

متخصصون: الاتحاد
في مفترق طرق والحل
يبدأ بالفتات العمرية



إيمانويل ماكرون يتعهد
بإعادة تأسيس أوروبا



منظمة دولية تطالب
بمكافحة العنف
الأسري في العراق



15

11

العدد (3923) السنة الرابعة عشرة - الإفتين (15) أيار 2017

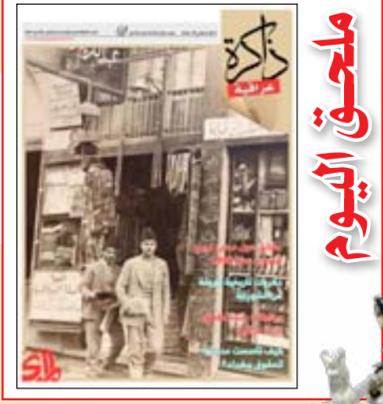
رقم الإبداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net



ملحق اليوم

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

500 16
دبنار
صفحة

جريدة سياسية يومية



الموصل
تنتظر

داعش أخفى ترسانته في صحراء نينوى وقرب الحدود الحشد يقترب من القيروان وعينه على القحطانية والبعاج

بغداد / المدى

من آخر معاقل التنظيم في غرب نينوى، الفاصلة مع الحدود السورية.

وتعد ناحيتا القيروان والقحطانية، بالإضافة الى قضاء البعاج، بمثابة معاقل لعوائل داعش الفارة من عمليات التحرير في الموصل.

وتستبعد أطراف في نينوى، ان تسند مهمة مسك الحدود الى الحشد بعد تحرير تلك البلدات. كما ان مهمة شاقة ستكون بانتظار الجميع في الصحراء الرابطة مع سوريا والينبار.

ويتحدث مسؤولون في غرب نينوى عن وجود معسكرات ومخازن أسلحة (مدفونة) تحت الكتيبان الرملية، وخط امداد متواصل مع المدن السورية القريبة من الحدود.

وحتى الآن، لم تصل قوات الحشد، التي اطلقت عملية (محمد رسول الله الثانية) قبل 3 أيام، الى ناحية القيروان.

التفاصيل ص 2

سارعت الحكومة للظهور في صورة العمليات العسكرية في غرب نينوى، لنفادي "الإحراج" الذي وقعت فيه خلال عملية تحرير قضاء الحضر.

وشارك وزير الدفاع عرفان الحيالي، يوم السبت، لأول مرة منذ تسلمه منصبه قبل 4 أشهر، في مؤتمر مع قيادة الحشد الشعبي في غرب الموصل.

ودارت علامات استفهام حول التزام رئيس الوزراء الصمت حول العملية التي اطلقها الحشد، في 27 من نيسان الماضي، لتحرير مدينة الحضر الاثرية ومركز القضاء، خلال زمن قياسي.

لكن اطرافاً مطلعة تؤكد ان الحشد الشعبي لا يتحرك دون موافقة قائد الحملة العسكرية في الموصل، إلا انها أقرت بوجود تنافس على مسك الحدود بين الطرفين.

وتقرب فصائل الحشد، مدعومة بطيران الجيش،

شملت تقليص اعداد اعضاء مجالس المحافظات مع منح الصلاحيات للحكومات المحلية بما ينسجم مع الدستور والقانون". ولفت الى ان "هناك تغييرات جرت على المسودة الحكومية تتضمن منح المحافظات المنجحة للنفط خمسة دولارات عن كل برميل نفط مستخرج وليس 5% كما وردت في النص الحكومي"، مشيراً الى ان "التعديلات تضمنت تخصيص 25% من إيرادات المنافذ الحدودية للحكومات المحلية والمبقي سيذهب إلى الخزينة الاتحادية".

شملت تقليص اعداد اعضاء مجالس المحافظات مع منح الصلاحيات للمحافظين. ويقول النائب حسن توران، عضو اللجنة القانونية البرلمانية، "هناك ثلاثة تعديلات على قانون مجالس المحافظات رقم 21، أحدها مشروع قانون أرسلته الحكومة، وهناك مقترحان قدمهما رئيس كتلة المواطن النيابية حامد الخضري"، مبيناً ان "المقترح الأول يقضي بإلغاء مجالس النواحي، والثاني يطالب بإلغاء مجالس الأفضية".

بدوره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بعض الصلاحيات للمحافظين. ويقول النائب حسن توران، عضو اللجنة القانونية البرلمانية، "هناك ثلاثة تعديلات على قانون مجالس المحافظات رقم 21، أحدها مشروع قانون أرسلته الحكومة، وهناك مقترحان قدمهما رئيس كتلة المواطن النيابية حامد الخضري"، مبيناً ان "المقترح الأول يقضي بإلغاء مجالس النواحي، والثاني يطالب بإلغاء مجالس الأفضية".

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

بدره يوضح النائب رسول أبو حسنة، مقرر لجنة الأقاليم والمحافظات، ان "التعديلات والمحافظات، ان

لجنة نيابية: الحكومة حوّلت طعون المالكى إلى مسودة تشريعية تعديل قانون المحافظات يقلص موارد "البترو دولار" ويخفض عائدات المنافذ

بغداد / المدى

تهدد ثلاثة مقترحات قدمتها الحكومة وكتل برلمانية بعرقلة إقرار التعديل الثالث لقانون المحافظات الذي أنهى مجلس النواب مؤخراً قراءته الثانية.

ويدور خلاف واسع بين الحكومة والكتل من جهة والحكومات المحلية من جهة أخرى، حول قانون (تفويض الصلاحيات) الذي من شأنه تحديد آلية نقل صلاحيات الحكومة الاتحادية الى مجالس المحافظات.

وتتهم اللجنة القانونية بعض

الحكومات المحلية بالتصرف خارج صلاحياتها بتوزيع الأراضي والتعيينات على الرغم من عدم اقرار تعديل قانون المحافظات.

ويتضمن التعديل الثالث لقانون رقم 21 الذي قدمته الحكومة، خفض موارد البترو دولار وحصرها بموردين فقط، بالإضافة الى احتساب مبلغ مقطوع بدلاً من النسبة المئوية. كما يتضمن التعديل الحكومي خفض حصة المحافظات من إيرادات المنافذ

من 20% الى 25% فقط. واقترحت كتلة برلمانية ادراج

فقرة تنص على إلغاء مجالس الأفضية والنواحي ضمن التعديل الثالث لقانون المحافظات.

وقرر مجلس الوزراء، نهاية كانون الأول 2014، سحب الطعن المقدم من قبل الحكومة السابقة على قانون تعديل قانون المحافظات غير المنتظمة باقليم.

وأرسلت الحكومة مقترحها لتعديل القانون إلى رئاسة البرلمان قبل أكثر من سنة تقريباً، تمهيداً لمناقشته وإقراره من اجل تقليص أعضاء مجالس

مجالس الأفضية والنواحي ومنح

عمليات تحرير الموصل تقتحم آخر معاقل داعش

تظاهرات في بغداد ضد قانون يقيد حرية التعبير

بغداد / المدى

الى "تدخلات جرت من قبل قوى سياسية نافذة لوضع مواد في القانون تتناغم مع إرادتها في قمع حرية

انتقادها وكشف ملفات فسادها".

في غضون ذلك طالبت النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين مجلس النواب العراقي بضرورة عدم اقرار قانون حرية التعبير والتظاهر بصيغته الحالية كونه يقيد الحريات ويمنع ممارستها على وفق أحكام الدستور العراقي والمواثيق الدولية الخاصة بحرية

التعبير. واعتبرت النقابة مشروع القانون بصيغته الحالية، مهتماً للأسس الديمقراطية التي يُقترح أن تكون اللبنة الأساسية لبناء الدولة العراقية، كما أنه يقف بالصد من حرية التعبير ويقفز على الدستور الذي كفل في مادته الـ 28 حرية التعبير عن الرأي بكل

الوسائل، وحرية الاجتماع والتظاهر السلمي، التي اشار إلى أنها تنظم بقانون ولا تقيّد بقانون".

التي يسعون لتكريسها في العراق الجديد، مشيراً

التعبير والتظاهر، وفيما وصفوا القانون بالمحاولة "القمعية" ضد ما تبقى من الحريات الخاصة والجماعية في البلاد، حذروا مجلس النواب من مغبة تدميرها بالصيغة الحالية لما فيه من انتهاكات مخالفة للدستور والقوانين الدولية".

وطالب المتظاهرون في بيان قرئ تحت نصب التحرير وسط بغداد، مجلس النواب العراقي الى سحب مسودة القانون الحالية لحرية التعبير والتظاهر، ما فيه من مخالفات صريحة للدستور والقوانين الدولية الضامنة للحريات المدنية".

ووصف البيان ان "وجود مثل هذه القوانين بصيغتها الضعيفة تتعارض مع القيم الديمقراطية التي يسعون لتكريسها في العراق الجديد، مشيراً

الى "تدخلات جرت من قبل قوى سياسية نافذة لوضع مواد في القانون تتناغم مع إرادتها في قمع حرية

انتقادها وكشف ملفات فسادها".

في غضون ذلك طالبت النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين مجلس النواب العراقي بضرورة عدم اقرار قانون حرية التعبير والتظاهر بصيغته الحالية كونه يقيد الحريات ويمنع ممارستها على وفق أحكام الدستور العراقي والمواثيق الدولية الخاصة بحرية

التعبير. واعتبرت النقابة مشروع القانون بصيغته الحالية، مهتماً للأسس الديمقراطية التي يُقترح أن تكون اللبنة الأساسية لبناء الدولة العراقية، كما أنه يقف بالصد من حرية التعبير ويقفز على الدستور الذي كفل في مادته الـ 28 حرية التعبير عن الرأي بكل

الوسائل، وحرية الاجتماع والتظاهر السلمي، التي اشار إلى أنها تنظم بقانون ولا تقيّد بقانون".

التي يسعون لتكريسها في العراق الجديد، مشيراً

التعبير والتظاهر، وفيما وصفوا القانون بالمحاولة "القمعية" ضد ما تبقى من الحريات الخاصة والجماعية في البلاد، حذروا مجلس النواب من مغبة تدميرها بالصيغة الحالية لما فيه من انتهاكات مخالفة للدستور والقوانين الدولية الضامنة للحريات المدنية".

ووصف البيان ان "وجود مثل هذه القوانين بصيغتها الضعيفة تتعارض مع القيم الديمقراطية التي يسعون لتكريسها في العراق الجديد، مشيراً

البرلمان
يضيف
سفراء تركيا
وايران
والسعودية
وسوريا

3

ألغام المناطق
المحررة
تؤخر عودة
نازحي
الموصل

4



ناشطون يتظاهرون في ساحة التحرير وسط بغداد أمس .. تصوير : محمود رؤوف

عمليات تطهير بحيرة الثرثار وتأمين المثلث الحدودي



وزارة العمل والشؤون الاجتماعية دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال

إعلان

تؤكد دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال عن استمرارها بالعمل بنظام الدفع الالكتروني الذي يتيح لأصحاب العمل تسديد مبالغ الاشتراكات الكترونياً (C-ACH) نظام المقاصة الالكترونية) عن طريق حساباتهم المفتوحة لدى المصارف (حكومية أو أهلية) بتحويل المبالغ إلى حسابي الدائرة. الاول الجاري رقم (516) بالدينار العراقي المفتوح لدى مصرف الرافدين / فرع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / 351. والثاني الحساب الجاري (92289) بالدولار الاميركي المفتوح لدى مصرف الرافدين الفرع الرئيسي راجين من مراجعي الدائرة العمل بوجهه.

علي جعفر محمد الحلو
المدير العام

5

مجلس بغداد: الخصخصة وراء حرمان العاصمة من الكهرباء

بغداد / المدى

له عوامل كثيرة وأهمها تعرض الوزارة بجميع مفاصلها الى حرب من قبل الارهاب واعوانه".

ويبين المدرس انه "لايكاد يمر يوم الا ويتم استهداف خطوط نقل الطاقة الكهربائية، وخاصة الطاقة المنقولة الى العاصمة بغداد، حيث استهدف الارهاب السبت ثلاثة ابراج وهي الـ (219، 220، 221). من خط نقل

الطاقة الكهربائية الضغط الفائق (ديبالي - منضوية)، ما أدى الى انفصال الخط وخروجه عن الخدمة، والذي يغذي العاصمة

الى ذلك، عزت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، زيادة ساعات القطع المبرمج في بغداد الى تعرض خطوط نقل الطاقة الى العاصمة لعمليات ارهابية، وفيما حذرت من زيادة استهداف منظومة الكهرباء لاثارة غضب المواطنين، وأكدت سعيها الانتهاء من ملف خصخصة التوزيع في عموم العاصمة نهاية العام الجاري.

وأكد مصعب المدرس، المتحدث الرسمي باسم الوزارة في بيان تلقى (المدى) نسخة منه، ان "اسباب انخفاض التيار الكهربائي

بغداد محافظة بغداد، امس، ان "انقطاع التيار الكهربائي يعود الى تمتع بعض المناطق بنظام الخصخصة على عكس أخريات".

ولفت فرحان قاسم، في تصريح ل(المدى)، الى ان "المجلس يعمل في هذا الوقت على متابعة عمل اصحاب المولدات ومنع ارتفاع التلاعب بأسعار الامبير من خلال فرض غرامات تلاحق المخالفين".

بغداد / المدى

أكد رئيس غرفة التجارة العراقية التركية المشتركة، فراس الحمداني، أن 200 شركة تركية ترغب بالعمل في العراق، مشيراً إلى أن اللجنة العراقية التركية ستبدأ أعمالها قريباً. وذكر الحمداني في تصريحات صحفية أمس الأحد، أن "اللجنة المشتركة التي تشكلت من

مجلس النواب والسفارة التركية والغرفة العراقية التركية مؤخرًا، ستبدأ أعمالها خلال الفترة المقبلة، لمعالجة التحديات التي تتركب واقع التعاون بين البلدين"، لافتاً إلى أن "اللجنة تتطلع في بداية الأمر الى تنظيم مؤتمر يجمع هيئة الاستثمار في العراق والشركات التركية للوقوف عند تحديات الاستثمار وكيف يمكن تسهيل عملية الاستثمار في العراق".

250 شركة تركية ترغب بالعمل في العراق

بغداد / المدى

مجلس النواب والسفارة التركية والغرفة العراقية التركية مؤخرًا، ستبدأ أعمالها خلال الفترة المقبلة، لمعالجة التحديات التي تتركب واقع التعاون بين البلدين"، لافتاً إلى أن "اللجنة تتطلع في بداية الأمر الى تنظيم مؤتمر يجمع هيئة الاستثمار في العراق والشركات التركية للوقوف عند تحديات الاستثمار وكيف يمكن تسهيل عملية الاستثمار في العراق".

أكد رئيس غرفة التجارة العراقية التركية المشتركة، فراس الحمداني، أن 200 شركة تركية ترغب بالعمل في العراق، مشيراً إلى أن اللجنة العراقية التركية ستبدأ أعمالها قريباً. وذكر الحمداني في تصريحات صحفية أمس الأحد، أن "اللجنة المشتركة التي تشكلت من

مجلس النواب والسفارة التركية والغرفة العراقية التركية مؤخرًا، ستبدأ أعمالها خلال الفترة المقبلة، لمعالجة التحديات التي تتركب واقع التعاون بين البلدين"، لافتاً إلى أن "اللجنة تتطلع في بداية الأمر الى تنظيم مؤتمر يجمع هيئة الاستثمار في العراق والشركات التركية للوقوف عند تحديات الاستثمار وكيف يمكن تسهيل عملية الاستثمار في العراق".

مجلس النواب والسفارة التركية والغرفة العراقية التركية مؤخرًا، ستبدأ أعمالها خلال الفترة المقبلة، لمعالجة التحديات التي تتركب واقع التعاون بين البلدين"، لافتاً إلى أن "اللجنة تتطلع في بداية الأمر الى تنظيم مؤتمر يجمع هيئة الاستثمار في العراق والشركات التركية للوقوف عند تحديات الاستثمار وكيف يمكن تسهيل عملية الاستثمار في العراق".

تظاهرات ضد إلغاء قسم الطوارئ في أقدم مستشفيات الرحلة

7

حذرت وزارة التربية، امس الأحد، من جهات منظمة تحاول تدمير التعليم في العراق، وفيما كشفت وجود عصابات متخصصة ببيع وسائل الغش وتحاول نشرها بين التلاميذ، أكدت انها ستلاحق من يتاجر بذلك الاساليب او يشجع عليها في العراق. وقال الوزير محمد اقبال الصيديلي في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "هناك جهات منظمة تحاول تدمير التعليم في العراق"، مضيفاً بأن "هناك عصابات متخصصة ببيع وسائل الغش وتحاول نشرها بين التلاميذ بشكل علني في سابقة خطيرة لم يشهدها بلدنا من قبل".

المنطقة تعتبر مقراً لعوائل التنظيم الفارّة من المدن المحررة الحشد الشعبي يقترب من القيروان وعينه على الحمدانية والبجاج

داعش أخفى ترسانته في صحراء نينوى وقرب الحدود



الحشد يضبط مخبأ للعبوات الناسفة قرب القيروان

□ بغداد / وائل نعمة

سارعت الحكومة للظهور في صورة العمليات العسكرية في غرب نينوى، لتفادي "الإحراج" الذي وقت فيه خلال عملية تحرير قضاء الحضر.

وشارك وزير الدفاع عرفان الحياي، يوم السبت، لأول مرة منذ تسلمه منصبه قبل 4 أشهر، في مؤتمر مع قيادة الحشد الشعبي في غرب الموصل.

ودارت علامات استفهام حول التزام رئيس الوزراء الصمت حول العملية التي أطلقها الحشد، في 27 من نيسان الماضي، لتحرير مدينة الحضر الأثرية ومركز القضاء، خلال زمن قياسي، لكن أطرافاً مطلعة تؤكد أن الحشد الشعبي لا يتحرك دون موافقة قائد الحملة العسكرية في الموصل، إلا أنها أقرت بوجود تنافس على مسك الحدود بين الطرفين.

وتقرب فصائل الحشد، مدعومة بطيران الجيش، من آخر معاقل التنظيم في غرب نينوى، الفاصلة مع الحدود السورية.

وتعد ناحيتا القيروان والقحطانية، بالإضافة إلى قضاء البجاج، بمثابة معاقل لعوائل داعش الفارّة من عمليات التحرير في الموصل.

وتستبعد أطراف في نينوى، أن تسند مهمة مسك الحدود إلى الحشد بعد تحرير تلك البلدات، كما أن مهمة شاقة ستكون بانتظار الجميع في الصحراء الرابطة مع سوريا والانباء.

ويحدث مسؤولون في غرب نينوى عن وجود معسكرات ومخازن أسلحة (مدفونة) تحت الكتيبان الرملية، وخط امتداد متواصل مع المدن السورية القريبة من الحدود.

وحتى الآن، لم تصل قوات الحشد، التي أطلقت عملية (محمد رسول

الله الثانية) قبل 3 أيام، إلى ناحية القيروان.

المناطق مكشوفة

وتفصل قوات الحشد عن مداخل الناحية التابعة لقضاء سنجار، ذي الأغلبية الإيزيدية، مسافة تقل عن الكيلومترين، بحسب نائب مطلع. ويقول أحمد الجربا، ممثل نينوى في مجلس النواب، لـ (المدى) أمس، إن "قوات الحشد الشعبي حشرت 5 قرى في شمال القيروان وجنوبه".

ويرجح النائب "خسارة التنظيم لتلك المناطق بسرعة"، عازياً ذلك إلى عدم قدرة داعش على القتال في مناطق مكشوفة للطيران، لافتاً إلى

أن مركز القيروان والقرى التي تم تحريرها، أغلبها مناطق خالية من السكان.

وتتمتع عشيرة (البو متيتو)، التي أعدم داعش الكثير من ابنائها بتهمة الانتماء للصحوات وللاجهزة الأمنية، بنقل اجتماعي في المدينة.

وأعلن الحشد الشعبي، يوم الجمعة، بدء هجوم واسع من 8 محاور لانتزاع السيطرة على بلدة القيروان الواقعة إلى الغرب من بلدة تلعفر غرب الموصل.

وقال الحشد إن قواته "انطلقت باتجاه القيروان" من خمسة محاور لتحرير القرى الواقعة قبالة البلدة، وأضاف "قواتنا تخوض

معارك شرسة مع عناصر داعش الإجرامية المتواجدة هناك".

ويؤكد الحشد إن القيروان، الواقعة إلى أقصى غرب تلعفر، تعتبر من "أهم مراكز قيادة داعش ونقطة تواصل بين العراق وسوريا".

ومن المفترض أن تتوسع الحملة لتشمل قضاء البجاج، الذي يقع إلى الجنوب والجنوب الغربي من القيروان، إذ سيكون الطريق بعد ذلك ممهداً إلى الحدود.

ويقول أحمد يوسف، قائممقام البجاج في اتصال مع (المدى) أمس، إن الحملة العسكرية ستكون من 3 صفحات، تشمل القيروان أولاً، ثم القحطانية التابعة لسنجار، ثم

مركز البجاج".

والقحطانية، ذات الأغلبية الإيزيدية، كانت تضم، قبل سيطرة داعش عليها، 87 ألف نسمة، يؤكد المسؤول المحلي أنهم نزحوا بشكل جماعي من المدينة ولم يتبق أحد فيها.

وتعرض إيزيديو سنجار، صيف 2014، إلى عمليات قتل جماعية وعمليات خطف للنساء بشكل خاص. ويفوق عدد سكان الناحية عدد نفوس مركز قضاء البجاج، الذي يصل عددهم إلى 80 ألف نسمة.

ويقول أحمد يوسف إن "نحوه آلاف شخص مازالوا يعيشون في مركز البجاج، مستنكرين بالقول، لكن عوائل داعش هم الأكثرية

هذه الحملة لها ما يبررها

ما قاله رئيس ديوان الوقف الشيعي في مقطع الفيديو المتداول على نطاق واسع عبر شبكة الإنترنت في الأيام الأخيرة بشأن "الجهاد"، حتى لو كان مجرد درس في حلقة حوزوية، وحتى لم عاد بتاريخه ثلاثاً من السنين، فإن الحملة القوية المناهضة لفتحواه مبررة كل التبرير.

الحملة مبررة لأنه ما كان لزاماً أن يظهر كلام كهذا إلى العلن الآن خاصة، وفي وقت آخر.. الذين سربوه كانت لهم غاية.. لم تكن غاية بريئة ولا شك. وهؤلاء المبرورين ليسوا من عامة الناس من أمثالي ممن لا سبيل لهم إلى الحوزات الدينية. لابد أنهم من خاصة رئيس الوقف الشيعي، بمن فيهم طلابه. ومما يبرز الحملة المضادة أنها تهدف إلى الحؤول دون تحقيق الغاية المفترضة لسرربي مقطع الفيديو.

والحملة مبررة لأن كلام رئيس الوقف الشيعي لم يكن فريداً من نوعه.. في يونيو وسائر منصات التواصل الاجتماعي، فضلاً عن العديد من القنوات التلفزيونية والإذاعية "الإسلامية"، تحفل بالكلام المماثل لرجال دين شيعة وسنة على السواء لا يكفون من التحريض ضد مذاهب ورموز بعضهم البعض وضد المسيحيين واليهود وسائر "الكفار".

والحملة مبررة، لأنها تمثل دعافاً مشروعاً عن النفس.. دعافاً عن مطلع العراقيين، بأغلبهم الساقطة، إلى استعادة الوحدة الاجتماعية - الوطنية التي دمرتها سياسات نظام صدام حسين وأجهزت على ما تبقى منها سياسات الإسلام السياسي (الشيعي والسني) الحاكم منذ 2003 وغير الحاكم (القاعدة وداعش وسواهما). وكلام رئيس الوقف الشيعي جاء، أو بث، في لحظة عراقية فارقة وحاسمة، فالدولة توشك على القضاء على أكثر تنظيمات الإسلام السياسي تطرفاً وإرهاباً (داعش)، والمجتمع يجمع قواه لإرغام الطبقة السياسية الحاكمة (الإسلامية في المجمع) على التخلي عن نظام المحاصصة الطائفية ودولته القائمة، أساس الخراب الشامل الراهن، والانتقال إلى دولة المواطنة.

والحملة مبررة لأن رئيس الوقف الشيعي لم يظهر إلى الناس لـ "يوضح" الظروف التي قال فيها ما قال - دك من الاعتذار - فهو ترك الأمر إلى مكتبه ليصدر بياناً غير مقنع، ما يتم عن عدم إدراك للعواقب المحتملة لكلام كهذا في ظرف تاريخي كهذا، سواء قبل اليوم أو قبل ثلاث سنوات، وقد ترك ما قاله آثاراً باعثة على الخوف والإحباط لدى المسيحيين والصابئة والإيزيديين، فالكلما صار عن رئيس مؤسسة كبيرة في الدولة لها اعتبارها وتأثيرها، وليس عن روزخون من درجة متدنية.

