

8 الأسود يسعون إلى ترويض الكناغر في موقعة نيب



الكهرباء تتفق مع الصيف على المواطن العراقي



إسبانيا على شفير حرب "لا توماتينا" الطاحنة

15



مختبي الدين حيدر

■ البحث عن الشريف محيي الدين حيدر

■ مؤسس مدرسة العود العراقية

■ محيي الدين حيدر يتحدث عن نفسه

كاش طاك



برنامج مسابقات ترفيهي، بالإضافة إلى أنه برنامج تشويقي يضيف معلومات عامة و يثقف الجمهور بأسلوب حماسي منوع ومشوق ويقدم هدايا يومية وأسبوعية قيمة للراشزين. فكرة البرنامج تدور حول اختيار المتصل أحد المانيكانات المعروضة في الاستديو والبدء بالإجابة على الأسئلة التي يحملها ذلك المانيكان على خمس مراحل. وإذا كانت إجابات المتصل كلها صحيحة، يحصل على الجائزة أو يدخل السحب الأسبوعي أو الشهري على جوائز أخرى.

التردد: 11766
الاتستقطاب: أفقي معدل الترميز: 27500



Email: info@almadapaper.net http://www.almadapaper.net

العدد (3730) السنة الرابعة عشرة - الخميس (1) أيلول 2016

16 صفحة
500 دينار

جريدة سياسية يومية



اللجنة القانونية: مسودة العفو الحكومية لا تشمل سوى فئات قليلة

خياران أمام العبادي لإيقاف "العفو العام"

والصديرون يتهمون نواب المالكي بـ "التشويش"

بغداد / المدى

يواجه رئيس الحكومة حيدر العبادي خيارين للتعامل مع قانون "العفو العام"، الذي انتقده، مؤخرا، ووصف اضافات البرلمان على بنوده بأنها "إجرامية". ويتعين على العبادي إما الطعن بالقانون امام القضاء لمخالفته احكام الدستور، او تقديم مشروع قانون لتعديل الفقرات

الاشكالية، واذا ما اختار العبادي الطريق الثانية، فان عليه مواجهة البرلمان الذي سيعتبر التعديل بمثابة مشروع قانون "جديد" يجب التصويت عليه. بدورها دافعت البرلمانية المسؤولة عن تعديل "العفو العام"، مؤكدة ان نسخة الحكومة كانت تشمل "فئات محدودة جدا". وقامت اللجنة باضافة فقرات جديدة، اعتمادا على صلاحياتها المنصوص

عليها بالدستور. وشكت اللجنة بامكانية "الطعن" بالعفو العام لعدم وجود مخالفات.ويقول النائب حسن توران، عضو اللجنة القانونية المسؤولة عن تعديلات قانون العفو، أنه "لولا الاضافات التي قام بها البرلمان، لكان القانون يشمل فئات قليلة جدا". ويؤكد توران، في اتصال مع (المدى) امس، ان "التعديلات التي اجراها البرلمان كانت

ضمن صلاحياته باعتباره السلطة التشريعية الاعلى في البلاد"، لافتا الى ان "ذلك جرى بالاتفاق مع الكتل السياسية ومجلس القضاء الاعلى". ويرى عضو اللجنة القانونية ان امام رئيس الحكومة خيارين للتعامل مع قانون العفو العام، إما ان يطعن بالقانون امام المحكمة الاتحادية، باعتباره مخالفا للدستور، او تعديل القانون. لكن توران يقول ان على رئيس

الوزراء عرض التعديل على شكل مشروع قانون جديد، مشبرا الى ان "التعديل سيمر بكل الاجراءات الاعتيادية في تشريع القوانين في البرلمان. قراءة اولى وثانية، قبل التصويت عليه". ويقول النائب ماجد الغراوي، عضو كتلة الاحرار، لـ(المدى) ان "المادة ١٠ لم تتعرض للانتقاد من اي طرف".

■ التفاصيل ص٢

الاتحاد الأوروبي يرحّب بإقرار "العفو العام"و"حظر البعث" 3

العراق يُنفذ حكم الإعدام بـ 7 إرهابيين عرب

بغداد / أ ف ب

نفذت السلطات العراقية، امس الاربعاء، عقوبة الاعدام شنقا بحق سبعة "ارهابيين" عرب من دول مصر وتونس وليبيا والسودان وفلسطين وسوريا والاردن، حسب ما افادت وكالة فرانس برس.

وقال داخل راضي، عضو مجلس محافظة ذي قار، لـ(فرانس برس) "نفذت احكام بالاعدام شنقا حتى الموت صباح

يوم الاربعاء، بحق سبعة ارهابيين من مصر وتونس وليبيا والسودان وفلسطين وسوريا والاردن، في سجن الناصرية". وقال مصدر في سجن الناصرية، ان "هؤلاء الارهابيين عناصر من تنظيم القاعدة اعتقلوا منذ اكثر من اربع سنوات في العراق" دون تقديم تفاصيل اكثر. ولغت المصدر الانتباه الى "وجود اكثر من ستين ارهابيا من دول عربية بينها اليمن والسعودية وسوريا ومصر

■ التفاصيل ص٢

العبادي يبحث مع محافظ الأنبار العودة الطوعية لتنازحي الرمادي والفلوجة

الكرادة تستعد لإحياء اليوم العالمي للسلام بمشاركة السمفونية

افتتاح 100 وحدة سكنية للتنازحين في النجف

النفط تدعو الشركات الهولندية لتنفيذ مشاريع نفطية عملاقة

بغداد / المدى

دعت وزارة النفط، يوم امس الأربعاء، الشركات الهولندية للمساهمة في تنفيذ مشاريع نفطية عملاقة في العراق، مؤكدة سعيها لتشجيع الاستثمارات في القطاع النفطي. فيما اعلن الناطق باسم الوزارة ان المرحلة الثالثة لتطوير حقل الحلفاية سترفع الانتاج فيه الى ٤٠٠ الف برميل يوميا، مشيرا الى ان خطط الوزارة وشركة ميسان تهدف إلى الوصول لأكثر من ٧٠٠ الف برميل باليوم من حقول المحافظة، في حين أعلنت شركة كويت انرجي، عن انتاجها الاول في حقل الفحاء النفطي شمال البصرة، الذي بلغ ٢٥ الف برميل يوميا. وقالت الوزارة، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن وزير النفط جبار لعبيي دعا خلال استقباله السفير الهولندي في بغداد يان والتمانس الشركات النفطية الهولندية للمساهمة

في النهوض بالصناعة النفطية والغازية، فضلا عن تأهيل وتطوير البنى التحتية من خلال تنفيذ مشاريع عملاقة والمشاركة الفاعلة في استثمارات تطوير حقول جديدة، ومشاريع تصنيع واستثمار الغاز". وأكد لعبيي، بحسب البيان، أن "الوزارة تسعى الى تشجيع الاستثمارات في قطاعات النفط والغاز وتوفير الفرص المناسبة لعمل الشركات المحلية والعالمية". من جهته، أكد السفير الهولندي "حرص بلاده على تعزيز العلاقات الثنائية بين الجانبين . بما يحقق المصالح المشتركة". يذكر أن العراق يسعى لتطوير حقوله النفطية خلال الفترة المقبلة. بالشكل الذي يساهم في تعويض النقص عن الإيرادات المالية التي انخفضت بسبب انخفاض أسعار النفط العالمية.

■ التفاصيل ص٥

بغداد / المدى

قررت هيئة الاعلام والاتصالات، امس الاربعاء، تمديد عمل ثلاث شركات للهاتف اللاسلكي الثابت لخمس سنوات، وفيما عزت ذلك الى ضرورة الارتفاع بالمستوى التكنولوجي والاقتصادي للعراق وتعظيم

الواردات، أكدت توحيد موعد انتهاء التراخيص لجميع الشركات في تشرين الأول من عام ٢٠٢٠.وقالت الهيئة، في كتاب تلقت (المدى) نسخة منه، إنه "استنادا إلى الصلاحيات الممنوحة إلى هيئتنا بموجب القسم الخامس من الأمر ٦٥ لسنة ٢٠١٤، النافذ، وما نصت عليه المادة ٦/ب من عقد ترخيص

الاميركية بقيادة غرفة التجارة الاميركية التي تمت اعادة عليها مؤخرا عبرت عن اهتمامها الكبير بالاستثمار في العراق في القطاعات غير النفطية".ونابع دبوا أن "السفارة لاحظت اهتمام القطاع التجاري الخاص بفرص الاستثمار ضمن ذلك قطاعات الأمن والطاقة والبيئة والاعمار والعناية الصحية والزراعة والسياحة الدينية وتطوير البنى التحتية الرئيسية"، مؤكدا أن "العراق يستورد أيضا كميات كبيرة من السلع الزراعية والألات والسلع الاستهلاكية من الولايات المتحدة".

■ التفاصيل ص٥

■ التفاصيل ص٥

6.2 مليار دولار حجم التبادل بين أميركا والعراق

بغداد / المدى برس

الولايات المتحدة الاميركية في عام ٢٠١٥ أنتج ما قيمته ٦,٦ مليار دولار منها واردات عراقية بقيمة ٤,٥٧ مليار دولار، شكل النفط الخام ٩٧٪ منها"، مبينا، أن "الصادرات الاميركية كانت بقيمة ١,٩٧ مليار دولار التي تركزت بشكل كبير على الآلات الثقيلة والمركبات والمعدات الكهربائية وقطع غيار الطائرات والحبوب". وأضاف دبوا أنه "في ما يخص التبادل التجاري للعام الحالي فإنه منذ بداية العام ٢٠١٦ وحتى شهر آب الحالي، فقد تجاوزت التجارة الثنائية بين البلدين الـ ٦,٢ مليار دولار"، لافتا إلى أن "قطاع الاعمال التجارية

هيئة الاتصالات تهدد تراخيص "اللاسلكي"

خدمات الهاتف اللاسلكي الثابت (WLL) واستناداً إلى مصادقة السادة مجلس الأمناء ذات العدد ٢٠١٦/م.ص. ٥٨ المؤرخة في ٣١-٧-٢٠١٦ تقرر تمديد تراخيص عمل شركات الهاتف اللاسلكي الثابت".



جنود ينكسون راية داعش في القيارة ... ا.ف.ب

شح التخدير يوقف العمليات الجراحية في الديوانية

الديوانية / المدى برس

حُملت إدارة الديوانية، وزارة الصحة مسؤولية خلو مستشفيات المحافظة من مادة التخدير الخاصة بالعمليات الجراحية. وفيما دعتها الى السماح للحكومات المحلية باستيراد المستلزمات الطبية التي تحتاجها أو شراءها من إقليم كردستان، حثت مواطنيها على الفصل بين الصلاحيات المحلية والمركزية، وعدم تحميل حكومة المحافظة مسؤولية المشاكل كافة التي يعانون منها.وقال محافظ الديوانية، سامي الحسناوي، في حديث لـ(المدى برس) إن "نقل الصلاحيات من ثماني وزارات اتحادية، منها الصحة إلى الحكومات المحلية، أتاح للأخيرة التعاقد على شراء الأدوية واللقاحات، لكنه حجب بعض المستلزمات الطبية كمواد التخدير الخاصة بالعمليات الجراحية، لتبقى من صلاحية الوزارة حصراً". وأضاف الحسناوي أن "مادة التخدير تعد من العناصر الأساس في المستشفيات التي شُحّت بشكل خطير، الأمر الذي دعا مستشفى الديوانية التعليمي، إلى وقف العمليات الجراحية"، مشيراً إلى أن "مواد التخدير مفقودة في جميع مناطق وسط العراق وجنوبه، لكنها متوفرة في إقليم كردستان، وبالإمكان شراؤها بكميات مفتوحة".

■ التفاصيل ص٧

أي مصالحة في دعوة الحوثيين؟

أبحث عن حكمة صغرى، وأبحث عن مصالحة دنيا، وأبحث عن فائدة متناهية الضالة، توخاها الذين وجهوا دعوة رسمية إلى وفد من جماعة الحوثي اليمنية لزيارة بغداد وتنظيم لقاءات مع مسؤولين كبار.. أبحث ولا أجد.

لم تكن يوماً على عداوة مع اليمن، ولسنا الآن في خصومة أو منافسة أو مزاحمة أو صراع مع النظام اليمني الحالي. وهذا النظام الذي قام على أنقاض نظام علي عبد الله صالح إثر واحدة من ثورات الربيع العربي الناجحة، لم يبدر منه في أي يوم ما ينم عن تدخل في شؤوننا الداخلية أو تأييد لفظي أو دعم مادي لقوى الإرهاب التي تكثر علينا حياتنا، فما الحكمة وما المصلحة وما الفائدة في تصرفنا هذا حيال هذا البلد الممتحن هو الآخر بإرهاب داعش والقاعدة وسواهما؟.. هل كثير في حق هذا التصرف أن ننعته بأنه غير ملائم وغير مناسب؟ بل إنه يبدو من زاوية معينة أخرق لأنه يجلب لنا عداوة دولة عربية من دون مبرر أو مسوغ ونحن في حال أقل ما تتطلبه الاستعدي حتى دولة بوركيناسو الكائنة في مجاهل أفريقيا وصحرانها الكبرى.

أقننا الدنيا ولم نقدها وأزبدنا وأرعدنا منذ ثلاثة أشهر، لأن جهة فرنسية غير رسمية سهّلت لمعارضين لـ "نظامنا" عقد اجتماع لهم في العاصمة الفرنسية باريس، فما بالنا ننهي عن خلق ونأتي أسوأ منه؟ الحوثيون ليسوا طرفاً رئيساً في الصراع الدودي في اليمن حسب، بل هم زيادة على ذلك متحالفون مع "صدام الصغير"، وهذا هو اللقب الذي منحه اليمنيون للرئيس السابق علي عبدالله صالح الذي خلّعه ثورة الربيع اليمني (٢٠١١ – ٢٠١٢) منذ أن كان في الحكم، فصالح كان تلميذاً نجيباً لصدام حسين.

لو كانت دعوة الوفد الحوثي في إطار مبادرة متكاملة لـ "نظامنا" تهدف إلى السعي للتقريب بين طرفي الصراع في اليمن، بالتوازي مع دعوة ممثلة توجّه الى وفد حكومي يعني، لكننا صقنا لذلك متظماً صفق الجميع في المشارق والمغرب لمبادرة طيبة لجيراننا الكويتيين الذين ضيقوا على مدى أسابيع مباحثات مباشرة بين وفدين يمينيين، حكومي وحوثي، مع أن الكويت جزء من "التحالف العربي" الذي يخوض الحرب إلى جانب الحكومة اليمنية ضد تحالف الحوثيين – صالح.

مبادرة من النوع الكويتي هي التي يمكن أن يكون لها مردود إيجابي، إن لجهة المساعي الرامية لوقف الحرب في اليمن أو لجهة تأمين مصالح الدولة وشعبها، أما "مبارتنا" فلا حكمة ولو صغرى، ولا مصلحة ولو دنيا، ولا فائدة ضئيلة مرتجاة منها لنا أو لليمن، إنها فقط تستعدي الكثير من اليمنيين علينا وتضر بمصالح دولتنا وشعبنا، وإنها فقط هي مصلحة وفائدة من يقول "إن نظامنا" تحركه العصا الإيرانية.

آمرلي تلغي الاحتفال بذكرى تحريرها احتجاجاً على إهمال بغداد

العامري: سنشارك بتحرير الموصل.. ومعركة الشرقاط ستطول من دون الحشد

□ بغداد / المدى برس



اعتبر الأمين العام لمنظمة بدر هادي العامري، أمس الأربعاء، أن قوة الحشد الشعبي "تضاهي كل إمكانيات" قوات الجيش العراقي والشرطة. وقال أن "الأصوات النشاز" لن تمنع من مشاركة الحشد الشعبي بمعارك تحرير الموصل من سيطرة تنظيم داعش، مؤكداً أن معركة الشرقاط "ستكون طويلة في حال غياب الحشد الشعبي عنها".

وكان العامري يتحدث خلال استعراض عسكري نظمه اللواء التاسع في منظمة بدر بقضاء الدور، شرقي تكريت، وحضرته (المدى برس).

وتستعد حالياً القوات الأمنية لتحرير الشرقاط ومناطق أخرى جنوبي كركوك وغربها بينها الحويجة، (٥٥ كم غرب مدينة كركوك)، من سيطرة داعش. وسيطر التنظيم على تلك المناطق قبل عامين وتسبب بموجة نزوح باتجاه المناطق التي حررتها القوات الأمنية شمال تكريت.

وقال العامري إن "قوة الحشد الشعبي تضاهي كل إمكانيات قوات الجيش العراقي والشرطة، ومدفعية الحشد أقوى من مدفعية الجيش والشرطة"، مبيناً أن "قوات الحشد الشعبي قدمت خدمات طبية للجيش والشرطة ولدينا جهد هندي ومنظومة استخبارية قوية". وأكد زعيم منظمة بدر أن "قوات الحشد الشعبي سيستمر بالتقدم لتحرير قضاي الحويجة والشرقاط من سيطرة تنظيم داعش"، مردفاً بالقول "من دون مشاركة الحشد الشعبي ستكون معركة الشرقاط طويلة". وشدد قائد ابرز فصائل الحشد

الشعبي على أن "قوات الحشد الشعبي مستعدة لمركة تحرير الموصل من سيطرة تنظيم داعش رغم كل الأصوات النشاز"، مؤكداً أن "هذه القوات ستشارك في معارك تحرير الموصل فهي أرض عراقية ولن يمنعا كائن من كان من المشاركة في تحريرها".

في غضون ذلك، أكد الحشد التركماني، أمس الأربعاء، أن ناحية آمرلي منعت بـ "صمودها" عناصر تنظيم داعش من الوصول الى بوابة العاصمة بغداد. وقال أبو رضا النجار، المشر في لواء الحشد التركماني – محور الشمال، في بيان تلقى (المدى برس)، إن "هذا اليوم تمر علينا الذكرى الثانية لكف الحصار عن

مدينة آمرلي الصمود التي سطر أبناؤها أروع صور البطولة والإباء بوقوفهم بوجه اعتي قوة إرهابية شهدها التاريخ الإرهاب الداعشي".

وأضاف النجار أن "أبناء هذه الناحية الصامدة فضلو الموت على أن يذللهم حثالة القوم وأرانلهم والذين تفوقوا عليهم بالعدة والعدد والحصار الذي فرض على هذه المدينة الصابرة".

ورأى القيادي التركماني أن "هذا اليوم الذي قرر فيه أهل آمرلي وأبطالها عدم الاحتفال بالمناسبة والوقوف صفا واحدا للمطالبة بحقهم المشروعة وتنفيذ الوعود التي قطعت لهم كما وقفوا صفا واحدا بوجه عصابات الكفر والإجرام

□ بغداد / المدى برس

أفاد مصدر أمني مطلع، أمس الأربعاء، بأن عدداً من عناصر تنظيم داعش قتلوا بقصف بطائرات الـ F١٦ دمر مركزاً إعلامياً ومقرات للتنظيم في قضاء القائم، غرب الأنبار. وقال المصدر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "طائرات الـ F١٦ العراقية وجهت، قبل ظهر الأربعاء، ضربة جوية استهدفت مركزاً اعلامياً ومقر لتنظيم داعش في منطقة الرمانة التابعة لقضاء القائم، مما أسفر عن تدميرها ومقتل عدد من عناصر التنظيم كانوا بداخلها"، وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن

F16 عراقية تقصف مقرات لداعش في القائم

الطيران الأميركي يضاعف النقل 4 مرّات قرب الموصل

□ بغداد / المدى برس



جارلي بولتون

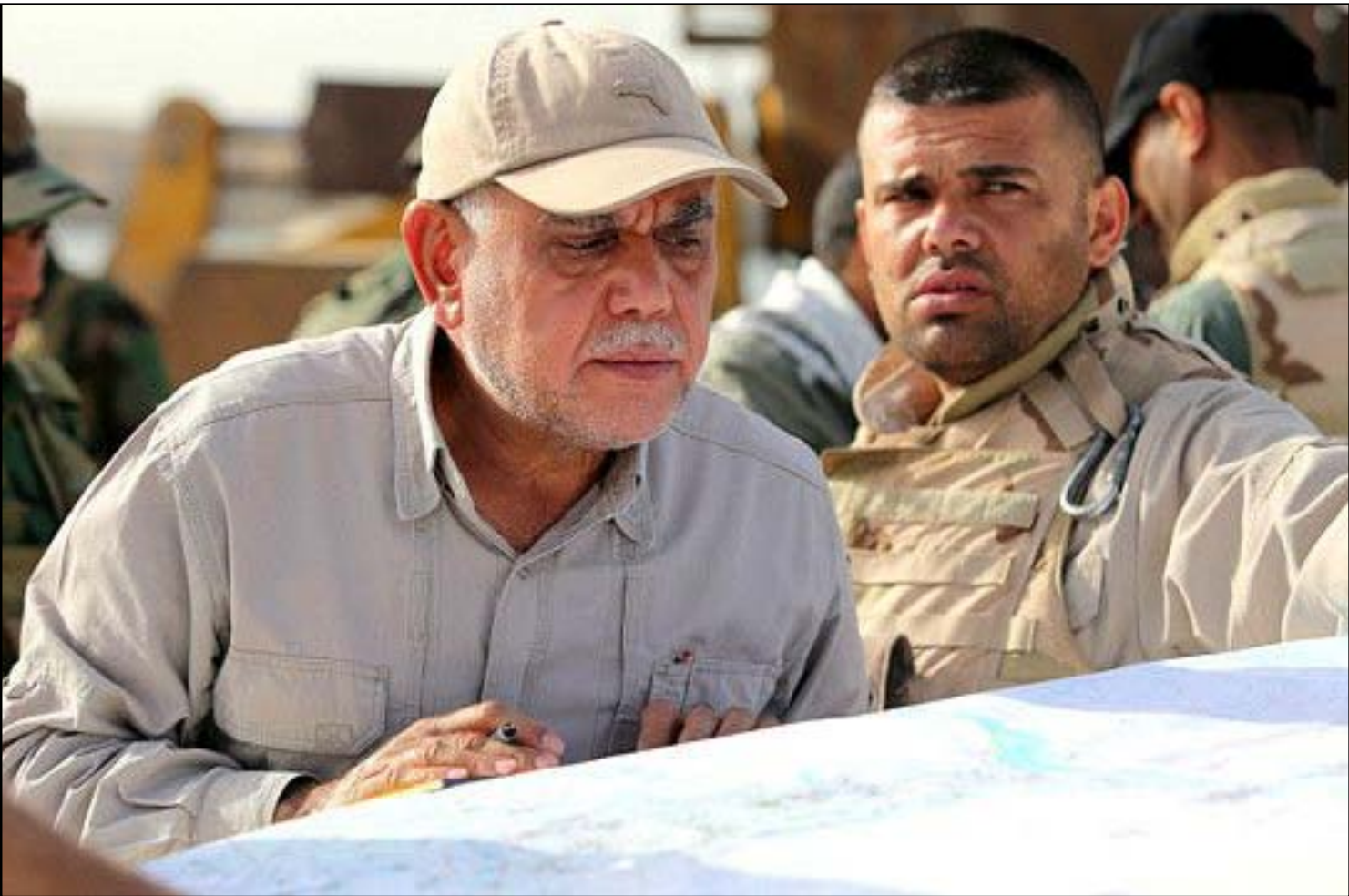
الأوسط، إن "وحدة النقل الجوي ٣٨٦ قد ضاعفت من حجم البضائع والمعدات والأشخاص الذين تنقلهم لمناطق العمليات قرب الموصل بمعدل أربعة أضعاف منذ بداية الحملة العسكرية ضد داعش". وفي حديث لـ(صحيفة ستارز اند ستربس) الاميركية المعتمدة لدى البنتاغون، عزّا الكولونيل بولتون هذا الارتفاع الى "التحديات التي تواجه العراقيين في نقل المعدات براً" وأشار المسؤول الأميركي الى انه "حتى بعد فقدان التنظيم لمساحات واسعة من الاراضي التي كان يحتلها العام الماضي فان جهد النقل الجوي يبقى حيويا حيث يضمن سرعة نقل الامدادات والمعدات والأشخاص الى مسرح العمليات". وأشار الى "وجود بعض مهابط الطائرات قرب مناطق القتال بضمنها منطقة عمليات الموصل".

إحباط محاولة لسرقة 5.5 مليار دينار من أحد مصارف تكريت

□ صلاح الدين / المدى برس

كشف مصدر في هيئة النزاهة بمحافظة صلاح الدين، أمس الأربعاء، عن إحباط محاولة لسرقة خمسة مليارات و٥٠٠ مليون دينار من مصرف، جنوبي تكريت، فيما اشار الى اعتقال الشخص الذي حاول سرقتها متلبساً بالجرم المشهود.

وقال المصدر في حديث الى (المدى برس)، أنه "بناءً على معلومات وصلت لهيئة النزاهة، قامت قوة أمنية تابعة للهيئة بمتابعة إحدى العصابات تحمل شبيكاً قانونياً باسم احد عملاء مصرف شيشين، جنوبي تكريت"، مبيناً انه "تم إلقاء القبض على المحول بسحب المبلغ متلبساً بالجرم المشهود". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، ان "الشيك يخول حمله سحب مبلغ خمسة مليارات دينار ونصف المليار"، مشيراً الى أن "المتابعة مستمرة لأطراف القضية". بالمقابل، اصدرت محكمة جنابات النزاهة في الرصافة، الثلاثاء،



العامري خلال معارك سابقة.. أرشيف

نضمّ صونتنا الى أصواتهم ونقول أين حقوق هذه المدينة التي حفظت واستردت للحكومة هيبتها بصمودها". واعتبر النجار أن "ناحية آمرلي بصمودها منعت الدواعش من الوصول الى بوابة بغداد الشمالية الشرقية"، مطالباً الحكومة المركزية وإدارة صلاح الدين بـ "الإيفاء بحقها العراقيون في هذه الحقبة من الزمن العصيب التي يمر بها البلد في دحر عصابات تنظيم داعش الإرهابية". وأكد تقي أن "أهالي ناحية آمرلي سيقفون وقفة رجل واحد للمطالبة بحقوق هذه الناحية الصامدة التي دخلت التاريخ من أوسع أبوابه وأصبحت رمزاً للتضحية والفداء".

اسمه، أن "القصف استند إلى معلومات استخبارية من جهاز الأمن الوطني". في تطور لافت في محافظة الأنبار، أعلنت إدارة الرطبة، أمس الأربعاء، عودة خمسة آلاف عائلة نازحة تشكل نحو ٢٣٪ من سكان القضاء، غربي الأنبار إلى مناطقها بعد تطهيرها من داعش، وإعادة الخدمات المهمة إليها. وقال عماد مشعل الديلمي، قائممقام الرطبة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "أكثر من خمسة آلاف عائلة نازحة من الرطبة، تشكل نحو ٦٣ بالمئة من أهالي القضاء، (٤١٠ كم غرب مدينة الرمادي)، عادت إلى مناطقها المحررة من عصابات داعش الإرهابية قبل شهرين ونصف تقريباً".

العراق يُنفذ الإعدام بـ 7 إرهابيين من جنسيات عربية

سجن الناصرية بحضور مسؤولين ووسائل إعلام وعدد من ذوي الضحايا. وصادقت محكمة التمييز الاتحادية، نهاية تموز الماضي، على قرارات الإعدام الصادرة بحق المدانين بـ "جريمة شهداء سبايكر". وأحال مجلس القضاء الأعلى، نهاية ٢٠١٥، ٣٦ متهماً بجريمة سبايكر إلى محكمة الجنابات لغرض محاكمتهم. وقال الوزير حيدر الزامل في حديث خلال مؤتمر صحفي عقده في سجن الناصرية المركزي إن "وزارة العدل نفذت حكم الإعدام شنقاً حتى الموت بحق ٣٦ مداناً من الإرهابيين المتورطين بجريمة سبايكر، في سجن الناصرية المركزي". واعتبرت مجزرة سبايكر أحد أسوأ جرائم تنظيم داعش المتطرفة، منذ سيطرته على مناطق واسعة في شمال وغرب العراق بعد هجوم كاسح عام ٢٠١٤.

واصدر رئيس الوزراء حيدر العبادي أمراً، في ٢٣ تموز الماضي، بتشكيل لجنة تتولى حسم "ملف المحكومين بالإعدام وتحديد المعوقات والأسباب التي تؤدي الى تأخير تنفيذ الاحكام إثر وقوع تفجير دام الشهر الماضي في منطقة الكرادة، وسط بغداد. وطالب اللجنة بـ "وضع التوصيات اللازمة لتسريع المصادقة على الاحكام المذكورة وتنفيذها من الجهات المخولة قانوناً". لكن الامم المتحدة انتقدت اثر ذلك، مساعي الحكومة العراقية لاسراع بتطبيق احكام الاعدام في ظل المشاكل التي يعاني منها النظام القضائي، واعتبرت ان ذلك قد يؤدي "للاسرار في تغيب العدالة". وهذا الاعدام الثاني الذي شهده سجن الناصرية بعد توقف الاعدامات مدة طويلة. وأعلن وزير العدل حيدر الزامل، في ٢١ من شهر آب، تنفيذ أحكام الإعدام بحق ٣٦ مداناً بجريمة سبايكر في

نفذت السلطات العراقية، أمس الأربعاء، عقوبة الاعدام شنقاً بحق سبعة "إرهابيين" عرب من دول مصر وتونس وليبيا والسودان وفلسطين وسوريا والاردن، حسب ما نقلت وكالة فرانس برس. وقال داخل راضي، عضو مجلس محافظة ذي قار، لـ(فرانس برس) "نفذت احكام بالاعدام شنقاً حتى الموت صباح يوم الاربعاء، بحق سبعة ارهابيين من مصر وتونس وليبيا والسودان وفلسطين وسوريا والاردن، في سجن الناصرية".

تفاصيل أكثر.

