ماكرون ولوبان نحو الرئاسة الفرنسية

تسديد مستحقاتهم المالية للعام

الماضى وزيادة اعداد العاملين في

ان تبدأ يوم الخامس عشر من هذا الشبهر قد تأجلت لحبن اكتمال نمو المحصول"، مبينة أن "المساحة المزروعة بالحنطة تبلغ هذا العام ٣٠٠ ألف دونم ساهم في زراعتها ٢٣٩ مستثمرا زراعيا وأكثرمن ٢١ ألف فلاح". وأوضحت حمزة، انه "تم تهيئة خمسة منافذ تسويقية

جامع النوري والاحياء المحيطة به.

الى ثلاث درجات حيث يبلغ سعر الحنطة للدرجة الأولى ٥٦٠ ألف دينار عراقي للطن الواحد من الحنطة، و ٤٨٠ ألف دينار عراقي للدرجة الثانبة و ٤٢٠ ألف دينان

عراقي للدرجة الثالثة، فيما يبلغ ٤٢٠ للطن الواحد من محصول

الشعير". وأشارت حمزة، الى

وحررت القوات المشتركة، خلال الإيام الماضية، أحياء الصحة الثانية، والنصر، بعد ان تم تقسيم محصول الحنطة

انه" كانت هناك عدة اجتماعات مع الفلاحين والمستثمرين لبيان وشرح ألية تسويق محصولي الحنطة والشعير للموسم الحالى حيث جرى خلال الاجتماع

مسيحيات يحتفلن بالعام الايزيدي الجديد في بعشيقة الاسبوع الماضي... أ.ف. ب إجهاض هجوم استهدف قاعدة طائرات في الموصل وصلت المعارك الى المدينة القديمة التي تضم شوارع ضيقة ومبانى متلاصقة القتال في حي التنك. تمنع من استخدام الدروع والعجلات العسكريـة. الى ذلـك، استعادت القـوات المشتركة السيطرة على احياء جديدة في الموصسل القديمة، الأمس الذي أدى الى تضييق الخناق على معاقل داعش قرب

والثورة في الساحل الأيمن، فيما تواصل وقال صباح النعمان، المتحدث باسم مكافحة الإرهاب، لفرانس برسس، إن القوات "حررت حي الثورة بالكامل، و ٦٠ في المئة من حي التنك" في غربي مدينة الموصل. وأشار إلى أن "قواتنا حققت ٨ في المئـة مـن المهمـات المكلفـة بها على

■ التفاصيل ص٢

to follow us on internet or view us on App store Get it on Google: play App Store

2017 السنة الرابعة عشرة – الثلاثاء (25) نيسان العدد (3907) رقم الإيداع في دار الكتب و الوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

السيّارة الطائرة... الحُلم الذي أصبح حقيقة

www.almadapaper.net

# الأمن الوطني يطلب منع الإفراج عن المحكومين بقضايا الارهاب والخطف المادة 4 إرهاب تهدّد بنسف "العفو العام" وتثير أزمة بين الحكومة والبرلمان

🗆 بغداد / المدى

على نحو مفاجئ للجميع، قررت الحكومة تعليق العمل بإجراءات قانون العفو العام، مطالبة إدارات السجون التريث بإطلاق سراح مشمولي المادة ٤ إرهاب، عازيـة هذا الاجـراء الى ان الفئـة الأخيرة 'يشكلون خطرا على المجتمع". وحصلت (المدى) على إعمام اصدرته وزارة العدل، بتاريخ ٢٢ من أذار الماضي، تطلب من سجن الناصرية المركزي التريث بالافراج عن المشولين بالعفو من المحكومين وفق

وأرفق الإعمام بتوصية مجلس الأمن

لاذعة وجهها رئيس الوزراء للقانون. وبشان تعليق العمل بقانون العفو للمشمولين بقضايا الارهاب، يؤكد النائب

وكانت (المدى) كشفت في تشرين الثاني عن

تجميد العمل باجراءات العفو اثر انتقادات

زانا سعيد ان "الأمر غير قانوني و لا يحق لايـة جهـة تعطيـل القوانين التـي يشرعها مجلس النواب"، معربا عن استغرابه من التوجيهات التي أصدرتها وزارة العدل لمثلى الوزارات بتقديم طعن لمصلحة

القانون. ووصف عضو اللجنة القانونية، الوطني، بتاريخ ١٥ كانون الثاني، الذي في تصريح لـ (المدى) امس، ان لجوء يحث على الطعن بقانون العفو بهدف منع بعض الوزارات الى الطعن بالقانون "بغير الافراج عن المحكومين بقضايا الارهاب دستوري ولا قانوني".

وارتفعت أعداد المحكومين في السجون الرسميــة الى ٣٠ ألـف محكـوم، بينهم ١٢ ألف محكوم وفق المادة ٤ ارهاب، بالإضافة الى ١٨ ألف محكوم بقضايا جنائية

الى ذلك، يؤكد النائب حسن توران، في حديث لـ (المدى) امس، "وجود خلافات بين اللجنة القانونية والحكومة حول فقرات التعديل الخاصة بقانون العفو العام"، مشيرا الى ان "الحكومة تريد عدم

الصدري من قانون العفو لاتتجاوز ■ التفاصيل ص٣

شمول حالات الخطف والأعمال الإرهابية

تؤكد النائبة ختام كريم عبدالرحمن،

مشددة على ان "إجراءات وزارة العدل

وأضافت ان "كتلة الأحرار من اكثر الكتل

المطالبة بتشريع قانون العفو"، كاشفة

عن ان "نسبة المستفيدين من اتباع التيار

غير صحيحة وتحتاج إلى المراجعة".

بإجراءات العفو العام الجديد".

عضو كتلة الأحرار، ان "عدد معتقلى التيار استعادة الموصل، ومحافظة الصدري يقدر بـ٥٤ كمعتقلا اغلبهم غير الانبار تنتظر وعدا قديما مشمولين باجراءات قانون العفو العام"،

بإنهاء خطر داعش القادم من الصحراء. وانتهت اول امس، عملية أمنية

🗆 بغداد / المدى

منذ قبررت الحكومية العراقية،

فى تشرين الاول الماضي،

جديدة في شمال غرب حديثة، استمرت لنحو ٧٣ ساعة فقط، كان هدفها تأمين القضاء وليس تحريس ما تبقى من المحافظة. والعملية الأخيرة، هي الثالثة من نوعها التي تشهدها مناطق غربى الانبار. واستهدفت عمليات سابقة تحريس أهداف محدودة، في وقت مازال تنظيم

داعشی یحکم سیطرته علی

مناطق القائم، وعنة، وراوة. ويقول عيد الكربولي، عضو مجلس محافظة الانبار، الذي ينحدر من مناطق غربي الانبار، ان "العملية الاخيرة ليست المعركة الموعودة لتحريس ما

الحشد الشعبي ينتشر على طريق الرطبة بعد مقتل 10 جنود

الانبار تشهد ثالث عملية عسكرية

"محدودة" خلال 6 أشهر

تبقى من المحافظة". ويؤكد الكربولي، في تصريح ل(المدى) امسى، ان "العملية استندت الى معلومات بوجود مجموعة من عناصر تنظيم داعش، وتم القضاء عليهم".

وأعلنت خلية الإعلام الحربي، يوم الاحد، مقتل ٣٥ عنصراً من التنظيم، وتدمير مخزن أسلحة ومضافتين بعمليات عسكرية غربي محافظة الأنبار.

وقالت الخلية، يـوم الاحد، إنه ضمن عمليات تفتيش المناطق

العملية أسفرت عن مقتل ١٤ داعشياً وتدمير مخزن أسلحة"، ولفتت إلى "تدمير مضافتين وقتل ٢١ إرهابياً في قضاء راوة بضربة جوية من قبل طيران التحالف الدولى". بدوره يسرى خالسد الحديثي، رئيس مجلس حديثة، ان

الصحراوية لغربي الأنبار، فإن

قيادة عمليات الجزيرة والأنبار

انطلقت لتفتيش مناطق مخازن

حديثة ووادي حوران جنوب

وأضافت خلية الاعلام أن

غرب كبيسة".

"المدينة لايمكن ان تكون أمنة بدون تحرير مناطق غرب الانبار، حيث يتسلل من هناك المسلحون والسيارات الملغمة". وفى سياق متصل، كشف مصدر في الحشيد الشعبي، السيطرة على الطريق الرابط بين ١٦٠ ومنفذ طريبيل غربى محافظة الانبار، على خلفية الخرق الأمنى الذي تعرضت له المنطقة من قبل عناصر داعش، لافتا الى ان "الخرق عبارة عن سيطرة وهمية نصبتها عصابات داعش، أسفرت عن استشهاد ۱۰ جنود يتمتعون بالاجازة".

■ التفاصيل ص٢ إدارة ترامب تكافح لإبقاء 5 آلاف مقاتل أميركي في العراق

الهجرة تخصص 5 آلاف خيمة لنازحي الحويجة



# ابناء شقيقهما الشهيد

🗖 بغداد / المدى

كشف مجلس القضاء الاعلى عن تدوين اعترافات المتهمين من قبل قاضي محكمة البياع وتقرر توقيفهما بناءً على شكوى ضدهما. وقالت قاضي محكمـة تحقيق البياع أحلام هلال في بيان صـدر عن مجلس القضاء الأعلى وتلقت "المدى" نسخة منه، إن "المحكمة دونت اقوال متهمين اثنين بالاعتداء ضرباً على طفلين أحدهما أنثى في بغداد". وتابعت هلال أن "المتهمين وهمـا من أعمام الضحيتـين، أقرًا بأنَّهما قاما بفعلتهما تحـت تأثير المسكِّر"، لافتـة إلى أن "التصويـر الذي انتشـر في وسائل الاعلام جـاء بالتناوب من الضحيتين بأمر المتهمين". الى ذلك، توعد وزير الداخلية قاسم الأعرجي، امس الاثناين، بمعاقبة شخصين قاما بالاعتداء على طفلين بالضرب أحدهما انثى. وقال بيان صادر عن وزارة الداخلية، تلقت "المدى" نسخة منه، ان الاعرجي التقى بالطفلين المعنفين من قبل أقاربهما، متوعدا بالقصاص من الذين قاموا بتعذيبها"، مشيراً الى ان "الطفلة المعنفة بنين وشقيقها، تعرضا الى تعذيب وحشى من قبل اقاربها وبطريقة لا تمت للانسانية وقيم احترام حقوق الانسان والطفل بصلة". وأضاف البيان أن "الوزير اطلع على احوال الطفلة وشقيقها وأمر بتكريمهما تكريما ماديا ومعنويا لمحاولة ازالة أثار التعذيب التي تعرضت له و تلطيفها معنوياً و إنسانيا". ولفت إلى أن "وزير الداخلسة وعدبان الوزارة سوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة بحق هؤلاء وكل الذين على شاكلتهم ووفقاً للقوانين النافذة".

# فلاحو بابل يطالبون بتسويق الحنطة وصرف مستحقات 2016

□ بابل/ المدى

🗆 بغداد / المدى

رجال الشرطة يوم الأحد.

أعلنت اللجنة الزراعية في محافظة بابل، امس الاثنين، عن الانتهاء من وضبع الخطة التسويقية لمحصولي الحنطة والشعير للموسم الحالى، وأكدت ان الخطة حددت خمسة منافذ للتسويق، فيما دعا الفلاحون الحكومة المركزية الى

مختبرات فحص الحنطة.

حمزة، في حديث لـ (المدى)، إن عملية حصاد وتسويق محصول "

موزعة على بعض أقضية المحافظة الحنطة في بابل والتي كان مقررا

■ التفاصيل ص٦

وقال الاسدي، في مؤتمر صحفي عقده في أربيل بعد اللقاء مع بارزاني إن "الرؤى كانت متقاربة مع بارزاني"، مشيراً إلى "وجود تفاصيل كثيرة حول ما بعد تحرير الموصل". وعلى هامش زيارته لأربيل، بحث وفد التيار الصدري مع الاتحاد الإسلامي الكردستاني ً إمكانية تشكيل كتلة عابرة للطائفية". وتفقد الوفد الصدري النازحين في مخيم الخازر قرب أربيـل. كمـا زار الوفـد مدينـة حلبجة، ووضـع اكليلاً من الزهور على النصب التذكاري لضحايا القصف الكيمياوي. وقال بيان للهيئة السياسية للتيار، تابعته (المدى)، إن "أحمد الصدر نقل تحيات زعيم التيار مقتدى الصدر للرئيس طالباني، وتمنياته بأن يكون

بعد تحرير الموصل"

نائبة صدرية تشتكي مفوضية الانتخابات الى الأمم المتحدة تفقد نازحي مخيم الخازر وزار نصب ضحايا حلبجة أحمد الصدر يعرض مبادرة عمه

تلـة الأحـرار، عن وجود تقارب في الـرؤى بين الكرد

بصحة جيدة، وانه بانتظار عودته مجدداً للعمل

السياسي كون الوضع في البلاد يحتاج الى العقلانية

■ التفاصيل ص ٣

الشرطة وثلاثة من المهاجمين لقوا

مصرعهم في الهجوم. والحقت الشرطة

باقي المهاجمين لكنهم تمكنوا من الفرار.

وهذا أول هجوم كبير يستهدف القوات

الحكومية بهذه المنطقة منذ أن استعادت

سيطرتها عليها في شباط أي بعد أربعة

أشهر من بدء عمليتها لتحريس الموصل.

وباشرت القوات العراقية، في ١٩ شباط

الماضي، هجوما لاستعادة الجانب الغربي

من المدينة، لكن العمليات تباطأت بعد ان

التي يتحلي بها".

قالت مصادر أمنية إن هجوما انتحاريا

جنوبى الموصل أسفر عن مقتل ثلاثة من

وقال ضابط شرطة لـ(رويترز) إن حوالى

عشرة مهاجمين بينهم أربعة انتحاريين

حاولوا التسلل إلى قاعدة طائرات

الهلكويتر التابعة للشرطة الاتحادية

في العريـج. وأضاف أن ثلاثـة من رجال

والصدريين، ما عدا خلافات حول الانتخابات.

على بارزاني وطالباني

سلم وفد التيار الصدري برئاسة أحمد الصدر رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني رسالة تتضمن مشروعي زعيم التيار الصدري للإصلاح. وشكّل الصدر لجنة لمتابعة تطبيق الإصلاحات بعضوية نجل شقيقه، أحمـد الصـدر، وصباح الساعدي، ولقـاء أل ياسين، وضياء الأسـدي، ومحمد الموصلى، ونصار الربيعي". ووصل الوفد الـذي يترأسه أحمد الصدر، يوم السبت، إلى مدينة أربيل، للقاء عدد من المسؤولين الكرد في الإقليم. وقال بيان للهيئة السياسية لكتلة الاحرار، اطلعت عليه (المدى)، إن "رئيس لجنة التيار لمشروع الإصلاح أحمد الصدر، التقي رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني في أربيل وسلمه رسالة مهمة من زعيم التيار مقتدى الصدر تتضمن مشروعه للإصلاح وهما (إصلاح الانتخابات)، وكيفية إدارة البلاد في مرحلة ما

الى ذلك، أعلن ضياء الاسدي، رئيس الهيئة السياسية

العبادي يستقبل نظيره الاسترالي ووفداً وزارياً من

لاستثمار الغاز بحلول 2019

> ميسان تشكو من اختناق

بلجيكا

النفط تطمح

مستشفياتها

وقالت رئيس اللحنة الزراعسة والتروة الحيوانية في مجلس محافظـة بابل، سهيلـة عياس

شاسعة".

مناقشية تسويق محصول الحنطة للمستثمرين لما لديهم من مساحات

الجيش يدخل 100 كم في عمق الصحراء لتأمين مدينة حديثة





■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

### اختبار برسم النخب العراقية الوطنية

ما عاد العراقيون لا يعرفون ماجدة التميمي. الكثير منهم عرفوها عضواً نشيطاً في اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس النواب، تتابع على نحو خاصس القضية الأعظم بين اهتمامات الرأي العام العراقي .. قضية الفساد الإداري والمالي التي كانت وراء استنزاف قدرات الدولة والمجتمع الاقتصادية والمالية، وتفاقم الإرهاب إلى حدّ احتلالـه ثلـث مساحـة البـلاد بمدنـه الكبرى، الموصل وسواها ما تسبّب في محنة اسطورية لملايين الناس، بل

وبخطوتها الجريئة بمساءلة مجلس المفوضية العليا للانتخابات الاسبوع الماضي واستجوابه بمهنية عالية، ازدادت التميمي (كتلة الاحرار) تُجومية ومحبة لدى الغالبية العظمي من العراقيين، مقدّمة الأنموذج لنائب الشعب الذي لا يخشى حتى مصارعة ثيران العملية السياسية ومقارعة حيتان الفساد

السيدة التميمي خطت أمس خطوة وطنية أخـرى بتقديمها شكوى إلى الأمم المتحدة بشأن عمل مفوضية الانتخابات التي كانت النائبة قد اثبتت في جلسة الاستجواب، بالأدلة والوقائع،

وجود نواقص وخروقات خطيرة في عملها. التميمي قدّمت شكو اها إلى رئيس فريق المساعدة الانتخابية في مكتب الأمم المتحدة في بغداد، وقالت فيها إنها استجوبت محلس المفوضية: "بناء على ما توفّرت لدينا من أدلة وأسانيد، تثبتِ عـدم حياديتها و استقلاليتها و تزويرهـا للانتخابات (....) فضلاً عن فسادها المالي والإداري وعدم تطبيقها معايير الأمم المتحدة في الكشير من إجراءاتها"، داعيةً المنظمة الدوليـة للقيام "بدور أكبر في مراقبة أدائها ودعم مطلبنا ومطلب جلَّ الشعب العراقي في تأشير الخلل المشار إليه في أداء هذه المفوضية، الذي أدى الى إضّعاف ثقـة العراقيين بالعملية الانتخابية ومخرجاتها ونخشى من عزوفهم عن المشاركة فيها مستقبلًا"، و خاتمة بالقول إن ُبقاء هذه المفوضية المبنية على أساس المحاصصة يعنى مزيداً من التراجع على جميع الصعد، اقتصاديـاً وأمنياً وخدمياً، لأنها وقانونها يسمحان بوصول نسبة كبيرة ممّن لا يمتلكون الكفاءة والنزاهـة إلى البرلمان ومجالس المحافظات، ومن ثم لإشغال المناصب الحكومية لينعكس سلباً على أداء الحكومة برمّتها".

الطبقة السياسية المتنفذة في السلطة والمهيمنة على عمل المفوضية عبر ممثليها فيها (لا يوجد غيرهم في الواقع) لن تسمح بطبيعة الحال للأمم المتحدة بالتدخُّل في هذا الشاأن برغم أنها شريكة في العملية الانتخابية منذ بدايتها في العام ٢٠٠٥... هذه الطبقة سترفع شعارات السيادة والاستقلال الزائفة التي لم تكن

عمـل النائبـة التميمـي، إن داخـل مجلسـس النــواب أو مـع الأمم المتحدة، يحتياج الى استكماليه بالدعيم من النخيب السياسيية والاجتماعية والثقافية الوطنية التي يُمكنها فعل الكثير بالتحرِّكِ تجاه مجلس النواب (على ضعف الأمل به أو انعدامه تقريبا) و الحكومة و الرأى العام المحلى و المنظمات الدولية.

مصير العراق ومستقبله مرتبطان بتشكيل هيئات حكم وطنية، نزيهة وكفؤة، تضمن عدم إعادة انتاج الأوضاع المزرية الراهنة. وهذه الهيئات من غير الممكن قيامها من دون عملية انتخابية عادلــة ومنصفــة، والعمليــة الانتخابيــة العادلــة والمنصفــة إنما تتحقق بمفوضية انتخابات مستقلة تماما وقانون انتخابى يُتيح للناخبين انتخاب الأصلح إلى مجلس النواب والمجالس المحلية. نخب العراق الوطنية تواجه الأن اختبارا حقيقيا على هذا

# الانبار تشهد ثالث عملية عسكرية "محدودة" خلال 6 أشهر □ المحافظة تنتظر مباشرة شركة اميركية لتأمين الطريق الدولي الى طريبيل

منذ قررت الحكومة العراقية، في تشرين الاول الماضي، استعادة الموصل، ومحافظة الانسار تنتظر وعدا قديما بإنهاء خطر داعش القادم من الصحراء.

□ بغداد / وائل نعمة

وانتهت اول امس، عملية أمنية جديدة في شمال غرب حديثة، استمرت لنحو ٧٣ ساعة فقط، كان هدفها تأمين القضاء وليس تحريس ما تبقى من المحافظة. والعملية الأخيرة، هي الثالثة من نوعها التي تشهدها مناطق غربي الانبار. واستهدفت عمليات سابقة تحرير أهداف محدودة، في وقت مازال تنظيم داعش يحكم سيطرته على مناطق القائم، وعنة، وراوة.

وكانت القوات المشتركة حاولت بعد تحرير الفلوجة، الصيف الماضي، استعادة جزر الرمادي وهيت، وتركت باقىي مدن غربي الانبار التي يحتلها داعش من دون حسم. وخلال تلك الفترة، تعرضت مدن الانبار المحررة الى هجمات بعشيرات السيارات المفخضة والانتحاريين، وكان للرمادي والفلوجة نصيب الأسد من هذه الهجمات. معارك محدودة

ويقول عيد الكربولي، عضو مجلس محافظة الانبار، الذي ينحدر من مناطق غربى الانبار، ان "العملية الاخيرة ليست المعركة الموعودة لتحريس ما تبقى من

ويؤكد الكربولي، في تصريح لـ(المدى) امس، ان "العملية استندت الى معلومات بوجود مجموعة من عناصر تنظيم داعش، وتم القضاء عليهم".

وأعلنت خلية الإعلام الحربي، يوم الاحد، مقتل ٣٥ عنصراً من التنظيم، وتدمير مخزن أسلحة ومضافتين بعمليات عسكرية غربي محافظة الأنبار.

وقالت الخلية، يوم الاحد، إنه "ضمن عمليات تفتيش المناطق الصحراوية لغريبي الأندار، فإن قيادة عمليات الجزيرة والأنبار انطلقت لتفتيشى مناطق مخازن حديثة ووادي حوران جنوب غرب

وأضافت خلية الاعلام أن "العملية أسفرت عن مقتل ۱٤ داعشيا وتدمير مخزن أسلحة"، ولفتت إلى "تدمير مضافتين وقتل ٢١ إرهابياً في قضاء راوة بضربة جوية من قبل طيران التحالف الدولي". ويقول الكربولي ان "العملية استمرت

لثلاثة أيام فقط"، مشيرا الى ان "معركة تحرير غربى الانبار ستنطلق بعد استعادة الموصل بشكل كامل". وخلال ثلاثة اشهر، نفذت القوات المشتركة

المنصرم، حالة من "الغموض وتضارب"

الى ذلك أوقف الجانب الأميركي الحملة الأولى لتحرير غربي الأنبار، التي أعلن عنها رئيس الوزراء، بالتزامن مع انطلاق عمليات الموصل. لكن الجانب الاميركي عاد ودعم انطلاق العمليات للمرة الثانية

عمليتان عسكريتان، كان آخرها في مطلع

العام الحالي، قبل ان تتوقف لأسباب غير

وتزامن انطلاق العملية الثانية مع إعفاء

قائد عمليات الأنبار، إسماعيل المحلاوي،

والذي ربطته بعض المصادر، بـ رفضه

تنفيذ أوامر عسكرية تتعلق بالعمليات".

وأحيطت عمليات غربى الأنبار، التي

بدأت لأول مرة في تشريّن الأول ٢٠١٦

مطلع كانون الثاني ٢٠١٧ الجاري. وأكدت أطراف في الأنبار ان عمليات غربي المحافظة، كانت "محدودة" بهدف تأمين بعض البلدات المحررة، ومشاغلة داعش في الموصل، لكنها لم تستبعد ان يكون نقص القطعات وراء توقف العمليات.

وقدر عدد القوات المشاركة في العملية العسكريـة الأخيرة، التي أوقفت بعد أقل من اسبوع من انطلاقها، بنحو ثلاثة آلاف

غرب قضاء حديثة، قبل أن تتوقف.

ويقول الحديثي، في اتصال هاتفي مع (المدى) امس، ان "القوات الأمنية تقوم بين حين وأخر، باجراء عمليات تعرضيّة في عمق الصحراء المحيطة بحديثة بغية

ويشير الحديثي الى ان المسلحين يتسللون من سوريا عبر القائم الى مناطق ام الورد والمخازن، لاطلاق الهاونات على حديثة. لكنه يقول انه "بعد العملية الاخيرة زال هذا الخطر، لكنه بالمقابل مستمر من باقى

مقاتل، بينهم مئات من أبناء العشائر. وأسفرت العملية عن تحرير قريتي الزوية والصكرة، اللتان تبعدان مسافة ٣٠ كم

تأمين الصحراء بدوره يرى خالد الحديثي، رئيس مجلس حديثـة، ان "المدينة لايمكـن ان تكون آمنة بدون تحرير مناطق غرب الانبار، حيث يتسلل من هناك المسلحون والسيارات

ومؤخرا، دخلت القوات العراقية بعمق ١٠٠ كـم في غـرب حديثة، للسيطـرة على مناطق تعد مركزاً لاطلاق الصواريخ على

المدن غير المحررة في غرب الانبار".

وتعتبر صحراء غرب الانبار الشاسعة أحد التحديات امام القوات العراقية، نظرا لقلة القطاعات المكلفة بحماية تلك المساحة المعقدة جغرافيا.

مجلس الرطبة القريبة من الحدود مع الأردن، ان "حرس الحدود هناك يتعرضون بشكل شبه يومى الى هجمات من داعش .. ويعزو المسؤول المحلى، في اتصال مع (المدى) امس، تكرار تلك الهجمات الى "اتساع المنطقة وعدم قيدرة القوات

وكان داعشى قتل، في شباط الماضي، ١٦ عنصرا من قوات حرس الحدود قرب مفترق طرق يربط بين معبري الوليد وطريبيل الحدوديين.

ويعتقد عبد عطيوي ان توجه الحكومة الاتحادية الاخير، بمنح مهمة مسك الطريق الـدولي مع الاردن لشركة اميركية

قوة أمنية خلال عمليات تحرير غرب الانبار.. أرشيف

بانه "قرار صائب'

ويضيف بالقول "المنطقة بحاجة الى

تقنيات والى طائرات مراقبة وتسيير

مروحيات بشكل دائم. الدعم الجوي الأن ضعيف جدا ونحن نريد ان تفتح

وزادت الهجمات قرب الرطبة بالتزامن مع

قرب إعادة افتتاح المنفذ الدولي مع الاردن.

وسيطر تنظيم داعش على الطريق الدولي

وقرر العراق اغلاق منفذ طريبيل نهاية

عـام ٢٠١٥ لمنع استخـدام الطريق الدولي

لتمويل التنظيم عبر فرضس الاتاوات على

ويقول عبدعطيوي ان "الشركة الامريكية

كان من المفترض ان تبدأ العمل منذ

ويتضمن العقد المبرم مع الشركة

الاميركية، بحسب مسؤول في مجلس

محافظة الانبار، بناء جسور وانشاء طرق

ويقول فرحان محمد، في تصريح لـ(المدي)

شهرين، لكن ذلك لم يحدث حتى الأن".

بعد منتصف عام ۲۰۱٤.

الشاحنات الداخلة الى البلاد.

مسلحة ضد تنظيم الدولة الاسلامية مساء

الاحد بعيد مقتل عشرة عناصر من القوات

الأمنية في كمين نصيه داعش، حسيما

أفادت مصادر أمنية ومحلية وكالة فرانس

وفي سياق متصل، أكد شاكر الريشاوي،

قائد (فوج صقور الصحراء) التابع للحشد

العشائري، "قتل اثنان وأصيب أربعة من

مقاتلينا بجروح جراء تفجير داعش سلسلة

عبوات ناسفة استهدف عجلة لمقاتلينا أعقيه

ووقع الهجوم مساء الاحد في منطقة الكيلو ٢٥

وتحدث الريشاوي عن مقتل اثنين واعتقال

اثنين آخرين من المهاجمين. الى ذلك، أكد

ضابط برتبة نقيب في الجيش المتواجد في

الى ذلك، كشف مصدر في الحشيد الشعبي،

السيطرة على الطريق الرابط بين ١٦٠ ومنفذ

طريبيل غربى محافظة الانبار، على خلفية

الخرق الأمنى الذي تعرضت له المنطقة من

قبل عناصر داعش، لافتا الى ان "الخرق عبارة

عن سيطرة وهمية نصبتها عصابات داعش،

الانبار، وقوع الهجوم وعدد الضحايا.

الى الغرب من مدينة الرطبة، وفقا للمصدر.

مواجهات مسلحة" بين الطرفين.

تضم مصانع لتجهيز السيارات المفخخة. وانفجرت، خلال الفترة الممتدة من اكثر من ٣٠ سيارة ملغمة في الفلوجة

وتقول وزارة الداخلية بان تلك المناطق انطلاق عملية تحرير الموصل حتى الأن،

ويقول على عبد عطيوي، نائب رئيس

المتواجدة هناك على مسك الارض".

امس، ان "العقد أحيل الى الشركة الاجنبية وستقوم بحماية الطريق من بغداد الى

# القوات المشتركة تحرر 3 أحياء في الساحل الأيمن

# إجهاض هجوم لداعش استهدف قاعدة طائرات في الموصل



مقاتل من الشرطة الاتحادية خلال معارك الساحل الايمن ا.ف.ب

🗆 بغداد / المدى

قالت مصادر أمنية إن هجوما انتحاريا جنوبي الموصل أسفر عن مقتل ثلاثة من رجال الشرطة يوم الأحد.

وقال ضابط شرطة لـ(رويـترز) إن حوالي عشرة مهاجمين بينهم أربعة انتحاريين حاولوا التسلل إلى قاعدة طائرات الهليكوبتر التابعة للشرطة الاتحادية في

وأضاف أن ثلاثة من رجال الشرطة وثلاثة من المهاجمين لقوا مصرعهم في الهجوم. ولاحقت الشرطة باقى المهاجمين لكنهم تمكنوا من الفرار.

وهذا أول هجوم كبير يستهدف القوات الحكومية بهذه المنطقة منذ أن استعادت سيطرتها عليها في شباط أي بعد أربعة أشهر من بدء عمليتها لتحرير الموصل.

وباشرت القوات العراقية، في ١٩ شباط الماضي، هجوما لاستعادة الجانب الغربي من المدينة، لكن العمليات تباطأت بعد ان وصلت المعارك الى المدينة القديمة التي تضم شوارع ضيقة ومبانى متلاصقة تمنع من استخدام الدروع والعجلات العسكرية. الى ذلك، استعادت القوات المشتركة

السيطرة على احياء جديدة في الموصل القديمة، الأمر الذي أدى الى تضييق الخناق على معاقل داعش قرب جامع النوري والاحياء المحيطة به.

وحررت القوات المشتركة، خلال الايام الماضية، أحياء الصحة الثانية، والنصر، والثورة في الساحل الأيمن، فيما تواصل القتال في حي التنك.

وقال صباح النعمان، المتحدث باسم مكافحة الإرهاب، لفرانس برس، إن القوات "حررت حي الثورة بالكامل، و ٦٠ في المئة من حي التنك" في غربي مدينة الموصل. وأشار إلى أن "قواتنا حققت ٨٠ في المئة من المهمات المكلفة بها على محورها".

بدوره، أعلن قائد عمليات (قادمون يا نينوى) الفريق الركن عبدالامير رشيد يار الله ان "قوات مكافحة الارهاب حررت حى النصر ورفعت العلم العراقي فوق

مبانيه بعد تكبيد العدو خسائس بالأرواح والمعدات".

في هذه الاثناء، حررت القوات المشتركة طفلة ايزيدية اختطفها تنظيم داعش ثم باعها في سوق النخاسة عام ٢٠١٤. واختطف مسلحون من داعش (أفراح دخيل) لدى اقتحامهم قرية كوجو الواقعة جنوب بلدة سنجار، المعقل الرئيس للأقلية الايزيدية، مع والدتها وأخواتها.

وقال الفريق رائد شاكر جودت، قائد الشرطـة الاتحاديـة "حررنا طفلـة ايزيدية كانت مختطفة لدى الدواعش في حي التنك ولم تدل بمعلومات سوى أن اسمها أفراح دخيل وهي في الحادية عشرة من عمرها واحلناها الى المحكمة المختصة في حمام العليل لضمان حقوقها وحمايتها'

وبثت قوات الشرطة الاتحادية شريط فيديو قصير يظهر الفتاة التي بدا عليها الخوف وهي ترتدي الحجاب، فيما يحاول ضياط الجيش تقديم الطعام لها وطمأنتها، لكنها لم تنطق بكلمة. وقال اللواء جعفر البطاط، رئيس أركان الشرطة الاتحادية، "ليعرف العالم همجية هـؤلاء الوحوش الذين يختطفون الأطفال ويبعدونهم عن

#### 🗆 بغداد / المدى

أفاد مصدر أمني بمحافظة الانبار، امس، بأن عشرة جنود، قتلوا، وأصيب عشرون آخرون في كمين نصبه عناصر داعش، استهدف مركبتين عسكريتين، شرقي قضاء الرطبة غرب

ويشهد قضاء الرطبة، غرب الأنبار، خلال الأشهر الأخيرة، تعرض حرس الحدود وغيرهم من عناصر قوات الأمن المنتشرين في المنطقة، الى هجمات منتظمة من تنظيم

وقال المصدر لـ (فرانسي برسي) إن "عناصر داعشى كانوا يرتدون النزي العسكري ويقودون عربات عسكرية، نصبوا حاجزاً وهمياً على الطريق الرئيس قرب الرطبة"، مبيناً أن "عناصر التنظيم استغلوا عاصفة رملية، ليشنوا هجوماً بالرشاشات وقاذفات الصواريخ، على عربات مدنية وعسكرية تنقل جنودا قرب الرطبة، فقتلوا عشرة أشخاص على الأقل وأصابوا عشرين آخرين بجروح". وأضاف المصدر أن "ضحايا الهجوم هم عناصر من حرس الحدود ومن شرطة الأنبار والجيشس"، مؤكدا في الوقت ذاته أن ً خمسة من العشرة الذين قتلوا هم من حرس

وقال عماد الدليمي، قائممقام الرطبة، إن

خالد خضير

### الحشد ينتشر على طريق الرطبة بعد مقتل 10 جنود أفراد الأجهزة الأمنية ما يزالون مفقودين".

وقتل اثنان وأصيب أربعة من مقاتلي العشائر جراء تفجير عبوات ناسفة أعقبته أشتباكات

أسفرت عن استشهاد ۱۰ جنود يتمتعون بالاجازة". الهجوم وقع في السادسة مساء، وإن ثلاثة من

## AL - MADA

General Political Daily Issued by : Al – Mada **Establishment for Mass** Media، culture & Art

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير فخري كريم \_\_ غادة العاملي

بغداد. شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ ىناء ١٤١

ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦ هاتف: ٥٩٨٧٨١ . ٥٨٩٧٧٧

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۷۲۲۳۲

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير

عدنان حسين \_\_\_ علي حسين \_

فاکس:۲۳۲۲۸۹ بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول تلیفاکس: ۷۵۲۲۱۲ . ۷۲۲۲۷۷

مازن الزيدي

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

سكرتير التحرير الفني

ماجد الماجدي \_

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون STATISTICS OF THE PERSON OF TH

ministry of feature

Displ Correction service

# الأمن الوطني يطلب منع الإفراج عن المحكومين بقضايا الارهاب ويحثُ على الطعن بالقانون

# المادة 4 ارهاب تهدد بنسف "العفو العام" وتثير أزمة بين الحكومة والبرلمان

□ التيار الصيدري: معتقلونا استفادوا من العفوبنسبة 2 %



قررت الحكومة تعليق العمل بإجراءات قانون العفو العام، مطالبة إدارات السجون التريث بإطلاق سراح مشمولي المادة ٤ إرهاب، عازية هذا الاجراء الى ان الفئة الأخيرة "پشكلون خطرا على المجتمع". وحصلت (المدي) على إعمام اصدرته وزارة العدل،

على نحو مفاجئ للجميع،

بتاريخ ٢٢ من آذار الماضي، تطلب من سجن الناصرية المركزي التريث بالافراج عن المشولين بالعفو من المحكومين وفق المادة ٤ ارهاب۔

#### □ بغداد / محمد صباح

وأرفق الإعمام بتوصية مجلس الأمن الوطنى، بتاريخ ١٥ كانون الثانى، الذي يحث على الطعن بقانون العفو بهدف منع الافراج عن المحكومين بقضايا الارهاب والخطف.

وصبوّت مجلس النواب، نهاية أب الماضى، على قانون العفو العام واستثنى ١٣ فئة من الجرائم، منها: الجريمة الإرهابية التي نشأ عنها قتل أو عاهة مستديمة، وجرائم الاتجار بالبشر وكل ما يندرج تحت عنوان (السبي). كما استثنى القانون جرائم الخطف، التي نشأ عنها موت المخطوف أو مجهولية المصبير، أو إحداث عاهة مستديمة، وجرائم الاغتصاب، وجرائم تهريب الأثار وجرائم غسل

وكانت (المدى) كشفت في تشرين الثانى عن تجميد العمل باجراءات العفو اثر انتقادات لاذعة وجهها رئيس

الوزراء للقانون. وقال رئيس الوزراء ان "الحكومة ترفض هنذا الموضيوع وسينقدم تعديلاً على هذه الفقرات". وأضاف

"استثنينا كل جرائم الاختطاف من

العفو، لكن مجلس النواب قيدها، بأن

لا ينشأ عنها قتل أو عاهة دائمة". وأحرى الدرلمان تعديلاً على جرائم الإرهاب، التي استثنتها النسخة الحكومية، وذيّلها باشتراط عدم تسببها بالقتل او العاهة او تدمير منشأة حكومية.

وسخر العبادي من هذا التعديل بالقول فى حال شاهد رجل أمن إرهابيا يضع حزاماً ناسفاً فإنه يضحى بنفسه لتفكيك الحزام، وفي ضوء القانون سيطلق سراحه، لأنه لم يقتل ولم يفجر

وبعد أشهر من إقرار القانون، صوّت مجلس النواب، منتصف كانون الثاني الماضى، على قبول ثانى تعديل قدمته الحكومة للعفو العام، بعد ان رفض،

الذي أعدته حكومة العبادي.

بقضايا إرهابية.

مشروع القانون".

اللجنة القانونية، المعنية بتعديل

نهاية العام الماضي، التعديل الأول

وسلمت الحكومة، مؤخراً، الى مجلس النواب تعديلات مقترحة على الصبيغة السابقة لـ(العفو العام)، لكنّ الأخير لم يعرضها للقراءة حتى الآن، وهو ما أثار غضب التيار الصدري الذي يطالب بتسريع عملية الإفراج عن العشرات من أتباعه المحكومين

وقررت هيئة رئاسة البرلمان، في جلسة الـ ١٥ نيسان الجاري، تأجيل التصويت على تعديل قانون العفو العام "بناءً على طلب من ممثل الحكومة واللجنة المختصة لحين التوصل لتوافق بشأن

وتهدد فقرة خاصة بجرائم "الخطف" تمرير تعديلات قانون العفو العام، بعد ان تقلصت الخلافات بشأنه الى مادة واحدة فقط. ويسبود الخلاف حول "جريمة الخطف" بين أعضاء

القانون، والكتل البرلمانية، دون التوصل لأغلبية واضحة. وتدعم أطراف سياسية، لاسيما ائتلاف

دولة القانون، النسخة الحكومية التي طلبت استثناء الخطف بكل اشكاله من اجراءات العفو. لكن أطرافا اخرى تصر على وضع شروط مخففة لشمول بعض الحالات. وتجري مباحثات بين الحكومة

واللجنة البرلمانية ومجلس القضاء من أجل التوصل إلى صبيغ توافقية تسهل إقرار التعديل المطروح على مجلس النواب.

وبشأن تعليق العمل بقانون العفو للمشمولين بقضايا الارهاب، يؤكد النائب زانا سعيد ان "الأمر غير قانونى ولا يحق لاية جهة تعطيل القوانين التي يشرعها مجلس النواب"، معربا عن استغرابه من التوجيهات التي أصدرتها وزارة العدل لممثلى الوزارات بتقديم طعن لمصلحة القانون.