والحملة مبررة كذلك، لأنها تدعم الدعوات المتصاعدة نبرتها الآن في طول البلاد الإسلامية وعرضها بإعادة النظر في الدرس الديني، العام في مدارس الدولة وما يماثلها والخاص في الحوزات والمدارس الدينية.

ثمة إجماع تقريبا على أن الدرس الديني التقليدي، فضلاً عن المنبر، يستغل لبث أشد الأفكار تطرفاً، دينياً ومذهبياً، ولترسيخها في أذهان الشبان اليافعين الذين يجد الكثير منهم في أوضاع البؤس التي يعيشونها ما يبرّضهم ويحسبهم أكثر لانتهاج سبيل التشدد والتطرف... والعلاج يبدأ من هنا.

5 آلاف عائلة نازحة تعود لمناطقها المحررة

عمليات تحرير الموصل تقتحم آخر معاقل داعش في الساحل الأيمن

□ بغداد / المدى

أعلنت القوات المشتركة، أمس الاحد، اقتحام آخر الأحياء التي يتحصن بها داعش في الساحل الأيمن للموصل، تمهيداً لانتهاؤها من تحرير كامل المدينة التي دخلت شهرها الثامن. وتمكنت القوات الأمنية، يوم السبت، من تحرير منطقة حاوي الكنيسة من داعش، معلنة السيطرة على الضفتين الغربية والجنوبية لنهر دجلة. وقال قائد عمليات (قادمون يانينوى) الفريق الركن عبدالامير

مفخخة توقع 5 جرحى وسط بغداد

□ بغداد / المدى

أعلنت قيادة عمليات بغداد، إصابة 5 مدنيين، أمس، بانفجار عجلة مفخخة قرب جسر الربيعي في بغداد، فيما شهدت العاصمة بغداد اختناقات مرورية منذ الصباح. وقال العميد سعد معن، الناطق باسم عمليات بغداد في بيان تلقى (المدى) نسخة منه، إن "اعتداء إرهابيا بعجلة مفخخة يقودها انتحاري انفجرت بالقرب من جسر الربيعي من جهة الكرادة قرب سيطرة الشرطة الاتحادية". وأضاف أن الانفجار أسفر عن إصابة 5 مدنيين واختراق خمس عجلات". وقال مصدر في الشرطة، بعد التفجير، بأن شخصاً قتل وأصيب خمسة آخرون بانفجار سيارة مفخخة قرب جسر الربيعي. وقال المصدر في حديث

رئيسه يارالله "على بركة الله شرعت فجر هذا اليوم قوات مكافحة الإرهاب باقتحام حي الربيعي وحي الرفاعي واستطاعت من تدمير تحصينات العدو والتقدم مستمر". وأضاف يارالله "وبنفس الوقت، شرعت قوات الرد السريع مع اللواء 34 من الفرقة المدرعة التاسعة باقتحام حي الاقتصادي والجزء الجنوبي من حي 17 تموز واستطاعت القوات من تدمير وعبور خطوط دفاعات العدو واستمرار التقدم". وأشار قائد العمليات إلى أن "قوات الفرقة المدرعة

ل(المدى)، أن "سيارة مفخخة انفجرت، قرب جسر الربيعي باتجاه الكرادة، ما أدى إلى مقتل شخص وإصابة خمسة آخرين بجروح". وأضاف المصدر أن "قوة أمنية طوقت مكان الحادث، ونقلت الجرحى إلى مستشفى قريب لتلقي العلاج والجهة التي دائرة الطب العدلي". وتناقل ناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي، صوراً للانفجار الذي وقع وسط العاصمة بغداد. وشهدت العاصمة بغداد، يوم أمس، اختناقات مرورية كبيرة منذ الصباح واستمرت حتى وقت متأخر. وفي سياق متصل، أعلنت قيادة عمليات بغداد، أمس، أن "القوات الأمنية مستمرة في تنفيذ واجباتها اليومية وملاحقة عناصر داعش الإرهابية ضمن كافة قواطع العمليات". بحسب بيان تلقى (المدى) نسخة منه.

صدّ تعرضين لداعش شمال صلاح الدين

□ بغداد / المدى

أعلنت وزارة الدفاع، أمس، صد هجومين لداعش في صلاح الدين، الأول في الزوية استهدف الخط الرئيسي الرابط بين بيجي - الموصل، والثاني استهدف القوات الأمنية قرب منطقة الحراريات. وقال بيان لوزارة الدفاع، تلقت (المدى) نسخة منه، إن "عصابات داعش الإرهابية حاولت ضمن قاطع قيادة عمليات صلاح الدين التسلل لقطاعنا المتواجدة على الطريق العام بيجي - الموصل (مفرق الزوية)، مؤكدة "صد الهجوم وقتل (8) إرهابيين".

وفي سياق متصل، أكدت وزارة الدفاع أن "عناصر من تنظيم داعش تعرضوا للقطع المتواجدة في منطقة الحراريات. بيجي"، مؤكدة "تم الرد عليهم بقوة وتدمير وكربن وقتل من فيهما".

إلى ذلك، أشار البيان إلى إنه "ضمن سلسلة الواجبات التي تقوم بها قطعات قيادة عمليات سامراء وتنفيذاً لأمر قائد العمليات اللواء قوات خاصة الركن عماد الزهيري، خرجت قوه مشتركة من اللواء 74 قيادتنا والأفواج الأول والثالث والرابع من اللواء ذاته بواجب تفتيش في منطقة الباشية ومنطقة البوفراج ومنطقة المزارع المتن والعائين".

وأضاف البيان أنه "أثناء التفتيش تم العثور في منطقة المزارع التابعة لناحية يثرب ضمن قاطع المسؤولية على المواد التالية (صاروخ كاتيونا، قنبيرة هاون عيار 60 ملم، قنبيرة هاون عيار 120 ملم، (4) قذائف مختلفة) من مخلفات داعش الإرهابي".

نحو 5 الاف نازح من مخيمات جنوب وشرق الموصل إلى مناطقهم المحررة في محافظة نينوى خلال اليومين الماضيين.

وقال وزير الهجرة جاسم محمد الجاف، في بيان تسلمت (المدى) نسخة منه أمس، إن "فرق الوزارة الميدانية قامت بنقل 4 الاف و784 نازحاً من المخيمات إلى مناطقهم المحررة بحافلات خصصتها الوزارة بالتعاون مع وزارة النقل وقيادة العمليات المشتركة، فضلاً عن شاحنات لنقل اثاثهم". وأضاف الجاف أن "المناطق التي عاد إليها

مقتل 20 مسلحاً قرب عانة بقصف التحالف الدولي

عملياتان لتطهير بحيرة الثرثار وتأمين المثلث الحدودي

□ بغداد / المدى

أعلنت خلية الإعلام الحربي، أمس، المباشرة بعمليتين واسعتين في محافظة الأنبار، الأولى لتطهير مناطق بحيرة الثرثار، والثانية تولت مهمة تفتيش المناطق القريبة من الحدود السورية الأردنية. وقالت خلية الإعلام الحربي، في بيان تلقى (المدى) نسخة منه، إن "قيادة عمليات الأنبار باشرت تنفيذ عملية تفتيش واسعة بالتنسيق مع قيادة عمليات الجزيرة لتفتيش الحدود الفاصلة بين القيادتين في مناطق تل سويف وتلول العلة وشاطي بحيرة الثرثار". إلى ذلك، قال بيان آخر لخلية أن "قطعات الفرقة الأولى ولواء معاوير حرس حدود المنطقة الثانية ببغداد واجب بحث وتفتيش في منطقة الطبقات وقاعدة الوليد الجوية غرب العراق

قرب الحدود السورية الأردنية". وأضاف البيان أن "قوة من الحشد العشائري انطلقت لتفتيش الطريق السطري حديثة - القائم". وتابع البيان أنه "استناداً للمعلومات جهاز المخابرات الوطني وجهت القوة الجوية ضربتين جويتين أسفرتا عن تدمير معملين لتفخيخ وتدمير العجلات تابع لعصابات داعش الإرهابية وقتل خمسة إرهابيين في قضاء راوة غرب الأنبار". إلى ذلك، قتل 20 إرهابياً في غارة للتحالف الدولي، غرب محافظة الأنبار.

وقالت قيادة عمليات الجزيرة في بيان تابعته (المدى)، أمس، إن "طيران التحالف الدولي وجهه ضربة جوية أسفرت عن قتل 20 إرهابياً في قضاء عنه غرب الأنبار". بدوره، قالت وزارة الدفاع في بيان تلقى (المدى) نسخة منه، إن "أبطال الفرقة الثامنة تمكنوا من العثور

على (10) عبوات ناسفة عبارة عن جلكانات سعة (20) لتراً تم معالجتها ميدانياً من قبل مفرزة معالجة القنابل غير المنفلكة، وأثناء تفتيش حي الوفاء في منطقة أبو الجير (القريبة من الرمادي) القوا القبض على (13) شخصاً مشتبهين بهم والعثور على (2) عجلة الأولى نوع كيا فونتيرا حمل والثانية بيك أب دبل قسارة والعثور على بنقذية تلاكشوف تم جلب الأشخاص والعجلات إلى مقر الفوج أعلاه. وأوضحت وزارة الدفاع أن "أبطال الفرقة الأولى القوا القبض على (15) شخصاً مشتبهين بهم في صحراء الرطبة (الصحار) و(4) عجلات بيكب و(2) عجله كيا حمل وتدمير (2) مقر لداعش عبارة عن بنايات متروكة إضافة إلى العثور على مخبيئ لعصابات داعش بداخله (56) صاروخ جهنم".

الحكومات المحلية بدأت تمارس صلاحياتها قبل إقرار التعديل تعديل قانون المحافظات يقلص موارد "البترو دولار" ويخفض عائدات المنافذ

□ لجنة نيابية: الحكومة حولت طعون المالكين إلى مسودة تشريعية

□ بغداد / محمد صباح

تهدد ثلاثة مقترحات قدمتها الحكومة وكتل برلمانية بعرقلة إقرار التعديل الثالث لقانون المحافظات الذي أنهى مجلس النواب مؤخراً قراءته الثانية. ويدور خلاف واسع بين الحكومة والكتل من جهة والحكومات المحلية من جهة أخرى، حول قانون (تفويض الصلاحيات) الذي من شأنه تحديد آلية نقل صلاحيات الحكومة الاتحادية إلى مجالس المحافظات.

وتتهم اللجنة القانونية بعض الحكومات المحلية بالتصرف خارج صلاحياتها بتوزيع الأراضي والتعيينات على الرغم من عدم إقرار تعديل قانون المحافظات.

ويتضمن التعديل الثالث لقانون رقم ٢١ الذي قدمته الحكومة، خفض موارد البترو دولار وحصرها بموردتين فقط، بالإضافة إلى احتساب مبلغ مقطوع بدلاً من النسبة المئوية.

كما يتضمن التعديل الحكومي خفض حصة المحافظات من إيرادات المنافذ من ٥٠٪ إلى ٢٥٪ فقط.

واقترحت كتلة برلمانية ادراج فقرة تنص على إلغاء مجالس الاقضية والنواحي ضمن التعديل الثالث لقانون المحافظات.

وقرر مجلس الوزراء، نهاية كانون الأول ٢٠١٤، سحب الطعن المقدم من قبل الحكومة السابقة على قانون تعديل قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم.

وأرسلت الحكومة مقترحها لتعديل القانون إلى رئاسة البرلمان قبل أكثر من سنة تقريباً، تمهيداً لمناقشته وإقراره من أجل تقليص أعضاء مجالس المحافظات إلى النصف، وإلغاء مجالس الاقضية والنواحي ومنح بعض الصلاحيات للمحافظين.

ويقول النائب حسن توران، عضو اللجنة القانونية البرلمانية، "هناك



العبادي خلال اجتماع مجالس المحافظات .. ارشيف

ويضيف النائب عن دولة القانون من قبل الحكومة السابقة على قانون المحافظات وإرسالها على شكل قانون لمجلس النواب، "معالجة هذه الأمور بطرق قانونية ودستورية على أن لا تقلل من منح الصلاحيات للحكومات المحلية".

وصوت البرلمان عام ٢٠١٣ بالأغلبية على قانون (التعديل الثاني لقانون المحافظات غير المنتظمة في إقليم) الذي منح المحافظات غير المنتظمة بإقليم صلاحيات واسعة من خلال فك ارتباط دوائر تسع وزارات. وأشار عضو اللجنة القانونية إلى أن "الحكومة سحبت الطعون المقدمة

للحكومات المحلية من حيث التعيين واختيار بعض القيادات الأمنية في المحافظة".

ولم يتمكن البرلمان من مناقشة التعديل الثالث لقانون المحافظات الذي ادرج على جدول أعمال جلسة امس الأحد نظراً لجدول الاعمال الذي تضمن استضافة عدد من وزراء الوزارات الخدمية.

في هذه الاثناء، أكدت وزيرة البلديات والإعمار والإسكان امس البرلمان أن "قانون نقل الصلاحيات حدّ من صلاحية الوزارة التي من حقها اختيار

ثلاثة تعديلات على قانون مجالس المحافظات رقم ٢١، أحدها مشروع قانون أرسلته الحكومة، وهناك مقترحات قدمها رئيس كتلة المواطن النيابية حامد الخضري".

مبيناً أن "المقترح الأول يقضي بإلغاء مجالس النواحي، والثاني يطالب بإلغاء مجالس الاقضية".

ويتابع توران في تصريح له (المدى) امس، أن "التعديل الحكومي يتضمن جملة من النقاط بضمها إلغاء مجالس النواحي والإبقاء على مجالس الاقضية وكذلك تقليص بعض الصلاحيات

للمحافظات رقم ٢١، أحدها مشروع قانون أرسلته الحكومة، وهناك مقترحات قدمها رئيس كتلة المواطن النيابية حامد الخضري".

مبيناً أن "المقترح الأول يقضي بإلغاء مجالس النواحي، والثاني يطالب بإلغاء مجالس الاقضية".

ويتابع توران في تصريح له (المدى) امس، أن "التعديل الحكومي يتضمن جملة من النقاط بضمها إلغاء مجالس النواحي والإبقاء على مجالس الاقضية وكذلك تقليص بعض الصلاحيات

الجبوري يبحث مع السفير الأميركي إعادة الناظرين البرلمان يضيف سفراء تركيا وإيران والسعودية وسوريا

للعراق في حربه ضد داعش، مشدداً على تضافر الجهود الدولية والمحلية لاسراع بعودة الناظرين واعادة اعمار مناطقهم.

وبحث الطرفان مجمل الاوضاع السياسية والامنية في ظل التحولات التي تشهدها المنطقة، وتطورات عمليات تحرير الموصل.

وقال بيان مكتب الجبوري، تلقت (المدى) نسخة منه، إن الجانبين بحثا الدعم الدولي للعراق سواء على المستوى العسكري او الاغاثي والانساني للعوائل التي تضررت جراء العمليات العسكرية".

وأكد رئيس البرلمان على "أهمية مواصلة الدعم الدولي للعراق في حربه ضد داعش الإرهابي، من خلال استمرار التنسيق المشترك

وتبادل المعلومات".

وأكد الجبوري أن "العراق يلعب دوراً محورياً وأساسياً في إعادة رسم خارطة استقرار المنطقة، عبر تغليب لغة الحوار والتفاهم المبني على احترام سيادة الدول وأمنها، ما يضمن القضاء على الفكر الإرهابي البعيد عن تعاليم الدين الإسلامي الحنيف".

وشدد رئيس مجلس النواب على أهمية "تظافر الجهود الدولية والمحلية في الاسراع بعودة الناظرين واعادة اعمار مناطقهم من أجل تفعيل مشروع المصالحة المجتمعية لمرحلة ما بعد داعش".

متمثناً "دعم الولايات المتحدة الامريكية للعراق سواء بحربه ضد التنظيمات الارهابية او في المجالات الأخرى".

من جانبه، أشاد السفير الأمريكي بـ "دور رئيس البرلمان في استقرار البلاد ودعمه لملف الناظرين، فضلاً عن جهوده المستمرة ومساعدته الحثيثة في تحقيق التعايش السلمي بين مكونات المجتمع العراقي".

وأكد رئيس مجلس النواب ان "الهدف من هذا الاجتماع التشاوري هو من أجل توحيد الخطاب الرسمي لدول المنطقة ومعطيات المرحلة الحالية".

وأشارت الى ان "الاجتماع كان فرصة لإيصال رسالة الى دول الجوار بان العراق ينشد السلام وسيعمل عليه في المنطقة ورسم ملامح المنطقة بعد داعش".

وفي سياق ذي صلة، أكد رئيس البرلمان، خلال لقائه بالسفير الأميركي دوغلاس سيليمان امس، أهمية مواصلة الدعم الدولي

للعراق في حربه ضد داعش، مشدداً على تضافر الجهود الدولية والمحلية لاسراع بعودة الناظرين واعادة اعمار مناطقهم.

وبحث الطرفان مجمل الاوضاع السياسية والامنية في ظل التحولات التي تشهدها المنطقة، وتطورات عمليات تحرير الموصل.

وقال بيان مكتب الجبوري، تلقت (المدى) نسخة منه، إن الجانبين بحثا الدعم الدولي للعراق سواء على المستوى العسكري او الاغاثي والانساني للعوائل التي تضررت جراء العمليات العسكرية".



الجبوري في الاجتماع التشاوري للجنة العلاقات البرلمانية

وتحديات داخلية وخارجية تهدد بنسف الخارطة الجيوسياسية الحالية ووضع شعوبنا على حافات خارطة جيوسياسية أخرى قد تحمل في داخلها عناصر دمار أخطر وفناء أشمل واذى لا تحمد عواقبه على الشعوب والانسانية أجمع".

وأشار الجبوري الى ان "المسؤولية التاريخية تحتم علينا ان لا ننجح الى معارك ثنائية تلهينا عن المعركة الاهم وهي إنهاء الارهاب والتطرف بصرف النظر عن اسمه وعنوانه وتوجهاته وادواته".

ودعا رئيس البرلمان الى "تأجيل الخلافات الفكرية والسياسية ومنهج التعاطي مع القضايا ذات الاهتمام المشترك، وان نتدبر موقفاً جماعياً واحداً لمواجهة الإرهاب وتخليص شعوبنا من شروره في أي مكان كان وأي مكان قد تتوفر فيه حاضرات مثالية لنمو فيروساته التدميرية".

بدورها، وصفت لجنة العلاقات الخارجية النيابية الاجتماع التشاوري مع رؤساء البعثات الدبلوماسية لدول الجوار العراقي الذي عقد اليوم (الاحد) معهم كان ناجحاً بمضامينه ولمسا تفاعلاً كبيراً من قبل السفراء مع ما تم طرحه".

وأكدت الحسيني ان "الهدف من هذا الاجتماع التشاوري هو من أجل توحيد الخطاب الرسمي لدول المنطقة ومعطيات المرحلة الحالية".

وأشارت الى ان "الاجتماع كان فرصة لإيصال رسالة الى دول الجوار بان العراق ينشد السلام وسيعمل عليه في المنطقة ورسم ملامح المنطقة بعد داعش".

وفي سياق ذي صلة، أكد رئيس البرلمان، خلال لقائه بالسفير الأميركي دوغلاس سيليمان امس، أهمية مواصلة الدعم الدولي

للعراق في حربه ضد داعش، مشدداً على تضافر الجهود الدولية والمحلية لاسراع بعودة الناظرين واعادة اعمار مناطقهم.

وبحث الطرفان مجمل الاوضاع السياسية والامنية في ظل التحولات التي تشهدها المنطقة، وتطورات عمليات تحرير الموصل.

وقال بيان مكتب الجبوري، تلقت (المدى) نسخة منه، إن الجانبين بحثا الدعم الدولي للعراق سواء على المستوى العسكري او الاغاثي والانساني للعوائل التي تضررت جراء العمليات العسكرية".

الجبوري يبحث مع السفير الأميركي إعادة الناظرين البرلمان يضيف سفراء تركيا وإيران والسعودية وسوريا

للعراق في حربه ضد داعش، مشدداً على تضافر الجهود الدولية والمحلية لاسراع بعودة الناظرين واعادة اعمار مناطقهم.

وبحث الطرفان مجمل الاوضاع السياسية والامنية في ظل التحولات التي تشهدها المنطقة، وتطورات عمليات تحرير الموصل.

وقال بيان مكتب الجبوري، تلقت (المدى) نسخة منه، إن الجانبين بحثا الدعم الدولي للعراق سواء على المستوى العسكري او الاغاثي والانساني للعوائل التي تضررت جراء العمليات العسكرية".

وأكد رئيس البرلمان على "أهمية مواصلة الدعم الدولي للعراق في حربه ضد داعش الإرهابي، من خلال استمرار التنسيق المشترك

وتبادل المعلومات".

وأكد الجبوري أن "العراق يلعب دوراً محورياً وأساسياً في إعادة رسم خارطة استقرار المنطقة، عبر تغليب لغة الحوار والتفاهم المبني على احترام سيادة الدول وأمنها، ما يضمن القضاء على الفكر الإرهابي البعيد عن تعاليم الدين الإسلامي الحنيف".

وشدد رئيس مجلس النواب على أهمية "تظافر الجهود الدولية والمحلية في الاسراع بعودة الناظرين واعادة اعمار مناطقهم من أجل تفعيل مشروع المصالحة المجتمعية لمرحلة ما بعد داعش".

متمثناً "دعم الولايات المتحدة الامريكية للعراق سواء بحربه ضد التنظيمات الارهابية او في المجالات الأخرى".

من جانبه، أشاد السفير الأمريكي بـ "دور رئيس البرلمان في استقرار البلاد ودعمه لملف الناظرين، فضلاً عن جهوده المستمرة ومساعدته الحثيثة في تحقيق التعايش السلمي بين مكونات المجتمع العراقي".

وأكد رئيس مجلس النواب ان "الهدف من هذا الاجتماع التشاوري هو من أجل توحيد الخطاب الرسمي لدول المنطقة ومعطيات المرحلة الحالية".

وأشارت الى ان "الاجتماع كان فرصة لإيصال رسالة الى دول الجوار بان العراق ينشد السلام وسيعمل عليه في المنطقة ورسم ملامح المنطقة بعد داعش".

وفي سياق ذي صلة، أكد رئيس البرلمان، خلال لقائه بالسفير الأميركي دوغلاس سيليمان امس، أهمية مواصلة الدعم الدولي

للعراق في حربه ضد داعش، مشدداً على تضافر الجهود الدولية والمحلية لاسراع بعودة الناظرين واعادة اعمار مناطقهم.

وبحث الطرفان مجمل الاوضاع السياسية والامنية في ظل التحولات التي تشهدها المنطقة، وتطورات عمليات تحرير الموصل.

وقال بيان مكتب الجبوري، تلقت (المدى) نسخة منه، إن الجانبين بحثا الدعم الدولي للعراق سواء على المستوى العسكري او الاغاثي والانساني للعوائل التي تضررت جراء العمليات العسكرية".

الحكيم التقى وفدين من الديمقراطي الكردستاني وكوران التحالف الوطني يشكل لجنة مناقشة العلاقة مع كردستان

□ بغداد / المدى

اتفق التحالف الوطني والكردستاني، أمس الاحد، على تشكيل لجنة مشتركة لبحث ملف الاستفتاء الذي طرحه إقليم كردستان، الى جانب الملفات الأخرى العالقة بين بغداد وأربيل.

وأكد رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم أهمية اعتماد "مبدأ الحوار شرطاً" لحل الخلافات العالقة بين الطرفين.

وجددت الهيئة القيادية للتحالف الوطني، يوم الخميس، تأكيدها على ضرورة الإسراع بتشكيل اللجنة السياسية للتفاوض مع إقليم كردستان ووضع المعايير والمحاور والتوقيتات الخاصة بعملها.

وتخوض الأحزاب الكردستانية حراكاً سياسياً لبحث آلية الاستفتاء في الاقليم، وكشف نواب كرد، الاسبوع الماضي، عن زيارة مرتقبة لوفدين كرديين إلى بغداد لبحث موضوع تقرير المصير والاستفتاء مع الحكومة الاتحادية.

وتقول النائبة أشواق الجاف، عضو كتلة

الديمقراطي الكردستاني له (المدى)، إن "وفاً من الحزب الديمقراطي الكردستاني، التقى رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم، وبحث معا الانتصارات العسكرية على تنظيم داعش، وكيفية حل المشاكل العالقة بين حكومتي بغداد وأربيل".

