ثورة في الشعر الكردي الحديث بموازاة ثورة (نازك الملائكة) و (السباب) في الشعر العربي .

نشط (كوران) في أن يكون بحق رائد الحدائث الشعرية الكردية وتخلي لأول مرة عن العروض العربي في صياغة الأبيات الشعرية و التزم الطريقة المظطعية في كتابة الشعر الكردي الحديث وهي التي اتبعها ومازال كل الشعراء الكرد .

كانت حياة (كوران) التي انتهت عام ١٩٦٢ بالوفاة، حافلة بالنضال والكفاح من أجل الوطن لذلك سجن لأول مرة عام ١٩٤٠ ومن ثم كانت له جولات في سجون السليمانية كركوك و بعقوبة و الكوت .

أثناء الحرب العالمية الثانية غادر العراق ليعمل في يافا بفلسطين ضد الدعاية النازية . وكان حضوره قويا في كل المظاهرات والمناسبات الوطنية ، حيث ربط (كوران) كليا بين الثقافة وبين الكفاح اليومي من أجل تطالعات شعبه . أحدث انعطافا كليا في الشعر

الكردي لجهة المواضيع والشكل و تنقية اللغة الكردية من كثير من الكلمات الدخيلة .

له الكثير من القصائد الغنائية الجميلة التي ما زلناها نردها على مثل (باحجه باشا – حديقة الباشا) و (له زير ناسمانى شينا__ تحت السماء الزرقاء) وغيرها ومنها ما أصبحت لوحات راقصة تؤديها فرقة السليمانية للفنون الشعبية . برع (كوران) في إعادة الشعرية الكردية إلى الواجهة و تميز بقصائد وصفية عالية المستوى في وصف طبيعة كردستان .

ونظرا لكفاءته وشهرته كسياسي و مناضل وأديب مقتدر فقد عين في القسم الكردي في كلية الاداب بجامعة بغداد عام ١٩٦١ مدرسا للادب الكردي وعمل



عابد فهد

يوضّح رأيه بمسلسل "الهيبة العودة" ونادين نجيم

قال الممثل عابد فهد إن البساطة والسهل الممتنع هما السبب وراء النجاح الذي يحققه مسلسل الطريق ، وردا على سؤال في برنامج تلفزيوني عما اذا كان لديه أي انتقادات لمسلسل "الهيبة العودة"، أكد الفنان عابد بأنه لم ينتقد المسلسل بأي تصريح له، متبرها من إعطاء رأيه بالعمل، واكتفى بالتحدث عن المسلسل بشكل عام قائلا : "حاول الشباب بأن ينتصروا على

الجزء الاول منه، ويمكن ان تكون التجربة ناجحة ويمكن ألا تنجح، لكن من حقهم خوض التجربة وتقديم رؤية وعمل" وعن تجربة عابد فهد للمرة الثانية مع النجمة نادين نجيم، اعتبر الفنان السوري بأن جمال نادين نجيم لم يكن وحده جواز عبورها للفن، إنما هي فنانة لها حضورها وخبرتها وموهبتها وبالتحدت عن المسلسل بشكل عام قائلا "استطاعت أن تحقق نفسها.

"الأشقاء" يسيطرون على رَمَضان 2018!

غانم عن دراما رمضان، إلا أنها تواجدت بقوة من خلال إعلان تجاري مع ماجد الكدواني، في حين شاركت شقيقها إيمي في بطولة مسلسل "عزمي وأشجان" مع زوجها حسن الرداد. شاركت وفاء عامر في بطولة مسلسل "نسر الصعيد" لمحمد رمضان، في حين لم تكثف شقيقتها آيتن بمسلسل واحد، وقد شاركت في بطولة مسلسلي "أيوب" لمصطفى شعبان، و"خفة يد" لبيومي فؤاد ومحمد سلام ومحمد ثروت. واصل ياسر جلال نجاحه الذي حققه العام الماضي بمسلسل "ظل الرئيس" وتألّق في مسلسله الجديد "رحيم"، كما واصل شقيقه رامز جلال نجاحه في برامج المقاتل، رغم كل الانتقادات والانتهاسات بفكرة "رامز تحت الصفر"، الذي يحقق نسب المشاهدة الأعلى للبرامج بلا منازع.

