



عراقية ضمن الجائزة الدولية
لشجاعة النساء

15



محنة الوطن... النازحون أول
ضحايا الأزمة المالية

10



8
مدرب جريء ودوري مقنن
ودعم حكومي لوجستي

ملحق اليوم

<http://www.almadapaper.net>
Email: info@almadapaper.net

العدد (3612) السنة الثالثة عشرة - الخميس (31) آذار 2016

to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري كريم

500
16
دينار
صفحة

جريدة سياسية يومية



بعد شهر ونصف من الزوبعة في فنجان،
تكنوقراط أم محاصصة.. هل هذا
سؤال سياسي..؟

فخري كريم

أطل رئيس مجلس الوزراء من شاشته المفضلة لي طرح سؤالاً يشبه
الأسئلة الامتحانية في أيامنا التي تغير كل شيء فيها، دون حاجة
لتعديل وزاري "ترقيعي" أو شامل، بفضل العقول التي تدير دولتنا
الادولة والفاشلة بامتياز، وأعقبه بما يشبه لعبة الـ "طم خريزة"،
وهو يختزل الأزمة الخائفة في البلاد على كل صعيد بوصفه إياها
"أزمة سياسية"...

والمثير للأسف أن من راهنت الاحتجاجات الشعبية عليه، منذ
تسمنه الولاية الحكومية، يجتهد في القول إنه طرح مشروعه
لتعديل وزاري منذ شهر ونصف لمواجهة التحديات السياسية
والاقتصادية والمالية، لكن مشروعه اصطدم بتنازع الإرادات في
الكتل البرلمانية، ولم يعد يهتدي الى حل كما يبدو للعيان بجلاء
ما بعده جلاء، وإجلاء الغموض في توصيف السيد العبادي
وتلخيصاته المخلّة، فإنه أثار زوبعة وفجر صراعا في العملية
السياسية، بحيث عقد المشهد وأضعف إمكانية إجراء أي إصلاح
وإن حدوده الدنيا، إن لم يكن بحساباته "على الآلة الحاسبة
الخشبية البدائية" قد أجهض عملية التغيير والإصلاح ولو الى
حين، وليس بأبواته وربما بمعزل عنه، بعد أن دخلت قيادات نافذة
في تداولات للانتقال الى خيار الإطاحة بحكومته.

المقال كاملا ص ٢

كتلة الأحرار: التغيير الشامل والجذري شرط لتصويتنا ■ المواطن: نهتم بالهيئات والدرجات الخاصة

العبادي يشكو "الكتل" ويعتزم عرض وزرائه أمام البرلمان من دون توافق سياسي

الجبوري يحث الكتل على إبداء المرونة للخروج من الأزمة

بغداد / المدى

قطع رئيس الوزراء حيدر العبادي الشك باليقين،
مؤكدًا التزامه بتقديم "تشكيلته الوزارية" أمام
مجلس النواب اليوم الخميس.
وكان العبادي قد ألقى الكرة في ملعب الكتل
البرلمانية، وطلبها بتوضيح خياراتها من الإصلاح
الحكومي. وحث رئيس الوزراء، في خطاب
تلفزيوني، مجلس النواب على حسم الموقف من

المطالبات المتعارضة للكتل، التي تطالب بعضها
بإشراكها في أي تعديل وزاري، وكتل أخرى تدعو
لاختيار وزراء من خارج المحاصصة.
وبحسب نواب فان العبادي يذهب الى البرلمان
رغم فشله بإقناع أطراف التحالف الوطني
بالإصلاح الحكومي الذي يعتزم طرحه.
ويواجه رئيس الحكومة تحفظًا واسعًا بتدبيره
أطراف كردية وسنية، حول التعديلات الوزارية،
وتؤكد رفضها استبعاد أي وزير من دون

تقديم مبررات واضحة لذلك.
ويواجه العبادي موقفًا حرجًا أمام مجلس النواب،
اليوم، وهو يقدم على عرض تشكيلته وزراء لا
يضمن تمريرها، ولا تستبعد اوساط برلمانية ان
يؤدي ذلك برئيس الوزراء الى تقديم استقالته
لاحقًا.
وعقد رئيس الوزراء حيدر العبادي، امس
الأربعاء، اجتماعًا مع هيئة رئاسة مجلس النواب،
تمهيدًا لتقديم تشكيلته الوزارية الجديدة، بعد يوم

من خطاب توجه به الى الكتل البرلمانية.
وفي وقت لاحق من يوم امس، أكد رئيس مجلس
الوزراء استعداداه لتقديم التشكيلة الوزارية
الجديدة على وفق المهلة التي حددها البرلمان.
واتهم البعض بـ "الوقوف بوجه التغيير وعلان
عكس نك في الإعلام"، شدد على ضرورة أن
يحسم البرلمان أمره بشأن الإصلاحات.

التفاصيل ص ٢

صندوق النقد: احتياطي العراق

انخفض لـ 54 مليار دولار

5



العامري لصحيفة بريطانية: الإصلاحات
كذبة لأنها لا تحل أزمنا الاقتصادية

4

برعاية رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني
به جاوديري رنژدارمه سعوود بارزاني سه روكي هه رنمي كوردستان

معرض أربيل الدولي للكتاب 11

يازده مين پيشهنگای نیوده وه ته تی هه ولیر بو کتیب

کتابک زادک
کتیبه کهت خوراکته

5 - 15/4/2016 أربيل - بارک سامي عبد الرحمن

هه ولیر له پارکی سامی عه بدولره حمان له 5 - 15 نیسانی 2016 سازده کات

www.erbilbookfair.com

الراعي الاعلامي

هل يحظى رئيس الوزراء حيدر العبادي بالمشورة الجيدة من مستشاريه ومعاونيه ومساعديه... قبل هذا هل يسعى هو لطب المشورة من هؤلاء... ذات مرة سألت أحد القريبين منه عن يكون أو يكونون مستودع أفكار العبادي (think tanks)، فأجفني بإجابته: "لا يحب الاستشارة"... هذا يتسق مع جواب لاحق سمعته من شخصية كانت ذات مكانة في حزب الدعوة: "قياديو حزب الدعوة لا يحبون الاستشارة... يعتقد الواحد منهم أنه غير محتاج لها!"

لو كان السيد العبادي يحظى بالمشورة الجيدة، أو لو أنه طلب في الأساس المشورة، لقل له إنه ليس من الصائب تضمين خطابه الأخير (أول من أمس) بعضاً مما ورد فيه، وبالذات قوله: "لا يجوز من أجل تحقيق الإصلاحات... التصديق على حركة المرور وحريات المواطنين خاصة في المناطق السكنية التي تعيش فيها عوائل المواطنين حالة حرج وقلق". القاضي والداني يعرفان أن حركة المظاهرات والاعتصامات كانت على الدوام منضبطة بأحسن ما يكون الانضباط وعلى نحو غير مألوف حتى في بريطانيا التي عاش فيها العبادي نصف عمره. هو قال هذا بلسانه مرات عدة مشيداً بانضباط المظاهرين. القاضي والداني يعرفان أن الحركة الاحتجاجية لم تشكل يوماً عبئاً على حركة المواطنين في الساحات والشوارع ولا على حياتهم في مناطق سكناهم. القاضي والداني يعرفان أن الإجراءات الأمنية المبالغ فيها إلى أبعد الحدود هي من يضيق على حركة المرور بإغلاق الشوارع والساحات والجسور وعلى حريات المواطنين في مناطق سكناهم بسد حتى الدرابزين في هذه المناطق... لما يزيد على عشر سنين كان هناك تشديد مفرط في إجراءات الأمن، والسيد العبادي هو الذي خففها بنسبة تزيد على ٥٠ بالمئة، لكن الأمن في المدن، وبخاصة في العاصمة، لم يترد بل تحسن كثيراً.

كلام السيد العبادي في هذا الصدد يعكس في الواقع ضيق الطبقة السياسية المتنفذة في السلطة من الحركة الاحتجاجية، خصوصاً بعد أن وصلت إلى مرحلة الاعتصام عند أبواب المنطقة الخضراء. هذه الطبقة لا تريد الإصلاح الذي تطالب به الحركة الاحتجاجية، حتى ولو بمستوى التغيير الوزاري فحسب. خطاب السيد العبادي نفسه أكد هذا، فهو قال: "وقد أصرت الكتل السياسية على أن يتم ترشيح الوزراء من قبلها باعتبار أن النظام البرلماني هو نظام كتل انتخابية يعطيها الحق بالمشاركة في تشكيل الحكومة حسب النسب، وفي المقابل هناك من يطالب باختيار الوزراء خارج المحاصصة مما يتيح المجال لاختيار تشكيلة وزارية على أسس جديدة". العبادي من جهته اختار أن يستجدي الكتل النيابية لـ"تحديد موقعها" وتحديد الصيغة التي تزيدها لتشكيلة الوزارية الجديدة. لكن هذه الكتل، كما جاء في الخطاب، لا تريد غير أن تشكل الحكومة بنفسها وفقاً لنظام المحاصصة الذي اندلعت الحركة الاحتجاجية من أجل إلغائه، فضلاً عن مكافحة الفساد وتوفير الخدمات العامة.

هذه الطبقة تريد وقف المظاهرات، وتريد على وجه الخصوص إنهاء الاعتصامات، التي تسبب لها الضرر والهلع وأرغمت بعض أقطابها على تسفير عائلاتهم إلى الخارج ظناً منهم أن الخطوة التالية للمعتصمين اجتياح المنطقة الخضراء؛ مرة أخرى لو كان السيد العبادي يحظى بالمشورة الجيدة أو لو كان هو في الأساس يطلب هذه المشورة لحصل على نصيحة بإسناد ظهره إلى الحركة الاحتجاجية، إن كان راغباً بالإصلاح، بحسب ما يُعد ويُكرَّر في كل مناسبة... لكن من الواضح الآن أنه ليس كذلك، إنه يخافه، وخطابه الأخير دليل حاسم.

F16 قصف مدرسة مشاة الموصل في معسكر الغزلاني داعش يستقدم فريقاً هندسياً من الرقة لإصلاح جسر دمره طيران الجيش

بغداد / المدى



بنك الموصل بعد تدميره.. أ.رشيف

العمليات، وأكد أن (داعش) سيتفاجأ بالجبهات الجديدة التي ستفتحها القوات الأمنية لتحرير الموصل. وقال العبيدي، خلال مؤتمر صحفي عقده بقيادة عمليات تحرير نينوى وحضرته (المدى برس)، إن "عمليات تحرير نينوى ستشهد تطوراً في الأيام المقبلة من خلال تعزيز القوات لتحرير المحافظة"، مبيناً أن "القوات من الشرطة المحلية والاتحادية والفرقة الذهبية ستصل إلى نينوى". وأضاف وزير الدفاع أن "دور الحشد الشعبي العشائري في المعركة مهم وسندعمهم ليكون لهم دور أكبر"، لافتاً إلى أن "قوات البيشمركة الكردية دورها إسنادي في العمليات العسكرية ولم تقم حتى الآن بأية عمليات عسكرية مع القطعات من الجيش العراقي". وأوضح العبيدي أن "دور القوات الأجنبية هو الاستشارة وليس القتال ولسنا بحاجة إلى أي تدخل أجنبي"، مضيفاً أن "عدة محاور ستفتح وستفاجأ الداعش بها".

وأكد وزير الدفاع أن "معنويات المقاتلين في عمليات تحرير نينوى عالية جداً وتم افتتاح مستشفى ميداني في أرض المعركة"، مبيناً أن "العمليات العسكرية في الموصل لم تتوقف بعكس ما يروج لها البعض وتسير على وفق الخطة المعدة لها".

وكان وزير الدفاع العراقي خالد العبيدي قد وصل، أمس الأربعاء، إلى معسكر تحرير نينوى، جنوب الموصل، (٤٠٥ كم شمال بغداد)، للاطلاع على سير عملية الفتح لتحرير المحافظة من سيطرة تنظيم (داعش).