واضافت الجاف ان "التحالف الوطني أبدى استعداداً لتشكيل لجنة للتفاوض حول الخلافات والمشاكل بين بغداد والاقليم"، مشيرة إلى "اتفاق التحالف الوطني على تشكيل لجنة ستبحث مع القيادات الكردية سبعة محاور أساسية فضلاً عن الاتفاق على توقيتات اللقاءات".

وفي السياق ذاته، شدد رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم، خلال لقائه مع وفد من الديمقراطي الكردستاني مساء السبت، على "ضرورة اعتماد الدستور كمرجعية لحل المشاكل العالقة بين الاقليم والمركز"، معتبراً ان "المكون الكردي مكون أصيل وإن جميع المشاكل قابلة للحل عبر الحوار ومبدأ التنازل للعراق".

واضاف الحكيم، بحسب بيان مكتبه تابعته

حول رفع الحصانة عن بعض النواب. وكشف الجبوري عن "تشكيل لجنة لتدقيق غيابات النواب سيتم عرضها في جلسة يوم غد"، مؤكداً ان "رئاسة المجلس ستعرض على المجلس طلبات برفع الحصانة عن عدد من النواب لاتخاذ موقف بشأنها".

وبشأن استضافة الوزراء في البرلمان، استفسرت النائبة زينب ثابت عن المادة القانونية التي استندت إليها هيئة الاستثمار لمنح الشركة اجازة للاستثمار قبل استكمال الاجراءات القانونية.

وفي معرض اجابته أكد رئيس هيئة الاستثمار ان الهيئة الوطنية للاستثمار لم تمنح الاجازة للشركة المعنية وانما تم منحها من قبل هيئة استثمار بابل وبعد سحبها قدم رئيس الشركة تظلماً للهيئة وبعد المراجعة ظهر ان الامور الشكلية لم يتم الانتهاء منها خصوصاً ان الشركة لم تنفذ الاعمال.

إلى ذلك تساءلت النائبة حنان الفتلاوي عن اسباب زيادة اجور الكهرباء وتحميل المواطن اعباء رغم تردي الكهرباء وطبيعة السند القانوني للزيادة. بدوره اوضح وزير الكهرباء قاسم الفهدوي أن رفع اجور الكهرباء بدأ منذ مطلع عام ٢٠١٦ حيث تم اعتماد نسبة جباية متدرجة لم تمس المواطن محدود الدخل بل شملت الفئات التي تسرف باستخدام الكهرباء.

كما أعلنت رئاسة مجلس النواب تشكيل لجنة لتدقيق غيابات البرلمانين، مؤكدة عرض طلبات على المجلس، خلال الأيام المقبلة،

□ بغداد / المدى

استضاف مجلس النواب، امس، وزير الكهرباء والبلديات بالإضافة الى رئيس هيئة الاستثمار. كما اعلن تسلمه ملفات استجواب ٦ وزراء، قدمها نواب من كتل مختلفة. جاء ذلك خلال جلسة مجلس النواب الرابعة والثلاثين التي عقدت، امس الاحد، برئاسة سليم الجبوري بحضور ١٦٦ نائباً، بحسب بيان حصلت (المدى)، على نسخة منه.

ووجه بعض النواب اسئلة شفوية لوزير الكهرباء قاسم الفهدوي، ووزيرة البلديات والاعمار والاسكان أن نافع.

إلى ذلك، أعلن رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، خلال الجلسة، ان هيئة الرئاسة تسلمت أسانيد تخص ٦ وزراء من قبل مقدمي طلب الاستجواب، مشيراً الى مخاطبة الوزراء لإعلام رئاسة المجلس بحضورهم وتحديد يوم الاستجواب.

وكشف الجبوري عن تقديم طلب من ٧٥ نائباً لسحب الثقة عن مفوضية الانتخابات سيتم عرضه على المجلس يوم الثلاثاء والخميس من الاسبوع المقبل.

□ بغداد / المدى

اتفق التحالف الوطني والكردستاني، أمس الاحد، على تشكيل لجنة مشتركة لبحث ملف الاستفتاء الذي طرحه إقليم كردستان، الى جانب الملفات الأخرى العالقة بين بغداد وأربيل.

وأكد رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم أهمية اعتماد "مبدأ الحوار شرطاً" لحل الخلافات العالقة بين الطرفين.

وجددت الهيئة القيادية للتحالف الوطني، يوم الخميس، تأكيدها على ضرورة الإسراع بتشكيل اللجنة السياسية للتفاوض مع إقليم كردستان ووضع المعايير والمحاور والتوقيتات الخاصة بعملها.

وتخوض الأحزاب الكردستانية حراكاً سياسياً لبحث آلية الاستفتاء في الاقليم، وكشف نواب كرد، الاسبوع الماضي، عن زيارة مرتقبة لوفدين كرديين إلى بغداد لبحث موضوع تقرير المصير والاستفتاء مع الحكومة الاتحادية.

وتقول النائبة أشواق الجاف، عضو كتلة

الديمقراطي الكردستاني له (المدى)، إن "وفاً من الحزب الديمقراطي الكردستاني، التقى رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم، وبحث معا الانتصارات العسكرية على تنظيم داعش، وكيفية حل المشاكل العالقة بين حكومتي بغداد وأربيل".

واضافت الجاف ان "التحالف الوطني أبدى استعداداً لتشكيل لجنة للتفاوض حول الخلافات والمشاكل بين بغداد والاقليم"، مشيرة إلى "اتفاق التحالف الوطني على تشكيل لجنة ستبحث مع القيادات الكردية سبعة محاور أساسية فضلاً عن الاتفاق على توقيتات اللقاءات".

وفي السياق ذاته، شدد رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم، خلال لقائه مع وفد من الديمقراطي الكردستاني مساء السبت، على "ضرورة اعتماد الدستور كمرجعية لحل المشاكل العالقة بين الاقليم والمركز"، معتبراً ان "المكون الكردي مكون أصيل وإن جميع المشاكل قابلة للحل عبر الحوار ومبدأ التنازل للعراق".

واضاف الحكيم، بحسب بيان مكتبه تابعته

حول رفع الحصانة عن بعض النواب. وكشف الجبوري عن "تشكيل لجنة لتدقيق غيابات النواب سيتم عرضها في جلسة يوم غد"، مؤكداً ان "رئاسة المجلس ستعرض على المجلس طلبات برفع الحصانة عن عدد من النواب لاتخاذ موقف بشأنها".

وبشأن استضافة الوزراء في البرلمان، استفسرت النائبة زينب ثابت عن المادة القانونية التي استندت إليها هيئة الاستثمار لمنح الشركة اجازة للاستثمار قبل استكمال الاجراءات القانونية.

وفي معرض اجابته أكد رئيس هيئة الاستثمار ان الهيئة الوطنية للاستثمار لم تمنح الاجازة للشركة المعنية وانما تم منحها من قبل هيئة استثمار بابل وبعد سحبها قدم رئيس الشركة تظلماً للهيئة وبعد المراجعة ظهر ان الامور الشكلية لم يتم الانتهاء منها خصوصاً ان الشركة لم تنفذ الاعمال.

إلى ذلك تساءلت النائبة حنان الفتلاوي عن اسباب زيادة اجور الكهرباء وتحميل المواطن اعباء رغم تردي الكهرباء وطبيعة السند القانوني للزيادة. بدوره اوضح وزير الكهرباء قاسم الفهدوي أن رفع اجور الكهرباء بدأ منذ مطلع عام ٢٠١٦ حيث تم اعتماد نسبة جباية متدرجة لم تمس المواطن محدود الدخل بل شملت الفئات التي تسرف باستخدام الكهرباء.

أكدت أن سكان المناطق المحررة يرشدون القوات الأمنية الى منازل المسلحين

قناة أميركية: الجيش العراقي يستعد لمعركة صعبة تنهي تواجد داعش في الموصل

□ ترجمة: حامد أحمد

عند خطوط آخر جبهة قتال ضد داعش في الموصل، قال احد الجنود العراقيين لمراسل CNN وهو يقف مع زميل له بجوار جثتين من مسلحي داعش "لديهم حبوب مخدرة في جيوبهم. هم لا يستطيعون مواصلة القتال بدونها". وكان زملاؤهم من الفرقة المدرعة التاسعة قد قتلوهما قبل فترة قصيرة وهما يحاولان التسلل من حي 17 تموز الذي يسيطر عليه داعش الى منطقة مشيرفة المجاورة غربي الموصل. ويشير مراسل (السي ان ان) انه على بعد مئة ياردة فقط عن الخط الامامي الذي تتواجد فيه قوات الفرقة المدرعة التاسعة للجيش العراقي حيث ماتزال نيران المدفعية وقذائف الهاون مستمرة تجاه مواقع داعش فيما تطلق طائرات الهليكوبتر الهجومية في مديات ابعد داخل المدينة مرسله بقذائفها ضد مسلحي داعش.

ويقول مسؤولون عراقيون بأن داعش يسيطر الآن على عُشر المدينة فقط ولكنهم يتوقعون ان تكون مراحل تحرير ما تبقى من المدينة أصعب. وتستعد القوات العراقية الآن للزحف نحو حي 17 تموز الذي أبدل تنظيم داعش تسميته الى حي "الفتح". يقول العميد ابو فاطمة، الذي طلب عدم ذكر اسمه، "داعش يطلق الآن على حي 17 تموز اسم (وادي الثبات)". مشيراً الى ان هذا هو آخر موطن لداعش في المنطقة القديمة غربي الموصل. وكان العميد ابو فاطمة يقف هو ورفيقه على سطح بناية ذات ثلاثة طوابق



عجلات عسكرية في حي الإصلاح الزراعي غربي الموصل... (أ ف ب)

من ناظر عبر فوهة في جدار على سطح البناية "انهم يتقدمون ويتراجعون في مشيهم بين البيوت". وبعد فترة قصيرة تمكنت العائلة من عبور المنطقة التي يحتلها داعش ووصلت لخطوط القوات العراقية وكانت تتألف من خمس نساء بملاسيهم السوداء مع ولدين مراهقين واربعة اطفال ورضيع.

في بناية عند محاذة حي 17 تموز. وأردف قائلاً "انهم يريدون الوصول إلينا ولكنهم يخشون ان يقعوا تحت نيران قناصي داعش". وأضاف احد جنوده "يوم امس اطلق القناصون النار على امرأة حاولت الهروب". وقال جندي وهو يرصد العائلة التي تحاول الهروب تجاه القوات العراقية

الهاتف مع اهالي المنطقة في الداخل. وقال لمراسل CNN وهو يصف المآزق الذي يعيشون فيه، "لقد نفذ الطعام منهم بشكل كامل. انهم يأكلون الحشيش. انها مأساة". على بعد مئة متر تقريبا الى الجنوب يتواجد خط الجبهة النهائي للقوات العراقية، وقف هناك ضابط شاب رفض الكشف عن اسمه وقال بأنه شاهد عائلة

حيث تبدو امامهم في الافق منطقة حي 17 تموز وهي تمتد على مرتفع هضبة وترتفع منها اعمدة دخان سوداء. وحي 17 تموز هو حي صغير ذو كثافة سكانية عالية وأصوات اطلاق النار تدوي فيها بشكل مستمر حيث لاحركة وشوارعها وأزقتها خالية. والعميد ابو فاطمة، وهو من منطقة الاعظمية في بغداد، كان يتحدث عبر

20 ألف موصل ينزحون يوميا من الساحل الأيمن

□ نينوى / أ ف ب

هجومها على القسم الغربي من المدينة وبيات عناصر داعش محصورين بشكل اساسي في احياء المدينة القديمة. ويعيش نحو 250 ألف مدني في هذه الاحياء بحسب تقديرات منظمات انسانية. ويستخدم مقاتلو التنظيم

اعلنت منظمة نروجية غير حكومية تعنى بشؤون اللاجئين، ان عدد المهاجرين من الموصل بين القوات العراقية وتنظيم داعش، ارتفع بشكل كبير خلال الايام الماضية. وقال المجلس النروجي للاجئين في بيان ان "التقدم الاخير لقوات الأمن العراقية داخل الموصل تسبب في الارجح بأكثر موجة نزوح منذ مطلع السنة". وأضافت المنظمة ان "أكثر من 20 ألف شخص وصلوا الى مخيم حمام العليل يوم الخميس الحادي عشر من أيار اي ست مرات أكثر من عدد من وصلوا الاربعاء". وقالت هيدي دبتريش

المسؤولة عن هذه المنظمة الانسانية في العراق "جميع الذين يهربون من المدينة في وضع صعب للغاية"، مشيرة الى صعوبات في تأمين الغذاء خصوصا للاطفال والرضع. وأوضحت المنظمة، ان المستشفى الميداني في مخيم حمام العليل عالج الجمعة عددا من الأشخاص المصابين بجروح طفيفة أكثر مما عاين في اي يوم واحد منذ بدء العمل فيه قبل ستة اسابيع. وبعد ان تمكنت القوات العراقية من استعادة القسم الشرقي من الموصل في نهاية كانون الثاني الماضي، باشرت

انهم صامتون دائما وعندما يسمعون الموسيقى - التي كانت محظورة في ظل داعش - يبدأون بالبكاء لأن الموسيقى بالنسبة لهم مرتبطة بالعقوبة. والتكيز الخاص على إعادة الأطفال الى صفوف الدراسة جزءاً من عملية إعادة التأهيل، والأهم بالنسبة لمعلم الأطفال هو العودة ثانية الى المدرسة. وفي بعض الحالات أضعاف الأطفال ثلاث مرات دراسية لكنهم متلهفون للحاق بها. ولدى سؤالهم ان كانوا يفضلون إجازة دائمة كبقية اطفال البلدان الأخرى، رفض الكثيرون الفكرة. وتقول زهراء - 13 سنة - "أجبرنا مسلحو داعش على ترك المدرسة، وان

عودتنا للمدرسة هي وسيلتنا للانتقام منهم. أتمنى ان أصبح طبيبة". عندما إستولى المسلحون على المدن فإنهم جعلوا المدارس مقرات لهم أو أنهم أغلقوها أو طبقوا فيها مناهجهم الخاصة التي تتحدث عن العبوديات والعنف والقتل، ما أجبر العائلات على سحب أطفالها من المدارس لتجنب التأثير المتطرف عليهم.

انتهاء المعركة خلال شهر واحد. حتى لو عادت الموصل بأكملها الى سيطرة الحكومة فان الحياة الطبيعية مازالت بعيدة بالنسبة لأولئك الذين هربوا من المدينة. هناك نحو 80 ألف نازح يعيش أغلبهم في المخيمات. خارج المخيم وفي قرية قريبة مازالت النوافذ مهشمة والأسطح منهارة والجدران متداعية نتيجة القصف، ومازالت القرية مليئة بالألغام التي زرعتها مسلحو داعش ومن غير الأمن السير خارج الطريق الرئيسي. ويتطلب تطهير الألغام وإعادة بناء القرية الكثير من الوقت والمال وقد لا يستطيع الأهالي العودة الى منازلهم قريبا.

وتعتبر العودة الى المدرسة هي الوسيلة الوحيدة لإعادة الحياة الطبيعية بالنسبة للأطفال النازحين، حيث يلعب الأطفال في الساحات التي تديرها منظمة اليونيسيف وهم مبتهجون بالجداريات والملاعب كما ان الألوان تعوضهم عن الخيم البيضاء والأرض المتربة التي تعمي البصر. ويشعر بعض الأطفال بالصدمة لدرجة

أطفال الموصل يحاربون التطرف بالدراسة، حيث يعوون في المدرسة كأفضل وسيلة لإعادة بناء حياتهم وتأمين مستقبل بلدهم. وتقول عائشة - 12 سنة - وهي تجلس على رحلة أكبر من حجمها "عندما تركت المدرسة شعرت بأنه كان آخر يوم في حياتي، لا أنتشر الكثير عن وصول داعش لكنني أعرف أنهم قتلوا والدي وكان ذلك آخر يوم لي في المدرسة".

وتضيف عائشة التي تعيش اليوم في مخيم حسن شام للنازحين خارج الموصل ان "المدرسة تجعلنا أقوياء وتساعدنا في تغيير المستقبل اذا واطننا على الدراسة". بعد مرور نحو تسعة أشهر على العملية التي شنتها القوات العراقية بدعم من التحالف الدولي لتحرير ثاني أكبر مدن العراق، لم ينته القتال بعد. وتدفع قوات الجيش ومكافحة الإرهاب المسلحين الى الأحياء القليلة المتبقية لهم في المدينة، ويتوقع معظم الخبراء



اسر نازحة من مناطق الساحل الأيمن... (أ ف ب)

الأطفال متلهفون للعودة الى المدارس بعد 3 سنوات من تركها

اندبندنت: رفع الانغام من مناطق الموصل المحررة يؤخر عودة النازحين

□ ترجمة: المدى

يوم سياسي

اتفقت مع المالكي على القوائم الانتخابية واختارنا على الفوضية

مشروع تركي لتقسيم الموصل بعد التحرير

ندعو بعض المسؤولين التنفيذيين أن يتحولوا الى معارضين

مؤتمر "أنقرة 2" لا يتعارض مع قرار حظر المؤتمرات الخارجية

نحذر من ظهور تنظيم اراهابي أشد تطرفاً من داعش

حيدر الملا

كشفت رئيس ائتلاف الوطنية إياد علاوي، عن تفاصيل اللقاء الأخير الذي جمعه مع رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، مشيراً إلى أن اللقاء شهد اتفاقاً على أن تكون هناك قائمة نصف مغلقة. وقال علاوي إن "اللقاء الأخير مع المالكي، اتفقنا خلاله على قائمة تكون 50% مغلقة و50% مفتوحة"، مبيناً "أننا اختلفنا خلال اللقاء بشأن مسألة مفوضية الانتخابات". وأضاف علاوي، "الشراكة في العراق ضربت عرض الحائط، ولا يوجد اختلاف بين العبادي والمالكي بهذا الشأن"، لافتاً إلى أن ائتلاف الوطنية "ليس لديه موظفون في الحكومة الحالية لأن الحكومات المتعاقبة طردتهم". وكان علاوي والمالكي عقدا مطلع أيار 2017، اجتماعاً بحثاً خلاله عقد مؤتمر وطني يضم الزعامات الرئيسية في البلد لفتح "الانسدادات" في العملية السياسية.

حضر النائب عن محافظة نينوى عبد الرحمن اللوزي، من مشروع اقليمي كبير لتقسيم الموصل ما بعد التحرير بمساندة بعض سياسيي المحافظة. وقال اللوزي إن مشروعاً اقليمياً خطيراً للغاية يجري الإعداد له من قبل تركيا لتقسيم الموصل ما بعد التحرير بمساندة بعض سياسيي المحافظة. وأوضح أن "الجانب التركي يدعو الى ضم اقصية كاملة الى اقليم كردستان في حين يطالب بإعلان اقليم قدرالي في ما تبقى من الموصل لفرض سيطرته الكاملة على المدينة". ودعا اللوزي الحكومة الى "تعزيز نفوذها في المناطق المحررة ومساندة السياسيين المحليين المعارضين الى تلك التوجهات فضلاً عن العمل بشكل دبلوماسي مع الجانب التركي لارغامه على الانسحاب الكامل من الموصل دون أي شروط".

طالبت النائب عن ائتلاف دولة القانون، فردوس العوادي، بعض المسؤولين والشخصيات السياسية التي تتسلم مناصب رفيعة بالدولة العراقية، بالاستقالة من مناصبهم والتوجه الى المعارضة. وقالت العوادي، ان "بعض المسؤولين واصحاب المناصب الرفيعة ليس لديهم اي شعور بان هذا المنصب الذي يتمتعون به هو لتمثيل كل العراقيين بدون استثناء، بل يعتبروه حقاً انتخابياً حزبياً وتمثيلاً مكوناً لبيت للعراق باي صلة". وأضافت، ان "البعض من هذه الشخصيات ومنهم في اعلى قطاع من المسؤولية في الدولة العراقية ينتهج نهجاً معارضاً ويعمل ضد مصلحة العراق بصورة علنية". وأشارت العوادي الى ان "هذه التصرفات هي احد اسباب تمسكتنا بحكومة الاغلبية السياسية التي تتشكل من قبل الاغلبية، وتحاسب على فشلها، من قبل المعارضة".

أكد النائب عن تحالف القوى العراقية رعد الدهلكي، ان مؤتمر أنقرة الثاني لا يتقاطع مع قرار البرلمان الخاص بمنع عقد مؤتمرات خارجية تضر بوحدة او أمن العراق. وقال الدهلكي ان "قرار مجلس النواب بمنع إقامة او مشاركة المسؤولين العراقيين بمؤتمرات خارج البلد تهدد أمن ووحدة العراق دون علم الحكومة"، مشيراً الى ان "هذا القرار لا يتعارض مع مؤتمر أنقرة الثاني المزمع عقده خلال فترة قريبة". وأضاف الدهلكي ان "المؤتمر قائم ولا يوجد اي نية لاغائه"، مبيناً ان "مؤتمر أنقرة 2 لا يهدد أمن او وحدة البلد، بل على العكس فهو يعمل على توحيد الرؤى والتأسيس لخيمة سياسية سلمية للتفاهم والتعاون مع القوى السياسية الأخرى بعيداً عن التصعيد او الصراعات التي لم تنفع أي طرف".

حذر عضو جبهة الحوار الوطني، حيدر الملا، من ظهور جيل جديد من تنظيم داعش أو أشد تطرفاً منه، بعد عمليات التحرير. وقال الملا أن "واحدة من الخطوات التي انتهجتها حكومة رئيس الوزراء حيدر العبادي هي محاولة كسب الحاضنات المجتمعية في المناطق المحررة من داعش"، معتبراً ان ذلك يمثل رؤية ناضجة للحكومة "لاستئصال الإرهاب والتطرف من جذوره كي لا يخرج لنا جيل جديد من داعش أو أشد تطرفاً منه". وتابع أنه "على الحكومة ادراك أن سبيل تحقيق هذا الهدف يستلزم ايضاً تحجيم الأجنحة المسلحة المرتبطة بإيران والساعية إلى إثارة الأزمات الطائفية والمجتمعية"، مؤكداً أن "هذا الهدف لن يتحقق دون إرادة حكومية مدعومة من كل الأطراف السياسية".

أعلن مصرف الرافدين عن تفعيل خدمة حكومة المواطن الالكترونية الخاصة بشكاوى المواطنين، وقال المكتب الاعلامي للمصرف في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن استمارة الشكاوى ستتيح للمواطن سهولة التواصل مع المصرف من خلال البريد الالكتروني الخاص باستقبال هذه الشكاوى، موضحاً أن، الشكاوى سيتم إرسالها الى الاقسام المعنية والإجابة عليها بسقف زمني محدد، ومن ثم إرسالها الى المواطن عن طريق بريده الالكتروني أو رقم هاتفه.

ارتفعت أسعار صرف الدولار بشكل طفيف ببورصة الكفاح، فيما استقرت في الأسواق المحلية ليوم أمس الأحد (١٤ ايار ٢٠١٧)، بورصة الكفاح - بغداد ١٢٥,٣٥٠، فيما كانت الاسعار ليوم الجمعة الماضي ١٢٥,٢٠٠، أسعار البيع والشراء في محلات الصيرفة، سعر بيع الدولار = ١٢٥,٧٥٠ دينار، سعر شراء الدولار = ١٢٤,٧٥٠ دينار.

ECONOMY

اقتصاد

البنوك الوافدة لا تقرض المواطنين العراقيين والقانون لا يحاسبها نافذة العملة في خدمة المصارف الأجنبية أكثر من المحلية

□ بغداد/ زهراء الجاسم

أظهرت بيانات للبنك المركزي العراقي الاسبوع الماضي، بشأن نتائج عمل نافذة بيع العملة الأجنبية (الدولار)، أن المصارف الأجنبية استحوذت على الحصة الأكبر، وأن مصرف ابو ظبي الاسلامي حول خلال اربعة ايام مبلغ ٥٨,٣ مليون دولار الى خارج العراق، الأمر الذي رأى فيه مصرفيون تمييزاً في تعامل البنك المركزي لصالح المصارف الأجنبية على حساب المحلية دون وجه حق، فيما انتقد خبراء هذا الطرح مؤكداً أن، لا قدرة لأي مصرف بفرص سيطرته على نافذة العملة سواء أكان اجنبياً أم محلياً، لكنهم يقررون بأن أداء المصارف الأجنبية في العراق ينطوي على مشاكل لجهة تقديم الائتمانات والقروض للشركات المحلية وحتى للمواطنين، ويرى آخرون أن قانون المصارف العراقي لا يتضمن احكاماً تحاسب المصارف الأجنبية، الأمر الذي يتيح لها اصطحاب اللقمة التي تشيعها بشكل افضل ومنها نافذة بيع العملة.

