



http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

العدد (4015) السنة الخامسة عشرة - الثلاثاء (12) أيلول 2017

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

رئيس مجلس الإدارة

رئيس التحرير

to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net

20 صفحة مع الملحق (500) دينار

جريدة سياسية يومية



الصقور تجهّز الكمانن لا صطياد لاعبي الوحدة



الوحش إرما يفتك بفلوريدا



أهالي الموصل يدشنون أكبر مائدة للكتب بعد تحرير مدينتهم



مناطق ساقطة أمنياً تتحوّل إلى حواضن للتنظيم

عملية "الوديان الثلاثة" لمنع تسلل الدواعش الى ديالى

بغداد / المدى

ويؤكد النائب في اتصال مع (المدى) امس ان "العملية مستمرة منذ ٤ ايام، ومازال هناك قصف جوي يستهدف مناطق شمال بعقوبة".

ويشير عضو لجنة الامن والدفاع الى ان "العمليات ستمتد اقلياً من حدود ايران و جلواء شرقاً الى مناطق قريبة من الحويجة في غرب ديالى، وعموديا من بعقوبة الى شمال المقدادية.

لكن مصدراً أمنياً مطلعاً على سير العمليات أكد ان "الحملة ليست كبيرة بحجم الخطر الموجود في مناطق تلال حميرين وقرى شمال بعقوبة".

وأضاف المصدر، الذي تحدث لـ(المدى) طالباً عدم كشف هويته، أن "القوات الامنية نفذت أكثر من هجوم سريع منذ تحرير ديالى في ٢٠١٥، ولم تقض تماماً على اصل المشكلة الامنية".

ويرى المصدر المطمع أن "أساس المشكلة هو اختباء داعش في الكهوف، كلما نفذت عملية عسكرية ضده ثم يعود بعد ذلك، ويؤكد ان "الحل يكمن في تقوية الجهد الاستخباري لاصطياد كل المسلحين".

■ التفاصيل ص ٢

في غضون شهرين تضاعفت أعداد عناصر داعش في مناطق شمال وشرق المقدادية، بعد انسحاب المسلحين من تلغفر وقبلها من الموصل باتجاه تلك المناطق.

خسارة المدن التي كانت خاضعة للتنظيم، ترجمت على شكل هجمات مسلحة في ديالى، إذ شهدت المحافظة خلال تلك الفترة نحو ١٠ هجمات.

وللسيطرة على تلك الأوضاع، تنفذ القوات الامنية في المحافظة، حملة عسكرية منذ الاسبوع الماضي. وتمتد هذه العمليات من شرق ديالى الى غربها ومن جنوبها الى شمالها، بهدف القضاء على أوكار المسلحين.

ويقول عبدالعزيز حسن، النائب عن ديالى، ان "العملية لن تكون مفيدة اذا لم تشارك فيها بقوة ألوية من المشاة لتمشيط المناطق الوعرة".

وتشارك ألوية من الحشد الشعبي (١٠١ و ٢٤) مع الجيش والشرطة في العملية العسكرية الاخيرة.

تراجع حظوظ الأديب والخزاعي داخل ائتلاف دولة القانون

عزوف المالكي عن رئاسة التحالف الوطني يمهّد الطريق أمام العامري

بغداد / المدى

الاطراف الشيعية العام الماضي. ويقتضي الاتفاق بتحويل الرئاسة دورية لمدة عام، على ان يتولاها مرشح من دولة القانون لاحقاً.

وتكشف مصادر بارزة من داخل دولة القانون ان "المالكي ابلغ قوى ائتلاف دولة القانون بسحب ترشيحه من رئاسة التحالف الوطني فضلاً عن التفرغ لإعداد كتلته وقائمته الجديدة التي ينوي تشكيلها خلال الفترات المقبلة".

وتوضح المصادر، التي تحدثت لـ(المدى) مفضلة عدم الكشف عن هويتها، بأن "أسباب انسحاب المالكي من دائرة المنافسة تعود إلى

■ التفاصيل ص ٣

كل من علي الاديب وخضير الخزاعي بالحصول على دعم كتلتها.

وتعزو الاوساط انسحاب المالكي من الترشح لرئاسة التحالف الوطني الى تحفظات يديها على أدائه خلال الفترة الماضية.

وفشل ائتلاف دولة القانون بعقد اجتماع لهيئته القيادية منذ ثلاثة أشهر، على خلفية التناقص الحاد الذي يدور بين اقطابه على تولي رئاسة التحالف الوطني.

وانتهت رئاسة عمار الحكيم للتحالف الوطني في الخامس من أيلول الجاري، وفقاً للاتفاق الذي أبرمته

مجلس الأمن الوطني يناقش مسك الحدود وملف التسليح

2

الإطاحة بمدير سومتير التكهنتات حول تسعيرة الخام العراقي

5

بغداد الأولى عراقياً في الاتجار بالبشر

بغداد / المدى

كشف مجلس القضاء الأعلى عن احصائية اكدت تصدر العاصمة بغداد في حالات الاتجار بالبشر.

وقالت الإحصائية السنوية لمجلس القضاء، التي تلقت (المدى) نسخة منها امس، ان "محاكم العراق سجلت جرائم الاتجار بالبشر في أغلب المحافظات خلال عام ٢٠١٦ و البالغ عددها ما يقارب ٢٠٠ جريمة".

واضافت الإحصائية في بيان، إن "جريمة الاتجار بالبشر في بغداد شكلت ٥٠ في المئة من نسب تسجيلها في بقية المحافظات، مبيّناً أن "قضاة أرجعوا سبب ازدياد هذه الظاهرة إلى امتحان الاتجار بالبشر من قبل عصابات تستغل الفتيات والأطفال".

وكشف مجلس القضاء أن "محاكم العراق سجلت جرائم اتجار بالبشر في عدد كبير من المحافظات خلال عام ٢٠١٦، وبلغ عددها ما يقارب ٢٠٠ جريمة".

مبيّنة أن "عدد الضحايا الذكور بلغ ٩١ ضحية، أغلبهم أطفال"، وبلغت الإحصائية إلى أن "محافظة الديوانية حلت بالمرتبة الثانية بعد بغداد، بينما حلت محافظة بابل من المتأجرين بالبشر الذكور، واقتصرت نسبة الضحايا فيها خلال العام الماضي على الإناث فقط"، في حين حلت محافظات النجف وكركوك وديالى والبصرة والمثنى من أي دعوى قضائية للاتجار بالبشر".

حتى لا تعود حليلة إلى عاداتها القديمة . . !

كلاد اليوم

قبل وقت بعيد من انهيار الموصل، وسقوط بين يرائن داعش، تعالت أصوات وتحذيرات مدّعة بما يؤكد أن داعش وقلول البعث وعصابات الجريمة المنظمة كانت تعيث بأمن المدينة وتجوب في أرجائها بحرية، وتوسّع من عمليات الخطف والاعتيان والابتزاز ضد المواطنين، وأن شخصيات وأجهزة نافذة وقوى محسوبة على العملية السياسية تتواطأ معها، مباشرة أو عبر إشاعة التمرر والاستياء بين السكان حدّ الأساس من إمكانية الخلاص من التعذيات والتجاوزات والاعتقالات الكيفية والكيدية وبث سموم الفتنة الطائفية والمذهبية، وهي ذات المظاهر التي سادت في المدن والحواضر والجهات التي صارت حواضن للإرهاب وسقطت في قبضتيه.

لم تنفع أصوات التحذير وظل رأس الحكومة يومذاك، لاعتبارات وتقديرات بانّت معرفة اليوم، يتجاهلها، ويستخف بها ويروج لإدّاعات بوجود أيد خفية تضخم وقائع فردية وجزيئات سياسية، قد تكون مفتعلة بالأساس، لتدمير مخطط مشبوه مدعوم من خارج الحدود لإضعاف الحكومة وإسقاطها!

واليوم، وبفضل وتضحيات القوات المسلحة والمتطوعين الوطنيين والبشركة وقيادة مبصرة من رئيس الحكومة القائد العام للقوات المسلحة، أمكن استعادة الموصل وأراض أخرى ظلت أسيرة داعش لسنوات، ولم يبق سوى القليل من الأراضي هدفاً للتحرير وستحترق من دون أدنى شك عسكرياً. ويظل السؤال الموقر: هل تنتهي المواجهة مع داعش، ويمكن محاصرة ظاهريتها واجتثاث جذورها من دون تأمين مناخ سياسي وفكري وتدابير ترتقي إلى مصاف مصالح مجتمعية وطنية شاملة، بلا معجون المحبة ومساقيها...؟

قد يجنر الجواب الصريح على هذا التساؤل مزيجاً من المرارة، وبعض استنكار من معسكرين متنافرين، معسكر النفاق السياسي المحقق برهاب الطائفية والتشكيك بكل تساؤل مشرّع يرى المخاطر محدقة، ويحذر من عواقبها ويدعو إلى مواجهتها قبل فوات الأوان، ومعسكر لا يرى في المعركة غير جانبها العسكري والأمني، وتظل أنذاه مفتوحتين على صوت واحد تحذره أهّازيج الانتصار وهناقات الفتح المبين، وكأن في سبعة وقرأ لا يلتقط غيرها.

أصوات مخلصة، ملّاعة بانّت ترتفع في الموصل تحذر من عودة ذات المظاهر من التعذيات والاعتقالات والكيدية، والتواطؤات مع عناصر داعش لـ "تقلّتهم" من المعتقلات مقابل رشى.

أصوات وطنية لا شبهات حول مقاصدها ودوافعها تؤكد وجود مخابئ وحواضن للدواعش في المدينة، يعرف مواقعها ومكامنها مواطنون يخشون من الإدلاء بمعلومات عنها خوفاً من الانتقام والملاحقة "المزبوجة".

أصوات تؤكد أن وقائع الاستهداف الطائفي، أصبحت ملموسة، وهي تقتزن بالاستنفاع منها، وأن أوساطاً غير قليلة باتت تتلمّس خطر الدواعش وهي تتحرك في المدينة، وتحاول استعادة حواضنها ليس بمزمل عن تواطؤات من قوى عشائرية وأمنية وبعض الأفراد من العسكريين. أصوات لاتختفي وراء أسماء وهمية، بل تجاهر بموقفها وتؤكد تحذيرها علناً عبر وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي.

فهل هذا نذير بـ "عودة حليلة إلى عاداتها القديمة"؟



جامع الخلفاء وسط بغداد... عسدة... محمود رؤوف

تحرير الموصل وتلعفر يكشف 19 ألف عضو في داعش

ترجمة / المدى

حصل محللون استخباراتيون أميركان على معلومات قيمة عن خطط تنظيم داعش وأعداد مقاتليه من مخبأ واسع يحتوي على العديد من البيانات الرقمية وغيرها من المواد التي تم العثور عليها من المكاتب المفخخة وأجهزة الكمبيوتر المحمولة المهجورة والهواتف المعروفين أو المشتبه بهم الى قائمة المراقبة الدولية المستخدمة في المطارات والمعابر الحدودية. وتحتوي قاعدة بيانات الإنترنت الآن على حوالي ١٩ ألف اسم. ومع تناقص قوة الجماعة المتطرفة، يشعر المسؤولون الاميركيون بالقلق من ان المسلحين الاجانب الذين توجهوا الى العراق وسوريا سيحاولون الفرار قبل ان يقتلوا على يد قوات التحالف، التي تقودها الولايات المتحدة او اية قوات عسكرية اخرى.

■ التفاصيل ص ٢

الحكومة تستعرض إنجازات 3 أعوام من عمرها العبادي يؤكد الالتزام بسياسة التقشف في ميزانة 2018

بغداد / المدى

وجّه رئيس الوزراء، يوم الاحد، بمراجعة دقيقة لمسودة موازنة ٢٠١٨، مشددا على ضرورة الاستمرار بتخفيض النفقات.

جاء ذلك خلال اجتماع العبادي لبلجنة من وزارة المالية، وشدد على "ضرورة تحقيق

بهاء الأعرجي يعود إلى الواجهة مجدداً بعد عامين من الغياب

3

واسط تواجه حوادث السير برادارات مراقبة

واسط / المدى

أعلنت إدارة محافظة واسط، البدء بتنفيذ حملة واسعة تستهدف صيانة وإكساء وتأهيل الطرق الخارجية التي تربطها مع المحافظات المجاورة لكثرة المطبات والتفجرات فيها والتي تسبب حوادث مرورية كثيرة.

وفيما بينت أنها المحافظة الأولى التي ستباشر فعلاً بتطبيق نظام كاميرات المراقبة والرادارات لمراقبة سرعة المركبات على الطرق الخارجية، أكدت أنها حددت السرعة على تلك الطرق بـ ١٢٠ كم / ساعة للمركبات الصغيرة.

وتم تفعيل العمل بمحطات الوزن الجسرية لمنع مرور الشاحنات ذات الحمولات العالية ومحاسبة السواق المخالفين. وقال محافظ واسط محمود عبد الرضا طلال، في حديث إلى (المدى)، إنه "بسبب نقص الأموال والتخصيصات اللازمة لصيانة وتأهيل الطرق الخارجية فإن أغلب تلك الطرق أصبحت تعاني من كثرة المطبات والحفر والتفجرات والتي أثرت بدورها على سير المركبات فكانت هناك الكثير من الحوادث التي تحصل يوميا ويذهب ضحيتها الأبرياء".

من جانبه أكد مدير طرق وجسور واسط المهندس سعدون المنهالوي أن "هذه الإجراءات ستكون كفيلة بحماية

وأكد رئيس الوزراء، بحسب بيان مكتبته الإعلامي، "وجوب تأمين الالتزامات الدولية والوطنية في تسديد مستحقات القروض وفوائدها، والاستمرار في تأمين سندات دفع مستحقات المقاولين"، لافتاً الى انه "وجه بالعمل على زيادة الإيرادات غير النفطية من خلال تفعيل الأنشطة المختلفة وزيادة الإنتاجية، والتأكيد على تنشيط القطاع الخاص

■ التفاصيل ص ٣

الطرق والحفاظ عليها من الأضرار خاصة فيما يتعلق بموضوع الأحمال الزائدة والتي كانت أحد أهم الأسباب التي ساهمت بإلحاق أضرار كبيرة بالطرق الخارجية للمحافظة". وقال المنهالوي في حديث لـ (المدى)، إن "لجنة فنية من المختصين أجرت مسحاً شاملاً لشبكة الطرق الخارجية في المحافظة لتحديد المقاطع المتضررة وتقدير حجم الضرر ونوعه بغية وضع المعالجات الصحيحة وأن العمل جار في الوقت الحاضر باكساء وتأهيل وصيانة طريق كوت ميسان ومن ثم التوجه إلى باقي المناطق المتضررة بجميع الاتجاهات".

■ التفاصيل ص ٤

تنتانتيل

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

"مسمار"

السفير الياباني

يبدو أننا لم نزل بوزارة النقل ومؤسسة للخطوط الجوية تستحيان من عيب أو خلل في الخدمات التي تقدمانها. هذا أمر جيد، لكننا نريده أن يكون عاماً شاملاً ودائماً، ولا يتعلق بمقامات دون سائر الناس ولا بوقت دون آخر.

وزارة النقل ومؤسسة الخطوط الجوية العراقية أظهرتا استحياءهما لأن راكبا يعينه على متن رحلة داخلية للطائر الأخضر أبدي ملاحظة علنية بخصوص أن ما يقدم من مأكولات ومشروبات هو صناعة أجنبية في معظمه، وقد عبّرنا عن هذا الاستحياء بالضبط على الراكب للتراجع عن ملاحظته وحجبنا عن موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك".

يوميّا يُبدي المئات من ركّاب رحلات الطائر الأخضر مثل هذه الملاحظة، وعلى الدوام تُنشر في وسائل الإعلام ملاحظات عن النوعية المتدنية لخدمات الخطوط الجوية المحلية والمطارات، وبينها خدمات "الضيافة"، مع أنّ ما يدفعه الراكب العراقي يعادل في الغالب أضعاف ما يدفعه الراكب الأجنبي على الرحلات الداخلية والخارجية في البلدان الأخرى. المعنويين في وزارة النقل والخطوط الجوية وسلطة الطيران والدولة كلها، لا نتمّ عنهم في العادة علامة على الاكتراث بما يُقال وينشر.

الراكب الذي استحت وزارة النقل ومؤسسة الخطوط الجوية من ملاحظته ولم يهدأ لهما بال إلا بعدما سحب ملاحظته، هو السفير الياباني في بغداد، فوميو إيواي، الذي نشر على صفحته الفيسبوكية صورة لوجبة الطعام التي قدّمت له على متن طائرة الخطوط الجوية العراقية في رحلة من البصرة إلى بغداد. الوجبة تضمّنت سبعة مكونات، اثنتان منهما فقط عراقيّان هما الخبز والماء، أما الخمسة فمن خمس "جنسيات" أو مناشين: جينة إيرانية، مربى تركية، حليب كويتي، شوكلاتا مصرية، وموز إكوادوري.

هذه بالطبع وجبة إفطار خاصة بركاب درجة رجال الأعمال على الرحلات الداخلية، أما ركاب الدرجة الاقتصادية فوجبهم في كل الأوقات بأثسة للغاية ولا تصلح في الواقع للاستهلاك البشري.

السفير فوميو إيواي المعروف بنشاطه وحيويته وتواضعه كتب "بوسته" الفيسبوكي بعدما عدّد مكونات الوجبة التي قدّمت له: "أتمنى أن أستمتع يوماً في المستقبل القريب بوجبة من الطعام العراقي على متن طائرة عراقية.. بالطبع هذا "مسمار" طويل وقوي وحاد موجه إلى الخطوط الجوية ووزارة النقل والحكومة والدولة كلها.

قبل السفير القادم من أقصى الشرق، لم يفكر أي وزير أو نائب أو سواهما من كبار مسؤولي الدولة بما فكر به السفير الياباني، بدليل أننا لم نسמע يوماً ملاحظة من هذا النوع أبداها مثل هذا المسؤول على مواقع التواصل الاجتماعي أو في اجتماعات مجلس النواب أو مجلس الوزراء... لا أحد منهم أثار حمّيته وبغيرته الوطنية كون ما يُقدّم على طائرات الناقل الوطني هو في معظمه منتجات أجنبية. السفير فوميو إيواي سحب بوسته بعد وقت قصير من نشره ووضع بوستا بدلاً فاح إنه قد سحب البوست لأنه تلقى اتصالات أفادت بأنه قد تسبّب في الإحراج للخطوط الجوية العراقية ووزارة النقل. المؤسسة والوزارة مُرحّجان من ملاحظة السفير، ولا يخرجهما ما يقوله الناس وما نكتبه في وسائل الإعلام عن ترديّ خدمات الخطوط الجوية وسلطة الطيران!!

يوميّا يُبدي المئات من ركّاب رحلات الطائر الأخضر مثل هذه الملاحظة، وعلى الدوام تُنشر في وسائل الإعلام ملاحظات عن النوعية المتدنية لخدمات الخطوط الجوية المحلية والمطارات

مناطق ساقطة أمنياً منذ 2005 تتحوّل إلى حواضن للتنظيم

ديالى تطلق عملية "الوديان الثلاثة" لمنع تسلّل الدواعش من تلعفر

■ مسؤولون: نحتاج لجهد استخباري مكثّف وغطاء جوّي متواصل

في غضون شهرين تضاعفت أعداد عناصر داعش في مناطق شمال وشرق المقدادية، بعد انسحاب المسلّحين من تلعفر وقبيلها من الموصل باتجاه تلك المناطق. خسارة المدن التي كانت خاضعة للتنظيم، ترجمت على شكل هجمات مسلحة في ديالى، إذ شهدت المحافظة خلال تلك الفترة نحو 10 هجمات.



جنود قرب سد العظيم.. أرشيف

□ بغداد / وائل نعمة

وللسيطرة على تلك الاوضاع، تنفّذ القوات الامنية في المحافظة، حملة عسكرية منذ الاسبوع الماضي. وتمتد هذه العمليات من شرق ديالى الى غربها ومن جنوبها الى شمالها، بهدف القضاء على أوكار المسلّحين. لكن الامر لا يبدو يسيراً، بحسب مراقبين، مع استعداد التنظيم للاختفاء بعد أي هزيمة. فقد شهدت ديالى، التي تحررت مناطق واسعة فيها من سيطرة داعش قبل عامين، عدة حملات عسكرية لكنها لم تكن حاسمة بسبب اتساع مسرح العمليات ووعورة طبيعتها الجغرافية.

وتحتاج تلك المناطق، بحسب مسؤولين محليين، الى حملة كبيرة وواسعة تشترك فيها قيادة العمليات في المحافظات المتاخمة لديالى. وكانت قيادة عمليات دجلة قد أعلنت، يوم السبت الماضي، انطلاق عمليات عسكرية في ثلاثة وديان مهمة شمال شرق بعقوبة.

هل سينتهي داعش؟

ويقول عبدالعزيز حسن، النائب عن ديالى، ان "العملية لن تكون مفيدة اذا لم تشارك فيها بقوة ألوية من المشاة لتمشيط المناطق الوعرة". وتشترك ألوية من الحشد الشعبي (١٠١ و٢٤) مع الجيش والشرطة في العملية العسكرية الأخيرة. ويؤكد النائب في اتصال مع (المدى) امس ان "العملية مستمرة منذ ٤ ايام، ومازال هناك قصف جوي يستهدف مناطق شمال بعقوبة". ويشير عضو لجنة الامن والدفاع الى ان "العمليات تستمد افقيها من حدود ايران وجلاء شرقاً الى مناطق قريبة من الحويجة في غرب ديالى، وعمودياً من بعقوبة الى شمال المقدادية. وكانت مجاميع صغيرة من داعش تنتشر في تلك المناطق، التي تضم

أودية وكهوف. لكن النائب يؤكد ارتفاع أعداد المسلّحين بعد تحرير الموصل وتلعفر، متوقعاً ان العداد يتراوح بين ٧٠ الى ١٥٠ مسلحاً. ويتنقل المسلّحون في مجاميع صغيرة، كما تستخدم الدراجات النارية في الهجمات التي تنفذها الى مدن ديالى. ويختار عناصر التنظيم وقت المساء في العادة لمهاجمة القرى القريبة من معاقلم خشية وقوعهم في دائرة رصد الطيران العراقي. وشهدت ديالى أكثر من ٨ هجمات مسلحة، خلال الفترة الممتدة من تحرير الموصل، في تموز الماضي، وحتى بعد استعادة تلعفر نهاية الشهر الفائت. ألف شرطي في ديالى وعدد من فصائل الحشد الشعبي في إنهاء تهديد بضعة مسلّحين من داعش يهددون مناطق شمال المحافظة. ويتحصن المسلّحون في قرية صغيرة تدعى (الزور)، تقع شمال بعقوبة".

وأضاف المصدر، الذي تحدث ل(المدى) طالباً عدم كشف هويته، أن "القوات الامنية نفذت أكثر من هجوم سريع منذ تحرير ديالى في ٢٠١٥، ولم تقض تماماً على اصل المشكلة الامنية". ويرى المصدر المطلع ان "أساس المشكلة هو اختباء داعش في الكهوف، كلما نفذت عملية عسكرية ضده ثم يعود بعد ذلك. ويؤكد ان "الحل يكمن في تقوية الجهد الاستخباري لاصطياد كل المسلّحين". وكان مسؤولون في ديالى قد انتقدوا، خلال الاشهر الاخيرة، فشل قيادتين عسكريّين ونحو ٣٠ ألف شرطي في ديالى وعدد من فصائل الحشد الشعبي في إنهاء تهديد بضعة مسلّحين من داعش يهددون مناطق شمال المحافظة. ويتحصن المسلّحون في قرية صغيرة تدعى (الزور)، تقع شمال بعقوبة".

