

8 اللجنة الفنية المقومة
أمام قرار تاريخي: تدخل
حكومي بتفويض رياضي



تركيا تريد تحسين علاقاتها
مع مصر وتسعى إلى دور
أكثر فاعلية في سوريا



النجوم يغادرون
«تويتّر» و«انستغرام»
بسبب (رسائل الحقد)



رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

مخبر

500
16
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية

بين السرايات



مسلسل بين السرايات تدور أحداث المسلسل حول منطقة بين السرايات وعلاقتها بجامعة القاهرة، وذلك من خلال المكاتبات والمحاضرات والسكن والمقاهي، وتتصاعد الأحداث حول ذلك في إطار درامي اجتماعي. مسلسل "بين السرايات" من بطولة الفنان باسم سمرة والفنانة روجينا والفنانة سيمون والفنان صبري فواز والفنانة الشابة نسرين أمين والفنان عمرو عابد والفنان سيد رجب والفنان محمد الشرنوبلي والفنانة آيتن عامر، يعرض كل يوم الساعة السابعة مساءً ويبدأ الثانية عشرة ليلاً.

التردد: 11766

الاستقطاب: أفقي معدل الترميز: 27500



Email: info@almadapaper.net http://www.almadapaper.net

العدد (3720) السنة الرابعة عشرة - الأحد 21 آب 2016

أوراق



■ كتاب مايكل كازين
"الحالون الأميركيون: كيف غير
اليسار أمة"

■ الاحتفاء بالرواية وازدهارها
في كتاب (تطور الرواية الحديثة)

■ بنية الرواية واشكالاتها المتعددة

التقى لاريجاني وروحاني وظيف

الجبوري يدعو إلى مضاعفة جسور التعاون
بين طهران وبغداد

بغداد / المدى

مضاعفة جسور التعاون بين البلدين"، معتبرا أن "ذلك مدعاة لفخر العراق ويخدم مصالح الحكومة والشعب العراقي".

بدوره، اعتبر رئيس البرلمان الإيراني علي لاريجاني أن وحدة الأراضي العراقية مبدأ مهم لتحقيق الاستقرار الأمني في المنطقة.

الى ذلك، عبّر الرئيس الإيراني حسن روحاني عن "سعادته بـ"الانتصارات الأخيرة التي حققها الجيش والشعب العراقي خلال مواجهته للإرهاب". وأضاف أن "إيران ستبقى كما كانت إلى جانب الشعب والحكومة العراقية خلال مواجهتها للإرهاب".

ووصف روحاني البرلمان العراقي بأنه "رمز الوحدة والأخوة بين جميع القوميات والمذاهب"، لافتا الى أن "بإمكان البرلمان العراقي أن يقوم بدور فاعل في تعزيز الوحدة الوطنية العراقية وذلك من خلال دعم عملية المواجهة مع الإرهاب".

أكد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أمس السبت، أن العراق يواجه أزمة أمنية حقيقية تتمثل بتنظيم داعش والجماعات الارهابية. وفيما دعا الاصدقاء والجيران إلى وقفة حقيقية بجانب العراق لتجاوز هذه الأزمة، معتبرا أن تقوية العلاقات مع إيران مدعاة فخر للعراق.

والتقى الجبوري خلال زيارته طهران أمس، رئيس مجلس الشورى الإيراني علي لاريجاني، ورئيس الجمهورية الإيرانية حسن روحاني، ووزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف.

وقال الجبوري، خلال مؤتمر صحفي مشترك عقده مع نظيره الإيراني علي لاريجاني في طهران وتابعته (المدى برس)، إن "أصحاب القرار في العراق والمؤسسات الحكومية يدعون إلى إيجاد علاقة قوية مع جمهورية إيران الإسلامية كما يدعون إلى

كتلة الوطنية عن مطالبتها بوزارة الدفاع، إن يقول النائب حسن شويرد، القيادي في لإقناع أطراف كربية بدعم وزير الدفاع"، مشيرا الى أن "مواقف الحكيم، الذي وصف استجواب وزير الدفاع بالسياسي، بأنه يصب في صالح الاتفاق السياسي".

وزير الدفاع ليس باليد، فنحن واقعيون ونريد وزارتين بدلا منه، وإلا سنسحب من العملية السياسية".

■ التفاصيل ص ٣

3

وزير الدفاع في ثاني إطلالة صحفية: استجابي كان مؤامرة دبرها الفاسدون

الوطنية تنتقد حذف فقرات في "المسودة" من دون العودة للشركاء

التحالف الوطني يتمسك بتعديلاته على "ثغرات"

قانون العفو العام

بغداد / المدى

أكد رئيس كتلة ائتلاف الوطنية النيابية كاظم الشمري، انه سيتم العمل بالتعاون مع اللجنة القانونية والقادة السياسيين لإيجاد صيغة توافقية على مشروع قانون العفو العام لإقراره في جلسة البرلمان الثلاثاء المقبل. بدوره استبعد ائتلاف دولة القانون تمرير قانون العفو دون تطبيق مقترحات التحالف الوطني.

وفشلت مساعي رئيس البرلمان سليم الجبوري بتمرير القانون في جلسة الإثنين الماضي، رغم تأكيده على ضرورة

التصويت على المسودة، وترؤسه اجتماعاً بين اللجنتين القانونية وحقوق الإنسان، تم عقده في كافتيريا البرلمان بهدف حسم الخلافات.

وأعلنت اللجنة القانونية، الأربعاء الماضي، التوافق على أغلب النقاط الخلافية في قانون العفو العام. وقال النائب كاظم الشمري، عضو اللجنة القانونية البرلمانية ورئيس كتلة ائتلاف الوطنية، في بيان تلقى (المدى)، نسخة منه، أن "قانون العفو العام يعتبر من قوانين الاتفاق السياسي ومضى عليه أكثر من عام ونصف العام منذ ان أرسلته

■ التفاصيل ص ٢

روسيا تطالب بإغلاق المجال الجوي
لإقليم كردستان

3

الصدر: إصلاحات العبادي شبه مستحيلة

4

شباب البصرة يستعدون

لدخول تجارة الإنترنت

البصرة / المدى برس

أبدت شركة متخصصة بالأعمال الإلكترونية، يوم أمس السبت، استعدادها لفتح دورات تدريبية للشباب في محافظة البصرة، لتطوير قدراتهم في مجال التجارة الإلكترونية. وأشارت الى أن البرنامج يهدف الى اعداد كادر متمرّس على عمليات البيع والشراء عبر الإنترنت.

إلى ذلك دعا نائب عن محافظة البصرة الحكومات المحلية الى "تهيئة برامج خاصة لإعداد تلك الشريحة واحتوائهم للاستفادة من طاقاتهم في بناء البلاد".

وقال المستشار في شركة (نحو الأفق الالكترونية) مهدي الجزائري في حديث لـ(المدى برس) إن "مؤسسة (Vision) التابعة الى شركتنا أبدت استعدادها لفتح برامج تطويرية وتدريب الشباب في محافظة البصرة، لتمكينهم من التجارة الالكترونية عبر الإنترنت"، مبيّنا انه "بإمكان الشاب ان يتسوق ويبيع ويتداول البضاعة عبر الانترنت، وهو ما سيعود بعوائد مالية على المزاولين لمهنة التجارة الإلكترونية".

■ التفاصيل ص ٧

◆ فتح تحقيق باعتمادات
أبناء السفير العراقي في
البرتغال

4

واشنطن بوست: داعش أسّس وحدة للتنقيب عن الآثار

بغداد / المدى برس

أسهم معهد سمشسونيان الأميركي، التابع لمتحف جامعة بنسلفانيا للتراث الحضاري، في عملية الحفاظ على الآثار العراقية والسورية خلال سيطرة تنظيم داعش على مناطق في البلدين. فيما جمع التنظيم نحو ٣٠٠ ألف دولار

من متاجرته بالآثار، اعتبر فترة ظهور داعش من "أسوأ الفترات" التخريبية للآثار منذ الحرب العالمية الثانية. وكشفت صحيفة واشنطن بوست، في تقرير لها تابعتته (المدى برس)، عن "إسهام معهد سمشسونيان الأميركي التابع لمتحف جامعة بنسلفانيا للتراث الحضاري في أنشطة عملية لحماية

الآثار في العراق وسوريا ومنع عمليات تهريبها وبيعها بطرق غير شرعية". وأضافت الصحيفة أنه "استنادا إلى تقرير مكتب المساعلة الحكومية GAO الصادر عن وزارة الخارجية الأميركية المعني بالحفاظ على المواقع الأثرية في العراق وسوريا، فإن معهد سمشسونيان هو من بين عدد قليل من

■ التفاصيل ص ٤

الوزارة ترد: العقود حققت إيرادات مالية كبيرة جداً

الطاقة البرلمانية: يجب إعادة النظر بجولات التراخيص النفطية

بغداد / المدى برس

اعتبرت لجنة النفط والطاقة في مجلس النواب، يوم امس السبت، أن جولات التراخيص "أسوأ" تعاقدات العراق خلال عقد من الزمن، ودعت لإعادة النظر بشأنها.

فيما أكد خبير أن "سوء" إدارة تلك الجولات و"الفساد" الذي شابها تسبب بـ"مضاعفة كلف الإنتاج" على العراق.

وقال عضو لجنة الطاقة البرلمانية مازن المازني في حديث لـ (المدى برس) إن "عقود جولات التراخيص النفطية بصيغتها الحالية هي الأسوأ التي أبرمها العراق مع الشركات العالمية خلال عقد من الزمن"، مبيّنا أن "تلك العقود كبّلت العراق بمديونية لأجيال مقبلة، باعتبار أن مدتها تتجاوز الربع قرن".

من جانبها أكدت وزارة النفط "عدم إمكانية" إلغاء عقود جولات التراخيص، برغم إمكانية تعديلها، مفرّة

بوجود "سلبيات" بإدارة الأموال المتأتية من جولات التراخيص لكنها "غير مسؤولة" عنها. وقال المتحدث باسم الوزارة عاصم جهاد، في حديث لـ (المدى برس) إن "عقود جولات التراخيص حققت للعراق الكثير من الأموال وأسهمت في تطوير القطاع النفطي وزيادة إنتاجه"، لافتا إلى أن "تلك العقود تمتد لأكثر من عشرين عاما، لذلك لا يمكن إلغاؤها".

■ التفاصيل ص ٥

أمانة بغداد تعدّ لنصب يُخلد

ضحايا تفجير الكرادة

بغداد / المدى برس

أعلنت أمانة بغداد ذكرى علوش، يوم أمس السبت، وجود تعاون مع جامعات عراقية لتأهيل المباني المتضررة من التفجير الذي شهدته منطقة الكرادة، وسط بغداد، في الثالث من شهر تموز الماضي، بتصاميم تشير الى "رمزية الحادث"، وأكدت الحرص على بقاء تلك المباني بشكلها التجاري. وفيما طالب مجلس محافظة بغداد بـ"الإسراع بالتحقيق وتوضيح ملابسات الحادث"، كشفت دائرة صحة بغداد أن منتصف الأسبوع الحالي سيشهد تسليم ١٠٠ من جثث ضحايا التفجير لنؤبها.

وقالت أمانة بغداد ذكرى علوش في حديث الى (المدى برس)، إن "أمانة بغداد باشرت أمس، بالتعاون مع جميع الوزارات بإزالة آثار الدمار التي خلفها انفجار الكرادة الذي حدث في الثالث من شهر تموز الماضي"، مؤكدة وجود "تعاون مع جامعات عراقية للقيام بالفحوصات الخاصة بإعادة تأهيل هذه المباني ووضع تصاميم تضمن وجود رمزية لما حدث نتيجة الانفجار".

وأضافت علوش أن "أمانة بغداد لا تمتلك حتى الآن صورة واضحة عن شكل التصميم الذي سيتم اختياره"، مشيرة إلى أن "أمانة بغداد حريصة على بقاء هذه الأبنية تجارية، وتقديم المشروع للأمانة العامة لمجلس الوزراء من أجل المصادقة عليه".

■ التفاصيل ص ٦

حلقة جديدة في مسلسل فضائنا !

بعد كل ما جرى لنا وحل بنا على مدى السنين الثلاث عشرة المنصرمة من موت جماعي يومي ومن خراب ودمار في الممتلكات والمنشآت العامة والخاصة، نكتشف أن دولتنا وكأن لا علم لها ولا خبر بكل هذا الذي جرى وحدث في هذي البلاد وأهل البلاد، بل إنها تعمل لإبقائنا في حال المحنة هذه إلى الأبد.

وزارة الصحة أعلنت أخيراً عن فتح باب التعيين في دوائرها لعدد من الوظائف. الذين سعوا لاقتناص الفرصة الثمينة ضد الكثير منهم بأن استثمار المعلومات التي كان عليهم تعيبتها بالبيانات المطلوبة تضمنت بنداً يسأل عن ديانة طالب الوظيفة!.. الأشنع من هذا أن الاستثمار حددت ثلاث ديانا فقط للإبلاغ عنها: الإسلام والمسيحية والصابنية، بما يعني أن غير هؤلاء غير مسموح لهم بطلب الوظائف!

بالتأكيد هذه الاستثمار لم تكن من اختراع وزارة الصحة. ثمة جهة في الدولة معنية بنظام التعيين في الوظائف هي التي أعدت الاستثمار والزمت الوزارات باعتمادها. الأمر الكارثي أن أحداً في وزارة الصحة وسائر الوزارات التي يمكن أن يكون نموذج الاستثمار قد مر من بين أيدي المسؤولين فيها وتحت أنظارهم، لم يصدمه البند الخاص بالديانة. لم يصدمه السؤال عن الديانة، ولم يصدمه أن هذا البند ينطوي على عدم اعتراف الدولة بديانات نص عليها الدستور واعترف بها صراحة، وبخاصة الديانة الإيزيدية التي تعرض اتباعها في السنتين الأخيرتين إلى محنة رهيبه على أيدي عناصر تنظيم داعش الإرهابي، فضلاً عن ديانا أخرى يدين بها عدد لا يسبتهان به من العراقيين، كاليهودية والكاثائية والبهائية والزراشتية، عدا عن اللاادين الذين أفسد تقرير نشر أخيراً بأن نسبتهم في المجتمع العراقي تتجاوز الآن ٢٠ بالمئة.

المعلومات المتداولة أمس بشأن هذه الواقعة الرهيبة في مغزاها أفسدت بأن وزيرة الصحة أمرت في الحال، عندما عرفت بهذا الأمر، برفع بند الديانة من استثمار طلب الوظيفة والتحقق في القضية لمعرفة من وضع هذا البند. هذا أمر جيد، لكنه لن يكون في حد ذاته علاجاً ناجعاً، فالمشكلة الحقيقية تتمثل في العقيلة التي كانت وراء اقتراح هذا البند وفي العقيلة التي قبلت بالاقتراح وفي العقيلة التي سكنت على الاقتراح وفي العقيلة التي نفذت الاقتراح ولم تعرض عليه أو تبدي ملاحظة بشأنه. إنها عقيلة مئات الآلاف من الموظفين في الجهاز البيروقراطي للدولة الذين دمّرت الدولة أو أضعفت، في أحسن الأحوال، أي حس بالوطنية لديهم.

هذا بالذات ما يحتاج إلى علاجات ناجعة أكثر من مجرد الأمر برفع بند الديانة من استثمار التعيين في وظائف الدولة. نريد أن نهزم داعش، ونريد أن نستأصل الإرهاب من جذوره، ونريد أن نكافح الفساد الإداري والمالي، ونريد أن نحقق السلام والاستقرار والتنمية، ونريد لمواطن الدولة أن يتحلى بالشجاعة والإشارة والنزاهة والمهنية. لا يمكن لهذا كله أو حتى لبعضه أن يكون من دون الوطنية، ولو بأدنى الحدود والمستويات. عقيلة بند الديانة السائدة في جهاز الدولة لا تسمح بهذا أبداً.

ائتلاف علاوي ينتقد حذف فقرات في "المسودة" من دون العودة للشركاء التحالف الوطني يتمسك بتعديلاته على "ثغرات" قانون العفو قبل موعد إقراره

□ بغداد / المدى

أكد رئيس كتلة ائتلاف الوطنية النيابية كاظم الشمري، أنه سيتم العمل بالتعاون مع اللجنة القانونية والقادة السياسيين لإيجاد صيغة توافقية على مشروع قانون العفو العام لإقراره في جلسة البرلمان الثلاثاء المقبل. بدوره استبعد ائتلاف دولة القانون تمرير قانون العفو دون تطبيق مقترحات التحالف الوطني.

وكان مجلس النواب، قد قرر الإثنين الماضي، تأجيل التصويت على قانون العفو العام الى يوم الثلاثاء المقبل في ٢٣ من آب الجاري، لعدم اكتمال النصاب القانوني بعد انسحاب غالبية كتل التحالف الوطني احتجاجاً على بعض بنود القانون.

وفشلت مساعي رئيس البرلمان سليم الجبوري بتمرير القانون في جلسة أمس الإثنين، رغم تأكيده على ضرورة التصويت على المسودة، وترؤسه اجتماعاً بين اللجنتين القانونية وحقوق الإنسان، تم عقده في كافتريا البرلمان بهدف حسم الخلافات. وأعلنت اللجنة القانونية، الأربعاء الماضي، التوافق على أغلب النقاط الخلفية في قانون العفو العام.

ويعد قانون العفو العام من أهم بنود البرنامج السياسي الذي تم الاتفاق عليه بين الكتل السياسية لتشكيل الحكومة العراقية في

أيلول من العام ٢٠١٤.

وقال النائب كاظم الشمري، عضو اللجنة القانونية البرلمانية ورئيس كتلة ائتلاف الوطنية، في بيان تلقى (المدى)، نسخة منه، ان "قانون العفو العام يعتبر من قوانين الاتفاق السياسي ومضى عليه أكثر من عام ونصف منذ ان أرسلته الحكومة وله أهمية كبيرة في المصالحة الوطنية". وأضاف الشمري ان "اللجنة القانونية النيابية بذلت جهودا كبيرة لإنضاج القانون والخروج بصيغة متوافقة مع الدستور والمصالح الوطنية ومن الممكن

اعتباره أنضج قوانين العفو التي صدرت طيلة الفترة الماضية كونه أغلق أغلب الثغرات التي تسمح بخروج من تلطخت أيديهم بدماء العراقيين، وبنفس الوقت يسهم بشمول أكبر عدد ممكن من الاشخاص الذين من الممكن إعادة دمجهم بالمجتمع". وأشار رئيس كتلة الوطنية إلى ان "بعض الاطراف السياسية عمدت بشكل مقصود إلى إضافة وحذف فقرات من القانون ودون العودة للشركاء السياسيين، بطريقة غريبة وتخرج على كل مفاهيم العمل السياسي وتندرج ضمن الابتزاز ومحاولة فرض

الرأي على حساب الآخرين". وتابع الشمري بالقول "إننا سنحاول بالتعاون مع اللجنة القانونية وبإاقي القادة السياسيين العمل على إيجاد صيغة واضحة وتوافقية من القانون خلال هذه الايام لضمان تمريره بجلسة الثلاثاء المقبل من دون تفريغ من محتواه وأهدافه الاساسية".

ويطور الخلاف البرلماني حول المادة ٨ من قانون العفو التي تسمح بإعادة النظر بملفات الحكوميين بالمادة ٤ إرهاب إذا ما أنعوا انتزاع اعترافاتهم بفعل الإكراه أو بسبب الخبر السري.

الوطني اجتماعاً، غداً الإثنين، لحسم الخلافات بشأن تعديل المادة ٨ من قانون العفو. وفي هذا السياق، قال النائب عبد السلام المالكي، عضو كتلة دولة القانون، ان "قانون العفو العام من القوانين المهمة لإعادة دمج بعض الحكوميين بالمجتمع وإعادة تأهيلهم، والتحالف الوطني لا يعترض عليه من حيث المبدأ"، مشيراً الى "تقديم التحالف تعديلاً للمواد التي فيها ثغرات تسمح بخروج الإرهابيين خاصة مايتعلق منها بالمادتين الرابعة والثامنة من القانون". وأضاف المالكي، في بيان أطلعت عليه (المدى) أمس، ان "محاولات البعض تمرير مواد مشتبه بها لإخراج الإرهابيين وبعض دواعش السياسية ومرتكبي جريمة سبايك هو أمر بعيد المثال ولن نسمح به بأي شكل من الأشكال".

وتابع عضو كتلة دولة القانون وجبهة الإصلاح ان "دماء الشهداء هي خط أحمر ولن تخضع للمساومات والابتزازات من هذا الطرف او ذاك، بالتالي فإن باقي الاطراف السياسية

إن كانت راغبة بتمرير القانون بجلسة الثلاثاء المقبل فعليها الموافقة على التعديلات التي تم طرحها من قبل التحالف". ودعا المالكي بعض الاطراف السياسية الى "العودة الى رشدها وترك المصالح الشخصية والحزبية والنظر الى معاناة عوائل الشهداء الذين ذهبوا نتيجة بطش الإرهاب بدل السعي لإرضاء طموحات دواعش السياسية، من أمثال طارق الهاشمي ورافع العيسوي وغيرهما ممن كانوا سبياً في استباحة مدنهم وأبناء جلدتهم".

وتلزم الفقرة ٨ من قانون العفو مجلس القضاء الأعلى بتشكيل لجنة مركزية تشرف على لجان فرعية لا تقل عن ١٠ ولا تزيد على ١٥ لإعادة التحقيق ومحاكمة المتهمين بفضايا إرهابية. وتبدي أطراف داخل التحالف الوطني مخاوفها أن تؤدي هذه الثغرة للإفراج عن مدانين بأعمال إرهابية عبر التلاعب بأوراق التحقيق، كما طالبت هيئة النزاهة بتأجيل التصويت على القانون حتى إيجاد مخرج قانوني يضمن عدم شمول سراق المال العام بالعفو العام. ومن المفترض أن يعقد التحالف

طائرات التحالف تقتل 9 من التنظيم غربي الموصل البرلمان يناقش وضع القوات التركية بعد 9 أشهر من توغلها

سقطوا بين جريح وقتيل يقصف جوي نفذته طائرات التحالف الدولي استهدف مقرًا لتنظيم داعش، غربي الموصل، مركز المحافظة. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "طائرات التحالف الدولي نفذت، أمس، غارة جوية استهدفت مقرًا تابعًا لتنظيم داعش في منطقة حي الجوسق بالقرب من الجسر الرابع، غربي الموصل، مما أسفر عن مقتل أربعة أشخاص وإصابة خمسة آخرين من الأهالي تصادف مرورهم لحظة القصف". وأضاف المصدر، أن "القصف أدى أيضًا إلى تدمير المقر".

وفي سياق متصل، أفاد مصدر أمني في محافظة نينوى، الجمعة، بأن القوات المشتركة تمكنت من تحرير قرية في أطراف ناحية القيارة، جنوب الموصل (٤٠٥ كم شمال بغداد)، ورفعت العلم العراقي فوق مبانيها.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "قطعات جهاز مكافحة الإرهاب والفرقة ١٥ في الجيش العراقي تمكنت، أمس، من تحرير قرية جوانة في أطراف ناحية القيارة جنوب الموصل بالكامل".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "القوات المشتركة رفعت العلم العراقي فوق مباني القرية، فيما باشرت فرق معالجة المتفجرات برفع العبوات الناسفة منها".

□ بغداد/ المدى برس

أعلنت لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب، أمس، عزمها استضافة مسؤولين في وزارة الخارجية خلال الايام المقبلة لمناقشة وضع القوات التركية في معسكر بعشيقه بطلب مقدم من ١٢٠ نائباً.

وتنتشر قوة تركية في معسكر زليكان في بعشيقه منذ مطلع شهر كانون الاول ٢٠١٥. وفيما اعترضت بغداد على وجود القوة التركية على اراضيها، تبذو انقرة مصممة على وجود هذه القوة التي تبرز وجودها بتدريب قوات عراقية تابعة للحشد الوطني لمحافظ نينوى

السابق ائيل النجيفي لتحرير الموصل من تنظيم داعش. وقال عضو اللجنة عباس البياتي، في حديث إلى (المدى برس)، ان "لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب ستستضيف خلال الايام المقبلة مسؤولين في وزارة الخارجية لمناقشة قضية تواجد القوات التركية في معسكر بعشيقه، شمالي الموصل".

وأضاف البياتي ان "هناك طلباً من ١٢٠ نائباً قدم للجنة العلاقات الخارجية لبحث موضوع القوات التركية". وفي سياق التطورات العسكرية في جنوب الموصل، افاد مصدر في محافظة نينوى، أمس، بان تسعة اشخاص

الخالدية ٢٠ كم شرقي الرمادي تمكنت من كشف أوكار لعناصر تنظيم داعش واشتبكت معهم ما أسفر عن مقتل ١٤ عنصرًا من التنظيم بينهم عرب واجانب وتدمير ثلاثة مخابئ للأسلحة ومضافة لداعش في مناطق البو عبيد والبو بالي في جزيرة الخالدية". وأضاف الفهداوي أن "القطعات العسكرية مازالت تعالج جيوب تنظيم داعش بمنطقة الزوية وكرطان في جزيرة الخالدية، شرقي الرمادي، ويتم قصف معازل وتجمعات التنظيم الذي يحاول المشاغلة واستغلال المناطق الزراعية والحدائق والانفاق للهروب من منطقة لأخرى".

إلى ذلك، أعلنت قناة العهد الفضائية، أمس السبت، مقتل مهندس يعمل لصالحها وإصابة مراسل خلال تغطية عمليات تحرير جزيرة الخالدية.

وقالت رائدة العكلي، مديرة العلاقات في الفضائية لفرانس برس، "تعرض كادر قناصنا في الخالدية الى قصف بالهالونات أثناء تغطيتهم لمعركة تحرير الخالدية ادى الى استشهاده مهندس البث علي غني وإصابة المراسل حسين الفارس بجروح".

يذكر أن العديد من الصحفيين سقط خلال تغطية العمليات الجارية في البلاد وكان آخرها، مقتل مراسل قناة الغدير علي محمود في ١٣ تموز الماضي، في عمليات جنوب مدينة الموصل.



رتل عسكري في جزيرة الخالدية

المقبلة سنعن تحريرها بالكامل بعد القضاء على آخر مضافات وجيوب التنظيم". ولفت قائد عمليات الانبار الى ان "المعركة القادمة ستكون لحسم وتحرير جزيرة الرمادي وتأمين مناطقها خلال الايام المقبلة بمشاركة جميع صنوف القطعات القتالية وبدعم من طيران التحالف الدولي". في السياق ذاته، شد أبو مهدي المهندس، نائب رئيس هيئة الحشد الشعبي، على "الأهمية الاستراتيجية" لاستعادة السيطرة على قرى البوكنعان في معركة تحرير جزيرة الخالدية.

وقال المهندس، في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، إن "عملية استعادة السيطرة على

المقبلة سنعن تحريرها بالكامل بعد القضاء على آخر مضافات وجيوب التنظيم". ولفت قائد عمليات الانبار الى ان "المعركة القادمة ستكون لحسم وتحرير جزيرة الرمادي وتأمين مناطقها خلال الايام المقبلة بمشاركة جميع صنوف القطعات القتالية وبدعم من طيران التحالف الدولي". في السياق ذاته، شد أبو مهدي المهندس، نائب رئيس هيئة الحشد الشعبي، على "الأهمية الاستراتيجية" لاستعادة السيطرة على قرى البوكنعان في معركة تحرير جزيرة الخالدية.

