

مرايا الحب

مجاد موجد

اعتدت عليك.. ادمنت أشياءك الخرافية العظيمة.. ممثلي قلبك حد الانفجار برغبة لا تحتمل، ان اقبل قبلك وان اتوغل في سمانك الفضية.. ان اخذ فاكهتك عطرًا.. عطرًا.. ولونًا.. لونًا.. ونكهة.. نكهة، بأصابعي الندية ارفعها.. وبملاع وجهي الخجول امدد قشرتها المرمية.. اعتدت عليك.. اشتقت اليك.. ليس اشتياقًا.. وليس اعتيادًا.. عذرا.. لانه جنون الحبة كله يفتح اجنحته العملاقة ويقف.. يقف في كل ممرات حياتك.. وذاكرتك.. حياتي وذاكرتي.. كيف أوقف تلك الاجنحة الفرعة ولقد اغلقت سماك وسماي؟

ماعد هناك أمر.. وماعد هناك صبر.. اعتدت عليك.. بي لهفة عارمة لغضبك ودلالك.. لحزنك ودموعك.. بلحبيب اصابعك وهي تمأل فراغ العالم بالهاني.. بي لهفة لمعانك كلها.. معنى.. معنى.. لكم احسد قميصك.. احسد اساورك وقراطك وخاتمك، لكم اتمنى ان اكون قلادة مبيتجة وهي تتدلى من عنق شمعدانك وتتدفقا بين حمامتين مرتشتين.. ولكم احبك.. آه لبتني القلادة الفضية اياها..

اعرف انني احلم أكثر من الحلم.. وافكر اكبر من الفكرة.. واسمع مايقوق معنى الكلمات التي ينثر فمك زمردها ومرجانها، اعرف انني افسر خطأ افكارك وضحكائك.. ولكن قولي لي.. كيف سأنقذ نفسي من اشواقك واحزاني؟ قولي لي..!!!

يااجمل وهم واجمل خرافة استغرق في سرايها العذب... عطش أنا حبيبتي.. عطش لرفيف عينيك.. للماء الذي يتدفق من نظراتك الحالة، اعرف ان اصحاب الغيوب الخاوية يحيطون بروحك وروحي.. انهم يصفقون كثيرا كلما اغلقت نافذتك عن دهشة قلبي الكبير وثورة حبي الكبير.. هكذا.. انهم فقط ينامون ويأكلون.. بانتظار ان ينتهبوا لرماد اجسادهم وهي تنطق في التراب الاخير.. انهم منزعجون من الاغنية التي نحبها انا وابنت.. لسوت خائفا من المستقبل لانه من دونك لاغنية الزمن ولست خائفا من الماضي لانه شكل حياتي بأمل لائقك.. ولست خائفا من الحاضر لانه انت.. ولست خائفا من الامم التي لاغني لاني سوى نهارات ومساءات بلا حياة.. لست خائفا منك ولست خائفا مني، لكنني اخاف عليك، اخاف على روحك ان تنصع مرة اخرى، ولذا سابقى احبك وحدي، اكتبها وحدي، واحلم وحدي، عاشق يحلم في الحب ويعيش في الحلم حتى الموت.. اما انت فاستغرق في الضحك والحياء..!

المحرر

بغداد/ ليلى حميد

ان حياتي تحيطها مشاكل لاحصر لها، لكنني قررت تجاوز ونسيان كل شيء، لكي اعيش هذا اليوم بسعادة، انه يوم لطالما انتظرتة. هذا مقالته الطالب اسامة شريف من كلية التربية-جامعة بغداد وهو يرتدي الدشداشة واليشماغ في واحدة من حفلات التخرج لهذا العام.

كانت جولتنا بين عدد من الحفلات قد خلصت الى مشاعر مختلفة، فبعض الطلبة عبروا عن فرحهم بهذا اليوم من خلال عدد من الفعاليات غلب عليها طابع الغرابة والتندر، وهو ما معروف فعله بهذه الاحتفالات، منها مثلا ارتداء الاقنعة او بعض الازياء المثيرة للدهشة وغيرها من الفعاليات كاطلاق اللاهلال والغناء وتبادل التهاني وافتعال المقابل ورش وفر الثلج الصناعي وتوزيع الحلوى والشرايت، اما بعض اولئك الطلبة فقد غلبت عليهم ملامح الحزن والوجوم وهم بالكاد يرسمون ابتسامات شاحبة امام تهاني زملائهم، وقد عللوا ذلك بأن مايعانيه البلد من مشكلات كثيرة وخطيرة تجعلهم يشعرون بالخجل من اظهار ملامح البهجة والفرح..