عصابات (داعش) في منطقة معسكر الغزلاني، جنوبي الموصل، مما أسفر عن مقتل ٢٠ عنصراً من التنظيم. وأضافت الخلية أن "عملية القصف استندت إلى معلومات المديرية العامة للاستخبارات والأمن".

فيما، أعلنت خلية الإعلام الحربي تدمير مخزن للأسلحة تابع لتنظيم (داعش) ومقتل من فيه من عناصر التنظيم بقصف جوي نفذته طائرات الـ F16 العراقية في قضاء الشرفاء شمال تكريت.

وأشارت الخلية إلى أن "طائرات الـ F16

منعه من التمرکز وقصف ناحية تازة ومحيطها مجدداً".

وفي الإنبار، أعلنت خلية الإعلام الحربي، أمس الأربعاء، مقتل ٢٠ عنصراً من تنظيم (داعش) بتدمير معسكر لتدريب عناصر التنظيم إثر قصف بطائرات الـ F16 استهدف مدرسة المشاة في الغزلاني جنوبي الموصل.

إلى ذلك قالت خلية الإعلام في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن طائرات الـ F16 قصفت، أمس معسكر مدرسة مشاة الموصل التي تستخدم كمعسكر لتدريب

الجو العراقي".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "تنظيم (داعش) كان يعمل على تعزيز قواته عبر هذا الجسر، كونه يربط بين المناطق التي يسيطر عليها التنظيم من الرقة السورية إلى تلعفر والموصل والشرفاء والزاب والعباسي والحويجة".

وفي سياق متصل، أشار المصدر إلى أن "قوات الحشد التركماني قامت بقصف مواقع وتحتات لتنظيم (داعش) في قسبة بشير (٣٣ كم جنوبي كركوك)،

إعدام 35 مديناً حاولوا الهرب من الفلوجة.. ويونامي قلقلة

بغداد / المدى برس

والتربية".

من جانبه قال السفير الياباني في العراق، فوميو إيواي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الحكومة اليابانية تتولى مشاريع مخطمت أخرى للنازحين في محافظات دهوك وبغداد وميسان"، لافتاً إلى أن "طوكيو قدمت للعراق ٢٢٠ مليون دولار للعراق لمساعدة النازحين منذ بداية موجة النزوح في سنة ٢٠١٤، وحتى الآن".

وتابع السفير، أن "اليابان قدمت مؤخراً ١٦ مليون دولار كمحنة لصندوق تمويل تحقيق الاستقرار الفوري في المناطق المحررة من عناصر تنظيم داعش، الذي يديره برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق"، لافتاً إلى أن "الحل الأمثل لأزمة النازحين يتمثل بعودتهم إلى مناطقهم".

المدينين في الفلوجة بالقتل وقطع الرؤوس في حال محاولة أي شخص الخروج من مناطقهم داخل المدينة، وتدمير منزله بالكامل، إضافة إلى أنه منع الأهالي من الاقتراب من مداخل ومخارج المدينة".

إلى ذلك، أكدت بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي)، أمس الأربعاء، اهتمامها بوضع المواطنين داخل مدينة الفلوجة (٦٢ كم غرب بغداد)، وفيما بينت أن لديها خططاً لمساعدة النازحين ستنفذها في حال طلبت الحكومة العراقية ذلك.

جاء ذلك خلال احتفال أقيم، أمس، للإعلان عن بدء إقامة مخيم النازحين على الطريق الرابط بين كربلاء والنجف، وحضرته (المدى برس).

وقالت ليز جراندي، نائب الممثل الخاص للأمين العام

المدى برس

قال العقيد محمود مرضي الجميلي، أمر الفوج الأول في لواء كرمة الفلوجة للحشد الشعبي في حديث إلى (المدى برس) إن "عصابات تنظيم (داعش) الإرهابي أقدمت على إعدام ٣٥ مديناً رمياً بالرصاص في الحي الصناعي وفي حي نزال وسط الفلوجة، أثناء محاولتهم الهروب من المدينة من اتجاهات عدة".

وأضاف الجميلي أن "تنظيم (داعش) لاقى العوائل المدنية التي حاولت الهروب إلى خارج الفلوجة من جهة النعيمية جنوبي المدينة، ومن جهة الصلاوية شمالاً"، مشيراً إلى "التنظيم نقلهم إلى مكان إعدامهم وسط القضاء، مؤكداً أن "تنظيم (داعش) الإرهابي هدد

معددة على الأرجح نظراً لأن أعضاء داعش تغلغوا بين السكان السنة".

وقالت أم محمد، التي تعيش حالياً مع عائلتها في مركز شباب يضم نحو ٢٠٠٠ شخص نزحوا جراء القتال الأخير، في حديث مع رويترز أن "الشيء الأصعب تحت حكم داعش هو الجوع".

وأضافت "لا يمكن أن نتخيلوا مدى سعادتني" عندما رأيت القوات الحكومية مرة أخرى لكنها شكت قيام بعض الجنود بجر جنث مشوهة لمقاتلين من تنظيم داعش أمام أطفالها.

وعلى مقربة نأت مجموعة من النازحين بنفسها عن تنظيم داعش لكنها نددت أيضاً بقوات الجيش لقتلها مدينين في المعارك واتهمت بعض الجنود بإساءة معاملتهم.

وقال أبو ريسان (٢٤ عاماً) من قرية خربردان "عائيتنا بسبب داعش والأن يأتي الجيش.. فهل علينا أن نعاني بسببه أيضاً؟"

وقال خلف محمود "لم يعاملونا بطريقة جيدة" متهماً أعضاء من قوات الأمن باستخدام إهانات طائفية.

وستساعد الطريقة التي يستقبل بها السكان- وأغلبهم من السنة - القوات

اقتراب الجيش من مناطق داعش يدفعه لكسب رضا الأهالي

مقتل مسؤول مشاجب داعش و3 من معاونيه في الكرمة

بغداد / المدى برس

يتخذ من الاطفال والنساء وكبار السن دروعاً له".

في غضون ذلك، أفاد مصدر في قيادة العمليات المشتركة، بأن طيران الجيش العراقي دمر محطة وقود تابعة لتنظيم (داعش) في قضاء هيت، غرب الرمادي. وذكر المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "طيران الجيش العراقي نفذ، ظهر اليوم، ضربة جوية استهدفت محطة لتعبئة الوقود في قضاء هيت، غرب الرمادي، يستخدمها تنظيم (داعش) لتزويد عجلاته بالوقود، مما أسفر عن تدميرها بالكامل".

في شمال الرمادي، تمكنت قيادة الشرطة الاتحادية، أمس الأربعاء، من دمر هجوم انتحاري لتنظيم (داعش) بثلاث سيارات مفخخة لاستهداف القوات الامنية في منطقة الثرثار. وقال قائد الشرطة الاتحادية الفريق رائد شاكر جودت في حديث إلى (المدى برس)، إن "اللواء الألي في الشرطة الاتحادية تمكن، صباح اليوم، من صد هجوم انتحاري لتنظيم (داعش) بثلاث سيارات مفخخة لاستهداف القوات الامنية في شمال منطقة الثرثار، شمال الرمادي"، مبيناً أن "عناصر اللواء فجروا السيارات قبل الانتحاريين".

الطهي لتشجيعهم على الانتقال لمنازل خالية قريبة من الخطوط الامامية.

وفي الأيام السابقة على هجوم الجيش التي أعلنها تنظيم داعش بالمناطق التي يسيطرون عليها في العراق وسوريا. ولحشد الناس حولهم سعى المتشددون لبث الرعب بين السكان في المناطق التي يسيطرون عليها من أن القوات الحكومية العائدة ستقتل السنة.

غير أن قادة عسكريين عراقيين يأملون أن تأخذ الأغلبية صف قوات الأمن أثناء تقدمها صوب الموصل التي تبعد بنحو ٦٠ كيلومتراً إلى الشمال من قضاء مخمور ولا يزال بها أكثر من مليون شخص.

وحمل أبو ريسان ورجال آخرون عناصر أمنية مسؤولين عن سوء التعامل. وقال أبو ريسان "ما لا يستبعدوا هذه العناصر من الجيش فستتحوّل كل القرى التي تم تحريرها إلى داعش".

وقال كثيرون ممن شردوا من خربردان إن المتشددين الذين يتحسبون لهجوم على القرية جدوا مساعيهم لكسب رضا السكان في الأسابيع الماضية من خلال توفير اسطوانات غاز طهي مجانية.

وقال رجل نجح في الفرار من قرية أخرى بالمنطقة قبل بدء الهجوم إن المتشددين منحوا العائلات حوافز كالحذاء وغاز

الطهي لتشجيعهم على الانتقال لمنازل خالية قريبة من الخطوط الامامية.

وفي الأيام السابقة على هجوم الجيش التي أعلنها تنظيم داعش بالمناطق التي يسيطرون عليها في العراق وسوريا. ولحشد الناس حولهم سعى المتشددون لبث الرعب بين السكان في المناطق التي يسيطرون عليها من أن القوات الحكومية العائدة ستقتل السنة.

غير أن قادة عسكريين عراقيين يأملون أن تأخذ الأغلبية صف قوات الأمن أثناء تقدمها صوب الموصل التي تبعد بنحو ٦٠ كيلومتراً إلى الشمال من قضاء مخمور ولا يزال بها أكثر من مليون شخص.

وحمل أبو ريسان ورجال آخرون عناصر أمنية مسؤولين عن سوء التعامل. وقال أبو ريسان "ما لا يستبعدوا هذه العناصر من الجيش فستتحوّل كل القرى التي تم تحريرها إلى داعش".

وقال كثيرون ممن شردوا من خربردان إن المتشددين الذين يتحسبون لهجوم على القرية جدوا مساعيهم لكسب رضا السكان في الأسابيع الماضية من خلال توفير اسطوانات غاز طهي مجانية.

وقال رجل نجح في الفرار من قرية أخرى بالمنطقة قبل بدء الهجوم إن المتشددين منحوا العائلات حوافز كالحذاء وغاز

الطهي لتشجيعهم على الانتقال لمنازل خالية قريبة من الخطوط الامامية.

وفي الأيام السابقة على هجوم الجيش التي أعلنها تنظيم داعش بالمناطق التي يسيطرون عليها في العراق وسوريا. ولحشد الناس حولهم سعى المتشددون لبث الرعب بين السكان في المناطق التي يسيطرون عليها من أن القوات الحكومية العائدة ستقتل السنة.

غير أن قادة عسكريين عراقيين يأملون أن تأخذ الأغلبية صف قوات الأمن أثناء تقدمها صوب الموصل التي تبعد بنحو ٦٠ كيلومتراً إلى الشمال من قضاء مخمور ولا يزال بها أكثر من مليون شخص.

وحمل أبو ريسان ورجال آخرون عناصر أمنية مسؤولين عن سوء التعامل. وقال أبو ريسان "ما لا يستبعدوا هذه العناصر من الجيش فستتحوّل كل القرى التي تم تحريرها إلى داعش".

وقال كثيرون ممن شردوا من خربردان إن المتشددين الذين يتحسبون لهجوم على القرية جدوا مساعيهم لكسب رضا السكان في الأسابيع الماضية من خلال توفير اسطوانات غاز طهي مجانية.

وقال رجل نجح في الفرار من قرية أخرى بالمنطقة قبل بدء الهجوم إن المتشددين منحوا العائلات حوافز كالحذاء وغاز

الطهي لتشجيعهم على الانتقال لمنازل خالية قريبة من الخطوط الامامية.

وفي الأيام السابقة على هجوم الجيش التي أعلنها تنظيم داعش بالمناطق التي يسيطرون عليها في العراق وسوريا. ولحشد الناس حولهم سعى المتشددون لبث الرعب بين السكان في المناطق التي يسيطرون عليها من أن القوات الحكومية العائدة ستقتل السنة.