قضاء المقدادية، وتمتاز بكثافة المزروعات والقصب. وكانت القوات الامنية والحشد الشعبي قد أعلنت السيطرة عليها قبل عامين. لكن الخطر المحيط بديالى، الذي بدأ يفسر بأنه عودة بطيئة لداعش الى مناطق تم تحريرها عام ٢٠١٥، لا يقتصر على تلك القرية فقط. وأصبحت على تلك القرية فقط. وأصبحت سلسلة جبال حميرين، التي ترتبط بقضاء الحويجة، منطقة لاستقطاب المسلّحين للاختباء في مناطقها الوعرة. وتشكل (مطيبيجة)، البلدة الصغيرة التي أعلن عن تحريرها ٤ مرات، تهديداً مشتركاً لكل من محافظة ديالى وكركوك. اذ يتسلل عبرها المسلّحون لشن هجمات منفردة. ويعتقد النائب عبد العزيز حسن ان "العملية العسكرية لا يمكن ان تنتهي خطر داعش بشكل كامل،

لكنها ستضعف قدراته". وأضاف "نحتاج بعد ذلك الى حملة كبيرة تشترك فيها قيادات العليات من كركوك وصالح الدين للقضاء بشكل نهائي على المسلّحين".

أطلال القاعدة

وكان قائد شرطة ديالى اللواء جاسم السعدي قد أكد، الأحد، ان قواته نفذت "عملية نوعية" مع الفرقة المدرعة الخامسة، والحشد الشعبي من تطهير المنطقة الواقعة بين طريق (أمام ويسر) ومنطقة (نقطة خانة) التي هي (وادي ثلاب، وادي حديد، وعين السمك). وأضاف السعدي، في تصريحات صحفية، "تمكنا من قتل أربعة عشر مسلحاً من داعش وتدمير أربع مضافات كانت تحوي أعنة وأسلحة وعبوات وأحزمة ناسفة". بالمقابل قال قائد عمليات دجلة الفريق مضر العزاوي ان العملية

أسفرت عن "تدمير ثلاث مضافات بالكامل". وكشف عن قتل عشرة انتحاريين يرتدون أحزمة ناسفة، وأربعة آخرين لاتزال جثثهم متواجدة في الأرض. مؤكدا ان "هؤلاء هم كل الموجودين في وادي ثلاب ولم يتبقّ غيرهم". بدوره قال عمار مزاحم، عضو مجلس محافظة ديالى، ان "العملية العسكرية الاخيرة نفذت في مناطق لم تدخلها القوات الامنية منذ عام ٢٠٠٥". ويؤكد مزاحم، في اتصال مع (المدى) امس، ان "تلك المناطق كانت ضمن سيطرة القاعدة ثم داعش وان اغلب المسلّحين من المقاتلين المحليين". ويعتقد المسؤول المحلي ان "مقتل ١٥ مسلحاً يعتبر صفقة يتلقاها التنظيم في ديالى"، مؤكدا حاجة تلك المساحات الشاسعة الى غطاء جوي مستمر.

عمليات الموصل وتلعفر تكشف أسماء 19 ألف

عضو في داعش

تحاول تتبع المقاتلين الاجانب في محاولة لعرقلة الخلايا والشبكات الإرهابية. وترأس فرقة العمل قيادة العمليات الخاصة المشتركة السرية التابعة للجيش الأميركي. وغالبا ما تتضمن الهوانف التي يجدهونها في جيبو عناصر داعش المبتين أرقام هوانف يمكن أن تساعد في تحقيقات مكافحة الإرهاب في مكان آخر. وقال المسؤولون ان المعلومات التي تم الحصول عليها من ساحة المعركة منذ عام ٢٠١٥ أدت الى اعتقالات او قطع دابر مؤامرات في ١٥ دولة على الأقل في أوروبا والشرق الاوسط وجنوب شرق آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية وكندا. وقال ماثيو ليفيت، المسؤول السابق في مكافحة الارهاب في مكتب التحقيقات الفيدرالي، إن الحصول على اسم مستعار او رخصة قيادة أو رقم جواز سفر او بيانات بيومترية يمكن ان يكون يكون حاسما في منع وقوع عملية إرهابية. واضاف "لقد وجدنا مرارا وتكرارا أنه حتى أصغر قدر من المعلومات يمكن أن يكون حاسماً". وأضاف "يمكن أن يساعدنا هذا على اكتشاف شخص لم نكن نعرفه او يوفر لنا أدلة جديدة على وجود خطط لعمليات ارهابية". ويقول مسؤولون أميركان إن تنظيم داعش فقد ٦٠٪ من الأراضي التي استولى عليها في

محللون: المعلومات تعادل بثّ لقطات فيديو لمدة عامين دون توقّف

□ ترجمة / أحمد الزبيدي

– أي ما يعادل بث لقطات فيديو لمدة عامين دون توقّف – إلى المركز الوطني للمعلومات في بيجينسا وهو النزاع المعلوماتي المعروف لوكالة الاستخبارات والبنتاغون، وفقا لما ذكره المسؤولون الذين طلبوا عدم ذكر أسمائهم أثناء مناقشة المعلومات الاستخباراتية. ويقوم المحللون بفحص الاوراق المكتوبة بخط اليد وجداول البيانات الحاسوبية وبطاقات ذاكرة الهاتف المحمول وغيرها من المواد للحصول على أدلة خاصة بالخلايا الإرهابية أو المؤامرات التي يخطط لتنفيذها في أوروبا أو في أي مكان آخر. وقال مسؤول في الاستخبارات ان "اهمية هذه المعلومات الإلكترونية تعود الى ان قوات العدو لا تستطيع تزويد هذه السجلات. فعند استجواب شخص ما يمكن أن يخفي الحقائق، ولكن سجلات المكالمات الهاتفية ومقاطع الفيديو لا تكتب، ولا يمكن فبركتها". وقد تم العثور على هذه المواد في الموصل، وهي عاصمة دولة الخلافة المزعومة التي أعلنها الإرهابيون في العراق والتي تمت استعادتها في التاسع من تموز بعد معركة استمرت أكثر من ثمانية اشهر. كما تم العثور على معلومات استخباراتية اخرى في مدينة تلعفر العراقية التي استعيدت في ٣١ آب الماضي. وقال وزير الدفاع جيمس ماتيس،

حصل محللون استخباراتيون أميركان على معلومات قيمة عن خطط تنظيم داعش وأعداء مقاتليه من مخبأ واسع يحتوي على العديد من البيانات الرقمية وغيرها من المواد التي تم العثور عليها من المكاتب المفخخة وأجهزة الكمبيوتر المحمولة المهجورة والهواتف الخلوية المقاتلي التنظيم القتلى في المناطق المحررة في العراق وسوريا. ومن أكبر المكاسب التي حققها المسؤولون الأميركيكان على مدى الشهرين الماضيين، هو إضافة الآلاف من أسماء عناصر تنظيم داعش المعروفين أو المشتبه بهم الى قائمة المراقبة الدولية المستخدمة في المطارات والمخابر الحدودية. وتحتوي قاعدة بيانات الإنترنت الآن على حوالي ١٩ ألف اسم. ومع تناقص قوة الجماعة المتطرفة، يشعر المسؤولون الأمريكيون بالقلق من ان المسلّحين الاجانب الذين توجهوا الى العراق وسوريا سيجاولون الفرار قبل ان يقتلوا على يد قوات التحالف، التي تقودها الولايات المتحدة او اية قوات عسكرية أخرى. وفي الأسابيع الأخيرة، أرسلت القوات البرية المدعومة من الولايات المتحدة ما يقدر بـ٣٠ ثرايبات من البيانات

مجلس الأمن الوطني

يناقش مسك الحدود

وملف التسليح

□ بغداد / المدى

ناقش المجلس الوزاري للأمن الوطني برئاسة رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي تأمين الحدود وإدامة زخم الانتصارات المتحققة. وقال بيان مكتب رئيس الوزراء إن الأخير ترأس، يوم الاحد، اجتماعا للمجلس الوزاري للأمن الوطني، "وناقش المجلس الاستعدادات العسكرية لتحرير ما تبقى من الأراضي العراقية". وأشار البيان الى ان "المجتمعين أكدوا على استعادة جميع الأراضي من عصابات داعش الارهابية، وتأمين الحدود، وإدامة زخم الانتصارات المتحققة". و اضاف البيان الحكومي "كما ناقش المجلس المواضيع التي تتعلق بتسليح قواتنا، وتحديد مساحات العمل للأجهزة الامنية، ومواضيع أخرى مدرجة على جدول الاعمال". وفي سياق ذي صلة، أصدر القائد العام للقوات المسلحة خلال زيارة قام بها الى عمليات بغداد، أمس الإثنين، عدة توجيهات وأوامر في ما يخص أمن العاصمة بغداد. وقال بيان مكتب رئيس الوزراء انه "عقد اجتماعا بالقيادات الامنية والعسكرية، حيث تمت مناقشة الخطط الامنية لإدامة الأمن للمواطنين في العاصمة بغداد، وتحقيق استيابية في نقاط التفتيش، ومحاربة الجريمة المنظمة، وإلقاء القبض على كل من تتّسلّ له نفسه العبث بأمن المواطنين".

AL – MADA

General Political Daily
Issued by : Al – Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

رئيس التحرير التنفيذي	نائب رئيس التحرير	مدير التحرير	سكرتير التحرير الفني	المدير الفني
عدنان حسين	علي حسين	مازن الزبيدي	ماجد الماجدي	خالد خضير
بغداد، شارع أبو نواس	كرستان، أربيل، شارع برايتي	فاسكس: ٢٣٢٢٢٨٩	التوزيع: وكالة المدى للتوزيع	
– مجلة ١٠٢ – زقاق ١٣	دمشق، شارع كرجية حداد	بيروت، الحمراء، شارع ليون	مكاتينا: بغداد/ كركستان/	
بناية ١٤١	ص.ب: ٨٢٧٢٠ ٧٣٦٦	بناية منصور، الطابق الاول	دمشق/ بيروت/ القاهرة/	
هاتف: ٧١٧٩٩٥٠، ٧١٧٨٥٠	٢٣٢٢٢٧٦ – ٢٣٢٢٢٧٥	تليفاكس: ٧٥٢٦١٧، ٧٥٢٦١٦	قبرص	

عزوف المالكي عن رئاسة التحالف الوطني يمهّد الطريق أمام العامري

تحريك مشروع التسوية رهناً باختيار "خليفة" للحكيم

ملاحظات وشروطاً كثيرة على مشروع التسوية، ويجب تحقيقها قبل المضي به، منها شمول التسوية لأشخاص مطلوبين للقضاء، ويعلق تيار الحكمة الوطني على تحفظات دولة القانون بالقول "هناك حديث في الأروقة السياسية للتحالف الوطني بين من يريد استئثاف مشروع التسوية من قبل رئاسته الجديدة وبين من يريد ترحيل المشروع بأكمله لما بعد الانتخابات المقبلة".

ويصف فادي الشمري، القيادي في تيار الحكمة، خلال تصريح لـ(المدى)، مشروع التسوية بأنه "عقد الجامع لوضع خارطة طريق لبناء دولة عبر معالجة القضايا الخالفية"، لكنه يعترف بوجود جهات سياسية "تتحفظ على التوقيعات وليس التسوية كمشروع".

ويتابع المستشار المقرب من عمار الحكيم "هناك أطراف في ائتلاف دولة القانون لديهم ملاحظات على توقيعات مشروع التسوية"، مؤكداً أن "المشروع خطى خطوات مهمة بالتعاون مع الأمم المتحدة، وأنجزت منه المرحلتان الأولى والثانية".

وبشأن رئاسة التحالف الوطني، يؤكد فادي الشمري أن "أطراف التحالف ما زالت تتفاوض من أجل الاتفاق على شخصية توافقية تحظى بقبول الجميع". لكنه أشار إلى أن "الهيئة القيادية للتحالف الوطني لم تعقد اجتماعاً لمناقشة الأسماء المرشحة لأنها تنتظر تقدم دولة القانون مرشحها لهذا الموقع".



مؤتمر لدولة القانون بحضور المالكي والعبادي.. ارسيف

أشهر، التي تهدف إلى تصفير الأزمات والمشاكل الداخلية، تحضيراً لمرحلة ما بعد القضاء على تنظيم داعش.

وانفردت جريدة (المدى) بنشر نص (التسوية التاريخية) في عددها ٣٧٧١ الصادر بتاريخ ٣١ تشرين الأول الماضي، وتم تداولها بشكل واسع محلياً وعربياً.

وتلقت المصادر إلى أن "لدولة القانون

الاثنين سيكون حاسماً لهذا الجدلية". وعن رؤية دولة القانون لمشروع (التسوية التاريخية)، قالت المصادر إن "الائتلاف عازم على المضي بمشروع التسوية التي ستخضع إلى تغييرات عديدة في الأسس والمحتوى والنصوص".

وطرح التحالف الوطني برئاسة عمار الحكيم مشروع (التسوية) قبل عدة

القانون"، مشيرة إلى "رغبة العامري الكبيرة لشغل موقع رئيس التحالف الوطني".

وتضيف المصادر البرلمانية أن "حسم ترشيح العامري لرئاسة التحالف الوطني تتوقف على مراجعة وتدقيق بعض المواقع الموزعة بين مكونات ائتلاف دولة القانون"، مؤكدة أن "اجتماعاً لكتلة حزب الدعوة مساء

إلا أن المباحثات انتهت باستبعادهما من المنافسة بسبب تخوفات حزب الدعوة من سقوط المرشحين بالتصويت داخل الهيئة العامة للتحالف الوطني".

وتتابع المصادر القريبة من قيادات دولة القانون أن "رئيس منظمة بدر هادي العامري بات الأوفر حظاً لرئاسة التحالف الوطني من بين الأسماء المتداولة في كواليس ائتلاف دولة

يدور بين أقطابه على تولي رئاسة التحالف الوطني.

وجدد عمار الحكيم، خلال خطبة عيد الأضحي، دعوته قيادة التحالف الوطني للإسراع باختيار رئيس جديد، محذراً من الفراغ الذي سيتعرض له أكبر تحالف شعبي.

وانتهت رئاسة عمار الحكيم للتحالف الوطني في الخامس من أيلول الجاري، وفقاً للاتفاق الذي أبرمته الأطراف الشيعية العام الماضي. ويقضي الاتفاق بتحويل الرئاسة دورية لمدة عام، على أن يتولاها مرشح من دولة القانون لاحقاً.

وتكشف مصادر بارزة من داخل دولة القانون أن "المالكي أبلغ قوى ائتلاف دولة القانون بسحب ترشيحه من رئاسة التحالف الوطني مفضلاً التفرغ لإعداد كتلته وقائمته الجديدة التي ينوي تشكيلها خلال الفترات المقبلة".

وتوضح المصادر، التي تحدثت لـ(المدى) مفضلة عدم الكشف عن هويتها، بأن "أسباب انسحاب المالكي من دائرة المنافسة تعود إلى تحفظاته على أداء التحالف الوطني الذي وصفه بالضعيف والمتعثر"، مشيرة إلى أن "دولة القانون سيقدم مرشحه الجديد لموقع رئاسة التحالف الوطني بعد اجتماع يعقد مساء الاثنين".

وكشفت المصادر الوثيقة الإطلاع أن "الأيام الماضية شهدت سلسلة من المشاورات والمناقشات السرية داخل ائتلاف دولة القانون تطرقت إلى إمكانية ترشيح كل من علي الأديب وخضير الخزاعي كبديل عن المالكي،

يقترّب ائتلاف دولة القانون من حسم موقفه من رئاسة التحالف الوطني بترشيح هادي العامري، زعيم منظمة بدر، بعد تراجع رئيس الائتلاف نوري المالكي عن الترشح للمنصب الذي يشغله عمار الحكيم منذ أكثر من عام. وتؤكد أوساط مطلعة داخل كتلة ائتلاف المالكي أن العامري بات الأوفر حظاً لخلافة الحكيم بعد انسحاب رئيس الائتلاف نوري المالكي، وفشل كل من علي الأديب وخضير الخزاعي بالحصول على دعم كتلتهما.

□ بغداد / محمد صباح

وتعزو الأوساط انسحاب المالكي من الترشح لرئاسة التحالف الوطني إلى تحفظات يبديها على أدائه خلال الفترة الماضية.

وفشل ائتلاف دولة القانون بعقد اجتماع لهيئته القيادية منذ ثلاثة أشهر، على خلفية التنافس الحاد الذي

مراسيم جمهوريّة لتعيين محافظي الأنبار والبصرة

□ بغداد / المدى

أصدر رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، أمس الاثنين، مراسيم تعيين محافظي الأنبار والبصرة.

وقالت رئاسة الجمهورية، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، انه "استناداً إلى أحكام البند سابعاً من المادة ٧٣ من الدستور والبندين أولاً وثانياً من المادة ٢٦ من قانون المحافظات غير المنتظمة في إقليم رقم ٢١ لسنة ٢٠٠٨ المعدل وبناء على ما عرضه مجلس محافظة الأنبار تقرر تعيين محمد ريكان حديد الحليوسي بمنصب محافظ الأنبار.

وكان مجلس محافظة الأنبار قد صوّت، أواخر الشهر الماضي، على انتخاب محمد الحليوسي محافظاً بدلاً من المحافظ المقال صهيب الراوي. وكان المجلس قد صوت الشهر الماضي على إقالة الراوي من منصبه بتهم فساد مالي وإداري.

إلى ذلك، أصدرت رئاسة الجمهورية مرسوماً بتعيين أسعد عبد الأمير العبداني محافظاً للبصرة.

واختير العبداني محافظاً للبصرة خلفاً لماجد النصر اوي الذي قدم استقالته وغادر إلى خارج البلاد بشكل مفاجئ قبل أن يصدر القضاء مذكرة اعتقال بحق اتهامه بقضايا فساد.

وحصل محافظ البصرة الجديد على ٢٤ صوتاً من أعضاء مجلس المحافظة من أصل ٢٧، خلال جلسة عقدت نهاية آب الماضي.

حكومة العبادي تستعرض إنجازات 3 أعوام من عمرها

رئيس الوزراء يحثُّ على الاستمرار بسياسة التقشف

□ بغداد / المدى

ولتحقيق الاستقرار في المناطق المحررة برغم أن عائدات العراق المالية من النفط قد انخفضت بنسبة تقارب ٧٠٪ مما كانت عليه قبل تسلم الحكومة مسؤولياتها".

وفي سياق ذي صلة، وجّه رئيس الوزراء، يوم الاحد، بمراجعة دقيقة لمسودة موازنة ٢٠١٨، مشدداً على ضرورة الاستمرار بتخفيض النفقات.

جاء ذلك خلال اجتماع العبادي بـلجنة من وزارة المالية. وشدد على "ضرورة تحقيق المزيد من خفض النفقات التشغيلية للرئاسات الثلاث وللوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة إلى الحدود الدنيا لضمان تأمين النفقات الأساسية، وفي مقدمتها الرواتب والأجور لكل العاملين في الدولة، والرواتب التقاعدية، والرواتب والأجور الأخرى، فضلاً عن تأمين رواتب الحماية الاجتماعية والبطاقة التموينية، وإدامة متطلبات الأمن والدفاع والدواء".

وأكد رئيس الوزراء، بحسب بيان مكتبه الإعلامي، "وجوب تأمين الالتزامات الدولية والوطنية في تسديد مستحقات القروض وفوائدها، والاستمرار في تأمين سندات دفع مستحقات المقاولين"، لافتاً إلى أنه "وجه بالعمل على زيادة الإيرادات غير النفطية من خلال تفعيل الأنشطة المختلفة وزيادة الإنتاجية، والتأكيد على تنشيط القطاع الخاص بما يمكنه من أداء دوره المنشود في تحسين الأداء الاقتصادي ورفع مساهمته في الناتج المحلي الوطني".

هذا كله من فراغ بل تحقق نتيجة إعادة هيكلة واسعة شهدتها القوات العراقية وإخضاعها لعملية إعادة تأهيل شاملة وإعداد معنوي وقنالي مكثف في إطار برنامج إصلاحي لمحاربة الفساد واختيار القيادات العسكرية والأمنية الكفوءة والنزيهة والشجاعة، والاستخدام الأمثل للموارد البشرية والتسليحية والمالية المتاحة، والوجود المباشر للقائد العام للقوات المسلحة بين أبنائه وإخوته في الخطوط الأمامية لقواطع القتال والمتابعة المستمرة من قبله للخطط القتالية والاستعدادات لخوض المعارك ومجرياتها مع القادة العسكريين والميدانيين التي استنهضت الهمم وقادت إلى التسابق بين المقاتلين الشجعان للقتال وتقديم الصفوف في عمليات التصدي للإرهابيين وتحرير مدن العراق". وتابع "أثمرت الجهود الحكومية في هذا الجانب بعودة حوالي مليونين ومئتي ألف نازح إلى مناطق سكناهم".

وفي ما يتعلق بالجانب المالي، قال الحديثي "نجحت الحكومة بوضع السياسات الاقتصادية الكلية بتجاوز الصعاب المالية وضمان إيفاء الحكومة بالمتطلبات المالية اللازمة لديمومة الجهد القتالي للقوات العراقية وتوفير الغطاء المالي لرواتب ٧ ملايين مواطن بمبلغ يتجاوز ٥٠ خمسين تريبون دينار سنوياً، بالإضافة إلى الإنفاق على القطاعات المهمة كقطاع التربية والصحة والكهرباء والخدمات الأخرى فضلاً عن التخصيصات التي رصدت لملف النازحين

على كل الصعاب، دافع لتغيير الواقع بصورة جذرية والانتقال من حالة الدفاع عن بغداد والمحافظات الجنوبية إلى وضع الهجوم والبدء في تحرير المدن والمناطق واحدة إثر الأخرى وإمكانات تسليحية محدودة مقارنة بما كانت تمتلكه القوات العراقية قبل تشكيل الحكومة".

وأشار الحديثي إلى أن "أبناء القوات العراقية بمختلف تشكيلاتها يوشكون على حسم الحرب ضد الإرهاب بعد استعادة نحو ٩٠٪ من مجموع الأراضي التي كانت خاضعة لسيطرة الإرهاب وقد بات النصر النهائي وشيكاً جداً بإذن الله والموضوع أصبح موضوع وقت لا أكثر".

ومضى المتحدث الحكومي إلى القول "لقد تحقق هذا الإنجاز العسكري الهائل الذي لم يكن يتوقعه أكثر المتفائلين - حيث كان الخبراء العسكريون ودول العالم يتحدثون عن عشر سنوات أو أكثر لحسم الإرهاب في العراق - من قبل ذات القوات وحدت الانقلاب في وضعها من الدفاع والتراجع إلى الهجوم والتقدم وتحرير الأراضي العراقية وأظهرت قواتنا بسالة منقطعة النظير وأبدت شجاعة مشرفة وقدمت التضحيات التي تليق بها وبالعراق التي يستحقها شعبه حتى أصبحت موضع فخر واعتزاز كل العراقيين وملاذاً لأهالي المناطق التي شهدت عمليات التحرير".

وأكد الحديثي أن "هذه القوات أصبحت محط إعجاب وإشادة مختلف دول العالم، ولم يأت

في موجز أسبوعي تلقت (المدى) نسخة منه، إن البرنامج الحكومي المتحقق خلال ثلاثة أعوام انقضت منذ تسلم الحكومة مسؤولياتها الدستورية وقد كان وضع العراق معروفاً حينها حيث كان ٤٠٪ من الأراضي العراقية سيطراً عليها من قبل داعش الإرهابي، وكان الإرهابيون يققون على تخوم بغداد كما فقدت القوات العراقية أكثر من ثلث معادنها وتجهيزاتها وأسلحتها الثقيلة والمتوسطة والخفيفة".

وأضاف المتحدث الحكومي لقد "تزامن تشكيل الحكومة مع انهيار في موارد العراق المالية بسبب أزمة سوق النفط العالمية، وكانت علاقات العراق الإقليمية مأزومة مع هذه الدولة وفاترة مع تلك ومقطوعة مع أخرى، ورغم هذه الظروف الصعبة والتحديات الاستثنائية التي واجهت الحكومة منذ الأيام الأولى لتشكيلها، إلا أن الإدارة الرشيدة والرؤية الوطنية التي وضعها رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، والعمل الدؤوب والسعي الحثيث والمتواصل والإشراف المباشر من قبله، والمتابعة المستمرة لكل جوانب العمل الحكومي ومواصلة الليل بالنهار لتجاوز الأوضاع الصعبة ومواجهة التحديات والنجاح في التغلب

استعرضت حكومة العبادي، أمس، أبرز الإنجازات التي حققتها خلال ٣ أعوام من عمرها. وأشارت إلى تحرير ٩٠٪ من الأراضي التي احتلها داعش، وإحداث انفراجة في العلاقات الخارجية للعراق، بالإضافة لمواجهة تداعيات الأزمة المالية، كإبرز النجاحات التي سجلتها خلال الأعوام الماضية.