وقال المهندس، في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، إن "عملية استعادة السيطرة على

□ بغداد/ المدى برس

أكدت قيادة عمليات الانبار، أمس السبت، ان معارك تطهير جزيرة الخالدية، شرقي الرمادي، "أوشكت على الحسم" بعد القضاء على ما تبقى من جيوب تنظيم داعش. وأشارت إلى ان المعركة المقبلة لتحرير جزيرة الرمادي وتأمينها.

وانطلقت يوم الجمعة المرحلة الثانية لتحرير آخر منطقتين بجزيرة الخالدية. وبعد أكثر من سنتين من سيطرة تنظيم داعش على جزيرة الخالدية، استعادت القوات المشتركة، نهاية تموز السيطرة على المنطقة، التي تعتبر آخر معازل التنظيم شرق مدينة الرمادي. وقال قائد عمليات الانبار اللواء الركن إسماعيل المحالوي في حديث إلى (المدى برس) أمس، إن "اشتباكات مسلحة اندلعت، صباح اليوم، بين القوات الامنية وعناصر تنظيم داعش في منطقتي الكرطان والبو بالي في جزيرة الخالدية، شرقي الرمادي ضمن عمليات تحرير الجزيرة، مما أسفر عن مقتل العشرات من عناصر التنظيم"، مؤكداً ان "معركة التحرير أوشكت على الحسم النهائي".

واضاف المحالوي أن "القوات الامنية تعمل على معالجة ما تبقى من جيوب وأوكار التنظيم الإرهابي في جزيرة الخالدية شرقي الرمادي وخلال الساعات القليلة

كتلة علاوي لرئيس الوزراء: حقيبة الدفاع أو التجارة والصناعة معاً النجفي يقود حراكا سياسيا للإبقاء على العبيدي . . وتحشيد الكتل يبدأ استعداداً للجلسة الحاسمة

□ بغداد / وائل نعمة



يحضّر زعيم ائتلاف متحدون أسامة النجيفي، مفاجأة قد تغير مسار الاحداث في قضية وزير الدفاع خالد العبيدي، الذي يواجه جلسة حاسمة في البرلمان يوم الثلاثاء المقبل. يأتي ذلك في وقت اعتذر فيه العبيدي عن الكلمات "غير اللائقة" التي صدرت عنه أثناء جلسة استجوابه الاخيرة. بدوره تراجع ائتلاف علاوي عن مطالبته بحقيبة الدفاع، وطرح بديلا عنها الحصول على وزارتين من الثلاث شاغرة المتبقية. واعتبر وزير الدفاع خالد العبيدي، السبت، استجوابه في مجلس النواب بـ"السيئاريو المهد له من قبل الفاسدين الذين أوعد الأبواب عليهم".

انقسام الأراء

وكان نائب في دولة القانون، قد توقع في حديث لـ(المدى) الأربعاء الماضي، إقالة وزير الدفاع بعد اتفاق أغلب الكتل على ذلك. إلا إذا قام الأخير بتقديم وثائق جديدة". لكن الانقسام في آراء الكتل السياسية حول مصير العبيدي، الذي من المفترض أن يصوت البرلمان على سحب الثقة أو التجديد له في جلسة الثلاثاء

معاملة تفضيليّة لإحدى القنوات تؤخّر مؤتمر الوزير ساعتين كاملتين وزير الدفاع في ثاني إطلالة صحفية: استجوابي كان مؤامرة

□ بغداد / المدى برس

وصف وزير الدفاع خالد العبيدي، أمس السبت، محاولة سحب الثقة عنه بـ "المؤامرة" وأنها ستقشل بدعم العراقيين له، ونفى أن يكون قد أساء إلى مجلس النواب.

ويعد هذا ثاني توضيح يصدره وزير الدفاع بشأن الترافش والشتائم التي أطلقها خلال جلسة استجوابه في مجلس النواب مطلع آب الجاري. وكان العبيدي قد وجه، في خطاب متلفز على قنوات محلية يوم الخميس، اتهامه لأطراف من تحالف القوى بابتزازه. وقال إن "جلسة الاستجواب في (الأول من آب ٢٠١٦ الحالي)، كانت سيئاريو أعذ سلفاً من أشخاص أوصدا بوجههم أبواب الابتزاز والمساومة، وأرادوا إظهارنا بمظهر الفاشلين والفاسدين وهذا ما لا نقبله".

وقال الوزير خالد العبيدي، خلال مؤتمر صحافي عقد بمبنى وزارة الدفاع وحضرته (المدى برس)، إن "صراعي مع الفاسدين لن يتحول إلى

المقبل، بات جلياً، على الرغم من تصويت غالبية البرلمان على عدم القناعة بأجوبة الوزير. واعتبر تحالف القوى، الذي ينتمي له وزير الدفاع، أن بقاء أو إقالة العبيدي منوط بتصويت نواب التحالف والكتل البرلمانية الأخرى وقناعتهم بأجوبته. ونفى وجود أية مباحثات سرية للكتل السياسية لتأجيل التصويت على سحب الثقة عن الأخير.

وقال التحالف في بيان له، الجمعة، انه "لا يمكن ربط عمليات تحرير المدن من قبضة تنظيم داعش ببقاء أو إقالة وزير

الدفاع كون من يدير العمليات العسكرية على الأرض هي قيادة العمليات المشتركة وقادة العمليات الميدانيين". وكان خمسة أعضاء فقط، وهم رؤساء بعض الكتل النيابية، قد صوتوا في جلسة البرلمان، الأسبوع الماضي، بـ"القناعة" على أجوبة العبيدي.

والاقت في مواقف الكتل تجاه قضية وزير الدفاع، إصرار "جبهة الإصلاح"، و"دولة القانون" على إقالة الأخير. وانهم أحد أعضاء الكتلة المعارضة الوزير بأنه "جامل" جهات مشتبها بها" للبقاء في

منصبه. وقال آخر بأنه "أبرم ٢٤ عقداً للسليح العام الماضي، بطريقة "الدعوة المباشرة". بالمقابل دافع بعض نواب الموصل، التي ينحدر منها العبيدي، عن بقاء الوزير لحين تحرير المدينة من داعش.

مساعي النجفي

في غضون ذلك كشف نائب من تحالف القوى عن "صفقة سياسية" يقودها رئيس ائتلاف متحدون أسامة النجفي، بمساعدة أطراف شيعية وكردية لدعم



العبيدي إلى جانب الأخوين النجفي خلال زيارة إلى معسكر الحشد الوطني

منصبه. وقال آخر بأنه "أبرم ٢٤ عقداً للسليح العام الماضي، بطريقة "الدعوة المباشرة". بالمقابل دافع بعض نواب الموصل، التي ينحدر منها العبيدي، عن بقاء الوزير لحين تحرير المدينة من داعش.

في غضون ذلك كشف نائب من تحالف القوى عن "صفقة سياسية" يقودها رئيس ائتلاف متحدون أسامة النجفي، بمساعدة أطراف شيعية وكردية لدعم

إقالة الوزير، لأنه سيدخل في أزمة جديدة لإقناع تحالف القوى بتقديم بديل، بينما يواجه عقبات في إكمال التعديل الحكومي". وأبلغ ائتلاف الوطنية، بزعامة إباد علاوي، العبادي برغبته في استبدال حقيبة التجارة، التي كانت من حصته، بحقيبة أمنية سيادية ضمن التعديل الحكومي الأخير. ومع تمسك كتلة بدر بحقيبة الداخلية، أعربت الوطنية رغبتها بتولي إما وزارة الدفاع أو أحد الأجهزة الأمنية. ويبدو أن موقف ائتلاف الوطنية قد تغير. إذ يقول النائب حسن شويد، القيادي في كتلة علاوي، بأنها "تريد

تحشيد مجلس النواب

إلى ذلك قال النائب عبدالرحمن اللويزي، عضو تحالف القوى، أن "البرلمان سيصوت بالأغلبية البسيطة لصالح بقاء أو سحب الثقة عن وزير الدفاع خالد العبيدي". وتوقع اللويزي، في تصريح لـ(المدى)، أن "تشهد جلسة الثلاثاء تنافسا بين الكتل المؤيدة والمعارضة للوزير، في قدرتها على جمع أكبر عدد من النواب". ورأى النائب عن محافظة نينوى أن

الكلام عن تأثر عملية تحرير الموصل سلبيا بإقالة الوزير هو مجرد أعذار غير مبررة". ولفت اللويزي إلى أن "العبيدي اعترف، في جلسة استجوابه في نيسان الماضي، تعقبا على حادثة محاصرة عدد من الجنود في الثرثار، بأنه لا يمكن أي سلطة على الجيش باستثناء تأمين المتطلبات اللوجستية، وبأن العمليات المشتركة هي من تخطط وتحدد ساعة الصفر".

وكان رئيس كتلة الوطنية النائب كاظم الشمري قد قال لـ(المدى)، يوم الأربعاء الماضي، بأن كتلته "ترفض تولي حقيبة التجارة مرة أخرى، بسبب مايدور عنها من شبهات فساد". وأكد الشمري بأن كتلته طالبت رئيس الحكومة بتولي "وزارة الدفاع أو الداخلية أو المخابرات بدلا من التجارة". ويات رئيس الوزراء يشعر بالحرص مؤخرا، لإصرار كتلة بدر النيابية على تولي وزارة الداخلية، ومطالبة المكون التركماني بمنحه وزارة تعويضا عن حقيبة "حقوق الإنسان" التي ألغيت في إصلاحات العام الماضي، فيما لم يتبق غير ثلاث وزارات شاغرة، في الوقت الذي يحاول العبادي إقناع كتلة إباد علاوي بتولي "الصناعة".

تراجع كتلة علاوي

وكان نائب مقرب من رئيس الحكومة قد قال مؤخرا لـ(المدى)، أن العبادي يخشى

روسيا تطالب بإغلاق المجال الجوي لإقليم كردستان

□ بغداد / المدى برس

الروسي إلى مطار همدان الإيراني، للمشاركة في توجيه ضربات مواقع تنظيم داعش في سوريا. وكانت وسائل إعلامية عراقية قد أكدت الأسبوع الماضي أن رئيس الحكومة، حيدر العبادي، وافق على قيام روسيا باستعمال الأجواء العراقية لقصف داعش في سوريا.

وقالت وكالة (ايتار تاس) الروسية في خبر اطلعت عليه (المدى برس)، إن "روسيا أعلنت بأنها تخطط لشن عملية عسكرية داخل سوريا أطلقت عليها اسم (الدمار الشامل) باستخدام ٦٩ طائرة نوع سوخوي و ١٦٠ قاصفة نوع (توبولوف) فضلا عن غواصات وسفن حربية متواجدة في البحر المتوسط". وأضافت الوكالة، انه "في مؤشر على تحركها للتهيئة للعمليات العسكرية الدقيقة"، عادة أن ذلك يشكل جزءا من خطة جديدة لمهاجمة التنظيم من الشرق.

وأعلنت قناة (روسيا-٢٤) الثلاثاء الماضي، وصول طائرات قاذفة من طراز (تو-٢٢) (إم ٣) تابعة لسلاح الجو

دعت السلطات الروسية، أمس السبت، العراق إلى إلغاء جميع الرحلات الجوية في مطاري السليمانية وأربيل استعداداً لشن عملية "ضخمة" ضد تنظيم داعش في سوريا "لتلافي وقوع أية حوادث متوقعة أثناء تنفيذ الهجوم".

وتقوم روسيا بإطلاق صواريخ بالستية على تنظيم داعش في سوريا من منطقة بحر قزوين التي تمر في مسارها عبر الاجواء الايرانية والعراقية. وكانت روسيا قد كشفت، يوم الثلاثاء الماضي، عن مطالبتها العراق وإيران بالموافقة على استعمال مجاليهما الجويين لقصف مواقع داعش في سوريا، بصواريخ بعيدة المدى "عالية الدقة"، عادة أن ذلك يشكل جزءا من خطة جديدة لمهاجمة التنظيم من الشرق.

وأعلنت قناة (روسيا-٢٤) الثلاثاء الماضي، وصول طائرات قاذفة من طراز (تو-٢٢) (إم ٣) تابعة لسلاح الجو

لايجوز الموافقة على إجراءاته بديل وجود قضايا عديدة بين المستجوب والمستجوب. وقال ائتلاف متحدون، في بيان له تلقت (المدى) نسخة منه، ان "ما تضمنته الجلسة من اتهامات بالفساد طالبت رئيس مجلس النواب وعددا من النواب، جاءت على وفق إلحاح عدد كبير من السادة النواب بكشف جميع الحقائق بالأسماء"، معتبرا ان "القول الفصل فيها يعود إلى القضاء العراقي".

ورأى الائتلاف الذي يترأسه أسامة النجفي أن "ما يثار عن جلسة مجلس النواب القادمة حول إمكانية سحب الثقة من الوزير، يحتاج إلى وقفة وطنية صادقة تميز وتحدد مصلحة العراق في ظرف معقد يقود فيه الوزير معارك التحرير ضد تنظيم داعش الإرهابي وبخاصة أن معركة تحرير الموصل على الأبواب".

وفيما اعتبر ائتلاف متحدون أن إقالة وزير الدفاع تبعث برسالة سيئة لوطاني نينوى والمقاتلين، وأكد دعمه لموقف العبيدي.

وتابع مراسل (المدى) أن "مدير المكتب الإعلامي طلب من مراسل قناة الاتجاه تغيير مقعد لبتسنى لمراسل الفضائية المعروفة بدعمها للعبيدي، منذ جلسات استجوابه في البرلمان، الجلوس في مكانه، إلا أن مراسل الاتجاه رفض ذلك باعتباره تمييزا بين الإعلاميين، مما دفعني إلى دعوة المراسل إلى الجلوس في مكاني بعد أن تأخر عقد المؤتمر".

ولفت إلى أن "المراسل رفض دعوتي وأكد أن إدارة مؤسسته التي تبث من الخارج قد وجهته بالجلوس في المقعد المجاور للوزير كونه قد حُجز لها". وأشار ممثل (المدى) إلى أن "مراسل الفضائية جلس أخيرا، بعد شد وجذب، في أحد المقاعد الشاغرة بعد أن التقط صورة لمكان جلوسه وأرسلها إلى إدارته التي أبدت موافقتها على مكان الجلوس". وأكد أن "الوزير حضر بمجرد أن جلس المراسل بعد إشارة من مدير مكتبه الإعلامي".

وفي سياق ذي صلة، أكد ائتلاف متحدون للإصلاح، أمس، إن لوطاني نينوى الذي تعرض له وزير الدفاع يُعذ استهدافا سياسيا

المقرر.

وقال مراسل (المدى)، الذي حضر مؤتمر الوزير، إن "مؤتمر وزير الدفاع كان من المقرر عقده في الساعة التاسعة، من صباح السبت، إلا أنه لم يعقد حتى الساعة ١١ بسبب تأخر الكادر الإعلامي لفضائية عرفت بدعمها الواضح للوزير منذ جلسات استجوابه".

وأضاف المراسل أن "مراسل إحدى الفضائيات رفض الجلوس في المقعد الشاغر المخصص للإعلاميين وفقاً لتوجيهات من إدارة فضائيته على الجلوس في المقعد المجاور لوزير الدفاع خالد العبيدي حصرا". وأضاف مراسل (المدى) ان "مراسلي قناتي العراقية والاتجاه كانا يشغلان المقعدين المجاورين للوزير مما دفع بالمراسل إلى الانسحاب من المؤتمر"، مشيرا إلى أن "مدير المكتب الإعلامي لوزير الدفاع تبع المراسل مترجيا منه العودة إلى المؤتمر حتى يبدأ وزير الدفاع حيث كان ينتظر إشارة من مدير مكتبه بجلوس مراسل الفضائية التي تبث من الخارج".

معركة بين السنة".

وأضاف العبيدي ان "تسريب استجوابه الاول كان بإيعاز من رئيس مجلس النواب سليم الجبوري"، مؤكدا أن "الاستجواب تضمن معلومات وأسماء ضباط قد يعرضهم تسريبها للخطر". وأضاف وزير الدفاع أن "محاولة سحب الثقة عني مؤامرة"، مؤكدا أن "تلك المحاولة ستقشل بدعم العراقيين لنا". ونفى أن يكون قد أساء لمجلس النواب، مشيرا إلى أن "أغلبية النواب داعمون لنا".

واعتبر وزير الدفاع أن "استجوابي كان سيئاريو أعذ له من قبل الفاسدين الذين أوصدا الأبواب عليهم"، وأضاف أن "معركتي مع الفساد كانت أشرس وأخطر من الإرهاب". وشهد المؤتمر الصحفي للوزير إسائة إلى عدد من وسائل الإعلام بينها (المدى)، وأعرب صحفيون عن انزعاجهم لتفضيل الوزير العبيدي إحدى القنوات المؤيدة له على حساب بقية القنوات، الأمر الذي تسبب بتأخير المؤتمر ساعتين كاملتين عن الموعد

التقى لاريجاني وروحاني وظيف

الجبوري يدعو إلى مضاعفة جسور التعاون بين طهران وبغداد

□ بغداد / المدى

أكد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أمس السبت، أن العراق يواجه أزمة أمنية حقيقية تتمثل بتنظيم داعش والجماعات الارهابية. وفيما دعا الاصدقاء والجيران إلى وقفة حقيقية بجانب العراق لتجاوز هذه الأزمة، معتبرا أن تقوية العلاقات مع إيران مدعاة فخر للعراق. والتقى الجبوري خلال زيارته طهران أمس، رئيس مجلس الشورى الإيراني علي لاريجاني، ورئيس الجمهورية الإيرانية حسن روحاني، ووزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف. وقال الجبوري، خلال مؤتمر صحافي مشترك عقده مع نظيره الإيراني علي لاريجاني في طهران وتابعته (المدى برس)، إن "أصحاب القرار في العراق والمؤسسات الحكومية يدعون إلى إيجاد علاقة قوية مع جمهورية إيران الإسلامية كما يدعون إلى مضاعفة جسور التعاون بين البلدين"، معتبرا أن "لك مدعاة لفخر العراق ويخدم مصالح الحكومة والشعب



الجبوري خلال لقاء روحاني أمس

مهم للغاية في هذا المجال". وقدم الجبوري تقريرا عن الانتصارات الاخيرة للعراق في مكافحة الإرهاب وقال "مما لاشك فيه فإن هذه الانتصارات تحققت في ظل وحدة جميع أبناء الشعب العراقي بمن فيهم الجيش والقوات الشعبية والعشائرية والقوميات العراقية".

دعت خليفة اوباما الى نشر مستشارين في المناطق الساخنة لتهدئة التوترات

صحيفة اميركية: مع اندحار داعش خلافات حلفاء واشنطن تطفو على السطح



بغيا ب القيادة القوية لواشنطن، بدأت الشراكة الأميركية الكردية الشيعية ضد داعش تدخل في شجار فيما بينها. سباق الرئاسة الأميركية يتصاعد معه تأتي التصريحات والعود، لكن الحلول التي يقدمها دونالد ترامب وهيلاري كلينتون لحل مشاكل الاضطرابات في الشرق الأوسط والحرب على داعش لن تنجح ما لم تحل الولايات المتحدة شبكات التحالف في المنطقة وتعرف أصدقاء أميركا الحقيقيين.

ترجمة المدى

إنها مهمة تحتاج الى اهتمام سريع من الرئيس القادم، وعلى المرشحين مراقبة التطورات خاصة الصدامات القاتلة الأخيرة بين قوات البشمركة الكردية والحشد الشعبي. حلفاء الولايات المتحدة يشهرون السلاح بوجه بعضهم البعض، وهذا

قد يكشف التحالف العالمي الهش ضد داعش. ويعتبر إقليم كردستان العراق حليفا قديما وموثوقا للولايات المتحدة، حيث بدأت الصداقة بينهما عقب حرب

الخليج ١٩٩١ بعد أن فرضت الولايات المتحدة منطقة حظر جوي في المنطقة. ولم يكن للولايات المتحدة أصدقاء في بغداد ودمشق وطهران، لكن أكراد

العراق إحتضنوا أميركا وكانوا ممتنين لها لأنها أنقذتهم من صدام. ومنذ ذلك الحين أثبت أكراد العراق أنهم حلفاء أوفياء وان إستقرارهم في إقليمهم

العراق إحتضنوا أميركا وكانوا ممتنين لها لأنها أنقذتهم من صدام. ومنذ ذلك الحين أثبت أكراد العراق أنهم حلفاء أوفياء وان إستقرارهم في إقليمهم



مستشار أميركي يدرّب جنودا عراقيين

مع الجيش الأميركي. الهجمات على إقليم كردستان ليست جديدة، فالنزاع العنيف بين تركيا وحزب العمال الكردي أدى الى حملات حدودية تركية داخل أراضي كردستان، وإنتهى هذا النزاع بفضل عملية سلام دفع بها الرئيس مسعود برزاني، لكن النزاع عاد مجددا في ٢٠١٥ ما أدى الى تجدد سفك الدماء ونزوح الآلاف من المواطنين. التوترات المثيرة الأخرى تتمثل بقوات الحشد الشعبي التي قامت – بغطاء جوي من الولايات المتحدة – بتطهير مناطق مهمة من داعش، حيث ان إنتشار هذه القوات في مناطق سبق ان إستعادها الكرد من داعش أدى الى صدامات راح ضحيتها عدد من البشمركة. كما ان القصف الإيراني الأخير على جبال كردستان بحجة إستهداف مجموعة كردية مسلحة تسبب في المزيد من الذعر. الصدامات القاتلة بين حلفاء الولايات المتحدة تسببت أيضا الى ما وراء حدود العراق، الى داخل سوريا. هناك تعتبر وحدات الدفاع الشعبي الكردية شريكة أساسية لأميركا في قتال داعش. مع ذلك فإن إنتماءها المباشر لحزب العمال الكردي وتنسيقها مع نظام بشار الأسد يعقد الجهود المدعومة من الولايات المتحدة لتطهير المناطق التي يحتلها داعش على الحدود التركية.

كما ان الحصار المستمر الذي تفرضه هذه الوحدات على الفصائل السياسية الكردية الأخرى يمنع عودة آلاف المقاتلين المحنكين الراغبين بالإنضمام

وصفت ظهور التنظيم بانه من "أسوأ الفترات" التخريبية للأثار

واشنطن بوست: داعش أسس وحدة للتنقيب عن الآثار

في العراق وسوريا

بغداد / المدى برس

أسهم معهد سمشونيان الاميركي، التابع لمتحف جامعة بيسلفانيا للتراث الحضاري، في عملية الحفاظ على الآثار العراقية والسورية خلال سيطرة تنظيم داعش على مناطق في البلدين. فيما جمع التنظيم نحو ٣٠٠ ألف دولار من متاجرته بالآثار، اعتبر فترة ظهور داعش من "أسوأ الفترات" التخريبية للآثار منذ الحرب العالمية الثانية.

وكشفت صحيفة واشنطن بوست، في تقرير لها تابعته (المدى برس)، عن "أسهام معهد سمشونيان الاميركي التابع لمتحف جامعة بيسلفانيا للتراث الحضاري في انشطة عملية لحماية الآثار في العراق وسوريا ومنع عمليات تهريبها وبيعها بطرق غير شرعية".

وأضافت الصحيفة انه "استناداً الى تقرير مكتب المساءلة الحكومية GAO الصادر عن وزارة الخارجية الاميركية المعني بالحفاظ على المواقع الأثرية في العراق وسوريا، فإن معهد سمشونيان هو من بين عدد قليل من المنظمات التي ورت

في التقرير من خلال اسهامه عبر خبرائه المختصين بتوفير دورات تدريب في حماية الممتلكات التراثية في البلدان التي تواجه ظروف حرب او التي تتعرض لكاوارث

طبيعية". وتابعت الصحيفة انه "استناداً الى تقرير مكتب المساءلة الحكومية فان معهد سمشونيان وبالتعاون مع بقية خبراء الآثار السوريين تمكن من الحفاظ على القطع الأثرية النادرة في احد المتاحف السورية من ضربات الجوية وذلك باستخدام أكياس الرمل ومواد أخرى التي أدت الى نتائج ناجحة في حماية المتحف ومحتوياته الأثرية عندما تم قصفه".

ويقول مدير قسم الأبحاث والبرامج بريان دانييلز، في معهد سمشونيان في جامعة بيسلفانيا في حديث لواشنطن بوست، انه "عمل في سوريا والعراق وتحدث عن



عنصر من داعش يدمر آثار النمرود

زملاء له آخرين خاطروا بارواحهم هناك للحفاظ على أرثهم الذي يعد ارث العالم ايضا". واكد دانييلز انه "علينا ان نحمل مسؤولية ونقدم ما نستطيع من مساعدة ومشورة لهم، وان هذا العمل استغرق ثلاث سنوات من عمري قضيتها سابقا مع الزملاء في سوريا والعراق"، مشيراً الى ان "جهود الولايات المتحدة في هذا المجال لا تقتصر على حماية الآثار فقط بل لمنع بيعها غير الشرعي ايضا". وأشار تقرير الخارجية الاميركية (GAO) إلى أن "تنظيم داعش، أسس قسماً للآثار خاصاً به مع وحدات مكرسة للبحث في مواقع أثرية معروفة للتنقيب

للبحث في مواقع أثرية معروفة للتنقيب

عن قطع أثرية جديدة فيها وتسويقها وبيعها"، مبيناً ان "التنظيم جمع مايقارب ٣٠٠ ألف دولار خلال فترة اربعة اشهر امتدت بين عامي ٢٠١٤ و ٢٠١٥".

من جهة قال مستشار الآثار العراقية في وزارة الخارجية الاميركية جون روسل، في حديث للصحيفة، "الشيء الذي لاحظته في سوريا والذي لم يسبق لي ان اشاهده في اي مكان اخر حسب خبرتي هو ان هناك سرقة منظمة للآثار برعاية منظمات ارامية"، مؤكداً أن "الموصل ايضا حدثت فيها اعمال نهب وتدمير متعدد للمواقع والنصب الأثرية فيها".

واضاف روسل انه "استناداً الى ما جاء في التقرير فان الحرب الأهلية التي اندلعت في سوريا عام ٢٠١١ وظهور تنظيم داعش في العراق قد تسببت بأسوأ عملية تخريبية لارث الحضاري في البلدين منذ الحرب العالمية الثانية"، مؤكداً ان "التنظيم عمل على جرف وتدمير مواقع أثرية ونهب محتوياتها من آثار يعود قسم منها لأكثر من ٦ آلاف سنة مضت". ولفت روسل الى أن "هناك تهديد حكومي بحماية الممتلكات الأثرية في العراق وسوريا، وتهدينا هذا سيطول ونعمل الآن على تحقيق هذا الهدف لنحدث تغييراً في الواقع".

الصدر: إصلاحات العبادي شبه مستحيلة

والكتل لا تتنازل

بغداد / المدى برس

أبدى زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، تأييده لتغيير الحكومة "شلع قلع" وتشكيل حكومة تكنوقراط بدلا منها. وفيما بين ان الإصلاح الذي يدعو له رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي "شبه مستحيل" في ظل تمسك الكتل السياسية بـ "مغانمها"، أكد ان كراسي السياسيين أعلى من بلادهم.