ووصف عضو اللجنة القانونية، في

سلم وفد التيار الصدري برئاسة أحمد

الصدر رئيس إقليم كردستان مسعود

بارزانى رسالة تتضمن مشروعي

التى يقوم بها وفد التيار الصدري

إلى القيادات السياسية وزعماء الكتل،

بهدف اطلاعهم على مشبروع زعيم

التيار الصدري لمرحلة ما بعد داعش

زعيم التيار الصدري للإصلاح. يأتى ذلك في ظل الزيارات الرسمية

🗆 بغداد / المدى

بعض الوزارات الى الطعن بالقانون "بغير دستوري ولا قانوني"

وزارة العدل

وارتفعت أعداد المحكومين في السجون الرسمية الى ٣٠ ألف محكوم، بينهم ١٢ ألف محكوم وفق المادة ٤ ارهاب، بالاضافة الى ١٨ ألف محكوم بقضايا حنائية مختلفة. ولم يتجاوز عدد المشمولين باجراءات

تصریح لـ (المدی) امس، ان لجوء

العفو اكثر من ١٠٠٠ محكوم. ويؤكد النائب زانا سعيد ان "الاجراءات بطيئة وتتطلب التسريع بحسم هذه الملفات من قبل وزارة العدل"، مشيرا الى انه "اتصل بالادعاء العام وابلغه باجراءات وزارة العدل التي اعتبرها إجراءات مخالفة للقانون والدستور". وأعلنت وزارة العدل، في شباط الماضى، عن إطلاق سراح ٧٥٦ نزيلاً خلال العامين ٢٠١٦ و٢٠١٧، ضمن المشمولين بقانون العفو العام.

الى ذلك، يؤكد النائب حسن توران، في حدیث لـ(المدی) امس، "وجود خلافات

تفقد نازحي مخيم الخازر وزار نصب ضحايا حلبجة

بين اللجنة القانونية والحكومة حول فقرات التعديل الخاصة بقانون العفو العام"، مشيرا الى ان "الحكومة تريد عدم شمول حالات الخطف والأعمال الإرهابية بإجراءات العفو العام

وانتقدت أوسساط برلمانية تساهل الحكومة مع معتقلى التيار الصدري المحكومين بقضايا الارهاب، والسماح باطلاق سراحهم وتسوية ملفاتهم بالتعاون مع اللجان القضائية المكلفة بمراجعة ملفات المشمولين بالعفو. وتولى النائب عواد العوادي، عضو كتلة الاحرار، ملف الإفراج عن معتقلي التيار الصدري المعتقلين بتهم مواجهة الجيش العراقى والقوات الاميركية قبل انسحاب الأُخيرة من العراق نهاية

وتعليقا على ذلك، تؤكد النائبة ختام

كريم عبدالرحمن، عضو كتلة الأحرار، ان "عدد معتقلى التيار الصدري يقدر بـ ٤٤٥ معتقلا اغلبهم غير مشمولين باجراءات قانون العفو العام"، مشددة على ان "إجراءات وزارة العدل غير صحيحة وتحتاج إلى المراجعة".

اعمام وزارة العدل الى السجون الحكومية

وأضافت النائبة عبدالرحمن، في تصریح لـ(المدی) امس، ان "کتلة الأحسرار من اكثر الكتل المطالبة بتشريع قانون العفو"، كاشفة عن ان "نسبة المستفيدين من اتباع التيار الصدري من قانون العفو لاتتجاوز

وتابعت عضو لجنة حقوق الإنسان البرلمانية أن "لجنتنا ستعرض هذا الموضوع في جلسة الثلاثاء على هيئة رئاسة مجلس النواب من أجل اتخاذ موقف إزاء هذه الإجراءات التي تعد غير قانونية ولا دستورية".

# العبادي يستقبل نظيره الاسترالي ووفداً وزاريا من بلجيكا

□ المدى / بغداد

أكد رئيس الوزراء حيدر العبادي، خلال استقباله رئيس الوزراءالاسترالي ان القوات العراقية في مراحلها الأخيرة للقضاء على تنظيم داعش، وشيد على اهمية استمرار الدعم الدولي الى العراق للقضاء على

وذكر بيان لمكتب العبادي، اطلعت عليه (المدى)، إن الاخير "استقبل في مكتبه، الاحد، رئيس الوزراء الاسترالي مالكوم تيرنبول والوفد المرافق له ، وجرى خلال اللقاء بحث تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين في مختلف المجالات وسير معركة تحرير الموصل والأوضاع

وأشار العبادي، بحسب البيان، الى ان "قواتنا البطلة تحقق الانتصارات وفي المراحل الاخيرة للقضاء على داعش، وشهدت الايام الأخيرة تحرير العديد من الاحياء في الموصل". وأكد على "اهمية الدعم الدولى للعراق

من جانبه، أكد رئيس الوزراء الاسترالي مالكوم تيرنبول "استمرار دعم بلاده للعراق في مجالات التدريب والاسناد للقضاء على داعش"، مشيدا ب"القيادة الحكيمة للعبادي والتي ساهمت بدحر الارهاب"، مباركاً في الوقت ذاته "التقدم الكبير الذي تحرزه القوات

في سياق ذي صلة، التقى رئيس الوزراء، أمس الاثنين، نائب رئيس الوزراء البلجيكي يان يانبون والوفد

واستمراره للقضاء النهائي على الارهاب".

وذكر بيان لمكتب العبادي، اطلعت عليه (المدى)، إن"العبادي استقبل نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية والأمن البلجيكي السيديان يانبون والوفد المرافق له". وجرى خلال اللقاء، بحسب البيان، "بحث تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين والتعاون الأمنى والحرب على عصابات داعش الارهابية، إضافة الى الأوضاع الانسانية وتوفير مستلزمات النازحين".



المجتمعية بين أبناء الشعب العراقى في مرحلة ما بعد تحرير الموصل من دنس عصابات داعش الإرهابية وضرورة العمل على انشاء صندوق دولى لإعمار المناطق المتضررة وكذلك

من جانبه أشاد رئيس إقليم كردستان مسعود بارزانی ب"خطوات زعیم التدار الصيدري مقتدي الصيدر، الإصلاحية وبالأخص مشروعي

الى ذلك، أعلن ضياء الاسدي، رئيس الهيئة السياسية لكتلة الأحرار، عن وجود تقارب في البرؤى بين الكرد والصدريين، ما عدا خلافات حول

وقال الاسدي، في مؤتمر صحفي عقده في أربيل بعد اللقاء مع بارزاني إن 'الرؤى كانت متقاربة مع بارزاني''، مشعيراً إلى "وجود تفاصيل كثيرة حول ما بعد تحرير الموصل".

وأضاف رئيس الهيئة السياسية



التيار الصدري مع الاتحاد الإسلامي الكردستاني "إمكانية تشكيل كتلة وأكد الأمين العام للإتحاد الإسلامي

الكردستاني صلاح الدين بهاء الدين، خلال لقائه وفد الصدر، على "وجود قواسم مشتركة بين الاتصاد والتيار الصدري".

القصف الكيمياوي.



عابرة للطائفية".

واستعرض الجانبان "فقرات

مشروعي الصدر للإصلاح، فضلاً عن أفاق التعاون المشترك، وأليات تشكيل كتلة سياسية كبرى عابرة للطائفية". وتفقد الوفد الصدرى النازحين في مخيم الضازر قرب أربيل. كما زار الوفد مدينة حليجة، ووضع اكليلا من

وقال أحمد الصندر، خلال مؤتمر صحفى تابعته (المدى) امس، إن الهدف من زيارتنا الى حلبجة هو الاطلاع عن كثب على المأساة التي لحقت بهذه المدينة الشهيدة من قبل



على "عدم وجود اختلاف بشأن الوضع الإنساني لأهالي الموصل". وعلى هامش زيارته لأربيل، بحث وفد

الزهور على النصب التذكاري لضحايا

ازلام النظام البعثى البائد".



ودعا الصدر إلى "تقوية العلاقات والتعاون والتنسيق مع مسؤولي المدينة وان نسعى معا لتقديم أفضل الخدمات لأبنائها".

وفي وقت لاحق من يوم امس، التقى وفد التيار الصدري بالرئيس جلال طالباني، أمين عام الإتصاد الوطني الكردستاني. وقال بيان للهيئة السياسية للتيار،

تابعته (المدى)، إن "أحمد الصدر نقل تحيات زعيم التيار مقتدى الصدر للرئيس طالباني، وتمنياته بأن يكون بصحة جيدة، وانه بانتظار عودته مجدداً للعمل السياسي كون الوضع في البلاد يحتاج الى العقلانية التي

وعرض وفد التيار الصدري "أهم البنود وما تتضمنه من مواد هامة تسهم في الوصول إلى انتخابات حرة نزيهة عادلة بعد اختيار مفوضية انتخابات مستقلة جديدة وتشريع قانون انتخابات يلبى طموحات أبناء الشعب العراقى"، مشيراً إلى "ضرورة احراء المصالحة المجتمعية بين أبناء الشبعب الواحد في مرحلة ما بعد تحرير الموصل".

إجراءاتها". وطالبت التميمي الأمم المتحدة،

نائبة تشتكي مفوضية الانتخابات الى الأمم المتحدة

الاستجواب لكشف مكامن الفساد

الادارى والمالى"، مشيرة الى ان

"الأستجواب للمفوضية ككل وليس

لرئيس المفوضية لكن رئيس المفوضية

وقالت التميمي في وثيقة معنونة

إلى مكتب الأمم المتحدة في بغداد

🗆 بغداد / المدى

عشية تصويت مقرر لمجلس النواب على مصير مجلس مفوضية الانتخابات، قدمت النائبة عن كتلة الاحرار النيابية ماجدة التميمي، أمس الاثنين، شكوى إلى الأمم المتحدة بشان عدم نزاهة مفوضية الانتخابات وأعضائها.

وأنهى مجلس النواب، استصواب رئيس مفوضية الانتخابات سربست مصطفى، خلال جلسته التي عقدها، الاثنين الماضي. وارجاً البرلمان البت بمصير مجلس المفوضية الى جلسة الدوم الثلاثاء.

وأكدت النائسة ماجدة التميمي، خلال الجلسة، "حقها في ممارسة دورها الرقابي من خلال اللجوء الي

وحصلت (المدى) على نسخة منها، تم استجواب مفوضية الانتخابات من قبلنا في يوم الاثنين المصادف ١٧ نيسان ٢٠١٧، وذلك بناء على ما توفرت لدينا من أدلـة وأسانيد، تثبت عدم حياديتها واستقلاليتها وتزويرها للانتخابات"، مضيفة "فضلا عن

فسادها المالي والإداري وعدم تطبيقها لمعايير الأمم المتحدة في الكثير من

بحسب الوثيقة، بـ "دور أكبر في مراقبة أدائها ودعم مطلبنا ومطلب جل الشعب العراقي في تأشير الخلل المشار إليه في أداء هذه المفوضدة، الذي أدى إلى إضعاف ثقة العراقدين بالعملية الانتخابية ومخرجاتها"، لافتة بالقول "ونخشى من عزوفهم عن المشاركة فيها مستقبلاً".

وتابعت عضو كتلة الأحرار بالقول أن بقاء هذه المفوضية المبنية على أسس المحاصصة يعني مزيداً من التراجع على جميع الصعد، اقتصاديا وأمنيا وخدميا، لأنها وقانونها يسمحان بوصول نسبة كبيرة ممن لا يمتلكون الكفاءة والنزاهة إلى الدرلان ومجالس المحافظات، ومن ثم لإشغال المناصب الحكومية لينعكس سلبا على اداء الحكومة برمتها".

على ضبرورة اجبراء المصالحة

واصلاح الانتخابات المقبلة. ووصيل الوفد الذي يترأسيه أحمد الصدر، يوم السبت، إلى مدينة أربيل، للقاء عدد من المسؤولين الكرد في وشبكل الصيدر لجنة لمتابعة تطبيق الاصلاحات بعضوية نجل شقيقه، أحمد الصدر، وصباح الساعدي،

ولقاء أل ياسين، وضياء الأسدي، ومحمد الموصلي، ونصار الربيعي" وقال بيان للهيئة السياسية لكتلة الاحرار، اطلعت عليه (المدى)، إن رئيس لجنة التيار لمشروع الإصلاح أحمد الصندر، التقى رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني في أربيل وسلمه رسالة مهمة من زعيم التيار مقتدى الصيدر تتضمن مشروعه للإصلاح وهما (إصلاح الانتخابات)،

تحرير الموصل . واستعرض وفد التيار الصدري مع بارزاني "بنود المشروعين وما تحمله من مفردات تضمن الوصول إلى تحقيق انتخابات حرة عادلة نزيهة من خلال اختيار مفوضية انتخابات مستقلة جديدة وقانون انتخابات عادل يلبى طموحات المواطنين بالتمثيل

وكيفية إدارة البلاد في مرحلة ما بعد

الحقيقي للشعب العراقي".. ونقل البيان عن أحمد الصدر تأكيده

إغاثة النازحين وإنهاء معاناتهم والاسراع في إعادتهم إلى مناطقهم بعد

الإصلاح الجديدين".

لكتلة الاحرار "هناك اختلافات بشأن الانتخابات"، مشدداً في الوقت نفسه





## أكدت أن العبادي يرحب بالفكرة لكنه يواجه ضغوطاً من سياسيين آخرين

ساسة

# صحيفة أميركية: إدارة ترامب تكافح لإبقاء 5 آلاف مقاتل أميركي في العراق

#### 🗆 ترجمة: المدى

ذكرت صحيفة وول ستريت، ان رئيس الوزراء حيدر العبادي دعا الولايات المتحدة الى تعميـق التعاون مـع بغداد بموجب إتفاقية الإطار الستراتيجي الأميركية – العراقية لسنة ٢٠٠٨. وكانت الولايات المتحدة قد أنفقت

موارد لإ تحصى في العراق وتدخلت عسكرياً عدة مرات منذ عام ١٩٩٠، ولكن اذا لم ترغب الولايات المتحدة بالتدخُل مرة أخرى، فيجب ان ترتبط المساعدة بالحفاظ على قوة عسكرية

ومن الضروري إتخاذ قرار أميركى -عراقى حول إبقاء قوات أميركية في البليد يأسرع ما يمكن، حيث ان الأساس المنطقى لوجود القوات في الوقت الحاضر سوف يتلاشى مع هزيمة

ويعتبر تدريب وتجهيز القوات العراقية والمساعدة ضد فلول داعش مبرر التواجد الاميركي على المدى البعيد، أما ستراتيجيا فيمكن ان يساعد أيضا على إبقاء العراق مستقلاً عن دول الجوار. التدمير الوشيك لخلافة داعش المزعومة سيصنف مع حرب العراق ٢٠٠٣، والربيع العربي، والإتفاق النووي مع إيران، والتدخل الروسي في سوريا، كونها متغيرات في اللعبة الإقليمية. ویمکن ان تشاعد هزیمه داعش فی تغيير التوجهات الإقليمية.

ومن أجل هذا على واشنطن ان تنظر



ستشارون أميركان وجنود عراقيون في الموصل.. (أرشيف) الإرهاب، وغيرها - على أنها مشاكل للمنطقة بشكل مختلف. منذ الحرب يستمس، لكن التهديـدات الموجهــة لذلك

منفصلة وليست جزءاً من مسعى أكبر، وإفترضت ان جوهر المنطقة - نظام إقليمي تقوده الولايات المتحدة - سوف

النظام تتحدى هذا الإفتراض.

ومحاربة المتطرفين السنَّة، وان إبقاء بعض القوات في العراق سيدعم هذه كل ما تفعله الولايات المتحدة يجب ان الستراتيجية. يبدو ان إدارة ترامب مهتمة بهذه المسألة لكن النجاح غير يدعم ستراتيجية إحتواء دول الجوار

اعتبر أن النزاع على إدارة المدينة يُنذر بحرب طاِئفية جديدة

مستشار أميركي: معركة الموصل بطيئة نسبيا لكنها مضمونة النتائج

مؤكد نظراً لأن العراق لم يسمح للو لايات المتحدة بتمديد تو احد قو اتها في ٢٠١١. ويبدو ان رئيس الوزراء حيدر العبادي يدعم الموضوع لكن قادة سياسيين أخرين والرأى العام يعارضونه الى حدما. بغية الحفاظ على تواجد القوات.

وسيتعينّ على الولايات المتحدة المضم قدماً على ثلاثة طرق: الاول بيع تواجد القوات، وثانيا ربطه بمساعدات أخرى، وثالثا عدم جعله مثار جدل.

ويجب إقناع العراقيين بأن التواجد الأميركي سيدعم القتال ضيد الإرهاب ويضمن عدم إنهيار الجيشس العراقي كما حصل في الموصل عام ٢٠١٤. كما يجب إقناعهم أيضاً بأنه سيدعم وحدة العراق من خلال التلويح للعرب السنّة والكرد بأن حكومة بغداد تسعى الى إقامة علاقات مع الغرب.

كذلك من المهم نشر فكرة ان الولايات المتحدة تدعم سيادة العراق من خلال التلوييح لدول الجوار بأن العراق لن يكون دولة تابعة لأي جهة أخرى.

وعلى الولايات المتحدة ان تربط بين المساعدة الإقتصادية والتعاون الديلوماسي، لتيسّ ان مقايل هذه المساعدة على السياسيين العراقيين ان يكونوا مرنين تجاه تواجد القوات

للولايات المتحدة مصلحة حيوية في منع العراق من الإنزلاق الى العنف، وهنذا يتطلب ليسن فقط دعمنا سياسيا وإقتصادياً بل أيضاً علاقات عسكرية

مستمرة. لكن يجب أيضاً تطمين العراق بأن التواجد العسكري الأميركي سيكون مقبولاً لدى العراقيين. وبناءً على محادثات تمديد بقاء القوات التي جرت مع العراق في ٢٠١١، فان ما يلى سيكون مقسولاً سياسياً؛

أولاً، يجب ان تكون القوة العسكرية محدودة وغير دائمية، مؤلفة من ٥ آلاف مقاتـل، التـي كان مـن المتوخـي إبقاءها في ٢٠١١، ربما تكون أكبر حد أقصى ممكن من الناحية السياسية. كما يجب ان تكون القوات الأميركية جزءاً من قوة دولية متمركزة في القواعد العراقية. وعلى الولايات المتحدة عدم تكرار طلب حصائلة قانونيلة للقوات الأميركية بموافقة البرلمان، وانما بدلاً من ذلك تمديد الوضع الإداري الذي تعمل بموجبه الأن.

ثانياً، يجب ان تركّن مهمة القوات على تدريب وتجهيز القوات العراقية وبعض المعلومات الإستخبارية المعينة وعلى مكافحة الإرهاب وربما تقديم الدعم الجوي. كل دول المنطقة ستدرك بأن هذا التواجد سيساعد أيضاً على ترويج الإستقرار.

ثالثاً، على الولايات المتحدة عدم الإيصاء بأن القوة في العراق هي قوة قتالية تؤثر على دول الجوار. كل هذه الضمانات لن تجعل بغداد تسمح بتواجد عسكري لكنها ستجعل الخيار أسهل. الإستقرار في المنطقة معلّق بالإختيار الصحيح للعراق. ■ عن: وول ستريت جورنال

### الاتحاد الوطني: 3 خيارات للتغلب على مشكلات المحافظة

الساردة كانت الولايات المتحدة تتعامل

مع تحديات الشرق الأوسط –

إيـران، صدام حسـين، سوريـا، اليمن،

# محافظ كركوك يطالب الحكومة بتحرير الحويجة وإعادة النازحين

🗆 كركوك/ المدى

دعا محافظ كركوك نجم الدين كريم، الى الإسراع في تحرير الحويجة، فيما طالب الحكومة الاتحادية بالعمل على تسهيل عودة النازحين الموجوديين في كركوك الى مناطقهم. وقال كريم في حديث لعدد من وسائل الإعلام بينها (آلمدي)، "إننا نطالب الحكومة العراقية بالإسراع في عمليات تحريس الحويجة، لأن تأخرها فاقه معاناة المدنيين في تلك المناطق، فضلا عن الخطر التي يشكله بقاء تلك المناطق محتلة"، محذرا من أن "تأخير تحرير الحويجة ليس من صالح كركوك والعراق". ودعا الحكومة الاتحادية الى العمل لضمان وتسهيل عودة النازحين الى المناطق المحررة"، مبينا أن "كركوك استقبلت أكثر من نصف مليون نازح تزامنا مع ضعف الدعم الحكومي، خاصة وهناك مناطق تم تحريرها قبل أكثر من عامين ولم يعد إليها نازحوها حتى

وفي سياق أخر، اكد النائب عن الاتحاد الوطني الكردستاني شوان الداوودي، في تصريح لـ(المدي)، ان "حل قضية كركوك من قبل ابنائها والطريق الوحيد للحل هو الجلوس معا للحوار "، داعيا الى ضرورة الاعتراف ان كل الحلول الامنية والعسكريـة والدستوريـة والقانونية قد

المسوؤلية كل طرف للاخر". وأضاف "لقد تنازلت بغداد عن الكثير من

فشلت". وقال الداوودي ان "كافة المشاكل

بين الكرد والتركمان والعرب يتم حلها كحزمة واحدة عبر الحوار، لان أي حل منفرد او ثنائي لن يثمر"، مضيفا "اننا وعلى مدى الـ١٤ عامـا الماضيـة وبـدء العملية السياسية الجديدة في العراق اصبحت هذه المدينة ضحية بين الحكومة الفدرالية وحكومة الاقليم، وتعاملت اربيل وبغداد في اطار مصالحهما مع القضية واعلن كذلك كلا الطرفين وفي اطار مصالحهما أيضا عن عائدية هذه المدينة، فيما ابتعدا عن مصالح المدينة ومصالح اهلها وتهربا من مسؤوليتهما ازائها، وتبادلا الاتهامات في تحميل

> مسؤولياتها أزاء كركوك لصالح الاقليم وبالمقابل غضس النظر الاقليم عن الكثير من اهمال بغداد لكركوك، وكان نفط كركوك على الدوام جزءا من مباحثات واتفاقات الطرفان، الا أن مصلحة كركوك والكركوكيين لم تكن جيزءا من اجندة اجتماعات اربيل وبغداد"

واوضح الداوودي "اننا نرى ان كركوك تقف امام ثلاث طرق منها البقاء على الوضع الحالى مع بغداد وهذا مطلب العرب، او العودة الى اقليم كردستان وهـذا شعار الكرد، او التحـول الى اقليم مستقل وهذا مطلب التركمان".

🗆 ترجمة: حامد أحمد

كتب المستشار السياسي للسفارة الاميركية في بغداد غاري كرابو، مقالاً عن ما سيكون عليه الوضع بعد تحرير الموصل وما سيكون عليه المدور الاميركسي في استباب الامن والاستقرار على المدى البعيد في العراق بعد تلك المرحلة.

يقول كرابو، وهو زميل مركز كلية كوربيل لدراسات الشرق الاوسط والدراسات العالمية في جامعة دينفير، ان معركة تحرير الموصل يبدو بانها تسير على ما يرام ولكن بخطى بطيئة نسبيا. المعارك الفعلية الدائرة الآن من بيت الى بيت في الموصل تتولاها القوات العراقية من عناصس الجيش والشرطة التى تلقت تدريبا جيدا متقدما على ايدي القوات الاميركية. مسلحي داعشی من ناحیة اخری یحاولون یائسین بشتی الوسائل المقاومة عبر التسلل بين السكان المدنيين لغرض الحماية ومتخذيهم كدروع بشرية امام زحف القوات العراقية.

ورغم كل ذلك فان الحصيلة النهائية واضحة، وهو ان تنظيم داعشس سيتم طرده من الموصل وكل العراق، ولكن التوقيت الزمني لذلك لا يمكن تحديله بالضبط وبدون شك ان الامر سينتهى بخسائر مرتفعة في الجانبين العسكري والمدني. ولكن يبقى هناك سؤال كبير موجه لبغداد وواشنطن وانقرة هـو ماذا بعد ان تحرر الموصل

رئيس الوزراء حيدر العبادي اوضح ذلك جليا هو ان مستقبل الموصل مسألة يعنى بها العراق فقط. في هذه الاثناء فان الجيش والقوات الامنية العراقية فقط قد دخلت مدينة الموصل في حين بقيت قوات البيشمركة الكردية خارج الحدود

حددنا الخطوط

العريضة لعدة

*وبغداد* 

مشاكل بين اربيل

وفصائل الحشد الشعبى اوكل لها مهمة حماية المناطق المحاذية للموصل من الغرب. وأرسلت تركيا من ناحية اخرى مجموعة من

قوات العمليات الخاصة من جيشها بمهمة على ما يبدو لتدريب جنود من الاكراد والسنة العرب، ولكن الرئيس التركى رجب طيب اردوغان ذكر فى تصريحات لـه بانه لـن يسمح باجـراء تغيير واضطراب ديموغرافي للنسيج العرقي ليعض المناطق في الموصل التّي يُشكل فيها التركمان حزءا مهما فيها.

المشكلة الان هي من الذي سيحكم الموصل، المدينة التي تضم نسبة عالية من العرب السنة مع جزء مهم من الاقليات الكردية والتركمانية. ومع ذلك فان قوات الحشد المدعومة من ايران قد ساهمت مساهمـة كبـيرة في القتال ضد داعشـ في منطقة سهل نینوی من محافظة نینوی، واذا تحرکت هذه القوات الى نحو الموصل مع تطور المعركة فانه من المؤكد ان ذلك لن يثير فقط حربا اثنية اخرى في العراق، بل من المحتمل ايضا أن تجلب تدخل تركي وحتى قوات البيشمركة بغض النظر

وقد يتصور المرء تكرار فترة الحرب الاهلية في العراق الممتدة من عام ٢٠٠٤ الى ٢٠٠٩ خلال الاحتلال الاميركي التي لم يقدر على تهدئتها اللا بوجود قوة من ١٤٠ الف جندي اميركي.

ومرة اخرى الان يمكن اثبات بان الدور الاميركي في هذه الحالة لايمكن الاستغناء عنه. ان استرجاع الموصل وطرد تنظيم داعش من العراق يجب ان لا يكون بمثابة نهاية للدور الاميركي في العراق. حتى الرئيس الاميركي ترامب، الذي ادعى سابقا دعمه ورفضه للغزو الاميركي عام ٢٠٠٣، فانه يقر الان بان انسحاب القوات

الاميركية من العراق عام ٢٠١١ كان قرار خاطئ. ولا يمكن له او العراق ان يكرر ذلك الخطأ. وخلال زيارته لواشنطن الشهر الماضى اخبر رئيس الوزاء حيدر العبادي الرئيس ترامب

وحتى للصحافة الاميركية بانه يفضل بقاء قوات اميركية في العراق بعد استرجاع الموصل. ولكن حتى لو وافق ترامب على هذه الحاجة وتعهد بها فانه عليه أن يتوقع بأنه ستكون هناك معارضة قويـة في العراق. واكثر هذه المعارضة ستاتي من الغالبيـة الشيعية في البرلمان ومن قياديي فصائل الحشد الشعبي.

ومن جانب اخر فانه من المحتمل جدا ان يرحب الاكراد والعرب السنة بالتواجد الاميركي. وهنا ايضا سيكون المكان حيث تلعب فيه البراعة الاميركية الدبلوماسية والسياسية دورا لايجاد مخرج من هذه المعضلة. لقـد حــان الوقــت لامــيركا ولكثــير مــن حلفائهــا

الاوربيين والعرب ان يبدأوا بتشجيع بغداد والاطراف المختلفة نحو التاسيس لفدرالية لامركزية يتمتع من خلالها الاكراد بحكم ذاتي اكبر محاذي للاستقلال وحصول السنة العرب على حكم ذاتي شبيه بحكم الاكراد الذاتي اليوم. وحتى ان رئيس الوزراء العبادي تحدث عن منح صلاحيات حكم ذاتي اكبر كاسلوب وحيد لتجاوز المشاحنات العرقية والطائفية في العراق.

لكن الموارد النفطية ستبقى تشكل تحدي كبير طالما ان اغلب احتياطيات النفط في العراق موجودة في كردستان والمناطق ذات الغالبية الشيعية. ولا احد منهما سيبدى رغبة بالتنازل عنها . ولكن ربما قد يكون هناك ترتيب معين يمكن من خلاله ان يو افق الاكراد والشيعة العرب على بناء مصافى ومد انابيب عبر مناطق اراضى العرب السنة يؤدي

الى تهدئـة الاخير وطمأنته بانه لـن يكون بمعزل عن الاستفادة من موارد البلاد الطبيعية. وقد يكون للولايات المتحدة وحلفاء اخرين غربيين ودول خليجية واسيوية دورا حيويا بالاستثمار في تنفيذ هـذه المشاريع وكذلك توفير مساعدة مطلوبة بالحاح في اعادة اعمار البني التحتية لمدن مثل الموصل.

سيساعد في مهام تدريب وتسليح القوات المحلية لفرض الأمن والاستقرار فيها ومنع حدوث اي توترات، وهي نفس المهمة التي كانت تضطلع بها القوات الاميركية مع نشاطها الدبلوماسي في العراق حتى انسحابها منه عام ٢٠١١. وسيوفر الجيش العراقى خدمة حماية جميع

التواجد العسكري الامدركي في تلك المناطق

العراق بكونه يمثل جميع المكونات العرقية والطائفية وسيتلقى مساعدات من الجانب ومن شأن التواجد الاميركي ان يحقق توازن ازاء

الايرانيين ويسمح للمكونات العراقية ان تقرر مستقبلها بدون السماح لاي قوة خارجية بان تمارس النفوذ عليها. ومن شان التواجد الاميركي ايضًا ان يهدء من الموقف التركي والدول العربية السنية الاخرى في المنطقة لمنع بروز تنظيم اخر يخلف تنظيم داعش. وهذا الحل للمشكلة العراقية كان مطروح منذ

الغزو الاميركي للعراق عام ٢٠٠٣ وحتى عند الاحتلال البريطاني للعراق في حقبة العشرينات. حان الوقت ان نعطى فرصة له مرة اخرى. جميع البدائل الاخرى جربت وفشلت. الاذعان لهذا الحل ربما قد يساعد الرئيس ترامب بارجاع العراق عظیم مرة اخرى.

■ عن: موقع سفير بريف



علم الحكومة العراقية



وصيف عضو لجنة الامن والدفاع البرلمانية اسكندر وتوت، اعتقال القوات الاميركية شخصيات مهمة ب"داعشى" من دون علم الحكومة "استهانـة" بالسيادة العراقية.وقال وتوت ان "قيام القوات الامريكية بعمليات انزال خاصة وسرية في مناطق عدة من العراق دون علم الحكومـة واعتقال شخصيـات مهمة من تنظيم داعش او باقى الجماعات الارهابية ومنها ماحصل في كركوك او الموصل واخرها في البوكمال الحدودية هي تجاوز واستهانة واضحة بالسيادة العراقية"، محملا القائد العام للقوات المسلحة "مسؤولية هده التصرفات غير المقبولة". واضاف وتوت ان "القيادات التي يتم اعتقالها تمتلك معلومات مهمة وخطيرة وقواتنا تقاتل على الارض ضد داعش، بالتالي فان تلك المعلومات تحتاجها قواتنا كي لا تتكرر الخروقات او الانتكاسات".



عرقلت استجواب

سبب "تريثه" في ملف استجواب وزير الخارجية إبراهيم الجعفري. وقال نوري إن "هناك استجوابا تقدمنا به في وقت سابق تضمن ملفات ضد وزير الخارجية إبراهيم الجعفري، لكني قمت بسحب الطلب من رئاسة البرلمان قبل فترة"، مبيناً أن "هنالك تحركات إقليمية ودولية حصلت بوقت تقديم الطلب لنسف أرضية الاستجواب". وأضاف نوري، ان "تلك الضغوط التى أحاطت بالاستجواب جعلتنى أتريث في طلب تحديد موعد له كي لا يكون الاستجواب مجرد إلقاء أسئلة والاستماع إلى أجوبة". وتابع أن "الأرضية اليوم أصبحت أكثر وضوحا ومهيئة لتقديم الاستجواب من جديد"، مؤكدا أن "الجو العام يجعلنا على ثقة بأن تلك



أكد النائب عن كتلة الحزب الديمقر اطى الكردستاني كشف المتحدث باسم لجنة النزاهة النيابية عادل نوري، شاخوان عبد الله، وضع الخطوط العريضة لعدد من المشاكل العالقة بين بغداد وأربيل. وقال عبدالله إن "هنالك العديد من المشاكل العالقة بين بغداد و الإقليم التي تم وضع الخطوط العريضة لها خلال زيارة الوفد االكردي السابقة إلى بغداد ومن بينها الاستفتاء". وبين عبد الله أن "اللجان المشكلة في إقليم كردستان من الاتحاد الوطني الكردستاني والديمقراطى الكردستاني ستخرج قريبا بورقة موحدة بغية المضى بها ومناقشتها مع بغداد". وأضاف النائب الكردي أن "الزيارات من الوفود الكردية ستستمر إلى بغداد، لكن موعد الزيارة المقبلة لم يتم تحديده أو تحديد نوعية الوفد الذي سيذهب"، موضحا أن "طبيعة الاتفاق بين القوى الكردية والورقة التي يتم الخروج بها هما اللتان ستحددان موعد الزيارة وطبيعة الوفد المشارك فيها". الضغوط قد انتهت وسنمضي بالاستجواب".





أرشد الصالحي

طالب رئيس الجبهة التركمانية العراقية أرشد الصالحي، الأجهزة الأمنية في بغداد بمتابعة "جرائم" الاختطاف التي تطال المكون التركماني في كركوك. وقال الصالحي "ندعو الأجهزة الأمنية في بغداد الى متابعة الحوادث والخطف التي تطال المكون التركماني بكركوك وفتح تحقيق حول هذه الجرائم"، محملا اللجنة الأمنية في كركوك "مسؤولية ما يجري من أوضاع أمنية متوترة بالمدينة نتيجة تعرض منازل المواطنين التركمان وأماكن عملهم للسطو المسلح وباستمرار دون إجراءات من قبل اللجنة الأمنية التي بقت عاجزة خلال هذه الفترة وبعد أزمة العلم بالمحافظة". وكانت الجبهة التركمانية اعتبرت في وقت سابق، أن الوضع ما زال غير مستقر في كركوك، مطالبة بالمزيد من التعزيزات الأمنية في المحافظة، فيما لفتت الى أن الأحياء التركمانية في المحافظة هي الأكثر استهدافاً.



هيثم الجبوري

اعلن عضو اللجنة المالية في مجلس النواب هيثم الجبوري، عن تقديم مقترح قانون لالغاء الاستقطاعات من رواتب الموظفين والمتقاعدين لزيادة اسعار بيع النفط وحجم الإيرادات المالية.وقال الجبوري "قدمنا مقترح قانون لالغاء الاستقطاعات من رواتب الموظفين والمتقاعدين لزيادة اسعار بيع النفط العراقي وزيادة حجم الايرادات المالية بما يعوض فرق الاستقطاعات"، مبينا انه "تم عرض المقترح على رئاسة المجلس حيث تم تحويله الى اللجنة المالية لغرض تقديمه للقراءة الاولى". واضاف الجبوري ان "هنالك نصا دستوريا يؤكد ان الإعفاء و الجباية لا تصدر الابقانون فمعنى ذلك اننا لانحتاج موافقة الحكومة على هـذا المقـترح"، مشيرا الى "وجود فقـرة دستورية تذكر ان الدولة تتكفل الفرد بينما نرى بتطبيق الاستقطاع بان الفرد يكفل الدولة وهذا مناف للأعراف والقيم الدستورية".



مطار الناصرية يعتمد نظام "البايسز" تمهيداً لانطلاق أول رحلة دولية منه

أعلن النائب الأول لمحافظ ذي قار عادل الدخيلي، امس الاثنين، عن اكمال نظام 'البايسز" (منظومة التحقق من هوية المسافرين) في مطار الناصرية المدني تمهيدا لانطلاق أول رحلة دولية إلى مدينة مشهد الإيرانية.

وقال الدخيلي في بيان حصلت (المدى)على نسخة منه، إن هذه المنظومة ستكون قاعدة معلومات وبيانات شاملة بالمطلوبين للأجهزة الامنية والاستخبارية والممنوعين من السفر من العراقيين والعرب والأجانب".

أرتفع سعر صرف الدولار الامريكي، مقابل الدينار العراقي، ببورصة الكفاح المركّزية في بغداد بشكل طفيف، فيّما استقرت الأسعار فيّ الأسواق المحليةّ أمس الاثنين (٢٤ نيسان ٢٠١٧.

سعر الدولار شبه مستقر في الأسواق المحلية

وفيما سجلت بورصة الكفاح – بغداد ١٢٥,٢٥٠، كانت اسعار البورصة للجمعة الماضية ١٢٥,١٥٠، فيما كانت أسعار البيع والشراء في محال الصيرفة، سعر بيع الدولار = ١٢٥,٧٥٠ دينار، سعر شراء الدولار =

# 

بالعراقب

العدد (3907) السنة الرابعة عشرة - الثلاثاء (25) نيسان 2017

# تستكمل بمشاريع الغاز الجاف خلال سنتين

# وزارة النفط تعلن عن "خطط طموح" لاستثمار الغاز وتصديره بعد تحقيق الاكتفاء الذاتي

#### □ بغداد/ فادية الجواري

يحتل العراق المرتبة الحادية عشرة بسين دول العالم الغنية بالغاز الطبيعي، بعد روسيا وإيران وقطر والسعودية والإمارات والولايات المتحدة ونيجيريا وفنزويلا والجزائر، وتقدر وزارة النفط العراقية الاحتياطي من الغاز سـ١٣٧ ترليون قيدم مكعيب، غالبيتها من الغياز المصاحب للنفيط الخام، لكن العراق متخلف كثيراً في استثمار هذه الثروة، وتُقدر الخسائر المالية السنوية من جراء احتراق الغاز بـ ٣,٦٥ مليار دولار، وفي الأونة الأخيرة فقط جرى الانتباه الى ذلك حيث فتح باب الاستثمار على مصراعيه ضمن خطط الوزارة لاستثمار الغاز المصاحب الناتج عن عمليات التكريس والإنتاج

المتحدث باسم وزارة النفط عاصم جهاد، يؤكد أن، الوزارة تمتلك خططاً طموح فيما يخصى استثمار الغاز المصاحب، وانها حققت قدراً كبيراً من الانجاز على صعيد استثمار الغاز المصاحب للعمليات التكريرية، حيث تنمو الكميات المستثمرة بشكل مضطرد، وأن طموح العراق الأن استثمار الغاز الجاف بعد عام ٢٠١٨-

وقال جهاد في حديثه لاللدي إن وزارة النفط لديها هدفان أساسيان ضمن خططها الستراتيجية، هما تحقيق الاكتفاء الذاتى من الغاز، وتصدير الغاز الجاف، الفتا إلى أن، العبراق ببدأ يتصدير المكثفيات والغاز السائل وما زال بحاجة الى الغاز الجاف، واستثماره بكميات اكبر، وهي كميات تزداد مع زيادة الإنتاج النفطي. ويبيّن جهاد أنه، إذا سارت الوزارة على خططها بشكل تام، فمن المكن أن نصل الى مرحلة نتوقف فيها عن استيراد الجاف. الغاز وتصدير الكميات الفائضة عن وكان وزير المالية وكالة عبد الرزاق

الحكومة العراقية ستكثف عمل اللجنة العيسى، قد أعلن أن البنك الدولي أبدى استعداده لتخصيص تسعة ملايين المشتركة بين وزارات المالية والكهرباء دولان لدعم استثمان الغياز المصاحب

الحاجـة، لافتـاً الى أن، هنـاك محطات كهربائية تعتمد على الغاز الجاف، وأن الوزارة تطمح الى تفعيل الصناعة البتروكيماوية التي تعتمد على الغاز

والنفط لتفعيل استثمار الغاز المصاحب و الإفادة منه في تشغيل مشاريع الطاقة في العـراق، وقـال في بيـان صدر على الكهربائية. هامش اجتماعات الربيع لصندوق النقد والبنك الدوليين في واشتنطن، إن

وأكد العيسى، استعداد البنك الدولي

لدعم المشاريع والدراسات لاستثمار الغاز المصاحب في العراق. يذكر أن، وزارة النفط افتتحت في سابق، ثلاثة مشاريع تسهم في التقليل من عمليات حرق الغاز المصاحب في

لتوفير منحة بقيمة تسعة ملايين دولار،

حقول البرركان وأبو غرب والفكة، ضمن الحقول النفطية لشركة نفط میسان.