ولفت المصدر الانتباه الى "وجود اكثر من ستين ارهابيا من دول عربية بينها اليمن والسعودية وسوريا ومصر وليبيا والجزائر، ما زالوا رهن الاعتقال في سجن الناصرية".

□ بغداد/ أ ف ب

وقال مصدر في سجن الناصرية، ان "هؤلاء الإرهابيين عناصر من تنظيم القاعدة اعتقلوا منذ اكثر من اربع سنوات في العراق" دون تقديم

نقطتين تشارحة

■ مازن الزيدي

غلظة سعودية وسماحة كويتية

ارتبط عراق ما بعد ٢٠٠٣ بعلاقة معقدة مع دول الخليج، أثرت بشكل كبير على طبيعة المبادلات الثنائية مع هذه الدول التي لعب بعضها دورا سلبيا بعد الاطاحة بنظام صدام.

إلا أن المراقب يجد نوعا من الخصوصية تتحكم في علاقة بغداد بدولتين خليجيتين، وهما الكويت والسعودية. وتصلح هذه الخصوصية لأن تكون مادة للتحليل والمقاربة في اطار علاقتنا مع دول الاقليم.

فبالنسبة لعلاقتنا مع الكويت، لم يمنع الارث الثقيل للاجتياح الصدامي عام ١٩٩٠، من أن تطور علاقة البلدين على المستوى الدبلوماسي والتجاري وحتى الثقافي.

فقد كانت الكويت سباقة في تطبيع علاقتها مع بغداد، وسجلت سبقاً خليجيا بحضورها في المشهد العراقي. وقد ساعدت هذه الاندفاع الكويتية على حل الملفات العالقة بين البلدين، وابرزها مشاكل الحدود، والتعويضات، والارشيف الحكومي، والاسرى والمفقودين.

وعلى الرغم من وجود اصوات معارضة ومناهضة للتطبيع على الجانبين، إلا أن ذلك لم يمنع تعزيز العلاقات الثنائية التي لم تستغرق طويلا لتتحول الى علاقة نموذجية يسودها التعاون والاحترام المتبادل.

ويعود الفضل في ذلك الى عقلانية وافتتاح القيادة الكويتية التي نجحت بمغادرة الماضي، وقررت انتهاج سياسة ايجابية مع العراق الجديد. وانعكست هذه الروح على طبيعة السفراء الكويتيين في بغداد، وأثرت في نشاطهم الدبلوماسي الذي نجح في مغادرة الماضي وشجونهِ.

وتكملت هذه العلاقة النموذجية، بتمثيل دبلوماسي رفيع الى القمة العربية في بغداد عام ٢٠١٢، ترأسه الامير صباح الاحمد، ووقفته الكريمة الى جانب العراق في ازمته المالية بتأجيل سداد التعويضات، بل والحديث عن تحويلها الى استثمارات داخل البلاد.

هذه الاجواء الودية التي تسود العلاقة بين العراق والكويت، لم تعرها انتقادات عراقية من هنا، وتحريض كويتي من الجانب الآخر، لكن الدولتين نجحتا بتبديد هذه المنغصات.

فببساطة كانت القيادة الكويتية تمتلك مفاتيح مناسبة لفهم التحول السياسي والاجتماعي الذي طرأ على عراق ما بعد صدام حسين. ورغم ان العراق أضعف من أن يشكل تهديدا لها في المستقبل المنظور، إلا ان الكويت حزمت أمرها وشرعت الاسباب والحدود على مصر اعينها. وميداه العلاقات الآن أقوى ما يكون.

وعلى العكس من علاقتنا مع الكويت، كانت علاقتنا مع السعودية، فلم تفلح المبادرات العراقية في تبديد غلظة دبلوماسية سعود الفصيل ولا خليفته عادل الجبير، ولم تنجح في تغيير نظرة العائلة المالكة للنظام الجديد.

فغدت الاطاحة بصدام، والنظام السعودي يملأ الفضاء عويلاً على عروبة العراق، واراثاته الى هذه الدولة او تلك، من دون ان يبذل جهودا حقيقية للخروج من دبلوماسيته السلبية.

وتكشفت وثائق (سعودية ليكس) كيف تعرضت الرياض الى تضليل كبير وممنهج عن حقيقة ما يدور في العراق طيلة الفترة الماضية. واشارت وثائق الخارجية السعودية الى دور شخصيات وشيوخ عشائر عراقية في تحريض النظام السعودي على تظهير العراقي. على أن ذلك لا يعني "سلامة نية" الجانب السعودي الى اضطر، بفعل ضغوطات اميركية كبيرة في ٢٠١٤، لتعين احد أسوأ الدبلوماسيين على الاطلاق كسفير في العراق.

ومنذ مباشرته مهامه في بغداد مطلع ٢٠١٥، تحول السفير السعودي ثامر السبهان الى بؤرة لتوتر العلاقات الثنائية، وكأنه مبعوث رسمي لتقويض ما تبقى من هذه العلاقة التي تمسكت بها الدبلوماسية العراقية بطريقة مهينة.

لقد مارس السبهان طيلة الشهور الماضية كل أشكال الاستهانة بالسيادة العراقية، وخرق كل بروتوكولات التمثيل الدبلوماسي، وتعامل بغلظة وجلافة منقطعة النظير مع قضايا بالغة الحساسية في الشأن العراقي. وكل المعطيات تؤكد ان المواقف الاشكالية للسبهان، كانت معبرة عن سياسة رسمية تهدف الى الهيمنة والوصاية. وهذا ما انعكس في قائمة طلبات السبهان من الحكومة العراقية، وعراكه المستمر.

ورغم أهمية السعودية، إلا ان حكومتنا بالغت باندفاعها، وغالت في خطاب ودّ ونظام يمثل حاضنة خطاب تكفيري اشيعنا قتلا منذ ٢٠٠٣، ولعب دورا مؤثرا في اغراق السوق النفطية، ووضع المنطقة على حافة الافلاس.

ما بيننا وبين السعودية حب من طرف واحد. واذا كان هذا النوع من الحب قد يناسب العلاقات العاطفية، إلا انه لا يناسب العلاقات بين الدول بالمرّة.

الجنة القانونيّة: مسودة العفو الحكوميّة لا تشمل سوى فئات قليلة

خياران أمام العبادي لإيقاف "العفو العام" . والصدريون يتهمون نواب المالكي ب"التشويش"

□ بغداد / وائل نعمة

يواجه رئيس الحكومة حيدر العبادي خيارين للتعامل مع قانون "العفو العام"، الذي انتقده، مؤخراً، ووصف اضافات البرلمان على بنوده بأنها "إجرامية".

ويتعين على العبادي إما الطعن بالقانون امام القضاء لمخالفته احكام الدستور، او تقديم مشروع قانون لتعديل الفقرات الاشكالية. و اذا ما اختار العبادي الطريق الثانية، فإن عليه مواجهة البرلمان الذي سيعتبر التعديل بمثابة مشروع قانون "جديد" يجب التصويت عليه.

بدورها دافعت البرلمانية المسؤولة عن تعديل "العفو العام"، مؤكدة ان نسخة الحكومة كانت تشمل "فئات محدودة جدا". وقامت اللجنة باضافة فقرات جديدة، اعتمادا على صلاحياتها المنصوص عليها بالدستور. وشككت اللجنة بامكانية "الطعن" بالعفو العام لعدم وجود مخالفات.

وكان أكثر من ١٠ قضاة شاركوا لاسباع مع الكتل السياسية ولجان برلمانية لوضع المسلات الأخيرة على قانون العفو العام.

لكن رئيس الوزراء، وجه يوم الثلاثاء، انتقادات لاذعة لتعديلات مجلس النواب.

وقال في مؤتمر صحفي إن "مجلس النواب أضاف على قانون العفو العام فقرات إجرامية"، مبينا أن "الحكومة ترفض هذا الموضوع وسنقدم تعديلا على هذه الفقرات". وأضاف "استثنينا كل جرائم الاختطاف من العفو، لكن مجلس النواب قيدها، بأن لا ينشأ عنه قتل او عاهة دائمة".

وتابع العبادي "الأسبوع الماضي داهمت قواتنا الأمنية، مكانا عثروا فيه على أطفال محتطفين، سوف يطلق سراح الخاطفين في ضوء القانون الجديد".

وأجرى البرلمان تعديلا على جرائم الإرهاب التي استثنتها النسخة الحكومية من العفو، وذلها باشتراط عدم تسببها بالقتل او العاهة او تدمير منشأة حكومية.

وقال العبادي في هذا الصدد إنه "في حال شاهد رجل أمن إرهابيا يضع حزاما ناسفا فإنه يضحي بنفسه لتفكيك لأزمة، وفي ضوء القانون سيطلق سراحه لأنه لم يقتل ولم يجر نفسه".

وأقر مجلس النواب الخميس الماضي، قانون العفو العام، الذي طال انتظاره، ومن المرجح ان يشمل آلاف المحكومين. في خطوة اعتبر نواب أنها تهدف إلى إعادة للحمّة الوطنية في البلاد التي تشهد انقساما طائفيا.

ويشمل القانون جميع المحكومين بالاعدام والعقوبات الأخرى باستثناء ١٣ فئة من الجرائم، منها: الجريمة الارهابية التي نشأ عنها قتل او عاهة مستديمة، جرائم الاتجار بالبشر وكل ما يندرج تحت عنوان (السبي) حسب ما يصرطح عليه عند الجماعات الارهابية والتكفيرية.

ويطرق القانون الى جرائم الخطف التي نشأ عنها موت المخطوف او مجهولية مصيره او احداث عاهة مستديمة، جرائم

الاغتصاب، جرائم تهريب الآثار وجرائم غسل الاموال.

كما سيتولى قضاة التحقيق والمحاكم الخاصة تنفيذ القانون في فترة ثلاثين يوما لكل منهم. وفي حال رفض قضاة التحقيق والمحاكم الخاصة شمول المتهم بقانون العفو، فيحق له تقديم طلب استئناف للمحاكم التمييزية، التي يتوجب عليها البت في الأمر خلال ثلاثين يوما.

إضافات اللحظة الأخيرة

ويقول النائب حسن توران، عضو اللجنة القانونية المسؤولة عن تعديلات قانون العفو، أنه "لولا الاضافات التي قام بها البرلمان. لكان القانون يشمل فئات قليلة جدا".

ويؤكد توران، في اتصال مع (المدى) امس، ان "التعديلات التي اجراها البرلمان كانت ضمن صلاحياته باعتباره السلطة التشريعية الاعلى في البلاد"، لافتا الى ان "ذلك جرى بالاتفاق مع الكتل السياسية

□ بغداد / المدى برس

اعتبر الاتحاد الأوروبي، أمس الأربعاء، ان إقرار قانوني حظر حزب البعث والعفو العام خطوة لـ"توحيد" وبناء الدولة، ومرحلة مهمة للارتقاء بجهود المصالحة الوطنية. ودعا لاتخاذ خطوات إضافية لـ"تعزيز دور القانون" في العراق من خلال تسليم قانون المساءلة والعدالة في "الوقت المناسب".

جاء ذلك خلال زيارة السفير باتريك سيموني، رئيس بعثة الاتحاد في العراق، ، وسفراء ٢٨ دولة عضوة بالاتحاد في بغداد، صباح أول من أمس الثلاثاء لرئيس مجلس النواب، سليم الجبوري، لـ"تهنئته والمشرعين

ومجلس القضاء الاعلى".

ويرى عضو اللجنة القانونية ان امام رئيس الحكومة خيارين للتعامل مع قانون العفو العام، إما ان يطعن بالقانون امام المحكمة الاتحادية، باعتباره مخالفا للدستور، او تعديل القانون.

لكن توران يقول ان على رئيس الوزراء عرض التعديل على شكل مشروع قانون جديد، مشيرا الى ان "التعديل سيمر بكل الاجراءات الاعتيادية في تشريع القوانين في البرلمان. قراءة اولى وثانية، قبل التصويت عليه".

وبقلل عضو اللجنة القانونية من إمكانية الطعن بدستورية "العفو العام" معتبرا ان "القانون لا يتضمن ثغرات للطعن، وليس فيه جنبه ماليه يمكن استغلالها في الطعن".

وبحسب النائب التركماني فان البرلمان اضاف عدة فقرات على الصيغة التي ارسلتها الحكومة، مبينا ان ابرز هذه التعديلات هي التي ادخلت على المادة ٤ المتعلقة بتوضيح

الجرائم المستفناة من القانون.

كما اضافت اللجنة القانونية المادة ١٠، التي تنص على منح عفو عام "عن العراقي المحكوم بالإعدام او باحدى العقوبات او التدابير السالبة للحرية سواء كان الحكم واجهيا او غيابيا اكتسب درجة البتات او لم يكتسب اذا كان المجني عليه والمدعي بالحق الشخصي من القوات الاجنبية المحتلة لغاية (٢٠١١) على ان لا يكون محكوما بقتل عراقي".

جيش المالكي الإلكتروني

وكان اتصالات الصعدي قد دافع كثيرا عن اضافة الفقرة الأخيرة، لتشمل السجناء من اتباعه. ويقول النائب ماجد الغراوي، عضو كتلة الاحرار، لـ(المدى) ان "المادة ١٠ لم تتعرض للانتقاد من اي طرف".

وكان نواب عن كتلة الاحرار قد كشفوا بعد إقرار "العفو العام"، ان القانون سيشمل ٣٠ معتقلا من التيار الصدري. وأشاروا إلى أن وجود شكوى مباشرة من واشنطن

على الجهود المبذولة للسعي في إصدار قانون عفو عام،

وترحيبهم بتبنيه تماشيا مع الدور التشريعي للبرلمان"، بحسب بيان اصدრته البعثة، الاربعاء، وتسلمت (المدى برس) نسخة منه.

وقالت البعثة الأوروبية إن "التطورات التشريعية الأخيرة، لاسيما قانوني حظر حزب البعث والعفو العام، في الاسبوع الماضي، طبقا لورقة الاتفاق السياسي في العام ٢٠١٤ وبرنامج الحكومة العراقية، تعد خطوة لتوحيد بناء الدولة، ومرحلة مهمة لالارتقاء بجهود مشروع المصالحة الوطنية الذي يديره داعش بصورة شاملة في أرض المعركة"، عادة أن "عملية التوافق المتنامية أصبحت واقعا بين أطراف الشعب العراقي".

□ بغداد / المدى

شدد رئيس الوزراء حيدر العبادي، امس الاربعاء، على أن الحكومة لن تدخر جهدا في دعم الانبار، وإنهاء المأساة التي سببتها "عصابات الشر والظرف".

ونقل بيان مكتب رئيس الوزراء، اطلعت عليه (المدى) امس، عن العبادي قوله لدى استقبله محافظ الانبار صهيب الراوي ان "عصابات داعش انتهت واصبحت مسألة نهايتهم في العراق مسألة وقت فقط".

وبحث الجانبان، بحسب البيان، "المفئين الأمني والإنساني لعموم الانبار، والاستعدادات الجارية بالتنسيق مع الجهات المعنية في الحكومة المركزية وقيادة العمليات المشتركة لإنجاز التحرير الكامل للمحافظة، وتوفير الممرات والملاذات الأمنة للمدنيين".

وناقش العبادي مع محافظ الانبار "العودة الطوعية للنازحين الى المحافظة، وتذليل كافة الصعاب التي تواجههم في طريق العودة وتوفير كافة الخدمات اللازمة لإعادة الحياة المدنية الى المناطق المحررة".

وفي ما يتعلق بمؤتمر إعادة النازحين الى قضاء الفلوجة ونواحيها الذي عقد في الثامن والعشرين من شهر آب، نقل البيان عن الراوي تأكيده "إتمام كافة الاستعدادات بالتنسيق مع القيادات الأمنية

اتحاد القوى يُحذّر من تزايد عمليات الإخطف في شمال بغداد

العبادي يبحث مع محافظ الأنبار العودة الطوعية لنازحي الرمادي والفلوجة



رئيس الوزراء ومحافظ الأنبار

في قضاء الخالدية، شرقي الرمادي، على اقالة المحافظ صهيب الراوي بالأغلبية لاتهامه بقضايا فساد مالي واداري .

وأضاف الطرموز أن "١٩ عضواً في المجلس من أصل ٣٠ عضواً صوتوا على إقالة الراوي من منصبه"، مبينا أن "الحافظ تغيب عن حضور الجلسة".

إلى ذلك، كشف تحالف القوى، امس الأربعاء، عن تزايد جرائم القتل والخطف شمالي بغداد، مطالباً القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي

لتيسير العودة الطوعية للنازحين وتأمين طريق عودتهم وتوفير كافة السبل اللازمة لوصولهم معززين إلى مناطقهم المحررة".

وصوت مجلس محافظة الأنبار، قبل ٤ أيام، على إقالة المحافظ صهيب الراوي بالأغلبية لاتهامه بقضايا "فساد" إداري ومالي، فيما تغيب المحافظ عن حضور الجلسة.

وقال عضو مجلس محافظة الأنبار اركان الطرموز، من حديث إلى (المدى برس)، الاثنين، إن "مجلس محافظة الأنبار صوت خلال جلسة طارئة عقدها

النازحون فوجئوا ببقاء من هجرهم وسرق منازلهم في المدينة رغم تحريرها

الفساد والحماية العشائرية تمنحان دواعش الانبار حصانة من الملاحقة

بعدما قرر أحمد الفهداوي وعائلته ترك الخيمة التي عاشوا فيها نازحين لمدة عام ونصف العام والعودة الى مدينتهم الرمادي في الأنبار، فوجئوا وهم يشاهدون أحد المتعاونين من "داعش" يسكن على بعد بضعة أمتار من منزلهم الذي دمره المتطرفون في منطقة التأميم، وهو يعيش حياة طبيعية بدلاً من مكانه خلف قضبان السجن.

دعش

"التحقيق توصل الى ان هجوم داعش تم بمساعدة أفراد من مقاتلي العشائر الذين يعملون إلى جانب الجيش". وبعد استعادة هيت من المتطرفين أسس عدد من الأشخاص أفواجا عشائرية مقاتلة من دون غطاء رسمي تحت ذريعة محاربة "داعش"، واستغلوا الفراغ الأمني الذي حدث في المدينة بعد تحريرها وقدموا أنفسهم باعتبارهم قوة أمنية تساعد الجيش المنهك من المعارك لحماية المدينة. الهجوم الذي شنه "داعش" على المدينة تم عبر المناطق التي ينتشر فيها مقاتلو العشائر المشبوهون وخصوصا في منطقة البكر شمال المدينة. ويقول النمرائي أن "هؤلاء المقاتلين الوهميين المتعاونين مع المتطرفين انسحبوا من أماكنهم وتمكن داعش من الهجوم. ونجح الجيش في السيطرة على الوضع وتمكنوا من إجبار "داعش" على الانسحاب من المناطق التي احتلوا. ولكن الضباط أصبحوا أكثر حذرا من التعامل مع بعض مقاتلي العشائر المتورطين بالعمل مع "داعش" وفق معلومات تصل الى القوات الأمنية عبر السكان والمسؤولين المحليين.

الطبيعة القبلية في الأنبار والارتباط الوثيق داخل العشيرة التي تدافع عن أعضائها في بعض الأحيان حتى وان كان يعمل مع المتطرفين. أحد المشكلات التي تواجه هذه المدينة في المستقبل، بينما هناك عشائر قريبة من الحكومة بدأت توجه تهما كاذبة الى عشائر منافسة لها لأجل الحصول على منافع شخصية.



رتل عسكري في الرمادي.. أرشيف

يتوقعوا ان يهاجمهم المتطرفون بهذه السرعة، وفطحت الحكومة تحقيقا في الحادثة، وتوصل التحقيق الى نتائج خطيرة. التحقيق تم بشكل سري لعدم رغبة الحكومة الانشغال بقضايا ثانوية قد تعرقل العمليات العسكرية في البلاد، ولكن ماجد النمرائي وهو أحد شبوخ العشائر في المدينة قال لـ "نقاش" ان

من وجود اتهامات كاذبة بالانتماء إلى "داعش" يستخدمها البعض لأسباب شخصية وخلافات عائلية وعشائرية، وعلى قوات الأمن التأكد تماما من هذه الاتهامات لمنع اندلاع خلافات عشائرية وشخصية. وفي ٢٩ أيار الماضي هاجم داعش مدينة هيت بعد شهر ونصف على تحريرها، وقتل خلال الهجوم ضباط وجنود لم

وكبسة. راجع العيساوي، عضو مجلس محافظة الأنبار وهو أيضا رئيس اللجنة الأمنية في المحافظة، يؤكد وجود عناصر ومتعاونين مع داعش بين السكان المحليين في المدن الحرة. ويقول لـ "نقاش" ان "أوامر المضي الماضي هاجم داعش مدينة الخليفة، وتم إلقاء القبض على عدد من المتطرفين". ولكن العيساوي يحذر

المسؤولون المحليون في الأنبار يؤكدون وجود عناصر من "داعش" داخل المدن الحرة، ولكن الفوضى التي تعيشها هذه المدن وغياب الاستقرار وتعدد التشكيلات المقاتلة في المدينة وضعف الشرطة المحلية هي مشكلات تعاني منها المدن الخمسة التي تحررت في الأنبار مؤخرا وهي الرمادي والفوجة والرطبة وهيت

مجموعة من زملائه بمسك الأرض في الضواحي الشمالية من الرمادي الى جانب الجيش والشرطة المحلية، يؤكد ان هناك العشرات من عناصر "داعش" يعيشون بحرية داخل المدينة على الرغم من تورطهم في أعمال إرهابية. الذبابي يقول لـ (نقاش) "بعد ايام قليلة من عودة النازحين الى المدينة توالت شكاواهم حول متطرفين يعيشون بينهم في مناطقهم، ويدورنا قدمنا هذه الشكاوى الى القوات الامنية، ولكنهم لم يفعلوا أي شيء". وأضاف "اكتشفنا ان هناك فسادا إداريا وماليا يقف وراء ما يجري، فعناصر داعش دفعوا مبالغ مالية طائلة الى ضباط فاسدين مقابل عدم اعتقالهم، كما ان بعض المتطرفين لجأ إلى عشيرته لحمايته، بينما لجأ آخرون الى إخوانهم أو أقربائهم الذين يعملون في الشرطة طلبا للحماية". الذبابي قام هو ومقاتلوه خلال الشهر الماضي باعتقال عناصر من "داعش" بعد مجموعة شكاوى من الأهالي موثقة بالأدلة، كما قاموا بإبلاغ الجيش عن متطرفين آخرين يخبرون خوف الأهالي من انهم ما زالوا يتعاونون مع "داعش" ويقومون بدور خلابا نائمة. وتمكنت قوات الجيش وطيران التحالف الدولي من تحرير الرمادي في شهر شباط من العام الحالي بعد معارك استمرت أسابيع، وقبل ايام أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين عودة ٥٠ ألف نازح من سكانها الى منازلهم، ومازالت المدينة تعاني من مشكلات أمنية وخدمية، والعديد من المناطق ما زالت من دون كهرباء ومياه.

بغداد / نقاش
الفهداوي قرر الذهاب إلى مركز الشرطة الذي أعيد افتتاحه قبل أسابيع لتقديم شكوى ضد هذا الشخص الذي ينتمي إلى "داعش"، ولكن عدداً من جيرانه نصحوه بالعدول عن ذلك، لأن هذا الشخص يمتلك علاقات متينة مع القوات الأمنية وربما سيؤذيه لاحقا إذا ما قدم شكوى ضده. ويقول الفهداوي - الذي قرر ترك منزله والسكن في منطقة مجاورة - لـ (نقاش) إن "الوضع مخيف في المدينة على الرغم من تحريرها، هناك عناصر من داعش يتجولون بحرية في المدينة بعدما حلقوا ذقونهم واستغلوا علاقاتهم العشائرية والشخصية للإفلات من العقاب". ويقول أيضا إن هناك العشرات من السكان المحليين الذي انضموا الى "داعش" ساهموا في قتل العشرات من الأهالي وتدمير منازلهم، وبعد تحرير المدينة تمكنوا من تجاوز الإجراءات الأمنية المشددة التي فرضتها الحكومة في المدينة لمنع عودة المتطرفين، وهؤلاء يخبرون خوف السكان من العودة إلى مدنها. وقبل أيام قليلة تمكن عدد من مقاتلي العشائر من إلقاء القبض على عنصر في "داعش" في الرمادي بعد تقديم وثائق وشهود عيان يؤكدون ان هذا الشخص ينتمي إلى المتطرفين، على الرغم من أن المنطقة التي يعيش فيها هذا المتطرف لا تبعد سوى أمتار قليلة عن قوات الأمن العراقية. ماجد الذبابي، وهو احد مقاتلي العشائر في الرمادي، ويقوم مع

كتيبة نسائية لداعش تعتقل 150 شاباً وتعدم نحو 65 في الحويجة

تحالف القوى: تحرير المناطق واجراء الانتخابات مقدم على انشاء إقليم كركوك

بغداد/ المدى برس

أكد تحالف القوى عدم معارضة انشاء اقليم كركوك، واعتبره أحد الحلول لمشاكل المحافظة، فيما أشار الى أن المكون العربي ينتظر تحرير قضاء الحويجة لبدء الرأي النهائي بشأن الإقليم. وكانت الاحزاب التركمانية في كركوك قد طالبت في وقت سابق بتشكيل اقليم خاص في كركوك عوضا عن ضمها لاقليم كردستان أو بقائها مرتبطة بالحكومة المركزية في بغداد.

وكان من المقرر أن يتم الانتهاء من تنفيذ مراحل المادة في نهاية العام ٢٠٠٧ لكن المشاكل السياسية والأمنية التي مر بها العراق في تلك السنوات حال دون ذلك. ووضع الدستور العراقي الذي سن في عام ٢٠٠٥ خارطة طريق عبر المادة ١٤٠ لفرض النزاع حول المناطق المتنازع عليها. ووفقا للدستور العراقي تبدأ أولى مراحل تطبيق المادة ١٤٠ بتطبيق الأوضاع في

كركوك إلى ما قبل تطبيق سياسات التغيير الديمغرافي ومن ثم إجراء إحصاء سكاني تمهيدا للمرحلة الأخيرة وهي الاستفتاء على مصير تلك المناطق لتحديد تبعيتها الإدارية لإقليم كردستان أو الحكومة المركزية. وقال النائب خالد الفرجي، المتحدث باسم تحالف القوى، في حديث الى (المدى برس)، إن "المكون العربي في محافظة كركوك مقتنع بأن يكون هناك خصوصية للمحافظة"، مؤكداً أن "تشكيل الإقليم هو أحد الخيارات لحل مشكلة المحافظة".

وأضاف الفرجي، وهو نائب عن المكون العربي في محافظة كركوك، أن "العرب في المحافظة لا يعارضون انشاء الإقليم إلا أننا ننتظر حسم انتخابات مجلس محافظة كركوك ومن ثم تحرير الحويجة لبدء الرأي النهائي"، نافيا "وجود مسودة مطروحة لإنشاء الإقليم في الوقت الحالي".

وفي سياق متصل، دعت كتلة كتلة المواطن، أمس الأربعاء، إلى الإسراع في تحرير قضائي الحويجة والشرقاط تمهيدا لمعركة

كركوك وحربها، وإعدام نحو ٦٥ منهم. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "عناصر تنظيم داعش الذين يسيطرون على مناطق جنوبي كركوك وغربها، شكلوا بعد دخولهم قضاء الحويجة، (٤٥ كم جنوب غربي مدينة كركوك)، كتيبة نسوية أطلقوا عليها اسم نسبية الانصارية، تضم متعاونات مع التنظيم بعد تورطهن بالتعاون الاستخباري معه".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم كشف عن اسمه، أن "تلك الكتيبة هي المسؤولة عن موجة الاعتقالات الأخيرة التي طالت أكثر من ١٥٠ شاباً من عناصر الصحوات والأجهزة الأمنية الذين بايعوا تنظيم داعش بعد أحداث عام ٢٠١٤، نتيجة محاولتهم التعاون مع الأجهزة الأمنية والإبلاغ عن مقر داعش وتشجيع العوائل على الهرب من مناطق المحتلة"، مشيراً إلى أن "أعضاء تلك الكتيبة أبلغن عن أولئك الشباب، ما مكن التنظيم الإرهابي من اعتقالهم وإعدام ما لا يقل عن ٦٥ منهم منذ اسبعين وحتى اليوم".

وعلى صعيد التطورات الأمنية، أفاد مصدر محلي في محافظة كركوك، أمس الأربعاء، بأن كتيبة تضم نساء في تنظيم (داعش) شكلت بعد سيطرته على قضاء الحويجة، جنوب غربي كركوك، هي المسؤولة عن اعتقال أكثر من ١٥٠ شاباً في مناطق جنوبي

قائد استرالي: الجيش العراقي مؤهل لتحرير الموصل نهاية 2016

بغداد/ المدى برس

الجنود العراقيين الذين ندر بهم، وما يحققونه من نجاحات، آخرها تحرير الفلوجة وتطهير مناطق حوض دجلة، تؤكد إمكانية هزيمة تنظيم داعش في غضون سنة من الآن". وأضاف الكولونيل لوي، الذي تولى مهام عمله في قاعدة التاجي، شمالي بغداد، خلال حزيان ٢٠١٦، أن "القادة الأميركيين يشاطرونه هذا التفاؤل"، مرجحاً "بدء العمليات العسكرية لتحرير الموصل نهاية العام ٢٠١٦ الحالي". وأكد القائد العسكري الاسترالي أن "الجيش العراقي سيكون قادراً على مهاجمة الموصل نهاية العام ٢٠١٦ الحالي"، عاذاً أن "تخمينه هذا يتزامن مع الزيادة الكبيرة بعدد الجنود العراقيين الذين يتم تدريبهم في قاعدة التاجي العسكرية".