وفي هذا الاستطلاع نتوقف عند عدد من الطلبة المحتفلين في يوم تخرجهم لتتعرف على مشاعرهم في يوم (الزفة) وهو مايشاع عن حفل التخرج:

الطالبة ايناس عبد النبي: منذ عشرة اعوام تقريبا ظلت حفلة التخرج في ذاكرتي. لقد حضرت مع اختي يوم تخرجها، ولكم اثارني ومأل قلبي بالفرح ماكان يقوم به ان بعد عامين على تحطم صروح الدكتاتورية ان نعيش نحن الطلبة بأجواء اكثر صحبا وبهجة في يوم تخرجنا، ولكن وجدنا ماينقص علينا ذلك، ففي هذا اليوم اغتيل الدكتور فؤاد ابراهيم محمد رئيس قسم اللغة الالمانية امام منزله، انني بشكل شخصي احزن لهذا الرجل محبة واحترام كبيرين، ولذلك اثر هذا الفعل على بهجتنا، وغير



بالاتهاب لان هذا اليوم الذي كنت اتمناه جاء في اوضاع مأساوية يعيشها البلد. واضافت: هذا حظي من الحياة دائما تبييني الخيبة. الطالب دريد فلاح: كنت اظن ان بعد عامين على تحطم صروح الدكتاتورية ان نعيش نحن الطلبة بأجواء اكثر صحبا وبهجة في يوم تخرجنا، ولكن وجدنا ماينقص علينا ذلك، ففي هذا اليوم اغتيل الدكتور فؤاد ابراهيم محمد رئيس قسم اللغة الالمانية امام منزله، انني بشكل شخصي احزن لهذا الرجل محبة واحترام كبيرين، ولذلك اثر هذا الفعل على بهجتنا، وغير

أخبار متنوعة

مناخ أمن لإجراء الامتحانات

بغداد/المدى
قال الدكتور سامي المظفر وزير التربية في تصريح صحفي، ان وزارته اتخذت عدة اجراءات من اجل حماية قاعات المراكز الامتحانية كذلك التنسيق مع الوزارات المعنية لتأمين جو امتحاني مستقر للطلبة. وحول وضع الاسئلة الامتحانية قال السيد وزير التربية: ان الاسئلة الامتحانية اعدت لجميع المراحل الدراسية بما فيها مرحلة السادس الابتدائي، واضاف: ان الاسئلة وضعت وزاريا لأول مرة مع تهيئة المستلزمات الضرورية لانجاح العملية الامتحانية بما في ذلك الكوادر التدريسية الكفء وتوفير الدفاتر الامتحانية مع طبع الاسئلة وتهيئة القاعات كافة لهذا الغرض.

استحداث وحدة لحقوق الانسان

بغداد/المدى
وعلى صعيد اخر ذكر السيد عبد الزهرة باقر مدير عام المناهج في وزارة التربية: ان الوازرة استحدثت وحدة لحقوق الانسان في مديرية المناهج تعمل على امكانية ادخال مايساعد الطالب على الابتعاد عن الظواهر السلبية من خلال المناهج الدراسية. وأشار الى ان المديرية قامت ببحث ميداني لاستقصاء انتشار المخدرات والمسكرات ضمن الشرائح التربوية المختلفة في مجتمعنا، مبينا ان المديرية بصدد اصدار مطبوع يتضمن مفهوم حقوق الانسان وآلياته وكيفية تدريس تلك المادة في المناهج الدراسية.

افتتاح المكتبة الالكترونية في كلية القانون

بغداد/المدى
لمناسبة احتفالات جامعة الموصل بعيدها الثامن والثلاثين، افتتحت في كلية القانون، المكتبة الالكترونية، وتعد هذه المكتبة انجازا مهما لما تمثله من امكانية علمية متميزة، فهي تسهل عمل الباحثين من الطلبة في الدراسات القانونية والسياسية وكل ما يرتبط بالقانون من علوم اخرى، وافاد مصدر مخول في رئاسة الجامعة: ان المكتبة تتكون من وحدة حاسوب متكاملة تعمل في اتجاهين، الاول للحصول على البحوث والدراسات القانونية (العربية والاجنبية) من احدث المصادر، والثاني لتمكين الباحثين من استخدام المكتبة بأسلوب ارشيفي منظم من خلال وجود مجلدات تحتوي على عناوين بحوث تجعلهم مطلعين اطلاقا مفضلا على المصادر العلمية المذكورة كافة.

