

اتحاد الكرة يكشف عن إلغاء معسكر الأرجنتين



الشبيس .. إرهاب غذائي يهدّد أطفالنا



عفاف رشاد لـ "تعجبني أعمال الفنان طه سالم



رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

فخرية

500
16
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية



ملحق اليوم

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

العدد (3648) السنة الثالثة عشرة - الأربعاء (18) أيار 2016

تابعوا قناة على التردد
التردد: 11766

الاستقطاب: افقي - معدل الترميز: 27500

"جبهة الإصلاح" تؤكد تقديمها أدلة على عدم شرعية جلسات البرلمان

الجبوري ينفرد بقرار تمديد الفصل التشريعي

والقضاء يعيد كرة "الطعون" إلى الكتل

دولة القانون: نصاب البرلمان متوقف على مشاركة الكرد والصدريين

بغداد / المدى برس

أعلن رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، تمديد الفصل التشريعي الحالي للبرلمان، عازياً السبب إلى "استكمال الإصلاحات". وقال بيان المكتب الإعلامي لرئيس البرلمان سليم الجبوري، تلقت (المدى برس) نسخة منه، إنه "بناءً على الصلاحيات المخولة لرئيس مجلس النواب واستناداً الى المادة ٥٨ من الدستور، تقرر تمديد الفصل

التشريعي الحالي لمجلس النواب". وتنص المادة (٥٨ / ثانياً) على ما يأتي: "يتم تمديد الفصل التشريعي لدورة انعقاد مجلس النواب بما لا يزيد على ثلاثين يوماً، لإنجاز المهام التي تستدعي ذلك، بناءً على طلب من رئيس الجمهورية، أو رئيس مجلس الوزراء، أو رئيس مجلس النواب، أو خمسين عضواً من أعضاء المجلس". وفيما تنص المادة المذكورة على طلب يقدمه الرؤساء أو ٥٠ نائباً، يعرض للتصويت أمام البرلمان، فإن بيان

رئيس البرلمان تحدث عن قرار اتخذته رئاسة البرلمان من دون تقديم طلب يذكر. وبالتزامن مع قرار تمديد الفصل التشريعي، دعت المحكمة الاتحادية العليا، أمس الثلاثاء، الأطراف التي قدمت طعوناً بجلسات البرلمان الأخيرة الى تقديم إجاباتها خلال ١٥ يوماً.

إفساح الوقت امام تسويات الكتل السياسية لإعادة انعقاد البرلمان. في هذه الأثناء، رجّح ائتلاف دولة القانون، أمس، إمكانية عقد جلسة للبرلمان في النصف الأول من الأسبوع المقبل إذا ما قبلت الأطراف الكردستانية وكتلة الأحرار حضورها لإكمال النصاب. وفي حين بيّن أن الجميع بانتظار قرار المحكمة لحسم الخلاف بشأن شرعية رئاسة البرلمان.

■ التفاصيل ص٢

كلام اليوم

من أي حلقة في سلسلة
الأزمات يبدأ الإصلاح ؟..

أضاف انقطاع رئيس التحرير عن الكتابة عبئاً جديداً علينا في هيئة التحرير، إذ لابد أن نتابع بالقدر الممكن ما كان يعالج من قضايا وظواهر وإشكاليات تنخر في جسد الدولة التي صارت في كتابته "الدولة اللا دولة" الفاشلة أيضاً. والإثقال يتجاوز الكتابة اليومية إلى مراعاة حساسية اختيار زاوية المعالجة وملامسة الحقيقة، ارتباطاً بمسؤولية هيئة التحرير ما دام كلام اليوم يُنشر باسم "المدى" بصرف النظر عمّن يكتبه من أعضائها.

لكل منا أسلوبه والتعبيرات التي تدل عليه، لكنّ كلام اليوم يلزمنا بإطار من وحدة الأسلوب وتجنب ما يدل على الكاتب. وهذه إشكالية بحّد ذاتها تقتضي جهداً إضافياً في المقاربة. "كلام اليوم" إذ يحاول التعبير عن سياسة "المدى" كمؤسسة صحفية، يظلّ يحمل حدود بصمة كاتبه، لكنه يظلّ "مصوناً غير مسؤول" مثل ملك العراق الراحل، لأنّ المسؤولية تقع على عاتق رئيس التحرير عمّا يُنشر بغض النظر عن توقيع الكاتب ..!

تظلّ الصعوبة في اختيار مادة الكتابة وزاوية المعالجة، فالعراق على امتداده يعاني من مشاكل بعينها قد تتغير من حيث العناوين، بل قد لا تختلف في هذا أيضاً. فهي عناوين لا تنخر عن "هم" استعادة الأمن والاستقرار بالإجهاد على داعش وتفكيك خلاياه النائمة وتصفية جنوده وأصوله وحواضنه، و"هم" الخدمات الأساسية التي مل الناس من انتظارها من دون بارقة أمل، والكهرباء صارت مادة للسخرية المرة كلما تحدث مسؤول عن ميلاوات إضافية ستخفف محنة الصيف اللاهب، وكذلك "هم" البطالة، وتوسّع حزام الفقر، وأعباء الأزمة المالية على المواطنين من ذوي الدخل المحدود ومن هم تحت خط الفقر. ويظلّ الـ "هم" الأكبر في تطويق تمدّد أفة الفساد لا مكافحته، لأنّ ادّعاء تصفية جنوده دون تفكيك منظومة "دولة المحاصصة الطائفية" وإزاحة مرتكزيها، ضرب من الخيال والوهم المحض.

وحتى لو اهتمدنا بيسر لمادة تصلح لـ "كلام اليوم"، فالعقبة تظل في تجنب التكرار، وأهمية تناولها ومقارنتها مع هموم المواطنين وتطلعاتهم لمعالجة أوضاعهم المتدنية على كل مستوى وحال.

الكتابة لا تصطدم بهذه الأولوية فحسب، وإنما بتشخيص الحلقة الرئيسية في سلسلة الأزمات المنغلقة في كل اتجاه وفاقمتها "تعرجات" دعاوى الإصلاح والتغيير، والتجاذبات حولها في كواليس كتل المحاصصة، وفي الشارع الغاضب.

و"كلام اليوم" إذ يبحث عن "شيفرة" فك مغالبيق السلسلة، إنما ليتيقّن أنّ الإصلاح صار متاحاً، وحلقاتها باتت تتفكك الواحدة بعد الأخرى ..



طفل يلوّح بعلامة النصر أثناء استعراض لسرايا السلام في النجف أمس .. أ. ف. ب

الكربولي: تمسّكنا بحقّنا في ترشيح الوزراء التكنوقراط

العبادي يجتمع مع تحالف القوى في منزل رئيس مجلس النواب

بغداد / المدى برس

دعا رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أمس الثلاثاء، الى "تطويق الأزمة السياسية" وإيجاد الحلول اللازمة لها، وفيما أكد ضرورة توفير الظروف المناسبة لعودة عمل البرلمان، طالب بمحاسبة

المتورطين بالخروق الأمنية الأخيرة. وقال مكتب رئيس مجلس النواب في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "الجبوري استقبل في مكتبه، مساء يوم الاثنين، رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي بحضور الهيئة السياسية لتحالف

القوى العراقية بالإضافة الى مستشار الأمن الوطني فالح الفياض"، مبيناً أن "اللقاء شهد بحثاً تفصيلياً لتطورات الأوضاع السياسية والأمنية والاقتصادية بالإضافة الى ملفي المعتقلين والتأرجحين". وفي سياق ذي صلة، قال النائب عن التحالف، محمد الكربولي،

في حديث إلى (المدى برس)، إن "الاجتماع ناقش ايضا تقديم تحالف القوى مرشحين تكنوقراط للمناصب الوزارية وفقاً للمعايير المطلوبة، ومن حق رئيس مجلس الوزراء رفضهم أو قبولهم".

■ التفاصيل ص٣

معمل غاز التاجي يرفع إنتاجه لـ 135 ألف إسطوانة بعد أيام من استهدافه

بغداد / المدى برس

، في حديث إلى (المدى برس)، على هامش جولة في معمل غاز التاجي شمالي بغداد إن "معمل غاز التاجي قد عاد إلى العمل"، مبيناً أن "ذلك تم خلال أقل من ٤٨ ساعة من الهجمة الإرهابية التي تعرض لها". وأضاف صالح أن "الوحدات الإنتاجية الثلاث في المعمل تعمل بكامل طاقتها الإنتاجية بمقدار ١٠ آلاف اسطوانة غاز يومياً للوحدة الواحدة"، لافتاً إلى أن "الهجوم أسفر عن أضرار في الخزان الأول، أما الخزان الثاني فهو متوقف عن العمل أساساً"، مؤكداً أن "الجهات الأمنية هي المسؤولة عن

أعلنت وزارة النفط، يوم أمس الثلاثاء، إعادة العمل بمعمل غاز التاجي، وأشارت الى أن ذلك تم خلال أقل من ٤٨ ساعة من الهجوم الذي تعرض له، وفيما أكدت أنه يعمل بكامل طاقته الإنتاجية بمقدار ٣٠ ألف اسطوانة غاز يومياً، كشفت أن الإنتاج الكلي من الغاز يبلغ ١٣٥ ألف اسطوانة يومياً. وقال وكيل وزير النفط لشؤون الغاز حامد يونس صالح

الكهرباء "تناشد" المحافظات
الالتزام بحصصها

بغداد / المدى برس

ناشدت وزارة الكهرباء، يوم أمس الثلاثاء، المحافظين ومجالس المحافظات الالتزام بحصص محافظاتهم من الطاقة الكهربائية وعدم التجاوز على هذه الحصص، وفيما اشارت الى اضطرارها لتقليل حصة العاصمة بغداد من الطاقة نتيجة ذلك، دعت إدارة محافظة بابل إلى إصدار تشريع خاص يؤمن حصول المحافظات المنتجة للكهرباء على حصة من الطاقة تتناسب طردياً مع إنتاجها. وقالت الوزارة في بيان تلقت "المدى"، نسخة منه، إنها اضطرت "في الأيام الماضية الى التقليل من حصة العاصمة بغداد التي عانت نتيجة ذلك من تقليل ساعات التجهيز، ما اثر على وضع المنظومة الكهربائية وعلى المواطنين". وناشدت الوزارة المحافظين ومجالس المحافظات "الالتزام بحصص محافظاتهم من الطاقة الكهربائية وعدم التجاوز على هذه الحصص كون هذه التجاوزات تعرّض منظومة الكهرباء الوطنية الى خطورة التوقف التام".

■ التفاصيل ص٧

الحكومة توافق على صرف 60

مليار دينار للمزارعين

5

مَنْ يَنْتَقص من سيادتنا الوطنية؟

على شفا انهيار مالي واقتصادي تقف دولتنا الآن .. هذه هي الحقيقة المرة والموجعة، وأي كلام آخر مناقض أو مخالف هو محض تضليل. ولتفادي الانهيار لم تجد الحكومة مناصاً من اللجوء إلى الهيئات المالية الدولية الكبرى للحصول منها على قروض مليارية تلبي احتياجات مُلحة، منها رواتب الموظفين وتمويل الحرب ضد الإرهاب.

الجهود المضنية التي بذلتها الحكومة في هذا الاتجاه يُمكن أن تؤتي ثمارها عمّا قريب، فتمّة موافقة مبدئية من صندوق النقد الدولي على إقراضنا ١٦ مليار دولار. بعد الصندوق ستكون لنا وقفة مماثلة على أبواب البنك الدولي، سيقول فيها وفدنا المغاوض لإدارة البنك ما قاله لإدارة الصندوق من قبل: "لله يا محسنين".

الصندوق والبنك ليسا جمعيتين خيريتين، ولا هما حكومتان لدولتين تتمتع دولتنا معهما بعلاقات طيبة للغاية كيما نتطلع إلى تخفيف الشروط الملازمة لمنح القروض. إنهما بنكان لا إقراض مالي .. هذا هو شغلها الذي يحققان منه أرباحاً طائلة تذهب إلى الدول المساهمة فيهما.

مثلما تفرض البنوك العادية في مشارق الأرض ومغاربها شروطها على المقرضين منها، فإن الصندوق والبنك لديهما شروطها التي يَتعيّن على الحكومات المقرضة أن تقبل بها، وإلا .. "يفتنك الله".

من الشروط الأساس لهاتين المؤسستين أن يكون لهما إشراف على أوجه الإنفاق لقروضهما وعلى إدارة المشاريع التي ستستثمر فيها الأموال المقرضة. هذه العملية تُعد من زاوية نظر معينة "انتقاصاً من السيادة الوطنية"، كما يعلن بعض خبراءنا الاقتصاديين والماليين الآن تعليقاً على المفاوضات التي يجريها وفد حكومي في العاصمة الأردنية عمّان مع وفد من صندوق النقد.

أظنّ أنها أطروحة غير رصينة، فشرط الإقراض لدى صندوق النقد والبنك الدول عامّة شاملة، لا تختصّ بدولة دون غيرها، لكنّها عادة ما تكون مُشدّدة مع الدول والحكومات منقوصة الثقة، ودولتنا وحكومتنا منقوصتا الثقة منّا نحن رعاياهما – وهذه حقيقة مُرّة وموجعة أخرى – فكيف لا تكونان كذلك دولياً؟

أظنّ أيضاً أنّ لنا مصلحة حقيقية في أن يتشدّد الصندوق والبنك في شروطهما معنا، فلقد ترسّخت وتصلّدت تقاليد الفساد الإداري والمالي في دولتنا، وإذا ما تساهلت الهيئات المالية الدولية معنا، فإنّ الجهاز البيروقراطي في دولتنا سيتعامل مع قروضها المليارية بوصفها مالاً سائباً، تماماً مثلما فعل مع مئآت المليارات من العوائد النفطية التي تدفقت على الحكومتين السابقتين (برئاسة نوري المالكي)، وهو السرّ الكامن وراء أن تصبح دولتنا اليوم على شفا الانهيار، وأنّ تضطرّ لتلقف في طابور الدول الفقيرة المُترِيس على أبواب صندوق النقد الدولي والبنك الدولي طعماً في "إحسانهما".

الفساد ينتقص من السيادة الوطنية أكثر من شروط صندوق النقد والبنك الدولي .. إنه مَكَن داعش من احتلال ثلث مساحة البلاد والزجّ بنحو أربعة ملايين عراقي في محنة رهيبية لم تنقطع، وهو ينسب يومياً في مقتل العشرات وإصابة المئات وتدمير ممتلكات لا تُقدر بثمن.

القائد العام يُوجّه بتوقيف المسؤول الأمني لمنطقة الشعب

اعتداءات دمويّة تستهدف أسواقاً شعبية في بغداد تُوقع 175 قتيلاً وجريحاً

□ بغداد / المدى برس



تعرضت العاصمة بغداد، أمس الثلاثاء، إلى ثلاثة تفجيرات استهدفت عدداً من أحيائها، وأوقعت مئات القتلى والجرحى من المدنيين. وهذه المرة الثانية خلال اسبوع واحد التي تشهد العاصمة بغداد موجة اعتداءات دموية تستهدف الأسواق والمناطق المأهولة بالسكان.

ووقع تفجير انتحاري ظهر أمس، أعلن تنظيم داعش مسؤوليته عنه، في سوق بحي الشعب شمالي بغداد، أدّى إلى مقتل وإصابة ٥٣ شخصا، وفقا لمصادر أمنية وطبية.

وقال العييد سعد معن، المتحدث باسم قيادة عمليات بغداد، ان الهجوم في الشعب وقع جراء تفجير حزام ناسف نفذته امرأة. فيما ذكر ضابط برتبة عقيد في الشرطة بأنه جراء تفجير عبوة ناسفة أعقبها حزام ناسف.

وفي وقت لاحق، كشف مصدر في وزارة الداخلية، ل(المدى برس)، عن أن "حصول التفجير المزودج



آثار دمار خلفه تفجير في علوة جميلة.. أ.ف. ب

تتعرض له مدينة الصدر خلال الأسبوعين الماضيين. وحسبما أفاد به مصدر في وزارة الداخلية، فإن "حصول التفجير الانتحاري بسيارة مفخخة قرب علوة جميلة لبيع الفواكه والخضر بمدينة الصدر بلغت ٢٦ قتيلاً و٧١ جريحاً".

وفي تطور لاحق، أمر رئيس الوزراء والقائد العام حيدر العبادي بتوقيف المسؤول الأمني المباشر عن منطقة التفجير الإرهابي في منطقة الشعب، وفقا لبيان رسمي. بدورها اتخذت القوات الأمنية إجراءات مشددة قرب سوق مريدي في مدينة الصدر وقطع الطريق الرئيسية المؤدية إليه بعد معلومات عن محاولة استهدافه بسيارة مفخخة. وأوضح المصدر في وزارة الداخلية ان هذه "الاجراءات المشددة تأتي لورود معلومات استخبارية عن وجود سيارة مفخخة يقودها انتحاري لاستهداف السوق"، مبينا أن "القوات الأمنية أغلقت الطريق الرئيسية المؤدية

الثلاثاء، انفجرت سيارة مفخخة يقودها انتحاري في ساحة ٥٥ قرب علوة جميلة بمدينة الصدر شرقي بغداد. ويعتبر هذا التفجير الدامي هو الثاني من نوعه

مسؤولية تنفيذ هذا الاعتداء، في بيان قال فيه ان منفذه، يدعى خطاب العراقي، قام بإلقاء قنابل يدوية قبل ان يفجر نفسه.

بعبوة ناسفة وامرأة انتحارية ترتدي حزاما ناسفا في سوق الد- ٤٠٠ بمنطقة الشعب، شمال شرقي بغداد، انتهت عند ١٩ قتيلاً و٦٠ جريحاً". وتبنى تنظيم داعش

فصيل من الحشد يُعلن الانتشار في محيط العاصمة

الصدر: تفجيرات بغداد دليل على عجز الحكومة

□ بغداد / المدى برس

اتهم زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، أمس الثلاثاء، الحكومة العراقية بـ "العجز" عن حماية الشعب بعد أن "سُرقت كل خيرات"، وعذ أن التفجيرات الأخيرة "دليل على ذلك". وقال الصدر في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، "يا أبناء شعبي الحبيب الصابرين المجاهد، إن هذه التفجيرات التي تطول مدتك وعوالتكم ورزقكم وتزعزع أمنكم، إنما هي أوضح دليل على أن حكومتكم باتت عاجزة عن حمايتكم وتوفير الأمن لكم بعد أن سرقت كل خيرائكم". وأضاف الصدر، "فالسلاام على شهداء العراق وعلى دمائهم الطاهرة، والصبر والسلاوان

لعوائلهم المجاهدة، والعافية لجرحاهم والنصر والثبات لكل ثائر منتفض ضد الظلم والفساد". وتابع الصدر، "اعلموا إن كل قطرة دم تجري في هذا الشهر إنما هي تسقي شجرة الحرية والسلام والاستقرار ورفض الظلم والفساد والإرهاب، فدماؤكم لن تذهب سدى، مشددا بالقول "وإنّي لأحتفظ بالرد لنفسي فأنا منكم وإليكم". وفي سياق متصل، أعلنت فرقة العباس القتالية المنضوية في الحشد الشعبي، أمس الثلاثاء، استدعاء ألف من مقاتليها الاحتياط لحماية العاصمة بغداد، وعزت القرار إلى الخروق الأمنية الأخيرة التي شهدتها العاصمة والمخاطر الأمنية في مناطق حزام بغداد. وذكرت الفرقة في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، إن "هيئة

البنتاغون تؤكد خسارة التنظيم نصف الأراضي التي احتلّها التحالف الدولي؛ لدينا 6 آلاف مستشار في العراق.. وداعش استخدم الكيماوي 20 مرة

□ بغداد / المدى برس

كشف المتحدث باسم التحالف الدولي ستيف وارن، أمس الثلاثاء، عن وجود ٦ آلاف مستشار للتحالف في العراق غالبيتهم من الأميركيان، وأشار إلى وجود ٣٠٠ مستشار للتحالف في سوريا المتهمهم توحيد الجماعات المقاتلة، فيما أكد أن تنظيم داعش استخدم الأسلحة الكيماوية في هجماته من ١٥- ٢٠ مرة. وقال وارن، في حديث إلى عدد من وسائل الإعلام من بينها (المدى برس)، في مقر السفارة الأميركية وسط بغداد، إن "التحالف الدولي يمتلك ستة آلاف مستشار في العراق"، مبينا أن "من بين أولئك المستشارين أربعة آلاف أميركي". وأضاف وارن، أن "التحالف الدولي ٣٠٠ مستشار من القوات الخاصة الأميركية في سوريا"، مشيراً إلى أن "مهمة أولئك المستشارين هي توحيد المجموعات المقاتلة في سوريا للقتال بشكل منظم". وأكد المتحدث باسم التحالف الدولي أن "تنظيم داعش استخدم الأسلحة الكيماوية في هجماته من ١٥- ٢٠ مرة"، موضحاً أن "التنظيم استخدم غاز الكلور المستعمل في تعقيم المياه في تلك الهجمات". إلى ذلك، رجح المتحدث باسم التحالف الدولي أن تنظيم داعش يحصل على ٤٥٠ مليون دولار من تهريب النفط والآثار سنوياً. وأوضح إن "تنظيم داعش كان يحصل على نصف مليار دولار سنوياً من تهريب النفط"، مبيناً أن "تلك المبلغ انخفض إلى النصف الآن أي بمقدار ٢٥٠ مليون دولار سنوياً".

وأشار وارن إلى أن "من الصعب تخمين الأموال التي يحصل عليها التنظيم من تهريب الآثار، إلا أنها تتراوح بين ١٠٠- ٢٠٠ مليون دولار سنوياً"، مؤكداً أن "التنظيم يحصل على الأموال أيضاً من السطو على المصارف والاختطاف والجزية". في غضون ذلك، ذكر وارن أن "تنظيم داعش سرق مبلغ مليار دولار من المصارف خلال سيطرته على مدينة الموصل وعدد من المدن العراقية، في حزيران من عام ٢٠١٤". وأضاف أن "تهريب النفط كان يمثل مصدر التمويل الرئيس للتنظيم"، مؤكداً أن "واردات التنظيم من تهريب النفط انخفضت بمقدار ٥٠٪ من خلال تضيق الخناق على مواقع التنظيم النفطية". وتابع وارن، أن "التنظيم بات يعتمد على الابتزاز والخطف كصدر رئيس للتمويل"، مشيراً إلى أن "هناك جهوداً كبيرة لمكافحة تهريب الآثار التي تمثل احد مصادر تمويل التنظيم، من خلال الشرطة الدولية". وفي سياق متصل، اشارت تقديرات نشرت في وزارة الدفاع الأميركية، يوم الاثنين، إلى ان مجموعة "داعش، خسرت نحو نصف الأراضي التي كانت قد احتلتها في العراق لكن خسائرها اقل اهمية في سوريا.

وأضاف المتحدث باسم الوزارة بيتر كوك فان هذه المجموعة خسرت "نحو ٤٥ بالمئة من الأراضي التي احتلتها في العراق. وأضاف في مؤتمر صحفي ان المجموعة خسرت في سوريا "ما بين ١٦ و ٢٠ بالمئة من الأراضي التي احتلتها.

من تدمير ثلاث عجلات مفخخة يقومها انتحاريون، حاولوا استهداف القوات الامنية المتقدمة بمعارك التطهير، فضلاً عن تدمير ثلاثة مقار لداعش وتدمير منصة لإطلاق الصواريخ". وأشار المصدر إلى أن "القطعات القتالية تعمل على فتح السواتر الترابية التي وضعها داعش، الإرهابي، في محاور الرطبة لضمان تقدم الدروع والدبابات والعجلات العسكرية بمعارك تطهير باقي مناطق الرطبة". في هذه الأثناء، أكد رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، أمس الثلاثاء، ان بشرى تحرير قضاء الرطبة غرب الرمادي ستزف قريباً "برغم التحديات". وقال حيدر العبادي، في كلمة له خلال جلسة مجلس الوزراء الاعتيادية، ونقلها مكتبه الإعلامي في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، إن "أبطالنا يحققون الانتصارات ويحررون الأراضي، بالرغم من التحديات العديدة التي تواجهها البلاد".

في هذه الأثناء، أكد رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، أمس الثلاثاء، ان بشرى تحرير قضاء الرطبة غرب الرمادي ستزف قريباً "برغم التحديات". وقال حيدر العبادي، في كلمة له خلال جلسة مجلس الوزراء الاعتيادية، ونقلها مكتبه الإعلامي في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، إن "أبطالنا يحققون الانتصارات ويحررون الأراضي، بالرغم من التحديات العديدة التي تواجهها البلاد".