وقال الوكيل الأقدم للوزارة فياض حسن نعمة، في بيان: أن هذه المشاريع

تعد البداية الحقيقية لاستثمار الغاز

المصاحب في محافظة ميسان وتكمن أهمية هذه المشاريع التي تم افتتاحها فى توفير كميات جديدة للغاز لرفد محطات توليد الطاقة الكهريائية فضيلا عن تقليل التلوث البيئي. وأضاف أن الوزارة بدأت بحقلي البزركان والفكة، وستشمل في وقت لاحق جميع الحقول النفطية في المحافظة التي تعبد من المحافظات الواعدة في إنتاج الغاز.

ويرى مختصون في الشان النفطي، أن انتاج الغاز يحتاج الى منظومة ستراتيجية متكاملة، تجمع الغاز من الحقول المنتشرة عبر العراق من شماله الى جنوبه، وتعالجه من مواد عدّة هي الأحماض الأمينية والكبريت ثانى اوكسيد الكاربون والماء، واذا ما تمت معالجته عندها يمكن أن يضخ بالكابسات الى الأنابيب الرئيسة التي تجمع الغاز من كل العراق، مبينين ان المشكلة أن هذه الانابيب غير موجودة، سوى اجزاء قليلة منها، ولا نملك حتى الأن دراسة شاملة لبنية تحتية في كل العراق. يذكر أن تاريخ صناعة الغاز في العراق على المستوى التجاري يرجع للعام ١٩٢٧، لكن على الرغم من امتلاكه ثروة هائلة من الغاز الطبيعى المصاحب لإنتاج النفط الخام والغاز الحر من حيث الحجم الكبير من الاحتياطيات المؤكدة والمحتملة، إلا أن انتاج الغاز الطبيعي المسوّق لا يتناسب مع الانتاج الاجمالي من الغاز الطبيعي، ولا يتناسب مع ما يمتلكه العراق من احتياطيات كسيرة، فضلاً عن تراجع مستوى صناعة الغاز في العراق وتدنى قدرتها في تحويل الغاز الطبيعي الى منتجات غازية تعزز القيمة المضافة لهده الصناعة وقوة الدفع للصناعات والقطاعات الأخرى. ويستثمر العراق حاليا كميات محدودة من الغاز المصاحب في عدد من الحقول النفطية في محافظة البصرة وفق نظام

العقود مع شركات اجنبية.



#### النفط يعوض بعض خسائره والسوق تظل تحت الضغوط

عوضت أسعار النفط، أمس الاثنين، بعض الخسائر الكبيرة التي تكبدتها الأسدوع الماضي مدفوعة يتوقعات بأن تمدد أويك اتفاق خفض الإنتاج ليسرى في عام ٢٠١٧ بالكامل، لكن الزيادة المستمرة في أنشطة الحفر بالولايات المتحدة حدّت من المكاسب.وبحلول الساعـة ١٤٩٠ بتوقيت غرينتشي، زادت أسعار العقود الأجلة لضام غرب تكساس الوسيط الأمريكي ٣٢ سنتا أو ٢,٦٤ في المئة إلى ٤٩,٨٤ دو لاراً للدرميل، لكنها تظل دون مستوى ٥٠ دو لاراً الذي نزلت عنه يوم الجمعة الماضي. وزادت أسعار العقود الأجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت ٣٥ سنتاً أو 7,70 في المئـة إلى 2,320 دولاراً للبرميل. وهبطـت أسعار النفط كثيراً الأسبوع الماضي، بفعل ارتفاع إمدادات الخام رغم تعهد منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) وبعض المنتجين الأخرين بخفض الإنتاج بنحو ١,٨ مليون برميل يوميا، لمدة ستة أشهر بدءا من الأول من كانون الثاني لدعم السوق. وأضافت الشركات الأمريكية منصات حفر نفطية للأسبوع الرابع عشر على التوالي ليصل عددها إلى ٦٨٨ منصة حفر، مواصلة موجة تعاف مستمرة منذ ١١ شهرا من المتوقع أن تعزز إنتاج النفط الصخري بالولايات المتحدة في أيار، ليسجل أكبر زيادة شهرية



#### الذهب يهبط وسط إقبال على المخاطرة بفعل نتائج الانتخابات

سرل الذهب أكثر من واحد في المئة، أمس الاثنسين، إلى أقل مستوى في نحو أسبوعين بعد أن تصدر مرشح الوسط إيمانويل ماكرون الجولة الأولى من انتخابات الرئاسـة الفرنسيـة وهو ما عـزز الأسهم وأثار موجـة بيع للذهب الملاذ الاًمن. وتراجع الذهب في المعاملات الفورية أكثر من واحد في المئة إلى ١٢٧٠,٨٠ دولار للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة ١٦١٨ بتوقيت غرينتِش بعد أن نزل إلى أدنى مستوى في نحو أسبوعين عند ١٢٦٥,٩٠ دولاراً في وقت سابق من الجلسة. وهبط الذِّهب في المعاملات الأجلة بالولايات المتحدة ١,٢ في المئة إلى ١٢٧٢,٨٠ دو لارا للأوقية. ومن بين المعادن النفيسة الأخرى انخفضَّت الفضة ٦,١ في المئة إلى ١٧,٧٧ دولارا للِأوقية بعد أن لامست في وقت سابق أقل مستوى في شهر عند ١٧,٦٥ دو لارا.

وتراجع البلاتين ٤,٠ في المئة إلى ٩٦٦,٤٠ دو لارا للأوقية في حين ارتفع البلاديوم واحداً في المئة إلى ٧٩٩,٣٠ دو لاراً للأوقية.

### دعوة إلى تقديم العطاء إعادة إعلان المناقصة العامة المرقمة ٢٠١٧/١

مناقصة عامة رقم ( ١ /٢٠١٧ ) جهيز وتنصيب وتشعيل وتدريب الموظفين الختصين , لمنظومة الصوت والتصويت الالكتروني لقاعة الجلسات البرلمانية رقم (٤) من تخصيصات الموازنة الجارية للسنة المالية ٢٠١٧ ضمن التبويب المالي للأمانات المتنوعة

١. تدعو الأمانة العامة لجلس النواب العراقي الراغبين في الإشتراك في المناقصة المذكورة آنفاً من الشركات والمقاولين المؤهلين قانوناً لتقديم عطاءآتهم مختومة لتنفيذ مشروع جَهيز وتنصيب وتشغيل وتدريب الموظفين الختصين لأجهزة الصوت والتصويت الألكتروني لقاعة الجلسات البرلمانية رقم (٤) .

اً. يمكــن لمقدمـــي العطــاءآت المؤهلين قانوناً الحصول علــي معلومات إضافية من الأمانة العامة لمجلس النواب/ قســم العقود ودائرة تكنولوجيــا المعلومات والإتصالات عن طريق الإتصــال بالخــول على رقم الهاتف ( ٠٧٧٠٤٤٢٨١٨٠ ) . كما يمكنهم الإستفســار عن وثائق المناقصة على العنــوان الألكتروني ( hejarbakeir@gmail.com ) , أو عن طريق الإتصـال بمخولي قسسم العقود وعلى أرقام الهواتف (contracts@parliament.iq ) أو العنوان الالكتروني لقسسم العقسود ( contracts@parliament.iq ) خلال الدوام الرسمي من الساعة ٩:٠٠ص التاسعة صباحاً وحتى الساعة ٣:٠٠م الثالثة عصراً .

٣. على مقدمي العطاءات إتمام متطلبات المؤهلات بما في ذلك: جميع المتطلبات المالية والقانونية والفنية وبضمنها تقديم كتاب كفاءة مالية نافذ وتقديم الحسابات الختامية للسنوات الثلاثة الأخيرة مصدقة من محاسب قانوني والأعمال المماثلة وحسب ما جاء بوثائق المناقصة علماً إن الكلفة التخمينية للعقد هي ( ٧٠٠,٥٠٠,٠٠٠ سبعمائة مليون وخمســمـــائة ألف دينار عراقي فقط) وتلتزم الشــركـات او المكــاتب بتقديـــــم ( شـهادة التأسيس , عقد التاســيس , النظام الداخلي للشركـة , اجازة ممارسـة مهنـة هـويـة غرفـة بجّارة بغداد نافذة , والمستمسكات الرسمية للشركة وفق القانون وحسب طبيعة العقد ومصدقة لآخر سنة ) ومستمسكات المدير المفوض الرسمية ) وإن مدة الإعلان هي (١١) واحد وعشرون يوماً عمل تبدأ من تاريخ أخر نشر للإعلان في الصحف الرسمية وفي حالة مصادفة يوم غلق المناقصة عطلة رسمية فسيكون الغلق لليوم الذي يليه من الدوام الرسمي وبنفس الوقت كما ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان .

٤. يمكن لمقدمي العطاءات شــراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة العربية عند تقديم اســتمارة خريرية على العنوان ( الأمانة العامة لمجلس النواب / قســم العقود ) وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد وبقيمة (٢٥٠,٠٠٠ مائتان وخمسون الف دينار عراقي ) وطريقة دفع هذا الرسم بالنقد وفي الدائرة المالية وإستلام وصل شراء وثائق المناقصة وسيتم تسليم الوثائق من قبل قسم العقود بعد إبراز النسخة الاصلية من وصل الشراء وفي حال إعادة الإعلان عن المناقصة ، لا يتوجب على مقدمي العطاءات دفع الرسم مرة ثانية ؛ يتوجب عليهم فقط دفع أي فرق في حالة زيادة مبلغ الرسم وعلى أن يتم إرفاق وصل شراء المناقصة النسخة الأصلية ضمن وثائق العطاء .

۵. يتم تسليم العطاءات في الأمانة العامة لجلس النواب / موقع لجنة فتح العطاءآت / دائرة البحوث / مكتب المدير العام وإن اخر موعد لتسليم العطاءات سيكون عند الساعة ( ١٢:٠٠ ) الساعة الثانية عشر ظهرا ليوم الغلق وسوف يتم رفض العطاءات المتأخرة. وسيتم فتح العطاءات بواسطة (لجنة فتح العطاءات) بحضور مثلين عن مقدمي العطاءات الذين اختاروا الحضور شـخصيا في بناية مجلس النواب / موقع لجنة فتح العطاءات / دائرة البحوث بعد وقت غلق المناقصة مباشــرةً ويجب على جميع مقدمي العطاءات إرفاق ضمان التأمينات الأولية للعطاء بقيمة (٧,٠٠٥,٠٠٠ سبعة ملايين وخمسة الاف دينار عراقي ) معنون لصالح مجلس النواب /الدائرة المالية ضمن وثائق العطاء ويكون على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق أو ســفتجة صادرة من مصرف حكومي وتكون التأمينات الأولية نافذة طيلة مدة نفاذية العطاء مضاف لها مدة (٢٩ تســعة وعشــرون يوما ) وتمدد إلى حين إنتهاء إجراءآت التعاقد .

٦. علــى مقدمــي العطــاءات المحتملين الإنتباه الى ما يلي: (١) يتوجب على مقدم العطاء التعهد في عطائه بأن كافة البرمجيات موضوع عطائه هي مشــمولة بترخيص ســاري المفعول أو قدتم إنتاجها وتطويرها من قبل مقدم العطاء إذا كان هو المنجز للنسخة المصدرية للنظام أو بموجب ترخيص من الشركة المنشأ في حال كانت هي المنجزة للنسخة المصدرية للنظام؛ و (١) إن الإخلال بما سبق يُعتبر إحتيالاً يُعرّض مقدم العطاء لعقوبات قد تشمل تعليق عمله أو إدراجه في القائمة السوداء فيما يتعلق بمشاركته في عمليات التعاقد المستقبلية و/أو غيرها من العقوبات وذلك وفقا للقوانين العراقية النافذ.







نص ردن

■علاء حسن

سياسي منزوع الدسم

في بيانات لوزارة التخطيط يعود تأريخها الى نهاية

العام الماضي، أشارت الى وجود قرابة ثلاثة ملايين

عراقي يسكنون في ألاف العشوائيات بالعاصمة بغداد ومحافظات اخرى ، تفتقر الى الخدمات الاساسية ، لاماء و لاكهرباء ، بمعنى الظروف المعيشية "سـودة مصخمة" وعودة اضطرارية للعصور الحجرية ، الخالية من الخلاف

السياسي والصراع على السلطة ، ووعود المسؤولين الحجريين" زعماء حزب الديناصور بتحقيق طفرة تاريخية في تنفيذ مشاريع الاعمار والبناء لمعالجة تركة ثقيلة خلفها "الحجريون" السابقون ، فشلوا في انجاز

متطلبات الانتقال من مرحلة السكن في الكهوف ، الى بناء بيوت طينية بسقوف من السعف وجذوع النخيل. من توفرت له فرصة زيارة عشوائية ، والتعرف على

أوضاع سكانها سينتقل الى العصر الحجري ، حين

يرصد سلوك الاشخاص، واعتمادهم على طرق بدائية في

ممارسية حياتهم ، فبجو إن الغرفة الوحييدة ، يوجد تنور

طيني لخبز طحين الحصة للمشمولين بنظام البطاقة

التموينية ، الكلاب والقطط السائبة ، تجول في المكان ،

بكل حرية، بسرك المياه الأسنة المكان المفضل للهو الاطفال

في العشو ائيات انتشرت صور شخصيات دينية وأخرى

سياسية ، إعلانات مرشحي دعاية الانتخابات السابقة

استخدمت في غلق النوافذ ، بهذه الطريقة يتعاطى سكان

العشو ائيات مع السياسيين ووعودهم بمنحهم سندات

تمليك الاراضي ، هذه الصورة ستتكرر مع بدء العد

قاع المدينة المهمل يقع في مسافة بعيدة جدا عن اهتمام السياسيين ، اما الجهات الرسمية فتتعامل مع سكانه

بوصفهم متجاوزين ، لا يستحقون توفير الخدمات

الأساسية ، أحيانا تذكرهم الأجهزة الأمنية في بياناتها حسن تعلن اعتقال افراد عصابة في حلى "الحواسم

المفردة الأخيرة تحيل السامع الى كل مظاهر السوء

بصوره البشعة . في المناسبات الدينية يقترب المهمشون

من المتن حين ترتفع الأصوات الداعية لانقاذهم ، ونقلهم

صفة بلد المنجزات والمكتسبات لن تغادر الأرض العراقية

استناداً الى مزاعم حكامه السابقين منذ العصور

الحجريـة، وحتى ظهور الجيل الجديد من "رجال الدولة

، يعود تاريخ اول منجز لصالح ابناء الشعب باعلان كبار

كهنة المعابد السماح لاجدادنا الاوائل بالتهام تماثيل

الألهـة المصنوعة من التمر اثناء حلول الكوارث في موسم

الفيضانات وتعرض البلاد الى غزو خارجى كان يتكرر

باستمرار ، منذ ذلك الوقت حمل العراقي القديم زنبيل

المنجزات ، فحصل على امتياز عظيم انتقل الى الاجيال

المرشحين ، بعد تصنيفها الى سياسي منزوع الدسم

وصورة الأخر تصلح غطاءً لعربة بيع الغاز.

التنازلي لموعد اجراء الانتخابات المقبلة.

من العصور الحجرية الى زمن العولمة.

وشغبهم ومشاكساتهم .



همام حمودي نائب رئيس البرلمان







يحيى الناصري محافظ ذي قار



التي قد تعترض عملهم مستقبلاً".



قاسم الفهداوي وزيرالكهرباء



# فلاحوبابل يطالبون بتسويق الحنطة وصرف مستحقات 2016

### □ الزراعـة تفتـح 5 منافذ لاستـلام المحاصيل وتتعهد بالقضاء على المعوقات

#### □ بابل/ إقبال محمد

أعلنت اللجنة الزراعية في محافظة بابل، امس الاثنين، عن الانتهاء من وضع الخطة التسويقية لمحصولي الحنطة والشعير للموسم الحالي، وأكدت ان الخطة حددت خمسة منافذ للتسويق، فيما دعا الفلاحون الحكومة المركزية الى تسديد مستحقاتهم المالية للعام الماضي وزيادة اعداد العاملين في مختبرات فحص الحنطة.

وقالت رئيس اللجنة الزراعية والثروة الحيوانية في مجلس محافظة بابل، سهيلة عباس حمزة، فی حدیث لـ (المدی)، إن "عملیـة حصاد وتسويق محصول الحنطة في بابـل والتـي كان مقـررا ان تبدأ يـوم الخامس عشر من هذا الشهر قد تأجلت لحين اكتمال نمو المحصول"، مبينة ان "المساحة المزروعة بالحنطة تبلغ هذا العام ٣٠٠ ألف دونم ساهم فى زراعتها ٢٣٩ مستثمرا زراعياً وأُكثرمن ٢١ ألف فلاح".

وأوضحت حمزة، انه "تم تهيئة خمسة منافذ تسويقية موزعة على بعض أقضية المحافظة بعد ان تم تقسيم محصول الحنطة الى ئىلاڭ در كات كىڭ يىلىغ سعر الحنطـة للدرجـة الأولى ٥٦٠ ألـف دينار عراقى للطن الواحد من الحنطة، و ٤٨٠ ألف دينار عراقي



عراقى للدرجة الثالثة، فيما يبلغ ٤٢٠ للطن الواحد من محصول

وأشارت حمرة، الى انه" كانت هناك عدة اجتماعات مع الفلاحين والمستثمرين لبيان وشرح ألية تسويق محصولي الحنطة والشعير للموسم الحالى حيث جرى خلال الاجتماع مناقشة تسويق محصول الحنطـة للمستثمريـن لما لديهم من مساحات شاسعة"، مبينا انه "تم

🗆 ذي قار / حسين العامل

منفذين لاستلام المحصول بدل منفذ واحد وذلك لتقليل الزخم الحاصل مع الفلاحين". وأضافت رئيس اللجنة الزراعية

والثروة الحيوانية في مجلس محافظة بابل، انه "تم مناقشة أهم المشاكل التى واجهها الفلاحون والمزارعون خلال الاعوام السابقة من بينها نسبة السماح للفلاحين والمزارعين البالغة ١٠٪ من المحصول الكلى التي تم ايقافها من قبل وزارة

التجارة ومشكلة مستحقات الفلاحين والمزارعين للموسم السابق"، مؤكدة ان "إدارة بابل المحلية شكلت لجنة للإشراف على عملية التسويق وحل جميع المشاكل والمعوقات التي

تعترض عملية التسويق". بدوره، قال مدير زراعة بابل، صلاح الجشعمي، ان "دائرة زراعة بابل هيأت و استكملت حميع آليات تسويق الحنطة والشعير وان منافذ التسويق في المحافظة والبالغ عددها خمسة منافذ وهي السايلو القديم

والسايلو الجديد وسايلو المرادية التابعة لوزارة التجارة ومنفذي الحيدرية والمدحتية التابعان لوزارة الزراعة هي على أتم الاستعداد لاستلام محصول الحنطة لهذا العام وكذلك وحسب التقسيم المحدد من

محطة لتجميع محصول الحنطة في بابل.. خاص بالمدى

الزراعية في المحافظة". ودعا الجشعمى، مدراء النوافذ التسويقية على "التقليل من الاجراءات الروتينية ومساعدة الفلاحين قدر الامكان وحثهم على

قبل قسم التخطيط والمتابعة للشعب

التنسيق المشترك بين الزراعة والتجارة من أجل إنجاح خطة التسويـق لموسـم ٢٠١٦–٢٠١٧ ومساعدة الفلاحين قدر الإمكان في تزويدهم بكتب التأييد التى تتضمن كون الفلاح مشمول ضمن الخطة الزراعية وكمية الغلة المتوقعة له"، مشيراً الى ان "البرناميج الوطني للحنطة الذي تنفذه وزارة الزراعة لتطوير وتحديث زراعة الحنطة أسهم كثيرا في زيادة غله الدونم الواحد من المحاصيل الزراعية، بسبب استعمالها التقنيات الزراعية الحديثة واستضدام البذور من جانبه، طالب أحد الفلاحين

فى محافظة بابل، طعمة هاشم، الحكومة المركزية بـ "صرف مستحقات الفلاحين الذين سوقوا محصول الحنطة لوزارة التجارة لعام ٢٠١٦ وكذلك بزيادة أعداد العاملين في مختبرات فحص الحنطة من أجل الاسراع في التسويق فضلا عن المطالبة باسترجاع نسبة السماح للفلاحين والمزارعين البالغة ١٠٪ من المحصول الكلي المسوق التي سبق وان تم ايقافها من قبل وزارة

وتعتبر محافظة بابل من المحافظات الزراعية التى تعرف بزراعة المحاصيل الزراعية مثل الحنطة والذرة الصفراء والشعير.

الطبقة الحاكمة بعد مرور ألاف السنين ، تمسكت بتقاليد وممارسات الاسلاف بالتعامل مع شعبها ، شكلت لجانا اقتصادية لرعاية مصالحها ، فيما ادعت انها ستعمل اليونسكو على ملء زنابيل العراقيين عاجلا ام أجلا بالمكتسبات والمنجزات ، بزيادة مفردات البطاقة التموينية ، وتأمين عودة النازحين الى مناطق سكنهم، وحل مشكلة العاطلين عن العمل ، يضاف الى ذلك بذل المزيد من الجهد لانجاز استحقاق المرحلة الحالية بضمان استقرار الاوضاع السياسية والأمنية بخوض مفاوضات التسوية الجبايش سكان العشو ائيات امامهم فرصة جديدة لاستخدام صور

# تتكفل بتشييد وتأهيل مدارس

أعلنت مديرية تربية ذي قار، أمس الاثنين، عن تبرع منظمـة اليونسكـو بمدرستين لسكان أهوار الجبايش شرقى المحافظة، فيما أشارت إلى تجهيز المدارس بـ٣٠ حاسبة الكترونية، أكدت أن عملية التبرع تدخل في اسهامات المنظمة الدولية لسد النقص الحاصل في الأبنية المدرسية. وقال مدير قسم التخطيط في مديرية تربية ذي قار فاضل ناجي ميجر في بيان

منظمة اليونسيف اتفقت مع قسم التخطيط يدخل ضمن بروتوكول للتعاون يهدف لخدمة في المديرية العامة للتربية على إنشاء مدرستين في مركز أهوار الناصرية بقضاء الجبايش ( ٩٠ كم شرق الناصرية)، وتجهيز (٣٠) مدرسة بأجهزة حاسوب متكاملة وتأهيل (٣٠) وحدة صحية في مدارس مختلفة".

الشركة العامة لتجارة الحبوب

القسم القانوني: lawdep@grainp.iq

قسم الاستيراد: Import1@grainb.iq قسم التسويق: market@grainb.iq

قسم الحاشية: computer@grainb.iq

١- يسـر الشـركة العامة لتجارة الحبوب الاعلان

لذوي الخبرة من الشركات أو المكاتب أو الأشخاص

الطبيعيين لتقديم عطاءاتهه للعمل الخاص ب

١- توفر لـدى (الشـركة العامة لتجارة الحبوب)

التخصيصات المالية ضمن الموازنة الاتحادية وينوي

استخدام جرزء منها لتنفيذ الخدمات (أعمال

التحميك والتفريغ لكميات الحبوب التي تخص

٢- بأمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق

للعطاء باللغــة (العربية) بعد تقديم طلب خريري

إلى الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد - باب المعظم - مدخل

الشيخ عمر - الطابق الأول) وبعد دفع قيمة

البيع للوثائق غير المستردة البالغــة (٥٠٠٠٠٠)

خمسهائة ألف دينار ، بأمكان مقدمي العطاء

الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات

كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب.

شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات.

٥- تسلم العطاءات إلى العنوان : (الشركة العامة

لتجارة الحبوب/ القسم القانوني الكائن في بغداد

باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الطابق الثاني)

٤- يرفق مع العطاء المستمسكات التالية:

هوية الأحوال المدنية لمقدم العطاء.

(مجمع حبوب بيجي).

على العنوان المبين أعلاه.

بطاقة السكن.

البطاقة التموينية.

(خميل وتفريغ الحبوب في مجمع حبوب بيجي).

وأضاف ميجر، أن "منظمة اليونيسيف ستعمل على تجهيز المدارس المذكورة بكرفانات حديثة بتجهيز المدارسي بالكتب والقرطاسية رغم قرب مصممة لأغراض الدراسة مع منظومتها

صحفي حصلت (المدى)، على نسخة منه، إن الصحية وسيتم إشغالها قريباً"، مبيناً أن "ذلك بدء العام الدراسي الجديد. العمليـة التربويـة والمساهمـة في سـد النقص الحاصل في الأبنية المدرسية".

> وكانت اللجنة التربوية في مجلس محافظة ذي قار، أكدت في (١٩ أيلول ٢٠١٦)، حاجة المحافظة، لـ • ٨٥ بناية مدرسية جديدة لتعويض النقص الحاصل في المدارس ومعالجة الطينية منها والأيلة للسقوط، فيما كشفت عن تلكؤ

وتضم مدارس محافظة ذي قار، مركزها مدينة الناصرية، (٣٧٥ كـم جنوب بغداد)، أكثر من ٥٦٧ ألف تلميذ أو طالب، يتوزعون على المراحل الدراسيـة (رياض الاطفال ، ابتدائية ، متوسطة ، اعدادية ، ثانوية ، معاهد معلمين ، مهني)، في حين يقدر عدد الأبنية المدرسية بنحو (١٠٣٧) يداوم فيها أكثر من ١٩٠٨ مدارسي ومعاهد معظمها بدوام ثنائى وثلاثى والكثير منها

بأبنية تعانى التقادم.

رقم المناقصة / ٣١/٣١

رقم التبويب / ٣٥١

### وزارة الكهرباء المديرية العامة لانتاج الطاقة الكهربائية في البصرة م/إعادة إعلان مناقصات

تعلن المديرية العامة لانتاج الطاقة الكهربًائية في البصرة احدى تشكيلات وزارة الكهرباء عن إعادة اعلان المناقصة كما في الجدول ادناه وذلك حسب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من مقر المديرية العامة / قسم الشؤون التجاريــة الكائن في محافظة البصرة / تقاطع الطويســة فعلى اصحاب الشــركات والمكاتب الاختصاصية المســجلين بصورة رسمية والراغبين بالمشاركة تقديم عطاءاتهم على ان يكون العطاء في ظرفين منفصلين مختومين ومؤشر عليهما رقم المناقصة وعنوانها واســم الشــركة والمكتب والعنوان الكامل مع ذكر البريد الالكتروني على ان تكتب محتويات كل عرض على الاغلفة وكما يلي:

الظرف الاول: يتضمن العرض الفني والذي يحتوي على المواصفات المبينة في شروط ووثائق المناقصة مؤيدة بختم الشركة او المكتب مع مستمسكات الشركة المذكورة في وثائق المناقصة.

الظرف الثاني: يتضمن العرض التجاري شـــاملاً ســعر المواد مع التأمينات الاولية على شكل صك مصدق او خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد بمبلغ (١٤,٢٢٠,٠٠٠) اربعة عشــر مليون ومائتان وعشــرون ألف دينار على ان تستكمل إلى (٥٪) عند الاحالة وقبل توقيع العقد ، وسـوف يهمل العطاء غير المسـتوفي للشروط ولن يتم استلام أي عطاء بعد تاريخ غلــق المناقصة المثبت في الجدول ادناه ويتحمل من ترســو عليه المناقصة اجور نشــر الاعلان علماً بــان المديرية غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

ولمعرفة التفاصيل مكنكم زيارة الموقع الالكتروني لوزارة الكهرباء www.moele.gov.iq وللاجابة على الاستفسارات مراسلتنا على البريد الالكتروني: 12\_trad.dept.mgr@moele.gov.iq

مبلغ التندر	الملاحظات	المبلغ التخميني	تاريخ الغلق	اسم ا <u>لحط</u> ة	المواد	رقم المناقصة	ت
150.000 مائة وخمسون ألف دينار	إعادة إعلان	474.000.000 اربعمائة واربعة وسبعون مليون دينار	2017/5/7	شط البصرة	تجهيز مادة معطل الفناديوم لحطة كهرباء شط البطرة	2017/7	1

ء. تحسين زكي سالم المدير العام وكالة

### اعلان للمرة (الأولى)

في الموعد الححدد لغاية الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم (الأحد) المصادف ٢٠١٧/٥/٢١ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو مثليهم الراغبين بالحضور في العنوان (الشــركـة العامة لتجــارة الحبوب / بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الشركة العامة لتجارة الحبوب - قاعة مكتب السيد المدير

العامِ) في الزمان والتاريخ (السـاعة الثانية عشرة ظهراً من يوم (الأحد) الموافق ٢٠١٧/٥/٢١ يجب ان تتضمن العطاءات ضمان للعطاء (خطاب ضمان مصرفي أو صك مصدق) وبمبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠) مائة مليــون دينار عراقي صادر من مصــرف معتمد في العراق / البنك المركزي العراقي. علما أن الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

#### جدول الفعاليات (مجمع حبوب بيجي)

(Q , J. C., ) OJ .							
الكلفة التخمينية							
المبلغ كتابة	المبلغ رقمأ	الفقرة	ت				
الف وستمائة دينار	17	تفريغ الحبوب الفل	١				
ألف ومائتا دينار	15	خميل الحبوب الفل	٢				
سبعمائة وخمسون ألف دينار	٧٥٠٠٠٠	التنظيف	٣				

### ملاحظات/

١. تكون نفاذية العروض (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

١. ســيتم انعقاد مؤتمر خاص للاجابة عن استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل موعد لايقل

عن (٧) ايام من تاريخ غلق المناقصة. ٣. تكون مدة نفاذية خطاب الضمان سارية المفعول الى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء المحددة

فى وثائق المناقصة بمدة لاتقل عن (٢٨) يوم. ٤. يكون مكان وموعد فتح العطاءات الساعة الثانية عشرة في ٢٠١٧/٥/٢١ في قاعة الاجتماعات بكتب السيد المدير العام.

المهندس هيثم جميل اسماعيل المدير العام وكالة

ورئيس مجلس الإدارة







مجرد کلام

الانسانية ليست دينا ...

في عام ٢٠١٠ اختارت مجلة تايم الشهيرة مؤسس موقع (الفيس

بوك) للتواصل الاجتماعي مارك زوكربيرغ، "شخصية العام" بعد ان بلغ عدد مشتركي "فيس بوك" • • ٥ مليون شخص ساهم الموقع

في ربطهم ببعضهم البعض..وطوال السنوات الفائتة، ساهم الـ

وحين عصر مارك عبقريته ليمنح العالم ابتكاره، لم يكن يتوقع طبعا

ان يتحول الموقع الى وسيلة لعرض أخر ابداعات ربات البيوت

في صنع (الدولمة ) و ( الكليجة ) او قنطرة لعبور (الزاحفين) او

(الزاحفات)الى ضفاف قلوب تعوِّض الحرمان بالحب الافتراضي..

لقد حاول ان يصل اطراف العالم ببعضها عبر تحاور انساني،

وهو ما أثار شهية البعض الى نشر مبدأ الانسانية ونبذ كل ما يعرقل ازدهارها من تطرف وتعصب وتخلف وكراهية، لذا

استقبلت صفحاتهم اصدقاءً من دول وقوميات وطوائف مختلفة

وخاضوا معهم في نقاشات متشعبة وطرحوا قضايا ساخنة

وشائكة ليخرجوا منها بخلافات وشتائم او بتفاهم وتوحد

أحد المؤمنين بمبادىء الانسانية وثقافة التسامح ونبذ التعصب في العراق وجد طلبا للصداقة من شخصية تنتمي الى بلد أخر يعتنق

طائفة مخالفة لطائفته و تلتصق بالبلد الذي ينتمى البه صفة الإرهاب

ويتهم بكره العراقيين ولطائفة معينة منهم بالذات..قرر العراقي أن

يو افق على طلب الصداقة ليكسر الحاجز ويصل الى افكار ابناء هذا

البلد ويكتشف ماهية مشاعرهم الحقيقية تجاه العراقيين، وبعد

حوار طويل خاص، اكتشف كلا الشخصين ان نواياهما متقاربة

ولديهما نفس الحرص على محاربة الافكار الجاهزة ونشر مبادىء

الانسانية وتاشير مواطن الخلل في سلوك حكومات دولتيهما

ونقاط المبالغة والتطرف في مذهبيهما، وقرر العراقي أن ينشر

الحوارالخاص على صفحته ليطلع عليه الاصدقاء والمتابعون لها

بهدف كسب أكبر عدد ممكن من مناهضي العنف والارهاب والجفاء

بين البلدان بسبب سياسات قذرة وفتاوى متطرفة لشيوخ لا يتقنون

الحديث بلغة التسامح وفهم مبادىء الدين الحقيقية، قوبل الحوار

بتأييد عدد من اصدقاء ومتابعي صفحته لكنه لم يحظ بقبول العديد

منهم ايضا، وهوجمت افكار العراقي ليس بسبب ما ورد في الحوار

من نقاش حضاري، بل لأن العراقي سمح لنفسه أصلا بالتحاور

مع شخص ينتمي لذلك البلد ( الملعون ) في نظرهم.. بعضهم عاتبه

وأخرون هاجموا ضيفه وشككوا بنواياه وذهب بعضهم الى ابعد

(فيس بوك) في تغيير حياة مئات الملايين من البشر..

# ميسان تشكو للصحة: المستشفيات لا تناسب زيادة نفوس المحافظة

□ مجلس المحافظة يتهم المركز بعرقلة تنفيذ المستشفى التركي



دعا مجلس محافظة ميسان، امس الاثنين، وزارة الصحة الى تكثيف الجهود لغرض استكمال مستشفى الحكيم التعليمي بعد توقف العمل فيه عند نسب انجاز تقترب من الـ٨٠٪، وفيما اشار إلى ان المحافظة تعانى "اختناقاً صحياً"، عزت صحة ميسان اسباب التلكؤ في عدم انجاز المستشفى لعدم تسديد المستحقات المالية الى الشركة المنفذة.

وقال نائب رئيس مجلس محافظة ميسان، جواد رحيم الساعدي، في حديث لـ(المدى)، إن" الواقع الصحي شهد تعافياً خلال الفترة الاخيرة بعد زيادة عدد المستشفيات وفقاً للخطوات والبرامج التي اعتمدتها الحكومية المحلية وهي ما ستسهم في توفير الخدمات الصحية للمو اطنين والتي من بينها مستشفى الطفل والولادة ومستشفى الجامعة

ودعا الساعدي أوزارة الصحة الى

استكمال ما تبقى من المستشفى التركى، جنوب العمارة، بعد وصول نسب الانجاز فيه الى ٨٠٪"، مبيناً ان "المستشفى يتسع ل · · ٤ سرير ويجرى تنفيذه من قبل شركة بونيفيرسال اجارسان التركية وبكلفة ١٥٠ مليون دولار ضمن تخصيصات وزارة الصحة"، لافتاً الى ان "المستشفى التركي او ما يسمى بمستشفى الحكيم التعليمي، يضم جميع الاقسام العلمية ويحتوي على اجهزة متطورة ليشمل اختصاصات امراض القلب والسرطان

من جانبه، قال رئيس لجنة الصحة، عبد الله ملا راجى، لـ(المدى)، ان "الطاقلة الاستعيابية لمستشفيات المحافظة لا تنسجم مع النسبة السكانية للمحافظة لكونها تأسست عندما كانت نسسة السكان لا تتجاوز النصف مليون وأما

الجيش يعيد تأهيل

متنزه الشلالات

في الموصل

---BERRE الستشفى التركي في ميسان.. ارشيف

> حالياً النسبة السكانية للمحافظة تقريباً اكثر من مليون نسمة"، مطالباً "وزارة

لحاجـة ابناء ميسان لخدماتـه الطبيـة والصحية". من جهته، عزا مدير عام دائرة صحة ميسان، على العلاق، اسساب التلكؤ في العمل بالمستشفى التركىي الى "وجود مستحقات مالية لصالح الشركة المنفذة

للعمل، الا ان وزارة الصحة لم تدفع هذه المستحقات لغاية الان حسب ادعاء مدير

وأكد العلاق، لـ(المدى) ان "افتتاح الصحة بإنجاز المستشفى التركى

الاختناق الطيبة على المستشفيات الاخرى، بالإضافة الى ان العديد من الحالات التي كانت تعالج خارج المحافظة سيتم معالجتها داخليا وعدم تكبيد المواطنين عناء السفر".

وسبق ان طالبت إدارة محافظة ميسان،

المشسروع إلتي بموجبها توقف العمل في وزارة الصحة بالإسراع بإنجاز مشروع

والمناضد ومحتويات المتنزه

التى نالها التخريب من قبل

واضاف ان" ذلك جاء من أجل

إعادة الحياة الطبيعية للمواطن

الموصلي ولكون هذا المكان يعد

من المرافق السياحية لكافة

عصابات داعش الإرهابية ٰ

المستشفى سيسهم في فك الكثير من

في الثالث من تشرين الاول ٢٠١٦،

المستشفى التركي "المتلكئ" نتيجة عدم

دفع مستحقات الشركة المنفذة، وكشفت أن نسب انجاز المشروع تبلغ حاليا ٨٥٪، وفيما رجحت أن سحب رخصة المشروع من الشركـة وتولى اكماله، أكـدت قدرتها على انجازه خلال عام.

يذكر أن العمل بمشروع المستشفى التركى في محافظة ميسان، مركزها مدينة العمارة، (٣٩٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، بدأ عام ۲۰۰۹ ضمن تخصيصات

بحسب البيان.

واعلنت قيادة جهاز مكافحة

الارهاب في الثامين عشير مين

كانون الثاني ٢٠١٧، تحريـر

المنطقة الاثرية ومنطقة الغابات

في الساحل الايسر لمدينة

الموصل من تنظيم داعش.

وزارة الصحة، إلا أن الكثير من المشاكل

عرقلت تنفيذه ما حال دون إنجازه بالموعد المحدد. وتضم ميسان، مستشفيين رئيسيين،

هما الصدر العام الذي يضم كلية الطب ومجمعا طبيا متكاملا، والزهراوي الجراحي، فضلاً عن مجموعة مراكز تخصصية، ويعاني أغلب الأهالي من قلة المستشفيات ونقصى خدماتها، ما يضطرهم الذهاب إلى محافظة أخرى أو السفر للخارج بحثا عن العلاج.

من ذلك، فحذر العراقي منه ومن دسائسه.. حاول العراقي أن يواصل مابدأه وألا يشعر باليأس فقرر مع ضيفه ألا تستفزهما التعليقات وأن يردّا عليها بهدوء وتوضيح ولم يهمل العراقى الرسائل والمكالمات الغاضبة على الخاص ايضا واجاب عنها كلها بصبر واسهاب..

المهمة ليست سهلة..هكذا شعر القطبان اللذان تجاذبا بعد حوار انساني، لذا لن تثنيهما عن قضيتهما محاولات البعض لإطفاء شعلة الانسانية باسم الدين والمذهب والسياسة فـ"الانسانية ليست ديناً - كما يقول سقراط - بل رتبة يصل لها بعض البشر " وافضل مافعله مارك هو منحنا وسائل للتواصل الاجتماعي الفاعل ليلتقي عبرها مَن يصل رتبة البشر...

#### 🗆 نینوی/ المدی

أعلنت قيادة فرقة المشاة

وعودة الحياة الطبيعية إليه. وذكر بيان لوزارة الدفاع اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "منتسبي معمل ميدان الفرقة عملوا بتوجيه من قائد الفرقة

من عصابات داعش الإرهابية

السادسة عشرة التابعة للجيش العراقى إعادة تأهيل متنزه الشلالات في الجانب الأيسس لمحافظة نينوى، بعد تحريره

بإعادة تصليح وصبغ المقاعد

### عودة الرحلات الأجنبية للعراق

قالت وزارة النقل في بيان، إن "الموعد المقرر لاسترجاع الحركة الجوية للطائرات الأجنبية المحلقة فوق سماء العراق سيكون يوم الخميس المقبل، حيث من المتوقع إقامة احتفالية خاصة بالمناسبة اليوم الثلاثاء في مطار بغداد الدولي قرب قاعة رجال الأعمال". وأضاف البيان أن "المسارات الجوية الجديدة المارة عبر أجوائنا ستفتح ولأول مرة منذ توقفها عام ٢٠١٤ بقرار ظالم من منظمة FAA الأميركيـة، التي اعتبرت أجواءنا من المحرمات الدولية الخطيرة وصنفتها ضمنٌ مناطق الحرب".