وكان رئيس وزراء أستراليا، مالكولم تورنبول، أكد في العشرين من تموز ٢٠١٦، أن العسكريين الأستراليين المرافقين في العراق سيبدأون في القريب العاجل تدريب أفراد الشرطة وغيرهم من عناصر قوات الأمن العراقية.

توقع القائد الجديد لبعثة المدربين الأستراليين في العراق، هزيمة داعش خلال سنة، مرجحاً بدء الهجوم على الموصل نهاية العام الحالي. وتعد استراليا من الدول التي تشارك بالتحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة الأميركية ضد داعش في العراق وسوريا. وارسلت استراليا في ١٥ نيسان الماضي الوجبة الثالثة من جنودها والبالغ عددهم ١٠٠ جندي إلى العراق للمساعدة في تدريب الجنود العراقيين، ودربت أكثر من ٤٠٠٠ جندي عراقي منذ نيسان ٢٠١٥، ولدى استراليا ١٧٠ جندياً من عناصر القوات الخاصة لتقديم المساعدة للجيش في مهام التدريب والمشورة، فضلاً عن وجود ٤٠٠ منتسب من عناصر القوة الجوية منتشرين في المنطقة لمهمة تنفيذ الطلعات الجوية ضد تنظيم داعش. ويقول الكولونيل اندرو لوي، في لقاء لمحطة تلفزيون ABC News الاسترالية، الاثنين، تابعته (المدى برس)، إن "متابعة اندفاع وثقة



نحذر من "مربع الشر" في وزارة الصناعة

محمد الدراجي

حذر وزير الصناعة السابق محمد الدراجي، موظفي الوزارة مما اسماه بـ "مربع الشر"، ودعاهم الى مساعدة القيادة الجديدة في الوزارة لإعادة الهيكلة للصناعة الوطنية. وقال الدراجي أن "وزارة الصناعة لها مستحقات مالية تجاوزت الـ ٤٦٠ مليار دينار لدى وزارات الدولة الأخرى حيث قامت بتزويدها بمنتجات عراقية الصنع دون ان تأخذ فئتها وبجهود ذاتية"، مشيراً الى أنه "تم الاكتفاء ذاتياً من الاسمنت، كما تم تفعيل انتاج الاسمدة والألبان والجلود وتحريك عجلة الصناعات الحربية". وأشار وزير الصناعة الى أن "هذا ما فتح ابواب جهنم على الوزارة وإدارتها من قبل مربع الشر"، معتبراً أن هذه "القوى الشريرة" ستبدل كل ما بوسعها لايقاف عمل الوزارة.



ستتابع تعيينات وزارة الدفاع منذ مطلع آب

عادل نوري

حذر عضو لجنة النزاهة البرلمانية عادل نوري، كادر وزارة الدفاع من أي تلاعب غير قانوني، مؤكداً أن لجنته تتابع التعيينات التي أصدرها العبيدي بداية شهر آب الحالي. وقال نوري إن لجنته "ستتابع أي تعيينات صادرة من وزير الدفاع المقلال خالد العبيدي التي صدرت في الأول من آب الحالي"، مؤكداً أنها "ستتابع جميع الإجراءات القضائية والمالية والإدارية بهذا الخصوص". وأضاف عضو لجنة النزاهة "نحذر كادر الوزارة من أي تلاعب غير قانوني وأنه سوف يتم محاسبتهم عليه، وعليهم الحذر في التعامل مع أوامر الوزير المقلال". وشدد، أنه "على رئيس الوزراء سحب يد الوزير فوراً كونه مقال". وصوت مجلس النواب في جلسته التي عقدت يوم الخميس (٢٥ آب ٢٠١٦)، على سحب الثقة من وزير الدفاع خالد العبيدي.



البرلمان سيقر قانوناً لتعويض المشمولين بـ"العمو"

كامل الغريري

كشف النائب عن ائتلاف الجماهير العربية كامل الغريري، عن نية البرلمان التوجه نحو إقرار قانون لتعويض المشمولين بقانون العفو العام مادياً من الذين تثبت براءتهم وسجنوا عن طريق المخبر السري. وقال الغريري إن "مجلس النواب سيشكل لجاناً خاصة لمتابعة المشمولين بالعفو العام مع القضاء لإعادة محاكمتهم والإفراج عن المسجونين بسبب المخبر السري بتهم كيدية". وأضاف أن "الخطوة الثانية للبرلمان بعد الإفراج عن الأبرياء ضمن قانون العفو العام هو التحرك لإقرار قانون لتعويض المتضررين مادياً عن السنوات التي قضاها بالسجن بتهمة باطله". وكان مجلس النواب صوت، الأسبوع الماضي، على قانون العفو العام، فيما أعلن رئيس الوزراء، الثلاثاء، نيته الطعن في بعض "أضافات" القانون التي أجراها مجلس النواب.



طلب استبدال "السبهان" جاء متأخراً

مثال الالوسي

أكد عضو لجنة العلاقات الخارجية النيابية مثال الالوسي، أن السفير السعودي ثامر السبهان، فشل في ادارة العلاقات وتطويرها بين العراق والسعودية، فيما بين ان استبداله لا بد ان يكون بطريقة دبلوماسية حفاظا على العلاقات بين البلدين. وقال الالوسي ان "طلب استبدال السفير السعودي ثامر السبهان، جاء ضمن الآلية و الطلب المقدم من قبل اللجنة لوزارة الخارجية"، واصفاً ان "طلب استبداله جاء متأخراً". وأضاف عضو لجنة العلاقات الخارجية ان "السبهان فشل في ادارة العلاقات وتطويرها بين البلدين"، فيما بين ان "استبداله لا بد ان يكون بطريقة دبلوماسية حفاظا على العلاقات بين البلدين". وأشار الالوسي الى ان "الموقف السياسي السعودي لاتوجد فيه ارادة لتحسين العلاقات مع دول الجوار بسبب تدخلاتهم في تلك الدول".



زيتون الدليمي

رجحت النائبة عن تحالف القوى العراقية زيتون الدليمي، اعتماد الاقتراع السري في التصويت على إقالة وزير المالية هوشيار زبياري، عازية سبب ذلك إلى "عطل" أجهزة التصويت. وقالت الدليمي إنها "سندهب إلى الاقتراع السري في التصويت على إقالة وزير المالية بما أن أجهزة التصويت عاطلة"، معتبرة أن "هذا الموضوع رفع الإحراج عن النواب جميعاً". وأضافت عضو تحالف القوى أن "كل نائب رسم صورة للاستجواب وهل هو حقيقي أم له أهداف سياسية"، لافتة إلى أن "مجلس النواب عازم على العمل والمحاسبة بعيدا عن الكتل السياسية وسيطرة رؤسائها". وكان عضو اللجنة المالية النيابية هيثم الجبوري أعلن، الثلاثاء، عن تقديم طلب مدعوم بـ ١٠٠ توقيع لرئاسة البرلمان لسحب الثقة عن وزير المالية.

زراعة المثنى تعلن توسيع رقعتها لتصل الى البادية الجنوبية وتطالب بدعم حكومي

والخيار"، لافتاً الى "أن تلك الخضراوات المزروعة ذات مردود اقتصادي سريع"، واصفاً ايها بـ"المحاصيل النقدية".

يشار الى أن محافظة المثنى ذات هوية زراعية ولديها كل المقومات اللازمة للنهوض الزراعي وقامت ادارة المحافظة في عام ٢٠١٥، بالتحضير لمشروع المثنى عاصمة الزراعة العراقية عام ٢٠٢٠.

5ECONOMYاقتصاد

العدد (3730) السنة الرابعة عشرة – الخميس (1) ايلول 2016



النفط تدعو الشركات الهولندية لتنفيذ مشاريع نفطية عملاقة وتؤكد: تطوير "الحلفاية" سيرفع الانتاج إلى 400 ألف ب/ي

"كويت إنرجي" تبدأ إنتاجها من حقل الفيحاء وتسعى لاستثمارات جديدة

□ بغداد / المدى

دعت وزارة النفط، يوم امس الأربعاء، الشركات الهولندية للمساهمة في تنفيذ مشاريع نفطية عملاقة في العراق، مؤكدة سعيها لتشجيع الاستثمارات في القطاع النفطي، فيما أعلن الناطق باسم الوزارة ان المرحلة الثالثة لتطوير حقل الحلفاية سترفع الانتاج فيه الى ٤٠٠ ألف برميل يوميا، مشيرا الى ان خطط الوزارة وشركة ميسان تهدف الوصول لأكثر من ٧٠٠ ألف برميل باليوم من حقول المحافظة، في حين أعلنت شركة كويت انرجي، عن انتاجها الاول في حقل الفيحاء النفطي شمال البصرة، والذي بلغ ٢٥ ألف برميل يوميا.

وقالت الوزارة، في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، إن "وزير النفط جبار لعبيبي دعا خلال استقباله السفير الهولندي في بغداد يان والتمانس الشركات النفطية الهولندية للمساهمة في النهوض بالصناعة النفطية والغازية، فضلا عن تأهيل وتطوير البنى التحتية من خلال تنفيذ مشاريع عملاقة والمشاركة الفاعلة في استثمارات تطوير حقول جديدة، ومشاريع تصنيع واستثمار الغاز".

وأكد لعبيبي، بحسب البيان، أن "الوزارة تسعى الى تشجيع الاستثمارات في قطاعات النفط والغاز وتوفير الفرص المناسبة لعمل الشركات المحلية والعالمية".

من جهته، أكد السفير الهولندي "حرص بلاده على تعزيز العلاقات الثنائية بين الجانبين وبما يحقق المصالح

المشتركة".

يذكر أن العراق يسعى لتطوير حقوله النفطية خلال الفترة المقبلة وبالشكل الذي يساهم في تعويض النقص عن الإيرادات المالية التي انخفضت بسبب انخفاض أسعار النفط العالمية.

بدوره، قال المتحدث الرسمي باسم الوزارة عاصم جهاد ان "مجلس الوزراء وافق على تنفيذ المرحلة الثالثة

لحقل الحلفاية للوصول الى انتاج الذروة البالغ ٤٠٠ ألف برميل يوميا"، مشيرا الى ان "انتاج الحقل يبلغ حاليا ٢٠٠ ألف برميل".

وأضاف جهاد ان "المرحلة الثالثة تتضمن إنشاء مجمع لمعالجة النفط الخام، وبناء منظومات تصدير متكاملة وتحديث مجمع المعالجة الأول بإضافة عازلات ثلاثية لعزل النفط والغاز

والماء".

وأشار جهاد الى ان "الانتاج الحالي لحقول شركة نفط ميسان مجتمعة يبلغ ٣٦٠ ألف برميل وأن خطط الوزارة والشركة تهدف الوصول الى أكثر من ٧٠٠ ألف برميل باليوم بعد تطوير حقول الحلفاية وبزركان والفكة وميسان والعمارة ونور".

ووافق مجلس الوزراء، اول من امس

الثلاثاء(٣٠ اب ٢٠١٦)، على قرار لجنة الطاقة الوزارية بشأن تطوير حقل الحلفاية النفطي في محافظة ميسان.

يذكر ان شركة بتروجينا المشغل الرئيس للحقل فازت بعقد تطوير حقل الحلفاية الى جانب ائتلاف يضم كلا من شركة بتروناس الماليزية وتوتال الفرنسية ضمن جولة التراخيص

الثانية التي نظمتها وزارة النفط عام ٢٠٠٩.

في سياق متصل، أعلنت شركة كويت انرجي، عن انتاجها الاول في حقل الفيحاء النفطي شمال البصرة، والذي بلغ ٢٥ ألف برميل يوميا، وفيما أبدت استعدادها لاستثمار حقول جديدة، أكد مجلس محافظة البصرة سعيه لاستثمار حقول نفطية غير مستثمرة

هيئة الاتصالات تهدد تراخيص عمل شركات الهاتف اللاسلكي لخمس سنوات

□ بغداد/ المدى

قررت هيئة الاعلام والاتصالات، يوم امس الأربعاء، تمديد عمل ثلاث شركات للهاتف اللاسلكي الثابت لخمس سنوات، وفيما عزت ذلك الى ضرورة الارتقاء بالمستوى التكنولوجي والاقتصادي للعراق وتعظيم الواردات، أكدت توحيد موعد انتهاء التراخيص لجميع الشركات في تشرين الأول من عام ٢٠٢٠.

وقالت الهيئة، في كتاب تلقت "المدى"

نسخة منه، إنه "استناداً الى الصلاحيات الممنوحة الى هيئتنا بموجب القسم الخامس من الأمر ٦٥ لسنة ٢٠١٤ النافذ، وما نصت عليه المادة ٦/ب من عقد ترخيص خدمات الهاتف اللاسلكي الثابت (WLL) واستناداً الى مصادقة السادة مجلس الأمناء ذات العدد ٢/١٦٦/٢٠١٦ م،ص ٥٨ المؤرخة في ٣١-٧-٢٠١٦ تقرر تمديد تراخيص عمل شركات الهاتف اللاسلكي الثابت".

وأضافت الهيئة أن "التمديد سيكون

بيان صحفي

اعلاه والمشاكل والمعوقات التي تواجهها،واكد السيد رئيس الصندوق على ضرورة تظافر الجهود في الجاز تلك الحكومة والشعب.



صندوق اعادة اعمار المناطق المتضررة من العمليات الارهابية المركز الاعلامي

إعلانات

جمهورية العراق / وزارة الداخلية
مديرية الجنسية العامة - مديرية جنسية محافظة الانبار
قسم شؤون الاحوال المدنية
العدد: ٣١١
التاريخ: ٢٠١٦/٢٤

إعلان

قدم المدعي (علي حسين خلف) دعوى قضائية لتبديل لقبه من فراغ الى (الفهداوي) فمن لديه حق الاعتراض مراجعة مقر هذه المديرية خلال عشرة ايام وبعكسه سيتم النظر في طلبه وفق احكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية الرقم ١٥ لسنة ١٩٧٥ المعدل.
- . العقيد سعد فايز حمود مدير شؤون الاحوال المدنية في الانبار

واشنطن : حجم التبادل التجاري

مع بغداد بلغ 2،6 مليار دولار خلال 2016

الزراعية والآلات والسلع الاستهلاكية من الولايات المتحدة".

وأوضح دبوا أن "السفارة تساعد في إدخال المشاريع التجارية الأميركية الى الاسواق العراقية وفي تقديم الدعوات الرسمية بين الحكومات في إطار الأعمال التجارية الأميركية وتقديم خدمات ممتازة من خلال وزارة التجارة الأميركية لغرض المساهمة في إيجاد شركاء محليين في العراق والمساعدة في حل الخلافات التجارية وفهم القوانين واللوائح التي تنظم التجارة بين الولايات المتحدة والعراق"، مشيراً إلى أن "السفارة لا تؤثر في استثمار القطاع التجاري الخاص أو اختيار العمل في العراق".

وبشأن مدى تأثير فعاليات التجارة الاقتصادية بين العراق والولايات المتحدة على الاقتصاد العراقي، أكد دبوا أن "المؤسسات الأميركية -على سبيل المثال- تتنافس بشكل واسع على عطاءات قطاع الطاقة التي تؤثر بشكل كبير في الأنشطة التجارية بين البلدين كما تشجع الولايات المتحدة نمو التبادل التجاري الثنائي بين البلدين".

وكان السفير الأميركي في بغداد ستيفارت جونز أعلن، الثلاثاء (10 من آذار 2015)، أن حجم التبادل التجاري بين العراق والولايات المتحدة بلغ أكثر من 16 مليار دولار في حينها، وأكد أن أكثر من سبعة مليارات منها صادرات عراقية، وفيما عزا عدم وجود شركات بلاده الكبيرة في السوق العراقية إلى عملها مع وكلاء محليين، أشار إلى أن واشنطن تتطلع لتوسيع علاقاتها "استراتيجية" مع بغداد.



■ علاء حسن

الأبناء يستذكرون "ثورتهم"

قبل انتقالها الى مدينة الثورة كانت عائلة المرحوم عودة سلمان، تسكن في شبه بيت يقع في كراج النهضة الحالي تحيطه مقابر اليهود، مقابل البيت كان معمل انتاج الصمون الأبيض يوفر للاهالي في الصباح الباكر فلورا يكسر قاعدة الخبز والشاي بصمونة بيضاء كان سعرها سنة فلوس.

عودة سلمان مع نجله الأكبر المرحوم محسن ابو علاء امتنها بيع النخط بعربة صغيرة تدفع باليد لقدرتها على الدخول إلى أزقة بغداد الضيقة. قبل حلول موعد غروب الشمس يعود ابو محسن الى بيته فيبيته ضيوف أبناء شقيق زوجته المرحومة فطيم، قدموا من أطراف مدينة الحرية، لينضموا الى عبدالستار واسماعيل عودة سلمان ليشكلوا فريق استطاع للتعرف على معالم بغداد، يقود الفريق الفتى الأكبر عبدالستار، وتحت امرته تبدأ الجولة بسينما الفردوس وتنتهي في ساحة الأمة في الباب الثفري.

في المساء ينشغل الضيوف الصغار بتصفح مجلات سمير وميكي، أحد الضيوف في السابعة من عمره، كان يرغب في اختزال زمن ليل الشتاء الطويل ليقرب موعد تناول الصمونة مع الشاي فيدس جسمه في فراش دافئ لعله يستسلم للنوم، حديث العائلة المتواصل كان يدور حول اختيار مكان وضع الخزينة في البيت الجديد بمدينة الثورة، الاهتمام بالخزينة، حفز حواس المستمع مع بروز سؤال في مخيلته حول حقيقة امتلاك بيت عمته خزينة، خصوصا انه سمع خرخشة الدrahم في جيب المرحوم عودة ابو محسن.

انتهت الزيارة الاسبوعية لبيت العمة فطيم، لكن السؤال عن سر الخزينة ظل عالقا في ذهن ابن السابعة، حين طرحه أمام عائلته لم يجبه أحد فأجل البحث عن سره الى الزيارة الثانية، ووقع اختياره على البنت الوسطى من بنات عمته للاجابة على سؤاله عن الخزينة ومحتوياتها مع قرب العد التنازلي لحلول موعد الزيارة الاسبوعية، رجح احتمال ان تكون الخزينة من ممتلكات اليهود تركوها في مكان ما، عثر عليها المرحوم عودة سلمان ليسلمها فيما بعد الى صاحبها، الاحتفال وارعدجا، أن ابا محسن وحتى بعد غثوره على الكنز واصل دفع عربة مع نجله الأكبر ليوفر لعائلته الرزق الحال.

انتقلت العائلة الى مدينة الثورة داخل، كبر الأبناء وتغيرت الاحوال، في اول زيارة الى البيت الجديد، فضحت البنت الكبرى ام حميد والدة التشكيلي ابراهيم رشيد والمسرحي كريم رشيد سر الخزينة، وسط ضحكات الأبناء والبنات، قادت الباحث عن الخزينة الى باحة المنزل الامامية، وقالت له انظر ماذا ترى؟ لا يوجد إلا غطاء بالوعة، هذه هي الخزينة.

الثورة المدينة هذه الايام أعاد ابناءها من كُتاب وأبناء وفنانين استذكرا أحداثها ورموزها وشخصياتها، عبر صفحات التواصل الاجتماعي، من عرف المدينة تفاعل مع هذا النشاط. فللمرة الاولى في التاريخ يندحر القول الشائع "الثورة تاكل أبناءها" على الرغم من ان كلمة الثورة المكان غير معنية بهذا الأمر، مع انها تنصدر من المدن العراقية في تقديم العدد الأكبر من الضحايا جراء الصراعات السياسية واضطراب الأوضاع في العراق واندلاع الحروب.

رابطة مبدعي مدينة الثورة قدّمت للجيل الجديد أحداث السنوات البعيدة الماضية، نستحق ان نخرج من صفحات التواصل الاجتماعي الى مديات أوسع، للاهتمام بمدن عراقية خضعت للتهديم المقصود، لكنها دوما في الصدارة.

□ بغداد/ المدى برس

جاء ذلك خلال استقبال الدملوجي، في مكتبها ببغداد، عصر الاثنين، (٢٩ آب ٢٠١٦ الماضي) كلا من الفنان عازف العود نصير شمة، والشاعر علي الشلاله، الرئيس التنفيذي لشبكة الإعلام العراقي، بحسب بيان لها تسلمت (المدى برس) نسخة منه.

وأوضح البيان، أن "الفنان نصير شمة، يسعى ضمن نشاطاته الوطنية والإنسانية، وبالتعاون مع شبكة الإعلام العراقي إلى تقديم مقطوعة موسيقية بمصاحبة الفرقة السمفونية هدية إلى الشعب العراقي بمناسبة مرور ٤٠ يوما على جريمة الكرامة الإرهابية التي راح ضحيتها المئات من المواطنين الأبرياء".

وقالت الدملوجي بحسب البيان، إن "الاتفاق تم مع الفنان شمة على التنسيق لتغطية فعاليات اليوم العالمي للسلام، الذي يحل في ٢١

الكرادة تستعد لإحياء اليوم العالمي للسلام بمشاركة "السمفونية وشمة"

أعلنت رئيسة لجنة الثقافة البرلمانية، ميسون الدملوجي، يوم أمس الأربعاء، عن موافقة الفنان العراقي، نصير شمة، على تقديم مقطوعة موسيقية بمصاحبة الفرقة السمفونية ك"هدية" للشعب العراقي لمناسبة أربعينية "جريمة" الكرامة، مبيّنة أنها اتفقت مع شمة أيضا على التنسيق لتغطية فعاليات اليوم العالمي للسلام، لإقامة نشاطات فنية ورياضية شبابية في محافظات العراق وتغطيتها من قبل شبكة الإعلام العراقي.



الفنان كريم وصفي خلال عزفه بعض القطع الموسيقية في مكان تفجير الكرامة.. أرشيف

والفني في العراق وأن تمارس شبكة الإعلام العراقي دورا فاعلا في تغطية ودعم الحاضرة، مبينا ان هذه "الأفعال مشابهة الحضرية العراقية الرصينة التي تعكس رقي المجتمع وتطوره".

شبكة الإعلام العراقي، مبيّنة أن اللقاء تمخض أيضا عن اتفاق على استمرار التعاون للنفوس بالواقع الثقافي

من أيلول من كل عام، لإقامة نشاطات فنية ورياضية شبابية في محافظات العراق المختلفة وتغطيتها من قبل

الفنون التشكيلية توضح أسباب إزالة تمثال جواد سليم

□ بغداد/ المدى برس

أعلنت دائرة الفنون التشكيلية ان ازالة تمثال جواد سليم في بغداد جاء بعد مشاورات مع جمعية الفنون التشكيلية لمدة ثلاثة اشهر بسبب أخطاء جسيمة في ما يخص لياقة التمثال والقياسات الخاصة به وحتى في تصميم قاعدة التمثال".

وأضاف المهدي أن "التمثال وفي حال سقوطه على احد المارة بمكانه القديم فإن الدائرة ستتحمل تبعات كبيرة من تعويضات مالية ومحاكم"، مؤكدا "عدم وجود أية ضغوطات دينية على هذا الحدث وهناك تكليف لاه وhib بوضع تصاميم جديدة لتمثال جديد لجواد سليم".

في السياق نفسه انتقد عدد من المثقفين

يسلم جاء بعد المشاورة مع جمعية الفنون

وقال المخرج هادي العزاوي في حديث ل (المدى برس) إن "هناك جهات اسلامية تقف وراء هذا الموضوع الذي قد يؤسس لمحو الحضارة"، مبينا ان هذه "الأفعال مشابهة لما قام به (الدواعش) من تهديم للمتاحف في الموصل الحدياء".

وكانت دائرة الفنون التشكيلية أزالـت تمثال جواد سليم في قاعة كوليكيان وسط العاصمة بغداد، مما ولد ردود فعل غاضبة لدى أوساط المثقفين والفنانين، والذي كان تمثال نصب الحرية في ساحة التحرير، وسط العاصمة، من أبرز إنجازاته.

يذكر أن محافظة المثنى، ومركزها مدينة السماوة، قد شهدت أكثر من اعتصام لشريحة ذوي المهن الصحية من دون جدوى.

كما شهد العديد من المحافظات العراقية، بما فيها العاصمة بغداد، خلال الأعوام السابقة، تظاهرات ووقفات احتجاجية عدة لذوي المهن الصحية للمطالبة بصرف مخصصات مالية لهم من بينها احتساب بدل العدوى والإشعاع والساعات الإضافية والخفارات أسوة بأقرانهم من الموظفين، مهذين بتنظيم اعتصام مفتوح في حال عدم تلبية مطالبهم.

طالب نقيب المهن الصحية، حكومة المثنى المحلية بـ" تغيير الإدارة الحالية لصحة المثنى بالسرعة الممكنة واختيار إدارة مهنية تأخذ على عاتقها حل كل مخالفات ومشاكل الإدارة الحالية وإبعاد روح العداوات بين موظفيها وتسعى الى عدم زج موظفيها بالصراع والعداوات الشخصية بينهم أو تحريض البعض على البعض الآخر وعدم السماح لأي موظف يمتلك جزءاً من القرار الإداري لاستخدامه بشكل شخصي أو منفعه شخصية".

تأزيم المشاكل بدلاً من حلها واستخدام بعض من يملك جزءاً من القرار الإداري لوظيفة إدارية معينة في اتباع منهج العداء للموظفين يزيد الأمر تشنجا وتعقيداً وتتحول المهنية إلى منازعات عشائرية وشخصية".

وأكد حسن، أن "نقابة ذوي المهن الصحية في محافظة المثنى قررت مقاطعة الإدارة الحالية لدائرة صحة المثنى بكل أنواع التعاون وعدم التعامل معها لحين تغيير إدارتها الحالية"، مشيراً إلى أن "ملاكات ذوي المهن الصحية يمثلون أكثر من ٧٠٪ من الملاك الكلي للصحة في محافظة

برس) إن "دائرة صحة المثنى تحاول إقصاء شريحة المهن الصحية من كل مصادر قرار الإدارة ومحاولة إنهاء روح الشراكة بين المهن الصحية والطبية التي انتهجتها داخرتها منذ سنوات بعيدة ومع مختلف الإدارات المتعاقبة، فضلاً عن إلحاق الكثير من الظلم تجاه الملاك الحالي بإبعاد الكفاءات الصحية والطبية أو الزج بها بمجالات تحقيقية وأهية الهدف".

وأضاف حسن، أن "تقديم العدوانية والانتقام وتوجيه الاتهامات والعقوبات لمتسبي المهن الصحية وانتهاج منهج

قرر نقابة المهن الصحية في محافظة المثنى، يوم أمس الأربعاء، مقاطعة دائرة صحة المحافظة وعدم التعاون معها لحين تغيير إدارتها الحالية، وفيما اتهمتها بـ"إقصائها من خلال توجيه الاتهامات والعقوبات لمتسبي المهن الصحية"، طالبت الحكومة المحلية بـ"تغيير الهيكلية الإدارية لصحة المثنى بسبب ضعف الأداء".

وقال نقيب المهن الصحية في محافظة المثنى هلال حسن في حديث لـ (المدى

للمرة الأولى) وبكلفة تخمينية مقدارها (١٦٥.٠٠٠.٠٠٠) دينار (مائة وخمسة وستون مليون دينار) بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من أمانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (١٥٠.٠٠٠) دينار (مائة وخمسون الف دينار لا غيرا غير قابل للرد فعلى المجهزين المختصين الراغبين بالمشاركة تقديم عرضين منفصلين فني والآخر جاري بالدينار العراقي (مع مراعاة ترقيم الصفحات لكل العرضين) وتكون نافذة لمدة لا تقل عن شهر مع ارفاق التأمينات الأولية والبالغة (١.٦٥٠.٠٠٠) دينار (مليون وستمائة وممسون ألف دينار) مع العرض الفني او التجاري وتضمين العرضين المعلومات التالية:

- رقم المناقصة/ موضوعها.

- تاريخ الغلق

- تاريخ نفاذ السعر التجاري المقدم.

- تاريخ نفاذ التأمينات الأولية.

- العناوين الصريحة للشركة او المكتب.

وتسلم الى استعلامات الشركة باغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقمي الاعلان والطليبة في مدة اقصاها الساعة (الواحدة) بعد الظهور ليوم ١٠/٢ ٢٠١٧ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.. مع التقدير.

ملاحظة:

١- جلب الوثائق المدرجة ادناه عند القلم وشراء التناذر:

٢- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني:

www.oil.gov.iq

www.Mrc.oil.gov.iq

info@mrc.oil.gov.iq

daurafax@mrc.oil.gov.iq

الساعة العاشرة صباحا.

٩- في حالة وجود مخالفات من قبل المجهزين توجه الانذارات من القسم القانوني في شركتنا دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.

١٠- تصدر التأمينات الأولية للشركات في حالة عدم الاستجابة للمراسلات اثناء الدراسة الفنية والتجارية للتطبيقات.

١١- تقبل خطابات الضمان من المصارف المعتمدة المدرجة ادناه:

(مصرف اشور الدولي للاستثمار) م/الائتمان العراقي) م/ الاستثمار العراقي) م/التنمية الدولي للاستثمار والتمويل) م/الوطني العراقي) م/ العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية) م/التجاري العراقي) م/ الشرق الاوسط العراقي للاستثمار) م/دجلة والفرات للتنمية والاستثمار) م/ كوردستان الدولي للاستثمار والتنمية) م/الخليج التجاري) م/الشمال) م/ (اربيل) م/ جيهان للاستثمار والتمويل) م/النصور للاستثمار) م/الوطني الاسلامي) م/الاقليم التجاري للاستثمار والتمويل (اميرالد سابقا) م/ بغداد) م/سومر التجاري.

١٢- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني:

www.oil.gov.iq

www.Mrc.oil.gov.iq

info@mrc.oil.gov.iq

daurafax@mrc.oil.gov.iq

المدير العام

ب"المختصر" ..