وقال الصدر، في رد على سؤال وجهه احد انصاره بشأن التعديل الوزاري الاخير واطلعت عليه (المدى برس)، إن "تمسك الكتل بمغانمها السياسية وتركها لمصلحة الشعب يجعل من عملية الإصلاح التي يدعو لها (الاح العبادي) شبه مستحيلة ولا اظن ان اياً من السياسيين يمكنه التضحية بالقليل فضلا عن الكثير"، لافتا الى أن "كراسيهم أعلى من وطنهم بل حتى من دينهم وعقيدتهم". وأضاف الصدر ان "السياسيين

فتح تحقيق باعتداءات أبناء السفير

العراقي في البرتغال

بغداد / المدى برس

اعلنت الخارجية العراقية، أمس السبت، فتح تحقيق بالانتهاكات الموجهة لنجلي سفير العراق لدى البرتغال. وفيما أبدت حرصها "للحفاظ على كفاءة بعثاتنا الدبلوماسية وحسن سمعتها"، أشارت الى الاستمرار بالعمل مع السلطات البرتغالية وكادر السفارة العراقية في لشبونة لاتخاذ الإجراءات المناسبة.

وقال أحمد جمال، المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "الوزارة تتابع وباهتمام ما أثير من اتهام بخصوص الحادثة المتعلقة بنجلي سفير العراق لدى البرتغال، حيث

شرعت باجراء التحقيق للإلمام بتفاصيلها والوقوف على المعلومات المتداولة بشأنها في وسائل الاعلام".

وأضاف جمال أن "الوزارة في الوقت الذي تؤكد فيه حرصها الحفاظ على كفاءة بعثاتنا الدبلوماسية وحسن سمعتها وديمومة علاقات الصداقة التي تجمعها مع كافة الدول ومنها جمهورية البرتغال، تؤكد استمرارها بالعمل مع السلطات البرتغالية وكادر السفارة العراقية في لشبونة لاتخاذ الإجراءات المناسبة حيال الموضوع". وكانت وسائل اعلام وشبكات تواصل اجتماعي تداولت، في وقت سابق، انباء تشير الى اعتداء شديد تعرض له شاب برتغالي من قبل نجلي السفير العراقي في البرتغال ما أدى الى فقدانه الوعي.

يوم سياسي

التركان تعرضوا لـ"الظلم" في حكومة العبادي



نيزاي أوغلو

محافظة الانبار وافق على استجوابه نهاية آب الاحالي



صباح كرحوت

ندعو الى تشكيل حكومة "أغلبية" سياسية



خلف عبد الصمد

الحكومة غير جادة بإعادة إعمار "سنجار" رغم تحريرها



فيان دخيل

قانون العفو يسمح بالإفراج عن غير العراقيين



عبد الرحمن اللوزي

انتقدت النائب فيان دخيل، عدم تحرك الحكومة لإعادة اعمار قضاء سنجار رغم مرور عام على تحريره، فيما أكدت ان سكانه يعيشون في ظروف إنسانية صعبة. وقالت دخيل انه "رغم مرور أكثر من عام على تحرير قضاء سنجار، إلا ان حملة إعادة الإعمار لم تبدأ والتي وصلت نسبة الدمار فيه الى ٨٥ بالمئة بحسب التقديرات الرسمية". وأضافت النائبة الإيزدية "لم نلاحظ أي خطوة جدية من قبل الحكومة للمبادرة بإعادة الإعمار تمهيدا لطمأنة الأهالي وعودتهم للقضاء والنواحي والقرى خاصة وان السكان يعيشون في ظروف صعبة، وطالبت دخيل، دول العالم والأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي بـ "الضغط على الحكومة العراقية"، لوضع خطة إعمار قضاء سنجار، مع خطة أخرى للتأهيل الاجتماعي والنفسي.

أكد النائب عن جبهة الإصلاح النيابية عبد الرحمن اللوزي بأن قانون العفو العام لا ينظر الى جنسية مرتكب الجريمة ولا يفرق بين جنسية وآخرى. وقال اللوزي ان "قانون العفو العام لا ينظر الى جنسية مرتكب الجريمة ولا يفرق بين جنسية وآخرى بل ينظر فقط الى المواد القانونية التي حكم عليها المتهم"، مبيناً بأن "العفو قد يشمل السجناء السعوديين او لا يشملهم ويكون ذلك بحسب المواد القانونية التي ستشمل به". وأوضح النائب عن جبهة الإصلاح ان "مسودة قانون العفو العام تحتوي على فقرة مخصصة للعراقيين الذين اعتقلوا على إثر استهدافهم لأجانب" في إشارة الى الذين استهدفوا أقوات الاحتلال الأميركية، مشيراً الى ان "مسودة القانون ما تزال في طور المناقشة والتعديل ولا يمكننا بالوقت الحالي معرفة من الذين سيشملون بالقانون ومن الذين لن يشملوا".

اعتبر النائب التركماني نيزاي أوغلو، إن المكون التركماني تعرض "لويلات والظلم" في الحكومة الحالية، مطالبا رئيس الوزراء بإشراكهم في التعديل الوزاري. وقال أوغلو إن "التركمان يطالبون بتفصيلهم في الكابينة الوزارية الحالية على اعتبار ان الدستور العراقي نص على تمثيل المكونات في المؤسسات لا أن يقوم رئيس الوزراء بالتصديق علينا"، لافتا الى أن "التركمان تعرضوا للويلات والظلم في عهد حكومة حيدر العبادي". وأضاف مقرر مجلس النواب أن "المكون التركماني كان له تمثيل في هيئات ومجموعة من المستشارين في الحكومتين السابقتين"، موضحاً أنه "بعض النظر عن تمثيلنا بالكابينة الوزارية، فالتركمان ليس لديهم تمثيل أيضا على صعيد قائد فرقة أو آمر لواء أو محافظ تركماني او حتى قائمقام او مدير ناحية".

البنك المركزي يسحب اجازة شركة لبيع العملات لمخالفتها القانون

عام ٢٠٠٤، كهيئة مستقلة، وهو مسؤول عن الحفاظ على استقرار الأسعار وتنفيذ السياسة النقدية، بما في ذلك سياسات أسعار الصرف ويجري جلسات يومية لبيع وشراء العملات الأجنبية ما عدا العطل الرسمية التي يتوقف بها البنك عن هذه المَزايدات.

وطالب البنك وزارة التجارة بـ"إلغاء شهادة التأسيس الممنوحة من قبلها وتزويده بكتاب شطب اسم الشركة من السجلات وبمحضر وكتاب التصفية المصدقين". وتأسس البنك المركزي العراقي كبنك مستقل بموجب قانونه الصادر في السادس من آذار من

"المدى"، نسخة منه، انه "تقرر

سحب اجازة شركة بيروت للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية الممنوحة لهم"، مشيرا الى ان "سحب الاجازة جاء نتيجة مخالفتها الجسيمة وخصوصا بما يتعلق بقيامها باجراء حوالات خارجية الى دول وعواصم مختلفة".

وقال البنك في بيان له تلقت

اقتصاد

العدد (3720) السنة الرابعة عشرة – الأحد (21) آب 2016

الطاقة البرلمانية تطالب بإعادة النظر بجولات التراخيص وخير يعزو الخلل الى "الإدارة والفساد"

□ النفط: جولات التراخيص حققت ايرادات مالية كبيرة جداً خلال مدة قليلة

أو خارجها، لم يؤشر أي خلل بتلك العقود كي تتم إعادة النظر بها". وأوضح الجواهري، أن "ما حصل بالفعل هو خلل وخطأ في إدارة العقود من الجانب العراقي، إذ كان ينبغي أن تكون إدارتها أفضل"، مؤكداً أن "استمرار الفشل بإدارتها حتى الآن، فضلاً عن الفساد، هو سبب مضاعفة كُلف الإنتاج".

وكانت لجنة الطاقة البرلمانية، اكدت في (١٦ كانون الأول ٢٠١٥) أن العراق تفشل بدفع ٢٦ ترليوناً و ٧٠٠ مليار دينار ديونا مستحقة عليه إلى شركات جولات التراخيص النفطية، عدا أن ذلك يستنزف موارد العراق المالية، مؤشرة وجود "أخطاء فادحة" بتلك العقود، داعية لإعادة النظر بها بنحو ينصف العراق واستحداث شركة نفط وطنية لتكون منافسة، وتضمن الأمن القومي للطاقة.

وكانت شركة النفط العالمية برتشل بتروليوم، العاملة في حقل الرميلة كشفت، في (العاشر من تشرين الثاني المنصرم) عن تقديم شركات النفط العالمية العاملة في العراق مقترحاتها للجانب العراقي، لإجراء تعديلات على عقودهم الإنتاجية، مبينة أن وزارة النفط العراقية، طالبت بتقليص نفقات مشاريع التطوير نتيجة تدهور أسعار النفط. يذكر أن العراق أبرم تعاقدات استثمارية بمليارات الدولارات مع شركات عالمية من خلال ما أطلق عليه جولات التراخيص خلال أعوام ٢٠٠٧ و٢٠١١ و٢٠١٢.

وزير النقل يُخصص مكتباً له في موقع ميناء الفاو الكبير للإسراع ببنائه

لمشروع بناء الميناء تقدر بأربعة مليارات و٤٠٠ مليون يورو، وقد تحركت الحكومة باتجاه تمويل المراحل الأولى للمشروع على أن يتم تأسيس شركة محلية قابضة تتولى تمويل المراحل المتبقية بصيغة الاستثمار، خاصة وأن الميناء يكتسب أهمية كبيرة على مستوى التجارة العالمية إذا ما تم إنشاء خط لسكك الحديد يربط منطقة الخليج عبر الأراضي العراقية بشمال أوروبا من خلال تركيا، وهو مشروع استراتيجي لنقل الضائع يُعرف باسم "القناة الجافة"، وتتولى حالياً شركة (دايو) الكورية الجنوبية بإنشاء كاسر الأمواج الغربي في موقع الميناء، فيما تقوم شركة (أرشيرودون) اليونانية بإنشاء كاسر الأمواج الشرقي، وبعد ذلك من المقرر المباشرة بحفر حوض الميناء وتعميق القناة الملاحية المؤدية له.

ومن ناحية التخصيصات المالية فقد خصصت الحكومة ٤٦ مليون يورو في عام ٢٠١١ لتسديد ثمن العقد الاستثماري للمشروع، وفي عام ٢٠١٢ خصصت للحكومة ٤٧٠ مليار دينار لشراء حفارتين وإنشاء كاسر (حاجز) للأمواج، وعام ٢٠١٤ خصصت وزارة المالية مبلغ ٥٠٠ مليار دينار كسلفة لتغطية تكاليف إنشاء ٦٠٪ من مشروع انشاء كاسر الأمواج الغربي، وبعد ذلك واجهت الحكومة صعوبة في تخصيص المزيد من الأموال لإنجاز المشروع، ولذلك عرضت المشروع برمته كفرصة استثمارية، لكن القليل من الشركات فقط أبدت اهتمامها.



شايها هو سبب مضاعفة كُلف الإنتاج على العراق". وقال حمزة الجواهري، في حديث لـ (المدى برس) إن "إلغاء عقود جولات التراخيص، يرتب على العراق التزامات مالية كبيرة جداً، ومشاكل أمام محاكم دولية هو في غنى عنها"، مبيناً أن "أحداً من داخل وزارة النفط

تطلقها بعض الجهات ضد الوزارة "لا تخدم" البلد وتعطي "رسائل خاطئة" للمستثمرين.

خبير: سوء الإدارة والفساد ضاعف كلف الإنتاج
بدوره أكد خبير نفطي، أن "سوء إدارة عقود جولات التراخيص والفساد الذي

وجود شخصيات مسيطرة على القرار داخل الوزارة حال دون ذلك"، داعياً، وزير النفط الجديد، إلى "إعادة النظر بمن يدعون أنهم خبراء في الوزارة والاستعانة بغيرهم من الأكفاء".

النفط: لا يمكن إلغاء عقود جولات التراخيص إنما تعديليها
من جانبها اكدت وزارة النفط، "عدم إمكانية" إلغاء عقود جولات التراخيص، برغم إمكانية تعديليها، مُقرّة بوجود "سليات" بإدارة الأموال المتأتية من جولات التراخيص لكنها "غير مسؤولة" عنها.

وقال المتحدث باسم الوزارة عاصم جهاد، في حديث لـ (المدى برس) إن "عقود جولات التراخيص حققت للعراق الكثير من الأموال وأسهمت في تطوير القطاع النفطي وزيادة إنتاجه"، لافتاً الى أن "تلك العقود تمتد لأكثر من عشرين عاماً، لذلك لا يمكن إلغاؤها". وكد جهاد، أن "الوزارة تعمل على مراجعة تلك العقود وقد تمكنت فعلاً من تعديل بعض بنودها بما يخدم الصالح العام"، مشيراً الى أن هناك "ملاحظات بشأن بعض فقرات تلك العقود سيتم تعديلها بالاتفاق مع الشركات العالمية".

وتابع جهاد، أن "الوزارة بانتظار رؤية الوزير الجديد بشأن جولات التراخيص"، مُقرّاً بأن هنالك "سوءاً" في إدارة الأموال المتأتية من جولات التراخيص لكن ليس من قبل وزارة النفط". وأشار جهاد الى أن "جولات التراخيص حققت ايرادات كبيرة جداً خلال مدة

وعدت لجنة النفط والطاقة في مجلس النواب، يوم امس السبت، أن جولات التراخيص "أسوأ" لتعاقدات العراق خلال عقد من الزمن، ودعت لإعادة النظر بشأنها، وفيما أكدت وزارة النفط "عدم إمكانية" إلغاء تلك العقود، أكد خبير أن "سوء" إدارة تلك الجولات و "الفساد" الذي شايها تسبب بـ"مضاعفة كلف الإنتاج" على العراق.

المازني: أسوأ تعاقدات العراق خلال عقد
وقال عضو لجنة الطاقة البرلمانية مازن المازني في حديث لـ (المدى برس) إن "عقود جولات التراخيص النفطية بصيغتها الحالية هي الأسوأ التي أبرمها العراق مع الشركات العالمية خلال عقد من الزمن"، مبيناً أن، تلك "العقود كُلفت العراق بمديونية لأجيال مقبلة، باعتبار أن مدتها تتجاوز الربع قرن".

ودعا المازني، إلى ضرورة "إعادة النظر ببنية تلك العقود"، مشيراً إلى أن "وزير النفط السابق عادل عبدالمهدي تعهد بالتفاوض مع الشركات النفطية العالمية المعنية بهذا الشأن لكنه لم يوفق في ذلك". وأضاف المازني وهو نائب عن كتلة الاحرار، أن "عبدالمهدي كان يريد إعادة النظر بتلك العقود لكن

إعمار البصرة تنتقد قرار الصناعة بدمج شركتي أسمدة وتعهده قراراً "تعسفياً"

□ الحديد والصلب تجهز النفط بأنابيب حلزونية تقدر بـ 100 كم

□ البصرة/ سلام خزل

طولا الى وزارة النفط التي طلبت ذلك عبر كتاب رسمي لغرض تزويد مشروع حقن الماء في شمال السببت، أن وزير النقل كاظم فنجان الحمامي أو عن بافتتاح مكتب له في موقع مشروع بناء ميناء الفاو الكبير من أجل متابعة المشروع والإسراع بتنفيذه. وقال مدير قسم الإعلام والعلاقات العامة في الشركة أنباء عبدالمنعم الصافي في بيان تلقى "المدى"، نسخة منه، إن "الوزير قام بزيارة الى موقع مشروع ميناء الفاو الكبير هي الأولى له منذ توليه مسؤولية إدارة الوزارة"، مبيناً أن "الحمامي اجتمع مع فريق عمل شركة (دايو) الكورية الجنوبية التي تتولى انشاء كاسر الأمواج الغربي في موقع المشروع، ووعد بأن يكون المشروع في قمة أولوياته لما له من أهمية اقتصادية كبيرة على المستوى الوطني".

ولفت الصافي الى أن "الوزير أوعز بافتتاح مكتب له في موقع المشروع ليتسنى له متابعة العمل عن قرب وتتدليل الصعوبات"، مضيفاً أن "الحمامي كان مهتماً بشدة بمشروع ميناء الفاو الكبير قبل أن يكون وزيراً للنقل، وبعد أن أصبح وزيراً فإنه توجه لزيارة موقع المشروع قبل زيارته الموائى التجارية والمنشآت الأخرى التابعة للوزارة في البصرة".

يتنكر أن الكلفة الإجمالية التخمينية

وكانت الشركة العامة لصناعة الأسمدة التابعة لوزارة الصناعة والمعادن، اعلنت في حزيران الماضي من عام ٢٠١٦ عن إنتاج ألف طن يوميا من سماد اليوريا، وأكدت سعيها لمضاعفة الطاقات الإنتاجية لسد حاجة البلد بعد إعادة تشغيل الخط الأول في مصانع أسمدة البصرة، فيما أشارت إلى أن إنتاجها من سماد اليوريا يسوق بالكامل إلى وزارة الزراعة. وفي سياق متصل قال مدير الشركة عباس حيال في حديث لـ (المدى برس) ان "معمل الحديد والصلب في البصرة انتج انابيب حلزونية بقطر ١٦ _ ٤٨ اينتش وبكمية تقدر بمسافة ١٠٠كم



خلال وزاراتها المعنية الرامية لإيقاف انتاج هذه الشركة بقطع التيار الكهربائي عنها بحجة عدم توفير غاز كاف للمعمل من أجل تشغيل محطة المنطقه الغربية"، مؤكداً أن "الغاز بحسب شركة غاز البصرة متوفر لسد الحاجة المحلية لمحافظة البصرة". ودعت رئيس اللجنة الى ضرورة "الوقوف مع كوارر شركة أسمدة الجنوب ومؤازرتهم لصد محاولات إيقاف انتاجهم ومنع من يضع العصا بعجلة تقدمهم"، مبينة أن "الحكومة المحلية تقف معهم من أجل استمرار انتاجهم في الوقت الحاضر".

انتقدت لجنة التطوير والاعمار في مجلس محافظة البصرة، يوم امس السبت، قرار وزارة الصناعة والمعادن بدمج شركة الاسمدة الجنوبية مع شركة بيجي وفيما عدت هذا القرار بـ"التعسفي" واستنزاف لقدرات منتسبي الاسمدة الجنوبية"، اعلنت شركة الحديد والصلب تجهيزها وزارة النفط بأنابيب حلزونية، مشيرة الى ان الانابيب المجهزة تقدر بمسافة ١٠٠ كم لأحد مشاريع النفط في المحافظة. وقالت رئيس لجنة التطوير والاعمار في مجلس محافظة البصرة زهرة الجباري في حديث لـ (المدى برس) إن "وزارة الصناعة والمعادن اتخذت قرارا تعسفيا بدمج شركة الاسمدة الجنوبية مع شركة أسمدة بيجي وذلك من اجل صرف رواتب منتسبي اسمدة بيجي"، عادة هذا القرار بالـ "تعسفي بحق منتسبي شركة الاسمدة الجنوبية".

وانتقدت الجباري "قرار دمج الشركتين وذلك لأن شركة بيجي هي محطمة عسكريا وغير منتجة ولا وجود لها على أرض الواقع اليوم، وبالوقت ذاته سيتم صرف رواتب لمنتسبيها من جهد واستنزاف قدرات موظفي اسمدة الجنوب"، مؤكداً أن "هذا أمر محف بحق أبناء البصرة". وتابعت الجباري "في ظل ما تشهده شركة الاسمدة الجنوبية بفتح خطوط انتاج جديدة، نجد اليوم محاولات الحكومة المركزية من



■ علاء حسن

ابن الرافدين

نكسة او نكية او انتكاسة او خيبة الخامس من حزيران عام ١٩٦٧ جعلت العرب يفقدون ثقتهم "شلع قلع" بالإعلام الرسمي، حيث اكتشفوا حجم أكاذيب الأنظمة، فبين ليلة وضحاها تحولت الانتصارات الى هزائم خلفت تداعيات سياسية لم تسفر عن تغيير في الأنظمة، لكنها انتقلت الى أعمال أدبية وفنية، تناولت النكسة النكية بكل تفاصيلها . اما على المستوى الرسمي فلم تحرك شعرة واحدة من شوارب الزعماء العرب أصحاب السيادة والجلالة والسمو باستثناء تصاعد الحماسة في مؤتمرات القمة العربية تهدد العدو الصهيوني ، والخروج بتوصيات دعم الشعب الفلسطيني وحركة المقاومة ، ورفع شعار "كل شيء من اجل الحركة" .

فقدان الثقة بالإعلام العربي الرسمي وظفه الممثل السوري دريد لحام في اعماله المسرحية والتلفزيونية ، مقلته : " افتح الراديو على اذاعة مونت كارلو حتى نعرف اخبارنا" تداولها الجمهور بوصفها طرفة تحمل تلميح السخرية من الاعلام الرسمي المنشغل بتغطية نشاطات كبار المسؤولين وقادة الحزب الحاكم من أمينه العام الى اصغر رفيق استطاع بقدرة التنظيمية الفذة اقناع سكان القرى والأرياف وبدو الصحراء بالانضمام الى تنظيمه السياسي مع استعدادهم لمحاربة العدو الصهيوني .

مساء الخامس من حزيران بثت اذاعة اسرائيل الموجهة للعرب اغنية الراحل محمد عبد الوهاب " انسى الدنيا وريح بالك" مع اغنيات اخرى ، كأنها تريد ان تبعث برسائل للجمهور تحمل خطاباً إعلامياً آخر يخالف السائد عربياً بالشكل والمضمون ، وكان برنامج "حديث ابن الرافدين" يقدمه اليهودي العراقي سلمان ديبّ باللهجة البغدادية يختتمه بحكاية ذات مغزى مع قوله : وهاي هي القصة اتفضلوا اسمعوها " البرنامج استمر لسنوات واستقطب اهتمام الجمهور على الرغم من انه يبث من اذاعة معادية او ما يعرف اليوم بالإعلام المضاد .

ابن الرافدين سلمان ديبّ توفي في عام ٢٠٠٢ . زوجته مارسيل المقيمة في العاصمة البريطانية لندن اتصلت بالناشر المختص بتاريخ اليهود العراقيين مارتن لطيف لطبع كتاب يتضمن نصوص برنامج حديث ابن الرافدين بعنوان "هاي القصة تفضلوا اسمعوها " مع تفاصيل عن حياة الاداعي وسر قدرته على استقطاب جمهور واسع من الجيل العراقي القديم .

نهاية سبعينات القرن الماضي وفي حلقة دراسية لتطوير المناهج العراقية بحضور اكبر مسؤول اقترح خبير تربوي الاستعانة بالمناهج الدراسية المعتمدة في المدارس الاسرائيلية لوضع ستراتيجية مستقبلية من شأنها ان تسهم في تطوير التعليم في العراق ، المقترح اصاب الحاضرين بصدمة غير متوقعة ، منهم من اعترض وآخر عد الفكرة رضوخاً للعدو الصهيوني ، الخبير اضطر الى مغادرة العراق بعد ان اعد دراسة متكاملة جعلت جهاز المخابرات في ذلك الوقت يتوجه نحو طلاب قسم اللغة العبرية في كلية الآداب لاختيار من يرغب في العمل بموجب شروط محددة .

التعاطي مع الاعلام المضاد قضية شائكة في العراق ، هناك من يعتقد بأن الأهازيج وإطلاق الشتائم ستجبر الأعداء على الانبطاح ، وهاي هي القصة تفضلوا اسمعوها .

□ بغداد / المدى برس



أعلنت أمانة أمانة بغداد ذكرى علوش، يوم أمس السبت، وجود تعاون مع جامعات عراقية لتأهيل المباني المتضررة من التفجير الذي شهدته منطقة الكرادة، وسط بغداد، في الثالث من شهر تموز الماضي، بتصاميم تشير الى "رمزية الحادث"، وأكدت الحرص على بقاء تلك المباني بشكلها التجاري، وفيما طالب مجلس محافظة بغداد بـ"الإسراع بالتحقيق وتوضيح مالبسات الحادث"، كشفت دائرة صحة بغداد أن منتصف الاسبوع الحالي سيشهد تسليم ١٠٠ من جثث ضحايا التفجير لنزيهم. وقالت أمانة بغداد ذكرى علوش في حديث الى (المدى برس)، إن "أمانة بغداد باشرت أمس، وبالتعاون مع جميع الوزارات بإزالة آثار الدمار التي خلفها انفجار الكرادة الذي حدث في الثالث من شهر تموز الماضي"، مؤكدة وجود "تعاون مع جامعات عراقية للقيام بالفحوصات الخاصة بإعادة تأهيل هذه المباني ووضع تصاميم تضمن وجود رمزية لما حدث نتيجة الانفجار". وأضافت علوش أن "أمانة

بغداد لا تملك حتى الآن صورة واضحة عن شكل التصميم الذي سيتم اختياره"، مشيرة إلى أن "أمانة بغداد حرصية على بقاء هذه الأبنية التجارية، وتقديم المشروع لأمانة العامة لمجلس الوزراء من اجل المصادقة عليه". وكشفت علوش أن "لجنة الأمر الديواني ٤٧ وبالتعاون مع

مؤسسة الشهداء كعضو في اللجنة قامت بتشكيل غرفة عمليات خاصة لشهداء الكرادة لغرض انجاز أعمال التعويض"، لافتة إلى أن "تعويض أصحاب المباني يعود إلى مجلس محافظة بغداد"، داعية، ذوي الضحايا الى "الإسراع في انجاز معاملاتهم في مؤسسة الشهداء".

من جانبه، قال نائب رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة بغداد محمد الربيعي في حديث الى (المدى برس)، إن "اللجنة لم تترك حتى اليوم قضية التحقيق بملف تفجير الكرادة، حيث تم إجراء تحقيق أولي"، مؤكدا "التوصل الى معلومات لا يمكن الكشف عنها".

واوضح الربيعي أن "مجلس الوزراء تبني التحقيق النهائي في الحادثة بعد سحب الملف من اللجنة التي شكلت للتحقيق فيه"، مبيناً أن "الفوج الثالث الذي كان مكلفاً بحماية الكرادة تم نقله إلى مكان آخر وتم توقيف أمر الفوج حتى تحديد المقر في الحادث".

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

جانب من آثار التفجير الإرهابي في الكرادة

وطالب نائب رئيس اللجنة الأمنية مجلس الوزراء "بالإسراع بالتحقيق وتوضيح مالبسات الحادث ومعرفة الجهات التي تقف وراء الحادث".

بدوره، قال مدير عام دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي في حديث الى (المدى برس)، إن "جثث ٧٨ من ضحايا تفجير الكرادة قد تمت مطابقتها وتسليمها إلى ذويهم"، مؤكداً أن "منتصف الاسبوع الحالي سيشهد تسليم وجبة أخرى تضم ١٠٠ جثة، فيما سيتم تسليم المتبقي على وجبات أخرى".

وكان الأمين العام لمجلس الوزراء مهدي العلاق أعلن، يوم أمس السبت، المباشرة برفع الانقاض من البنايتين المتضررتين بالتفجير الذي شهدته منطقة الكرادة وسط بغداد، في الثالث من شهر تموز الماضي، فيما أكد أن نهاية العام الحالي ٢٠١٦، ستشهد الانتهاء من إعادة إعمار البنايتين.

يذكر أن منطقة الكرادة داخل، وسط بغداد، شهدت في الساعة الواحدة من فجر (الثالث من تموز ٢٠١٦)، تفجيراً بسيارة مفخخة يقودها انتحاري صنف الأعنف من نوعه منذ سنة ٢٠٠٣، حيث راح ضحيته مئات الضحايا بين قتيل أو جريح وخلف أضراراً مادية كبيرة.



دائرة صحة المثني

□ المثني / المدى برس

نفت دائرة صحة محافظة المثني، يوم أمس السبت، الأنباء التي تحدثت عن خلو مستشفيات المحافظة، مركزها السماوة، من الأمصال الخاصة بلدغات الأفاعي والعقارب. وفيما اكدت أن ما أثير حول وجود وفيات بسبب ذلك عار عن الصحة، اشارت إلى أن الشخص الذي توفي أول من أمس، اعطي المصل المضاد.