وقال سعد الحديثي، المتحدث باسم المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء حيدر العبادي إن "القوات العراقية نجحت بتحرير ٩٠٪ من الأراضي من سيطرة داعش خلال السبعينوات الثلاثة من عمر الحكومة الحالية. وأضاف الحديثي،



كشف عن لقاءاته بالصدر وفتح النار على قيادات في التيار

بهاء الأعرجي يعود إلى الواجهة مجدداً بعد عامين من الغياب

□ بغداد / المدى

بعد غياب عن الواجهة الإعلامية استمر لعامين إثر إقالته من منصبه، عاد بهاء الأعرجي، القيادي في التيار الصدري ونائب رئيس الوزراء المقال لشؤون الطاقة، الظهور الإعلامي عبر عدد من المقابلات الصحفية واللقاءات السياسية.

وتزامن ذلك مع تخلي زعيم التيار الصدري عن جناحه السياسي المنتمل بالهيئة السياسية لكتلة الإصرار الذي اتخذته على خلفية تورط النائب السابق جواد الشهيلي بتهريب مسؤول كبير في وزارة الزراعة من أحد السجون الحكومية في بغداد.

وكان الأعرجي قد أبعد من منصبه ضمن

حزمة الإصلاحات التي أطلقها رئيس الوزراء في صيف ٢٠١٥. ووجهت للقيادي الصدري تهمة بالفساد وتضخم الثروة الأمر الذي دفع زعيم التيار الصدري إلى اعتقاله داخل مقر إقامته في مدينة النجف، ودعا إلى تقديم الأدلة على تهمة الفساد الموجهة له.

وبعد فترة من "الاعتقال الحزبي"، ترددت أنباء عن مغادرة الأعرجي إلى خارج البلاد.

ودشن الأعرجي عودته إلى الأضواء بانتقادات وجهها إلى قانون التأمينات الاجتماعية الذي أقرته الحكومة كبديل عن قوانين التقاعد، والرعاية الاجتماعية.

وحذر الأعرجي من هجرة العقول إذا ما تم تمرير القانون. مؤكداً أن القانون

الآخر لا يراعي معايير العدالة بين الفئات الاجتماعية.

وفي مقابلة تلفزيونية، أكد نائب رئيس الوزراء المقال أنه ما زال على تواصل مستمر مع الصدر ويرتبط معه في مجالات عمل وصفها بـ "غير السياسية".

وبين أن "ثلث اللقاءات أفضيت بعض المقربين منه، فقاموا بنشر وثائق قديمة جدا لهيئة النزاهة، قد تم حسمها".

وفتح الأعرجي بشكل غير مسبق النار على بعض القيادات البارزة في التيار الصدري من دون تسميتها، واتهمها بـ "تشويه صورته أمام زعيم التيار الصدري"، ووصفهم بانهم "إخوة يوسف".

وحول اعتقاله في مقر إقامة الصدر بالنجف، قال الأعرجي إن لجنة مكافحة

الفساد التابعة للتيار الصدري التي تولت التحقيق معه بشأن التهم والشكاوى الموجهة له "كان من المفترض أن تصدر بياناً توضح فيه سلامة موقعي من تلك



الادعاءات عقب تأكد ما من عدم وجود أي نوع من تلك الملفات".

وطلب الصدر من الهيئة السياسية لكتلة الاحرار، في شباط ٢٠١٦، شمول



وقال الأعرجي، في بيان اطلعت عليه (المدى)، إنه جرى خلال اللقاء تناول آخر التطورات الميدانية والسياسية الجارية في البلاد، في ظل انكسار العصابات الإرهابية الدخيلة في الداخل من جهة، وجملة المستجدات الإقليمية المحيطة بالعراق من جهة أخرى.

وتقدم القيادي الصدري بـ "التنهئة بمناسبة تسمية قيادة جديدة للمجلس الأعلى الإسلامي العراقي وانتخاب الشيخ همام حمودي رئيساً له". وأكد الأعرجي، خلال لقائه بـحمودي، على وجوب تفعيل دور المكونات السياسية بما يسهم بإدامة الاستقرار السياسي في البلاد، وضرورة إيجاد علاقة تكاملية ما بين السلطتين التشريعية والتنفيذية بهدف تشريع القوانين المهمة.

مجرد كلام

■ عدوية الهلالي

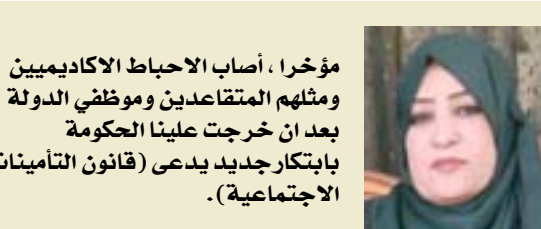
تلزيك

تقول الاحصائيات العالمية والعربية إن رواتب الاساتذة الجامعيين هي الأعلى أو أقل من الأعلى يقليل فضلا عما يمنح لأصحاب الكفاءات العلمية من امتيازات أخرى كتسهيل مشاركتهم في المؤتمرات العلمية على حساب دولهم او ابقاء مكاتبهم شاغرة لفترة وهي تحمل اسماءهم تقديرا لجهودهم في تعليم الاجيال وتنويرها ، فأغلب الدول المتطورة والتي تروم التطور تعتبر التعليم النواة الاولى والأهم لبناء الدول . ولأننا نهوى التميز والاختلاف عن بقية الدول في جميع قراراتنا واسلوب تعاملينا مع كفاءتنا فقد هبط مستوى التعامل مع الأستاذ الجامعي الى الحد الدنى منذ أن اصبح بضاعة مطلوبة لتجار الدم وبات معرضا للاعتداء والاهانة من الطلبة وصار يمكن أن يغادر الجامعة لاسباب طائفية بناءً على مااصطلح على تسميته بقانون المسايلة والعدالة فاقداء جميع امتيازاته وبكل بساطة ..

لهذا فقدت الجامعات العراقية اغلب العقول العلمية أما باغتياالهم او هجرتهم الى خارج البلد ، أما من صمد وبقي منهم فهو مطالب بأن يخضع لأمزجة رؤساء الجامعات الطائفية أو الحزبية وأن يغض النظر عن سلوكيات بعض الطلبة التي تفقد الأستاذ الجامعي هيئته وتحوله الى أداة لتحقيق النجاح القسري ..

مؤخرا ، أصاب الاحباط الأكاديميين ومثلهم المتقاعدين وموظفي الدولة بعد ان خرجت علينا الحكومة بابتكار جديد يدعى (قانون التأمينات الاجتماعية) اذ شعروا ان سلبياته اكثر من ايجابياته التي هلل لها واضعوه بقولهم انه سيساوي بين شرائح المواطنين ويحقق لهم العدالة الاجتماعية في توزيع الثروات عبر ضمان حقوق العاملين في القطاع الخاص والمضحين من ذوي الشهداء والجرحى ، فهذا القانون يعتمد على صيغة تقليل رواتب الاساتذة الجامعيين والرواتب التقاعدية للموظفين كنخ المقتطع منها لشرائح أخرى ، وهو مايجعل القرار محيطا ويشبه عملية (تلزيك) مفتعلة ينتفي منها الهدف الايجابي والنية السليمة ، فمن ينوي رفع المستوى المعيشي للمواطنين وضمان حياة العاملين في القطاع الخاص عليه أن يجد سبيلا اقتصادية اكثر جدوى كتنشيط العمل في القطاع النفطي والزراعي والصناعي واستغلال موارد السياحة الدينية ورسوم الكمارك التي تقدر بالمليارات بدل الانتاء على الطبقات الضعيفة في المجتمع ووضعها في خانة العاجزين وبالتالي قد يضطر الاستاذ الجامعي الى الهجرة أو الاستجداء أو مخالفة ضميره المهني واستغلال مهنته في الاسهام في انحدار التعليم ومنح شهادات علمية لمن لايستحقها !!

كان الاخرى بمن يحاول انتشارال بلد من منحدر الديون والهبوط الاقتصادي أن يقطع من رواتب المسؤولين والنواب الذين اضاعوا ثروات البلاد بفسادهم المريع وحصولهم على امتيازات لا يحلم بها أي موظف عراقي قدم أحلى سنوات عمره لبلده ولم ينل سوى راتبا تقاعديا يخضع للتشريق كلما تفتق ذهن الحكومة عن فكرة جهنمية لانقاذ البلد... خاصة وان كل تلك الافكار ليست حولا جذرية ولا تعدو كونها محاولات (تلزيك) فقط ..



مؤخرا ، أصاب الاحباط الأكاديميين ومثلهم المتقاعدين وموظفي الدولة بعد ان خرجت علينا الحكومة بابتكار جديد يدعى (قانون التأمينات الاجتماعية).

أول محافظة تحدد مقاييس السرعة | رادارات لمراقبة سرعة المركبات في واسط تجنبا لحوادث السير في الطرق الخارجية

■ السلطات المحلية تباشرباكساء الشوارع وتتوعد بردع الأحمال الزائدة

■ نشر دوريات لشرطة المرور بين واسط والمحافظات لتعقب المخالفين

□ واسط / جبار بجاي

أعلنت إدارة محافظة واسط، البدء بتنفيذ حملة واسعة تستهدف صيانة وإكساء وتأهيل الطرق الخارجية التي تربطها مع المحافظات المجاورة لكثرة المطبات والتموجات فيها والتي تسبب حوادث مرورية كثيرة، وفيما بينت أنها المحافظة الأولى التي ستبشّر فعلاً بتطبيق نظام كاميرات المراقبة والرادارات لمراقبة سرعة المركبات على الطرق الخارجية، أكدت أنها حددت السرعة على تلك الطرق بـ ١٢٠ كم / ساعة للمركبات الصغيرة، فيما تم تفعيل العمل بمحطات الوزن الجسرية لمنع مرور الشاحنات ذات الحمولات العالية ومحاسبة السوّاق المخالفين.

وقال محافظ واسط محمود عبد الرضا طلال في حديث إلى (المدى)، إنه "بسبب نقص الأموال والتخصيصات اللازمة لصيانة وتأهيل الطرق الخارجية فإن أغلب تلك الطرق أصبحت تعاني من كثرة المطبات والحفر والتموجات والتي أثّرت بدورها على سير المركبات فكانت هناك الكثير من الحوادث التي تحصل يومياً ويذهب ضحيتها الأبرياء." وأضاف طلال أن "إدارة المحافظة الجديدة وضعت خطة عمل لتقادي تكرار تلك الحوادث من خلال الاعتماد على

جملة من المحاور الأساسية وهي تأهيل تلك الطرق وتحديد السرعة والحمولات عليها وكذلك نصب رادارات لمراقبة سرعة المركبات وكل هذه الإجراءات تم العمل بها اعتباراً من يوم السبت الماضي الموافق التاسع من أيلول." وأوضح طلال أن "حملة عمل كبيرة تم البدء بها لتأهيل وصيانة وإكساء طريق كوت - ميسان لمجري الذهاب والإياب وتم البدء بهذه الحملة من الحدود الإدارية في منطقة علي الغربي بين محافظتي ميسان واسط حيث تم استنفار الجهود الفنية

والهندسية والجهد الآلي لدوائر وزارة الأعمار والإسكان والبلديات العامة ومن خلالها تشغيل معمل الإسفلت الجديد العائد إلى بلدية الكوت بطاقة ٢٠٠ طن من الإسفلت بالساعة وأن العمل جار الآن على معالجة الحفر والمطبات والتموجات الموجودة على هذا الطريق الذي تم إكساء كل الأجزاء المتضررة فيه ووفق أنق المواصفات الفنية وباستخدام معايير الجودة." وأشار إلى أن هذه الحملة سوف تستمر بذات الطريق إلى حدود محافظة



حادث مروري في أحد الطرق الخارجية بين بغداد والجنوب.. (وكالات)

أول مبادرة للقراءة بعد تحرير المدينة

الموصل هذه المدينة الناجية من بين فكي الحرب بخسائر فادحة في الإنسان والبنيان، تشهد محاولات جادة لاستعادة الحياة، يتبنّاها شباب وشابات بعيداً عن عباءة الساسة والكهان، آخرها كان مهرجان القراءة الأول في الموصل.

□ الموصل / صالح الياس

التقنية في الموصل ومكتبة مشفى السلام بالمدينة. أما النصف الآخر من الكتب فقد تم توزيعها على الجمهور مجاناً، وربما هي فرصة لم تحدث من قبل في الموصل، اليوم خرج السكان من منازلهم وعادوا إليها وفي جعبهم كتب عن الأدب والتاريخ والسياسة، فيما أطفالهم يتصفّحون قصصاً تناسب أعمارهم، يضيف الطائي وهو منهك في إفراغ علبة كارتونية كبيرة من كتب الأطفال على المواد.

انتخاب موقع إقامة هذا المهرجان حمل رمزية كبيرة، لقد كان جوار المكتبة المركزية التي أحرقتها تنظيم داعش قبل أن يهرّب أمام القوات العراقية في شباط الماضي، وكانت الكاميرات حينها توجهت التقطت صوراً لأثار الدمار الذي خلفته الحرب وفي الوقت نفسه كانت فرحة الموصليين حاضرة بهذا الحدث الثقافي الكبير.

"ما تحقق كان عملاً تطوعياً أنجزناه بتنظيم وعمل جماعي"، يشير كنعان الحوري المسؤول المالي عن المهرجان إلى نحو ٥٠ شاباً وشابة وهم منهكون في التنظيم. ويضيف، لم نلتق أي دعم مالي، لقد حرصنا على أن يكون رأس مال المهرجان هو الكتاب، وقد حصلنا عليها مجاناً من دور نشر عراقية وعربية أبرزها دار سطور التي كانت الداعم الأكبر للمهرجان، ومنشورات الجمل ومؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون. أما تكاليف شحن الكتب والترويج الإعلامي ومستلزمات التنظيم فقد تمت تغطيتها بتبرعات من موصليين مهتمين بدعم النشاطات الثقافية والفنية في المدينة، يؤكد الحوري.

١٠ آلاف زائر و١٦ شرطياً فقط! والملفت أيضاً ان الصفة المدنية

الموصل تعيش في ظل ظرف أمّني مواتٍ لعودة الحياة.

"الأول وليس الأخير" الكتاب لم يكن وحده، انما كان محفوفاً بالموسيقى والشعر والطرب وفعاليات الأطفال، الفنان عامر يونس مطرب فرقة عثمان الموصلّي التي تؤدي اغاني تراثية ومقامات وموشحات طربية، قال إنه يشعر بالفرحة الكبيرة، لأن المهرجان أتاح له فرصة إعادة التواصل مع الجمهور الموصلّي بعد انقطاع لأكثر من ٣ سنوات.

ويبدو إن النجاح الكبير الذي حققه المهرجان سيما وأنه قد حظي بتغطية إعلامية واسعة ، عزز خطط اللجنة التحضيرية للمهرجان للإعلان عن جعله مهرجاناً سنوياً يعمل باستمرار في سبيل دعم المكتبات العامة والخاصة في الموصل والترويج للقراءة. مهرجان القراءة الأول في

الموصل انتهى بنجاح مهم لكنه لن يكون الأخير، سنواصل عملية جمع الكتب من المتبرعين وإيصالها إلى المكتبات في المدينة، فضلاً عن إدامة زخم الحملة الإعلامية على مواقع التواصل الاجتماعي للترويج للقراءة، وتوضيح ذلك هند أحمد وهي من منظمي المهرجان: إن أهم النتائج التي تحققت هي الثقة، ثقتنا نحن بأنفسنا اذ اننا اليوم أصحاب مبادرة، وكذلك ثقة المتبرعين والمستفيدين والناس بنا، وهذا عامل نجاح مهم جداً.

لاشك إن مثل هذا النشاط مهم جداً في الموصل بقدر أهمية مشاريع الاعمار والبناء، لكن المؤسف أن لا يقابل النشاط المدني مشروع جاد تتبناه الحكومة الاتحادية تجاه الموصل، فيما المجتمع الدولي ما زال متفرجاً هو الآخر، وكل ما يُنفذ فيها حالياً مجرد مشاريع خجولة لا ترتقي إلى حجم الدمار الذي حل بالمدينة.

رادارات لمراقبة سرعة المركبات في واسط تجنبا لحوادث السير

■ السلطات المحلية تباشرباكساء الشوارع وتتوعد بردع الأحمال الزائدة

■ نشر دوريات لشرطة المرور بين واسط والمحافظات لتعقب المخالفين

السبب الرئيس في تضرر الطرق. ولفت إلى أن "الحملة عند إكمال الطرق الخارجية ستمضي باتجاه الطرق الريفية المتضررة وإجراء معالجات لها كي تكون سالكة تماماً للمركبات." بدوره يشير مدير مرور واسط العقيد منعم هويدي إلى أن "قضية السرعة وتحديدھا على الطرق الخارجية أمر لابد منه وسوف لن نتهاون مع جميع المخالفين كون أغلب الحوادث المرورية المسجلة لدينا سببھا السرعة العالية ونهور السائقين وعدم التزامهم بقواعد السير والمرور خاصة على الطرق الخارجية."

وقال هويدي في حديث لـ "المدى"، إنه "بعد تفعيل عمل كاميرات ورادارات المراقبة فإنه لا مجال بعد الآن حيث سيتم محاسبة كل سائق مخالف في موضوع السرعة من خلال تطبيق القوانين المخالفين بعد تسجيل المخالفات وسوف لن يتم التهاون مع أي سائق مخالف لقواعد السير والسرعة من أجل سلامة الجميع."

تدقيق وزن الحمولات كترونيا وعدم السماح بمرور الشاحنات ذات الأحمال العالية وانقاذ الإجراءات القانونية بحق السائقين." من جانبه أكد مدير طرق وجسور واسط المهندس سعدون المنيهلاوي إن "هذه الإجراءات ستكون كفيلة بحماية الطرق والحفاظ عليها من الأضرار خاصة فيما يتعلق بموضوع الأحمال الزائدة والتي كانت أحد أهم الأسباب التي ساهمت بإلحاق أضرار كبيرة بالطرق الخارجية للمحافظة."

وقال المنيهلاوي في حديث لـ (المدى)، إن "لجنة فنية من المختصين أجرت مسحاً شاملاً لشبكة الطرق الخارجية في المحافظة لتحديد المقاطع المتضررة وتقدير حجم الضرر وتنوع بغية وضع المعالجات الصحيحة وأن العمل جار في الوقت الحاضر باكساء وتأهيل وصيانة طريق كوت ميسان ومن ثم التوجه إلى باقي المناطق المتضررة بجميع الاتجاهات."

وأشار المنيهلاوي إلى "التعاون البناء بين دوائر الطرق والبلدية والمرور لتنفيذ تلك الحملة وإنجاحها والتي جاءت بتوجيه مباشر ومتابعة ميدانية من قبل المحافظ محمود ملا طلال الذي وجه بتحديد السرعة على الطرق الخارجية وكذلك تدقيق حمولات الشاحنات وهذا أمر مهم جداً، كون الأحمال العالية هي

مفازن مرورية عند مداخل ومخارج المحافظة وفي بعض المناطق المهمة من امتدادات الطرق الخارجية، ومهمة هذه المفازن رصد سرعة السائقين خاصة أصحاب سيارات الصالون الحديثة مثل (الايواما والجارجر) والتي تعمل بين بغداد والمحافظات الجنوبية وأصحاب هذا النوع من السيارات هم الأكثر سرعة والأكثر تسبباً بالحوادث."

وبين طلال أن "هناك إجراءات عقابية صارمة وفق القانون سيتم اتخاذها بحق السواق المخالفين لمنع تكرار المخالفات وأن هذه الحالة سوف ستكون لها انعكاسات كبيرة للحسد من الحوادث المرورية ومنع وقوعها نتيجة السرعة العالية وأحياناً إمعان السائق في زيادة السرعة في وقت أن الطريق فيه الكثير من الحفر والمطبات والتموجات التي قد تؤدي إلى حصول الحوادث."

ولفت إلى "تحديد الحمولات للشاحنات الكبيرة كما تم تفعيل العمل في محطات الوزن الجسرية الموجودة في مداخل المحافظة بعد تأمين متطلبات تلك المحطات والتي ستقوم بدورها بتدقيق وزن جميع الحمولات التي تسلك الطرق الخارجية للمحافظة سواء كانت قادمة من الموانئ الجنوبية أم من المنفذ الحدودي في زرباطية أم من بغداد وبالعكس وأن هذه المحطات ستعمل على

قد تكون التسعيرة التي أعلنت عنها شركة تسويق النفط سومو هي من أطاحت بمديرها فلاح العامري بهذه السرعة، والتي أثارَت منذ الإعلان عنها انتقادات من خبراء بالشأن النفطي العربي والعالمي، حتى أن البعض وصفها بالمتهورة، وذلك بحسب خبراء في الشأن النفطي الذين لم يستبعدوا أيضاً أن تقف تسويات سياسية داخلية وراء تلك الاقالة التي لم تعرف أسبابها حتى الآن، فيما صدر أمر وزاري بعد ساعات من إعفاء العامري بتكليف علاء خضر كاظم الياسري بمهام مدير عام شركة تسويق النفط "سومو" وكالة بدلاً عن فلاح العامري الذي نقل الى الوزارة وتم تكليفه بمهام مستشار الوزارة لشؤون التسويق والستراتيجيات.

الاطاحة بمدير سومو تثير التكهّنات حول صلتها بالتسعيرة الجديدة لل خام العراقي

خبير : القرار رسالة طمأنة للمشتريين الآسيويين للنفط العراقي

ضغوط الحكومة على الكرد لبيع نفطهم من خلال شركة سومو، كان هناك توتر واضح بين شركة سومو والسياسيين الكرد، في وقت كانت آليات بيع شركة سومو محكمة ومعترف بها دولياً كما أن آليات التسعير مقبولة من قبل الزبائن، إضافة الى كونها شفافة وقد أهلت العراق للدخول في منظّمة مبادرة الشفافية للصناعات الاستخراجية الأمر الذي انعكس ايجاباً على مكانة العراق في السوق النفطية كونه أكبر عضو في هذه المنظّمة، لكن يبقى القول أن اقالة العامري جاءت على خلفية تسوية سياسية وفي ذات الوقت هي ترضية لزبائن شراء النفط العراقي في السوق الآسيوية بعد رفض التسعيرة الجديدة، ومن المؤكد أن إقالته ليست عقوبة .

وكان عضو لجنة النفط والطاقة النيابية مازن المازني قد كشف في (٢٤ آب ٢٠١٧)، عن وثائق تتعلق بخروق في عمل شركة تسويق النفط (سومو)، فيما طالب رئيس الوزراء حيدر العبادي بالتدخل لإيقاف تلك الخروق، دعا النائب عن كتلة الحزب الديمقراطي الكردستاني ماجد شنكلي، في (١٩ آب ٢٠١٧)، رئيس الوزراء حيدر العبادي إلى استبدال مدير عام شركة "سومو"، واصفا الشركة بـ"القلعة المغلقة"، لأنها تهرم عقوداً مالية وصفقات تجارية بعشرات المليارات من الدولارات سنوياً دون علم شيء عنها. يذكر أن العراق تخشى السعودية وإيران في معدل إنتاج النفط العراقي خلال حزيران ٢٠١٧، بواقع ٤,٥٠٢ ألف برميل يومياً.