□ بغداد / المدى برس

اقتحمت القوات المشتركة فجر أمس الثلاثاء مداخل قضاء الرطبة وتمكنت من قتل العشرات من عناصر التنظيم. حسبما أفاد به مسؤول محلي. وقال فرحان محمد، عضو مجلس الإنبار في حديث لـ(المدى برس)، انه "في الساعات القليلة المقبلة سيتم رفع العلم العراقي فوق المباني الحكومية وتحرير جميع مناطق الرطبة بعد انهيار التنظيم وهروب عناصره إلى القائم ومنها إلى الرقة السورية".

الى ذلك، أفاد مصدر في قيادة عمليات الإنبار، أمس الثلاثاء، إن "القوات الامنية المشتركة تمكنت، بعد ظهر أمس، من تحرير منطقتي رميلة والصكار في المدخل الشرقي لقضاء الرطبة، غرب الإنبار"، مبيناً أن "العملية اسفرت عن مقتل ١٤ عنصراً من تنظيم داعش". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "القوات الامنية تمكنت

قالت ان الاحتجاجات والتفجيرات تضع مستقبل البلد والعبادي على المحك

صحيفة بريطانية: العراق يواجه شبح فشل الدولة

والتقسيم في ذكرى مئوية سايكس بيكو



دمار خلفه انفجار في سوق شعبية في مدينة الصدر

هذا الهيجان بعد ان أحبط البرلمان محاولة العبادي لتشكيل حكومة تكنوقراط من خبراء غير منتظمين لأي حزب يتولون مهام المالية والخدمات ووزارة النفط. وكان نوري المالكي - الذي تسبب باستياء السنة والكرد الذين كان من المفروض ان يشاركوا في السلطة بعد رحيل القوات الاميركية في

الأساسية كالكهرباء والماء والأمن - الى أقصى حدوده، حيث اقتحم مئات المحتجين مبنى البرلمان العراقي في المنطقة الخضراء المحصنة - تلك الشرنقة التي تؤوي السياسيين والدبلوماسيين. كان ذلك تعبيراً عن غضب الشعب من قادتهم المزعومين سواء من الشيعة أو السنة أو الكرد. جاء

ترجمة: المدى

بعد ان اجتاحت مطرפו داعش العراق منتصف عام ٢٠١٤، قامت الولايات المتحدة - بموافقة إيران - بتنحية رئيس الوزراء نوري المالكي وأعلنت حيدر العبادي محله. وكانت الفكرة إعادة توحيد العراق المنقسم على أسس طائفية وعرقية ضد خطر المتطرفين، وعلى وجه الخصوص لإصلاح الصدع بين الشيعة المهيمنين سياسياً في البلاد والسنة الساخطين الذين تم استبعادهم عن السلطة بعد الاجتياح الأميركي عام ٢٠٠٣ وتهديمهم من خلال السياسات الطائفية لنوري المالكي.

الآن ومع اشتداد الهيجان الشعبي ضد الطبقة السياسية الفاسدة غير الكفوءة، ومع تكثيف داعش لتفجيراته في بغداد التي تهدف إلى إعادة إشعال حرب طائفية، فان مستقبل العبادي على المحك وكذلك مستقبل العراق كدولة موحدة.

في الثلاثين من نيسان، وصل نفاذ الصبر الشعبي - من عجز النخبة السياسية التي تخدم مصالحها الذاتية عن توفير الخدمات

الفلين تجدد قراراً بمنع ارسال عمالتها الى العراق

برس / المدى برس

دعت السفارة الفلبينية في العاصمة بغداد، رعاياها الى "الحيطه والحذر" بسبب الاحداث الأمنية التي شهدها العراق مؤخراً، وفيما طالبته بـ"الابتعاد عن الاماكن العامة وتجنب الاقتراب من ساحات التظاهرات"، أكدت ان القرار الخاص بتجميد ارسال عمالة فلبينية الى العراق "مازال ساري المفعول".

وقال الملحق التجاري في السفارة الفلبينية في بغداد اليمير كاتو في تصريح نقله موقع (انكوإير نيت) الاخباري، وتابته (المدى برس)، إن "السفارة عقدت جلسة ارشادية وتوجيهية مع ما يقارب من ٣٠٠ مواطن فلبيني يعمل في بغداد"، داعية الفلبينيين الى "اتباع الحيطه والحذر والتقليل من حركتهم وذلك عقب موجة

فنلندا تساهم بمليون دولار لإعادة إعمار المناطق المحررة

أعلن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي UNDP، أمس الاثنين، تبرع فنلندا مليوناً و130 ألف دولار لدعم استقرار مناطق محررة حديثاً في العراق، في حين أكدت هلسنكي، أن داعش لم يدمر الأبنية والبنى التحتية حسب، إنما النسيج الاجتماعي في تلك المناطق أيضاً، داعية إلى "عدم التمييز" ودعم الفئات "الأكثر هشاشة" بما فيها المرأة، في أعمال صندوق تمويل الاستقرار الفوري.

بغداد / المدى برس

وقالت المطة المقيمة لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي ومنسقة الشؤون الإنسانية في العراق، لين غراندي، بحسب بيان لبعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق، تسلمت المدى برس (نسخة منه)، إن "المنحة

بغداد / رويترز

قال مسؤول أميركي كبير إن تنظيم داعش لم يكسب أراض تشكل أهمية منذ استيلائه على مدينة الرمادي العراقية قبل عام والتي فقداه بعد ذلك في كانون الأول الماضي بعد أن ساعد تحسن معلومات المخابرات وتحسن تجهيز القوات المحلية التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة في العراق وسوريا. وقال بریت مكغورك المبعوث الخاص للرئيس بـاراك أوباما لدى التحالف الذي يحارب تنظيم داعش إن التنظيم "ينكمش بحيث أنه في موقف دفاعي بشكل كبير". وسيطر تنظيم داعش على مدينة الموصل في العراق والرقعة في سوريا كما ثبت أنه يشكل تهديدا

قويا في الخارج بعد إعلان مسؤوليته عن هجمات كبيرة وقعت في باريس في تشرين الثاني وبروكسل في آذار. وقال مكغورك إن جهود التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة للسيطرة على الموصل والرقعة تحقق تقدما. وأضاف، نوجه ضربات دقيقة في الموصل بشكل شبه يومي "هناك ضغط متزامن متواصل". وأشار المسؤول الأميركي إلى عملية جرت في الموصل في الأونة الأخيرة حدد فيها التحالف مكان خزان أموال لتنظيم داعش واستهدفها "وأخذ مئات الملايين من الدولارات من خزائنه". وتسبب هذا في أزمة نقدية أجبرت تنظيم داعش على تقليص رواتب مقاتليه إلى النصف، ولم يقل مكغورك متى جرت هذه العملية.



بريت مكغورك المبعوث الخاص لأوباما لدى التحالف

خارج نظام الغنائم الطائفية المعروف محلياً بالمحاصصة التي تقع في قلب دولة فاشلة مبنية على نهب الموارد أكثر مما على مشاركة السلطة.

هذه الاحتجاجات ليست مجرد تحدٍ للنخبة السياسية وانما هي تتحدى أيضاً متطرفي داعش الذين يتغذون على فشل الدولة في تعزيز خلافتهم العابرة للحدود بين العراق وسوريا، وتأتي الاحتجاجات في وقت تحشد فيه بغداد طاقاتها - بدعم من الولايات المتحدة وإيران - لاستعادة الأراضي من داعش. لا عجب إذن في ان يصعد داعش من هجماته الدموية ضد المدنيين، حيث يبدو ان المتطرفين يحاولون تحويل انهيار العراق الى مذابح طائفية كما حصل قبل عشر سنوات عندما قام تنظيم القاعدة بتفجير مرقدى الإمامين العسكريين في سامراء.

يبدل العبادي جهوداً كبيرة لإعادة تشكيل إجماع وطني، إلا ان الضرر الناجم عن اضطهاد المالكي للسنة ورفضه العمل مع الكرد - والذي تسبب في فتح الباب أمام داعش - كبير جداً لدولة يجري التهامها وتفريقها من الداخل. حاول المواطنون في السابق إحياء مؤسسائهم؛ فقد تحدى النخبون عام ٢٠١٠ التفجيرات من أجل الإطاحة بأكثر من ثلثي أعضاء البرلمان، لكن دون جدوى.

في الذكرى المئوية لإتفاقية سايكس بيكو - التي قطعت أوصال الأمبراطورية العثمانية والتي كان من شأنها ان تجمع العناصر المتباينة لبلاد ما بين النهرين في دولة عراقية وطنية - يواجه العراق شبحاً مزدوجاً؛ فشل الدولة والتقسيم.

وكانت إتفاقية سايكس بيكو عام ١٩١٦، اتفاقاً وثاقهاً سرياً بين فرنسا والمملكة المتحدة بمصادقة من الإمبراطورية الروسية على اقتسام منطقة الهلال الخصيب - وهي على حوض نهري دجلة والفرات، والجزء الساحلي من بلاد الشام - بين فرنسا وبريطانيا لتحديد مناطق النفوذ في غربي آسيا بعد تهاوي الدولة العثمانية، في السيطرة على هذه المنطقة، في الحرب العالمية الأولى.

■ عن: **فايتانشيال تايمز**

من جهتها، قالت وزيرة شؤون التجارة والتنمية الدولية في فنلندا، لينيتا تويفاكا، إن "المنازل والطرق ليست وحدها المتضررة في المناطق المحررة من تنظيم داعش، بل النسيج الاجتماعي كذلك". وأوضحت تويفاكا، أن "فنلندا تشدد على ضرورة ضمان عدم التمييز ودعم الفئات الأكثر هشاشة، بما فيها المرأة، في أعمال صندوق تمويل الاستقرار الفوري".

يذكر أن الصندوق الذي تأسس في حزيران من العام ٢٠١٥ المنصرم، يعمل في تسع مناطق محررة حديثاً في الأنبار وصلاح الدين وبنوى وديالى، وباشر العمل في الرمادي، حيث تسبب الدمار الهائل والتلوث بالمفجرات في إبطاء جهود إعادة الاستقرار وعودة النازحين.

العام الماضي سمحت للحالف بتحسين استهداف المتشددين. وقال مكغورك "سنبدأ خلال الأسابيع والأشهر المقبلة حملة ضغط على الرقة بكل جوانبها". وأضاف أن قرار الرئيس بـاراك أوباما في الشهر الماضي بزيادة عدد أفراد القوات الخاصة في شمالي سوريا والتي كانت أكبر زيادة في عدد القوات البرية الأميركية منذ بدء الحرب الأهلية السورية سيساعد في تعزيز المكاسب التي حققتها القوات المحلية المدعومة من الولايات المتحدة في الأونة الأخيرة. وأشار إلى فقد تنظيم داعش بلدة الشدادي الاستراتيجية في شمال شرقي سوريا في شباط أمام قوات سوريا الديمقراطية المؤلفة من قوات كردية وعربية.

يوم سياسي



تركيا والسعودية وراء خلق ملف الهاشمي في الانتربول

كامل الزبيدي

أكد النائب عن ائتلاف دولة القانون كامل الزبيدي ان تحركاً سعودياً وراء تبرة نائب رئيس الجمهورية السابق والمطلوب للقضاء العراقي طارق الهاشمي وغلق ملفه القضائي. وبين الزبيدي ان "تحركاً سعودياً تركيا لتبرة الهاشمي لكونه يعد حلقة الوصل بين النظام البعثي والارهاب". وأضاف عضو ائتلاف دولة القانون "هناك محاولات لتبرئته من التهم المنسوبة اليه في القضاء العراقي يقوم بها اشخاص تربطهم علاقة وثيقة بالحكومة والشخصيات الحاكمة وسبب تثبيت المحاكمين الآن بالسلطة هو تمرير أجنداتهم". وأكد عضو دولة القانون ان "الحكومة العراقية تتحمل مسؤولية ما جرى في ملف الهاشمي كونها لا تتابع قضايا العراق" مشيراً الى ان "العبادي أهمل متابعة تلك القضايا ومحاسبة المجرمين والمتورطين بقضايا الارهاب".



النواب المعتصمون يشترطون عدم ترؤس الجبوري لأي جلسة

يشاركون فيها

ابتسام الهلالي

أكدت النائب عن جبهة الإصلاح ابتسام هاشم الهلالي ان النواب المعتصمين سيحضرون جلسة البرلمان في حال لم يديرها سليم الجبوري وهم يوافقون على ادارتها من قبل اي نائب آخر. وقالت الهلالي ان "الوضع المتأزم والفراغ السياسي الذي تعيشه البلاد يؤثر بشكل كبير على الاوضاع الأمنية والاقتصادية لذلك تشهد الساحة العراقية عقد لقاءات واجتماعات للكتل السياسية للتوصل الى نتائج ايجابية لعقد جلسة للبرلمان ربما تكون يوم الاربعاء او الخميس المقبل". وبينت عضو جبهة الإصلاح ان "النواب المعتصمين سيحضرون جلسة البرلمان في حال لم يكن سليم الجبوري هو من يديرها وهم يوافقون على ادارتها من قبل اي نائب آخر"، لافتة الى ان "هدف المعتصمين الاساس اجراء الإصلاح الحقيقي والخروج من الازمة الحالية وليس تعطيل عمل البرلمان".



على القائد العام إقالة القيادات الامنية الفاشلة

رزاق محيبس

دعا النائب عن كتلة بدر النيابية رزاق محيبس، امس، القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي، الى تغيير بعض القيادات الامنية التي اثبتت فشلها في ادارة الملف الامني. وأكد محيبس "ضرورة تطوير الخطط الاستخبارية بما يتلاءم وحجم التحديات وتغيير الاسلوب الذي تنتهجه الجماعات الارهابية في عملياتها". واضاف عضو كتلة بدر ان "تكرار التفجيرات الارهابية هو امر مؤلم لكنه يجعلنا بحاجة الى ان نشد على ارز قواتنا الامنية، مزيد من الجهد والعمل لتوجيه الضربات الاستباقية لأوكار الارهابيين لشل تحركاتهم". وشدد محيبس على ان "حقن دماء العراقيين وافشال مخططات الارهابيين بحاجة لتغيير الخطط والاساليب، وان يتم الاعتماد بشكل أكبر على تطوير الجهد الاستخباري مما يسهم بتحقيق الانتصار على تلك الجماعات الارهابية".



التصويت على قانون الخدمة والدرجات الخاصة سينهي المحاصصة

حمدية الحسيني

أكدت عضو اللجنة القانونية حمدية الحسيني على ضرورة معاودة مجلس النواب الى عقد جلساته واستئناف عمله التشريعي والرقابي، مبينة ان التصويت على قانون الخدمة الاتحادي وقانون الدرجات الخاصة سينهي ملف المحاصصة من خلال مجلس الخدمة. وقالت الحسيني ان "رؤساء الكتل السياسية أجمعوا على إعادة البرلمان الى عمله الرقابي والتشريعي وعقد جلسة شاملة، للإستمرار بالمهام المناطة به، خصوصاً وأن غياب الكتل قد أثر حتى على رئاسة الوزراء". وأشارت عضو اللجنة القانونية الى ان "هناك حاجة لمحاسبة المسؤولين عن الملف الأمني بسبب الخروقات الأخيرة التي شهدتها البلاد، تحت قبة البرلمان".



المساعدات السعودية للانبار تهدف لاثارة الطائفية

سهام الموسوي

رفضت النائبة سهام الموسوي المساعدات السعودية لنازحي الأنبار، لافتة الى ان هذه المساعدات ما هي إلا إثارة للنعر الطائفية. وقالت الموسوي إن "هناك تدخلات خارجية وايداء خبيثة تتلاعب في الشأن العراقي لاثارة الفتنة الطائفية حيث ان كل ما يحدث في العراق من حرب وبخول داعش وسقوط بعض المحافظات والتفجيرات سببها السعودية وقطر". وأضافت عضو كتلة بدر النيابية ان "وصول طائرة مساعدات سعودية يوم امس لنازحين الانبار تشير الى انها داعمة لاطراف على حساب أطراف اخرى بالرغم من ان جميع النازحين يعانون من المشكلة ذاتها". وتابعت "نحن نرفض هذه المساعدات المسمومة من ال سعود الذين يحاولون اشعال الفتنة بين ابناء الشعب العراقي بشتى الطرق"، لافتة الى اننا "بحاجة الى رفع ايديهم عن داعش وزج العناصر الارهابية لقتل العراقيين ليس بجلب المساعدات التي لا تغير من واقع العراقيين شيئاً".

المدارس وتأمين جانب من احتياجات قطاع الكهرباء وغيره من المشاريع المهمة ضمانا لمواصلة العمل بتنفيذها أو المستحقات المتأخرة للشركات أو المقاولين". وأكد رئيس لجنة التخطيط في مجلس البصرة أن "مجلس المحافظة لم يناقش الموازنة برغم أنه يناقش الحاجة للمشاريع ومدى أهميتها"، مبيناً أن "المحافظ مخول بصرف المبالغ في حال وجودها من دون مصادقة المجلس".

(المدى برس)، إن "الأموال العائدة للمحافظة المحتجة لدى الحكومة الاتحادية مستحقة من واردات المنافذ والموانئ"، مبيناً أن "تلك الأموال تشكل واردات روتينية للمحافظة ترسل للحكومة الاتحادية لكنها لم تعاد إليها". وأضاف المنصوري أن "الـ١٣٠ مليار دينار التي وافقت الحكومة الاتحادية على صرفها للبصرة لتغطية جزء من مستحقاتها هي من تلك الواردات"، مشيراً إلى أن "الحكومة المحلية ستحدد أولويات اتفاق ذلك المبلغ لإكمال

□ البصرة / المدى برس أكدت لجنة التخطيط في مجلس البصرة، يوم امس الثلاثاء، أن مبلغ الـ١٣٠ مليار دينار التي وافقت الحكومة الاتحادية على صرفها للمحافظة هي من واردات سابقة للمنافذ الحدودية والموانئ، مبينة أن الحكومة المحلية ستحدد أولويات اتفاق ذلك المبلغ لإكمال المشاريع المهمة. وقال رئيس اللجنة نشأت المنصوري، في حديث إلى



5 ECONOMY اقتصاد

العدد (3648) السنة الثالثة عشرة - الأربعاء (18) أيار 2016

مجلس الوزراء يوافق على صرف 60 مليار دينار لمزارعي الشعير ويدعو لتفعيل إجراءات سندات الخزينة

■ الاقتصادية البرلمانية تشكل "فريق عمل" لإعادة النظر بالتوجه الاقتصادي للدولة

"الفريق سيتولى وضع خطة للتعامل مع التحديات الاقتصادية التي تواجه البلد، وإعادة النظر بالسياسات الاقتصادية، ورفع تقرير مجلس النواب بشأن الموازنة".

وأضاف البولاني أن "وزارة المالية كان ينبغي أن تقدم تقريراً بشأن الموازنة كل تسعين يوماً، يتضمن تحليل المعطيات المهمة مثل تقليل الانفاق أو ترشيده والضغوط على النفقات الحكومية وزيادة الإنتاج المحلي وتنشيط مبادرات الصناعة والزراعة والإسكان"، مستدرِكاً "لكن الوزارة لم تَقم بذلك".

وأوضح رئيس لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية أن "توسيع الوعاء الضريبي أصبح مطلباً وطنياً مهماً لتحقيق العدالة والموازنة بين شرائح المجتمع".

وكانت الولايات المتحدة الأمريكية أكدت، في (العشرين من نيسان ٢٠١٦)، أن الإصلاحات الاقتصادية للحكومة العراقية بدأت تظهر آثارها بزيادة الواردات غير النفطية، عادة أن نجاح الحكومة العراقية في تقليل عجز الموازنة يعني حصولها على قرض من صندوق النقد الدولي بمليارات الدولارات.

يذكر أن العراق يسعى للحصول على قروض ميسرة من صندوق النقد الدولي وجهات عالمية أخرى، لمواجهة عجز الموازنة الناجم عن انخفاض أسعار النفط العالمية، وتداعيات الحرب ضد داعش).

مستعصبة ومزمنة بموجب تقارير صادرة من لجان طبية، والأشخاص المعاقين والمتخلفين عقلياً بعد تقديم ما يثبت ذلك، والعوائل التي تبلغ عن الأفراد المسافرين والمتوقفين والمتكررين الوهميين أثناء فترة توزيع البطاقة التموينية، وعن التي تبلغ عن فرد واحد وباقي أيام السنة". وتابع البيان أن "المجلس قرر الموافقة على قيام وزارة المالية بصرف ٦٠ مليار دينار على شكل دفعتين في شهري أيار وحزيران"، لافتاً إلى أن المجلس وافق على مشروع مجلس القضاء الأعلى الذي دققه مجلس شوري الدولة وإحالته إلى مجلس النواب استناداً إلى أحكام المادتين (٦١/البند أولاً و٨٠/البند ثانياً) من الدستور، مع الأخذ بعين الاعتبار توصيات مجلس الوزراء بشأن ذلك".

وأوضح البيان أن "مجلس الوزراء صوت على اعتماد مؤشرات برنامج خدمة المواطن الإلكترونية من قبل المؤسسات الحكومية كافة"، مؤكداً أن "المجلس أكد على الإسراع في تفعيل إجراءات سندات الخزينة للمقاولين، وقرر شمول الفلاحين بهذه الإجراءات".

بدوره ، قال رئيس لجنة الاقتصاد النيابية جواد البولاني، في حديث إلى (المدى برس)، إن "اللجنة الاقتصادية ستشكل فريقاً يضم أعضاء اللجنتين المالية والاقتصادية البرلمائيتين، وممثلين عن وزارة المالية والبنك المركزي والجهات المعنية الأخرى"، مبيناً أن



المتجاوزين على البطاقة التموينية ، إضافة إلى العوائل التي فقدت معيها الشرعي ولم يبق من العائلة إلا أطفال قاصرون فقط، والمصابين بأمراض

ومراعاة لعوائل الشهداء والمغوربين في المحافظة، وعدم استخدام الأجهزة الأمنية في الصراعات السياسية". وأوضح البيان أن "مجلس الوزراء

القائد العام للقوات المسلحة بحفظ الأمن في المحافظة، وعدم استخدام الأجهزة الأمنية في الصراعات السياسية". وأضاف البيان أن "مجلس الوزراء

إعادة النازحين في محافظات صلاح الدين وديالى والأنبار"، مشيراً إلى أن "المجلس ناقش التداعيات الحاصلة في محافظة ديالى، والتأكيد على توجيهات

□ بغداد / المدى برس

وافق مجلس الوزراء، يوم امس الثلاثاء، على صرف مبلغ ٦٠ مليار دينار كمستحقات لمزارعي الشعير على دفعتين، وفيما وجه وزارة المالية بالإسراع بإطلاق تخصيصات النازحين، دعا إلى الإسراع في تفعيل إجراءات سندات الخزينة. كما أعلنت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية عن تشكيل فريق عمل من نواب ومسؤولين تنفيذيين لإعادة النظر بسياسة الدولة الاقتصادية، عادة أن زيادة الضرائب باتت "مطلباً وطنياً" لتحقيق "العدالة والموازنة بين شرائح المجتمع".

ونكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، إن "مجلس الوزراء عقد، اليوم، جلسته الاعتيادية برئاسة حيدر العبادي"، مبيناً أنه "ناقش موضوع النازحين، حيث وجه وزارة المالية بالإسراع بإطلاق تخصيصات النازحين خاصة ونحن مقبلون على شهر رمضان المبارك".

وأضاف البيان أن "مجلس الوزراء وجه بالإسراع بعودة النازحين إلى المناطق المحررة، والتأكيد على الوزارات المعنية بتوفير المستلزمات الضرورية لإعادتهم إلى مناطقهم وتمنّ الجهود المبذولة في

السمنت الإيراني يعاني الكساد بعد "المنع العراقي" وطهران تبحث عن أسواق جديدة

السمنت الإيرانية نتيجة الحظر العراقي، تسبب بمشاكل كبرى تستدعي تدخل المسؤولين لمعالجتها"، معتبراً أن "الحل الوحيد للمشكلة يكمن في البحث عن أسواق جديدة للسمنت الإيراني".

ورأى رئيس اتحاد مقاولات صناعة السمنت الإيرانية أن "دول الجوار ضمنها باكستان وأفغانستان، فضلاً عن آسيا الوسطى قد تكون أسواقاً جديدة للسمنت الإيراني".

يذكر أن مجلس الوزراء العراقي قرر في (٢٦ من نيسان ٢٠١٦)، إيقاف استيراد السمنت التجاري بأنواع كافة ابتداءً من الأول من تموز المقبل. وفي حين بين أنه سيسمح باستيراد "عند الحاجة"، أكد على ضرورة اعتماد أسعار مقبولة للمنتج المحلي.

يذكر أن صناعة السمنت العراقية تعاني من منافسة "غير مشروعة" للمنتج الأجنبي الذي أغرق السوق وادى إلى تضررها برغم جودة إنتاجها.