وقال مدير إعلام صحة المثني علاء الشيخ، في حديث الى (المدى برس)، إن "مستشفيات المحافظة تملك الأمصال لعلاج لدغات الافاعي والعقارب"، مؤكداً أن "الشخص الذي تعرض للدغة أفعى في منطقة المحلة، قد أعطي المصل المكافئ وبقي تحت مراقبة الأطباء لعدة ايام الى ان توفي". ونفى الشيخ "الأنباء التي تحدثت عن عدم وجود أمصال في مستشفيات المحافظة"، مشيراً الى أن "الدائرة تسملت

قبل فترة ٢٠ مصلاً من دائرة صحة ذي قار ووزعتها على مستشفيات المحافظة".

يذكر ان أحد الأشخاص ،وهو من سكة ناحية المحلة شرقي السماوة مركز محافظة المثني توفي ،الجمعة الـ(١٩ من اب ٢٠١٦)، إثر لدغة أفعى بعد ان تم نقله الى مستشفى الحسين التعليمي لتلقي العلاج، وبعد وفاته تضاربت الأخبار حول عدم وجود الأمصال العلاجية داخل مستشفيات المحافظة بحسب شهود عيان ومختصين.

والثعبان حيوان زاحف من ذوات الدم البارد يتبع فصيلة (Serpentes) من رتبة الحرشفيات له جسم متطاول، مغطى بحراشف، ولا توجد له أطراف، أو أذنان خارجيتان، وجفون ولكن ثمة حواف في جسمه، يعتقد أنها كانت تمثل أطرافه التي تلاشت، وتستخدم لسانها للدفاع عن نفسها من خلال لدغ من يهاجمها، والبعض منها تملك سمًا قاتلاً في لسانها، مما يؤدي إلى موت الضحية.

إعلانات

وزارة المالية / دائرة عقارات الدولة

اعلان

نظراً لحصول زيادة بالضم الأخير (كسر قرار) تعلن وزارة المالية / دائرة عقارات الدولة عن تأجير العقار المرقم (٣٢٩/٣٢٦ كولات) والمدرجة تفاصيله ادناه بالمزايدة العلنية وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة المرقم (٢١) لسنة (٢٠١٣) وخلال (٧) أيام يبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان فعلى الراغبين (بالتأجير) مراجعة دائرة عقارات الدولة للاطلاع على تفاصيل العقار مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة من بدل الايجار ولكامل المدة قبل موعد المزايدة وبصك مصدق مع المستمسكات (جنسية – شهادة جنسية – بطاقة سكن).

ستجري المزايدة في الساعة العاشرة صباحاً في ديوان دائرة عقارات الدولة الكائنة في شارع الرشيد وان مدة الايجار ثلاث سنوات إذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه.

المدير العام

ت	رقم العقار	المساحة	يدل الايجار	الاوصاف
١	٣٢٩/٣٢٦ كولات محلة ١٣٥ زقاق ٣٢ مجاور طريق محمد القاسم خلف كراج النهضة	٢م٢٠٠٤	٢٨.٧٥٠.٠٠٠ ثمانية وعشرون مليون وسبعمائة وخمسون ألف دينار سنوياً	عبارة عن قطعة ارض بمحاذاة طريق محمد القاسم مستعملة مخزن مخلفات السكراب الحديد وتوجد فيها مكتب للإدارة مع غرفة للحارس ومسيجة بسياج من البلوك

أهم المراكز التي تم افتتاحها في الفرات الأوسط، ضمن مشروع شراء الخدمة الذي تعاقدت عليه وزارة الصحة". وكان مجلس محافظة الديوانية مستشفى الديوانية التعليمي (المدى برس)، إن "مستشفيات المحافظة تملك الأمصال لعلاج لدغات الافاعي والعقارب"، مؤكداً أن "الشخص الذي تعرض للدغة أفعى في منطقة المحلة، قد أعطي المصل المكافئ وبقي تحت مراقبة الأطباء لعدة ايام الى ان توفي". ونفى الشيخ "الأنباء التي تحدثت عن عدم وجود أمصال في مستشفيات المحافظة"، مشيراً الى أن "الدائرة تسملت

يذكر أن دائرة صحة الديوانية أعلنت، في (آذار ٢٠١٤)، إحالة مشروع الكلية الصناعية الاستثماري إلى شركة (كاسبرو) التركية، ويتضمن إقامة مبنى مستقل ونصب (٢٥) جهاز غسل كلوي كمرحلة أولى ضمن مشروع (الديلة الوطنية)، وهو من مشاريع وزارة الصحة مدفوعة الثمن للشركة لتقديم خدمة مجانية للمرضى، على أن تلتزم الشركة لمدة خمس سنوات بصيانة الأجهزة والمستلزمات وتأثيث الموقع وتدريب الملاك، لتدفع وزارة الصحة مقابل كل عملية غسل كلوي (٧٥) دولاراً.



أجهزة غسل الكلوي في مستشفى الديوانية التعليمي

جديد الى (المدى برس)، إن "مشروع الدائرة المتعاقد عليه مع شركة (كاسبرو) التركية يتضمن إقامة مبنى مستقل ونصب (٢٥) جهاز غسل كلوي كمرحلة أولية، ضمن مشروع (الديلة الوطنية)، أحد مشاريع وزارة الصحة مدفوعة الثمن للشركة، لتقديم خدمة مجانية للمرضى"، مبيناً أن "الشركة ملزمة لمدة خمس سنوات بصيانة الأجهزة والمستلزمات وتأثيث الموقع وتدريب الملاك، مقابل دفع

□ الديوانية / المدى برس

أعلنت دائرة صحة محافظة الديوانية، يوم أمس السبت، عن زيادة عدد أجهزة الغسل الكلوي في مستشفى الديوانية التعليمي. وفيما اشارت الى تزويد الشركة المتعاقد معها لاستثمار المستشفى بخمسة أجهزة حديثة، أكدت تأمين خدمة ٣٥٠ مريضاً في الاسبوع الواحد. وقال مدير صحة الديوانية حسن جفات كروان "في

يلعب منتخب الشباب لكرة القدم مباراة ودية تدريبية مع الأولمبي الأردني بالساعة السادسة مساء اليوم الأحد على ملعب مدينة محمد الرياضية في محافظة الزرقاء ضمن معسكره التدريبي المقام هناك حتى يوم ٢٨ آب الحالي تحضيراً للمشاركة في بطولة كأس آسيا للشباب تحت ١٩ عاماً التي تضيفها العاصمة البحرينية المنامة للفترة

من ١٣ ولغاية ٣٠ تشرين الأول المقبل لاسيما بعد أن أوقعتة القرعة في المجموعة الثانية الى جانب منتخبات الإمارات وكوريا الشمالية وفيتنام. وقال مدرب منتخب الشباب لكرة القدم عباس عطية في اتصال مع (المدى) من العاصمة الأردنية عمّان: ان هذه المباراة ستكون المباراة الثانية لمنتخبه بعد المباراة الأولى التي جمعتة مع فريق

الفيصلي الأردني الذي يتولى تدريبه المدرب ثائر جسام حيث سيعمد الى إشراك أكبر عدد ممكن من اللاعبين الذين تم أختيارهم من قبله للمعسكر من أجل الوقوف على الإمكانيات الحقيقية التي يمتلكونها الى جانب الاستفادة من الاحتكاك بالمنتخب الأردني الذي يستعد للمشاركة في التصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد طوكيو عام ٢٠٢٠.

وأضاف: إن مدينة العقبة ستضيف المباراة الثانية التي ستجمع المنتخبين الشقيقين بالساعة الخامسة عصر يوم الخميس المقبل في اختتام المعسكر قبل العودة بعدها بثلاثة أيام الى العاصمة بغداد من أجل التحاق اللاعبين بالأندية التي يلعبون في صفوفها التي تقيم معسكرات تدريبية للموسم الكروي المقبل الذي سينطلق منتصف أيلول المقبل.

SPORT8رياضة

العدد (3720) السنة الرابعة عشرة - الأحد (21) آب 2016

مليارات الدنانير مُهدرة .. ومشاركات أولمبية خائبة

اللجنة الفنية المقومة أمام قرار تاريخي ؛ تدخل حكومي بتفويض رياضي

لَمَحَ عنهم خبر القانون الرياضي صالح الملكي في حديثه لصحيفة وقناة (المدى) مؤخرًا، فهناك هدر بالإتفاق على مشاركات غير منتجة في ظروف اقتصادية لدولة مكبلة بالديون والرغبة الحقيقية بإصلاح منظومة الرياضة إدارياً وفنياً وقانونياً بعد أن طالتها شبهات الفساد في ٣٣ ملفا معروضاً أمام النزاهة بحسب تصريح رئيس لجنة الشباب والرياضة البرلمانية جاسم محمد جعفر، ومشاريع معطلة ، وخارطة وهمية لمواهب ضلت الطريق الى معالق تنمية مهاراتهم ، وأكثر من ١٧ كلية تربية رياضية لم يجد إلا عدد محدود من الأكاديميين فرصة توظيف خبراتهم في تلك المنظومة بسبب الفصالات الخاصة لمواد الانظمة الداخلية للاتحادات من قبل المتحكمين بها بدوافع المصالح المشتركة والمنافع الخاصة التي أهدرت أكثر من ٤٠٠ مليار دينار للمسئّن الثمان الماضية ولم تزل تشكو وتطلب بلا حجل أو حساب، لا مناص من حل المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية والاتحادات المركزية المنضوية اليها مع استثناء اتحاد كرة القدم – مؤقّتاً – بسبب وجود مشاركة مهمة لمنتخبنا الوطني في تصفيات الدور الحاسم المؤهل الى مونديال روسيا ٢٠١٨ ، ولن يكون موقف الأولمبية الدولية متشددًا في ظل إبدائها التعاون مع الحكومات لإصلاح شؤون اولمبياتها شريطة ان يكون ملف الإصلاح بيد اللجنة الفنية وعلى مسافة قريبة من الرقيب الدولي ويفترض – هكذا نرى – ان يتفاعل المعنيون في الاولمبية الوطنية مع أية مقترحات تسهم في تحويل الفكر الرياضي من عقدة التخندق للدفاع عن مصالح الأشخاص الى التضحية بالمقاعد والمزايا والبدء بالهجوم المضاد ضد كل سبلات المرحلة لتأهيل الحاسم الاسيوي أولمبيا وإنهاء المحاولات الفاشلة ببيدالية ثانية في طوكيو بعد أربع سنوات إن شاء الله.

اختتام معسكر ماليزيا بمواجهة ثانية مع كوريا

□ **بغداد / المدى**

يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم في الساعة الثالثة من عصر اليوم الاحد بتوقيت العاصمة بغداد مباراته الودية الدولية الثانية امام نظيره الكوري الشمالي على ملعب عبد الرحمن في مدينة شاء علم الماليزية ضمن معسكره التدريبي المقام هناك تحضيرا لمواجهة استراليا في الاول من أيلول المقبل في اطار الجولة الاولى للدور الحاسم الاسيوي لمونديال روسيا. وقال المنسق الإعلامي لمنتخب الوطني لكرة القدم حسين الخرساني :انه من المؤمل ان يخوض منتخبنا تجربته الثانية بتشكيلة قريبة من تلك التي ستخوض مباراتي استراليا والسعودية بعد الاعلان عن التشكيلة النهائية ومغادرة اللاعبين الثمانية فضلا عن التحاق اللاعبين علي حسني ومحمد حميد صباح أمس الاول الجمعة القادمين من العاصمة بغداد .

وأضاف ان اللاعبين المحترفين في الاندية الآسيوية والاوروبية والاميركية بعثوا برسائل اطمئنان واضحة ليس فقط في المستويات الفنية التي يقدمونها ، والتي يلعبون في صفوفها خلال الموسم الحال فحسب، بل بتواصلهم اليومي مع المدير الاداري للمنتخب باسل كوركيس في سبيل تأمين وصولهم الى مدينة بيرث الاسرالية في الوقت المناسب الذي سيقم فيها معسكرا تدريبيا مغلقا هناك اعتبار من بعد غد الثلاثاء وسيستمر لغاية يوم ١ أيلول المقبل موعد المباراة الاولى مع المنتخب الاسرالي حيث سيكون صانع الالعاب سعد عبدالامير المحترف في صفوف فريق القادسية السعودي اول الواصلين الى هناك بعد ان خاض مباراته مع فريقه أمام فريق الفيصلي ضمن الجولة الثانية من دوري المحترفين السعودي يتبعه على شكل دفعات اللاعبون علي عدنان واحمد ياسين وياسر قاسم وعلي عباس وجسّٰن مرام وضرغام اسماعيل وعلي فائز . وكشف الخرساني ان المدير الفني للمنتخب الوطني لكرة القدم راضي شنبشل رفض مواجهة نظيره الصيني في الاول من تشرين الاول المقبل في العاصمة بكين.

□ **بغداد / المدى**



في اجتماع مغلق تضىفى عليه صيغة التنسيق كي لا يفسر من قبل الهيئات الدولية بأنه تدخل حكومي يستفز نظهما ولوائحها، ويُعطى الضوء الأخضر لهذه النخب لإملاء الحقول الفارغة في الأزمنة بمقترحات مدروسة من دون توفير مسوّغ وإم لتلك الهيئات يجيز لها التدخل في شؤوننا الرياضية) وكذلك (القائد الرياضي المسؤول يجب ان يتغاضى عن بعض الجوانب لمصلحة العراق، ان العراق فوق الجميع ، خاصة ما يتعلق بالمزاجية الشخصية) ، ثم توصلنا الى حل منقذ (لا بد من تجسيد القرار الحكومى لأنه لم يأت بنتيجة، بالعكس انتقلنا من أزمة داخلية الى خارجية بسبب عدم تطبيق القرار بصيغته الصحيحة واستشعرت الهيئات الدولية بوجود مخاطر على شرعية الأشخاص المنتخبين في ٢٩ كانون الثاني ٢٠٠٤ ضمن الدورة ١٨ في تاريخ اللجان عليه رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي وهو يتحدث عن مراجعة منهج وسترراتيجية رياضة الانجاز العالي للتهنئ الى الدورة المقبلة المحكومة بالفشل أيضا في ظل التعاطي مع فكرة أن أولمبيته غير معنية بنتائج عمل الاتحادات إلا بتأمين مواردها المالية وحضور خواتيم بطولاتها المحلية ؟! كنا وقتناعم الرائد الصحفي الدكتور ضياء المنشئ كحالة استثنائية مهمة من تاريخ دور الصحافة العراقية المعارضة بـ"الحجة والمنطق" للتوجه الحكومي بتجسيد عمل المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية بالقرار ١٨٤ في ٢٠ أيار ٢٠٠٨ من خلال حوار شامل في صحيفة المدى يوم ١٢ تشرين الاول ٢٠٠٨ تجانبنا رؤى وأفكار ومقترحات للخروج من أزمة الرياضة حينها مثل (من الضروري دعوة نخب الخبراء البرلمانية والوزارة على فضيحة كهذه وسواد وجه رياضتنا فيها، ومسا سرس الاطمئنان الذي بدا

□ **بغداد / المدى**

إدارة الميناء تنفي رغبتها في ضم السفاح

□ **بغداد / المدى**

أية مفاوضات مع يونس محمود خلال الايام القليلة الماضية، مبيدا استغرابه من مغزي نشر الخبر من دون التأكد من مصدرة الأصيلي، مشيرا الى ان اي مفاوضات تجريها ادارة النادي مع أي لاعب سواء كان محليا أم محترفا تتم بعد الحصول على الضوء الأخضر من المدرب الروماني أيوان مارين لتدعيم صفوف الفريق. وأوضح انه سيتم اختبار مهاجرين أحدهما من السلفادور والآخر من كوستاريكا خلال المعسكر التدريبي الذي أنطلق أمس السبت في مدينة انطاليا التركية والذي يستمر

الجيش السوري يؤجل مباراتين للجوية في الممتاز

□ **بغداد / حيدر مدلول**

وافقت لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الكرة على تأجيل مباراتي القوة الجوية مع زاخو والكهرباء ضمن الجولتين الأولى والثانية من مرحلة الذهاب لدوري الكرة الممتاز لارتباطه بمواجهتين حاسمتين يومي ١٣ و٢٠ أيلول المقبل مع فريق الجيش السوري ضمن منافسات دور ربع النهائي للنسخة الحالية من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

وقال عضو إدارة نادي القوة الجوية الرياضي جاسم كاطع لـ(المدى): ان ملعب سعود عبد الرحمن بنادي الوكرة الرياضي في العاصمة القطرية سيجتضن مباراتي الذهاب والإياب بناءً على اتفاق تم بين

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

□ **بغداد / حيدر مدلول**

أبرز مباريات اليوم
الأحد

فان
أسس
ب
أن
المختط
المستقبل



وكان من المقرر أن يشعل ببلييه (٧٥ عاماً) الرجل الأوبلي في الحفل الافتتاحي الذي أقيم يوم ٥ آب الحالي، بملعب ماراكانا، لكنه انسحب بتوصية طبية. وقال ماريو أندراد، المتحدث الرسمي باسم اللجنة المنظمة، إنه لم يكن هناك تواصل بين المسؤولين وببلييه منذ وقتها. وأضاف ماريو بالطبع إذا أتاحت لنا الفرصة أن يكون معنا هنا، فسيكون هذا من دواعي سرورنا". يذكر أن ما يقرب من ٤١ ألف متكررة تم بيعها للحفل الختامي، الذي قالت عنه روزا ماغالهايس، المخرجة الإبداعية، إنه سيكون مزيجاً من الحزن والفرح.

دي جان
وقالت
بالبرو

أبدى
تشيلسي
رغبته

الحالية ريو
٢٠١٦
بعد الفوز

٩

لاربعة عشرة - الأحد (21) آب 2016
<http://www.almadapaper.r>

A female athlete, likely a medalist, is shown in a red jacket with white trim and a white headscarf. She is smiling and holding a medal in her right hand. The background is dark and out of focus.

ومشاهدة الأطفال يمارسون كرة القدم. وقت بهذه المهنة بشكل بسيط لمساعدة وكيلى، ولكنى أريد أن أقفل شيئاً أكثر جدية". وأردف الظهير اليميني سبى له اللعب لأنه أس روماً "أريد العودة لتشليسي فى مكان ما، بطريقة أو بأخرى، هذا الفريق الذى توجت معه بلقب دورى الأبطال، والذى تسعى إليه كل الأندية.

البلدي الدولي الإنكليزي ولاعب
تشيلسي السابق أشلي كول،
رغبته في العودة إلى النادي
اللندنني من خلال العمل
في أي منصب عقب إنهاء
مسيرته الكروية.
كول، لاعب لوس أنجلوس
غالاكسي الأمريكي
الحالي، بدأ مسيرته

رياضة

ريودي جانيرو / أف ب

= الكرة الطائرة


ريودي جانيرو / أف ب



النسخة الأخيرة في لندن. وهي المرة الرابعة على التوالي التي تبلى فيها البرازيل المباراة النهائية للمسابقة في الاوليبياد بعد اعوام ٢٠٠٤ وعندما نالت اللقب على حساب ايطاليا ٣-١، و٢٠٠٨ عندما خسرت امام الولايات المتحدة ١-٣، و٢٠١٢ عندما خسرت أمام روسيا.

وحلت البرازيل رابعة في اولمبياد سيئول عام ١٩٨٨ بخسارتها امام
 جارتها للحدود الاجتئين ٢-٢. ولم تجد البرازيل اية صعوبة في الفار
 من روسيا وكسبت الاشواط الثلاثة ٢١-٢٥ و ٢٥-٢٥ و ١٧-٢٥
 ساعة و ٢٥ دقيقة. وتلتقي البرازيل في النهائي مع ايطاليا التي كانت
 تغلبت على الولايات المتحدة ٢-٣. وبلغت ايطاليا المباراة النهائية للمرة
 الثالثة في تاريخها بعد عامي ١٩٩٦ عندما خسرت امام هولندا، ٢٠٠٤
 عندما سقطت امام البرازيل. علماً بانها حلت ثالثة في مناسبتين عامي
 ٢٠٠٠ في سيدني و ٢٠١٢ في لندن. وستكون مواجهة اليوم الاحد بين
 البرازيل وايطاليا ثارة لا أخيرة.

.....

الم، لقبها الثالث علم، التوالم، موعداً مع وفالنتان بورت

ريو دي جانيرو / أف ب

ريودي جانيرو / أف ب

يُجبد المنتخب الأميركي الموعد مع نظيره
الصربي عندما يتواجهان بالساعة التاسعة
وخمسة وأربعين دقيقة مساء اليوم الأحد
ببغداد في اليوم الأخير من أولمبياد ريو
٢٠١٦ في المباراة النهائية لمسابقة كرة السلة
للرجال حيث يسعى الأول الى تكريس هيمنته
والثاني الى تحقيق ثأر عمره ٢٤ عاماً.

.....



ريو دي جانيرو / أف ب

بلغ المنتخب الفرنسي حامل لقب النسختين الاخيرتين المباراة النهائية لمسابقة كرة اليد في الالعاب الاولمبية للمرة الثالثة على التوالي بفوزه الصعب على نظيره الالمانى ٢٩-٢٨ في الدور نصف النهائي في ريو. وضربت فرنسا بطله العالم والسابعة

التزوير يتسبب في احتجاز رياضيين أستراليين

سیدنی / دب اُ

ذكرت وسائل إعلام أسترالية أنه تم احتجاز عشرة رياضيين أستراليين في ريو دي جانيرو، بسبب التلاعب في أوراق الاعتماد الخاصة بالأولمبياد، من أجل الحصول على مقاعد أفضل لإحدى

كرة السلة. وقالت قننة "إنه تم تلغافيزية الأسترالية إنه تم باضين العشرة، خلال الدور في لكرة السلة للرجال بين سربيا. ورافق محام أسترالي المحتجزين إلى مركز الشرطة. صحيفة "سيدني مورننغ"

ريودي جانيرو / رويترز

في العين، و

نيويورك وقدره ٤٨٠ ألف زلوتي
(١٢٦ ألف دولار). ووصل أعلى سعر حتى الآن
لميدالية مواخوفسكي الفضية في المزاد عبر أحد المواقع
بولندية على الانترنت ستة آلاف دولار. وسيلقى المزاد يوم
٢٠ آب الحالي .

أجل شيء أكثر قيمة، من أجل صحة هذا
الطفل الرائع." وأضاف ماخوفسكي بطل
العالم إن كل الأموال التي سيجمعها من عرض ميدالته
في مزاد سينفقها على علاج الطفل البولندي أوليك شيمانسكي
البالغ عمره ثلاثة أعوام الذي يعاني منذ عامين من سرطان

ريودي جانيرو / أ ف ب
أضاف التونسي أسامة الوسلاتي
ميدالية جديدة للمعرب في دورة
الاعباب الاولمبية في ريودي جانيرو
عقب تتويجه ببرونزية وزن تحت
٨٠ كغم في
مناصات

برية هداية ملاك في وزن تحت ٥٧
ارتفع الرصيد العربي الى ١٣
لية في الاولمبياد البرازيلي بعد
للاعب التايكواندو الأردني
دو غوش في وزن تحت ٦٨
والبحريني راث جببتي في
٣ آلاف م مانع، وفصليات
فلنتها اونيس جبكيروي كيروا
لماراتون، والجزائري توفيق
في في سباق ٨٠٠م، والقطري
ورشم في الوثب العالي. وأحرز
ميان الكويتيان فهد اليديشان
الله الرشدي ذهبية الحفرة

مدير يد / أفي يخشى ريال مدريد استمرار عقدة عدم الفوز

[illegible]

خيخون. ويسعى المدرب الفرنسي
إيديران إلى عدم تكرار انطلاقة سلفه
عام، حينما سقط الريال في فخ
دون أهداف أمام خيخون.
ريال، ٥ مرات في أول مباراة له
الـ ١٠ سنوات الماضية على
يانيغو برنابيو، أمام قرطبة وريال
التكتيك بلابو وديورتيغو لاكرونا
ريد.



في الوقت الذي تزدهم فيه الاسواق العالمية بأنواع السلع والبضائع وتتصاعد تبعاً لذلك المنافسة بين الأسواق والشركات لترويج تلك المنتجات، كان لابد للدعاية الاعلانية ان تستنفر كل طاقاتها لجلب أنظار المتبضعين من مختلف انحاء العالم. وهذا مادفعها لأن تستخدم الانترنت ومواقع التواصل الاجتماعي كوسيلة سهلة ورخيصة للترويج للبضائع. إلا أن هذا الأسلوب الدعائي خلف العديد من المشاكل على صعيد المستهلكين، لاسيما المستخدمين لمواد التجميل والتي تحولت في كثير من الأحيان الى أداة لصناعة المرض والمشاكل الجلدية لا وسيلة للتجميل. حيث ان المواد المعروضة في مختلف المواقع الالكترونية والتي كسبت ثقة المستهلك من خلال جمالياتها وسمعة مناشئها، لم تكن إلا صورة لبضاعة رديئة خلقت العديد من المشاكل الصحية لدى من يستخدم هذه المواد.

□ تحقيق / نور علي

السوق الإلكتروني ..

أسلوب دعائي يستقطب الملايين دون حذر

ربما بعض هذه المواد ملائم لأجواء الدول الأوروبية المصنعة لها او تستخدم في ما يعرف بالتمسير وليس التبييض وهذا ما نجده يحصل عند الكثير ممن استخدم من هذه المواد. مستطردة: وربما تكون بعض هذه المنتجات قد تم التلاعب بتاريخ صلاحياتها وتغيير اسماء ونسبة مكوناتها ويتم بيعها على اساس انها مواد تجميل.

فيتامين سي أفضل

وعن ابرز الآثار الخطيرة التي تتركها على البشرة، بينت "الدكتورة يمامة القيسي" لـ (المدى) ان استخدام مواد التجميل ذات المنشأ غير المعروفة والرخيصة الثمن والمنتهية الصلاحية او تلك التي يتم شراؤها من المواقع والاسواق الالكترونية، يسبب اضراراً كبيرة للبشرة كظهور الحبوب وحالات الحساسية واحمرار الجلد او داء الصدفية والاكزيما وغيرها من الامراض الجلدية التي تصيب البشرة. مبينة: لابد من اختيار منتجات التجميل الخالية من المواد الكيميائية، وضرورة استخدام المسكات الطبيعية الحضرة منزلياً للعناية بالبشرة. فضلاً عن استخدام فيتامين سي المتوفر في الكثير من الفواكه والخضار والذي يقوم بدوره في تجديد خلايا البشرة وتغذيتها ومنحها النظارة والجمال.

فوضى السوق

"احمد"، صاحب محل كوزمك لبيع مواد التجميل في بغداد، تحدث لـ(المدى) : ان السوق العراقية غارقة في السلع ومواد التجميل المغشوشة والمقلدة والتي تلقي بظلالها على صحة مستخدميها. مبيناً: ان قسماً منها يباع بشكل فوضوي وعلى ارضية الطرقات والبسطات تحت اشعه الشمس الحارقة. مشيراً الى ان البعض يقع في فخ عدم التمييز بين المنتج الاصلي والمقلد. موضحاً: ان بعض التجار يلجأ الى الترويج من اجل كسب اكبر عدد من الزبائن من خلال ايهاهم انها منتجات اصلية وبيعها بأسعار معقولة نسبياً اذ يعدد البعض من التجار الى تغيير قصاصات توارخ الصلاحية وبلد المنشأ للاحتيال على الزبائن من اجل الربح المادي.