مصدر اقتصادي مطلع، طلب عدم الكشف عن اسمه، يقول في حديث لـ(المدى): المصارف الأجنبية تسيطر اليوم على نافذة بيع العملة في البنك المركزي، بعدما كانت تسيطر على مزاد المصارف العراقية، مشيراً الى أن، تحويل مصرف ابو ظبي الاسلامي خلال اربعة ايام مبلغ ٥٨,٣ مليون دولار الى خارج العراق، يعني أن هذا المصرف يجري يومياً تحويلات بقيمة ١٤-١٧ مليون دولار من خلال المزاد، وكل دولار واحد يربح عليه ١٠ دنانير، على الرغم من أن المصارف الأجنبية بما فيها مصرف ابو ظبي لا تقدم قروضا للمواطنين.

وكان عدد من المصرفيين قد دعوا في وقت سابق الى وضع معايير أكثر شفافية تحد من استحواد المصارف الأجنبية على الحصة الأكبر، في وقت أعلنت رابطة الشفافية في العراق، في تقرير لها، أن "هناك تعاملًا مميّزًا بغير وجه حق، يعطى لفروع المصارف الأجنبية العاملة في العراق تسهيلات في سوق مزاد العملة على حساب المصارف الوطنية. ويتنقد الخبير الاقتصادي احمد بريهي من يتحدث عن أن المصارف الأجنبية تفرض سيطرتها على نافذة العملة في البنك المركزي، معتبراً أنه: كلام غير صحيح، فلا يوجد مصرف سواء أكان اجنبياً أم محلياً يستطيع أن يفرض سيطرته على مزاد العملة أبداً، كما أن المركزي لا يميّز بين المصارف في التعامل مع نافذة العملة، والعملية تتم حسب التعليمات التي تشمل جميع المصارف، وبالتالي هو لم يميز بين المصارف كما يقول البعض، ويضيف: اما من ناحية أداء المصارف الأجنبية في العراق من جهة تقديم الائتمانات والقروض للشركات المحلية وحتى المواطنين وغيرها، فهذه بها مشكلة وهو ما يؤسف له، والأمر يحتاج الى معالجة تفصيلية كون الأمر يتصل ببيئة الأعمال في العراق وهي قضية أخرى.

بهذا الشأن وهل هم مطلعون على تعليمات البنك المركزي بشأن نافذة العملة ولديهم فهم لها؟ لأن عليهم أولاً فهم تعليمات المركزي بهذا الشأن ليتحدوا فيما بعد عن معايير يرونها مناسبة، كون الكلام العام لا يجدي نفعاً، بل حتى ما ينشر في الصحف عن البنك المركزي هو عبارة عن بيانات مأخوذة من موقعه فكيف يتهم بعدم الشفافية؟ وإذا كانت لدى من ينتقد

قانون يجبر هذه المصارف على ممارسة كل النشاطات، فالمصرف هو مؤسسة تجارية تفكر في الربح وتتوجه نحو النشاطات التي تحقق لها ارباحاً، ويمكن للبنك المركزي أن يعطي اشارات لتلك المصارف بضرورة ممارسة كل النشاطات أسوة بالمصارف الوطنية لكنه لا يستطيع إجبارها.

ويواصل انطوان في حديث لـ (المدى)، أن سياسة البنك المركزي هي السعي لاستقطاب رؤوس اموال ومصارف اجنبية للعمل في العراق، حيث ان المصارف اللبانية اخذت الحصة الأكبر، وهنا يجب ان تكون هناك متابعة ومحاسبة وأن يعامل المصرف الاجنبي كما يعامل المصرف العراقي وفق قانون واحد هو قانون المصارف بكل شيء سواء برأس المال والاستثمارات والقروض وخطابات الضمان، لكن وما يبدو أن القانون ليس به فقرات تحاسبهم على هذه النشاطات، بالتالي هم يتصيدون اللقمة السميخة التي تشبعهم بشكل افضل، مؤكداً في سياق حديثه: اننا عندما نقارن بين السوق الموازية الخارجية مع سعر البنك فهو أكثر من ٦٠ الى ٧٠ ديناراً للدولار الواحد وهذا مبلغ كبير، وعلى الرغم من ملاحظاتنا على بيع العملة أنه يجب أن يراقب ويقن، وهو أن يبيع الدولار مباشرة الى المستوردين الحقيقيين من الصناعيين وغيرهم، حتى لا يستباح الدولار لسلع وبضائع، كما يجب أن يكون هناك نهج استيراد يحدد ماهي السلع التي يحول لها المبلغ ومن هي التي لا يحول لها، جازماً أن فقدان نهج الاستيراد يجعل مزاد العملة أداة غير فعّالة لاستيراد سلع وبضائع وبأسعار غير معلومة وقد يستخدم لتمويل الارهاب من بعض مكاتب الصيرفة.



مصرف عراقي في الخارج رأس مال بالتأكيد الجواب سيكون كلا. ويقول الخبير باسم انطوان، إن المصارف الأجنبية من حقها أن تحصل على كل الامتيازات التي تحصل عليها المصارف المحلية، وبطبيعة الحال فإن المصارف الأجنبية تمارس النشاطات التي تحقق لها ربحية، ونشاطات أخرى لا تدخل بها كخطابات الضمان والكفالات وأمور أخرى، كما لا يوجد

تميز من البنك المركزي أبداً، حتى في قضية تحديد رأس المال، وهنا عندما نتكلم عن فرع فهو لا يكون له رأس مال، لكن البنك المركزي يطلب ايداع مبلغ من فروع المصارف الأجنبية فقط للتحوط، أما الفرع عادة لا يكون له رأس مال، لأن رأس المال يكون للشركة المصرفية وليس للفرع، فإذا كان للفرع رأس مال كيف نطلق عليه تسمية فرع وليس مصرفاً، وهل يكون لفرع يفتح

معايير أخرى يجب طرحها بكلام محدد يفهمه الموظف الموجود في البنك المركزي من المحاسب الى القانوني الى موظف التحويلات الخارجية ليتحدوا فيما بعد عن معايير يرونها مناسبة، كون الكلام العام لا يجدي نفعاً، بل حتى ما ينشر في الصحف عن البنك المركزي هو عبارة عن بيانات مأخوذة من موقعه فكيف يتهم بعدم الشفافية؟ وإذا كانت لدى من ينتقد

250 شركة تركية ترغب بالعمل في العراق

□ بغداد/ المدى

أكد رئيس غرفة التجارة العراقية التركية المشتركة، فراس الحمداني، أن 25٠ شركة تركية ترغب بالعمل في العراق، مشيراً إلى أن اللجنة العراقية التركية المشتركة ستبدأ أعمالها قريباً. وذكر الحمداني في تصريحات صحفية أمس الأحد، أن اللجنة المشتركة التي تشكلت من مجلس النواب والسفارة التركية والغرفة العراقية التركية مؤخرًا، ستبدأ أعمالها خلال الفترة المقبلة، لمعالجة التحديات

التي تترك وأقع التعاون بين البلدين، لافتاً الى أن اللجنة تتطلع في بداية الامر الى تنظيم مؤتمر يجمع هيئة الاستثمار في العراق والشركات التركية للوقوف عند تحديد الاستثمار وكيف يمكن تسهيل عملية الاستثمار في العراق". ولفت الى أن "الشركات التركية لها رغبة كبيرة للعمل في العراق وأبدت أكثر من 25٠ شركة موافقتها للمشاركة في معرض تنظيم في بغداد خلال الأشهر المقبلة، للتواصل مع الشركات المحلية وعرض قدراتها في

مجالات اختصاصها لتكون على مقربة من ميدان العمل الفعلي، وهذا أمر في غاية الأهمية. وتعمل في العراق الآن أكثر من 6٠٠ شركة تركية تقوم بأعمال اقتصادية وتجارية مختلفة في البصرة وكرديستان وغيرها، و٧٧ شركة منها تعمل في حقل بدرة النفطية، فيما يقدر حجم التبادل التجاري بين البلدين بنحو ١٢ مليار دولار نصفها مع إقليم كردستان قبل أن يجتاح تنظيم داعش شمال وغرب العراق صيف عام ٢٠١٤. وتبدي الكثير من الشركات



الصين

تستورد بتريليوني دولار من دول طريق الحرير في 5 سنوات

قال وزير التجارة الصيني تشونغ شان خلال القمة الخاصة بمشروع طريق الحرير الجديد، إن بكين ستستورد منتجات بتريليوني دولار من الدول المشاركة في مبادرة الحزام والطريق على مدى السنوات الخمس المقبلة. وتابع أن الصين ستدعو لمبادرات تجارة حرة وتمضي قدماً في المفاوضات لتأسيس شراكة إقليمية اقتصادية كاملة.

موسكو

توقعات بتوازن سوق النفط في الشتاء في حالة تمديد الخفض

نقلت وكالات أنباء روسية عن وزير الطاقة قوله، إن، أسواق النفط العالمية ستحقق التوازن بين العرض والطلب في أواخر ٢٠١٧ أو أوائل ٢٠١٨ في حالة تمديد اتفاق خفض الإنتاج. وقال الوزير ألكسندر نوفاك "تخلص من الديناميات الحالية لتراجع مخزونات النفط ومنتجاته أن، الأسواق ستشهد مثل هذا التراجع في المخزونات بنهاية ٢٠١٧ أو أوائل ٢٠١٨، مما سيفضي إلى انخفاض المخزونات إلى متوسط خمس سنوات". كانت منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) ومنتجون آخرون من بينهم روسيا قد تعهدوا

بخفض الإنتاج ١,٨ مليون برميل يومياً، في النصف الأول من العام لرفع أسعار النفط. لكن المخزونات العالمية ما زالت مرتفعة مما عاد بالخام إلى ما دون ٥٠ دولاراً للبرميل في وقت سابق هذا الشهر وضغط على أوبك لتمديد التخفيضات حتى نهاية السنة. وأبلغ نوفاك الوكالات أن، دول أوبك وكبار منتجي النفط الآخرين سيبحثون تمديد الاتفاق إلى النصف الثاني من العام أو "ربما لأكثر من ذلك". وأضاف أنه، يتوقع عدم تغيير حجم الاتفاق مما يعني استبعاد تعميق التخفيضات.

فيما تقول أوبك ومصادر بالقطاع، إن هناك مناقشات جارية بشأن تمديد التخفيضات لنهاية الربع الأول من ٢٠١٨ عندما سيكون الطلب على الخام عند أضعف مستوياته موسمياً. وقال نوفاك إن روسيا، ستبقى على خفض إنتاجها عند ٢٠٠ ألف برميل يوميا، من مستوى تشرين الأول ٢٠١٦ كما هو منصوص عليه في اتفاق كانون الأول ٢٠١٦. وقال إن روسيا لم تغير توقعاتها لإنتاج يبلغ ٥٤٩ إلى ٥٥١ مليون طن، هذا العام لكن الأمر يتوقف على ما ستسفر عنه محادثات الدول المنتجة للنفط في فيينا في وقت لاحق من هذا الشهر.

ايطاليا

خبير اقتصادي: خطط ترامب تفاقم عدم المساواة في أمريكا

قال خبير الاقتصاد أنجوس ديوتون، الحائز على جائزة نوبل، إن السياسات الاقتصادية للرئيس الأمريكي دونالد ترامب ربما ينجم عنها نمو يفيد الأعمال".



الكهرباء تعزو انخفاض تجهيز بغداد بالطاقة الى استهداف أبراج النقل

أكدت احالة نظام التوزيع في العاصمة الى الإستثمار نهاية العام الجاري
مجلس المحافظة: الخصخصة حرمت غالبية مناطق بغداد ساعات التشغيل

بغداد / عامر مؤيد

عزت وزارة الكهرباء، أمس الاحد، زيادة ساعات القطع المبرمج في بغداد الى تعرض خطوط نقل الطاقة الى العاصمة لعمليات اراهبية، وفيما حذرت من زيادة استهداف منظومة الكهرباء لاثارة غضب المواطنين، أكدت سعيها الانتهاء من ملف خصخصة التوزيع في عموم العاصمة نهاية العام الجاري. وأكد المتحدث الرسمي باسم الوزارة مصعب المدرس في بيان تلقى "المدى" نسخة منه، ان "اسباب انخفاض التيار الكهربائي له عوامل كثيرة وأهمها تعرض الوزارة بجميع مفاصلها الى حرب من قبل الارهاب واعوانه". وبين المدرس انه "لايكاد يمر يوم الا ويتم استهداف خطوط نقل الطاقة الكهربائية، وخاصة الطاقة المنقولة الى العاصمة بغداد، حيث استهدف الارهاب السبب ثلاثة أبراج وهي (٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١)، من خط نقل الطاقة الكهربائية الضغط الفائض (ديالى - منصورية)، ما أدى الى انفصال الخط وخروجه عن الخدمة، والذي يغذي العاصمة بغداد ومحافظه ديالى، قرابة (٧٠٠) ميكاواط".



صيانة احد ابراج نقل الكهرباء، بعد تعرضه للتخريب شمالي بغداد.. وكالات

وتابع المدرس ان "هذه الاستهدافات الإرهابية المستمرة، يراد بها زيادة نقمة المواطن، وزيادة معاناته في أشهر الصيف، وبالمقابل فانه يستنزف قدرات وامكانيات وزارة الكهرباء"، مناشداً "المواطنين الصالحين للدفاع عن مكتسبات الوزارة والبلاد ودعمها، وبلاغ وحول خصخصة التوزيع ذكر المتحدث باسم وزارة الكهرباء ان "العاصمة بغداد سيتم تحويلها الى الجناة الارهابيين".

انشطار سرطاني .

الإعلان - مؤخرًا - عن طلبات حثيثة لإنشاء احزاب جديدة في العراق، المتخيم بعدد الأحزاب والكيانات السياسية. بات يورث الهم والسقام، ويشير لملامح تخييط وضياح وإفلاس، لا تتوقع نتائجها الكارثية إلا بعد فوات الأوان . كثرة الأحزاب في بلد ما، سيما في بلد متخزن الجراح - كالعراق - ليس دليل صحة ابداء، ولا هو إشارة لمخى ديموقراطي، قط . يصاب المراقب - الحر - بالصعقة، والأخبار الأخيرة المتواترة تفيد بأن هنالك - في العراق - مائة حزب وكيان ((بعض الأرقام المعلنة الأخرى)) تتجاوز الرقم الأخير بنسبة مقارنته بعدد الأحزاب السياسية في بريطانيا -ام الديموقراطيات - مثلا -، او عدد الأحزاب السياسية في فرنسا موطن الحريات -مثلا، او في الولايات المتحدة الأميركية، المتعددة الأعراق والمكونات . مثلا . التعددية الأخيرة لم يعرفها العراق قبلا ولا حتى دول المنطقة، في تاريخهم الحديث او القديم . إنشطار الأحزاب بهذا التمدد الكارثي السرطاني، ساهم وساعد بإنتشار قنوات البث الفضائية وأجج التباري المحموم حول تأكيد رؤيتها الضائية الثاقبة في تناول الخبر او التعليق على هفواته وحسناته .

السؤال الحوري الذي يتبادر لذهن المراقب المستقل، ما هو تأثير ودور تلك الأحزاب على واقع المواطن المعيشي الحقيقي : رفاهيته ؟ تعليمه ؟ تطبيقه ؟ مورد رزقه ؟ توفير ملاذ أمن له ولأسرته ؟ ما هي موارد تنظيم تلك الأحزاب وادارتها وسبل ديمومتها ؟ ما مدى قدرتها على الإصلاح ورتق الشق الواسع من منحر الرقبة حتى اخمض القدم ؟، وما هي ملامحها (مطامعها) البعيدة القريبة، المعلنة والخفية، في تذوق عسل الكيكة المتاحة لمن يفلح في تعبئة منهاجه في ال... سلة ١٩ (مسؤولية) الجهات المناط بها منح اجازة الأحزاب، مسؤولية ضخمة وتاريخية حاسمة، فهل أدرک القيدون على شؤون البلاد والعباد، عظم المهمة الملقاة على عواتقهم ؟؟ نلکم هو جوهر السؤال .

استهلاك فأن جميع منازل العاصمة ستتمتع بنسبة تجهيز تصل الى ١٠٠٪. الى ذلك أكد مجلس محافظة بغداد على لسان مقرره فرحان قاسم في تصريح لـ "المدى"، ان "انقطاع التيار الكهربائي يعود الى تمتع بعض المناطق بنظام الخصخصة على عكس أحيات". ولفت قاسم الى ان "المجلس يعمل في هذا الوقت على متابعة عمل اصحاب المولدات ومنع ارتفاع التلاعب بأسعار الامبير من خلال فرض غرامات تلاحق المخالفين". وتابع ان "الامبير لايتجاوز سرعه ١٧ ألف دينار عراقي لكن الغلاء يصبح في الخط الذهبي حيث ان عمل المجلس هو مراقبة خطوط المولدات من الساعة الواحدة ظهرا حتى الثانية عشر ليلا". وأوضح قاسم الى ان "المناطق الشعبية يتم فيها حصر الاسعار بشكل قانوني مثل مدينة الصدر اما التلاعب فيصبح في المناطق ذات المستوى المعيشي الجيد". وزاد ان "المجلس لا يمكنه متابعة جميع المولدات لانه لا يملك هذه المقومات البشرية، لكن على المواطن تقديم شكوى لغرض عمل اللازم من قبل المجلس".

ذي قار: أكثر من 600 عائلة نازحة تعود لمناطقها المحررة

ذقي قار / حسين العامل

أعلنت دائرة الهجرة والمهجرين في محافظة ذي قار، توزيع أكثر من ٨٠٠ سلة غذائية على العوائل النازحة في الوحدات الادارية التابعة للمحافظة، فيما أشارت إلى عودة أكثر من ٦٠٠ أسرة نازحة لمناطق سكنها المحررة من تنظيم داعش. وقال مدير دائرة الهجرة والمهجرين في ذي قار علي صالح الحلوي، في حديث لـ(المدى)، إن "الملاكات الادارية في دائرة الهجرة والمهجرين، باشرت بتوزيع ٨٣٠ سلة غذائية متنوعة على العوائل النازحة في المحافظة بالتنسيق مع برنامج الغذاء العالمي التابع إلى الأمم المتحدة"، مبينا أن "المساعدات تشمل الطحين والسكر والرز والزيت والطعام والمواد الغذائية الأخرى".

وزن ٣٦ كيلو غراماً للحصة الغذائية الواحدة". وأضاف الحلوي، أن "الأونة الاخيرة شهدت عودة وانتقال ٦٠٠ عائلة نازحة إلى مناطق سكنها في الإنبار وصلاح الدين والموصل". متوقعا أن "تشهد الايام القليلة القادمة عودة المزيد من الأسر النازحة وذلك بالتزامن مع انتهاء العام الدراسي وبدء العطلة المدرسية". وأكد مدير هجرة ذي قار، أن "الأسر النازحة، عادت، بعد تحرير المناطق المذكورة، وتطهيرها من الأنغام والمخدرات والعبوات غير المفلقة"، مبينا أن "أعداد النازحين من محافظة نينوى يشكلون نصف عدد النازحين المسجلين في محافظة ذي قار". وكانت دائرة الهجرة والمهجرين في محافظة ذي قار، أعلنت في ٢٦ من شباط ٢٠١٧، توزيع أكثر من ١٠٠٠ سلة غذائية على العوائل النازحة في قضاء سوق الشيوخ جنوبي المحافظة، وفيما أشارت إلى عودة وانتقال أكثر من ألف أسرة نازحة لمناطق سكنها المحررة من داعش، أعلنت الحكومة المحلية عن تشكيل مكتب خاص لدعم عوائل شهداء وجرحى الحشد الشعبي في المحافظة.

تظاهرات ضد إلغاء قسم الطوارئ في أقدم مستشفيات الحلة

مسؤول في الصحة: نقل بعض الاقسام الى مستشفى الصادق جاء بأوامر وزارية

لقرار وزاري من قبل وزارة الصحة، ويقول مدير المستشفى الدكتور أحمد صباح لـ(المدى)، "لقد قابلت مجموعة من المظاهرين في مكنتي وشرحت لهم قرار وزارة الصحة الخاص بنقل طوارئ الباطنية والانعاش فقط الى مستشفى الإمام الصادق لوجود أجهزة طبية متطورة جدا يستفاد منها المريض وتنفذ حياته". وزاد صباح بالقول، أن "القرار ليس نقل جميع اقسام المستشفى، كما يعتقد المظاهرون انما طوارئ الباطنية والقلبية من اجل ديمومة العمل بمستشفى الإمام الصادق"، مضيفا "نحن لسنا مع قطع أرواق المواطنين وإن مستشفى الحلة التعليمي يعمل الآن بكافة أقسامه ويوره مئات المرضى يوميا وتقدم لهم الخدمات الصحية بمستويات عالية لأنه مستشفى فيه كوادر طبية متقدمة وصلات وعمليات وأجهزة متطورة فكيف يمكن الغاؤه". وأكد مدير مستشفى الحلة التعليمي، أنه "سيعمل على نقل جميع مطالب المظاهرين إلى الحكومة المحلية ومدير عام صحة المحافظة لدراستها". ويعد المستشفى التعليمي في الحلة، أقدم مستشفى بمحافظة بابل، حيث تم بناؤه، في سبعينيات القرن الماضي وفق طراز معماري راق وقدم خدماته لأهالي بابل والمحافظات المجاورة وتم تأهيله عدة مرات وكان آخرها قبل سنوات حيث تم تأهيله بالكامل بمبالغ تجاوزت ١٢ مليار دينار.



مظاهرون من اهالي بابل امام مستشفى الحلة... خاص بالمدى

"العشرات من أصحاب المحلات وسكان منطقة الإسكان، تظاهروا أمام بناية مستشفى الحلة التعليمي في تلك المنطقة، احتجاجا على قرار نقل بعض أقسام المستشفى إلى مستشفى الإمام الصادق"، عادا القرار "تهديدا لأرواقنا وحياتنا المعيشية، وما خرجنا اليوم إلا للمطالبة بعدم تنفيذ القرار". وأكد عيسى، أن "المستشفى التعليمي في حي الإسكان تم حمايته من قبل اهالي المنطقة، أثناء سقوط الصنم وحافظنا عليه بالكامل"، متسائلا "وقال المتظاهر محمد موسى عيسى لـ(المدى)، إن

بغداد / إقبال محمد

تظاهر العشرات من أصحاب المحال التجارية أمام مستشفى الحلة التعليمي بمحافظة بابل، أمس، احتجاجا على قرار نقل أقسام طبية لمستشفى الإمام الصادق، معتبرين القرار تهديدا لأرواقهم وحياتهم المعيشية، فيما أكدت إدارة مستشفى الحلة أن العملية جاءت تنفيذاً لقرار الوزارة.

التربية تحذر من جهات منظمة تتاجر بوسائل الغش

بغداد / المدى

بالحزم وعدم التهاون، كون ذلك يمثل واجبا وطنيا ومسؤولية لا تهاون فيها". وتشهد الامتحانات الوزارية، لاسيما في أدوارها النهائية، عمليات غش ازدادت في السنوات الاخيرة، وصلت الى تخصيص صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي لبيع الاسئلة وتسريبها. والنجاح والتفوق". وأوضح ان "إشاعة وسائل الغش المختلفة إنما هي جزء من مخطط لإضعاف العراق علميا، ودفع الأجيال للزهد من الإخفاقات ونشر الجهل بين أوساط مجتمعنا"، مشددا على ان "المعلمين والمدرسين والمثرفين والمراقبين سيتعاملون مع هذه الحالات سابقا خطيرة لم يشهدها بلندا من قبل". وأكد إقبال ان "الوزارة رصدت عددا من هذه العصابات التي تحاول استمالة التلاميذ وتبترهم وبمبالغ كبيرة، وتستعمل على ملاحقة العصابات وبالتنسيق مع الجهات الأمنية"، داعيا الطلبة إلى مواجهة هذه الحملات بالمزيد من الاجتهاد في العراق". وقال الوزير محمد إقبال الصبيدي في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "هناك جهات منظمة تحاول تدمير التعليم في العراق"، مضيفا "بأن هناك عصابات متخصصة ببيع وسائل الغش وتحاول نشرها بين التلاميذ، أكدت انها ستلاحق من يتاجر بتلك

بصرة / 43°C - 28°C الرمادي / 37°C - 23°C بغداد / 37°C - 22°C النجف / 38°C - 22°C اربيل / 34°C - 18°C

الطقس

وماذا بعد؟



■ **عبد الوهاب التميمي**

إصلاح الكرة العراقية

يختر الحديث بعد كل إخفاقة كروية في محاولات تعملا أطراف عادة لكي تنهض الكرة العراقية من كبوتها، وتزداد الضغوط على اتحاد الكرة من كل حذب وصوب، لتحقيق مكاسب بحجة إصلاح المنظومة الكروية، ويترشح كل طرف نفسه الآن فأن لوحدته على تحقيق المعجزات وجلب البطولات.

