## تغفر على البساتين والوند

اعداد/ قسم المنوعات

مدينة تغفو علجا الأحلام والبساتين ونهر

الوند.. مدينة تستدعي إليها أهلها ،

وتجعلهم في منأك عن الاحزان ، انها مدينة

خانقین ، مدینهٔ عراقیهٔ حالها حال عشرات



المدن الأخرى ، التي سرعان ما تشعر بالألفة معها ، حينما تدور فيها. في خانقين نهر يأتى من ايران، يسمى نهر الوند، يقسم المدينة الى قسمين وفيها جسر قديم تقول المصادر ان تاريخه يعود الى عهد الساسانيين، يثير الاهتمام بتكوينه الخرساني، ومتانة الاعمدة الكونكريتية آلتي ترفعه. ويعتز سكان المدينة بهذآ الجسر الذي بات علامة متميزة لمدينتهم. وقرب هذا الجسر هنالك قرية قديمة تسمى قرية كهريز تتمتع بكثرة بساتينها، وكانت قبل وصول الماء الى القرية، تذهب النساء على شكل مجاميع ليملأن الجرار ويغسلن الصحون ويتجاذبن

> الجميل. وفي الظهيرة ترى مجاميع الشباب يسبحون في النهر، ولاَّ سيما في فصل الصيف. أما سوق المدينة، تكثر فيه محال بيع الكهربائيات والكماليات اضافة الى المواد الغذائية ، وتوجد

فيه سينما باتت الحاجة إليها ضعيفة لإهمالها وكذلك سينما صيفية هي الأخرى باتت رثة لتركها فترة طويلة وفي ايام المناسبات والأعياد، يذهب الناس الى الحيال القريبة من المدينة، ولا سيما الأماكن التي توجد فيها، أضرحة الصالحين، يأخذون معهم الأكل المعد سابقاً، وكذلك مستلزمات الراحة الأخرى، لقضاء يوم سعيد، يملؤه الفرح والمسرة والدبكات بالملابس البراقة الزاهية ولاسيما النساء. ومن الأضرحة المقدسة التي يوجد قربها الناس في الاعياد والمناسبات ضریح (باوة محمود) اذ یقوم علی اطراف الحديث هنالك، وكثيراً مرتفع في اطراف المدينة قرب من الزيجات حصلت من خلال الطريق المؤدي الى كلار وناحية التحاور على ضفاف هذا النهر

وتبعد خانقين عن بغداد بمئة وسبعين كليو متراً. ويبعد مركز المدينة عن المنطقة الحدودية المتاخمة لإيران بعشرة كيلو مترات وتسمى بالمنذرية.

ساحة العلوم والتكنولوجيا

بين قوسين

ثقافة الازاحة

سعدي غري

الإصغاء الى الآخر بقصد الأستيعاب لا يقصد احتوائه وازاحته مثلما حدث ويحدث في جميع الدول الشمولية التي تنتهج أساليب العسكرتارية او أساليب القومية او القبلية او الثيوقراطية لتحقيق اهدافها الستراتيجية .

ان سياسة لجم ومصادرة الافكار (غير المرغوب فيها) من قبل البعض المهيمن والمسيطر على المشهد السياسي اليومي والتى أثبتت فشلها للقاصي والداني تجعلنا نقف بقصد دراستها وتحليلها ومعرفة الأُسباب الَّتي دعت وتـدعـو الحكومات الآن وفي الماضي الى أستخدامها برغم ثبوت فشلها وعدم قدرتها على حل المشاكل التي يعيشها المواطن في هذه

ان استخدام الأسلحة معتقلات التعذيب من أحواض حضارية تنتهك إنسانية الإنسان وتمارس الاذلال عليه، ببساطة سياسات تنتصر على

لكي نمنع تكرار ما حصل في متنزه الاندلس في البصرة وفي وبعض فنادق الدرجة الاولى في بغداد وما قد يتكرر في اماكن مختلفة من وطننا

عليناً ان نؤسس لثقافة

والهراوات والغازات لتهميش وإزاحة الآخر برغم وجود طرق أخرى موكلة الى الأجهزة الأمنية والمخابراتية لهذه الحكومات لانهاء الاخر المعارض والمختلف بالرأي بطريقة صامتة للجميع في التيزاب او ابر السيانيد ... الخ من أساليب همجية وغير أقول برغم نجاح هده السياسات الآنية واللحظوية الا انها أثبتت فشلها الستراتيجي في تغييب الأّخر وإنهائه التي الابعد لانها .. الأحساد فقط لكنها تنهزم أمام الأفكار والمبادئ وعليه