إصلاح الأبراج المتضررة في هور رجب

اعلنت وزارة الكهرباء، عن مباشرتها بإصلاح الابراج ٣٣.ف المتضررة في هور رجب جنوبي العاصمة بغداد. وقال بيان للوزارة، ان "مدير عام توزيع كهرباء الكرخ بهاء زيد خلف زار مناطق هور رجب وعرب جبور للمباشرة باصلاح خط ٣٣ ك. ف، الذي يخذي مضخات الري والمناطق الزراعية في هور رجب والسفائية وصخرجية وعرب جبور الذي تعرض الى اضرار وسقوط برجين". وأضاف خلف إن "الملاكات الهندسية والفنية في مديرية توزيع كهرباء الكرخ الجنوبي وقطاع الرشيد تمكنت وبمؤازرة واسناد من قيادة الفرقة السابعة عشرة ووجهاء وشيوخ المناطق، من اعادة المغذي الى العمل بعد اجراء تغذية بديلة من محطة اليوسفية الثانوية الكبيرة بشكل مؤقت لحين الانتهاء من اعادة الابراج الى وضعها الطبيعي واجراء الكشف العاجل لتغيير المسار وتأمينه".

المعهد القضائي يتعاون مع منظمات المجتمع المدني

أكد مدير عام المعهد القضائي أحد تشكيلات وزارة العدل بان "ابواب المعهد مفتوحة بشكل مستمر مع المؤسسات الحكومية وغير الحكومية ومنظمات المجتمع المدني. وقال بيان لوزارة العدل تلقت "المدى"، نسخة منه، ان "مدير المعهد القضائي استقبل في مكتبه الرسمي ببغداد وفداً من الاتحاد العربي للتحكيم الدولي في العراق برئاسة كزار الربيعي الأمين العام المساعد للاتحاد والرئيس الاقليمي في جمهورية العراق، واسعد مصدق مطر الناطق الرسمي للاتحاد وجرى خلال اللقاء مناقشة العديد من القضايا والرؤى المستقبلية الخاصة بعمل الاتحاد العربي للتحكيم الدولي ورغبته بفتح آفاق التعاون مع المعهد". وأضاف المدير العام ان "المعهد يفتح ابوابه بشكل مستمر مع جميع الجهات الرسمية وغير الرسمية ومنظمات المجتمع المدني التي تسهم في تقديم الدور الإيجابي فيه".

فتح خط جوي بين بغداد وعبادان

وجّه وزير النقل كاظم فنجان الحمامي، بفتح خط جوي مباشر بين مطاري بغداد وعبادان، فيما عدّ افتتاحه "انطلاقة لتوسعة آفاق عمل الوزارة مع العالم الخارجي". وتكررت وزارة النقل العراقية، في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، ان "وزير النقل كاظم فنجان الحمامي أوعز بفتح خط جوي مباشر بين مطاري بغداد وعبادان، مبيّنة أن "افتتاح الخط الجديد يمثل انطلاقة لرؤية متكاملة لوزارة النقل في توسعة آفاق عملها مع العالم الخارجي بهدف التوصل وتقديم الخدمة لعدد اكبر من المسافرين". وأضافت الوزارة، أن "الخط الجديد الذي سيتم انطلاقه في القريب العاجل لن يمر فوق أجواء كرمشاه، مما سيساعد على اختصار وقت الرحلة والتخفيف عن كاهل المسافرين ويمنح فرصة اكبر للتنقل ما بين البلدين الجارين العراق وإيران".

بغداد

القضاء

النقل

الناصرية تحتفل بيوم تأسيسها

☐ ذی قار / المدی برس

□ **ذي قار / المدى برس**

علنت بلدية الناصرية، انطلاقاً
فعاليات الاحتفال بالذكرى
للتأسيس المدنية،
بمبادرة أن الدوائر الحكومية
والنظمات المجتمعية المهنية
شاركت في الاحتفال الذي
سيكون تقليداً سنوياً.

وقال مدير بلدية الناصرية،
للجهة الراعية للاحتفال، عبد
الناصر غالب عطشان، في
حديث له، (المدى برس) إن
المديرية رعت المهرجان
الأول للاحتفال بالذكرى ١٤٧
تأسيس مدينة الناصرية،
في الثلاثين من آب ١٨٦٩"،
مشيراً إلى أن "المهرجان تضمن
تقديم كبرى الأعمال مسرحية
الناصرية، وفعاليات ثقافية
وفنية ورياضية ونشاطات
خاصة بكل دائرة ومنظمة
بمشاركة بالمناحية".

وأضاف عطشان، أن "الدوائر
الحكومية والنظمات المجتمعية
والنابات المهنية والثقافية

مفوضية اللاجئين تفتتح مجمعا سكنيا بسعة ١٠٠ وحدة سكنية للنازحين شمال النجف

فلاحو واسط يحددون التظاهر أمام مجلس المحافظة للمطالبة بمستحقاتهم المالية

حقول ومنع الدخول خلال
في حال عدم الاستجابة
جاء الحلول السريعة
أن لجنة الزراعة والمياه
جلس النواب أعلنت يوم
تموز ٢٠١٦) موافقة
ب على طلب استضافة
الوزراء حيدر العبادي،

ر والمبيدات وغير ذلك .
من فلاحي محافظة واسط
(١٥ آب ٢٠١٦) أمام
النظي للمطالبة بصرف
المالية عن تسويق الحنطة
يسمين الماضيين، وفيما
المركزية ووزارة المالية
عدم المصادقة"، هُذِّبوا

□ الديوانية / المدى برس

الوزارة حصراً".
وأضاف الحسناوي أن "مادة
التخدير تعد من العناصر الأساس
في المستشفيات التي شُخّطت بشكل
خطير، الأمر الذي دعا مستشفى
الدوائية التعليمي، امس، إلى
وقف العمليات الجراحية"،
مشيراً إلى أن "مواد التخدير"
مفقودة في جميع مناطق وسط
العراق وجنوبه، لكنها متوافرة

الفريق الطبى فى مستشفى الديوانية التعليمى

ة، ضماناً لديموية المستشفيات وتكثيفها أصالة إجراء العمليات وعدم تحميل إدارة مسؤولية توقفها وما تبلى على ذلك من دعايات ورب الحسناوي من وزارة الصحة عن شراء والمستلزمات الطبية من والمستشفيات الإقليم بها" على الرغم من الفصلين "المحليات المحلية والمركزية" بإعاد تحميل حكومة مسؤولية المشاكل ومنها فقدان الأدوية "مات الطبية الضرورية"، أن "حصر صلاحية شراء الطبية بوزارة الصحة، بسط الحكام وسدان صافة".

حافظ على "المحافظة لجنة أن تعرضها على مجلس المحافظة ر قرار يمكن إدارة بية من التصرف على طبيعتها"، طالبا الممتلكات الصحية في مستشفيات بة "بذل المزيد من الجهد

ن عدم توقف العمليات
حية أيضاً يتم حل أزمة
تخدير بأسرع وقت".
الحساوي أن "جهة"
ة اعلمتنا أمس، أن
الطبية موجودة في
العراقية بانتظار
س والمصادقة وثبات
دات الصحية". مستطرداً
ة "يعني أنني ستصل إلى
فيجات بعد أشهر عدة".
إدارة مستشفى الديوانية
ي، أعلنت في (الثامن من
٢٠ الماضي إجراء نحو
ة عملية جراحية -
ة خلال النصف الأول من
الحالي، وفي حين أكدت
يزي أكثر من ٢٧٥٠ عملية
ة شهرية عدت أن قلة المواد
إن تمنعها" من القيام
ها الشاوي.

إدارة الديوانية، ناشدت
تموز ٢٠١٦) الحكومة -
لنحها مزيداً من
يات لشراء المصو-
ات الخاصة بعلاج سموم
ي والعقارب، على خلفية
الخروج الشاب زين العابدين
أفعى، متأثراً بلدغة أفعى،
عدم توافر العلاج في
افتها.

புகார்

الزوراء عزمها إقامة عروض
ريسية في سماء العاصمة بغداد
المبارك.

بيان أن "مدينة العاب الزوراء"
في النجارية الجذابة والمبهرة في
بأشراف متخصصين ابتهاجا
لكد اربعة ايام متواصلة
وتية والمصرية".

مرة تأتي في إطار عملية تنويع
مدينة العاب الزوراء للاحتفال
ة وخلق أجواء مليئة بالسعادة
ان إلى أن "منهاجا متنوعا أعد
بغدادية في مدينة الألعاب في
ومن الاستقرار التي تعيشها
من صور التحدي لزمير الشر

وزير التعليم العالي والبحث
عبد الرزاق العيسى، بتوسيع
لتوأمة العلمية مع الجامعات
ة وتعيين خريجها من
لعراقيين.
الوزارة في بيان، إن

الوزارة في بيان، إن

أ. بالانخفاض

الأنواء الجوية ان يكون
سحباً في المناطق كافة
ودرجات الحرارة تنخفض
.

ثمة في بيان، ان " طقس
سيكون في، المناطق كافة،
عض الغيوم، وغبارا خفيفا

تلوث الإشعاعي

الإبعا، عن خلو مواقع
ية والتي تحتوي العجلات
ن التلوث الإشعاعي.
الوقاية من الإشعاع التابع
يات الكشف الموقعي والمسح
لوزارة الداخلية في محافظة
نية التابعة لمركز الوقاية من

س يوم الجمعة سيكون
ة صبحوا، مع بعض
يفاً في بعض الأماكن
سطى والجنوبية، مع

لحرارة بضع درجات في شمالية والوسطى وقليلًا في جنوبية عن اليوم السابق، أن "طقس السبت المقبل أنه سيكون في المناطق ودرجات الحرارة مقاربة".

الاشعاعي لمواقع السكراب،
في مواقع تجميع السيارات
يومية او الحوادث المرورية".
خيرة التي انجرت في مواقع
مركز شرطة الدورة ومركز
جالات المدمرة نتيجة الاعمال

أرب وتوظيفها في مؤسسات
لما يعود بالنفع على المجتمع
"، مثنياً "جهود الجامعات
تبنى هذه البرامج ضمن
مدرسة وسقوف زمنية
نتائج إيجابية وملموسة".

الدفعة الثالثة من حماية

لعمل والشؤون الاجتماعية،
التي الثالثة من اعانة الحماية
عام ٢٠١٦ لفئتي الرجال

ث باسم وزارة العمل
ان "الوزارة أطلقت مبالغ
الذئابة، بعد استكمال جميع
معلقة بنوع مبالغ الدفعة لعم
"من التغطية المالية الخاصة
ة بلغت اكثر من ١٧٧ مليار
عدد الذين أطلقت لهم المنح
بلغ ٨٥١ الف و ٤٦٤ مستفيدا
حافظات، منهم ٢٠ الف و
سال ٤٤٧ الف و ٧٢٢ من-
ميرا الى ان "توزيع اعانة
تاعية سيكون كل شهرين
اشفي هم المعمول به في
في خطوة تهدف الى تبسيط
الوطن".

قدّم عضو المكتب الإعلامي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية، رحيم الدراجي ومؤنس عبدالله، نيابة عن رئيس اللجنة الأولمبية رعد حمودي وأعضاء المكتب التنفيذي، باقة ورد الى نجم الكرة العراقية السابق بكرة القدم علي حسين شهاب الذي يمرّ بوعكة صحية.

ونقل الزميلان تحيات رئيس وأعضاء المكتب

العدد (3730) السنة الرابعة عشرة - الخميس (1) أيلول 2016

زاوية الحقيقة



■ محمد العبيدي

إحذروا عهد أنجي !

تنتظر منتخبنا الوطني لكرة القدم بداية قوية ومهمة عندما يواجه نظيره الأسترالي ضمن مباريات الجولة الأولى للمرحلة الثالثة من التصفيات المؤهلة الى مونديال روسيا ٢٠١٨. وعلى الرغم من صعوبة المواجهة أمام منتخب استراليا القادم بقوة محترفيه ومدربه بوستيكو غلو الأفضل في آسيا العام الماضي فضلا عن عاملي الأرض والجمهور اللذين اعتادت على مواجهتهما المنتخبات العراقية وابتأت من الأمور الطبيعية وهذا ما يمنح منتخبنا الوطني حافزاً للتقديم كل امكاناته لاجتياز المحطة الأسترالية بنجاح خصوصا أنه تفصلنا خمسة أيام عن خوض المباراة الثانية أمام المنتخب السعودي، لذلك فإن تحقيق نتيجة ايجابية اليوم أمر في متناول اليد في ظل المعطيات الموجودة داخل معسكر الفريق وأهمها وصول الملاك الفني الى التشكيلة الأمثل والتي تضم نخبة جيدة من اللاعبين المحترفين وعدد من لاعبي المنتخب الأولبي وأبرز لاعبي الدوري الممتاز للموسم الماضي ٢٠١٥-٢٠١٦ وهذا ما يمنح المدرب راضي شنيشل خيارات واسعة للخروج بالوصفة التكتيكية المناسبة في هذا اللقاء والقدرة على التحكم بمجريات المباراة وقراءة الأحداث والحسم بنجاح.

تضمّنت التحضيرات لوقعة بيرث الأسترالية جرعات تدريبية مكثفة ومباريات ودية بغض النظر عن نتائجها إلا أنها ينبغي أن تسهم في الوصول بالفريق الى الجاهزية المطلوبة لهذه المباراة التي تمثل انطلاقة غاية في الأهمية ضمن مسيرة التصفيات لاسيما أن المجموعة تضم منتخبات من العيار الثقيل في آسيا وتمتلك فرصاً قوية للتلألؤ بوجود اليابان والسعودية والإمارات وتايلاند ما يضع منتخبنا الوطني أمام فرصة صعبة لكنها موأتية المتابعة المشوار بثقة أكبر وحماسه مضاعفة ومعنويات عالية قبل مواجئة السعودية يوم الثلاثاء المقبل بنشوة الانتصار والحافز لتحقيق المزيد من النتائج ايجابية. مجموعة متميزة من اللاعبين يقودهم ملاك فني يضم توليفة وصلت مرحلة جيدة من النضج التدريبي بحكم الخبرة الكبيرة التي حصل عليها كل من راضي شنيشل وسهيل صابر في قطر وعبد الأمير ناجحي في البحرين وحرص كل منهم على تطوير نفسه من خلال مواكبة المستجدات الحاصلة في علم التدريب عموماً الى جانب المدربين المساعدين كريم سلمان ورحيم حميد ، من المؤكد أن منتخبا بهذه الترتيبة لا نخشى عليه.

المنتخب الأسترالي يمتلك أسلحة قوية وللاعبين بمستوى عال لن يكون التعامل معهم أمراً سهلاً بالمرّة أمثال ماسيمو لونغو المحترف في كوينز بارك رينجرز الأنكليزي وروبي كروس المحترف في باير ليفركوزن والهارس ماثيو رايان المحترف في فالنسيا الأسباني وهذا ما يعيه منتخبنا الوطني لاعبون ومدربون، ولا يخفى على المتابعين أن طريقة أداء المنتخب الأسترالي في عهد المدرب أنجي بوستيكو غلو باتت مختلفة عما كان عليه المتفانرو برفقة المدرب السابق أولغر أوسيك وظهر هذا جلياً في بطولة كأس آسيا ٢٠١٥ التي أحرز لقبها المنتخب الأسترالي، وفي طريقة الى الجولة الثالثة للتصفيات الموندنالية قادما من فوز عريض على الأردن بخماسية لهدف في أذار الماضي.

أمنياتنا لمنتخبنا الوطني بتحقيق نتيجة إيجابية إن شاء الله من خلال تقديم أداء فني يليق باسم الوطن الحبيب ومعبراً عن امكانات اللاعبين الفنية والمهارية وينسجم مع الجانب الخططي للملاك الفني الطموح وإسعاد الجماهير العراقية الوفية التي تمنى النفس في رؤية منتخبها يتأهل الى نهائيات كأس العالم للمرة الثانية في تاريخه بعد التأهل البيتم الى المكسيك عام ١٩٨٦.

كواليس مشاركة بعثة الأولمبياد

كرتنا عانت التحفظ الدفاعي المبالغ وتغيير التشكيل

□ بغداد / المدى

يختتم الزميل عدنان لفقة موفد اتحاد الصحافة الرياضية الى مدينة ريو دي جانيرو اليوم الخميس سلسلة تغطيته عن مشاركة البعثة الأولمبية ببيان أسباب إخفاق منتخب كرة القدم في التقدم الى الأدوار التالية من وجهة نظره.

ستغنى بنتيجة التعادل الرائعة مع البرازيل ، فهي صفحة خالدة من صفحات التاريخ الكروي ومفخرة للاعبين والمدربين وأداء بطولي لمجموعة رائعة من المواهب سنذكرها برزو كلما حان موعد الحديث عنها، لكن مباراة البرازيل واحدة من ثلاث مباريات أخفقتنا في إننتين منها بتعادلين مريرين أمام

التنفيذي للنجم الكروي علي حسين شهاب نجم

نجوم جيل مونديال المكسيك ١٩٨٦، مؤكدين حرص واهتمام رئيس اللجنة الأولمبية بحالة النجم السابق وتقديم كل أشكال الدعم المعنوي والمالي لهذا النجم الذي أسهم في تحقيق الكثير من الانتصارات للكرة العراقية مع المنتخبات الوطنية في عقد الثمانينيات، وأشار الزميلان الى

أن رئيس اللجنة الأولمبية يولي الاهتمام الكبير بنجوم الرياضة العراقية كافة الذين يعانون من بعض الصعوبات ومنها الجانب الصحي. وأكد حرس المكتب التنفيذي على رعاية هؤلاء النجوم ومنهم نجم الكرة السابق علي حسين شهاب الذي تنمى له الشفاء العاجل كونه رمزاً كروياً يحظى بحب الجماهير الرياضية، وتابع عضوا المكتب

الإعلامي: ان اللجنة الاولمبية ممثلة برئيس المكتب التنفيذي وبقية الأعضاء حريصون كل الحرص على رفع المعاناة عن جميع النجوم السابقين الذين يمرون بحالات مرضية حرجة ويحتاجون الى الدعم والرعاية بسبب الظروف التي نمرّ بها، وهذا الدعم هو واجب تجاه تلك الأسماء الرياضية اللامعة وليست منة.

SPORT

رياضة

لفقة معلقاً وفرطوس محللاً في (بي أن سبورت)

الأسود يسعون إلى ترويض الكناغر في موقعة نيب

□ بغداد / حيدر مدلول

تنتجه الأنظار بالساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم الخميس الى ملعب نيب في مدينة بيرث الأسترالية حيث يحتضن قمة كروية ساخنة بين منتخبنا الوطني ونظيره الأسترالي ضمن منافسات الجولة الأولى من مرحلة الذهاب الى الدور الثالث الآسيوي بالمجموعة الثانية المؤهل الى بطولة كأس العالم ٢٠١٨ في روسيا.

وقال رئيس اتحاد الكرة عبدخالق مسعود ل(المدى):إن المباراة ستكون في غاية الصعوبة لمنتخبنا الوطني في مواجهة نظيره الأسترالي الذي سيكون مدعوما بأعداد كبيرة من قبل أنصاره الذين طالبوا لاعبيه بأن تكون مباراة العراق بوابة الطريق نحو المنافسة بقوة على خطف إحدى بطاقتي التأهل عن المجموعة الثانية الى مونديال روسيا لكونه من المنتخبات الآسيوية دائمة التواجد في النسخ الأخيرة من الموندنال لاسيما أن ملعب نيب يُعد من أهم الملاعب التي يتقافأ بها لاعبو الكعفانرو في

المباريات التي يخوضونها عليه. وأوضح: أنه يتوجب على المدير الفني راضي شنيشل أختيار تشكيلة أساسية تلعب منذ البداية بأفضل العناصر التي أكتملت بالتحاق جميع اللاعبين المحترفين في الأندية الأوروبية والآسيوية والأميركية ولهم القدرة على تطبيق الأسلوب التكتيكي الذي يراه هو الحل المناسب من أجل الحد من خطورة لاعبي أستراليا وعقلهم المفكر كاهيل من خلال غلق المساحات الدفاعية بشكل مُحكم وممارسة الضغط الدائم عليهم

شنيشل يعد بالفوز ويُقلل من تأثير تأخر المحترفين

□ بيرث / سيف المالكي

قال المدير الفني لمنتخبنا الوطني راضي شنيشل في المؤتمر الصحفي الذي عقد في القاعة الكبرى لفندق حياة ريجنسي إن المنتخب الوطني لن يلعب على الخروج بنتيجة التعادل كما يتصور البعض كونها ستشكل مشاكل كبيرة لأسود الرافدين، لذلك سلعب بقوة من أجل تحقيق الفوز بالرغم من كوننا سنقابل منتخبا قويا أضاف الشيء الكثير للكرة الآسيوية عقب انضمامه للعب في القارة الصفراء.

واضاف: درسنا الاستراليين

وبشكل مستفيض ونعرف أن

لاعبيه يمتازون بالبناء الجسماني القوي وسرعة نقل الكرة واللعب والالتصام القوي وشاهدت مباريات عدة له إلا أن هذا الأمر لا يعطينا انطباعا متكاملاً كون المدرب الأسترالي يلعب بطرق مختلفة ويتكامل مع كل مباراة بسترأراتيجية مختلفة، لذلك سنحد من تطلعاتهم وآمالهم بالفوز علينا وهو ما علنا عليه خلال الفترة الماضية. وأشار الى أن تأخر التحاق اللاعبين المحترفين بصفوف المنتخب الوطني أراه أمراً طبيعياً كوننا نخضع لقرارات

وأنظمة الاتحاد الدولي لكرة القدم التي أجازت تلك الأنظمة للأندية تفرغ لاعبيها للمنتخبات الوطنية التي يلعبون فيها قبل أيام قليلة قد تكون غير كافية للمدربين للتعامل مع اللاعبين المحترفين إلا أننا مضطرين للتعامل مع هذه القوائن في الوقت الذي علنا على توفير رحلات مريحة من شأنها أن تجعلهم يصلون الى بيرث وهم بأفضل حال وهو ما كنا نطمح إليه.

× موفد اتحاد الصحافة الرياضية



تقديم تقرير مفصّل عن استعدادات المنتخبين العراقي والأسترالي تحضيراً لقصّ شريط افتتاح الدور الثالث الحاسم الآسيوي للمونديال وكذلك الاستماع الى المؤتمر الصحفي الذي عقده المديران راضي شنيشل وأنجي بوستيكو غلو .

وضيّفت القاعة الكبرى في فندق (بارك الحياة) بمدينة بيرث الأسترالية أمس الاربعاء المؤتمر الفني الخاص بمباراة منتخبنا الوطني ونظيره الأسترالي التي ستقام الساعة ١٠:٣٠ ظهر اليوم الخميس بتوقيت بغداد حيث ترأسه الصيني جئغ يونغ لين مشرف المباراة بحضور الطاقم التحكيمي الدولي الإيراني المكوّن من علي رضا فاغاني وحسن كامراني ورضا ساخذان وسعيد مظفري من أجل المناقشة والتداول بخصوص التعليمات التي تم وضعها من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم لمنافسات الدور الثالث الحاسم لمونديال روسيا بخصوص نظام المباراة

ولوائحها.

ومثل وفد منتخبنا الوطني في المؤتمر الفني المدير الإداري للمنتخب باسل كوركيس وغيث مهنا منسق اتحاد الكرة في أستراليا والطبيب قاسم الجنابي والإداري حقّي إبراهيم حيث تم إعتقاد الماييس الرسمية للمنتخبين العراقي والأسترالي وسيرتدي لاعبونا الزي الأبيض الكامل والزي الأحمر لحارس المرمى فيما سيكون الزي الأصفر للاعبي المنتخب الأسترالي واللون الوردى لحارس المرمى فضلا عن الاتفاق على الجوانب الأمنية التي سيتم تأمينها وكذلك أوقات دخول الجماهير العراقية والأسترالية من الأبواب الخاصة بهما الى ملعب نيب.

بوستيكو غلو يُطالب لاعبيه بالنقاط الثلاث

□ بغداد / المدى

قال مدرب منتخب أستراليا لكرة القدم أنجي بوستيكو غلو انه درس المنتخب العراقي بصورة جيدة منذ أن أوقعتهما القرعة في المجموعة الثانية الى جانب منتخبات اليابان والسعودية والإمارات وتايلاند. وأضاف في المؤتمر الصحفي أسس الأربعة انه يعرف كل شيء عن القائمة النهائية التي اختارها المدرب راضي شنيشل للقائنا في مدينة بيرث وخاصة أنها تضم عددا كبيرا من اللاعبين الذين مثلوا الاولمبي العراقي في مسابقة كرة القدم بدورة العاب ريو ٢٠١٦ التي تم تحليل لاعبهم من قبل المحلل الفني الخاص في الاتحاد الأسترالي بالعبه. وشدّ أنجي على أهمية تحقيق الفوز على ملعب نيب الذي نرغب فيه بتقديم عرض جيد في بداية مشوارنا في تصفيات الدور الثالث الذي وصلنا اليه بعد أن تمكنا من الانتصار بسبع مباريات من أصل ثمان لعبناها في الدور الثاني من التصفيات باستثناء هزيمتنا من الأردن على ملعبه. وتابع: يتوجب على لاعبيننا أن نخطف خارج ملعبنا من خلال تقديم مستويات قوية تعطينا الثقة في العمل الذي نقوم به . كاشفا النقاب أنه وضع أربعة أو خمسة تشكيلات أساسية سيعمل على إشراك أحدها للقاء المنتخب العراقي التي أشعر بالثقة في قيامها جميعاً بالمهمة نفسها.

كورقة هجومية لم تؤكد استحقاقها في الحضور الاولبي اضافة الى قلة المختارين للخط الهجومي مقارنة بالخطوط الأخرى. والأمر الثالث عدم توظيف اللاعبين بشكل صحيح فالامكانيات المتوفرة تختب ان المواهب موجودة لكن توظيفها لن يتم بشكل مناسب . ورابعاً عدم العناية بالجوانب الهجومية، إذ أن تفكير المدرب كان منصباً على تأمين الدفاعات وحماية المرمى من دون إيلاء الأهمية القصوى لمن يضعون أحلامنا موضع التنفيذ، الأمر الآخر عدم ظهور عدد غير قليل من اللاعبين بصورتهم ومستوياتهم المعهودة (ضرغام اسماعيل، علي عدنان، شيركو كريم، حمادي أحمد، مهند عبد الرحيم، مهدي كامل).

وتبدّلت أدوارهم، وأستخدم المدرب ١٦ لاعباً من مجموع ١٨ ضمّتهم القائمة المعتمدة إذ لم يشارك فهد طالب وهوير مصطفى نهائياً بينما لم يشارك علي فائز إلا لوقت هو الأقصر بين بقية أقرانه ثم مدام طارق ومهدي كامل بمباراة واحدة ويضع دقائناً مما يعني عملياً أن المدرب عبدالغني شهد إنعقد على ١٣ لاعباً بصفة دائمة.

من وجهة نظر شخصية نعتقد أن من أهم أسباب فشلنا في بلوغ ربع نهائي مسابقة كرة القدم هي غياب الجرة في الاسلوب المتبع خلال المباريات، إذ ان الحس الدفاعي سيطر على المدرب غير الراغب بالخسارة كهدف أساسي له، والأمر الثاني عدم دقة الخبرات بخصوص اللاعبين وتحديد احمادي احمد



العراق	أستراليا	13:30
اليابان	الإمارات	13:35
كوريا الجنوبية	الصين	14:00
أوزبكستان	سوريا	18:00
إيران	قطر	19:30
السعودية	تايلاند	20:30
فرنسا	إيطاليا	22:00



طالب ماهر السيد قائد المنتخب السوري السابق وأحد أبرز لاعبي سوريا في العقدين الأخيرين بضرورة دعم المنتخب ولأعبيه قبل المواجهة المصرية أمام منتخب أوزبكستان في افتتاح جولة الحسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال روسيا ٢٠١٨.

وقال السيد في صفحته على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك": أحبائي لاعبي منتخب سوريا.. أخلصوا للقميص الأعلى وابذلوا كل ما تستطيعون لإسعاد جماهيركم الوفية.. لا مستحيل في كرة القدم برغم كل الصعاب وبرغم كل المنغصات وبرغم كل العثرات سنتبثون للعالم أن السوري لا تظهر مقدراته الحقيقية إلا عندما يُوضع تحت الضغط" وتابع: كونوا مع جماهيركم، كونوا مع بلدكم، كونوا مع سوريا، وسوريا كلها معكم، ننتظر الفرحة منكم اليوم الخميس بإذن الله.



قال تيراسيل دانغدا، مهاجم منتخب تايلاند أنه لا يخشى مواجهة المنتخبات القوية في مجموعته بتصفيات مونديال ٢٠١٨، التي تجمعها بمنتخبات السعودية والإمارات وأستراليا واليابان والعراق. ويستعد المنتخب التايلاندي، للقاء نظيره السعودي في معلقه، اليوم الخميس بالجمولة الأولى من التصفيات. وأضاف دانغدا، لموقع الاتحاد الدولي لكرة القدم "لا نخشى منافسينا

أكد حسن الهيدوس قائد منتخب قطر أن الفريق يمتلك تصميمياً كبيراً على بلوغ نهائيات كأس العالم للمرة الأولى في تاريخه، قبل خوض الخطوة الأولى من الدور التمهيدي للتصفيات الآسيوية لكأس العالم ٢٠١٨ في روسيا. واعترف الهيدوس في مقابلة نشرها موقع الاتحاد الدولي لكرة القدم بصعوبة المباراة الأولى ضمن المجموعة الأولى أمام إيران على ملعب آزادي اليوم الخميس، ولكنه أعرب عن ثقته في فرص

لأننا لم نتأهل إلى هذه المرحلة بالخط. الفريق تم تجهيزه جيداً، وتدريبنا وعملنا جدّ حتى نلتحق بركب المنتخبات الـ١٢ المتأهلة للدور النهائي من التصفيات، وهذه ثاني مرة نفعلها". وشدد ثاني أكثر لاعبي القائمة الحالية لمنتخب تايلاند، مشاركة في المباريات الدولية، على أن الفريق تعلم من أخطاء المرحلة السابقة.