□ بغداد / حامد احمد

دعا مسؤول صناعي إيراني، يوم امس الثلاثاء، لإيجاد حل للركود الناجم عن منع العراق استيراد السمنت الإيراني. وفي حين كشف عن تصدير قرابة سبعة ملايين طن تشكل نحو ٦٠ بالمئة من صادرات السمنت والأجر للعراق خلال عام ٢٠١٥ المنصرم، عد أن دول الجوار وآسيا الوسطى قد تشكل أسواقاً جديدة لتلك الصناعة.

وقال نائب رئيس اتحاد مقاولات صناعة السمنت الإيرانية محمد رضا لطفي، في تصريحات إعلامية نقلتها وكالة الأنباء الإيرانية IRNA وتابعتها (المدى برس)، إن "إيران صدرت قرابة سبعة ملايين طن سمنت للعراق عام ٢٠١٥ المنصرم"، مشيراً إلى أن "نحو ٦٠ بالمئة من صادرات إيران من السمنت والأجر ذهبت إلى السوق العراقية خلال العام المنصرم". وأضاف لطفي أن "الركود الحالي في صناعة

الأضرار لإعادة تأهيل المعمل، وكانت وزارة الداخلية أكدت، الأحد (١٥ أيار ٢٠١٦)، أن القوات الأمنية سيطرت على الموقع وقتلت الانتحاريين الستة الذين هاجموا معمل غاز التاجي، شمالي بغداد، بعد ساعة على اقتحامه، وفيما كشفت أن الهجوم أسفر عن مقتل وإصابة سبعة من عناصر الأمن، أشارت إلى أن فرق الدفاع المدني تمكنت من إخماد الحريق الذي اندلع في الخزانات.

وكان مصدر في وزارة الداخلية العراقية أفاد، الأحد (١٥ من أيار ٢٠١٦)، بأن الحصيلة النهائية للهجوم الذي تعرض له معمل غاز التاجي، شمالي بغداد، بلغت ٢٤ قتيلًا وجريحاً بينهم عناصر من القوات الأمنية.

وكانت قيادة عمليات بغداد أعلنت، الأحد (١٥ من أيار ٢٠١٦)، عن إحباط الهجوم الذي تعرض له معمل غاز التاجي، شمالي بغداد، بستة انتحاريين يرتدون أحزمة ناسفة، وفيما أشارت إلى اندلاع حريق في ثلاثة خزانات بداخل المعمل، أكدت أن القوات الأمنية فرصت سيطرتها بالكامل على أجزاء المعمل.

بترويج الشائعات عن عدم توفر مادة الغاز السائل بهدف خلق أزمة".

وأكد مدير عام المعمل أن "حماية الموقع هي من اختصاص أمن الطاقة، وقد تمت زيادة عدد أفراد الحماية وتفعيل كافة الإجراءات الأمنية لعدم تكرار الأخطاء"، مشيراً إلى "فتح تحقيق من قبل وزارة الداخلية، إضافة إلى فتح تحقيق إداري خاص بإدارة الشركة، والتي ستظهر نتائجه بالقرب العاجل".

وكان مجلس محافظة بغداد استبعد، الأحد الماضي، حدوث أزمة بتجهيز المواطنين بالغاز بعد الهجوم الذي تعرض له معمل غاز التاجي، شمالي بغداد، وفيما أشار إلى أن التفجيرات التي حصلت في المعمل كانت بخزانات فارغة وملغاة، أكد أن العراق يمتلك معامل كثيرة قادرة على سد أي نقص ممكن أن يحدث. وكانت وزارة النفط أكدت، الأحد (١٥ من أيار ٢٠١٦)، أن الهجوم الذي استهدف معمل غاز التاجي، شمالي بغداد، "لن يؤثر في تجهيز المعامل والمواطنين بالغاز، فيما أشارت إلى أن الفرق الهندسية تعمل على تقييم



الإنتاجية، مع توفير البيع المباشر للمواطنين لقطع الطريق على تجار الحروب".

وأضاف العبودي أن "الإنتاج الإجمالي للغاز السائل كان يبلغ قبل الهجوم ٩٠ ألف اسطوانة يومياً، فيما يبلغ اليوم ١٣٥ ألف اسطوانة يومياً"، متيهاً بعض وسائل الإعلام الغرضة

الجانب الأمني في الموقع". من جانبه ، قال مدير عام المعمل علي العبودي ،في حديث إلى (المدى برس)، إن "غرفة عمليات شكلت بعد إخماد الحريق في المعمل لتحديد الأضرار، وتم تبليغ جميع الموظفين باستئناف الدوام الرسمي بعد يوم واحد"، مبيناً أن "المعمل استأنف عمله وبكامل طاقته

أعلنت وزارة النفط، يوم امس الثلاثاء، إعادة العمل بمعمل غاز التاجي، وأشارت الى أن ذلك تم خلال أقل من ٤٨ ساعة من الهجوم الذي تعرض له، وفيما أكدت أنه يعمل بكامل طاقته الإنتاجية بمقدار ٣٠ ألف اسطوانة غاز يومياً، كشفت أن الإنتاج الكلي من الغاز يبلغ ١٣٥ ألف اسطوانة يومياً. وقال وكيل وزير النفط لشؤون الغاز حامد يونس صالح، في حديث إلى (المدى برس)، على هامش جولة في معمل غاز التاجي شمالي بغداد إن "معمل غاز التاجي قد عاد إلى العمل"، مبيناً أن "ذلك تم خلال أقل من ٤٨ ساعة من الهجمة الإرهابية التي تعرض لها".

وأضاف صالح أن "الوحدات الإنتاجية الثلاث في المعمل تعمل بكامل طاقتها الإنتاجية بمقدار ١٠ آلاف اسطوانة غاز يومياً للوحدة الواحدة"، لافتاً إلى أن "الهجوم أسفر عن أضرار في الخزان الأول، أما الخزان الثاني فهو متوقف عن العمل أساساً"، مؤكداً أن "الجهات الأمنية هي المسؤولة عن

إعلانات

فقدان هوية

فقدت منى الهوية الصادرة من شركة اسياسيل باسم (ايهاب علاء حسين) المرقمة (٢٠٦٦٩) يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.. مع التقدير

فقدان وثيقة

فقدت منى الوثيقة المدرسية المرقمة (٢٤٢٨٦٨) الصادرة من اعدادية الفرات الصناعية باسم (محمد عدنان حميد) يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.. المعلن محمد عدنان حميد

فقدان هوية

فقدت منى الهوية الصادرة من كلية دجلة الأهلية باسم (سامر حسين محمد) يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.. مع التقدير

فقدان شخص

فقد الشخص (حامد حامد عبود) من مواليد ١٩٧٢ بتاريخ ٢٠١٤/٦/١٤ من منطقة الكرادة /شارع الصناعة وكان يرتدي تيشيرت ازرق وبنطرون جنز نيلي، على من يعثر عليه الاتصال بالرقم (٠٧٧٠٢٨٥٤٣٢١) وله الاجر والثواب



■ **علاء حسن**

میلیشیات "سر مهر"

أصحاب محال بيع الخمور أجلكم الله، وإدارات النوادي الليلية، خضعوا لابتزاز أشخاص فرضوا "جزية الحماية" بمبالغ شهرية ثابتة، غير خاضعة لسعر صرف الدولار، والجزية شملت مطاعم شعبية اتخذت من "الرصيف في شارعي العرصات" والنضال مكانا لتقديم خدماتها للزبائن، من صدق أكتوبة حصر السلاح بيد الدولة، وملاحقة عناصر الميليشيات المنغلقة الخارجة على القانون بإمكانه استقصاء الامر، بتوجيه سؤال الى صاحب محل لبيع المشروبات في شارع ابي نؤاس رفض تقديم الجزية، فوجد في اليوم الثاني نفسه "مطلوبا عنايترا" بجملة كتبت على واجهة المحل الحديدية، تحمل تهديدا واضحا، فاستعان برجال الولاية لحمايته من صولة محتملة يشنها "الويلاد" في إطار حملة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر!

أغلب مناطق العاصمة خضعت لنفوذ جماعات مسلحة، ترتبط ببقوى سياسية معروفة، من يدعي الانتماء لتلك الجماعات بإمكانه فرض الجزية من دون حسيب ورقيب، الأمثلة والشواهد كثيرة، أجل التنفيذ ففصاحب مشروع إنشاء مدينة ألعاب في حي الجهاد، أجل التنفيذ ثم بدأ العمل مؤخرا بعد أن استعان بأجهزة الأقوى لإنقاذه من المعتدين.

في محافظة ذي قار بالتحديد في عام ٢٠٠٥ وصل رجال اعمال ومقيمون في دولة الإمارات من أبناء المدينة لمساعدة الحكومة المحلية على إنشاء مشاريع بلدية في المحافظة بموجب الدفع بالبالأجل، المفاوضات بين الطرفين وصلت الى طريق مسدود. الأسباب تتعلق بفرض القوى المتنفذة شروط الحصول على نسبة من تعقة من البقاء، ففسرت المدينة خدمات إنشاء شبكات الصرف الصحي وبناء عشرات المدارس والمراكز الصحية والقضاء نهائياً على سيد دخيل .

رئيس الحكومة حيدر العبادي لوح في أكثر من مناسبة، بأنه سوف يحذّر من نشاط الجبان الاقتصادية في الأحزاب المشاركة في الحكومات المتعاقبة، كلام دولة الرئيس كان هوّاء في شبك لم يصل إلى عرصات الهندية وشارع أبي نؤاس ، فرض الجزية مالزال قاضا مع تلويح بالتهديد يطول من يرفض الاستجابة المطالب المتزين .

خبراء الاقتصاد طالما دعاوا السلطة التشريعية إلى تمزيق القوانين تشجيع الاستثمار وإعادة النشاط الخاص ، لأن رأس المال جبان يبحث عن بيئة آمنة مستقرة ليضبط مشاريعه بعيدا عن تدخلات الجبان الاقتصادية ونيولها. في ظل البراءة المالية إجراء انخفاض أسعار النفط في الاسواق العالمية لم تتحرك "الغيرة" العراقية الرسمية والسياسية للبحث عن وسائل جديدة للعراق أصبح "مطلوبا عشاريا" للجان الاقتصادية ، منها ولدت الميليشيات سمهرم وجدت في بيع الحخور بالمرء المختوم فرفضه منتج عناصرها موارء مالية شريعة ثابتة ، مع امتيازات بقضاء مسورة ليلية مع الاصدقاء على أنغام وأهازيج الأغاني الوطنية . الميليشيات في العراق تنوع اصنافها منها المنقلة والوجهة ، الخارجة على القانون ، والثالثة سمهرم استطاعت ان تحظى بتأييد زبائن النوادي الليلية والباحثين عن ضالتهن في الحصول على الاسترخاء القسري باقتناء زجاجة بالمرء المختوم .

مسيحيو كركوك يتبرعون بـ 500 سلة غذائية

لأهالي قصبة بشير

□ كركوك / مروان ابراهيم



أكدت بطريركية الكلدان،
يوم أمس الثلاثاء، عن
تقديم ٥٠٠ سلة غذائية
لأهالي قصبه بشير،
جنوبي كركوك بالتعاون
مع مؤسسة (أخوية المحبة)،
عادة أن ذلك "رسالة
تضامن" تثبت أن المسيحيين
يفكرون بالجميع "خاصة
المتوكلين" من قبل
(داعش)، التي عين عد ديوان
الوقف تشارك المبادرة
وتجسد تشارك المسلمين
والمسيحيين بالوطنية
وتعاضدهم سلميا، داعيا
للإسراع بتحجير المناطق
المسيحية في نينوى.

جاء ذلك خلال زيارة قام بها راعي كنيسة (صريم العذراء)، ممثل مؤسسة (أخوية المحبة)، إلى مقر ديوان صليو عزيز، في منطقة القريشيعي، بين الوقت والآخر، ٥٠٠ سلة غذائية لأهالي وسط مدينة كركوك، بمناسبة عيد الفصح، الذي تم تنظيمها من قبل قوات البشمركة التركمان، وحضرت التمرية الكلدانية (المدى برس).

بطلب من الكلدان في العراق، بطريرك الموصل، مار لويس روفائيل الثاني، رئيس ديوان ساكو، إلى الأولاد، الذين قدموا للخدمة العسكرية، في العراق، في سنة ٢٠١٤.



في كركوك، لولوقف الشيعي في كركوك،
المبادرة فتخطى ديدار. إن "المبادرة فتخطى
رسالة أهمية كبيرة وتبعث برسالة
تجسد نفوسنا كونها تجسد
عمق العلاقة بين المسلمين
والمسيحيين وتشتركهما بالوامة
التي تعيش السلمي"،
إلى أن "المساعدات
التي إخواننا
المسيحيين تجاههم وضمت
أرضهم وضمت
لأسما أنها جاءت بعد

تحرير القصبة من داعش".
وبدأ رئيس ديوان الوقف الشيعي
في كركوك، إلى الإسراع بتحرير
المدن والقرى السنجحية في نينوى
ضماناً لعودة النازحين إليها
ليعمّ الفرح في نفوس العراقيين
جميعاً ويتخلصوا من الفكر
الارهابي المتطرف، ويتجهوا
للسلام والبناء والإعمار".
عادة أن "البطريك ساهو يمثل
نموذجاً للخبرير أرضه وبقاه
للعراق ووحدة أركضه وبقاه عن
مكوناته وأصيافه كافة".

من جانبه قال راعي كنيسة مريم العذراء، صليو عزين، إن "المبادرة تشكل رسالة تضامن، وثام مع قرب حلول رمضان، وجاءت بناءً على توجيهات البطريك ساكو كواجب علينا، لأننا في مرحلة تتطلب ضرورة التكاتف والتعاون والمشاركة"، مبيّناً أن "المسيحيين يفكرون بالجميع خاصة التكوين الذين ذاقوا الظلم والإرهاب وخرجوا من أرضهم وديارهم".

ودلل عزين، على ذلك من خلال تأكيد على أن "البطريك ساكو سبق أن تبرع بخمسة ملايين دينار لجرى طوز خرامتو، (٧٥ كم جنوب مدينة كركوك)، لتخفيف جانب من معاناتهم على خلفية الأحداث الأخيرة التي شهدها القضاء".

يذكر ان (أخوية المحبة)، مؤسسة كاثوليكية كنسية، خيرية تقدم مساعدات للمسلمين، والمسيحيين يرأسها بطريرك لويس رؤفائيل ساكو بطريرك الكلدان في العالم، ولديها برامج توعية وتدريب للأطفال دون سن الخامسة، والنساء، وتقديم مساعدات طبية وعلاجية ومادية للمعوزين .

يذكر ان القوات المشتركة، تمكنت من تحرير قسبة بشير، وما تزال تقوم بتفكيك العيوب النافسة وإيصال الخدمات إليها، بعد أن احتلها (داعش) في السابع عشر من حزيران العام ٢٠١٤ .

وتضم أكثر من ألف و٧٠٠ دار، ويسكنها ألفان ٥٠٠ عائلة تركمانية شيعية .

صندوق الأمم المتحدة يقدم الخدمات
أسرة نازحة ويفتح مجمعين طبيين

☐ بغداد / المدى برس

مخيم لايواء النازحين.. ارشيف

بصورة منتظمة للنازحات وكذلك التنسيق مع المديرية الصحية بحفاظة الأنبار لإحالة الحالات الطارئة وحالات الولادة إلى غرف الولادة التي يعمها صندوق الأمم المتحدة للسكان في منطقة الخالدية ومستشفى الخالدية وكذلك توفير سيارات إسعاف لنقل الحالات الطارئة".

وأشارت بعثة الأمم المتحدة، إلى أن "صندوق الأمم المتحدة للسكان

يقدم من خلال عيادات الصحة الإنجابية الجديدة في مخيمات الكيلو ١٨ والكيلو ٥٠، خدمات حول الولادة للمهاجرات واستشارات للأمراض النسائية، وخدمات تنظيم الأسرة، والإحالة إلى غرف الولادة الآمنة، مؤكداً أن "أكثر من ٤٢٠ نازحة استفتن من خدمات الصحة الإنجابية التي تقدمها العيادات الجديدة خلال الأسابيع الثلاثة الأولى من افتتاحهما، في ما

يخصص خدمات الاستشارات الطبية للأمراض النسائية، وحوالي ثمانين امرأة أخرى من خدمات رعاية ما حول الولادة، فضلاً عن تقديم خدمات تنظيم الأسرة إلى نحو ثلاثين عائلة".

وشهدت بعثة الأمم المتحدة، على
أن "الصندوق الأمم المتحدة للسكان
افتتح أول عيادة للصحة الإنجابية
في محافظة الأنبار، خلال حزيران
العام ٢٠١٥ المنصرم، وأن
الصندوق نجح بحلول نهاية نيسان
العام ٢٠١٦ الحالي، في تقديم
الخدمات الصحية الإنجابية لأكثر من
خمس وخمسين ألف نازحة، بما
في ذلك أكثر من ألف وستمائة ولادة
من خلال ثلاث عيادات للصحة
الإنجابية يدعها الصندوق في
مدينتي القلوعة والحجابية
والخالدية في محافظة الأنبار،
مركزها مدينة الرمادي".

يذكر أن الجمعية الطبية العراقية الموحدة للإغاثة والتنمية أعلنت، في ٦٦ من نيسان (٢٠١٦)، عن قيامها بـ ١٨ عيادة طبية في مخيمات الكيلو ١٨ والكيلو ٥٠ في محافظة الأنبار، وبمساعدة من محافظة صلاح الدين، بدعم من UNFPA وتتولى من الحكومة اليابانية، ببيئة أنها تقدمان الخدمات والاستشارات الطبية للأمراض والنسائية. للمراكز بصورة منظمة.

افتتاح المهرجان الدولي الأول للصحافة الخاص بالمحافظات العراقية والإيرانية المتجاورة

□ واسط / جبار بجاي

أعلنت إدارة محافظة إيلام الإيرانية، يوم أمس الثلاثاء، عن انطلاق فعاليات المهرجان الدولي الأول للسلامة والإعلام للمحافظات الحدودية بين العراق وإيران، مبينة أن الحجة المنظمة تسلمت أكثر من ١٢٠٠ مشاركة من صحافيي البلدين، في حين عدت إدارة محافظة واسط أن المهرجان يشكل رداً ثاقباً على التحديات الكبيرة التي تواجه الشعبين العراقيين.

وقال محافظ إيلام محمد رضا مرواوي، في كلمة له

خلال افتتاح المهرجان، الذي أقيم في جامعة إيلام، وخصرته (المدى برس)، إن المهرجان يهدف إلى تعزيز العوامل الثقافية والاجتماعية في المحافظات الحدودية بين إيران والعراق خدمة لأبنائها، مشيراً إلى أن "المهرجان سيكون تقليدًا سنويًا خاصًا بالصحافيين والإعلاميين في المحافظات العراقية والإيرانية الحادية لبعضها البعض".

وأضاف مرواي، أن "اللجنة المنظمة للمهرجان تتسلم أكثر من ١٢٠٠ مشاركة من صحافيين عراقيين من محافظات البصرة، ميسان، واسط، وبغداد والسليمانية فضلاً عن أقرانهم الإيرانيين من

محافظات إسلام، كرمبشاه، كردستان، أنزليجان
غربي وخوزستان، مبينا أن "اللجنة اختارت المتمردين
من تلك المشاركات وستعلن عن أسماء الفائزين
الأربعة الغائبين (١٤) من أيار ٢٠١٦ الحالي) منجمهم
الجوائز التقديرية".

من جانبه قال محافظ واسط، مالك خلف الوادي،
في كلمته بالمناسبة، إن "المهرجان يشكل ردا ثقافيا
واعلاميا على التحديبات الكبيرة التي تواجه الشعبين
العراقي والإيراني... عاذا أن المشاركة الكبيرة في
المهرجان من المحافظات العراقية الحدودية يعكس
حبوية الثقافة والإبداع الفكري فيها".

ونكر الوادي، أن واسط شاركت بالمهرجان بوفد يضم مجموعة من الصحفيين والإعلاميين فضلا عن المسؤولين المحليين".

يذكر أن محافظة إيلام أعلنت في وقت سابق عن المهرجان الدولي الأول للصحافة والإعلام الذي تنظمه نقابة الصحفيين والإعلاميين برعاية وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي وديوان محافظة إيلام للبدء من ١٤ إلى ١٨ من أيار الحالي، وهو الأول من نوعه بين العراق وإيران، وأن أكثر من ٥٠٠ صحفي وإعلامي وأكاديمي من البلدين يشتركون في فعالياته.

المثنى تسعى لفتح شعبة تابعة لشركة نفط الجنوب

لضمان تشغيل اليد العاملة

☐ المثنى / المدى برس

كد محافظ المثني فالح عبد الحسن سكر الزيادي
يعيه لفتح شعبة تابعة الى شركة نفط الجنوب
التابعة العمل بالرفع الاستكشافية لضمان تشغيل
العمل العاملة، فيما طالب وزارة النفط ربط إدارة
بإدار النفط الموجودة في المحافظة بشركة نفط
لجنوب بشكل مباشر.

وقال فالح عبد الحسن سكر الزيادي في حديث
الى (المدى برس) إن "الحكومة المحلية ستعمل
بجادة على فتح شعبة تابعة لشركة نفط الجنوب
ضمن مهمتها متابعة العمل بالرفع الاستكشافية
لضمان تشغيل العمل العاملة، فضلا عن الشركات
محلية باستمرار"، مطالبا وزارة النفط بـ "ربط"

بالمختصر

التربية تدرس العودة للعمل بالبطاقة الذكية

بجست تربية ميسان العودة للعمل بالبطاقة الذكية في صرف
رواتب ملاكها بعد توقفها لأسباب تتعلق بالشركة العالمية
للبطاقة الذكية .
وقال بيان للزيرة ان " الدراسة جاءت بسبب أوامر من وزير
التربية للمديرات العامة كافة للعمل بهذا النظام ، وذلك من
اجل القضاء على عملية الاستيلاء على رواتب المعلمين من
قبل العصابات الإجرامية" .
وأضاف ان " مدير تربية ميسان رياض مجبل الساعدي
التي بمدير فرع الشركة العالمية في مكتبه ؛ من اجل مناقشة
الكيفية التي علي أثرها تعود تربية ميسان للعمل بالبطاقة
" موضعا ان " الساعدي أكد على قضية مهمة ، وهي ان
يكون هناك اتفاق قانوني يحفظ حقوق ملاك المديرية كافة
خاصة ان التجربة السابقة فشلت نتيجة عدم وضوح آلية
الصرف" .

صالح صالح

**افتتاح مركزين للشرطة
في الضلوعية ويثرب**

أعلنت قيادة شرطة محافظة صلاح الدين افتتاح مركز شرطة الضلوعية، جنوب تكريت، مركز محافظة صلاح الدين بعد إعادة إعماره بـ "جهود ذاتية"، فيما أشارت إلى افتتاح مركز شرطة ناحية يثرب، بعد أيام على عودة أول وجبة من النازحين.

وقال قائد شرطة صلاح الدين اللواء الركن ضامن حميد، في حديثه إلى (المدى برس)، إن "قيادة الشرطة افتتحت مركز شرطة الضلوعية في الشمال، (١٠٠ كم جنوب تكريت)، بعد إعادة إعماره باعتماداً على الجهود الذاتية وتعاون أهالي القضاء مع قيادة الشرطة".

وأضاف حميد أن "قيادة الشرطة افتتحت أيضاً مركز شرطة ناحية يثرب، جنوب قضاء بلد، (٨٠ كم جنوب تكريت)، تمهيداً لعودة النازحين إليها".

العراق يدعو لجنة التراث العالمي لضم سبعة مواقع على اللائحة العالمية

□ الجبايش تطلق حملة لساندة التصويت على القرار

□ الصحة والبيئة تنسّق مع الاتحاد الدولي لحماية الطبيعة

في إعلاء صوت الأهوار كونها تنطلق من عمق الهور وبمساهمة فاعلة من سكانها الأصلاء".

من جهته، دعا رئيس المركز الإنمائي للطاقة والمياه ليث شبر، كل الرسامين والفنانين والداعمين لهذه الحملة لـ"إيصالها الى أكبر عدد من الناس وتحقيق الهدف المنشود"، شاكرًا "الجهود المبذولة ووسائل الإعلام". وفي السياق ذاته، قال الوكيل الفني لوزارة الصحة، جاسم الفلاحي، في حديث خص به (المدى برس) إن "اجتماعاً تم الاثنين عبر دائرة تلفزيونية مغلقة، مع مكتب غرب آسيا بالاتحاد الدولي لحماية الطبيعة، لمناقشة التحضيرات اللازمة لترشيح ملف ضم أهوار العراق للائحة التراث العالمي".