ويعد فترة وجيزة خذبو الأحدثيت وتعود حليلة إلى بيتنا بعد أن تعجز عن تحقيق مصالحها في النفاذ إلى اتحاد الكرة أو التحكم

به، وكأنه كعكة أو غنيمة يريد الكل الحصول عليها.

المشكلة ليست في الكرة العراقية سواء من الأجهزة التي تمك أو المواهب الكروية، لكن المشكلة الرئيسية والوحيدة تعطل في القائمين على إدارة اللعبة، ولا أفصد فقط الحاليين، بل السابقين منهم من يريد أو يرغب، بل وحتى يتمنى الوصول إلى اتحاد الكرة، فالجميع ياد استثناء يعمل لصالحته الشخصية ويرشخ للضغط ويهتم بإرضاء الآخرين لسبب أو آخر، وسواء تبذل اتحاد الكرة أم لم لا فإن النتيجة لن تحققت، فإلكن متفلقن على ما ذكرت، لكنهم لم ولن يتقروا بذلك لأنهم في حرب مع الآخرين، فكل عضو اتحاد في صراع اللطاف والسخا على موقعه، ومن يصيح عضووا اتحاديا يسلك ذات السلوك الذي اتقده كان خارج عضوية الاتحاد، فالنتيغير يشمل الوجهه فقط، أما المضمون فهو

لو عدنا إلى الوراء قرابة عقد أو عقدين من الزمان، وراجعنا ما فعلوا اتحاديا يسلك ذات السلوك الذي اتقده كان خارج عضوية الاتحاد، فالنتيغير يشمل الوجهه فقط، أما المضمون فهو

والد.

لو عدنا إلى الوراء قرابة عقد أو عقدين من الزمان، وراجعنا ما فعلوا اتحاديا يسلك ذات السلوك الذي اتقده كان خارج عضوية الاتحاد، فالنتيغير يشمل الوجهه فقط، أما المضمون فهو

والد.

لو عدنا إلى الوراء قرابة عقد أو عقدين من الزمان، وراجعنا ما فعلوا اتحاديا يسلك ذات السلوك الذي اتقده كان خارج عضوية الاتحاد، فالنتيغير يشمل الوجهه فقط، أما المضمون فهو

والد.

لو عدنا إلى الوراء قرابة عقد أو عقدين من الزمان، وراجعنا ما فعلوا اتحاديا يسلك ذات السلوك الذي اتقده كان خارج عضوية الاتحاد، فالنتيغير يشمل الوجهه فقط، أما المضمون فهو

والد.

لو عدنا إلى الوراء قرابة عقد أو عقدين من الزمان، وراجعنا ما فعلوا اتحاديا يسلك ذات السلوك الذي اتقده كان خارج عضوية الاتحاد، فالنتيغير يشمل الوجهه فقط، أما المضمون فهو

والد.

لو عدنا إلى الوراء قرابة عقد أو عقدين من الزمان، وراجعنا ما فعلوا اتحاديا يسلك ذات السلوك الذي اتقده كان خارج عضوية الاتحاد، فالنتيغير يشمل الوجهه فقط، أما المضمون فهو



جمال صالح



حسن كمال

لأنه كان مدبريا للفرق الأول، إذ قام بالإعتماد على ثلاثين لاعباً متواجداً في الفريق وقام بتغيير مراكزهم ووظفهم وفق إمكاناتهم الفنية والبدنية بالشكل الصحيح مع الإعتماد على الانضباط والتكتيكي داخل المستطيل الأخضر.

إضافاً أن، فريق الوصل كان يحتل مراكز متأخرة في ترتيب دوري الخليج العربي قبل هبوطه كالدورين، ولكن مع تسلمه قيادة الفريق الأول بعدة قصيرة استطاع أن يعمل نقلة نوعية في نتائج الفريق لتحلل مراكز متقدمة، لذا ما قدمه فريق الوصل خلال الموسم الحالي باحتلاله المركز الثاني خلف الجزيرة

المدرّب الأجنبي لا يلبيّ طموح الإصلاحيين

متخصصون؛ الاتحاد في مفترق طرق والحل يبدأ بالفئات العمرية



يحل الدوري مع تلقى جولة واحدة يحبس لكالدورين كونه وضع الأساس الصحيح لذلك.

وطالب صالح اتحاد الكرة والجماهير الرياضية بالصبر على كالدورين، إذا تمت تسمية مدبراً فنياً للتعلم الوطني ومنحه الفرصة الكافية، ولكن مع الخلل في عمله لمدة عام كامل لأن المنتخب العراقي يحتاج إلى عمل كبير على المستوى الفني والتكتيكي

إضافة إلى إعطاه حرية اختيار اللاعبين المتاسين المتفاجه الخططي

الذي سيتبعه، مشيراً إلى انه، يمتنى أن يكون عبدالغني شهد مدبراً لأسود البراديين في المباريات الثلاث المقبلة من التصفيات الآسيوية لكأس العالم ٢٠١٨ وأن يكون كالدورين متواجداً كمراتب للمباريات والوحدات التدريبية ومن ثم يتولى زمام الأمور.

ثلاثيّة جيستن تقود كولومبوس لهزيمة امباكت

بغداد / المدى

فاد مهاجم المنتخب الوطني لكرة القدم جيستن ميرام المحترف في صفوف كولومبوس كرو الألبتركي، فريقه إلى إحراق هزيمة بفريق امباكت مونترال في المباراة التي ضُفيها ملعب سابوتو ضمن منافسات المجموعة الشرقية من دوري المحترفين الألبتركي موسم ٢٠١٧-٢٠١٨. وسجل المهاجم جيستن ميرام هدفين في الفترتين (١٤ و٢٨) من الشوط الأول الذي انتهى لصحة كولومبوس كرو بهدفين مقابل لا شيء لفريق امباكت مونترال بعد انتهاء المباراة يوم السبت الثاني ونجح ايباسكو التفوتو جاكسون من احران هدفين في الفترتين (٥٢ و٧٧) قبل أن يحسم جيستن المباراة لصحة كولومبوس كرو بالفئة الثالثة الدقيقة (٩٠) حيث صعدت له جماهير كولومبوس كثيرا بعد

أجمنى سيديعه، مشيراً إلى انه، يمتنى أن يكون عبدالغني شهد مدبراً لأسود البراديين في المباريات الثلاث المقبلة من التصفيات الآسيوية لكأس العالم ٢٠١٨ وأن يكون كالدورين متواجداً كمراتب للمباريات والوحدات التدريبية ومن ثم يتولى زمام الأمور.

تأجيل مباراة كربلاء والميناء إلى إشعار آخر

بغداد / حيدر مدلول
قررت لجنة المسابقات العراقية في اتحاد الكرة، تأجيل مباراة فرعي كربلاء والميناء التي كان مقرراً أن تلعبها في الرابع من الشهر الجاري بعد عد الأربعة على ملعب كربلاء الدولي لحساب الدور الثاني عشر من بطولة كأس العراق، نظراً لمرحلة التصفيات الرسمية لضيفة المباريات الدولية الودية التي سيلعبها منتخبنا الوطني خلال الفترة المقبلة، وعدم صلاحية الملعب القديم لنادي كربلاء لإجراء مباريات الموسم الكروي الحالي عليه.

وقال عضو لجنة المسابقات العراقية في اتحاد الكرة صادق عبدالصمد ل(المدى) - إن ملاعب العاصمة بغداد والمحافظات ستشهد عداً الثلاثاء، إقامة خمس مباريات حيث يضيف فريق الكرخ صاحب المركز الأخير في الترتيب ترتيب برصيد ١٤ نقطة، على ملعبه فريق نطق ميسان نقطة، وسيلعب فريق الشرطة الصوف برصيد ٥٩ نقطة على ملعب الشعب الدولي مبارا،الأزواء السادس برصيد ٢٩ نقطة وفريق الحسين السادس عشر برصيد ٢٠ نقطة، ويواجه فريق

أبرز مباريات اليوم الإثنين

ظفار	سحر	17:١5	بورصاسبور	بشكتاش	20:00	بورغورون	غوتنبرغ	20:00
القادسية	اليرموك	17:45	الشباب	السويق	20:00	واتفورد	تشيلسي	22:00
أتحاد الجزائر	مولودية وهران	19:45	الفضيحيل	الكويت	20:00	فالر	هاغنفياروردور	23:00

تيم يراجه نادال في نهائي مدريد

ويسمى تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.

ويعرف تيم، ٢٢ عاماً، للشار من الإسباني رافائيل نادال الذي حرسه من التوجيخ بطولة غونود المفتوحة بيشلونة منذ نحو أسبوعين.

وكان نادال قد تأهل للمباراة النهائية بعدما فاز على الصربي نوكال ديوكوفيتش بمجموعتين دون رد بوقت ٦-٦ و٢-٤ خلال ساعة و٣٨ دقيقة. وفي النهائي، واحتاج اللاعب النمساوي الشاب لثلاثة ساعات وأربع دقائق لتفادي الهزيمة في سبوره بطولات الأساتذة.



سلة كيلفلاند وغولدن ستايت

سلة كيلفلاند وغولدن ستايتن إلى نهائي ثالث

من لاعبي كرة السلة الاميركية بنتيجة ٤-٢، وكان قريباً من تترا احرازه في ٢٠١٦ بعدما تقدم ١٠-٣، إلا أن جيمس

كيلفلاند ليبرون جيمس هذه السنة.

وتفوق غولدن ستايتن على كيلفلاند في نهائي ٢٠١٥ ويفوزوا ٣-٠.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.

ويتربف نجم غولدن ستايت افضل لاعب في الدوري في الموسم الماضيين ستيفن كوري، تجديده الموعد مع كيلفلاند في النهائي، على رغم انه يفر بوجود بلذ جهد كبير لتخطي سان أنتونيو أولا.



م / إعادة إعلان

مناقصة استيرادية

٤ / ٢٠١٧ م / د تجهيز بليت حديد - بكمية (١٦٠ طن / مختلف القياسات) (لعمل محولات التوزيع) (معلنة للمرة الثانية) تاريخ الغلق (٢٠١٧/٦/١٢)

يسر وزارة الصناعة والمعادن / شركة ببالى العامة / بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز بليت حديد - بكمية ١٦٠ طن/ مختلف القياسات) مع ملاحظة ما يأتي:
١- على مقدمي العطاءات المؤهلين الراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (شركة ببالى العامة) وعبر البريد الإلكتروني (www.dialacompany.com) وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس من الساعة السابعة والنصف صباحاً وحتى الساعة الثانية بعد الظهر مساءً وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات مع ملاحظة ما يلي:
أ- الكلفة التخمينية للمناقصة هي (١٧١٠٠٠) دولار (مائة وستة وسبعون ألف دولار فقط) وأصل مخازن الشركة.
ب- مقدار مبلغ التأمينات الأولية للمناقصة هو (٥٢٨٠) دولار (خمسة آلاف ومائتان وثمانون دولار فقط) والطلب تقديمها مع العطاء.
ج- ان سعر بيع مستندات المناقصة هو (١٠٠٠٠) دينار عراقي (فقط مائة ألف دينار لا غيرها) غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث نعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض لمقدمي العطاءات.
د- على مقدم العطاء ان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب ان يتم تعبئة النموذج بالكامل دون اي تغيير في شكله ولن تقبل اي بدائل كما ويجب تعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة.
* ملاحظة: تعفى الشركات الأجنبية الرصينة التي ليس لديها فرع او تمثيل رسمي او وكيل تجاري مسجل في العراق من تقديم وصل شراء مستندات المناقصة.
٢- متطلبات التأهيل المطلوبة : (كما مبينة في وثائق العطاء)
٣- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (شركة ببالى العامة / طريق بغداد بعقوبة الجديد - قرب تقاطع القدس) من آخر موعد لتسليم العطاء سيكون الساعة الثانية ظهراً من تاريخ غلق المناقصة في ١٢ / ١٧٦١ / ٢٠١٧ وان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات وعلنيهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر شركتنا / غرفة لجنة فتح العروض) في الساعة التاسعة صباحاً يوم ١٣ / ١٧٦١ / ٢٠١٧ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر موعد الغلق مع التقدير.
المدير العام / ورئيس مجلس الإدارة

جمهورية العراق وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة للزجاج والحراريات

العدد: ٥٢

التاريخ: ٢٠١٧/٥/٩

إعلان

يسر الشركة العامة لصناعة الزجاج والحراريات إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن وجود فرص استثمارية (على أساس المشاركة بالإدارة والإنتاج) لتأهيل وتشغيل وزيادة طاقة معمل إنتاج الطابوق الحراري عالي الألومينا وفق القانون رقم ٢٢ لسنة ١٩٩٧ المادة ١٥ / ثالثاً من قانون الشركات المعدل النافذ وبما ينسجم مع النظام الداخلي للشركة

الهدف من الإعلان

تهدف الشركة من خلال المشاركة مع الشركات الرصينة والمصنعة والمنتجة للطابوق الحراري الى المشاركة في الإدارة والإنتاج وزيادة الطاقات الإنتاجية والمساهمة في هذه الفرصة القيمة للحاجة الماسة لإنتاج هذا المعمل واهميته لتلبية احتياجات السوق العراقية والمجدوى الاقتصادية ولما تحققه من مزايا للمستثمر منها توافر المواد الاساسية الداخلة في الإنتاج وبأسعار مناسبة وتحسين جودة المنتج الوطني. وبإمكان الشركات الراغبة مراجعة مقر الشركة الكائن في مدينة الرمادي او مكتب الشركة في مصنع الأحبار التابع للشركة العامة للصناعات التعدينية في بغداد لشراء الملف الاستثماري بمبلغ (٢٥٠) (مائتان وخمسون ألف دينار) غير قابلة للرد للاطلاع على الشروط الخاصة بالمشاركة أو الاستفسار والاجابة على اي امور تخص العملية الاستثمارية والشركة على استعداد لتقديم كافة المعلومات التفصيلية والتسهيلات لزيارة المعمل ونلفت نظر ذوي الاختصاص والمهتمين لتقديم عروضهم وفق الشروط الواردة في الملف الاستثماري وتحمل الشركة الفائزة كافة اجور النشر والإعلان وسيكون التركيز على الجانب الفني والتطويري والكفاءة المالية على ان تقدم العروض بموعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي من يوم الإثنين الموافق ٢٠١٧/٧/١٦ وبالإمكان الاستفسار من خلال العنوان الإلكتروني:
glass19612002@yahoo.com

المهندس رياض عزيز جاسم
المدير العام

إعلان رقم (٢٢ / ٢٠١٧)

م / نقل وتفرغ الطحين في محافظة كركوك

١- يسر (الشركة العامة لتصنيع الحبوب) ان تعلن وللمرة الثانية عن مناقصة لنقل وتفرغ الطحين في محافظة كركوك.
٢- تتوفر لدى (الشركة العامة لتصنيع الحبوب) التخصصات المالية ضمن (الموازنة الاتحادية) وبنوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (نقل وتفرغ الطحين في محافظة كركوك) للمرة الأولى.
٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق المناقصة باللغة (العربية) بعد تقديم طلب خزيري الى (الشركة العامة لتصنيع الحبوب / القسم القانوني) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار بموجب صك مصدق من أحد المصارف الحكومية. بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين في اعلاه.
٤- تسلم العطاءات الى العنوان الآتي (الشركة العامة لتصنيع الحبوب / مكتب المدير العام الكائن في محافظة بغداد / ساحة عمد / مدخل مدينة الحربة) في الموعد المحدد (اقصاه الساعة العاشرة صباحاً من يوم ٢٠١٧/٧/١٨ حسب توقيت مدينة بغداد) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او غلبيهم الراغبين بالحضور في ذات الوقت والتاريخ والعنوان.
يجب ان يرفق مع العطاءات ما يلي:
١- شهادة تأسيس الشركة مقدمة العطاء مع براءة ذمة عن رسوم التجديد لدى دائرة مسجل الشركات.
٢- التاميمات الأولية تقدم بسك مصدق او خطاب ضمان بمبلغ ٢٪ من الكلفة التخمينية من أحد المصارف المعتمدة ومحرر لأمر الشركة من قبل المناقص حصراً او من يخوله

ت	الفترة العاملة	الأجرة التخمينية / دينار كيسي
١	نقل وتفرغ الطحين في محافظة كركوك / المركز ويشمل (تسعين - الانتفاضة - طريق بغداد - رحيم اوه - عرفة - التآخي - الماس - المصلى - الاسكان - التحرير - الشورجة - الحربة - خاصة - النور)	300 ثلاثمائة دينار
٢	نقل وتفرغ الطحين في محافظة كركوك / الأفضية وتشمل (الحوبيجة - الزاب - العباسي).	360 ثلاثمائة وستون دينار
٣	نقل وتفرغ الطحين في محافظة كركوك / الاطراف وتشمل (دافوق - الدبس - تارة - الرياض - التون كوبري - ليلان - شوان - قره هنجير سركران - الرشاد - يابجي).	340 ثلاثمائة واربعون دينار

شركة ناقلات النفط العراقية / شركة عامة (البصرة)

(إعلان شراء مضخة)

تعلن شركة ناقلات النفط العراقية إحدى تشكيلات وزارة النفط مناقصة رقم (٢٠١٧/١) الخاصة بشراء مضخة بالمواصفات والشروط المدرجة في ادناه ومن منشأ اوروبية غربية او امريكية او يابانية وبمدة جهيز (ثلاثة اشهر). وأصلة الى مخازن شركتنا في البصرة. والمدرجة ضمن تخصيصات (الموازنة التشغيلية/ مرحلة الاعلان / تمويل ذاتي).
فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين والشركات العربية والاجنبية من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مقر الشركة الكائن في (البصرة / ساحة سعد/ مقابل مجمع كليات باب الزبير) لشراء وثائق المناقصة (وثيقة قياسية) لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠٠٠) خمسمائة ألف دينار عراقي غير قابلة للرد على ان تقدم عطاءاتهم داخل ظروف مغلقة ومختومة مثبت عليها اسم المناقصة ورقمها واسم الشركة ومعلومات كافية عن مقدم العطاء علماً أن آخر موعد لبيع وثائق المناقصة هو نهاية الدوام الرسمي ليوم (الخميس) المصادف (٢٠١٧/٥/١١) وسيتم عقد مؤتمر خاص بالأجابة عن استفسارات المشاركين في المناقصة يوم الاثنين المصادف (٢٠١٧/٥/٨) وسيكون موعد غلق المناقصة هو الساعة الواحدة ظهراً ليوم الاحد المصادف (٢٠١٧/٥/٥) وموعد فتح العطاءات يكون الساعة العاشرة من يوم الاثنين المصادف (٢٠١٧/٥/٥) واذا صادف يوم فتح العطاءات عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يقدم بعد موعد غلق المناقصة.
للمزيد من المعلومات يرجى زيارة الموقع الإلكتروني للشركة www.iotc-basra.com
اولاً: المواصفات الفنية للمضخة:
Specifications:
1- service: heavy fuel oil centrifugal pump.
2- specific gravity: 0.975
3- pumping temperature: (80 - 100) c.
4- flow normal : 300 m 3/h
5- suction pressure : 0.85 kg / m2
6- discharge pressure: 0.35 kg / m3
7- differential head: 352 m
8- NPSH available : 5m
9- viscosity @ pt : 80 - 100 cst
10- suction nozzle: 6 inches
11- discharge nozzle: 4 inches
12- API code : BSTFN
13- API plan : 11/ 61
14- Max head: 412 Mm
15- NPSH R: 4.8 M
16- Power: 560 KW
17- rpm: 3000
18- volt / phase / cycle: 3300 /3/ 50
19- explosion proof EExDIIBT4
20- quantity required : one pump complete
21- API 610
ثانياً : معايير التأهيل
١- خدمات ما بعد البيع المقدمة من قبل الشركات المتقدمة.
٢- الاعمال المماثلة والمؤيدة من قبل الجهات المختصة.

٣- مدة تنفيذ العقد (مدة التجهيز) وحسب ما مشار اليها اعلاه.
٤- الحسابات الختامية التي تظهر تحقيق الارياح خلال السنتين الاخيرتين.
٥- الكفاءة المالية للمنافسين مؤيدة من الجهة المختصة بإصدارها.
٦- مكان الاستلام للمواد المجهزة.
٧- السعر المقدم من قبل الشركة (مقدمة العطاء).
٨- منشأ المادة المجهزة وحسب ما محدد في الاعلان.
٩- الدعم الفني المقدم من قبل الشركة (مقدمة العطاء) والتمثل بالتدريب على التشغيل والصيانة لاثنتين من المنتسبين الفنيين لشركتنا.
ثالثاً : المستمسكات المطلوبة:
١- اوراق تأسيس الشركة مصدقة من الجهة المختصة بإصدارها. اما بالنسبة للشركات الأجنبية فتكون اوراق تأسيس الشركة مصدقة من وزارة الخارجية العراقية.
٢- المستمسكات الخاصة بالمدير الفوض للشركة ووكيله في حال وجود وكيل.
٣- على مقدم العطاء تقديم عطاءاتهم بظرفين مغلقين ومختومين تتضمن العرض التجاري والفني.
٤- على مقدمي العطاءات تقديم تأمينات اولية على شكل صك مصدق او خطاب ضمان في ظرف مغلق مدون عليه(ا مضمون محتوى الظرف (صك مصدق او خطاب ضمان) واسم المناقصة ورقمها)) صادر من مصرف حكومي او اهلي معتمد في العراق وحسب المصارف المدرجة ادناه. ويكون نافذاً لمدة (٩٠) يوماً تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة لصالح شركة ناقلات النفط العراقية وبقيمة (٩٠٠) تسعة الاف دولار . تصادر في حالة نكول المناقص عن توقيع العقد بعد اسبوعين من تاريخ التبليغ بالاحالة وانتهاء فترة (١٥) يوماً من الانذار النهائي مع خميله فرق البدلين.
٥- على مقدم العطاء ارفاق وصل شراء وثائق المناقصة مع العطاء.
٦- يتم احتساب الغرامات التأخيرية عن تاخير فترة التجهيز المحددة وفق المعادلة الآتية:
٧- مبلغ العقد (مبلغ العقد الاصلي ++ اي تغير في المبلغ) × (10 - 25%) = مقدار غرامة اليوم الواحد .
مدة العقد الكلية (مدة العقد الاصلية ++ اي تغير في المدة)
٨ - التقديم بسعر نهائي غير قابل للتفاوض ولا يقبل الشروط والتحفظات ولا يجوز الحك او الشطب او التصحيح في العطاء.
٩- يتم دفع مبلغ كفالة حسن اداء ٥٪ بعد التبليغ بكتاب الاحالة وقبل توقيع العقد على شكل خطاب ضمان وان تكون صيغة خطاب الضمان واضحة من حيث مبلغه (رقماً وكتابة) وتاريخ نفاذه وشروطه والغرض من إصداره.
١٠- يخضع العقد لكافة القوانين والقرارات والتعليمات العراقية النافذة في كل حالة لم يرد بها نص في الشروط او العقد.
١١- يحق للشركة الغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاءات.
١٢- تستبعد العطاءات الغير مستوفية للشروط او المواصفات الفنية المطلوبة او التي ترد بعد موعد تقديم العطاءات وان كان اقل الاسعار.
١٣- شركتنا غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات.
١٤- عدم قبول العروض المكتوبة بخط اليد والموقعة بدون اسم.
١٥- تخضع المناقصة لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤.
١٦- على اصحاب الشركات والمقاولين تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية للمنافسين العراقيين.
١٧- على الشركة الحال عليها اجراء التأمين على المناقصة وتزويد شركتنا

تعرض 100 دولة لهجمات الالكترونية وغموض حول هوية مرتكبيها

ذكرت صحيفة "واشنطن بوست" الأمريكية، الصادرة، امس الأحد، أن أدلة تعرض أكثر من 100 دولة حول العالم لهجمات إلكترونية عنيفة استمرت في الظهور في جميع أنحاء العالم، يوم السبت، مع صدور تقارير حول عدم تمكن طلاب صينيين من الوصول إلى أبحاث تخرجهم، واضطرار أطباء بريطانيون، إلى إلغاء عملياتهم، فضلاً عن تلقي الركاب في محطات القطر، في ألمانيا، لرسائل مخترقة على شاشات الوصول والمغادرة. وأشارت الصحيفة - في تقرير بثته على موقعها الإلكتروني - إلى أن الأشخاص والمنظمات حول العالم كانوا يتدافعون بعد وقوع الهجوم الدولي، الذي بدأ أمس الأول الجمعة، وانتشر بسرعة عبر البريد الإلكتروني، للحد من أضراره أو اتخاذ تدابير وقائية.