#### الأركيلة تقتل شبابا في النجف

أعلنت دائرة صحة النجف، وفاة شاب يبلغ من العمر نحو ١٩ عاما، يشبته بأنه توفى مختنقاً نتيجة استنشاقه كمية كبيرة من الدخان عبر ما تُسمى بـ(النركيلة).

ونقلت مواقع اخبارية عن مسؤول اعلام الصحة، سالم الحميداوي، قوله ان "طوارئ مستشفى الفرات الاوسط في دائرة صحة النجف الاشرف استقبلت شابا (١٩ عامـا) يشكو من ألم شديد بالصدر وصعوبة بالتنفس، وبعد اجراء اللازم في ردهــة الطــو ارئ لم تستقر حالة المريض فنقــل الى ردهات العناية المركزة وهناك سرعان ما تدهورت حالته وفارق الحياة"، مضيفاً ان "سبب فشل الجهاز التنفسي يحتمل انه جاء عبر استنشاقه لكميات كبيرة من المواد المخدّرة عبر الاركيلة".

#### میسی یتسبب بحوادث فے أربیل!

قال مدير الصحة العامة في أربيل، سامان برزنجي، إن "تسعة أشخاص اصيبوا بجروح متفاوتة في أعقاب فوز نادي برشلونة على منافسه التقليدي ريال مدريد"، مضيفاً "وبعد أن أمطر نادي برشلونة غريمه ريال مدريد بثلاثة أهداف لهدفين، أطلق المشجعون في مدينة أربيل اطلاقات ناريـة للتعبير عن فرحتهم، فيما قام عدد من الشباب بحركات استعراضية بسياراتهم

واشار الى ان "الاطلاقات النارية تسببت باصابة اربعة أشخاص، فيما أدى اصطدام إحدى السيارات بعدد من المتفرجين، باصابة أربعة اَخرين، كما أصيب السائق باصابات خطيرة".

#### السيطرة على حريـق في مول المنصور

سيطرت الأجهزة التابعة لفرق الدفاع المدني، على حريق مركز تجاري كبير "مول المنصور" في العاصمة بغداد. ونقلت مواقع اخبارية عن مصدر في وزارة الداخلية قوله، ان حريقا كبيرا نشب داخل قسم التسوق المنزل في مول المنصور في منطقة المنصور غربي بغداد"، مؤكدا ان "الدفاع المدني سيطر على الحريـق". واشـار الِي ان "القـوات الامنية فتحـت تحقيقا لمعرفية ملابسات الحريق"، مؤكدا ان "الحريق عرضي ولم يكن ناتجا عن عمل إرهابي".

# مختصر □ البصرة/ المدى

طالب مجلس محافظة البصرة، امس الاثنين، وزارة الكهرباء بإرجاع البارجات التركية التي انتهى عقدها، لسد النقص الحاصل في تجهيز الطاقة، وفيما كشف عن بعض الحلول الخاصة التي يمكن ان تنفيذها في الشهر السادس من العام الحالي،

وقال رئيس مجلس المحافظة صباح البزوني في مؤتمر صحفي، تابعته "المدي"، ان "هناك حلولا

اشار الى حاجة المحافظة لأموال اضافية لمعالجة

البصرة تطالب بإعادة البارجات التركية لتجهيزها بالكهرباء

فئات أبناء الموصل الاصلاء وقد

نالت هذه المبادرة استحسان

وعبرّت العوائل عن "شكرها

وامتنانها للجيشس العراقيي

الباسل الندى اثبت بأنه يقاتل

بيد ويبنى البلد بيد أخرى"،

المواطنين".

أخرى يتطلب فيها تدخل وزارة الكهرباء وان المحافظة بحاجة الى أموال إضافية"، مبينا ان شمال المحافظة سيشهد تنفيذ بعض المشاريع عن

طريق ديوان ومجلس المحافظة بعد ان تم تخصيص

وأضاف البزوني ان "على وزارة الكهرباء إرجاع البارجات التركية التي انتهى عقدها، وهي ستغذي حنوب المحافظة لسد النقص الحاصل في تجهيز الكهرباء"، مشيرا الى انه "تم تشكيل غرفة عمليات من المحافظة ومجلس المحافظة ووزارة الكهرباء

لوضع الحلول السريعة وان مجلس المحافظة مستعد لإنفاق الأموال لهذا الغرض" ودعا البزوني "المواطنين الى الاطمئنان خلال هذا الصيف، خصوصا اذا نفذت الجهات المعنية ما عليها من واجبات والتزامات خلال شهر"، مؤكدا استعداد مجلس المحافظة لإنفاق الأموال تجاه

موضوع الكهرباء وتوفيرها الى المواطنين".

# الداخلية تتوعد بالاقتصاص من "معنفي" بنين وشقيقها

### □ محكمة البياع: المتهمان عذبا ابناء شقيقهما تحت تأثير الكبسلة

#### 🗆 بغداد/ المدى

توعد وزيس الداخلية العراقى قاسم الأعرجي، امس الاثنين، بمعاقبة شخصين قاما بالاعتداء على طفلين بالضبرب أحدهما انثيى، وفيما اوعز الاعرجي الى الدوائس المختصة باتخاذ الاجسراءات الرادعة ضد انتهاك الاطفال في العراق، كشف مجلس القضاء الاعلى عن تدوين اعترافات المتهمين من قبل قاضي محكمة البياع وتقرر توقيفهما بناءً على شكوى ضدهما.

وقال بيان صادر عن وزارة الداخلية تلقت "المدى" نسخة منه، ان "الاعرجي التقى بالطفلين المعنفين من قسل أقاربهما، متوعدا بالقصاص من الذين قاموا بتعذيبها"، مشيراً الى ان "الطفلة المعنفة بنين وشقيقها، تعرضا الى تعذيب وحشي من قبل اقاربها وبطريقة لا تمت للانسانية وقيم احترام حقوق الانسان و الطفل يصلةً '

وأضاف البيان أن "الوزيس اطلع على احوال الطفلة وشقيقها وأمر بتكريمهما تكريما ماديا ومعنويا لمحاولة ازالة أثار التعذيب التي تعرضت له

وتلطيفها معنوياً وانسانيا".

ولفت إلى أن "وزير الداخلية وعد

واكد البيان على "ضرورة الاهتمام بالطفولة في العراق وتقديم كل ما

بان الوزارة سوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة بحق هؤلاء وكل الذين على شاكلتهم ووفقاً للقوانين

من شأنه ان يدعم الاطفال لأنهم قادة المستقبل وأمله الكبير في بناء وطن

(لا سامح الله) عناصر شاذة تسعى الى

تدمير المجتمع العراقي". وزاد البيان ان وزير الداخلية وجه الدوائر ذات الاختصاصي في الوزارة

وزير الداخلية يستقبل الطفلة بنين وشقيقها في مكتبه امس الاثنين "مثل حماية الاسرة والطفل والدوائر وفق اسس قوية وثابتة لا ان نعمل الاخرى بالقيام بواجباتها المكلفة بها، على اجماف حقوق الاطفال ما يؤثر بالتثقيف والتوعية فضلا عن ضرورة في تنشئتهم الاجتماعية ويسبب لهم الأمراض النفسية التي قد تدفعهم رصد الحالات الشاذة من اجل اتخاذ مستقبلا لارتكاب الجرائم وان يكونوا

اللازم بشأنها".

الى ذلك قالت قاضى محكمة تحقيق البياع أحلام هلال في بيان صدر عن مجلس القضاء الأعلى وتلقت "المدى' نسخة منه، إن "المحكمة دونت اقوال

متهمين اثنين بالاعتداء ضرباً على طفلس أحدهما أنثى في بغداد". وتابعت هلال أن "المتهمين وهما من أعمام الضحيتين، أقرّا بأنهما قاما بفعلتهما تحت تأثير المسكر"، لافتة إلى أن "التصوير الذي انتشر في وسائل الاعلام جاء بالتناوب من الضحيتين بأمر المتهمين". وأشارت إلى أن "المحكمة اتخذت الاجراءات القانونية بحق المتهمين

وقررت توقفيهما بناء على شكوى مقدمة ضدهما" وأفادت مصادر أمنية في بغداد، الخميس ٢٠ نيسان ٢٠١٧، باعتقال المتهمين الاثنين بتعذيب الأطفال

بضمنهم الطفلة التي تدعى "بنين"، التي انتشرت قصتهم على مواقع التواصل الاجتماعي، مبيناً أن الاعتقال تم في منطقة السيدية جنوبي

ونشرت في مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو يظهر فيها أب وأخوه في بغداد، وهما يعذبان طفلين بطرق غريبة وقاسية، بالإضافة إلى ضربهما بشكل قاس، معللين ذلك الضرب بأنه لمنعهما من التصرف بشكل غير لائق.

بعبارة أخرى

طرفة الاستقالات (

الاستقالات الأخيرة التي تمّت داخل اتحاد كرة القدم العراقي ، بطريقة

إيجاد أي حل جزئي للأزمة الكبيرة ، تلقى ظلالاً كثيفة على (شكل)

الأزمـة التي نعيشها والتي تفاقمت بدلاً من أن تتحلحل بقرارات عملية

و واقعيـة وتلبى مطالب أهل الكـرة .. فقد جاءت طريقة الاستقالات من

اللجان تعبيراً عن حسن النية وهذا أمر ايجابي ، لكن الاستقالات

تخالف نصوص النظام الداخلي للاتحاد أو أنَّها تسير بالضد من

منطوق المادة التي تحتّم على أعضاء الاتحاد ترؤس اللجان وكذلك

الحصول على موقع نائب الرئيس في كل لجنة!

# كاشفا أسباب عدم تقديمه الاستقالة .. محمد جواد الصائغ:

دخول المتظاهرين مقر الاتحاد يأذن بعقوبة التجميد الدولية

# ■ لجنة الخبيراء أمسام مسيؤولية تاريخية لإنقاذ كرتنا

■ جبار عمل المستحيل لإبعادي ، وشنيشل أضاع فرصة العمر!

#### بغداد/ حيدر مدلول

حذر عضو اتصاد الكرة محمد

جواد الصائغ المتظاهرين من

نجوم الكرة العراقية والجاهير الرياضية من مغبّة اقتحام مقر أقرب الظن أن هـذه الاستقالات هي أشبه بالهبات التي يمنحها أعضاء مجلس إدارة الاتحاد لكوادر اللعبة العاطلة أو المعطلة ، في محاولة اتصاد الكرة في مجمع الشعب لتبريد أزمة لم تهدأ بعد لأنها لم تجد المخرج المنطقي لها .. في حين الدولى من أجل السيطرة عليه بالقوة لأن ذلك يدفع مجلس إدارة سيأتى محتوى النظام الداخلى عمّا قريب وعندما تهدأ الخواطر والأنفس ، لتقول إن الأعضاء المستقيلين خالفوا اللوائح حين الاتحاد الحالي إلى ارسال رسالة الى الاتحادين الدولي والأسيوي للعبة لإعلامه بشأن ذلك ويُرجّح مشكلية في الطريق هي أشبه ما تكون بالطرفة أو النادرة التي نقرأ أن يُتخذ قرارٌ وشيكُ من قبلهما كثيراً منها في الكراريس الصغيرة القديمة التي كانت تباع بأرخص بتجميد عمل الاتحاد وإيقاف المشاركات الخارجية للمنتخبات الوطنية العراقية والاندية في

الأثمـان ، في حين كان يتوجب على الاتحـاد أن يدعو هيئته العامة إلى أن تشاركه في هذا الأمر من خلال إضافة أو تعديل يتيح لأهل الكرة من الأكفاء فيها أن يعملوا تحت إطار اللجان وحتى تولى رئاستها ، هو أمر البطولات الرسمية المنضوية تحت لم يحصل ، وفي تقديري أنه لن يحصل على المدى القريب أو المنظور! وفي الإطار الأوسع للأزمة ، يُفهم من الاستقالات أن الاتحاد أراد إرسال وأضاف الصائغ في حديث إشارة قوية إلى خصومه بأنه يتجاوب أو يستجيب في وقت لم ينقطع لـ(المدى): ادعو العقلاء من الطرفين الدعم فيه عن الاتحاد وأن اللجنة الأولمبية والوزارة ستقفان إلى جانبه الى عقد اجتماع طارىء بينهما من أجل أن يستكمل منهاجه المقرر وهو وواسع ومتعدد في الاتجاهين بحضور وزارة الشباب والرياضة المحلي والخارجي ، وأن الذين يراهنون على سقوط كيان الاتحاد واللجنة الأولمبية الوطنية ولجنة بفعـل شئح الموارد أو تجفيف منابع السيولة المالية ، سيكتشفون لاحقاً الشياب والرياضة البرلمانية من أن هـذا العامـل لن يكون سبـ الإطاحة ما دامت اللجنـة الأولمبية تمد يد العون بقدر ما هو متاح في الميزانية السنوية المقررة ، إلى جانب أجل التوصل الى صيغة مرضية تجنّب الكرة العراقية خطر الإيقاف يوم ٣١ أيار ٢٠١٤. الدعم الواضح من وزارة الشباب والرياضة للاتحاد ، لهذا جاء مديح الدولي وتؤدي الى القيام بالمزيد الاتحاد في كثير من تصريحات رجاله إلى اللجنة الأولمبية والوزارة في خطوة يراد منها (التحييد) عن النزاع القائم والمعلن مع المعترضين من الإصلاحات من أجل رسم خارطة طريق جديدة يسهم فيها المتظاهرين المشتكين! العديد من الشخصيات الرياضية

أقرب الظن عندي ، أن الاتحاد يريد أن يُبقى على (حرارة) علاقته مع قيادات اللجنة الأولمبية والوزارة لكي تكون هذه العلاقة خطأ للرجعة عندما تشتد الأزمة .. لكن هذه الحرارة لن تحل المشكلة من جذورها فهى قد تؤجل الحل أو تضغط في هذا الاتجاه ، لكنها بالتأكيد لن

تُخرج الاتحاد من دائرة ضيقة من الضغوط! مازلت على قناعتى الثابتة الراسخة الوطيدة ، بأن سلبية الهيئة العامة للاتحادهي من خلق المشكلة في بواكيرها ، وهي السبب في تفاقمها حتى وصلنا إلى ما نحن فيه .. والحل واضح ولا يحتاج إلى بيان تثمين وإشادة في كل يوم .. الحل أن يعترف الاتحاد بأخطائه وأن تعود الهيئة العامة لكي تصحح المسارات من داخل النظام الداخلي

والسؤال الذي مللنا تكراره في كل يوم: هل لدى الاتحاد مثل هذه

#### ٢٠١٨ والتي كانت بمثابة الشرارة الداخلي) كانت بمثابة الكارثة على التى دعت الشارع الرياضى الى الصعيدين الداخلي والخارجي الإرادة أو القدرة أم انبه سيهرب في كل مرة إلى بياناتيه التبي تقدم الخروج بالمظاهرات احتجاجاً على نتيجة لافتقادهم الخبرة اللازمة في الشكر لقيادات الرياضة و لا تقدم أي حل لعموم العراقيين؟!

لحساب المجموعة الرابعة التي ضمّت الى تدريبي داخلي بالعاصمة بغداد في أيار المقبل

قال مدرب منتخب الناشئين لكرة القدم دولية ودية مع عدد من المنتخبات الخليجية النهائيـة للمشاركـة في التصفيـات الأسيويــة

المؤهلية لبطولية كأسن آسييا تحيث ١٦ عامياً

الشباب تشهد تحضيرات

افتتاح ملعب ميسان

منافساتها خلال الفترة من ١٦ لغاية ٢٥ ايلول على هادي إن منتخبه سيخوض ١٢ مباراة المقبل بالعاصمة النيبالية كاثماندو . وأضاف هادى لـ(المدى): انه وضع برنامجه التدريبي والعربية والأسيوية في إطار تحضيراته الذي يتضمن لقاء منتخبات عُمان والإمارات

خالال الفترة المقبلة التي تعقب إقامة معسكر

محمد خلف ترشيح رئيس الاتحاد عبدالخالق

مسعود لعضوية الاتحاد العربي لكرة القدم

خلال الانتخابات المقبلة التي ستضيفها

العاصمة المصرية القاهرة يوم ٥ أيار القادم

بغداد / المدي

حتل منتخب الناشئين لكرة

السلة المركز الأخير من دون

رصيد من النقاط في ترتيب

المنتخسات المشاركة في بطولة

غرب أسبا تحت ١٦ عاماً

بالسلة التي أختتمت أول أمس

الأحد في العاصمة الإيرانية

طهران بمشاركة لبنان وإيران

الكفوءة التى تتمتع بالنزاهة

والتاريخ الناصع بعملها الطويل

على صعيد اللعبة سواء أكان على

الصعيد المحلى أم الدولي من أجل

وضىع ستراتيجية طويلة الأمد

تعيد كرتنا الى وضعها الطبيعي

بعد الانزلاق الخطير الذي وصلته

والبحرين والسعودية وقطى والأردن وإيران

الحاهزية الكاملة لخوض المنافسات الى حانب التأقلم على الأجواء التي تشابه مابين منطقة الخلاج مع أجواء العاصمة النبيالية كاثماندو وأوضح أن المجموعة الرابعة التي وقع فيها

إثر الخروج المبكر لمنتخبنا الوطنى للكفاءات والشخصيات الرياضية

من المنافسة على بطاقتي التأهل من خارج منظومة الاتحاد للعمل

عن القارة الصفراء الى كأس العالم في تلك اللجان تحت يافطة (النظام

من ناحية ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة منتخب الناشئين تعتبر متوازنة قياساً ببقية

سياسات خاطئة

التى قام بها عدد كبير من اعضاء

الاتصاد من خلال السيطرة على

عمل اللجان العاملة في الاتحاد

من خلال تسميتهم كرؤساء لأكثر

من لجنة الى توزيعهم المناصب

للاشراف على المنتخبات الوطنية

فيما بينهم وكذلك تسميتهم للجان

في الاتحاد الأسيوي وعدم السماح

العالية سعيا نحو تحقيق الهدف المنشود الذي

مستعود يترشيح لعضوية الاتحساد العربي

سلة الناشئين تعود من طهران بخفي حنين

منتخب الناشئين تحت قيادة المدرب قحطان

المجموعات التسع الأخرى لمنطقتي غرب نبحث عنه بخطف بطاقة التأهل الى بطولة وشرق القارة بحكم وضعنا على رئاستها كأس آسيا تحت ١٦ التي ستقام العام المقبل اعتماداً على التصنيف الذي وضعه الاتحاد

الليوث يستعدون لتصفيات أسبيا بــ١٢ مباراة

أكد مديس الدائـرة الإعلاميـة لاتحـاد الكرة تصريـح للمـدى : إن الرئيس عبدالخالـق تموزولغاية ٥ أب المقبلين الذي سيشارك فيها المكتب التنفيـذي الجديـد للاتحـاد العربـي الذي سيتـم مناقشته يـوم ١١ أيار المقبل في

لانتضاب مجلس جديـد يقود الكـرة العربية 🔠 إقامة قرعة بطولة الاندية العربية المقبلة التي 🔀 قارتي اُسيا و أفريقيا من خلال التنسيق معهم 💮 ملـف ترشيصـه الى جانب تظافـر جهوده في 🔻 للعب من جديد على الملاعب العراقية.

فشل فى تحقيق أي فوز ليشد

حزم حقائبه عائداً الى العاصمة

بغداد بخفى حنين حيث شكّل

صدمة لم يكن أحداً يتوقعها سواء من قبل اتحاد السلة

الذي تعاقد مع المدرب الصربي

بيتر ميجوفيج لرئاسة ملاكه

التدريبي والمتابعين والنقاد

لشؤون اللعبة لاسيما بعد

عملها وحبّهم للمصالح الشخصية الذي قال عبر التلفاز بأنه سيفوز

فوق مصالح البلد فضلاً عن التقليل برئاسة الاتصاد في الانتخابات

قبل إجراء القرعة التي احتضنتها العاصمة الماليزيـة كوالالمبور يـوم الجمعـة الماضيـة ، مشيرا الى انه يضع مشروع جديد للكرة العراقية من خلال تكوين منتخب جديد يعتمد على الإعمار الحقيقية التي ستكون النواة التي سيجدمن خلالها اللاعبين طريقهم نحو ارتداء

لولاية تمتد ٤ سنوات. وأضاف خلف في ستقام منافساتها هناك خلال المدة من ٢٢ بما يؤدي الى فوز العراق بمقعد عضوية ملف رفع الحظر الدولي عن الكرة العراقية

مسعود قدم ورقة ترشيحه رسميا كممثل عن فريق نفط الوسط وصيف حامل لقب النسخة والتي أبتدأها الرئيس عبدالخالق مسود من الاجتماع المقبل للجمعية العمومية للاتحاد

العراق الى مجلس إدارة الاتحاد العربي لكرة الماضية. وأوضح أن اتحاد الكرة سيكثف العاصمة الأردنية عمّان بلقاء رئيس اتحاد الدولى الذي ستضيفه العاصمة البحرينية

القدم الذي تم اعتماده من قبل اللجنة المشرفة من اتصالاته خـلال الأيام القلبلـة المقبلة مع غرب اسبا و الاتحـاد الأردني لكرة القدم على المنامـة بإعتباره مـن أكثر الداعمـين باتحام

على الانتخابات التي ستجرى على هامش العديد من رؤساء الاتحادات العربية في بن الحسين بالحصول على دعم منه على عودة المنتخبات الوطنية والاندية العراقية

من شأن نظرائهم كما حدث للنائب المقبلة حتى لو كان جالساً في البيت وتابع الصائغ إن مطالب الجماهير

الثاني لرئيس الاتحاد على جبار ، وهذا ما أكده إبراهيم سالم عضو الرياضية بالاستقالة الجماعية



# دورتموند يأمل بإحباط حلم البايرن بالثنائية أمل يوروسيا دورتموند في احياط حلم غريمه بايرن ميونية

لمجلس الاتحاد الحالي لا يمكن

أن تتحقق إلا عن طريق الجمعية

في احراز الثنائية المحلية مجددا عندما يحل ضيفا عليه غدا الأربعاء في نصف نهائي مسابقة كأس المانيا لكرة القدم. وينطلق نصف نهائى البطولة اليوم الثلاثاء بلقاء بوروسيا

بالموقيف الصعب البذي تعرض ليه لاعبوه جراء استهداف حافلتهم بثلاثة تفجيرات قبيل مباراة الذهاب التي ارجئت الي اليوم التالي، وأصيب بنتيجتها مدافعه الدولى الاسباني مارك بارترا

مونشنغلادباخ مع ضيفه اينتراخت فرانكفورت. ويحمل اللقاء طابعا ثأريا بالنسبة الى دورتموند الذي خسر نهائي الموسم الماضي أمام بايرن بالذات ٣-٤ بركلات الترجيح اثر تعادلهما سلبا. وتأتى

المباراة بين الغريمين بعد أن لقيا المصير ذاته بخروجها من ربع نهائى دوري ابطال اوروبا منتصف الاسبوع الماضي. وخرج دورتموند أمام موناكو الفرنسي بخسارته ذهابا على ارضه ٢-٣ وايابا ١-٣، متأثرا

#### نصو شهر. وكان خروج بايرن مؤلما أيضا بعد أن تبين وجود اخطاء تحكيمية واضحة في مباراة الاياب ساهمت بتأهل ريال

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

التي يروها بانها مناسبة

اعضاء من الاتحاد استقالتهم من

رئاستها في الاجتماع الأخير الذي

عقد بغياب النائب الأول شرار

حيدر والعضوين يحيى زغير

وكشنف الصبائغ أن هنالك فقرة

موجودة في العقد المبرم مع المدير

مسعود تتيح لاتحاد عدم دفع المبلغ

دينار تحت فقرة (تواضع نتائج

المنتخب ) مشيراً الى انه كان من

المصوتين على إقالة شنيشل بعد

رفضه طلب رئيس اللجنة الأولمبية

رعد حمودي ورئيس الاتحاد خلال

الاجتماع الذي جمعهما في مقر

اللجنة الأولمبية بتقديم استقالته

حفاظاً على سجله الرياضي حيث

أن شينشل اضاع فرصة العمر التي

أتيحت له منذ أن ترك مهمته بعد

تسمية المدرب الصربى بورا لقيادة

منتخبنا لمدة شهرين في بطولة

كأس القارات ٢٠٠٩ في الوقت

الذي رغب الاتحاد أنذاك استمراره

مدربا للمنتخب وما تلاها من

مواقف بعد احراز منتخبنا المركز

واختتم الصائغ حديثه بالقول

لا يسعنى إلا أن أثنى على رسالة

المدى الرياضي في عملية الإصلاح

وتنوير الاتحادخاصة والمؤسسات

الرياضية كافة عن بواطن الخلل

في إدارة العمل بمنتهى المهنية

صعب أطالب جميع وسائل الإعلام

الرابع في بطولة كأس أمم آسيا

الشرط الجزائى البالغ ٣٠٠ مليون

وفالح موسى لاسباب مشروعة.

الإدارة باعتبارها كانت السبب في

والثاني والاعضاء كما هو معمول

في النظام الداخلي المعترف به

من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم

مشيراً الى أن ثقافة الاستقالة

غير موجودة لدى الجميع وكنت أول من سيبادر لتقديم الاستقالته

من مجلس إدارة الاتحاد في حالة

مجىء شخصيات كروية مشهود

بعملها كما الحال في الشخصيات

المتواجدة بدول الخليج العربي

لكننى أرفض تقديم الاستقالة

لوحدي بناءً على رفض الاعضاء

في الجمعية العمومية الذين كانوا

السبب وراء فوزي بمنصب عضو

الاتصاد والتي لا تريد أن تترك

الطريق مفتوحاً للأخرين من أجل

التحكم في القرارات المصيرية

لاسيما بعد أن فشل عدد منهم في

إزاحتى كما قال لى النائب الثاني

لرئيس اتصاد الكرة على جبار

بأنه عمل المستحيل بكل الطرق من

أجل إبعادي عن الاتحاد لكوني من

اصحاب الاصلاحات التي دعوت

ونظرا لطبيعة العمل داخل الاتحاد

وجدت من الانسب عدم تسلم أية

لجنة من اللجان ١٧ كما هو الحال

هيكلة اللجان

واشار الى أن لجنة الخبراء التي

شكّلها اتحاد الكرة أمام مسؤولية

تاريخية في عملها من أجل وضع

لبنة حديدة في خطواتها السريعة

لاسبيما بعد أن صبوّتَ الاتصاد

لإعطاء اعضائها الصلاحية الكاملة

العمومية التي تعد من تمتلك وضخ دماء جديدة لديها القدرة العراقية والتنافس من أجل انقاذها

القرار النهائي بشيأن مجلس على وضبع برامج حسب المراكز واصلاحها وتطويرها.

مع زميلي شرار حيدر.

لها منذ أول يوم بعد انتخابي

انتخاب الرئيس والنائبين الأول لهم لاسيما بعد أن قدّم خمسة

على ان يكون ارتباطهم مباشراً والمصداقية والشجاعة بعيداً عمّن

بالرئيس عبدالخالق مسعود يحاول خلط الأوراق في ظرف

من ناحية إعادة هيكلة عمل اللجان الالتفاف حول مصلحة الرياضة

بجروح خضع على اثرها الى جراحـة في يـده ستبعده

SHOOOT

**اقترب** المدرب الروماني كوزمين أو لاريو

من خلافة السويسري كريستيان جروس

في تدريب فريـق أهلي جدة السعودي، بعد

ن قطعت شخصية أهلاوية مرحلة طويلة

من المفاوضات معه. ينتهي عقد كوزمين

مع الأهلي دبي الإماراتي نهاية الموسم

الحالى، وكذلك الأمر للمدرب السويسري

جروس الذي ينتهي عقده بنهاية مسابقة

أشكد الإستباني سيسك فابريغاس، برشلونة فقط من يتفوق عليه.

وأضاف الدولي الإسباني "في بعض ﴿ وأرسنال السابق تصريحاته "أتمني وأنا بتمرير الكرة، أنا أخبره بأنه بمثلك القدرة على التسجيل بنفسه،

صاحب المركز الثانى

لم يلفت ليونيل ميسى الأنظار بمستواه القاتل من المداراة.

الرائع في الكلاسيكو، عندما ساهم بهدفين وأشارت صحيفة "ماركا" الإسبانية إلى ميسى أراد باحتفاله إسكات جماهير في فوز فريقه ٢/٣ على الغريم ريال طريقته في الاحتفال أيضا أمام باريس مدريد، وانتزاع الصدارة فقط، بل جذب سان جيرمان، بعد العودة التاريخية في انتباه الجميع أيضا بطريقة احتفاله دورى أبطال أوروبا، موضحة أن صورته

مزيد من الأهداف". وأتم نجم برشلونة

# لمواجهة هورن

باكياو يعلن تحديه

22:00

فياريال

المدى الرياضي

19:00

للاسباني في مسيرته الاحترافية، ويأتي في

المركز الخامس في ترتيب اللاعبين الاكثر

الـ٢٩ للاسباني في دورات الماسترز، بفارق لقب

القياسي. ولم يسبق لأي لاعب أن أحرز عشرة

الدوري".وعلى فريـق زيدان تجنب

أي تعثر في الاختبارات التي تنتظره

أمام ديبورتيفو لاكورونيا وفالنسيا

مع اوساسونا وجاره اسبانيول

وفياريال و لاس بالماس و إيبار.

استقلال طهران

الجزيرة

نادال يحرز لقبه العاشرفي دورة موثتي كارلو

ان يضيف الاسباني لقبه التاسع في ٢٠١٦ على

حساب الفرنسي غايل مونفيس. وبات نادال أكثر

الرقم السابق مع الارجنتيني غييرمو فياس.

مشاعري". وتابع "عندما لعبت هنا للمرة الاولى

فيها الكثير من الفرص من دون سنواصل القيام بالأمور بنفس

واعتبر المدرب الفرنسي أن فريقه 💎 مـن اللعبـة وبإمكانـه أنيتـك". ولم 💛 لكـن شيئا لم يتغير. الأمر ما زال بين 📉 وسلتـا فيغو، فيمـا يلعـب برشلونة

نوفاك ديوكوفيتش المصنف أولا في حينها ﴿ الى الدور الثالث. لم أحلم أبدا بما تحقق الان، ﴿ الاحتراف عام ١٩٦٨.

العديـد مـن المباريـات التـي خلقنـا

أن نسجـل. وينتهـي بك الأمـر بدفع

حصـل علـي عدة فرصــ للتسجيل يناقش زيــدان البطاقة الحمراء التي أيدينا وسنفكر الأن بمباراة الأربعاء.

وقتـل المباراة ولهـذا السبب نشعر نالهـا راموس واعتـبر أن على فريقه كانت (مباراة الأحد) فرصة للحصول

الريال يواجه ديبورتيفو لاستعادة توازنه

شبيبة القبائل اتحاد الجزائر

احتكاره له بفوزه عليه في نهائي ٢٠١٣، قبل ﴿ وبعد كل هذه السنوات". وهو اللقب السبعون

اللاعبين احرازا للالقاب على الملاعب الترابية تتويجا حتى الان، والتي يتصدرها الاميركي

رافعا رصيده الى ٥٠ لقبا، بعدما كان يتقاسم جيمي كونورز برصيد ١٠٩ ألقاب. كما أنه اللقب

وعلق نادال على انجازه قائلا "لا استطيع وصف واحد فقط خلف ديوكوفيتش صاحب الرقم

في ٢٠٠٣ كأحد المتأهلين من التصفيات وصلت القاب في دورة واحدة منذ بدء تطبيق نظام

يدعوني للاستياء من لاعبي فريقي.

الطريقة. ربما الطريق ما زال طويلا

الثمن. برشلونة يعرف كنف يستفند نحبو لقب البدوري بعد البذي حصل وغرناطية واشتبلية الثالث وملقيا

غامبا أوساكا ادلايد يونايتد

استقلال خوزستان الفتـــح

أحرز الاسباني رافايل نادال المصنف

رابعا لقبه العاشر في دورة مونتي كارلو،

ثالث دورات الألف نقطة للماسترز، بفوزه

على مواطنه البرت راموس-فينولاس ٦-١

و٦-٣ في المباراة النهائية. سيطر نادال

على الدورة باحرازه ثمانية القاب متتالية

بين ٢٠٠٥ و٢٠١٢ قبل ان ينهي الصربي

في الوقت القاتل وسجل هدف الفوز

لبرشلونة في الوقت بدل الضائع،

التعادل الأول لفريقه في الدقيقة ٣٣.

لوكوموتيف طشقند

التعاون

15:00

أبرز مباريات

اليوم الثلاثاء

سيدني / رويترز أقبر الملاكم الفلبيني الشهير ماني باكياو أن منافسه في النزال المقبل،

الأسترالي جيف هورن لايزال مجهولا بالنسبة له لكنه طالبه بالاستعداد جيداً لإسعاد عشاق الرياضة عندما لتقيان على لقب وزن الوسط من منظمة الملاكمة العالمية. ووصل باكياو إلى أستراليا في جولة ترويجية قبل لنزال المرتقب في الثاني من تموز المقبل وتحدث لفترة وجيزة مع الصحفيين في مطار برزبين قبل أن يمضي في طريقه برفقة أخرين. وأبلغ باكياو وسائل إعلام محلية "لا أعرف الكثير عنه لكنى أعلم انه مقاتل" وتابع : "لم أشاهد نزالاته بعد لكنى سأشاهد آخر ثلاث مواجهات خاضها. رسالتی له ان یستعد بقوة و أن يتأكد انه سيكون جاهزا بنسبة مئة في المئة قبل نزال الثاني من يوليو لإمتاع عشاق الرياضة". وسيكون النزال أمام هورن الذي فاز ١٦ مرة في ١٧ مواجهة خلال مسيرته الأول لباكياو البالغ من العمر ٣٨ عاما منذ فوزه باجماع اراء الحكام ليخطف اللقب من الامريكي جيسي فارغاس في لاس فيجاس في تشرين الثاني الماضي. وكان باكياو قد اتفق في السابق على خوض نـزال أمـام البريطاني أمير خان في نيسان بالإمارات لكن مروج مبارياته بوب اروم قال الشهر الماضي إنه تأجل لأسباب مالية.

رابطة اللاعدين المحترفين ستة

أسماء هم الى جانب كانتي: التشيلي

كاين (توتنهام) والبلجيكي ادين

# وحسم هيوستن المواجهة في معقل اوكلاهوما الموسم الرقم القياسي من حيث عدد الـ"تريبل اوكلاهوما سيتي في أخر ٢١،٧ ثانية وقلص

الأول. لكن مجهود وستبروك الذي حطم هذا بعدما نجح ستيفن ادامز برمية حرة لمصلحة لحسم اللقاء.

جنب فريقه اوكلاهوما سيتى ثاندر التخلف

لن يكون أمام ريال مدريد المتسع

واستىعاب خسارة موقعة

ال"كلاسيكو" على أرضه، لأنه

مطالب باستعادة توازنه سريعا

عندما يحل غدا الاربعاء ضيفا على

ديبورتيفو لاكورونيا في المرحلة

الرابعة والثلاثين من الدوري

الإسباني لكرة القدم. وتنازل ريال

مدريد عن الصدارة بفارق الأهداف

أمام غريمه برشلونة بعد الخسارة

الدراماتيكية التي مُني بها الأحد

أمام النادي الكاتالوني في معقله

۲-۳، لكن مصير النادي الملكي بيديه

لأنه قادر على إحراز لقبه الأول

مند ۲۰۱۲ من خالال فوزه بجميع

مبارياته، وإحداها مؤجلة ضد سلتا

فيغو. من المؤكد أن حسرة فريق

المدرب زيان الدين زيدان كبيرة، لأنه

كان قاب قوسين أو أدنى من الخروج

من المواجهة بنقطة التعادل والبقاء

أمام غريمه بفارق ٣ نقاط بعدما

أدرك التعادل ٢-٢ في الدقيقة ٨٦

عبر الكولومبى البديل خاميس

رودريغييز رغم النقصس العددي في

صفوفه بعد طرد قائده سيرخيو

راموسس في الدقيقة ٧٧. لكن النجم

١-٢، لكنه عادل النتيجة ايابا وفرض شوطين اضافيين انهى بهما ريال النتيجة ٤-٢ بعد اخطاء من الحكم المجرى فيكتور كاساي الذي نال انتقادات عنيفة من مسؤولى النادي البافاري ومحبيه. كما ان الفريق الالماني لعب نحو ساعة بعشرة لاعبين بعد طرد نجمه التشيلي ارتورو فيدال.

أمام هيوستن روكتس ١-٣، بخسارته المباراة الرابعة بينهما في الدور الأول من "بلاي اوف" دورى كرة السلة الأميركي للمحترفين على ملعبه "شیسابیك اینرجی ارینا" ۱۰۹–۱۱۳. وسيكون هيوستن أمام فرصة حسم بطاقته والتأهل الى الدور الثاني في المنطقة الغربية عندما يستضيف المباراة الخامسة في ملعبه بعد

أختير لاعب وسبط منتخب فرنسا (٢٠٠٣ و ٢٠٠٣). وقال كانتي المتأهل للموسم الثاني على التوالي مع فريقين

وفريق تشيلسي لكرة القدم نغولو مع تشيلسي الى نهائي كأس انكلترا مختلفين، إذ اسهم يتتويج ليستر كانتي أفضيل لاعب في البدوري الإنكليزي لموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ من الكثير. انها مكافأة على ادائي مع انضمامه هذا الموسم الى تشيلسي. قبل رابطة اللاعبين المحترفين. وبات ليستر والان مع تشيلسي". وأضاف ويتصدر تشيلسي الترتيب حاليا روميلو لوكاكو (ايفرتون) وهاري كانتي (٢٦ عاماً) رابع فرنسي ينال

الـذي أصبح ثـاني لاعب في الـتـاريـخ يحقق

اختياري من قبل زملائي يعني لي سيتي للمرة الأولى في تاريخه قبل والسويدي زلاتان ابراهيموفيتش "الفوز بجائزة افضل لاعب في العام بفارق أربع نقاط عن توتنهام مطارده

هذه الجائزة بعد اريك كانتونا (١٩٩٤) شرف كبير". والفرصة سانحة أمام المباشر. وشملت لائحة ترشيحات هازار (تشيلسي). وتابع "لديه من الإمكانيات ما يخوله لفعل "ESPN": "إيدين يستطيع أن يكون في حاجة إلى أن يكون أنانيا في بعض الأوقات، ويمتلك غريزة القاتل لتسجيل

لاعب يحقّق "تريبل دابل" مع ٥٠ نقطة أو أكثر ﴿ ثُمْ أَخْفُقْ فِي الثّانية لكنه التقط المتابعة الهجومية

"تريبل دابل" في ثلاث مباريات متتالية في 🏻 في البلاي اوف (٥١ في المباراة الثانية التي 🔻 ومرر الكرة الى وستبروك الذي سدد بنجاح من

البلاي أوف. أنهى وستبروك اللقاء وفي رصيده خسرها فريقه)، نهب سدى رغم أن فريقه كان في خارج القوس، مقلصا الفارق الى نقطة واحدة

٣٥ نقطة مع ١٤ متابعة و١٤ تمريرة حاسمة المقدمة ٥٨-٥٦ مع نهاية الشوط الأول ثم افتتح فقط لكن لاعب الارتكاز البرازيلي نيني هيلاريو

وعادل إنجاز الأسطورة ويلت تشاميرلاين ، كما الثاني بـ ١٠ نقاط مقابل اثنتين فقط لضيفه. لكن قال كلمته في الوقت القاتل بعدما سجل سلة مع

أصبح صاحب أسرع "ترييل دابل" في المواسم الأخير عاد الى الأجواء في نهاية الربع الثالث 👚 خطأ، ثم ترجم الرمية الحرة بنجاح وحذا حذوه

العشرين الأخيرة بعدما سجل ١٧ نقطة مع ١٠ وقلص الفارق الى ٤ نقاط ٧٣-٧٧ ثم تقدم في زميله ايريك غوردون الذي ترجم رميتين حرتين

متابعات و١٠ تمريرات حاسمة في نهاية الشوط الربع الأخبر الذي كانت ثوانيه الأخبرة مثبرة في آخر ٦،٢ ثانية، ممهدا الطريق أمام فريقه

ودافيد جينولا (١٩٩٩) وتيري هنري كانتى للفوز بلقب الدوري الانكليزي

بغداد/ المدي اطلع وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان على التحضيرات النهائية لافتتاح ملعب ميسان الدولى الذي يسع ٣٠

بدور مهندسي الوزارة وسعيهم الجاد لانجاز العمل بأفضل كما تجوّل الوزير في مدينة العمارة مركز محافظة ميسان،

الـف متفرج ، وذلك خلال زيارته الى الملعب لمشاهدة آخر مراحل

وشارك المواطنين حياتهم اليومية خلال زيارته الى اسواق مدينة الأصالة والكرم العامرة بأهلها الطيبين الذين يشيدون بدور وزارة الشياب والرياضة والوزير عبطان في إكمال ملعب ميسان الدولي ووضعه في خدمة رياضيي وشباب المحافظة. ورحب مو اطنو ميسان بقدوم الوزير، شاكرين اهتمامه ومتابعته

المستمرة لانجاز ملعب ميسان وبقية المنشأت التابعة للوزارة.