غير أن قادة عسكريين عراقيين يأملون أن تأخذ الأغلبية صف قوات الأمن أثناء تقدمها صوب الموصل التي تبعد بنحو ٦٠ كيلومتراً إلى الشمال من قضاء مخمور ولا يزال بها أكثر من مليون شخص.

وحمل أبو ريسان ورجال آخرون عناصر أمنية مسؤولين عن سوء التعامل. وقال أبو ريسان "ما لا يستبعدوا هذه العناصر من الجيش فستتحوّل كل القرى التي تم تحريرها إلى داعش".

وقال كثيرون ممن شردوا من خربردان إن المتشددين الذين يتحسبون لهجوم على القرية جدوا مساعيهم لكسب رضا السكان في الأسابيع الماضية من خلال توفير اسطوانات غاز طهي مجانية.

وقال رجل نجح في الفرار من قرية أخرى بالمنطقة قبل بدء الهجوم إن المتشددين منحوا العائلات حوافز كالحذاء وغاز

الطهي لتشجيعهم على الانتقال لمنازل خالية قريبة من الخطوط الامامية.

وفي الأيام السابقة على هجوم الجيش التي أعلنها تنظيم داعش بالمناطق التي يسيطرون عليها في العراق وسوريا. ولحشد الناس حولهم سعى المتشددون لبث الرعب بين السكان في المناطق التي يسيطرون عليها من أن القوات الحكومية العائدة ستقتل السنة.

غير أن قادة عسكريين عراقيين يأملون أن تأخذ الأغلبية صف قوات الأمن أثناء تقدمها صوب الموصل التي تبعد بنحو ٦٠ كيلومتراً إلى الشمال من قضاء مخمور ولا يزال بها أكثر من مليون شخص.

وحمل أبو ريسان ورجال آخرون عناصر أمنية مسؤولين عن سوء التعامل. وقال أبو ريسان "ما لا يستبعدوا هذه العناصر من الجيش فستتحوّل كل القرى التي تم تحريرها إلى داعش".

وقال كثيرون ممن شردوا من خربردان إن المتشددين الذين يتحسبون لهجوم على القرية جدوا مساعيهم لكسب رضا السكان في الأسابيع الماضية من خلال توفير اسطوانات غاز طهي مجانية.

وقال رجل نجح في الفرار من قرية أخرى بالمنطقة قبل بدء الهجوم إن المتشددين منحوا العائلات حوافز كالحذاء وغاز

الطهي لتشجيعهم على الانتقال لمنازل خالية قريبة من الخطوط الامامية.

وفي الأيام السابقة على هجوم الجيش التي أعلنها تنظيم داعش بالمناطق التي يسيطرون عليها في العراق وسوريا. ولحشد الناس حولهم سعى المتشددون لبث الرعب بين السكان في المناطق التي يسيطرون عليها من أن القوات الحكومية العائدة ستقتل السنة.

غير أن قادة عسكريين عراقيين يأملون أن تأخذ الأغلبية صف قوات الأمن أثناء تقدمها صوب الموصل التي تبعد بنحو ٦٠ كيلومتراً إلى الشمال من قضاء مخمور ولا يزال بها أكثر من مليون شخص.

وحمل أبو ريسان ورجال آخرون عناصر أمنية مسؤولين عن سوء التعامل. وقال أبو ريسان "ما لا يستبعدوا هذه العناصر من الجيش فستتحوّل كل القرى التي تم تحريرها إلى داعش".

وقال كثيرون ممن شردوا من خربردان إن المتشددين الذين يتحسبون لهجوم على القرية جدوا مساعيهم لكسب رضا السكان في الأسابيع الماضية من خلال توفير اسطوانات غاز طهي مجانية.

وقال رجل نجح في الفرار من قرية أخرى بالمنطقة قبل بدء الهجوم إن المتشددين منحوا العائلات حوافز كالحذاء وغاز

بعد شهر ونصف من الزوبعة في قنجان، تكنوقراط أم محاصصة.. هل هذا سؤال سياسي..؟

فتنة لا أحد يمكنه التنبؤ بنتائجها، ولا القدرة على دفتها وإخماد فتيلها، إذا ما واصل الاستمرار في فرض إرادته أو محاولة تمرير مشروع يفتقر إلى مقومات إصلاح يبني على قاعدة تغيير خارج دائرة الشبهات.

لقد بات واضحاً من تداعيات الخطاب غير المدروس بعناية الذي ألقاه العبادي أول من أمس، الثلاثاء، ورد فعل السيد الصدر عليه: أن الشعب المبتلى صار في مواجهة صراع إرادتين، يرى كل منهما، في ما هو فيه ممثلاً للشعب، في حين يظل الشعب منكفئاً في محبسيه: قلقٌ من شظايا لم يُحسب لها حساب في الاحتمالات، وتنازعٌ على مشروعٍ مُجهضٍ في حسابات الربح والخسارة.

تنويه

حصل لبس وخطأ في مقالة يوم أمس بخصوص الاسم الحركي للمناضل الوطني الراحل عبد السلام الناصري، فقد كان اسمه الحركي الذي ذاع صيته به بعد انقلاب ٨ شباط ١٩٦٣ الأسود "أنور مصطفى" وليس "ناظم علي" الذي كان الاسم الحركي للمناضل آخر هو الأستاذ عزيز محمد، الذكر الطيب لأنور مصطفى والعمير المديد لناظم علي.

لقد بات واضحاً من تداعيات الخطاب غير المدروس بعناية الذي ألقاه العبادي أول من أمس، الثلاثاء، ورد فعل السيد الصدر عليه: أن الشعب المبتلى صار في مواجهة صراع إرادتين، يرى كل منهما، في ما هو فيه ممثلاً للشعب، في حين يظل الشعب منكفئاً في محبسيه: قلقٌ من شظايا لم يُحسب لها حساب في الاحتمالات، وتنازعٌ على مشروعٍ مُجهضٍ في حسابات الربح والخسارة.

وأزيد مما سُميت فصولها بالإصلاح الشامل لوجدنا أن "أسها" من صلاحياته ولا تحتاج إلا لقراراتٍ وعرضٍ للتصويت في البرلمان..! من الذي حال دون أن يتخذ قراراتٍ بإنهاء ملفات التعيين بالوكالة التي تشكل خرقاً واضحاً للدستور؟ ومن الذي منعه من وضع اليد على المقررات الحزبية التي تشكل اعتداءً على المال العام، ومنها مقر حزبه في مطار المثنى، ومقرات أحزاب وإقطاعات سكنية لقيادات تتجاوز على الأملاك العامة أو تدفع عنها إيجاراً سنوياً بخساً وتحتك في ما تشيده أبسط شروط ومقومات البناء وحدود الملكية العامة من شوارع ومناطق سكنية ومزارع وجسور؟

والمالية، وتخر عمق هيكل جهاز الدولة المتفسخ، وتستغل بشجرة الفساد الإداري والمالي الوارفة، هي أكبر من طاقة قوى العملية السياسية منتهية الصلاحية وخارجها، وليس بمستطاعها مجتمعاً تفكيكها، دون طائفة مترابطة من التدابير والقوانين والتشريعات على أرضية مصالح وطنية مجتمعية شاملة؟! كيف له أن يتجاوز سلسلة من القرارات التي تدخل ضمن صلاحياته الدستورية، دون أن تجد اعتراضاً من وزير، وقيل له بشأنها، وكثرة منها وردت في برنامجه الوزاري التي صوت عليه البرلمان، ليتعزف بفكرة لا طائل من الاعتماد عليها، وهي إجراء تعديل وزاري يُمكنه من تنفيذ إصلاحاته؟! ولو دققنا في المئة صفحة

والمتخير للأسى أن من راهنت الاحتجاجات الشعبية عليه، منذ تسنمه الولاية الحكومية، يجتهد في القول إنه طرح مشروعه لتعديل وزاري منذ شهر ونصف لمواجهة التحديات السياسية والاقتصادية والمالية، لكن مشروعه اصطدم بتنازع الإيرادات في الكتل البرلمانية، ولم يعد يهتدي إلى حل كما يبدو للعيان بجلاء ما بعده جلاء، وإجلاء الغموض في توصيف السيد العبادي وتلخيصاته الفخلة، فإنه أثار زوبعة وفجر صراعاً في العملية السياسية، بحيث عقد المشهد وأضعف إمكانية إجراء أي إصلاح وإن بحدوده الدنيا، إن لم يكن بحساباته "على الآلة الحاسبة الخشبية البدائية" قد أجهض عملية التغيير والإصلاح ولو إلى حين، وليس بأدواته وربما بمعزل عنه، بعد أن دخلت قيادات نافذة في دوائر الانتقال إلى خيار الإطاحة بالحكومة.

إن رهان السيد العبادي على "مواجهة التحديات السياسية والاقتصادية والمالية" بتغيير وزاري، يثير شكوكاً حول الخبرة السياسية التي اكتسبها من عمله البرلماني والوزاري ونشاطه القيادي الحزبي الطويل، وإلا كيف له أن يتوصل إلى مثل هذه القناعة، وهو يعلم قبل كل شيء أن الأزمة المتفاقمة المستديمة التي تضرب كل أوجه الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية

أطل رئيس مجلس الوزراء من شاشته المفضلة لي طرح سؤالاً يشبه الأسئلة الامتحانية في أيامنا التي تغير كل شيء فيها، دون حاجة لتعديل وزاري "ترقيعي" أو شامل، بفضل العقول التي تدير دولتنا اللادولة والفاشلة بامتياز، وأعقبه بما يشبه لعبة ال"طم خريزة"، وهو يختزل الأزمة الخائفة في البلاد على كل صعيد بوصفه إياها "أزمة سياسية"!!



فخري كريم

كتلة الأحرار: التغيير الشامل والجذري شرط لتصويتنا ♦ المواطن: نهتم بالهيئات والدرجات الخاصة العبادي يشكو "الكتل" ويعتزم عرض وزرائه أمام البرلمان من دون توافق سياسي

سبقي متشبثاً بالعبادي حتى اللحظة انقلاب دولة القانون إن "الكتل ما زالت متمسكة بوزرائها وترفض شمولهم بالاستبدال الذي يحاول العبادي تقديمه الخميس". وأضاف المصدر، الذي تحدث ل(المدى) شريطة عدم الكشف عن هويته، مبيناً أن "اللجنة المصغرة داخل التحالف الوطني لم تتوصل إلى اتفاق مع القوى الشعبية المشمولة بالتغييرات الوزارية". وأوضح المصدر المطلع على كواليس المفاوضات أن "كل محاولات العبادي بقاءه بالفشل بعد إصرار القوى الشعبية على إبقاء وزرائها في مناصبهم"، لافتاً إلى أن "رئيس الحكومة أصبح في موقف صعب".

ويؤكد المصدر أن "العبادي سيقدّم كابينته الوزارية بشكل شامل وجذري من أجل ضمان التصويت عليها في مجلس النواب"، معتبراً أنه "في حال عدم حضور العبادي للبرلمان سيكون بمثابة انتحار سياسي".

وبدوره يقول النائب حسن خلطي، عضو كتلة المواطن البرلمانية، إن "خطاب العبادي الأخير قلل من حجم التفاؤل بطرح وزارته الجديدة"، لكنه يستدرك بالقول "ما زالت الفرصة قائمة وإمكانية تقديم وزارته الجدد إلى مجلس النواب في جلسة الخميس". ويتوقع خلطي، في تصريح ل(المدى)، أن "يكون التغيير الوزاري شاملاً لبعض الوزراء"، مؤكداً أن "ما يهمني تغيير الهيئات المستقلة ووكلاء الوزارات والدرجات الخاصة". ويقول عضو كتلة المواطن "في حال عدم وصول العبادي إلى البرلمان في جلسة الخميس ستهرب الكتل إلى استجوابه قبل سحب الثقة عنه".