العدد (3730) السنة الرابعة عشرة - الخميس (1) أيلول 2016
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net



العرب يدشنون تصفيات المونديال بمواجهات قوية

الأخضر، إلى بداية مثالية وحصد أول نقاط على أرضه وبين جماهيره الغفيرة في ملعب فهد الدولي بالرياض، للوصول إلى كأس العالم للمرة الخامسة بعد أن غاب عن المونديالين الأخيرين في جنوب أفريقيا والبرازيل. وشارك المنتخب السعودي في ٤ مونديالات متتالية منذ أميركا ١٩٩٤ حتى ألمانيا ٢٠٠٦، ويتطلع الأخضر لتحقيق المركز الأول أو الثاني لضمان المقعد المباشر في آسيا، أما المركز الثالث فسيجبره على خوض الملحق الآسيوي، ثم الملحق العالمي مع رابع الكونكاف لضمان التأهل

ببطاقة نصف المقعد. وفي ذات المجموعة، سيكون المنتخب الإماراتي أمام اختبار صعب وقوي عندما يحل ضيفاً على المنتخب الياباني. ويسعى المنتخب الإماراتي إلى الخروج بأقل الخسائر من هذه المواجهة، لاسيما وأنه يواجه أحد أقوى المنتخبات في القارة الآسيوية وأبرز المرشحين للتأهل لكأس العالم المقبلة. وتقام في ذات اليوم، ٣ مباريات من المجموعة الأولى التي تضم منتخبات إيران وكوريا الجنوبية وأوزبكستان والصين وقطر وسوريا. ويتطلع المنتخب القطري لتحقيق نتيجة إيجابية

تنطلق اليوم الخميس مواجهات الجولة الأولى من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم روسيا ٢٠١٨، وستكون المنتخبات العربية أمام اختبارات صعبة وقوية في تلك الجولة. يبدأ المنتخب السعودي، بالساعة ٨:٣٠ مساء اليوم مشوار التصفيات أمام منتخب تايلاند، ضمن منافسات المجموعة الثانية التي تضم أيضاً منتخبات أستراليا واليابان والإمارات والعراق. ويتطلع

دبي / د ب أ

أبورية رئيسا للإتحاد المصري



القاهرة / أ ف ب

فاز هاني أبو ريدة بمنصب رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم في الانتخابات التي جرت بمدينة ٦ أكتوبر. اكتسح أبو ريدة الانتخابات حيث حصل على أكثر من ٨٥٪ من أصوات الجمعية العمومية متفوقا على منافسيه محمد الطويلة وماجدة الهلباوي ونادر الزيات.

وقد فاز بمنصب العضوية كل من حازم الهواري الذي ينتظر أن يتولى منصب نائب الرئيس، وسيف زاهر و خالد لطيف وكرم كردي وحازم إمام ومجدي عبدالغني وأحمد مجاهد وعصام عبدالفتاح ومحمد أبو الوفا، وفازت سحر الهواري بمقعد المرأة. كما احتفظ سيف الله مصطفى بمنصب مراقب الحسابات حيث نال المنصب بهذه الدورة بالتركية.

وأقيمت الانتخابات برقابة من الاتحاد الدولي لكرة القدم وسط حالة من الشد والجذب بين المرشحين والتهديد بإقامة دعاوى قضائية ببطان الانتخابات.

نيقوسيا / أ ف ب

يتطلع منتخب الأرجنتين لكرة القدم إلى إسقاط ضيفه الأوروغوياني غدا الجمعة في مباراة قمة ضمن الجولة السابعة من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة

إلى
كأس

العالم ٢٠١٨ المقررة نهائياتها في روسيا. تنصدر الأورغواي الترتيب بعد الجولة السادسة برصيد ١٣ نقطة، بفارق الأهداف أمام الإكوادور، وتأتي الأرجنتين ثالثة برصيد ١١ نقطة، مقابل ١٠ نقاط لكل من تشيلي الرابعة وكولومبيا الخامسة، و٩ نقاط فقط للبرازيل السادسة. وتتاها

المنتخبات الأربعة الأولى مباشرة إلى نهائيات المونديال، فيما يتعين على

بدأت الأميركية سيرينا وليامز المصنفة الأولى سعيها إلى تحطيم رقم الألمانية شتيفي غراف بعد القاب (الغراند سلام) بفوزها السهل على الروسية ايكاترينا مأكاروفا ٦-٣ في بطولة فلاشينغ ميدوز الأميركية لكرة التنس، آخر بطولات الغراند سلام. وتسعى وليامز إلى لقبها السابع في فلاشينغ ميدوز، وإلى الرقم القياسي في عدد القاب الغراند سلام منذ تطبيق نظام الاحتراف، حيث تتقاسم الرقم الحالي برصيد ٢٢ لقباً مع غراف. واحتاجت الأميركية إلى ٦٣ دقيقة لإسقاط منافستها المخضمة، وستواجه في



سيرينا تسمى لتحطيم رقم غراف

نيويورك / اف ب

خامس الترتيب مواجهة بطل أوقيانوس في مباراتي ملحق بغية اللحاق بركب المتأهلين. وأعدّ رجال المدرب أدغارو باوزا الغدة والأمل يحدهم ببلوغ القمة في أدائهم أمام منافس قوي الشكيبية يملك تشكيلة صلبة قوامها نجوم كبار أسوة بلويس سواريز وأدينسون كافاني ودييغو غودين وغيرهم. ويعول باوزا على الأيقونة ليونيل ميسي لقيادة

الأرجنتين إلى الانتصار برغم صعوبة المهمة، علما بأن هداف برشلونة التاريخي يسابق الوقت للتعافي من إصابة في المحالب، وكان ميسي أعلن اعتزاله اللعب دوليا عقب خسارة الأرجنتين نهائي كوبا -أمريكا أواخر حزيران الماضي للمرة الثانية على التوالي أمام تشيلي، قبل أن يجعل عن قراره بعدما أقتعه باوزا بالعدول عن قراره.

الأرجنتين يتطلع لإسقاط الأورغواي

فريقه. وقال اللاعب: من المهم أن يبدأ الفريق بصورة جيدة.. لا أعتقد أن هناك مباراة أصعب من هذه، فمنتخب إيران دائما خصم صعب خاصة عندما يكون يلعب على أرضه وأمام جمهوره، ولكنني أعتقد أننا جاهزون لمواجهة التحدي هذه المرة.



مستقبل مجهول ينتظر توران مع تركيا



مدريد / أ ف ب

قال المدير الفني لمنتخب تركيا، فاتح تريم إن غياب لاعب برشلونة الإسباني أردا توران عن قائمة المنتخب، ليس له أسباب شخصية، بل بسبب "مسألة مبدأ". وقال تريم، في تصريحات صحفية إنه مستقبلا سيتم استدعاء "الأسماء التي تتماشى مع المجموعة فقط"، ليزداد الغموض حول مستقبل اللاعب مع المنتخب. وتمنى تريم لتوران "تحقيق إنجازات" مع النادي الكتالوني، الذي يقدم فيه أداء متميزاً منذ بداية الموسم في ظل غياب البرازيلي نيمار دا سيلفا. ولا يُعد غياب توران العنصر الوحيد الملفت للنظر في قائمة تركيا، التي لم تشمل أيضا هاكان بالتا، وسلجوق إينان، وغائر أركين وغوكتان غونول. ونفى تريم ما يُثار بخصوص أن آيا من هؤلاء اللاعبين لن يعود للمنتخب طالما ظل يُدربه. وصرح المدرب "هؤلاء اللاعبين الذين لم ينضموا ستكون عودتهم حينما تتوافر الظروف المناسبة". ويفتح المنتخب التركي مشواره في التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٨ في روسيا بمواجهة خارج أرضه أمام كرواتيا، الإثنين المقبل.

فينتورا يقود إيطاليا في لقاء فرنسا

مباراة دولية.

وكان فينتورا عاما قد ترك فريق تورينو بعد خمسة مواسم قضاهما هناك ليخلف أنطونيو كونتي في تدريب المنتخب الإيطالي في تموز الماضي، علما بأن فينتورا كان قد خلف كونتي أيضا في باري عام ٢٠٠٩. وكان فينتورا قد أعلن القائمة الأسبوع الماضي ووجد رد فعل إيجابيا من المهاجم أندريا بيلوتي ٢٢ عاما الذي دربه فينتورا في تورينو من قبل، بعدما سجل ثلاثة أهداف (هاتريك) فيما سجل ليوناردو بافوليني ٢٧ عاما لاعب جنوه هدفين.



سانشيز يكمل قائمة كولومبيا تأهبا لفنزويلا

لمعسكر لوس كافيتيروس، لاعب خط وسط فيورنتينا الإيطالي كارلوس سانشيز، الذي تأخر سفره إلى كولومبيا لمعاناته من مشكلات بدنية تعرض لها في آخر مباراة له مع فريقه أمام كيبفو فيرونا.

وقال سانشيز عن ضيفه الفنزويلي الذي سيواجهه في مدينة بارانكيا اليوم الخميس "منافس صعب ومعقد لم تحقق في الأعوام الأخيرة نتائج جيدة أمامه، لذا يجب خوض المباراة بأفضل شكل وجدية في العالم".

لماوجهتي فنزويلا والبرازيل، بالجولتين السابعة والثامنة على التوالي في منافسات أمريكا الجنوبية المؤهلة لمونديال روسيا ٢٠١٨. وكان آخر اللاعبين المنضمين

بوغوتا / د ب أ

أجرى المنتخب الكولومبي لكرة القدم، مرانه بحضور كامل لاعبيه الـ ٢٧ الذين استدعاهم المدير الفني بيكر مان،





■ حسين رشيد

"مول" 14 تموز ١٩

حين شرع المهندس بتنفيذ (مدينة الضباط - زيونة)، والتي تتسم بكبر وسعة بيوتها، التي تتقدمها الحدائق الغناء، إضافة الى الحدائق الصغيرة بين الأحياء والأزقة، لم يغب عن ذهنه انشاء الحدائق والمتنزهات العامة، فكان متنزه الفردوس من جهة شارع محمد القاسم السريع، والذي هُتِك ما بعد ٢٠٠٣ وتحول الى اقطاعات تقاسمتها قوى متنفذة في محيط المنطقة، وما تبقى منه تحول مؤخراً الى مقر لأحد أفواج الطوارئ الأمنية. نهاية المتنزه التي تحولت الى معارض سيارات، تقابل متنزه (١٤) تموز الممتد على طول الشارع العام من تقاطع ملعب الشعب الدولي وحتى تقاطع المشاتل.

المساحة الواسعة لهذا المتنزه وموقعه الاستراتيجي، الذي يفصله شارع عن الدور السكنية الممتدة معه، فتح شهية لصوص "التحرير"، اذ تم تحويله الى مول تجاري عن طريق الاستثمار عام ٢٠٠٩، لكن لم يكتمل انجازة حتى يومنا هذا، دون معرفة الجهة المستثمرة وطريقة الاستثمار ومدته. تتعلل هيئة الاستثمار بأن توجه البلد نحو الاقتصاد التجاري، هو احد الدوافع التي تجعلها تزيد من أعداد المولات، التي بات عددها يفوق عدد كل مشاريع الهيئة الاخرى السكنية والترفيهية والخدمية. لذا حين يكون توجه البلاد توجهها تجارياً، معناها ان خلاها ما اصاب المفهوم الاقتصادي العراقي، لأن البلاد تلمست معنى الاقتصاد الانتاجي الذي يجعل من العراق بلدا محترماً ومستقلاً بعد ثورة تموز ١٩٥٨ اول مرة. وفي المرة الثانية ايام الجبهة الوطنية، حين وصفت القوى التقدمية مصلحة البلد فوق كل الاعتبارات. بالتالي فإن الغاء كل هذا والعودة للعراق الى موقع دولة ريعية، ويكون نشاط اهله نشاطاً تجارياً باناسا واقتصادها يقوم على الاستيراد والبيع من خلال المولات، فإن الامر يشير الى كارثة لايمكن تداركتها مستقبلا.

حسب هذا التوجه (التجاري) كان بالإمكان، إعادة إعمار وتأهيل الأسواق المركزية، ومنها سوق الثلاثاء والذي يمثل علامة معمارية بارزة وهامة، والواقع على مقربة من متنزه (١٤) تموز، إضافة الى موقعه المفتوح على الجهات الأربع والمساحات المفتوحة حوله، التي يمكن ان تكون ساحات وقوف سيارات او مدن ألعاب او محال ملحقة بالسوق. بدل تدمير المتنزه الأثير، الذي يرتبط اسمه وتاريخه بأحد أهم الأحداث السياسية في تاريخ البلاد، لما حققته من منجزات كبيرة في اربع سنين، عجزت قوى "التحرير" عن تحقيقها في ثلاثة عشر عاما. فيما افلحت في تأجيل صراعات عدة، على حساب الصراع الوطني من أجل الاستقلال والتقدم، والصراع الطبقي خاصة في ظل تنامي واتساع الفوارق الطبقة بين شرائح الشعب الكادحة والقوى السياسية الحاكمة والمتحكمة التي اغتنت كثيراً بسرقة المال العام إن كان عن طريق "الاستثمار" او الاستحواذ او الاستيلاء.

في الغالب تنشأ المولات خارج المدن، من أجل إضفاء جمالية على محيطها، وتحريك النشاط الاقتصادي واتساع رقعته، كي لا تنكسد داخل المدن مسببة الفوضى والاختناقات المرورية، الا في مدينة بغداد المبتلاة، ورغم تنكسات المركز والفوضى والاختناقات من عديد الاسواق، أضافت المولات تكديساً آخر، وزحاما أكبر كان بالإمكان تداركه باعتماد ستر اتيجية تخطيط عمراني متطورة يحدد بمجبتها مكان إنشاء المولات وعددها، وان لا تكون على حساب خدمات أخرى، قد تكون اهم بنظر المواطنين مثل الحدائق والمتنزهات العامة. مهما فعلتم لم ولن تستطيعوا محو أثر ومنجر ثورة ١٤ تموز.

الكهرباء تتفق مع الصيف على المواطن العراقي

بين حرارة الصيف والكهرباء الوطنية ومولدة المنطقة، يقضي العراقي شهور الصيف في معاناة مفتوحة، وما حدث في الايام الماضية من نقص في ساعات تجهيز الكهرباء في اغلب مناطق العاصمة بغداد وربما البلد جعل المواطن يذوق الأمرين خاصة اذ تلازم ذلك مع عطل المولدة الأهلية حينها يتحول البيت الى تنور كونكريتي خاصة (المشتملات) صغيرة المساحة.



أزالة التجاوزات



تدبيل محولة لزيادة الفولتية الكوادر الهندسية والفنية في فرع الرصافة الشمالي قامت بحملة للحد من التجاوزات العشوائية



في منطقة بغداد الجديدة يقول المواطن "هيثم احمد": في الأشهر الماضية كان تجهيز الكهرباء افضل من شهر آب المنصرم الذي أذاقنا الأمرين، حسب وصفه. موضحاً ان التجهيز تحول من (٢ = ٢) الى (١=٥) دون معرفة السبب او معالجة الأمر رغم الاستعانة بهاتف الشكاوى من قبل اهالي المنطقة. منوهاً: حتى الساعة التي يتم التجهيز فيها تأتي الكهرباء بفولتية ضعيفة جدا بحيث لايمكن تشغيل أجهزة التكيف.

فيما يشكو المواطن "عصام مهدي" من اهالي منطقة الغدير مشكلة عويصة متفحلة بوجود اكثر من مغذ (فيز). لافتاً ان في بعض الأوقات ينقطع فيز ويبقى آخر الأمر الذي يمنع مشغل المولدة من تشغيلها، داعياً الى

فيما يشكو المواطن "عصام مهدي" من اهالي منطقة الغدير مشكلة عويصة متفحلة بوجود اكثر من مغذ (فيز). لافتاً ان في بعض الأوقات ينقطع فيز ويبقى آخر الأمر الذي يمنع مشغل المولدة من تشغيلها، داعياً الى

فيما يشكو المواطن "عصام مهدي" من اهالي منطقة الغدير مشكلة عويصة متفحلة بوجود اكثر من مغذ (فيز). لافتاً ان في بعض الأوقات ينقطع فيز ويبقى آخر الأمر الذي يمنع مشغل المولدة من تشغيلها، داعياً الى

التي بلغ تعدادها أكثر من (٣٧٠) حالة تجاوز في مناطق (سبع بكار والشورجة والفضل وشارع فلسطين) مثلما ذكرت. اذ تمت خلالها مصادرة (١٠٠) متر من القابلات والأسلاك وبأحجام وأطوال مختلفة، ما ادى الى توفير طاقة أكثر من (١٣٠٠) كيلو واط، وعلى الرغم متابعة التجاوز وبشكل مستمر إلا أن حالات التجاوز أصبحت حالة طبيعية لدى المتجاوزين بسبب غياب القانون .. ربما بإمكان الشخص المسور الاشتراك بالخط الذهبي لكن كيف الحال مع الفقراء ممن لايملكون القدرة على الاشتراك بهذا الخط، هكذا تساءل "علي

العكيلي" من سكنة منطقة الحبيبية، مبيناً: ان ساعات تجهيز الكهرباء تختلف من منطقة الى اخرى حسب العلاقات والمحسوبية او الجهة المتنفذة في المنطقة، مشيراً الى منطقة الأميين التي يقطن فيها احد إخوته حيث تتميز بساعات تجهيز اكثر من بقية مناطق الرصافة وربما بغداد، وطبعاً باستثناء المنطقة الخضراء. "مهند حسين" من سكنة منطقة كعب سارة اتهم بعض الجهات بالسيطرة على توزيع الكهرباء والتحكم بساعات التجهيز، لافتاً الى ان بعض المناطق لاتنقطع فيها الكهرباء الا ساعات معدودة في حين تستمر

لساعات عدة في مناطق اخرى. داعياً الى ضرورة ايجاد نظام عادل في تجهيز الكهرباء خاصة في ظل ارتفاع درجات الحرارة فوق المعدلات الطبيعية. يبدو ان الكهرباء تعاقبت مع الصيف على تعذيب المواطن العراقي"، هكذا بدأ "ليث سامي" حديثه وهو يشير الى شمعات الماء التي نصب في الشوارع العامة. موضحاً ان منطقة الكفاح تعاني كثيراً من تردى الكهرباء وزيادة ساعات القطع على حساب التجهيز، مشيراً الى قدم منظومة الكهرباء في المنطقة والتي تسببت بالكثير من الاشكالات.

تلكاوى

■ حي البتول - الولداية، محلة (٧٨٣) طابو سكني افرازت حديثة كما يقول اهالي المنطقة الذين بعثوا برسالة بينوا فيها ان منطقهم منازل بدون خدمات سواء التبليط او الأرصفة او المجاري وتصريف مياه الأمطار. ناهيك عن تحول جزء كبير منها الى سكلات لبيع المواد الانشائية الامر الذي تسبب بزيادة المعاناة والمخاطر.

■ محلة (٦٣٧) حي الجامعة تشكو من كثرة التجاوزات في تقطيع الاراضي ذات المساحات الكبيرة الكبيرة وتحولها الى شبه قيسرية تضم قرابة (٢٠) بيتاً بمساحة (٥٠) م ما ولد ضغطاً على كل الخدمات من ماء الإسالة والمجاري والكهرباء ناهيك عن الإرباك والفوضى التي تسببها اعمال البناء ونقل والمواد الانشائية.

■ مضخات سحب المجاري الرئيسية في محلة (٨٧٥) حي الجهاد / المخابرات شارع محمد رسول لا تعمل بسبب تالكو عمل الشركة المنفذة للمشروع / وبلدية الرشيد . الاهالي يشكون من اسداد المجاري المستمر وطفح المياه الذي سيدخل الى البيوت مع او زخة مطر لو استمر عمل الشركة بهذا الشكل راجين الاسراع بتنفيذ المشروع.

■ سكنة منطقة حي العربي مجاور متنزه الحديقة الخريفية قرب ساحة ابو جعفر المنصور بينوا في رسالتهم ان المنطقة كانت بستاناً حول الى اراض سكنية تم توزيعها الى برلماني وموظفي الدولة الذين قاموا ببيعها. مشكلة المشترين انهم لايعرفون لاية محلة ان كانت (٦١٥) كما هي الدور المجاورة او (٦٠٧) كما في مخطط البلدية راجين البلدية الاسراع بترقيم المحلة والزقاق والدور لغرض اصدار بطاقات السكن. علماً ان المنطقة وبعد مضي اكثر من سنتين على سكنها بدون تبليط او شارع رسمي.

الى قائد عمليات بغداد

يشكو منه كل من راجعه لغرض اتمام معاملة سكن او نقل اثاث او حادث دهس وما شابه. اما من دخله متهم او موقوفا فذاك حديث اخر يحتاج لوقفة اطول. عسى ان تكون زيارة القائد رغم ما سببتها من اذى للناس تصلح حال والية عمل هذا المركز.

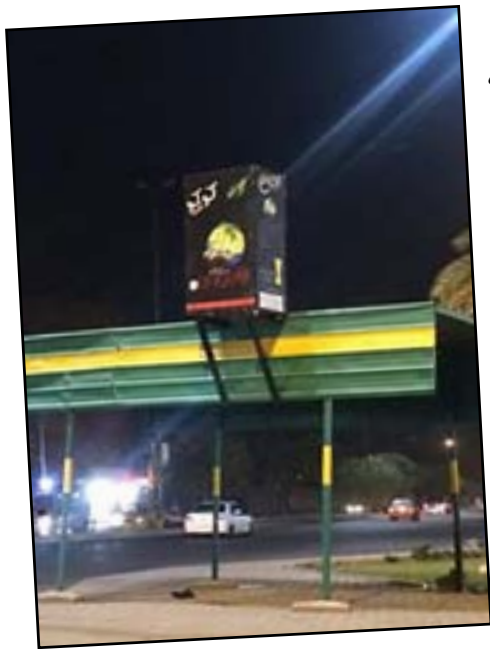
شمسة

هل يعلم قائد عمليات بغداد اللواء جليل الربيعي ان زيارته لمركز شرطة المسيح في الكرادة، ليطلع على آلية "عمل" المركز، تسببت بسجن الناس في سياراتهم لآكثر من ساعتين في درجة حرارة وصلت الى قرابة ٥٠ مئوية بعد تقطع تام لشوارع تلك المنطقة . علما ان المركز المذكور هذا

سرقة جسر

× "الجسر الأصفر" مثلما يسمى والذي يعتبر الوحيد والحيوي الرابط بين منطقتي الامين والنواب من جهة والنعيرية من جهة ثانية، تعرض للتخريب الامر الذي تسبب بسقوط جزء منه، بالتالي اضطر المواطنون لعبور شوارع القناة مشياً الامر الذي يعرضهم للخطورة من الدهس، ياخذوا لو تأخذ الجهات المعنية على عاتقها مهمة إصلاح الجسر وتأهيله من جديد علما ان الجسر تعرض قبل ايام لسرقة بعض اجزائه في وضح النهار وأمام مرأى الجميع بمن فيهم القوات الأمنية التي لم تحرك ساكناً او تحاول منع هؤلاء السراق.

ماتلاحدة



في ساحة الاندلس، قرب تمثال المرأة العراقية ثمة مظلة لوقوف سيارة النجدة، ورغم مجهولية عمل هذه السيارة التي غالباً ما يكتفي افرادها بالنفج على ما يحدث في الشوارع ان كان تجاوزاً على القانون او مشاجرة وما شابه، كيف يسمح ان تكون هذه المظلة مكاناً للترويج عن منتج مضر بالصحة يمثل ب (فحم اراكيل مستورد) هل يصح هذا ياوزارة الداخلية؟

ردود وإجابات

نشرت صحيفتكم الغراء في الصفحة (٢) بعددها ٦٨٣ في ٢٨/٦/٢٠١٦ المؤتمر الصحفي للسيد محافظ بغداد الذي عقد في مبنى المحافظة يوم الاثنين ٢٧/٦/٢٠١٦ وأشار فيه إلى مشروع صقر بغداد كمشروع استثماري لتعظيم الواردات المالية للدولة وان ((المبلغ يستحصل بوسائل رسمية ورقابية ديوان الرقابة المالية التي تجنى فيه ٢٠٪ منها إلى خزينة الدولة)) حسب تصريحه.

ونود أن نبين بأن ديوان الرقابة المالية الاتحادي ينفي نفياً قطعاً علمه بما صرح به السيد المحافظ باستلام الوصولات الرسمية تحت رقابة ديوان الرقابة المالية الاتحادي .

وان الديوان طلب العقد المبرم بين المحافظة وشركة ارض الخطوة الأولى للمقاولات والتجارة المحدودة لمشروع صقر بغداد من محافظة بغداد لتدقيقه ولم يتم إرساله إلى الديوان إلى اليوم .

المركز الاعلامي
ديوان الرقابة المالية الاتحادي

م/إجابة

تحية وتقديراً
إشارة إلى ما نشرته جريدتكم بتاريخ ٢٢/٨/٢٠١٦ تحت عنوان (الخمسوة الجدد) نود اعلامكم الآتي:
اطلع معالي الوزير المحترم على الموضوع الصحفي اعلاه، ووضح معاليه ان معايير وشروط استحداث الجامعات ستطبق على الجميع وكذلك معايير تقييمها المستمر وتقييم طلبتها.

يرجى التفضل بنشر الإجابة
مع التقدير

أ.م.د حيدر محمد جبر العبودي
مدير دائرة العلاقات والإعلام
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" - بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



مبنى الجامعة

صيد العدسة منذ عام وأكثر والبنابة على حالها دون افتتاح او اهتمام

روسيا تتبنى قتل العدناني في غارة على حلب

إطلاق النار بين تركيا والعناصر الكردية"، معتبرا أن "الجمهورية التركية هي دولة شرعية وذات سيادة" ولا يمكن وضعها على قدم المساواة مع "منظمة إرهابية". وأبدت واشنطن قلقها من توغل تركيا في شمالي سوريا الذي بدأ قبل نحو أسبوع لدعم الجيش السوري الحر، تحت مسمى عملية "درع الفرات" التي تستهدف مسلحي تنظيم "داعش" والمليشيات الكردية، المدعومة من الولايات المتحدة، من السيطرة على الأراضي السورية على الحدود التركية.و أعلن المتحدث باسم القيادة الأميركية الوسطى الكولونيل جون توماس لـ"فرانس برس" إنه "خلال الساعات الماضية تلقينا تأكيداً بأن جميع الأطراف المعنية ستتوقف عن إطلاق النار وستركز على تهديد داعش. هذا اتفاق غير رسمي يشمل اليوميين المقيلين على الأقل، ونأمل في أن يترسخ".وأشار إلى أن "الأترك ومليشيات سوريا الديمقراطية (وهي تحالف لفصائل أغلبها كردية) فتحوا اتصالات مع الولايات المتحدة وبين بعضهم البعض بهدف وقف الأعمال القتالية".وقال المتحدث باسم البيت الأبيض جوش إيرنست، الثلاثاء: "الولايات المتحدة ترحب بالتهذئة التي تم التوصل إليها بين الجيش التركي والقوات الأخرى المناهضة لداعش في سوريا".وأضاف: "تواصل الولايات المتحدة تشجيع هذه التحركات كسبيل لمنع وقوع المزيد من العمليات القتالية والخسائر في الأرواح، بين جميع القوات التي تعمل ضد داعش في المنطقة.". وقال مسؤول عسكري كردي إن وقفا لإطلاق النار بين تركيا ومليشيات يدعمهم الأكراد متماسك، لكن مصادر عسكرية تركية نفت التوصل لأي اتفاق من هذا القبيل.وكانت مصادر في قوات المعارضة السورية المدعومة من تركيا، وصفت وقف القتال بأنه "مؤقت"، وقالت إن العمليات العسكرية قد تستأنف قريبا.