مهرجانات سنوية كلية الفنون الجميلة في البصرة

المدى/البصرة
اقامت كلية الفنون الجميلة في جامعة البصرة مهرجانا كبيرا بمناسبة الذكرى الحادية والاربعين لتأسيس الجامعة تضمن عددا من الفعاليات الموسيقية والفنية وافتتاح معرض تشكيلي لطلبة الكلية وأشار السيد رئيس الجامعة في كلمة القاها في المناسبة إلى التضحية العظيمة التي بذلها شهداء العراق الابرار من اجل حرية بلدهم وشعبهم وماتتطلبه المرحلة الجديدة من تعاون واتحاد بين اطراف الشعب كافة من اجل تفويت الفرصة على الحاقدين والارهابيين، كما ألقى الدكتور عبد الستار البيضاني عميد كلية الفنون الجميلة كلمة تحدث فيها عن الطموحات والامال المستقبلية وجهود الاساتذة والمشرفين في توفير افضل الفرص لكي يحقق الطلبة كل مايتطلعون اليه من تقدم وازدهار.

طلبة جامعة الموصل يستنكرون اقتحام القوات

الامريكية حرم الجامعة
شهدت ساحات جامعة الموصل صباح يوم الخميس الماضي تظاهرات طلابية حاملة لافتات استنكار على خلفية اقتحام القوات الامريكية لحرم الجامعي الاربعة الماضي، وحصلت صفحة (طلبة وشباب) على نسخة من بيان الاستنكار الذي اصدره الاتحاد الوطني لطلبة العراق في الجامعة وطالب البيان الجماهير الطلابية في جامعة الموصل والجامعات العراقية باستنكار الاعمال التي تقتربها قوات الاحتلال واعطاء الجامعة حقتها الكامل من الامن لان الجامعة حرم آمن ومقدس كما شد البيان استنكاره لاعتقال الطلاب والاساتذة والاعضاء على عدد من الطلبة من بينهم احد طلاب كلية الزراعة والغابات الذي صعقه جندي امريكي بعصاه الكهربائية.

طلبة الحلة...

بالصوت والفرشاة.. نظره الارهاب ونبني العراق

مكتب المدكا/ بابل/

الارهاب وجنود الظلام واستنكار ما حصل في يوم الاثنين الدامي في الحلة.. عبرت لوحات الطلبة عن حبهم للطبيعة والحياة واخرى تناولت المجال البيئي والترابي. وقدم تلاميذ مدرسة الامام الصادق اويرت (عراقنا) وحضر تنفيذ المنهاج الدكتور حمادي العوادي مدير عام التربية وجمهور من المعنيين بهذه الانشطة اضافة الى ادرات المدارس وأولياء امور الطلبة.

الارهاب وجنود الظلام واستنكار ما حصل في يوم الاثنين الدامي في الحلة.. عبرت لوحات الطلبة عن حبهم للطبيعة والحياة واخرى تناولت المجال البيئي والترابي. وقدم تلاميذ مدرسة الامام الصادق اويرت (عراقنا) وحضر تنفيذ المنهاج الدكتور حمادي العوادي مدير عام التربية وجمهور من المعنيين بهذه الانشطة اضافة الى ادرات المدارس وأولياء امور الطلبة.

الارهاب وجنود الظلام واستنكار ما حصل في يوم الاثنين الدامي في الحلة.. عبرت لوحات الطلبة عن حبهم للطبيعة والحياة واخرى تناولت المجال البيئي والترابي. وقدم تلاميذ مدرسة الامام الصادق اويرت (عراقنا) وحضر تنفيذ المنهاج الدكتور حمادي العوادي مدير عام التربية وجمهور من المعنيين بهذه الانشطة اضافة الى ادرات المدارس وأولياء امور الطلبة.

شباب العراق والدستور الجديد

على من يكتب الدستور الجديد ألا يخاطر بهوية العراق



كوبلاء / المدكا
للمستقبل صورة مشرقة يتطلع كل شاب طموح الى المشاركة في رسمها وجعلها معبرة عن كل ما يحلم به. ومستقبل العراق يلوح في عيون شبابنا المتحمسين للعمل والإبداع ومواكبة تطورات العصر بحضارته المتقدمة، وللشباب ذلك الحماس للمشاركة والتأثير في صنع القرارات المصرية التي تمه البلاد، ولان الدستور هو من يضمن تطورات وطموحات هذا الجيل الصاعد وهذه الشريحة الواعدة فان لهم الحق في ابداء آرائهم وافكارهم لكي يكون دستورنا عصريا ومكتمل الثوابت لخدمة الإنسانية، فماذا يقول الشباب عن مشروع كتابة الدستور القادم؟