وقالت "إن الهجوم، الذي يُعتقد بأنه الأكبر من نوعه على الإطلاق، كان شكلاً من البرمجيات الخبيثة من أجل طلب فدية ويعمل على إغلاق أنظمة الكمبيوتر وينتج الأفراد من الوصول إلى بياناتهم أو انظمتهم إلى أن يتم دفع فدية .

وأفادت الصحيفة، أن هذا الهجوم الإلكتروني، أصاب هيئة الصحة البريطانية بشكل حاد، حيث أعلنت الحكومة أن 48 من أصل 248 منظمة تابعة للهيئة تأثرت بالهجوم، ولكن مع حلول مساء أمس، عادت جميع المنظمات باستثناء 6 منهم إلى طبيعتها، وعند السؤال عما إذا كانت الحكومة البريطانية قد دفعت أي فدية في هذا الوضع، نفى المتحدث باسمها ذلك، وأشار إلى أن وزيرة الداخلية أمبر رود نصحت الآخرين بعدم دفع أي فدية للراصنة.

وأوضحت أنه من بين الأهداف الأخرى في أوروبا التي تعرضت لهذه الهجمات كانت شركة "تليفونيك" العملاقة، في أسبانيا، وشركة صناعة السيارات الفرنسية "رينو" ، ومصنعة محلية في السويد أكدت أن حوالي 70 حاسوباً لديها أصيبوا، فيما أعلن أحد أندية كرة القدم في النرويج أن منظومة بيع التذاكر على الإنترنت الخاصة به قد تعرضت هي الأخرى للقرصنة.

وأردفت الصحيفة، "إنه حتى يوم أمس، لم يكن واضحا الجهة التي تقف وراء هذا الهجوم المعقد،" موضحة أن العديد من المدارس - ومن بينها جامعة

في مفاجأة مدمية، أثار ظهور حمزة بن لادن، نجل زعيم تنظيم القاعدة الراحل أسامة بن لادن في مقطع فيديو استمر لقراءة 10 دقائق يدعو خلاله إلى ما أسماه بـ "الجهاد"، ردود فعل واسعة.

وفي البرازيل، أصاب الهجوم قلب أجهزة الكمبيوتر الحكومية - وأجهزة الكمبيوتر الخاصة بالموظفين في وزارة العدل، كما أصيبت إدارة الأمن الاجتماعي هناك، وتكررت وسائل إعلام محلية، أن الهجوم استهدف أجهزة محاكم العمل ومكتب النائب العام في البلاد، وفي الولايات المتحدة، سقطت شركة "فيديس" العملاقة لتوصيل الطلبات ضحية لهذه الهجمات.

وأخيراً، قالت "واشنطن بوست"، إن هذا الخلل الإلكتروني تسبب في فوضى عالمية، ويسمى بـ "فيروس" و"إنديجيتور"، وله أسماء أخرى مثل "فان كراي" - وهو يستغل خلا، يقول عنه الخبراء، بأنه تم تحديده من قبل في وثيقة مسروقة من وكالة الأمن القومي الأمريكي.

في مفاجأة مدمية، أثار ظهور حمزة بن لادن، نجل زعيم تنظيم القاعدة الراحل أسامة بن لادن في مقطع فيديو استمر لقراءة 10 دقائق يدعو خلاله إلى ما أسماه بـ "الجهاد"، ردود فعل واسعة.

وفي البرازيل، أصاب الهجوم قلب أجهزة الكمبيوتر الحكومية - وأجهزة الكمبيوتر الخاصة بالموظفين في وزارة العدل، كما أصيبت إدارة الأمن الاجتماعي هناك، وتكررت وسائل إعلام محلية، أن الهجوم استهدف أجهزة محاكم العمل ومكتب النائب العام في البلاد، وفي الولايات المتحدة، سقطت شركة "فيديس" العملاقة لتوصيل الطلبات ضحية لهذه الهجمات.

وأخيراً، قالت "واشنطن بوست"، إن هذا الخلل الإلكتروني تسبب في فوضى عالمية، ويسمى بـ "فيروس" و"إنديجيتور"، وله أسماء أخرى مثل "فان كراي" - وهو يستغل خلا، يقول عنه الخبراء، بأنه تم تحديده من قبل في وثيقة مسروقة من وكالة الأمن القومي الأمريكي.

إيمانويل ماكرون يتعهد بإعادة تأسيس أوروبا

باريس / أ.ف.ب- رويترز

وقال ماكرون، بعد تنصيبه رسمياً امس الأحد، إن "التفويض الذي مُنحت إياه سيُعيد للفرنسيين الثقة في الإيمان بأنفسهم".

وتعهد ماكرون، وهو أصغر رئيس في تاريخ فرنسا، بالعمل على "إصلاح وإعادة إطلاق" الاقتصاد الأوروبي خلال فترة وجوده في السلطة.

وتسلم ماكرون السلطة من الرئيس الفرنسي الحالي فرانسوا هولاند والتي شهدت فترة رئاسته التي امتدت لخمس سنوات ارتفاعاً في معدلات البطالة.

وجاء تنصيب ماكرون رئيساً جديداً لفرنسا بعد أن حقق انتصاراً مدوياً في الانتخابات الرئاسية الأسبوع الماضي أمام مرشحة حزب الجبهة الوطنية التي تنتمي لأقصى اليمين مارين لوبان بحصوله في جولة إعادة على 66 في المئة من الأصوات. ولم يسبق لماكرون، المسؤول التنفيذي السابق لأحد البنوك الاستثمارية، أن ترشح في أي انتخابات من قبل، وقد بدأ تجربة سياسية عمرها لا يتجاوز عاماً واحداً منذ تأسيس حركة

سياسية تتبع يمين الوسط في فرنسا.

وتعهد ماكرون بإعادة تشكيل النظام السياسي للبلاد وتنشيط الاقتصاد.

وفرضت إجراءات أمنية مشددة في أنحاء العاصمة باريس أثناء مراسم التنصيب الرسمية التي أقيمت في قصر الإليزيه ونشرت مئات من

وأكد ماكرون في الكلمة التي ألقاها بمناسبة تنصيبه إنه سيعمل على إعادة الثقة للشعب الفرنسي في مستقبل بلدهم.

وقال: "يجب التغلب على الانقسام والشقاكات في مجتمعنا".

وأضاف: "العالم وأوروبا يحتجان إلى فرنسا أكثر من السابق، فرنسا قوية، تدافع بقوة عن الحرية والتضامن".

وقال ماكرون، إن أوروبا سيعاد إطلاقها من جديد، متعهداً بتعزيز المؤسسات.

وأكد ماكرون، في خطاب تسلم السلطة من الرئيس الاشتراكي، فرانسوا هولاند، أن ثمة حاجة اليوم إلى أوروبا



نابوليون بونابرت القنصل الأول للجمهورية الفرنسية الأولى في 19 أيار 1802.

وقبل بدء حفل تنصيبه، اجتمع ماكرون بسلفه الرئيس السابق هولاند الذي سلمه الشفرت النووية لفرنسا.

وجدير بالذكر أن هولاند هو من أطلق المسار السياسي لماكرون بعد أن عينه في بادئ الأمر مستشاراً له وبعد ذلك وزيراً للاقتصاد في حكومته.

وبالرغم من التراجيح التاريخي في شعبية هولاند، فإنه قال في تغريدة له على موقع تويتر الاجتماعي: "إنني أعاد (الرئاسة) والبلد في حال أفضل بكثير مما وجدته".

ويبلغ ماكرون من العمر 39 سنة، ليكون أصغر رئيس تولى حكم فرنسا سناً، وهو أيضاً الرئيس الأول الذي يولد بعد عام 1958 عندما تولى الرئيس الخامس لفرنسا شارل ديغول الحكم.

وأسس الرئيس الفرنسي الجديد حركته السياسية "أو مارش" (إلى الأمام) منذ عام واحد فقط، والتي تعد نواة لحزبه الجديد "لوريبوبليك" أو مارش "الذي من المتوقع أن ينافس على جميع مقاعد البرلمان

الفرنسي البالغ عددها 577 مقعداً في الانتخابات العامة المقرر إجراؤها في شهر حزيران المقبل.

ويحتاج ماكرون إلى حضور قوي في البرلمان حتى يتمكن من تمرير إصلاحاته الاقتصادية والاجتماعية التي وعد بها أثناء الحملة الانتخابية.

وتعهد الرئيس الجديد بأنه سيعمل "من أجل الجميع"، وأن برنامجه سوف يخدم اليمين واليسار.

وأمام الرئيس الفرنسي أسبوع طويل حاصل بالمهام، إن سيتوجه إلى برلين للقاء المستشار الألمانية أنغيلا ميركل للتأكيد على التزاماته تجاه الاقتصاد الأوروبي.

كما ينتظر أن يرشح اسماً لرئاسة الوزراء ليبدأ العمل وسط تحديات تحيط به من جميع الاتجاهات، أبرزها ارتفاع معدل البطالة، خاصة بين الشباب في فرنسا، وتراجع النمو الاقتصادي للبلاد.

وأعلن ماكرون أثناء الحملة الانتخابية أنه سوف يركز على تعزيز الاستثمارات وإطلاق "نموذج نمو جديد" يزيد من الحراك الاجتماعي ويوفر قدراً أكبر من الحفاظ على البيئة.

وأوضح الرئيس الجديد أنه لن يتنازل عن أي من الالتزامات التي قطعها على نفسه، مشيراً إلى أنه سيعمل على تنفيذ أكثر فعالية وسياسية، مضيفاً أن العالم وأوروبا في حاجة إلى فرنسا أكثر من أي وقت مضى.

اتفق باريس للمناخ ومحاربة الإرهاب.

ومنح ماكرون جوقه الشرف من الدرجة الأولى والتي ارتداها

العالم في 24 ساعة

أخبارنا

قرار رئاسي بشأن أراضي الدولة المستولى عليها

أمر الرئيس المصري، عبد الفتاح السيسي، الأحد، باسترداد الأراضي المملوكة للدولة من أراضي اليد عليها، محددًا نهاية الشهر الجاري موعداً نهائياً لاستعادة كافة الأراضي.

وقال الرئيس المصري، في كلمة نقلها التلفزيون خلال افتتاح مشروعات تنمية في محافظة قنا بجنوبي مصر، إنه لن يسمح لأي شخص بالحصول على شيء ليس من حقه.

وكلف السيسي القوات المسلحة ووزارة الداخلية باسترداد الأراضي من أراضي اليد، وأضاف "آخر الشهر أجد تمام باستعادة الأراضي كلها بالكامل".

وفي الوقت نفسه، أبدى الرئيس المصري استعداد الدولة لتحرير عقود بيع للأراضي التي أقيمت عليها مشروعات بالفعل، بعد دفع الثمن.

وفي مطلع 2016، أصدر السيسي قراراً بتشكيل لجنة برئاسة مستشار الرئيس،

كوريا الشمالية تجري تجربة صاروخية جديدة

أعلنت قيادة الجيش الأمريكي في المحيط الهادئ والجيش الكوري الجنوبي أن كوريا الشمالية أطلقت أمس (الأحد)، صاروخاً من منطقة قرب ساحلها الغربي.

ونكر الجيش الكوري الجنوبي أن الصاروخ انطلق لمسافة 700 كيلومتر تقريبا.

وقال مكتب هيئة الأركان المشتركة، في كوريا الجنوبية في بيان، إن (بيونغ يانغ أطلقت الصاروخ الباليستي الذي لم تعرف طبيعته في حوالي الساعة 5:27 صباح أمس بتوقيت سيئول من منطقة كوسونغ الواقعة شمال غربي العاصمة بيونغ يانغ).

وأضاف الجيش أن الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية تجريان تحليلاً لمعرفة مزيد من المعلومات. وقالت قيادة الجيش الأمريكي إن كوريا الشمالية أطلقت صاروخاً قرب كوسونغ، لكنه وأضاف أن المسافة التي قطعها الصاروخ لا تتوافق مع صاروخ باليستي عابر للقارات.

وقال ناطق باسم القيادة إنه تم رصد إطلاق الصاروخ عند الساعة 10:20 تقريباً بتوقيت هاواي، وأنه سقط في بحر اليابان. وأضاف: (يجري درس طراز الصاروخ والمسافة التي قطعها لا تتطابق على صاروخ باليستي عابر للقارات).

من جهته، قال كبير أمراء مجلس الوزراء الياباني يوشيهيدي سوغا، إن «الصاروخ الباليستي الذي أطلقته كوريا الشمالية طار 30 دقيقة وسقط في بحر اليابان»، وأضاف أن إطلاق كوريا الشمالية صاروخاً باليستياً يمثل خرقاً لقرارات الأمم المتحدة وإن اليابان احتجت بقوة على هذا التصرف. وكرر رئيس الوزراء الياباني شينزو أبي الاحتجاج في تصريحات للصحافيين.

إلى ذلك، قالت وزيرة الدفاع اليابانية تومومي إيتاندا إن الصاروخ الذي أطلقته بيونغ يانغ وصل إلى ارتفاع تجاوز ألفي كيلومتر، وقد يكون نوعاً جديداً من الصواريخ.

وأضافت أن «هناك تقديرات بأن الصاروخ سقط في بحر اليابان على بعد حوالي 400 كيلومتر من الساحل الشرقي لكوريا الشمالية».

وقال البيت الأبيض في بيان إن الرئيس دونالد ترامب «لا يمكن أن يتخيل أن روسيا مسرورة بأحدث التجارب الصاروخية لبيونغ يانغ». وأضاف: «مع سقوط الصاروخ في منطقة قريبة جداً من الأراضي الروسية.. في حقيقة الأمر أقرب لروسيا من اليابان.. لا يمكن للرئيس أن يتخيل أن روسيا مسرورة».

سيطرة "شبه كاملة" للجيش السوري على القابون

قال مقاتلون من المعارضة ووسائل الإعلام الرسمية إن الجيش السوري بدعم من الميليشيا على وشك السيطرة بشكل كامل على منطقة القابون التي تسيطر عليها قوات المعارضة على أطراف العاصمة في أعقاب غارات جوية وقصف مدفعي بشكل عنيف.

ولكن قوات المعارضة قالت إنها ما زالت تسيطر على جيب صغير داخل الحي الذي يقع في الطرف الشمالي الشرقي من العاصمة والذي تحول في معظمه إلى أنقاض بعد نحو 80 يوماً من تعرضه لمئات من الغارات الجوية والصاروخية.

وكان الجيش قد استأنف قصفه العنيف على الحي يوم الأربعاء بعد إنذار ليوم واحد وجهه للمعارضين المسلحين من المنطقة بشكل أساسي للاستسلام والمواقفة على الرحيل إلى مناطق تسيطر عليها قوات المعارضة في شمالي سوريا.

وهددت قوات الجيش السوري وميليشياته بتدمير الحي في حال عدم قبول فصائل المعارضة بالتهجير من الحي للمقاتلين والمدنيين، إضافة لقطع المياه عن الحي منذ يومين، وتدمير المنازل بنسبة 80 بالمئة.

وقال عبد الله القابوني من المجلس المحلي للمنطقة لرويتز إن الحكومة السورية هددت بتدمير ما تبقى في القابون ولن يقبل أي شيء سوى حل عسكري.

وكانت هناك تقارير غير مؤكدة من مصدر محلي في المنطقة بالتوصل إلى اتفاق لإجلاء مقاتلي المعارضة من القابون يوم الأحد.

وأضافت المصادر من خلال المعطيات الأولية أن خيار خروج المقاتلين مع الأهالي من الحي باتجاه الشمال السوري هو المرجح، خاصة مع التطورات السريعة التي يشهدها الحي ومحاولات التقدم وتدمير الحي بما فيه ومن فيه نتيجة تصاعد حدة الاشتباكات والقصف المستمر خلال الساعات الماضية.

وبحسب مصادر مطلعة فإن الاقتتال الحاصل بين الفصائل في الغوطة الشرقية كان له الأثر الأكبر في ما جرى بالقابون، بعد قطع طرق المؤازرات والإمداد العسكري عن الحي.

"خاتمي" يدعو الإيرانيين الى التصويت لـ "روحاني"

دعا الزعيم الإصلاحي والرئيس الإيراني الأسبق محمد خاتمي، إلى جموع الإيرانيين للزول يوم الجمعة المقبلة 19 أيار، في الانتخابات الرئاسية، ومنح أصواتهم للمرشح المعتدل والرئيس الحالي حسن روحاني.

وقال خاتمي في مقطع فيديو بثه على حسابه الرسمي على موقع إنستجرام، "هذه المرة يجب أن تكروها وتعيبوا انتخاب روحاني العزيز، من أجل دفع الأمل نحو مستقبل أفضل".

واعناد الزعيم الإصلاحي خاتمي بث مقاطع فيديو، لإيصال رسالته إلى جموع الإيرانيين عبر شبكة الإنترنت، بعد ما حظرت السلطات الإيرانية، الأوبواق الإعلامية عنه، وأصبح ذكر اسمه أو نشر صورته من المحرمات في الصحافة الإيرانية، وذلك بسبب دعمه لانقضاة الحركة الخضراء في 2009.

ويدعو خاتمي الإيرانيين لدعم المرشح الإصلاحي "حسن روحاني"، وفي الانتخابات الرئاسية الماضية

طهران

تقرير





شعر: موفق محمد

فائض الضيم

وتقولد بنيك الى حقل الأغمام
وتبقى في منتصف الحقل وحيداً
لقد أصابه سهم مسموم في صدره
وما زالت الريح تحمل أمنيته أمانة في
اجنحتها
في الدعاء لا ترفع رأسك الى السماء
خوف أن يلحك القناص الأكبر
وقبل أن يرتد اليك بصرك
تطرق رأس الشدي الايسر بضع
رصاصات يرتج لها القلب
وتطير العباءات السود بأرواح امهاتنا
وما تبقى من حليب في صدورهن
على مرأى من القمر الذي يتلفت
مدعوراً
و"الحلو كمرنا زعل وطار"
والموت يمسك بالخيوط كلها
يرقع ثم ينتل ثم يقطع
ذاك من اجل السلامة ليس إلا
لا ترفع راسك والوه على كتفيك
وتأمل سلّة الشهداء التي تضعها
الحكومات قريباً من بابك
الدماء طازجة تجري من تحتها
وتقول سلاماً للرماد النوروي الذي
تتطاير غرابته قريباً من رنتيك
ايها الحاكم أرني مشهداً واحداً لا
يدمي القلب لأكون سعيداً مثلك
فكم هو مرعب أن يكون المرء عراقياً
كم هو مرعب أن تحمل رايات الموت

القتلين جحيماً
ولا تأتي القارعات فيها الا تباعاً
والعراقيون يتسابقون عراة في
براكينها
وللفائزين جهنم ونعم المصير
والساسة يجفّفون منابع الخير
ويحصدون الذهب في اولمبياد الفساد
ويحققون الأرقام الخلاعية
انهم يتراشقون بالناس والحجارة
والفقراء وقد فار التّنور يقفزون بالزانة
من جهنم الى أخرى
فيا أيها "الحطاب" الذي يتأبط ليل
العراق
بكل اشواكه المفترسة
من يفرك لحمك عن فأسك الذي أكل
ظهرك
لقد حرقوا الغاية كلها
واليتامى وابناء الخايبات
وهم الوطن وسرّ بقاته
فلولاهم لكان العراق هباءً منثورا
فمذ كانت الحروب
وراية العراق تلعو خفاقة من سباح
دمانهم
ايها القاتل من أي صخر قد قلبك
والسماة بكل ملائكتها تبكي قريباً من
قلوبهم المفتوحة
وتقف منكسة ملائكتها
فمن صير البلاد التي كانت ما بين

مو تلججه"
ونهااتف بالمجان أمهاتنا
بعد أن حفظنا عن ظهر قلب
قرآن جهنم التي احتلت العراق الجديد
إنه نداء داخلي بين جهنمين
يا أم نحن أحفاد من كنت تقسمين بهم
و"البديدي والبكاع والعلبي متوني"
ما زلنا في سباق الاربعة في اربععية
حروب
القاصمات تلوي أعنتنا
وترفع سياطها عالياً وتلسع
"احاه ولك دلالي"
ليفور لحم ظهورنا
والساسة ديكة يوم الحشر على
اختلاف احزابهم
يجلسون في مقصوراتهم الوطنية
بكامل بذاءاتهم
ويتراهنون على "سكف" اولادنا على
جمر عقدهم
ويقدم الطبق ساخناً لدول الجوار التي
تحى وتميت ولا تخلف الميعاد ابداً
في الفلم العراقي الرهيب جهنم مقبلة
الأحفاد قادمون
فلا تسرفوا في المخزون الضيمني
خلو الله بين عيونكم
فهم موعودون بمصائب موقوتة
يبترکہا عناة الساسة مستقبلاً
نذراً سأخيط عيونني يوم يرجعون
فالساسة مرّ ضميرها
والشبابيك بعيون دامية
تقرأ في المدى اسماء الشهداء الذين
مازالوا أجنّة في ارحام امهاتهم
انه دين قديم وعليهم أن يدفعوا ثمنه
فمن هو الطالب والمطلوب
لا تسأل عن هذه الخزعبلات
والسيف بأصابعه المرفقة القاطعة
يتلمس لحم رقبتك
دعه يمضي بعيداً فيها وتمنّع بالموت
تمنّع يا ولدي واتركها للذئب
يا أم الى أين في هذا الليل الدامي الذي
تنزّ الظلمة من جراحه
وتنوح النايات في نجومه
الى اين يا أم
ها انا ازحف وحيدة مطمئنة الى مقبرة
السلام
لأضع ما تبقى مني على أول قبر
made in USA
واطير بجناحين مكسورين الى السماء.

مهداة الى: جواد الحطاب

السجن
وعصفور يحفظ اسماء المدغورين
لقد أصابه سهم مسموم في صدره
وما زالت الريح تحمل أمنيته أمانة في
اجنحتها
في الدعاء لا ترفع رأسك الى السماء
خوف أن يلحك القناص الأكبر
وقبل أن يرتد اليك بصرك
تطرق رأس الشدي الايسر بضع
رصاصات يرتج لها القلب
وتطير العباءات السود بأرواح امهاتنا
وما تبقى من حليب في صدورهن
على مرأى من القمر الذي يتلفت
مدعوراً
و"الحلو كمرنا زعل وطار"
والموت يمسك بالخيوط كلها
يرقع ثم ينتل ثم يقطع
ذاك من اجل السلامة ليس إلا
لا ترفع راسك والوه على كتفيك
وتأمل سلّة الشهداء التي تضعها
الحكومات قريباً من بابك
الدماء طازجة تجري من تحتها
وتقول سلاماً للرماد النوروي الذي
تتطاير غرابته قريباً من رنتيك
ايها الحاكم أرني مشهداً واحداً لا
يدمي القلب لأكون سعيداً مثلك
فكم هو مرعب أن يكون المرء عراقياً
كم هو مرعب أن تحمل رايات الموت

ما أجمل ايمانكم
وانتم تحرمون لحم الخنزير
وتأكلون لحم اخيكم حياً
تتفاخرون بقتله سلخاً ودفراً وشياً
القتلى مغتربون
سيعودون بعد كنس قاتليهم
سنتشر يوماً والعذاب يطول
هكذا تنبجس الأصوات من قبورهم
المؤقتة
انهم يعبرون بنصف اجسادهم الى
العالم السفلي
فهم يعصون تراب القبر بأسنانهم
طالبين النصف الثاني
الذي ما زال مشتعلأ في ثلاجعات
"الطبّ العدلي"
فمن لهم يوم "كلمن يَكول يا روجي"
والصور ينفخ ثم ينفخ
أيركضون زحفاً على صدورهم لملاقاة
الرب!!
كل هذا الإسراف بالضييم
وما زال العراق، وبفضل احزابه التي
تخاف "الحي القيوم" كثيراً
صاحب أكبر مخزون ضيمني في العالم
العراقيّ معصوب العينين
ومن سيارة الى أخرى
تخطفه الحكومات التي سالت على البلد
ذناًياً
والنخلة تتحرّم بجدانلها
فلا أحد يرى السكاكين التي انغرزت
بعيداً في خصرها
فعمّ تتقاتلون؟
والحكومة الوطنية تستورد الملايين من
المقابر الجاهزة
وبأسعار واطنة الكلفة لا تكسر ظهر
الميت
النخيل يتعكّن على فسائله
ويغادر تاركاً جماره في الأرض
الحرام
يا اخت ابي
ايها العمّة الباسقة المقدسة
الى أين؟
يا اخت الأحياء قاطبة
يا أخت ابي اين ابي؟
سأسأل عنه فلي يضع أخيات قرب



عزلة الطائر الخشبي

ريسان الخزعلي

..الى الشاعر الكبير
حسب الشيخ جعفر في
عزلاته..