العمل قبل الانجاز الرسمى ، إذ تجوّل في منشات الملعب مشيد البلد المنظم وسوريا والأردن وتعرّض منتخب الناشئين

لكرة السلة الى أربع خسارات على التوالى ضمن منافسات البطولـة حيـث تعرّض في المساراة الأولى الى الهزيمية من قبل المنتخب اللبناني بفارق ٩ نقاط (٥٩-٦٨) في اليوم الأول

نظيره السورى بنتيجة (٦٩ الثالث واختتم منتخب الناشئين ٧٤) نقطـة في البـوم الثـاني ثم مشواره بخسارة رابعة من قبل الحقها بخسارة جديدة من قبل المنتخب الأردني بنتيجة (٥٦-المنتخب الإيراني المنظم بفارق ٦١) نقطة في اليوم الأخير فيما مُنى بخسارة ثانية من ٢٧ نقطـة (٥٥-٥٠) في اليـوم ليكـون المنتخـب الوحيـد الذي الأسيوي لكرة السلة.

الانجازات الأخيرة التي حققها المنتخب الوطنى بتأهله الى بطولة كأس أسيا التى تضيّفها العاصمة اللبنانية بيروت خلال أب المقبل. الجديس بالذكس أن المنتخبين الإيراني واللبناني حجزا مقعدى منطقة غرب أسيا ستقام في مكان سيتم تحديده في وقت لاحق من قبل الاتحاد

الأولمبية الوطنية أم بقية الاتصادات من دون أن تحسم أو توضع نتائج التحقيق فيها امام الناس ليعرفوا ماذا حل باصحابها؟ يعنى تفسيرا واحدا لا غير أن المسؤولين عن الملف يراهنون على مضى الايام الطويلة وهي كفيل بتناسيه وعدم فتحه ثانية. الجميع يعلم أن الأمين العام السابق للجنة الأولمبية الوطنية د.عادل فاضل ترك مهمته وواجباته برغم اهميتهما وأتجه صوب بلاد المهجر تحت ضغط مذكرة إلقاء القيض عليه بسبب دعوى فضائية تخص اتهامه يتهديد رياضي ، وحكم عليه بالسجن ثلاثة اشهر ، وبعد مدة صدر قرار قضائي من المحكمة بتبرئته من التهمة ، ومع ذلك بقى فاضل

في مهجره الذي اختاره مرغما تحت وطأة الظروف الحدود بفعل فاعل!

صراحة ، يبدو هناك خبوط أخرى نحتاج لكشفها كى لا تصبح القضية منهجاً مستقبلناً لمن يقدّم خدمات مخلصة للبلد ، ويجد نفسه في يوم ما خارج

أنطواء ملفات رياضية كثيرة سواء في اللجنة ذاتها. اليوم مضت اشهر عدة على ترك الأمين العام السابق منصبه الذي خلفه فيه حيدر الجميلي من خلال صندوق الاقتراع ، هل أجرت اللجنة الأولمبية التحقيق في ملف فاضل "البريء" ولماذا دفع الثمن بمغادرة العراق ، هل يجوز أن يطوى ملف الرجل بهذه السهولة من دون توضيح واف يعيد الحق له ، فإذا كان القضاء قد حكم له بالبراءة لماذا لم تحرُّك الأولمبية ساكنا لرد اعتباره لفك طلسم ما حصل ومحاولة إعادته للاستفادة من كفاءته في المرحلة

عودة المدرب ناظم شاكر للعمل في منافسات دوري الكرة الممتاز بعد انقطاع طويل يعد مكسيا كبيرا للعبة

نظراً للامكانية الجيدة التي يتمتع بها شاكر ، وسبق

أن وظُّفها للنجاح مع غير ناد ، لكن الغريب انه بدلاً من

أن يلتفت الى مهمته أخذ يرمى جميع سلبيات الفريق على عاتق مدربه السابق محمد

يوسف الذي أجتهد بما يستطيع وعزَّز استقرار اللاعبين ، لكنه لا يتحمَّل المسؤولية كلها

وهنا نذكر شاكر أنه غادر مجلس التحليل وأصبح جزءاً من منظومة التدريب ينهمك

لتكريس عوامل نجاحه لالتقسم الأخرين!

كأس السعودية . وبحسب تقارير إعلامية بحثت الشخصية الأهلاوية عملية التعاقد مع كوزمين في اجتماع عقد بين الطرفين مؤخرا، وقطعت شوطا مهما معه، حيث تم الاتفاق على كثير من بنود العقد، خاصة أن المدرب الروماني لا يرغب في قبول عرض الاتحاد الإماراتي لكرة القدم بتدريب المنتخب الوطني. وأشارت التقارير إلى أن كوزمين لا يفضل تدريب أي من المنتخبات الكروية، ويسعى للاستمرار في تدريب الأندية، إضافة إلى العرض الأهلاوي المغرى البالغ ١٧ مليون ريال سنويا، مع أن جروس كان يتقاضى ١١,٢٥ مليون ريال في الموسم. ورشحت الجماهـير الأهلاوية المدير الفني لفريق الكرة بنادي الريان القطرى، الدنماركي مايكل لاودروب، ليكون خيارا ثانيا بعد كوزمين في حال عدم إتمام الاتفاق بين الطرفين.

نجم فريق تشيلسي الإنكليزي، بزميله ﴿ وقال فابريغاس، في تصريحات لشبكة ﴿ ذَلَكَ، لقد أَخْبَرته في مرات عديدة، بأنا لبلجيكي إيدين هازارد، مشيرا إلى أن ما يريد، هناك لاعب واحد يتفوق عليه والجميع يعرفه، ليونيل ميسي"

الأحيان عندما يكون لدينا هجمة مرتدة متأكد أنه سيتطور في المستقبل، فهو غير ونكون اثنين ضد اثنين، يقوم هازارد قابل للإيقاف. ويحتل تشيلسي صدارة الدوري الإنكليزي، برصيد ٧٥ نقطة وبفارق ٤ نقاط عن أقرب ملاحقيه توتنهام وأقول له افعلها بنفسك"

بالهدف الثالث، والذي جاء في الوقت أمس ألاول تضاف للتاريخ بالنسية بحسب الصحيفة.

لعشاق وأنصار البلوغرانا، معتبرة أن

البرنابيو، بعد الصفارات التي تلقاها أثناء المباراة، ورفع ميسى قميصه باتجاه الجماهير بمعنى أنه موجود هنا دائما،







يبدو أن رائعة جورج أورويل رواية 1984 تحاكى جميع الأنظمة التي تمارس دور الرقابة والوصاية على مجتمعاتها رغم الفارق الزمني، بعد عام 2010 تحول الفيس بوك في العراق الى صانع رأي عام ومحرك فعلى لردود الفعل تجاه أيّ حدث، بالتالي تفوق أو حدٌّ من تأثير الإعلام المرئى والمقروء، لذلك وجد المتنافسون في عراق ما بعد 2003 ضرورة ضبط إيقاعه والسيطرة على طقسه، الأخ الأكبر هنا بنسخ عديدة لكنهم يعملون جميعاً بذات النسق، حيث ينشرون شرطة الفكر في العالم الافتراضي ليرصدوا لهم انتجاه رياح المدوّنين، ليعملوا على رفع أشرعتهم بالوقت المناسب، أموال وطاقة مجنّدة من خزينة الدولة تخدم أحزاباً و شخصيات وفق رؤيا فيس بوكية يروجون لها .

🗆 تحقيق / محمد المحمودي



# مواقع التواصل الاجتماعي ٥٥ ساحة جليلة التسقيط السياسي أبطالها الجيوش الإلكترونية

صُنّاع رأي عام برواتب

خيالية

جمال السومري وهو مدوّن

باسم مستعار، تربو صفحته على

(۳۰) ألف متابع، تحدث لـ(المدى)

المسألة اكبر من مجرد مدونين

يتسلمون رواتب مقابل تسويق

بضاعة رؤسائهم، مبينا: أن جميع

المضاربين في بورصة السياسة

لديهم أذرع الكترونية تتنوع بين

صفحات الإعجاب (بيج) والصفحات

تعمل الجيوش

الإلكترونية الآن

لمحاربة كل خطاب

لأنه يضر بمصالح

ومشروع وطني،

ينجح في صناعة

الجيوش، هم أصحاب

الميليشيات، وأتباع

الأدمغة، وتدمير

الوعي الوطني هنا

الخارج لغسيل

أسيادها ومن

#### تهديد بالتصفية

الشاب حسام حسن يروي لـ(المدى) تجربته مع الفيس بـوك والتي بدأت في أواخر ٢٠١٠ كمدوّن عادي ينشر على الحائط الخاص به ما يروق له من الشعر والموسيقي والاغاني يشارك بها بعض اصدقائه ببعض المواضيع. مضيفاً بسبب تفاعلى وكثرة استخدامي للملتقى الأزرق، توسّعت دائرة معارفي الافتراضية لتشمل شباباً وفتيات من انصاء العراق كافية، مردفا، أنا وبعض الاصدقاء نتفاعل مع كل حدث ننشر نؤيّد ونديـن ونشجب ونناقش حتى تسبب الأمر بخلافات حادة مع

واستطرد حسن: خلال هذه الفترة عرض على أحد الاصدقاء العمل لصالح جهة معينة مقابل راتب شهري ٧٠٠\$ لكننى رفضت الأمر، لأنه يخالف متبنياتي وموقفي من الأمر. مستدركاً: لكن الأمر انتهى بالتهديد بعدم التعرض لتلك الجهة وإلا القتل سيكون نهايتك. موضحاً: في بعض الاحيان لا يعرض العمل بالمنع من النشسر والتفاعل مع الأخرين بهذا الحانب، وهذه الحالة قد يكونون على علم مسبق بتوجهات المدون ومدى ممانعته أو لا يحتاجون سوى إيقاف أزراره الكي بوردية.

#### الاعتزال أفضل من قطعة نعي

عن ألية الاختيار، تحدثت شهلاء البغدادي لـ(المدى) بوجود ٣ ملايين مدون تقريبا، بحسب آخر الاحصائيات، فلابد من وجود معايير ليخضع المدون بموجبها لرقائة شرطة الفكر، حيث بيّنت أن العتبة التي تجعل المدون ضمن دائرة المراقبة وتؤهله ليعمل معهم هي وصوله للحد المحدد من الاصدقاء ضمن قو انس العم مارك (٥٠٠٠) بالإضافة الى ما لا يقل عن عشرة ألاف متابع، مؤكِدة، وجود بعض الاستثناءات للكتاب وإعلاميين مؤثرين في الرأي العام. متابعة: أن المسألة تبدأ بعرض العمل لصالح الجهلة مقابل راتب شهري والرفض يحولك الى عدو.

واسترسلت الدفدادي: تعدد طرق التهديد ببن تلفيق القضايا الكندية قانونياً أو التشهير أو الاتهام بالتعرض لرمز مجتمعى أو مقدس وبالتالى تتعدد دوائر استهدافك. مردفة: هناك من يملكون مقومات تجعلهم يقفون بالضد من تلك الضغوطات كانتمائهم لحرب أو انتماء ذويهم بالإضافة الى وجود عشيرة تقف خلفهم. مستدركة: أما أنا فاخترت الاعتزال لأن وضعي سيكون بخطر، وربما ينتهى الأمر بقطعة سوداء في بداية زقاقنا ونعي افتراضى ضمن هاشتاك يتلاشى بعد



وأضاف السومرى: أما صفحات

المتابعين، فتبدار من خيلال مدونين

يمتازون بكثرة المتابعين وثقافة

وعي هؤلاء يتم إدراجهم كمسؤولين

وحساسيته بعد دخول داعش للموصل، من حيث مواجهة الماكنة الاعلامية لداعش أو محاولة المزايدة على انتصارات القوات

برنامج المحادثة الشهير الواتس آب هو مركز قيادة تلك الجيوش حيث يتم إنشاء كروبات سرية يجتمع فيها المدراء المباشرون لإدارة تلك الجيوش

ازدادت وتيرة العمل

وبشان الأجور التي يتقاضوها، بيّن انه تتراوح بين (٣٠٠٠-٥٠٠٠)\$، مبيناً معظم هؤلاء هم موظفون في الدولة العراقية، ويتسلمون رواتبهم من الميزانية العامة تتوزع عناوينهم الوظيفية بين المكتب الاعلامي

(أدمنية) في صفحات ممولة، متابعاً:

بعد أن يتم إدخالهم بدورات متعددة

ويتلقون خلالها محاضرات بالإعلام

وطرق صناعة ونشر الاشاعة

والتأثير في المتلقى، كذلك دورات

تخصصية في المونتاج والتصميم.

لافتاً: الى تجهيزهم بأجهزة حديثة

واشتراكات شهرية للأنترنت بحزم

فائقة السرعة.

وموظفى المكاتب الفرعية للجهة التى يعملون بها، بالتالي كل جهة تبوّبهم وفق هيكليتها ويعملون من منازلهم منوها: الى عدد أخر من المدونين الذين دخل الجيوش الالكترونية لنشاطهم في مواقع التواصل الاجتماعى وكثر اصدقاؤهم ومتابعوهم والترويج لما ينشروه.

كتائب ثانوية وحرب افتراضية

أما عن الواجبات المطلوبة من المدون، فقد بين

#### ترافق حدثا مهما يشغل الفيس بوك". موضحا: انها تخلق ردة فعل وتصنع رأياً عاماً يناسب الجهة الداعمة للصفحة، لافتاً: اضافة الى رواتب السومري الكوادر العاملة على الصفحات هناك التسويق الاعلاني للبيج، من خلال دفع مدالغ لإدارة الفسس بوك، ويعتمد سعر التروييج الواحد للمنشور على عدد المدونين المراد الوصول إليهم .

#### الأسماء الطائفية عناوين فاعلة

ويشأن الأسماء والعناويين التي

انه تتم بعدة طرق، فبين من يريد أن يكتب ما يحلو له، لكن مع وضع

خطوط حمر لا يقترب منها، وبين

أخر يريد ان يوجّهك باتجاهات محددة بين فترة وأخبرى وفقا

لرؤيته ومصالحه. لافتاً: إلى دعوة

بعض الجهات والمراكز الفكرية التى تتخذمن الاسماء البرّاقة والحديث

عن الحريـة والسلام والديمقراطية

عنواناً لها. مضيفاً: أن كل الجهات

تشترك بعامل واحد هو تضليل

الرأي العام وإغراقه ببالونات اختبار

تحول بينه ويين مطالبهم الحقيقية.

واستطرد المدوّن: بالإضافة الى ذلك،

تعمل الجيوشس الالكترونية على

تكوين كتائب لها من خلال صغار

المدونين مبينا: أن معظمهم يكون

من المراهقين والشباب البسطاء،

وهم المادة الإساسية، اذ يكون الهدف

الرئيس لدخولهم للنافذة الافتراضية

هو الهروب من الواقع والبحث عن

صداقات بأعمارهم، وذلك لا يتوفر

إلا بوجود عدد كبير من الأصدقاء

والمتابعين، لا يراعي فيهم معيار

النوعية يقدر الكمية. مشدداً: يعمل

المجندون في تلك الجيوشي على،

مصادقة هـوُلاء الشياب والترويج

لهم، بالتالي يزداد عدد متابعيهم، من

ثم يستخدموهم للدفاع عنهم في ما

لو احتاجوا لهم حين يشتد وطيس

ونـوّه السومري: الى انهـم يدفعو

بهم على شكل مجاميع مدعومة بصور

وإشاعات تبث في جميع الصفحات، بالتالى تلكِ الهجِمات "التي كثيراً ما

الحرب الافتراضية.

تستخدم، بين فهد فائق لـ(المدي) أن الصفحات عادة إما تكون باسم علني وهذا يمثل الواجهة الاعلامية للجهة هذا لا يعنى أن لا تمتلك الجهة الى جانب الصفحة الرسمية صفحات من النوع الثاني "أي الأسماء المستعارة أو الوهميـةً". متابعاً: او يكون اسما وهميا يناغى وجدان الفئة المستهدفة ويعزف على وتر ايدلوجي أو مذهبي أو عرقى، ليعمل على تمرير خطابات وعظية، وهي بالتالي تخدم مصالحه كى تدسس السم بالعسل وتهاجم عن بعد، مردفا: وقد يستدعي الأمر من بعضى الصفحات التثقيف والنشر لجهة معينة تختلف معها في الأصل وتمرر من خلال الصفصة بعض المنشورات المحرجة أو المسيئة لها أو لجمهورها، حيث تلاقي رواجا عند قليلي الوعي من الفقراء والبسطاء، مشيرا: الى الذين دخلوا الفيس بوك حديثاً، فتنالهم اللغة الصفراء بسهولة فتكون مصدرا لمعلوماتهم ومن خلالها تتشكل رؤيتهم للمشهد

0011 10100 01 1110 111 0100 0181 01 ىأكمله، بالتالى تحويل رؤية الجمهور الى ضبابية، وهذا غاية

#### الشخصية، مردفاً: أن الصفحات الشخصية غالباً ما تكون لمدونين معروفين أدباء وكتاب واعلاميين، يتم الاتفاق معهم على سعر محدد للمنشور (۲۰۰ - ٤٠٠)\$ أو تذييل جميع المنشورات بهاشاتك



### صناعة الجيوش بدعم خارجي

الكاتب و الإعلامي احمد الشيخ ماجد، تحدث لـ (المدى) أن وسائل التواصل الاجتماعي، الأن هي جيزء كبير من صناعة الرأي والتحكم بالوعى السياسي.. مؤكداً: أن الجيوشي الإلكترونية الأن هي المتحكم بهذا الفضاء الكبير.. وهدفها هو تشويه الحقائق وتزييفها.. وتضليل الناس، والعمل على التجهيل المتعمّد. مردفاً: وذلك لأهداف شتى، منها الانتخابات، وتسميم عقول الناس بالتطاحن الطائفي، وكذلك لتنفيذ أجندات خارجية لها أهداف في هذا البلد... وبيّن الشيخ: تعمل الجيوشي الالكترونية الأن لمحارية كل خطاب ومشروع وطني، لأنه يضر بمصالح أسيادها ومن ينجح في صناعة الجيوش، هم أصحاب الميليشيات، وأتباع الضارج لغسيل الأدمغة، وتدمير الوعى الوطني هنا، مشددا: على ضرورة العمل على ممانعة

التجهيل المجتمعي المنهج الذي

تمارسه تلك الجيوش من قبل النخب

الوطنية التي ترفض أن تبيع نفسها

وصناعة رأي عام يعي الحقيقة ..

الواتس آب المطبخ الرئيس عن الإعداد الرئيس لتلك الجبوش، تحدث مصطفى العراقى لـ(المدى) برنامج المحادثة الشهير الواتس أب هـو مركز قبادة تلك الجبوش حيث يتم إنشاء كروبات سرية يجتمع فيها المدراء المباشرون لإدارة تلك الجبوشي. مؤكداً: أنه يتم فيها تحضير المادة الأساسية المراد نشرها في الصفحات التابعة لهم ،بالإضافة لمناقشة ترتيبات العمل وترشيح الادمنية من خلال تلك الكروبات، مستدركا: لكن هناك كروبات تضم عددا كبيرا من الشخصيات السياسية، وموظفى الدرجات الخاصة يكتفى بعضهم بالمشاهدة، وقد تحدث مشادات ومناكفات نتيجة

لمواجهات صفحاتهم على الفيس

وأضاف العراقي: أن عمل تلك الجيوشِ يكون على شكل موجات معتمدا على الأحداث وتماسها مع مصالحهم. لافتاً: ازدادت وتيرة العمل وحساسيته بعد دخول داعش للموصل، من حيث مواجهة الماكنة الاعلامية لداعش أو محاولة المزايدة على انتصارات القوات الأمنية، مضيفا: تعمل في بعض الاحيان تلك الجيوشى على بث بالونات اختبار عن خطوات مزمع اتخاذها من قبل رعاتها وذلك لجسن نبض الشارع أو التمهيد لتلك الخطوات محاولة تبرير ما تريد ومحاربة ما لا يروق لها. وأشار المدوّن: الى أن عدداً من

الجيوش الالكترونية في طور التكوين والتزايد خصوصا مع اقتراب طقوس الدعاية الانتخابية، إذ تعد هذه الجيوش نقلة نوعية في ألية الدعاية الانتخابية مقارنة بالأساليب السابقة التي باتت مكشوفة للجميع، منوهاً الى أن تلك الجيوش تعد جرءاً من الحرب الساردة في العالم، والبعض منها على تواصل مع دول اقلىمىــة، مشـددا ضـرورة محاربتها ولا بدمن وجود تيار ممانع لها يعى حقيقتها ويثقف بالضد منها لتوعية الشعب .

# ماكرون وليوان

# نحوالرئاسة الفرنسية

خطا أول المتأهلين في انتخابات الرئاسة الفرنسية إيمانويل ماكرون خطوة كبيرة نحو الفوز في الجولة الثانية المقرّرة في ٧ مايو/أيار المقبل، وسط دعم محلي كبير، ليتنافس مع زعيمة اليمين المتطرّف مارين لوبان، والتي حصلت بدورها على المرتبة

🗆 باریس/ أ.ف.ب - رویترز - سکاي نیوز

وفى سباق متقارب بدرجة تعذر معها حتى اللحظة الأخيرة التكهّن بنتيجته، قالت وزارة الداخلية الفرنسية، أمس الإثنين، بعد فرز ٩٦٪ من الأصوات إنَّ ماكرون (٣٩ عامـاً)، وهـو وزيـر اقتصاد ومصرفي سابق مؤيد للاتحاد الأوروبي، وأسس حزبه قبل عام واحد فقط، حصل على ٢٣,٩٪ من الأصوات، مقابل ۲۱٫٤٪ لصالح لوبان (٤٨ عاماً). وأظهرت الأرقام، أنّ المرشيح المحافظ فرانسوا فيون حصل على ١٩,٩٦٪ من الأصوات ليحتل المرتبة الثالثة، في حين حصل المرشيح اليساري جان لوك ميلانشون على ١٩,٤٩ ٪، في المرتبة

وبعد لحظات من إعلان التوقعات الأولى، احتشد أنصار ماكرون عند مركن باريس للمؤتمرات ورددوا النشيد الوطني. وكان كثيرون دون سن ٢٥ عامـاً مما يعكس جانباً من التأييد لرجل يهدف إلى أن يصبح أصغر رئيس

لفرنسا منذ عهد نابليون. وتمثّل نتيجة انتخابات، يـوم الأحد، هزيمة ثقيلة ليمين الوسط وليسار الوسيط اللذيين سيطيرا عليي الساحة السياسية الفرنسية لنصو ٦٠ عامـاً.

وهي المرة الأولى منذ ١٩٥٨ التي يغيب فيها اليمين عن الدورة الثانية في فرنسا، والمرة الأولى التي لا يعبر فيها مرشحا الحزبين الكبيرين اللذين هيمنا على الانتخابات منذ نحو نصف قرن، إلى الـدورة الثانية الحاسمة، بعد أن أسقط الناخبون مرشح الحزب الجمهوري

الاشتراكي بونوا هامون. كما أن النتيجة تقلّل من احتمال حدوث صدمـة على نطاق ما حدث بعد تصويت بريطانيا، في حزيران الماضي، على الانسحاب من الاتحاد الأوروبي، وانتخاب دونالد ترامب رئيساً للولايات

(يمين) فرنسوا فيون، ومرشح الحزب

وفى خطاب النصر، قال ماكرون لأنصاره "غيّرنا في سنة واحدة وجه السياسة الفرنسية". ومضى يقول إنه سيأتى بوجوه جديدة لتغيير النظام السياسي القديم إذا اختاره الناخبون. ودعت معظم الأوساط السياسية يسارأ ويميناً إلى "قطع الطريق" أمام اليمين المتطرف، إذ حتَّ المرشحان المحافظ

والاشتراكي أنصارهما، على حشيد طاقاتهم لدعم ماكرون، والتصدي في الجولة الثانية لأية فرصة لفوز لوبان

بمكن" و إلى التصويت لماكرون. ولايته فرنسوا هولاند بماكرون لتهنئته، وقال مقرّب من هو لاند رداً على سؤال عمّن سينتخب الرئيس في

خياره بين أحد وزرائله السابقين الذي عمل معه وممثلة اليمين المتطرف". واستقال ماكرون في أغسطس/ أب ٢٠١٦، من منصب وزير الاقتصاد باعتبارها حركة "لا يمين ولا يسار".

التى يقولان إنّ سياساتها المناهضة

للهجرة ولأوروبا تمثل "كارثة" على

وعد مرشح اليمين فرنسوا فيون، أنّ

ما من خيار سوى التصويت ضدّ

اليمين المتطرف" الذي سيجلب كما

قال "الانقسام" و"الفوضى". ووصف

الاشتراكي بونوا هامون الذي حصل

ليؤسس حركة "إلى الأمام" التي قدّمت وعلى الرغم مـن أنّ ماكرون حديث عهد نسبياً على الساحة السياسية، ولم يتقلُّد

الأصوات لماكرون و٣٦٪ للوبان. على ٦,٨ بالمئة من الأصوات، النتيجة التى حصـل عليها بـ"العقاب التاريخي" ولقي فيوز ماكرون في الجولة الأولى لحزيه، لكنَّه أضاف أنَّ "اليسار لم يمت"، ترحيباً من خارج فرنسا أيضاً، إذ أبدى وزير الخارجية الألماني سيغمار داعيا إلى "هزم الجبهة الوطنية بأشدّ ما غابريال، الأحد، سروره بالنتيجة، وقال واتصل الرئيس الاشتراكي المنتهية إنَّه "واثق" من فوزه برئاسة فرنسا.

وتمنى شتيفن سايبرت، المتحدّث باسم المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل "حظاً سعيداً" لماكرون، قائلاً في تغريدة على الدورة الثانية "يمكنكم أن تخمنوا 'تويـتر"، إنه "من الجيد أنّ إيمانويل ماكرون حقق نجاحاً مع موقفه من أجل اتحاد أوروبي قوي واقتصاد اشتراكي".

اندماج مواطنيها المهاجرين، بغض النظر عن

وشكّل طرح ساركوزي انقلاباً في رؤية اليمين

التقليدي التبي بسرزت في المنعطفات الرئيسية،

على سبيل المثال؛ حين عارض شيراك دعوة البابا

بنيديكت السادس عشس، إلى تضمين الدستور

الأوروبي فقرة تقول بدور الديانتين المسيحية

واليهودية في تكوين الشخصية الأوروبية،

واعتبر ذلك موجّهاً ضدّ الإسلام، وطالب بحذف

هـذه الفقرة أو إضافة دور الدين الإسلامي، وكانت

لم يكن تصرّف ساركوزي انتخابياً فقط، بل عمل

كما هنّا رئيس المفوضية الأوروبية جان كلود يونكس مرشيح الوسيط الفرنسي. وأشاد يونكر بـ"النتيجــة التي حققها ماكرون، وتمنَّى له "التوفيق لاحقاً" في

مطلقاً منصباً عن طريق الانتخابات،

توقعت استطلاعات الرأي فوزه في

وأفاد معهد "إيبسوس سوبرا ستيريا"،

أنّ ماكرون سيحصل على ٦٢٪ من

الأصوات، في مقابل ٣٨٪ للوبان،

بينما أورد معهـد "هاريس إنترأكتيف

أنَّ الفارق سيكون أكبر مع ٦٤٪ من

الجولة الثانية بسهولة أمام لوبان.

ومع تنفس المستثمرين الصعداء بعد ما اعتبره السوق أفضل نتبحة ممكنة، صعد اليورو نحو اثنين بالمئة إلى ١,٠٩٣٩٥ دولار عند فتح الأسواق في آسيا، قبل أن يتراجع مرة أخرى إلى ١,٠٨٨٦ دولار. وكان هـذا أعلـي مستوى لليورو، منذ ١٠ نوفمبر/ تشرين الثاني، بعد يـوم مـن نتائـج

انتخابات الرئاسة الأمبركية. وإذا فاز ماكرون فإنّ أكبر التحديات التى سيواجهها ستكون عندما يحاول تأمين أغلبية برلمانية لحزبه الشاب، فی یونیو/ حزیران، ثـم عندما یسعی لحشد الدعم الشعبى لإصلاحات عمالية

من المؤكد أنها ستلاقى مقاومة. وقال ماكرون لأنصاره وهو يضع نصب عينيه سياسات لويان "أريد أن أكون رئيساً للوطنيين ضدّ تهديد القوميين وفى مواجهة المعركة المقبلة، أعلن ماكرون أنه سيسعى إلى كسر نظام عير قادر على الاستجابة لمشكلات

بلادنا منذ أكثر من ٣٠ عاماً". وقال ماكرون "من اليوم أريد أن أصنع أغلبية لحكومة ولتحول جديد. سيتألف من وجوه جديدة وموهبة جديدة يمكن لكل رجل و امرأة أن يجد لنفسه مكاناً

من جهتها، تسير لوبان، التي تحاول أن تصنع التاريخ كأول امرأة تتولى رئاسـة فرنسا، على خطـى و الدها الذي أسسى "الجبهة الوطنية" ووصل إلى الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية

ومني جان ماري لوبان بالهزيمة في نهاية المطاف عندما احتشد الناخبون من اليمين واليسار حول المرشيح المحافظ جاك شيراك من أجل استبعاد حزب اعتبروا أفكاره اليمينية المتطرفة المناهضة للمهاجرين غير ملائمة.

عام ۲۰۰۲.

وأشادت لوبان من جهتها بالنتائج 'التاريخية'' للدورة الأولى. وأضافت "تم تجاوز المرحلة الأولى التي توصل الفرنسيين إلى الإليزيه. هذه النتيجة تاريخيـــة"، معتــبرة أنّ الــدورة الثانية المقررة في ٧ مايو/ أيار ستدفع الفرنسيين إلى الاختيار بين "العولمة المتوحشة" المتجسّدة بخصمها ماكرون،

و"البديل الأكبر"، بحسب وصفها. وناهزت نسبة المشاركة، الأحد، ٨٠ ٪، ما شكل إحدى أفضل نسب المشاركة منذ ٤٠ عاما، بحسب وزارة الداخلية

وشكّل مستوى التعبئة بين الناخبين البالغ عددهم ٤٧ مليوناً، عنصراً أساسياً في هذه الانتخابات، في وقت كان ربعهم لا يـزال مـتردداً في حسم خياره حتى الأيام الأخيرة.

وجرت الدورة الأولى من الانتخابات، بعد ثلاثة أيام من اعتداء في جادة الشانزيليزيه، تبنّاه تنظيم (داعش)، وأدى إلى مقتل شرطي.

وفى شوارع باريس، وقعت مواجهات بين مئات المتظاهرين الذين قدّموا أنفسهم على أنَّهم "مناهضون للفاشية" والشرطة التى تعرضت للرشق بالزجاجات والمفرقعات من جانب شيان ارتدى بعضهم ملابسس سوداء، وكانوا

وأشارت الشرطة، بحسب "فرانس برسى"، إلى توقيف ثلاثـة أشخاص، بينما تحدّثت فرق الإطفاء عن إصابة ثلاثـة أشخاص بجروح. وقال أحد منشطى التظاهرة، عبر مكبر للصوت، في إحدى ساحات شرق باريس، إنَّ التظاهرة هيي "ضدَّ لوبن وضدَّ ماكرون". وتم إحراق خمس سيارات في الدائرة العشرين من العاصمة، بحسب الشرطة.

# لمساذا صمعدت مساريسن لسوبسان لسلسدورة الشانسية؟

□ **باریس** / B.B.C

أول صعود لحزب "الجبهة الوطنية" إلى الدورة الثانية في الانتخابات الرئاسية الفرنسية، كان في عام ٢٠٠٢ في المنافسة بين جاك شيراك، وليونيل جوسبان، وجان ماري لوبان. يومها أبعد لوبان الأب مرشح الحرب الاشتراكي جوسبان، ولكنه لم يستفد من ذلك الفوز في الدورة الثانية، حين تواجه مع شيراك الذي غلبه بنسبة ٨٠ في المئة.

في ذلك الوقت، التقت القوى السياسية عند هدف واحد؛ هـو بناء سـدّ في وجـه وصـول "الجبهة الوطنية" العنصرية للرئاسة، وفي حقيقة الأمر لم تكن أغلبية الناخبين تحتاج إلى توجيه من حزب سياسي معين، حتى تصوّت ضدّ حزب أل لويان، إذ إنَّ السّرأي العام السائد آنذاك، هو أنَّ هذا الحزب ترعرع في وسط عنصري، وهو يتغذى من كراهية المسلمين، والعداء للأجانب.

الملاحظ الدوم، هـو أنّ كافـة الأحـزاب السداسدة الفرنسية التقليدية، تراجعت في صناديق الاقتراع بنسب متفاوتة، باستثناء حزب "الجبهة الوطنية" الـذي تقدّم عـدة نقاط، ولكن هـذا لم يمنحه القدرة على الوصول إلى الرئاسة، أو الحصول على أغلبيـة برلمانية لتشكيـل حكومة، أو حتى لعب دور

قصسة الحبّ العاصفة

بين إيمانويل ماكرون

□ باریس / سکاي نیوز

ومدرّسته ... حتى الزواج

صباح اليوم، نشرت أغلب الصحف الفرنسية إحصاءات

مختلفة تفيد بأن المرشح الرئاسي الفرنسي، إيمانويل

ماكرون، سيكون الرئيس المقبل لفرنسا، على حساب

وبينما تناقش الصحف برنامجي المرشحين، وتركز على

تعداد الأصوات، والأرقام، والاصطفافات في الشارع،

قبل الدورة الثانية يـوم الأحد المقبل، خرجت إلى العلن

قصّة حبّ جميلة وعاصفة بين ماركون وزوجته، بريجيت

تعرّف ماكرون على سيدة فرنسا الأولى المحتملة وهو في

سنّ الخامسة عشرة، إذ كانت مدرّسة المسرح في المدرسة.

يومها، تقول ترونيو في حديث مع مجلة "باري ماتش"،

قال لها: "مهما فعلت سوف أتزوّجك". ترونيو تكبر زوجها

بـ٢٥ سنة، وعمرها حالياً ٦٤ عاماً، بينما عمر ماكرون ٣٩

سنة، وهي جدّة لسبعة أحفاد وأم لثلاثية من زواج أوّل.

بعد انتقال ماكرون إلى مدرسة أخرى لسنته المدرسية

الأخيرة، بقى على اتصال بها، "كنا نتحدّث لساعات

وساعات" وكانت ترونيو لا تـزال متزوّجة. بعد سنوات

قليلة طلبت الطلاق من زوجها وانتقلت إلى باريس لتكون

وظهرت ترونيو طيلة الجملة إلى جانب زوجها، ومعها

ابنتها من زواجها الأول، التي كانت جنرءا أساسيًا من

مرشّحة "الجبهة الوطنية"، مارين لوبان.

ترونيو (Brigitte Trogneux).

إلى حانب حبيبها، ثمّ زوجها.

حملة المرشيح الرئاسي.

أساسي في التحالفات الحكومية. رياح الأعوام الماضية، جاءت في الاتجاه الذي يناسب هذا الحزب، ذلك أنَّه مند ١١ سيتمير/ أيلول ٢٠٠١، وحتى الآن، لم تتوقف طبول الحرب ضد الإسلام والمسلمين، ورغم ذلك لم يحصل حزب "الجبهـة الوطنيـة" إلا على عدة نقـاط، والسبب الرئيسي في عدم تقدّمه الكاسح ذلك؛ هو انحراف

اليمين التقليدي نحو العنصرية.

تجلى هذا الأمر بوضوح عام ٢٠٠٧، خلال الحملة الانتخابية للرئيس الفرنسى السابق نيكولا ساركوزي، الذي أحدث نقلة جذرية في برنامج حـزب "التجمّـع مـن أجـل الجمهوريــة" الـذي لم يصل عدر تاريضه إلى حالة القطيعة مع الإسلام فيليب سوغان، وكلود شيسون، وميشيل جويس. لم یکن أمام سارکوزی فی عام ۲۰۰۷، طریق للوصول إلى الرئاسة، غير الحصول على أصوات اليمين المتطرف، ولذلك لعب هذه الورقة بقوة حين

خطابه في دكار في يوليو/تموز ٢٠٠٨، عندما قال إنّ "مأساة إفريقيا هي أنّ الإنسان الأفريقي لم يتوغَّل توغلاً كافياً في التاريخ". وأضاف أنّ "الفلاح الأفريقي الذي يعيش مع الفصول منذ آلاف السنين، ويقوم مثال حياته الأعلى على التناغم مع الطبيعة، لا يعرف إلا

النتيجة حذف الفقرة.

وضمّت حكومة ساركوزي، عدداً من الوزراء العنصريين؛ مثل وزير الداخلية بريس هورتوفو، والهوية الوطنية لـوك بيسون، بقيادة رئيس الوزراء فرانسوا فيون الذي كتب كتاب الشمولية الإسلامية"، وكان لا يكفُّ عن مهاجمة

دخل ساركوزي خلال ولايته (۲۰۰۷ - ۲۰۱۲)، في مواجهة مفتوحة مع مهاجري فرنسا الذين صوّتواً بكثافة لخصمه المرشح الاشتراكي فرانسوا هولاند عام ٢٠١٢، الأمر الذي وجّه ضربة لمشروع ساركوزي الخاصر، ويبدأ يتراجع رصيده، ولم يتمكّن الحـزب "الجمهـوري" من توحيـد صفوفه خلف زعيم واحد خلال السنوات الخمس الماضية، ما أدى إلى انتعاشب حيزب "الجبهة الوطنية"، والذي بدأ يستعيد جماهيره، ما يفسّر صعود ماريين لو بان لليدورة الثانية من انتخابات ٢٠١٧

على ظهر خطاب شعبوي مدروس. ورغم أنّ لوبان لا تملك حظ الفوز في الدورة الثانية، فمن المرجّع أن تنعكس الأية في المدة المقبلة، ليبدأ حزب "الجبهة الوطنية" وراثة اليمين التقليدي الذي أعلنت الدورة الأولى من الانتخابات الرئاسية وفاته إلى جانب منافسه التقليدي الحزب

### سي . إن . إن: نتائج الجولة الأولى للانتخابات الفرنسية زلزال سياسى لأوروبا

□ **باریس** / CNN

وصف عدد من المعلقين السياسيين، نتائج الجولة الأولى من الانتخابات الفرنسية والتي أسفرت عن تأهل المرشح الوسطى، إيمانويل ماكرون ومرشحة اليمين ماري لوبان، للجولة النهائية المقررة في ٧ أيار المقبل، بأنها تعيد رسم الخريطة السياسية في فرنسا. وعلقت الصحفية المخضرمة، كريستين أوكرنت، في تعليقات لمحطة CNN

الأمريكية، واصفة النتيجة بأنها زلزال سياسي في فرنسا وأوروبا. وأشارت إلى أن المرشح المستقل، ماكرون، الذي تقلد منصب وزير الاقتصاد سابقا، يعد إنجازاً ملحوظاً لأنه يمثل التفاؤل".

وبحسب وسائل الإعلام الفرنسية، فإن إيمانويل ماكرون حصل على ٢٣,٧٪ من الأصوات، مقابل ٢١,٧ ٪ لمرشحة اليمين المتطرف مارين لوبان، وبذلك يتنافس المرشحان البعيدان عن المؤسسة السياسية التقليدية، في الجولة الثانية أيار المقبل.

واستطاع ماكرون، الشاب صاحب الـ٣٩ عاماً، حصد الدعم من اليسار واليمين مع وعوده بتعزيز الاقتصاد وتحسين الوضع الأمنى. وتحشد حركته "إلى الأمام" التي تأسست في ايلول الماضي فقط، ٢٠٠ أُلف عضو، وقد جذبت لقاءاته الشعبية حشود كبيرة. وتعرف ماري لوبان، زعيمة حزب الجبهة الوطنية، اليميني، بخطابها المناهض للهجرة وقد وعدت مؤيديها بفرض حظر مؤقت على الهجرة إلى فرنسا، كأول قرار لها في الرئاسة. كما تعهدت بقيادة فرنسا إلى الخروج من الاتحاد الأوروبي.