قرارات شركة سومو، لكن يجب أن لا ننسى بأن لديه خبرة وكفاءة، وعملية اختيار بديل له ستحتاج الى وقت طويل، مما لا يمكن الحكم على آلية استبدال اذا كانت صحيحة أم لا في هذا الوقت، مستطرداً: ومن جانب آخر فإن هناك استهدافاً واضحاً من قبل اطراف سياسية كون الشركة كانت حازمة مع الأكراد في بيع النفط الكردي، وبسبب

حصّة العراق في الاسواق الآسيوية التي تعتبر المشتري الأساس للنفط العراقي خاصة إن هذه السوق يحدث بها نمو خلافاً للسوق الأميركية والاوروبية التي قد تصل الى الصفر أحياناً، مما يعني أن مستقبل العمل في السوق الآسيوية هو أهم من السوق الأوروبية والأميركية.

ويرى علي: إنه ومع تفرد العامري في

يجب أن تؤخذ على مستوى العالم من خلال آليات وليس بشكل اعتباطي، لذلك هي لم تكن موفقة بشكل كاف كي تقنع الزبائن من مشتري النفط العراقي، مما يؤكد أن التسعيرة الجديدة هي من أطاحت بالعامري بهذه السرعة وليس ملفات فساد كما يريد البعض القول، مردفاً بالقول: كما إن اقالة العامري جاءت للحفاظ على

نقطه الخام في آسيا، واصفة إياه بأنه خطوة "متهورة وغير مدروسة"، فيما توقعّت حدوث "أزمة" بين العراق وزبائنه في السوق الآسيوية. ضرغام محمد علي يشير في حديثه: الى انه ومع كون خطوة تسعيرة سومو الاخيرة طموحة وجيدة، لكنها كانت تحتاج الى المزيد من العمل وليس بقرار فردي من العراق، وكان

"سومو" أبلغت عملاءها في آب الماضي نيتها تغيير سعر القياس لخام البصرة في آسيا، إلى سعر العقود الآجلة للخام العماني في بورصة دبي للطاقة، من متوسط أسعار خامي دبي وعمان على منصة بلاتس، اعتباراً من أيلول القادم.

فيماهاجمت صحيفة "الرأي" الكويتية، قرار العراق القاضي بإعادة تسعير

□ بغداد/ زهراء الجاسم

وكانت مصادر قد أفادت في وقت سابق بإعفاء مدير عام شركة تسويق النفط "سومو" فلاح العامري من منصبه، مبيّنة إن وزارة النفط قررت إعفاء مدير عام شركة تسويق النفط (سومو) فلاح العامري من مهامه الخبير في الشأن النفطي ضرغام محمد علي يقول في حديث لـ "لدى"، إن الكلام مؤخرًا من قبل البعض والذي تركّز حول شركة سومو ومديرها فلاح العامري، أشار الى أن الأخير يدير الشركة بشكل كفيّ وليس علمي، مستدركا: لكن لم ترد أدلة او حقائق حول طبيعة هذه الاتهامات، مما يرجح أن تكون التسعيرة الجديدة لسومو، هي من اطاحت بالعامري كونها اثارَت انتقادات من خبراء بالشأن النفطي العربي والعالمي، فهي بحسب تقديرهم ستجعل العراق يخسر الكثير من الحصّة السوقية الحالية في آسيا، كون الزبائن الآسيويين يعتبرون من المشتريين الاساسيين للنفط العراقي، وبالتالي يمكن أن تكون الإطاحة بالعامري تهدف الى إيصـال رسالة ايجابية الى هؤلاء الزبائن للمحافظة على الحصّة السوقية وربما إعادة النظر بالتسعيرة التي لم تقر حتى الآن، لكن العامري حاول من خلالها الخروج بسعر معاييرة جديد غير مطروق سابقا يعتمد على بيع النفط العراقي إسوة بخامات الخليج وخام برنت، فهو أراد ان يجعل النفط العراقي نقط مهم للمعايرة في تحديد آليات الأسعار. وكانت شركة تسويق النفط العراقية



قواعد صناديق المؤشرات وتقليص زمن الإيقاف الموقت للأسهم ٥٠ في المئة.ونائب فريد، الذي تولى رئاسة البورصة في آب الماضي، أن الحزمة تتضمن تفعيل العقود المستقبلية وعقود الخيارات على المدى القصير إلى جانب القيام بجولات ترويجية خارجية لجذب استثمارات جديدة وعقد مؤتمر للطروحات الأولية. وستسلّم معظم قرارات بورصة مصر موافقة الهيئة العامة للرقابة المالية عليها قبل تفعيلها. وقال فريد: "نعمل على المدى القصير (خلال ستة أشهر)، على تعميق السوق وزيادة معدلات التداول بشكل مكثف، من خلال استحداث آليات جديدة للتداول وتبسيط إجراءات التداول الحالية"، مضيفاً "سنخفض زمن إيقاف التداول الموقت على الأسهم ٥٠ في المئة إلى ١٥ دقيقة، اعتباراً من جلسة تداول يوم غد الثلاثاء". وكشفت بورصة مصر في بيان صحفي أمس، أن الهيئة العامة للرقابة المالية وافقت على قرار مجلس إدارة البورصة بتقليص زمن الإيقاف الموقت على الأسهم وأعطت مرونة لإدارة البورصة "في شأن زيادة أو نقصان هذه الفترة ما بين حدّها الأدنى ١٥ دقيقة، والأقصى ٣٠ دقيقة وفقاً لظروف السوق". وأضاف فريد أن البورصة تستهدف تفعيل آلية بيع الأوراق المالية المقترضة قبل نهاية ٢٠١٧. وقال: "هناك تشريع موجود بالفعل لتلك الآلية منذ ٢٠٠٤، ولم يفعل حتى الآن. ما سنفعله هو بيع الأوراق المالية المقترضة وليس البيع على المكشوف غير المغطى".

فلوريدا تطورات إرما "تفيد" الأسهم الأوروبية

ارتفعت الأسهم الأوروبية، الاثنين، في التعاملات المبكرة وقادت شركات التأمين الاتجاه الصعودي، بعد تراجع قوة الإعصار "إرما" في الولايات المتحدة، مما عزز التوقعات بأن التكلفة التي سيتحملها القطاع قد تكون أقل مما كان يخشى في البداية. وسجل مؤشر قطاع التأمين أكبر مكاسب بين القطاعات الأوروبية، وارتفع ١,٦ في المئة، بعد خفض الخسائر التأمينية المتوقعة في الولايات المتحدة بسبب الإعصار إرما، إلى ما بين ٢٠ مليار و٤٠ مليار دولار. وارتفع سهم شركة "هانوفر ري" الألمانية لإعادة التأمين خمسة في المئة، و"ميونخ ري لإعادة التأمين ٣,٥ في المئة. وساهمت مكاسب الشركات في مواجهة صعود واسعة ليرتفع المؤشر "ستوكس ٦٠٠" بنسبة ٠,٦ في المئة. وفتح المؤشر "داكس" الألماني مرتفعاً ٠,٦٣ في المئة، وصعد المؤشر "فايننشال تايمز ١٠٠" البريطاني ٠,٤٥ في المئة، و"كاك" الفرنسي ٠,٦٥ في المئة.

بكين 171 مليار دولار حجم التجارة العربية – الصينية

أكدت الصين أنها ما تزال من أكبر الشركاء التجاريين للدول العربية إذ بلغ حجم التجارة الثنائية ١٧١,١٤ مليار دولار في العام ٢٠١٦، في حين بلغت قيمة المشاريع التي وقعتها شركات صينية في الدول العربية ٤٠,٣٧ مليار دولار بزيادة ٤٠,٨ في المئة على أساس سنوي أي ما يشكل ١٦ في المئة من إجمالي العقود الجديدة في العالم كله. هذه الأرقام أوردتها تقرير عن «التعاون الصيني والعربي في مجال القدرة الإنتاجية، خلال معرض الصين والدول العربية ٢٠١٧ الذي نظم أخيراً في مدينة بينتشوان من منطقة نينغشيا ذاتية الحكم لقومية هوي في شمال غربي الصين.

وذكر التقرير الذي بثته وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) (أسس الاثنان) أن تعاون القدرة الإنتاجية بين الصين والدول العربية تعمّق بشكل مطرد خلال السنوات الأخيرة بفضل مبادرة «الحزام والطريق»، مشيراً إلى أن الاستثمارات الصينية المباشرة في الدول العربية ارتفعت من ٧٨٨ مليون دولار في العام ٢٠١٠ إلى ٢,٢١٤ مليار دولار في ٢٠١٥، وأن حوالى ٨٠ في المئة من الاستثمارات الصينية تتدفق إلى الإمارات والجزائر والسعودية والسودان.

وأضاف: أن الصين أكبر شريك تجاري للسعودية ومصر والعراق وغيرها، فضلاً عن أن حجم التجارة بين الصين وكل من السعودية والإمارات والعراق وعمان ومصر تجاوز عشرة مليارات دولار في ٢٠١٦، مشيراً إلى بناء الصين مناطق تعاون اقتصادية وتجارية في الدول العربية بشكل متسارع، إذ تأسست حدائق صناعية ذات الخصائص في مصر والسعودية وعمان والإمارات من أجل تعزيز التعاون في القدرة الإنتاجية.

القاهرة حزمة إجراءات جديدة لإنعاش السوق خلال 6 أشهر

كشف رئيس بورصة مصر محمد فريد أمس (الاثنين)، عن حزمة جديدة من الإجراءات والآليات لإنعاش السوق وزيادة أحجام التداول على خلال ستة أشهر بجانب قيد شركات كبيرة في البورصة. وأضاف فريد في مقابلة مع «رويترز»، أن الحزمة الجديدة تشمل تفعيل آلية بيع الأوراق المالية المقترضة قبل نهاية العام، وليس البيع على المكشوف غير المغطى، إلى جانب السعي لتداول ووثائق صناديق الاستثمار المغلقة وتعديل



الأوراق المالية تعلن تداول أكثر من 146 مليار سهم بشهر آب

أعلن سوق العراق للأوراق المالية، أمس الاثنين، تداول أكثر من ١٤٦ مليار سهم بشهر آب، مشيرة الى أن مؤشر السوق ISX٦٠ أقل في نهاية شهر تموز ٢٠١٧ على ٥٧٥,٦١ نقطة. وقال المدير التنفيذي للسوق طه أحمد عبد السلام في تصريحات صحفية: إن "السوق" نظم في شهر تموز الحالي ٢٢ جلسة تداول في السوق النظامي الذي يضم ٧٢ شركة و١٩ جلسة في السوق الثاني الذي يضم ٢٨ شركة، مبيّناً أن "مؤشر السوق ISX٦٠ أقل في نهاية شهر آب ٢٠١٧ على ٥٧٦,٥٨ نقطة مرتفعاً بنسبة ٠,١٧٪ قياساً بقيمته في إغلاق شهر تموز البالغة ٥٧٥,٦١ نقطة". وأضاف عبد السلام، أن "عدد الأسهم المتداولة خلال شهر آب بلغ ١٤٦,٥٤٦ مليار سهم بارتفاع بلغ ١٢٣ ٪ عن الشهر الذي سبقه بقيمة بلغت ١٣٧,٥٢٢ مليار دينار بارتفاع ٢٣٧ ٪ عن الشهر الذي سبقه"، مشيراً الى أن "عدد الصفقات المنفذة بلغت ٧٣٥ بانخفاض بلغ ٣,٣٨ ٪ عن شهر تموز الذي بلغ ٨٠٠٦ صفقة".

البورصة العراقية تغلق على انخفاض طفيف

أغلقت البورصة العراقية، خلال جلسة أمس الاثنين، عند النقطة ٥٧٦,٨٩ منخفضة بشكل طفيف عن الجلسة السابقة بنسبة ٠,٣٥ بالمائة. وتداول في الجلسة، اسهم ٣١ شركة من اصل ١٠٠ شركة مدرجة في السوق، وبلغت الأسهم المتداولة أكثر من مليار سهم بقيمة ٥٣٤,٥ مليون دينار. وأبرمت خلال الجلسة ٢٢٢ صفقة، وارتفع سهم شركة النخبة للمقاولات العامة بنسبة ٨,٨٢٪ ومصرف الموصل ٦,٩٠٪ ومصرف بابل ٦,٦٧٪، بينما انخفضت اسهم شركة فندق السدير بنسبة ٧,٥٨٪ والمصرف الاهلي ٧,٥٥٪ والخياطة الحديثة ٢,٥٠٪. وبلغ عدد الاسهم المتداولة من المستثمرين غير العراقيين (١٣,٩٠٥) مليون سهم بقيمة بلغت (٣٥,٥٠٠) مليون دينار من خلال تنفيذ (٢٧) صفقة على أسهم أربع شركات. وبلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين (٨,٥٠٠) مليون سهم بقيمة بلغت (٥٠,١٥) مليون دينار من خلال تنفيذ (٢) صفقة على أسهم شركة واحدة .

الأردن والعراق يخططان لإقامة منطقة صناعية مشتركة

إلى بلاده. وقال إن أمام العراق حجم التبادل التجاري وتخفيض القطاع الخاص في كلا البلدين لإقامة مشاريع استثمارية مشتركة والاستفادة من الفرص المتاحة. من جانبه، قال الوزير العراقي إن بلاده تشارك الأردن الفرص بأهمية تطوير العلاقات الاقتصادية، من خلال الارتقاء بحجم التبادل التجاري بعد فتح معبر طربيبيل، وكذلك العمل على إقامة المشاريع الاستثمارية المختلفة. وأضاف أن «العلاقات بين البلدين تسير بخطى ثابتة بدليل اللقاءات المستمرة بين الجانبين المتابعة ما تم الاتفاق عليه»، مشيراً إلى أنه سيتم العمل على تحفيز رجال الأعمال الأردنيين والعراقيين لإقامة مشاريع مشتركة، حيث سيتم تسهيل حركة دخول رجال الأعمال الأردنيين

إقامة مشاريع استثمارية مشتركة. واتفق الجانبان على تشكيل لجنة تجارية أردنية عراقية مشتركة لغرض متابعة تنفيذ أحكام اتفاقية التجارة الحرة الموقعة بينهما، والتي دخلت حيز التنفيذ في ١٥ (أذار) عام ٢٠١٣. كما اتفق الجانبان على سرعة الانتهاء من قوائم السلع الأردنية التي سيتم إعفاؤها من الرسوم الجمركية العراقية المفروضة على الواردات العراقية وبنسبة ٣٠ في المائة. كما توصل الجانبان أيضاً، إلى اتفاق بإنشاء منطقة صناعية أردنية عراقية مشتركة على الحدود بين البلدين. وقال القضاء، إن «الأردن ينظر إلى العراق ليس كسوق وإنما كشريك ستراتيحي في جميع المجالات»، مشيراً إلى أن إعادة فتح الحدود

اتفق الأردن والعراق الأحد، على عدد من آليات تعزيز التعاون الثنائي بينها في مختلف المجالات الاقتصادية، وبخاصة التجارية والاستثمارية والصناعية، وتعزيز الاستفادة من الاتفاقيات الثنائية والفرص المتاحة في كلا البلدين، وفق بيان لوزارة الصناعة والتجارة الأردنية. وأكد الجانبان خلال اجتماعات ثنائية تمت في عمان برئاسة وزير الصناعة والتجارة الأردني يعرب القضاة، ووزير الصناعة والمعادن العراقي محمد شياع السوداني، أهمية العمل المشترك لزيادة حجم التجارة البينية، لا سيما بعد إعادة فتح معبر طربيبيل المغلق منذ تموز من العام ٢٠١٥، إضافة إلى تحفيز القطاع الخاص الأردني والعراقي

جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في القيارة

إلى / المفقود عبد الله خلف عصفور

الموضوع /اعلان فقدان وطلب حجر وقيمومة

بناء على الطلب التقدم من قبل المدعو (محروسة علي خلف) والذي يطلب الحجر عليك لجيباك ومجهولية مصيرك ومعرفة اخبارك من تاريخ ٢٠١٤/٧/١٧ وحسب الاوراق التحقيقية من محكمة خفيق القيارة ولادارة شؤونك ولعدم معرفة مكان تواجدك تقرر تبليغك بالصحيفة الحلية وفي حال عدم حضورك سيتم اعلان فقدانك والحجر عليك ونصب السيدة (محروسة علي خلف) فيما عليك لادارة شؤونك وبإشراف مديرية القاصرين المختصة استناداً لاحكام المواد ٨٢ و٨٣ و٨٦ من قانون رعاية القاصرين ٧٨ لسنة ١٩٨٠ المعدل.

القاضي
ملاحظة: لأي شخص تتوفر لديه معلومات عن المدعو اعلاه اخبار المحكمة او السلطات الامنية مع الشكر والتقدير

م / إعلان

مناقصة استيرادية

٢٠١٧/ ١٩ م / د تجهيز حديد بليت بمختلف القياسات والأنواع والكميات (لعمل محولات القدرة) وحسب الكميات المدرجة في البيانات (معلنة للمرة الأولى) تاريخ

الغلق ٢٠١٧/١٠/٢٢

يسر وزارة الصناعة والمعادن / شركة ديالى العامة) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز

(حديد بليت) مع ملاحظة ما يأتي:

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (شركة ديالى العامة) وغير البريد الالكتروني (www.dialacompany.com) وخلال ايام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس من الساعة السابعة والنصف صباحاً وحتى الساعة الثانية بعد الظهر مساءً وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات مع ملاحظة ما يلي:
أ- الكلفة التخمينية للمناقصة هي (١٢٥٠٠٠) دولار (خمسة وعشرون ألف دولار فقط) وأصل مخازن الشركة.

ب- مقدار مبلغ التأمينات الأولية للمناقصة هو (٣٧٥٠) دولاراً (ثلاثة آلاف وسبعمئة وخمسون دولاراً فقط) والمطلوب تقديمها مع العطاء.

ج- ان سعر بيع مستندات للمناقصة هو (١٠٠٠٠) دينار عراقي (فقط مائة ألف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض لمقدمي العطاءات.

د- على مقدم العطاء ان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (مناخ العطاء) ويجب أن يتم تعبئة النموذج بالكامل دون أي تغيير في شكله ولن تقبل أي بدائل كما يجب تعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة.

* ملاحظة: تعفى الشركات الأجنبية الرضينة التي ليس لديها فرع او تمثيل رسمي او وكيل جاري مسجل في العراق من تقديم وصل شراء مستندات المناقصة.

٢- متطلبات التأهيل المطلوبة : (كما مبينة في وثائق العطاء).

٣- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي (شركة ديالى العامة / طريق بغداد بعقوبة الجديد - قرب تقاطع القدس) وان آخر موعد لتسليم العطاء سيكون الساعة الثانية ظهراً من تاريخ غلق المناقصة في ٢٢ / ١٠ / ٢٠١٧ وان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر شركتنا / غرفة

جنة فتح العروض) في الساعة التاسعة صباحاً أيوم ٢٣ / ١٠ / ٢٠١٧ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر موعد الغلق.. مع التغيير.

عبد الودود عبد الستار محمود
المدير العام / ورئيس مجلس الادارة

وزارة الكهرباء

إعلان تمديد غلق المناقصة المرقمة

MOE – HQ 12 / 2017

تجهيز مادة معطل الفناديوم

إلحاقاً بالاعلان المنشور بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢١ تقرر

تمديد موعد غلق المناقصة أعلاه ليكون يوم

الأحد الموافق ٢٠١٧/٩/٢٤ بدلاً من يوم الثلاثاء

٢٠١٧/٩/١٢ لذا وجب النشر... مع التقدير

المدير العام

Ministry of Electricity

Extension closing date for the Tender No.

MOE – HQ 12 / 2017

Supplying Vanadium inhibitor

Reference to our published announcement on 21 /8

/2017 we decide to extend the closing date of the tender

to be on Sunday 24 /9 /2017 instead of Tuesday 12 /9/ 2017 . with best regards.

Director General

العدد: ٧٤٢٥

التاريخ: ٢٠١٧/٩/١١

إلى : (الراغبين بالاشتراك بالمناقصة)

م : (١١ محلية / ٢٠١٧)

تكملة الطابق الثاني لبناية إدارة الشركة

١- يسر وزارة الصناعة والمعادن (الشركة العامة لصناعة الأسمدة / القسم التجاري - المشتريات الداخلية) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ (تكملة الطابق الثاني لبناية إدارة الشركة).

٢- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين بالحصول على معلومات اضافية الاتصال على (٢٠٧٧-٣١٧٢٢٨٤) / القسم التجاري - المشتريات الداخلية / الشركة العامة لصناعة الأسمدة) (من الأحد إلى الخميس / من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٣- متطلبات التأهيل المطلوبة: (أ) القدرة المالية: على مقدم العطاء ان يقدم ادلة مؤثقة تثبت قدرته على القيام بالتشطيبات المالية الآتية:
١- الحسابات الختامية معدل ربح لأخر ثلاث سنوات متتالية مصادقة ومدققة من قبل محاسب قانوني معتمد.

(ب) الخبرة والقدرة الفنية على مقدم العطاء ان يقدم دليلاً مؤثقاً بأنه لديه أعمال مماثلة إلى شركات القطاع العام في العراق (اشغال عامة سابقة) .

٤- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب خزيري إلى العنوان المحدد ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق (غير قابلة للرد) البالغة (٢٥٠٠٠٠) مئتان وخمسون ألف دينار فقط .

٥- المبلغ التخميني للمناقصة (٢٩٩,٢٢٨٠٠٠) مئتان وتسعة وثلاثون مليوناً ومئتان وأربعين ألف دينار فقط.

٦- يجب تقديم ضمان العطاء بقيمة (٤,٧٨٤,٥٦٠) أربعة ملايين وسبعمئةاثة وأربعة وثمانون ألفاً وخمسمائة وستون ديناراً عراقياً على شكل خطاب ضمان او صلك مصدق او سفتجة نافذة لمدة (٦٠) يوماً من تاريخ نفاذ العطاء عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي.

٧- يجب تقديم عطاء فني وعطاء جاري ومستمسكات بثلاثة ظروف منفصلة ومغلقة وتكون الظروف مختومة بختم الشركة ومثبت اسم ورقم المناقصة واسم الشركة المقدمة للعطاء وتاريخ الغلق وترسل بيد محول رسمي.

٨- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.

٩- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان التالي (مقر الشركة العامة لصناعة الأسمدة / قسم الاعلام والعلاقات العامة - شعبة العلاقات) نهاية الدوام الرسمي ليوم (الاثنين) المصادف ٢٠١٧/٩/٢٥ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في اليوم الذي يليه.

١٠ التقديم بالبريد الالكتروني (غير مسموح) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي الشركة العامة لصناعة الاسمدة / العلاقات العامة في يوم (الثلاثاء) ٢٠١٧/٩/٢٦ .

١١- العناوين المشار إليها آنفاً هي (مقر الشركة العامة لصناعة الاسمدة / البصرة - خور الزبير) ولزبد من التفاصيل بكنكمك الاطلاع على موقع الشركة website: www و scf.trad@scf.gov.iq E-mail: scf@scf.gov.iq

فوزي عباس علي
المدير العام وكالة

محكمة الاحوال الشخصية في سامراء

العدد/ ٦٦٤

التاريخ: ٢٠١٧/٧/٦

نشر اعلان

قدمت المستدعية (بشرى صالح محمد) طلباً الى هذه

المحكمة تطلب اصدار حجة حجر وقيمومة لزوجها المفقود

(باسم حسين محمد) والذي فقد بتاريخ (٢٠١٤/٧/٢٧) واستناداً

لقانون رعاية القاصرين قررت المحكمة نشره في صحيفتين

محليتين لغرض التثبت من حياة المفقود. مع التقدير

القاضي
قيصر عباس رشيد

اعلان

على المدعي عليه حيدر صبيح

فليح الحضور الى محكمة الاحوال

الشخصية في العمارة يوم ٢٠١٧/٩/٢٠

وذلك لحضور المرافعة المقامة ضده من

قبل المدعية الهام اشهاب احمد.