وحوالى اربعة آلاف جريح، وانخرط العدناني في التطرف منذ اوائل العام ٢٠٠٠ حين بايع زعيم تنظيم القاعدة في العراق وقتها ابو مصعب الزرقاوي، وكان انتقل الى العراق مع بدء الاحتلال الاميركي وتنقل في مواقع جهادية عدة وصولوا الى تعيينه متحدثا باسم تنظيم داعش.يأتي ذلك فيما رفضت تركيا في تصريحات لرئيس وزرائها بن علي يلدريم ووزير آخر، إعلان وقف إطلاق النار مع المقاتلين الأكراد شمالي سوريا، الذي صدر عن الولايات المتحدة.وقال يلدريم إن التوغل العسكري التركي في سوريا "سيستمر لحين زوال جميع التهديدات وضمان الأمن الوطني"، في إشارة إلى تنظيم "داعش" والمليشيات الكردية.وقال الوزير التركي للشؤون الأوروبية عمر شيليك لوكالة "الأناضول" الأربعة: "لا تقبل في أي ظرف تسوية أو وقفا



كان العدناني يصدر تسجيلات صوتية وبيانات يتناول فيها عمليات التنظيم خصوصا في العراق وسوريا التي تشهد نزاعا داميا منذ اذار العام ٢٠١١. وفي العامين الأخيرين، كرر العدناني دعوة المسلمين و"جنود داعش" إلى تنفيذ هجمات في الدول الاعضاء في التحالف الدولي بقيادة اميركية والذي يشن منذ ايلول ٢٠١٤ ضربات جوية ضد التنظيم في سوريا والعراق.وقال مسؤول في وزارة الدفاع الاميركية ان العدناني لعب دورا كبيرا في عدد من الهجمات الكبيرة السنة الماضية بما فيها الاعتداءات التي شهدتها باريس ومطارا بروكسل واسطنبول والمطعم في بنغلادش وكذلك اسقاط الطائرة الروسية في شبه جزيرة سيناء المصرية والتفجير الانتحاري في تظاهرة في انقرة.وات هذه الهجمات في المجموع الى سقوط اكثر من ١٨٠٠ قتيل

□ **موسكو - واشنطن / رويترز** -، قالت وزارة الدفاع الروسية، إن المتحدث باسم تنظيم داعش، المعروف باسم أبو محمد العدناني، قد قتل في غارة روسية في مدينة حلب السورية. فيما أقر التنظيم بمقتل العدناني من دون الإشارة الى كيفية مقتله . يأتي ذلك بعد ساعات من تصريح أدلى به مسؤول أميركي، قال إن العدناني قتل في ضربة شنتها طائرات التحالف الدولي، الثلاثاء،على حلب.وكان داعش قد أعلن في بيان، الثلاثاء، مقتل المتحدث باسمه أبو محمد العدناني، أثناء "تفقدّه العمليات العسكرية" في حلب، من دون أن يوضح كيفية مقتله.كما توقع داعش "بالشأن" لمقتل العدناني، المنحدر من محافظة إدلب شمال غربي سوريا، والبالغ من العمر ٣٩ عاما.وغالبا ما كان العدناني يصدر تسجيلات صوتية وبيانات يتناول فيها عمليات التنظيم، خصوصا في العراق وسوريا، التي تشهد حربا منذ مارس/آذار من العام ٢٠١١. وفي العامين الأخيرين، كرر العدناني دعواته إلى تنفيذ هجمات في أوروبا.وفي آب ٢٠١٤، تبنى مجلس الأمن الدولي بالإجماع، قرارا بموجب الفصل السابع، أدرجت فيه أسماء ستة قياديين متطرفين، من بينهم العدناني، على لائحة العقوبات الدولية الخاصة بتنظيم القاعدة. وبمقتل العدناني فان تنظيم داعش قد تعرض لضربة جديدة موجعة خصوصا ان العدناني، الذي يعد احد اهم مهندسي هجمات الجهاديين في الغرب، في خسارة تضاف الى اخفاقات ميدانية عدة مني بها في سوريا.ويظهر مقتل العدناني نجاحا جديدا في اختراق بنية التنظيم، لا سيما بعد اعلان واشنطن استهدافه في محافظة حلب من دون ان تؤكّد مقتله. وبلاضافة الى كونه احد أبرز قادة

اسم وقضية

حليموف

القناص الذي تبحث عنه اميركا



أعلنت الخارجية الأميركية عن مكافأة قدرها 3 ملايين دولار لمن يدلي بمعلومات حول مكان غول مراد حليموف القيادي البارز بتنظيم داعش .

د

وكشفت مصادر أميركية مسؤولة، أن الضابط السابق بالقوات الخاصة في الشرطة الطاجيكية، الذي ظهر في شريط فيديو يدعو للارهاب تحت مظلة تنظيم داعش تلقى تدريبات نظمتها وزارة الخارجية حول ستراتيجية مكافحة الإرهاب داخل الأراضي الأميركية. وظهر العقيد غول مراد حليموف، في شريط فيديو نشر على وسائل التواصل الاجتماعي، حاملا بندقية قناص، وتحدث عن تلقيه ثلاثة برامج تدريبية داخل الأراضي الأميركية، أحدها في لويزيانا، في مزاعم أكدتها الخارجية الأميركية بالإشارة إلى خمسة تدريبات خضع لها داخل الولايات المتحدة

أبرز قادة داعش الذين اغتيلوا خلال عامين

بإعلان تنظيم داعش،مقتل الناطق الرسمي باسمه،"أبو محمد العدناني"، في غارة جوية بحلب.نستعرض أبرز قادة التنظيم الذين قتلوا خلال العامين الماضيين . ويبرز "أبو علي الأنباري" وهو الرجل الثاني في التنظيم لحين مقتله في آذار الماضي، واسمه عبد الرحمن القادولي، وله عدة ألقاب، أبرزها "أبو علاء العفري"كاحد اهم رجال داعش .

□ **دمشق / اف ب**

وهو مدرس فيزياء، وكان ضابطا في الجيش العراقي إبان حكم الرئيس الراحل صدام حسين، وتحوّل إلى الفكر المنطرف قبل عدة سنوات من الاحتلال الأميركي للعراق. وغادر في تسعينيات القرن الماضي إلى أفغانستان؛

لبنشارك في المعسكرات التدريبية، قبل أن يعود ليقاثل الاحتلال الأميركي في العراق. إذ سجن في معتقل "بوكا" الشهير برفقة البغدادي والعدناني وغيرهم، وخرج بعد بدء الثورة السورية، ليلتحق مباشرة بصقوف التنظيم .وانتدبه البغدادي إلى سوريا؛ للوقوف على حال جبهة النصرة، فرع التنظيم في سوريا حينها، وأبلغ قيادة التنظيم بانحرف منهج "النصرة" . ليكون أحد أبرز أسباب الاقتتال بين الطرفين. وتدرج "الأنباري" في المناصب بالتنظيم حيث عيّن مسؤولا ماليا للتنظيم، وناظبا لـ"البغدادي" في سوريا، وبعدها العراق.اما فاضل الحيايي الذي نعاه داعش في تشرين أول الماضي، فلقبه أبو مسلم التركماني أو "حجي معزز"، من مو اليد قضاء تلغرف الواقع

صحافة عالمية

Milliyet

ميليت التركية: تنظيم داعش يستخدم

منزلا في قلب أنقرة لتدريب الأطفال

كشفت الحملات الأمنية التي نفذتها قوات الأمن التركية الأسبوع الماضي ضد تنظيم داعش الإرهابي في العاصمة أنقرة عن مبنى مؤلف من خمسة طوابق ومعروف بأنه مكتبة يستخدمه التنظيم الإرهابي في تدريب الأطفال.

ووفقا لصحيفة مليت التركية، أن نحو ٣٠ طفلا من بينهم ٢٥ فتاة تتراوح أعمارهم بين ٩ و١٧ عاما يبيتون في شقق هذا المبنى لتلقي التدريبات على يد التنظيم الإرهابي وأنه تم استئجار هذا المبنى نظير ٤ آلاف ليرة شهريا.ولا توجد أي لوحة على مدخل المبنى تدل على أن المبنى الواقع في حي أولوجانلار مكتبة.وقد

غرب الموصل.وهو ضابط سابق في الحرس الجمهوري، وكان على وشك حصوله على

رتبة عقيد، لكن الاحتلال الأميركي للعراق حرّمه من الترقّي في المنصب العسكري. ويصف مقربون من التركماني أنه كان من أكثر الضباط ولاء للرئيس الراحل السابق صدامحسين، وأنه رجل حرب، وله ثقافة عسكرية واسعة، إلا أن فكر التركماني بدأ بالتغير في السنوات الأخيرة ما قبل الاحتلال، حيث بدأ يميل إلى الفكر السلفي، ولكن دون الإفصاح عن ذلك بشكل علني، واعتقل التركماني من قبل الأميركيين، وأودع سجن بوكا الشهير. واستمر اعتقاله لفترة طويلة، إلا أنه خرج من السجن خلال فترة ولاية نوري المالكي، حيث يذكر من كانوا معه في السجن أنه كان كثير المشاكل، وعادئيا، لا يقبل الحوار، ويستخدم الضرب من أجل فرض رأيه، حسب قولهم.ويرى مراقبون لشؤون داعش أن الحيايي أنخل العنصر التركماني إلى التنظيم ، وساهم في وصول التركمان إلى مناصب حساسة فيه . ويأتي ابو عمر الشيشاني واسمه الحقيقي طرخان باتيرشغيلي، الذي ولد في العام

١٩٨٦ في قرية بيركياني في وادي بانكيسي بجورجيا من أب نصراني، وخدم في الجيش الجورجي الخدمة الإجبارية بين عامي ٢٠٠٦ و٢٠٠٧.كاحد أبرز رجالات داعش الذين قتلوا في الضربات الجوية.وقالت شبكة "بي بي سي" الإخبارية، في وقت سابق، إن "عمر الشيشاني شارك في المعارك مع الجيش الجورجي ضد روسيا خلال حرب عام ٢٠٠٨، وتمت ترقيته إلى رتبة رقيب على إثرها، وتم تسريحه عام ٢٠١٠؛ بسبب إصابته بمرض السل".وقال داعش إن الشيشاني تعرّض للتعذيب والمرض، حتى خسر إحدى رتيته في السجن، وذلك بعدما تبرأ من الجيش الجورجي والتحق بالتحرف .وأضافت "بي بي سي" أنه "في أيلول عام ٢٠١٠، سجن الشيشاني بتهمة شراء وتخزين السلاح، وحُكم ثلاث سنوات، إلا أنه أطلق سراحه قبل انتهاء المدة؛ بسبب تدهور حالته الصحية".وبعد مرور قرابة العام على الأزمة السورية، وصل الشيشاني ليشكل "جيش المهاجرين والأنصار"، قبل أن ينشق عنه ويبيع داعش مع بداية العام ٢٠١٣. أما أبو نبيل الأنباري وهو وسام عبد

International Press

The Daily Telegraph

الديلي تلغراف تنتقد تصريحات فالس

اهتمت صحيفة الديلي تلغراف، بتصريحات الوزير الأول الفرنسي مانويل فالس الذي استعار رمز الجمهورية الفرنسية، ماريان، في تصريح له بشأن حظر ارتداء "البوركيني" على الشواطئ الفرنسية.وقالت الصحيفة إنه من الأفضل لو أن فالس التزم باعتبار ماريان رمزا للجمهورية وليست رمزا للمدافعات عن حقوق المرأة، كما أوردت الصحيفة ردود الفعل الغاضبة من تصريحاته من الصحفيين في المؤرخين، والكتاب وغيرهم.وفي موضوع الهجرة والجوء، نشرت الصحيفة مقالا حول العدد الهائل من المهاجرين

العالم في

24 ساعة

طهران

□ **رفض تصريحات أبو الغيط عن جزر متنازع عليها مع الامارات**

رفض المتحدث باسم وزارة الخارجية الايرانية بهرام قاسمي تصريحات ادلى بها الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط في البحرين الإثنين بشأن جزر متنازع عليها بين ايران والامارات، بحسب وكالة الأنباء الإيرانية (إرنا).وكان أبو الغيط قد صرح في مؤتمر صحفي ردا على سؤال عن الجزر المتنازع عليها قائلا "القرارات الصادرة عن الاجتماعات الوزارية وعن القمة العربية تؤكد باستمرار تأييد موقف الإمارات

لندن

□ **لا تصويت ثانياً على الخروج من الاتحاد**

أكدت رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي، أنه لن يكون هناك استفتاء ثان أو أي محاولة للتحيل من أجل البقاء داخل الاتحاد الأوروبي، لافتة إلى ضرورة المضي قدما في إجراءات الخروج من الاتحاد.

وأضاف بيان أن ماي قالت لوزراء حكومتها: "يجب

برلين

□ **مطار فرانكفورت يستأنف العمل بعد إجلاء جزئي**

قالت شركة فرايبورت المشغلة لمطار فرانكفورت، الأربعاء، إن المطار سيستأنف عملياته، في أعقاب اختراق أممي في إحدى صالات المطار مما أدى إلى إخلائها.وجرى إخلاء أجزاء من صالة السفر رقم ١ في المطار، بعد أن دخل راكب إلى منطقة السفر، في رابع أكبر مطارات أوروبا، دون استكمال إجراءات التفتيش الأمني.وقالت الشرطة الاتحادية في

دلهي

□ **الشرطة تطلق النار على محتجين في كشمير**

اندلعت اشتباكات أسفرت عن مقتل شخص وإصابة آخرين، خلال احتجاجات ضد الحكم الهندي في عدة مناطق بكشمير، وذلك بعد أن رفعت السلطات حظر التجول في المنطقة المتنازع عليها، للمرة الأولى بعد ٥٤ يوما.وقالت الشرطة، إن شابا قتل عندما أطلقت قوات الأمن النار على متظاهرين،في قرية نادييهال شمالي

من شاشة "الحرب" .. السينما الدنماركية تحاكم أبطالها

ما أن ينتشع غبار الحرب،
تُولد الأسئلة المقلقة. بل
حتى في خضم تصاعد
نيراتها، يصعب على المرء
في المواقف الإنسانية
الحرجة، الاستمرار
بترديد مقولاتها؛ قبول
مسوغاتها أو تبرير ما
يرتكب باسمها من جرائم
تحت ذرائع شتى، خاصة
وان الحرب تضعنا دوما أمام
موت مجاني، لا يضرق بين
عدو مسلح ومدني اعزل.

■ احمد ثامر جهاد

إذا ما كانت الحرب تماثل، بشكل من الأشكال، أصوات روايتها وموقعهم منها، فإن صور المصائر الأليمة لضحايا حربي أفغانستان والعراق -على نحو خاص- اصدق من سيل البطولات السينمائية الزائفة التي حيكّت حول تلك الحربين وابلغ في توصيف حقيقتها المرّة. سرديات ضائعة لأناس من لحم ودم، ليس ثمة من يمثلهم في ماكنة هوليوود العملاقة التي انتشرت -إلى حد ما- الحديث عن حروبها على الشاشة وهي كعادتها تشجع بوجهها عن حماقات ساستها. لكن تلك ليست الصورة كاملة، إذ نشهد من حين إلى آخر ظهور أفلام -أوروبية غالباً- تحاول الاقتراب بموضوعية من حقيقة ما جرى.

في الموسم السينمائي الماضي تناول المخرج البولندي "كريستوف لوكاسزيفيتش" بمقاربة جدية وأقعة الاشتباكات الدامية بين القوات البولندية والميليشيات المسلحة عشية الحرب على العراق، في فيلمه الموسوم "ربلاء"، فيما

أعاد الصحفي الاسترالي "مايكل وير" في الوثائقي الجريئ الذي شارك في كتابته وإخراجه ((only the dead-2015) سرد تجربته المريرة في تغطية وقائع الحرب على العراق منذ 2003 مروراً بأحداث الاقتتال الطائفي عام 2006 وما تلاها من تداعيات أمنية خطيرة. أما المخرج الدنماركي الشاب "توبياس ليندهوم" (مواليد1971-) والذي لفت الأنظار إليه منذ فيلمه (اختطاف- 2012) الذي يدور حول اختطاف القراصنة الصوماليين لسفينة دنماركية (جائزة فيبريسي بمهرجان سالونيك) فانه يعود بفيلمه الجديد(حرب) -رُشح لجائزة أفضل فيلم أجنبي في حفل الأوسكار الأخير- إلى تناول قضايا جدية تهم الجمهور العالمي والأوروبي على نحو خاص.

حرب واحدة

في سياق جدل سياسي وثقافي أوروبي يتخطى السينما إلى منابر أخرى، يأتي الفيلم الدنماركي (A war- 2015) للمخرج ليندهوم (وهو ثالث أفلامه الروائية) ليضاف إلى مزينة أفلام سينمائية عالجت الحرب الأفغانية بمستويات مختلفة، ربما أبرزها

فيلم المخرج والممثل روبرت ريدفورد (Lions For Lambs-2007) معبراً عن هموم جدية وتساقلات واقعية مضمنة في حكايته، ما الثمن الذي ينبغي للدنماركيين دفعه في فاتورة حرب أفغانستان التي كان أغلب ضحاياها من المدنيين؟

وعلى قدر جدارتها، افتتح السينما بوابة التساؤلات هاهنا: هل بوسع نيران جنودنا أن تفلت من أسر محاكمتها أخلاقياً وقانونياً إذا ما حادت عن تأدية مهمتها الأساس؟ إلى أي حد كانت حرب أفغانستان ضرورة سياسية ملحة أو واجباً وطنياً، ابدع من مجرد الاصطاف خلف الولايات المتحدة وحلفائها؟ هل ينبغي لنا كننماركيين التبرؤ مما اقترفته جنودنا من انتهاكات خطيرة في أفغانستان بمجرد تقديم كشف حساب بضحايا الحرب من الجانبين؟

فيلم (حرب) الذي كتبه وأخرجه ليندهوم يدفع جمهوره للتفكير فيما حصل هناك، بعيداً عن سطوة التروباغندا السياسية، حينما يعيد طرح بعض تلك التساؤلات بشكل درامي مؤثر، حيث يواجه قائد وحدة دنماركية في أفغانستان يدعى كالوس بييرسن (الممثل بيلو اسبيك) وضعاً قانونياً شائكاً يعرضه للمحاكمة



عقب إصداره أمراً عسكرياً بقصف قرية أفغانية انطلقت منها نيران كثيفة صوب جنوده. يعزز الفيلم الاعتقاد بأن القانون الدنماركي لن يتساهل إزاء مقتل 11 مدنياً أفغانياً، بينهم نساء وأطفال، جراء ذلك القصف. مما يعني أن قائد الوحدة خرق قواعد الاشتباك المعمول بها، وعليه أن يبرر فعلته. وفقاً للمنتق العسكري كانت تلك نيراناً معادية. لكن كيف ينبغي التعامل معها؟ لا يغفل الفيلم تمرير فرضية أن الجيش الدنماركي أسوة بقوات حليفة أخرى يقوم بمهمة نبيلة لا يغلط الصواب في هذا البلد العصي على الفهم، وربما لا يفعلون شيئاً أكثر من التسبب بموت الآخرين.

يبدأ ليندهوم فيلمه بشكل تقليدي حيث تتحرك مجموعة من الجنود في دورية راجلة بهدف تأمين المساحات التي يشتبه بوجود عناصر طالبان فيها، وفجأة يتعرض احد الجنود إلى انفجار لغم ارضي يودي بحياته، ويتسبب الحادث بحالة من الفوضى بين صفوف المقاتلين، فيما يعاني الجندي(الاسي) من أصول مسلمة- حالة انهيار عصبي بسبب فقدانه احد زملائه. يحاول الضابط بييرسن القريب إلى هواجس جنوده، تقيم مشاعر لاسي وتخفيف إحساسه بالذنب، ويقرر بوصفه الضابط المسؤول عن الدوريات نقله إلى مقر الوحدة لتخفيف الضغط النفسي عنه.

في الضفة المقابلة، ثمة عالم مواز لعالم الحرب، انتظار ملح لعودة الأب بييرسن إلى أحضان العائلة التي تتكفل الزوجة ماري(المثلة توفانوفوتني) بكل احتياجاتها وتكاد تفقد عزيمتها في خضم أعباء العناية بأطفاله الثلاثة. عبر اتصالات قصيرة يتلقى بييرسن شكوى الزوجة من غيابه الطويل وافتقاد الأبناء له. لكن تلك الأزمة قد تبدو ضرباً من الشرف بالنسبة لما يعانيه قروي أفغاني فاقد الحيلة بأمل علاج ابنته الصغيرة من آثار حروق شديدة تعرضت لها. يساعده الجنود في تطبيب ابنته، لكنه يتعرض لاحقاً للتهديد من قبل عناصر طالبان بحجة تعامله مع العدو، فيتوسل الرجل الأفغاني القوات الدنماركية من أجل توفير الحماية له ولعائلته.

يحاول الضابط بييرسن الدفاع عن وجهة نظره من انه يتفهم معاناة الرجل الأفغاني، كونه هو الآخر أب لأطفال صغار، فيرد الرجل: نعم لكن أولاد يعيشون في مكان آمن الآن. في نهاية الأمر يرفض الضابط بقاء عائلة الأفغاني في المعسكر. وفي مشهد لاحق تتجبر بقية الأحداث، يعثر الجنود على جثث العائلة الأفغانية وقد قتلن بوحشية من قبل طالبان.

هناك حيث تبدو قدما الطفل الصغير عاريّتين، تشيران بيأس إلى القلعة، تسود حالة من الإحساس بالاضطراب بين صفوف الجنود الدنماركيين من أنهم لا يفعلون الصواب في هذا البلد العصي على الفهم، وربما لا يفعلون شيئاً أكثر من التسبب بموت الآخرين.

السارد: وجهة نظر
سردياً تنتقل أحداث الفيلم بين مكانين: الدنمارك (العائلة ثم المحاكمة) وأفغانستان (وتيرة الحرب الدائرة) وكأنه يجاور بين عالمين، يبدو فيهما الضابط بييرسن أباً مأزوماً في الحالتين، بين عائلته وجنده. وما لا يحسب لصالح الفيلم انه جعلنا على مدى (115 دقيقة) نتابع سرد الأحداث بعين واحدة، يمكن لها أن تسهم في التلاعب بأحاسيسنا، ذلك اننا لا نرى طوال أحداث الفيلم التي تخللتها ثلاثة مشاهد قتالية، الجانب الأفغاني، رغم سماعنا أصوات نيرانه المصوبة نحو الجنود الدنماركيين. عدو مجهول نستشعر خطره من دون أن نتعرف على وجهة نظره في هذه الحرب. ليس ثمة مواجهة مباشرة، لكن هناك وعلى نحو مؤذٍ خطر العيوات النافسة التي توقع اشدّ الخسائر في صفوف الدنماركيين بوصفها اثر (الأفغاني) الغيب.

في مشهد الاقتتال العنيف الذي ينتهي بقصف القرية الأفغانية، لا يعرض المخرج ما جرى فعلياً في القرية، فكل ما نشاهده على الشاشة هو حالة الاشبكاف والذائف التي تطل الجنود عشية اكتشافهم مقتل عائلة الرجل الأفغاني الذي خذله. لكن المخرج في المقابل لم يلجأ إلى تنبيه الحواس أو إشباع شغفها المفرط بالمؤثرات الخاصة في مشاهد(حركة، انفجارات مهولة، عنف مفرط) وإنما اكتفى بتحريك كاميرا قريبة تتابع أفعال الشخصية وترصدها عبر لقطات منذورة لمعاينة انهياراتها الجسدية والنفسية.

بعد مشاهد طويلة لمحاكمة بييرسن (النصف الثاني من الفيلم) تتم لبرئته بشهادة يدلي بها احد زملائه. فلا احد بوسعه التشكيك أن مهمة القائد العسكري -مهما كانت رتبته- هي أن يعود بجنوده سالمين إلى أوطانهم. مهما كلف الأمر. يقول احد شهود القضية، مخاطباً المحكمة: مهما اجتهدتم، لا يمكن لكم أن تتخللوا ما يحصل هناك؟

ومن دون الانتكاء على استخدام الإيهار التقني لسينما هوليوود، يسعى فيلم(حرب) إلى طرح قضية ملحة عبر زعزعة اليقينيات الشائعة التي مثلت فهمها مخادعاً لواقع الأحداث. ذلك

بورصة الأفلام

"دونت بريث" يحتل قمة الأفلام بنهاية الأسبوع

غرامي بين براك أوياما وزوجته ميتشيل. وحقق الفيلم ثلاثة ملايين دولار ليحتل المركز الرابع. وبدأ عرض فيلم "هاندز أوف ستون" في 810 دور عرض في نهاية الأسبوع ليحصل 1.7 مليون دولار والمركز الخامس.



من مثلي تكاليف الإنتاج في عطلة نهاية أسبوع واحدة عرض خلالها في 3051 دار عرض. وبهذا الأداء تمكن "دونت بريث" من إزاحة فيلم "سويسايد سكواد" من صدارة القائمة التي ترعب عليها ثلاثة أسابيع متتالية. وحل الفيلم الأخير ثانياً في عطلة نهاية هذا الأسبوع

لثوس انجليس/ رويترز هيمس فيلم "دونت بريث" المبني على تنويعه لقصة مجموعة من المراهقين الذين يختارون المنزل الخطأ لسرقتهم -على قمة ترتيب الأفلام من حيث حجم الإيرادات جامعا في بداية عرضه 26.1 مليون دولار. وكان الفيلم -وهو من إنتاج سوني سكرين جيمز- قد تكلف إنتاجه أقل من عشرة ملايين دولار. ولكنه جمع أكثر

الاستعمار الكولونيالي غير المريح. ولا أحد يمكنه أن يتهم طرزان هذا (ويمقله ألكسندر سكارسغارد) بالمارقة التاريخية غير المناسبة. فعندما نقرنه بدبلوماسي أميركي يدعى جورج واشنطن وليامز (صمويل ل. جاكسون) مصمم على العثور على دليل على العبودية في الكونغو، يُعد طرزان نوعاً من الرجل النبيل الذي يريد فقط أن يحرر البشر والحيوانات من الاستغلال. والمشكلة هنا أنه كسول جداً، جداً، إلى جانب أنه مزود بكل الجاذبية الشخصية التي يتمتع بها نموذج مصفى من كل ما هو كريه بحيث يمكنه أن يدفعك إلى النوم بمجرد نظرة منه.

وليست هناك لمحة من الإساءة أو الشعور بالتهقيد لدى طرزان هذا، فقط تبلد في الإحساس بالواجب يرافقه وهو يتأرجح عبر الأعراس مثل "رجل عنكبوت" متواضع الحلال لا يمكنه أن يتدبر أمر شراء ثياب ملائمة.

بل أنه، حتى حين يتم اختطاف جين (مارغوت روبي)، لا يُبدى كثير انفعال بينما تشتعل هي هوى وغضباً. والواقع، أن جين هي التي تنقذ الفيلم تقريباً، سوية مع أسرها الشرير روم؛ فأحاسيسهما هما الأكثر حيوية هنا.

ولا ينبغ في هذا السياق أن لا تكون لدى طرزان أزمة شخصية ذات معنى أو قضية هوية، كالانتساب إلى جنس ما. هل هو حيوان أكثر من كونه إنساناً؟ إنه نوع مهذب لكن بليد لا تزعجه مثل هذه الأسئلة. ويمكن القول أخيراً، كما يقول فتزهيربرت كاتب هذا العرض، إن الفيلم، وهو من إخراج ديفيد بيتس، يبدو رائعاً، والحيوانات -وجميعها مولدة كومبيوترياً - مقنعة تماماً. وهو بوجه عام مغامرة وأقرة ومتينة ذات فصول أكثر معقولة. فقط على المشاهد ألا يتوقع صياحاً من أعالي الأشجار!

■ عن: Express



ترجمة: عادل العامل
كيف نحول طرزان إلى بطل سينمائي فائق القدرات بينما نحن نتجنب الاتهامات بالخطأ السياسي؟

إنها معضلة بالنسبة لصانعي فيلم أسطورة طرزان The Legend of Tarzan Of Tarzan "أول فيلم طرزان حيوي الحركة منذ Greystoke 1984، نلک أنهم اختاروا جزئياً ألا يحكوأ فيه قصة أصلية يسحرها البسيط المعروف في كتب الأدغال - الفنى الذي ربّته الغوريلا وأعيد دمجه في المجتمع الراقي الانكليزي.

وهم يريدون عدم التآرجح، وتقديم طرزان كبطل منمذج تماماً يمكن بعفه في مغامرة. فكيف يمكن القيام بذلك من دون ظهوره إمبريالياً من الناحية الثقافية؟ الجواب هو إرسال طرزان في مهمة كفاحية ضد

حضور أميركي طاغ وجذب إيطالي وغياب شبه كامل للسينما العربية

انطلقت امس فعاليات مهرجان فينيسيا «البندقية» السينمائي الدولي في دورته ٧٢ .

تونس وقطر هما الدولتان العربيتان الوحيدتان اللتان يظهر اسماهما في قائمة الدول المشاركة في البرنامج الرسمي للدورة الثالثة والسبعين لمهرجان فينيسيا «البندقية» السينمائي الدولي، والتي ستنتقل اليوم الأربعاء ، الحادي والثلاثين من شهر آب / أغسطس الجاري في جزيرة اليلدو بمدينة فينيسيا الإيطالية .

فينيسيا/ عرفان رشيد

وهاتان المشاركتان (تونس بفيلم قصير وقطر بإنتاج مشترك مع تايلاند) إنما تأتين في إطار «أفاق» البرنامج الموازي للمسابقة الرسمية للمهرجان، على عكس ما جرى في مهرجان «لوكارنو» المقام في المدينة السويسرية الحاذية لإيطاليا، والذي وضع ضمن برامجه الرئيسية عددا من الأفلام والأسماء العربية المهمة كسري نصرالله «الماء والخضراء والوجه الحسن»، والسوري عروة القعداء، والمصري الشاب محمد حمّاد «أخضر يابس»، والتونسيّة المتميّزة الشابة كوثر بن هنية. ومن دون الانقصاص، على الإطلاق، من أهمية مهرجان لوكارنو وتاريخه، يبدو أن تلكو المدير الفني لمهرجان فينيسيا السينمائي ألبيرو باربيرا، في تأكيد مشاركة بعض الأفلام العربية في دورة مهرجانه الحالية، وإعلان قائمة أفلام الدورة الثالثة والسبعين لمهرجانه قبل أسبوع واحد فقط من انطلاق لوكارنو، دفع بهؤلاء المخرجين إلى تركيز جهودهم على المهرجان السويسري الذي احتفى بحضورهم، معادته مع الأفلام الحاضرة فيه، بالشكل المناسب.

وربما ستحصل المشاركة العربية الأهم في المهرجان اسم سورية، البلد، وليس المؤسسات، وذلك عبر فيلم «The War Show» الذي أنجزه أندرياس داسيلغارد برقة الإعلامية السورية عبيدة زيتون، وبالاعتماد على المادة الفيلمية التي أنجزتها زيتون خلال السنوات الأخيرة، وسيعرض الفيلم ضمن برنامج «أيام المخرجين في فينيسيا» الذي يعرض أيضا الشريط الوثائقي القصير الجديد لإيطالي العراقي حيدر رشيد «No Borders»، المصوّر



وفاة الممثل الأمريكي جين وايلدر

لوس أنجليس / رويترز

بروكس والممثل ريتشارد بريور توفي في منزله بستانمفورد بولاية كونيتيكت نتيجة مضاعفات مرض الزهايمر.