وفي السياق ذاته، قال مصدر من داخل ائتلاف دولة القانون إن "الكتل ما زالت متمسكة بوزرائها وترفض شمولهم بالاستبدال الذي يحاول العبادي تقديمه الخميس". وأضاف المصدر، الذي تحدث ل(المدى) شريطة عدم الكشف عن هويته، مبيناً أن "اللجنة المصغرة داخل التحالف الوطني لم تتوصل إلى اتفاق مع القوى الشعبية المشمولة بالتغييرات الوزارية". وأوضح المصدر المطلع على كواليس المفاوضات أن "كل محاولات العبادي بقاءه بالفشل بعد إصرار القوى الشعبية على إبقاء وزرائها في مناصبهم"، لافتاً إلى أن "رئيس الحكومة أصبح في موقف صعب".

ويؤكد المصدر أن "العبادي سيقدّم كابينته الوزارية بشكل شامل وجذري من أجل ضمان التصويت عليها في مجلس النواب"، معتبراً أنه "في حال عدم حضور العبادي للبرلمان سيكون بمثابة انتحار سياسي".

وبدوره يقول النائب حسن خلطي، عضو كتلة المواطن البرلمانية، إن "خطاب العبادي الأخير قلل من حجم التفاؤل بطرح وزارته الجديدة"، لكنه يستدرك بالقول "ما زالت الفرصة قائمة وإمكانية تقديم وزارته الجدد إلى مجلس النواب في جلسة الخميس". ويتوقع خلطي، في تصريح ل(المدى)، أن "يكون التغيير الوزاري شاملاً لبعض الوزراء"، مؤكداً أن "ما يهمني تغيير الهيئات المستقلة ووكلاء الوزارات والدرجات الخاصة". ويقول عضو كتلة المواطن "في حال عدم وصول العبادي إلى البرلمان في جلسة الخميس ستهرب الكتل إلى استجوابه قبل سحب الثقة عنه".



مجلس النواب

في جلسة الخميس، الأول كشف الكتل التي ترفض استبدال وزرائها، والثاني عرض بعض الأسماء للتصويت عليها.

لا تزيد استبدال وزرائها في الاجتماعات المغلقة. وأضاف المولى، في تصريح ل(المدى)، أن "العبادي أمام خيارين

القانون، ان المشكلة تكمن في تقاطع الكتل السياسية مع رئيس الحكومة حيدر العبادي، لافتاً إلى ان هذه الكتل

الإعلام، شدد على ضرورة أن يحسم البرلمان أمره بشأن الإصلاحات.

وقال المكتب الإعلامي للعبادي في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، إن "رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي سيقدّم تغييره الوزاري (اليوم) الخميس إلى مجلس النواب كما وعد في الأسبوع الماضي، ويحدد عزمه وتصميمه على المضي بالتغيير الوزاري والإصلاحات الشاملة، كما أكد في كلمته الأخيرة، التي أوجع فيها للمواطنين حقيقة ما يجري من تجاذبات بين الساسة والكتل حول المواقع والمكتسبات". وأضاف بيان مكتب العبادي أن "هناك من يقف في وجه التغيير بينما يعلن في الإعلام عكس ذلك"، مشيراً إلى أن "رئيس مجلس الوزراء وبعد أن أبلغ الكتل بأهمية ان تعلن موقفها فإنه سيقدّم تغييره الوزاري وعلى البرلمان ان يحسم أمره في المضي بالإصلاحات ومنها التغيير الوزاري". وتعليقاً على ذلك، يقول النائب حيدر المولى، عضو ائتلاف دولة

بغداد / محمد صباح

قطع رئيس الوزراء حيدر العبادي الشك باليقين، مؤكداً التزامه بتقديم "تشكيلته الوزارية" أمام مجلس النواب اليوم الخميس. وكان العبادي قد ألقى الكرة في ملعب الكتل البرلمانية، وطالبها بتوضيح خياراتها من الإصلاح الحكومي. وحث رئيس الوزراء، في خطاب تلفزيوني، مجلس النواب على حسم الموقف من المطالبات المتعارضة للكتل، التي تطالب بعضها بإشراكها في أي تعديل وزاري، وكتل أخرى تدعو لاختيار وزراء من خارج المحاصصة. وبحسب نواب فإن العبادي يذهب إلى البرلمان رغم فشله بإقناع أطراف التحالف الوطني بالإصلاح الحكومي الذي يعتزم طرحه، ويواجه رئيس الحكومة تحفظاً واسعاً تبديده أطراف كردية وسنية، حول التعديلات الوزارية، وتؤكد رفضها استبعاد أي وزير من دون تقديم مبررات واضحة لذلك، ويواجه العبادي موقفاً حرجاً أمام مجلس النواب، وهو يقدم على عرض تشكيلته وزراء لا يضمن تمريرها. ولا تستبعد اوساط برلمانية ان يؤدي ذلك برئيس الوزراء إلى تقديم استقالته لاحقاً. وعقد رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الأربعاء، اجتماعاً مع هيئة رئاسة مجلس النواب تمهيداً لتقديم تشكيلته الوزارية الجديدة، بعد يوم من خطاب توجه به إلى الكتل البرلمانية. وفي وقت لاحق من يوم أمس، أكد رئيس مجلس الوزراء استعدادة لتقديم التشكيلة الوزارية الجديدة على وفق المهلة التي حددها البرلمان. واتهم البعض ب"الوقوف بوجه التغيير" ويعلن عكس ذلك في

رئيس إقليم كردستان: الشراكة في الحكومة لم تعد موجودة

بغداد / المدى برس

الرئيس بارزاني اعترضه وعدم رضاه لانعدام مبدأ الشراكة في الحكومة العراقية. وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي قد دعا، أمس الثلاثاء (٢٩ من آذار ٢٠١٦)، مجلس النواب إلى تحديد موقفه بشكل واضح من مسألة الإصلاحات، وفيما بين أن كتلاً سياسية "أصرت" على أن يتم ترشيح الوزراء من قبلها مع مطالب أخرى باختيار الوزراء خارج المحاصصة، أكد أن "ليس من الحكمة" تقديم تشكيلته وزارية تواجه بالرفض من مجلس النواب.

مشيرة إلى أن "مبدأ الشراكة في الحكومة العراقية لم يعد له أي وجود أو معنى، وبانعدام هذه الشراكة فأى قيمة ستبقى للمقاعد الوزارية؟". وأكدت رئاسة الإقليم، أنه "خلال الاتصال الهاتفي الأخير الذي تم بين الرئيس بارزاني ورئيس الوزراء العراقي في يوم ٢٦ من آذار ٢٠١٦، لم يتطرق الجانبان أبداً للمقترحات المقدمة حول التعديلات الوزارية في الحكومة العراقية"، مستدركاً بالقول "لكن رئيس جمهورية العراق أجرى اتصالاً هاتفياً بالرئيس بارزاني في يوم ٢٨ آذار ٢٠١٦، وأبدى

العبادي قد اتصل هاتفياً برئيس الإقليم مسعود بارزاني، وتحدث معه بخصوص المقترحات المقدمة حول التعديلات الوزارية في تشكيلته الحكومية العراقية وحول إبعاد بعض الوزراء وترشيح أشخاص آخرين بدلاً منهم للمناصب الوزارية في الحكومة". وأضافت رئاسة الإقليم، إن "التعديلات المقترحة في تشكيلته الحكومية العراقية وترشيح أشخاص آخرين للمناصب الوزارية أو إبعاد بعض الوزراء من التشكيلة الحكومية، لم تعد لها أي أهمية تذكر لدى رئيس الإقليم مسعود بارزاني،

أكدت رئاسة إقليم كردستان العراق، أمس الأربعاء، أن التعديلات الوزارية المقترحة في تشكيلته الحكومية العراقية ليس لها أهمية لدى رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، فيما أشارت إلى أن مبدأ الشراكة في الحكومة العراقية لم يعد له أي وجود. وقالت رئاسة إقليم كردستان في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، إن "البعض من وسائل الإعلام تناقل أبناء مفادها بأن رئيس الوزراء العراقي حيدر

تجمع برلماني: لن نصوت على وزراء طائفيين أو حزبيين

الجبوري يحث الكتل على إبداء المرونة للخروج من الأزمة

بغداد / المدى برس

التجمع وحضرته (المدى برس)، إن "التجمع يحلّ رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي المسؤولية الكاملة في ترشيح الكابينة الوزارية التي يجب أن يكون اختيارها على أساس وطني ونزيه من جميع المحاذيات العراقية"، مهدياً ب"عدم التصويت لأية حكومة تقوم على أساس طائفي أو حزبي". وحلّ البولاني "العبادي مسؤولية تأخره في تقديم الأشخاص المناسبين للتشكيلة الحكومية الجديدة"، مطالباً "الكتل السياسية بدعم رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي في تقديم حكومة تكنوقراط تناسب التحدي وتناسب مع حجم التظاهرات المناهضة للفساد والإرهاب والمحاصصة الطائفية والحزبية". ودعا عضو تجمع النوايا الحسنة لمتظاهرين إلى الحفاظ على سلمية التظاهر والحد من محاولات الاختراق وإحداث الفتنة بين أبناء الشعب الواحد".

وشدد الجبوري، على ضرورة أن "تكون عملية التغيير الوزاري جزءاً من عملية الإصلاح الشامل وليس إجراءً إعلامياً لتهدئة الخواطر والنفوس ولا كرة نارتلقى من جهة على أخرى". وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي قد دعا في كلمة وجهها إلى الشعب العراقي، الثلاثاء الماضي، مجلس النواب إلى تحديد شكل الإصلاحات المقبلة، عداً أن من غير الحكمة تقديم كابينته وزارية يرفضها مجلس النواب.

وذكر الجبوري، إن "مجلس النواب الممثل التشريعي والدستوري للشعب العراقي من أقصى الشمال للجنوب ويقف إلى جانب المعتصمين وتبني مطالبهم التي تمثل حقوقهم المشروعة التي كفلها الدستور"، مبيناً أن "البرلمان يحرص على إنجاز الإصلاح الشامل على نحو فاعل ومنسجم مع الشعب العراقي وكتله السياسية".

الشاملة. ونصح الصدر رئيس الوزراء بأن لا يكثر من خطبه وعوده التي وصفها "بلا نفع وبعيدة عن تطلعات الشعب المظلوم، وهدد الصدر ب"شلع وقلع" العبادي حال رفض الالتزام بمهلة الخميس، وقال سليم الجبوري خلال مؤتمر صحافي عقده بمبنى البرلمان، وحضرته (المدى برس)، إن "مجلس النواب حريص بأن يبلغ رئيس الوزراء النجاح في عمله في ظروف بالغة التعقيد على كافة الصعد السياسية والإمنية والاقتصادية"، مشدداً على، ضرورة أن "يشمل الإصلاح الحفاظ على هبة الدولة وسيادة القانون ومعالجة كل مكان الخلل والفشل وإعادة النظر بالهيئات المستقلة واستئثار جهة على مصلحة الوطن".

وأكد الجبوري أن "رئيس الحكومة أمامه خيارين إما أن يقدم مواصفات التشكيلة الوزارية التي يراها مناسبة

شدد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أمس الأربعاء، على ضرورة أن تشمل عملية الإصلاح "الحفاظ على هبة الدولة وسيادة القانون والنسيج المجتمعي". وأكد أن أمام رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي "خيارين لا ثالث لهما لتقديم كابينته الوزارية الجديدة"، ودعا الكتل السياسية إلى "مزيد من المرونة والجدية" للخروج من الأزمة الحالية. وتنتهي اليوم الخميس، المهلة التي حددها مجلس النواب لرئيس الوزراء لتقديم الكابينة الوزارية الجديدة. وهدد البرلمان باستجواب رئيس الوزراء في حال رفض الالتزام بالمهلة.