المواطن جزء من المشكلة

"سلوان سمير"، تاجر جملة في الشورجة، بين لـ(المدى) ان المتبضع العراقي يتحمل جزءاً من المسؤولية في مكافحة هذه الظاهرة او الحد منها على الاقل بعد ان فرض التطور التكنولوجي تغييراً واضحاً للردور الرقابي لدى الجهات الحكومية المسؤولة في مكافحة الجريمة الاقتصادية. متابعا: الجزء الأكبر تتحمله الحكومة بالطبع والجهات المعنية ان كانت وزارة الصحة وفرقها الرقابية او وزارة الداخلية ومديرية مكافحة الجريمة وهدر اموال المواطنين. لافتاً: ان الكثير من هذه المواد التي يتم تداولها عبر الاسواق القانونية قد يكون محظوراً، لذا وجد منتجوها ضالتهن بما يعرف بالاسواق الالكترونية التي وقع الكثير من الاشخاص خاصة النساء في فخاخها من خلال ما تعرضه من منتجات وصور مفبركة لفاعليتها.

نعمل وفق القانون

"مرتضى كريم"، وكيل لأحد الاسواق الالكترونية، والذي يدير صفحة لمحله عبر مواقع التواصل الاجتماعي فيسبوك تحدث لـ(المدى): منذ مدة ليست بالقصيرة وانا اعمل في هذا الحقل ولم

تتسابق المحال والاسواق العراقية بطرح

المواد الجيدة والرصينة. مبينة ان لديها بعض الصديقات ووجدن ضالتهن بهذه المنتجات الدعائية. لافتة الى ان صديقاتها اضطررن لمراجعة الاطباء من اجل التخلص من الآثار السلبية التي تركتها تلك المنتجات على بشرتهن. لافتة: لو كانت هذه المنتجات جيدة وملامفة لاجواء العراقية لتم استيرادها من قبل التجار او الشركات المعنية بتجارة مواد التجميل.

التلاعب بتاريخ الإنتاج

اما زميلتها "علياء احمد" فقد دعت كافة الفتيات الى تجنب استخدام هذه المواد، وعدم الانهيار بالأنوار والصور والتي لاتعكس نوع المادة الموجودة في داخل هذه العلبة المعروضة عبر المواقع المروجة او ما يعرف حالياً بالاسواق الالكترونية. منوهة: لو تم صرف النظر عن تلك المواد وعدم شراؤها لامتنتعت تلك الشركات عن صنعها والترويج لها. متابعا:

وفوائدها وفترة وطريقة استخدامها.

مشدداً على الابتعاد عن استخدام المواد الحاوية على مادة الكورتيزون كالدرموكال والبتنوسام . موضحاً: لأنها وإن لاقى في البداية على نتائج مرضية وجميلة للبشرة فإن مساوئها المستقبلية ستكون وخيمة. مشدداً على ان تكون هناك توعية إعلامية وإرشادات صحية مستمرة حول خطورة استخدام هذه المواد.

ملاءمة الأجواء العراقية

"أم ريام"، موظفة، استغربت في حديثها لـ(المدى) من الثقة العمياء التي تبديها بعض الفتيات تجاه هذه المواد التي تباع عبر المواقع الالكترونية دون معرفة مصدرها ومحتواها في وقت

وصفت لتبييض البشرة، مستنداً: لكن عند استخدامها تتضح اضرارها على البشرة. مبيناً انه عند تحليل بعض مكونات تلك المادة او الاطلاع على ماتحتوية من مواد يتبين ان لاعلاقة لها بالتبييض. وقد تكون مجرد مادة مرطبة او لأغراض اخرى.

التوعية والإرشادات الصحية

وأكد اختصاصي الأمراض الجلدية والتجميل: لاتوجد

مواد تجميل لاتحتوي على مواد كيميائية مضره بالبشرة وعلى ضرورة اقتناء هذه المواد بوصفة طبية من طبيب مختص يكون عارفاً بمحتواها ومضارها

بعض المواد التي اشترتها من المواقع الالكترونية. موضحة: قد يكون أحد أسباب اقتنائها رخص أسعارها الذي عدته فخاً يكلف الكثير من الأموال لمحو آثاره. في حين ذكرت لجين انها قررت عدم الدخول الى تلك المواقع مستقبلا كي لاتقع بفخ ما يتم عرضه وتسويقه من بضائع الكثير منها غير صالح للاستعمال وبعضها يحتوي مواد خطرة على الصحة العامة.

صعوبة العلاج

وجهة نظر الطب حول استخدام هذه المواد يبينها لـ(المدى) اختصاصي الأمراض الجلدية والتجميل "الدكتور حسام علي" : ان مواد التجميل المغشوشة والمنتهية الصلاحية تسبب أمراضاً عديدة للبشرة وحساسية للجلد، منها الى ان هناك مواد خطيرة تسبب مضاعفات للبشرة وخصوصاً المواد التي تصنع وتخلط في المحال والصيدليات وتباع بدون وصفة طبية. مضيفاً: ان بعض هذه المواد تحتوي على نسبة عالية من مادة الكورتيزون المدمرة للبشرة وان مضاعفاتها تكون خطيرة جداً وتحتج لفترة ليست بالقصيرة للعلاج.

تحليل وكشف المكونات

وشدد د. علي على ضرورة عدم التعامل مع مثل هكذا مواد ضارة وعدم اقتنائها من مصادر غير موثوقة، لافتاً الى ان هناك عشرات الحالات تأتينا يومياً الى العيادة تعاني من مشاكل جلدية لسوء استخدام منتجات التجميل، وعند التحري عن مصاصرها ومحتواها يتبين انها مواد تجميل

بعض التجار يلجأ الى الترويج من اجل كسب اكبر عدد من الزبائن من خلال ايهاهم انها منتجات اصلية وبيعها بأسعار معقولة نسبياً اذ يعتمد البعض من التجار الى تغيير قصاصات توارخ الصلاحية وبلد المنشأ للاحتيال على الزبائن من اجل الربح المادي

بعض التجار يلجأ الى الترويج من اجل كسب اكبر عدد من الزبائن من خلال ايهاهم انها منتجات اصلية وبيعها بأسعار معقولة نسبياً اذ يعتمد البعض من التجار الى تغيير قصاصات توارخ الصلاحية وبلد المنشأ للاحتيال على الزبائن من اجل الربح المادي

الكثير من هذه المواد التي يتم تداولها عبر الاسواق القانونية قد يكون محظوراً، لذا وجد منتجوها ضالتهن بما يعرف بالاسواق الالكترونية التي وقع الكثير من الاشخاص خاصة النساء في فخاخها من خلال ما تعرضه من منتجات وصور مفبركة لفاعليتها



اشعة الشمس إحدى النساء التي تبحث عن النظارة والجمال بينت لـ(المدى) في حديثها انها استخدمت احد منتجات تبييض البشرة بعد ان اختارته من احد المواقع الالكترونية. مستركة: لكني فوجئت بعد مدة من استخدامه ان لون بشرتي أخذ بالاسمرار بشكل ملحوظ. مردفة: وعندما استشرت احد أطباء الجلدية قال لي ان المادة التجميلية المستخدمة كانت تحتوي على مواد تتفاعل مع اشعة الشمس فتتحول تدريجياً الى اللون الاسمر مايؤثر على البشرة بشكل كبير جداً. منوهة الى ان هذا الأمر ترك أثره البالغ على نفسيها ونظارة بشرتها.

خطر على الصحة العامة

استرسلت رؤى بحديثها: عند مراجعتي لأحد الأطباء الاختصاصيين أخبرني ان السبب يعود لاستخدام هذه المواد، منوهة الى انها انفقت أموالاً وجهداً للتخلص من تلك الآثار التي تركتها هذه المواد. في حين ذكرت سحر انها شعرت بالإحباط من الغش الذي تمارسه هذه المواقع واستغلال الآخرين. لافتة الى انها تعرضت لمشاكل صحية عديدة نتيجة استخدام

مواد تجميلية تتفاعل مع أشعة الشمس

بيداء محمد" إحدى النساء التي تبحث عن النظارة والجمال بينت لـ(المدى) في حديثها انها استخدمت احد منتجات تبييض البشرة بعد ان اختارته من احد المواقع الالكترونية. مستركة: لكني فوجئت بعد مدة من استخدامه ان لون بشرتي أخذ بالاسمرار بشكل ملحوظ. مردفة: وعندما استشرت احد أطباء الجلدية قال لي ان المادة التجميلية المستخدمة كانت تحتوي على مواد تتفاعل مع اشعة الشمس فتتحول تدريجياً الى اللون الاسمر مايؤثر على البشرة بشكل كبير جداً. منوهة الى ان هذا الأمر ترك أثره البالغ على نفسيها ونظارة بشرتها.

أمراض جلدية وحساسية

اما "عبر علي" التي لاتنقل اهتماماً بشهرتها عن بيداء فقد تحدثت لـ(المدى) قائلة: بعد ان استخدمت إحدى مواد التجميل الرخيصة الثمن، اخذ لون بشرتي يتغير. مبينة: ظهرت صبغات جلدية واحمرار وطفح جلدي عليها. موضحة: تبين ان هذه المادة منتهية الصلاحية ومغشوشة. لافتة الى انها انفقت مبالغ كبيرة جداً في سبيل استعادة رونق وجمالية بشرتها ولكن الأمر لم يكن بهذه السهولة، معبرة عن ندمها لسوء استخدام هذه المواد والاستهانة بالمحافظة على جمالية بشرتها.

الغش وسيلة ربحية

سحر ورؤى ولجين، طالبات جامعيات كانت لهن تجربة مع مواد التجميل التي تباع عبر المواقع الالكترونية. تحدثت رؤى لـ(المدى) عن تجربتهن مع هذه المواد قائلة: حينما رأينا هذه المواد على الانترنت أصبنا بالدهشة لجماليتها وقد حازت على ثقة كبيرة بأنفسنا وذلك لماشئها العالمية والرصينة حسب اعتقادنا وتصورنا. مستطردة: إلا أن هذه الصورة تغيرت كثيراً بعد ان استخدمنا هذه المواد التجميلية، وفوجئنا بأنها تركت آثاراً سلبية على بشرتنا. مضيئة: بالنسبة لي بدأ لون بشرتي يتغير نحو الأسوأ،





عمران، صبي سوري يبلغ من العمر أربع سنوات يغطي الغبار والدم، تم إنقاذه من تحت أنقاض مبنى ضرب في غارة جوية في حلب.. (أ ف ب)



العالم في
24
ساعة

صنعاء

□ البنتاغون يقلص عدد مستشاريه في التحالف العربي

سحبت الولايات المتحدة عددا من مستشاريها المشاركين في التحالف الذي تقوده السعودية في اليمن، بحسب ما أعلنته البحرية الأميركية. وقال المتحدث باسم الأسطول الخامس الأميركي الكولونيل إيان ماكنوي إن التغيير في إعادة تكليف بعض المستشارين الأميركيين حدث في شهر حزيران لأن طلب تقديم المساعدة تغير. وقال آدم ستامب المتحدث باسم البنتاغون " حتى لو كنا نساعد السعوديين فيما يتعلق بوحدة أراضيهم فإن ذلك لا يعني

انقرة

□ البرلمان يصادق على المصالحة مع إسرائيل

صوّق البرلمان التركي على اتفاق مصالحة تم التوصل إليه مع إسرائيل الشهر الماضي، لإنهاء خلاف دام ٦ سنوات بين البلدين، يمهد الطريق لاستئناف العلاقات الدبلوماسية الكاملة بينهما. وصوت البرلمان للموافقة على الاتفاق في وقت مبكر السبت، قبل الإغلاق لعلطة الصيف. وكانت العلاقات بين الحليفين السابقين انهارت في عام ٢٠١٠ بعد هجوم للبحرية الإسرائيلية

بيونغ يانغ

□ هروب مسؤول الأموال السرية مع المليارات

خسر الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون شخصية أخرى هامة من النخبة المحيطة به، إذ تشير التقارير إلى أن أحد أهم المسؤولين الذين يثق بهم النظام الكوري الشمالي انشق عنه مع مليارات الدولارات وأصبح لاحقا في دولة أوروبية. وحسب صحيفة "دونك ال بو" الكورية الجنوبية، فإن المسؤول في كوريا الشمالية عن إدارة الأموال السرية للدولة في أوروبا قد اختفى في شهر يونيو\حزيران الماضي مع اثنين من أبنائه ومليارات الدولارات. وهذا الانشقاق عن النظام الكوري الشمالي

واشنطن

□ محكمة تعفي كليتتون من الشهادة تحت القسم

حكم قاض اتحادي أميركي بإعفاء المرشحة الديمقراطية هيلاري كليتتون من الإدلاء بشهادة تحت القسم بشأن استخدامها لحساب بريد إلكتروني خاص غير مصرح به أثناء عملها كوزيرة للخارجية. وقال القاضي إيميت سوليفان في الحكم الذي أصدره بمحكمة واشنطن الجزائية إن "على كليتتون أن ترد بدلا من ذلك كتابة على أسئلة طرحتها جماعة (جاديشتال ووتش) وهي جماعة مراقبة محافظة، رفعت القضية ضد وزارة الخارجية". وأثارت قضية استخدام هيلاري كليتتون حسابا بريديا إلكترونيا خاصا في مراسلات تتعلق بعملها حين كانت

صحافة عالمية

The Washington Post

واشنطن بوست: ثمن عجز وتخاذل أوباما... سوريا مقبرة وأوروبا تتهاوى وإيران وروسيا تتمددان

كتب تشارلز كروثامر، المحلل السياسي بصحيفة واشنطن بوست الأميركية، أن انطلاق القاذفات الروسية من القواعد الجوية الإيرانية لتصف أهداف في سوريا يجب أن يثير الذعر لدى مسؤولي وزارة الخارجية الأميركية الذين تظاهروا بأنهم لم يتفاجأوا من هذه الخطوة، وذلك على الرغم من أن نظام الحكم الثوري الإيراني، الذي يعتمد إلى تعقيب الحس القومي، لم يسمح أبدا من قبل للقوات الأجنبية بالعمل على أراضيه. ويقول كروثامر: "إن عملية إعادة ترتيب الشرق الأوسط تمضي على قدم وساق، وعلى الرغم من أن التحالف ما بين الولايات المتحدة ومصر قد أدى إلى إرساء الأوضاع في المنطقة طوال الـ ٤٠ عاما

FINANCIAL TIMES

فايننشال تايمز: ماذا بعد هزيمة تنظيم الدولة في سرت؟

ذكرت صحيفة "فايننشال تايمز" أن الخلافات بين الفصائل الليبية، التي تقاثل لاستعادة مدينة سرت من قبضة تنظيم داعش، تقف عقبة أمام عودة الاستقرار. وتقول إريكا سولومون في تقرير لها من بيروت، إن القوات المتقدمة نحو معالق المقاتلين في سرت، زعمت أنها اقتربت من تأمين المدينة، وإعلان النصر في معركة تعد مهمة في القتال ضد الجماعات الارهابية، مشيرة إلى أن العمل الجاد للحكومة الضعيفة في ليبيا يأتي بعد المعركة، ويقضي السيطرة على القوضى، ومنع العنف الذي يعاني منه هذا البلد، منذ الإطاحة بنظام معمر القذافي في عام ٢٠١١. وتضيف الكاتبة أن "سرت، مسقط رأس القذافي، كانت أهم معقل لتنظيم داعش خارج حدود ما تطلق على نفسها (الخلافة) في كل من العراق وسوريا، واستطاع المقاتلون الليبيون،

بدعم جوي أميركي، طرد الارهابيين من مركز المدينة، ويتقدمون نحو آخر حي ما يزال في يد التنظيم، الذي سيطر على المدينة العام الماضي، مستفيدا من الفوضى والعنف، اللذين تعيشهما البلاد منذ الثورة التي أطاحت بالقذافي". ويوجد التقرير، أن خسارة التنظيم سرت ستكون ضربة قوية له، خاصة بعد خسارته مدنا وبلدات في العراق وسوريا، لافتا إلى أنه في الوقت الذي تم فيه طرد داعش من سرت، فإنه تم تسييس المعركة في بلد تعمل فيه حكومات متنافسة، وعدد كبير من الفصائل المسلحة، وقبائل لدى كل منها طموحات لتحقيق الفوز. ويفيد التقرير بأن معظم عمليات استعادة سرت تقودها قوات تابعة لـمليشيا مصراتة، التي تحولت إلى دولة، وتتوقع هذه المليشيا أن تحظى بحصة كبيرة من السلطة، بعد

المعركة التي خسرت فيها كثيرا من رجالها، وتحملت فيها عبئا كبيرا، مقابل تقديم الدعم لحكومة الوفاق الوطني. وتستدرك الصحيفة بأنه في الشرق، تنظر القوات الموالية لحفتر إلى الدور القيادي الذي يقوم به مقاتلات مصراتة، على أنه دخعة لتوسيع النفوذ، وتهتم قوات حفتر المصريين بالسماح لتنظيم الدولة بدخول سرت في المرة الأولى. وينوه التقرير إلى أن قوات حفتر عبرت عن نيتها الدخول إلى مناطق تصدير النفط في زويينة والسدر وراس لانوف شرقي البلاد، التي تقوم بحراستها مليشيات موالية للحكومة، لافتا إلى أن وكالة أنباء "رويترز" نقلت عن رئيس أركان قوات حفتر عبد الرزاق النزهوري، قوله، "إن دخولنا إلى الموانئ هو من أجل حمايتها لا احتلالها، ولا لتكون دبلا عن المرتزقة واللصوص الذين سبقونا".

□ إسطنبول، أنقرة/ رويترز، أف ب

أعلن رئيس الوزراء التركي بن علي يلدرم أمس (السبت) أن تركيا تريد تحسين علاقاتها مع مصر، مؤكدا في الوقت نفسه أن أنقرة ستضطلع بدور أكثر فاعلية في التعامل مع الصراع في سوريا في الأشهر الستة المقبلة حتى لا تنقسم البلاد على أسس عرقية. وتوترت العلاقات بين مصر وتركيا منذ عزل الرئيس المنتمي إلى جماعة «الإخوان المسلمين» محمد مرسي في ٢٠١٣.

وقال يلدرم للصحافة الأجنبية: «نعتقد أننا في حاجة إلى تنمية العلاقات الاقتصادية والثقافية مع مصر كبديلين يقعان على ضفتي المتوسط. نعتقد أنه علينا أن نبدأ من نقطة ما»، ملمحا إلى أن العملية تستلزم وقتا.

وكان أردوغان دان «الانقلاب» على مرسي، فيما امتنعت الرئاسة المصرية عن ادانة الانقلاب الفاشل في تركيا منتصف الشهر الماضي.

وهذه ليست المرة الأولى التي يعرب يلدرم فيها عن الأمل في تطبيع العلاقات مع القاهرة. ففي حزيران (يونيو) أعلن أنه لا يريد «عداء دائما» مع دول مثل مصر أو سوريا.

ويبدو أن انقرة عادت لتعتمد هذا العام سياستها السابقة التي تقوم على «صفر مشاكل مع الدول المجاورة»، إذ تقاربت في حزيران (يونيو) مع روسيا وإسرائيل. من جهة ثانية، قال رئيس الوزراء التركي إن بلاده ستضطلع بدور أكثر فاعلية في التعامل مع الصراع في سوريا في الأشهر الستة المقبلة حتى لا تنقسم البلاد على أسس

عرقية. وصرح يلدرم بأنه (بينما يمكن أن يكون للرئيس السوري بشار الأسد دور في القيادة الانتقالية، فإنه ينبغي ألا يكون له أي دور في مستقبل البلاد).

واتخذ الصراع السوري الممتد منذ أكثر من خمسة أعوام بعدا عرقيا إذ سيطرت جماعات كردية على مناطق خاصة بها وتقاتل من حين لآخر جماعات من الغالبية العربية السورية التي يمثل رحيل الأسد أولوية لها.

وتخشى تركيا من أن يؤدي اكتساب الجماعات المسلحة الكردية في سورية مزيد من القوة إلى تشجيع حركة التمرد الكردية في تركيا التي استأنفت نشاطها بعد انهيار وقف لإطلاق النار بين المسلمين والحكومة العام الماضي. وفي سياق آخر قال يلدرم إن تركيا ستضع عمليات جهاززي الاستخبارات الداخلي والخارجي تحت مظلة واحدة لتحسين التنسيق بينهما والمساعدة في الحيلولة دون وقوع محاولة انقلاب ثانية.

وتأتي هذه الخطوة في إطار محاولة إصلاح شبكة الاستخبارات بعد محاولة الانقلاب في ١٥ تموز (يوليو).

من جهة أخرى أعلنت اليوم وكالة «أنباء الأندلس» المولية للحكومة أن البرلمان التركي صادق على اتفاق تطبيع العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل الذي يضع حدا لخلاف دبلوماسي دام ست سنوات بين الحليفين الإقليميين السابقين.

وبموجب اتفاق المصالحة المجرم في نهاية حزيران (يونيو) الماضي بين البلدين ووافق عليه النواب في ساعة متأخرة أمس، ستدفع إسرائيل لتركيا تعويضات

□ واشنطن/ أف ب

يسعى المرشح «الجمهوري» للبيت الأبيض دونالد ترامب إلى إعادة إطلاق حملته الانتخابية على اسس جديدة في ظل تقدم منافسته «الديموقراطية» هيلاري كليتتون عليه في استطلاعات الرأي، بعد أسابيع من السجلات المتتالية إثر تحولات عدة في حملة رجل الأعمال الذي يهدف تقراجه شعبيته، إذ أجرى الاربعاء ثاني تعديل خلال شهرين على فريق حملته، وأعرب الخميس عن «أسفه» لكلام مسيء صدر عنه، وطرح نفسه الجمعة في موقع من يجمع مختلف فئات الشعب الأمريكي،

إذ زار ولاية لويزيانا التي تواجه فيضانات التي تواجها فيضانات خطيرة، وتوجه إلى الناخبين السود المؤيدين تقليديا للمرشحين «الديموقراطيين»، لطلب أصواتهم. وقال ترامب خلال تجمع انتخابي في دايموندديل في ولاية (لبنس) ميشيغن: هناك في أميركا مجموعة عانت من سياسات هيلاري

كلينتتون مثل السود». وأضاف: «تعيشون في الفقر، مدارسكم سيئة، ليس لديكم وظائف. ٥٨ في المئة من شبابكم عاطل عن العمل. ما الذي يمكن ان تخسرونه؟» وكان ترامب زار لويزيانا في خليج المكسيك قبل ساعات للكشف على الأضرار الناجمة عن الفيضانات، وقال بعد ذلك إنه «يجدر بـ (الرئيس الأميركي باراك) أوباما التوقف عن لعب الغولف والتوجه» إلى المنطقة. لكن أوباما الذي يقضي عطة في شمال شرقي الولايات المتحدة، أبلغ أنه سيرزور لويزيانا الثلاثاء، وأوضح البيت الأبيض انه لم يشأ بلبلة عمل قوات الأمن في الولاية بزيارة رئاسية في وقت تركز على عمليات الإغاثة.

واستقال مدير حملة ترامب بول مانافورت الجمعة بعد ٤٨ ساعة على تهمةيشبه في آخر تعديلات أجراها المرشح على فريقه، في وقت ورد اسمه في سياق تحقيق في قضية فساد في أوكرانيا. وكان هذا

اسم وقضية

ترامب والعودة الى نقطة البداية

الخبير الستراتيجي «الجمهوري» عدل مستشارا المرشحين للرئاسة في السبعينيات والثمانينيات فشارك في حملات جيرالد فورد ورونالد ريغان، ثم جورج بوش الأب العام ١٩٨٨ وبوب دول العام ١٩٩٦. وسعى مانافورت جاهداً لجعل ترامب (٧٠ عاما) يكتسب صفات رئاسية تقربه من جميع الناخبين، بعدما عرف بتصريحاته الجارحة وهجمات الشخصية على خصوم وحلفاء، لكن من غير أن ينجح في تفادي سلسلة من الهفوات والأخطاء ارتكبتها ترامب خلال الأسابيع الأخيرة، وفي طلبيعها هجومه على والدي جندي أميركي مسلم قتل في حرب العراق، ودعوته روسيا إلى خرق رسائل هيلاري كليتتون الإلكترونية، إضافة إلى تصريحات اعتبرت بمثابة دعوة ضمنية إلى قتل منافسته، وغيرها. ولم يبد ترامب من قبل أي رغبة في الانضباط وتبني خبرة معتدلة في حملته، غير أنه تراجع في استطلاعات الرأي منذ انعقاد «المؤتمر الوطني الجمهوري» في تموز (يوليو) إلى أن وصلت نسبة التأييد له إلى ١,٢ في المئة من نوابا الأصوات في مقابل ٤٧,٢ في المئة لـهيلاري كليتتون، بحسب معدل وسطي احتسيه موقع «ريل كلير بوليتيكس» المستقل.

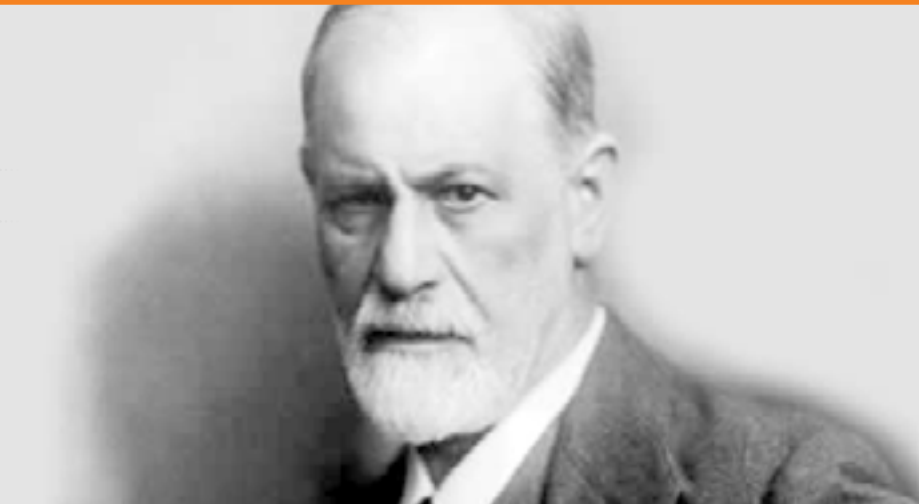


في صحبة الكتب

علي حسين

(٢٣)

حكاية الطبيب الذي تحول الى حارس للأحلام



تبدأ حكايتنا في منتصف سنة ١٨٥٦ ، وفي مدينة صغيرة تسمى فرايبرج ، كانت تابعة للإمبراطورية النمساوية، وهي الآن جزء من جمهورية التشيك حيث ولد طفل لأب كان يعمل في تجارة الصوف ، صارم الطباع متسلط في البيت ، كانت أمه تريد أن تسميه جوزيف على اسم والدها ، لكن الأب أصّر على أن يسميه سيجموند ، ليحمل الاسم الثالثي سيجموند شلومو فرويد . ولد هذا الطفل الذي سيعني بالألم النفس ومشاعها وهموها في أسرة تعج بالمناقضات ، الام فتاة صغيرة حسنا لم تتجاوز الثامنة عشرة من عمرها ، فيما تجاوز الأب ،الذي كان يعاني من العصاب، الخمسين من عمره ، وهو يؤثر مشاعر الكره عند الطفل الصغير ، الذي يشعر بالمنافسة بينه وبين أبيه على عطف أمه ورقتها . في العام الثالث من عمره ولدت شقيقته الصغيرة ، فعرف لأول مرة معنى الغيرة ، ولهذا يخبرنا في كتابه "حياتي والتحليل النفسي" أن أسعد وأجمل سنيّ حياته هي تلك الثلاث سنوات الأولى من عمره .ونراه في كتابه المثير "مدخل الى التحليل النفسي" يؤكد على ان الأساس التكويني للحياة النفسية عند الإنسان يتم في السنوات الثلاث الأولى من العمر . وقد ظل فرويد يسترجع تلك السنوات وأحلامها فيما بعد لتكون من أهم العناصر التي بنى عليها نظريته في علم النفس ، وأيضا لتكون مدخلا لكتابة الكبير "تفسير الاحلام" الذي يعد الى جانب "رأس المال" لكارل ماركس و "النظرية النسبية" لأينشتاين ، أهم ثلاثة كتب غيرت مجرى التاريخ البشري .