جمهورية العراق

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية

المحكمة الجنائية المركزية / الهيئة الثانية

العدد: ٢٣٠٧ / ج ٢ / ٢٠١٧

التاريخ: ٢٠١٧/٨/١٥

المتهم الهارب – (رحيم حسن جريو العكيلي)

م/ اعلان

قررت هذه المحكمة خديد يوم ٢٠١٧/١١/١٥ موعداً

لإجراء محاكمتك عن التهمة المسندة إليك وفق

احكام المادة ٢٢٦ / من قانون العقوبات العراقي وفي

حال عدم حضورك او تسليم نفسك إلى هذه المحكمة

أو أقرب مركز للشرطة ستجري المحاكمة بحقك

غيابياً وفقاً للقانون.

رئيس المحكمة

إعلان مناقصة عامة محلية

(للمرة الأولى)

العدد: ٧٤١٤

التاريخ: ٢٠١٧/٩/١١

إلى : (الراغبين بالاشتراك بالمناقصة)

م : (٩ محلية / ٢٠١٧)

تأهيل وصيانة كرين ١٣٠ طناً

١- يسر وزارة الصناعة والمعادن (الشركة العامة لصناعة الأسمدة / القسم التجاري - المشتريات الداخلية) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ (تأهيل وصيانة كرين ١٣٠ طناً).

٢- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين بالحصول على معلومات اضافية الاتصال على (٢٠٧٧-٣١٧٢٢٨٤) / القسم التجاري - المشتريات الداخلية / الشركة العامة لصناعة الأسمدة) (من الأحد إلى الخميس / من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٣- متطلبات التأهيل المطلوبة: (أ) القدرة المالية: على مقدم العطاء ان يقدم ادلة مؤثقة تثبت قدرته على القيام بالتشطيبات المالية الآتية:
١- الحسابات الختامية معدل ربح لأخر ثلاث سنوات متتالية مصادقة ومدققة من قبل محاسب قانوني معتمد.

(ب) الخبرة والقدرة الفنية على مقدم العطاء ان يقدم دليلاً مؤثقاً بأنه لديه أعمال مماثلة إلى شركات القطاع العام في العراق (اشغال عامة سابقة) .

٤- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب خزيري إلى العنوان المحدد ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق (غير قابلة للرد) البالغة (٢٠٠٠٠٠٠) مئتان ألف دينار فقط.

٥- المبلغ التخميني للمناقصة (٢٠٠٠٠٠٠٠٠) مئتان مليون دينار فقط.

٦- يجب تقديم ضمان العطاء بقيمة (٤٠٠٠٠٠٠٠) اربع ملايين دينار عراقي على شكل خطاب ضمان او صلك مصدق او سفتجة نافذة لمدة (٦٠) يوماً من تاريخ نفاذ العطاء عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي.

٧- يجب تقديم عطاء فني وعطاء جاري ومستمسكات بثلاثة ظروف منفصلة ومغلقة وتكون الظروف مختومة بختم الشركة ومثبت اسم ورقم المناقصة واسم الشركة المقدمة للعطاء وتاريخ الغلق وترسل بيد محول رسمي.

٨- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.

٩- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان التالي (مقر الشركة العامة لصناعة الأسمدة / قسم الاعلام والعلاقات العامة - شعبة العلاقات) نهاية الدوام الرسمي ليوم (الاثنين) المصادف ٢٠١٧/٩/٢٥ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في اليوم الذي يليه.

١٠ التقديم بالبريد الالكتروني (غير مسموح) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي الشركة العامة لصناعة الاسمدة / العلاقات العامة في يوم (الثلاثاء) ٢٠١٧/٩/٢٦ .

١١- العناوين المشار إليها آنفاً هي (مقر الشركة العامة لصناعة الاسمدة / البصرة - خور الزبير) ولزبد من التفاصيل بكنكمك الاطلاع على موقع الشركة website: www و scf.trad@scf.gov.iq E-mail: scf@scf.gov.iq

فوزي عباس علي

المدير العام وكالة

إعلان مناقصة عامة محلية

(للمرة الأولى)

العدد: ٧٤٢٣

التاريخ: ٢٠١٧/٩/١١

إلى : (الراغبين بالاشتراك بالمناقصة)

م : (١٢ محلية / ٢٠١٧)

بنايات الكلور مهندسي ابراج التبريد ورشة الضريون

١- يسر وزارة الصناعة والمعادن (الشركة العامة لصناعة الأسمدة / القسم التجاري - المشتريات الداخلية) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ (بنايات الكلور مهندسي ابراج التبريد ورشة الضريون).

٢- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين بالحصول على معلومات اضافية الاتصال على (٢٠٧٧-٣١٧٢٢٨٤) / القسم التجاري - المشتريات الداخلية / الشركة العامة لصناعة الأسمدة) (من الأحد إلى الخميس / من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٣- متطلبات التأهيل المطلوبة: (أ) القدرة المالية: على مقدم العطاء ان يقدم ادلة مؤثقة تثبت قدرته على القيام بالتشطيبات المالية الآتية:
١- الحسابات الختامية معدل ربح لأخر ثلاث سنوات متتالية مصادقة ومدققة من قبل محاسب قانوني معتمد.

(ب) الخبرة والقدرة الفنية على مقدم العطاء ان يقدم دليلاً مؤثقاً بأنه لديه أعمال مماثلة إلى شركات القطاع العام في العراق (اشغال عامة سابقة) .

٤- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب خزيري إلى العنوان المحدد ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق (غير قابلة للرد) البالغة (٢٥٠٠٠٠٠) مئتان وخمسون ألف دينار فقط .

٥- المبلغ التخميني للمناقصة (٢٢٩,٩٠٠,٠٠٠) مئتان وثلاثة وعشرون مليوناً وتسعمائة وأثنان ألف دينار فقط.

٦- يجب تقديم ضمان العطاء بقيمة (٤,٤٧٨,٠٤٠) أربعة ملايين وأربعمائة وثمانية وسبعون ألفاً وأربعون ديناراً عراقياً على شكل خطاب ضمان او صلك مصدق او سفتجة نافذة لمدة (٦٠) يوماً من تاريخ نفاذ العطاء عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي.

٧- يجب تقديم عطاء فني وعطاء جاري ومستمسكات بثلاثة ظروف منفصلة ومغلقة وتكون الظروف مختومة بختم الشركة ومثبت اسم ورقم المناقصة واسم الشركة المقدمة للعطاء وتاريخ الغلق وترسل بيد محول رسمي.

٨- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.

٩- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان التالي (مقر الشركة العامة لصناعة الأسمدة / قسم الاعلام والعلاقات العامة - شعبة العلاقات) نهاية الدوام الرسمي ليوم (الاثنين) المصادف ٢٠١٧/٩/٢٥ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في اليوم الذي يليه.

١٠ التقديم بالبريد الالكتروني (غير مسموح) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي الشركة العامة لصناعة الاسمدة / العلاقات العامة في يوم (الثلاثاء) ٢٠١٧/٩/٢٦ .

١١- العناوين المشار إليها آنفاً هي (مقر الشركة العامة لصناعة الاسمدة / البصرة - خور الزبير) ولزبد من التفاصيل بكنكمك الاطلاع على موقع الشركة website: www و scf.trad@scf.gov.iq E-mail: scf@scf.gov.iq

فوزي عباس علي
المدير العام وكالة

إعلان

إلى المتهم الهارب / المفوض حيدر عبد الجبار شامخ.

اسم والدته / سعادية منكاش يسكن الزعفرانية م/

٩٥٨/٥٧/٧ د/ ٧. لا كنت متهماً وفق المادة (٣٢/٥) من قانون

عقوبات قوى الامن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ اقتضى

تبليغك بهذا الاعلان على ان خضر امام المحكمة قوى

الامن الداخلي الدائمة الاولى / المنطقة الثالثة خلال

مدة (٣٠) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

الضابط
ر. م ت

جمهورية العراق

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية

المحكمة الجنائية المركزية / الهيئة الثانية

العدد: ٢٨٤٣ / ج ٢ / ٢٠١٧

التاريخ: ٢٠١٧/٨/٣١

المتهم الهارب – (علي كاظم ناصر حسين)

م/ اعلان

قررت هذه المحكمة خديد يوم ٢٠١٧/١١/٢٠ موعداً لإجراء

محاكمتك عن التهمة المسندة إليك وفق احكام المادة

٤٤٣ / من قانون العقوبات العراقي وفي حال عدم حضورك

او تسليم نفسك إلى هذه المحكمة أو أقرب مركز للشرطة

ستجري المحاكمة بحقك غيابياً وفقاً للقانون.

رئيس المحكمة

إعلان مناقصة عامة محلية

(للمرة الأولى)

العدد: ٧٤١٩

التاريخ: ٢٠١٧/٩/١١

إلى : (الراغبين بالاشتراك بالمناقصة)

م : (١٠ محلية / ٢٠١٧)

تغليف خزان الأمونيا B / 451 - V

١- يسر وزارة الصناعة والمعادن (الشركة العامة لصناعة الأسمدة / القسم التجاري - المشتريات الداخلية) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ (تغليف خزان الأمونيا / B - 451 - V).

٢- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين بالحصول على معلومات اضافية الاتصال على (٢٠٧٧-٣١٧٢٢٨٤) / القسم التجاري - المشتريات الداخلية / الشركة العامة لصناعة الأسمدة) (من الأحد إلى الخميس / من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٣- متطلبات التأهيل المطلوبة: (أ) القدرة المالية: على مقدم العطاء ان يقدم ادلة مؤثقة تثبت قدرته على القيام بالتشطيبات المالية الآتية:
١- الحسابات الختامية معدل ربح لأخر ثلاث سنوات متتالية مصادقة ومدققة من قبل محاسب قانوني معتمد.

(ب) الخبرة والقدرة الفنية على مقدم العطاء ان يقدم دليلاً مؤثقاً بأنه لديه أعمال مماثلة إلى شركات القطاع العام في العراق (اشغال عامة سابقة) .

٤- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب خزيري إلى العنوان المحدد ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق (غير قابلة للرد) البالغة (٢٥٠٠٠٠) مئتان وخمسون ألف دينار فقط .

٥- المبلغ التخميني للمناقصة (٩٩٤,٠٠٠,٠٠٠) اربعمائة وأربعة وتسعون مليون دينار عراقي فقط.

٦- يجب تقديم ضمان العطاء بقيمة (٩,٨٨٠,٠٠٠) تسعة ملايين وثمئتمائة وثمانون ألف دينار عراقي على شكل خطاب ضمان او صلك مصدق او سفتجة نافذة لمدة (٦٠) يوماً من تاريخ نفاذ العطاء عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي.

٧- يجب تقديم عطاء فني وعطاء جاري ومستمسكات بثلاثة ظروف منفصلة ومغلقة وتكون الظروف مختومة بختم الشركة ومثبت اسم ورقم المناقصة واسم الشركة المقدمة للعطاء وتاريخ الغلق وترسل بيد محول رسمي.

٨- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.

٩- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان التالي (مقر الشركة العامة لصناعة الأسمدة / قسم الاعلام والعلاقات العامة - شعبة العلاقات) نهاية الدوام الرسمي ليوم (الاثنين) المصادف ٢٠١٧/٩/٢٥ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في اليوم الذي يليه.

١٠ التقديم بالبريد الالكتروني (غير مسموح) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي الشركة العامة لصناعة الاسمدة / العلاقات العامة في يوم (الثلاثاء) ٢٠١٧/٩/٢٦ .

١١- العناوين المشار إليها آنفاً هي (مقر الشركة العامة لصناعة الاسمدة / البصرة - خور الزبير) ولزبد من التفاصيل بكنكمك الاطلاع على موقع الشركة website: www و scf.trad@scf.gov.iq E-mail: scf@scf.gov.iq

فوزي عباس علي
المدير العام وكالة

إعلان مناقصة عامة محلية

(للمرة الأولى)

العدد: ٧٤٢١

التاريخ: ٢٠١٧/٩/١١

إلى : (الراغبين بالاشتراك بالمناقصة)

م : (١٣ محلية / ٢٠١٧)

مواد مختلفة للمعدات الحرازية

١- يسر وزارة الصناعة والمعادن (الشركة العامة لصناعة الأسمدة / القسم التجاري - المشتريات الداخلية) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (مواد مختلفة للمعدات الحرازية).

٢- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين بالحصول على معلومات اضافية الاتصال على (٢٠٧٧-٣١٧٢٢٨٤) / القسم التجاري - المشتريات الداخلية / الشركة العامة لصناعة الأسمدة) (من الأحد إلى الخميس / من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٣- متطلبات التأهيل المطلوبة: (أ) القدرة المالية: على مقدم العطاء ان يقدم ادلة مؤثقة تثبت قدرته على القيام بالتشطيبات المالية الآتية:
١- الحسابات الختامية معدل ربح لأخر ثلاث سنوات متتالية م

الوكالة الدولية للطاقة الذرية: إيران ملتزمة القواعد



فينا / رويترز

قال يوكيا أمانو، مدير «الوكالة الدولية للطاقة الذرية» التابعة للأمم المتحدة أمس الإثنين إن إيران ملتزمة قواعد الاتفاق النووي الذي وقعته مع القوى العالمية الست عام ٢٠١٥، بعدما ألححت واشنطن إلى أن طهران غير ملتزمة الاتفاق.

ويتعين على وزارة الخارجية الأميركية إخطار الكونغرس كل ٩٠ يوما بما إذا كانت إيران مدعنة لانتهاق. و الموعد المقبل تشرين الأول المقبل، وقال الرئيس الأميركي دونالد ترامب إنه يفكر أن تعلن الولايات المتحدة بحلول هذا الوقت أن إيران غير ملتزمة.

وقال أمانو إن إيران لم تخرق أي تعهدات ولا تحصل على معاملة خاصة. وأضاف في كلمة أمام الاجتماع ربع السنوي لمجلس محافظي الوكالة المؤلف من ٣٥ عضواً «التزامات إيران المرتبطة بالاتفاق النووي تُنفذ».

ورفعت معظم العقوبات عن إيران قبل ١٨ شهراً وفقاً للاتفاق، وعلى رغم تجاوز الحد على مخزونها من مادة كيميائية واحدة، إلا أنها التزمت القيود الرئيسية المفروضة عليها.

وفي نيسان الماضي، أمر ترامب بمراجعة ما إذا كان رفع العقوبات على إيران المرتبط بالاتفاق النووي الذي تفاوض عليه الرئيس السابق باراك أوباما من مصلحة الأمن القومي للولايات المتحدة. ووصف الاتفاق بأنه «أسوأ اتفاق تم التفاوض عليه على الإطلاق».

وسافرت سفيرة الولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة نيكي هيلي إلى فيينا الشهر الماضي للتحدث مع أمانو عن إيران، وتساءلت ما إذا كانت الوكالة تعتزم تفتيش المواقع العسكرية الإيرانية وهو أمر سبق أن طالبت به. ورفضت إيران المطلب الأميركي، واصفة إياه أنه «مجرد حلم».

وتطبق إيران بروتوكولاً إضافياً، طبقه عشرات الدول ويمنح الوكالة الدولية للطاقة الذرية إمكان الوصول إلى مواقع بما في ذلك المواقع العسكرية، للرد على أي تساؤلات أو تناقضات قد تظهر. وقال أمانو «سنستمر في تنفيذ البروتوكول الإضافي في إيران... كما نفعل في دول أخرى».

وإضافة إلى ذلك، يمكن للوكالة أن تطلب الوصول إلى مواقع بما في ذلك العسكرية إذا كان لديها مخاوف في شأن أنشطتها أو المواد الموجودة فيها التي يمكن أن تشكل انتهاكاً للاتفاق، لكن عليها أن توضح لإيران أسباب هذه المخاوف.

ويقول مسؤولون من الوكالة والقوى الكبرى إن هذا يعني أن المطلوب أولاً تقديم معلومات جديدة وموثوق فيها تشير إلى وجود مثل هذا الانتهاك. وليست هناك مؤشرات على أن واشنطن قدمت مثل هذه المعلومات.

يتضمن "منحاً لتوفير سكن مؤقت وإصلاح المنازل، وقروض بفوائد متدنية لتغطية خسائر العقارات غير المؤمنة، وبرامج أخرى لمساعدة الأفراد ومالكي المؤسسات على النهوض من تداعيات الكارثة".

وحسب فرانس برس، كان ترامب أعلن أنه سيرزور "قريباً جداً" فلوريدا لمعاينة الجهود التي تبذلها السلطات لمواجهة الإعصار المدمر.

وقال ترامب للصحافيين عقب ترؤسه في البيت الأبيض اجتماعاً ضم مسؤولين في أجهزة الأمن الداخلي وإدارة الحالات الطارئة "سأذهب إلى فلوريدا قريباً جداً"، مضيفاً "الآن نحن قلقون على الأرواح وليس على الكلفة".

وتابع عقب أول اجتماع يترأسه فور عودته إلى البيت الأبيض بعدما قضى أسبوعاً في منتجع كامب ديفيد الرئاسي أمل أنه لن يكون في طريقه (الإعصار) أناس كثيرون (...) لقد حاولنا وضع الجميع في مأمّن وغالبيتهم غادروا".

وأشاد ترامب بحسن التنسيق بين مختلف أجهزة الإغاثة الفدرالية والسلطات المحلية. وقال "سأتوجه الآن للمشاركة في اجتماع. ولكن كل شيء يتوقف على التنسيق. وأعتقد أننا ننسق بصورة جيدة جداً، بأفضل ما يمكننا". ونوّه الرئيس الأميركي بجهود خفر السواحل ووكالة إدارة الحالات الطارئة.



الطوارئ الطبيعية في الولاية المنكوبة، في إجراء يتيح استعادة الولاية من مساعدات فدرالية إضافية، لمواجهة تداعيات الإعصار الضخم إرما الذي بدأ باجتياحها بعدما تراجعت قوته إلى الدرجة الثالثة. وقالت الرئاسة الأميركية في بيان، إن التمويل الفدرالي الذي ستستفيد منه الولاية

بلغ ارتفاع الأمواج حوالي ٢٥ قدماً. وبلغت سرعة الإعصار إرما في مرحلة معينة ١٨٥ ميلاً في الساعة، وهي السرعة التي لا يتفوق عليه فيه إلا الإعصار "ألن"، الذي بلغت سرعته ١٩٠ ميلاً في الساعة.

من جانبه أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب عزمه على زيارة فلوريدا، معلناً حالة

كما تسبب بوقوع ٢٤ قتيلاً على الأقل، ويتوزع هؤلاء على ١٦ مقاطعة في الولاية، بالإضافة إلى ١٣ أخرى في ولايتي جورجيا وكارولينا الجنوبية المجاورتين.

وتشير التقديرات إلى أن مستوى الفيضانات سيرتفع في فلوريدا، جراء الإعصار وسيصل في حده الأعلى إلى مستوى ٩ أقدام، بينما

■ "هارفي":

– أقوى إعصار يضرب تكساس منذ إعصار «كارلا» في عام ١٩٦١
– أول إعصار من موسم أعاصير الأطلسي لعام ٢٠١٧
– تكون في ٢٥ آب
– سرعة الرياح القصوى: ٢١٥ كيلومتراً في الساعة
– ٢٠ تريليون غالون من الأمطار هطلت على هيوستون
– ١٣ مليون شخص تأثروا بالإعصار

الإعصاران «إيرما» و«هارفي» بالأرقام

– أقوى إعصار تشهده كوبا منذ عام ١٩٣٢
– تكون الإعصار يوم ٣٠ آب
– سرعة الرياح القصوى: ٣٦٠ كيلومتراً في الساعة
– اجتاح كوبا بأمواج بلغت ارتفاعاتها ١١ متراً
– ٢٧ قتيلاً حتى الآن بينهم ٣ في فلوريدا
– تم إجلاء نحو ٦,٣ مليون شخص من فلوريدا
– هناك ٣٦ مليون شخص مهددون مع اتجاه الإعصار للساحل الغربي لفلوريدا

– تسبب في نزوح أكثر من مليون شخص
– تم نقل ٣٢ ألف مواطن إلى ملاجئ مؤقتة
– دمر ٢٠٣ آلاف منزل
– سبب أضراراً تقدر بما يصل إلى ١٨٠ مليار دولار
– تكلفة الإعصار على قطاع التأمين تراوحت بين ٢٥ و ٣٠ مليار دولار
– أوقع ٦٠ قتيلاً
– **إيرما:**
– أقوى إعصار يضرب المحيط الأطلسي منذ نحو ١٠٠ عام

مساع لتأسيس مجلس مدني لتولي إدارة مدينة دير الزور المحررة

الزور، وفق بيان نشرته قوات سوريا الديمقراطية أمس، تأسيس لجنة تحضيرية تناقش أسس ومنطلقات تأسيس مجلس دير الزور المدني أسوة بالمجالس المدنية لمختلف المدن التي تحررت من قبضة الإرهاب .

وجاء في البيان الموقع باسم "اللجنة التحضيرية لمجلس دير الزور المدني"، أنها مكلفة مواصلة المشاورات «للاوصول إلى صيغة نهائية تعبر عن تطلعات كل أهلنا في دير الزور ويتمخض عنه بناء مجلس مدني لدير الزور يكون معنياً بإدارة المدينة فور تحريرها".

وأكدت اللجنة دعمها لحملة قوات سوريا الديمقراطية في محافظة دير الزور ضد المتطرفين.

وسبق لقوات سوريا الديمقراطية أن دعمت تشكيل مجالس مدنية ماثلة لإدارة شؤون المدن التي طردت تنظيم داعش منها أو تلك التي تخوض فيها معارك مستمرة على غرار مدينة الرقة، معقل الإرهابيين في

أعلن ممثلون عن العشائر المنحدرة من دير الزور بدعم من قوات سوريا الديمقراطية أسس الاثنين، بدء المساعي لتشكيل مجلس مدني يتولى إدارة شؤون

المدينة بعد طرد تنظيم داعش منها. وتشكل محافظة دير الزور في الوقت الراهن مسرحاً لعمليتين عسكريتين، الأولى تقودها قوات النظام السوري التي نجحت منتصف الأسبوع الماضي في كسر حصار مطبق فرضه تنظيم داعش على مدينة دير الزور منذ مطلع عام ٢٠١٥.

أما الثانية فاطلقتها قوات سوريا الديمقراطية المؤلفة من فصائل كردية وعربية تدعمها واشنطن السبت لطرد المتطرفين من الضفة الشرقية لنهر الفرات. ويقسم الفرات المحافظة إلى قسمين شرقي وغربي، وتقع مدينة دير الزور على الضفاف الغربية. وأعلنت مجموعة من شيوخ ووجهاء عشائر دير

وأفاد مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن "بوصول تعزيزات عسكرية لقوات النظام منذ ليل الأحد تمهيداً لبدء عملية السيطرة على الأحياء الشرقية".

وحققت قوات سوريا الديمقراطية تقدماً سريعاً وأصبحت اليوم على بعد "سنة كيلومترات من الضفة الشرقية لنهر الفرات مقابل مدينة دير الزور"، وفق المرصد.

وكان رئيس مجلس دير الزور العسكري المنضوي في قوات سوريا الديمقراطية، قال إن الخطوة الأولى من الحملة هي «تحرير شرق نهر الفرات»، من دون تحديد إذا كانت الخطوات المقبلة تتضمن مدينة دير الزور.

وأكد عدم وجود أي تنسيق مع قوات النظام السوري وروسيا. كما شدد التحالف الدولي على أهمية خط فض الاشتباك بينه وبين الروس في المعارك الجارية ضد المتطرفين في شرقي سوريا.

سوريا. ومن غير الواضح إذا كان مجلس دير الزور المدني بعد تشكيله، سيعمل على التنسيق مع قوات النظام الموجودة في أجزاء من المدينة والريف الغربي وتسعى لطرد التنظيم من المدينة.

ويسيطر التنظيم المتطرف منذ صيف عام ٢٠١٤ على أجزاء واسعة من محافظة دير الزور الحدودية مع العراق والغنية بالنفط، وعلى ستمين في المائة من مدينة دير الزور. وفي مطلع عام ٢٠١٥، فرض التنظيم حصاراً مطبقاً على الأحياء الواقعة تحت سيطرة قوات النظام.