وأضاف الفلاحي، أن "الاجتماع ناقش الاتفاقية الثلاثية التي تضم كلاً من العراق ممثلاً بوزارة الصحة والبيئة، وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة، مكتب غرب آسيا، والاتحاد الدولي لحماية الطبيعة مكتب غرب آسيا، لتنفيذ برنامج لبناء القدرات وتكثيف الدورات التدريبية لرفع كفاءة منتسبي الوزارة في مجال إدارة الجوانب الطبيعية والثقافية بالأهوار".

وأوضح الوكيل أن "الوزارة اقترحت على الاتحاد الدولي لحماية الطبيعة، إقامة محميات طبيعية في كل من الطيب والدليج، وتهيئة البنى التحتية الخاصة بذلك".

جامعة تكريت تعلن إعادة تأهيل مطبعتها

□ صلاح الدين / علي موسى

أعلنت رئاسة جامعة تكريت بمحافظة صلاح الدين ان ملاكاتها الفنية تمكنت من تأهيل مطبعة الجامعة بـ "وقت قياسي"، فيما اشارت الى ان كلفة التأهيل لا تزيد على ١٥ مليون دينار عراقي. وقال رئيس الجامعة وعد الجبوري في حديث لـ (المدى برس) ان "ملاكات الجامعة الفنية تمكنت من اعادة تأهيل المطبعة بوقت قياسي وجهود وبامكانات ذاتية"، مبيناً ان "كلفة تأهيل المطبعة لا تزيد على ١٥ مليون دينار عراقي".

واضاف الجبوري ان "هذه المطبعة تعرضت للتدمير من قبل عصابات (داعش) ونظراً لحاجة الجامعة الى خدماتها قررنا إعادةاها الى العمل"، مشيراً الى ان "الاعمال المدنية وتبديل الزجاج والسقوف الثانوية واعادة التسليك الكهربائي تم إنجازها خلال شهر واحد".

واشار الجبوري الى انه "تم صيانة واستبدال عدد من الاجهزة المخربة والمحطمة، وعادت المطبعة الى العمل بثلاث وحدات كاملة للقيام بطباعة اكثر من ٤٠٠ الف دفتر امتحاني ومئات الاطاريح والرسائل والبحوث والكتب المنهجية للطلبة والاساتذة وبأسعار بسيطة جداً".

وتابع الجبوري "كما تقوم المطبعة بعمليات التجليد وتذهيب الاطاريح والبحوث وطباعة الدروع ولوحات الدلالة وباجات وكل لوازم الاحتفالات الخاصة بالجامعة".

يذكر أن القوات المشتركة تمكنت من تحرير مدينة تكريت في (٣١ آذار ٢٠١٥)، وتواصل التقدم لمرد (داعش) من باقي مناطق المحافظة، بعد أن حررت بييجي، (٤٠ كم شمال تكريت) منتصف تشرين الثاني ٢٠١٥.

إعادة العمل بالنقل البري

أعلنت هيئة الحج والعمرة في العراق إعادة العمل بالنقل البري بعد اشتراط السلطات السعودية نقل ٤٠٪ من الحجاج العراقيين براً. وقال المتحدث باسم الهيئة حسن فهد الكفاني في بيان إن "الهيئة وبسبب فرض السلطات بالملكة العربية السعودية على العراق بأن يكون نقل ٤٠٪ من الحجاج العراقيين عن طريق البر، حرصت على توفير جميع المستلزمات الخاصة بذلك من أجل تقديم افضل الخدمات لهم".

وأضاف الكفاني أن "تكلفة نقل الحجاج براً اقل من تكلفة النقل الجوي، إذ تبلغ ٣ ملايين و ٩٠٠ الف دينار، بينما يبلغ حج الجو ٤ ملايين و ٦٠٠ الف دينار"، مشيراً الى "تهيئة حفلات حديثة تتوفر فيها جميع سبل الراحة".

محليات



تواصل الجهود لضم اهوار العراق الى لائحة التراث العالمي

لغاية يوم التصويت في منتصف تموز القادم في اسطنبول"، مبينا ان "هذه اللوحة ستنقل في المحافظات الجنوبية وأيضا في الأماكن المهمة في بغداد، ويأمل المساهمون في هذه الحملة بدخول موسوعة غنيس للأرقام القياسية".

من جانبه، أكد قائممقام الجبايش بديع الخيون على "أهمية هذه الحملة

من المركز الإنمائي للطاقة والمياه

ورعاية محافظة ذي قار وقائمقامية الجبايش".

واضاف البيان أن "الحملة التي تم

اطلاعها تقوم على إقامة أطول لوحة

المتكررة والطويلة بالمحافظة وتزويدها بحصنها

الكاملة لاسيما في ظل قدوم فصل الصيف وارتفاع

درجات الحرارة".

يعاني العراق نقصا في الطاقة الكهربائية منذ بداية

سنة ١٩٩٠، إلا أن السنوات الثلاث الماضية شهدت

تحسناً في توفير الطاقة الكهربائية بعد افتتاح عدد

من المحطات الكهربائية منها (الزبيلية في واسط

والخيرات في كربلاء والحيدرية في النجف والمحطة

الغازية في ميسان ومحطتان في الديوانية ومحطة

الصدر في بغداد، ومحطتا شط العرب والرميلة

في البصرة والمحطة الغازية في كركوك)، حيث

تستمر ساعات التشغيل إلى نحو ٢٠ ساعة خاصة

مع انخفاض درجات الحرارة فيما تقلص ساعات

التشغيل مع ارتفاع درجات الحرارة وزيادة الأحمال

على محطات التوليد خلال أوقات الذروة.

وبالرغم من بلوغ إنتاج الطاقة في العراق نحو ١٢

ألف ميغاواط، إلا أنه لا يزال دون مستوى الطموح

والحاجة التي تبلغ أكثر من ٢٠ ألف ميغاواط لأنحاء

العراق كافة، الذي يحتاج إلى استثمارات ضخمة

للوصول إلى الاكتفاء الذاتي.

يقفون مع العراق في هذه القضية ذات

البعد الثقافي الإنساني الشامل".

الى ذلك، قالت قائممقامية الجبايش

والمركز الإنمائي للطاقة والمياه

في بيان، تلقت، المدى، نسخة

منه، "انطلقت على بركة الله حملة

التوعية الوطنية لساندة التصويت

على إدراج الأهوار والأثار العراقية

ضمن لائحة التراث العالمي بمبادرة

نقل وتوزيع وغيرها"، معتبراً أن ذلك "يستوجب أن

تتسلمه وبذلك تأخذ استحقاتها".

واضاف الجبوري، أن "المحافظات المنتجة للكهرباء

تعاني كثيرا من التلوث البيئي والتجاوز على

أراضيها الزراعية نتيجة وجود محطات التوليد

وبنياتها التحتية فيها، سواء من أنابيب نخط أم أبراج

جديدة تأخذ بالاعتبار حاجتها الفعلية من الطاقة".



محطة السبب الحرارية

الأمل لحصول المحافظات المنتجة للكهرباء على حصة مناسبة من الطاقة يتمثل بإصدار تشريع خاص يحدد كمية ما تنتجه كل واحدة منها وما ينبغي أن

تتسلمه وبذلك تأخذ استحقاتها".

واضاف الجبوري، أن "المحافظات المنتجة للكهرباء تعاني كثيرا من التلوث البيئي والتجاوز على

أراضيها الزراعية نتيجة وجود محطات التوليد وبنياتها التحتية فيها، سواء من أنابيب نخط أم أبراج

جديدة تأخذ بالاعتبار حاجتها الفعلية من الطاقة".

واضاف الجبوري، أن "المحافظات المنتجة للكهرباء تعاني كثيرا من التلوث البيئي والتجاوز على

أراضيها الزراعية نتيجة وجود محطات التوليد وبنياتها التحتية فيها، سواء من أنابيب نخط أم أبراج

جديدة تأخذ بالاعتبار حاجتها الفعلية من الطاقة".

واضاف الجبوري، أن "المحافظات المنتجة للكهرباء تعاني كثيرا من التلوث البيئي والتجاوز على

أراضيها الزراعية نتيجة وجود محطات التوليد وبنياتها التحتية فيها، سواء من أنابيب نخط أم أبراج

جديدة تأخذ بالاعتبار حاجتها الفعلية من الطاقة".

واضاف الجبوري، أن "المحافظات المنتجة للكهرباء تعاني كثيرا من التلوث البيئي والتجاوز على

أراضيها الزراعية نتيجة وجود محطات التوليد وبنياتها التحتية فيها، سواء من أنابيب نخط أم أبراج

جديدة تأخذ بالاعتبار حاجتها الفعلية من الطاقة".

واضاف الجبوري، أن "المحافظات المنتجة للكهرباء تعاني كثيرا من التلوث البيئي والتجاوز على

أراضيها الزراعية نتيجة وجود محطات التوليد وبنياتها التحتية فيها، سواء من أنابيب نخط أم أبراج

جديدة تأخذ بالاعتبار حاجتها الفعلية من الطاقة".

واضاف الجبوري، أن "المحافظات المنتجة للكهرباء تعاني كثيرا من التلوث البيئي والتجاوز على

أراضيها الزراعية نتيجة وجود محطات التوليد وبنياتها التحتية فيها، سواء من أنابيب نخط أم أبراج

جديدة تأخذ بالاعتبار حاجتها الفعلية من الطاقة".

واضاف الجبوري، أن "المحافظات المنتجة للكهرباء تعاني كثيرا من التلوث البيئي والتجاوز على

أراضيها الزراعية نتيجة وجود محطات التوليد وبنياتها التحتية فيها، سواء من أنابيب نخط أم أبراج

جديدة تأخذ بالاعتبار حاجتها الفعلية من الطاقة".

واضاف الجبوري، أن "المحافظات المنتجة للكهرباء تعاني كثيرا من التلوث البيئي والتجاوز على

أراضيها الزراعية نتيجة وجود محطات التوليد وبنياتها التحتية فيها، سواء من أنابيب نخط أم أبراج

□ بغداد/ المدى

وقال وكيل وزارة السياحة لشؤون

السياحة والآثار قيس حسين رشيد

في بيان تلقت "المدى"، نسخة منه،

انه "بعد عمل ميداني وبحثي طويل

لكوارد هبنتنا في اكمال متطلبات

ملف الترشيح لموقع الأهوار والمشهد

المتبقي لمن العراق القديم نصل هذه

الأيام إلى موعد قطف الثمار، إذ يقف

العراق بكل فعالياته الرسمية والثقافية

أمام استحقات وطني ودولي وذلك في

تموز من هذا العام حيث تعقد لجنة

التراث العالمي اجتماعها السنوي في

اسطنبول للتصويت على إدراج ملف

الأهوار ليكون أحد مواقع التراث

العالمي.

وتابع "إن العراق بكلّ عمقه

الحضاري لم يأخذ مكانه المناسب على

اللائحة العالمية، إذ لم تُدرج إلا أربعة

مواقع فقط من كلّ مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة

من مواقع الفريدة



فوجيء أغلب متابعي قائد المنتخب الوطني يونس محمود بتصرفه السلبي مع الحكم الدولي الخلق علي صباح واضطرار الأخير إظهار الكارت الأحمر في مرحلة صعبة يستعد فيها يونس لمغادرة الملاعب فخوراً بما أنجزه في الملاعب، وباعتباره مثلاً رائعاً للناشئين و الشباب وهم يحملون بتحقيق النجومية على خطأ خلقاً ومهارة وتوضحية.

على هامش انعقاد المؤتمر ٦٦ للجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة القدم في العاصمة المكسيكية مكسيكو سيتي الذي شارك فيه ممثلو ٢٠٩ اتحادات أهلية من أجل الوفاء بتعهداته التي أطلقها خلال الحملة التي قام بها بعد تقديمه ملف الترشيح على رئاسة فيفا ، مشيراً الى أنه سيخضع استخدام هذه الأموال لمراقبة دقيقة عبر ضوابط الامتثال والمحاسبة الستة.

قرر السويسري جيباني أنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم تقديم ٥ ملايين دولار الى العراق وجميع الاتحادات الأهلية الأعضاء المنتمئة تحت لوائه في الاتحادات القارية الست خلال أربع سنوات من أجل تمويل مشاريع كروية ودعم يخض المصاريف الجارية فيه . وذكر الاتحاد الدولي لكرة القدم على موقعه الرسمي: أن هذا القرار الذي اتخذته جيباني

8

العدد (3648) السنة الثالثة عشرة – الأربعة (18) أيار 2016

مصارحة حرة



■ إياد الصالحي

إزدواجية الأولمبية

تضطلع اللجنة الأولمبية الوطنية بمسؤولية جسيمة في الأشهر المقبلة استعدادا لمشاركة البعثة العراقية في فعاليات دورة ريو دي جانيرو الأولمبية التي تضيفها البرازيل في آب المقبل أملة أن تؤتي جوانيم المسابقات بنتائج تنسجم مع الجهود المبذولة إداريا وفنياً وإعلامياً والميزانية المنقفة في ظروف خانقة تتطلع شرائح عدة من الشعب الى تحسين مواردها المالية وإنقاذها من غُسي الأحوال.

تشدد على يد كل من يسهم في تعزيز تحضيرات الابطال ودفعهم للتقدم في مراكز المنافسات بحسب إمكانات كل رياضي ومدى انسجام المجموعة لتحقيق الفوز المؤمل في حفل عالمي ترنو له الملايين، وهي فرصة للتتمثيل المشرف وتأكيد استحقاق الرياضة العراقية لأن تكون في طليعة الأبطال العرب والأسبويين متى ما حرصت البعثة على استغلال الدورة بأفضل تمثيل.

في خضم تلك الاستعدادات ينبغي أن لا تنفكي اللجنة الأولمبية من الضوابط واللوائح ما يُناسبها، تتدخل بما تشاء في التوقيت والتصريف، وتعتكف عن الظهور وممارسة دورها كراعية لجميع الاتحادات كما تشاء، الأمر الذي يدعونا لسؤالها عن سرّ الإزدواجية في التعاطي مع القضايا الرياضية لاسيما تلك التي تختص بشؤون اتحاد معين يُفترض أن يأخذ على عاتقه تهيئة جميع مستلزمات التحضير لمُنْتَخب اللعبة لكي يتحمل رئيسه وأعضاؤه المسؤولية الكاملة عن أية نتيجة أو سوء اختيار أو نقص في الأدوات الضرورية لإنجاح المشاركة؟!

حسناً فعلت اللجنة الأولمبية بعقد اجتماع تداولي مع رئيس اتحاد الكرة ونائبه ورئيس لجنة المنتخبات لتوضيح اسباب تهميش الاتحاد و اللجنة المختصة بمصير المنتخب الأولبي في الدورة عن مرحلة إعداده لاسيما أن اثنين من مسؤولي الأولمبية الأمين المالي سرمد عبدالله والمدير التنفيذي جزائر السهلاني اصطحبا مدرب المنتخب عبدالغني شهد في رحلة أوروبية بحثاً عن المعسكر المثالي والفنادق المناسبة والمباريات الودية، ولم توضح الأولمبية سبب تواجد السهلاني في الرحلة لاسيما أن لديه واجبات عدة تحتم عليه إنجازها في مقر اللجنة ، ثم اذا كان عبدالله يرى في تسنمه مهمة رئاسة البعثة مبرراً للتواجد في الرحلة فضلاً عن مهمته كأمين مالي فهو الآخر لا لزوم لمرافقة المدرب شهد طالما أن دوره الرسمي يبدأ بانطلاق فعاليات الدورة وبإمكانه إنجاز كل متطلبات البعثة عبر تنسيقه مع ممثلي المنتخب وهما (المدرب والمدير الإداري) كما يحدث في جميع اتحادات الكرة في العالم. من دون شك لن نتفاجأ إذا ما خرجت الأولمبية ببيان يبرر تدخل مسؤوليها التنفيذي والأمين المالي، فما تحدث به الأخير عبر فضائيتين مستعرضاً أدق تفاصيل شؤون كرة الأولمبي ومشاكل المدربين المتعاقد معهم وفشل الحصول على موافقات أندية خارجية لمشاركة لاعبينا المحترفين وإخراج مدرب المنتخب الوطني راضي شنيشل في زاوية ضيقة لم يكن امامه سوى رفض التعاقد مع مدرب اللياقة الإسباني غونزالو الذي اسهم في جلبه للعمل مع كرنا، كل ذلك يعني سحب البساط من لجنة المنتخبات التي نستغرب صراحة موقف رئيسها فالج موسى يوم اعلن استقالته لمجرد ان رئيس الاتحاد لم يبلغه بحضور اجتماع تشاوري يخص مصلحة المنتخب الوطني بينما لزم الصمت أمام تدخل الأولمبية في مصيم واجبات لجنته ولم تعر أية أهمية لها، حتى وجد فالج في مشكلة الشركات الراعية للمنتخب فرصة للاعتراض برغم أن الموضوع ليس من تخصصه!

يبقى المدرب عبدالغني شهد المسؤول الأول عما جرى، فالرجل تحكمه ضوابط مهنية مع اتحاد كرة القدم طوال تواجده في مهمته الوطنية، لا يمكنه الانفصال بمعزل عن توجيهات الاتحاد ولجنة المنتخبات في أية خطوة مثلما كان عليه أن يعزز ستراتييجيته للمسابقة بمشاركة صميمية قولا وفعلًا مع اللجنة المذكورة بدلاً من تجاهلها وكأنها غير معنية بمهمته، فالنجاح خلاصة تعاون الجميع معه أما إذا فشل فلن يجد مَنْ يواسيه باتصالٍ وليس بزيارة!

إدارة نادي الشرطة تردُّ على عبدالعباس :

الخروقات المالية ثابتة.. وسنزود "التحكيم" بالأدلة!

□ بغداد / المدي

تلقت (المدي) رداً من الهيئة الإدارية المؤقتة لإدارة نادي الشرطة الرياضي بشأن ما رُحِّصت به رئيس النادي "المجدد" رياض عبدالعباس للصحيفة أمس الأول الأثنين وصدور قرار براءته من قضية الخروقات المالية في النادي وعدم قانونية أمر تجميده، وتقديمه شكوى ضد وزارتي الشباب والداخلية لدى محكمة التحكيم الرياضية، وعملاً بحق الرد في ما يأتي نصه :

إن التحقيق في الخروقات المالية والإدارية منظور أمام القضاء وهيئة النزاهة وخضعت الى لجان تدقيقية

□ بغداد / المدي

قررت لجنة الانضباط في اتحاد الكرة فرض غرامة مالية قدرها ١٠ ملايين دينار على نادي الطلبة الرياضي وتسليمها الى الحكم الدولي علي صباح تعويضاً عن الأضرار التي لحقت بسيارته من قبل مشجعي النادي بعد انتهاء المباراة الأخيرة التي تعادل فيها مع فريق النفط (١-١) والتي ضيغها ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد في اختتام الجولة السادسة من دوري النخبة



النائب الأول وعلي جبار النائب الثاني وكامل عداي الأمين المالي والمتحدث أبلغ الأمين المالي للجنة الاولمبية الوطنية سرمد عبدالله رئيس البعثة العراقية لاولمبياد ريو بحضور رئيس الاولمبية رعد حمودي والنائب الثاني فلاح حسن خلال الاجتماع المشترك الذي جرى بينهما بأن الاتحاد لا يتحمل أي شرط جزائي في حالة تقديم شركة (JAKO) الالمانية الراعي الرسمي لتجهيز

المنتخبات الوطنية العراقية شكوى قانونية على اللجنة الاولمبية التي ستحمل التبعات المالية بعد تعاقدها مع شركة (ADIDAS) العالمية لتجهيز المنتخب الأولمبي في دورة الألعاب الاولمبية لكون الشركة الأولى وقعت عقداً في الفترة الأخيرة على أن تجهز منتخبات (الوطني والأولمبي والشباب والناشئين) التابعة تحت مظلة الاتحاد وفق شروط تم الاتفاق معها فضلاً عن

هناك فضلاً عن لقاء المنتخب الجزائري في مباراتين وديتين خلال الأسبوع الأخير من تموز المقبل، كاشفا النقاب عن إلغاء المعسكر التدريبي الذي كان من المقرر إقامته في نهاية الشهر ذاته في الأرجنتين ويضمن خوض مباراة واحدة مع الأولمبي الأرجنتيني والاستعانة بدلا منه بإقامة معسكر تدريبي في إحدى المدن البرازيلية قبل ١٥ يوماً من موعد أول مباراة مع المنتخب

حسم مواعيد الجولة الأخيرة من دوري النخبة

□ بغداد / المدي

حددت لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الكرة الساعة ٤:٤٥ عصر بعد غد الجمعة موعداً لإنطلاق الجولة الأخيرة من دوري النخبة للموسم الحالي ٢٠١٥-٢٠١٦ بمشاركة ٨ فرق من بغداد والمحافظات.

وقال عضو لجنة المسابقات في اتحاد الكرة صادق عبد الحسين لـ(المدي) أن ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد سيضيف مباراة فريقي نفط الوسط وصيف المتصدر برصيد ١٣ نقطة مع الميناء البصري الخامس برصيد ٧ نقاط ، فيما يلعب يوم السبت المقبل فريق الطلبة ثالث الترتيب برصيد ٩ نقاط على ملعب الشعب الدولي مع فريق أمانة بغداد القابع في مؤخرة الترتيب برصيد ٤ نقاط وسيشهد يوم الأحد المقبل إقامة مباراة الزوراء متصدر ترتيب فرق النخبة برصيد ١٤ نقطة والنفط الرابع برصيد ٨ نقاط . وأوضح أن مباراة فريقي القوة الجوية والشرطة لن تقام بسبب انسحاب الأخير بموجب كتاب رسمي استلمه الاتحاد من الهيئة المؤقتة

نادي الشرطة الرياضي حيث سيتم تطبيق العقوبات بموجب اللوائح التي وضعتها لجنة المسابقات المركزية لمنافسات دوري الكرة للموسم الحالي بعدّه خاسراً (٠-٣) وتخريمه خمسة ملايين دينار، مبيّناً أن مباراة نهائي الكأس بين فريقي الزوراء والقوة الجوية ستقام في موعدها الرسمي بالساعة ٦ مساء يوم ٢٩ أيار الحالي على ملعب الشعب الدولي.

المدينين. الإعتداء الذي جرى على اللواء صادق فرج عبدالرحمن والموثق بالتهديد بالهاتف والذي تم على إثره حصول فصل عشائري أثبت الحق لصداق فرج وهذا دليل آخر على الانتهاكات التي حصلت والموثقة في أصل القضية وسيتم تزويد أية محكمة ومنها محكمة التحكيم الرياضية بكافة الأدلة والشكاوى الموجودة في حال تم طلبها. إن الهيئة الإدارية السابقة قدمت استقالة جماعية احتجاجاً على الفساد الإداري والمالي لرياض عبدالعباس ، والذين قام أعضاؤها بكشف هذه الملفات وتقديمها الى القضاء.

مالية كبيرة منهم إضافة الى ما طرح في الإعلام من قبل هؤلاء الرياضيين.

إن محكمة تحقيق النزاهة هي الجهة الرسمية المعنية بإصدار البراءة أولاً وليس جهة التحقيق في وزارة الشباب مع احترامنا الكبير الى اللجنة والمفروض أن يُجرى تحقيق إداري من قبل مكتب المفتش العام في وزارة الشباب حسب قانون (٥٧ لسنة ٢٠٠٤) وليس من قبل اللجنة التحقيقية المذكورة التي لم تأخذ بالأدلة والبراهين التي سبق وزوّدت بها ، علماً ان المال المفترض بالسرقة والاختلاس هي أموال وزارة الداخلية لتبرعاتها من الضباط والمتنسيبن والموظفين



ما أعلن ناديه تورونتو. وأذاع النادي بياناً أوضح فيه ان التيدور سيغيب عن الملاعب من ٦ الى ٨ أسابيع على الأقل لإصابته خلال مباريات الدوري المحلي ولن يتمكن بالتالي من المشاركة في مسابقة كوبا اميركا التي تنطلق في الولايات المتحدة في الثالث من الشهر المقبل.

وكان التيدور (٢٦ عاماً) يشارك بشكل مستمر في نشاطات منتخب بلاده في الاعوام الماضية حيث سجل في صفوفه ٣٤ هدفا في ٩٣ مباراة دولية.

تدريب الفريق الباريسي. وأضافت الصحيفة "تدريب باريس سان جيرمان فرصة ممتازة لمورينيو، خاصة مع الميزانية الضخمة التي سيوفرها النادي لسوق الانتقالات التي ستصاحب تعيين مدرب تشيلسي الإنكليزي السابق".

وأوضحت "تحرك باريس نحو مورينيو من شأنه أن يسرّع قرار مانشستر يونايتد إما باستمرار المدرب الهولندي لويس فان غال أو التدخل لجلب المدرب البرتغالي إلى أولد ترافورد.