استعان أمير كرارة بشقيقه أحمد كضيف شرف في مسلسل "كلش ٢"، علما أن الأخير يساهم أيضا في بطولة مسلسل "بالجسم العائلي" ليحيى الفخراني وميرفت أمين.

يساهم عدد كبير من الإخوة والأشقاء في أعمال فنية عديدة خلال شهر رمضان الجاري، سواء كانت هذه الأعمال مسلسلات درامية، أو برامج فنية، أو حتى إعلانات تجارية، بحيث يبدو الأمر وكأنّ الأشقاء يسيطرون على أعمال الشهر الفضيل.

رغم غياب دنيا سمير



اقرأ

يوميات سيلفيا بلاث

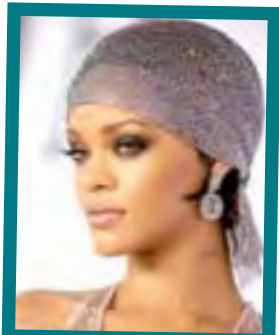
صدرت عن دار المدى يوميات الشاعرة الأميركية المنتحرة سيلفيا بلاث ، تتألف يوميات سيلفيا بلاث: ١٩٥٠ – ١٩٦٢، التي تكشف عن الميول الانتحارية لسيلفيا بلاث ورغبتها العارمة في الموت الذي وصفته في واحدة من قصائدها بأنه شيء يشبه الفن: "الموت فن... كما تسرد وقائع احتجاجها في مصحة للأمراض النفسية ومحاولتها الانتحار وهي في العشرين من عمرها قبل أن تتعرف إلى تيد هيوز، أثناء دراستهما معا في جامعة كمبريدج البريطانية، وتصبح زوجة له. لم تنشر سيلفيا بلاث سوى القليل من الشعر خلال حياتها القصيرة. فقد نشرت مجموعتها الشعرية الأولى "التمثال" ، التي قوبلت بالاستحسان والإعجاب، عام ١٩٦٠.



رمضانيات

ريhana وشاكيرا وويل

سميث أبرز نجوم كأس العالم



لكأس العالم LiveIt Up فإن حضور الممثل الأمريكي ويل سميث للمونديال في روسيا، أصبح أمراً مفرّواً عنها، فمن المتوقع أن يقوم بغناء الأغنية في حفل الافتتاح والختام، مع المغنية الألبانية إيرا إستريفي،ومغني الرابنكي جام.

البطولة.شاكيرا لا يوجد دليل أكبر على حب الراقصة والمغنية الكولومبية شاكيرا لكرة القدم من زواجها من اللاعب الإسباني جيرارد بيكيه، فـ "شاكيرا" متابعه شغوفة لكرة القدم، حتى رغم غنائها في حفل ختام كأس العالم ٢٠١٤ فإنها تابعت النهائي من الكواليس مع ابنها ميلان، لكن ربما العائق الوحيد الذي قد تواجهه شاكيرا هو أي منتخب تشجع كولومبيا، أم إسبانيا منتخب زوجها. ويل سميث بعد مشاركته في الأغنية لـ سمية

هناك مشاهير كثيرون مهووسون بكرة القدم ومشجعون مخلصون أيضا، وموقع The١٨ الأمريكي المهتم بكرة القدم قدم أبرز هؤلاء المشاهير: أشتون كوتشر الممثل الأمريكي المعروف بمقالبه الكوميدي وخفة دمـه، أشتون كوتشر، هو مشجع مخلص لكرة القدم، حتى أنه حضر كأس العالم لعام ٢٠١٤ في البرازيل.

ريhana المغنية الأمريكية ريhana معروفة بأنها مشجعة كروية قوية ولا تفوت كأس العالم، فهي لم تكثف بحضور كأس العالم ٢٠١٤، بل قدمت جائزة رجل المباراة في النهائي للاعب ماريو جوتزه، كما احتفلت مع الفريق الألماني بعد

نجوم أفسدت عمليات التجميل مشاهدهم في مسلسلات رمضان

المشاهد الانفعالية في العمل، وخصوصا وهي تصرخ في وجه "فخر" وتتهمة بالأناينة بالنسب في تدمير حياتها، حيث بدت تعبيرات وجهها صماء.