وكان زعيم التيار الصدري، قد طالب العبادي يوم الثلاثاء بالالتزام بموعده الخميس لتنفيذ الإصلاحات

قال إن الحشد سيطر على الموصل لمساعدة القوات المحلية على تحرير المدينة

العامري لصحيفة بريطانية: الإصلاحات كذبة لأنها لا تحل أزمنا الاقتصادية

□ ترجمة: أحمد علاء

رفض هادي العامري، أحد أهم قادة الجماعات المسلحة الشيعية في العراق، الحديث بالسياسة خلال المقابلة معه، فهو يعتقد أن الكلام في هذا الملف سيؤثر مخاوف السياسيين، لذلك دعا إلى الحديث - وهو يضحك - عن التطورات الأمنية، حينما قال "نعونا نحرر أرضينا أولاً وبعدها نتحدث بالسياسة".

العامري، أمين عام منظمة بدر، وأبرز قائد عسكري ميداني في صفوف الحشد الشعبي، سطع نجمه بعد أن استولى مسلحو داعش على مدينة الموصل في صيف عام 2014.

الحشد الشعبي، هذه المؤسسة العسكرية المشكّلة حديثاً تعتبر مشار جندل دائماً في العراق، لكنّها من زاوية أخرى يتم التعويل عليها في كثير من العمليات العسكرية، فحتى رئيس الوزراء حيدر العبادي، يقول إنه يسعى دائماً إلى معالجة الأزمات التي تلوح بالأفق، من خلال إعطائه مساحة لقادة الحشد الشعبي في التعامل معها، مما جعل الأخير يتمتع بميزة وسط بلد مليء بالإحباط السياسي.

وتحاول الحكومة اليوم تجنب الانهيار الاقتصادي وسط انخفاض أسعار النفط وتزايد السخط الشعبي، فيما فشل المسؤولون الحكوميون في تنفيذ الإصلاحات السياسية التي ينادي بها الجمهور المنطلق لإنهاء الفساد واختيار مسؤولين قادرين على بناء دولة عراقية خالية من الفساد.

في هذه الأثناء، تبرز وحدات الحشد الشعبي، وسط الصراخ السياسي، كقوة بطلية، بحسب ما يراها العراقيون الشيعة، الذين يعتبرونها قوة رادعة تمكنت من وضع حدٍ لتنظيم داعش.



العامري يتفقد قوات الحشد في ديالى.. أرشيف

لأنها تأتي مكاتب الدولة العراقية ومقار السفارات الأجنبية والنخب السياسية في العراق.

ويواجه اليوم رئيس الوزراء العبادي، مشكلة كيفية تشكيل حكومة تكنوقراط، إذ يقول العامري في هذا الشأن، إن "أية إصلاحات يقوم بها العبادي هي كذبة، لأن هذه الإصلاحات لن تساعد العراق على حل أزمته الاقتصادية

حزب الله الذين كانوا يقاومون الاحتلال، بحسب تعبيرهم.

ويعتقد عراقيون، أن وحدات من الحشد بقوة الحشد الشعبي، وليست هناك جهة فعّالة مثل الحشد الشعبي".

وقبل الاحتلال الأميركي على العراق في عام 2003، كان أمين عام منظمة بدر يقاتل النظام السابق من إيران، فضلاً عن دور حركة عصائب أهل الحق وكتائب

تسلمت إدارة ملف وزارة الداخلية العراقية.

ويقول العامري "ليس هناك كتلة واحدة بقوة الحشد الشعبي، وكتلة سياسية ويرغم المناصب التي تسمنها العامري فضلاً عن عضويته في البرلمان العراقي، لكنه يبدو اليوم أكثر قوة ونفوذاً من ذي قبل، فملصقاته تملأ الشوارع وساحات المعارك، ناهيك عن أن كتلته البرلمانية

بينما يعبر سياسيون عراقيون، فضلاً عن دبلوماسيين غربيين، عن خشيته من زعماء وقادة الحشد الشعبي من أن تكون وحدات الحشد الشعبي، كتلة سياسية ناجحة، يمكنها في نهاية المطاف التلاعب في ديناميكيات السلطة بالبلاد.

ويرى نقاد، أن الدور السياسي لقادة الحشد الشعبي قد يفاقم التوترات الطائفية في البلاد، على اعتبار أنهم اليوم

كارتر ودفنورد يخاطبان أوباما لإرسال المزيد من الجنود واشتطن تعزم زيادة قواتها في العراق لـ 5 آلاف مقاتل

□ ترجمة: المدى

بغداد ان قوة المارينز جاءت مع أربعة مدافع وعدد غير معروف من صواريخ تاو التي تستخدم ضد العجلات المدرعة، وأسست القوة قاعدتها الخاصة على بعد مئات الأمتار عن قاعدة عراقية في مخمور التي لا تبعد أكثر من بضعة أميال عن خطوط المواجهة مع داعش. ولم يعلن المنتاغون عن إرسال قوة المارينز الا بعد يوم على مقتل أحد أفراد القوة في هجوم صاروخي لداعش على القاعدة.

وقال المسؤولون حينها أنهم كانوا يخطون للإعلان عن إرسال القوة ومن سوء الحظ ان يتزامن الإعلان مع ذلك

الى 5 آلاف، ولم يؤكد الجنرال دنفورد هذا الرقم أو ينفخه. خلال ندوة الحرب في 2007 كان للولايات المتحدة أكثر من 160 ألف مقاتل في العراق. ودعم المهمة يشمل قوات متواجدة في مراكز القيادة في بغداد علاوة على تلك التي تقوم بتدريب القوات العراقية.

وقال الجنرال دنفورد، إن "المسؤولين سيرفعون توصية للرئيس أوباما بإرسال المزيد من القوات إضافة لتلك المتواجدة أصلاً في البلاد والتي يُقدّر عددها بما لا يقل عن 3800. ومن المقرر استخدام هذه القوات الإضافية لمساعدة القوات العراقية التي تواصل اندفاعها الى معازل داعش، حسب دنفورد.



مستشار أمريكي يدرّب جنوداً عراقيين

خلال مؤتمر صحفي عقد الجمعة الماضية، قال وزير الدفاع الأميركي أشتون كارتر ورئيس هيئة الأركان المشتركة جوزيف دنفورد انهما يتوقعان إرسال المزيد من القوات الأميركية للعراق خلال الأسابيع المقبلة للمشاركة في محاربة داعش لكنهما لم يتطرقا الى حجم الزيادة التي يقترحانها.

وقال الجنرال دنفورد، إن "المسؤولين سيرفعون توصية للرئيس أوباما بإرسال المزيد من القوات إضافة لتلك المتواجدة أصلاً في البلاد والتي يُقدّر عددها بما لا يقل عن 3800. ومن المقرر استخدام هذه القوات الإضافية لمساعدة القوات العراقية التي تواصل اندفاعها الى معازل داعش، حسب دنفورد.

وأعلنت واشنطن الأسبوع الماضي عن وصول 200 جندي من المارينز، الى مقر قيادة عمليات نينوى في مخمور. وتم الكشف عن ذلك، بعد تعرض القاعدة لهجوم شنه داعش وأدى الى مقتل واصابة 9 من أفراد القوة الاميركية.

قال إن عملية "فتح الموصل" خرقت تحصينات داعش بـ 2 كم التحالف الدولي: معارك مخمور والفلوجة وهيت ستجري بالتزامن

□ بغداد / المدى برس

له ومنها مصافي النفط"، مؤكداً أن "التنظيم لا يستطيع في الوقت الحالي تأمين رواتب مقاتليه، وبدأ بتقليص نقاط تفتيشه وابتزاز الناس". وأوضح الجنرال الاميركي أن "تكلفة الضربات الجوية للتحالف الدولي في العراق وسوريا تبلغ 11 مليون دولار يومياً"، مبيّناً أن "الحكومة الأميركية هي من تدفع تلك المبالغ".

وأضاف أن "عدد جنود المارينز الموجودين في العراق أقل من 200 جندي، ومهمتهم مؤقتة وتهدف لتقديم الحماية ثم المغادرة"، مشيراً إلى أن "تواجدهم جزء من الاتفاق مع الحكومة العراقية على إرسال 3000 جندي".

وأعلنت واشنطن الأسبوع الماضي عن وصول 200 جندي من المارينز، الى مقر قيادة عمليات نينوى في مخمور. وتم الكشف عن ذلك، بعد تعرض القاعدة لهجوم شنه داعش وأدى الى مقتل واصابة 9 من أفراد القوة الاميركية.

تحرير هيت والقبارة". وأشار المسؤول الأميركي أن "العمليات العسكرية في مناطق مخمور وهيت والفلوجة ستجري في وقت واحد لأسباب عسكرية"، مؤكداً أن "القوات الأمنية استطاعت اجتياز الخطوط الامامية لداعش في مخمور بعق 2 كم، حيث شهدت العمليات توقفاً، منذ اول امس بسبب الظروف الجوية وعدم إمكانية تحرك الأليات على الأرض".

وذكر وارن إن "التحالف الدولي تمكن الأسبوع الماضي من قتل المسؤول عن العمليات المالية في تنظيم داعش المدعو حجي امام"، معتبراً ان مقتله "يصيب داعش في الصميم ويثقل أجزاها، كونه كان يعمل سابقاً مصلحاً أبي مصعب الزرقاوي وعضواً مهماً في الحلقة الداخلية لمجلس الشورى".

وتابع المتحدث باسم التحالف الدولي أن "الضربات الجوية للتحالف الدولي أربكت صفوف تنظيم داعش وألحقت أضراراً بالموارد المالية

قال المتحدث باسم التحالف الدولي ستيف وارن، إن العمليات العسكرية في قضاء مخمور ومدينة الفلوجة وقضاء هيت تجرى في وقت واحد، وأكد أن تنظيم داعش خسر نصف أراضيه في العراق.

وفيما لفت إلى أن القوات الأمنية خلال عملية الفتح تمكنت من اجتياز الخطوط الامامية للتنظيم في مخمور بعق 2 كم، اشار الى ان عدد جنود المارينز الموجودين في العراق أقل من 200 جندي ومهمتهم مؤقتة وتهدف لتقديم الحماية ثم المغادرة. ويضيف وارن، خلال مؤتمر صحافي عقده بقر السفارة الأميركية، وسط بغداد، وحضرته (المدى برس)، الثلاثاء: إن "تنظيم داعش خسر نصف أراضيه التي احتلها في العراق، ومنها بيجي وتكريت وسنجار والرمادي"، مبيّناً أن "تحرير كبيسة والقرى القريبة من مخمور قد تم، فيما سيتم قريباً

يوم سياسي



العضو العام يشمل محكومي المخبر السري ومقاومي الأمر بكان

أمين بكر

كشف عضو اللجنة القانونية النيابية عن كتلة التغيير امين بكر ان هناك تقليصاً في الفقرات المتعلقة بالمتهمين والمحكومين في قانون العفو العام، بشرط ان لا يشمل ممن تلطخت ايديهم بدماء العراقيين.

واوضح بكر انه "يحق للمحكوم ممن اكمل ثلث مدة محكوميته دفع ضريبة مالية عن الفترة المتبقية من فترة سجنه ويطلق سراحه". وأشار الى ان القانون يشمل المتهمين بالارهاب ممن قاموا بعمليات لم تؤد الى قتل العراقيين.



البرلمان سيطيح برئيس الوزراء اذا لم يقتنع بالتكنوقراط

عادل نوري

قال نائب عن التحالف الكردستاني ان مجلس النواب سيسحب الثقة عن رئيس الوزراء حيدر العبادي اذا لم يقتنع باسماء الوزراء التكنوقراط التي سيطرحها على المجلس. واضاف النائب عادل نوري ان "على العبادي ان يقود البلد بصورة صحيحة، واذا جاز وذهب الى حلول وطروحات جانبية لا يستطيع ان يواجه الحدث بها، فعليه الحضور الى البرلمان وتقديم استقالته". وتابع نوري ان "على العبادي ايضا ان يقدم اسماء لجنته لاختيار الوزراء التكنوقراط، للاطلاع عليهم، وهل هم كفؤين، وهل عليهم ملفات فساد ام لا، فكيف نستسلم وننصاع الى قرارات لجنة لا نعرفها، كما ان هناك اشكالا لجميع الاجراءات التي يتخذها العبادي" وأشار عضو التحالف الكردستاني الى ان "النواب هم ممثلو المكونات العراقية، واذا انفرد العبادي بالسلطة... فعليه ان يأتي الى البرلمان ويقدم استقالته".