وتمكنّت قوات النظام السوري بدعم روسي الثلاثاء من كسر الحصار عن المدينة. وحققت السبت مزيداً من التقدم وكسر حصار المتطرفين لمطار دير الزور العسكري المحاذي لها، قبل أن يسيطر الأحد على جبل ثردة المطل على المطار ومحيطه وجبل آخر يطل مباشرة على مدينة دير الزور.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية
محكمة بداءة الكاظمية

العدد / ٩١٠ / ٢٠١٧
التاريخ: ٢٠١٧/٨/٢٠

إعلان

إلى / المدعى عليهما : ١- حيدر هلال عكاب
٢- محمد سليم جبار

اصدرت هذه المحكمة في الدعوى البدائية المرقمة اعلاه وبتاريخ ٢٠١٧/٧/١٧ حكماً غيابيا يقضي بـ (الزامكما بتأدية مبلغ قدره سبعة ملايين وخمسمائة ألف دينار مع الفائدة القانونية). وبالنظر لمجهولية محل إقامتك حسب شرح المبلغ القائم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي وانتقالك إلى جهة مجهولة عليه تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفي الأصول.

القاضي

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية
محكمة بداءة الكاظمية

العدد / ٧١٠ / ٢٠١٧
التاريخ: ٢٠١٧/٨/٢٨

إعلان

إلى / المدعى عليهما : نزهان ناظم رحيم
وفراس تركي عبد الامير

اصدرت هذه المحكمة في الدعوى البدائية المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٧ حكماً غيابياً يقضي بالزامكما بتأديتهما بالتكافل والتضامن إلى المدعي المدير العام لمصرف الرافدين اضافة لوظيفته مبلغاً مقداره عشرة ملايين وثلاثمائة واثنان وخمسون ألف دينار عن مبلغ القرض مع الفوائد الاتفاقية لغاية ٢٠١٧/٥/٣١ وكذلك الزامكما بالفوائد الاتفاقية البالغة ١٠٪ من تاريخ ٢٠١٧/٦/١ ولغاية السداد التام. وبالنظر لمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية
محكمة بداءة الكاظمية

العدد / ٢٧٥ / ٢٠١٧
التاريخ: ٢٠١٧/٨/٣٠

إعلان

إلى / المدعى عليهما : ١- نزار سلمان سعيد
٢- اركان علاء عبد الحسين

اقام المدعي (المدير العام لمصرف الرافدين/ اضافة لوظيفته) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه بطلب فيها (الزامكما بالتكافل والتضامن بتأديتكما للمدعي مبلغ ثلاثة عشر مليون وتسعمائة وخمسة وخمسون ألف دينار مع فائدة ٢١٪ عن مبلغ قرض) ومجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف يوم ٢٠١٧/٩/١٨ الساعة التاسعة صباحاً وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وفق القانون.

القاضي

تلويحة المدى

■ شاكِر لعيبي

نبوءات أفلاطون الشعرية

قبل أكثر من عشرين عاما قرأتُ (جمهورية) أفلاطون، و اليوم إقرأها من جديد لسبب يتعلق بمفهوم أفلاطون العميق عن الفن الشعري (اقرأ ترجمة د. فؤاد زكريا العربية وأمامي النصّ الفرنسيّ أيضاً)، لأكتشف أن قراءتي القديمة "سطحية" بكل بساطة، ومحض إسقاط لا شعوريّ للمختصرات التي قرأتها عن أفلاطون "المثالي" مقابل أرسطو "المادي".

تأكدت أيضاً، عرضاً، من صواب فرضيتنا القائلة إن ابن خلدون يُنشئ مدينة فاضلة بالمقلوب بناءً على "الجمهورية"، وهو ما حاولنا تطويره في عمل بعنوان (الفن والحرف لدى ابن خلدون: المدينة الخلدونية الفاضلة). دين ابن خلدون وغيره من الفلاسفة المشاركة يستحق المزيد من الضوء. كما أن الفارق في فهم مبدأ (المحاكاة) بين أفلاطون وأرسطو، يستوجب توقفاً عميقاً في الثقافة العربية التي تبدو الأقرب لأرسطو بشأن الشعر والشعريات، ما عدا النصّ القرآنيّ الأقرب للمفهوم الأفلاطوني، إذ لا يمكن صدق عميقاً له، وقد كتبنا ذات مرة هنا في "المدى" عموداً عن تلاقي سورة الشعراء مع تصورات أفلاطون عن الشعراء الذين (يقولون لا يفعلون)، وفق اعتقاده بمفردات أخرى، ويفرطون بالمبالغة والأكاذيب في توصيف الآلهة (وفي كل واد يهيومن).

لكنك لتعجب من خلاصاته الدقيقة بشأن علاقة مثقف السلطة بالسلطة. لقد كان مثقف السلطة في يومه هو الشاعر التراجيديّ، ومثاله يوربيدوس خاصة. دعوني أنقل لكم ما يقول وفق ترجمة د. فؤاد زكريا التي لن أحسن خيراً منها في هذا المقام:

وعلى ذلك، فإن شعراء المأساة، لما كانوا حكماء حقاً، فإنهم سوف يلتسمون لنسأ عزاء، ولكل حكومة مشابهة لحكومتنا، حين نأبى أن نقبلهم في دولتنا، ما داموا يمتدحون الطغيان.

فقال: أعتقد أنهم سيطوفون البلاد واحدة تلو الأخرى، فيجمعون الجماهير، ويستأجرون أصحاب الأصوات الجميلة المقتعة، لكي يغروا الجماهير على الأخذ بدستور استبدادي أو ديمقراطيّ.

– هذا صحيح.

– وهم فضلاً عن ذلك يتلقون الأموال والمكافآت على خدماتهم هذه من الطغاة بوجه خاص، كما هو منتظر، وكذلك من الديمقراطيات في المرتبة الثانية. غير أنهم كلما ارتقوا إلى حكومات أرفع، تدهورت سمعتهم وكأنهم منسابقون اقتطعت أنفاسهم فجّزوا عن متابعة السباق " شيء مذهل.

بالنسبة لأفلاطون هناك (مُصنَّعون) و "مُفبركون" للتراجيديا حسب معايير جاهزة، وهو ما يتطابق مع ملاحظات نقدينا الشعري الحديث القائل بوجود أنساق جاهزة ولغة موحدة للقصيدة، مُستَهَكة. لقد مس الفيلسوف اليوناني مشكلة ما زالت شاخصة منذ القرن الرابع قبل الميلاد.

سنستغرب بعد ذلك ونتمساع فيما إذا تحدث أفلاطون عن الشعر الشعبيّ والشعر الحسينيّ: تعاود قراءة جمهورية أفلاطون بدقة، ونقرأ:

"الأفضل من بيننا، عندما يصغي لهوميروس أو لأي من مصنعي التراجيديا وهو يحكي بطلاً مُنغمساً بعداباته مضجعا، في خضمّ تحنيه، خطبة مسهية عنيفة [ترياد]. أو حين نرى هؤلاء الأبطال وهم يُغنون ضاربين الصور، نعرف بأننا نشعر بالسرور ونحن نتابعهم متخلّين عن أنفسنا بعذاب مثل عذابهم، وبجدية عظيمة نمتدح، كشاعر جيد، ذاك الذي يعرف وضعنا قدر الإمكان في مثل هذه الحالة".

ترجمة هذا المقطع لنا عن الفرنسية، وهي تتفارق باللوينات مع ترجمة د. فؤاد زكريا.

ألا تَمَسُّ هذا الفقرة ما نسميه اليوم الشعر الشعبيّ، العراقيّ خاصّة، وشعر المنبر الحسينيّ؟ أظنّ، خاصة مع معرفة أن شعرا شعبيا بالمعنى الراهن قد لا يكون له وجود عند الأغريق، لكن رثاء بطل أغريقيّ على نمط رثاء شخصيات واقعة الطف، هي إمكانية قويّة جداً، وهي التي يُلَمِّحُ للمقطع إليها.

هل ترك شيئاً لم يقلّه؟



دين ابن خلدون وغيره من الفلاسفة المشاركة يستحق المزيد من الضوء. كما أن الفارق في فهم مبدأ (المحاكاة) بين أفلاطون وأرسطو، يستوجب توقفاً عميقاً في الثقافة العربية التي تبدو الأقرب لأرسطو بشأن الشعر والشعريات.

تجسير المفاهيم لمصالح شخصية حتى كدنا ننسى غزلنا وننكتّ ما أسنانه مستذكرين جزءاً من كل، ومدلّين على الكل بالبعض .. وتغريباً على ندوة الاتحاد المشار إليها في أعلاه أود أن أقترح على اتحادنا اتحاد الأدباء والكتاب ما يأتي:

أولاً / أن يحدد الاتحاد لكل جلسة يروم عقدها عدداً من الداخلين المتخصصين الذين تنشر أسماؤهم قبلياً لكي يدلوأ بأرائهم بتخصص ومهنية.

ومهمتهم التكفل بالرد تحليلاً وتغريباً وتصحيحاً بدلاً من أن يكون المحاضر في الجلسة فارس الساحة يقترح ويجترح ويدلي من عندياته ظاناً أنه سينال قصب السبق وبراءة الاختراع جاعلاً ما يطرحه منسوباً إليه شاطباً جهود السابقين عن دراية أو عمدتها.

ثانياً/ أن تكون لإدارة الجلسات التي يشترك في تقديمها اثنان أو ثلاثة محاضرين ضوابط تتعلق بطبيعة اشتراك المحاضرين والكيفية التي سيدلون بها على الموضوع لكي يكمل أحدهم الآخر ويوضح الجديد على المتابع للشهد الآخر، وبهذا ينتفع الجمهور المثقّي وتحقق الأهداف المرجوة..

ثالثاً/ الاهتمام بالقضايا والظواهر المستجدة والطرائث والإشكالية والتاريخية بعيداً عن الموضوعات التي كثر اجترارها وعفا عليها عصر النقد والسر.

رابعاً / تخصيص جلسات للتقويم والمراجعة فصلية أو دورية تتم فيها مراجعة كتب تم طبعها مؤخراً ذات موضوعات قيمة تستحق النظر والمراجعة أو القيام بالغربلة لمجموعة من الجلسات التي تم تقديمها والقيام بنقد مستوياتها وطبيعة مخرجاتها وما إلى ذلك من أمور مماثلة.

وبهذا سيعضد بعضها عطاء بعض إبداعياً وسنوجه جللتنا الثقافية وجهة صحيحة ومنطقية، وإلا فإن الزمن سيبعدنا وسكتون أعمالنا جعجة بلا طحن.

منذ السبعينيات من انهيار بكسر الحدود الجنسية والجنس فيها، وقد حدها نظرياً عام ١٩٧٢ في المجموعة القصصية المشتركة (الشمس في الجهة اليسرى) في التقديم للمجموعة قائلًا: "إن القاص لكي يصل الدرجة القصوى في إبراز معاناته كاملة عليه أن يردم الفواصل بين كل الأشكال الفنية المختلفة ولا يقيد نفسه بتيار واحد .. والهدف الرئيس هو إيصال المعاناة بتمامها بحيث تكون ساطعة بكل جزئياتها) ص٣

وفيدينا في هذا المضمار من الوقائع تقديم الأستاذ جهاد مجيد لمجموعة (العناكب) للقاص الراحل نعمان مجيد وهي من منشورات الاتحاد العام للأدباء ٢٠٠٧ إذ قال فيها: (إن تطوير الأساليب والوسائل والإضافة من الخصوصيات المعاصرة والثرائية هي التي تبلور أساليب من السرد متنا ومبني وفنا وعلمًا ص٤

ولا خلاف أن في الإشارة إلى هذه الوقائع وغيرها كثير. أمراً ليس بالجديد على المتابع للشهد السردى العراقي، لكن توضيح الحقائق غداً أمراً محتماً كون التجاهل لها ما عاد يوقع إلا في مزيد من التوريط النقدي سواء في تعسف الطروح وتخطيط المفاهيم وغمط الحقوق أو في



جاسم عاصي

بغايات هذه المحاولة "" ص٥ ونضيف إلى ما قيده الأستاذ جهاد مجيد، ما كان الناقد جاسم عاصي نفسه قد كتبه عن رواية (حكايات دومة الجندل) ونشره في مجلة الأقالام العدد الرابع عام ٢٠٠٠ ونقطط منه هذا القول: "يحاول القاص جهاد مجيد عبر متواليه دومة الجندل أن يؤسس مدينته الواقعية بين المخيلة والواقع التاريخي لذا فإن التوظيف هنا يتحدد على وفق منظورات متعددة يعتقد المصادر والأخبار. نحن أمام حقائق متخلية ومنخليات حقيقة تجتمع لتشكّل خصائص دومة الجندل

ولا غرو أن إجرائية الاجتهاد السردى عند الأستاذ جهاد مجيد، كانت عن وعي ومقصدية كما أن اجتراح الأستاذ جاسم عاصي لمصطلح المتواليه كان عن إدراك وأحقية لكن أسبقية الإجراء تتقدم على أسبقية التظليل، بدليل أن نشر أول فصل من حكايات دومة الجندل كان في العام ١٩٨٨ في حين نشر أول نص من مستعرة المياه، كما يذكر الأستاذ جاسم في مقاله أعلاه. (في مجلة الأقالام (العدد٢) عام ١٩٩٦ تحت عنوان (البقطة) ثم تلاه نص (الشروع) في العدد (٧/٥) المزوج عام ١٩٩٩) .. ناهيك عن ما عرف به القاص جهاد مجيد



جهاد مجيد

كما أن افتتاح الرواية يؤيد ما تقدم ومما قاله الروائي عاصي: لم تستقر الفصول على مركز للحكي..إنها متواليه سرديّة لأبطال المستعمرة ما طال بهم العمر" ص٩

أما الأستاذ جهاد مجيد فكان أن باشر بكتابة هذا اللون في روايته (حكايات دومة الجندل) منذ العام ١٩٨٨ وقد قال في مقدمة الرواية التي طبعتها وزارة الثقافة ونشرت أيضاً العام ٢٠٠٤ وتحت عنوان (إشارات) ما نصه: "نشرت حكايات دومة الجندل متواليه في مجلة الأقالام منذ العام ١٩٨٨ حتى العام ١٩٩٣ عدا خاتمتها فقد نشرت في مجلة الأديب المعاصر العدد ٥٠ وهي وحدات سرديّة منفصلة متصلة تقس من القصة القصيرة الكثافة في المشهد والجملة وقصر الحجم بالنسبة لكل وحدة منفردة والاستقلالية النسبية ضمن هذا الحجم ومن الرواية الروابط الوثيقة بين كل الوحدات وحدة المناخ ونسغ الأحداث المتصاعد عبرها والشخصيات دائمة الحضور أو المتكررة ووقائعها المتشظية في كل الوحدات أو معظمها وسوى ذلك من خصائص.. أن كل وحدة منها تحمل عنواناً يستوفي خصوصيتها استجابة لمقتضيات نشرها مفردة في مجلة وان إبقاء هذا العنوان وحذقه لا يضر

ويبدأ من أن يوجه الناقد الأستاذ جاسم عاصي نقده إلى العذاري الذي أغمط حقه وحق القصاصين العراقيين قاطبة.. نجده يولي مسألة الشروع في الإجراء الاهتمام كله، ناسياً أهمية التذييل الذي أثبتته في نهاية المادة السردية ما يشير إلى أن كتابة الرواية على شكل متواليه سرديّة كانت بين الأعوام ١٩٩٠، ١٩٩٦ عاصي.

وهكذا راح يتحدث عن أسبقية الكتابة في هذا اللون السردى مشيراً إلى روايته (مستعمرة المياه) التي طبعتها وزارة الثقافة ونشرت عام ٢٠٠٤ وقد جاء في التذييل الذي أثبتته في نهاية المادة السردية ما يشير إلى أن كتابة الرواية على شكل متواليه سرديّة كانت بين الأعوام ١٩٩٠، ١٩٩٦ عاصي.

وهكذا راح يتحدث عن أسبقية الكتابة في هذا اللون السردى مشيراً إلى روايته (مستعمرة المياه) التي طبعتها وزارة الثقافة ونشرت عام ٢٠٠٤ وقد جاء في التذييل الذي أثبتته في نهاية المادة السردية ما يشير إلى أن كتابة الرواية على شكل متواليه سرديّة كانت بين الأعوام ١٩٩٠، ١٩٩٦ عاصي.



لضحايا الحروب والمرضى النفسيين والمدمنين، من خلال التدريب على التمثيل ونشر الأفكار لزرع الثقة وصناعة المستقبل، وتقديم النتائج للجمهور من خلال عمل مسرحي، المشروع معني بالناس المنسحبين في الأماكن البعيدة، الذين يحتاجوا الى المسرح والنور الجمالي حتى يتمكنوا من معرفة وجودهم الحي في ضوء الصورة المسرحية، وخطاب الصوت الحميمي الذي لا يشعرهم أنهم وحدهم على هامش الوجود أو لا ضرورة لتفاعلهم، الناس في العيادة المسرحية ممثلون يتعلمون بالتمثيل كيف تكون الحياة .جدير بالذكر أن الدورة ٢٤ من المهرجان، ستشهد مشاركة مميزة لدول أجنبية وعربية من بينها (أمريكا/ روسيا/ ألمانيا/ السويد/ إسبانيا/ فرنسا/ البرازيل/ الهند/ أوغندا/ نيجيريا/ تونس/ العراق/ المغرب/ والأردن/ الإمارات/ البحرين) بالإضافة الى الدولة المستضيفة مصر.

الرفاعي ومجموعته الكرسي والقصاص حامد فاضل ومجموعته المغفاعة..

والأدهى مما تقدم أن المحاضرين الاثنین اللذين تبعاه في التذليل على القصة القصيرة في العراق وهما محمد السعيدى ومثنى صادق، قد جاءا ليتناولوا القصة القصيرة من جوانب لا علاقة لها بما طرحه زميلهم من الناحية التاريخية كما لم ينتبه احد من الداخلين الى ما كان العذاري قد خاض فيه ودل عليه .. وبالإمكان مشاهدة الندوة كاملة على اليوتيوب في موقع قناة الأدباء ليطلع قارئ هذا المقال على سائر التفاصيل التي أدلى بها المحاضر. التوريط الثاني / يتعلق بوقائع نقدية تتعلق بأسماء قصاصين ورد ذكرهم في مقال الأستاذ جاسم عاصي الموسوم (رد على مقال .. البدايات والمبررات) ومنهم اسم القاص والروائي الأستاذ جهاد مجيد، إذ أن نظرة فاحصة على ماهية الوقائع ستعطينا من التوريط النقدي وستضعنا على جادة الصواب، لنتبين أن الأستاذ جاسم عاصي كان سابقاً نظرياً وهو يؤسس لمصطلح متواليه السردية، بينما كان الأستاذ جهاد مجيد الأسبق عملياً في انتهاز هذا اللون من الكتابة السردية وببصمة عراقية خالصة..

وبدلاً من أن يوجه الناقد الأستاذ جاسم عاصي نقده إلى العذاري الذي أغمط حقه وحق القصاصين العراقيين قاطبة.. نجده يولي مسألة الشروع في الإجراء الاهتمام كله، ناسياً أهمية التذييل الذي أثبتته في نهاية المادة السردية ما يشير إلى أن كتابة الرواية على شكل متواليه سرديّة كانت بين الأعوام ١٩٩٠، ١٩٩٦ عاصي.

وهكذا راح يتحدث عن أسبقية الكتابة في هذا اللون السردى مشيراً إلى روايته (مستعمرة المياه) التي طبعتها وزارة الثقافة ونشرت عام ٢٠٠٤ وقد جاء في التذييل الذي أثبتته في نهاية المادة السردية ما يشير إلى أن كتابة الرواية على شكل متواليه سرديّة كانت بين الأعوام ١٩٩٠، ١٩٩٦ عاصي.

وهكذا راح يتحدث عن أسبقية الكتابة في هذا اللون السردى مشيراً إلى روايته (مستعمرة المياه) التي طبعتها وزارة الثقافة ونشرت عام ٢٠٠٤ وقد جاء في التذييل الذي أثبتته في نهاية المادة السردية ما يشير إلى أن كتابة الرواية على شكل متواليه سرديّة كانت بين الأعوام ١٩٩٠، ١٩٩٦ عاصي.

وهكذا راح يتحدث عن أسبقية الكتابة في هذا اللون السردى مشيراً إلى روايته (مستعمرة المياه) التي طبعتها وزارة الثقافة ونشرت عام ٢٠٠٤ وقد جاء في التذييل الذي أثبتته في نهاية المادة السردية ما يشير إلى أن كتابة الرواية على شكل متواليه سرديّة كانت بين الأعوام ١٩٩٠، ١٩٩٦ عاصي.

وهكذا راح يتحدث عن أسبقية الكتابة في هذا اللون السردى مشيراً إلى روايته (مستعمرة المياه) التي طبعتها وزارة الثقافة ونشرت عام ٢٠٠٤ وقد جاء في التذييل الذي أثبتته في نهاية المادة السردية ما يشير إلى أن كتابة الرواية على شكل متواليه سرديّة كانت بين الأعوام ١٩٩٠، ١٩٩٦ عاصي.

وهكذا راح يتحدث عن أسبقية الكتابة في هذا اللون السردى مشيراً إلى روايته (مستعمرة المياه) التي طبعتها وزارة الثقافة ونشرت عام ٢٠٠٤ وقد جاء في التذييل الذي أثبتته في نهاية المادة السردية ما يشير إلى أن كتابة الرواية على شكل متواليه سرديّة كانت بين الأعوام ١٩٩٠، ١٩٩٦ عاصي.

د. نادية هناوي سعدون

ولأجل أن ندلل على الأمور من دون أن نتركها على عواهنها لا وجلين ولا مترددين ولكي تباين العلل الكامنة وراء الأسباب، إبانة للاتباسات وكشفاً للتخطيطات التي تدخل في باب التوريط النقدي الذي يبنت فجوات النظري في مقالتي أعلاه مما كانت قد حذرت منه الناقدة الأمريكية ليندا هنتشوبن، فإنني أضع أمام الأنظار بعضاً من هذا التوريط النقدي:

التوريط الأول / وقع فيه ناقد أكاديمي وهو بصدد مصطلح المتواليه ونلك في ندوة أقامها الاتحاد العام للأدباء والكتاب في ٢٧/نيسان/٢٠١٧ تحت عنوان (القصة القصيرة في العراق) وفيها قدم الزميل الدكتور ثائر العذاري بحثاً عنوانه (المتواليه القصصية) أكد فيه أن المصريين هم من عرفوا هذا اللون من الكتابة القصصية، وأنه حين عمل أستاذاً زائراً في مصر (وهذا أمر حقيقي أن يحسد عليه) اكتشف أو تقاباً أن في مصر (وهذا أمر يؤاخذ عليه ولا أقول يحاسب) ما نصه: "

تجارب كثيرة لم نعرفها هنا في العراق (وأضع كلمة كثيرة بين هالسين كبيرين تعجباً ودهشة) ومن هذه التجارب ما يطلق عليه هناك بالمتواليه القصصية منذ العام ٢٠٠٠" (أي انه لم يسمع بالمصطلح من قبل وهو الأستاذ في النقد الادبي ناهيك عن كونه اغفل ابتداء ارنست همنغواي لهذا اللون من الكتابة السردية وقوله (هناك) يعني في مصر) ويمضي الناقد مدللاً على المفهوم لا المصطلح قائلًا: (كتب القصة المصريون لا يكتبون قصصاً منفردة بل يعمدون إلى جعل المجموعة القصصية كتاباً قصصياً ..) وإذا أراد التمثيل والنمذجة فإنه يمثل بالكاتب الكويتي طالب

حضور فاعل للمسرح العراقي في مهرجان القاهرة التجريبي 2017

بشار عليوي

يُشارك العراق وبحضور فاعل في فعاليات (مهرجان القاهرة الدولي للمسرح المعاصر والتجريبي ٢٤) لعام ٢٠١٧ والذي ستطلق فعالياته الأسبوع المقبل من الشهر الجاري.