أيها الطائر الخشبي . لم تُعد
لجناحك فسحة في السماء . سيدة
سومرية
تغتسل الآن بمياه الاهوار
، اصابعها تمسّط شتلة السواد
، والقمر
الجنوبي مستأنس بهذا العري
الجنوبي الجديد .
السيدة تجمع ضفائرها وتدسّها
في البريد السياسي الذي كان بين
جدوع النخيل أو في الجذور
، ترسلها اليك مع خمرة / سيدوري
/
لعلك تجد النشوة الازلية بهبوط
أورفي جديد .
وفي المناقع ينبت زهر جميل
، بخضرتّه ازدهت الطيور... تنقره
وتعلي قريباً من شجرة هي خفقة
الروح .
إن كفي ابيك التي شققته المناجل
والخدوش التي عليها هي الآن
أكثر بياضاً من فضة العرس
، يرفعها في الحلم عالياً لتلطف
التمر
من / نخلة / الله / الملقطة بين قلبك
والسماة . وإن / ابن جودة /
الآن يسكن مقبرة خلف بغداد
، يزور الحالمين ويسأل عن الرفاق
معتذراً عن حضور الوليمة .
ايها الطائر المرمرى... مررنا عبر
حائط قديم ، وجدنا وجه / لينا /



الأبدية التي فاضت بالذكريات

شاكر مجيد سيفو

في قاموسنا الأرضي الأزرق
القصيدة أم تقايش أبناءها
بأبناء الغيم
يجمع دمع الجهات في سلالها
نمر على إناث بابل
نجمع فوضى الذكريات من
باب الفردوس
تظير بقامات النخل الى الشرق
نجي، بعشنتار من ليلها الى
ليالينا
نفرك خاتمتها فيسيل رماداً
ونكري،
xxx
أنا أول الفانين
ظلي صديقي
في المرأة أقاسمني الغياب
السراي خرافتي
أنا القمع وأمي السنبله
في سورتها نبتت أصابع
الفقراء
وفي مرأتي تتكسر دموعهم
علت الأصغاف للحيطان
والأشدا للبلابل
وكثيراً ما أحن واشتاق الى
النبيذ في جراري

أهات الناي من شفاه الشمس
سأعلّق تعويذة القمر في
صدري
وأحرس خاتمي القضي من
أصابع الثلج
وأنتز نكراه في كرمك
أنا الجهة الخامسة التي تدور
حولها كواكب ضحاياي
هناك انتظر الحليب،
من إبرة الضوء الأول
أشيد معلقة الصبر للأقحوان
وأوقد فيها حروف الزواج
الاول،
النثر أهزجتي
وممتلكاتي الثريا والميزان
والاس
فمن يكمل الآخر في
الخبز أم الحجر؟
النار أم المطر؟
البحر أم الصحراء؟
الدمع أم النبيذ؟
أحرس عيني من الظلام
وأحمل جسدي الى عشنتار
كي نفيض كلانا بالمطر
والذكريات..

والنرجس والناردين
تحملني إلى سلام الياسمين،
أنا الف سطر ، الف ورد
لسكني الفراشات
تركت الطفولة فوق ظلال المساء
فجاء للصوص وسرقوا ظلالني
فعدت من فوضاي الى صمتي
العجيب
تسالني لختي السماة
هل رايت حنجره تركض
بالصرخة والذكريات؟
كنت أحمل مرأتي كي أرى
حاشية الكواكب
كي أثرثر بذكريات الفراشات
وأعيادها
في عيد الجسد ،
هناك حين تنكسر أعناق
العشب
ويته ريش الزمان
تسيل غيمة الخليقة
على نخلة الله ،
أطفئ نار عنقائي بدموعها
أنا وليمة السراب
لي ابدية الطبيعة
الأبدية تختبئ في أجراسي

أهات الناي من شفاه الشمس
سأعلّق تعويذة القمر في
صدري
وأحرس خاتمي القضي من
أصابع الثلج
وأنتز نكراه في كرمك
أنا الجهة الخامسة التي تدور
حولها كواكب ضحاياي
هناك انتظر الحليب،
من إبرة الضوء الأول
أشيد معلقة الصبر للأقحوان
وأوقد فيها حروف الزواج
الاول،
النثر أهزجتي
وممتلكاتي الثريا والميزان
والاس
فمن يكمل الآخر في
الخبز أم الحجر؟
النار أم المطر؟
البحر أم الصحراء؟
الدمع أم النبيذ؟
أحرس عيني من الظلام
وأحمل جسدي الى عشنتار
كي نفيض كلانا بالمطر
والذكريات..

مراثية

عبد العزيز الحيدر

الي روح الماخوط
وأنا انحنى داخلاً كهف أحلامك
وضعت كفي على عيني
من خفقة ضوء كانت تنبعث من
جناحك
أكانت في القصيدة
أم كنت فيها ...؟
لا احد الآن بيني وبينك
كلانا يحمل جواز سفر
وكلانا استبدلنا الرياح بالمروحة
تحتنا
نعب الكؤوس الصغيرة من القصائد
الحارقة
الكؤوس القليلة
التي لا تروي
كلانا غزالان يقفزان حول نبع خال
دموعك الزرقاء
تصبغ وجه القرطاس
كانت غيوماً جميلة
أطلقت في فضاءاتها النوارس
أعابها العابثة
وغاباتك

فأسك
أسنانك
أظافرك
وشم يديك
قضبنا زنزاناتك
مفكرة الجيب
وظلك الهارب منك
كانت تقف في كل مرة
شهود إدانة في محاكم التفتيش
محاكم الدوائر
الوثائق
الشوارع
الحانات
المدارس
المطبعة
قصر الرئاسة
دورة المياه
وأنت تنمو كطحالب كتة
في المجرى الضحل
لساقية شرقية بيتيمة
هجرتها الضفادع
السالخف

من إصدارات

فوتغراف رفعة الجادرجي .. وثائق ناطقة

شكر حاجم الصالحي

ستون لحظة فوتغرافية توثق الحياة العراقية بتجلياتها المتنوعة، التقطتها عين المعماري الرائد رفعة الجادرجي، وقدمتها السيدة بلقيس شرارة بإضاءة تمهيدية وافية، تصدرها مؤسسة المدى ضمن منشوراتها النافعة والانيقة طباعة ومحتوى، ولكي يتعرف القارئ على مبدع هذه الوثائق الناطقة، لا بد من تقديم موجز عن الجادرجي رفعة باعتبارها المنتج والموثق لهذا الجهد الجميل...

التضحيات على ذات الطريق السوي عبر العمل السياسي المنظم والصحفي المشهود له بالتحدي ومجاهبة الظلام ومشعلي الحرائق، في مثل هذه الاجواء نشأ رفعة الابن، وأطلع عن قرب على واقع الحياة اليومية في تلك الايام، واختار الفوتغراف هواية لتوثيق مفردات الواقع عبر عين نافذة حريصة على ادانة كل ما هو قبيح، فجاءت لقطاته التي قاربت الثمانين الف صورة لتسجل لنا ما غاب عن العين وما تجاوزته ذاكرة الأجيال التي دوختها وسائل التواصل الاجتماعي والاتصال الحديثة التي شغلها عن تحسس اوجاعها وقسوة ظروفها الراهنة...

ولد الجادرجي في ١٢١٦ / ١٩٢٧، وهو مؤسس ومدير مكتب الاستشاري العراقي (١٩٥٢ - ١٩٧٨)، ومستشار في امانة العاصمة (٨٠ - ١٩٨٢)، كما عمل استاذاً زائراً في جامعة هارفرد من السنوات (١٩٨٢ - ١٩٩٢)، حاز على العديد من الجوائز المرموقة من بينها جائزة الشيخ زايد للكتاب عام ٢٠٠٧، كما منح دكتوراه فخرية من جامعة كوفنتري ٢٠١٥، وله العديد من الكتب المهمة التي اصدرها منها صورة اب / ١٩٨٥، الاخضر والقصر البلوري ١٩٩١، وآخر اصداراته: دور المعماري في حضارة الانسان / ٢٠١٤ عن مركز دراسات الوحدة العربية - لمؤلفة المزيد من تفاصيل السيرة الشخصية والعلمية للاستاذ رفعة يمكن

الإطلاع على كل ذلك بالرجوع الى (فوتغراف رفعة الجادرجي) الصادر في أوائل ٢٠١٧ عن مؤسسة المدى ... تشير السيدة بلقيس شرارة - التي رافقت الجادرجي حياة ابداعاً منذ اقتراها - الى بدايات الاهتمام بفن التصوير الفوتغرافي في بلدنا وارتباط ذلك ببدايات الاحتلال البريطاني للعراق في اوائل القرن العشرين، اذ تقول في اضاءتها التمهيديّة للإصدار: لم يكن في العراق مصورون معروفون أو توثيق فوتغرافي للعراق الا بعد ما احتل العراق من قبل بريطانيا، ويُذكر أن اول كاميرا دخلت الى العراق كانت في عام ١٨٩٥ م، كان التصوير يتم من قبل بعثات الأثاريين الذين ركزوا على تصوير المواقع الاثرية التي قاموا في تقييدها، أو البعثات التبشيرية الدينية التي كانت تصور الأماكن المقدسة والمعالم الدينية ولكن باحتلال الجيش البريطاني للعراق، الذي كان يصطحب مصوريين ممتهين، فصوروا الجيش عند احتلاله المدن العراقية، كما قاموا بتصوير الأبنية والشوارع والمعسكرات، لكنهم لم يؤثقوا الحياة الاجتماعية والحرف والأرياف في العراق. وعن الاستاذ كامل الجادرجي والد المعماري رفعة تقول السيدة شرارة:

في نهاية العشرينيات وبداية الثلاثينيات من القرن الماضي، أخذ كامل الجادرجي هواية التصوير بجد وهو من بين



وقد أثر على ابنه رفعة، الذي أهداه أول كاميرا عندما كان عمره لا يتجاوز عشر سنوات، كان رفعت يرافق والده أحياناً، عندما يخرج في جولته المتعلقة بالتصوير، وبدأ يتقن كيفية استعمال آلة التصوير، لكن لم يبق أثر للصور التي التقطها في تلك المرحلة أو المراحل التي تلتها قبل سفرة الى بريطانيا للدراسة. وبعد عودة رفعة الى بغداد في بداية الخمسينات من القرن الماضي، بعد أن أنهى دراسته في العمارة كان العراق قد تغير، وخضعت معظم مؤسسات الدولة والمجتمع المدني الى سيطرة مركزية الدولة. كما بدأت في تلك المدة الهجرة من الريف الى وعن بدايات اهتمام رفعة الجادرجي بالتصوير الفوتغرافي تقول السيدة شرارة:

بدأ رفعة في البداية تصوير الفنانين والرسامين في الاجتماعات التي كانت تعقد في بيوت بعضهم، والنقاشات الحادة التي كانت تدور بينهم أحياناً..

اضاعتها القيمة التي أرختها في (٢٠١٦/١٠/١١) بالمقول: المجموعة في هذا الكتاب هي من اللونين الابيض و الأسود، تعكس جزءاً سيراً مما قام به رفعة من توثيق فوتغرافي، فقد صور المواضيع الشعبية، من الاسواق، وحتى الطقوس الدينية في كربلاء والنجف والكاظمية، كما صور الطقوس الدينية في جامعي ابو حنيفة والكيلاي، وطقوس الايزيديين، جال من اقصى شمال العراق الى جنوبه، وصور الباعة في الأسواق، والحرف المختلفة، والازقة والمقابر، كما صور البؤس الذي يبرز تحته ابناء الطبقة الفقيرة، والوجوه المعبرة للناس البسطاء في الواقع الصعب الذي يعيشونه، انه تعبير عن عبثية الوجود ولا معقولية حياتهم الطبيعية وتسجيل لذاكرة العراق من خلال ارشيفه الذي يحتوي على اكثر من ثمانين ألف صورة ..

ومع حقنا ونحن نستعرض ما انجزه الاستاذ رفعة الجادرجي في هذه الوثيقة الفوتغرافية التي امتعتها بها مؤسسة المدى، أن ندعو القارئ على شؤونها بإصدار المزيد من هذه التحف التي تؤرخ حياتنا الغابرة بعين ثابتة نادرة سلط فيها الجادرجي الضوء على ما كنا نعيش تفاصيله وما آل اليه راهنتنا المتبسر، فستون وثيقة مصورة في هذا الكتاب القيم لا تكفي للإطلاع على تفاصيل حياتنا التي وثقها الجادرجي بأكثر من ثمانين ألف صورة... ولابد لنا أن نشير الى أن هذا الإنجاز ما كان أن يقع بين ايدينا لولا (المدى) التي اسهمت بفعالية تحسب لها في اغناء المشهد الثقافي ورفده بكل ما هو نافع ومفيد ...

فنشكراً لمن أمعننا وقدم لنا زادا معرفياً نحن بمسبب الحاجة إليه... شكراً.. شكراً

البرج العاجي



فوزي كريم

في نهضة الشعر وانحساره

(٢ - ١)

ضعف الشعر العربي في العقود الأخيرة، وتآلق القصة العربية ظاهرة لا تخطئها العين. قد تثير الصحافة غبار هذا الإشكال، ولكن غبارها المهبود عادة ما يهبط البصيرة. لأن من هم الصحافة الثقافية الإثارة، واستثارة ردود الأفعال، وهي همم على الأغلب سطحية ولا تقدر على التبسط في الرؤية النقدية، والفارق بين السطحية والبساطة عميق. بهذا المعنى يبدو لي أن إدراك الظاهرة والعلل التي تتوارى وراءها تتطلب النظرة النقدية البريئة والبسيطة. لا أحد يختلف في أن الشعر العربي في العراق، منذ العصر العباسي حتى القرن العشرين ظل محورياً مركزياً في مجمل الإبداع اللغوي. ولم تكن ثورته الحداثية المعروفة في منتصف القرن العشرين إلا ثمرة هذه المركزية، وهي ثمرة لم تكن تتطلب فورة حضارية، وهذه واحدة من العناصر الخفية التي تربط الشعر بالبراءة والبدائية. فأنت تقول الشاعر السومري، وشاعر الغاب الأفريقي، والشاعر العامي، والشاعر الكلاسيكي والشاعر الحديث. وحين تذهب إلى التفاصيل تتحدث عن خصائص في الطبيعة الشعرية لكل واحد من هؤلاء؛ ولكل ما تملك أن تمس كل طبعة بالارتياح؛ فهم شعراء جميعاً. الفورة الحضارية التي تمتعت بها مصر تطلبت فورة عقلية، ارتفع فيها النثر القصصي، النقدي والفكري عامة، حتى صارت منارات للعالم العربي بمجمله. في باطن هذه الفورة تتفاعل عناصر أخرى تعزز من نضجها، لعل أبرزها الطبيعة المتوازنة ذات النفس الطويل للشخصية المصرية، المعززة بدورها بتاريخ طويل من الاستقرار والثبات (نهر عمقد ثابت، عاصمة معتمدة ثابتة، تحت ظل أبي الهول الخالد... وما من عجلة في الأمر. وهذه الفورة الحضارية إذا ما افقدت قاعدة تاريخية للكتابة الشعرية لا بد أن تسلم قيادتها كله للنثر الذي هو عمود التحضر والتقدم، وتخلي متنفساً جانبياً للشعر. ولا غرابة في أن تجد هذا المنتفس الجانبي ينغم بأصوات شعرية بالغة التحضر، لا نظير لها في الشعر العراقي، أو العربي. قارن أحمد شوقي بالجواهري، وصالح عبد الصبور بالسياب، شعر شوقي يستلهم عناصر الحضارة ويعززها، يتسع فيه أفق الموضوع وينحسر دور الذات. "الموضوع" ينغم بمبادئ عصر التنوير، وتناهي الذات عن الاحتدام والصراع مع الجواهري ينحسر "الموضوع" لصالح "الذات" المحتمة. "أنا" الشاعر هنا لا تتمتع بمركزية فقط، وكل "أنا" شعرية لا بد أن تكون مركزية بالضرورة، ولكنها أيضاً "أنا" مقسمة بين الملاك والشيطان، في دراما داخلية لا تبدأ، إلاهما شاعر كبير، ولكن الأول هو عيشة تعيش وجوداً حضارياً عالياً (نثرياً) لا يسمح لها بأن تتكاثف. في حين يعيش الثاني وجوداً بريئاً من هيمنة الحضارة العقلية في لحظة نشوتها، يسمح بصراعه الداخلي أن يتواصل، بل يشجعه، ويدعوه دون دون توقف، وأعقد، وبالسابق ذاته، أن شعر صلاح عبد الصبور هو الأكثر تحضراً، داخل حركة شعرنا الحديث حتى اليوم، ما من شاعر يضاهيه في هذا، خاصة إذا ما استوعبنا أن صفة "الحداثة" والطليعية، التي شاعت في العربية في النصف الثاني من القرن العشرين، هي في معظمها ميزة "فنية" خاصة، ولا شأن لها بالتحضر، الذي يتمتع بمسعى عقلي دفين. إنها حداثة بلاغية إن صح التعبير، محاكية، وإيمانية بقناعة شعر عبد الصبور يتمتع بعقل متساقل، حزين بالضرورة وحان، ليست لديه هموم لغوية، استعارية، إيمانية، متجاوزة. الخ بدر شاكر السياب هو الآخر أكبر من أن يحشر داخل قالب "حداثة" الحداثيين. إنه ليس لغوي بدوره، استعارياً، محاكياً، إيمانياً بقناعة، ولكنه، مقارنة بتحضر عبد الصبور، شاعر غريزة، إنه شأن الجواهري يحرق بفعل دراما داخلية لا تهدأ، وشأن الجواهري يعيش وجوداً يسمح بصراعه الداخلي، ويدعوه دون هوادة إلى صراع خارجي تتزاحم فيه "الأنوات" الشعرية المتكاثرة حوله دون توقف. من هنا يمكن أن نفهم كثرة وتزاحم الشعراء في محيط الجواهري والسياب، وانحسار ذلك في محيط شوقي وصلاح عبد الصبور. ويمكن أن نفهم أيضاً الفردة الاستثنائية للموهبة الشعرية الكبيرة وسط وهاب لا تتمتع بالقوة ذاتها في مصر، وبين تزاحم الفدرات الاستثنائية للمواهب الشعرية الكبيرة والكثيرة في العراق.

(الطوفان) معرض تشكيلي وقراءات شعرية وحفل توقيع كتاب في لندن

لندن / صادق الطائي

الطوفان (مقتطف من جلامش) تقول فيها: كلكامش؛ ملك أوروك، اضطهد شعبه حتى أرسلت الآلهة له صديقاً (رجل البرية؛ أنكيدو) لتضعه في تماس مع إنسانيته الخاصة، ولتعلمه الحب والتواضع ومسؤولياته الملكية. عندما يموت أنكيدو، يجوب كلكامش العالم، كئيباً ومرعوباً بأن الموت سيكون مصيره في نهاية المطاف أيضاً. في هذه السطور، من الفصل الثالث عشر، يطلب كلكامش من أوتناشتم؛ الناجية من الطوفان، أن يمنحه سر الحياة الأبدية.

ثم جاء دور الشاعر عدنان الصائغ في القراءة الشعرية مع ترجمة انكليزية تقدمها الشاعرة جني لويس، حيث قرأ مقتطعا من "أغنية ثانية؛ إلى إينانا عشتار" طوفونا، لا الدفة تدري أين؟ ولا أوتناشتم، والمركب سكران يا إينانا.. كيف تعود لأوروك، وقد دمرها الطوفان تنهادي فينا للجنة تلو للجنة، شيطان تطوي شيطان ما كنا نحسب أن المنفى سيطول، ورحلنا لم تجن غير الخسران فتعالى؛ يكن الشعر لنا وطناً، والحب، الناي، الكأس... وبما أجملها من أوطان بل ما أبدعها، ما أوسعها من أوطان كما قرأ قصائده القصار التي طبعت في كتاب عشر قصائد:



ضيفت مؤسسة الحوار الانساني بلندن يوم الاربعاء ١٩ ابريل/ نيسان ٢٠١٧ الشاعرة الانكليزية جني لويس، والفنانة التشكيلية الانكليزية فرانسيس كيران، والشاعر العراقي عدنان الصائغ، في فعالية ثقافية تضمنت معرضاً تشكيلياً وقراءة شعرية عربية وانكليزية أعقبها توقيع كتاب بعنوان (الطوفان) الصادر عن دار نشر مولفان.. وجني لويس شاعرة، كاتبة مسرح وأغاني، كتبت مسرح مسرحيات، وألقت شعراً في مسرح المملكة المتحدة ومن ضمنها قاعة المهرجان الملكية، ومسرح بيغاسوس في أوكسفورد. عملت لسنوات عدة مدرّسة محترفة لأصول الكتابة، كما نشرت ثلاثة دواوين شعرية منها: "سجر الغور" و"احتلال بلاد ما بين النهرين" (شعراء أوكسفورد) كارتيت ٢٠٠٧ - ٢٠١٤) وكتابين بالانكليزية والعربية مع الشاعر العراقي عدنان الصائغ؛ الإن؛ كما قبل؛ ميزوتاميا - العراق، "وعناء - إينانا (دار ميلفران بريس ٢٠١٣ - ٢٠١٤). منذ عام ٢٠١٣، تعمل جني مع عدنان على مشروع فني كبير مدعوم من مجلس الفنون تحت عنوان "كتابة ميزوتاميا"، حيث فازت جني

بجائزة كولدميث الافتتاحية" مع عقد عمومي في البحث لنيل الدكتوراه، ومنذ ٢٠١٦ وهي تشتغل على إعادة كتابة جديدة لـ "ملحمة كلكامش"، وتعمل حالياً استاذة الشعر في جامعة أوكسفورد. ابتدأت الأسمية بعرض فيلمين قصيرين حيث كان الفيلم الأول؛ "نشيد كلكامش للفيلم الاول؛ وثانيه لـ (Anthem for Gilgamesh) وقد اهداه صانعوها الفيلم الى الشعب العراقي، الفيلم قصيدة للشاعرة: جني لويس؛ تغنيها مع الكورس، يتخلها مقطع من قصيدة للشاعر عدنان الصائغ "أغنية ثانية إلى إينانا عشتار" يقرأها بصوته. أما الفيلم الثاني، فقد كان (البريق المشروح

افتتاح غاليري مجيد للفنون التشكيلية

متابعة المدى

لاحتضان هذه الفعاليات، مقدماً شكره لكل من ساندنا ووقف بجانبها وخصوصاً أقاربها. الفنانة كفاح مجيد تقول: يوماً.. يسير معي.. يرافق خطواتي.. ذلك التاريخ.. ريفيقي الأبدى.. ماذا يريد مني ذلك العملاق.. المهشم.. المغفود.. المتبل بالدماء؟ ماذا اعطيك؟ وهل لي سوى واحدة مكاتبة، مسرح تفتح فيه صرة الأمل واحزانك مساحة لحوار الاطراف.. للجدل.. للشكاسة.. لترميم نازك العملاقة.. ماذا اعطيك يا تاريخ؟ الفنان قاسم محمد علي قال: الى من يسعى ليكون الجمال اطاراً للحياة والوطن.. عبوراً الى مراقي السكنية والاطمئنان الى من يتلمس خيوط وهج الابداع بين احشاء فلسفة الجمال لنا.. ولكم.. مساحة تضج بالوجوه المتفائلة الموقفة على التغيير.. وجوه قادرة على النار من كل ركام الحيف والظلم والقهر الانساني. وتابع: نحن نعتقد.. أن هذه المساحة

كونها ماجستير في النحت.. فقد عرفت الزميلة كفاح منذ السبعينيات حين كنا زملاء في كلية واحدة وكان اهتمامها بهذا الفن الجميل. ومن الملاحظ أن الفنانة حصلت على الماجستير بالنحت، أقامت ثلاثة معارض فنية.. فضلاً عن مشاركات جماعية.. كما شاركت في مسابقة كلكامش التي اقامتها وزارة الثقافة، عضو عامل في نقابة الفنانين.. وعضو مشارك في جمعية الفنون التشكيلية.

افتتح مدير عام دائرة الفنون التشكيلية الدكتور شفيق المهدي، مساء يوم الاول السبت، معرض الفنانة كفاح عبد المجيد الرابع، الذي اقامته في كاليري مجيد في المنصور، بحضور مدير عام دائرة العلاقات الثقافية فلاح العاني، ومدير قسم الفنان الفنية في دائرة الفنون الناقد بسفور مدير عام دائرة العلاقات الثقافية فلاح العاني، ومدير قسم العلاقات والاعلام محمد دريول، وعدد من الفنانين والمتدربين والمهتمين ووسائل الإعلام. وأشاد المدير العام الدكتور شفيق المهدي، بتجربة الفنانة كفاح مجيد.. بإقامة غاليري خاص بالفن التشكيلي وشرافها عليه، عايشها تجربة فريدة من نوعها، إذ تبرعت بنصف دارها



لكل جريمة حكاية

احترقوا جميعاً.. وقنينة الغاز كانت هي السبب!