تغيير اكثر من نصف الكابينة سيحوّل الحكومة إلى "تصريف أعمال"

ابيتسام الهاللي

اعلنت عضو في اللجنة القانونية النيابية ان شمول اكثر من نصف وزراء الكابينة الحكومية بالتغيير الوزاري سيجعل من الحكومة الحالية تصريف اعمال، فيما اشارت الى انه لغاية الآن لم توضح صورة عدد المشمولين بالتغيير. وقالت عضو اللجنة النائبة ابيتسام الهاللي انه "بإمكان العبادي اجراء التغيير عبر مراحل، اي يكون قسم من الوزراء على شرط لا يتجاوز نصف كابينته الحكومية، ويلد الوزراء الجدد الثقة النيابية، وبعدها اجراء تغيير آخر".

وتابعت الهاللي أن "الوزراء الذين سيضمون بالتغيير الوزاري لم يُعرف عددهم لغاية الآن، بسبب مواقف الكتل السياسية والمشاورات الى عدد الوزراء الذين سيضمون التغيير". وكشفت مصادر عن الوزارات المشمولة بالتعديل الوزاري، مبيّناً ان التعديل سيضم سبع وزارات، اكد ان ثلاث وزارات لم يُحسم أمرها بشكل نهائي الى الآن.



التغيير يبدأ باستبدال رئيس الحكومة بأخر غير مزدوج الجنسية"

حيدر الملا

اعتبر عضو المكتب السياسي لتحالف القوى العراقية حيدر الملا نقطة الشروع بالإصلاح بأنها تبدأ بتغيير رئيس الوزراء، فيما دعا الى اختيار رئيس وزراء عراقي وطني كفوء غير مزدوج الجنسية.

وقال الملا أنه "بات واضحاً بما لا يقبل الشك ان السيد مقتدى أصبح بمستوى إدراك الشعب العراقي الرغب للتغيير"، مشيراً الى أن "بقية قيادات التحالف باقية تفكر بذات العقلية الكلاسيكية، تظاهرات الطلاب تفور على حسين الشهرستاني والعبادي يرسله على الكتل السياسية يناقش التعديل الوزاري".

ودعا عضو تحالف القوى الى أن يبدأ عصر جديد اسمه كسر المحاصصة، وتابع "لكن معايير اختيار رئيس الوزراء عراقي وطني كفوء غير مزدوج الجنسية، ولكن بعدها شعبي سني كردي مسيحي... الخ".



على العبادي تقديم كفاءات بمعزل عن الكتل

هيثم الجبوري

دعا رئيس كتلة الكفاءات النيابية النائب هيثم الجبوري رئيس الوزراء حيدر العبادي الى تقديم كابينته المقترحة من الكفاءات المستقلة "دون الرجوع للكتل السياسية". وقال الجبوري أن "على العبادي استثمار الظروف الحالية وصيحات الإصلاح وخيم الاعتصام بتقديم من هو مهني وتكنوقراط حقيقي لا ينتمي لحزب سياسي، وان يأتي مجلس النواب حاملاً أسماء الوزراء المقترحة على الاسس والمعايير المقبولة ويخرج من يظهر وجهين من الكتل التي تظهر ووقوفها مع الإصلاح من جهة وتصرف على تقديم اسماء الوزراء من قبلها والحفاظ على حصتها". وأكد رئيس كتلة كفاءات "سنعمل كتواب مستقلين، ونحن الغلبية الان في مجلس النواب، للتصويت على ما هو اصلحة للناس بعيدا عن تأثير رؤساء الكتل السياسية".

على أن يؤمن الباقي من المؤسسات المالية الأخرى والمانحين، ومنهم البنك الدولي، دول الخليج العربي، الولايات المتحدة ومجموعة الدول الصناعية السبع G7، معرباً عن اعتقاده أن "الصندوق إذا ما اتفق مع العراق في لقاء واشنطن، فإن بالإمكان رفع اتفاقية القرض إلى هيئة الصندوق، للمصادقة عليها في حزيران المقبل".

سنوات، ضمن اتفاقية الاستعداد الائتماني "الترتيبات الاحتياطية SBA معه، خلال حزيران المقبل"، مشيراً إلى أن "الطرفين سيجريان جولة مباحثات بشأن الموضوع، في العاصمة الأميركية واشنطن، خلال نيسان المقبل".

وأضاف جوتش، أن "الصندوق سيقدّم ثلث مبلغ التمويل، البالغ ١٥ مليار دولار،

والمناحين، أكد أن العراق سيحصل على خمسة مليارات خلال العام ٢٠١٦ الحالي، والباقي عند نهاية مدة الاتفاقية. وقال رئيس بعثة الصندوق في العراق (IMF)، كريستيان جوتش، في تصريحات إعلامية، تابعتها (المدى برس)، إن "الصندوق قد يوافق على إقراض العراق ١٥ مليار دولار على مدى ثلاث

□ بغداد / حامد احمد

رجح صندوق النقد الدولي، The International Monetary Fund، إمكانية الموافقة على إقراض العراق ١٥ مليار دولار على مدى ثلاث سنوات، خلال حزيران المقبل. وفي حين بين أنه سيقدّم خمسة مليارات منها على أن تؤمن الباقي المؤسسات المالية الأخرى

5

العدد (3612) السنة الثالثة عشرة - الخميس (31) آذار 2016

ECONOMY

اقتصاد



النفط: إنتاج الغاز السائل وصل لـ 5000 طن يومياً وصدرنا الشحنة الثانية من مكثفات (C5)

نسخة منه، إن "العبادي استقبل، الاحد (٢٧/ آذار/ ٢٠١٦)، في مكتبه، رئيس شركة لوك اويل الروسية فاغيت الكبرى والوفد المرافق له". وأوضح العبادي، بحسب البيان، أن "اهتمامنا بالقطاع النفطي مرتبط بإمكانيات بلدنا في إنتاج وتصدير النفط بالكميات التي تتناسب ومكانة العراق كبلد منتج رئيس، فضلاً عن إنهاء ظاهرة حرق الغاز الطبيعي الذي كان يعاني هدرًا في تلك الشروة"، مؤكداً على "ضرورة إعادة النظر بالاتفاقيات النفطية مع الشركات في ضوء مستجدات الوضع العالمي والانخفاض الكبير في اسعار النفط".

وشدد العبادي على ضرورة "حسم القضايا العالقة مع شركة لوك اويل والوصول الى اتفاق منصف يضمن استثمار الطاقة النفطية بشكل افضل"، موجهاً وزارة النفط بـ "البدء في التفاوض مع شركة لوك اويل وتحقيق الزيادات في كميات الانتاج النفطي واستثمار الغاز المصاحب".

في جانبه، استعرض الكبيروف "مراحل العمل في مشروع غرب القرنة وسعيهم للوصول الى معدل مليون و ٢٠٠ الف برميل يومياً فضلاً عن استثمار الغاز المصاحب بدلاً من حرقه".

وكانت وزارة النفط العراقية أعلنت، يوم الأحد (٢٠ من آذار ٢٠١٦)، تصدير أول شحنة من الغاز المكثف (السائل) من إنتاج شركة غاز البصرة عبر مرافق تصدير الغاز في شركة غاز الجنوب، وفيما كشفت أن الشحنة بمعدل ١٠ آلاف متر مكعب ويواقع ٧ ألاف طن، أكدت أن تصدير الغاز المكثف يتم من دون الحاجة إلى تعاقبات لوجود طلب على المادة.



نوعية مغايرة عن الغاز المكثف الذي يحتاج لعمليات متعددة ومعقدة لتنقيته والتي لا تتوفر داخل العراق". وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي أكد على إعادة النظر بالاتفاقيات النفطية الموقعة مع الشركات في ضوء مستجدات الانخفاض الكبير في اسعار النفط، وفيما أشار الى أن الاهتمام الحكومي بالقطاع

نوعية مغايرة عن الغاز المكثف الذي يحتاج لعمليات متعددة ومعقدة لتنقيته والتي لا تتوفر داخل العراق". وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي أكد على إعادة النظر بالاتفاقيات النفطية الموقعة مع الشركات في ضوء مستجدات الانخفاض الكبير في اسعار النفط، وفيما أشار الى أن الاهتمام الحكومي بالقطاع

صناعتها". وبين ان "تطوير حقول الغاز النقي بالإضافة الى استغلال الغاز المصاحب يوفر للدولة مبالغ طائلة تذهب بشكل يومي لاستيراد البنزين من دول الجوار وتساعد على انتاجه محلياً وبنوعية جيدة جداً". وتابع ان "العراق يستورد الغاز الجاف للاستهلاك المحلي من ايران والذي يعتبر

الوزارة بالاستثمار الأمل للغاز المصاحب لعمليات استخراج النفط الخام والتقليل من عمليات احتراقه بمعدلات ونسب جيدة، فضلاً عن زيادة انتاج العراق من الغاز الذي بلغت كميته ١١٠٠ م مقوق باليوم والتي أصبحت تسد جزءاً من حاجة العراق".

وأشار جهاد الى "وصول الإنتاج الوطني من الغاز السائل إلى ٥٠٠٠ طن باليوم، معرباً عن، أمله بـ "تصدير كميات من الغاز السائل الفائضة عن حاجة العراق خلال الفترة القريبة المقبلة". بدوره، قال الخبير في الشؤون النفطية حمزة الجواهري في حديث لـ "المدى"، ان "نوعية الغاز المصدر حالياً يعتبر غازاً سائلاً ويسمى علمياً "النفط النقي" أو "الأجزاء الثقيلة من الغاز" والذي ينتج بشكل مصاحب في عملية استخراج النفط التي لا تتطلب تكنولوجيا معقدة في عملية فصله وتجميعه".

واضاف ان "شركة غاز البصرة بالتعاون مع شركتي شل ومنتسوبيش، ونتيجة الجهود الحثيثة للخبرات الوطنية استطاعت لأول مرة إنتاج وتصدير تلك النوعية من الغاز التي يمكن ان ترفد الموازنة العامة بإيرادات جديدة غير النفطية".

وأوضح الجواهري أن "العمل مستمر لتوسيع وتطوير المصافي القديمة التي تم انشاؤها منذ سبعينات القرن الماضي، إضافة إلى إنشاء مصاف جديدة كما في محافظتي كربلاء وميسان التي من المتوقع ان تكتمل قريباً لتساهم في توفير المواد الأولية لصناعة الكثير من المشتقات النفطية والبتر وكيميائية المتعددة والتي يعتبر الغاز من اهم المواد الاساسية في

□ بغداد / ابراهيم ابراهيم
المدى برس



أعلنت وزارة النفط العراقية، يوم امس الأربعاء، عن تصدير الشحنة الثانية من مكثفات الغاز (C5)، الفائضة عن حاجة العراق، وفيما أشارت الى أن هذا التصدير لضمان إيرادات إضافية للخزينة الاتحادية، أكدت وصول الإنتاج الوطني من الغاز السائل إلى ٥٠٠٠ طن باليوم الواحد.

وقال وكيل وزارة النفط لشؤون صناعة الغاز حامد يونس في بيان، تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "العراق صدر الشحنة الثانية لمكثفات الغاز (C5) (الكازولين الطبيعي)، الفائضة عن الحاجة والمتجهة الى ميناء الفجيرة على الناقله كوارا"، مبيناً أن "الناقله كانت تحمل كمية ١٠,٥٠٠ الف م٣ لصالح شركة كلكتي الدولية"، ومضيفاً، أن الوزارة "مستمرة بتصدير هذه الكميات الفائضة بالتتابع".