إن يُشارك العراق بعرضين مسرحيين، العرض الأول (عربانة) إنتاج الفرقة الوطنية للتمثيل/ دائرة السينما والمسرح/ وزارة الثقافة العراقية، تأليف: حامد المالكي، إخراج : عماد محمد، تمثيل (عزيز خيون/عواطف نعيم/ يحيى ابراهيم/ بهاء خيون/ ضرغام عبد الهادي/ عباس فاضل) وبالإشتراك مع (احمد هاشم/ احمد ثامر) والذي سبق وأن قدّم على خشبة المسرح الوطني – بغداد ضمن فعاليات مهرجان بغداد المسرحي الدولي الأول عام ٢٠١٣ وحاز على جائزة أفضل نص وأفضل ممثل رئيسي للفنان عزيز خيون، كما قدّم في المشاركة ضمن فعاليات مهرجان المسرح العربي عام ٢٠١٤. أما العرض الثاني فهو (عشتار) تأليف حيدر جمعة، إخراج بديع نادر، إنتاج منتدى المسرح/ دائرة السينما والمسرح .

كما وجهت إدارة مهرجان القاهرة الدولي للمسرح المعاصر والتجريبي، دعواتها لعدد من المسرحيين العراقيين الفاعلين على مستوى المسرح العراقي، منهم الفنان د.ميون الخالدي والمخرج كاظم النصار والناقد بشار عليوي والفنان د.احمد شرقي والمخرج علاء حطتان وآخرين. فيما تشهد فعاليات المهرجان، وضمن الورش التدريبية الموازية للمهرجان التي ستضم نخبة من الخبراء المسرحيين من مختلف دول العالم، ستكون هناك ورشة مسرحية تدريبية بعنوان (العبادة المسرحية) يُقدمها د.جبار خماط، وهذه العبادة هي مشروع أسسه د.خماط، وهو مشروع يهدف الى تقديم المساعدة النفسية والاجتماعية

حديقة القتل.. ماذا فعل جنود الله في العراق؟



□ يوسف محسن

للزعات الإنسانية والعقلانية والتنوع والتعدد الثقافي والديني والمذهبي.

تفكيك مشروع الثقافة العراقية
إن تفسير الأسباب التي تجعل نظام الثقافة العراقية يعاني من استقرارات مؤقته منذ نشوء الدولة الوطنية وحتى الآن، يعتمد على توافقات البنى وهماشيته الثقافية وتابعيته للجماعات السياسية الفاعلة والتي هي نتاج مجتمع يعاني من الركود والانحطاط والفوضى والهاشية والفشل الدائم في التحول والتغيير. فالعنف الوحشي هو أحد اقنعة الثقافة العراقية، ويمثل عائقاً معرفياً في قدرتها على قراءة ما يحدث، وهذا يفسر الصمت المريب عن هذا الجنون الوحشي الجماعي، إن الحقل الثقافي العراقي ضالع في هذا السلوك بصورة مباشرة ومتماع مع هواجس الجماعات الدينية في إعادة صياغة وإنتاج الثنائيات الأصولية السرمدية.

حيث لم يعد الوعي الثقافي ممكناً إلا طائفاً وبخاصة بعد العام ٢٠٠٣ واصبحت الهوية الدينية تغلف كل شيء عبر مولات وشروط ثقافية، وهنا نجد أن الوحشية العراقية ليست نتيجة بل هي إحدى تقنيات النزعة التطهيرية والإنغلاق الثقافي والتعصب لجمع لا يسمح بالتعايش والتعدد بين الأديان والقوميات والطوائف والأثنيات والملل والنحل والأيديولوجيات، المشروع الثقافي العراقي يطرح هوية مجتمعية متصعة وبشكل جزئي لا يبري إلا عنصر العرق أو الطائفة ويهمل

مفاصل الوجود وأسس التعامل معها



□ جاسم عاصي

التعليمي . كما ويؤثر المجال لاختيار الاختصاصات بما يتناسب مع مبدأ انجراح العمل وفق منهج علمي رصين. ولعل الاستقرار في الملاك، يعني توفير حيز الاختيار عبر لقاء الإدارة بالملاك، وتوزيع العمل، لا على أساس سد الشاغر فحسب، بل لإملائه بالمقدر والراغب. ومن ذوي الأهداف التربوية المتمكنة. الاختيار الذاتي، يعني نجاح العمل، لأنه اختيار مشبع بالإرادة الذاتية أولاً، والإرادة الجماعية متمثلة بالإدارة كعقل رأسي قادر على إدارة الأمور فائياً. إن الحوار بين أطراف المؤسسة التربوية (المدرسة) تعني اشباع مناخ المدرسة بالفضاء الديمقراطي. الديمقراطية لا تعني التوزيع على غرار مبدأ (ظيـرة) أو حكاية (الأرنب والغزال) وإنما تنطلق من مبدأ مصلحة الجيل الذي يتوجب اعداده ضمن حقل المدرسة، ولعمر زمني هو العام الدراسي. إن شيوع مناخ الديمقراطية هذا، يتيح الفرصة لشيوخه بين التلاميذ، لأن التلميذ على مساس يومي مع معلميه، ينتظر منهم ما يُشبع رغباته وطموحاته، في اختيار المثل للشخصية التربوية والعقل التربوي. إن تربية التلميذ على أسس علمية صحيحة، يتطلب الاهتمام بمفصل العلاقة بين إدارة المدرسة، والكادر التعليمي، لأن هذه العلاقة، هي التي تنضفي على وجود

المفهومية الشاملة، ما أدى الى انتاج امتثالية ثقافية اصولية تروّج لخطاب فوضوي وتلاعب بنمط الإنتاج الاجتماعي، وداخل هذه الحاضنة الثقافية يتنظّر دائما القاتل الاصولي في قلب المعركة الكبرى.

مشروع القتل التبادلي
التفجيرات الانتحارية التي تضرب أو ضربت مدن العراق، والاغتيالات السياسية، والمسدسات الكاتمة الصوت التي تطول أفراد المجتمع والقتل على الهوية، وتفجير السيارات المخفخة والعبوات اللاصقة وإيادات العاملين ٢٠٠٦-٢٠٠٧ وجريمة سبايكر ٢٠١٤ تتطلب إعادة طرح سؤال النزاع الطائفي المسلح المتبادل بين الطائفتين، الشيعية والسنية، والبشاعة التي تجري بها عمليات القتل. كل هذا العنف الدموي والوحشية المتبادلة يمكن أن يفسر بالفعل التقدي التاريخي، أي عندما نذهب إلى البنيات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، وصراع السرديات الطائفية الخاصة، وسياسات الذكر، والتوظيفات الايديولوجية، نكتشف حجم اللتباسات ورائحة الدم في التاريخ العراقي. ولكن الذي لا يفسر بالفعل التقدي التاريخي، هو عدم شعور الأفراد الفاعلين المسلحين ادوات القتل داخل الطائفتين، بالجرح الأخلاقي. أنساعل لماذا لا يشعر المتنازعون على العراق منذ العام ٢٠٠٣ من القتل المتبادل بالذنب والحزي والعار والندم . لماذا لا يشعروا بالجرح الأخلاقي والظلال المعتمة التي تطول

فتاوى للقتل

قُبيل الحرب التي قادتها الولايات المتحدة على العراق وخالها بعدها، أصدر بضعة علماء دين مسلمين بارزين ومؤسّسات دينية إسلامية خارج العراق فتاوى أو بيانات تعطي تفسيرهم لموقف الإسلام من الحرب ورد فعل

داعش والإحساد

يبدو أن قانون (لكل فعل رد فعل مساو له في المقدار ومعاكس له في الاتجاه) لا يشمل الفيزياء وحقوقها المادية فقط، بل أن تطبيقه هذه الأيام يتجسد في الجانب الديني، وقد أثبت نجاحه وبخاصة في هذه السنن التي صعد بها نجم الإسلام السياسي المتطرف المتعطل بالقاعدة التي تصول وتجول هذه الأيام وخيوط الدم وراءها في كل بقاع العالم.. إن خطاب داعش المتطرف، وباسم الإسلام، وما تركته من قتل واغتيالات وتفجيرات ومسسلات دم لها أول وليس لها من آخر، في العراق وسوريا، حيث اشتق اسمها من هذين البلدين وفي بعض البلدان الإسلامية والأوروبية، هذا التعطش للدم قد خلق حالة من الدعر ليس في العالم الإسلامي بل في كل مدن العالم الأخرى، مسيحية كانت أم ديانتها أرضية لا سماوية أم مجتمعات لا دينية.. المصيبة أن حجة داعش في تفكها بالأخريين وتخريبها للمدن فقهيّة تستند مرجعيتها إلى نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية بتأويل تلك النصوص بما ينسجم مع سياساتها العدوانية وأعمالها الإجرامية.. ما قامت به داعش أقتضت له اجساد البلدان، فلم ينح منها الإنسان ولا الحيوان ولا الحجر، وامتدت يدها إلى التاريخ والحاضر والمستقبل، واعتبرت كل ما خطه الإنسان وما تركه من إرث حضاري وعلمي ومعرفي جالياً معادياً للإسلام يجب اجتثاثه وقلعه من عروقه، هذه الأعمال تركت ردة فعل عنيفة لدى الجمهور المسلم، وأسقطت داعش مفهوم الاسلام المتسامح ورسالته الإنسانية، ولقد ظهرت داعش وأزمته الفكرية في زمن الثورة العلمية التكنولوجية التي تحتاج العالم، لقد رافق خطاب داعش المتخلف ودعوتها إلى إرجاع العالم إلى عصر مدر الامس الأول بكل قبيحه وقياساته وأفكاره وسلوكياته ضربا من الجنون والفتناريا، بخاصة أن المجتمعات الغربية تعيش في زمن الاكتشافات الخارقة والتي تقترن من الغرائبية والخيال العلمي الفائق وانتقال لهذه المجتمعات إلى المستويات فوق حضارية رافقها تطور مذهل في وسائل اتصال البشر من أجهزة حكي الى منظومة عنكبوتية فائقة التطور للانترنت وتقدم

منذ الحدث الامريكي في العراق العام ٢٠٠٣

، اتخذت الوحشية، انماطا متعددة، عنف طائفي ضد المجتمعات المختلفة تنفذها جماعات

مسلحة، تفجيرات قطع الرؤوس، انتحارية، القتل اعداما، احراق الضحايا وهم احياء، والتمثيل بالجثث

بالجثث والنقب بالدريل..

المسلمين. في ٢٢ شباط ٢٠٠٣ قال الدكتور محمد سيد الطنطاوي، شيخ الأزهر في مصر (إن الوقوف إلى جانب العراق ضد أي عدوان يتعرض له هو واجب ديني، وأضاف أن مقاومة الهجمات العسكرية غير المبررة على الدول الإسلامية هو جهاد وواجب إسلامي. وفي ٥ نيسان ٢٠٠٣ صرّح الدكتور الطنطاوي في مؤتمر صحفي عقد في القاهرة، بأن الباب مفتوح لكل من يريد التوجه إلى العراق لمساندة الشعب العراقي، وأقول أن باب الجهاد مفتوح حتى يوم القيامة .

ودعا الشيخ يوسف القرضاوي، وهو عالم إسلامي بارز من مصر، لكنه مقيم في قطر و يرأس الجمعية الدولية لعلماء المسلمين التي شكلت في لندن في تموز ٢٠٠٤، دعا المسلمين في آذار ٢٠٠٣ إلى الجهاد لطرد القوات الأجنبية من العراق. وصرح قائلا إن (الوجود الأمريكي في المنطقة ليس مقبولا أبداً من جميع الشعوب العربية، وبالتأكيد ستقع اشتباكات، والذي يموت أثناء مهاجمة القواعد الأمريكية هو شهيد حقيقي إذا مات وبنيتة أن يفعل ذلك في سبيل الله، لأن الأعمال بالنيات والعدوان الأمريكي على المنطقة بأسرها يريد فرض الهيمنة الأمريكية المطلقة علينا، ومثل هذا الأمر لا يمكن قبوله على الإطلاق. والذي يشن هجمات ضد الوجود الأمريكي يحمل فعلاً روح المدافعين الحقيقيين، وعندما يموت المرء أثناء شن هذه الهجمات، فهو شهيد إن شاء الله إذا كانت نيته أن يفعل ذلك في سبيل الله، رغم أن بعض الأشخاص يعتقدون أنه يأتي منكراً).

وفي ٢٣ آب ٢٠٠٤، أصدر ٩٣ عالماً مسلماً ينتمون إلى ٣٠ بلداً بياناً يحث المسلمين في جميع أنحاء العالم على مساندة مقاومة الاحتلال في العراق والأراضي الفلسطينية. وجاء في البيان: إن القادة المسلمين من جميع أنحاء العالم يدينون بشدة الجرائم الوحشية التي يرتكبها الاحتلال في العراق وفلسطين والتي لم يشهد العالم لها مثيلاً. وفي ٥ تشرين الثاني ٢٠٠٤، أصدر ٢٦ عالم دين سعودي بارزاً رسالة مفتوحة تقول إن، الهجمات المسلحة التي تشنها الجماعات العراقية ضد القوات الأمريكية وحلفائها في

داعش والإحساد



□ سلام حرية

والهيجية والانحطاط..لقد اسقطت داعش احلام يقظة المسلمين بإقامة دولة اسلامية الآن وفي المستقبل، ليس هذا فقط بل دفعت الكثير من الشباب المسلم الى فك ارتباطهم بالدين وعلان إحسادهم ساعدهم في هذا سهولة الاتصال على المعلومة والأفكار المجانية من خلال الكتب التي اصبحت بمتناول الفرد ومن كل مكتبات العالم.. العلم تشفى المستور وقد تم فضح سلوكيات وعقول البعض من رجال الدين وأهل السياسة الذين يتصدرون الواجهة من خلال وسائل الاتصال الاجتماعي وانتشار ظاهرة الجدل والحوار ومناقشة افكار داعش والتحجر العقائدي وثوابت الدين وتفكك قيئه ودلالاته في القوات الفضائية وفي القوات الخاصة التي يملكها البعض من الكتاب والمفكرين في اليوتيوب والمواقع الصورية الأخرى ..لم يعد المواطن غافلاً عما يجري حوله والمعلومة الفكرة التي يحصل عليها ابن المدينة ربما تصل أسرع الى السائق في أقصى الريف، لأن شبكات الانترنت قد غطت اشارةها كل المناطق والقصبات والحدود، وليس هناك من بيت في المدينة أو الريف أو الصحراء لا يتسلم من خلال الأجهزة الخاصة اشارة الشبكة العنكبوتية..كان للفكر الداعشي حضور فاعل في القرون الماضية، لأن الإنسان كان أمياً ومحاصراً في بيئته والمعلومة لا يحصل عليها إلا من خلال كتاب ليس من السهولة الحصول عليه، وحتى المدارس فقد كانت محكومة بأنظمة تعليم مختلفة، لذا كانت منظومته الفكرية تتشكل من المنابر الدينية والعشائرية ونظم التلقين البالية، بإمكان رجال الدين وبخاصة المتطرفين منهم، أن يجعلوا من عقل هذا الإنسان مستنقعا لزرع أوهامهم وخرافاتهم وقناعاتهم التي استلوهما من الكتب الصفر المحشوة بثقافات العصور الوسطى وطقوسها وانماط تفكيرها والمعلومة بدايات الشرق القديمة والتي استنسخت، بالتناصس الدينية، مذاهب، وعقائد عصرية مازال الملايين من البشر يؤمنون بها.. الإلفية الخالفة كانت مفتحة

العراق تشكل مقاومة مشروعة. وأضافت الرسالة: إن مقاتلة المحتلين واجب على جميع القادرين. وهو جهاد لقهر المهاجمين والقائمة حق مشروع. وينبغي على المسلم ألا يلحق الأذى بأي رجل مقاوم أو يوشي به. وعوضا عن ذلك، عليه مساندته وحمايته. كذلك حظرت الرسالة على العراقيين تقديم أي دعم للعمليات العسكرية التي تقوم بها القوات متعددة الجنسية ضد معاقل الجماعات المسلحة التي تقاثل هذه القوات. وأصدر مؤتمر عقده في بيروت الجمعية الدولية لعلماء المسلمين يومي ١٨ و١٩ تشرين الثاني ٢٠٠٤ بياناً مشتركاً وقع عليه الشيخ القرضاوي يقول إن، مساعدة الشعب العراقي في فكحه المريع ضد الاحتلال واجب على كل مسلم قادر داخل العراق وخارجه.

جماعات مسلحة وميليشيات
منذ منتصف العام ٢٠٠٣ ظهرت في العراق العشرات من الجماعات السياسية المسلحة المعارضة لاحتلال العراق. وهذه الجماعات التي تضم تشكيلة متنوعة من الأيديولوجيات، استهدفت القوات متعددة الجنسية وأي شخص مرتبط بها، بمن فيهم أفراد الشرطة العراقية والحرس الوطني العراقي والمسؤولون الحكوميون والمدنيون العاملون لدى هذه القوات أو الذين لديهم صلة بها بأي شكل من الأشكال. وقد تفسر عوامل عديدة النسبة العالية من العرب السنة المشاركين في الجماعات المسلحة. وهي تشمل: معارضة الاحتلال الأجنبي؛ والشاعر المعادية للولايات المتحدة؛ ومعارضة السياسات التي مارستها سلطة الائتلاف المؤقتة في منتصف العام ٢٠٠٣؛ وانتهاج القوات الأمريكية أسلوباً قاسياً في الحفاظ على الأمن في المناطق السنية؛ وخوف بعض السنة من خسارة امتيازاتهم السياسية والاقتصادية وتهديمهم بصورة دائمة في عراق ديمقراطي من جانب الأغلبية الشيعية. بيد أنه على النقيض من ذلك أعرب العديد من أبناء الطائفة السنية العراقية عن معارضتهم للعنف والانتهاكات التي ترتكبتها الجماعات المسلحة. وكانوا هم أنفسهم هدفا للقتل أو الخطف.

داعش والإحساد

لتاريخ انساني جديد، حيث بشر هذا التاريخ بولادة الفكر العلمي في التعامل مع الحياة وقوانينها، وحتى سمي زمنه بعصر العلم والمنطق العلمي، وهذا ما انتبه له السلفيون ومفكرو الاسلام السياسي المتطرف، وحسب قانون الفعل ورد الفعل الفيزيائي، وبعد أن شعروا أن الأرض التي يقفون عليها رخوة وستبتلعهم، شجعوا اقامة المنظمات الارهابية من القاعدة وصعدوا الى داعش من أجل الوقوف بوجه التحول البشري الجديد، اليوم الصراع بين الماضية والحداثة وبين السلفية والمدينة، وكلما تزداد فتوحات العلم وتوسع افاقه الجديدة يزداد انغلاق العقل الديني وجنوحه نحو التطرف والانغلاق، لأن الداعشيين الجدد لن يكون لهم مكان في هذا الزمن العلمي، وعليهم أن يلقوا بعددهم القديمة البالية وأن يركبوا عربة الحضارة التي ستأخذهم الى مدن الحياة الجديدة، لم يلقوا بأسلحتهم بل جمعوا كل قواهم لفرض افكارهم الخاطرة وبالقوة من أجل طرد شيطان الإحاد، كما يصرحون، بل العودة الى جادة الاسلام والفضيلة والأخلاق التي يدعون، وحتى الثيارات الدينية التي كانت تدعي في السابق الاعتدال والوسطية فإنها خرجت صمتها وانضم صوتها الى صوت داعش بضرورة محاربة الإحساد والمدينة العلمانية ضئيلة الكافر حتى وأن اضطرهم الأمر الى اصدار فتاوى التكفير واستخدام القوة من أجل تحقيق اهدافهم.. لقد غسل مواطن المجتمعات الإسلامية يديه من طروحات داعش وكل الثيارات الدينية التي تريد أن تطبق شرع الله في الأرض، لأنها تريد تجد الفرصة سانحة فإنها لا تملك سوى العنف والقتل ومصادرة حرية الآخر، ووضع المجتمعات تحت الوصاية والإقامة الفكرية والعودة الى جصور العصر الحجري وانماط عيش الإنسان الخرافي بحجة أنهم الورثة الشرعيون للدين الاسلامي.. لقد اسقطت داعش والى الأبد مفهوم الاسلام العصري، دين قبول الآخر والتعايش معه، دين بناء روح الإنسان وتثني اخلاقه.. تطرف داعش دفع الكثير الى الهروب من الدين وعلان انفصال عن المجتمع، بل اعلنت عن موت الاسلام الذي يتأجرون ويبشرون به، ومهدت الى عصر جديد من الإحساد والكفر ونيد كل ما تؤمن به داعش والإسلام السياسي المتطرف.

بعبارة أخرى

■ علي رياح

للأساطير .. وجهان !!

سأحسد نفسي ما حييت لأنني عشت من العُمق لقاء النجوم الذين درجنا على تسميتهم بالأساطير، كما أنني عشت مع الآلاف غيري في العن والظاهر.. ففي قناعتِي الشخصية الراسخة التي عبّرت عنها قبل أسابيع أن هذا الحدث لن يتكرر في المدى المستقبلي المنطور على الأقل؛

وحين سُئلت قبل أسبوع عن المباراة بين نجوم الأُس الكروي العالمي والعراقي، قلت إن من لديه القدرة على الذهاب والمشاهدة سيتذكر الحدث العمر كله، ومن سيتخلف عن الحضور سيكون (سي في) متابعاته ومشاهداته الكروية منقوصاً، والبعض عدّ كلماته والأصح دعوتي ترويجاً لجهه ما، ولم يكن يعلم أنني كنت أتحدث من قلبي وضميري وبلسان ينظر إلى المستقبل، فلا أنسى أبداً أن أحد أعمامي الذي حضر افتتاح ملعب الشعب الدولي قبل أكثر من نصف قرن من الزمان مازال يتحدث عن مواجهة بنفيكا ومجيء الفهد الأسود أوزبيبيو . وترفض ذاكرته الترحّل عن صهوة تلك المباراة!

ومن محاسن الحضور في عمق الحدث بأدق التفاصيل وأقربها، أنني رأيت وجهين ربما متباعين أو متناقضين لنجوم الكرة العالمية الذين قدموا إلى البصرة الفجاء، فحين استقبلنا الضيوف الكبار عند سُلّم الطائرة، رأيت وجوها قد أخذ منها الخوف مأخذاً.. كان سهلاً عليّ وعلى غيري من المستقلين أن يقرأ ملامح (الهلج) في عيون بعضهم، أو على أكفهم حين كان يصفاحوننا ويتلقون باقات وروندا تعبيراً عن الفرحة بقدمهم؛

إزاء هذه الصورة التي كانت تتحرّك أمامي نبضاً وشعوراً، كنت أتمسّ العذر للاعب مثل كلويفرت أو سيلغادو أو دافينز أو يورك أو ريفالدو.. بعضهم حاول إخفاء القلق عبر ابتسامته من باب اللياقة والأدب .. ولم يكن أحدهم مخطئاً في إرسال تلك الابتسامة إلينا كأنها ستارة تخفي ما وراءها من الإحساس بأنه قادم لاكتشاف أرض بكر لا يعرف عنها شيئاً، ولا يريد أن يخوض كثيراً في تفاصيلها بعدما ازدحمت عيونه بكثير من الصور التي تنقلها شاشات التلفاز العالمية، وهي صور تظهر العراق على أنه مازال كله ساحة الحرب والوغي؛

وكنت وثاقاً من هذه الصورة التي تحملها أنفُس بشرية تدعو إلى السلام ولا تعرف معنى الحرب في بلدانها، ستغير، لا بل أن الملعب وحده سيتسبب في إنقلاب الصورة انقلاباً يحقق النصر لنا كعراقيين نريد لبلدنا الاندماج الكامل بهذا العالم الكروي المحيط بنا!