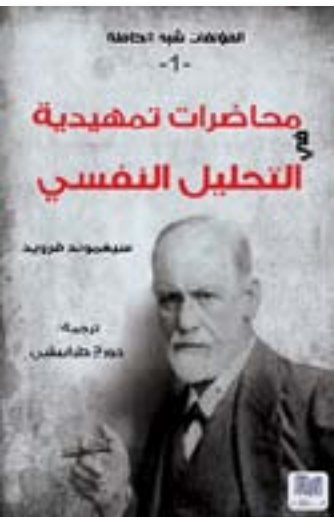
العلمي هو "أرنست بروكة" الذي يشير إليه في أحد أحلامه بأنه الشيخ "بروك" أو "بروكه العجوز" ،فقد كان ذلك الرجل فتانا في مغامراته وبحوثه العلمية . في معمل بروكة يقضي فرويد ست سنوات يعمل ليل نهار ، وقد بهرته الأبحاث الفسيولوجية الطريفة التي كان يجريها بروكة الذي طلب منه ان يتخصص في دراسة المخ والأعصاب . وأدى ذلك الى تضحية من العائلة الفقيرة التي تركت له حرية الاختيار ، فاختار ان ينفرد لبحوثه التي لم تكن تؤدي الى أية فوائد مادية ، لاسيما في نظر عائلة كانت تعيش أوضاعا مالية صعبة . وقد سهلت له أبحائه التي نشرت في المجلة الطبية الحصول على منحة دراسية في فرنسا ليدرس الأمراض العصبية . وفي سبيل تلك الدراسة نجد فرويد يؤجل زواجه خمسة أعوام ، ويؤكد لخطيبته وهو يعانقها انه سيعود الى فيينا بعد ان يحقق حلمه ، كان قد حزم ملابسه وأخذ معه كرسيه الخشبي "بدون ظهر" ، وابتاع أرخص تذكرة قطار الى باريس ليبدأ رحلة الألف ميل الى التحليل النفسي . كانت شخصية فرويد قد تشكلت ، وتعلم ان بالبحث والمثابرة يمكن إدراك ما يبدو مستحيلا . كان يخفي مشاعره خلف قناع من الذكاء البارد والفتنة ، وقد كتب لخطيبته مارثا برنايس يقول : "علينا الاهتمام بالأشياء وليس بالأشخاص" ، الأمر الذي يظهر كيف تغلب فرويد على الحرمان العاطفي والعجز المالي ، لكنه وجد في باريس ومعاهدا وجبة دسمة علميا وثقافيا . يكتب في رسالة الى احد الاصدقاء : " كان عقلي مركزا في دراستي ، وقد قسمت وقتي بين المناهج والجزء العملي في المختبر والدراسة في المكتبة ، وكنت اعمل في المختبر في الأمسيات حتى وقت متأخر من الليل ، وكان كل ما أراه أو أتعلمه يمثل شيئا سارا ومبهجا بالنسبة لي ، كان ذلك بمثابة عالم جديد افتتح أمامي ، عالم العلوم الذي سمح لي بالدخول إليه بكل حرية " .

xxxxxxxxxx

العام ١٩٠٠ يفاجئ سيجموند فرويد العالم بكتاب مثير ومدهش ، حيث تصدر الطبعة الأولى من كتابه الضخم "تفسير الأحلام" ، وكان قبلها قد أصدر كتيباً صغيراً أسماه "الحلم وآخر سيكون له تأثير كبير على مساره

قال لزوجته "يبدو ان البعض لايزال يعتقد ان الكتابة عن الأحلام أشبه بالكتابة عن الخرافات " . الا ان كتاب الأحلام أيضاً يستقبل عند صدوره استقبالا سيئاً من معاصريه ، وما هو أستاذة ليمان يكتب عنه قائلاً : لقد انتصرت في هذا الكتاب الأفكار الخيالية للفنان على البحث العلمي" ، فيرد علي أستاذة محاولاً ان يقدم تفسيراً علميا لنظريته فيلخصها بالقول : "جميعنا يرى البيوت بواجهاتها الخارجية المختلفة ، انها تشبه الكائنات البشرية ، ومحاولة الغوص في أعماق أحلامها هي التي تمكننا من معرفة أسرار هذه النفس ، كما يخرق المرء البنايات لاكتشاف دواخلها" . في فصل مهم من كتابه "الأحلام بين العلم والعقيدة" ينبهنا عالم الاجتماع علي الوردي الى عظمة فرويد فيكتب : "ما يجب ان نعترف به قبل كل شيء هو ان فرويد باحث مبدع ، وله في العلم مكانة لا يستهان بها ، ويمكن تشبيه فرويد ببولومبس الذي اكتشف القارة الأميركية ، وحين نرجع اليوم الى إنجازاته نراه من اولئك المبدعين العظام الذين انتجوا الأفكار الجديدة فقام عليها الرقعات يتهمنه بالرقاعة . في مقدمة كتابه "الأحلام" يكتب فرويد : "ان هديي الأول ان أثبت بصورة قاطعة ان تفسير أحلامنا على ضوء المنهج كليل ان يدلنا على الصلة بين موضوع أحلامنا وما تضطرب

نظرية فرويد في الأحلام هي نفسها نظريته في الهستيريا والأمراض العصبية ، فالأعراض العصبية التي تصيب الإنسان ما هي إلا محاولة للتنفيس عن رغبة مكتوبة .



به نفوسنا من الشواغل ، حتى اذا تم الوصول الى هذه الغاية بينت للقارئ كيف ان ما يترأى لنا في الأحلام لايد ان يكلوى مبناه وتعضم معالمة من النشاط النفسي ذاته" . ونراه عام ١٩٣١ يسجل رأيه في كتابه "الأحلام" فيقول عنه : "انه حتى فيما أرى اليوم يحوي أثمن الكشف التي شاء حسن الطالع ان تكون من نصيبي ، فمثل هذا الحدس لا يأتي العمر مرتين " . ولعل الاهتمام بالأحلام قديم قدم اهمية تشبه ما يحدث في الأحلام . ما الفرق إذن بين الحلم واليقظة ؟ جيبينا برغسون في كتابه "الطاقة الروحية" بالقول ان الفرق هو في درجة اليقين ، ودرجة الدقة ودرجة الصدق ودرجة التقاطع بين واقع الإحساس وواقع التذكر .

ويضرب لنا مثلاً بحلم من أحلامه يقول : كنت احلم أنني أخطب في جمهور ، ثم بدأت اسمع همهمة في القاعة وبتأت ترتفع وترتفع حتى أصبحت ضجيجاً مرعياً ، ثم بدأت أميز بينها صيحات واضحة تتردد بإيقاع منتظم : أخرج بره أخرج بره . - وتيقظت مرعوباً لأجد ان الكلب يعوي في الحديقة

، وعواؤه يتردد بإيقاع منتظم ينطلق على الفقرات التي كنت أسمعها "أخرج بره اخرج بره . لم يقل لنا ما السر في الضجة التي تنهافت عليه في الحلم ، وهذا عيب اخبرنا فرويد بعد سنوات انه حاول الإجابة عنه في كتاب "تفسير الأحلام" .

xxxxxxxxxx

ما هي إذن نظرية فرويد التي اراد ان يشرحها في كتاب تفسير الاحلام ؟ انها دراسة في الرغبات المدفونة في النفس منذ أيام الطفولة ، ومحاولة لتلبية الرغبات التي حرمنها منها بحكم الأخلاق والدين وتقاليده المجتمع وتحقيق لما لايمكننا تحقيقه في الواقع وما لايليق ان نفكر فيه في يقظتنا ونحن بكامل وعينا . بل أن الأحلام بمجموعها هي تحقيق لرغبات عليا ، فبدلاً من ان نتيقظ لأننا نشعر بالعطش ، نحلم بأننا نشرب ونشرب من الماء ، الحلم إذن هو قضاء رغبة ، وهي ليست اية رغبة، انها رغبات الطفولة ، وغالباً ما تكون رغبات جنسية مخجلة .

ونظرية فرويد في الأحلام هي نفسها نظريته في الهستيريا والأمراض العصبية ، فالأعراض العصبية التي تصيب الإنسان ما هي إلا محاولة للتنفيس عن رغبة مكتوبة ، فالرجل الذي يكبت إحساساً بالذنب قد يصاب بوسواس النظافة ، وقد يعمد الى غسل يديه مرة بعد أخرى ، و العقل الباطن ، كما يتصوره فرويد، لاينتظر الى منتصف الليل لكي ينشط في الأحلام ، انه يعمل أيضاً في اليقظة ، وكل زلة لسان تقع فيها انما تكشف عن رغبة باطنة تحاول إخفاءها . هذا هو رأي فرويد .

وسواء قبلنا نظريات فرويد هذه أو لم تقبلها، فقد كان لها تأثير منقطع النظير على الفكر الحديث ، لقد صاغ فرويد افكارا ومصطلحات في محيط المناطق المجهولة من العقل، صارت جزءاً من حياتنا اليومية، واليوم نحس بأنار تعاليمه كل مجال من المعارف من الأدب والفن والدين وعلم الأجناس البشرية الى التعليم والقانون وعلم



الاجتماع وعلم الإجرام والتاريخ . وبسبب فرويد، تختلف فكرة الناس اليوم عن انفسهم، يعتقدون ان افكار فرويد مثل تأثير والاساس الجنسي لاضطراب وظائف الأعصاب، ووجود الغريزة الجنسية لدى الأطفال وأهميتها، ووظيفة الأحلام، وعقدة أوديب، والكبت والمقاومة وقراءة الأفكار، يعتقدون ان هذه الأفكار أمور عادية، ثم ان عيوب الإنسان كفلتات اللسان ونسيان الأسماء وعدم القدرة على تذكر الروابط الاجتماعية، تتخذ اهمية جديدة عند النظر اليها من وجهة نظر فرويد، ومن الصعب الآن إدراك مقدار الرفض والاعتراض الذي كان على فرويد ان يواجهه عند نشر نظرياته .

يقر فرويد في أعظم نظريات التحليل النفسي جدلاً، انه تحت تأثير الشهوة الجنسية، تنمو في الطفل إحساسات جنسية نحو والديه مبتدئاً بأولى اللذات الجنسية المشتقة من التغذية بئدي امه، فتكون لدى الطفل صلة حب لأمه، وعندما تتقدم به السن، ولكن في سن مبكرة تنمو لدى الطفل الذكر انفعالات جنسية قوية نحو امه، بينما بقيت أباه ويخافه كمنافس له.

اما الطفلة الأنثى فقد تتبعد عن صلتها القريبة بأمرها وتقع في حب أبيها وتصبح الأم موضع كراهيتها. ومنافسة لها. وبتطبيق هذه النظرية على الطفل الذكر، يطلق عليها اسم "عقدة أوديب" التي أخذت اسمها من الشخصية الأسطورية الإغريقية القديمة "أوديب" الذي قتل أباه وتزوج امه ، وقال فرويد ان عقدة اوديب موروعة عن أسلافنا البدائيين الذين قتلوا أباهم في ثورات الغيرة.. وعندما يصل الشخص الطبيعي الى طور البلوغ تنمو فيه الدوافع الأوديبيية.. أما الأفراد الضعاف فقد لاينجحون إطلاقا في قطع الصلة بالأبوين، وبذا يتقادون الى سلسلة من الاضطرابات النفسية.

كان كتابه "تفسير الأحلام" اول محاولة لدراسة عملية جديدة لهذه الظاهرة.. وقد أبدى فرويد ملاحظته بعد نشر ذلك الكتاب بواحد وثلاثين عاما، بأنه يتضمن، حتى بعد حكمي في هذا اليوم الحاضر، اعظم الاكتشافات التي ساعده الحظ في ايجادها، واكثرها قيمة". تبعا لفرويد "يقح لنا ان نؤكد ان الحلم هو الإنجاز المستمر، لرغبة مكتوبة". يمثل كل حلم دراما في العالم الداخلي "فالاحلام دائما نتيجة صراع". وقال فرويد: "والحلم هو حارس النوم.. ووظيفته مساعدة النوم، لا ازعاجه فيطلق سراح التورات الناتجة عن رغبات لايمكن تحقيقها".

تغدو الطبيعة الثورية لافكار فرويد ، من خلال دخوله مجالا لم يرتده أحد قبله إطلاقاً، وهو منطقة اللاوعي في العقل البشري. يكتب اريك فروم في كتابه مهمة فرويد: "هناك سبب قوي الى الاعتقاد بأنه بعد مئة عام منذ الآن، سيعتبر فرويد في مصاف كوبرنيكوس ونيوتن، كأحد الرجال الذين فتخوا أفقا جديداً من آفاق الفكر.. فمن المؤكد انه في عصرنا هذا، لم يلق احد ضوئاً على أعماق عقل الإنسان.. كما فعل فرويد".

قضى فرويد آخر ايام حياته في المنفى ، فبعد الاحتلال النازي للنمسا، اضطر الى مغادرة فيينا في عام ١٩٣٨ ، فمحتجته انكلترا حتى اللجوء، ولكن سرطان الفم تسبب في موته في أيلول عام ١٩٣٩.

في ذكرى رحيل المعلم الأعظم أستاذي شكور مصطفى

ياسين طه حافظ



عنه – (عانه)

٠٧/١١/٨

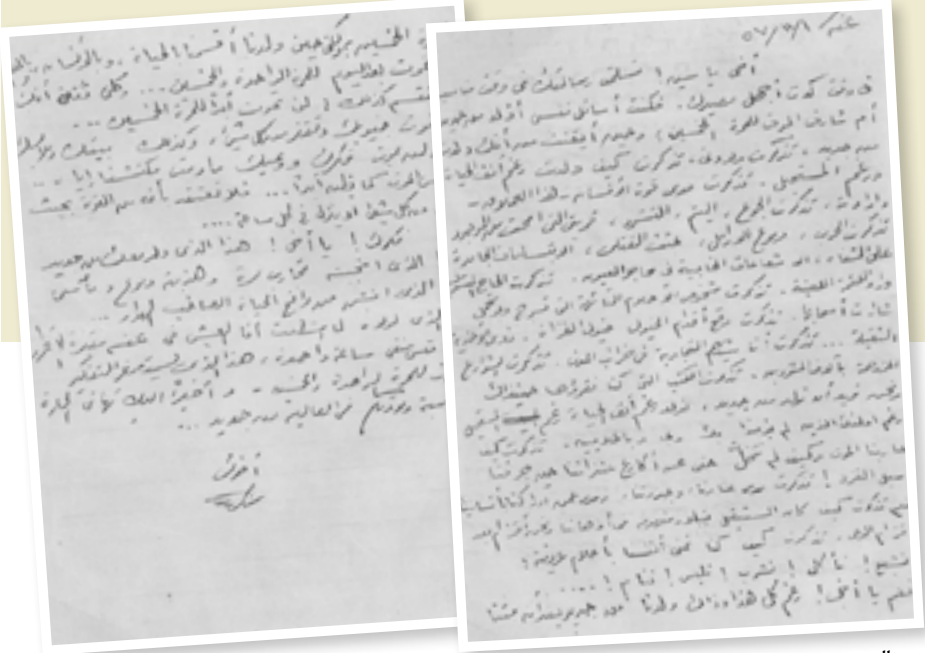
أخي ياسين ! تسلمت رسالتك في وقت مناسب، في وقت كدّ أجهلّ مسيرك. فكنت اسائل نفسي أولد من جديد؟ أم شارف الموت للمرة الخمسين؟ وحين أيقنت من انك ولدت من جديد، تذكرت ولادتي، تذكرت كيف ولدت رغم أنف الحياة ورغم المستحيل. تذكرت مدى قوة الإنسان – هذا العملاق – وارادته. تذكرت الجوع، اليتيم، التشرد، قريتي التي أمحت من الوجود. تذكرت الحرب، دموع الأامل، جثث القتلى، الإبساامات الجامدة على الشفاه، الإشعاعات الخابية في محاجر العيون. تذكرت إلحاح المتسولين وراء اللقمة اللعينة. تذكرت شخوص الأحلام الثائثة التي تسرح ولا تحمل شارات أصحابها . تذكرت وقع أقدام الخيول، خيول الغزاة ذوي الأذنعية الثقيلة ... تذكرت اناشيدهم المتجاوبة في خرائب المدن. تذكرت الشوارع المرحمة في آلاف المشربين. تذكرت الكتب التي كنا نقرأها حينذاك ونحن نريد ان نولد من جديد، نولد رغم أنف الحياة، رغم المستحيل، رغم أولئك الذين لم يؤمنوا بك وببي وبالملايين. تذكرت كيف حاربنا الموت وكيف لم ننخل حتى عن أكارع عزّزّاتنا حين جرفنا سيل الغزو! تذكرت مدى عنادنا وجذوتنا

ومدى عمق ادراكنا لانسانيتنا. نعم تذكرت كيف كان المستقبل يبلور مفهومه في أذهاننا ونحن أقزام بعد، أقزام الوعي . تذكرت كيف كنا نمشي أنفسنا بأحلام عريضة : نشبع ! نأكل ! نشرب ! نلبس ! ننام ! ... نعم يا اخي رغم كل هذا وذاك ولدنا من جديد بعد ان متنا للمرة الخمسين، ولكن حين ولدنا أقمنا بالحياة وبالانسان وبالعلم لن نموت بعد اليوم للمرة الواحدة والخمسين ...

قد تموت جيوكم وتقفر من كل شيء، وكذلك بيتك وملابسك ولكن لن يموت فكرك ووعيك ما دمت مكتشفًا آياه. فليس الموت كما يُظن ... فلا تعتقد بأنه من القوة بحيث ينال من كل شيء او يئزل في كل ساحة ...

فكر! يا اخي ! هذا الذي ولد معك من جديد ، هذا الذي انجبتة تجارب مرة وهذبتة دموع ومأس، هذا الذي انثبق من واقع الحياة الصاحب الهدار ... هذا الذي لولا له لما استطعت انا العيش في عنه مقبرة الأحرار ، في أقسى منفي ، ساعة واحدة هو هذا الذي يستصغر التفكير في الموت للمرة الواحدة والخمسين .. وأخيرا اليك تهاني .. الحارة لمناسبة ولاتكم في العالية من جديد ...

توقيع اخوكم شكور



نار ما تزال

أبدعت وبالبديع الرائع جثت: " نعم كان يريد إيقاد الجنوة في رأس هذا الولد الذي يجيد الكتابة، كان يشجعه باللغة التي يفهم ويفهمها التاذمة حوله.. هو "شكور مصطفى" شعلة الثانوية بصوته الجبلي الحاد وبطوله الفارع وباللهب الذي يكاد يتناثر شرًا. يوما وخارج المدرسة، أعطاني كتابا كبيرا، قال لي: اقرأ رسالة، وجاءتني منه رسالة أضأت روحي مرة ثانية وكشفت لي أفقا للفضال الإنساني من أجل الحرية، رسالة ذكرتني بقوله يوما: "الإنسان يقاتل أصلا بروحه لا بالسلاح" ! لا أنكر كم بقي معلمي وأستاذي

العظيم شكور مصطفى في منفاه، عنه، لكنني تخرجت من العالية وعينت مدرسا في كربلاء، ووجدت شكور مصطفى مدرسا للعربية هناك، في إعدابية كربلاء! هكذا يدور الزمن دوراته المتقطعة وغير المنقطعة أحيانا. ثم فارقته لأجده بعد سنين عضواً في المجمع العلمي العراقي. لقد انتبه الزمان لأخطائه دار المعلمين العالية، فكتبت له لهذا الأستاذ الصديق منة أخرى بفضل، لا لأنه شجعني وأضاء فكري، ولكنه فتح لي طريقا لأرى ولأفهم ما في كردستان وان كنت، من مدخرات روحية، من أجواء الكلام، وما أنا أنحنى إجلالاً مرة أخرى، قبل أن أضع نقطة انتهاء الدين واللغة هناك، عن الحياة في

المدن الصغيرة حين تتراكم الثلوج وتنقطع الطرقات.. الآن هل عرف الأصدقاء لماذا أكتب قصائد عن كردستان والجبال؟ أكثر من عشر قصائد في مجموعاتي الشعرية عن ذلك العالم الروحي الزاخر وذلك الخراء الإنساني ينعكسان في مظاهر جديدة، والجذور تبدأ أصلا من هناك، من كشوفات شكور مصطفى.. تميتت لو اني نشرت قصيدتي الطويلة "قصيدة الجبل" قبل ان يرحل، إذن لأضاء وجهه النحيل رضا وابتهاج من نوع نادر ولأراني الأمس الخفايا البعيدة التي أشار لها يوما:

كم رديء هو الموت، ولكن ما عسى ان نفعل؟

تحية لروحك الباسلة، لذهنك المتوقد المضيء، لكردستان المحببة التي أطلعت فكرا نافذا وشرفا جليبا لا يهون، ولبلدتك التي تغزلها الثلوج في الشتاء، كما قلت لي، بنجوين!

يا أستاذي العزيز، يامعلمي، حين أعلمتني "الناسي" برحيلي، بارتحال حزمة ضوئية كثيرة الألوان، شعرت بأني أطفو في عالم من ضباب.. لاستقر آخر النهار في مكتبي مثل جذع محترق. لكنني استعدت الروح، اقتبست بعض ناره، وعدت بها للحياة لأبحث في الأدراج البعيدة وأجد رسالتك لي، عفوا، ردك العظيم على رسالة لي كتبتها لك إثر قبولي في "العالية" وأنت منفي في "عنه" ! قرأت رسالتك وامتألت بها ضوئا وإيمانا صافيا وعظيما بالإنسان وبالحياة وبالمستقبل. وقلت:

سلاما سلاما بيوت بنجوين، سلاماً سلاما جبال كردستان الصامدة في الزمان كله، وسلاما أيها الكردي الباسل الذي يشع ويقطع كالماس! لقد مات شكور مصطفى، مات الرجل الأكثر رهافة وشعرا، مات الإنسان النقي كالبلور، مات كрдيا فردا وممتلئا بالإنسانية كلها، مات معلمي شكور!

أيها المعلم العظيم الذي ارتحل، لقد علمتني دروسا ولكن الدرس الأعظم الذي علمتني إياه، وأكثته عليّ، هو ان يظل إيماننا بأفكارنا وبإنسان والحياة وان "قد يموت الحبيب ويموت الزرع ومن يحب وما تحب ولكن الفكر لن يموت..." انكر تلك الجملة من رسالتك وذلك هو درسكم العظيم...

معلمي شكور مصطفى، لقد انحنيت لك إجلالا قبل أن أبدا الكلام، وما أنا أنحنى إجلالاً مرة أخرى، قبل أن أضع نقطة انتهاء الكلام:



قناديل



■ لطفيّة الدليمي

رحلات

٢- شيرين وشجرة التوت البابلية

في ضواحي مدينة قصر شيرين تشمخ أطلال قصر حجري ذي أقواس وزخارف من الطراز الساساني ، سألنا الحراس فتحدثوا بانكليزية متعذرة وبضع كلمات عربية وفهمنا أنه قصر الملكة شيرين، حيث أقامت الحساء شيرين الآرامية التي تتحدر أسرتها من منطقة حلوان العراق، عشقا كسرى أبرويز وزوجها ودون الشاعر نظامي أسطورة العشق الشهيرة شعرا ووصف الحساء شيرين بلسان شابور وزير كسرى :

إنها فتاة ملائكية.. بدر منير

تضيء الليل كقمر ساطع

سوداء العينين كماء الحياة

باسقة القوام كخلة فضية.....

أما شفتاها السريتان فهما عقيق نضر

هي السروة الباسقة غنية كنهز الفرات ..

بينما يصفها كتاب الشاهنامه بأنها معشوقة فرهاد وليس كسرى ، وهي ذاتها قصة العشق البابلية (شجرة التوت أو تسبيا وبيرام) التي وجد نصها مكتوبا باللغة الأكدي في بابل . في "شجرة التوت" ينتحر العشاق بسبب أحداث مزلاحة تؤدي إلى سوء فهم في ربط الوقائع . تبنت المدونات الأرمينية القصة إلى تراثها ونسبتها إلى أميرة من بربغان ، وقد تكون القصة الجذر الأسطوري لقصة (روميو وجوليت) إذ نقلت أسطورة (شجرة التوت البابلية) إلى اللغة الأوغريقية بعد غزو الاسكندر لبابل وأوردها الشاعر أوفيد باسم (بيرامس وثيبا) مستبدلا اسمي العشاقين البابليين تسبيا وبيرام.. كان العشاق البابلي بيرام الذي رفض والده القاضى تزويجه من حبيبته تسبيا ، على موع للزفافها وقد اتفقا على الهرب إلى نينوى تلك الليلة ، وعندما وصل الى شجرة التوت حيث موعدهما وجد بيرام لبوة يخضف الدم شديها وشاح حبيبته مدمى وملقى على الأرض فأيقن أن اللبوة افترست تسبيا وما تبقى منها غير منديلها الكتاني ملقى قرب اللبوة ، وما أدرك أن اللبوة افترست للتو غزالا صغيرا ، طعن بيرام نفسه وسقط ميتا تحت شجرة التوت ، وعندما أمنت حبيبته خطر اللبوة عادت الى شجرة التوت فوجدت عاشقها ميتا فالتحرت هي الأخرى ونهاوت فوقه ، امتزجت دماؤهما ودفن العشاقان تحت شجرة التوت الأبيض التي تحولت لمارها بمرور الزمن إلى توت أحمر بعد أن روتها دماء العشاقين.

بقيت أطلال قصر شيرين هاهنا تحرسها التلال المشيبة وحقول القمح والنخيل لتنبئ عن قصة الحب الفاجعة التي تنقلت بين مأسورات شعوب عديدة واستهوت الكتاب والشعراء والعشاق وصيغت عنها الأغاني والمسرحيات والاوبرات والملاحم الغنائية، فلا شيء يخلد في ذاكرة الناس كما تخلد قصص العشق الحزينة وأساطير العشاق .

اقتفينا طريق الحرير والأفيون من "قصر شيرين" حتى "كرمنشاه" ،كان طريق السجاد الفارسي والحج الى النجف وكربلاء أو الحج المعاكس إلى مدينة مشهد يعج بالحفلات السريعة وعلى جوانب الطرق ، ثمة مائل عتيقة مطروقة مدهنتها آلاف القوافل التي كانت تحمل التوابل والزعفران من الهند وماء الورد والفضة والخزف من نيسابور، وقوافل الشاي والفيريوز والياقوت واليشب الصيني والعاج الهندي والزمرد ، وبين القرى المتناثرة على طريق كرمنشاه كانت خيام الغجر والرعاة تحرسها الغيوم والرياح والنجوم.