وقال جوردان وكر بيرلمان ابن شقيقة وايلدر إن الممثل اختار الإبقاء على مرضه بالزهايمر سرا كي لا يربط الأطفال الذين عرفوه كويلي ونكا الشخصية غريبة الأطوار بمرض يصيب كبار السن.

وذاع صيت وايلدر في أفلام المخرج والكاتب ميل بروكس (بلازينج سادلرس) و(بانج فرانكنشتاين) و(ذا برويوسرز) في الستينات

و(دا برويوسرز) في الستينات

مشاركة عراقية بارزة في مهرجان أفلام المقاومة بطهران

متابعة المدى

للمخرج عبد العليم طاهر ويتنافس هذا الشريطان مع ٩ أفلام أخرى من المغرب، واندونيسيا، وبيرو، ولبنان، فلسطين، بوليفيا، وسوريا على جوائز الأفلام الروائية. وفي فئة الأفلام القصيرة والانيميشن تم ترشيح أفلام "أبناء الحرب" و "طعم الحياة" للمخرج مدو علي، "جاري الاتصال" للمخرج بهاء الكاظمي، و "سوبرمان العراق" للمخرج عباس سجاد ويتنافس ١٩ فيلما من الولايات المتحدة، وسويسرا، والمانيا، والبرتغال، وأفغانستان، وإيطاليا، وفرنسا، وكندا، والاردين، وتركيا، ومصر، ورومانيا، وبريطانيا، ويولونيا، واليمن. وفي فئة الأفلام الوثائقية ينافس ٢٦ فيلما وثائقيا من فلسطين، وكندا، والولايات المتحدة، وكوريا الجنوبية، وفرنسا، وأيرلندا، وبريطانيا، وإيطاليا، وأستراليا، والدنمارك، ولبنان، وكنيا، وفنزويلا.

غزير للأفلام القصيرة. وقد أهدى ألبيروتو باربيرا دورة مهرجانه الحالية إلى راحلين كبيرين غادرا عالمنا خلال السنة الأخيرة، وهما مايكل تشيمينو والإيراني عباس كياروستامي، وقال باربيرا في هذا الصدد: «الدورة مهداة إلى هذين الكبيرين لقدرتهما على إحداث تغيير في السينما العالمية، فبينما حالت السينما السائدة دون أن ينجح مايكل تشيمينو في مسعاه التغييري للسينما، فقد أحدث عباس كياروستامي انعطافا في كيفية رؤيتنا للسينما وأصرتنا معها»

وفيما سيعرض المهرجان عددا من أعمال عباس كياروستامي، فإن السينما الإيرانية، أو بالأحرى، سينمائين إيرانيين متميزين ومستقلين عن المؤسسة الرسمية، مثل أمير نادري ومحسن مخملباف، سيحفظون بحضور استثنائي وخاص في هذه الدورة من المهرجان الفينيسي العريق، ففيما سيعرض فيلم أمير نادري «Monte» ويمنح في السادس من أيلول (سبتمبر) جائزة «Jaeger-LeCoultre Glory to the Filmmaker ٢٠١٦»، فقد استقبل المدير الفني لمهرجان فينيسيا



"محرّكات رهيبة". . اوديسا سريالية مُحكمة

ترجمة: عباس المخرجي

قدّم المخرج الفرنسي ليو كاراكس، مخرج فيلم " عشاق بونت نوف " و " بولا أكس"، ظهوره الأول، منذ ١٢ عاما، بفيلم اوديسيّ سريالي غريب، عنصره السحري هو كوميديا. هذا هو فيلم رائع، مناف للعقل ومُفعم بالأسرار ؛ هو بحد ذاته سرّ واحد كبير . "محرّكات رهيبة" فيلم غامر ومتنمّر على نحو متزامن .

خلاله، ينسي المتفرجون الى الأبد الإحساس بالقصة ويفرقون في حمام دافئ من اللامعقول، لكنهم يهتّون خارجين منه بإستنتاج غير متفق مع المقدمات، وإستراحة موسيقية أكونديونية، وحيل والأعيب غير متوقّعة. ثمة شيء شديد الجنون حول هذا الفيلم، مفعم بحاجة شاذة ضارية الى الغرابية. بينما الكثير جدا من صانعي الأفلام راضين عنّا عرفه بيتر غرينواي بنتائج قبل سينمائية – أفلام تبدو إقتباسات رصينة عن روايات أو مسرحيات، سواء كانت كذلك أو لم تكن – فإن ما يريده كاراكس حقا هو إستخدام حرية السينما ومرونتها المتطوّرة. حين شاهدت هذا الفيلم أول مرة، كتبت أن له طابعا مستهلكا من التشعّت والفوضى. إنه يجعل أغلب الأفلام الأخرى تبدو مقموعة جدا. نجم كراكس هو شريكه منذ زمن طويل في أفلامه، دوني ليفان، الذي يؤدّي دور مسيو اوسكار، رجل أعمال غامض، مستخدم

بشبقّه «الرسمي» و«أفاق»، سيعرض تسعة أفلام أميركية، مقابل ثلاثة أفلام إيطالية فحسب في المسابقة الرسمية. وبرّر باربيرا هذا البون بين الحضورين بقوله أن «السينما الإيطالية في السنة الأخيرة عجزت عن تحقيق ما كانت قادرة على إنجازه في السنين الماضية، وقد برز ذلك أيضا بالغياب الكامل للسينما الإيطالية عن مسابقة مهرجان «كان»، عبر تاريخ هذا المهرجان الذي استضاف في الماضي، حتى القريب، الكثير من الأعمال الإيطالية ومنح سعفته وجوائزُه الأخرى إلى العديد من الأفلام والمخرجين الإيطاليين. وأعرب باربيرا عن قناعته بأن «الضعف الحالي للإنتاج السينمائي الإيطالي يكمن في الانغماس الكامل للإنتاج في الكوميديا المحلية، التي ما عادت قادرة على تحقيق بروز يُشابه «الكوميديا الإيطالية، التي شكّلت في العقود السابقة لنهايات القرن بطاقة عبور مهمة للسينما الإيطالية إلى العالمية»

وطمأن باربيرا الى أن «مهرجان فينيسيا، وعلى رُغم الحضور الطافي للسينما الأميركية في دورة هذا العام، «سيظل مهرجانا للفن السينمائي ومهرجانا متناصرا مع فكرة سينما المؤلف، و لأحد من الأفلام التي نعرضها في برنامجنا غريب عن هذا التصنيف. وحتى في الأفلام الأميركية الكبيرة، وهي كثيرة في هذا العام، ثمة دائما مؤلف ما يقف وراء ذلك العمل، فالأصرة هي دائما تلك»، وأضاف: «وإذا أردنا الحقيقة، فالسينما الأميركية اليوم تمثل الأفضل والأسوأ في آن. بمعنى أنها تمثّل التكرار الأكثر سطحية، وتمثّل أيضا العجز عن تجديد ذاتها وتنجز على الدوام تكرارات ونسخا عن الأفلام التي حققت نجاحات في الماضي، ويُعاد تقديمها لمرات عديدة. لكنها، أي السينما الأميركية، تمثل أيضا سينما قادرة على تجديد ذاتها في شكل متواصل»

وأعرب باربيرا عن زهوّه بأن يعرض في مسابقته الرسمية الفيلم الجديد لنيرينس مالك « Voyage Of Time»، وهو كما قال «ليس كالفيلم الروائي التقليدي الذي ينتظره كثر، وقد اختاره باربيرا للمسابقة على رُغم أن الشريط لم يكن قد اكتمل حتى لحظة إعلان البرنامج في (٢٨ تموز)، وتابع: «كما تعرفون، فترينس مالك يستغرق سنوات في إنجاز الأفلام، لكن هذا الفيلم بالذات هو العمل الذي يشتغل عليه منذ عشر سنين. هل يصحّ اعتباره فيلما وثائقيا؟ أجيب بأن هذا أمر في غاية التبسيط، فنحن إزاء فيلم برؤية عميقة يجرّو فيه مالك هناك حيث لم يجرّو أحد، أي الغامرة في رواية تكوين الكون»

.....

شاشات

برنامج «أصدقاء المهرجان»تجربة سينمائية في دبي السينمائي

متابعة/ علاء المخرجي



جَدَّ «مهرجان دبي السينمائي الدولي» دعوته لعشاق السينما والثقافة للمشاركة والتواجد في هذه التجربة السينمائية المميزة، خلال شهر ديسمبر، وذلك مع عودة برنامج باقات «أصدقاء المهرجان». وسيحصل عشاق السينما على تجربة أحد أكثر المهرجانات السينمائية شهرة في العالم، بأسلوب فاخر وحصري، حيث ستتاح الفرصة لهم لحضور العروض والحفلات الخاصة في المهرجان، إضافة إلى العروض الحصرية والمؤتمرات. وتذهب عائدات هذه الباقات لدعم التزام «مهرجان دبي السينمائي الدولي» بتطوير ثقافة سينمائية مزدهرة في منطقة الشرق الأوسط. يقدم «مهرجان دبي السينمائي الدولي» ثلاث باقات حصرية هذا العام، هي الباقات: الملكية، والبلاتينية، والذهبية. وسيتم دعوة أصدقاء المهرجان في عروض حفلي افتتاح وختام «مهرجان دبي السينمائي الدولي» والعروض الخاصة للأفلام، إضافة إلى العروض الاعتيادية خلال المهرجان، بما في ذلك جلسة لتصنيف الشعر والمكياج قبل الوصول إلى صالة المشاهير، وهدية مقدمة من «مهرجان دبي السينمائي الدولي». ويمكن للضيوف أيضا حضور المؤتمرات الصحافية الحصرية، والتفاعل مع أهم المخصصين في هذا القطاع، ضمن فعاليات «سوق دبي السينمائي». وقد استضافت الدورات السابقة للمهرجان مجموعة كبيرة من النجوم والمواهب على السجادة الحمراء، ومنهم جورج كلوني ومورغان فريمان وكيت بلانشت وتوم كرون وديف تاتل وإميلي بلانت ومارتن شين وجيك غيلينيهال. تحدّ الباقة الملكية الأرقى من دين باقات برنامج «أصدقاء المهرجان»، وتتضمن امتيازات استثنائية وفاخرة، إضافة إلى العديد من الفرص الترفيهية، التي لا يمكن الحصول عليها خارج هذه الباقة، بما فيها دعوة لثلاث ليال لحضور الدورة الـ٧٠ من مهرجان «كان السينمائي الدولي»، في العام ٢٠١٧. في هذا الصدد؛ قالت شيفاني باندبا، المدير الإداري لـمهرجان دبي السينمائي الدولي: «أصدقاء المهرجان هم عشاق السينما والثقافة الذين يعرفون تماما أهمية أحداث مثل «مهرجان دبي السينمائي الدولي»، ودوره في بناء صناعة سينمائية مُستدامة في المنطقة. وإلى جانب دعمهم لنمو هذه الصناعة، من خلال شراء هذه الباقات، يمكن لأصدقاء المهرجان الاستمتاع بتجربة حضور حصرية وفريدة، إضافة إلى حصولهم على فرصة لقاء صناع السينما والمشاهير، في واحدة من أكثر الفعاليات الثقافية شعبية في دولة الإمارات العربية المتحدة». وتابعت: «بعد برنامج أصدقاء المهرجان في الدورة الـ١٢ للمهرجان دبي السينمائي الدولي»، أساسا مهما لتمويل الفنون في منطقة الشرق الأوسط. ومع زيادة شعبية هذه الباقات، عاماً بعد عام، توسّعت قاعدة أصدقائنا ودعمنا المخلصين، ونحن مدينون لهؤلاء الأشخاص بتوفير التجربة السينمائية الأكثر تميزاً ورقياً لهم». وكان «مهرجان دبي السينمائي الدولي» أدرج في قائمة مجلة «كوندي ناست ترافيلر»، بوصفه واحدا من أهم ١٥ نشاطا سينمائيا على مستوى العالم، لعامين متتاليين. ما يُعدّ إعادة تأكيد للمكانة الرفيعة التي يتمتع بها المهرجان؛ مركزا إقليميّا لصناعة الأفلام في المنطقة. وجاء اسم «مهرجان دبي السينمائي الدولي» على قائمة المجلة لكونه منصة لاكتشاف أفضل ما في السينما العربية، والوجهة المميزة التي تجمع أشهر نجوم ومشاهير العالم.



لويس كارول، فريزن لانغ أو ديفيد لينش، الذي يحوم فيلمه " رأس المحمّاة " و " امبراطورية في الداخل " حول مقدمة الفيلم الغريبة، التي يستيقظ فيها المخرج نفسه ويطوف عبر قاعة سينمائية مظلمة، ترافقه أصوات مكررة لطيور النورس. أفقّة اوسكار ربما هي تعليق غرائبي، جثائي عن توقنا للمنطق والتقدم في حياتنا، توقّ للإستقرار والهوية الذاتية. أو العكس تماماً: توقّ للهروب من سجن الهوية. يمكن أن يكون الفيلم بونوية سقيمة، مجموعة من تناسخات لاعلانية. أو ربما هو في الواقع إقتباس أنبي عن سطرين من قصيدة تي أس البوت "بروفوك" ((: (سبحن وقت/ تهاياً فيه وجها للقاء الوجوه التي لتلتقي. ((

فوق لذلك، الشيء المنافي للقلل والحلم المنافي للمنطق يتيجان قوة غير متوقّعة للحظات جادة وعاطفية، تكون مؤثرة أكثر ومضايقة لأنها تنبع من لامكان وتكون حقيقية جدا بشكل غامر. في لحظة، يعاني اوسكار سكرات الموت، رجل عجوز يودّع صديقته المخلصة الرقيقة ليا (ايليز لومو)، التي جعل منها غنيّة، لكن بقوله هذا سبّب لها أن تحب رجل ما حطم قلبها. في مشهد محكم آخر، يغدو اوسكار أبا تكدا، يذهب الى حفلة ليخرج منها إبنته المراقبة التعبسية. معاملته لها هي واحدة من أكثر الأشياء رعبا شاهدتها في السينما منذ سنوات. "محرّكات رهيبة" يمكن أن يكون فوضى الروح متعددة الشخصيات، تحطم تراجيكميدي للذات، ناشئا عن كارثة ما، كانت حدثت خارج البصر تماما، وراء ما تبلغه الذاكرة تماما، لكن من المحتمل تماما أن يكون مجرد أداء لبارع منقسم بالثقة بالنفس، خيال، هزل. هذه هي النظرية التي أميل اليها. إنه محض متعة صافية.

■ عن: the guardian

كتاب في حلقات

الانهيار..

قصة الآمال العريضة والفرص الضائعة في العراق

(2)

تطوّعت إيما سكاى لتعمل كموظفة مدنية في حكومة سلطة الائتلاف فوجدت نفسها تحكم محافظة كركوك. بعد ذلك أنهت ثلاث جولات من العمل في العراق لغاية الانسحاب الأميركي عام ٢٠١١. حيث عملت كمستشارة سياسية للجنرال أودينرو والجنرال بيتر ايوس. تسرد إيما في هذا الكتاب قصّة الآمال التي توقّعها العالم والشعب العراقي وحتى بعض الأميركيين لمستقبل العراق بعد إزاحة نظام صدام، لكن ما حدث على أرض الواقع كان غرقاً في مستنقع من العنف والإرهاب وحرب الآخرين على الأرض العراقية.

تروي في هذه التسجيلات تفاصيل الأحداث الجسام التي رافقت نشوء الدولة العراقية وتشكلها بعد عام ٢٠٠٣. كيف سارت؟ وكيف برزت الأسماء المحلية؟



تأليف: إيما سكاى

□ ترجمة: قيس قاسم المعرجش

القصر الجمهوري.. بلا ماء ولا حكومة!

وفي واحدة من قاعات القصر الكبرى التي تعلوها قبة شاهقة، رسمت عليها من الداخل صورة المسجد الأقصى في أورشليم القدس وحوله خيول طائفة، بينما حمل أحد الجدران تجسيدا لصواريخ سكود وهي تتجه الى السماء. كان اسم صدام وحرف اسمه الأول محشورا في كل مكان. ثم أكملت طريقي الى الخارج ووقفت اترج. كانت هناك أربعة تماثيل برونزية عملاقة نصفية تحاكي رأس صدام مثبتة قرب سطح القصر. كان المهندسون الأميركيون يخططون للطريقة المثلى لإنزالها.

كانت الحياة في القصر الجمهوري في تلك الأيام المبكرة شبيهاً لم يعتهه القصر بالمرة، إذ كان مزدحماً بقطعات ضخمة من الجنود، ولا يُرى فيه سوى القليل من المدنيين. أقيمت المكاتب الإدارية في كل مكان تقريباً، لكن أماكنها كانت تتغير باستمرار. وكانت لوحات الدالة تعلق باستمرار للتعريف بالشاغخين الجدد، مع اشارات بالأسهم تشير الى الأماكن القديمة للمكاتب التي تم نقلها. ولم يكن هناك أي تكييف للهواء، حيث كانت الكهرباء غير منتظمة ومنظومة المياه معطلة باستمرار. أما الغرف الفخمة والممرات الباذخة فقد تم اتخاذها مهاجع لنوم الجنود، أو مكاناً مؤقتاً للمستشفيات الميدانية. كان المحفوظ مئاً هو من يجد مريحة تنفخ الهواء على جسمه المتعرق حينما يكون هناك كهرباء. ولم تكن الحمامات والمرافق الصحية عاملة داخل القصر، كنا نمشي مسافات طويلة لقضاء حاجتنا في المرافق الصحية المؤقتة المقامة في الفضاءات الخارجية. أتباً مجمع الحمامات المقام ميدانياً فقد كان يخصص خلال ساعات محددة للنساء، وخلال ساعات أخرى من النهار يخصص للرجال. وفي بعض الأحيان كنا نضطر للاستحمام بالمياه المعدنية المعبأة، وربما نضطر في ممرات عدّة الى غسل الأرضية بهذه المياه أيضاً. كانت المرافق الصحية المتنقلة تفرّغ باستمرار كلّما امتلأت في نقاط التفريغ فتفوح الروائح النتنة في كل مكان. في النهاية، وجدت لي فراشاً في إحدى الغرف في الطابق العلوي، حيث تشاركني في الغرفة إمرأتان أخريان. لكن خلال بضعة أيام تلقينا إشعاراً بأن الغرفة قد تم تخصيصها لصالح استخدام أحد المكاتب وقد توجّب علينا إخلاؤها. لكنني تدبّرت أمر غرفة في(فندق الرشيد)، القريب جداً من القصر: كان أدهم سيغادر

دون أن يسجل مغادرته وسيترك لي المفتاح.فندق الرشيد كان بناءً إسمنتياً ضخماً من ثمانية عشر طابقاً يقع داخل المنطقة الخضراء. لم يكن في مدخله أي أثر يدل على اللوحة الموزائكية التي كانت تحمل صورة الرئيس جورج بوش الأب، والتي وضعت على أرضية المدخل بعد حرب الخليج ١٩٩١، بحيث تظا الصورة أقدام كل من يدخل الى الفندق. كانت قد أزيلت بواسطة جنود أميركيين قبل بضعة أسابيع.

أما(مستلزمات الحياة) فقد كانت تزودنا بها شركة(كيلوغ براون وروت)(Kellogg Brown & Root، والمعروفة اختصاراً ب(KBR)، وهي فرع من فروع شركة هالبرتون(Halliburton) الأم. – متعددة الجنسيات، تختص بشؤون القطاع النفطي. بينما كانت(KBR) مسؤولة عن توفير الطعام لنا، وعن إرسال ملايسنا لأغراض الغسل الى الكويت، وعن كل المهام التي تؤمّن للجيش استمرارية عمله وإدارياته. تحولت القاعة الكبرى في القصر الى مطعم كبير، كان علي أن أقف في الطابور لثلاث مرّات يومياً وأحمل صينية وأدوات مائدة، كلها من البلاستيك وأختار بين الدجاج أو الهامبركر وشيئاً من بطاطس الحرية؛ (أطلق الجنود عليها هذه التسمية على أثر المعارضة الفرنسية للحرب– بدلا من الاسم العالمي "بطاطس فرنسية")، ثم بعد ذلك أختار لي صودا باردة

أو شايأً ملجأً وأجلس الى إحدى الطاولات لتناول طعامي. وخلال الأيام اللاحقة تلقيت عدّة إجازات وشروحات من ضباط أميركيين ودبلوماسيين عن سير العمل في سلطة الائتلاف المؤقتة وتقدمه، وكيف تطور وفقاً للتسلسل الزمني للأوامر وتنفيذها. بدأت أتلمس التنافس الداخلي بين الأجهزة الأميركية العاملة في العراق، وقبل لي حينها أن وزارة الدفاع الأميركية أطلقت عملية تأسيس(مكتب الإعمار والمساعدات الإنسانية)، وإنها أناطت



إدارته بالجنرال الأميركي المتقاعد، جي غارنر(Jay Garner). لكن، لم تعض إلا أيام قلائل وظهر أن البيت الأبيض غير مرتاح لما خطط له الجنرال غارنر من خطط للاستعانة بحكومة إنتقالية تتكون من العراقيين، وإنه يخطط لإجراء إنتخابات عامة خلال تسعين يوماً. لكنّ الحكومة الأميركية كانت ترى أنها بحاجة الى شخصية ذات تأثير سياسي أعلى بدلا من الجنرال المتقاعد. وفي ١١ أيار ٢٠٠٣ تم تعيين بول بريمر(Paul Bremer) ليكون

الرئيس الجديد لسلطة الائتلاف المؤقتة، والتي صار مكتب الإعمار جزءاً منها. لم يكن بريمر يرى أن هناك من العراقيين من يمكن الوثوق بقدرتهم على إدارة البلاد، لهذا قرر أن تخوض الولايات المتحدة تجربة الإدارة المباشرة للعراق الى أجل غير مسمى. كانت أميركا تنتوي إعادة اعمار العراق على غرار ما فعلت مع ألمانيا واليابان بعد الحرب العالمية الثانية. ومن أجل تقويض الأسس التي كانت الدولة تدار وفقها في عهد صدام، وجّه بريمر سلطة الائتلاف بإصدار مرسوم يقضي بحل حزب البعث، وآخر يقضي بتسريح القوات الأمنية العراقية. لكنه بهذا، كان يزيل عصب الدولة التي أبقت العراق متماسكاً وموحداً، لهذا فقد كان هناك فراغ في السلطة وتسريح جماعي للجميع.

وبينما تركّز الوجود البريطاني في العراق بمدينة البصرة، فقد كان هناك بعض البريطانيين مؤرّعين على بعض المحافظات، ثم جاء من أخبرني بضرورة سفري الى الشمال لألتحق بعمل هناك. كان قد مضى عليّ في العراق ما يقرب من أسبوع، و كنت راغبة بالبقاء نظرة على بغداد قبل أن أتركها. لكننا كنا نواجه وضعاً أمنياً أخذاً في التعقيد شيئاً فشيئاً، ولم يُسمح لنا بمغادرة القصر إلا بمرافقة أمنية مسلحة ومدرّعة. لكن الفرصة سنحت لي لرؤية بغداد حين قرر أحد الضباط أن يصحبني معه الى فندق الشيراتون، وهناك صافحني وتمنّى لي حظاً سعيداً وغمض النظر عني، فابتعدت عنه بهدوء وخرجت خارج الرقعة المحاطة بالأسلاك الشائكة وأصبحت فجأة في الشارع لوحدي. وجدت نفسي أتمشى عند الضفة الشرقية لنهر دجلة، في الشارع المسمّى باسم(شارع أبو نؤاس)، على اسم الشاعر العظيم الذي خلد بغداد، وخذل الشعر والأدب فيها لقرون طويلة لاحقة، الشاعر الذي يكرّنا

أن بغداد كانت مكاناً متميزاً للثقافة العربية، وعاصمة لها، حتى غزاها المغول عام ١٢٥٨. لم يكن لدي أي فكرة عما هي عليه صورة بغداد المعاصرة، لكن أياً من الصور الخالدة التي وصفتها حكايات(ألف ليلة وليلة) لم يكن لها أي أثر، كانت الأوساخ تنتشر في كل مكان، والقطط والكلاب السائبة تهيم على وجهها في الأزقة. في بدايات القرن العشرين، كان ثلث سكان بغداد من اليهود. هذه الأرض شهدت ذات مرّة واحداً من أكثر المجتمعات اليهودية ازدهاراً. فعلى ضفاف النهر عند بابل، جلس اليهود ذات مرّة ينعون خراب معابدهم. ثم جاء صعود الدولة القومية في العراق، وتأسيس دولة إسرائيل، وهو ما دفع بمعظم اليهود العراقيين الى الهجرة نهائياً عن العراق، والآن لم يبق منهم سوى أقل من عشرة أشخاص ربما. وبينما كنت أتمشى لمحت لافتة كتب عليها (غالبيري) فدخلت الى المكان. بادرت صاحب المكان بالقول: "سلام عليكم"، فأجابني بترحاب كبير، ودعاني الى شرب الشاي وكان فيه الكثير من السكر في كأس تقليدي عراقي. ثم حدّثني عن المعرض الفني الذي يديره. إن بغداد كمدنية شرق أوسطية معروفة بأنها مركز للفن التشكيلي. وقال صاحب الغاليري: "لقد أخفيت كل الأعمال الفنية المهمة ونقلتها الى مخزن أمين، أعرف أنّ القصف الجوي لم يستهدف سوى المواقع الحكومية، لكنني أخشى عمليات السرقة (الحواسم) التي تلت دخول القوات الأميركية".

وأصلت المشي الى نهاية الشارع، فأصبحت في مواجهة مسجد كبير. وأمام المسجد، جلس عدد كبير من صرّافي العملة، كانوا يجلسون خلف مناضد صغيرة وأمامهم رزم من العملة العراقية. فأخرجت الكاميرا لألتقط بعض الصور. سمعت رجلاً عراقياً يرتدي الزي الشعبي- الدشداشة- يقول: "لا تلتقطي صوراً للمسجد، بل التقطي صوراً لهذه!". ورفع ثوبه ليكشف عن قدم مقطوعة... هذا ما فعله صدام بنا". يبدو أن رعب عهد صدام سيبدأ بالتكشف، القتل الجماعي والتصفية الأثنية، ونتائج الحروب، كلها أمور حقيقية عاشها العراقيون لأربعة عقود.

وخلال مسيرتي في الشوارع الفرعية، وقفت أمام منزل متداع كان في يوم ما منزلاً مزخرفاً وفارهاً. كان شكله يبدو وكأن عاصفة قد احتدمت حوله، الباب مغلقة بتفافصيلها الصغيرة وتبدو مُحطمة. لكن تداعي ذلك البيت كان واضحاً أنه يفعل يد بشرية، هنا سمعت أحد العراقيين وهو يقول لي بغضب: "إنه العالم المتحدي الى هوبز". التفت اليه وأجبته مستفهماً: "عذراً". فقرر على مسامعي: "هوبز... هوبز"،

ومضى في طريقه دون أن يتوقف. وحين عدت الى النقطة التي انطلقت منها في فندق الشيراتون كي ألتحق بالعربات الأميركية العائدة الي القصر الجمهوري، كان السؤال يرنّ في أذني، من كان ذلك العراقي؟ وكيف تعرّف الى توماس هوبز؟

ربما يشير هذا الشخص الذي تحدثت معه المؤلفة الى رأي توماس هوبز بأن الفوضى خليفة بأن تفكك بالناس أكثر مما يمكن أن يفعل الاستبداد و هو ما أسماه "حرب الجميع ضد الجميع" – المترجم.



أخذ المصطلح(حواسم) منّي بعض الوقت لأفهم أن معناه هو(عمليات السرقة)، كان صدام قد أطلق على عملية غزو قوّات التحالف لقب(أم الحواسم)، وقبيل وصول القوّات الأميركية الى بغداد، فتح أبواب السجون وأطلق عدداً كبيراً من المجرمين الى الشارع.

لم يكن صاحب المعرض الفني قد أعاد اللوحات كلها الى جدران معرضه، لكنه اصطحبني الى الطابق العلوي ليعرض عليّ بعضاً من الأعمال الباقية. وقال: "كل العراقيين فرحون لزوال نظام صدام، لكنهم محبطون وخائفون من حالة الإنفلات وغياب القانون". ثم أضاف: "إن الناس يعترضها القلق نتيجة ضعف مصادر الطاقة الكهربائية وشحّ مياه الشرب".

كانت هاتان النقطتان من الأشياء التي أسمعها باستمرار كلما شرعت سلطة الائتلاف في التهيئة لمشروع خدمي، أو إعادة أحد المشاريع الى العمل. كانت مشاريع المياه قد تعرّضت الى التخريب والسرقة، وهناك من سرق الأنابيب والتحكمات. ثم قال لي صاحب المعرض الفني: "بالفعل أريد أن أفتتح المعرض أمام الزوار مرّة ثانية، لكن المشكلة تكمن في غياب الكهرباء".

واصلت المشي الى نهاية الشارع، فأصبحت في مواجهة مسجد كبير. وأمام المسجد، جلس عدد كبير من صرّافي العملة، كانوا يجلسون خلف مناضد صغيرة وأمامهم رزم من العملة العراقية. فأخرجت الكاميرا لألتقط بعض الصور. سمعت رجلاً عراقياً يرتدي الزي الشعبي- الدشداشة- يقول: "لا تلتقطي صوراً للمسجد، بل التقطي صوراً لهذه!". ورفع ثوبه ليكشف عن قدم مقطوعة... هذا ما فعله صدام بنا". يبدو أن رعب عهد صدام سيبدأ بالتكشف، القتل الجماعي والتصفية الأثنية، ونتائج الحروب، كلها أمور حقيقية عاشها العراقيون لأربعة عقود.