ذكرت تقارير صحفية أن تدريب البرتغالي جوزيه مورينيو، لفريق باريس سان جيرمان بطل الدوري الفرنسي لكرة القدم، بات ممكناً إن لم يتحرك مانشستر يونايتد الإنكليزي للتعاقد معه. ووفقاً لما نشرته صحيفة "ديلي ميل" الإنكليزية، فإن مورينيو يرغب في التوصل لاتفاق مع إدارة مانشستر يونايتد قبل الأسبوع المقبل وإلا فسيكون المدرب البرتغالي قريباً من

لن يتمكن مهاجم الولايات المتحدة الاميركية جوزي التيدور من المشاركة في بطولة كوبا أميركا المقررة من ٣ الى ٢٦ حزيران المقبل، وذلك بسبب اصابته بتمزق في العضلة الخلفية لساقه بحسب



خرج المدرب الجزائري عبدالحق بن شيخة عن صمته، وردّ على الأخبار التي تحدثت عن إمكانية تركه تدريب فريق اتحاد طنجة المغربي بنهاية الموسم الحالي لقيادة نادي الوداد البيضاء وتعويض اليلزي جون توشاك. وأكد بن شيخة في تصريحات لراديو مارس أنه سعيد في طنجة ولن يغادر فريقه. وقال: أنا سعيد بحسن التعامل الذي حظيت به داخل مدينة طنجة ولا يمكن أن أكون جاحداً، وقررت البقاء وسعيداً أيضاً بتوقيع عقد جديد مع الفريق". وأضاف بقوله: لقد وجدت كل الترحاب والتقدير داخل طنجة، وارتبطت بالمدينة بشكل كبير، ولهذا أنا باق بالفريق ولا صحة لأخبار رحيلي، وما يُثار لا أساس له من الصحة. وتابع بن شيخة "نتنظرنا مباراة صعبة بالدوري أمام الكوكب المراكشي، وعلينا أن نحضر لها بشكل جيد، ونلعب قبل التفكير في مباراة الفتح الحاسمة وبالتالي نحتاج إلى التركيز الكافي.



أبرز مباريات اليوم الأربعاء

العين	ذوب اهن أصفهان	06:04
تشايكورريزا سبور	باشاك شهير	08:00
مصر المقاصة	الأهلي طرابلس	08:00
اتحاد الشرطة	الإسماعيلي	09:00
ليفربول	أشبيلية	09:45
الكوكب المراكشي	المريخ	10:00
الفتح الرباطي	الملعب المالي	10:30

أشبيلية يحلم بثلاثية تاريخية في مواجهة ليفربول

بازل / أف ب



بأنه توجّح في لقب المسابقة التي كانت معروفة بكأس الاتحاد الاوروبي اعوام ١٩٧٣ و١٩٧٦ و٢٠٠١. وفي ظل امكانية الحصول على بطاقة مؤهلة الى دوري الابطال في الموسم المقبل مخصصة لبطل المسابقة، أراح كлуб تشكيلته الاساسية خلال التعادل مع وست بروميتش ١-١ الاحد في الدوري الانكليزي. وعاد الى صفوف الحمر قائد وسطه جوردان هندرسون بعد ابالاله من اصابة قوية باربطة ركبته، علما بان روي هودجسون مدرب منتخب انكلترا استدعاه الى تشكيلة من ٢٦ لاعبا تستعد لنهائي كاس اوربو ٢٠١٦. كما ضم هودجسون من ليفربول الظهير ثنائيات كلاين ولاعبي الوسط جيمس ميلنر وادم لالانا والمهاجم دانيال ستاريديج.

راهناً بفارق لقب عن يوفنتوس وانتر ميلان الايطاليين وليفربول بالذات الراغب بالانضمام اليه. وبعد تتويجه في ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠١٤ و٢٠١٥، عادل اشبيلية مرتين انجاز ريال مدريد المتوج في ١٩٨٥ و١٩٨٦، بيد أنه سيصبح اول فريق يتوج بثلاثة القاب اوروبية متتالية بعد بايرن ميونيخ الالماني في المسابقة الاولى بين ١٩٧٤ و١٩٧٦. ويعيش اشبيلية اسبوعاً بالغ الأهمية، فيعد مواجهة ليفربول اليوم الاربعاء، سيكون الاحد المقبل على موعد ناري في نهائي كاس اسبانيا ضد برشلونة بطل الليغا. وفي المقابل يخوض ليفربول النهائي القاري الاول له منذ سقوطه في نهائي دوري ابطال اوربو ٢٠٠٧ امام ميلان الايطالي، علماً



أزمة الاستقلالات تضرب الأندية الأرجنتينية

بوينس آيرس / د ب أ

تقدم رؤساء أندية بوكا جونيورز وريفر بليت وسان لورينزو باستقالتهم من مناصبهم داخل الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم، وسط أنباء عن احتمال تدخل حكومة البلاد في أعمال الاتحاد وقراراته. وأكد الفريود داغنا، رئيس نادي أوليمبو، الذي يؤيد بقاء الشكل الهيكلي الحالي لكرة الأرجنتينية، في تصريحات لشبكة "تي واي سي" التلفزيونية الرياضية أنه "لا يوجد أي داع للتدخل في الاتحاد الأرجنتيني"، محذراً في الوقت نفسه أنه في حالة حدوث هذا التدخل فإن الكرة الأرجنتينية قد تواجه مشكلات مع (فيفا) في المستقبل. وترك دانييل أنخيليسي رئيس بوكا جونيورز منصبه في الأمانة العامة للاتحاد الأرجنتيني، فيما استقال رومولفو دونغريو رئيس ريفر بليت وماتياس لامينس رئيس سان لورينزو من منصب نائب رئيس الاتحاد ومن أمانة الصندوق على الترتيب. وتنازل المسؤولون الثلاثة عن عضويتهم باللجنة التنفيذية بعد فشل اجتماع اللجنة الأخير نظرا لعدم اكتمال النصاب القانوني اللازم للإعلان عن انطلاق مسابقة الدوري المحلي تحت مسمائها الجديد "سوبر ليغا".



بيك تواصل مسيرتها في تنس نورمبرغ

نورمبرغ / أف ب

بلغت الالمانية انيكا بيك المصنفة الثالثة الدور الثاني من دورة نورمبرغ الالمانية الدولية لكرة التنس البالغة جوائزها ٢٥٠ الف يورو، بفوزها السهل على الجزائلية تيليانا بيريرا (٦-٠) و٦-٤. وستلحق بيك في مباراتها المقبلة مع الأميركية نيكول غيبس. وتأهلت الى الدور ذاته الالمانية الاخرى أنا لينيا فريدمان المصنفة سابعة بفوزها على السويدية يوهانا لارسون ٦-٣ و٦-٤، والهولندية كيكي بيرتنز بفوزها على الالمانية تاتيانا ماريا ٦-١ و٦-٧ (٧-٠)، والسلوفينية بولونا هيركوغ بفوزها على ستيفاني فوغت من ليشنشتاين ٧-٥ و٧-٦ (٤-٠)، والاميركية



كريستينا ماكهال بفوزها على اليابانية ناو هيبينو ٤-٦ و٧-٦ (٧-٢) و٦-٢. والاميركية فارفارا ليتشينكو بفوزها على الالمانية كاتارينا هوبغارسكي (٦-٠) و٦-٣، والكولومبية ماريانا دوك بفوزها على الالمانية كارينا فيتهوفت ٦-٤ و٤-٦. وكانت الابطالية كاريين كتاب أحرزت لقب العام الماضي بفوزها على مواطناتها روبرتا فينتيني ٦-٧ (٧-٥) و٤-٦ و١-٦. وتغيى كتاب عن نسخة هذا العام، فيما صنفت فينتيني اولى وستبدأ مشوارها من الدور الاول بمواجهة التشيكية برבורا كريتشيكوفا الصاعدة من التصنيفات.

ستبروك ودورانت يقودان سلة أوكلاهوما للانتصار

واشنطن / أف ب

قلب أوكلاهوما سيتي ثاندر تخلفه ٤٠-٦٧ في نهاية الشوط الاول ليخرج فائزاً على غولدن ستايت ووريوز ١٠٨-١٠٢ بفضل تألق نجميه راسل وستبروك وكيفن دورانت ويتقدم على منافسه (١-٠) في الدور النهائي للمنطقة الغربية في الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة. سجل وستبروك ٢٧ نقطة ونجح في ١٢ متابعه و٦ متابعات، في حين اضاف دورانت ٢٦ نقطة ليسكت



وأشاد مدرب ثاندر بيلي دونوفان بقدرة فريقه على ايجاد الحلول للمشاكل خلال المباراة بقوله "اعتقد اننا قمنا بعمل افضل في الشوط الثاني خصوصا من الناحية الدفاعية حيث احتوينا خطورة الفريق المنافس، نجح فريقنا في ايجاد الحلول المناسبة في اللحظات الحاسمة" وأضاف "يتعين علينا مراجعة شريط فيديو المباراة لمعرفة كيفية تطوير مستوانا لمباراة اليوم الاربعاء". وكشف "لسنا فريقا مثاليا حتى الآن لكن هؤلاء الشباب كافحوا وقاتلوا حتى الرقم الأخير وبالتالي يستحقون الفوز".

مدرب فنزويلا يتطلع للإنجاز في كوبا أمريكا

في ٢٠١١، إنه تحد ولكن هذا هو ما نرغب في التعهد به لبلادنا.

وجاءت تصريحات دوداميل من خلال مؤتمر صحفي قبل بداية جولة تحضيرية للمنتخب الفنزويلي تبدأ في إسبانيا أمام منتخب إقليم غاليسيا بعد غد الجمعة. وأضاف دوداميل، الذي



تولى منصب المدير الفني لمنتخب فنزويلا، خلفاً للمدرب السابق نويل سانفيسبيني "نحن متفائلون للغاية بالمباريات التحضيرية وببطولة كوبا أمريكا". وأشار إلى أنه سيكتشف عن قائمة ٢٣ لاعبا المشاركين في كوبا أمريكا بعد مباراته التجريبية الأولى في إسبانيا.

كاركاس / دب أ

أكد رافايل دوداميل، المدير الفني لمنتخب فنزويلا، أن فريقه يبحث في بطولة كوبا أمريكا المقبلة عن الظهور بشكل مماثل أو أفضل من الصورة، التي كان عليها في نسخة البطولة عام ٢٠١١، عندما احتل المركز الرابع، وقال دوداميل متحدثاً عن البطولة، التي تنطلق الشهر المقبل ويواجه في دورها الأول منتخبات جامايكا وأوروغواي والمكسيك: في الوقت الراهن أهم شيء بالنسبة لنا هو كوبا أمريكا، مهنتنا هناك هي تقديم أداء مماثل أو أفضل مما قدمناه

عشرين أسبوعاً بخسارته المأجدة أمام شباب الساحل ١-٣ واغتمت العهد الفرصة على أحسن ما يرام باكتساحه الأضمار بثلاثية بفضاء. ويدرك رسم في المباراة الأخيرة أنه سيكون تحت الضغط وأنه لا بد من الفوز، لذلك سيعتمد على جل لاعبيه وقد يكون الحارس مهدي خليل لانقا للمشاركة بعد إباله من الإصابة في الكتف التي أجبرته على الغياب لأسابيع، كذلك سيسعده جناحه الهوي وأفضل لاعبيه محمد حيدر والقائد علي السعدي بعد غايبهما عن المباراة الماضية بسبب الإيقاف.



قمة لبنانية حاسمة بين الصفاء والعهد

بيروت / أف ب

المدرّب الألماني روبرت جاسبريت التّعاليل ليصعد الى المصّة، بينما لا يقيد الصفاء الثاني (٤٩ نقطة) سوى الفوز ليتوج باللقب الثالث

على وقع "قمة اللقب" الحاسمة يسدل الستار على فعاليات الدوري اللبناني لكرة القدم السادس والخمسين حيث يلتقي الصفاء مع ضيفه العهد حامل اللقب غدا الخميس على ملعب صيدا البلدي. وتختلف ظروف الفريقين حيث تميل الكفة الى العهد المتصدر (٥١ نقطة) يليقي الكأس في خزانته للموسم الثاني على التوالي وللمرة الخامسة في تاريخه بعد موسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨ و٢٠٠٩-٢٠١٠ و٢٠١٠-٢٠١١ و٢٠١٤-٢٠١٥، إذ يخفي فريق



لم يدر بخلد أمير ، ذي السبع سنوات ، بأن تناول (الشيبس) سوف يمنعه من اداء الامتحانات النهائية بعد ان أصيب بوعكة صحية مفاجئة كانت كافية لجعله طريق الفراش لايام عدة . امير كعادته يذهب كل يوم الى الاسواق القريبة من سكنهم لشراء الحلوى او المرطبات . وبينما هو يبحث عن حلواه المفضلة ، لفت نظره (شيبس) غلافه يحمل صورة الشخصيات الكارتونية المشهورة توم وجيري ، وعندما سأل البائع عن سعره أجابه انه بـ (250) ديناراً، اشترى كيسين وأتم أكل أحدهما في طريقه الى البيت وأكل الثاني بعد ساعة . لكنه سرعان ما نقل الى المستشفى لاصابته بالتقيؤ والاسهال الشديدين ، حسب والده، نتيجة تسممه . وعندما عاد الأهل الى صاحب الاسواق وتفحصوا نوعية (الشيبس) لم يجدوا رقم الاجازة الصحية ولا مكان المعمل وما شابه ، فعاد الاب ادراجه متسائلاً : ما ذنب صاحب الاسواق بما حصل ، عازيا السبب الرئيسي في مثل هكذا امور لغياب الرقابة الصحية .

□ تحقيق / ايناس طارق .. تصوير: محمود رؤوف

بعض أنواعه مجهولة المصدر والإنتاج ..

الشيبس

إرهاب غذائي يهدد أطفالنا



بسبب هذه المنتجات الرخيصة لإخفاء مصادر الأموال التي حصل عليها، مشدداً : فالمعمل يحتاج، مهما كان صغيراً، الى رأس مال لشراء مكائن حديثة وأجور عمال ومواد اولية من اجل إتمام عملية الإنتاج، مستتركا: لكن البعض من هؤلاء ما ان تدور عجلة المعمل حتى يبدأ الغش الغذائي من اجل تحقيق الارباح على حساب صحة المواطن.

الاحتيال الغذائي والأكسباير

استرسل الخبير الاقتصادي: للأسف هناك مواطنون يقومون باستهلاك هذه المواد رغم معرفة البعض منهم انها لاتحمل اسم وعنوان ومكان الإنتاج او حتى تاريخ الإنتاج والاستهلاك، مشيراً: الى ظاهرة اخرى هي انتشار الطعنة المعبأة الأكسباير بشكل واسع في الاسواق والتي تشتري بسبب ثمنها المناسب والعروض المغرية التي تسوق من خلالها وبالتالى يقع هؤلاء الناس ضحية لاحتيال غذائي، مضيفاً: السوق العراقية مفتوحة أمام شتى انواع البضائع دون رقابة او حتى محاسبة بل بالعكس فهناك من يغلط اي ملف يفتح بهذا الشأن بل يساعد هؤلاء بالإفلات من قبضة العدالة، داعياً الى التفكير بضميرهم قبل قيامهم باستيراد البضائع والمنتجات التي تهدد صحة المستهلكين، محذراً: من خطورة الاستيراد العشوائي للسلع الرديئة وغير الصالحة للاستهلاك البشري، وغير الصالحة للمشاكل الاقتصادية للبلد كفسل الأموال وهدر للعبة الصعبة ناهيك عن مردودها السلبي على صحة المواطن والسلامة العامة.

تسمم ومغص معوي

بينما علق قيصر عبد الخالق -كاسب- : الأطفال يأخذون مصروفهم من ذوبهم ويذهبون للشراء ولا يمكن معرفة ان

الأجبان أو المعلبات أو اللحوم المجمدة المنتهية الصلاحية والتي غالباً ما تباع بسعر أقل من تلك البضائع الصالحة للاستهلاك.

الرقابة تغلق معامل المخالفين

مدير عام دائرة الرقابة الصحية والسيطرة النوعية علي التميمي يوضح لـ(المدى): كل المواد التي تدخل المنافذ الحدودية تكون خاضعة للرقابة والفحص، مؤكداً: توجد هذه الفرق في كل المحافظات تقوم بواجبها في فحص المنتجات الغذائية المحلية والمستوردة من خلال اخذ عينات ومن تثبت مخالفته للشروط والمواصفات يغلط معمله. مشيراً الى ان هذه الفرق تقوم بتدقيق في اجازة غرفة التجارة واجازة وزارة الصحة والبيئة.

وذكر التميمي انه تم غلق (٢٥٠) معملاً متجاوزاً لمختلف المواد الغذائية بالتعاون مع مديرية الجريمة الاقتصادية، مشدداً: ان ذلك الغلق استند الى قانون الصحة العامة الذي ينص على غلق المعامل غير المطابقة لشروط مزاولة المهنة والإنتاج، مضيفاً: لذلك نطلب من كل المواطنين ملاحظة تاريخ الإنتاج والانتهاء واي منتج محلي لايحمل الرقم الصحي لايقوم باستهلاكه وضرورة ابلاغ الفرق الصحية ، وان ابسط اجراء يمكن ان يساعدنا فيه هو عدم استهلاك هذا المنتج حفاظاً على صحته.

بضائع دول الجوار

عضو اللجنة المالية النائب أمين هادي عباس كشف عن دخول مواد غذائية منتهية الصلاحية تخلص من تواريخ الإنتاج والانتهاء الى الاسواق المحلية، داعياً الى فحص البضائع المعروضة في الاسواق للحد من خطورتها على صحة المواطن. مؤكداً ان هناك نوعين من المواد الغذائية يتم استيرادها من دول الجوار الى العراق منها ما يخلو تماماً من تواريخ الإنتاج وانتهاء صلاحية الاستخدام، والآخر يحتوي على تاريخ غير صحيح للإنتاج والانتهاء، موضحاً: انها منتشرة وبشكل واسع في كافة الاسواق المحلية وبكميات كبيرة جداً.

قانون حماية المستهلك

ودعا عباس الى ضرورة تشكيل لجان من قبل الوزارات المعنية كوزارة التجارة والتخطيط لفحص السلع المعروضة في الاسواق العراقية من المواد الغذائية وتقديم تقاريرهم الى القضاء العراقي كي يأخذ اجراءته اللازمة للحد من خطورة هذه الظاهرة، مشدداً على اهمية الرقابة الفعلية على الحدود العراقية لمنع استيراد مواد منتهية الصلاحية. ونكر أن الجهات المعنية مقصرة بهذا الجانب لعدم اتخاذها الإجراءات اللازمة لمنع دخول هذه المواد والقبض على مستورديها، اضافة الى عدم تفعيل قانون حماية المستهلك الذي هو بدوره يفحص السلع الغذائية مباشرة قبل دخولها الى الاراضي العراقية كما هو معمول به الان في اغلب الدول خاصة الجاورة.

على الأمر بحيث لا يتحملون مسؤولية الضرر الذي يلحقه الشيبس بهم الآن ولاحقاً.

مجهولية المصدر والتكوين

فيما علق وسام محمد، صاحب اسواق في شارع السعدون، لـ(المدى): الاسواق الكبيرة مثل جميلة والشورجة تمتلئ بانواع مختلفة من الاجباس المصنعة محلياً او حتى المستوردة ومختلف البضائع الاخرى دون اية رقابة صحية او بيئية. مشيراً الى مجهولية اماكن تصنيع العديد من المواد الغذائية المطروحة في تلك الاسواق والتي غالباً ما تكون في اطراف العاصمة او مناطق نائية قريبة منه، منوها الى ان بعضها لايحمل مكان واسم المعمل بل فقط الماركة او الاسم التجاري دون بقية التفاصيل الواجب توفرها في علية او كيس المنتج ان كان شيبس او اية مادة غذائية اخرى.

ضعف الرقابة الصحية والمتابعة

واشار محمد الى وجود انواع محلية الصنع ممتازة وتضاهي المنتج المستورد تحمل اسم ومكان المعمل والمواد المكونة وتاريخ الإنتاج ورقم موافقة وزارة الصحة الخ من تفاصيل، موضحاً: ان لكل زيون نوعاً مفضلاً من الشيبس يطلبه اولاده، مستتركا : لذا وكما ترين في باحة الاسواق هناك انواع عديدة بعضها محلي خاضع لشروط وزارة الصحة واخرى مستوردة مطابقة للشروط الصحية والفحص الكميكي، مشدداً: ان على الجهات الحكومية المسؤولة تفعيل الدور الرقابي على عملية الاستيراد عند المنافذ الحدودية وتوعية المواطن بضرورة قراءة تاريخ صلاحية المنتج الذي يرغب في شرائه وتفعيل قانون حماية المستهلك، كذلك متابعة المعامل المحلي من قبل فرق مختصة بهذا الشأن. وقد شهدت السوق العراقية بعد عام ٢٠٠٣ دخول الكثير من البضائع المجهولة المصدر والمغشوشة "الأكسباير" لاسيما الغذائية منها، في ظل ضعف الجهات الرقابية عند المنافذ الحدودية وعادة ما تزدهر عيادات الأطباء والمستشفيات بمرضى التسمم الغذائي بسبب تناول

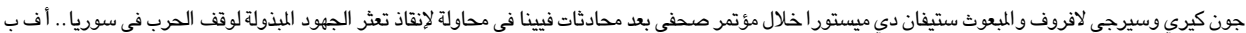
دراسة تحذر من الشيبس يحذر العلماء ومند وقت طويل من خطر تناول رقائق البطاطا المقلية شيبس، لما تشكل من تهديد لصحة القلب والأوعية الدموية، علاوة عن أن تناولها يؤدي إلى زيادة الوزن والجسدية. وحسب هذه الدراسات التي أجريت في جامعة بريستول البريطانية فإن تناول الأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين ٣ و٤ أعوام الشيبس يؤثر سلباً على تطور قدراتهم العقلية في المستقبل. فيما يؤكد العلماء المشرفون على هذه الدراسة أن تناول الشيبس يتسبب بخلل في عمل المخ، وينعكس ذلك بضعف في الذاكرة وبتراجع القدرة على التركيز، بالإضافة إلى تغير سلبي في سلوك هؤلاء الأطفال. ويعزو العلماء هذه النتائج إلى تأثير الدهون المشبعة التي تحتويها البطاطس المقلية على المخ، كما يدعو المهتمون أولياء الأمور إلى الحرس على عدم الخضوع لرغبات أطفالهم مهما كان الحاجهم قوياً، وذلك كي تتسنى لهم السيطرة

في الاحياء السكنية لاتخضع لشروط التخزن والبيع الصحية. داعيا الجهات ذات المسؤولية متابعة هذه الاسواق والمنتجات لسلامة الناس خاصة الاطفال الذين يلتهمون اي شيء يقع بين ايديهم.

المحاسبة والعقاب

مدير عام دائرة التوعية والإعلام البيئي في وزارة الصحة والبيئة أمير علي الحسنون بين وجود فرق تابعة لوزارة الصحة والبيئة تقوم بفحص المواد الغذائية في كل محافظة، مضيفاً: ان لجناا بيئية وفنية تقوم بالفحص وتقديم التقارير عن المخالفين والذين لم يحصلوا على موافقات من الوزارة، مشدداً: ان الإجراءات تقضي بغلق معاملهم وان يحال المخالف الى القضاء للمحاسبة والعقاب كي يكون عبرة لكل من يتلاعب بأرواح الناس من خلال المتاجرة بالمواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك البشري.