من جانبه، قال المتحدث الرسمي باسم وزارة النفط عاصم جهاد خلال البيان، أن "تصدير هذه الكميات من المكثفات تفتح الأفاق لضمان إيرادات إضافية للخزينة الاتحادية الى جانب تصدير النفط الخام"، مؤكداً "نجاح خطط

ارتفاع أعداد السائحين في ذي قار بنسبة 50% ودعوات لاستثمار المواقع الأثرية

□ ذي قار / حسين العامل

الوسطى التي تعرضت العام الماضي إلى الجفاف"، مؤكداً "حرص إدارة القضاء على توفير أماكن ومواقع سياحية، تتناسب مع أهمية مناطق الأهور التي باتت محط أنظار السائحين من مختلف بلدان العالم".

وأضاف الخيون أن "المدة الماضية شهدت توافد قانمقام سياحية أجنبية وعربية، فضلاً عن الوفود سياحية من المحافظات العراقية وطلبة الجامعات العراقية"، مشيراً إلى أن "إدارة القضاء تعمل على تبني خطة لتطوير السياحة في أهور الجبايش، من شأنها تحقق مردود اقتصادي كبير في ظل الأزمة المالية الراهنة".

وتابع قائم مقام الجبايش أن "مفردات الخطة تتضمن إنشاء منتجع سياحي ومرافق سياحية، وتشجيع المستثمرين على بناء فنادق سياحية في مناطق الأهور"، معرباً عن أمله "بتفعيل دور المؤسسات الحكومية المحلية والمركزية في تشجيع السياحة وتأهيل البنى التحتية المناسبة لاستقبال السائحين، سواء عبر

الاستثمار أو التمويل الحكومي". بدورها قالت مديرة متحف الناصرية الحضاري إقبال كاظم عجيب في حديث إلى (المدى برس)، إن "متحف الناصرية الحضاري ومنذ افتتاحه في ٢٦ آذار ٢٠١٥ وحتى الآن استقبل ١٨١١ زائراً من جنسيات مختلفة، بعد أن ظل مغلقاً على مدى ٢٥ عاماً". وأضافت عجيب أن "الزائرين من السياح الأجانب يدون اهتماماً أكبر بمقتنيات المتحف من القطع الأثرية التي تعود لعصور ما قبل التاريخ والعصور السومرية والبابلية والأشورية والحضرية والإسلامية وغيرها من الأنوار والعصور الحضارية".

الى ذلك، قال السائح الإيطالي دي في دي في حديث إلى (المدى برس)، خلال زيارته أهور الجبايش إن "زيارتي لأهور الناصرية وجنوب العراق هي الثالثة، وذلك لجماليتها تلك المناطق واتساعها وتنوعها الإحيائي، في حين لم أزر العاصمة بغداد سوى مرة واحدة".

وأضاف السائح الإيطالي أن "الاهتمام بمناطق الأهور يأتي من كونها موطن

الإنسان الأول ومهد الحضارة الإنسانية، وتساعد على استعادة ما تمت دراسته في المعاهد والجامعات عن حضارة وادي الرافدين"، مؤكداً أن "هناك الكثير من الأوربيين والإيطاليين الذين يرغبون بزيارة الأهور والاطلاع على آثار العراق بدءاً من أسرتي والعديد من اصداقائي".

وكانت إدارة محافظة ذي قار نظمت، في (٢٧ آذار ٢٠١٦)، احتفالية بمناسبة مرور عام على إعادة افتتاح متحف الناصرية الحضاري بعد ٢٥ عاماً من إغلاقه، وأكدت استقبال أكثر من ١٨٠٠ زائر من جنسيات مختلفة على مدى عام كامل، فيما دعت تقديم المزيد من الاهتمام بالمواقع الأثرية وزيادة البعثات التنقيبية الدولية.

وكان محافظ ذي قار يحيى الناصري، أعلن في (٢٤ كانون الثاني ٢٠١٦)، استعداد المحافظة لاستقبال الحجاج المسيحيين وتأمين الظروف الأمانة لأداء طقوسهم الدينية في مدينة أور الأثرية، وفيما أكد حاجة المحافظة إلى النهوض بالقطاعات السياحية والآثارية وتفعيل دورهما

نيويورك

أسعار النفط ترتفع مع هبوط الدولار

ارتفعت عقود النفط الآجلة، امس الأربعاء، مقترنة من ٤٠ دولارا للبرميل في الوقت الذي أدى فيه هبوط الدولار إلى زيادة الإقبال على الأصول التي تتطوي على قدر أكبر من المخاطرة بالزمن مع تصريح الوكالة الدولية للطاقة بأن التوقعات بضخ كميات إضافية كبيرة من الخام من إيران ليست في محلها.

وقفز خام القياس العالمي مزيج برنت ٤٦ سنتاً إلى ٣٩,٦٠ دولار للبرميل بحلول الساعة ١٠٠٠ بتوقيت جرينتش بعد أن انخفض ١,١٣ دولار في تسوية الجلسة السابقة.

وارتفع الخام الأمريكي بواقع ٦١ سنتاً إلى ٣٨,٨٩ دولار للبرميل بعد أن أنهى تعاملات يوم الثلاثاء منخفضاً ١,١١ دولار للبرميل.

جنيف

الذهب يعاود الهبوط دون ١٢٤٠ دولاراً للأوقية

هبط الذهب، امس الأربعاء، مع اتجاه المستثمرين لجنبي بعض أرباح اليوم السابق الذي شهد ارتفاع المعدن الأصفر ١,٧ بالمائة في أعقاب التصريحات الحذرة بشأن رفع أسعار الفائدة من رئاسة مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) جانتيت بلين.



دبي

أداء متباين لأسواق الخليج

تباين أداء بورصات الخليج في تداولات هادئة، امس الأربعاء، برغم ارتفاع مؤشر دبي عن مستوى الدعم الفني.

وصعد مؤشر دبي ٠,٨ بالمائة إلى ٣٣٠٢ نقطة في أول ٤٥ دقيقة من التداول، ووصل المؤشر لأدنى مستوياته في منتصف مارس عند ٣٢٥٣ نقطة، فيما استقر مؤشر أبوظبي، لكن سهم الدار العقارية الأكثر تداولاً ارتفع ١,٥ بالمائة.

وارتفع المؤشر السعودي الرئيسي ٠,١ بالمائة عند ٦١٨٢,٢٠ نقطة بدعم من مؤشر قطاع البنوك السعودي والبتروكيمياويات عند فتح السوق.

وانخفض مؤشر بورصة قطر ٠,٤ بالمائة مع تراجع سهم الخليج للمخازن ٣,١ بالمائة بعد ارتفاعه في الأسبوع الماضي، عندما قالت شركة قطر للإيداع المركزي للأوراق المالية إنها رفعت الحد الأقصى للملكية الأجنبية في أسهمها إلى ٤٩ بالمائة من رأس المال.



عمال كركوك يضربون عن العمل لعدم صرف مستحقاتهم . . وبلدية المحافظة تؤكد "عجزها"



علاء حسن

منجل الشيوعي

قضاء الشرطة في محافظة ذي قار ، بغيره من المدن العراقية الأخرى ، شهد منذ أربعينات وخمسينات القرن الماضي نشاطا ملحوظا للحزب الشيوعي ، فاستحقت المدينة لقب موسكو الصغيرة . مع اندلاع الصراع بين السلطة والقوى السياسية ، تحول الانتماء الى المدينة تهما تلاحق الكثيرين من ابائناها او الوافدين اليها من قرى اخرى ، اغلبهم عمل في التنظيمات الفلاحية مطلقا من قناعة اكيدة راسخة بان النظام الاشتراكي سيتحقق في العراق عاجلا ام اجلا ، فبركب الفلاح شمخي الجرار "سوفيتي الصنع" لحرت الارض بعد ان كان اجدهاء يعملون لصالح الاقطاع ، طيلة الموسم الواحد لايجنون من اتعابهم سوى زاد يومهم ، فاجلوا تحقيق امنياتهم في شراء نشدائنا ، او الذهاب الى المرافد البدينة باستعارة نعال شطراوي من صديق او قريب حالفه الحظ في شراء حافة تعد كمالية من وجهة نظر من يعيش في الدرك الاسفل تحت خط الفقر المدقع .

في صرايف الفلاحين كانت الاجتماعات تعقد مساء ، عادة ما يكون المسؤول الحزبي معلما في مدرسة القرية او "السلف" ، يشرح للحاضرين معاني مصطلحات ومفردات وردت اثناء الحديث ، لم يسمعوها من قبل ، فتنهال الاسئلة لمعرفة البروليتاريا ، الكولخوزات ، المعسكر الاشتراكي ، تلاحم العمال والفلاحين ، الجيش الاحمر ، كهربية الريف ، ينتهي الاجتماع بالقاء قائمة طويلة من الارشادات والتوصيات ، وتحذير من الافكار الرجعية ، والتمسك بالافكار التقدمية ، والاستعداد للدخول في دروس محو الامية .

بين تبنسي التقدمية وتبذ الرجعية تقمص شباب انتمى حديثا للحزب شخصية الناصح الكبار والصغار ، اثناء وجوده في مضيف احدهم ، ابدي رايه بزواج الاقارب ، فاثار غضب واستياء الحاضرين ، اما الاب فامر امام الجميع بأنه سيزوج ابنته القاصر لابن شقيقه ، غدا مساء وليخسا الخاسون ، رفاق الشاب نلقوا المسؤولهم وقائع الحادث ، فقرر الاخير عقد اجتماع عاجل في صريفية تقع في اطراف السلف ، بعد مرور اقل من نصف ساعة على عقد الاجتماع ، شن الرجوعيون هجوما على التقدميين ، وصدر امر اداري بنقل المعلم الى قرية اخرى في سوق الشيوخ معروفة بأن اكثر ابنائها من المنتمين لحزب البعث .

دارت الايام وسرت الايام على ايضاق اغنية الراحلة ام كلثوم ، فاحتمت الصراع السياسي بين القوى العراقية للوصول الى السلطة ، رافقت حملات ملاحقة واعتقالات ، لم يسلم منها المنتمون الى الاحزاب حين تميل الكفة لجهة ضد اخرى ، المعلم الشيوعي احيل الى المحكمة وكان شهود الاتبات على التهم الموجهة اليه رفاقه من الفلاحين ، في لحظة وجود اتهم في قفص الاتهام استرجع شريط احداث السنوات الماضية ، وصل الى قنعة بأنه كان يحلم عندما تحدث مع رفاقه عن حتمية تحقيق الاشتراكية ، وكهربية الريف ، واقتداء نعال شطراوي من سوق موسكو الصغيرة ، نسخة منه الى رئيس التحرير التنفيذي عدنان حسين لإصراره على توجيه شتيمة من العيار المتوسط لشخص من اسرة شيوعية هو الوحيد لم تكن له علاقة بالتحزب .

كركوك / المدى



أعلن العشرات من عمال بلدية محافظة كركوك، يوم أمس الأربعاء، الاضراب عن العمل احتجاجاً على عدم صرف مستحقاتهم المالية. وفيما أكدوا أن الرواتب متوقفة منذ عشرة أشهر، أكدت بلدية المحافظة عجزها عن صرف الأجور المتركمة لعمال النظافة والخدمات المتعاقدين معها منذ عشرة أشهر.

وقال مدير البلدية سردار علي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "العشرات من موظفي العقود تجمعوا للمطالبة بصرف مستحقاتهم المالية المتركمة منذ تسعة أشهر"، مبيّناً أن "بلدية كركوك لا تمتلك السيولة المالية اللازمة لدفع أجور عمال الخدمة والتنظيف الذين يزيد عددهم عن ٣٠٠ شخص".

وأضاف علي أن "كركوك تفرز ما بين ٦٠٠ إلى ٧٠٠ طن من النفايات، ما يتطلب الكثير من الجهود والدعم المالي للحفاظ على



سوق كركوك الشعبية في منطقة رأس الجسر وسط المدينة.. أرشيف

عدم صرف مستحقاتهم المالية المتوقفة منذ عشرة أشهر . وأضاف خلف أن "العمال يعانون شظف العيش في حياتهم اليومية بسبب الأزمة المالية التي تمر بها البلاد" ، مطالباً الحكومة المركزية بـ"صرف مستحقات كركوك المالية كي تتمكن دأثرها من تسديد مستحقات العاملين بالقطاع الخدمي".