كان لافتاً أيضا استمرار بطل "أبو عمر المصري" أحمد عز في استعمال حقن البوتكس للخلص من خطوط التجاعد برغم الانتقادات وبرغم تمتعه بالوسامة، حيث قوبلت بعض مشاهده باستهجان أيضا نظراً لتغير ملامحه الطبيعية، حيث بدأ تدريجيا يفقد هيئته التي أحبها الجمهور

على تحريك عضلات وجهها بشكل يتناسب مع انفعالات الشخصية، فبدت جامدة، وأدائها بلاستيكي في المواقف التي تتطلب أداءً قويا، حيث خسرت هيفاء وهي كثيرا بسبب المبالغة في الحقن، بالإضافة إلى مستوى المسلسل المتواضع أيضا، بحسب شهادات الجمهور على مواقع التواصل الاجتماعي، لم تسلم أيضا الفنانة أروى جودة من الانتقادات في مسلسل "أبو عمر المصري"، حيث لجأت أروى إلى نفخ خديها وشفافها أيضا ولم تتمكن من التعبير بشكل سليم في

في سبيل الحصول على خدود ممتلئة والتخلص من علامات التقدم في العمر، بالغت النجمة يسرا في نفخ خديها، وظهر ا بحجم كبير جدا بفعل حقن البوتكس والفيلر، حيث تبدو يسرا في مسلسلهـا "لدينا أقوال أخرى" بشكل متغير كثيرا، بعكس أعمالها السابقة، رغم أنها ما زالت تؤدي أدوارها بنفس التأنق ولكن شيئا ما أصبح غير مريح بملامح وجهها.

ولاقي أداء هيفاء وهبي في مسلسل "لعنة كارما" سخرية متواصلة بسبب عدم قدرتها

وجّه الصحفي مكرم محمد أحمد، رئيس المجلس الأعلى للإعلام، كتاباً لـ"عواد بن ناصر" وزير الثقافة والإعلام السعودي، انطلاقاً من العلاقات الطيبة بين البلدين، بسبب مسلسل "العاصوف" حيث تضمن مشهداً مسيئاً للرئيس الراحل "جمال عبد الناصر"، حيث تحرق صورته، وقد احتوت الحلقة الثامنة عشرة من المسلسل السعودي «العاصوف» مشهداً يضم أعضاء تنظيم مناهض لسياسات الدولة، يسمى بـ«ناصر» وقائد التنظيم هو «راشد» –جسده النجم سامي حازم– الذي اجتمع بباقي الأعضاء من الرجال السعوديين لمناقشة خطواتهم وتحركاتهم المناهضة للنظام، ويؤكد القائد الذي يستضيف أعضاء التنظيم داخل منزله أن الشباب أصبحوا جاهزين للعمل السري، بينما يترك الباب، إذا بخالد– النجم ناصر القصبي– الذي أتى يحذرهم بأن المنزل مراقب من الاستخبارات، لينسحب الجميع والرعب يملأ قلوبهم، بينما يقوم قائد التنظيم بحرق صورة الزعيم جمال عبد الناصر؛ لكي ينفى علاقته بالتنظيم، لينتم القبض عليه بالفعل.

دقيقة من فضلك

رضا المحمداوي: لا وجود للمقارنة بين الدراما العراقية والعربية

ناقد ومخرج سينمائي، اُحترف الشعر والنقد السينمائي، وكتب العديد من المقالات في هذا المجال، قد قرأ له الجمهور وتابعه في مجاله إلا أنهم بالتأكيد لم يتعرفوا على جوانب أخرى له كطوقسه خلال شهر رمضان التي ستكشف عنها المدى من خلال دقيقة توقفناها مع الناقد رضا المحمداوي :

• هل يُمكن أن تختصر لنا شهر رمضان بكلمة واحدة؟

– الروح التي يعمدها الإيمان .