□ فیئنا / أف ب

وقال سيرغي لافروف للصفيين عقب محادثاته مع نظيره الأمريكي جون كيري في العاصمة النمساوية فيينا ١٧ مايو/ أيار: هناك فهم لك يجب عمله. وأوضح لافروف أنه تم الاتفاق على ضرورة التأثير على مجموعات المعارضة السورية كافة، لكي تلتزم بما تنتص عليه قرارات مجلس الأمن الدولي ولا تضع شروطاً مسبقة في محادثات السلام، مشيراً إلى "أننا ركزنا على ضرورة إرسال إشارة قوية إلى قسم من المعارضة يحاول وضع شروط مسبقة". في الأثناء أفاد مصدر ميداني بسيطرة الجيش السوري على تل الصوان، السراتاجي، اليوم الثلاثاء، وقطع طريق إمداد تنظيم "داعش" الإرهابي بإتجاه حقل الشاعر. وأشار المصدر إلى أن الجيش السوري تقدم من محاور عدة في تل الصوان، ما مكّنه من قطع خطوط إمداد "داعش"، بين حقل الشاعر والعقربيات معقل التنظيم، مبيّناً أن الاشتباكات مستمرة مع تقدم الجيش

بدأ في العاصمة النمساوية فيينا، يوم امس الثلاثاء، الاجتماع الخامس للمجموعة الدولية لدعم سوريا على مستوى وزراء الخارجية. ويُنْتَظَر أن تُعقد في ختام الاجتماع وثيقة ختامية، وكشف مصدر دبلوماسي أن الوثيقة الختامية ستعلن "إجراءات دعم نظام وقف العمليات القتالية" في سوريا. ونوه المصدر إلى أن الوثيقة الختامية المنتظرة لا تتناول مصير الرئيس السوري بشار الأسد. وتشترك ١٧ دولة في الاجتماع الخامس للمجموعة الدولية لدعم سوريا. وقال وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينبايمر، إن المحادثات بين القوى الكبرى بشأن سوريا، يوم امس الثلاثاء في فيينا، تهدف إلى تثبيت وقف إطلاق النار في البلاد، وتوصيل المساعدات إلى المناطق المحاصرة. وأضاف الصحفيين قبل الاجتماع الذي يشارك فيه وزراء من روسيا والولايات

حكومات مدنية، إلى الظهور كلاعب محوري إلى جانب الرئيس أردوغان، بعدما كان ينظر إلى الجيوش بوصفه يشكل أكبر خطر محتمل على حكمه. وعبر سعي أردوغان إلى التمشير من مناهضته، وبعدهما أزاح من طريقه في الشهر الماضي رئيس وزرائه الذي اختاره بنفسه وسط صراع على السلطة. أفسح الطريق أمام جنرالات تركيا لكي يلعبوا دوراً أكبر في صياغة محاولات أردوغان لتوسيع نفوذه الإقليمي، لكن وكما تشير الأحداث، تحاول جنرالات أترك إبطاء اندفاعه. أردوغان نحو إرسال جنوده إلى سوريا، وإدارة حملة عسكرية مثيرة للجدل ضد متمردين أكراد، وحماية علاقات تركيا مع حلفائها الغربيين ممن ينظر إليهم الرئيس برية. وبابتعاده عن العمل السياسي، ظهروا من جديد كلاعب رئيس في القارات الأربعة القومية. ويرى أي مبتدئين جوركان، وهو ضابط تركي-

بعد ١٣ عاماً من هيمنة الرعية
التركي رجب طيب أردوغان
على سياسات بلاده، وبعد
تعمده تهميش الجيش التركي
أثناء تلك الفترة، أشار دبلوماسي
نيسينوم، محرر الشؤون
القومية والشؤون العسكرية
والبناغون في صحيفة وو
ستريت جورنال الأمريكية
إلى أن الجيش التركي بدأ في
استعادة مكانته في تعيينه
الأمور في تركيا، وذلك بتدعيم
أزراح الرئيس التركي جميع
مناخسيه السياسيين. وحاووا
جزرالات أتراك إبطاء اندفاع
أردوغان نحو إرسال جنوده إلى
سوريا، وإدارة حملة عسكري
مفيرة للجمل ضد متطرفي
أكراد، وحماية علاقات تركيا
مع حلفائها الغربيين ممن ينظر
إليهم الرئيس بريبة. وباتبعاده
عن العمل السياسي، ظهر
عن جديد كلاب رئيس
القرارات الأمنية القومية وترك
نيسينوم، عاد الجيش التركي
الذي أطاح منذ عام ١٩٦٠، أرب

الغارديان: أسلحة لطرابلس

يستعد المحررون يجمع إمداد وينتور إن إلى الغربية قالت الليبية المعترف الفتاة للتصدي لحرس الرئاسي لغربية إنها على استعداد لتدوين من التصدي لم استئناف تصد إن هذه الإجراء فايز السراج أ الوحيدة في الدبلوماسيين من الأوسط.

بوليتيكو: لماذا يتجه قادة الشرق الأوسط إلى بوتين

حينما يكون الأمن القومي الأمريكي مهدداً بشكل مباشر. ولا مانع من شن بعض العمليات الاستباقية ضد الجماعات المتطرفة مثل الدولة الإسلامية. في حين أتى قرار بوتنن بالتدخل

في مقال له في صحيفة «بوليتيكو» الأمريكية، يشرح دينيس روسر المبعوث الأمريكي السابق إلى منطقة الشرق الأوسط، الأسباب التي تدفع الولايات المتحدة إلى تفضيل قادة الشرق الأوسط المتعامل مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أكثر من رئيس الولايات المتحدة باراك أوباما، ويتساءل دينيس روس عن السبب الذي جعل القادة العرب والإسرائيليين يفقدون الأصل في الرئيس باراك أوباما، ويبحث على أثره موسكو وليمسان واشنطن هي القبلية التي يبولو وجوههم شرطها، وذلك على الرغم من أن التواجد العسكري الأمريكي في المنطقة يفوق نظيره الروسي أصفا مضاعفة، ويجب روسر بالقول إن السبب يقترن بالتصورات وليس مجرد القوة، فروسيا، وعكس الولايات المتحدة، على استعداد للتأثير على موازين القوى في المنطقة باستخدام القوة العسكرية. إن وجهة نظر القوتين العظميين باستخدام القوة هي التي القيصي تماماً، فالولايات المتحدة ترى أنه يجب اللجوء إلى استخدام القوة



العالم في
24
ساعة



□ إرجاء مؤتمر لإحياء عملية السلام

أعلن الرئيس الفرنسي فرنسوا هولاند أن المؤتمر الدولي الذي كان من المقرر عقده في باريس في ٣٠ أيار لمحاولة إحياء عملية السلام الإسرائيلية الفلسطينية، أرجىء إلى الصيف.

وقال هولاند إن وزير الخارجية الأميركي جون كيري لا يمكنه الحضور في ٣٠ أيار لذلك تم تأخير المؤتمر. وسيعقد في الصيف وهذه المبادرة ضرورية. وأكد هولاند على ضرورة أن تتولى المبادرة "مبادرة قوية" في الجهود الرامية إلى تسوية النزاع أوسطي. وحذر من أن البديل الوحيد لهذه الجهود هو استمرار بناء المستوطنات الإسرائيلية.

وأشار هولاند إلى أن استمرار الهجمات الفلسطينية، واستطرد هو وأولاده في إسرائيل، "إننا سنعمل مع جميع الأطراف، بينما الدول الكبرى والدول المجاورة من أجل توفير ظروف تستسمح لإسرائيليين والفلسطينيين بالعودة إلى بلادنا".

بيّن أن الذكرى المئوية للمحادثات السابقة، يوم مكرس لتكريم جميع العسكريين، والأميركيين الذين لقوا مصرعهم في القتال.

□ تحذير من "انتفاضة شعبية" بسبب المهاجرين

قال الرئيس السابق لجهاز الاستخبارات البريطاني "أم. إي. ٦" ريتشارد ديولوف: إنه إذا عجزت أوروبا عن إظهار قدرتها في السيطرة على أزمة اللاجئين، فإن الاتحاد الأوروبي سيجد نفسه تحت رحمة انقفاضة شعبوية، هي في الأساس بدأت تتصاعد.

وأضاف ريتشارد أن عدد المهاجرين القادمين حاليا إلى أوروبا يمكن أن يصل إلى الملايين في السنوات القادمة، محذرا من أن هذه الأزمة يمكنها أن تنعكس أيضا على جغرافية القارة الأوروبية وتعيد تشكيلها. كما حذر في تصريحاته من قرار منح الأتراك حق الدخول إلى أوروبا دون تأشيرة، ووصفا هذه الخطوة بأنها وضع الزيت على النار. وقد وصل الاتفاق التركي الأوروبي لتسوية قضية اللاجئين إلى طريق مسدود، بعد أن رفضت أنقرة طلبا أوروبيا بتغيير قانون مكافحة الإرهاب بما يتماشى مع اتفاقية حقوق الإنسان الأوروبية، قبل رفع التأشيرة على دخول الأتراك إلى أوروبا. ووصف الاستفتاء على بقاء أو خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي على أنه من أولى مظاهر اللعبة الجيوسياسية الكبيرة.

دين أم صور دينية..

الدين تعاليم مقدسة صادرة عن مصدر إلهي او مصدر بشري ذي مكانة معرفية عالية تخول له البت في امور الكون والاجتهاد فيه ..الدين هو مجموعة من العقائد والافكار توضح الغاية من وجود الانسان وعلائقه في الحياة والكون ..الدين يسلط الضوء على ما وراثيات الطبيعة والالهيات ويرتبط بالاخلاق وبكل الممارسات والسلوكيات التفضية والروحوية سواء بالنسبة للفردي او المجتمع ..



سلام حربية

المسيحية والاسلام او وضعيا كما في البوذية والكثير من الديانات التي اتخذت من الانسان الها ومرجعا لها.. لكن ثمة سؤال ما زال يؤرق الجميع ،مالذي حصل في الزمن الحديث وخاصة في عالمنا الاسلامي بحيث ان الدين تحول من مصدر رحمة ومحبة ووثام بين الشعوب والبلدان الى نفقة وارهاب وكراهية والغاء وقتل على الهوية؟! الدين بنية ثقافية ونفسية وروحية ، هذه البنية لم تكن يوما بعيدة عن باقي البنى الاقتصادية والسياسية والاجتماعية..الدين يؤثر في مفاصل الحياة المختلفة كما يتأثر بانعكاسات النظام السياسي وبناء التحتية وعليه ان النظرة الى الدين تختلف من زمن الى اخر فان كان المجتمع اشتراكيا حتما سيُفرّز من بين نصوصه مفهوم العدالة الاجتماعية وان كان رأسماليا فان الدين سيتحول ،ومن بين قيم المجتمع الاخرى الثقافية والعلمية ،الى سلعة تباع وتشتري ويحدد قيمته قانون فائض القيمة ،لذا

ان النصوص الدينية وتاويلاتها تختلف من عصر الى اخر حسب طبيعة المجتمع ومراحل تطوره الاقتصادية والعمرانية وحتى انعكاسات هذه النصوص على النفس البشرية تتباين من فرد الى اخر ، فكلما كان المجتمع حديثا ومتسلحا بالتقنية وبناء الاجتماعية راكزة ، كان للدين معطى روحي ، لا غنى عنه ،يزيد من صلابة شخصية الفرد ويدعم من قواه النفسية والعقلية ويجعله اكثر ثقة وحزما على مواجهة المشاكل والصعاب ..المجتمعات الفقيرة المتخلخة يكون انعكاس دينها مختلفا ، التشوش والفوضى واللاعلمية الموجودة في حياة المجتمع وغياب النظام السياسي والاقتصادي العادل ينتقل بشكل وبأخر الى المنظومة الدينية فترتك النفوس وتعيشش العقول بالاوهام والخرافات وتستبدل التأويلات العقلانية للنصوص الدينية بالاعقائنية والغرائبية والفتنازيا وبدل ان يدعم الدين قوى الفرد النفسية يهدمها بالخواء والتخثر فيبدو المواطن مخدرا لا يعرف الجهة التي يعضي اليها ويظل يدور في فلك العدم والضياغ كما يحصل الان في العراق وافغانستان وكل الدول الاسلامية التي تقع تحت هيمنة الحركات السلفية والاحزاب الدينية والتيارات المتطرفة ..انن النصوص الدينية ليست سرمدية وابدية وعونا لكل الازمان وغير قابلة على التغيّر وكلامها لا يخضع للجدل والتمحيص كما يحاول رجال الدين ان يشيعوه كي يبعدوا عنها الدرس والاختبار وتسليط اضوية النقد والتفكير من اجل الوصول الى مكانن الحقيقة

الاديان السماوية ومنها الدين الاسلامي بأياتها واحداثها في ازمئة نزولها الاولى

ليست هي نفسها اليوم ، لقد قام تجار الدين والسياسة ويعض الفقهاء ، عبر

العصور ، بوضع الحجب والستر ما بيننا وبين كل ما يمت الى حياة المواطن

وسعادته بصلة..لقد افرغت معظم النصوص من محتواها الانساني والروحي



ساطع راجي

تكرار الاكذوبة عن "معرفة كل العراقيين بالسياسة" بينما الصحيح هي اننا نعرف التهرب من المسؤولية وتبرير تفاهة وفشل زعمائنا ومحاولة قتل مخالفينا بالكلام مادمننا لا نقوى على قتلهم بالسكاكين او بالرصاص.

الشتيمية هي طريقة للقول اننا لا نتحمل اي مسؤولية عما يحدث ولن نفعل شيئا لإيقاف الانهيار حتى نصل الى لحظة الانهيار فعلا ليتحول العلف اللفظي الى علف مادي في اقصى درجات القسوة وهو عنف بلا هدف حقيقي مثل الشتائم، القسوة (في الكلام والفعل) الناجمة عن الغضب هي حتى ليست عملا ثوريا فالثورة دائما تمتلك اهدافا واضحة تعلن عنها بصيغ مختلفة قبل زمن طويل من انطلاق شرارتها، القسوة لذاتها هي لحظة جنون ربما بسبب تراكم الآلام لكنها لا تندرج في الفعل السياسي وكل ما يقال عن جدوى القسوة سياسيا هو نتيجة لأمراض نفسية ومحاولات الهروب من المسؤولية.

نحن نفرك اليوم في مستنقع الشتائم المستمد من تاريخ طويل من الشتائم يعضده تراث أدبي هائل وبالأخص في شعر الهجاء، كل آداب الشعوب فيها هجاء مقدع ومخجل أحيانا، لكن ما ينقذ هذه الشعوب في النهاية هو الافكار الواضحة والخطط المحكمة، لذلك لا تعتبروا منح المايكروفون مواطن يشتم لربع ساعة عملا اعلاميا ولا تعتبروا سيلا من الشتائم يطلقة سياسي برنامجا للإصلاح، الشتائم قد تريحنا مؤقتا لكنها بالتأكيد لن تنقذنا

ليذهبوا إلى سجن القناطر على وجه السرعة بسياراتهم الخاصة، فالتعليمات أن يتم الإفراج عنهم من السجن مباشرة دون اتباع الإجراء التقليدي بالمرور على مباحث أمن الدولة والإفراج عنهم منها، وسارعت بالاتصال بالدكتور عبدالمعظم أنيس الذي طار بسيارته ومعه سيارة إحدى زميلات "حنان" المحبوسة معها، ليجدا حنان ورفيقاتها الثلاث الفرج عنهن أمام الباب الخارجي للسجن ومعهم مأمور السجن "في انتظار الترحيلة الملاكي"، وقد أفرج عن الطلبة أيضا بعد ذلك.

وبصرف النظر عما تشير هذه الواقعة من أهمية وجود وزير للدخالية له رؤية سياسية وحريص على التواصل مع القوى السياسية، ورئيس لجهاز مباحث أمن الدولة "الأمن الوطني حاليا" لديه أيضا حس سياسي وتواصل مع قوى المجتمع وحرص على تقديم صورة إيجابية للشرطة، فقد أوردتها من أهمية حقيقة مؤسفة أن النيابة العامة – في الأمن الدولية – لا تتحرك بعيدا عن وزارة الداخلية، وهو ما يجعل الحبس الاحتياطي عقوبة مسبقة وليس إجراء من إجراءات التحقيق يقصد به الحيلولة بين المتهم وبين محاولة التأثير في التحقيق أو إخفاء الأدلة أو التأثير في الشهود أو هرب المتهم إذ لم يكن له مقر إقامة وعمل دائم.

والخلاصة أن الدولة البوليسية تحاول العودة بكل قوة، وفي تقديري أن الشعب المصري الذي تغير في ٢٥ يناير \كانون الثاني\ ٣٠ يونيو\حزيران\، لن يسمح بتلك العودة، وسيتمسك بما حققه في الدستور، من تأسيس دولة مدنية ديمقراطية حديثة.

وبصرف النظر عما تشير هذه الواقعة من أهمية وجود وزير للدخالية له رؤية

سياسية وحريص على التواصل مع الأحزاب والنقابات والقوى السياسية، ورئيس

لجهاز مباحث أمن الدولة "الأمن الوطني حاليا" لديه أيضا حس سياسي وتواصل

مع قوى المجتمع وحرص على تقديم صورة إيجابية للشرطة

واقترحت الحزم الجامعي.. الطلبة دول ولاندا" ودار حوار بيننا أثرت خلاله موضوع "حنان عبدالمعظم أنيس" ابنة الصديق د. عبدالمعظم أنيس والطالبة بكنية الهندسية جامعة عين شمس وواحدة من أربع طالبات مقبوض عليهن، وبالمناصفة كانت حنان صديقة وزميلة لابنة اللواء أحمد رشدي، ويعرفها الوزير جيدا. وأحدث له أن حنان لم تكن في الجامعة في ذلك اليوم، المهم طلب مني الوزير الاتصال باللواء محمد طنطاوي مساعد الوزير لمباحث أمن الدولة، وحدد لي اللواء طنطاوي موعدا مساء السبت في العاشرة مساء، ودار بيننا حوار طويل أكلني اللواء طنطاوي أن موضوع الطالبات المقبوض عليهن سيجسم خلال ٤٨ ساعة، اتصلت مرة أخرى تليفونيا باللواء طنطاوي ظهر يوم الاثنين ٢٨ أكتوبر\تشرين الأول\، فأبلغني أن حنان وكل الطالبات سيفرج عنهن اليوم بناء على تعليمات الوزير، اتصلت بعد ساعة بالمستشار رجاء العربي المحامي العام لنابات أمن الدولة العليا، وأخبرته بأنني عملت من وزارة الداخلية أنه سيتم اليوم الإفراج عن الطالبات المحبوسات في سجن القناطر للنساء على نمة التحقيق في أحداث جماعة عين شمس، ومدى صحة هذا الخبر، فأجابني بحسم وغضب "أنا الذي أصدر قرارات الإفراج، ولم أصدر أي قرار من هذا النوع"، في الساعة الثامنة مساء هاتفني عميد من مساعدي اللواء محمد طنطاوي ليليليني بالإفراج عن "حنان عبدالمعظم أنيس" وكل الطالبات المحبوسات في نفس القضية، وأن القرار وصل لمأمور السجن، وأن المشكلة هي عدم وجود ترحيلات في هذا الوقت، وطلب مني أن أبلغ أسرهم



حسين عبدالرازق

ويزيد الأمر سوءا توسع النيابة العامة.. التي تجمع بين سلطاتها في الاتهام وسلطة قاضي التحقيق -في إصدار قرارات الحبس الاحتياطي وتجديدها، فالحبس الاحتياطي – ليس عقوبة مسبقة – ولكنه إجراء من إجراءات التحقيق، لا يتجاوز ٦ أشهر في الجنج و١٨ شهرا في الجنابات، وستنفي في السجن المؤبد، وقد أدخل تعديل على قانون الإجراءات الجنائية في ٢٣ سبتمبر\أيلول ٢٠١٣ ألقى سقف الحبس الاحتياطي في الجرائم العقاب عليها بالإعدام أو السجن المؤبد.

ولأسف فالنيابة العامة لا تمارس هذا الحق بعيدا عن مباحث أمن الدولة "الأمن الوطني حاليا". وتحضرني واقعة كنت طرفا فيها عام ١٩٨٥، فقد نشرت "الأهالي" وكنت رئيسا لتحريرها تحقيقا إخباريا للزميل "محمود الحضري" حول الصدام بين الشرطة وطلاب جامعة عين شمس وإلقاء القبض على عدد من طلابها وطالباتها، وكان مانشيت العدد "الشرطة تستخدم العنف ضد الطلاب الغاضبين لكرامة الوطن". فوجدت فخر اليوم التالي باللواء أحمد رشدي وزير الداخلية يتصل بي تليفونيا في منزلي، ويبدأ حديثه معاتبا.. "بقي أنا يا سي حسين باضرط الطلبة والطالبات

لم يعد الحديث عن الدولة البوليسية في مصر مجرد حديث نظري أو أمر يتعلق بالماضي، وإنما أصبح واقعا يعيشه نعيشه يوميا، وأخر تجليات الدولة البوليسية هو ما حدث خلال الفترة من ١٥ إبريل\نيسان وحتى ٢٧ إبريل\نيسان الماضي. فقد كشف البيان الذي أصدرته ١٤ من منظمات حقوق الإنسان المصرية في ١٢ مايو\أيار الحالي عن الهجمة التي شنتها قوات الأمن خلال هذه الفترة في محاولة لإجهاض الدعوة للتظاهر يوم ٢٥ إبريل\نيسان في ذكرى تحرير سيناء، احتجاجا على قرار التخلي عن جزيرتي تيران

وصانفیر باعتبارهما أراض سعودية. يقول البيان الذي لم ينشر في أي صحيفة قومية أو حزبية.. داهمت الشرطة منازل الشباب وألقت القبض عليهم في الشوارع والمقاهي ووسائل المواصلات، ومارست بحقهم الكثير من الإجراءات التعسفية غير المبررة سواء أثناء عملية القبض أو التحقيق، ووفقا لعمليات الرصد والتوثيق التي قام بها فريق "جبهة الدفاع عن متظاهري مصر" وصل إجمالي عدد الانتهاكات التي تراوحت بين الاستيقاف والاحتجاز والقبض إلى (١٢٧١) حالة. وعقدت جلسات محاكمات عاجلة بأماكن الاحتجاز بمعسكر الأمن المركزي بالكيلو ١٠،٥، مما يشكل مصفا بأحد أهم ضمانات المتهمين في محاكمة عادلة علنية وشفافة. كما عقدت محاكمات أخرى بمعهد أمناء الشرطة بطرة، وأصدرت محكمة جنح قصر النيل يوم السبت الماضي حكما بالحبس عامين مع الشغل على ٥١ شابا منهم بالتظاهر يوم ٢٥ إبريل\نيسان، احتجاجا على اتفاقية تعيين الحدود البحرية مع السعودية، وصدر الحكم بحضور بالنسبة ل ٢١ منها وغيابيا بالنسبة ل ٢٠ منها.

قضية للمناقشة

الحرية تسقط الأسوار



فريدة النقاش

يثير الحكم الذي صدر بالحبس لسنتين ضد عشرات من شباب المتظاهرين احتجاجا على ترسيم الحدود البحرية مع المملكة العربية السعودية والذي أدى إلى نقل ملكية جزيرتي "تيران" و "صنافير" إلى المملكة – يثير قلق الأوساط الديمقراطية، ويشكل نذير شؤم حول مستقبل الحريات العامة في البلاد. وبخاصة حقوق التعبير والتنظيم حول مستقبل الحريات العامة في البلاد. لأن ضغوطا اضافية يجري ممارستها ضد المجتمع المدني. ليس من حقنا – بطبيعة الحال – أن نعلق على أحكام القضاء – ولكن من حقنا أن نعيد التأكيد على ضرورة إعادة النظر في قانون التظاهر الذي زج الأمن بمقتضاه مئات من الشباب في السجن، إضافة إلى ممارسات الأجهزة المنافية كلية للدستور الجديد، هذا الدستور الذي خصص بابا رافعا للحريات العامة يحصنها ضد أي انتهاك، وعلى ما يبدو فإن الجهات غير الراضية عنه داخل السلطة تسعى لتهميشه وعدم الاعتراف به كمرجعية يعمدها المصريون في علاقاتهم بالحكم بعد موجات هائلة من الثورة.

لم يكن الشباب الذين تظاهروا يحتجون فقط على ترسيم الحدود مع السعودية دون أي حوار مجتمعي، وإنما كانوا يحتجون أيضا على تجاهل المشاعر الوطنية التي يمكن أن يخبرها مثل هذا الإجراء المجاّجى، ودون أن يقول لهم أحد شيئا وكأنهم بصد أمر عسكري وعليهم السمع والطاعة. وكان هذا هو الخطأ الفادح الذي ارتكبته السلطات في موضوع الجزيرتين، وهي تواصل في عناد تجاهل الأمر

وبالإضافة إلى موضوع الجزيرتين هناك ممارسات أخرى تعد انتهاكا للحريات العامة، واستخفافا بالقانون ومن ضمنها ما حدث من اقتحام لنقابة الصحفيين، فضلا عن إحالة بعض المذيعات والمذيعين في اتحاد الإذاعة والتليفزيون للتحقيق حول آراء كتبها على مواقع التواصل الاجتماعي، وعمليات التهديد الضمنية التي تعرض لها، لا صحفيو المؤسسات القومية فقط، وإنما أيضا صحفيون في المؤسسات الخاصة إذ يبدو أن المصالح المتشابكة مع دوائر في السلطة لعبت دورها في تغيير مواقف البعض وصولا إلى الانقلاب مائة وثمانين درجة على مواقف سابقة كانوا قد اتخذوها قبل أيام

منطقة محررة



■ نجم والي

المدينة الغريبة

في المكان الغريب

٤-٤

كما قلت في الأعمدة السابقة عن بغداد، لم تولد مدينة السلام التي طلّقت السلام بالثلاث منذ دهور، بالصدفة إذن. ربما فكر أبو جعفر المنصور أن وجود خلافة جديدة يحتاج إلى نشوء مدينة جديدة أيضاً، دون أن يدري أنه بهذا الشكل أسّس تقليداً في العراق؛ بأن كل العائلات أو السلالات التي حكمت بغداد لاحقاً هي سلالات وعائلات غريبة عن المدينة، أقوام قادمة من ممالك وأمم أخرى وإمبراطوريات، أو قادمة من مدن أخرى على الأقل (حتى اليوم، الذين يجلسون في القصر الجمهوري والمنطقة الخضراء في بغداد لا علاقة لهم قريبة أو بعيدة بها)، السكلا يريد صناعة مجده الخاص به عليها، كأن هذا هو قدر بغداد، لا خيار لها غير قبول الغريب، والغريب هؤُلاء، وباستثناءات قليلة، كانوا سبّاقين بزرع الخراب فيها وإشاعة الدمار، صحيح أنها أحدث من الموصل والبصرة وأربيل، لكن حجم الخراب الذي عاشته يفوق كل ما تعرضت له ثلاث مدن وادي الرافدين على طول تاريخها الطويل. ألف أو أربعمئة وخمسون سنة هو تاريخ بغداد، لكن لو وضعنا الخراب الذي تعرضت له على أيدي الغريب في كفة ميزان، والخراب الذي تعرضت له المدن الثلاث الأخرى، لما عثرنا على كفة ميزان لإحداهن تقدر على حمل ما حملته بغداد من خراب!