#### على تأصيل برنامجه واستحدث وزارة خاصة ب"الهويـة الوطنيـة"، وصدرت عنـه خطابات على والمسلمين ولا مع المهاجرين، بل على العكس من درجة عالية من التمييز العنصري، ومثال ذلك ذلك كان التيار الغالب في صفوفه هو الذي يتشكل من "اليمين الاجتماعي" الإنساني، ومن رموزه الرئيس الأسيق جياك شيراك، والوزراء الراحلون

طرح مسألـة "الهوية الوطنية" التي جاءت لتنسف التكرار الأبدي للوقت على وقع الاستخدام الذي لا ينتهى للحركات نفسها والكلمات نفسها". تاريخا طويلا من عمل الدولة الفرنسية على مسألة

# المرشيح المستقل في مواجهة جبهة اليمين المتطرف



تميّز الدور الأول للانتخابات الرئاسية الفرنسية بنسبة مشاركة عالية رغم نتائج استطلاعات الرأي التي توقعت بأن نسبة المشاركة ستتأثر سلبأ بسبب الاعتداءات الارهابية التي ضربت باريس وبقية المحافظات، كما جاء اعتداء الشانزليزيه ليجعل الممارسات الانتخابية تجري في ظل أجواء متوترة.

🗆 منذر المدفعي/ باريس



الفرنسيين. أنه سارع للانفصال عن هذه الحكومة ليختط لنفسه دربا وسطيا بين جبهتي

حملت النتيجة مفاجئة حقيقية للناخب الفرنسي, فوصول مارين لوبن مرشحة اليمين المتطرف "حزب الجبهة الوطنية" إلى الدور الثاني من الانتخابات الرئاسية كان متوقعا نتيجة لتكرار الاعتداءات الارهابية خلال العام الماضي، إلا أن وقوفها في الدور الثاني وجها لوجه مع المرشح المستقل إيمانويل ماكرون مؤسس حركـة "إلى الأمام" هـي المفاجأة التي استبعد حدوثها أغلب السياسيين

حاول أيمانويل ماكرون الخروج عن

القالب السياسي النمطي الذي تتسم

به فرنسا منذ عقود بهذه الحركة التي أسسها في نيسان من عام ٢٠١٦ واعتبرها حركة الوسط اللامنتمية. كان ظهوره السياسي الأول في عام ٢٠١٤ عندما أسندكه الرئيس الفرنسى فرانسوا هولاند حقيبة وزارة الاقتصاد والصناعة والتحول الرقمي في حكومة رئيس الوزراء السائق مانويل فالزيعد تخليه عن منصبه المرموق في بنك روتشيلد. إلا

ظل حالة الطوارئ. فقد أكد الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند عقب اعتداء الشانزليزيه، أنه سيوظف كل امكاناته لتأمين اجراء الانتخابات دون حوادث أو خسائر بشريـة بعدما تم تنكيس العلم الفرنسي ذو الألوان الثلاثة من أسطح بنايات الشرطة وقوى الأمن عشية مقتل الشرطى كزافييه جوجليه.

لن تكن مارين لوبن هي العقبة

الوحيدة التى ستقف بطريق ايمانويل

ماكرون. فحتى لو أفلح في الوصول

إلى سدة الحكم فإن مأزقه الحقيقي

سيتمثل بالعقبات التى ستوضع أمامه

بسبب حرمانه من الأغلبية البرلمانية,

فهو لا يحظى بدعم أي حرب أو كتلة

سياسية. وبالتالى لن يكن طريقه

ممهداً لتمرير القوانين التي يقترحها

ما يميز هذه الانتخابات هي أنها الأولى

من نوعها التي تجري في فرنسا في

في برنامجه الرئاسي.

أما وكالة أعماق التابعة لتنظيم "داعشى" فقد سارعت بتبنى العملية وأكدت بأن المنفذ هو أحد عناصر التنظيم ويكنى بأبى يوسف البلجيكي إلا أن مدّعي عام باريسي فرانسوا مولانسس، أكد أن المنفذ هـو فرنسـي الجنسية ويدعى كريم شرفي، وأن

التحقيقات أثبتت عدم انتمائه أو تورطه بأيّ تنظيم أو جماعة إرهابية

اعتداء الشانزليزيه بتاريخ ٢٠ نيسان ٢٠١٧ كان له أثر واضح على الناخب الفرنسى إذ أظهرت استطلاعات الرأى في اليوم التالي من الاعتداء ارتفاع نسبة المصوتين لمارين لوبن مرشحة اليمين المتطرف بعد تصريحها لراديو أر. تى. ال. بأنها إن وصلت إلى منصب الرئاسة فإن عدد الاعتداءات الارهابية سيكون صفرا. وانها ستحبط كل العمليات الارهابية. ولم تتردد باعتبار هـذا الاعتداء هـو مؤشير واضيح على انهيار حكومة اليسار التي لم تعد قادرة كما زعمت على توفير الأمن للمو اطنين. هذه التصريصات دفعت بنسبة كبيرة من الناخبين إلى منحها أصواتهم خصوصاً بعدما وعدت من جديد بأنها ستشدد اجراءات الرقابة على الحدود لإيقاف موجة النزوح

كلمة الشكر للناخبين الذين منحوه

أصواتهم تواترت رسائل الدعم من

إلى فرنسا. ولم يفلح رئيس الوزراء الاشتراكى بيرنار كازينوف في التقليل من أهمية تصريحها حينما أكد بأنها تسعى لاستغلال هذا الحادث لمصلحتها السماسمة. يحكم فرنسا. وقبل أن يلقي ايمانويل ماكرون

وجه السياسة الفرنسية.

أعلن مسبقاً مرشح اليمين ورئيس الوزراء الأسيق فرانسوا فيون. فخطورة حزب الجيهة الوطنية لاتكمن فقط في برنامجها الذي يشدد على غلق الحدود وإبعاد المهاجرين وإنماهي تسعى أيضاً لإخراج فرنسا من الاتحاد الإوروبي وكذلك من فضاء الشينغن ومن مجال عملة اليورو والعودة إلى الفرنك الفرنسي.

بقية المرشحين الذين وعدوا بأنهم

سيحشدون أتباعهم للتصويت لصالحه

بوجه خطر جبهة اليمين المتطرف كما

برنامج قد يكلف فرنسا الكثير إذا سعت بالفعل مارين لوبن إلى تنفيذه على أرض الواقع. أما برنامج ماكرون هو الأخر يحمل في

طياته بعض المخاطر للطبقة العاملة. فبرغم مناداته بالانفتاح الاقتصادي فإنه سيحرم العامل الفرنسي من الضمانات الاحتماعية التي يتميز بها قانون العمل الفرنسي الذي يحمى اليد العاملة في المواجهة مع أرباب العمل والمستثمرين. لكن الظاهرة المثيرة في حال وصول ماكرون إلى قصر الأليزيه فإنه سيكون أصغر رئيس

إيمانويل ماكرون المولود عام ١٩٧٧ يعى ذلك ويؤكد بأنه سيسعى لتغيير

# كواليس



■ سامي عبد الحميد

### صعوبة تقييم أداء المثل (

خصصت جائزة الإبداع العراقي لعام ٢٠١٧ لفن التمثيل أي لأفضل ممثل خلال السنوات ٢٠١٤، ٥، ٢٠١٦ وتشمل الجائزة التمثيل في المسرح والتمثيل في الدراما التلفزيونية والتمثيل في الفيلم السينمائي، وذلك لأن الممثل في الحقول الثلاثة المشار إليها أعلاه، يؤدي دوراً أو يمثل شخصية عير شخصيته ولا تختلف تقنيات أداء الممثل فيها سوى بحالة واحدة هي أن الممثل في المسرح يواجه الجمهور مباشرة، أما في السينما والتلفزيون، فإنه يواجه الجمهور وبصورة غير مباشرة وعبر جهازي المايكروفون والكاميرا. ويمكن القول بناءً على ذلك أن الممثل في المسرح يحتاج إلى شيء من المبالغة في تعبيره الصوتي والجسماني لكي يوصلها إلى أبعد متفرج في الصالة، أما في السينما والتلفزيون فلا يحتاج الممثل إلى المبالغة في الأداء، لأن الجهازين (المايكروفون والكاميرا) يكبران أو يضخمان التعبير ويقربانه إلى الجمهور، أما جوهر فن التمثيل فبيقى نفسه في الحقول الثلاثة. بعد هذا نأتي إلى صعوبة تقييم أداء الممثل من قبل المتلقين أو من قبل النقاد أو من قبل المحكمين. وهنا يتم الاعتماد على رأي الاغلبية والابتعاد عن كل انحياز عاطفي أو ذاتي. تختلف أراء المتلقين لأداء الممثل على وفق الملاحظات الآتية بنسبة أم بأخرى: ١ - مقدار تطابق اداء الممثل مع أبعاد الشخصيـة التي يمثلها ومدى

٧- صعوبة التفريق بين شخصية الممثل الذاتية أو هويته وشخصية الشخصية الدرامية أو هو يتها، وهنا يدخل مبدأ التقمص و صدقيته. ٣- يـزول تأثـير التمثيـل الحـى ( بخـلاف التمثيـل في السينمـا أو التلفزيون) بسرعة انتهاء الموَّقف المسرحي أو بانتَّهاء العرض المسرحي بكامله، حيث ليس بالامكان الامساك بأداء الممثل بعد خروج المتفرج من المسرح، فالتمثيل في المسرح هو أبن اللحظة وقد يختلف أداء الممثل من عرض إلى أخر.

٤- يتحدد اداء الممثل بحدود زمانية ومكانية، زمان ومكان العرض، ومدى ملائمتها لمزاج المتلقي.

٥-لحضور الممثل أو ما يسمى (الكاريزما) تأثير في نفوس المتلقين، فقد يمثل ممثل لا يمتلك الكاريزما، دوره بإتقان ومع ذلك قد لا يلاقى الاستحسان من قبل الجمهور.

٦- يتأثَّر اداء الممثل بالظروف الخاصة التي تحبيط به رغم الإدعاء بوجود عدم تأثره بها، فقد لا يكون مزاج الممثل في ليلة العرض رائعاً كما في الليلة السابقة، وفي الليلة اللاحقة، وقد لا يؤدي بشكل جيد كما أدى دوره في هذه الليلة أو تلك .

وهكذا فإن لفن التمثيل وجهين، أحدهما موضوعي والآخر ذاتي، وعلى الممثل أن يشعر بدرجة معينة بشعور الشخصية التي يمثلها ويظهر انفعالاتها، وأن يبدو كما لـو كان يعيش الدور، وأنه منجرف مع فعل الشخصيـة ودوافعها واهدافهـا، ومن جهة أخـرى، عليه أن يحتفظ بقدر من الموضوعية ومن الانفصال عن الشخصية وأن يحافظ على ذاتيته وعلى سيطرته على نفسه، وأن يكون واعياً لحقيقة كونه يقفِ على خشبة المسرح، ليمثل لمجموعة من المشاهدين وأن يكون مدركا لكيفية توظيف جسمه وصوته وحركاته وايماءاته الجسديـة والصوتية لملامـح الشخصية، وإن علـي الممثل أن يسيطر على شخصيته الذاتية عن طريق موقفه الموضوعي. عليه أن يخلق التوازن بين الذاتي والموضوعي. مهمة الممثل مزدوجة، فعليه أن يبدو وعليه أن يكون، أن يبدو شخصاً آخر، وأن يبقى على واقعه الخاص. وهكذا يجمع بين التظاهر والكينونة، والتظاهر هو القناع الـذي يرتديــه الممثل، والكينونة هي الوجه الحقيقـي له. إذن لا بد أن يبقى القناع شفافاً لكي يتبين من خلاله الوجه الحقيقي، فكيف للذي

يقيّم أداء هذا الممثل أو ذاك وبسهولة أن يفرق بين الوجهين؟ وحتى في منح الجوائز للممثلين والممثلات مثل جائزة الأوسكار، يبقى التقييم نسبياً، فلو منحت الجائزة لمثلة مثل (ميرل ستريب) كأفضل ممثلة وهي تستحقها، ولكن من يقول إنها لوحدها تستحق

بشار عليوي

الدين قنون"، وهو من إنتاج

مسرح الحمرا في تونس وأم سي

سبايس كندا، تأليف وإخراج:

سيرين قنون ومجدي بو مطر،

تمثيل (بحري الرحالي/ ندى

الحمصى/عبد المنعم شويات/

ريم الحمروني/ اسامـة كشكار/

مريم دارا/ وغي اونصونصوي/ صوفيا موسى)، يتحدث العرض

عن موضوعة الهجرة الغير

شرعية التي تعانى منها بُلدان

أوروبا عبر تدفق المهاجرين

العرب والأفارقة إليها وفي

العرضى مجموعة مهاجرين غير

شرعيين قد جمعهم قارب صغير

يبغون الهروب من بلدانهم بغية

تحقيق أحلامهم المتجسدة في

الوصول الى أرضى ثانيـة هـى

ايطاليا بالتحديد بعيداً عن ماسى

بُلدانهم، ولعلَ ميزة هذا العرض

الندي قُدّم سابقاً في افتتاح

مهرجان قرطاج ٢٠١٦ وعُرض

بعدها ولأيام عدّة في تونسن،

هو وجود شخصيات مُتعددة من

بُلدان عربية وأفريقية جسدها

ممثلون شباب من تونس وسوريا

ولبنان وأفريقيا، قُدمَ هذا العرض

داخل قاعة الكونغرس جولى فيل

في شرم الشبيخ، حيثُ تَبادر كُل

شخوص العرض الى سرد الوقائع

اليومية التي مرت بها بأسلوب

الفلاشي باك، مُحاولـة أستثمـار

وقت الرحلة الطويل والمحفوف

بالمخاطر في تبيان ماهية أسباب

الإقدام على رحلة الهجرة،

وتميّزَ المؤدون بشكل يوحي

بالتباري فيما بينهم خصوصا

وأن العرضى يحوي شخوصا

تتحدث بلغتها ولهجتها الاصلية

، فضلاً عن تحميله لثيمة اساسية

تتمثل في أن المعاناة الانسانية

لا يُمكن لأي مُتابع للمسرح العربى المعاصر أن يتخطى التأثير الواضح للمسرحيين الشباب العرب، وتمظهرات هذا التأثير في إعادة صياغة المشهد المسرحي الجديدي عموم العالم العربي التي باتت تنأى بمُخرجات الحرائق المشتعلة في هذا البلد العربي أو ذاك، واضطراب الواقع العربي العام بجميع مفاصله السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأمنية.

وهذا كُلهُ ألقى بظلاله على تفكير هـؤلاء المسرحيين الذين وجدوا أنفسهم إزاء تحد كبير يتجسد في كيفية إثبات وجودهم أولاً داخل المسرح العربي، وثانياً كيفية مُقاربة الواقع الحياتي المُضطرب أصلاً والتمرد عليه مسرحياً، وهذا ما تمثل في مُجمل العروض المسرحية العربية التي شهدها (مهرجان شرم الشيخ الدولي الشانى للمسرح الشبابي١-٢٠١٧/٤/٨) في مصر، فثمة قواسم مُشتركة ما بين تلك العروض لعبل أبرزها المحمولات الفكرية التي تجسدت عبر الوجع الندي حملية المسرحيون العبرب الشياب ممن وجدوا في ماهية المهرجان مجالاً رئيوياً للبوح الداخلى من خلال عروضهم الصادمة فكرياً والباعثة على الدهشة جماليا، وتعنى هذه الفسحة النقدية بثلاثة منها بُغية إعطاء صورة وافية عن طبيعتها

"شقف" ورحلة المجهول عن فكرة للفضان الراحل "عن

و احدة في كُل زمان ومكان، لكن تبقى مُعاناة الشباب العربي هي الطاغية في بحثها عن الخلاص وتغيير الواقع نصو الأحسن، وظف صنباع العرض لعبة القفازة" المستخدمة في مراكز ألعاب الأطفال وتطويعها لصالح العرضى عبر جعلها قاربا يضم هـؤلاء المهاجرين غير الشرعيين بُغية المُقاربة ما بين حركة القفازة وحركة القارب، لكن جمالية هذا التوظيف قد تم استهلاكها مع دقائق العرضس الأولى عبرَ البوح بها واستمراريتها خلال العرض.

في مهرجان شرم الشيخ الدولي الثاني

تمثلات الواقع العربي لدى المسرحيين الشباب العرب

#### موت صالح للشرب" العراقي والمغايرة في الطرح والإسلوب

من إنتاج نقابة المعلمين العراقيين- فرع بابل بالتعاون مع فرقة جامعة بابل للثقافة والفنون، توليف وإخراج: محمد زكى، تمثيل(حسين العكيلي/ محمد المسعودي/ محمد الدليمي/ بشار عليوي/ محمد زكي/ حسين العسكري) إشراف: د.عامر صباح

لم يسسق لـهُ أن قَـدَّمَ في أي مكان سواء داخل أو خارج العراق، عن باقى عروض المهرجان بكونه من عروض (مسرح الشارع)، فكانَ مُغايراً في طرحه الفكري و إسلويه الجمالي، وتساوقاً مع اشتراطات مسرح الشارع المتمثلة في ذهاب المسرح الى الناس حيثما وجدوا ضِمن تجمعاتهم العشوائية في مُختلف الفضاءات (ساحات وأماكن عامـة/ أسواق/ ميادين/ شوارع) بُغية طرح موضوعات آنية تستدعى اهتمامهم وتفاعلهم معها، فقد اختار القائمون على هذا العرض الساحل البحرى لمدينة شسرم الشبيخ لتقديمه وفقا لماهية موضوعه المتمثل بوصول عدد من الشباب الهاربين من جحيم الحروب الاقلىمية والاقتتال الداخلي والحرائق المشتعلة حالياً في منطقتنا وتحديداً في العراق وسوريا، الى بر الأمان بعد رحلة

مُميتة تسببت بمقتل باقى أقرانهم

الذينِ كانوا معهم في رحلة الموت،

ولعلُ أبرز مُتمثلاتها، هي مأساة

المرزوك، تميّزُ هـذا العرض الذي

الطفيل السوري "أييلان" البذي وظّفه العرض توظيفاً يُحسب لـهُ حينما جعلـهُ أيقونـة العرض كُكُل واللافتة العريضة الشارحة لحمل طروحاته فكانت حثة الطفل ايلان المُلقاة على الشاطئ (حسدها كاتب السطور) بوصفها صورة تعقلن الملفوظ الحواري ولا تحتاج لأي تفسير، يبدأ الشبُان الناجون بالوصول الى الشاطئ الواحد تلو الأخر ويسرد كُل واحد منهم قصته وقصص أقرانه ممن غرقوا في عرض البحر، عبر التذكير بالتراجيديا العراقية والسورية اللتين فاقتا كُل التصورات، ليعمد المؤدون الى إشراك الجمهور في اللعبة المسرحية، فنجد ثمّة تجاويا واضحا من قبل الجمهور دلالة على إدانة موت الضمير الإنساني وعجزه عن إيجاد نهاية للحروب الأنية والمستقبلية ووضع حد لمأساة الشعوب لينتهي العرض النذي حاز على الإعجباب الكبير

من قبل جمهور المهرجان وصنفه

النقاد بكونه نقطة تحول واضحة

في مسار المهرجان، بدخول عدد من افراد الجمهور وارتدائهم الفانيلات الحمراء ملايس الطفل ايلان" وتمددهم مع باقى المثلين على الساحل في مشهد تضامني مع المأساة الانسانية عموماً ووجع الشباب العربى الذي يرى أن المستقبل أمامه في نفق مُظلم. "ثورة دون كيشوت" والاحتجاج على واقع الحياة التونسية

من إنتاج فرقة "كلاندستينو للانتاج المسرحي" التونسية، اعداد عن روايـة "دون كيشوت" الاسبانية الشهرية للروائي (سرفانتسس) أعدها وأخرجها: وليد الدغستي، تمثيل(يحيى الفايدي/ ناجي قنواتي/ أماني بلعج/ منير العماري/ منى تلمودي)، يتحدث العرض الذي سبق وأن قُدّمَ في مهرجان عشيات طقوسس الاردنى عام ٢٠١٦ وحصل على ٤ جوائز، وقدم ضمن العروض المتنافسة على جائزة سلطان القاسمي لأفضل عرض مسرحي في مهرجان المسرح العربي بدورته العاشرة - الجزائر ٢٠١٧، عن كائنات في مدينة غامضة تستيقظ فحأة من رحم النفايات وتتمدد سريعاً لتفتك بالمدينة وتحتل مناطق حيويــة تسيّرهــا حســب رغباتها ورغم المقاومة والمعارضة الاانها تواصل تخريبها لكل تفاصيل الجمال مستعينة بشبكة معقدة من اصحاب النفوذ و المال فتعتصر المجال العام والخاصى وتأسس لواقع مرعب عبر مُقاربة متن الرواية الأصلى وإعادة إنتاجه بشكل يُحاكى الواقع التونسي الحالى في استعراضي لأبرز التحولات التي عاشتها تونس خلال فترة ما يُسمى بالربيع العربى وما تلاها، لم يعمد المُضرج "دغستي" الى استثمار كامل الفضاء المسرحي المتاح أمامه وتطويعه لصالح مخرجات العرض، وفَضَلَ الاتكاء على الأداء العالى والمنضبط للمؤدين

الفايدى والتلمودي وقنواتي

وبلعبج والعماري الذين قطعوا

أشواطا أدائية عديدة بفضل مرات تقديم العرض السابقة،

ومما يُحسب لهذا العرضي

اشتماله على مُجمل تمثلات وجع

الشباب العربي تجاه ماسي

بلدانهم والواقع المريس الذي

يعصف بمُجتمعاتهم.

من مسرحية "ثورة دون كيشوت"





من مسرحية "ثورة دون كيشوت"

## صدور العدد 41 من مجلة كواليس المسرحية

#### صباح هرمز

إذا كانت تجمع بين هاتين المسرحيتين بعض الصفات، فهي أثنتان . جنوح الشخصيات فيها لحب العظمة.. والحلم. ولنبدأ من الصفة الثانية التي هي الحلم. إذ بدون استثناء تحلم كل الشخصيات في كلتا المسرحيتين، التداءً من سولنس وهلدا وألس والطبيب والمهندس وراجنر وكايا، في سيد البنائين لأبسن، الى الأنسة جوليا وجان الخادم وكريستين الطباخة، في الأنسة جوليا لسترندبيرغ. وإذا كانت كريستين تحلم الرواج بخطيبها جان، فإن جوليا تحلم بالرقص معه، وجان الطائش ببلوغ المرتبة الاجتماعية التي تتبوأها جوليا. وسولنس ببناء الأبراج في أعلى البنايات، وهيلدا في تحقيق حلم سولنس، وراجنر في إيجاد عمل مستقل، يقوم هو بإنجازه، وهكذا بالنسية للشخصيات الثانوية الأخرى. وحلم جوليا وجان، يناقض الطبقة التي ينتميان إليها، ذلك أن جوليا الأستقراطية لا تستمتع بـأيّ سلام، ولـن تحس بأية راحة إلا بعد أن تستقر على الأرض، بعكس جان الضادم الذي يريد أن يصل الى أعلى، الى القمة تماماً، حيث يمكنه أن ينظر متطلعاً الى الريك تحت نور الشمس. ما معناه أن جوليا، ترغب أن تنسلخ من طبقتها وترتمى في أحضان الطبقة الفقيرة، وجان أن ينسلخ هو الأخر من طبقته، ويرتمي بعكسها في

أحضان الطبقة الأرستقر اطية، وهذا

الحوار الدائر بينهما حول الحلم أدلً

نموذج على ذلك. الأنسلة جوليا: ها أنا أثرثس معك عن الأحلام! تعال – لنصل الى الحديقة. جان: يجب أن ننام على تسع زهرات من أزهار منتصف الصيف الليلة يا أنسة جوليا وحينذاك ستتحقق أحلامنا.

مقاربة بين سيد البنائين والأنسة جوليا

وسولنس البناء قبل أن يمتلك مكتباً لرسامي الخرائط، لم يكن ثرياً، عندما كان يعمل في نفس هذا المكتب، تحت إمرة المهندس المعماري (بروفك)، والد راجنر الرسام الذي يأبى سولنس أن يبنى (راجنر) البيت الريفي للأسرة التي راقت لها الرسومات التي أعدّها لهذا الغرض.

إن منحى سولنس الطبقى، يختلف هنا كلياً عن منحى جان وجوليا، ذلك أنه في الوقت الذي كان يحلم فيه أن يتخلى عن طبقته، وينتمي الى الطبقة البورجوازية، وتحقق له ما أراد، يقف كالمرصاد أمام راجنر، حائلا دون

تحقيق هدفه الحلمي، بشطريه المهني التقنى – والاقتصادي. خوفاً من أن تهيمن الأفكار الحديثة في الفن المعماري على الأفكار القديمة، وهـو بذلك سوف يفقد الموقع والمكانة اللذين كان يتمتع بهما، لأصحاب الفكر القادم. ويتضح هـذا المعنى أكـثر في هذه الجملـة التي يطلقها سولنس لهيلدا التى تمثل الجيل الجديد: (لا، لا، لا، الجيلُ الجديد، أنه يعنى القصاص، أنه يأتى كأنه يمشى تحت راية جديدة، مبشراً بتحول

ولكن سرعان ما أنفرط عقد هذا الوئام بين جان وجوليا ليتحول الى صراع الدم الأرستقراطي، ضد دم العبيد. مثله مثل الصراع القائم بين سولنس وبروفك حول منح الأول، حرية العمل لراجنر أن يشتغل بصورة مستقلة، ولم يدع أن يتحقق حلم الأثنين معاً، حتى

عندما كان الأب يلفظ أنفاسه الأخيرة.

عينتي جان، كذلك يحدث نفس الشيء بالنسبة لسولنس وهيلدا. هیلدا: هل جئت وطوقتنی بذراعیك؟ سولنس: نعم جئت. هيلدا: ثم أدرت رأسي للخلف؟ سولنس: للخلف جداً. هيلدا: وقبلتني؟ سولنس: نعم. . لقد فعلت. هیلدا: مرات کثیرة؟ سولنس: كما تشائين. وكما أن سولنس لم ينتبه الى هيلدا في أول لقاء بها، لأنها كانت صغيرة

ومثلما تتجاوز هذه الأحلام حدها

عند جوليا وجان الى ممارسة العملية

الجنسية، بتقديم جوليا ذراعها الى

جان، ويسيران باتجاه الحديقة،

في إشارة الى حدوث هذه العملية،

وتعزيزها بدعوة جوليا لترى مافى

وفي الثانية عشرة من عمرها، كذلك لم تنتبه جوليا الى جان، عندما كان يأتى مع والده الى مزرعة والدها التي كان يعمل فيها، لأنه كانت صغيرة كهيلدا أيضاً. وكلاهما جان وهيلدا يذكران شيئاً عن جوليا وسولنس، ولكنهما لا

سولنس: هل تحلمين كثيراً؟ هيلدا: نعم!! أكاد أحلم على الدوام. سولنس: وبماذا تحلمين أكثر الليالي؟ هيلدا: لن أنبئك هذا المساء.. وربما نبأتك عن ذلك في وقت آخر. جوليا: أوه قل لي - أريدك أن تقول

جان: لا، لعلي لا أستطيع. في وقت آخر ■ يتبع

الشارقة/خاص بالمدى

من مسرحية "شقف"

مع نهاية شهر أذار ٢٠١٧ صدر العدد الجديد (٤١) من مجلة كواليس المسرحية، التي تصدر بصورة فصلية عن جمعية المسرحيين في الإمارات، حيث تزيّن العدد بنشس وثيقة العهد وميثاق الشرف الـذي وقع عليـه المسرحيون في الإمارات ورفعته جمعية المسرحيين لحًاكم الشارقة، في ختام مهرجان أيام الشارقة المسرحية.

وفى ذلك كتب الأمين العام للهيئة العربية للمسرح ورئيس جمعية المسرحيين اسماعيل عبدالله مقالا، حمل عنوان "لن يخيب ظنك" والذي جاء فيه: "جاءت مبادرة جمعية المسرحيين في الإمارات، والتى باركها المسرحيون من أقصى البلاد إلى أقصاها، بإطلاق وثيقة عهد وميثاق شرف إلى سيد المسرح

وسلطانه، بصم عليها أبناؤه بالولاء على أن يظلوا أوفياء بررة، يصادقون على الغرس بالثبات، يفاخرون الدنيا بصنائع الجمال التي أفردت للمسرح الإماراتي فصولا للتأريخ وللتعريف بهذا الزمن المسرحي العامر بالمنجـزات، معاهدين سموه على أن لا يُخيب له ظن، ولا تنقطع له أمنية، وأن لا يحيون إلا سدنة لمسرحهم حدّ الزهد إلا من خلود ما سيتحقق".

وضم العدد الجديد العديد من المقالات، حيث كتب الطاهر الطويل من المغرب عن موضوع الاستنساخ المسرحي، ومن الإمارات كتب

شعريـة العرض المسرحـي أو القصيدة عبدالله مسعود عن ضرورة وجود حين يكتبها الجسد على الخشبة"، كما يوم وطنى للمسرح، وتطرق إبراهيم الحارثي إلى موضوع الحالة المسحية، قرأ من السعودية عبد العزية عسيري كما ضم العدد تغطيات لمهرجانات العرض الفائر في مهرجان الشارقة للمسرح الخليجي ٢٠١٧ في مادة مسرحية إماراتية وعربية، نقلها إلينا حملت عنوان "تشابك.. ما الإنسان عبد الناصر خلاف من الجزائر، ومحمد ولد سالم من موريتانيا، وأنس العبيد سوى صندوق مغلق". ونشر في هذا العدد دراسات ويحوث، منها ما كتبه من السودان، بالإضافة إلى قراءات الدكتور عمر الرويضي من المغرب، في في عدد من العروض المسرحية المهمة، حيث من البحريين كتب يوسف الحمدان النقد المسرحي العربي بين التجريب والتأصيل، واحتفت كواليس بالمسرحي عن مسرحية "داعش والغبراء" التي التونسي الراحل عز الدين قنون، بمادة ألفها صاحب السمو حاكم الشارقة، في مادة حملت عنوان" داعش والغبراء... كتبها السوري سامر محمد إسماعيل، وكذلك بالدكتورة نهاد صليحة وتجربتها قراءة ملحمية معاصرة لواقعنا العربي الفريدة في النقد المسرحي العربي تقدم والإسلامي" كما كتب عبدالحق ميفراني بها إبراهيم الحسيني من مصر، وكذلك عن عرض مسرحية "خريف" الفائزة ضمت كواليس مادة بحثية للدكتور بجائزة سلطان القاسمي في مهرجان فاضل الجاف من العراق عن مسرح المسرحي العربي ٩ الذي أقيم مؤخرا في شكسبير في ظل التعددية الثقافية، الجزائر في مادة تحت عنوان "خريف..

بالإضافة إلى احتفاء المجلة بالفنان الإماراتي حميد سمبيج يه صفه الشخصية المكرمة في أيام الشارقة المسرحية في مادة حملت عنوان "حميد سمبيج والحضور الواضح على الخشية". أما نص العدد فكان للكاتب

المسرحي الإماراتي مرعي الحليان، بنصل مسرحية "مقامات بن تايه" والتى سبقتها مادة بحثية في ذات النصر، كتبها من العراق أحمد الماجد حملت عنوان "تحرير الذهن والمخيلة في مسرحية مقامات بن تایه". واختارت هیئه تحریر المجلة صورة من العرضِ المسرحي السعودي "تشابك" غلافا للعدد. د. غانم حمدون يتصدر

مجلة الثقافة الجديدة

موضوعات العدد الجديد من

متابعة/المدى

خالـد سعيـد، موضحاً من خلاله أن

عبارة الميزات الحيوية الى مصطلح

مشتق من كلمات يونانية، وهي تقنية

دراسة لدى الانسان للوصول الى سمات فريدة تميّز البشر عن بعضها

البعض بهدف تحديد هوية الشخص

وتمييزها ألياً، تتم دراسة هذه

الميـزات من وجهتي نظـر مختلفتين،

الاولى فسيولوجيا والثانية سلوكياً،

ويذكر سعيد أن الميزات البشرية

التي نالت الاهتمام والدراسة من قبل

الباحثين في هذا الاتجاه هي بصمات

الاصابع والوجه مع الاهتمام بهندسة

الاصبع واليد والوجه TD والعين

(الشبكية والقرحية) وكذلك الاذن

والتوقيع وخط اليد، أخذين بنظر

الاعتبار دراسة اسلوب الكتابة، كما

عملوا على دراسية الصوت واسلوب

الكلام مضافاً الى ذلك المشي وحاسة

الشم والحمض النووي وتعتمد على

تقنية التعرف الى الميزات الحيوية

على وجود قواعد البيانات وحساس

الاشبارة والمطابقة واتضاد القرار،

وهذه تعد من اكثر المقالات تميّزاً

خلال هذا العدد من الثقافة الجديدة.

أيضا وردت العديد من المقالات منها

قراءة في المقاربات النظرية الحديثة

للأمة والنزعة القومية للدكتور

سوران قحطان، وملاحظات حول

مشسروع الدولة الاتحادية في العراق

لفرحان قاسم، ومخاطر الافتراض

الخارجى على عملية التنمية

الاقتصادية لابراهيم المشهداني،

ومقال بعنوان الاستغلال المشترك

للمصادر المائية بين الدول المتشاطئة

وموقف القانون الدولي للمهندس

الحقوقي يعقوب يوسف يوسف. هذا العدد لم يخل من الطاولات

الحوارية والتي حملت عنوان

اصلاح العملية الانتخابية .. احد

متطلبات البناء الديمقراطي الحقيقي

ووسيلــة رئيســة في التغيير وشارك

في اعمال هذه الطَّاولة" القاضيي

قاسم العبودي عضو مجلس النواب،

والقاضي هادي عزيز، والدكتور

جاسم الحلفي، والمحامي زهير ضياء

الدين وغيرهم

# تكريم اللا منجز الإبداعي العراقي بـ"شهادة بلاش"

مهرجانات ثقافية هُنا وهناك، جلسات احتفائية، أيامٌ جديدة تولد خلف مسميات غير مسبوقة بطرق قد تكون غير شرعية، إنجازات لم تتم حتى الآن، إبداعٌ لا مرئى، نتاجات غير ملموسة، وجوائز وشهادات توزُّعُ، لتقدير جهود غير مبذولة.قد يكون التوصيف أعلاه يوضح جانبا مبسطا مما آلت إليه الثقافة العراقية اليوم، فجوائز وشهادات تقديرية كثيرة، ودروعً باسم الثقافة، تلك التي تباع وتشترى على ارصفة شارع المتنبي ومحال سوق السراي بأبخس ثمن، باتت توزع اليوم نحت مسمّى الابداع، والانجاز الادبي والفني والثقافي لن لا منجز له...

زينب المشاط

"المدى" وضمن عملها الدائم

ومحاولاتها الدؤوب للإشارة الى

الثغرات التي يعانيها المشهد الثقافي

وايجاد حلول لمشكلاته، أشارت

لموضوعــة تلـك الحوائــز والوثائــق

التقديريـة التي تُهدى دون الالتفات

لم تُصادفني أيـة مفاجئةً، حين سألت

الكثير من الشخصيات ذات الثقل في المشهد الثقافي بل على العكس، كانت

أغلب الإجابات التي حصلت عليها مصحوبة بالضحك حدّ القهقهة، أو

السخرية، من كثير من المؤسسات

الثقافية المستجدّة، والتي بدورها

تستحدث مهرجانات وجلسات ثقافية

غير مسبوقة، وغير مبنية على أية

ثيمة ابداعية، فيقول رائد المسرح العراقي سامي عبد الحمييد ضاحكاً

نعم بالفعل، جوائز كثيرة وشهادات

تكريم اكثر تمنح لأناس لا منجز لهم،

ومن قسل منظمات لاتأريخ لها في

سطور الثقافة". ولكن ما الحل؟ سؤ الله

طرحته لعبد الحميد الذي فجّر اجابته

بهدوء تام قائلاً "بالطبع لاحل، سوى

أن المثقف الحقيقي عليه أن يتجنب

التعاطى مع هـذه المؤسسات الدخيلة

على الثقافة والتي بدأت تتجاوز الحد

نحن بحاجة لتقديم صورة عامة

عن حال الثقافة العراقية والعربية

مقارنة بالثقافات الأكثر تقدماً"،

الجملة الاولى التي اشار إليها

الشاعر والناقد نصير فليح، حين

حاولنا الحديث معه بهذا الشِأن،

وأضاف أن "ثقافاتنا واستناداً الى

مختلف المؤشرات والاحصائيات

الدولية سواء ما يتعلق بنسبة الأمية

أو معدلات القراءة أو جودة التعليم

أو معدلات النشس والترجمة، تعد

من الثقافات المتأخرة جداً. كما أن

مجتمعاتنا العربية بصورة عامة

مجتمعات غير حديثة، ما زالت تركّز

على العلاقات العشائرية و الشخصية،

والمجاملات، والاخوانيات، أكثر

من التركييز على الكفاءة والمنجيز

والقيمة الابداعية للفرد. ضمن هذه

الصورة العاملة نستطيع أن نفهم

كثرة الجوائز والشهادات التقديرية

المسموح في مثل هذه الأفعال".

للقيمة أو المنجز الابداعي..



المنوحة من دون اساس يذكر. ولا يهم هنا سواء أكانت المنظمات المقدمة للجوائز والشهادات حكومية أم لا، ذلك أن العقلية نفسها، والبيئة نفسها، والبنية نفسها، والاشكاليات

وأكد فليح أن "ثقافتنا، عموماً، مقارنة بالبلدان والثقافات الاكثر تقدماً، اشبه بمقهى، مقارنة بمركز بحثى رصين. وفي المقهى تكثر الارتجالية والعشوائية والاخوانيات والاشاعات ويقل التمحيص والتدقيق والمراجعة

إن الأساس الأهم لكل جائزة أو تقدير أو تقييم، سواء أكان التقييم جائزة أم شبهادة تقديرية أم غير ذلك، يحب أن يكون المنجز الابداعي للشخص أو المبدع في المجال المعنى. ولكن تقييم المنجنز الابداعي بشكل جاد ورصين يحتاج بدوره الى جهاز نقدي جاد ورصين أيضاً، وهذا أيضاً مفقود فى ثقافتنا العراقية والعربية عموماً، حيث تخضع عمليات التقييم نفسها الى نفس الأمراض الثقافية التي

وبهذا الشأن ذكر فليح أن" في البلدان الاكثر تقدماً، هناك مؤسسات نقدية عريقة ورصينة، وهناك منشورات ومتابعة دورية لكل ما يستجد على الساحة تقريباً، وهناك جامعات عريقة رسخت تقاليد معرفية وبحثية وابداعية عميقة، وهناك مستوى أعلى للثقافة عموماً، وهناك مراكز بحثية ونقدية مستمرة، وهناك لجان وجهات نقدية رصينة دائبة العمل والمتابعة. "مؤكداً". في اجواء من هذا النوع، فإن الطارئين وعديمي القيمة لا يجدون بيئة ملائمة للتكاثر والانتشار السهل، على عكس ما يجري عندنا. حيث يكفي لأي شخص أن يمتلك علاقات شخصية واسعة، حتى لو لم يكن يمتلك أيّة موهبة ثقافية أو ابداعية، أن يصبح "علماً من اعلام الثقافة والابداع" يشار له بالبنان في كل المحافل، خصوصاً، إذا كانت لديله علاقات اعلاميلة واسعة، بالاضافة الى العلاقات الشخصية.

وليس هناك بالطبع من يتساءل

مسيرة الأدب الروسي وهو – الرواية

التاريخيـة الفلسفيـة، وباختصار، فإنه

فعلًا، أو يدقق، أو يتحقق، أو يراجع بجدية حقيقة منجز شخص كهذا إلا نادراً. وهكذا تصبح الاشاعة أو الكذبة" حقيقة واقعة، تترسخ في الاذهان والعقول، ثم تأتى الشهادات التقديرية والجوائر الارتجالية





لتكمل هذه الصورة".