والأحزاب السياسية التي اكتفت بكلمات الادانة والاستنكار التي تعودنا عليها في الانظمة الدّكتاتورية التي كانت هذه البيانات ترافق او تسبق احياناً الاعمال المجنونة والمتهورة لسلطاتها التنفيذية وبمباركة منها. ولأجل عدم التكرار علينا البدء بتأسيس ثقافة لحوار الاخر والإصغاء اليه بقصد إشراكه في العملية السياسية التي نريدها في العراق وعدم احتوائه او تهميشه والوصول معه الى الصيغ التي تضمن للجميع الحقوق والواجبات مستندين الى قاعدة ان الجميع متساوون في الوطن ومتوحدون به وان الأخـر

المختلف في الرأي يريد ما

نريد نحن ويحرص مثلما

ولأجل عدم تكرار سياسات

الماضي فعلينا أن نتحنب

الدكتاتورية من خلال عدم

السماح بأشاعة ممارساتها

القمعية الرخيصة التي

اخذت تمارس هنا وهناك

وعلى مرأى ومسمع الحكومة

اسات إعادة إنتاج

نحرص عليه. اننا إذا ما بدأنا بتأسيس ثقافة الحوار ونبذ ثقافة العنف والاقصاء فقد وضعنا اللبنات الصحيحة لبناء عراق حضاري خال من سياسات القمع والتنكيل بالآخر المختلف وأولى هذه الخطوات هي قبول الاخر والاصغاء البه والاستماء حتى النهاية وتشديب الاذن السياسية لكل قادتنا وساستنا من سياسة الاستماع القسري والمغرض والمتحزب والاستماع بقصد الهجوم عُلى الآخر حتى وان لم تصل كل كلماته الى أسماعنا.

من دون تعلم الاستماء والأصغاء الصحيح للآخر المختلف لايمكننا أن نبلور فهماً صحيحاً لكي نبدأ بتأسيس رأي صحيح.

## معانسة أيسام زمسان



ملكيات صغيرة وتنمية الثروة العامة لاستغلال موارد البلاد الطبيعية. ٥- محاربة استغلال النفوذ السياسي في سبيل الانتفاع الشخصى. تأیید کل سیاسة رشیدة

العامة التي تحرص عليه. توفيق المختار رزوق شماس صبيح ممتاز الدكتور عبد المجيد

نائب بغداد نائب بغداد نائب بغداد نائب بغداد

جمال الراوي على ابو التمن الشيخ عبد الكريم كنة

النصاب

القرية وتوزيع الاراضي الاميرية الى اعلم امس رئاسة مجلس النواب ثمانية من النواب بانهم الفوا كتلة

توفيق السمائي

المدير المحؤول

تأليف الكتلة الوطنية التمسك

بقواعد الدستور وتطبيقها نصأ

وروحا

قيام اعضائها بواجباتهم النيابية

على افضل وجه والعمل على البر

١- التمسك بقواعد الدستور ووضعها

٧- نشاط الكتلة داخل البرلمان على

العمل لاصلاح حالة العراق وتقدمه

(ضمن المجموعة العربية) في كافة

نواحى حياته السياسية والاجتماعية

٣- ملاحظة حاجات البلاد ورغبات

الشعب والتعبير عنها على الوجه

٤- العمل على تحسين حالة المواطن

الاقتصادية بالسعي لتصنيع البلاد

ورفع مستوى الزراعة وتنظيم الري

وتحسين طرق المواصلات وتوطين

القبائل الرحالة والعناية بشؤون

برلمانية ناسم الكتلة الوطنية .

وننشر فيما يلي نص نظامها:

موضع التطبيق نصاً وروحاً .

والاقتصادية والثقافية.

بقسمهم الدستوري

كل سياسة خرقاء هدفها المبادئ والاعمال دون الامور الشخصية. ٧- تحرص الكتلة على وقت المجلس لذلك تعمد على توزيع الاعمال بين كثيراً من المرات يحمد بعضهم شيئاً اعضائها كل حسب اختصاصه في

مناقشة اللوائح والمشاريع والسياسة

القصاب

نائب بغداد نائب الدليم نائب بغداد

تأحيك حلسة النواب لعدم حصوك

استأنف مجلس النواب صباح يوم ستؤيدون كلامنا عند مشاهدته



الموافق ١٩ الجاري.

لاسبوع اخر.

مقداد ـ الثمدياء 1904 311031510 1441261 00 17

الاخيرة فقط هي: الاثنين والثلاثاء

والاربعاء وآخر تصلة هي الحفلة

النهارية ليوم الخميس المصادف ١٧/

١٩٥٢/١ وذلك في سينما ميامي

شاهدوه فهو اقوى الافلام الحربية لما

فيه من دروس ومما يهم العسكريين

والمحللين النفسانيين اصحاب الشعور

الحساس ولا تدعوا الفرصة تفوتكم

اما الاطفال العصبيين فلا يمكنهم

سينما الوطني للإيجار

وضع في المزايدة العلنية إيجار سينما

الوطنى الواقعة في شارع الرشيد

مقابل بناية اوروزدي باك الجديدة

لمدة خمسة سنوات فعلى الراغب في

الايجار مراجعة المتولين في فندق

النعمان الجديد غرفة رقم (٢) الواقع

مقابل جامع سيد سلطان على

مستصحباً معه التأمينات القانونية

ولذا فإننا ننصح بتفعيلها. الاستثناء

الوحيد هو إن كنت تستخدم نظام تشغيل

يدعم هذه التقنية وتفعيلها عند

استخدامه ستحدث مشاكل وضياع بعض

System BIOS Shadow:

الاختيار يقوم بتحميل نسخة من البيوس

إلى الذاكرة الرئيسية للجهاز. الفكرة من

وراء هذا الأمر هو تسهيل حصول المعالج

على المعلومات التي يحتاجها من البيوس

حيث أن المعلومات ستكون بالذاكرة

النظام لا Windows NT 4.0.

النوم ليلا اذا شاهدوه.

سندوق البريد ١١٧ غفواد ٧١٨٧ بدل نفتخر بان نقدمه لثلاثة الايام

امس عقد جلساته بعد انتهاء مدة تعطيله بيد ان النصاب لم يحصل اذ كان عدد الحاضرين ٣٩ نائباً فقط. ولوحظ ان الوزراء لم يحضر منهم سوى معالي وزير العدلية ولهذا فقد

شاهدوه

فيذمه آخرون.

الافكار والاراء تختلف فلديه نحب ان نعلم الجمهور الكريم ان الفلم الذي قدره الجميع في كافة الاقطار الغربية والشرقية ولاقى نجاحاً منقطع النظير في جميع السينمات يعرض الان في بغداد . ولقد وضع هذا الفلم باسلوب يختلف عن بقية الافلام فجاء صورة في الاخراج والمعنى عزت مراد والتصوير. وضع الفلم للطبقة الراقية المثقضة والشباب الناضج وليس للاولاد الصغار الندين لا يقدرون سوى ما جاء من معارك فيه. ومن المؤسف ان الفلم جاء بالطائرة وسيرجع بالطائرة بعد انتهاء الأسبوع ولا يمكن تمديد عرضه

المتولين

تؤدي الى الكابة!

نحافة الفتيات



المعلومة بالرجوع إلى دليل المستخدم لكرت

الشاشة الذي لديك، إن لم تكن تعرف،

HDD S.M.A.R.T. Capability:

الأقراص الصلبة الحديثة تأتى بميزة

تسمى S.M.A.R.T. وهى تسمح

للقرص الصلب بمراقبة أدائه للوقوف على

أى مشاكل قد تحصل به ويسجل هذه

باستخدام برنامج خاص من الشركة

المصنعة للقرص الصلب، فان سجل

الأعطال سيتم تحليله والوقوف على

المشاكل التي حدثت للقرص الصلب ومن

ثم اقتراح سبل لإصلاحها. ننصح

مفعلا طوال الوقت.

المشاكل بسجل خاص به.

يستحسن أن تجعل هذا الخيار مفعلا.

هذا الاختيار. خاص بها. إن كنت تملك كرت شاشة aIDE HDD Block Mode: الميزة هذا الاختيار Video BIOS Shadow: يحتاج إلى IRQخاص به فيجب عليك تفعل تقنية Block Modeوالتي أن تفعل هذه الميزة. بامكانك أن تعرف هذه

. تعتمد على حذف مائة من الطول.

وخلص الخبراء إلى أن نقصان الوزن الشديد أو

زيادته الشديدة يهددان الإنسان ويسببان إصابته بمخاطر ومشكلات صحية متعددة قد تودي بحياته.

> يقوم بتحميل نسخة من البيوس الخاص بكرت الشاشة إلى الذاكرة الرئيسية للجهاز. الفكرة من ورائه هي تسهيل وتسريع حصول نظام التشغيل على المعلومات التي يحتاجها عن كرت الشاشة حيث انه سيحصل على هذه المعلومات من الذاكرة الرئيسية بدل الذهاب إلى كرت الشاشة للحصول عليها. نصيحتنا هي بإبقاء هذا الخيار مفعلا طوال الوقت.

الخيار يستخدم لمن عنده كرت خاص لعرض الأفلام التي تعمل بتقني ويجب تفعيله فقط إن كنت تملك مثل هذا الكرت.

Assign IRQ for VGA: الشاشة الحديثة تحتاج إلى عنوان IRQ

PCI/VGA Palette Snoop: MPEG (كرت منفصل عن كرت الشاشة)

الرئيسية للجهاز والحصول عليها سيكون أسرع من الذهاب إلى شريحة البيوس للحصول عليها. نصيحتنا هي بتفعيل

كاريكاتير Moch محند الليلاط

تستخدم للأقراص الصلبة. تقريبا غالب الأقراص الصلبة الحديثة تدعم هذه الميزة