• ما يجعله لك رمضان من ذكريات؟

– جزء كبير من ذكريات رمضان تحملها



توقعت هيئة الأنواء الجوية أن تشهد البلاد اليوم الأربعاء أجواءً صحوه ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق.
وذكر بيان للهيئة أنّ درجات الحرارة ستكون مرتفعةً ، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة، وفي المنطقة الشمالية سيكون الطقس غائماً جزئياً.
أما المنطقة الجنوبية فإن الطقس فيها صحو.

العمود الثامن

■ علي حسين

نصيحة الجعفري للعراقيين !!

فكرت أن أكتب لحضراتكم عن آخر ما جادت به علينا عبقرية النائب"الهمام" هيثم الجبوري، وهو يبشرنا بالسعي لقيام وحدة ما يغلبها غلاب"بينه وبين الزعيمة حنان الفتلاوي، لكني خشيت أن يعاتبني قارئ عزيز ويقول : "لماذا تسخر من الفتلاوي وعواطف النعمة، وتترك ناهدة الدائني ووحدة الجميلي" وهو مبدأ رسخه"شكورين ساسة يرون أن الحل لأزمات العراق هو في تحويل الشعب إلى قبائل وطوائف.
قبل أيام أعدت قراءة كتاب ممنوع بعنوان" دليل الاستبداد والمستبدين" يخبرنا مؤلفه أنه يحاول تتبع العناوين الرئيسة للذين يعملون في

السياسة، وكيف أنها تخلف نفسها كل يوم بالخدع والاحتياالات والمغالطات والمخاتلاتو المؤلف في الكتاب يحاول البحث عن إيجابيات لأسئلة من عبئة، لم يظل الفاشلون ممسكين بالسلطة لفترات طويلة؟، وبالمقابل كيف تتمكن البلاد من البقاء طويلا في ظل هيمنة سياسات مضللة وفاسدة؛ يؤكد الكتاب أن الإعلام هو كل ما لدى المهووس بالكرسي، فهو يتصور أنه ينادي الشعب عبر الشاشات، ولأن الحديث عن الإعلام فقد نقلت إلينا الأنباء وفاة المذيع المصري الشهير أحمد سعيد الذي كان يقول قبل نكسة ١٩٦٧ مسؤولية أهم محطة إذاعية عربية"صوت العرب"، وكان الراحل يريد قبل النكسة إن الحرب لو قامت سنزيل من الخارطة شيئا اسمه اسرائيل. تذكرت ما جرى لاحمد سعيد، وأنا أتطلع إلى وجه ابراهيم الجعفري باسما وهو يلتقي بإيد علاوي ليناقش معه أزمة سد اليسو، فوزير خارجيتها يعتقد ان علاوي هو السفير التركي في العراق، وأن المشكلة يمكن ان تحل بخطاب ثوري عن الاخلاق والفضيلة من عبنة "أنهيار المدن بالكوارث، لا يتسبب بالانهيار الاجتماعي على غير انهيار الأخلاق فإنه يؤدي إلى مآر المجتمع بأكمله "إن إياسدة أزمة المياه قبل أن تكون أزمة حياة وزراعة ومستقبل بلد، هي أزمة اخلاق، والمطلوب ان نهذب اخلاقنا على طريقة ابراهيم الجعفري.

إنن المسألة بسطها السيد الجعفري، فعلى المواطن أن لا يتسمر أمام الفضائيات ليتابع ما يجري من خراب، وإنما المطلوب منه أن يقرأ كتاب"العراق الجديد... بأي شيء جديد"، ويجيب المؤلف ابراهيم الجعفري : بقادته الجدد طبعاً، قاداته الذين قرروا في نشوة"التهب" أن يجعلوا منه شاهدا على عصر من التخلف والطائفية.

صباح



■ طه رشيد

القيدانية في بلد التحضر في البيت الثقافي البغدادى وذلك يوم الخميس المقبل في مقر المركز.

■ جبار خماط

الكتاب والمخرج المسرحي، يقدم العرض المسرحي "حين سقوط المشبك" مساء يوم غد الخميس على قاعة مؤسسة برج بابل تمثيل مجموعة من طلاب اكاديمية الفنون الجيلة

العمل من ضمن مشروع الثقافية عن دور المرأة

■ انتصار الجبوري

الناشطة المدنية، ندوة ثقافية عن دور المرأة