لم أعرف ذلك عند جمعي للبطاقات البريدية التي واظب أبي على إرسالها لنا في الستينيات إلى العمارة من بغداد، لكنني الآن، وأنا أنطلع للصور المطبوعة هناك، أعرف أن كل الصور تلك هي توثيق للخراب، توثيق لمعلم مدينة أن لم تكن مخربة في حينه، في سنوات الستينات، فإنها ستُخرب لاحقاً مع مرور الأيام، ليس من الغريب، إذن، ذلك الإحساس الذي استحوذ على عقل الطفل الصغير الذي كنته، والذي جعله يعتقد، وهو يجمع الصور ويتخيل بغداد وبينها مدينة جديدة يسير فيها مع أبيه، بأن الإحساس ذاك كان واقعياً لا علاقة له بمختل أو اختراع، لأن بغداد هذه كُتّت عن الوجود مع الحضارة التي بنتها. بغداد العباسية لها علاقة بزمان غابر، زمن ولي وحسب، بغداد ماتت أصلاً في ١٠ شباط/فبراير ١٢٥٨م، منذ دخول هولاكو إليها، أكثر من مليوني قتيل وأكثر من خراب ودمار، آلاف الكتب النفيسة في الطب والفلك والعلوم والآداب، كل ما حوته مكتبة بيت الحكمة، حرقها جيش هولاكو. قبل إن مياه بجلة تلوّنت بحبر اختلط بلون الدم. المساجد والقصور والمكتبات والمستشفيات نُهبَت ودُمّرت. الأبنية الكبيرة التي عملت لأجيال نُهبَت وأُحرقت ثم سوّيت بالأرض، حتى أن هولاكو اضطر لنقل مخيمه عكس الريح عن المدينة بسبب رائحة الموت والدمار الذي انبعث منها. تلك هي بغداد، خراب في خراب، ولكي تحيا وتعيش من جديد لا بد من بعث الروح فيها من جديد، ليس بالضرورة بالشكل الذي أراده لها مؤسسها أبو جعفر المنصور، بل بالشكل الذي أرادته هي نفسها، أو بالشكل الذي ظننته أنها اختارته. بغداد التي سُمّمت لعب الدور الذي أراده لها الكبار، هذه المرة تريد العيش فقط في عيون الأطفال. ماذا قال الشاعر السوري نزار قباني فيها: «عيناك يا بغداد منذ طفولتي، شمسنا نالمتان في أهدابي»، إنها تعيش فقط عند الانقسام إلى صوبين «شمسين» لا يمكن الفصل بينهما: الكرخ والرصافة. إنني أنا الآخر منقسم إلى شخصين: نجم الذي يعيش في بغداد، ونجم الذي يعيش بعيداً عنها. وبهذا الشكل فقط نوجد نحن الاثنان.

استعادة الطرب العراقي من خلال استذكار سليمة باشا مراد

فترة الثلاثينات ظهرت الفنانة سليمة مراد التي يتوجب أن نؤكد أنها نافست ووازت الفنانة أم كلثوم بحضورها الواسع . وعن انتشار الأغنية العراقية ،والبغدادية بالذات، يذكر شعوبي قاتلاً : "سأهم رواد الأغاني التراثية في نشر الأغنية العراقية وبالأخص منها البغدادية ، في حفلات ومهرجانات عالمية وعربية ، خصوصاً أن اللون العراقي يصعب أدائه على الكثير من المطربين ."

من جانبها ، ذكرت مسؤولة فرقة عشتار المطربة هिला بسام عباس ، وعازفة آلة السنطور ومؤدية الأغاني العراقية "أن حضورها إلى هذا الحفل أمر مهم ، وإن مشاركة الفرقة باستذكار الرحلة سليمة مراد أمر كبير سيضيف للفرقة الكثير ، خاصة أن مراد تاريخ للفن والطرب العراقي وهي علامة فارقة لأي مطرب ."

وتؤكد هिला "أننا بحاجة اليوم لجلسات استذكارية لكبار المطربين العراقيين أمثال مراد ، ومطربين آخرين لأنها تعمل على اضافة الكثير للمطربين الجدد ، وهي كفيلة بتطوير قدراتهم ."

بينما يبين الوكيل الأقدم لوزارة الثقافة فوزي الاتروشي "أن الفعالية مقامة بالتعاون بين دائرة الفنون الموسيقية ودائرة العلاقات الثقافية وهي استذكار لواحدة من أهم أعمدة الطرب العراقي ومؤسسيه ،وهي مع الجيل الذي رافقها أمثال الملحن صالح الكويتي والمؤلف عبد الكريم العلاق الذين أبدعوا أغاني عراقية بغدادية ذات طعم بغدادي وهي انسانية دؤوبة اشتهرت شهرة عظيمة وكانت سفيرة الغناء العراقي ويشهد علي ذلك كل من ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب.

ثقافة

.. نغوي واثيونغو

عن رواة الحكايات وسحر الحكاية

القسم الثامن

والألحان الكنسيّة التي كانت تُؤدّي في كنائس مختلفة ، ولم تكن جعية خزانتها مقتصرة على الألحان الكنسيّة بل كانت تحفظ الكثير من الألحان وبخاصّة تلك التي تتردّد كثيراً في الحكايات التي تُروى حول موقد النار في كوخ والدتها وانغاري . بالنسبة إلى وابيا لم تكن الحكايات تتلاشى في ضوء النّهار لذا كنّا – نحن الأطفال – ممتّنين كثيراً لقدرتها الفائقة في حفظ الحكايات وإعادة روايتها لنا أثناء النّهار ، وكانت في العادة لا تشارك في رواية أيّة حكاية خلال الجلسات المسائيّة بل تكتفي بالإصغاء الكامل ثمّ كانت في اليوم التالي تعيد على مسامعنا رواية الحكايات التي سمعناها بعد أن تضيف لها طاقة خياليّة هائلة لذا حازت شهرتها بإعترابها الوحيدة القادرة على جعل حكايات النّهار أكثر جاذبيّة وإمتاعاً من الحكايات ذاتها التي كانت تُروى في المساء : كانت وابيا قادرة من خلال توجّجات صونها – علوّاً وانخفاضاً – على خلق جوّ حكايّ مشحون بالشّعرو

الترّام . توجّب علينا بطبيعة الحال أن نكون رقيقين للغاية مع وابيا وأن نعاملها بحبّ لكي تستمرّ في إمتاعنا برواية الحكايات النّهاريّة الساحرة ، وعندما كنّا نتشاجر فيما بيننا أو لا نطيع أمّهاتنا كانت وابيا تتعمّد الاندعاء – وهي تُبدي إشارات الحزن العميق – بأنّ الحكاية قد هربت بعيداً عنها !! وحينئذ لم يكن أمامنا مفرّ من أن نجتمع ثانية ونتعاهد أمامها بأنّنا سنسلك بتّهيب وبإقاة في الأيّام اللاحقة ، وعندما كان بعض الأطفال يطلبون إليها بالإحاح أن تروي لهم بعض الحكايات المتّينة يشكو أيّ خطب كانوا يعمدون إلى إبعاد عكازيها كنوع من الانتقام منها ولكنها كانت لا تأبه أو تنصاع لما كانوا يبتغون . كنّت أنا واحداً من أكثر المطيعين لـ (وابيا) وكنّت أجلبّ لها الماء دوماً وأسعيد عكازيها البعدين عنها وقد راق لها كثيراً كونني أحد المتولّمين المتحمّسين لسماع حكاياتها ، والحق أنّ وابيا امتلكت قدرة تخيليّة أكبر بكثير ممّا امتلكته والدتها وانغاري أو أيّ من الحكاين الآخرين وكان خيالها الحكائيّ يأخذني على الدوام إلى عوالم لا يدركها الآخرون : عوالم من تلك التي سأمثلك القدرة لاحقاً على تمّسّ لمحّة عنها في القصص والزّوايات ، ومتى توجّب عليّ تذكّر ذلك الطّور من حياتي فلا أنكر في العادة عنه سوى الحكايات التي كنّت أسمعها في كوخ وانغاري مساءً إلى جانب إعادة خلق تلك الحكايات على لسان ابنتها نهارة .

ضربتُهما صاعقة من البرق وبعدها اشتكت وابيا من أنّ أحداً ما قد أطفأ الشّمس !!! وأتبع غيتوغو خطي شقيقته عندما زعم أنّ الشّخص ذاته أبطل أيّ صوت في الكون ولكنّ غيتوغو نعلم لاحقاً كيف يتكلّم مستخدماً لغة إشاريّة مدعومة بأصوات حقيقيّة غير مفهومة ويصعب فك شفرتها !!!، وبعيداً عن هذه الإعاقة الطارئة التي أصابته ، لم يكن غيتوغو الفائن ذو البنية الجسديّة المتّينة يشكو أيّ خطب أو إعاقة جسديّة أخرى على العكس من شقيقته وابيا التي تفاقت حالتها وفقدت مفاصل أرجلها أيّة قدرة على الحركة حتى لم يعد بمستطاعها أن تقف أو تخطو بضع خطوات إلا بمساعدة عكازي مشي ، واعتادت الجّوس أو الاضطجاع في الفناء تحت سقّف كوخ والدتها ، وكانت أحياناً تخطو بضع خطوات ثمّ تعاود الاضطجاع تحت أشعّة الشّمس الدافئة ولكنّ المخير في أمرها أنّ صوتها وذاكرتها باتتا أكثر قوّة من ذي قبل : فعندما كانت تغني – وهو الأمر الذي كانت تفعله أحياناً قليلة فصحب – كان صوتها يُسمّع لمسافات بعيدة ، ومع أنّها لم تكن من مرثادي الكنيسة المواظبين لكنها كانت تتذكّر بالضبط ماكان يقولهُ وترادو لأحاديثهم بعد أن تكون قد أصغت لأحاديثهم من قبل ، ومع الوقت صارت وابيا خزانة للترانيم المغناة

الأرض بأرجلنا في انسجام كامل ونحن نصيحّ (نديرو) ، وحصل أن أحبّت إحدى شقيقاتي هذه الحكاية إلى حدود غير معقولة حتّى أنّها اعتبرتها حكايتها الخاصّة وكانت لا تتردّد في حكايتها المرّة تلو المرّة عندما كان يحين دورها في رواية حكاية .

كنّا خلال النّهار نعيد رواية الحكايات التي سمعناها في المساء السّابق ولكنّ حكايات النّهار لم تكن تمتلك تلك القوّة وهي تُروى حول موضع النّار داخل أكواخ أمّهاتنا حيث المكان مكتظّ بالسّمسمين المتعطّشين للاستماع إلى حكاية جديدة أو رواية حكاية أخرى . كان ضوء النّهار يأخذ الحكايات بعيداً كما كانت تقول أمّهاتنا وبدا لي تلك القول صائباً على الدوام .

كان ثمة استثناء وحيد يتقاطع مع قواعد حياتنا اللبليّة والنّهاريّة ، و اختصّ ذلك الاستثناء بـ (وابيا Wabia) الطفل الخامس والأبنة الثانية في الوقت ذاته بين أطفال وانغاري السبعة الذين كان يبنهم أربعة ممّن يعانون إعاقات جسديّة من نوع ما ولكنّ أخطر تلك الإعاقات هي ماكان يعانيه الشقيقان (غيتوغو) و (وابيا) . كان غيتوغو قد فقد قدرته على النطق في اليوم ذاته الذي فقدت فيه شقيقته وابيا القدرة على الإبصار والحركة معاً ، ومع أنّ غيتوغو ووابيا كانا قد ولّدا بأبدان صحيحة لكن حصل ذات يوم أن كانت وابيا تحمل أخاها الرضيع غيتوغو على ظهرها وفجأة

روايات حكايات بارعات وقد ساهمتا في قص بعض الحكايات وشاركتنّهنّ والدتي في انعدام براعة الحكى التي تملكها وانغاري ولكنها لم تعدم إسماعنا حكاية جميلة متى ماكنّا نلحّ في طلبنا منها رواية حكاية لنا ، وعندها لم تكن ترى مفرّاً من إسماعنا واحدة من حكايتين لم تكن تجيد غيرهما أبداً . كانت إحدى حكاياتها تحكي عن حدّاد يذهب إلى محل حدادته البعيد ويترك زوجته الحامل وحيدة ، ويحصل أنّ غولاً ساعدها لدى ولادتها ولكنّه لم يستطع كبح جماح نفسه الأمارة بالسوء من التهام كل الطعام والشراب الخاص بالأمّ ، وهنا وجدت الأمّ نفسها مُجبرة على عقد اتفاق مع حمامة تمنحها بموجب الاتفاق بضع حبّات من الخروع في مقابل توصيل رسالة إلى زوجها الحداد لإخباره بحقيقة ماجرى ، وعندها يأتي الحداد ويقتل الغول ويعيش في النهاية الحدّاد مع زوجته وعائلته عيشة سعيدة !!! . أمّا الحكاية الثانية من حكايات والدتي فكانت غاية في البساطة حتّى أنّها بدت عديمة الحكمة تقريباً : رجل أصيب بجرح استعصى على الشفاء لكنّ الرّجل مضى في طلب السّعي لإيجاد علاج يبرئه من ذلك الجرح ، ولم يكن الرّجل يعرف أين يمكث رجل الطّبيب الذائع الشّهرة وكان كلّ مايعرفه بشأنه أنّ اسمه (نديرو) ، وعندما كان يصفه إلى الأغراب كان يكتفي بوصف خطواته في الرّقص والإيقاعات المتناغمة المنبعثة من (الجالجل) المربوطة في كاحليه والتي تتناغم بإيقاعاتها هي الأخرى مع اسمه (نديرو) !!! . كانت نهاية الحكاية الأخيرة أكثر شيوعاً وقبولا لدينا – نحن الأطفال – لأنّها كانت تمنحنا القدرة على تخيل رجل الطّب هذا وهو يضرب الأرض راقصاً بقدميه فنفضي نحن ونضرب

نغوي واثيونغو Ngugi Wa Thiongo : كاتب كيني بارز يكتب في حقول الرواية والقصة القصيرة والمقالة ، وتتناول أعماله مساحة واسعة من الاشتغالات تمتد من النّقد الاجتماعي والأنثروبولوجيا الثقافية وحتى أدب الأطفال ، وهو من المرشحين المهمين لنيل جائزة نوبل في الأدب . سأقدّم على مدى حلقات متتالية ترجمة لجزء من كتاب واثيونغو (أحلام من زمن الحرب : مذكرات طفولة) الذي يعدّ وثيقة أدبية مهمة في شكل سيرة حياتية تكشف عن الواقع الاجتماعي السائد في معظم المجتمعات الأفريقية في حقبة الهيمنة الكولونيالية .

الترجمة

كنتُ أنطلّع بكثير من الشّوق إلى تلك المساءات الجميلة ، وبدا لي الأمر باعثاً على دهشة عجابيّة عندما كنتُ أستمعُ إلى تلك الحكايات الساحرة – و الباعثة على الرعب أحياناً – وهي تخرج من أفواه الحكاين الذين كنّا في حضرتهم مثل جوقة غنائيّة . وكانت لهؤلاء الحكاين قدرةٌ لسرة لدى سامعيهم ، إذ لطالما شعرتُ عند سماعهم أنّني كنتُ أحملُ إلى عالم ثانٍ يخرّجُ بتناغم لإنهائيّ حتّى لو تخلّلت أجواء كئيبة بعض الأحيان وهو الأمر الذي استطاع شحذ حسدي عمّا سيحصل لاحقاً ، وكنتُ في العادة أنزعجُ غاية الانزعاج لدى سماع أحدهم وهو يقاطع راوي الحكاية معترضاً علي صحّة تسلسل ما فيها وكنتُ أنسال : لم لا ينتظرُ هذا دوره في السّرد ليفرغ جعبته ممّا يبتغي البوح به ؟

كانت جلسات سماع الحكايات المسائيّة تلك تنتقل إلى أفواه نساء أخريات غير وانغاري فتفقد جزءاً من جوّها الاحتفالي الساحر : لم تكن غاكوكي أو نجبري

الروائية هان كانج من كوريا الجنوبية تفوز بجائزة

مان بوكر الدولية ٢٠١٦

احمد الزبيدي

والبساطة ما تلاقيه هذه المرأة التي يسيطر عليها هاجس التحول الى شجرة للخلاص من عالم البشر المتوحش من متاعب جراء قرارها الذي يعتبر خروجاً على التقاليد والاعراف ويلقى رفضاً من زوجها وابيها وزوج شقيقتها.يصف النقاد هذه الرواية بانها استطاعت المزج ببراعة وسلاسة بين مشاهد الحب والرعب في ثنائياها كما وصفتها لجنة التحكيم في قرارها منح الجائزة.

رئيس لجنة التحكيم الكاتب بويد تونكين وصف الرواية الفائزة بانها (غرائبية الى حد كبير عدا ذلك فهي لم تسقط في فخ الروايات المرعبة او المثيرة بل كتبت بانزان عال وحرفية واتقان مثيرين للدهشة،والامر لا ينطبق على الكاتبة فحسب بل ان ترجمة الرواية ابدعت في نقل

اجواء الرواية من الكورية الى الانكليزية).

وقد تحدثت الروائية هان كانج بعد انتهاء مراسم حفل توزيع الجائزة الذي اقيم في قاعة متحف فيكتوريا والبترت في لندن الى صحيفة الغاربان عن شعورها بالفخر الكبير لفوزها بالجائزة .وعند استلامها الجائزة اعربت عن سعادتها لان روايتها التي كتبتها منذ عشر سنوات قد منحتها هذه الجائزة الثمينة.وان رواية جديدة ستصدر لها باللغة الكورية في الاسبوع القادم. رئيس لجنة التحكيم الكاتب والصحفي والنقاد في صحيفة الاندبندنث بويد تونكين تحدث عن الرواية التي تسرد بثلاثة اصوات مختلفة حياة امرأة تواجه التقاليد والعادات التي تتحكم بها واصفا اسلوب الكاتبة بالشاعري والمترد

والحزين،حين تروي لنا أثر قرارها عليها وعلى من حولها (واعتمد ان هذا الكتاب الرائع والصغير سيبقى عالقا في انهارتنا الى فترة طويلة من الزمن) . هذه هي المرة الاولى التي يحصل فيها كاتب من كوريا الجنوبية على جائزة مرموقة كهذه،رغم ان كوريا الجنوبية تتمتع بوفرة من ادب الحكايا والروايات ،الا ان قلة المترجمين من اللغة الكورية يعتبر عاملا اساسيا في عدم اطلاع الكثيرين على منجزات الادب الكوري.

واعتبارة من هذا العام تحولت جائزة مان بوكر الدولية الى جائزة تمنح لافضل كتاب مترجم الى اللغة الانكليزية واصبحت سنوية بعد ان كانت نصف سنوية،وكان بحث اجرته مؤسسة جائزة مان بوكر قد بين ارتفاعا غير مسبوق في مبيعات الروايات المترجمة الى اللغة الانكليزية قياسا بنظيرتها من الروايات المكتوبة باللغة الانكليزية في الاصل، مما يؤشر ازدياد اقبال جمهور القراء في المملكة المتحدة واوروبا بشكل عام على اقتناء الروايات المترجمة،وقد قال كيم سيونغ-كون، رئيس معهد ترجمة الأدب الكوري ، إن الجائزة " ستكون بمثابة نقطة انطلاق لأدب الكوري للقفز إلى الإمام " .





تعجبي أعمال الفنان طه سالم

بيروت/غفران حداد

الفنانة المصرية عفاف رشاد ،ممثلة مصرية مبدعة وتعد من جيل الثمانينيات تخرجت من "المعهد العالي للكونسير فتوار" ،وقدمت للساحة الفنية المصرية أجمل الاعمال التي لاقت صدى واسعا في مصر والعالم العربي فمن بين أعمالها الجميلة كان دورها في مسلسلات "آدم وجميلة، يارجال العالم اتحدوا، نحن لا نزرع الشوك، نصف ربيع الآخر، بوابة الحلواني" وغيرها الكثير "أضواء المدى" اتصلت بالفنانة عفاف رشاد وسألته عن جديدها الفني ورؤيتها للدراما المصرية اليوم وإعجابها برموز الفن العراقي في سياق اللقاء الآتي .

عندي وقت فراغ فأقضيهِ بين القراءة وسماع الموسيقى
● لمن تستمعين الى الموسيقيين العرب أو الأجانب؟
تعجبنني المقوعات الموسيقية للمؤلف الموسيقي عمر خيرت والموسيقيار ياني ومن العراق ايضا تعجبنني معزوفات نصير شمة.
● كلمة أخيرة لجمهورك العراقي من خلال جريدة "المدى"؟
دائما نرى إن الشعب العراقي هو بلد الحضارة وهو فعلا بلد الحضارة بلد التقدم وبلد الازدهار بلد الكتابة السومرية الذي علم العالم الكتابة فأني عراقية عظيمة يحملها العراق .أتمنى من كل قلبي يارب أن ينصركم وأقول للشعب العراقي اصبروا فإن الله سيكون معكم كونوا يدا بيد ولا تنجسوا وراء الغرباء الذين يتمنون السوء لبلدكم ويأذن الله سوف تفرج عليكم لأنكم عانيتم كثيرا وتستحقون كل الخير وأنا بشكركم ياغفران على الاتصال وأتمنى لصحيفتكم "المدى" كل التائق.



وأيضا الفنان الرائع جواد الشكرجي والدكتورة الفنانة سهى سالم ووالدها الفنان القدير طه سالم تعجبنني أعماله جدا.
● لو عاد بك الزمن الى الوراء مرة أخرى هل كنت ستختارين الفن؟أم مهنة أخرى؟
أكون فنانة ايضا فلا أجد نفسي بأي مكان آخر
● بعيدا عن الفن ماهواياتك؟
أسرتي تأخذ كل اهتماماتي ولو يكون

كان دوري في المسلسل الشهير" أهلا بالسكان" ترك بصمة لدى الجمهور وفي قلبي..
● هل يمكن ان تراك في زيارة لبغداد؟
والله يشرفني طبعاً ولو وجهت لي دعوة لزيارة بغداد وأشوف اهلهنا وزملائي الفنانين العراقيين.
● من يعجبك من الفنانين العراقيين؟
تعجبنني أعمال الفنانة أسيا كمال حيث إن موهبتها جميلة وناجحة بكل الأدوار



فأين الدعوة للعنف فيما يقولون وأنا أحترم كل نقد بناء وأسمع كل الراء لا توجد عندي أي مشكلة.
● مسلسل درامي قديمته وقريب لك؟

أبدا ، فيلم "عبده موتة" يتضمن رسالة فنية وأخلاقية جميلة، وكان دوري أم تخاف على أبنائها وترفض" البلطجة" التي اتجه اليها ابنها، وأعترف أن أفلام

● ماجديك الفني لشهر رمضان المبارك؟
كل سنة وأنتم طيبين والله هذه السنة اننا لا أطل على جمهوري بأي عمل درامي يعكس السنة التي فاتت حيث شاهدني الجمهور المصري والعربي في ستة اعمال درامية ولكن عرض لي الشهر الماضي مسلسل "جرباب حواء" على شبكة قنوات النهار.
● رأيك في الدراما المصرية اليوم وبصراحة؟
يعني بالرغم من الظروف التي تمر بها حال البلد لكن نحاول على أن نشغل ومن خلال اعمالنا نطرح المشاكل والسلبيات والإيجابية في شكل دراما لكي يرى العالم العربي بأننا المصريين نعمل بعزيمة رغم الظروف الصعبة التي مررنا بها والحمد لله ربنا نجانا واليوم الدراما المصرية في شهر رمضان المبارك نالت أعلى نسبة متابعة..
● شاركت في بطولة فيلم جميل اسمه "عبده موتة" ولكنه قوبل بهجوم كبير ونقد لاذع تحت عناوين بأنه يحمل دعوة للعنف ماتعليقك؟



"تويتر" يعدل طريقة حساب عدد الأحرف في التغريدات

لندن/ رويترز

ذكر تقرير لوكالة «بلومبرغ» أن مستخدمي موقع التواصل «تويتر» سيحصلون قريبا على مروة أكبر في كتابة التغريدات، إذ تخطط الشركة للتوقف عن احتساب الصور والروابط ضمن ١٤٠ حرفا في الحد الأقصى المسموح بكتابتها. ويواجه «تويتر» ركودا في نمو عدد المستخدمين الجدد. وقبل أشهر عدة قال الرئيس التنفيذي لـ «تويتر» جاك دورسي إن الشركة ستعمل على تبسيط منتجها في محاولة لجذب مستخدمين جدد. وقال دورسي في شباط (فبراير) الماضي: (نعتقد أنه يوجد كثير من الفرص في منتجنا لإصلاح بعض الأشياء التي نعرف أنها تمنع التطور). وفي الوقت الحالي يمكن أن يصل حجم الروابط في التغريدة الواحدة إلى ٢٣ حرفا، وهو أمر يقلص المساحة المتاحة أمام المستخدمين للتعليق عند مشاركة مقالات أو أي محتوى آخر. وانخفض سهم «تويتر» بأكثر من ٧٠ في المئة على مدى العام الماضي.