كان الأب المنكوب والام الثكلى يجلسان وسط بيتهما الفقير الكائن في حي سبع قصور بالقرب من خان بني سعد ... بيت من طابوق وطين وبقايا بلوك أكل عليه الدهر وشرب ... قلما تجد بيتاً مثله في أي حي من أحياء العشوائيات في بغداد ... الآن تكاد تميزه من الكآبة والحزن المنبعثين منه وكأنه يبكي هو الآخر على أحبائه الذين فارقوه ! كان الحادث البشع ضربة قاصمة كسرت ظهر هذا الأب البسيط عامل النفايات الذي لم يكن يبيغ من هذه الدنيا سوى الستر وراحة البال ... لكن حتى هذه الأمنيات ذهبت واصبحت بعيدة المنال ولم يتبق له سوى الحزن والألم وفقر فوق فقره فزادة الحادث عجزاً وأضاف الى عمره سنوات فبدأ وكأنه كهل من فرط ما يحمل على كاهله ... اما الام الثكلى فالدموع لا تفارق عينها تصرخ في ألم ورعب تشيع ابناءها الثلاثة الى متوالم الاخير وكأنها تحدثهم بصوت مملوء بالوهن تنادي على ابنتها (ح) ابن التسع سنوات وابنتها (س) و ص) اللتين كانتا سيتم زفافهما في ثاني ايام العيد

لكن الموت كان اسبق وتم زفافهما الى السماء ... تتخيل الام الحادث كما روتها لها ابنتها الكبرى (س) قبل لحظات من مفارقة الحياة ففي ذلك اليوم كانت الام كعادتها هي وزوجها في عملهما اليومي لاعاد طعام الفطور وبينما هم جالسون

ليتناولوا طعامهم وضعوا قوري الشاي فوق موقد الغاز الذي كان موضوعاً بالقرب منهم داخل نفس الغرفة التي ينامون ويأكلون فيها ... فهذه الغرفة هي كل بيتهم ، اثناء تناولهم الفطور لا يعلمون ماذا حدث سقط الموقد فجأة على

الارض وأحدث انفجاراً قويا هائلا اشبه بانفجار قنبلة او لغم ... وبسرعة البرق اندلعت النيران ... في كل مكان ... فسببت النيران حتى مصدر النيران ليطفؤها ... بهم الثلاثة في وقت واحد ... حاولوا ان يخرجوا بسرعة الى

خارج الغرفة لكن النار كانت قد حاصرتهم من كل جانب وانطلق الدخان في عيونهم ليقضي بصرهم ويمنع رؤيتهم لباب الخروج او حتى مصدر النيران ليطفؤها ... وبعد ثوان معدودة من محاولاتهم النجاة سقطوا وسط النيران بلا

حول ولا قوة وكانهم استسلموا مرغمين للموت وجاءت سيارات الاطفاء وتدافع الاهالي يعاونون رجال الاطفاء قبل ان يمتد للبيوت المجاورة ... وحملوا الاشقاء الثلاثة وهم يصارعون الموت الى مستشفى قريب لاسعافهم ولم يكن في المستشفى أي تجهيزات لاستقبالهم فسارعوا بهم الى مستشفى في مدينة الصدر ليبقوا هناك لمدة اسبوع كامل بعدها لفظ الاشقاء الثلاثة انفسهم الاخيرة في وقت واحد وكان موعدهم في القدر ان يحترقوا معا ويموتوا معا في آن واحد ! الايام السبعة التي قضاها الاشقاء الثلاثة في مستشفى الجواهر .. كان كل يوم يمر يتجدد الأمل للاب والام ان ابناهما سيعودون سالمين ... وظيلة السبعة ايام لم تكف ايديهما التضرع لله لكي ينقذ بعنايته ابناهم لكن مشيئة الله هي التي اختارتهم خيرا لهم بدلا من ان يعيشوا الباقي من اعمارهم مشوهين من اثار انفجار قنبلة الغاز ... ولم تفلح دعواهم ولا جهود اطباء في صد قضاء الله وارادته فكانت هي الاقوى ونفذ أمر الله وإرادته .

دراسات وبحوث

الهواتف الذكية أحد أسباب ارتفاع الوفيات في الطرق

أظهرت دراسة أن الوفيات بين المشاة على الطرق في الولايات المتحدة ارتفعت بشكل ملحوظ عام 2016 للعام الثاني على التوالي، في اتجاه قال خبراء إنه يعكس الاستخدام المتزايد للهواتف المحمولة أثناء القيادة . وقال مسؤولون في « رابطة السلامة على الطرق » إن العام الماضي شهد زيادة بنسبة 11 في المئة في الوفيات بين المشاة مقارنة بعام 2015 (9,5 في المئة) وهي أكبر زيادة خلال الأربعين سنة المحفوظ بسجلاتنا . ووصف معد الدراسة ريتشارد رتينغ النتائج بأنها « مفرعة تماما» مضيفا: من الواضح أن شيئا ما يحدث. هذه ليست الزيادة الوحيدة وقال إنه يرى أن الزيادة مرتبطة بشكل كبير باستخدام الهواتف المحمولة . وتابع أنه من الصعب استبعاد أسباب أخرى تماما، لكن هناك ارتباطا بين الارتفاع في نسبة الوفيات واستخدام الهواتف المحمولة . ومن العوامل الأخرى المؤثرة في الوفيات بين المشاة، النمو السكاني والمسافة التي يجتازها المشاة والسائقون سنويا في الولايات المتحدة . وقال الباحث في معهد تكنولوجيا النقل في ولاية فرجينيا تشارلي كلاور، إن استبدال الهاتف ذات الأضرار بالهواتف الذكية زاد بدوره الأخطار، وأضاف: «استخدام الهواتف الذكية أصعب بكثير فالتطبيقات تجعلها خطيرة جدا» وقالت الناطقة باسم رابطة السلامة على الطرق كارا ماسيك إنه يصعب ضبط السائقين الذين تسمتت تركيزهم بسبب الهواتف المحمولة . وفي حين تحظر 14 ولاية حمل الهواتف المحمولة باليد أثناء القيادة تمنع 32 ولاية فقط الكتابة على الهواتف ما يستلزم من شرطة المرور إثبات أن السائقين الذين يرصدون وهم يحملون هواتف أو يستخدمونها كانوا يكتنون عليها .

من أغرب قضايا التعويض

3 شقيقات إماراتيات يقاضين فندقا في لندن

خلال فترة العام الذي وقعت فيه الجريمة حدث بعضها أثناء وجود الضيوف في غرفهم. أما ادارة الفندق ذي الأربع نجوم رفضت مطالبة الشقيقات بالتعويض ونفت تحملها أي مسؤولية تجاه الحادث مدعية بان المجني عليهم قاما بترك باب الغرف مواربا أثناء النوم بحيث يراهن من في المر وأنه يوفر الأمن للنزلاء بأقفال على الأبواب وأن المسؤولية تقع على الجاني الذي تم القبض عليه من قبل الشرطة وأحيل الى المحكمة .



مرض الصرع واضطرابات نفسية وسلوكية واستشهدت المحامية بادعاءات مسجلة من نزلاء الفندق بوقوع 57 حالة سرقة من الغرف في الفندق

طالبت محامية بريطانية المحكمة العليا في لندن بتعويض عن إصابات وخسائر وأضرار لحقت بثلاث شقيقات إماراتيات و6 آخرين من أفراد العائلة تعرضن لاعتداء بمطرفة من قبل أحد اللصوص داخل فندق كامبرلاند بلندن قبل عام . واتهمت المحامية في دعوتها الفندق بالمسؤولية عن الحادث بسبب الخرق الأمني الذي حدث وتقصيره في رعاية نزلائه وفشل تشغيل نظام أمني من شأنه أن يحمي ضد المخاطر المحتملة . ووفقا

قوانين وتشريعات

قانون لحماية الجزائريين من الانحراف المذهبي

تجهز الحكومة الجزائرية مشروع قانون خاص لمنع أنشطة المذاهب الدينية غير المعترف بها، ومنع نشاط الطوائف والمجموعات الدينية التي لا تتسجم مع المرجعية الدينية للدولة . وقال وزير الشؤون الدينية والأوقاف الجزائري محمد عيسى في برنامج بثته الإذاعة الرسمية إن وزارته شرعت في التحضير لمشروع قانون خاص لحماية الجزائريين من الانحراف المذهبي ووضع نص تشريعي يفوت الفرصة على من يريدون تقسيم الإسلام إلى مذاهب ونحل . وأكد عيسى أن الجزائر تكفل حرية

قضايا أثارت جدلاً

جدل حول إجازة المرأة اثناء الدورة الشهرية!

أعلنت إيطاليا أنها بصدد مراجعة قانون يمنح المرأة إجازة رسمية مدفوعة لمدة 3 أيام شهريا بسبب الدورة الشهرية التي تعاني منها المرأة مما أثار جدلا واسعا بين مؤيد ومعارض بانتظار تصويت البرلمان . ويفترض بعض الرجال تلقائيا بأن التعب والإحباط والقلق وهي الأعراض التي تسبق وترافق الحيض ليست إلا مزاجية أنثوية و"دلع بنات" لجذب الانتباه أو مجرد عذر للتغيب عن الصفوف الدراسية أو العمل . ووفقا لصحيفة بريطانية فإن هذا الاقتراح خاطئ كليا إذ ثبت علميا أن حدة أيام الحيض قد تكون متساوية مع أيام النوبة القلبية كما حدثها جون غولبيود بروفيسور في الصحة الإنجابية بكلية لندن الجامعية . ويعتبر إدراك حجم الألم الحقيقي الذي تعانیه المرأة خلال فترة الحيض هو ما دفع بعض البلدان إلى تشريع قانون تمنح بموجبها المرأة إجازة لمدة 3 أيام شهريا مدفوعة . وبحسب مجلة شتين الألمانية فإن الهند كانت في مقدمة هذه البلدان التي بدأت العمل بموجب هذا القانون منذ عام 1947 بالإضافة إلى بعض مناطق الصين واليابان وكوريا الجنوبية وإندونيسيا . وتسعى إيطاليا التي تعرف بقوانين العمل المناصرة للمرأة لتكون الدولة الأولى في أوروبا الغربية التي تمنح هذه الإجازة .

نشرت صورتها على الفيسبوك .. وكان سبب الطلاق

ترك المنزل غاضبة الا أنه كان يقوم بمصالححتها ويعيدها ثانية أما عن صديقاتها فقد كان يعرفهم قبل الزواج والخطوبة وكان يراها مع جميع أصدقائها دون أن يعترض وانه أيضا يقوم بالتغيب عن البيت أثناء خروجها مع صديقاتها ولكنه بعد الزواج أصبح يرفض أن تخرج و كانت المشكلة بسبب صورتها السيلفي مع أحد أصدقائها من الرجال ليقوم بعدها بسحبها نحو الطباخ ويحرق شعرها . وفي نهاية حديثها اتهمت الزوجة زوجها بأنه متخلف و يجب أن يمارس تخلفه عليها برفضه الخروج مع صديقاتها رغم انه يخرج باستمرار مع صديقاته وله علاقات غرامية معهن .



شقيقتها التي حضرتها في النهاية ضده وجاءت تطلب الطلاق . و هنا جاء دور الزوجة للرد على

تقال

وقفت الزوجة (س.ص) أمام محكمة الأحوال الشخصية في بغداد الجديدة وهي تطالب بالطلاق من زوجها بسبب الضرر الذي وقع عليها بعد أن قام بالتعدي عليها و حرق شعرها مما سبب لها ألما و ضرراً نفسياً وجسدياً ولكن رد الزوج (ح.ط) أمام قاضي المحكمة غير مبالية بمشاعره على الإطلاق مما دفعه الى ضربها وتوبيخها حتى تمتنع من نشر هذه الصور التي يستغلها بعض ضعيفي النفوس وتدخل الأهل و الأقارب لحل المشاكل المستمرة بينهما ولكنها لم تكف عما تفعله بل على العكس اتجهت الى الكذب وتلفيق التهم ضده بمشاركة

قضايا خطيرة

منظمة دولية تطالب بمكافحة العنف الأسري في العراق

أوصت منظمة "هيومن رايتس ووتش" بتعديل مشروع قانون مناهضة العنف الأسري في العراق معتبرة أن العنف داخل الأسرة العراقية ما يزال أحد المشاكل الكبرى في المجتمع . واستندت المنظمة في تقرير نشرته في الاسابيع الماضية إلى نتائج مسح ميداني لاسرة العراقية لعام 2016 الذي بين أن واحدة من كل 5 نساء عراقيات تتعرض للعنف الأسري البدني كما لفتت إلى دراسة أصدرتها وزارة التخطيط العراقية عام 2012 واطهرت أن 36 بالمائة على الأقل من النساء المتزوجات أبلغن عن تعرضهن لأذى نفسي من الأزواج وتعرضت 23 بالمائة للإساءة اللفظية و 9 بالمائة للعنف البدني و 9 بالمائة للعنف الجنسي . واعتبرت هيومن رايتس ووتش أن تفعيل وإنفاذ قانون وطني لمكافحة العنف الأسري



يستوفي المعايير الدولية خطوة لاغنى عنها لمنع تلك الانتهاكات والتعامل معها . وأشارت إلى أن صدق عليها العراق في 1986 تعتبر

استشارات قانونية

السيدة ام هدى من حي الكرادة في بغداد تسأل عن حق النشر والعقوبات المفروضة على من يتجاوز على تلك الحقوق ؟ - عالج قانون العقوبات العراقي هذا الموضوع فأوقع عقوبات على الذين يتجاوزون على حقوق غيرهم سواء في وسائل الاعلام المقروعة او المسموعة او المرئية حسب ما جاء في المواد (81 - 84) من هذا القانون وللحكمة ان تغلق الصحيفة او الوسيلة الاعلامية ويتخذ ذلك من قبل هذه المحكمة .

القارئ ابو جواد من مدينة عقوبة يقول ان ولده غرق في نهر خريسان وراه احد القريبين من النهر ولم يسعفه فهل يستطيع اقامة دعوى على هذا الشخص ؟ - يجوز ذلك وفق المادة (270) من قانون

العقوبات حيث يعاقب هذا الشخص بالحبس او الغرامة وتقام الدعوى في محكمة التحقيق القريبة من موقع الحادث .

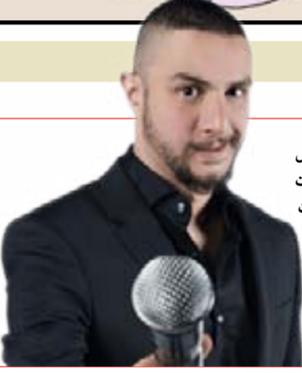
السيد ابو جميل من مدينة الحربية يقول ما هي المسافة الواجبة ان تكون بين صيدلية ومثلها واين يحق لي تقديم الشكوى ؟ - ان اعطاء او منح اجازة ممارسة مهنة الصيدلية يخضع لقانون (مزاولة مهنة الصيدلة) رقم 40 لسنة 1970 المعدل على ان تكون المسافة بين صيدلية واخرى هي 50 مترا ولا تقل عن هذه المسافة وفي حالة وجود ما يخالف ذلك تقدم الشكوى الى (نقابة الصيدلة) ويتم قياس المسافة من قبل لجنة مختصة ويتم غلق الصيدلية المخالفة لهذه الشروط والغاء اجازة ممارسته المهنة في حالة المخالفة .



الجوع

صدرت عن دار المدى الطبعة الجديدة من رواية "الجوع" للروائي النرويجي كانت هامسون الحاصل على جائزة نوبل للاداب 1920، التي تتحدث عن شخصية من مدينة أوسلو تعاني فقرا مدقعا وتكافح طيلة حياتها من اجل سد رمقها، وفيما عد مختصون أن صورة بطل الرواية الذي فضل الشمعة على قطعة الخبز أثرت في نفوس المتلقين، وأكدت أن الجوع لا يمكن أن يقف بوجه المعرفة مهما كان قاسيا، انتقدوا حذف جزء من مضامين الرواية خلال طرحها سينمائيا. الرواية تتحدث عن شخصية من مدينة أوسلو لا تحمل اسما معينا، تعاني من فقر مدقع لدرجة أنها لا تستطيع توفير كسرة خبز، وتكافح طيلة حياتها من اجل سد رمقها.

عبر إنستغرام مطلقا عليها اسم دقيقة مع الفيشاوي، كتب عليه "أسألوني هنا كل الاسئلة اللي نفسكم فيها وأنا حرد عليها"
 ■ الفنانة رنا سماحي تنشر فيديو عبر إنستغرام تغني "كل الستات بيغيروا مني" وقد شاهد الفيديو حوالي عشرة آلاف شخص .
 ■ اريشان يعلن عن حبه لايدا ايرويل من خلال صورة نشرها عبر فيس بوك وقال اليوم الامل تعرفوا



لعمل تلفزيوني يجمع الفنانين بل هو بأمانة هو دعاية لإحدى شركات الازياء الموجودة في الكويت وهو بعيد عن افكار المسلسلات وغيرها.
 ■ خلال فيديو ينشره الفنان المصري الشاب احمد الفيشاوي

الفنانة الخليجية بثينة الرئيسة لمحت عبر موقعها على تويتر بأن هنالك عملا ثانيا يجمعها مع الفنانة امل العوضي، لتوضح بعدها العوضي ومن خلال فيديو نشرته عبر إنستغرام ان لا وجود



مخلوق غريب في سواحل إندونيسيا



وجدت جثة عملاقة على شاطئ في مقاطعة مالوكو بوسط إندونيسيا مما تسبب بحيرة للسكان المحليين والسلطات التي تحاول التعرف على نوع هذا المخلوق الضخم. اكتشف أسرول توناكوتا، وهو أحد السكان المحليين بالساحل الشمالي لجزيرة سيرام بمقاطعة مالوكو الإندونيسية، السكان البحري السذي يُقدّر طوله بنحو ١٥ مترا، ويبلغ عرضه عدة أمتار. وفي بادئ الأمر، ظن توناكوتا، البالغ من العمر ٣٧ عاماً، أن الكائن البحري الضخم قسارب محطّم عندما عثر عليه في الثلاثاء الماضي.

ليندسي لوهان : أنتظر رسائلكم

أعلنت الممثلة ومغنية البوب الأمريكية المثيرة للجدل ليندسي لوهان عن تفعيل خاصية "ماسنجر" عبر صفحتها الرسمية على موقع "فيسبوك" لمزيد من التواصل الحيوي بينها وبين جمهورها، والإطلاع على آراء محبيها ومجربها في أعمالها لتطوير نفسها وأدائها. ونشرت ليندسي على صفحتها صورة جديدة لها تبعتها بتعليق: "أنتظر جميع رسائلكم من أنحاء العالم كافة فقد حان وقت التواصل".



ماتة أول فتاة طيارة إيرانية



كشفت وزيرة النقل كاظم فنجان الحمادي، عن أول فتاة عراقية تقود طائرة بوينغ من طراز ٧٣٧-٨٠٠. وقالت الحمادي في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه، أن "أول فتاة عراقية بدأت تقود طائرة بوينغ من طراز ٧٣٧-٨٠٠ من الحجم الكبير بعدما تبنتها الوزارة وهيأت لها مستلزمات النجاح والتفوق في أرقى المعاهد. وأضاف أن الكابتن هذه المرة هي الأنسة ورتي بابكر علي، من مدينة السلمانية ومن مواليد ١٩٩١".

بدلة ماكرون .. رسالة للفرنسيين

على ما يبدو لأن يبنأ بنفسه عن البهجة واليدخ. ونكرت صحيفة "لوباريزيان" الفرنسية، أن ماكرون اكتفى باقتناء بدلته من محل يعرف بـ "جوناس أند سي" في باريس، وقالت إنه كان لافتا ماكرون مع ماكرون هم من كشفوا عن قيمة بدلته عامقة اللون، وكشفت استطلاعات

هذا ما تجنيه سيلينا غوميز من موقع "إنستغرام"!

تعتبر المغنية الأمريكية سيلينا غوميز Gomez من أكثر المشاهير متابعة على موقع "إنستغرام" بأكثر من ١٢٠ مليون متابع. ولكن هل تساءلتم يوماً إن كان المشاهير يجنون المال لقاء منشوراتهم؟ فوفقاً لصحيفة "Independent"، يُكّن للشابة البالغة من العمر ٢٤ عاماً أن تجني أكثر من ٣٨٠ ألف يورو لقاء منشور واحد يومياً أي ما يُعادل أكثر من ٣٦٠ مليون يورو سنوياً. وحققت صورة النجمة مع المشروب الغازي أكثر من ٤ ملايين إعجاب وهي تعتبر من أكثر الصور

كارين جيلان تُصبح أيقونة أفلام الخيال العلمي

أصبحت الممثلة كارين جيلان أيقونة أفلام الخيال العلمي بفضل أدوارها في بعض من الافلام الأكثر شعبية في العالم. ابتداءً من دورها في فيلم Doctor Who، وانتهاءً بمشاركتها في فيلم حراس المجرة الجزء الثاني فبعدما حصد إعجاب الملايين حول العالم وحقق إيرادات تخطت الـ ٧٠٠ مليون دولار، تحمست شركة مارفل للإنتاج السينمائي لإطلاق الجزء الثاني من الفيلم (حراس المجرة - Guardians of the Galaxy) بعد نحو عامين على إطلاق الأول، وهو من توزيع شركتي «الت ديزني» و«يوناييتد موشن بيكتشرز»، الذي جمع بين الأكشن والخيال العلمي والكوميديا، فجاء حقله مكملة لسابقتها، ندغدت مشاعر محبي هذا الفيلم بجرعة لا يقل مستوى أدائها عن العمل الأول وكذلك عن أعمال عالم مارفل.

علي السعدي: تمنيت أن أعمل ميكانيكياً

من المؤكد ان تكون أغاني قديمة لكبار المطربين العراقيين والعرب.
 ■ ما الذي بقي في ذاكرتك من أيام الطفولة؟
 - زهرة عباد الشمس لصوفيا لورين.
 ■ كم مرة أحببت؟
 - هل تحفظ الشعر وإن حفظته فما هو البيت الذي ترده دائماً؟
 - يموت الخالدون بكل فخ ويستعصي على الموت الخلود.
 ■ حكمة تمسك بها؟
 - البساطة، الوضوح، الجمال.
 ■ آخر برنامج تلفزيوني شاهدته؟
 - هيدا حكي لعادل كرم قناة MTV.
 ■ الأغنية التي تردها دائماً؟
 ■ صف لي المرأة بثلاث كلمات؟
 - وطن .. آمان .. ملجأ



■ آخر كتاب قرأته؟
 - ملحمة كلكامش لطف باقر.
 ■ آخر موقع إلكتروني زرتة؟
 - موقع مؤسسة المدى.

مرحباً

مخرج وفنان عراقي، شارك بالعديد من الأعمال الفنية التلفزيونية، المعروفة والكبيرة، كما قدم أعمالاً كثيرة أخرى من إخراجها، ارتبط اسمه بالراحل الكبير جعفر السعدي، ولكن ليس هذا ما يميزه فقط، بل ان أداءه الفني كان علامة مهمة وفارقة في المشهد الفني العراقي، انتقل بعدها للجانب الإنتاجي التلفزيوني وحاول تقديم الكثير من الأعمال العراقية التي تعيد الفن العراقي الى اللفه في الزمن الجميل، الفنان والمخرج علي جعفر السعدي اليوم في ضيافة المدى ضمن فقرة مرحباً:

صباح

■ النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين
 تقيم مؤتمراً صحفياً لإعلان مشروع "إعداد منهج نظري وتطبيقي في الصحافة الاستقصائية للجامعات العراقية"، المشروع يأتي بدعم من السفارة الفرنسية والأكاديمية الألمانية ومنظمة دعم الإعامد المستقل (IMS) ويأشراف شبكة نيريج للصحافة الاستقصائية وشبكة المحامين المتطوعين لحرية التعبير، وذلك ظهيرة اليوم الإثنين في مقر النقابة.
 ■ مهدي ضياء
 الفنان التشكيلي، يقيم معرضه الشخصي الأول في إقليم كردستان الذي سيستمر افتتاحه على مدى ستة أيام حاملاً عنوان "الحُر".
 ■ إبراهيم العاني
 الدكتور في المجال الفلسفي، تضيّفه مؤسسة الحوار الانساني في لندن خلال أمسية ثقافية