رغم وجود محاولات داخل الثقافة العراقية والعربية لتحسين الوضع، ولأبعاد التقييمات قدر الإمكان عن الاعتبارات الأخرى غير الفنية وغير الابداعية، لكن في مجتمعات مثل مجتمعاتنا وثقافات مثل ثقافاتنا، يظل تقييم من يستحق فعلاً هو

الاستثناء وليس القاعدة. الكثيرون يشاطرون الناقد نصير فليح، رأيـه هذا، حيث يشـير الكاتب والمخرج المسرحي والاكاديمي عقيل مهدي، الى أن علينا تحديد الهدف من وراء تقديم جوائن أو شهادات تكريم، فإذا كانت الجائزة مجردة

واهميته، ولهذا فإننا سنتوقف في

مقالتنا هذه عند بعض النقاط البارزة

في مسيرة حياته الابداعية ليس إلا.

عنيفاً نتيجة موقفه من الكنيسة، وهو

موقف معروف أشار فيه - من جملة

ما أشار - الى أن العلاقة بين الانسان

والربهي علاقية مباشرة ولا تحتاج

الى وسيط بينهما ، اي الى رجال الدين

(ما أعظم هذه الفكرة وما أحوجنا



من القيمة الابداعية ستكون العملية

شبيهة بعلاقة اجتماعية عابرة مبنية

أشسار مهدي إلى جوائسز الإبداع التى

اطلقتها وزارة الثقافة واشرفت

عليها، ذاكراً أن "جائزة الابداع

أهديت لبعض الأشخاص من ذوي

الإمكانات الابداعية المتوسطة، ذلك

لأن المتقدمين يمتلكون منتجا ثقافيا

ادبياً أو فنياً متواضعاً، وعند عرض

هذه النتاجات للمنافسة بالتأكيد

سيفوز الأفضل من بينها، رغم

الحل الـذي يطرحه عقيل مهدي، لهذه

الازمة التى باتت تقود الثقافة نحو

الهاوية، هو أن نحذو حذو المؤسسات

العالميــة وذلـك من خــلال تشكيــل أو

انتخاب لجان خاصة تنتخب المبدع

الحقيقي من خلال مشروعه الابداعي

ووفق قوانين وضوابط مصدقة من

البحث عن جهات رصينة، مبنية

على قواعد وأسسس فنية تقيم

المنجلز الابداعي بات رجاءً وتمنياً

یترجاه ویتمناه کل مؤسسی

الثقافة العراقية وروادها، وفيما

يخصى الجانب الفني في العراق،

يذكس نقيب الفنانين العراقيين

صباح المندلاوي "من المؤسف أن

الكشير من المنظمات والمؤسسات الدخيلة اليوم على الثقافة والفنون

اليها حتى الأن!)، وغيرها من الأفكار

لقد اعلن ميرشكو فسكي انه ليس ضد

الفلسفية الكبرى.

تواضع منجزه أيضاً".

قبل الدولة نفسها.

على المجاملة.



بهذا نجد أن الابداع الرصين، والمنجز الحقيقي، من دون ماكنة العلاقات الشخصية والاعلامية والنفعية والترويجية المصلحية، صعب جداً أن يجد طريقه في ثقافة كثقافتنا، الاللن يستطيعون النظر عبر حجب الضباب الكثيفة هذه الى ما هو مهم وحقيقى وجدير بالانتباه والتقييم، بعيداً عن الإشاعات والإعلام والصخب والضجيج.

ثقافي لها" المندلاوي يشاطر عقيل مهدي رأيه في حل القضية، وذلك من خلال تفويض الأمر لجهات مختصة كمجلس الوزراء العراقي أو البرلمان، وذلك لتشكيل لجان متخصصة تقيم المنجـز، وتضع ضوابـط معينة يتم على أساسها السماح بمنح أية جائزة أو كتاب شكر أو شهادة تقدير لمنجز

ما أو مبدع ما.. سُفّه تقدير المنجز الابداعي، واصبحت هذه القضية اشبه بنكتة سمجة، وذلك لأن كل منظمة اليوم تهدى تكريمات وفق اهواء معينة ومحسوبيات، دون الالتفات لتأريخ المنجنز واهميته وتأريخ صاحبه، هكذا تحدث الموسيقي والملحن محسن فرحان، الـذي ترأس سابقاً لجان تحكيم مسابقات موسيقية وغنائية، ولكن الحل الذي إرتأها

العراقية، باتت تستحدث أوسمة

وجوائز ذات مسميات غير موجودة اصلاً في سطور الثقافة، لتمنح هذه

الأوسمة (التي تقتنيها وتشتريها تلك

المنظمات من مسابط شارع المتنبي أو

سوق السراي) لشخصيات لا تاريخ

فرحان کان یستند لـ "تشکیل نقابات فنية تجمع كل المجالات الفنية، وتضع هـذه النقابات أسسى وقواعد يتم من خلالها تقييم المنجز الابداعي". أراء المؤسسات الحكومية المعتمدة في المشهد الثقافي، جاءت رافضة تمامـاً لمثل هـذه "المسخـرة الثقافية" وقد تمثلت هذه الأراء بنقيب الفنانين صباح المندلاوي، ورئيس لجنة جائزة الابداع الحالى والسابق على التوالي الناقد نصير فليح، والكاتب المسرحي

والمخرج عقيل مهدي، اضافة الى

الشخصيات ذات الباع الطويل في المجال الفنى والثقافي والأدبي. ويضاف إلى هذا رأي رئيس الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق، و الذي يعدّ من أهم المؤسسات الثقافية والأدبية في العراق، فمن خلال موقف ذكره الناقد ناجح المعموري، نجد وللأسف أن هذه المؤسسات بدورها خاضعة احياناً للمجاملات، حيث ذكر المعموري" أنه اهدى بعض الشهادات التقديريــة " البخسة الثمن " لعدد من الشاعرات العراقيات اللاتي لم يسمع بهن من قبل خلال احتفالية الاتحاد

بيوم المرأة العالمي". وأضاف المعموري "حين يطلب منى أحد الكُتاب من اعضاء الاتحاد شهادة تقديرية، كهذه سأضع اسمه عليها لأنها تمثل لهذا الشخص قيمة معنوية مهمة". مؤكداً "ورغم ذلك، فهنالك جوائز تحمل تسميات مهمة لا

تمنح إلا لأصحاب المنجز المهم. ثُمن المنجز الفكرى والإبداعي العراقي، وكذلك المبدعون من اصحاب هـذا المنجز بشهادة " البلاش" وكُرّم اللا منجز بدرع أو جائزة مطبوعة في إحدى مكتباتً الطباعة في المتنبي أو تلك التي تباع على أرصفة سوق

تضمنت مجلة الثقافة الجديدة في عددها ۳۸۷ – ۳۸۸ لاَذار ۲۰۱۷، مجموعة من الموضوعات التثقيفية الخاصـة بمجال السياسـة، في كلمة العدد الجديد، تؤكد هيئة تحرير المجلة، أن البلاد تواجه ازمة بنبوية الطابع تطال مختلف الصعد التشكيلية التى بدأت بالتبلور بعد الحرب العراقية - الامريكية لعام ٢٠٠٣، وقد بيّنت التجربة عجــز النظام المحاصصاتي / الطوائفي / الإثنى وقواه، عن تأمين حلول جذرية للمشاكل والتحديات الوطنية والاجتماعية - الاقتصادية التي

في هـذا العـدد ترأس "ملـف الراحل الدكتـور غـانم حمـدون" موضوعــة المجلة، وذلك من خلال مقال مطوّل بعنوان (وداعاً سادن "الثقافة الجديدة" قلعة فكر علمى، ثقافة تقدمية") مُعدين رحيل حمدون خسارة كبيرة ألمت بساحتنا الثقافة، ويذكر د. صالح ياسر رئيس تحريس مجلة الثقافة الجديدة، أن غانم حمدون لم يمتِ، بل رحل الى عالمه الجديـد بعيداً عـن صخب المواقف والغط وهناك في مقبرة غرينفورد" غرب لندن وجد راحته الابديـة حيث الهـدوء الساحر ورذاذ المطس وهمسسات اوراق الربيسع على اغصانها الخشراء.

تواجه البلاد.

تضمنت المجلة في عددها هذا اكثر من مقال عن رحيل د. غانم حمدون، بين استذكار مواقف واحداث، وتأبين ونعي وغيرها، فيما كتب رضا الظاهر مقالا بعنوان" ايام غانم حمدون!" قائلًا، كان سالكا طريق الحق، ما اوحش هذا الطريق الأن: ما اصعب الرؤيـة اذ تحجبها الدموع! وعن الذكرى التي تجمع حمـدون بالظاهـر، يذكـر الظاهـر ٰ تقاسمنا خبر ايام مريرة، تمددنا في ظلال من الأرق، واحتفظنا بدموع

كنا نعرف اننا سنحتاجها يوماً". أيضاً من المقالات التي تضمنها العدد، مقال بعنوان الميزات الحيوية للكاتب





# الأديب والفيلسوف الروسي ميرشكوفسكي

د. ضياء نافع

ولد میرشکوفسکی (ویکتبون اسمه میرجکوفسکی أو میرزکوفسکی) فی روسيا القيصرية عام ١٨٦٥، وهاجر من روسيا بعد ثورة اكتوبر ١٩١٧ مثل معظم المثقفين الروس أنذاك، وتوفى في فرنسا عام ١٩٤١، وهو الكاتب الروسي الوحيد الذي تم ترشيحه لنيل جائزة نوبل للأداب عشس مرّات ابتداءً من عـام ١٩١٤ فصاعداً، وكان اسمه رسميّاً ضمن عدة مرشحين روسي عام ١٩٣٣ مع غوركى وبونين وكوبرين عندما فاز بالجائزة بونين كما هو معروف (انظر مقالتنا بعنوان – بونين يتسّلم جائزة

میرشکوفسکی - کاتب وشاعر وفيلسوف ومؤرخ ومترجم، ويعد في تاريخ الأدب الروسي مؤسساً للرمزية وواضع أسس جنس جديد في

أحد الاسماء البارزة في عالم الادب والفلسفة الروسية في القرن العشرين، ومن الطريف أن نذكر هنا، أن والده استطاع – عبر معارفه – أن يقدّم ابنه الى الكاتب الروسى الكبير دستويفسكى عام ۱۸۸۰ ليقرأ امامه احدى قصائده (كان عمره ١٥ سنة ليسن إلا)، وقد استمع دستويفسكي له ثم قال -(ضعيف. ضعيف. الأيصلح لأي شيء) وأضاف – (أن الكتابة الجيدة تحتاج الى المعاناة) فقال الأب - (عدم الكتابة عندئـذ أفضل من المعانـاة)، ولم تتحقق لانبوءة دستويفسكي ولاقول والده، إذ أصبح ميرشكوفسكي أديباً كبيراً ، و عانى الكثير في مسيرة حياته الفكرية، خصوصاً في نهايتها ، اذ اضطر رفاقه من الأدباء الروس اللاجئين في باريس أن يجمعوا له تبرعات كي يتمكن من تدبير امور حياته وسكنه مع زوجته

لا يمكن رسم صورة قلمية متكاملة لكاتب في حجم ميرشكوفسكي

النقطة الأولى، التي نتناولها في هذا المجال هي كتابه بعنوان - (تولستوي ودستويفسكي)، الذي بدأ بنشره في مجلة (عالم الفنون) الروسية عام ۱۹۰۰، ثـم نشره فی کتـاب عام ۱۹۰۲. انه كتاب فلسفى مهم فى تاريخ الفكر والأدب الروسي، وما زال يمتلك قيمته التاريخية لغاية الان، اذ انه تناول الجانب الفلسفى عند اديبين كبيرين طرحا فلسفتهما الدينية المعمقة عبر نتاجاتهم الأدبية، وهي ظاهرة جديدة كليًّا في دنيا الأدب الروسي والعالمي أيضاً. لقد ظهر هذا الكتاب بالذات عندما انتقدت الكنيسة الارثذوكسية الروسية تولستوي وهاجمته هجوما

تولستوي بل انه حتّى يتعاطف معه، وقد تفهّم تولستوي ذلك الموقف ودعاه مع زوجته الى ضيعته في ياسنايا بوليانا للتعبير عن امتنانه له، إلا أن زوجة ميرشكوفسكي كتبت حول هذا اللقاء بعد فترة، ان زوجها لم يتقبّل طوال حياته (دين تولستوى!). ومن المعروف أن تولستوي حاول أن يمزج (أن صبح هذا التعبير المبسط) خلاصات أديان وفلسفات عديدة، ولكنه لم يستطع أن يخلق سوى مفهوم (التولستوية) (انظر مقالتينا بعنوان - تولستوي والتولستويون وبعنوان - غاندي وتولستوي). النقطة الثانية، التي تستحق أن نتوقف عندها أيضًا هي كتابه بعنوان - (المسيح وضد المسيح)، والذي بدأ بإصداره في نهاية القرن التاسع عشر وانتهى منه في بدايـة القرن العشرين. هـذا الكتاب هـو رواية ثلاثيـة تاريخيـة جسّدت كل

افكار ميرشكوفسكي، وهو كلمة جديدة

في مسيرة الادب الروسي، ويشير نقاد الأدب الى انه قد وضع في هذا الكتاب أسسى الرواية الفلسفية التاريخية في الأدب الروسي. يتناول الكتاب موضوعة الصراع الدائم بين الخير والشر عبر التاريخ الانساني، وقد طرح



دستويفسكي



ميرشكوفسكي هذا الموضوع بشكل حاد

وصارم بعد هجرته من روسيا بعد ثورة

اكتوبر ۱۹۱۷ واستقراره في باريس،

مؤكداً أن البلشفية تجسّد قوى الشر

المضادة للفكر المسيحي والديني بشكل

عام، وإن على قوى الخير أن تتوحّد

ضدها، وقد استغل ميرشكوفسكى دعوة موسوليني له لتأليف كتاب عن دانتى فى ثلاثينات القرن العشرين وطرح هذا الموقف عليه، وتحدث معه حول ذلك بشكل صريح وعلني. إن الموقف السياسي البحت

لميرشكو فسكى يتطلب مقالة خاصة بلا شك، إذ أن الكاتب قد انحدر اكثر مما يسمح به الصراع الفكري بين القوي السياسية الروسية المتصارعة أنذاك، ووصل الى حد التعاون مع اعداء الوطن بشكل مباشر، ونأمل العودة الى هـذا الموضوع المهم والخطير، والذي ما زال يتكرر في عصرنا الحاضر مع الأسف بصيغ مختلفة. ميرشكوفسكي باختصار- شخصية

كبيرة ومتميّزة جداً في تاريخ الفكر و الفلسفة والأدب الروسي في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشريـن، ويستحق الدراسـة العميقة بالنسبة لنا – نحن العبرب – ويتطلب التأمّل الفكري الجاد واستنباط الدروسي في مسيرة الأدب ودوره في الحياة الثقافية والسياسية.

واجه على الوردي عالم الاجتماع

العراقي المعروف حروبا جدالية شعواء

# "الإزدواجـــيـــة" تنتعش من جديد

إستهدفت تفنيد مفهوماته ودحض أفكاره التى أوجر فيها ملامح نظريته بشأن الجوانب الاجتماعية المؤثرة على الحياة في المحتمع العراقي. وكان الوردي قد حمـل أعمال ابن خلدون في عدّته العلمية ليواجه الجامعة التي درس فيها ونال شهادة الدكتوراه في مجال علم الاجتماع الحديث بنظرية نقدية غير مسبوقة في محاولة لتسليط الضوء على الجوانب الدقيقة والخفية لبنية المجتمع العربي عموماً والمجتمع العراقي خصوصاً. مات ابن خلدون بعد أنْ اختار العزلة للثلاث سنوات الأخيرة من حياته تاركاً للأجيال اللاحقة كتابه المأثبور "تاريخ ابن خليدون" الندى وضع له موجزاً نظرياً جزلاً تمثل في المقدمة" عرض فيها لمنهجه وأفكاره وإستنتاجاته الرئيسية. ومات على السوردي في تسعينيات القسرن الماضي تاركاً لنا إرثاً لا زال محل حدل و نقاش لا يخلو من الخصومة والعدوانية بقدر ما أنَّه لا يخلو من الإكبار والإعجاب والتمجيد. يموت الأفراد ولكنّ الأفكار العظيمة تقاوم وتعيش ولعل هذا ما يفسر ولع الناس بالثقافة والمثقفين ومنهم هذين العلمين، ابن خلدون و الوردي. و"الازدواحية" و احدة من هـذه الأفكار التي لا تزال تجد لها مقاماً هنا وهناك، بين فترة وأخرى. فما بين إزدواجية "الحضارة والبداوة" شهدنا إزدواج "المدينة والقرية"، و"الماضي والحاضر"، و"الغرب والشيرق و"العلم والعاطفة"، و"الدين

والدولية"، وهكذا دواليك. تعرّف

🗆 د. لاهاي عبد الحسين

"الإزدواجية" بحسب الوردي في سياق نظامين قيميين أخلاقيين أدبيين مختلفين إختلاف الليل والنهار هما نظام "الحضارة" ونظام "البداوة". وها نحن نشهد اليوم إنتعاشاً لصفحة جديدة من صفحات الإزدواجية التي لا تقبل التنائى حتى بعد عقود من الزمن على توصيفها وتفصيلها على مستوى الصراعات الثنائية المشار إليها. فقد تريّفت بغداد وتحضر الريف بدرجات متفاوتة ساهمت بصنع المساكل بدلأ من حلها وتصفيتها. أما إزدواجية اليوم فإنَّها إزدواجية من نوع آخر إمتدت فيه وتفرعت وتفرعنت وهي التي تتمثل بصراع الدين والدولة ممن يمشلان منظومتين متعارضتين بالطبيعية تشيد كل منهميا الركيب على الضد من الطرف الأخر. فالدين يشد إلى الماضي المزيّن بمفردات البطولة والتضحية والإيمان فيما الدولة تسعى للشد بأذرع ضعيفة – حتى اللحظـة - بإتجاه الحاضـر والمستقبل من خلال مؤسسات عمل حديثة تعمل على تنظيم حياة الناس وتأمين

حاجاتهم وتلبية رغباتهم على صعيد نحو غريب أنّ أجهزة الإعلام العراقية لم تتطرق إلى تناوله ولم تروج له وإكتفى معظمها بالإشارة إلى دعوة

الخدمات العاملة كالصحلة والتعليم والثقافة والدفاع والأمن الوطني وما إليها. مما يؤسف له أنْ يحدث التداخل بين هذين الركنين مما أدى ويؤدي إلى إبطاء أو حتى وقف المحاولات الوئيدة للنهوض وتطمين مشاعر المواطنين جميعاً دون قيد أو شرط أو وصمة أو نقرة من أي نوع كان. هناك الكثير من الأدلة على التصبّادم و التداخل بين هاتين المنظومتين. والحديث هنا حول ما جاء في الخطبة الثانية للمرجعية الدينيـة في الجمعة الفائتـة على لسان ممثلها الشيخ عبد المهدي الكربلائي في ما يتعلق ببعض الممارسات العشائريــة التي دعا فيها إلى الحدّ منها كما في "الفصل" العشائري وإنزال "القصاصى" و"النهوة" و"الجلوة". وعلى الرغم من أهمية الموضوع وتناوله من قبل ممثل المرجعية لجمعتس متتاليتين الاأنّ الملاحظ على

المرجعية زوار الإمام الكاظم عليه السلام بالتعاون مع الأجهزة الأمنية للمساعدة على حمايتهم وإنجاح الزيارة بـلا ملابسات أمنية. قد يستدل من خلال هـذا على أحد أمريـن، إما أنّ هناك إهمالاً لتدخل المرجعية في قضايا ذات مساس بنظام الحياة الاجتماعية، أو أنّ هناك عدم ثقة بالقدرة على إحداث تأثير في قضايا ترتبط بالشأن العام. وبالعودة إلى الخطبة الثانية التي تضمنت تلكم الإشارات يلاحظ أنّ ممثل المرجعية لم يرفض الممارسات العشائريـة المشار إليها وإنّما دعا إلى الحدمنها واصفا العشيرة بإعتبارها مدرسة" ومشيداً بمواقفها السياسية

إرادة المجتمع والصالح العام بإعتراف كان يمكن للمرجعية أنْ تـترك هـذه الأمور إلى الدولة ومؤسساتها الحاكمة بالقانون لتسهم بذلك بدعم الدولة والدعوة إلى تعزيز هيبتها وتقويتها خاصة وأنّ القضايا المشار

الوطنية. إذا كانـت العشيرة "مدرسة"

كسف يمكن لها أنْ تقف على الضد من

إليها تتعارض وأبسط حقوق الإنسان. فمن يملك الحق ليضع القانون على راحة يديه مطبقاً إياه كما يشاء، ومن يملك الحق لمنع النساء من الزواج بسبب إعتراض أحد أفراد العائلة. ومن يملك الحق ليوقع القصاص بحق من ألحق به أيُّ نوع من الأذى في بلد تقوم فيه دولة وقانون وقضاء. وبأي حـق تمارس "الجلـوة" أو النفـي من مكان السكن الأصلي إلى أي مكان آخر في وقت ضاقت فيه المدن والأحياء بساكنيها وصارت أميل إلى التطير

والإستغراب من أي قادم جديد؟!

تدرك المرجعية الدينية جيداً مخاطر

هذه الممارسات بدليل التطرق إليها بين فترة وأخرى وأحياناً في خطبتين متتاليتين كما حدث مؤخراً. وكان يمكن للمرجعية أنْ تتطرق إلى هذه القضايا المهمة بقوة لتحسم الموقف بإتجاه دعم الدولة وحكم القانون وليس بإتجاه فتح منافذ تقوّض سلطتها وتفتّ من عضد المشتغلين على تقويتها ودعمها وتمتينها ومخاطبة العشيرة كما لو كانت مؤسسة قائمة بذاتها. لا يخفى

على أحد أنّ جمهور المرجعية الدينية في العراق جمهور عريض لا يتحدد بطائفة أو جـزء منها كمـا في المقلدين والأتباع بل يتعدى ذلك إلى عموم المواطنين ومن مختلف الجماعات المذهبية والدينية والعرقية إدراكاً من كل هؤلاء لأهميتها مما يجعل من توجيهاتها وخطبها موضوعات إهتمام حقيقي وواسع تخضع للفحص والتدقيق وترفع في الوقت نفسه من سقف التوقعات لتمس تدخلاتها المصالح العامة لكل العراقيين دون إستثناء. بالمقابل، لا نستبعد إهتمام المرجعية الدينية بهذا الجمهور العريض مما يلزم بخطاب يتوجه إلى كل هؤلاء ويعمل على تطييب المشاعر

لعل أفضل ما يمكن القيام به لوضع النقاط على الحروف بشاأن التصعيد العشائري الذي صار مصدر قلق جدي في مدن عراقية عامرة كالبصرة وميسان وذي قار مواجهة الماضى بالنقد والتساؤل والتقويم وليس التغرل به والمحافظة عليه والتبجيل له خاصـة وأنّ هذا الماضي ليس جميلاً

كما يرد في كتب التاريخ المدرسية أو كما يظهر في إعلام النظم السياسية الدكتاتورية والمستبدة التي تسوق لصورة تخدم مأريها بالهيمنة وتغييب صوت الحقيقة. لا زال رهط واسع من المتخصصين في علوم التاريخ والإستشراق والدراسات الحضارية يعمل وفق فلسفة تقوم على قاعدة تصحيح وجهة نظر الغرب حول حقيقة ما نتصف به. فنحن لم نظلم أحدا ولم نغز بلدا ولم يتزوج رجالنا بمثنى وثلاث ورباع وما ملكت أيمانهم ولم نخض حروباً دموية بل خضنا حروباً نظيفة ولم نقطع شجرة ولم نجهز على جريح وما إلى ذلك. أن الأوان لننهض ونواجه الأسئلة الصعبة عن سر تخلفنا حتى عن أقراننا مِن الدول. تتقدم الأردن وتقود بلداً فقيراً من حيث الإمكانات الطبيعية والبشرية بالمقارنة مع العراق. وتتقدم إيران وتركيا فيما يتراجع العراق بيت الحضارات ومنبعها. ألا يستحق كل هذا تساؤلات جريئة وقدرة على مواجهة الحقيقة بصدور رحية! لمصلحة منْ ندافع عن الخطأ ونسمح للدولة المعاصرة أنْ تموت وتحيا الطائفة والعشيرة والعائلية والجماعية القرابية والحزب المتكتم على أهدافه وسياساته الحقيقيـة. كيـف تفسـر حمـي تقمص تسميــة "المدنيــة" مــن كتــل سياسيــة وأحزاب إدعت أنّ لها تاريخاً في العمل السياسي بدوافع دينية؟! ألا يعني هذا إقراراً بالفشال؟! المجتمع العراقي مجتمع حداثوي لا يعادي الدين ولكنه يفهم القانون ويستعين به ويسعى

ليكون محكوما من قبله لا حاكما له.

# أنا كـ(مواطن) عراقي والجمهورية الإسلامية الإيرانية

🗆 غالب حسن الشابندر

قد طرح هذا الاقتراح في باريس

، ولیس من شک ان ایران سوف

تكسب بُعدا اسلاميا عالميا ، امميا

، لو كانت التزمت بطرح الامام

الخميني في هذه النقطة بالذات.

السادســة: ان تتجه نحو الخليج

بفكرة او مشروع شبه تكامل

اقتصادي وليس بلغة او مشروع

التكامل الاقتصادي الكامل ، نظراً

السابعة : ان تكون القوة

العسكرية الايرانية لحماية

الحدود وليس لاهداف خارج

المعقول ، مثل تحطيم اسرائيل

وما شابه ، وان تكتفى بنصرة

فلسطين على مستوى الدعم

المالي ويحدود الطرح العالمي

المعترف به رسميا حتى من قبل

ثامنا: ان تـترك الحريـة لحركة

امل في لبنان ، اي الاستمرار على

انتهاج الليبرالية ( الاسلامية ) وان تمثل الوجه الليبرالي

تاسعا: ان تتبنى خطاباً اسلامياً

اخلاقيـاً أكـثر مـن كونـه خطاباً

عاشيرا: ان لا تتدخل في شؤون

اي حركة شيعية في تصميم

توجهها الحركى وكيفية العمل

داخل الوطن ، وان تطرد

العناصر المخرّبة التي قسمت

بعض الفصائل الفلسطينية

لشيعة العالم .

سياسيا بحت.

لحساسية الموضوع .

كنتُ أقول في أكثر اجتماعاتنا في طهران مع بعض قيادات حزب الدعوة والمجلس الأعلى إن ايران يمكنها ان تقود المسلمين في كل انحاء العالم ، لأنها دولة نفطية ، ومسلمة ، وتتمتع بكثافة سكانية كبدرة، وشعبها شبايي ، والمرأة الايرانية متطلعة، وخيراتها أربعة فصول ، ومساحتها واسعة ، وتملك عمقاً روحياً في العالم الاسلامي، وشعبها متحضر ، ذواق ، وكنت أعلَّد كثيرا من المزايا والخصائص التي تؤهل ايران لان تكون قائدة العالم الاسلامي ، كل شيء في ايران يمكن ان يتحوّل الى نقطة جذب عالمي حقاً ، ولكن كنت اقول في نفس الوقت ان ذلك يتطلب منظومة مقتربات جوهرية لكى تكون الجمهورية الاسلامية الايرانية قادرة على ذلك ، ومنها على سبيل المثال وليس الحصر

الاولى : أنْ لا تنطلق في ذلك من مبدأ ولاية الفقيه ، بل من مبدأ القدوة في طرح الاسلام ، والقدوة في الإنجاز الداخلي ، والقدوة في دعم المظلومين والمستضعفين ، ليس انطلاقاً من مبدأ ولاية الفقيه ، بل انطلاقاً من مفهوم القدوة الاسلامية الحضارية .

الثانية : أن تمارس دورها التحرري والتوجيهي في العالم الاسلامي ليس بتأسيس الفصائل المسلحة والمليشيات العسكرية، بل بمبادىء السياسة الناعمة ، الدعم المادي والمعنوي والتوجيهي ، وإذا كان لابد من الاختيار الاول فانطلاقا من مبدأ الولاء للوطن وليس الولاء لأحكام الولاية العامة للفقيه المتصدى ، الحاكم ...

الثالثة : ان تراعى معادلات الواقع الدولي ، يجب احترام هذه المعادلات بواقعية وشفافية وحكمة ، الاستهائة بالعالم يتسبب باستهانة العالم بك .

الرابعة: أن لا تنطلق من تحويل او استخدام او توظیف شیعه العالم الى اجندة تحت ظل ولاية الفقيه ، او دولة ولاية الفقيه ، بل الى ا جندة وطنية بثقافة شيعية

الخامسة: ان تطرح مشروع الخليج الاسلامي بدل الخليج الفارسي ، وكان الامام الراحل

|(الحلقة الأولي)| وجزئت الحركات الاسلامية الشيعية وغير الشيعية باسم

احدى عشر : أن لا تتورط بفرض المرجع الواحد ، بل تدعم كل المراجع في العالم الاسلامي الثاني عشر: ان تدخل الى البلدان

ولايسة الفقيه وولايسة الفقيه براء

المجاورة بمشاريع اقتصادية مشتركية انمائية وليسي بافكار سياسية ثورية تخيف المقابل. الثالث عشر : ان تعقد علاقات قويــة بين تجــار الشيعــة وتجار السنَّـة في العـالم ، فـان ذلـك من اساليب الامتدا د الناعم في

الرابع عشير: ان لا تتولى كدولة

نشر المذهب الشيعي في العالم وتترك هذه القضية للناس والجوامع ، وان تعمل على تطويلق نشسر المذهب الوهابي بواسطة العقيدة السنّية نفسها . الخامس عشر: ترك الشعارات الثوريـة الصريحـة العالمية التى استعدت كثيرا من المسيحيين والمسلمين الشيعة على ايران

والشيعة بالذات . السادسي عشير : ان تطيرح اطروحات على مستوى خلق كتل اقتصاديـة ثنائية بين الدول الإسلامية .

السابع عشر: ان تتوجه للخليج العربي بمشاريع العلاقات الثنائية العميقة ، ولسوف تجد الاذن الصاغية في تصوري من هؤلاء ، لأنهم خائفون على امنهم وسلامتهم ومثل هذه المحاولة تدخل الاطمئنان عليهم

الثامن عشر: ان تتبنى السفارات الايرانية في الضارج المشاريع الهادئة ، وليس المشاريع السياسية الثورية . التاسع عشر : ان تطلق للحركة

الاسلامية العراقية يدها في تصميم سياستها واهدافها وان لا تتدخل في الصغيرة و الكبيرة. العشرون: ان تطرح بين فترة واخرى فكرا اسلاميا جديدا يتصالح مع العالم

هكذا كنت أقول ، وكنت اتوسل بحزب الدعوة ان يكون صاحب مثل هذا المشروع ، ومرة قال لى داعية : ( ابو عمار فكنه الخاطرالله ، هاي انتَ شنو تريد

■ يتبع

### تركيا، إلى أيسن؟ خرج المؤيدون للرئيس التركي رجب طيب أوردوغان الى الشوارع في عدد

من المدن التركية محتفلين بالنصر بعد ان صوّت المشاركون في الاستفتاء العام باغلبيـة طفيفة، تتجاوز قليلا ٥١٪ من اصوات المشاركين في الاستفتاء، لصالح تعديه لات على الدستور التركي تمنح رئيس الدولة صلاحيات واسعة جدا. فما هي تداعيات هذا الحدث، وهل عمّت الفرحة فعلا اغلبية الشعب التركى بتغييرات دستورية ليسس من شأنها سوى تعديد الطريق لسلطان سيجلس على عرشه امراً ناهياً؟

بعد استفتاء يوم الاحد الماضى رئيس البلاد الذي يُعين بنفسه نائبا له

يدير شؤون مجلس الوزراء. ويكون من حق رئيس الدولة تعيين وزيادة عدد النواب الممثلين للمحافظات

الصغيرة القروية المزاج والميالة

🗆 د. جاسم الصفار

٢٠١٧/٠٤/١٦ الذي فاز فيه الرئيس التركىي رجب طيب أوردوغان اصبحت تركيا امام منعطف تاريخي خطير. ففي حالـة تنفــذ التعديــلات الدستوريــة في عام ٢٠١٩م، كما هـو مخطط لها، تكون الدولة التركية قد تحولت من نظام برلماني الى نظام حكم رئاسي يتمتع فيه رئيسى الدولة بصلاحيات واسعة جدا. ووفقا للتعديلات الجديدة سيلغى منصب رئيسى الوزراء وتنتقل صلاحياته الى

الوزراء وكبار المسؤولين وتشكيل مؤسسات الدولة المهمة وتحديد صلاحياتها واصدار اوامر لها قوة القانون واعلان حالة الطوارئ دون العودة الى البرلمان. ومع ان التعديلات الدستورية تمدد فترة عمل الرئيس والبرلمان من اربع الى خمس سنوات الا انها تمنح الرئيس حق الاعلان عن انتخابات مبكرة للرئيس وللبرلمان. كما وان البرلمان وفقا للتعديات الجديدة سيصبح مؤسسة مطواعة بيد الرئيس يزداد فيها عدد النواب وينخفض الشرط العمري لشغل منصب نائب في البرلمان من ۲۰ الی ۱۸ سنة. وهندا منا سیمنح الرئيس امكانية اكبر للتحكم في البرلمان من خلال زج فئة الشباب المتحمس الموالى، كما هو ملاحظ، لأوردوغان

بطبيعتها لتأبيد الحاكم المطلق. ومع ان الصحافة التركية الموالية لأوردوغان، وهي الأكثر سطوة اليوم، اعتبرت نتائح الاستفتاء تأكيدا لمنح ثقة الشعب "بقائده" اوردوغان وتعبيرا عن

حب الشعب له، الا انها لم تخف أيضا حقيقة ان اوردوغان قد سعى الى تغيير الدستور منذ انتصار حزبه (حزب العدالة والتنمية) في انتخابات ٢٠٠٢ وافتعاله منذ ذلك الحين لأحداث في الداخل والضارج تؤكد على حاجـة البلاد لزعيم قـوى يقود الامة التركيـة نحو "مجدها" و"رقيها"، كان أخرها الانقلاب الذي وقع في عام ٢٠١٦ والذي استغله اوردوغان افضل استغلال من اجل الاسراع باجراء الاستفتاء وتحقيق الفوز الأكيد فيه.

فانقلاب يوليو/تموز ٢٠١٦ منح اوردوغان فرصة العمر ليقوم بانقلاب مدروس على مؤسسات الدولة الحساسة ويجرد الجيش التركى، الامين لمبادئ اتاتورك العلمانية الغربية، لاول مرة في تاريخه الحديث من اية قدرة على التحكم في الوضع السياسي ومسار تغييره. وتبعا لذلك وبعد عملية تمشيط وحملة اعتقالات واسعة وسط المؤسسة العسكرية ازف الوقت لاوردوغان للانقلاب على الديمقراطية والتأسيس لنظام حكم رئاسي استبدادي قادر على ازاحة وشطب مبادئ العلمانية

والتوجهات الغربية للدولة التركية. وليسى غريبا ان يُجرى الاستفتاء في ظروف غايـة في التعقيد تمـر بها تركيا، فاضافة الى ٩ ألاف معتقل متهم بموالاة انقلاب يوليو ٢٠١٦ هناك عشرات

الالاف ممن فقدوا وضائفهم وخاصة من بين الصحفيين ومحرري الصحف الذين وجدوا انفسهم عاجزين عن المساهمة في صناعة الرأى العام. وحتى في حدود واقع لم تصبيح فيه الصحافة التركية تابعة بالكامل لاوردوغان الاان اغلبها تصرف بحذر وخبوف من العقاب، لذا فان صوت اوردوغان وانصاره الداعين للتصويت

الاعلى والاكثر طغيانا. وتجدر الاشارة هنا الى حقيقة ان الظروف التي احاطت بالاستفتاء والقت بظلالها عليه كان من المتوقع ان تمنح وردوغان وانصاره اغلبية ساحقة في الاستفتاء الا ان ذلك لم يتحقق ولم يحصل اوردوغان الاعلى اغلبية بسيطة تحققت بفضل المشاركين في الاستفتاء من المناطق القروية والمدن الصغيرة بينما صوت سكان المدن التركية الكبرى كاسطنبول وانقرة وازمير ضد التعديلات التي توسع صلاحيات رئيس

وعليه، فقد انقسمت تركيا على نفسها و فقاً لنتائج الاستفتاء الى مدن كدرى علمانية الاتجاه واوروبية التقاليد وضواحي المدن التركية بتقاليدها المركزية الريفية الابوية ووجهتها الدينية الأسيوية. وقد سعى اوردوغان منذ ١٥ عاما الى تعزيز التوجه الاسيوي والانغماس كليا في احداثه في سوريا والعراق ومصر وغيرها وخلق مزاج شعبي يتجاوب مع هـذا التوجه مستفيدا مـن حالة الاحباط

التي ولدتها العلاقة باوروبا. فطموح تركيا لان تكون جزءا من اوروبا

قوبل دوماً باشتراطات اوروبية لا هدف لها سوى تبرير اعتراضي بعض الدول الاوروبية على انضمام تركيا للاتحاد الاوروبي. ولم تتيقن تركيا بانها غير مرغوب بها في اوروبا الافي بنعم على التعديلات الدستورية كان هو

وكان ثمن هذا الخطاب كبيرا، فاضافة الى المواجهات الدموية والصراع السياسي الحاد مع الاكراد في تركيا، غرقت البلاد في نزاعات وحروب اهلية خارج حدودها. فاصبحت تركيا جزء من الازمة المستعصية في سوريا وادت تدخلاتها في العراق ومصر الى تعقيد العلاقة مع هذين الدولتين. ولكن اوردوغان ليس ولا بأسس في ان اختم هذه المقالمة بما

ذكره استاذ العلاقات الدولية المساعد في جامعة "عزت بايصال" التركية، فاتح ياشلكي، في مقابلة مع وكالة "سبوتنك" الروسية، أن الجمهورية التركية "قد اقتربت من نهايتها من حيث نظام الحكم والمبادئ التي تقوم عليها، ويوم ١٦ نيسان/ابريل هـو بدايـة انهيار الجمهورية التركية، كونه يوم شرع فيه لحكم الفرد"، معتبرا أن هدف حكومة حزب العدالة والتنمية والرئيس رجب طيب أردوغان كان منذ البداية تدمير الحمهورية التركية العلمانية وتغيير نظام الحكم في البلاد وتصفية الحساب مع مبادئ الجمهورية التركية التي تأسست عام ۱۹۲۳.

ليس غريبا ان يُجرى الاستفتاء في ظروف غاية في التعقيد تمر بها تركيا ، فاضافة الي ٩ ألاف معتقل متهم بموالاة انقلاب يوليو ٢٠١٦ هناك عشرات الالاف ممن فقدوا وظائفهم وخاصة من بين الصحفيين ومحرري الصحف الذين وجدوا انفسهم عاجزين عن المساهمة في صناعة الرأي العام. وحتى في حدود واقع لم تصبح فيه الصحافة التركية تابعة بالكامل لاوردوغان الا ان اغلبها تصرف بحذر وخوف من العقاب، لذا فان صوت اوردوغان وانصاره الداعين للتصويت بنعم على التعديلات الدستورية كان هو الاعلى والاكثر طغيانا .



وسعيها الدؤوب لتحقيق هذا الطموح،

تسعينيات القرن الماضي عندما وافق الاتحاد الاوروبي دون اية شروط وبلا تريث على ضم دول اوروبا الشرقية اليه تاركا تركيا المرشحة منذ ١٩٨٧ لعضوية الاتحاد الاوروبي منتظرة خارج أسواره. ومع تزايد احباط المناصرين للنهج الاوروبي في تركيا صعد نجم اوردوغان الذي استطاع ان يدفع عجلة

النمو الاقتصادي الى الامام دون اي عون يذكر من الاتحاد الاوروبي. اضافة الى خطابه القومى، الذي كان يؤكد فيه على الحضارة التركية المتميزة واهمية انبعاثها وعلى المصالح التركية التي لا تتفق دائما مع المصالح الاوروبية، والذي استطاع به توسيع مساحة التأييد له في تركيا، وخاصة في الريف التركي وبين

من اولئك الذين يفكرون بثمن النصر.

□ اعداد/عادل العامل

وفقاً لنفس القواعد، ويتم القضاء على التحيز.