وخلال مسيرتي في الشوارع الفرعية، وقفت أمام منزل متداع كان في يوم ما منزلاً مزخرفاً وفارهاً. كان شكله يبدو وكأن عاصفة قد احتدمت حوله، الباب مغلقة بتفافصيلها الصغيرة وتبدو مُحطمة. لكن تداعي ذلك البيت كان واضحاً أنه يفعل يد بشرية، هنا سمعت أحد العراقيين وهو يقول لي بغضب: "إنه العالم المتحدي الى هوبز". التفت اليه وأجبته مستفهماً: "عذراً". فقرر على مسامعي: "هوبز... هوبز"،

ومضى في طريقه دون أن يتوقف. وحين عدت الى النقطة التي انطلقت منها في فندق الشيراتون كي ألتحق بالعربات الأميركية العائدة الي القصر الجمهوري، كان السؤال يرنّ في أذني، من كان ذلك العراقي؟ وكيف تعرّف الى توماس هوبز؟

ربما يشير هذا الشخص الذي تحدثت معه المؤلفة الى رأي توماس هوبز بأن الفوضى خليفة بأن تفكك بالناس أكثر مما يمكن أن يفعل الاستبداد و هو ما أسماه "حرب الجميع ضد الجميع" – المترجم.



• "بطاطس الحرية" بدلاً

من "البطاطس الفرنسية"، كانت

نكتة الجنود الأميركيين نظير

معارضة فرنسا للحرب ولإزالة

صدام بالقوة



وهو ج المـرءاء لا ينـطفئ

-١-

النفوس الكبيرة لا يرضيها ان تكون في حبسها من العيش الرغيد وهناك الى جانبها من يتصور جوعا ويصطلي بغيران الفاقة والحرمان ..

ان الحس الانساني يدفعها باستمرار للبحث عن المستضعفين والباثسين بغية انعاشهم ونفض الغبار المتراكم على اوضاعهم البائسة ...

ان هذه العملية هي اروع ألوان العبادات الاجتماعية وهي من أكبر المؤشرات على طهارة الذات والسريرة والطيبة والاصالة ...

ان اصحاب المروءات هم الفائزون بكل المعايير والموازين دينياً وأخلاقيا وإنسانيا واجتماعيا .

ولا يقف التاريخ صامتا أمام هذه الشريحة الطيبة ، وانما يسجل - باحرف من نور - مبادراتها الخيرة ومساهماتها الفاعلة في مضمار البر الاجتماعي

قرأت مؤخرا في ترجمة الفقيه الكبير المرحوم الشيخ علي الشيخ باقر



□ حسين الصدر

الجواهري، وهو من أعلام العلماء وقد ألت اليه المرجعية الدينية بعد شيخ الشريعة ، ولكن لم تطل أيامه - ١٣٤٠ هجرية .

قيل : " تجلت بعد وفاته أسرار كانت تحت الخفاء أيام حياته . منها ما حدث به العلامة الشيخ محمد جواد الجزائري .

قال : لم أكن اعرف عن المرحوم الشيخ علي في حياته أكثر من كونه أحد المجتهدين في النجف ، حتى اذا توفي لفت نظري ترديد الجماهير من الناس جملة :

(مات الشيخ علي)

أنى التفت لا أعدم قائلا يقول :

مات الشيخ علي ، فأقول في نفسي أو لغيري ثم ماذا ؟

هل في الأمر أكثر من موت رجل مجتهد

وما أكثر موت المجتهدين عندما ثم انقضت الأيام وتناسنا أو نسينا تلك الجملة ،

فبينما انا ذاهب ذات يوم في شغل لي ،

وذلك بعد وفاته بأشهر ، اذ وجدتُ الناس قد تجمehروا على باب مسجد من المساجد ، فسألت عن السبب :

قيل لي :

رجل أشرف على الموت جوعا ، فتقدمت منه لُرى كيف يموت الانسان جوعا ، ودنوت منه ... فسألته عن حاله وعن مرضه وما يجده من الألم، فما أشد دهشتي حين أجابني

قائلا :

مات الشيخ علي

فقلت :

وما معنى ذلك ، فقال لي :

كنتُ اعيش بتفقهه لي بما يسد حاجتي ويمسك رمقي

وحين فقدته فقدتُ حياتي ،

وها انا كما ترى

قال الشيخ الجزائري :

فغيرت نظرتي الأولى نوعاً ما ، حتى اذا انقضت مدة على هذه الواقعة ،

واذا بي في الصحن الشريف

-صحن امير المؤمنين علي (ع) - والناس مجتمعون على رجل آخر

فدنوت منه وسألته كسؤولي من صاحبه

فكان جوابه :

مات الشيخ علي

فانكشف لي حينئذ سرُ هتاف الناس ،

ولكن الرزية فقد شخص يموت بموته

أشخاص ...

" ماضي النجف وحاضرها للمرحوم الشيخ جعفر محبوبة ص ١٢٠-١٢١ ج٢/

-٣-

ان عناية المراجع الخاصة بالفقهاء والباثسين هي ميراثهم من ائمة الهدى من اهل البيت (عليهم السلام) الذين كانوا يحملون على ظهورهم المؤن ويوصلونها الى بيوت الضعفاء بأنفسهم ،

وكانوا يحرسون على اخفاء أشخاصهم ...

حتى قيل :

" ما فقدنا صدقة السر حتى مات علي بن الحسين "

-٤-

مضافا الى ما تتولاها المرجعية بنفسها من إرفاد لذوي الحاجات ، فان هناك مؤسسات معينة تشرف عليها المرجعية

توصل المساعدات الى آلاف العوائل

الفقيرة والى أعداد هائلة من الأرامل

واليتامى والمعوزين ...

ان مؤسسة العين مثلا يصلها - على

الاقل - مليوناً دولار شهريا من المرجعية

الدينية العليا لتتولى توزيعها على المسجلين عندها من العوائل الفقيرة من ايتام وارامل .

-٥-

ومن الزيف والبهتان الواضح أن يتهم العلماء الربانيون بالاستحواذ على الأموال لأنفسهم وعوائلهم مع ان مبراتهم متواصلة لم تنقطع في أصعب الظروف والاحوال .

-٦-

ان البون لشاسخ بين علماء الدين الربانيين وذوي المروءات، وبين السلطويين المغرورين بكراسيهم، والذين لا يحسسون الا التفكير بذواتهم ومصالحهم ومكاسبهم وتنمية ثرواتهم على حساب الشعب والوطن الكبير. ان الفرق بين الفريقين هو الفرق بين (الثريا) و (الثرى) !!!-

-٧-

ان سراق المال العام - وهو قوت

الجيعا - يدركون حجم جرميتهم فهم في قلق دائم ، وفزع مستمر من الملاحقة

والمحاسبة والافتضاح ...

وكل ذلك يبعدهم عن الشعور بالسعادة

والنشوة ...

وهذا البعد النفسي هو أول مراتب العذاب الدنيوي .

وما ينتظرهم من عقوبات الدنيا الأخرى ليس بقليل ...

وفي النهاية فانهم لأبدُ ان يستقروا في قعر الجحيم .

-٨-

ان فتون السرقة للمال العام وابتزاز المواطنين أصبحت من أخطر ما يواجهه

العراقيون اليوم ، وما خواء الخزانة العامة الا الدليل العملي على ما نقول ...

-٩-

ولكن الأمل بالأنوار الإيجابية لذوي المروءات لن يعدم ، وما أقدمت عليه ثلة من رجال الاعمال الأطياب لتدارك فاجعة الكرامة وما خلفته من مصائب اجتماعية يثبت أن العراقة والشهامة لا تغيبان عن ابناء العراق وانهم يلتمعون في الأفاق الداجية ويوجدون ولا ييخلون .

إشارة لاسككية غربية تثير الحديث عن كائنات فضائية

□ كاثيغورنيا / سكاي نيوز

ذكر معهد سيتي الثلاثاء أن إشارة لاسلكية غربية النقطها لتسكوب روسي ربما لا تكون إرسالاً من حضارة خارج الأرض لكن رواد فضاء في كاليفورنيا يلقون نظرة ثانية على أي حال. وكانت مجموعة من رواد الفضاء الروس رصدوا العام الماضي ما بدت إشارة لاسلكية لا تحدث على نحو معتاد في الموقع العام لنظام نجمي بعدد ٩٤ سنة ضوئية عن الأرض.

وقال سيث شوستاك المدير في معهد سيتي أن نتائج المجموعة ظهرت بعدما أبلغ الباحث الإيطالي كلاوديو ماكوني الذي يرأس الأكاديمية الدولية للجنة الملاحه الفضائية المعنية بالبحث عن نكاء خارج الأرض "مضيقاً" لا اعتقد أننا نأخذها بجديّة شديدة". وأشار إلى أن "الروس بحثوا في هذا الاتجاه ٣٩ مرة وأفضل ما يمكننا قوله هو أنهم وجودها مرة واحدة". وأضاف لروينرز أن الإشارة اللاسلكية سببها في الأغلب الأعم تشويش أرضي أو قمر صناعي وهو أمر شائع. وأشار شوستاك إلى أنه إذا اعتقد الروس أن لديهم إشارة جادة من كائن فضائي لكانوا كشفوا عنها على الأرجح مبكراً عن ذلك.

وعلى الرغم من ذلك قضى رواد الفضاء في معهد سيتي الليلتين الماضيتين في استخدام مجموعة من أجهزة التسكوب اللاسلكية في كاليفورنيا لدراسة النجم المشتبه بهم وهو (إتش. دي ١٦٤٥٩٥) والذي لديه كوكب واحد معروف في المدار.

والتكوكب في نحو حجم نبتون لكنه يدور حول نجمه على نحو أقرب كثيرا من دوران عطارد حول الشمس. وقد يكون لدى (إتش.دي ١٦٤٥٩٥) كواكب أخرى في المدار تكون في موقع مناسب لوجود مياه على سطحها وهو أمر يعتقد بأنه ضروري لوجود حياة.

غير أن شوستاك قال إن رواد الفضاء لم يرصدوا حتى الآن أي إشارات غير معتادة من النجم. وقال "علينا أن نكون حريصين للغاية لا يعترينا الشك بشأن الإندازات الكاذبة. من السهل أن نقول "إنها حالة تشويش أخرى" لكن ذلك يجازف بعدم إيلاء الاهتمام في وقت ينبغي فيه فعل ذلك.

برامج قناة	
من السبت الى الخميس ٠٩:٣٠ يعاد ٠١:٠٠ تقارير صباحك غير	
الخميس ١٧:٣٠ يعاد الجمعة ١٤:٣٠ شك بيجيك	يعرض يوميا ٢١:٠٠ يعاد يوميا ١٢:٠٠ سلسل بين السرايات
يوميا/ ١٨:٠٠ يعاد/ ٥:٠٠ مسلسل اولاد الشوارع	الخميس/٢٢:٠٠ يعادالا احد/ ١٤:٠٠ حكاية اليوم
يوميا/ ٢٠:٠٠ يعاد يوميا/ ١٥:٠٠ برنامج تايم اوت	يوميا/ ٠٠:٠٠ يعاد/ ١٦:٠٠ مسلسل خرم ابره

أوباما رئيساً لتحرير مجلة «وايرد» لشهر واحد



□ واشنطن / أف ب

يتولى الرئيس الأميركي باراك أوباما في تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل ولشهر واحد رئاسة تحرير مجلة «وايرد» المختصة في التكنولوجيا والتقنية الرقمية.

وأعلنت المجلة أن «الرئيس الـ٤٤ للولايات المتحدة متقائل ولا يكل، تماما مثل وايرد. ومن خلال هذا العدد الخاص يريد التركيز على بعض الأخبار عن احوال الموصل

وقال رئيس تحرير المجلة سكوت

داديشن: «نريد أن نرى كيف يمكن أن تؤثر التكنولوجيا الجديدة في الطريقة التي تمارس فيها السياسة. من أفضل من الرئيس أوباما للغوص في هذه الأفكار». وأعلن البيت الأبيض في الوقت ذاته تنظيم «مؤتمر حول الحدود» في مدينة بيتسبرغ في ١٣ تشرين الأول (أكتوبر) المقبل سيشارك فيه أوباما. وسيناقش المؤتمر مواضيع عدة منها الصحة والاتصالات والنكاء الصناعي ومصادر الطاقة النظيفة، واستكشاف الفضاء. ويغادر أوباما البيت الأبيض في ٢٠ كانون الثاني (يناير) المقبل وهو في سن ٥٥، بعد ثمانية سنوات في السلطة.

القبض على "فلاديمير بوتين" في ولاية فلوريدا الأميركية

□ فولريدا / آي

له. ويقول نائب المأمور إريك ديفيس إنه لا يعرف ما إذا كان بوتين لديه محام أم لا، بحسب أسوسيتد برس.



ألقت شرطة مقاطعة ويست بالم بيتش في ولاية فلوريدا الأميركية القبض على "فلاديمير بوتين" في أحد المتاجر...

لكنه لم يكن الرئيس الروسي. فقد أعلنت الشرطة القبض على رجل (٤٨ عاما) يحمل نفس اسم الرئيس الروسي في متجر بوبليكس وسط المدينة يوم ٢١ أغسطس. أب تقول الشرطة إن بوتين كان يصرخ أمام الموظفين ورفض مغادرة المتجر. أظهرت السجلات في مكتب مأمور مقاطعة بالم بيتش أن الرجل منتهم بالتعدي على ممتلكات الغير ومقاومة ضابط بدون عنف. مثل بوتين أمام المحكمة صباح الاثنين وأطلق سراحه بضمنان محل إقامته. لم تدرج سجلات المحكمة أي عنوان

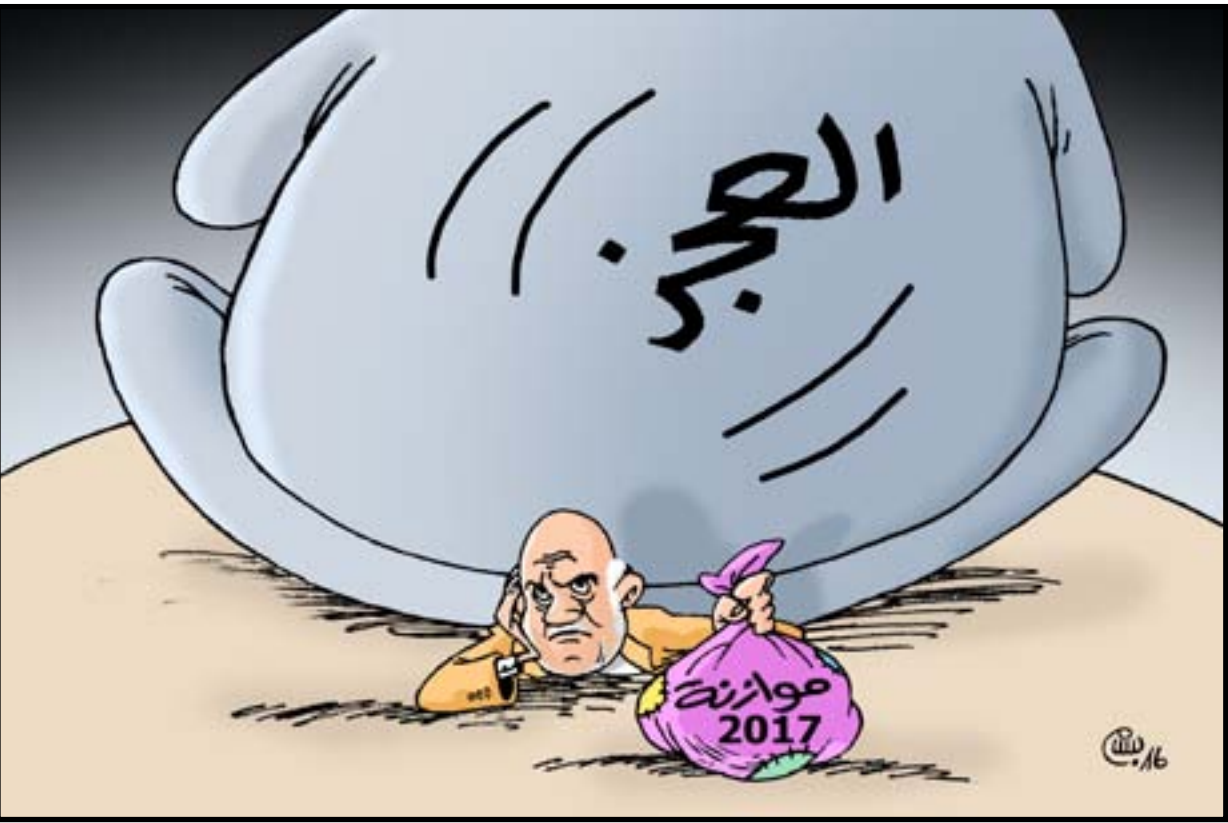
1 حدث في مثل هذا اليوم اول جريدة في الموصل

كانت جريدة الزوراء التي أصدرها الوالي المصلح مدحت باشا في ١٥ حزيران ١٨٦٩ في بغداد ، أول جريدة تصدر في العراق ، وبها يؤرخ تاريخ الصحافة العراقية ، واصبح يوم صدورها يوما للصحافة في العراق . وفي عام ١٨٧٥ ، أنشأت ولاية الموصل مطبعة في المدينة ستمتها مطبعة الولاية (هي غير مطبعة الولاية في بغداد التي أنشأها مدحت باشا) ، وفي مثل هذا اليوم من عام ١٨٨٥ أصدرت هذه المطبعة جريدة رسمية باسم الموصل ، هي ثاني جريدة في تاريخ الصحافة العراقية ، ثم بادرت ولاية البصرة وأسست مطبعة . وأصدرت جريدة باسم البصرة بعد ثلاث سنوات . كانت

حظك هذا اليوم



جريدة الموصل تصدر باللغتين العربية والتركية ، وأحيانا تصدر باللغة التركية فقط . وتضمنت صفحاتها نشر القوانين والانظمة والبيانات الرسمية ، والأوامر الحكومية وبعض القرارات القضائية ، وإعلانات الدوائر والمحاكم ، فضلا عن بعض الأخبار عن احوال الولاية المختلفة . واستمرت الجريدة الى ان تمكنت القوات البريطانية من دخول الموصل في أواخر ١٩١٨ ، فأصبحت لسان السلطات المحتلة ، وانتدب يونان عيو يونان لتحريرها . لقد أصبحت جريدة الموصل وغيرها من جرائد الدولة العثمانية ، من المصادر المهمة في دراسة احوال العراق وأخباره في العهد العثماني الأخير .



عشاق وفونوغراف وأزمة

دور اقرأ

عن دار المدى صدرت حديثاً رواية (عشاق وفونوغراف وأزمة) للروائية لطيفة الدليمي بعد بضع سنوات من صدور روايتها (سيدات زحل) التي لاحقت الوجة العراقي عبر العصور وصولاً الى عام ٢٠٠٨ . تختلف الرواية الجديدة اختلافاً نوعياً عن الأعمال السابقة للكاتبة ، بدءاً من ضخامة حجم العمل مع تعدد مستوياته وتمييز لغته بوضوحها ونغمتها الموسيقية الالفة وتفرد أسلوب السرد وتعالى أصوات الرواة على امتداد الأزمنة . سكتشف ونحن نمضي

في قراءة الرواية أننا إزاء روايتين متداخلتين تحكيان عن فترات زمنية متعاقبة من سيرة عائلة (الكتبخاني) : رواية أولى تجري وقائعها في عراق بدايات القرن العشرين في حقبة أفول الهيمنة العثمانية وانهلال الامبراطورية وفترة الاحتلال البريطاني وتشوش الأوضاع وتداخل المصالح وتضاربها ، ورواية ثانية تلاحق سليلي تلك العائلة في حقبة مابعد الاحتلال الأمريكي ٢٠٠٣ . وتشكل الوقائع العامة إطاراً خارجياً يحضن حيوات أبطال الرواية .



العمود الثامن

■ علي حسين

ali.H@almadapaper.net

ياسيدي الخطيب..

وماذا عن نصرة الوطن؟!

أستمع إلى ما يقوله رئيس الوزراء حيدر العبادي عن الفقرة التي أضافها أعضاء "كرايم" في مجلس النواب تبنيح إطلاق سراح عصابات الخطف، وأقرأ في "صوت المنفى" مذكرات المفكر المصري الراحل نصر حامد أبو زيد، الذي تعرض بسبب كتاباته التنويرية إلى محكمة تفتيش هددت حياته ودفعته للهروب إلى المنفى، لم يكن نصر أبو زيد خارجاً على الإسلام، كما اتهمه قناصة التفكير، لكنه رفض أن يستبدل الولاء الوطني بالولاء العقائدي أو المذهبي.

حديث العبادي عن إصرار ممثلي الشعب على مساعدة عصابات الجريمة المنظمة، لكي تنال حريتها جعلني، أشعر بانقباض خائق. على الرغم من معرفتي، أنها حقيقة تعيشها منذ سنوات، حيث اتحدت السياسة بعصابات الجريمة المنظمة .

هل يمكن مثل هكذا مجلس أن يكون ممثلاً للشعب قدم مئات الآلاف من الضحايا، من أجل أن يعيش بأمان واستقرار .

وكنْتُ أنوي أن أكتب عن مذكرات أبو زيد، لكن خفْتُ أن يقول لي قارئ كريم، أن الأوضاع لا تتحمل غير الحديث عن ما يجري للوطن، الذي اكتشفنا أنه في الخانة مما قبل الأخيرة في تفكير العديد من ساستنا، فهو يأتي بعد العشيرة والمذهب والطائفة، منذ عام ٢٠٠٥ ونحن منقسمون على كل شيء، لكننا نذهب -بحزم- كل أربع سنوات إلى صناديق الاقتراع، لكي ننتخب "جماعتنا"، لأنهم يارعون في تثبيت دول الطوائف.

ثار غضب معظم ساستنا من لافتات رُفعت في التظاهرات تطالب بإرساء أسس دولة مدنية، ونتهِم الأحزاب الحاكمة بأنها تقف وراء خراب العراق وهذا ليس سراً، وإنما الخراب والقتل على الهوية وسرقة أموال الدولة ونشر الطائفية وتشجيع المحاصصة، قاعدة معمول بها منذ أكثر من عشر سنوات، وانتخاب جماعتنا مبدأ يراود له ان يترسخ، وإلا ما معنى ان يخرج علينا القيادي في المجلس الأعلى السيد صدر الدين القباجي، ليطالب بأن نذهب إلى الانتخابات من أجل نصرة الدين، مؤكداً ان الذهاب إلى الانتخابات والتصويت لـ "جماعتنا" يقربنا من الله تعالى، ويعسكه فحن حتماً من الخاسرين.

والآن ياسيدي دعني أسألك سؤالاً: ماذا يحدث لو أنني لم أذهب لأنتخب هذه الوجوه ؟ لماذا تريدني ان اقع في غرام سياسة بضاعتهم قديمة وبالية، ولا تناسب مطالب العراقيين بالعدالة الاجتماعية وبالإصلاح السياسي، هل المواطن المسكين الذي لا يريد ان ينتخب هذه الوجوه المستهكلة سيكون بعيداً عن رحمة الله وعنايته ومغفرته؟

ماذا يحدث ياسيدي الخطيب، لو أننا اختلفنا مع هذه القوى السياسية؟ هل تختلف مع الله؟ هكذا أفهم أنا المواطن الذي تريدون أن تلعبوا على مشاعره الدينية وتمنعوه من التفكير، إنها ياسيدي محاولة لاستخدام الدين لمنع الناس من نصرة وطنهم.

اللاعب الدولي عباس عبيد: كنت أتمنى اللعب في كأس العالم



- ٦) تصرف يزعجك ؟
-الكذب.
- ٧) متى تعتذر ؟
مؤكد عن الخطأ سأعتذر فوراً.
- ٨) لمن تسمع ؟
-أم كلثوم.
- ٩) أمنية تمنيتها ولم تحققها
بعد؟
-اللعب في منافسات كأس العالم (١٠) آخر كتاب قرأته؟
- ٢) ماهي نقاط القوة والضعف لديك؟
-نقطة قوتي محبة الناس لي. أما نقطة ضعفي فأنا طيب أكثر من اللازم.
- ٤) بم تتفاءل ؟
-أنفعا لبرؤية والدتي.
- ٥) موقف محرج لم تنسه ؟
-سجني من قبل عدي صدام حسين.

- ٢) ماهي نقاط القوة والضعف لديك؟
-نقطة قوتي محبة الناس لي. أما نقطة ضعفي فأنا طيب أكثر من اللازم.
- ٤) بم تتفاءل ؟
-أنفعا لبرؤية والدتي.
- ٥) موقف محرج لم تنسه ؟
-سجني من قبل عدي صدام حسين.

- ٢) ماهي نقاط القوة والضعف لديك؟
-نقطة قوتي محبة الناس لي. أما نقطة ضعفي فأنا طيب أكثر من اللازم.
- ٤) بم تتفاءل ؟
-أنفعا لبرؤية والدتي.
- ٥) موقف محرج لم تنسه ؟
-سجني من قبل عدي صدام حسين.

- ٢) ماهي نقاط القوة والضعف لديك؟
-نقطة قوتي محبة الناس لي. أما نقطة ضعفي فأنا طيب أكثر من اللازم.
- ٤) بم تتفاءل ؟
-أنفعا لبرؤية والدتي.
- ٥) موقف محرج لم تنسه ؟
-سجني من قبل عدي صدام حسين.

بعد خلافا مع جاستين بيبر.. سيلينا جوميز تخضع للعلاج من التوتر

ميامي / رويترز

مرض يصيب الجهاز المناعي، الذي أعلنت أنها مصابة به منذ عام . وأضافت أنها قررت أن تهتم بصحتها لذلك أعلنت مؤخراً أنها سوف تتبعد لفترة عن عملها حتى تركز على الاهتمام بصحتها، موضحة أن التوتر ونوبات الألم هي أنتم أعزاء على قلبي، ولكني أبذل كل ما في وسعي حتى أصبح أفضل، وأعلم أنني لست بمفردي في هذه المشاكل وأتمنى أن أكون قد شجعت الجميع علي مواجهة مشكلاتهم .

يشار إلى أن سيلينا تشاجرت مؤخراً مع جاستين بيبر على صفحته بانستغرام عندما نشر صورة لصديقته الجديدة صوفيا ريتشي.



ساعة» ثمنها ٦٥ ألف دولار تكشف عن شريك حياة هيفاء وهبي الجديد

بيروت / آي

بعد نشرها للعديد من الصور وهي بجوار رجل مجهول الهوية، ولا يظهر منه سوى يده فقط، أجمع جمهور النجمة اللبنانية هيفاء وهبي، على أن هذا الرجل هو المنتج والمخرج العالمي طارق فريتنخ. وأكد الأمر برنامج ET بالعربي، بعدما عرض آراء الجمهور الذي يعتقد أن "فريتنخ" هو الزوج القادم لـ هيفاء"، لاسيما بعد أن كشفت ساعته ربما. وكانت النجمة اللبنانية، قد نشرت صوراً لها وهي ممسكة بيد رجل مجهول الهوية لم يظهر من يده سوى الساعة التي يرتديها، وقد لاحظ الجمهور أنها نفس الساعة التي يمتلكها المخرج طارق فريتنخ والتي ابتاعها من مزاد خيري علني بقيمة ٦٥ ألف دولار.



نشر موقع dailymail صوراً للنجمة الأمريكية "كاميرون دياز" وهي تحتفل بذكرى ميلادها الـ ٤٤ على طريقها حيث دعت أصدقاءها ليلشركوها في بكاليفورنيا أول من أمس الثلاثاء. وحضر معها زوجها بنجي مادن، وشقيقه المغني الأمريكي جويل مادن، وزوجته صممة الأزياء نيكول ريتشي، كما حضرت نجمة Ironman ، ومسلسل Glee "جوينيث بالترو" ، مع حبيبها الكاتب براد فالتشوك. وبالرغم من أن تلك الحفلة ليست مثل احتفالات أعياد الميلاد الصاخبة ولكن دياز بدت سعيدة جداً بقبائما ببهو ابنتها المفضلة وهي الطبخ مع وجود أصدقائها حولها.

هل تفكر شيرين عبد الوهاب بالاعتزال مرة أخرى؟!

القاهرة / أشا

أكدت الفنانة شيرين عبد الوهاب في سؤال خاص من موقع الفن" ، أنها لن تفكر مرة جديدة بالاعتزال بعد أن لمست حب الجمهور غير العادي وبعد أن عبروا عن حزنهم الشديد حين سمعوا أنها ستعتزل. وعلى صعيد آخر علمنا أن شيرين بدأت التحضير لبرنامجها

صباح

الموسيقار محيي الدين حيدر في بيت

يستذكر بيت المدى في شارع المتنبي الموسيقار الراحل ومؤسس معهد الفنون الجميلة محيي الدين حيدر لجهوده الموسيقية الرائدة وسيتحدث عدد من المعنيين بالموسيقى كما سيشارك عازف العود الفنان سامي نسيم لتقديم عدد من مؤلفات الشريف محيي الدين الموسيقية .



عمر السراي

الناطق الرسمي باسم الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، يعلن عن مصادقة المكتب التنفيذي لاتحاد الأدباء العراقيين على شروط جديدة لقبول الأعضاء بالانضمام الى الاتحاد من خلال استمارات قبول جديدة تم الاعلان عنها في الثلاثين من آب ٢٠١٦.

زيّب فخري

مسؤولة إعلام وزارة الثقافة ، تعلن عن إقامة دورة قانون انضباط موظفي الدولة على مدى ثلاثة أيام للفترة من ٤-١٦/٩/٢٠١٦، وذلك على قاعة عبد الرزاق مصطفى في دار المأمون للترجمة والنشر بمقر الوزارة، وتهدف الدورة الى تطوير الملاكات والارتقاء بأدائها والسعي لتقديم كل ما يخدم مصلحة العمل الوظيفي.

TEDxBaghdad

x = independently organized TED event

3 September

الراعي الرسمي

حصرياً على قناة المدى و موقع التواصل الاجتماعي الفيسبوك
3 ايلول من 10 صباحاً - 5 مساءً