كيم كاردشيان "تحطم" الإنترنت

نيويورك/ سكاي نيوز

فازت الممثلة وعارضة الأزياء الأميركية، كيم كاردشيان، الاثنين، بجائزة "تحطيم الإنترنت"، بسبب وجودها على مواقع التواصل الاجتماعي. واجتمع الاثنين، نجوم تلفزيون الواقع وممثلات هوليوود والمعجبون على مواقع التواصل الاجتماعي في الدورة العشرين من حفل جوائز "ويبي" في نيويورك، حيث جرى تكريم شخصيات مثل كيم كاردشيان وجيسيكا ألبا. وتحطيم الإنترنت مصطلح يشير إلى رواج موضوع ما على شبكة الإنترنت بشكل مكثف، وعلى مستوى العالم لفترة طويلة. وحصلت ألبا على لقب رائدة أعمال العام عن شركة "أونست" التي أسستها الممثلة عام ٢٠١١. وفقا لـ "رويترز". ويكرم الحفل السنوي الإنجازات المذهلة على الإنترنت.



برامج قناة "مادى" الصحافية لهذا اليوم

الأخبار يوميًا ٢٠٠٠ وتعاد ٠٠٠٠ نشرة اخبار المساء	من الأحد الى الخميس ١٠٠٠ ويعاد ٠١٠٠٠ صباحك غير
الأخبار يوميًا ٢٠٠٠ وتعاد ٠٠٠٠ نشرة اخبار المساء	من الأحد الى الخميس ١٠٠٠ ويعاد ٠١٠٠٠ صباحك غير
الأخبار يوميًا ٢٠٠٠ وتعاد ٠٠٠٠ نشرة اخبار المساء	من الأحد الى الخميس ١٠٠٠ ويعاد ٠١٠٠٠ صباحك غير
الأخبار يوميًا ٢٠٠٠ وتعاد ٠٠٠٠ نشرة اخبار المساء	من الأحد الى الخميس ١٠٠٠ ويعاد ٠١٠٠٠ صباحك غير
الأخبار يوميًا ٢٠٠٠ وتعاد ٠٠٠٠ نشرة اخبار المساء	من الأحد الى الخميس ١٠٠٠ ويعاد ٠١٠٠٠ صباحك غير
الأخبار يوميًا ٢٠٠٠ وتعاد ٠٠٠٠ نشرة اخبار المساء	من الأحد الى الخميس ١٠٠٠ ويعاد ٠١٠٠٠ صباحك غير
الأخبار يوميًا ٢٠٠٠ وتعاد ٠٠٠٠ نشرة اخبار المساء	من الأحد الى الخميس ١٠٠٠ ويعاد ٠١٠٠٠ صباحك غير
الأخبار يوميًا ٢٠٠٠ وتعاد ٠٠٠٠ نشرة اخبار المساء	من الأحد الى الخميس ١٠٠٠ ويعاد ٠١٠٠٠ صباحك غير
الأخبار يوميًا ٢٠٠٠ وتعاد ٠٠٠٠ نشرة اخبار المساء	من الأحد الى الخميس ١٠٠٠ ويعاد ٠١٠٠٠ صباحك غير
الأخبار يوميًا ٢٠٠٠ وتعاد ٠٠٠٠ نشرة اخبار المساء	من الأحد الى الخميس ١٠٠٠ ويعاد ٠١٠٠٠ صباحك غير

18 حدث في مثل هذا اليوم طاعور في بغداد

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٣٢م كتبت جريدة العراق تحت عنوان (استقبال الشاعر العالمي الدكتور طاعور في بغداد) وكررت الخبر نفسه الصحيفة بتاريخ ٢٣ آيار تقوّل فيه (شاعر الهند الاعظم رايند راناث طاغور) في بغداد، واستمرت الصحف بمتابعة حركة هذا الشاعر وهو ينتقل في بغداد ، وطاعور هذا الذي نحن بصده اطلق عليه الزعيم الهندي غاندي انه :- (منارة الهند) وكذلك اطلقت عليه القاب عالمية اخرى منها (شاعر الانسانية) وهو في الأصل من مدينة كلكتا ولد سنة ١٨٦١م وعاش وسط عائلة غنية وفي قصر منيف ، ويدا بالكتابة وهو ابن السابعة عشرة من عمره، وسافر الى بريطانيا ودرس فيها، وطاف العالم يدافع عن بلده الهند ويرفع من شأنها بين الشعوب والدول ، واكثر كتاباته تتمحور عن مضمون السلام والحب

حظك هذا اليوم



الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ آيار)	الجوزاء (٢١ آيار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
يتميز هذا اليوم بعلاقات ودية مع المحيط، وبصدقات مميزة تلعب دوراً في توجيهاتك واتزانك العاطفي. تعيش تواظواً مع الحبيب وتقارباً وثقافهما، وإذا كنت وحيداً فقد بلغت انتباهك شخص يلوح في الأفق	خفف النمط وسر بكتنم وهدهو قد لا يكون الامر دراماتيكياً لكن التوتر قد يطرأ ويضعف من مقاومتك الفكرية والجسدية على السواء نصيحتي اليك هي في اعتماد الروتين وعدم مصارعة الاقدار	تعيش يوماً حامياً لكن انتظار هبوب العاصفة أمر غير مقبول على الإطلاق ويضر بمصالحك لذلك يتوجب عليك التحضير مسبقاً لمنع حصول اي تراجع ولتدارك الخطر واحسب كل خطوة تقوم بها .	تخاف على علاقة ما أو تعيش بعض الهواجس ،أطلب منك التخطيط والتعامل برفقة ودقة مع الحبيب بدون اشارة المشاكل ولا الانغرات تصرف بوعي وهدهو واستقامة إذ قد تفسر كلماتك أو تصرفاتك بطريقة سلبية .
الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ اب - ٢٢ أيلول)	الميزان (٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين ١)	العقرب (٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢)
ترتفع المعنويات وتحصل على فرصة لتلطيف الأجواء بينك وبين الاحباء وجه دعوة للقاء أو للتعارف إنفا فترة إيجابية ومثمرة. الحب يحتل المقام الاول على لائحة اهتماماتك	خفف من العدائية في كلامك وتعابيرك، عزز الناحية الإبداعية لديك ما يجعلك أكثر قدرة على فهم ما يجري على الصعيد الرومنسي، لا تضعف امام الضغوط ولا تشترك بمناقسة .	وجود كوكب مارس في البيت الثاني والقرقر في برج القوس يتحدثان عن ممتلكات وعائدات وظروف مناسبة حيث تبدأ الاتصالات بإعطاء النتائج وتبدأ عجلة العمل بالدوران السريع.	وصول كوكب مارس الى برجك ليلتقي فينوس هذا الحدث الاستثنائي قد يتيح لك فرصاً كبيرة إذا كنت تعمل في المجال التجاري، قد تحقق أرباحاً تأتي بطريقة سريعة أو تشعرك بأنك تسيطر أكثر على الأوضاع
القوس(٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١)	الجدي (٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢)	الدلو (٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)
يتحدث القمر في برجك عن جواب وحل فانت تتمتع بسرعة خاطر ونكاه حاد تعبر عن أفكارك بصراحة وبسهولة تفاوض بمهارة وتحقق نجاحاً دبلوماسياً أو علمياً لمن ترضى بالحلل الوسط فانت تريد الأفضل والانسب .	تتجاوز معك السماء وتبدأ بتحليل وضعك المهني وتتوضح لك الصورة تدريجياً فتكتشف نقاط الضعف وتتجلى لك الحلول تلقائياً. تفرح لاكتشافاتك وتصمم على اتخاذ التدابير اللازمة لتحسين وضعك.	قد تختلط الأمور عليك في هذا اليوم لتجد نفسك ضائعاً بين اختلاف المعطيات والواقع. تعلق أهمية كبيرة على تصرف الحبيب وأرائه لكنك تصطدم ببعض الأفكار التي تفرض عليك قيوداً وشروطاً.	يسافر مارس وفينوس معا في العقرب ما يعني انفجالات شديدة واحداثاً استثنائية تشعرك بالقوة بالنفوذ حيث يجعلك الجو العام مرتاحاً ومنظلقاً تستعيد ثققت بالنفس وتجاز العراقل بسرعة هائلة .



لعبة الكريات الزجاجية

"تعلمتُ من الموسيقى أن أروع ما في العمل الفكري هي الثواني التي تنتهي فيها الجملة الموسيقية وتبدأ فيها جملة جديدة . في هذه الثواني يتركز كل تركيب العمل، يضع فيها المؤلف أسرار الكمال الفني القائمة في ذهنه دون إفصاح أو مباشرة ويقف أمامه المستمع مشدود الحواس ، متأملاً مافات ، منتظراً لما سيأتي " . هذه الكلمات جزء من الرسالة التي ألّاها هيرمان هيسة وهو يحصل على جائزة نوبل



عليه النقاد وصف "وصية فكرية" تقرأ على شكل رواية ، أو على حد تعبير إليوت أنها شكل سيرة ذاتية متخيلة ومتشعبة لحياة هيرمان هيسة.

٤ بالعربي

■ تواصل الفنانة ريهام عبدالغفور تصوير مشاهدتها في مسلسل "كلمة سر" مع المخرج سعد هنداوى و "القيصر" مع المخرج أحمد نادر جلال.

ومن المقرر أن تستمر ريهام في تصوير "القيصر" حتى الأسبوع الأول من رمضان المقبل، حيث يكثف المخرج ساعات التصوير الخارجى لاستكمال المشاهد الداخلية للعمل.

■ ردت الممثلة المصرية شهيرة على كل الأخبار التي تحدثت عن اعتزلها التمثيل، حيث قالت: "لم اعتزل التمثيل كما ردد البعض، وأنا في حالة وجود الدور المناسب سأعود على الفور، بشرط أن يحتوي الدور على مادة تمثيلية تليق بي، وفي نفس الوقت يتناسب مع تاريخي الفني".

■ عبر حسابها الخاص على أحد مواقع

التواصل الاجتماعي نشرت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم رسالة شكر لكل محبيها وجمهورها الذي عايدوها بمناسبة عيد ميلادها.

■ أكدت الفنانة أنغام في رسالة وجهتها لأحدهم عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي أنه لا يحق لأي شخص أن يحكم عليها وهو لا يعلم

سميرة سعيد : سأعتزل الفن قريباً

□ القاهرة/ أ. ش. أ
كشفت الفنانة المغربية سميرة سعيد عن موعد اعتزالها الفن، حيث قالت: "سأعتزل الفن قريباً، لأنه أكيد الإنسان يصل إلى سن نفسه يرتاح".

وأضافت في حوارها لبرنامج 'أي تي بالعربي'، عبر قناة mbc، "أريد أن أكمل حياتي ببساطة، أنا شخصية غير اجتماعية، وأحب أن أعيش وأنصرف براحتي". وأشارت سعيد إلى أنه "بعد سنة أو سنتين من الطلاق اعتدت على الوحدة، وأنا يكون ثمة طرف ثالث معي أنا وإبني الوحيد شادي".

سيلين ديون عن زوجها الراحل: أراه كل يوم

□ سيدني / أفي
صرّحت النجمة سيلين ديون في مقابلة لها على شاشة TVA من تقديم ماري كلود باريت، بأنها ترى زوجها الراحل رينيه أنجيل كل يوم، من خلال أولادها الثلاثة، رينيه تشارلز (١٥ عاماً)، والثوأمين نيلسون وإيدي-٥ سنوات-.

وإنها المرة الأولى التي تتحدث فيها سيلين عن زوجها بعد رحيله في كانون الثاني/يناير الماضي، بعد معاناة مع مرض السرطان.

ويدت سيلين قوية جداً في المقابلة هو أمر لم يكن متوقّعا. تم تسجيل الحلقة يوم الخميس الماضي في فندق سيزار بالاس، وستعرض في ١٨ من الشهر الجاري عبر شبكة مونتريال.

وفي نفس اليوم تعرض قناة إيه بي سي ABC، لقاء آخر مع سيلين، من تقديم ديبورا روبرتس.

صباح

*** حسين الجاف**
الكاتب والفاص، يحثي به الاتحاد العام للكتاب والإدباء العراقيين بمناسبة توقيع كتابه "مذكرات الفتى الشقي وذلك صباح اليوم الأربعاء على قاعة الجواهري في مقر الاتحاد.

*** أسعد اللامي**

الروائي، تُصدر له رواية "الرمل الأسود" عن دار ليندا للطباعة والنشر والتوزيع ، ويذكر أن روايته هذه تتحدث عن الصراعات السياسية ودور



حسين الجاف

المليشيات وتطرق الى موضوعات تخص الوضع العراقي الحالي .

*** رواية الشاعر**

الشاعرة العراقية ، فازت بالمركز الأول في "مهرجان همسة" الدولي للآداب والفنون في دورته الرابعة والتي حملت اسم الفنان سيد درويش ، والذي يقام في جمهورية مصر العربية. حيث حصلت الشاعرة على المركز الاول من خلال مشاركتها بقصيدة "نثر تحمل عنوان "بنوب شارع .

12 سؤال وسؤال

عبد الرزاق العزاوي لـ

□ بيروت / المدى

المايسترو عبد الرزاق العزاوي، رجل موسيقي غنى التعريف. فهو أول قائد للفرقة السمفونية العراقية عام١٩٧٤، تخرج من معهد الفنون الجميلة قسم الموسيقى١٩٦٢ واصبح زميل الكلية الملكية للموسيقى / انكلترا ١٩٦٦. نشر العديد من المقالات عن الموسيقى في الصحف والمجلات وقام بتأليف العديد من المقطوعات الموسيقية للفرقة السمفونية والموسيقى العسكرية ،ولحن الكثير من الاعمال للاذاعة والتلفزيون ،وحصل على العديد من الشهادات التقديرية. "أخيرة المدى" حاورته بانثي عشر سؤالاً وسؤال:

× من أنت في جملة قصيرة ؟

– المايسترو عبد الرزاق العزاوي.

× هل لديك موهبة لم تكتشف ؟

– لدي مواهب واكتشفتها ، منها الرسم وكتابة الشعر وإخراج الافلام القصيرة ، ولكن التأليف الموسيقي يأخذ كل وقتي.

× يوم في تاريخ الفرقة السمفونية العراقية لا تنساه ؟
–لن انسى حين أقمنا أول حفل للفرقة السمفونية العراقية بعد التغيير في ٢٠٠٣ وحضره الحاكم الاميريكي برايمر الذي فوجئ كثيرا بعزف الفرقة وتطور الآلات الموسيقية التي لا نقل عن اية فرقة اخرى ، وسألني عن سبب بكاء بعض الجمهور حين تم عزف النشيد الوطني خلال العزف فقلت له هم سيكون على الوطن وما من ويمر به.

× متى تعتذر ؟

– لو أخطأت بحق إنسان ،او أسأت له

□ نيويورك/ أ. ف. ب

اعتبرت المنظمة والمخرجة وسفيرة شؤون اللاجئين بالأمم المتحدة أنجلينا جولي أن موقف الولايات المتحدة تجاه قضايا وأزمة اللاجئين في العالم وخاصة في الدول الأوروبية غير مقبول، وقالت في تصريحات صحفية لـ"بي بي سي" الاثنين إن الموقف الأمريكي «مخز» و«مخيب للأمال ويكسر القلوب»، مشيرة إلى أن الإدارة الأمريكية تتنافس لتصبح الأكثر قسوة وبرودا تجاه قضية ٦٠ مليون لاجئ ونازح في العالم بعيدا عن دياره، وتابعت:

موقف بلادي المني للغاية.
وردت النجمة حين سؤلها عن رأيها بأراء المرشح الجمهوري دونالد ترامب تجاه المسلمين ، فهزت رأسها وأغمضت عينيهي في إشارة إلى عدم الموافقة .

وقالت : "بالنسبة لي ، أميركا مبنية على الناس من جميع أنحاء العالم من أجل الحريات، وخاصة حرية المعتقد، ولذلك من الصعب أن نسمع مثل هذه التعليقات صادرة من شخص يخطط لأن يكون رئيساً للولايات المتحدة".

"دي نيرو" يكشف وجهه الرومانسي في افتتاح فيلمه ب"كان"

□ كان / رويترز

كشف الممثل الأمريكي عن وجه آخر له مليء بالرومانسية – وفقا لتعليق صحيفة ديلي ميل البريطانية – خلال افتتاح فيلمه الجديد «the Hands Of Stone» الاثنين في مهرجان «كان» السينمائي الدولي، وظاهر «دي نيرو» ٦٧- عاما – ممسكا بيد زوجته جريس هايتور – ٦١ عاما – في لفظة رومانسية حانية حرص خلالها على مشاركة زوجته له في هذه اللحظة المهمة.



موقف بلادي المني للغاية.

وردت النجمة حين سؤلها عن رأيها بأراء المرشح الجمهوري دونالد ترامب تجاه المسلمين ، فهزت رأسها وأغمضت عينيهي في إشارة إلى عدم الموافقة .

وقالت : "بالنسبة لي ، أميركا مبنية على الناس من جميع أنحاء العالم من أجل الحريات، وخاصة حرية المعتقد، ولذلك من الصعب أن نسمع مثل هذه التعليقات صادرة من شخص يخطط لأن يكون رئيساً للولايات المتحدة".

"دي نيرو" يكشف وجهه الرومانسي في افتتاح فيلمه ب"كان"

□ كان / رويترز

كشف الممثل الأمريكي عن وجه آخر له مليء بالرومانسية – وفقا لتعليق صحيفة ديلي ميل البريطانية – خلال افتتاح فيلمه الجديد «the Hands Of Stone» الاثنين في مهرجان «كان» السينمائي الدولي، وظاهر «دي نيرو» ٦٧- عاما – ممسكا بيد زوجته جريس هايتور – ٦١ عاما – في لفظة رومانسية حانية حرص خلالها على مشاركة زوجته له في هذه اللحظة المهمة.



موقف بلادي المني للغاية.

وردت النجمة حين سؤلها عن رأيها بأراء المرشح الجمهوري دونالد ترامب تجاه المسلمين ، فهزت رأسها وأغمضت عينيهي في إشارة إلى عدم الموافقة .

وقالت : "بالنسبة لي ، أميركا مبنية على الناس من جميع أنحاء العالم من أجل الحريات، وخاصة حرية المعتقد، ولذلك من الصعب أن نسمع مثل هذه التعليقات صادرة من شخص يخطط لأن يكون رئيساً للولايات المتحدة".

موقف بلادي المني للغاية.
وردت النجمة حين سؤلها عن رأيها بأراء المرشح الجمهوري دونالد ترامب تجاه المسلمين ، فهزت رأسها وأغمضت عينيهي في إشارة إلى عدم الموافقة .

وقالت : "بالنسبة لي ، أميركا مبنية على الناس من جميع أنحاء العالم من أجل الحريات، وخاصة حرية المعتقد، ولذلك من الصعب أن نسمع مثل هذه التعليقات صادرة من شخص يخطط لأن يكون رئيساً للولايات المتحدة".

العمود الثامن

■ علي حسين

ali.H@almadapaper.net

هيبة البرلمان = موت الأبرياء

منذ حادثة قفلة البرلمان واختفاء النائية حنان الفتلاوي عن الأنظار ، اكتشفت أنّ ولعي بمتابعة أخبار السياسيين قد تغير . انخفضت قراءتي لتحرّكات عالية نصيف ، وقلت متابعتي لتصريحات صالحي المطلق ، واستبدلتُ بأخبار محمد الصيهدو كتباً كنت أضعها على قائمة الانتظار ، وألغيتُ تماماً الإصغاء إلى "رَشاشات" محمود الحسن .

ووسط يوميات القتل والمذابح التي يتعرّض لها الفقراء ممن لم يحظوا بمنطقة خضراء تحميهم ، أيقنت جيداً أنّ صراع جبهة الإصلاح الثورية مع سليم الجبوري يمكن أن يؤدي إلى تفجير البلد ، وأن تطبيق الإصلاح الذي نادى به شباب التظاهرات يَهْدِد لعراقيين بحريق كبير ، بلد يئنزلق بإرادة وعناد السادة النواب نحو الخراب، ولا مكان لصوت العقل ولا لكلمة طيبة للذين تهدمت بيوتهم وضاع مستقبلهم ، لا شيء سوى الوعيد بثورة حتى النصر المؤزر ، الجعفري يخبرنا أننا نواجه إرهاب مئة دولة ، ونسيّ أو تناسى أننا نواجه معها أيضاً صيبانية ونزق سياسيين ومسؤولين يريدون أن ندخل معهم عالم المجهول ، العبادي يطعنُ الساسة ان هناك خير كثير سينتقمسونه بالنساي فلم العجلة ؟ قوى سياسية وأحزاب تقرر حرق البلاد لأنّ الشعب تجرّأ وخرج في تظاهرات تطالب بالإصلاح ، ولأنّ "نفرا ضالا" دخل المنطقة الخضراء وأقعدوا عذريتها ، كل سياسي يبحث عن كذبة جديدة ، بلد بلا برلمان وبلا حكومة فاعلة وبلا قانون وفيه خمسة ملايين نازح ، وأهله يبحثون عن الأمان خارج مفخخات "العملية السياسية" التي يتحدث أصحابها ضد السلم الوطني وضد القانون ، ونراهم كل دقيقة، ينتظرون إشارة الانطلاق نحو الخراب الأكبر . ملايين الفقراء يدفعون ضرائب يومية عن فقرهم بينما لصوص اليوم يصنعون الثروات الضخمة ولايجرؤ أحد حتى على سؤلهم من أين لكم هذا؟، دائرة النزاهة عندنا إذا ضيحت موظفا صغيرا مرتشيا تسارع بتقديمه للمحاكمة، أما إذا كان المرتشي مسؤولا كبيرا فإن الأجهزة الرقابية تكثفي بأن تقدم تقريرا بانحرافه إلى مجلس النواب الذي يضع التقرير في أقرب درج للنسيان..

أيضا وليت وجهك ستجد ظلما فاحشا، ستجد من يأخذ شيئا لا يستحقه وآخرين محرومين من أبسط حقوقهم.

أيضا نظرت ستجد محسوبية ووساطة ورشاوى واستثناءات.

مشكلتنا اليوم ليست في هيبة البرلمان ولا في تحصين المنطقة الخضراء ، مشكلتنا تتلخص في كلمتين: غياب الضمير .

هل سيعرف العراق فترات استراحة آمنة، ربما ، لكن بعد ان نأخذ لقفلة البرلمان حقها ، وقد تميز الحق بانفجارات ييراد منها قتل اخر امل لاستقرار العراق ، حيث يتحول الموت والقتل إلى تجارة لها اسماء وعناوين كثيرة ، وإلى اللقاء في برامج دموية مقبلة.

أجمل اختراع الآلات الموسيقية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟

– أتمنى أن ينجز مشروع دار الأوبرا العراقية لتعزف الفرقة السمفونية

العراقية فيها.

× هل جميع المؤلفات الموسيقية التي تعزفها الفرقة لمقطوعات عالية؟ أم أن لديكم مؤلفين ؟

– لا بالتأكيد، لدينا مجموعة مؤلفين مثل محمد أمين، علي خصاف ، سليم سالم ، محمد عثمان وعلي زاهي وأنا والكثيرين.

× أهم جائزة حصلت عليها ؟

– تصفيق الجمهور ومحبتهم أعظم جائزة .

× من صاحب مقولة "الموسيقى غذاء الروح"؟

– أظن أنه قول مجازي وليست مقولة تداولته وسائل الإعلام والجمهور.

× أمنية تتمنى تحقيقها ؟