ولكن كما تكشف كاثى أونيل في هذا الكتاب المروع،

فإن العكس هو الصحيح. فالنماذج المستخدمة اليوم

مبهمة، وغير منظمة، وغير قابلة للجدل، حتى عندما

تكون مخطئة. والأكثر إثارة للقلق، أنها تعزز التمييز

بين الافراد: فإذا كان الطالب الفقير لا يستطيع

الحصول على قرض لأن نموذج الإقراض يعتبر

منحه قرضا امرا محفوفا بالمخاطر (بحكم عرقه أو

بيئته)، فإنه يقطع عليه الطريق للحصول على نوع

التعليم الذي يمكن أن ينتشله من حالة الفقر التي

يعيشها، وما يترتب على ذلك من دوامة مفرغة. هذه

النماذج تعزز فرص المحظوظين وتعاقب سيئي

تقوم المؤلفة في هذا الكتاب بتعقب مراحل حياة

الشخصى، من ايام الكلية إلى سن التقاعد، وتعرض

نماذج الصندوق الأسود التي تشكل مستقبل، الأفراد

والمجتمع. النماذج التي تسجل المعلمين والطلاب، ،

النماذج الخاصة بمنح (أو رفض) القروض، أو

تقييم العمال، أو تحديد الناخبين، ومراقبة الوضع

الصحى للأفراد - وهذه كلها حلقات من ردود الفعل

الخبيثة. فهي لا تصف الواقع ببساطة، كما يدعى

المؤيدون لها ، أنها تغير الواقع، من خلال توسيع

أو الحد من الفرص المتاحة امام الناس. وأونيل في

كتابها هذا تدعو مستخدمي تلك النماذج الرياضية

إلى تحمل المزيد من المسؤولية عن كيفية استخدام

الخوارزميات الخاصة بهم. ولكنها في النهاية،

تعلس أن الامس متروك لنا في أن نصبح أكثر دهاءً

في التعامل مع تلك النماذج التي تتحكم بحياتنا. هذا

الكتاب المهم يجعلنا نسأل الأسئلة الصعبة، ونكشف

RISEOFTHE

MACHINES

THOMAS RID

تسارع مستمر. في هذا الكتاب الجديد الرائع، يقدم

كيفن كيلى خارطة طريق متفائلة للمستقبل، تبين

الحقيقة، ونطالب بالتغيير.

الحظ، وتصنع "نموذجا مشوها للديمقراطية

# السيّارة الطائرة ٥٠٠ الطارة الطائرة ٥٠٠ الطائرة الطائر

كيف سيكون عليه مستقبل صناعة السيارات؟ هذا سؤال كبير يواجه هذه الصناعة، مع زيادة استخدام السيارات الكهربائية، والسيارات ذاتية القيادة ورغم أن كل هذه الانواع من السيارات قد تبدو بعيدة عن منال غالبية الافراد إلا أن فريقا من الباحثين في جامعة ميشيغان، بـدأ جديًا بتطوير بحوث ستؤدي الى قفزة في عالم السيارات تتجاوز مراحل الأنمتة لتجعل من الحلم حقيقة وهو صنع السيارة الطائرة. قد يتبين، للوهلة الأولى، أن كثيراً منا يتشوق لهذا الموضوع.

#### ترجمة/أحمدالزبيدي

لكن دراسة استقصائية اجريت على الانترنت، بيّنت أن ٤١ في المئة من المستطلعين البالغين قالوا إنهم "مهتمون جداً" بقيادة سيارة ذاتية القيادة (ذاتية القيادة وتحلق

ولكنَّ عدداً أقل من الناس مستعدون للطيران بها. وقال الباحثون، إن ٢٦ في المئة فقط "مهتمون جداً بتشغيل ما يسمى بالسيارة الطائرة بأنفسهم بعد الحصول على رخصة تجريبية مناسبة.

وقال مايكل سيفاك، وهو استاذ أبحاث في المعهد، في بيان صحافي "حتى وقت قريب، كانت السيارات الطائرة موجودة في المقام الأول في مجال الخيال العلمي، على الرغم من أن براءات الاختراع لهذه المركبات تمتد إلى السنوات الأولى من الطيران".

ومع ذلك، في الأونة الأخيرة، كانت هناك زيادة سريعة في الاهتمام بالسيارات الطائرة من الشيركات الكسيرة والعالمية وحتى من مجموعة متنوعة من الشركات الناشئة". وهذا يشمل شركة فورد للسيارات، والتي كشفت في كانون الثاني عن عروض في الواقع الافتراضي وذلك في معرض أمريكا الشمالية البدولي للسيارات الـذي اقيـم في ديترويـت. وشملت هذه العروض دعوة زوار المعرض للمشاركة في عرض افتراضي لأجواء تحاكى ما يكون عليه عالم السيارات في "مدن الغد"، حيث

تظهر فيه السيارات الطائرة. ولكن ما كان يشغل بال الجميع لم يكن مجرد الحصول على فكرة حول مفهوم المركبات ذاتية التحكم وجميع القرارات الجديدة التي لا

يزال يتعين القيام بها في هذا المجال - بل شمل الأمر حتى القضايا القانونية لوضع غير السائقين في سيارة لا تحتاج إلى توجيه -لكن الغايسة من العرضي كان تبيانا

الدراسة التى اجراها باحثو جامعة ميشيغان، لنجد أن أكثر من ٢٠٪ من المشاركين فيها "قلقون جدا" من السلامة الشاملة للسيارات الطائرة

وعلى الرغم من هذه المخاوف، فإن هناك الكثير ممن سيظل يرغب في نهاية المطاف في استخدام السيارات الطائرة، والأسباب: ذكر نحو ثلاثة أرباع المستطلعين، انها تقصر وقت السفر. وشملت الأسباب الأخرى عدداً أقبل من الأعطبال، وتحسين الاقتصاد في استهالك الوقود أو

الطائرة بالمظلات.

التقدم التكنولوجيي. ونعود الي الهبوط على المدرج.

دولار للسيارة الطائرة. وأدائها في المجال الجوي المزدحم كل هـذا قد يكون مثيرا جـدا لكثير وسوء الأحوال الجوية.

ومعززة بمصرك هجين ومروحة

الاهمية بمكان للغاية أو أن يكون من المهم حداً" أن تنزود السيارات

> هي مصدر الوقود المفضل الى أيّ مدى يمكن أن يصل اليه

هذا العام، لكنها لن تكون متاحة للجميع: فبالإضافة إلى ثمنها الكبير - الذي يتراوح بين ١,٦ وقال نحو ٦٠ في المئة، ان الكهرباء مليون و ١,٦ مليون دولار - يحتاج قائدها إلى رخصة للتحليق بها.

> للسيارات. وأكثر من ٨٠ في المئة يفضلون الهبوط العمودي، مثل هبوط طائرات الهليكوبتر بدلاً من وقال ربعهم تقريباً، أنهم سيدفعون مابين ١٠٠ ألف دولار و٢٠٠ ألف

من شركات صناعة السيارات التي تتسابق لإغراق السوق بالسيارات الذاتية القيادة، والجدير بالذكر في موضوع آخر، أن شركة سلوفاكية تدعى إيروموبيل، كشفت عن أجنحتها إلى الوراء مثل الحشرة

خلفية. ستتوافر السيارة الطائرة

للطلبات المسبقة في أقرب وقت

معقولة، وجعلها منتج مفيدً من بين الأسئلة الملحة أيضاً كيفية السيطرة على حركة المرور الجوي، إذا كانت هناك المئات من هذه

واخيرا.. إنستغرام يعمل دون اتصال بالإنترنت

وقال فيليب موبى، أستاذ الهندسة

الإلكترونية ورئيس قسم الأبحاث

بجامعة وارويك: "أعتقد أنها

ستكون منتجاً مميزاً للغاية".

تعمل العديد من الشركات لصناعة

السيارات الطائرة، كسيارة

بمقعدين مثل سيارة إيروموبيل

التى تحتاج إلى مدرج، أو

الأخرى التي تبدو أشبه بطائرات

الهليكوبتر، التي تقلع عموديا.

وقال موبي إن عدداً محدوداً من

الشركات تتطلع لتسويق هذه

العاجل، كما يقول.

وقال جوراج فاكوليك، المؤسس المشارك والرئيس التنفيذي لشركة إيروموبيل، عند الكشف عن السيارة في موناكو: "يمكنك استخدامها كسيّارة عاديـة"، على الرغم من عدم قانونية الإقلاع بها

من الطريق السريع. عن موقع ام لايف

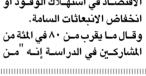
المركبات تحلق في الجو. ولا توجد أيـة سيطرة إلا للطائرات التقليدية، وفقا لما ذكره موبى. لذا، على الرغم من أن سيارات مثل إيروموبيل يمكن استخدامها لأغراض ترفيهية من قبل الأفراد الذين يمتلكون قطعة كبيرة من الأرض، إلا أنه من غير المرجح أن تتحول السيارات الطائرة إلى واقع سوقي في القريب

تصل السرعة القصوى لإيروموبيل نحو ۱۰۰ كيلومتر براً و١٦٠ كم في الساعـة عند التحليـق، وأقصىي مدى للتحليق هـو ٧٥٠ كيلومترا، وتستغرق السيارة نحو ثلاث دقائق للتحول إلى طائرة.

بحيث تتجاوز ميزات وضع عدم

الاتصال بالإنترنت إمكانية حفظ

#### المركبات في وقت قريب. وأضاف التكنولوجيا موجودة... القضية نسختها من السيارة الطائرة، هي طرحها في الأسواق بتكلفة طائرة ذات إطار خفيف يمكن طي



عن الاندبدنت

# واتساب يجري تعديلات جديدة

بعد طول انتظار أجرى تطبيق «واتساب»، اختباراته لميزتين اثنتين، استعداداً لإطلاقهما في القريب العاحل.

ولعل الميزة الأولى التي انتظرها جميع مستخدمي واتساب دون استثناء، تتمثل في امكانية حذف الرسائل المرسلة في غضون الدقائق الخمس الأولى، في حال لم يكن المستقبل قد اطلّع عليها، بحسب ما أوردت صحيفة «الاندينيدت» البريطانية. أما المعزة الثانية، فتسمح للمستخدمين بتعديل النصوص التي يرسلونها، سواء تعلق الأمر بعرض الحروف أو بشكلها، دون الحاجة إلى وضعها بين رموز محددة ويضطر مستخدمو واتساب، في الوقت الحالى، إلى وضع كلمة من الكلمات بين نجمتين، حتى تظهّر بشكل عريض لدى من يتلقاها، فضلا عن باقى عناصر التعديل الأخرى. وعوض إدخال تلك الرموز، سيعرض واتساب على المستخدمين، مستقسلا، قائمة تضم عدّة تعديلات بمكن إدخالها على النصوص المكتوبة. وفي حال قادت الاختبارات الجارية، حالياً، إلى نتائج إيجابية، سيقوم واتساب بتعميم الميزتين على كافة مستخدميه.

#### نيوپورك / C.N.N شرعت خدمة مشاركة الصور إنستغرام الملوكة لشركة فيسبوك، بطرح ميزة جديدة لمستخدمي المنصة عبر أندرويد،

والتي تتمثل بعمل التطبيق في وضعية عدم الاتصال بالإنترنت، على أن تتوفر مثل هذه الميزة لمستخدمي نظام أي أو إسس، iOS لاحقا، وذلك وفقا لما أعلنت عنه شركة «فيسبوك»، خلال مؤتمراتها للمطوريين ۴۸. ويبدأت هنده المبيزة بالوصول إلى عدد من المستخدمين في أجـزاء معينة من العالم، وقام مهندس برمجیات یعمل لدی فیسبوك، بشرح الوضع الجديد المتعلق بعدم الاتصال بالإنترنت لمستخدمي أندرويد عبر جلسة ضمن مؤتمر المطورين حملت عنوان «بناء الخبرات دون اتصال بالإنترنت لإنستغرام". واتجهت فيسيوك لتوفير الميزة لمستخدمي أندرويد في البداية كونه النظام المفضل في دول العالم النامية، حيث أن ٨٠٪ من مستخدمي إنستغرام الدالغ عددهم ٢٠٠ مليون مستخدم متواجدين

خارج الولايات المتحدة، لذلك كان من

الضروري للخدمة توفير تجربة أفضل

# Instagram

للمستخدمين الذين يمتلكون اتصال بشبكة محدودة، أو انترنت بطيء. ويمكن للمستخدمين الذيين يعملون ضمن وضع عدم الاتصال بالإنترنت رؤيـة المحتوى الذي جـرى تحميله في وقت سابق، كما يمكنهم ترك تعليقات وإعجابات وحفظ صور وفيديوهات وإلغاء متابعة أشخاص على أن يتم تنفيذ كل ذلك عند إعادة الاتصال بالإنترنت، وتبقى الملفات الشخصية للمستخدمين التي تمت زيارتها من قبل مرئية. كما تظهر الإصدارات القديمة من علامة التبويب «استكشاف» أو

الملف الشخصى الخاص المستخدم،

مسودة أو إضافة صور للحساب الشخصى والتي كان التطبيق يوفرها سابقاً للمستخدمين عند محاولتهم نشر شيء ما أثناء وجود مشاكل في الشبكة. وتشير فيسبوك إلى أنها تعمل على جعل الخدمة أكثر قابلة للاستعمال في حالة عدم الاتصال بالإنترنت، وذلك في سيبل تحسين تجربة المستخدمين في البلدان التي تعانى من ضعف خدمات الاتصال بشبكة الإنترنت أو محدودية الوصول، مما قد يشكل محركاً كبيراً لاستمرار نمو التطبيق بشكل سريع في أماكن خارج الولايات المتحدة. تجدر الإشارة إلى أن إنستغرام ليست الشركة الوحيدة التي تطور منصتها لاستعمال بيانات أقل، حيث وفرت منصة التدوين المصغرة تويتر في بداية شهر نيسان الحالى تطبيق ويب جديد يعتمد على المتصفح يدعى Lite، جـرى تطويره بالتنسيق مع غو غل، حيث تم تصميمه للويب المحمول ويركز على تحسين نوعية الخدمة للمناطق ذات الاتصال

هذا الكتاب هو استكشاف شامل لعلاقة الإنسان بالآلات، والاختراعات والأساطير التي تشـكل عالمنا.كلنا نعيش حالياً حالـة مـن الاندماج مع الانترنـت بشكل لم يسبـق له مثيل من قبـل، لذلك فمن السهل علينا أن ننسـي كيف حدث و أن وصلنا الى هـذه المرحلة. والكتاب يستعيد القصة المذهلة لنشوء علم التحكم الآلي (السيبرينتيكا)، و نظريـة سيطـرة الآلة على الإنسان والتي تعد واحدة من الأفكار المحورية في القرن العشريـن. مؤلف الكتاب هـو توماس ريد وهو استاذ العلوم الاجتماعيـة والسياسـات العامـة في الكلية الملكيـة في لندن وصاحب مؤلفات عديدة في مجال تكنولوجيا المعلومات وتاريخ علوم السيبرينتيكا وفي كتابه هذا وهو واحدمن سلسلة من الكتب التي تتبع فيها تاريخ علم السيبرينتيكا، يبدأ بدراسة العقل الجبار والاكتشافات المذهلة لعالم

كا عالم الغد

۔۔۔ إصدارات جديـدة

١- كيف اصبح علم الرياضيات

سلاحا تدميريا؛ كيف تعزز ثورة

البيانات والمعلومات اللا مساواة

رغم ان هذا الكتاب يتناول المجتمع الاميركى

تحديداً الاانه يلقى الضوء على مسألة مهمة باتت

تشغل تفكير الكثيرين في جميع انحاء العالم، كيف

تتحكم التكنولوجيا بحياتنا وتحديدا البيانات

والارقام والنماذج الرياضية المعدة سلفاً التي تصمم

للحصول على قروض للسكن أو لأغراض اخرى على

سبيل المثال، ويثبت هذا الكتاب مرة اخرى، كيف ان

التقدم التكنولوجي لا يصب دائما في خدمة الحميع

على حـد سواء، فأليّات النام الرأسمالي تجعله عاملاً

من عوامل تعزيز التفاوت بين الافراد وجني الإرباح

الطائلية والاكثر خطورة انبه يشكل تهديدا لقيم

الديموقراطية كاترين اونيل مؤلفة الكتاب هذا، هي

عالمة رياضيات اميركيــة وخبيرة في التحليل الكمي

في استواق المال في وول ستريت السابقة تطلق

جرس الإنذار في كتابها هذا من أن النماذج الجديدة

فى علـوم الرياضيات – باتـت تشـكل قـوة جديدة

تنتشر في المجتمع وتهدد بتقويض الديمقراطية

وتوسيع التفاوت في مستويات الدخول بين فئات

المجتمع. نحن نعيشُ في عصـر الخوارزمية. على

نحو متزايد، وباتت القرارات التي تؤثر في حياتنا

- الى اية مدرسة يذهب اطفالنا، هُل سنحصل على

قرض لشراء سيارة، وكم سندفع للتأمين الصحى

لا يبت بها الافسراد ولكن تقررها النماذج الرياضية.

ومن الناحية النظرية، ينبغي أن يؤدي ذلك إلى

مزيد من الإنصاف والعدالة: فكل شخص سُيحكم

السيبرينتيكا

٢- عصر نشوء الآلات: التاريخ الخفي لعلوم

وتهدد الديموقراطية

في مجال العلم والتكنولوجيا

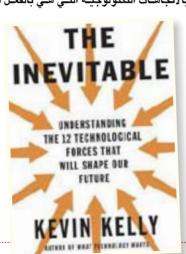
هذه مجموعة من الاصدارات الجديدة في مجال العلم والتكنولوجيا

الذي يشهد تطوراً متسارعا ليس له مثيل في تأريخ البشرية

الرياضيات الاميركي نوربرت فينر، التي قام بها وسط دمار الحرب العالمية الثانية، ورؤيته في مجالات هـذا العلـم التي دعمت مجموعـة من الأساطير حوله، فقد قـام فينر، بتحويل أجهـزة الكمبيوتر من آلات للتدمير الشامل إلى آلات تخدم الانسان بشكل رائع.

#### ٣- الحتمية: محاولة فهم القوى التكنولوجيــة التــي ســوف تشــكل مستقبلنا

مؤلف الكتاب هو كيفن كيلي مؤسس وناشر مجلة Wired وهي مجلة اميركية تصدر شهريا وتبحث في التأثير الـّذي يمثله التقدم التكنولوجي في حقول السياسة والاقتصاد والثقافة، وهو ايضاً بملك موقعا الكترونيا يزوره شهريا اكثر من نصف مليون باحث علمي. الكثير مما سيحدث في السنوات الثلاثين المقبلة أمر لامفر منه، مدفوعاً بالاتجاهات التكنولوجية التي هي بالفعل في



• • • • • • • • • • • • • • •

كيف أن التعيرات المقبلة في حياتنا - من الواقع الافتراضي في المنزل إلى الاقتصاد عند الطلب إلى الـذكاء الاصطناعي الـذي سيدخل في كل شيء قـوم بتصنيعه – يمكن فهمها على أنها نتب يتسارع تطورها بشكل كبير، ويصف كيلي هذه الاتجاهات العميقة من تدفق للسلع والمعلومات، وطريقة فحصها، وطرق الوصول اليها، ومشاركتها مع الأخرين، وكذلك طرق فلترتها، وإعادة تدويرها، وتتبعها، - ويوضح كيف تتداخل هذه الاتجاهات فيما بينها وكيف يؤثر بعضها في البعض الأخر. وهذه القوى سوف تحدث ثورة جذَّرية في الطريقة التي نشتري بها احتياجتنا ، وطرق العمل، والتعلم، والتواصل مع بعضنا البعض. و يقول المؤلف انه من خلال فهمها واحتضانها، ، سيكون من الأسهل بالنسبة لنا أن نبقى على رأس الموجة المقبلة من التغييرات ونرتب علاقاتنا اليومية مع التكنولوجيا بطرق تحقق أقصى قدر من الفوائد. إن كتاب كيلى المتفائل هذا سيكون أمرا لاغنى عنه لأي شخص يسعى للحصول على إرشادات حول أماكن عمله أو حياته – أي ما الذي سيخترعه، وأين يمكنه العمل، وما الذي يمكن استثماره، وكيفية الوصول إلى الزبائن بشكل أفضل، وما الذي سيبدأ في عمله – مع ظهور هذا العالم الجديد.

#### ■ ترجمة / حامد أحمد

#### استخدام الطائرات المسيرة لجمع معلومات عن البراكين سامسونج تحدث برنامج شاشة عرض هاتفها الذكي جالكسي 58

أعلنت شركة سامسونج الكورية العملاقة الرغبة . وبالتزامن مع تعالى اصوات المشككين للصناعات الالكترونية الاثنين، أنها ستعرض هذا الاسبوع تحديثا مبكرا غير اعتيادي لبرنامجها الالكتروني المتعلق بهاتفها الذكي الجديد جالكسي SA بعد أن عبر بعض المستخدمين عن شكواهم بوجود احمرار في شاشة العرض للهاتف. وتأتى هذه المدادرة من الشركة الكورية الجنوبية في مسعى منها لتجاوز الانتقادات التي لاحقتها العام الماضي، وسحب منتجها من جالكسي ٧ بعد وقوع حوادث انفجار لبطارية الهاتف. وطرح منتج الهاتف الذكى جالكسى 5٨ للأسواق في الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية، ولكن مستخدمي الهاتف من المواطنين الكوريين الذين حصلوا على المنتج كعرض اولى، اعربوا عن شكواهم بطغيان لون يميل للحمرة على شاشة الهاتف . وانتشرت صور لهذه الحالة على مواقع كلفتها مليارات الدولارات من الخسائر، بعد سحب التواصل الاجتماعي في كوريا، ولكن شركة هاتفها من الاسواق ووعدت زبائنها بإطلاق هاتفها سامسونج سارعت لتفنيد هذا الخلل الالكتروني

في الهاتف، و أكدت أنه بإمكان مستخدمي الهاتف

أن يعدلوا بطقة وشدة اللن المطلوب يدويا وحسب

من مستخدمي الهاتيف، صرحت شركة سامسونج أمس، بأن تحديثًا للبرنامج الالكتروني للهاتف سيتم اجراؤه لحل هذه المشكلة، والذي سيتيح للمستخدمين خيارات تعديل لون الشاشة على نطاق أوسع مما هو عليه الان . وذكرت الشركة في بيانها "لقد قررت سامسونج اجراء تحديث على البرنامج الالكتروني (سوفت ويسر) للهاتف الذكي بدءا من هذا الاسبوع والذي من شأنه أن يوفر للمستخدمين امكانية اكثر قدرة لتعديل واختيار الألوان حسب رغبتهم ." وتبنى شركة سامسونج، التى تعد من اكبر منتجى الهواتف الذكية في العالم، أمالها على هاتف جالكسى 5٨ لمنافسة هاتف اي فون لغريمتها شركة ابل الاميركية، وذلك بعد الأزمة التي ألمت بها العام الماضي، من

حوادث انفجار بطارية جالكسى نوت ٧ التى

الجديد جالكسى ٥٨ .

البريطانيتين بإجراء عدة تجارب اثبت علماء من جامعتى برستول و كامبريدج البريطانيتين، انه من الممكن استخدام الطائرات المسيرة لتزويدهم بمعلومات علمية عن البراكين عند ثورانها، حيث انها بالإضافة الى التقاط صور من الجو للبركان، فإنها تقوم بمهمة جمع القياسات العلمية للبراكين التي لايمكن الوصول اليها حين ثورانها . وقام باحثون من جامعتي برستول وكامبريدج

عملية تطبيقية بإطلاق طائرات مسيرة عند فوهات قمم براكين فولكان دي فيوجو و فولكان دي باكايـا في غواتيمـالا. وباستخدام حساسات حديثة خفيفة الوزن تمكنوا من قياس درجات الحرارة والرطوبة ومعلومات عن درجة السخونة داخل السحب البركانية مع التقاط صور لعدّة هيجانات بركانية حال وقوعها . وقالت عالمة

هذه الحساسات لاتساعد فقط في فهم الانبعاثات من البراكس

بل يمكن استخدامها أيضا في المستقبل لإعطاء تحذيرات مسبقة للأهالي المحليين من احتمالية حدوث ثِوران وشيك للبركان، خصوصا اذا كانت عمليات تسيير الطلعات الاستكشافية للطائرات المسيّرة بشكل اوتوماتيكي." وقال

البراكين ايما ليو من قسم علوم

الأرض في جامعة كامبريدج "ان

العنيفة هناك .

يتعذر الوصول الى حافة فتحة قمة البركان لقياس الانبعاثات الغازية وقال فريق الباحثين بأنهم أجروا عدة طلعات حلقت فيها الطائرات

الباحثون إن هذه هي المرة الأولى

التي استخدم فيها طائرات UAV

المسيّرة لجمع معلومات علمية عن

بركان مثل بركان "فيوجو" حيث

#### المسيرة على ارتفاع ١٠ ألاف قدم من موقع انطلاقها للوصول الى

عن صحيفة فاينانشل اكسبرس البريطانية

قمة فوهة بركان فيوجو . وأضافت

الباحثة ليو بقولها "توفر لنا

الطائرات المسيرة حلولا لايمكن

الاستغناء عنها لتجاوز التحديات

التى نواجهها للحصول على

معلومات واقعية ومراقبة دورية

للانبعاثات الغازية من البراكين

التي تقع في أماكن لايمكن الوصول

### نظارات الواقع الأفتراضي ستحل مكان الهواتف الذكية بحلول ٢٠٢٢

إذا كنت تعتقد أن الهواتف الذكية ستظل يتوقع أن نظارات الواقع الافتراضي ستتطور مسيطرة على المشهد التكنولوجي حول العالم، فهذا ليس صحيحاً، فهناك تقنية جديدة تهدد عرشى الهواتف وستحل محلها بحلول عام ٢٠٢٢، إذ قال "مايكل أبراش" كبير العلماء في شركـة Oculus المملوكة لفيس بوك، إنه

كثيرا خلال السنوات المقبلة، وستصبح أشبه بالنظارات التقليدية خفيفة الوزن وأنيقة، لكن مع القدرة على تعزيز ذاكـرة مرتديها، وتوفير الترجمـة الفورية من اللغـات الأجنبية، وحتى قراءة درجة حرارة وغيرها من الأمور، وكل

هذا سِيجعلها تحل مكان الهاتف الذكى. ووفقا لموقع "بيزنس انسايدر" البريطاني، فلا يـزال من الضروري تحقيق تقدم كبير في علم المواد والبصريات والشاشات من أجل أن تكون إلى ظاهرة ضخمة في السوق. هذه النظارات ممكنة، وأضاف "أبراش" أنه بعد سنوات من الأن سيبدأ العالم في التفاخر

بحمل نظارات الواقع المعزز بدلاً من حمل الهواتف الذكية. وقال "أبراش"، خلال حديثه في مؤتمر فيس بوك للمطورين، إن أجهزة أبل الشهيرة التي تم إطلاقها عام ١٩٨٤، تحولت

عن موقع بيزنس انسايدر



Editor-in-Chief Fakhri Karim

General Political daily

25 April 2017

# **77** اقــرأ

### السيّد والخادم

هذا المجلد من أعمال تولستوي التي تصدرها المدى تباعا بترجمة الراحل صباح الجهيم يتضمن المجلد مجموعة من الأقاصيص والحكايات الشعبية تنتمي في معظمها إلى النوع التثقيفي الذي تبناه مؤلف (أنا كارينيا) المجلد يضم الاعمال

السيـد والخادم، الله والشيطان(الشبيطان يُغرِي والطيـب يتحمل)، ثلاثة أمثال، الذهب والإخوان، الجحيم الذي أعيد بناؤُه، اَسرحبون ملك أشور، العمل الموت والمرض، ثلاثة أسئلة، كورني فاسيلفييف، صلاة أم، لماذا، التوت البري، الإلهي والبشري، مُقدمة لم تُنشر، الأحجارِ، أغاني القرية(غناء في القرية)، نَزَّل سُرّات (مقهى سُرّات) ،بوذا، كارما، ٤٠ عاماً أسطورة من روسيا الصغيرة، مُفرط الغلاء، حياتي. يذكر ان دار المدى اصدرت روايات البعث وأنا كارنينا وقصص سيباستوبول والقوزاق ضمن الاعمال المختارة للكاتب الروسي الشهير.



■ أكثر من حدث قوي هذا الأسبوع

الإحتفال القوي بالعيد الـ ١٥٠ لـ

Harpers bazaar، حيث أضاء

وجـه كيندال جينر مبنى " إمباير

ستيت " الشبهير وقد ضبجت مواقع

التواصل الاجتماعي عبر فيس بوك

وتوتير وانستغرام لهذا الحدث

تعانى الفنانة المكسيكية سلمى حايك مع زوجها الملياردير

الفرنسي "فرانسوا هنري بينولت"، كون كلا منهم

له لغته الخاصة التي يعتز بها كثيرًا ويحاول الثنائي

الوصول للغة تقارب بينهما لتكون الأنجليزية الضعيفة.

وصرحت سلمى مؤخرًا أنها شكت في أن زوجها على

علاقة بامرأة أخرى فى حياته تدعى "إيلينا"، ويأتي

ذلك بعد صدام اللغات القوي بينهما والذي يبلغ ذروته

مع النزاعات والمشاجرات فلا يفهم كلا منهما الأخر، وتقع ضحية لذلك ابنتهم الصغرى فالنتينا ذات التسع

سنوات، بين الفرنسية والسويسرية

التى يتحدثها زوجها بجانب لغتها

au". وفي الوقت

نفسىهتعتز

المكسيكية والأصل العربي لها،

news.com." وفقًا لموقع

خيانة زوجها

□ مكسبكو / أ.ف.ب

رسالة جعلت سلمى حايك تشك في



■ كشفت نجمة هوليوود الشقراء

سكارليت يوهانسون مؤخرًا عن

الأسباب الحقيقية لتجنبها التعامل مع مو اقع التو اصل الاحتماعي المختلفة. فقد

قالت يوهانسن أن التكنولوجيا ليست لها،

وأنها غير مهتمة بها على الإطلاق، مضيفة

أنها تتعمد الابتعاد بشكل كامل عن كل

وسائل التواصل الاجتماعي.مؤكدة أنه

الأنجليزية بقوة،

**الموضوعمرةأخرى** 

لم يذهب، لتفاجئ

عـــادهـــة

هاتـفه

بلغتها المكسيكية بشكل كبير فلا تتنازل عنها لكن في

الوقت نفسه تطور من لغتها الإنجليزية، وقبل عام

من الأن نشب نزاع قوى بينها وبين زوجها بناء عليه

أخبرها أنه سوف يذهب لمدرب لهجات لتعلم اللغة

لكنه لم يفتح

فظنت أنه

برسالة



### أوباما يعود للحياة العامة



## 🗆 واشنطن/ سكاي نيوز

يشارك الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما، الاثنين، لأول مرة في الحياة العامة، منذ تركه السلطة حيث أختار شيكاغو، المدينة التي بدأ منها عمله السياسي، للظهور بعد ثلاثة شهور بعيدا عن الأنظار. ومن المقرر أن يلتقي أوباما بقيادات شابة، وسيروج لحدث محلى بالقرب من أحياء ساوث سايد التي بدأ منها حملته التي أوصلته لفترتين رئاسيتين في البيت الأبيض، وانتهت بتولى دونالد ترامب السلطة يوم ٢٠ كانون الثاني الماضي.

وقال رام إيمانويل رئيس بلدية شيكاغو الذى شغل منصب كبير موظفى البيت الأبيض أثناء رئاسة أوباما إنه يشعر بالفخر، لأن أوياما اختار شبيكاغو ليلقى بها آخر خطاب له كرئيس وأول خطاب بعد تركه الرئاسة. ونقلت رويترز عن إيمانويل قوله: "اعتقد أن هذا يعكس التزامه الوجدانى وكذلك الفكري تجاه المدينة وأنه يراها كموطنه". ويقام الحدث في حرم جامعة شيكاغو في ساوث سايد، حيث كان أوباما يدرس القانون الدستوري. وقال بيان إنه يهدف "لتشجيع ودعم الجيل المقبل من القادة الذي يسعى لتدعيم

#### جوليا روبرتس تكشف دور والدتها «الفارق» في حياتها الشخصية



🗆 لوس انجلوس / أيج قالت النحمة العالمية جوليا روبرتس، إن والدتها "بيتي لو بريدموس" ساعدتها كثيرًا في حياتها الشخصية، مشيرة إلى أن والدتها برغم عملها بدوام كامل إلا أنها ربت ثلاث فتيات دون أي مساعدة من أحد. وأضافت 'روبرتس"، في حوارها مع مجلة 'people'، بعد اختيارها كأحمل امرأة في العالم لعام ٢٠١٧، من قبل

كان قد ترك المنزل ورحل، وبرغم ذلك استمرت والدتها في تربيتها هى وشقيقاتها. وتابعت النجمة العالمية: "عندما أنجبت أولادي الثلاثة، سألت والدتى عن كيفية تربيتهم الصحيحة، وقدمت لى النصائح اللازمة للأمر، وكنت ممتنة لها كثيرًا في هذا الوقت". واستطردت: أننى أتذكرها طوال الوقت وكل ما يحيط بي يساعد على هـذا، كما أن الأولاد يتحدثون

عمر يناهز ٨٠ عامًا.

المجلة الأميركية، أن شقيقها الأكبر

وهو الفنان "إيريك روبرتس"،

والدة النجمة العالمية منذ عامين، بعد إصابتها بسرطان الرئة، عن

صباح

# ■ طهرشید

مدير إعلام دائرة السينما والمسرح يعلن عن إقامة جلسة نقدية لمسرحية "سينما للمخرج كاظم نصار وذلك صباح يوم الاربعاء في رواق المسرح الوطني.

#### ■ على فرحان

رئيس اتحاد أدباء وكتّاب ديالى يعلن عن تشكيل اول رابطة لادباء وكتاب خانقين مضيفا ان الرابطة تعد الاولى من نوعها في تاريخ المدينة ويأتي تأسيسها بهدف رعاية وتأطير العمل الثقافي في المدينة التى تزخر بتاريخ ثقافى ثر.

### ■ مجاهد ابو الهيل

رئيس مجلس أمناء شبكة الاعلام العراقي كرَّمته وزارة الإعلام الكويتية، بدرع وزارة الاعلام تكريما لمجهوده بالتقارب الاعلامي، خلال زيارته لدولة

الكويت وحضوره ملتقى الاعلام العربى. وقال المكتب الاعلامي لأبو الهيل في بيان صحفي، ان "التكريم جاء اثر مباحثات تطوير التعاون الاعلامي بين وزارة الاعلام الكويتية وشبكة الاعلام العلاقي



مجاهد ابو الهيل

اعلامية عراقية شاية، قدمت الكثير من البراميج بين الإذاعية والتلفزيون، واستطاعت الوصول إلى قلب المتلقى العراقي من خلال جمال الاطلالة،

والثقافة المهنية، والاكاديمية، خلال مسيرتها القصيرة بعمرها، والكبيرة بمنجزها تفوقت على الكثير من اعلاميات الوسط بل عدت من أبرزهن، نشطت في كثير من مجالات المجتمع المدنى واغاثة النازحين ورعاية

> في ضيافة المدى ■ من انت بثلاث كلمات انسانة تعشق الإنسانية ■ لو لم تكوني اعلامية لكنت؟

الايتام، الاعلامية الشابة مروة المظفر

■ هـل تحفظين الشبعر؟ و ان حفظته فما هو البيت الذي علق في ذاكرتك؟

تنتقد خجلي الشديد.. فأنني بسيطة

موقع راديو سوا ■ أسو أكتاب قرأته؟

■ الفيلم السينمائي الذي بقي في

المتوحشة لسعاد حسني ومحمود عبد

لا أحفظ الشعر كثيرا وحتى الخواطر التي أكتبها سرعان ما انساها ولكن هنالك قصيدة أعشقها ودائما في بالي للشاعرة الكويتية سعاد أل صباح " لا

حدا وانت خبيريا سيد الكلمات هب لى فرصة حتى يذاكر درسه العصفور ... الخ" حتى اخر القصيدة

 $\square$  نیویور $\mathcal{D}$  / رویترز أعلن منتج تلفزيوني في مهرجانِ «تريبيكا» السينمائي المقام حالياً فى نيويورك عن مسلسل تلفزيونى جدید فی عنوان «جینیاس» (العبقري) يتناول حياة أسطورة الفيزياء ألبرت أينشتاين الذي وضع نظرية النسبية وساعد في بدء الجهود الأميركية لبناء قنبلة

> مولعاً دائماً بأينشتاين. وأضاف: (لم أدرك أبداً كم المنعطفات والتحولات... التي كانت فى حياته ومقدار ما فيها من دراما) . ويتناول العمل التلفزيوني المنتج لمصلحة قناة «ناشونال جيوغرافيك»، الصراعات الشخصية التي واجهها أينشتاين.

ليس لديها وقت لانستجرام أو تويتر، وأنها غير مهتمة بأن يشاركها العالم

■ انطلاق الحدث الذي ينتظره الكثيرون كل عام و بالذات للنجوم العرب BIG Apple " أو " BAMA Music Awards"، الذي سيقام لمرة

جديدة في نيويورك، حيث سيتنافس فيه أهم النجوم من كل انحاء العالم مثل سيلينا وأحلام ونانسي وشيرين وبلقيس وغيرهم، وبدأ الفنانون بالترويج لهذا الحدث ولأنفسهم عبر مواقعهم الخاصة مثل تويتر وفيس بوك وانستغرام وغيرها من خلال نشير مقاطع فيديو

## مسلسل تلفزيوني يتناول حياة آينشتاين

ذرية. وقال المنتج التنفيذي رون هاوارد للصحافيين في الإعلان عن المسلسل في المهرجان أنه كان

يلعب الأسترالي جيفري روش

دور أينشىتاين، بينما تجسد

زوجته الثانية إيلسا في شبابها، فى حين تمثل الأميركية جوندولين

وقالت واتسون عن أينشتاين الذي توفى العام ١٩٥٥: (لم يكن مجرد عالم. كان فيلسوفاً ومهتماً بالعلوم الإنسانية. كان مهاجرا وكان في

قلب الكثير من الأحداث السياسية البريطانية إيملى واتسون دور في القرن الــ٧٠ أو قريباً من مركزها، وكانت له علاقات معقدة إيليس دورها بعد تقدمها في

بدرجة لا تصدق). ويعتمد المسلسل على كتاب والتر إيساكسون عن سيرة أينشتاين الصادر في العام ٢٠٠٧ ويعرض على «ناشونالجيوغرافيك» في ٢٥ن

# سلاف فواخرجي في غرفة تشيكوف

### □ موسكو/أشأ

تتواجد حاليا النجمة سلاف فواخرجي فى روسيا بعدما وقعت عقد فيلم جديد تقدمه مع شركة إنتاج ومخرج روسي، وحضرت النجمة السورية العرض المسرحي "الفرسان" بمسرح البولشوي بموسكو. والتقطت النجمة صورة تذكارية في هذا المسرح التاريخي

الندي شهد روائع

المسرح والأوبرا

تاريخيا من رموز الثقافة و الفن بمدينة موسكو ويقع بالقرب من مقر الكرملين وتقدم عليه العروض المسرحية والأوبرا والرقص ومعنى كلمة "البولشوي باللغة الروسية " المسرح الكبير سلاف التقطت أيضا صورة لغرفة الكاتب الروسى العالمي تشيكوف

الروسية ويعد أروع مسرح و رمزا

وبها مكتبه الذي كتب عليه روائع الأدب الروسي وعلقت سلاف عير صفحتها على الفيس بوك قائلة : على هذه الطاولة ... كان يكتب تشيخوف".

هدية نجاحى الاولى وكانت قضاء

يوم كامل في مبنى ملتقى الاذاعة

# مروة المظفر: لم أعش حباً حقيقياً

■ آخر كتاب قرأته؟ متاهة ادم للرائع برهان شاوى ■ اخر موقع الكتروني زرته؟

لم اقرأ كتابا سيئا

والعربية خوفا على صحتى. ■ الاغنية التي تردديها دائما؟

■ حكمة تتمسكين بها؟

إرضاء الناس غاية لا تدرك

■ مالندي بقي في ذاكرتك من ايام الطفو لة؟

التفزيون ليس لضيق الوقت فقط مل لأننــي اشعر بالغـيرة" وليس الحسد لأن هنالك فرقا بسبب الانتاج الهائل للبرامج التلفزيونية فى القنوات العربية قياسا ببرامجنا في قنواتنا العراقية مع الأسف، لذا لا احتمل مشاهدة البرامج التلفزيونية العراقية سالم لأنها كانت اغنية والدي

ربيع ... تضحية.. حنان



الايجابية حولي. ■ صفى المرأة بثلاث كلمات؟