وفي الملعب، وحين جاء الدخول الى الميدان، رأيت ملامح أخرى مختلفة تماماً تتشكّل على وجوه النخبة الكروية العالمية.. رأيت الاستبشار والفرح والرغبة في اللعب، وفي التجلّي على أمام جمهور ذواق لا يقل عدده عن أربعين ألف متفرج؛

إنقلاب الصورة وانعكاسها على وجوه النجوم يزيدي ثقة على ثقتي بأن الحظر في طريقه إلى الزوال، وبأننا كعراقيين قادرون على أن نفعل شيئاً لبلدنا ولجمهورنا ولكرتنا من دون مزايدات أو مناكفات أو تضارب في الخفاء؛

ورياضييها في جميع المجالات وبالأخص فرق كرة القدم إضافة إلى رواتب اللاعبين وتأمين التجهيزات الرياضية والنقل والطعام وغيرها.

دعم استثنائي لتعزيز النصر

فيما استهل محمد فتحي مدرب نادي الموصل الكروي حديثه بومضة تاريخية عن عميد الأندية (الموصل) بقوله: أن العام ١٩٤٧، شهد تأسيس أحد أعرق أندية العراق كان ولا يزال الرقم واحد في ثاني أكبر محافظة عراقية، وقدم عديد الأبطال في سفر الحقب وكان لهم شرف رفع العلم العراقي فوق طاولات رفع الأثقال وأبسطه المصارعة وساحات كرة القدم وعلى مضامير ألعاب القوى وغيرها.

وأعرب فتحي عن سعادته وهو يرى لاعبي فريق الموصل يعودون لنشاطهم وهم أكثر تمسكاً بالحياة واندفاعهم واضح للمنافسة بروحية أقوى مما كانوا عليها قبل احتلال الموصل، حيث كان فريق كرة القدم متصدراً مجموعته بفارق جيد من النقاط وكان قاب قوسين أو أدنى من الصعود لدوري الأضواء، والجميع يعلم كيف هبط منه وماذا حدث وقتها؛

وأوضح أن مدينة الموصل ما زالت تحتفظ بملعب الجامعة ويمكن أن يصبح خير ملاذ للفريق لاسيما إن مسؤولي جامعة الموصل وكلية التربية الرياضية لم يقصروا في تهيئة الملعب كونه لم يتأثر بالاحتلال والحرب، والإدارة قادرة على استحصال الترخيص الآسيوي حال تكامل الشروط.

ويرى المدرب فتحي أن الحكومة مطالبة بتعزيز النصر عبر دعم استثنائي عاجل للرياضة يسهم في زيادة أمن واستقرار المدينة المحررة بفعل سواعد الأبطال، أملاً في الوقت نفسه من وزارة الشباب والرياضة أن تلقت هي الأخرى للمنادي، كونه يمثل الواجهة الرئيسية للمحافظة، والمهمة موصولة الى اتحاد الكرة ليبي بوعده بأن حق الموصل محفوظ باعتماد ممثلي نابيي الموصل وبنينوي ضمن الهيئة العامة حيث من غير المنطقي أن يتم حجب الموصل وبنينوي من قائمة الهيئة العامة بعد التحير.

أندية نينوى بانتظار الربيعين "الأموال والإعمار"

■ الرياضيون يدعون الى وقفة احتجاج لاسترداد مُنح الوزارة



□ بغداد / المدى

محافظة نينوى اليوم مرهون بتفاعل الدولة من جهة والجهات المؤسساتية ذات العلاقة بالتنفيذ ، حيث يناشد عدد من المتخصصين في شأن الرياضة عبر (المدى) لانتشال مدينتهم من واقع مأساوي بحاجة الى إنقاذ البنى التحتية وتوفير المستلزمات الخاصة لاستئناف الأنشطة الشبابية.

ما مصير المُنح المتراكمة؟

رئيس نادي نينوى الرياضي عمار ثامر أوضح الدور المهم الذي تلعبه الأندية الموصلية في الحراك المجتمعي، وتنوع تخصصات الألعاب مثل نادي الموصل في لعبة كرة القدم، ونادي نينوى والفتوة وعمل نينوى في الألعاب الجماعية كالصالات واليد والسلة ونادي المستقبل

في الفنون القتالية، مبيناً أن لتلك الأندية انجازات رياضية قبل احتلالها من قبل داعش عام ٢٠١٤، ومنها حصول فريق كرة الصالات على المركز الثالث في بطولة دوري النخبة، وكذلك حصول فريق الرماية على بطولة أندية العراق للمسدس والبنقية ونيل لاعب نادي نينوى للرماية الدولي عمر معن على بطولة العرب في الكويت وصعوده إلى الأولمبياد في البرازيل وتحقيق رقم عربي

أسوي جديد بحصوله على ٦٠٥ نقاط ومراكز متقدمة أخرى للسباحة والطائرة والاساحة والميدان وبناء الأجسام، وهناك مجموعة من لاعبي المنتخب الوطني تنهروا بتمثيل العراق في ألعابهم.

ويضيف ثامر- بعد كل ما حصل من انهيار للبنى التحتية بفعل الحرب من حرق

اتحاد الكرة يصف اتهامات حارس بالمرّوعة!

□ بغداد / المدى

وأعلن الاتحاد في بيان تلقت (المدى) نسخة منه عن أسفه أن " يصل الحال بنجم كروي مثل منتخبنا الوطنية في محافل عديدة الى المستوى الذي ظهر به على شاشة قناة عربية فلم يتورّع في النعت على الملاّ بثهم غريبة كشفت عن معلوماته المغلوطة بحق مؤسسة تقود كرة القدم العراقية".

ولم يتوان الاتحاد من عرض القضية على القضاء

صعّد اتحاد كرة القدم من حدة استيائه أزاء ما صرّح به لاعب المنتخب الوطني السابق حارس محمد ضد رئيس واعضاء الاتحاد في قناة الكاس الرياضية القطرية، واصفاً اتهاماته بـ"المروعة والمخالفة للمنطق".

عالمية ابو ظبي تؤخر كلاسيكو اسبانيا



□ متابعة/ المدى

سانتياغو برنابيو بالعاصمة مدريد.

وسيكون موعد المباراة يوم ٢٣ كانون الأول المقبل بدلاً من الموعد السابق ٢٠ من الشهر ذاته لحساب الأسبوع ١٧ حتى يتم توفير مدة زمنية مناسبة لفريق ريال مدريد من أجل الاستعداد بالشكل الأمثل للكلاسيكو الجديد الذي سيجمعهما للمرة الثانية خلال الموسم الكروي الحالي بعد نهائي كأس السوبر الإسباني الذي خطف لقبه الملكي بعد

أجبرت مشاركة فريق ريال مدريد في بطولة أندية العالم التي ستقام خلال الفترة من ١٣ - ١٧ كانون الأول المقبل بالعاصمة الإماراتية أبو ظبي رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم على تحديد موعد جديد للقاء مباراة ذهاب كلاسيكو الموسم الحالي بين الغريمين ريال مدريد وبرشلونة التي سيضيفها ملعب

□ بغداد / المدى

حسمت اللجنة الأولمبية الوطنية وفهدا الذي سيشارك في دورة الألعاب الآسيوية الخامسة داخل الصالات التي ستضيفها العاصمة التركمانستانية عشق آباد خلال الفترة من ١٧ - ٢٧ ايلول الحالي. وسيتزأس الوفد رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية

العراقية رعد حمودي الى جانب الأمين العام للجنة حيدر حسين علي ويوسف خوشابا موشي اداريا ود.أحمد خير الله عبد الحميد طبيبا ومهند لفئة علي معالجاي فيما سيكون منتخب الجوجيتسو والسامبو والكوراش مؤلفا من فلاح حسن عبد مدريا سامو وثائر جواد كاظم مدرب جوجيتسو وحيدر حسن حيدر مدرب كوراس

واللاعبين محمد إسماعيل خضير وإحسان فلاح حسن وجاسم قدوري حميد وسفيان ناظم نون وعلاء عيسى حمزة وعشتار علي كامل وأمير فارس جواد وعلي أحمد صباح وأمير يحيى حسين حيدر وعلي هادي حسين ويحيى محمد حمزة ويتألف منتخب ألعاب القوى من فاضل عباس حسن

وعبد الرحيم خلف محسن مدربين واللاعبين عدنان طعيس عكار ومنتظر قالح عبد الواحد.وأضاف إن منتخب التايكواندو سيتألف من نبيل قاسم محمد مدريا واللاعبين جعفر جبار طاهر وعلي كامل غضبان وحسين رحيم راضي ومحمد جبار رشيد ومنتخب المصارعة يتألف من المدربين مؤيد وهن عباس وجمال ناصر

حسون والمصارعين أحمد صلاح حميد وطه ياسين طاهر وكرار عباس مكسر ومحمد عباس شيعا في حين سيتكون منتخب كرة السلة (٣×٣) سيتكون من نضال غانم سلمان مدريا واللاعبين محمد صلاح مهدي وعلي مؤيد إسماعيل وعلي عبد الله حمد وحسان علي عبد الله.وتابع المصدر إن منتخب الكيك بوكسينغ سيتألف

من المدربين جبار كوكز عيسى ورعد زاجي عبيد واللاعبين ريكان لطيف كاظم وعبد الخالق صبيح معيدي ومرضى جيب فيصل وحيدر محمد مجبل ومحمد مطر عبد الله وإبراهيم جابر علي ونو الفكار كاظم وعلي كريم عبد الزهرة في حين سيتكون منتخب رفع الأثقال من محمد جواد محمد كاظم وبلال عدنان عبد الرحمن

تغريدة

برغم تحديد اتحاد كرة القدم

موعد تشرين الثاني لإنطلاق منافسات الدوري إلا أنه لم يحدد مسالتين مهمتين، هما بيان نوع المسابقة إن كانت للمحترفين أم للممتاز، وثانياً لم يحدد مصير الأندية الهابطة من الموسم الأخير وأندية الدرجة الأولى التي تأملت بجدارة الى دوري الأضواء، وكذلك لم يُعرف موقف نادي أربيل بعدما أطن انسحابه منتصف المسابقة!

مدربين للرجال وعباس أحمد عباس

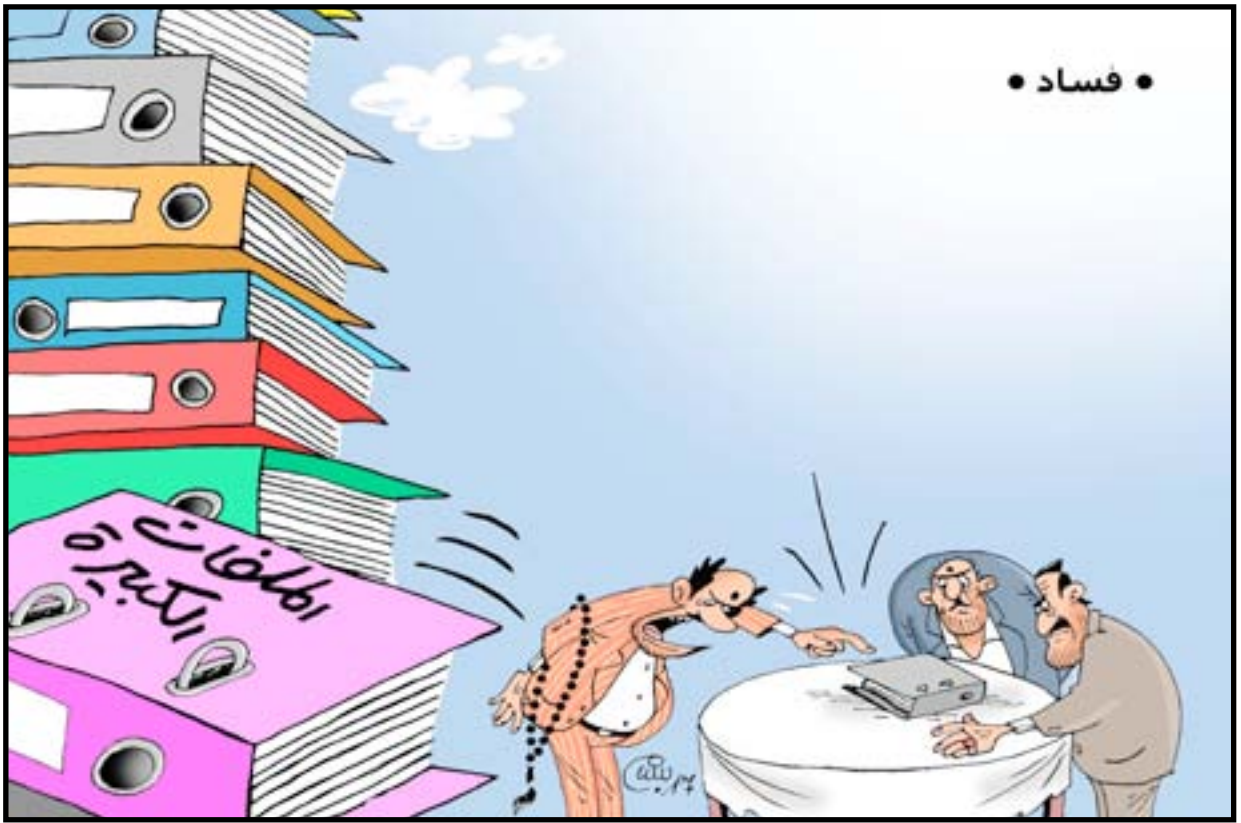
مدرب للنساء والرباعين أحمد فاروق علام وصفاء راشد محمود وسلوان جاسم عبود والرباعة هدى سالم نعمة في حين سيكون منتخب المواي تاي مؤلفا نبيل قاسم محمد مدريا واللاعبين جعفر جبار طاهر وعلي كامل غضبان وحسين رحيم راضي ومحمد جبار رشيد.



اقرأ

الجوع

صدرت عن دار المدى الطبعة الجديدة من رواية "الجوع" للروائي النرويجي كانوت هامسون الحاصل على جائزة نوبل لأدب ١٩٢٠، التي تتحدث عن شخصية من مدينة أوسلو تعاني فقرا مدقعا وتكافح طيلة حياتها من أجل سد رمقها، وفيما عد مختصون أن صورة بطل الرواية الذي فضل الشمعة على قطعة الخبز أثرت في نفوس المتلقين، وأكدت أن الجوع لا يمكن أن يقف بوجه المعرفة مهما كان قاسيا، انتقدوا حذف جزء من مضامين الرواية خلال طرحها سينمائيا. الرواية تتحدث عن شخصية من مدينة أوسلو لا تحمل اسما معينا، تعاني من فقر مدقع لدرجة أنها لا تستطيع توفير كسرة خبز، وتكافح طيلة حياتها من أجل سد رمقها.



فساد

دائرة الفنون التشكيلية تستعيد مدرسة الواسطي من خلال معرض تشكيلي

استطاع فن التصوير الإسلامي في ظلها أن يتمكن، ومن ثم يذيع صيته من بلاد الرافدين إلى سائر البلاد الإسلامية. كما ذكرت التشكيلية ندى الحسنوي من خلال اللوحة التي قدمتها في المعرض " أن الانضمام والمشاركة في هذا المهرجان خطوة مهمة لأي تشكيلي، تمثل تقدمه في هذا المجال. " مؤكدة " أن الأعمال التي شاركت في مهرجان اليوم تمثل الواقع العراقي، إضافة إلى أعمال مأخوذة عن أخيلة الفنانين المشاركين، إضافة إلى أعمال تهتم بالطبيعة، ولم يجد البعض من المشاركين صعوبة في خلق أعمال مميزة جدا وذات جراحة عالية جدا.



يمثل اسم الواسطي ذلك الفنان التشكيلي الأول الذي أسس المدرسة البغدادية للرسم، ومن بعده لم تأت أي مدرسة سوى مدرسة الفن، وإن هذا المهرجان له حساب عالمي ليس في العراق والعالم العربي فقط، حيث ضم المهرجان اليوم مشاركة ١٥٠ عملاً من فنانين تشكيليين وخزافين وتراث شعبي متنوع. يذكر أن مدرسة بغداد في فن التصوير أسسها وأرسى دعائمها الفنان العراقي يحيى بن محمود بن يحيى بن أبي الحسن المعروف (بالواسطي) الذي عاش في السنة السابعة للهجرة في مدينة واسط العراقية، إذ كانت هذه المدرسة في طليعة المشهد الإبداعي العربي والإسلامي الأول، حيث

بغداد / المدى

الاهتمام بالمعارض التشكيلية بدأ أمراً واضحاً، رغم أن هذا النوع من الفنون لا يزال بعيداً جداً عن المتلقي العراقي، إلا أن محاولات النخب الثقافية والفنية جارية للاهتمام بهذا المجال الفني، حيث أقيم صباح أمس الإثنين على قاعة الفنون في وزارة الثقافة مهرجان فني يهتم في مجال الفن التشكيلي حصراً، وهو مهرجان الواسطي للفنون تحت عنوان (التحدي العودة) الذي أقامته دائرة الفنون التشكيلية في الوزارة وافتتحه وكيل وزير الثقافة جابر الجابري... مدير عام دائرة الفنون التشكيلية الدكتور شفيق المهدي قال "المهرجان



أوزغي غوريل : أعيش قصة حب حقيقية



حققت الممثلة التركية الجذابة أوزغي غوريل نجاحاً مميزاً نادراً في أولى بطولاتها الدرامية في عامي ٢٠١٤ و ٢٠١٥ في مسلسل "موسم الكرز" مع سيركان تشاي أوغلو في أولى بطولاته أيضاً وتحول حبها الدرامي إلى واقع مستمر منذ ثلاث سنوات دون أن يتعجلاً تتويجه بالزواج. وقالت اورغي في حوار صحفي: أحب جدا المشاركة بأفلام خيالية على غرار الأفلام الخيالية أو العلمية أو الأفلام المتحركة، وأميل أيضاً للأفلام العائلية والرومانسية لأنني أعيش في الحياة قصة حب حقيقية.

ليدي غاغا تبتعد خمس أقدام وبوصتين



قالت ليدي غاغا إنها تعتزم أخذ قسط من الراحة و"ستهدئ الوتيرة للحظة من أجل بعض التعافي". أدلت نجمة البوب بهذه التصريحات في تورونتو حيث تحيي حفلين، وتحضر العرض الأول لفيلم وثائقي عن حياتها باسم "غاغا: خمس أقدام وبوصتان". الفيلم الذي يعرض في مهرجان تورونتو السينمائي الدولي يسرد قصة حياتها

جنيفر لورانس تواجه هجوماً بعد تصريحات "غضب الطبيعة على ترامب"



تواجه الممثلة الأمريكية جنيفر لورانس ردود أفعال قوية عبر الإنترنت لإشارتها إلى أن الإحصار القوي الذي دمر تكساس والآخر الذي يقترب من ولاية فلوريدا ربما يكونان بسبب تولي دونالد ترامب رئاسة البلاد. فائتداء وجوبها في إنجلترا للترويج لفيلمها الجديد "أمي" سئلت لورنس عن التغييرات التي تحدث في بلادها، فقالت للفتاة الرابعة

كاميرون دياز ودرو باريمور جميلتان رغم تقدم العمر

مع تقدم النجمات في العمر قد تظهر على بشرتهن بعض علامات الشيخوخة، التي قد تقلق الكثيرات، وتجعل خيار عمليات التجميل للتخلص منها هو الحل الوحيد للقضاء على هذه المشكلة، إلا أن هناك بعض النجمات اللواتي فضلن الظهور ببشرتهن كما هي، وابتعدن عن عمليات التجميل، واكتفين ببعض حيل التجميل البسيطة. فالنجمة كاميرون دياز تقول انها أحبت جسمها ووجهها كثيراً حتى مع ظهور بعض الخطوط الدقيقة حول عينيها أو ظهور علامات الشيخوخة البسيطة على بشرتها، وتعلق على هذا الأمر قائلة: إن كنت تفهمين جسمك جيداً وكيفية عمله، ستقومين باتخاذ الإجراءات اللازمة للحفاظ عليه في أفضل حالة، وستظلين جميلة وبشرتك مشرقة باستمرار. فيما أكدت الممثلة درو باريمور أن الخطوط الدقيقة والتجاعيد التي تظهر على بشرتها هي نتيجة طبيعية للتقدم بالسن، ولا تحتاج إلى القلق بخصوص هذا الأمر، وأن القلب يجب أن يكون شاباً دائماً، فالشباب الحقيقي في القلب، وليس في الجسم.



فاضل عواد: كنت أتمنى أن أصبح طياراً مدنياً



خافه الجميع. • لو ركبنا آلة الزمن إلى الماضي ما هي الفترة التي نتمنى أن نعيش فيها؟ -أتمنى أن أعيش في فترتنا الزمنية حيث كانت نفوس البشر تنظيفة. • لو خيّرنا بين مهنتك الحالية، ومهنة أخرى ما هي المهنة التي ستختارها؟ -سأختار أن أكون طياراً مدنياً. • لو أتيت لك الفرصة أن تحرر هذه الزاوية من هي الشخصية التي تمني أن تحاورها؟ - الفنان الكبير سامي قفطان. • لو أتيت لك فرصة أن تتغير ملامح وجهك ... كيف تمني أن يكون شكلك؟ -كل شخص من أحب صورته.

الامنية؟ -سأتمنى عودة الأمن والسلام إلى هذه البلاد كما كانت في السابق، وأن يعود العراقيون إلى أخلاقياتهم القديمة كما في السابق، مبتعدين عن الطائفة وسونها. • لو طلب منك أن تصطحب معك إلى مكان معزول ثلاث أغنيات، فما هي هذه الأغنيات التي ستختارها؟ -سأختار أغنية ولو نزل لياس خضر، وأغنية يا حريمة لحسين نعمة، وأغنية يا مسية العافية لحمد منصور. • لو قررت السفر إلى القمر والمركبة لا تستوعب سوى ثلاثة أشخاص فمن ستختار للرحلة معك؟

الساحة الغنائية، الفنان فاضل عواد يحل ضيفاً على المدى من خلال فقرة "لو" لنشهد جانباً آخر من شخصيته... • لو طلب منك أن تصطحب ثلاثة كتب إلى جزيرة صحراوية فأَي الكتب ستختار. -القرآن الكريم، وكتاب الطبقات الصوفية، وكتاب نهج البلاغة. • لو عاد بك الزمن إلى الوراء ما هو المشهد الذي تمني أن تعيشه من جديد؟ -أتمنى أن يعود الزمن بي إلى المشهد الذي كان بعض المحنّين ومخرجي الأغنيات يحاولون الإيقاع بفني لأحاسيهم على ذلك. • لو وجدت مصباحاً يحقّق أمنيك، ومسموح لك أن تمنّي شيئاً واحداً، ماذا ستكون هذه

المصورة الفوتوغرافية الكردية، نالت الميدالية الذهبية لأول مرة في العالم، في مهرجان بريسبيكتيف الدولي، الذي انطلق في الهند. وقد نالت عباسي الجائزة من بين مشتركين من ٤٥ دولة، وبذلك تكون أول امرأة في العالم تنال هذه الجائزة الذهبية في مجال التصوير الفوتوغرافي.

القاص والمسرحي، يقدم محاضرة ثلاثية بعنوان "الطفولة بين الواقع والخيال" صباح يوم الخميس المقبل على قاعة الاجتماعات في ديوان محافظة ديالى.



الفنان المسرحي، يُضيفه الملتقى الإذاعي والتلفزيوني في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، للحديث عن منجزه ومسيرته الفنية، وذلك مساء اليوم الثلاثاء على قاعة الجواهر في مقر الاتحاد.

الشاعر، يحفّي به الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، حيث سيتم عرض مجموعة من قصائده، ثم يفتتح الاتحاد مكتبة تحمل اسم المحتفى به، وذلك صباح يوم غد الأربعاء على قاعة الجواهر في مقر الاتحاد.

بغداد / 24°C - 40°C	البصرة / 28°C - 44°C
أربيل / 21°C - 41°C	النجف / 25°C - 42°C
الموصل / 30°C - 40°C	واسط / 27°C - 45°C

توقعت هيئة الأنواء الجوية، أن "الطقس اليوم الثلاثاء يكون صحوًا، تنخفض درجات الحرارة ويبقى الجو حارًا، ويكون الجو صباحًا غائمًا جزئيًا و صافياً قليلاً

في المنطقتين الشمالية والوسطى، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة خلال النهار، وتكون متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة في الأقسام الغربية من البلاد .

الطقس