أخطاء الماضي

الشباب عصام عبد الحسين- يقول: في الماضي لم تكن نعلم أي شيء عن قوانين النظام البائد وعلى أي فقرة من الدستور كانت تصدر تلك القوانين. كنا في كل يوم نسمع بتغيرات في القوانين وكان البيان عبارة عن املات لقناعات لم تكن نعرف عنها شيئا لأننا نعرف ان لا احد سيناقش. وأضاف عبد الحسين.. لقد كان النظام البائد يضع كل شيء حسب أهوانه وكان لا قانون فوق سلطته. ولان بعد ان استمتعا بفرحة الحرية نريد دستورا فيه قوانين ثابتة نستطيع ان نفهمها وان يطبقها الجميع والا تكون هناك سلطة مهما كانت فوق القانون. نريد دستورا يحافظ على حقوق العراق الواحدة ويضمن حرية جميع المواطنين .. فيما أكد الشاب يعقوب محمد عبدالحسن صاحب محل .نحن شبابا، متفانلون بالمستقبل لان الحكومة الحالية حكومة منتخبة

وأفراحهم بكل حرية ويسر والا تتدخل أية جهة مهما كانت سلطتها على هذه المراسات.

الإسلام وحقوق المرأة
الشاب علي الكريطي..طالب جامعة قال..أريد من الدستور أن يحفظ الهوية الإسلامية وان يكون الدين الإسلامي دين الدولة الرسمي ما دمنا نشكل الأغلبية المطلقة من أبناء العراق، ولا يعني هذا تغيب الحيانات الأخرى ولكن هذه هي الحقيقة وان يتضمن الدستور حقوق تلك الأقليات الدينية..وأضاف الكريطي..ان ما معمول به في دول العالم هو الأخذ بدين الأغلبية وعليه نريد نحن كذلك، أما الفقرات الأخرى التي يجب أن يتضمنها الدستور حول هذه النقطة فان المشرعين هم وحدهم القادرون على تسلسلها المنطقي.

ورأت الأنسة زينب محمود- موظفة. في قضية الإسلام قضية مصيرية ونقول ان الإسلام يجب أن يكون دين الدولة الرسمي والمصدر الوحيد من مصادر التشريع.. وأضاف زينب..مصدر ذلك من المشرعين أن يضعوا في الدستور حقوق المرأة والأ تبقى هذه القضية للمتاجرة بين الأحزاب السياسية والدينية وكأننا صرنا هدفا لبرامجهم الانتخابية على أساس ان احترام حقوق المرأة هو جزء من هذه السياسة. نريد أن يتضمن الدستور هذه الحقيقة حتى لا يأتي اليوم الذي نجد فيه أنفسنا نحن النساء تحت طائلة التضييرت غير المنطقية لهذا الوطن الجريح..وعليه، يقول جنوبي..ويعيدا عن هذه الحقيقة التي تبدو شخصية فانا أريد من الدستور أن يحفظ وحدة العراق وان يمارس الناس شعائرهم وطقوسهم

تحقيق ما كنا نصبو اليه من اكتساب العلم والوصول إلى الرفاهية والأمان.

وحدة العراق والحقوق

والواجبات
الشاب احمد سعد الاسدي-طالب كلية يقول ..ما اتمناه هو مشاركة الجميع في كتابة الدستور وعدم الخططرة بهوية العراق..لا يهم ان كانت هناك فيدرالية ام غير ذلك، المهم ان يتضمن الدستور وحدة العراق من شماله إلى جنوبيه..وأضاف الاسدي..يجب ان يبقى العراق واحد لأنه هكذا ولا ضير في الفدرالية الإدارية المحدودة وهذه ظاهرة حضارية..(إضافة إلى إن الدستور يجب ان يكون مفهومها للجميع حتى اذا ما صدرت قرارات

نحن من خاطرنا بحياتنا عندما ذهبنا إلى صناديق الاقتراع وانتخبناها، ومما لاشك فيه انها قد خبرت كل ما يدور في أفكارنا وقد استفادت من أخطاء الماضي فلا نتمنى لها أن تستعجل في قراراتها..حتى لا تعود إلى الدائمة الجمع في كتابة الدستور وعدم الخاطرة بهوية العراق..لا يهم ان كانت هناك فيدرالية ام غير ذلك، المهم ان يتضمن الدستور وحدة العراق من شماله إلى جنوبيه..وأضاف الاسدي..يجب ان يبقى العراق واحد لأنه هكذا ولا ضير في الفدرالية الإدارية المحدودة وهذه ظاهرة حضارية..(إضافة إلى إن الدستور يجب ان يكون مفهومها للجميع حتى اذا ما صدرت قرارات