يتبع مضينا في طرق تظللها موجات من ضباب الفجر الشفيف وافغمت حواسنا روائح العشب البري وخفقت قربنا أسراب طيور جنلى تهاجر تحت الشمس لكنها تضي نحو وديان العشق وشعب المعاكس التي رسم لها فريد الدين العطار على طريق كرمنشاه الترحال الروحاني لتقضي خفق جناح "السيمرغ" في سعيها للجمال المطلق الذي يتعثر بلوغه الا بعد مكابدات ومشقات فلا تعود من رحلتها النورانية..

غانم حميد: أنا فتان ومخرج وإداري جيد

والجميع يعرف هذا

متابعة / زينب المشاط

ممتازة من حيث الكم والنوع، فكان جديراً بالاحتراف به في جلسة خاصة أقامها ملتقى الإذاعة والتلفزيون في الاتحاد العام للأنباء والكتاب في العراق، مساء يوم الثلاثاء الفائت على قاعة الجواهري.

حيث عُدّ مقدم الجلسة صالح الصحن أن هذه الجلسة ستكشف المزيد حول تجربة غانم حميد، قائلًا "اليوم نستضيف نموذجاً مكتمل المزايا، له حضور كبير في المسرح والتلفزيون، كما أنه يجيد إدارة المؤسسات والتعامل مع الفنانين."

وأكد الصحن "أن من يعرف غانم حميد عن كتب سيتيقن أنه فتان من طراز رفيع، وهو كبير المعرفة." بدوره، تحدث غانم حميد عن بداياته مسيرته بدأت قبل أن ينال شهادة البكالوريوس عام ١٩٦٣ من أكاديمية الفنون قسم المسرح، حيث كان يمارس الإخراج والتمثيل المسرحي منذ الصبا، شارك في تأسيس العديد من القنوات التلفزيونية، وإدارة بعضها والإشراف على البعض الآخر، كما أسس مجلة الحياة، وصحيفة الحياة، وإناعتها، وشركة الحياة لإنتاجات التلفزيوني، رئيس لجان تحكيم عدة برامج تلفزيونية منها الغنائي والمسرحي والسينمائي وغيرها، كما أدار العديد من المهرجانات ونجح في ذلك. أخرج العديد من المسرحيات منها "ألموداء، الطبيب الطيب، مكاشفات، الباي باي" وغيرها. شارك في العديد من المسلسلات التلفزيونية مثل "رجال الظل، مناولي باشا بثلاثة أجزاء، حكايات المدن الثلاث، رباب" وغيرها الكثير، كما أخرج العديد من البرامج التلفزيونية مثل عراق ستار، نجوم الشعر، الشعر والناس، حية ودرج، بين السياسة والفن" وبرامج أخرى. سيرة الفنان غانم حميد زاخرة بأعمال

والمؤسسات، فحين يُسأل عن غانم حميد كفنان لا يمكن لأحد نكران ذلك، وحين يُسأل عني كمخرج على الجميع الاعتراف بإمكانياتي الإخراجية، وحين يُسأل عني كإداري فعلى الجميع أن يعترف بذلك أيضاً. "مؤكدًا" في إدرايتي لقسم المسارح في دائرة السينما والمسرح، أقمت أول وأهم مهرجان في العراق ضم جميع المحافظات وهو مهرجان المسرح ضد الإرهاب وكان من أهم المهرجانات في العراق." وبدلاً عن الأحاديث المطولة والروتينية عبر الفنان محمد هاشم عن حبه وفخره بالفنان غانم حميد من خلال باقية زهور أهداها الأول لأخيه، وقال هاشم "بداية هذه الجلسات لي منبع للطاقة والحياة والفن، والإنسانية وكل ما يواجهنا من دمار." وأشار هاشم "أنا وبشكل شخصي أحب الفنان غانم حميد، ليس كفنان فحسب بل كصديق وإنسان، كما أنه من جيل مهم استطاع إثبات فنه بكل سهولة." وأكد هاشم "أن الحديث عن أبداع غانم حميد وتجربته معروف، لكنني سأتحادث عن جانبه الإنساني فهو صاحب حس عال بالأخريين وخصوصاً من زملائه في الوسط، ونجده دائماً ما يساعدهم في إيجاد تعيينات وأعمال ثابتة لهم وبدون أن يطلبوا منه ذلك، بذلك يجسد غانم حميد الإنسانية والفن في رجل واحد وهذا في الواقع لا لا يمكن تجزئته."

صدر عن

"نظرية الأدب" .. تيري وينغلتون



ففي تقديره فإنه في" المرحلة

المبكرة للتطور التاريخي فإن الروح ـ العالم لا يجد تحققاً شكلياً ملاماً .

وفيما يتعلق بعلاقة ماركس بهيغل يلاحظ ايغلتون بأن ماركس لم يبتن جميع اطروحات هيغل الجمالية بل نجده قد قدم نقدًا للعناصر المالية فيها ولكنه من جهة أخرى يشترك معه في الاعتقاد بأن الشكل الفني ليس مجرد خاصية عند الفنان الفرد. فالإشكال محددة تاريخياً بنوع المضمون الذي يجب ان يجدها انها تغير، وتحول، وتفكك، وتثور حالما يتغير المضمون نفسه. والمضمون بهذا المعنى ليس سابقاً للشكل . ان هذا الفهم للجمالية الأدبية في رأى ايغلتون يتشاكل مع النظرية الماركسية بخصوص علاقة البنية التحتية بالبنية الفوقية وفقاً للمادية التاريخية فإن" المضمون المادى للمجتمع،

متابعة المدى

يناقش الكتاب قضية الشكل والمضمون من منظور ماركسي مستعيداً آراء مفكرين امثال هيغل، وماركس وجورج لوكتاش وذلك تمهيداً للمناقشة التي سيجريها فيما بعد. ففي رأيه، فإن ملاحظة الناقد الهنغاري جورج لوكتاش التي سجلها عن مفهومه للشكل كانت غير متوقعة منه كمفكر ماركسي. وتقول الملاحظة: "ان العنصر الاجتماعي حقيقة هو الشكل" ويعمل ذلك بأن" النقد الماركسي تقليدياً قد وقف ضد كل انماط الشكلانية الاسيية، بدعوى انها توظيف لتقنيات تسلب الأدب دلالاته التاريخية، وتختزله الى لعبة جمالية". وبهذا الخصوص يشير ايغلتون الى ماركس نفسه الذي " اعتقد أنه ينبغي على الادب ان يكشف عن وحدة الشكل والمحتوي" ولكن ماركس قد حذر من الكتابة الشكلانية المسرفة مبزراً بأن "الشكل لا قيمة له اذا لم يكن شكلاً للمضمون". ويلاحظ ايغلتون ان مفهوم ماركس لوحدة الشكل والمضمون يكشف على نحو واضح "اخلاصه لما ورثه عن التقليد الهيجلي". حيث ان هيغل حاجج في كتابه عن "فلسفة الفنون الجميلة" بأن "كل مضمون محدد يقرر شكلاً ملائماً له". من المعروف لدى دراسي فلسفة هيغل المثالية ان فلسفة التاريخ والجمال عنده تركز على الغائية بمعنى ان الروح المطلق هي الشكل النهائي للحرية، وان الوصول الى تحقيق ذلك يمر بمرحل.

أمراض فيروسية تنتقل الى الطفل بسبب التقبيل



شخص عدد من الاطباء الاختصاص في طب الاطفال تعرض الكثير من الاطفال دون سن الثانية من العمر الى امراض فيروسية تنتقل الى جسم الطفل بسبب (التقبيل) من العائلة أو الاقرباء ، اذ يتعرض الكثير منهم الى مشاكل صحية وهي من الاخطاء الشائعة المعروفة في مجتمعنا خاصة . وبين الدكتور الاختصاص وسام طارق أن الكثير من الامهات يرتكبن خطأ فادحاً من دون علم مسبق بالأثار السلبية على صحة الرضيع من خلال تقبيل الطفل من الفم لأن هناك العديد من الامراض الفيروسية منها التهاب السحائي وهو مرض يصيب الأغشية التي تحيط بالمخ والنخاع الشوكي أي ما تسمى بال(سحايا) .

□ بغداد / قيس عيدان

ويشكل التهاب السحايا مشكلة صحية خطيرة، يمكن أن تؤثر على جميع الأعمار ولكنه أكثر خطورة في الأطفال الذين تقل

أعمارهم عن ٥ سنوات لأنهم أكثر ضعفاً. الدكتور وسام أشار الى أن التهاب السحايا عند الأطفال يمكن أن يكون إما نتيجة التهاب فيروسى أو بكتيري. ومن المهم جداً معرفة سبب المرض إن كان بكتيريا أم فيروسياً لأنه يؤثر على

حدة المرض وكذلك العلاج. وعادة ما تكون العدوى الفيروسية أقل حدة من البكتيرية ولا تحتاج الى معاملة خاصة بينما التهاب السحايا البكتيري يمكن ان يكون له عواقب ضارة. الدكتور وسام أشار الى أن هناك أكثر

من ٥٠ نوعاً من البكتيريا التي يمكن أن تسبب التهاب السحايا. وتوجد هذه البكتيريا في البلعوم الأنفي كأحد الميكروبات الطبيعية الموجودة في جسم الإنسان بنسبة تصل إلى ٤٠ في المائة. وتنتقل البكتيريا من إنسان إلى إنسان عن

طريق اللعب والإفرازات الأخرى للجهاز التنفسي مثل السعال، والتقبيل. وكما على ذلك يمكن أن تنتقل العدوى بين الأطفال عن طريق عض الألعاب. وفي الغالب يبدأ المرض بأعراض عامة مثل الإرهاق في حين دعا الدكتور

محمد رشدي الى ان هناك العديد من الاخطاء الاخرى وهي ايضا من الاخطاء الشائعة منها مسح وجه الطفل بمسحوق بلعاب الأم أو تذوق الطعام قبل تقديمه له، اذ تعد هذه الاخطاء أكثرها خطورة على صحة الطفل وسلامته. الدكتور محمد أوضح أن تقبيل الطفل من الفم قد يكون في غاية الضرر خصوصاً للأطفال وقد تكون له نتائج عكسية إذ يصاب الطفل بأمراض معدية خطيرة . موضحاً قد تحمل هذه القبلية بكتيريا تنتقل من فم الأم الى طفلها من خلال اللعاب المحمل بالعدوى، مما يساعد على تحلل السكريات الموجودة في الأطعمة الى احماض فيؤدي ذلك الى تسوس الأسنان. الدكتور مي عبد الستار أشارت الى أن صحة الطفل وسلامته تعد أولوية لذلك عليك الحرص على منع الآخرين من تقبيل طفلك من فمه وابتلاع اسلوب لطيف في ذلك. على سبيل المثال اذا قام أحد افراد العائلة او أي شخص بتقبيل طفلك من فمه، أطبى منه أن يقبله من مقدمة رأسه أو وجنتيه عوضاً عن ذلك أو يمكنك القول بأنك توقفت عن تقبيل طفلك من فمه وذلك حرصاً على صحته وسلامته وخوفاً من انتقال الامراض.

ارتفاع ضغط العين

الدكتور الاختصاص / عبد الرزاق محمد



يعاني الكثير من مشكلة ألم في الرأس أو حدوث ألم حاد في منطقة العين الامر الذي يؤدي الى ارباك الشخص المصاب وهل هو ارتفاع الضغط أم ارتفاع ضغط العين وهو من المشاكل الشائعة بين عموم الناس إذ لا يمكن أن يكون سبب الألم هو العين نفسها لكنها تتأثر بأمراض أخرى مثل الصداع النصفي والإصابة بالقرنية والاعصاب المحجربة بالعين. ولغرض تقديم النصح والإرشاد للقارئ الكريم نشير الى أن أسباب وجع العينين الداخلية هي ارتفاع ضغط العين الحاد حيث يسبب هذا الارتفاع الحاد تشويشاً بالرؤية وشعوراً بالغثاين. وتحصل هذه الحالة عادة في الليل . كذلك بسبب اتساع دائرة البؤبؤ وارتخاء الشبكية، وتوسع مدى القرنية ما يؤدي لإغلاق زاوية العين، وهي المسؤولة عن امتصاص السوائل والماء من العين. وبسبب الارتخاء لا تستطيع هذه الزاوية القيام بوظيفتها مما يؤدي لتجمع السائل بالعين، مسبباً الضغط الحاد عليها، وتحدث أحياناً الإصابة بالتهاب محجر العين الذي يسبب احمراراً شديداً في العين، وصعوبة في فتحها وانتفاخاً في منطقة الجفون ومن أعراض التهاب الزوارجية الرؤية، والتشويش بمدى وضوح الرؤية وارتفاع بدرجة الحرارة ما يدل على أن هذا الالتهاب جرثومي. وفي حالة عدم ارتفاع درجة الحرارة بالجسم فهذا يدل على أن هذا الالتهاب بسبب مناعة العين والقناة الدمعية . ويعطى العلاج عن طريق تناول المضادات الحيوية وبعض القطرات الخاصة بتعقيم العين. ويتم اخذ صورة شعاعية للعين لتوضيح مدى الالتهاب، وإجراء بعض الفحوصات لتحديد نوعه. وربما تحدث أمراض القرنية نتيجة لجفاف العين، والشعور بجسم غريب متحرك داخلها مسبباً الألم الشديد والاحمرار والحكة مع الشعور بالضيق الشديد، وعدم القدرة على فتح العين بشكل واسع وحدوث بعض الجروح والخدوش بالعين نتيجة لحادث تتعرض له العين.

8 أطعمة تخلصك من «الكرش» نهائياً

تجعل تناول حفنة من اللوز صباحاً مفعواً كبيراً في التخلص من «الكرش»، لأنها تساعد في الحفاظ على مؤشر كتلة الجسم، كما تقلل من إمكانية ترسب الدهون إلى البطن.

٦ - **الجوز (عين الجمل)**

يعد الجوز مصدراً غنياً بالأحماض الدهنية أوميغا ٣، لذا فتناوله على الإفطار يساعد في الحفاظ على معدل الأيض «حرق الدهون» وكذلك مستوى الجلوكوز في الجسم، كما أنه يمنع الإفراط في تناول الطعام.

٧ - **الموز**

لاحتوائه على قدر كبير من البوتاسيوم والألياف، يساعد تناول ثمرة من الموز أو إضافته إلى الشوفان كوجبة إفطار، في محاربة الدهون ومنع ترسبها في منطقة البطن.

٨ - **السيانخ**

تتميز أوراق السيانخ بأنها منخفضة السعرات الحرارية، غنية بالألياف والفيتامينات والمعادن، لذا فهي من أفضل الأطعمة التي يمكن تناولها على الإفطار، كما أنها تساعد على الاحتفاظ بالماء في الجسم دون أن يؤدي ذلك إلى الانتفاخ في المعدة.



٤ - **التفاح**

يحتوي التفاح على كمية كبيرة من الألياف والعديد من العناصر الغذائية، وهذا يساعد في تقليل دهون البطن.

٥ - **اللوز**

البروتينات والدهون أحادية التشبع

واليك فيما يلي ٨ أنواع من الأطعمة الصحية التي يمكن تناول أي منها على الإفطار للتخلص من (الكرش) :

١ - **الشوفان**

لتمييزه بأنه منخفض السعرات الحرارية وغني بالألياف، يعد الشوفان من أفضل الأطعمة التي من شأنها أن تساعد على توفير الطاقة اللازمة والتخلص من دهون البطن، كما يساعد على خفض نسبة الكوليسترول عوضاً عن الإحساس بالشبع الذي يستمر طويلاً.

٢ - **البيض**

يعد البيض أحد أفضل مصادر البروتين، كما يحتوي أيضاً على «الكولين»، وهو نوع من المغذيات له قدرة عالية على حرق الدهون، فتناول بيضة واحدة على الإفطار يومياً يساهم بالإضافة إلى حرق الدهون الموجودة أصلاً، في عدم تكون دهون في محيط البطن والكبد أيضاً.

٣ - **الزبادي**

يعد مصدراً غنياً بالبروتين والكائنات الحية المجهرية، فهو يساعد في التخلص من دهون البطن، وتناوله كجزء من الإفطار يساعد في الحفاظ

بتجاهل كثير من الناس وجبة الإفطار، إما لضيق الوقت في الصباح الباكر، قبل ذهابهم إلى العمل أو المدرسة، أو ظناً من البعض أنها غير أساسية، حتى إن كثيرين يعتقدون أن تجاهلها قد يفيد في إنقاص الوزن، وفق ما ذكرت (العربية نت).

كل ما سبق اعتقاد خاطئ، نظراً للأهمية القصوى لهذه الوجبة، حيث تعتبر وجبة الإفطار الأكثر أهمية بين الوجبات الأخرى، وتحظى بنفس القدر من الأهمية أيضاً نوع الأطعمة التي يتم تناولها صباحاً.

ويعد إهمال وجبة الإفطار مصدراً لكسب الوزن، نظراً لأن طول الفترة الزمنية بين العشاء والإفطار ومع تخطي الوجبة الصباحية سيفرط الشخص في تناول الطعام في الوجبة المقبلة، الأمر الذي يترتب عليه كسب الوزن والدهون.

وخلصت العديد من الدراسات إلى أن وجبة الإفطار الصحية تساعد في فقدان «الكرش»، أو الدهون الزائدة الموجودة في محيط البطن، حسب ما جاء في تقرير نشره موقع «بولد سكاى» المهتم بأخبار الصحة.

هذه أسباب فقدان شهية الطعام و المصادر الطبيعية لفتحها



- **البصل**

من المعروف ان البصل يفتح الشهية للطعام وعليه فإنه تؤخذ حبة بصل في حجم بيضة البجاجة وتؤكل مرة مع الغذاء واخرى مع العشاء يوميا. والبصل يغذي ويظهر الامعاء ويقي البدن ويقتل جراثيم المعدة.

- **الثوم**

الثوم يعتبر أغنى الأعشاب بالمواد الفعالة واكثرها تأثيراً على عدة أمراض بالإضافة إلى ذلك فهو مشه جيد ويعطي للجسم قوة لا نظير لها وهو بحق غذاء ودواء وتناول افصاص الثوم مع الطعام أو مع السلطة بواقع ٣-٦ افصاص في اليوم الواحد ويمكن اكله طازجاً أو مطبوخاً..

- **التمر واللبن**

ينقع التمر في الحليب لمدة ست ساعات ثم يأكله المريض حيث يفتح شهيته للطعام. ولا شك أن هذين المصدرين يعتبران من أغنى المواد بالمعادن والفيتامينات والاحماض الامينية والسكريات والبروتين والمواد الدهنية و تعتبر من أفضل المغذيات. يستعمل خل العنب أو التفاح وذلك باضافته إلى السلطة وتضاف ملحقة صغيرة من الخل إلى كوب ماء وتشرب على فترات خلال وجبة الغذاء حيث تساعد على فتح الشهية وعلى بلع الطعام.

دكتور التغذية / علاء حسين

إن فقدان شهية الطعام أمر عادي ويحدث كثيراً لدى فئة من الناس وفي مختلف الأعمار ويخضع لعدة عوامل قد يكون احدها سبباً كافياً لفقدان شهية تناول الطعام أو ربما نوع محدد من الأطعمة بصفة خاصة، حيث ان كثيراً من الناس لا يحب طعاماً معيناً اما لعدة نفسية او ربما لعدم موافقة طعم ورائحة الأكل للشخص. فيما تكون هناك عوامل كثيرة تؤدي إلى ضعف الشهية حيث ان القلق والتوتر والحرز تقلل الإنسان قابليته للأكل. كما يعتبر ضعف الشهية عرضاً هاماً لعدة أمراض، و يمكن وصف العلاج المناسب وتحديد الاساليب المناسبة لفتح الشهية للأكل. منها

القارئ رياض عبد الستار ٥٧ عاماً يسأل عن الاجراءات الطبية في حال حدوث خفقان القلب

الدكتور الاختصاص مصطفى إبراهيم يجب القارئ ؛ هناك عدة خطوات يمكن ان يتخذها الشخص في البيت يمكن ان تؤدي الى زوال الخفقان وهي : عندما تشعر بالخفقان ثم على السرير وارفع قدميك حوالي عشرة سم كما يجب ان تأخذ نفساً عميقاً وبيطء عدة مرات وانت نائم ، اذ ان التنفس البطيء والعميق في احيان كثيرة يعيد القلب الى حالته الطبيعية وفي حال استمر الخفقان ضع اصبعين عميقاً في داخل الفم لاجل ان تنفخاً فاحياناً يزول الخفقان بهذه الطريقة كما يمكن رش ماء بارد على الوجه او اشرب جرعة او اثنتين من الماء البارد وهناك خطوات يمكن ان يتخذها الشخص لتجنب الخفقان قبل حدوثه وهي الامتناع عن التدخين وتقليل الشاي والقهوة والشبع عند تناول الطعام .

صحتك

دراسة: تناول الأسماك الزيتية يقلل خطر الإصابة بمرض السكر وضعف الإبصار

توصلت دراسة طبية إلى أن تناول الأسماك الزيتية مرتين أسبوعياً - أي ما يعادل ٥٠٠ مللجرام يومياً من الأوميغا-٣ والأحماض الدهنية الغذائية المتعددة غير المشبعة - يمكن أن يقلل من مخاطر الإصابة باعتلال الشبكية ومرضى السكر، لدى الأشخاص متوسطي العمر وكبار السن الذين يعانون من مرض السكر النوع الثاني الذي يهدد قوة الإبصار. ويعد اعتلال الشبكية أحد مضاعفات مرض السكر الذي يؤثر سلباً على العينين ليصبح

عاملاً رئيسياً وأساسياً في فقدان البصر ، وهو ناتج عن الأضرار التي لحقت بالأوعية الدموية في الأنسجة الحساسة للضوء في الجزء الخلفي من العين (الشبكية) . وقد أدى انتشار مرض السكر النوع الثاني، مع زيادة العمر الافتراضي للكثيرين، الى زيادة معدلات العجز بين الكثيرين بسبب إصابتهم بمرض السكر، حيث تعد شبكية العين غنية بسلسلة طويلة بالأوميغا ٣- والأحماض الدهنية غير المشبعة.

الإقلاع عن التدخين يمنع شيخوخة المخ ويعزز مهارات التفكير

الدماغ بالنسبة لهم. ووجدت الدراسة أن المدخنين السابقين والحاليين، كانت لديهم هذه القشرة أرق من أولئك الذين لم يدخنوا قط. وقال الباحثون إن الإقلاع عن التدخين ساعد أولئك الذين توقفوا عن التدخين في استرداد جزء من سماكة قشرة الدماغ، ولكن هذه العملية بطيئة وثقيلة بالنسبة للذين بدأوا هذه العادة منذ أكثر من ٢٥ عاماً.



التدخين من العادات السيئة التي يتبعها العديد من الأشخاص حول العالم، وهو المسبب الأول لسرطان الرئة، وفي هذا السياق حذرت دراسة علمية حديثة، من التدخين لأنه يسبب هشاشة قشرة الدماغ، مما يؤدي إلى شيخوخة المخ وضعف مهاراته. وأوضح الباحثون، أن القشرة هي الطبقة الخارجية من المخ التي تحتوي على الوظائف المعرفية الحرجة مثل الذاكرة واللغة والإدراك. وحلل فريق البحث بيانات ٢٤٤ من الذكور، و ٢٦٠ من الإناث، وكان متوسط أعمارهم ٧٣ عاماً، وشملت الدراسة مجموعة من المدخنين الحاليين، والمدخنين السابقين، وغير المدخنين. واستخدم الباحثون البيانات الصحية التي تم جمعها خلال مقابلات شخصية حديثة للمشاركة، وأيضاً بيانات من عمليات تصوير بالرنين المغناطيسي تبين الحالة الراهنة لقشرة

خبراء: تناول أطعمة محددة يعزز من أداء الفرد في العمل

قال خبراء، إن هناك أطعمة محددة تجعل أداء الإنسان أفضل في وظيفته، إذ أنها تعزز من تركيز الشخص وذاكرته وإنتاجيته. وأوضح الخبراء - بحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية - أن تناول طعام مفيد لصحة العقل ضروري للحفاظ على قوة الذاكرة والنقاء، فضلاً عن انتعاش الحالة المزاجية. ومن بين الأطعمة التي تعزز القدرة على التركيز وتدفق الرسائل بسلاسة بين خلايا المخ، الزيوت الغنية بالأوميغا ٣ (التي توجد بشكل رئيسي في الأسماك الدهنية والجوز وقرع العسل وبذور الكتان)، إذ أنها تبني النخاع وتحافظ عليه. كما أن تناول ثلاث وجبات يومياً يساعد على التركيز. وأشار العلماء إلى أن من بين الأطعمة التي تحسن الحالة المزاجية وتجعلك تشعر بالحماسة والسعادة البنجر واللوز والبيض واللحوم والحبوب. ولكن إن كنت تريد تعزيز حالتك المزاجية بشكل سريع فعليك تناول الشيكولاتة. ونصح العلماء بتناول البيض في وجبة الإفطار لتحسين الحالة المزاجية خلال اليوم، فضلاً عن اللوز بين الوجبات والشيكولاتة الداكنة بعد الظهر. كما ننصحوا بتناول القهوة مرة واحدة دون إفراط، لأنها تؤدي إلى حالة من التفكير الزائد.

النجوم يغادرون «تويتر» و«انستغرام» بسبب (رسائل الحق)

باریس / أف ب

دفعت الشائعات والتهديدات عددا متزايدا من النجوم والصحافيين إلى إغلاق حساباتهم في موقعي «تويتر» و«انستغرام» المتهمين بالتحول إلى «مسهل للحقد» بسبب تغاضيهم عن كل ذلك. وكان آخر هؤلاء النجم العالمي جاستن بيبير الذي لديه ٧٨ مليون متابع عبر «انستغرام» والذي غادر شبكة تواصل الاجتماعي هذه بسبب الشائعات التي كملت إلى صديقتها الجديدة، وأخطر ذلك أن هؤلاء الأشخاص الذين يسمون «تول» ويوجهون الشائعات وهويهم مخفية، يكثرون علنا، من دون أي خطوط حمراء، الإهانات العنصرية وصولا إلى تهديدات بالاعتداء أو القتل حتى. وتقفز هذا الظاهرة التي يمكن أن تظل أي شخص،

إلى الواجهة عندما يقرر نجم أن يغلق حسابها مرافقا لك بضجة كبيرة.

وسبق للنجمة السوداء ليسي جونز، وهي الوحيدة المشاركة في الجزء الأخير من فيلم «غوستباسترز» أن أغلقت حسابها عبر تويتر، بعدما صُدمت بتصريحات عنصرية ومعادية للنساء. وقالت بأسف «تويتر، أنا أدرك حرية التعبير، لكن يجب اعتماد قواعد معينة عندما ينتشر الأمر بهذه الطريقة»، مشيرة إلى أنها (عاشت جيميا).

إلا أن أي انتهاك حُقق ضد أي هذم المرة إذ إن رئيس مجلس إدارة «تويتر» اتصل بها، وتم تعليق حسابات «بعض المتطفلين هؤلاء».

لكن هذه الإجراءات ليست منتشرة كثيرا.

وفي مطلع آب (اغسطس)، غادرت
الممثلة دايزي ريدلي بطولة آخر
أجزاء «ستار وورز» خدمة «نستغرام»
بعدما استهدفها رواد انترنت من اليمين

المططرف إثر بثها رسالة ضد عنف الأسلحة النارية.

أما الأسبوع الماضي فغادرت المغنية السوداء التي فرقة «فيفث هارموني» نورماني كورديني التي تلاقى رسائل عنصرية خدمة «تويت» وذلك. وكثيراً ما يستهدف صحافيون الذين هم وجود كبير عبر «تويت» ما حصل مع مقدمة البرامج السويدية أنا برولوني. وبعدما أبلغت بوجود تغريدات من نوع «أنا برولوني امرأة بدة لأغصاب من قبل رجال مملو عين حقد» ردت عليها خدمة «تويت» بالقول أن هذه الرسائل «لا تشكل انتهاكاً» ما دفعها إلى إغلاق حسابها مشمئزة.

وفي تموز (يوليو)، سلكت الصحافية المتخصصة في شؤون النساء في صحيفة «الغارديان» البريطانية جيسيكا فالتسي الطريق نفسه بعد تهديدات طالت ابنتها البالغة خمس سنوات. وقالت: «يجب أن يطبق القانون على التهديدات عبر الأنترنت. ينبغي على شبكات التواصل الاجتماعي أن تتحرك» وبسبب تلقيه موجات من الشتائم

أيضاً قرر الصحفي في وكالة «فرانس برس» رولان دو كورسون المسؤول عن مدونة «مايكينغ أوف» أن يغلق حسابه. ووفي فرنسا، غادر المغنيان ميشال بولناريف وكريستوف ويليم «تويتز» في كانون الثاني (يناير).

وقال الاخير إن «بروز خدمة تويتر أظهر الجانب المريض والدنيء لبعض الاشخاص الذين يستغلون حرية الكلام لنشر الحقد باستمرار تحت غطاء نوع جيد من اخفاء الهوية، هو الحين».

وتشهد وسائل الحق ازدياداً متواصلاً على شبكات التواصل الاجتماعي. ففي العام ٢٠١٥ سبحت نسبة ٢٧ في المئة من التعليقات على المواقع الإخبارية في مقابل ٢٤ في المئة في العام ٢٠١٤ بسبب النصيرية (١٩ في المئة) والفتنات (٢٢ في المئة) والعائية (٢٠ في المئة) أو التحريض على الحق أو العنف (١٥ في المئة) أو ما اظهرت دراسة لشركة (نيتبوتن وكاتمان ميديا) .

وكان مواقع «فايسبوك» و«يوتيوب» و«مايكروسوفت» و«تويتر» وقمت في أيار (مايو) الماضي مدونة سلوك من المفوضية الأوروبية.

وتتدخل "تويتر" لحذف تغريدات بعد نشرها على أساس التبليغ ان اعتبرت ان الامير مير. وردا على اسئلة وكالة "فرانس برس" اكتفت المجموعة بالتذكير بقواعدها الخاصة بالكلام الحاد.

واعلنت للتو تعليق ٢٣٥ ألف حساب لمدة ستة اشهر لانها تروج للإرهاب وهو مجال كتفت فيه جهودها.

الجزائر / سكاي نيوز

أسفر شجار نشب بين زوجين جزائريين بمزلهما في ولاية عنابة عن وفاة الزوجة وانتحار الزوج، مخلفين وراءهما ثلاثة أطفال.

ووفقا لصحيفة "النصر" الجزائرية فقد "بدأت الوقائع بشجار بين الزوجة والذي دفعها، ما تسبب في سقوطها من سلال المنزل، وإصابتها بجروح خطيرة

في الرأس والرقبة، خلفت نزيفا داخليا حادا".
ووخضعت الزوجة (٣٨ عاما)، الأربعاء الماضي،
لعملية جراحية بقسم جراحة العظام في مستشفى
عبادة، لفكت على إثرها أنفاسها الأخيرة.
وبينما ذهب الزوج (٤٠ عاما)، الخميس، للمستشفى
لإطمئنان نهي زوجته تفاجأ بوفاتها فسارع إلى
التنصت بإلقاء نفسه من الطابق الثالث للمستشفى،
حيث سقط جثة هامة.

رسالة محمد علي "التاريخية" في مزاد

وقالت صالة "هيريترج" للمزادات، الجمعة، إن المزاد سيضم السروال الذي ارتداه علي حين فاز على جورج فورمان في زائير عام ١٩٧٤. وسيضم أيضا المزاد الذي سيقام في العاشر من سبتمبر/أيلول ٧٩ قطعة من بينها القفازان اللذان ارتداهما سوني لينستون عندما خسر لقبه أمام علي في ١٩٦٤.

وقالت الصالة التي مقرها في دالاس إن من المتوقع أن تباع رسالة علي عام ١٩٦٤ لمجلة لايف، التي تحدث فيها عن اعتناقه للإسلام وتغيير اسمه الذي كان يحملّه منذ ميلاده

ناسيو كلاي بأكثر من ١٠٠ ألف دولار.
 قالت "هيرييج" إن من المتوقع أن يباع
 سروال علي بمبلغ ١٥٠ ألف دولار، كما قدر
 من بيع قفازي سوني ليستون بنحو ١٠٠
 ألف دولار.

وأضافت أن معظم الأشياء التي ستُعرض في المزاد جاءت من هواة جمع تذكارات، وليس من أسرة علي التي تمتلك عددا من التذكارات المهمة.

توفي علي في الرابع من يونيو\حزيران
من ٧٤ عاما بعد صراع طويل مع مرض
شلل الرعاش.

تُطرح تذكارات خاصة بالملاكم العالمي محمد علي للبيع في مزاد في أيلول، بينما حزام بطولة مجلس الملاكمة العالمي في الوزن الثقيل الذي حصل عليه عام 1974، ورسالة بخط يده عن اعتناقه للإسلام في أكبر عملية بيع تذكارات الملاكم العالمي منذ وفاته في يونيو حزيران.

هیلاری کلینتون تحتفل بجید میلاد بیل . . بصورة



واشنطن / سكاي نيوز

اختلفت المرشحة الديمقراطية لانتخابات الرئاسة الأمريكية، هيلاري كلينتون، بعيد ميلاد زوجها الرئيس الأسبق بيل، بنشر صورة عمرها ٤٥ عاما.

وتكتبت هيلاري، التي ظهرت بالفرة المنشورة على حسابها في تويتر، بفستان الزفاف زوجها. "قبل ٤٥ عاما. عيد ميلاد سعيد". وتسعى كلينتون إلى العودة إلى البيت الأبيض رئيسة للبلاد، بعد أن كانت السيدة الأولى حين كان زوجها رئيسا من ١٩٩٣ إلى ٢٠٠١. ورغم فضيحة العلاقة الجنسية بين بيل، الذي ولد في ١٩ أغسطس ١٩٤٤، ومونيكا لوبيسكي متصرف الاستخبارات، فإن هيلاري حافطة على زوجها.

21 حدث في مثل هذا اليوم

حظك هذا اليوم

ترتفع المعنويات وتحصل على فرصة
لتلطيف الاجواء بينك وبين الاحباء وجه
دعوة للقاء أو للتعارف إنها فترة إيجابية
ومثمرة. الحب يحتل المقام الاول على
لائحة اهتماماتك.

يتحدث القصر في برجك عن جواب
وحل فانت تتمتع بسرعة خاطر وذكاء
حاد تعبر عن أفكارك بفصاحة وسهولة
تفاوض بمهارة وتحقق نجاحاً
دبلوماسياً أو علمياً لن ترضى بالحلول
الوسط فأنت تريد الأفضل والانسب.

خفف من العدائية في كلامك وتعايبرك،
عزز الناحية الإبداعية لديك ما يجعلك
أكثر قدرة على فهم ما يجري على الصعيد
الرومانيسي، لا تضعف أمام الضغوط ولا
تشتبك بمناقسة .

تتجارب معك السماء وتبدأ بتحليل
وضعك المهني وتوضح لك الصورة
تدرجياً فتكتشف نقاط الضعف
وتتجلى لك الحلول تلقائياً، تفرح
لاكتشافاتك وتصمم على اتخاذ التدابير
اللازمة لتحسين وضعك.

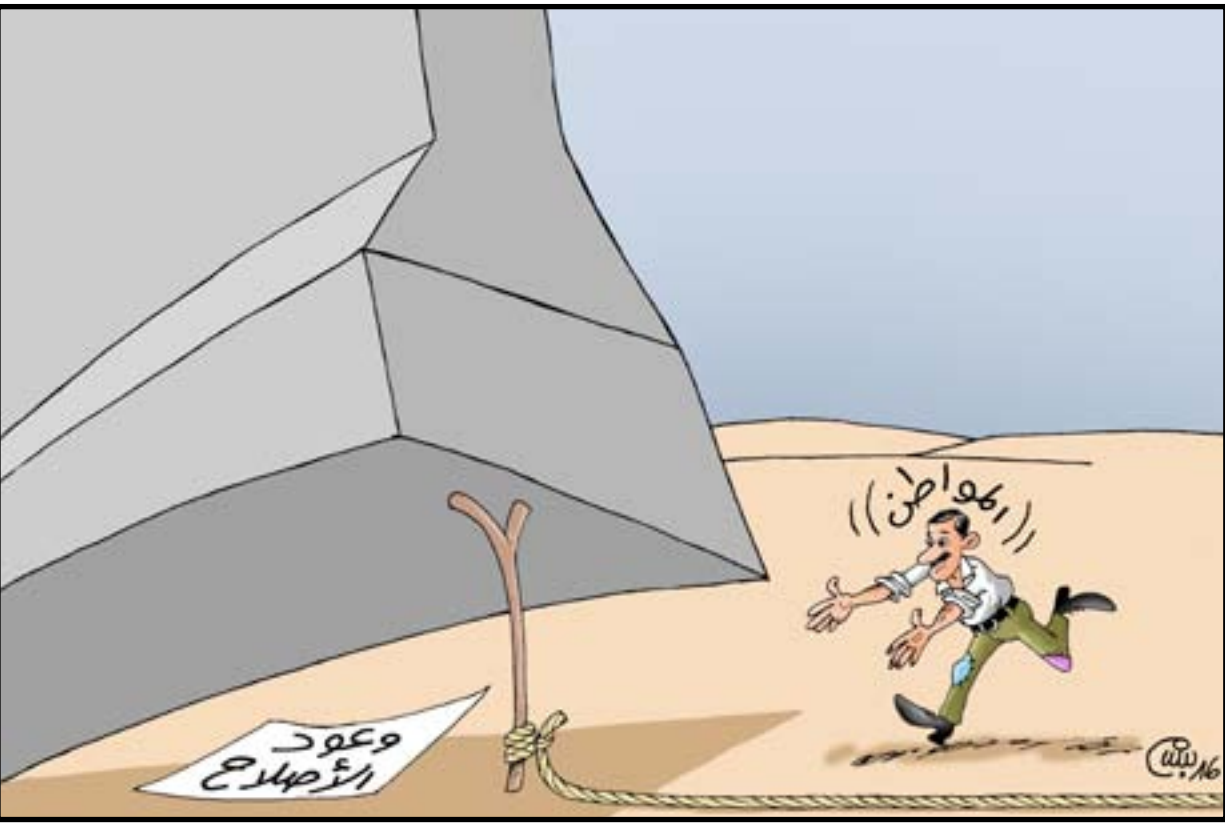
وجود كوكب مارس في البيت الثاني والقمر في برج القوس يتحدثان عن ممتلكات وعائدات وظروف مناسبة حيث تبدأ الاتصالات بإعطاء النتائج وتبدأ عجلة العمل بالدوران السريع.

قد تختلط الأمور عليك في هذا اليوم لتجد نفسك ضائعاً بين اختلاف المعلومات والواقع. تعلق أهمية كبيرة على تصرف الحبيب وأرائه لكنك تصطدم ببعض الأفكار التي تفرض عليك قيوداً وشروطاً، وقد يصل الأمر بينكما إلى الجدل وعدم التوافق على رأي مشترك .

وصول كوكب مارس الى برجك ليلقي بفيونوس هذا الحدث الاستثنائي قد يتيح لك فرصا كبيرة اذا كنت تعمل في المجال التجاري، قد تحقق ارباحا تأتي بطريقة سريعة او تشعر بأنك تسيطر اكثر على الأوضاع وانك تسير التغييرات بشكل جدي وجاد

يسافر مارس وفينوس معا في العقرب
ما يعني انفجالات شديدة واحداثا
استثنائية تشعرك بالقوة والنفوذ حيث
يجعلك الجو العام مرتاحا ومنطلقا
تستعيد ثقتك بالنفس وتجتاز العراقيل
بسرعة هائلة .

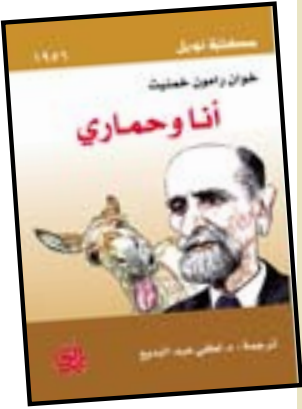




إحدى قرى والبة وتقع في الجنوب الغربي من إسبانيا ونمت طفولته في بياض القرية الأندلسية التي تفتحت فيها أولى طاقاته الشعرية وانتقل الى مدريد لأول مرة في سنة ١٩٠٠ ومعه شعر كثير بهر به أعلام الشعر في ذلك العصر شاعر خلق حساسية جديدة للشعر انبعتت في سائر إنتاجه الذي ملأ عدة دواوين وكان لها أثر عميق في شعراء العالم الإسباني قاطبة وقد توجت حياته الشعرية بجائزة نوبل للآداب التي فاز بها سنة ١٩٥٦ .

لرواية للشاعر خوان رامون خمينث صدرت عن دار المدى وتعدّ قمة من قمم الأدب الإسباني دعا فيه الشاعر حمارة الفضى المسمى بلاتيرو الى التأمل معه في السوردة والفراشة والمسيل والنل والشفق والغروب وطاف به في قريته مغير بين ملاعب صباه ليشهد بؤس البائسين وفرح الفرحين ولينظر ما في الأحياء والكائنات من صور التقطها خيال شاعر طابق في كيانه بين الشعر والحياة.

ولد خوان رامون سنة ١٨٨١ في مغير



العمود الثامن

■ علي حسين

ali.H@almadapaper.net

علامة استفهام أم تعجب؟!

استيقظنا قبل يومين على صورة احتلت معظم صفح العالم، ومنها بالتأكيد صحف هذه البلاد، صورة الطفل السوري عمران ذي السنوات الأربع مغشى بالغبار والدماء تسيل من وجهه، بعدها بساعات قلقل تواتت برقيات الاستنكار والتنديد من معظم دول العالم. منذ أيام وخبر حرق ١٢ طفلاً عراقياً يحتل صفحات الفيسبوك وتويتر ولكنه يقابل بتجاهل وصمت من قبل مسؤولينا السياسيين والأمنيين، باستثناء بيان خجول من وزارة الصحة لا يتعدى ثلاثة أسطر أراد أصحابه أن ينزّروا الرّباد في العيون، فقد توصّلوا إلى أن الحريق كان متعمداً.

عشنا في قبل أشهر موجة برقيات الاستنكار التي قدمها ساسة العراق حول مقتل الأطفال الحوثيين، مسؤول كبير يصدر بيانا، وآخر يخرج على الفضائيات متأثر جدا، فيما أعلن التحالف الوطني تضامنه مع أسر الضحايا، وشاهدنا كيف ذُرف أسامة النجيفي ومعه قادة الحزب الإسلامي الدموغ على ضحايا انقلاب تركيا، حيث كانت أفذتهم معلقة بحبل حزب الحرية والعدالة التركي، ولكن ماذا عن ١٢ طفلاً قتلوا بوحشية؟ الأنبياء خجولة ومتردة، فنحن الشعب الوحيد الذي لم يعد أكثر من أرقام في سجلات الموتى والمشردين، فيما رئيس مجلس النواب يحذرنا بأنه الآن يعانق علي لاريجاني من عاصمة القرار العراقي طهران، ليغيب الذين يحاولون أن ينتصروا عليه داخل حلبة البرلمان. تعوبنا منذ سنوات، أن مشهد حرق أطفالنا ليس مهما جدا، فهذا أمر عادي يحصل كل يوم ولا يستحق بيان من أعلى السلطات، ولا مؤتمر برلماني ولا مجلس فاتحة تلقى بحجم الضحية.

لا خبر في الصفحات الاولى، ولا برقية تعزية حتى من جزر القمر التي ترتبط معها بمعاهدة أمنية وتنموية، نحن شعب لا يحب برقيات التعزية، لاحظوا أن مواقع التواصل الاجتماعي لم تعد معنية بكارثة الكرامة التي ستحول الى ملف يوضع في أحد الأدرج، فهي مشغولة بأمر السيد الباقر النجفي، البعض يقول اعتقل وآخرون يؤكدون أنه لا يزال يتجول في أروقة الدوائر الامنية، وحسم "سيادته" الخلاف، حيث اخبرنا امس في شريط فيديو خفيف انه يعمل لصالح وزارة الدفاع حصراً، "نعترض عن سوء الفهم، فلماذا اذن الاستغراب ، وكأننا نعيش ظاهرة فريدة، وننسى أننا عشنا أياما طريفة مع واثق البطاط، وقبلها استمتعنا بحكايات الضباط الدمج الذين لا يفكّون الخط، لكن الحظ فتح أبوابه أمامهم فتحولوا الى جنرالات في الجيش، ما كنا نراه في مشهد الطفل السوري الغريق" إعلان "جريمة، لا يستحق أن يهول في قضية مقتل أكثر من ٤٠ طفلاً في تفجير الكرامة البعض منهم لم يعثروا على جثثهم حتى هذه اللحظة، كان معدّل القتل قبل عامين نحو ٣٠ في اليوم، هذا العام تضاعف مرة ومرتين وثلاثاً، كل شيء يخضع لقانون النسبة والتناسب مع الاعتذار لحكيم الأمة الذي قرأت أنه مهتمّ هذه الأيام بتوفير الكهرباء إلى البصرة، فقد أرهقته الدبلوماسية!

تردى ملابس كاجوال. ■ أعلنت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم على صفحتها الشخصية عبر إنستجرام عن حفلتها المقبلة يوم ٢ سبتمبر/أيلول بمهرجان عشميت في لبنان، حيث نشرت بوستر الحفلة وكتبت معلقة: احجزوا لحفل عشميت.

عبر إنستغرام، الأغنية من كلمات أحمد ماضي، ألحان وتوزيع جان صليبة. ■ شاركت النجمة اللبنانية نجوى كرم جمهورها بصورة على صفحتها الشخصية عبر موقع "إنستجرام" وهي تنتره في شوار السويد وكتبت معلقة: من السويد، وهي

على أحد مواقع التواصل الاجتماعي تجمعته بالفنان اللبناني عاصي الحلاني. وعلق إمام على الصورة: "مع الفنان الجميل عاصي الحلاني. ■ نشرت المطربة اللبنانية نوال الزغبى مقطعاً من تسجيل أغنيتها الجديدة "عم بحكي مع حالي" على صفحتها الشخصية

بعدد المشاهدات للعمل النجاح الحقيقي بقيمه العمل اللي بتقدمه وهيفضل عايش في ذاكرة المشاهد لحد امتى ؟ .. محدش بيقول على نفسه رقم واحد وإلا هيكون غرور سبب الجمهور هو اللي يحكم عليك. ■ نشر الممثل المصري عادل إمام صورة عبر حسابه الخاص

هاجمت المثلة نرمين الفكي الممثل محمد رمضان مجدداً، بعد أن وصف نفسه بالرقم واحد، وذلك عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي. وعلقت الفكي قائلة "واحد عمل مسلسل ونجح بالصدفة قالك انا رقم واحد .. النجاح مش



انستغرام

مايلي سايرس متحمسة لبرنامج The voice

■ ميامي / أبل
نشرت النجمة العالمية مايلي سايرس صورة لها على موقع إنستغرام من "برومو" برنامج المواهب الأمريكي Thevoice، وكتبت عليها: "انتظروا الحلقة الأولى من برنامج Thevoice على قناة NBC، لا أستطيع أن أنتظر حتى أقابل فريقى الجديد". ويعد هذا أول موسم يضم فتاتين للجنة التحكيم بعد انضمام سايرس وألبشيا كيز دائماً ما تكون اللجنة مكونة من ثلاثة رجال وامرأة، وقال النجم آدم ليفين، عضو لجنة التحكيم أنه سعيد بانضمام مايلي للبرنامج حيث تتمتع بروحها المرحة الشبابية التي يفقدها البرنامج، كما قال المطرب بليك "مايلي مغنية رائعة وتستمتع بحسن موسيقى جيد.

نشرت النجمة العالمية مايلي سايرس صورة لها على موقع إنستغرام من "برومو" برنامج المواهب الأمريكي Thevoice، وكتبت عليها: "انتظروا الحلقة الأولى من برنامج Thevoice على قناة NBC، لا أستطيع أن أنتظر حتى أقابل فريقى الجديد". ويعد هذا أول موسم يضم فتاتين للجنة التحكيم بعد انضمام سايرس وألبشيا كيز دائماً ما تكون اللجنة مكونة من ثلاثة رجال وامرأة، وقال النجم آدم ليفين، عضو لجنة التحكيم أنه سعيد بانضمام مايلي للبرنامج حيث تتمتع بروحها المرحة الشبابية التي يفقدها البرنامج، كما قال المطرب بليك "مايلي مغنية رائعة وتستمتع بحسن موسيقى جيد.

شاكير اوبيكيه يمنحان مكافأة مالية لطاه بقيمة لا تصدق

■ مدريد / سكاي نيوز
كشفت قناة "سكاي نيوز" أن لاعب برشلونة جيرارد بيكيه وحبيبه النجمة العالمية شاكير ا قد منحا أحد الطهاة مكافأة مالية "قبيشيش" بقيمة عشرين ألف يورو. وعلى ما يبدو أن شاكيرا وبيكيه أعجبهما العشاء أثناء تواجدهما في أحد المطاعم الأرجنتيين، وقررا أن يشكرا الطاهي باكرامية قد تتخطى راتبه لعدة أشهر!



جادة تنفيذية كي تحدد موقفها وتضع تصوراتها للعمل الذي ترغب في تقديمه وفقاً لينايسها. يذكر أن الفنانة لطيفة خاضت السباق الدرامي الرمضاني الماضي، من خلال مسلسل "كلمة سر"، الذي شهد أولى تجاربها وبطولاتها في عالم الدراما التلفزيونية، وشارك في بطولته هشام سليم والفنان الكبير حسن يوسف وريهام عبد الغفور وأحمد صلاح حسني وإيمي سالم وليلى عز العرب، من تأليف أحمد عبد الفتاح، وإنتاج أسامة السعيد، وإخراج سعد هندواوي.

هيرد تتبرع بـ ٧ ملايين دولار التي حصلت عليها من ديب مؤسسات العنف ضد المرأة

لي، لذا سأ تبرع بالمبلغ لصالح المؤسسات الخيرية، لمساعدة من لا يستطيعون الدفاع عن أنفسهم"، مضيفة أنها تثق في حسن استخدام المؤسسات لقيمة تبرعاتها، وأنها ستعمل على دعمهم في المستقبل. وكانت التسوية أقيمت يوم الثلاثاء الماضي، حيث أعلن الثنائي في بيان لهما أن علاقتهما كانت عاطفية للغاية، رغم أنها أصبحت مضطربة في بعض الأوقات، لكنها كانت دوما قائمة على الحب. ونكرت هيرد في دعواها، التي أقامتها مايو/ أيار الماضي، أن ديب أساء معاملتها طوال فترة الزواج

لي، لذا سأ تبرع بالمبلغ لصالح المؤسسات الخيرية، لمساعدة من لا يستطيعون الدفاع عن أنفسهم"، مضيفة أنها تثق في حسن استخدام المؤسسات لقيمة تبرعاتها، وأنها ستعمل على دعمهم في المستقبل. وكانت التسوية أقيمت يوم الثلاثاء الماضي، حيث أعلن الثنائي في بيان لهما أن علاقتهما كانت عاطفية للغاية، رغم أنها أصبحت مضطربة في بعض الأوقات، لكنها كانت دوما قائمة على الحب. ونكرت هيرد في دعواها، التي أقامتها مايو/ أيار الماضي، أن ديب أساء معاملتها طوال فترة الزواج

الطلاق، لصالح هيتين خيريتين في مجال العنف ضد المرأة، ورعاية الأطفال المرضى، وهما اتحاد الحريات المدنية الأمريكي لمنع العنف ضد المرأة، ومستشفى الأطفال في لوس أنجلوس. وقالت هيرد في بيان لها: "المال لم يلعب أي دور بالنسبة

■ نيويورك / أ.ف.ب
أعلنت المثلة أمبر هيرد تبرعها بمبلغ تسوية الطلاق من زوجها النجم جوني ديب، بعد سحب الدعوى القضائية التي رفعتها ضده، وتتهمه فيها بالتعدي عليها بالضرب. وستتبرع هيرد بمبلغ ٧ ملايين دولار قيمة تسوية

المخرج والسينارست حامد المالكي: أحاول أن أكون إنساناً



(٩) أمنية لم تحققها ؟
-العيش في كندا.
(١٠) آخر كتاب قرأته ؟
-إعادة قراءة مجموعة قصصية بعنوان "مأتم الأم الكبيرة" لماركين.
(١١) أفضل اختراع بالنسبة لك ؟
- الأيفون.
(١٢) تاريخ لن تنساه ؟
٢٠١٦/١١/١١ وفاة والدي.
(١٣) روحك الداخلية ؟
تشبه من الطبيعة ؟
-الصبار .

- العطر.
(٥) موقف محرج لا تنساه ؟
-المواقف المرحجة كثيرة لكنها لا تحضرني.
(٦) تصرف يزعجك ؟
-عدم تنفيذ الوعد أو الالتزام به.
(٧) متى تعتذر ؟
-من المؤكد أنني أعتذر حين أخطئ، ولكن أحاول ألا أصل حد الخطأ لكي لا أعتذر.
(٨) لمن تسمع ؟
- شوبان.

قصيرة
-أحاول أن أكون إنساناً.
(٢) هل لديك موهبة لم تكتشف بعد ؟
-نعم لدي، ولكنها سرية!
(٣) ما هي نقاط القوة والضعف لديك؟
-قوتي تبرز حين أكتب نصاً.
-أما ضعفي فيكمن في رؤيتي لامرأة تنكي أو طفل بيكي.
(٤) ما الشيء الذي تتفائل به ؟
(١) من أنت بجملة

بغداد / المدى
من أعماله السينمائية فيلم "العراق بين احتلالين" ومن أعماله المسرحية "ترانيم الضياع، المذنبون" ولايزال المخرج والسينارست حامد المالكي بقيمة عطائه الفني حتى الآن، أما اليوم ومن خلال فقرة ١٢ سؤالاً وسؤالاً يطال المالكي على جمهوره بشكل آخر من خلال أسئلة طرحتها المدى عليه:
(١) من أنت بجملة

12 سؤال وسؤال

مخرج وكاتب تلفزيوني، عمل في الصحافة وأدار بعض الصحف، منها الاستقلال، قد تكون الأعمال التي قدمها من أشهر أعمال الدراما العراقية، منذ عام ١٩٩٥ وحتى الآن، حيث قدم مسلسل "سارة خاتون، اللاهثون، جواهر اللغة، عائلة في زمن العولمة، الوجه الآخر للقمير، الرصاص، الجوهرى، فوبيا بغداد".



صباح

* هناء صادق
مديرة إنتاج دار الأزياء التابعة لوزارة الثقافة، تعلن عن تنفيذ الدار العراقية للأزياء عدداً من البدلات التي تعود إلى فترة السبعينيات، حيث يشمل العمل بدلة إسلامية (المهرية) وأخرى تاريخية تدعى (العربة الأشورية).
* محمد السامر
المطرب العراقي، يُضفيّه ملتقى الإذاعة والتلفزيون في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، الدولي.



محمد السامر