يذكر أن العشرات من عمال بلدية كركوك يقومون يومياً بعمليات التنظيف في شوارع وأحياء المدينة وبأجور يومية ولكن بسبب عدم وجود مبالغ مالية بالمحافظة بسبب الأزمة المالية التي تمر بها البلاد يتأخر صرف الأجور كثيراً . وتعاني كركوك، (٣٥٠ كم شمالي العاصمة بغداد)، من أزمة مالية حادة نتيجة عدم صرف مستحقاتها المالية ضمن تخصيصات البترولار وتنمية الأقاليم منذ عدة سنوات.

يذكر أن عمال بلدية كركوك من أصحاب العقود، تظاهروا مراراً خلال الأشهر الماضية، للمطالبة بصرف مستحقاتهم المالية من دون نتيجة.

وكان العشرات من العاملين في بلدية كركوك تظاهروا، صباح أمس، أمام القسم البلدي بالحى العسكري، شرقي المدينة، وأعلنوا الاضراب عن العمل احتجاجاً على عدم صرف مستحقاتهم المالية

ديوممة نظافة المدينة"، مشيراً إلى أن "شركة خالد شتكي التي تعاقب معها مجلس محافظة كركوك تعاني هي الأخرى من عدم توفر الأموال وترامق ديونها بذمة المحافظة لأكثر من سبعة مليارات دينار".

الموارد المائية تعلن ارتفاع الخزين المائي إلى 20 مليار متر مكعب

٢٠١٦) سعيها إقامة العديد من السدود الصغيرة في أنحاء البلاد للاستفادة من مياه السيول. وفي حين توقعات زيادة الخزين المائي الاحتياطي إلى عشرين مليار متر مكعب نهاية الموسم الحالي نتيجة وفرة الأمطار، عزت اضطراب الحكومة إصدار بيان بشأن سد الموصل لـ "طمأنة الرأي العام، كونه "أمناً ويعمل بصورة طبيعية".

المياه ارتفع إلى ٢٠ مليار متر مكعب بعد أن كان ١٢ مليار مكعب في هذا التوقيت من العام الماضي ٢٠١٥". وتوقع رشيد أن "تصل الطاقة الخزنية للسدود والخزانات في الاول من حزيران الحالي الى ٣٠ مليار متر مكعب". وكانت وزارة الموارد المائية أكدت في (٧ من آذار

إلى ٣٠ مليار متر مكعب مطلع حزيران المقبل. وقال مدير الهيئة العامة للسدود والخزانات مهدي رشيد في حديث إلى (المدى برس) إن "سقوط الأمطار بكميات كبيرة خلال الموسم الشتوي الحالي أدى إلى ارتفاع مناسيب المياه في السدود والخزانات". وأضاف رشيد أن "الخزين الاستراتيجي من

بغداد/ المدى برس

أعلنت وزارة الموارد المائية، يوم امس الأربعاء، ارتفاع مناسيب المياه في السدود والخزانات إلى ٢٠ مليار متر مكعب بسبب الكميات الكبيرة من الأمطار الساقطة في البلاد، فيما توقعات أن تصل

تجمع شبابي يؤهل سينما الرميثة لإنعاش "الواقع الثقافي" في المثنى

المثنى/ صفاء عبد الامير

مبنى سينما الرميثة، (١٢ كم جنوبي السماوة)، انهدت اعمالها لإعادة الرونق لمبنى السينما تمهيدا لإحتضان المهرجانات الفنية والثقافية في المستقبل"، مؤكدا السعي لإنعاش الواقع الثقافي في المحافظة". وأضاف حامد أن "تنظيم هذه الفعالية يهدف الى جعل البناية جاهزة لاستقطاب المهرجانات بعد تعرضت للإهمال من قبل الحكومة المحلية طوال السنوات الماضية، وعلى مدى الحكومات المتعاقبة".

مبنى سينما الرميثة، (١٢ كم جنوبي السماوة)، انهدت اعمالها لإعادة الرونق لمبنى السينما تمهيدا لإحتضان المهرجانات الفنية والثقافية في المستقبل"، مؤكدا السعي لإنعاش الواقع الثقافي في المحافظة". وأضاف حامد أن "تنظيم هذه الفعالية يهدف الى جعل البناية جاهزة لاستقطاب المهرجانات بعد تعرضت للإهمال من قبل الحكومة المحلية طوال السنوات الماضية، وعلى مدى الحكومات المتعاقبة".

أعلن تجمع شباب المثنى المستقل عن جاهزية مبنى سينما الرميثة جنوبي السماوة (٢٧٠ كم جنوبي بغداد)، وفيما أشار الى امكانية احتضان المبنى لمهرجانات المحافظة الفنية والثقافية، أكد السعي لإنعاش "الواقع الثقافي" بالمحافظة، بعد نحو ١٣ عاماً على تعرض المبنى للإهمال وتوقف العروض فيه. وقال منظم الحملة -علي حامد، في حديث الى (المدى برس)، إن "الحملة الشبابية لتنظيف

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة استئناف بغداد الرضاة الاتحادية
مجمع دار القضاء في الزهور
محكمة الاحوال الشخصية في الزهور

العدد: ١٩٥٩
التاريخ: ٢٠١٦/٤/٢٣

اعلان

فقد المدعو (ولاء عسل حلو) تولد ١٩٩٢ شغله عسكري خرج الى عمله بتاريخ ٢٠١٤/١١/١٢ ولم يعد لحد الآن . على من تتوفر لديه معلومات عنه اخبار المحكمة. القاضي

اعلانات

(إعلان للمرة الأولى)
مناقصة رقم (٢٠١٦/٤)
م / نقل منتسبي معمل سمنت الكوفة لخطوط المشخاب (صباحي ومساخي وليلي)

شبكة الانترنت وهو: (www.southern-cement.com) مع التقدير ملاحظة: يرجى الحضور قبل موعد الغلق الى مقر المعاونة لغرض اكمال إجراءات استدرج العروض قبل ايداعها.

- المناقصة بوجه من موارد شركتنا الذاتية (التمويل الذاتي).
- الكلفة التخمينية الاجمالية: (٣٩.٩٠٠.٠٠٠) تسعة وثلاثون مليون وتسعمائة ألف دينار فقط.
- نفاذية العطاء ثلاثة أشهر.
- مدة العقد سنة أشهر.

المتطلبات المطلوبة:

- ١- يهمل اي غطاء غير مستوفي للشروط المطلوبة.
- ٢- يهمل اي خفظان او وجد.
- ٣- هوية ائاد الناقلين محددة.
- ٤- هوية غرفة التجارة او اتحاد رجال الاعمال العراقيين (الهوية البلاستيكية) محددة.
- ٥- كتاب انتساب لدى احد فروع الهيئة العامة للضرائب نافذة.

ملاحظة:

- ١- يهمل اي غطاء غير مستوفي للشروط المطلوبة.
- ٢- الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- ٣- يكون التقديم للمناقصة بالدينار العراقي حصراً.
- ٤- تكون الاسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض.
- ٥- في حالة كون يوم الغلق عطلة رسمية فيكون استلام العروض في اليوم الذي يليه.

المدير العام

1A / T / SOC - 1 /2016
Supplying of (The Collecting Plate & Discharge Electrodes To Electric Precipitator)

The Iraqi cement state company - D.G. Deputy Office - Southern is pleased to announce the tender mentioned herewith below, and in that regard if any of the suppliers wishes to participate, please do not hesitate to attend to the commercial department at the D.G. Deputy Office - Southern located in kufa-Iraq, in order to obtain a copy of the tender paper which includes the specifications required, the charge for tender paper will be (100,000 ID) this amount is unreturnable, or they can view the tender paper through our website (www.southern-cement.com), (www.industry.gov.iq) note that the closing date is on (Tuesday 26/ 4/ 2016 at 12:00 noon, which is the latest date to receive any offer, after which no offer would be accepted, the estimated price to this tender is (790.000 \$) (Seven Hundred and Ninety Thousand Dollars) Offers should be presented to the company main office exclusively and incase the closing date was considered to be a holiday the date will be shifted to the next day. The company or bureau that wishes to participate should present the offer in three different envelopes, the first is the commercial offer, the second is the technical offer, and the third contains the documents required for participation which is mentioned below, the bid bond should be enclosed in the commercial offer exclusively, which should be amounted to represent 7.900 \$ (Seven Thousand and Nine Hundred Dollar), in the form of a certified check issued from a governmental bank in Iraqi dinar or a bank letter of guarantee from Iraqi accredited bank, that is extendable automatically with a document certifies issuing of the bank guarantee, and solely, and should state that the guarantee is valid and not to be released unless the guarantee in no longer required through a notification issued by our company to the bank that issued the bond, and through a formal channel by a validity letter signed by the bank through the bank manager or the authorized signatory to certify the issuance of such guarantee moreover the envelopes should be closed and sealed and bears the title of the envelop (commercial, technical, and documents) with the number of tender, and the closing date, name of company, and name of authorized person, however offer should include the following, otherwise would be neglected:

1. The company should be experienced and has the specialty required to carryout such jobs, and also a certificate of good performance for executing pervious jobs, which should be presented.
2. A letter of presentation of the company should be presented. with a letter of authorization of the recipient valid for this year.
3. A copy of the internal system of the company and name of founders with a copy of foundation contract.
4. The representative of Arabic or foreign company must submit a permit to practice commercial agency according to laws and regulations, and must be authentic and certified by the related officials valid for this year.
5. Original copy of the tender paper receipt.
6. The technical offer must include the company or bureau address and e-mail and all telephone number and also with documents presented with stating the authorized signatory.
7. The company financial state certificate (annual reports for the last three years).

Further if more should be noted the whoever is awarded the tender will bear the announcement fees.

The annunciation:
1A / T / SOC -1 /2016
Supplying of (The Collecting Plate & Discharge Electrodes To Electric Precipitator)

General Director

الطلبية المرقمة ١/م/س ج ن - ٢٠١٦/١
تجهيز الواح ترسيب مرسية الفرن الثالث لمعمل سمنت الكوفة

يسر الشركة العامة للسمنت العراقية / معاونة شؤون معام السمنت الجنوبية احدي تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن اعلان المناقصة المدرجة في اذناه فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات والكتابت التجارية المتخصصة مراجعة الدائرة التجارية في مقر معاونة شؤون معام السمنت الجنوبية الكائن في الكوفة/ محافظة النجف للحصول على نسخة من المواصفات الفنية والشروط المطلوبة لقاء مبلغ (١٠٠٠٠٠٠ دينار) غير قابلة للرد أو الإطلاع عليها من خلال موقعنا على الانترنت وهو www.southern-cement.com وموقع الوزارة www.industry.gov.iq علما ان آخر موعد لتقديم العروض سيكون خلال اليوم الرسمي ليوم الثلاثاء ٢٠١٦/٤/٢٦ لغاية الساعة الثانية عشر ظهراً في مقر الشركة حصراً وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علما ان السعر التخميني للطلبية ٧٩٠٠٠٠٠ دولار (سبعمائة وتسعون ألف دولار) وعلى الشركة أو المكتب تقديم ثلاثة ظروف احدهما فني والثاني تجاري والثالث يحتوي على مستمسكات الشركة المطلوبة والمدرجة في اذناه وعلى ان يرفق مع العرض التجاري حصراً التأمينات الأولية البالغة ٧٩٠٠٠ دولار (سبعة آلاف وتسعمائة دولار) بصك مصدق من مصرف حكومي او مصرف اهلي بالدينار العراقي او خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد قابل للتجديد تلقائياً ومشروط بعدم الاطلاق الا باسعار من قبل شركتنا وتكون صادرة من المحافظات (بغداد، بابل، كربلاء، النجف، الديوانية، المثنى، ذي قار، الكوت، ميسان، بصره) حصراً وبكتاب رسمي صادر من المصرف المختص ويتوقيع المدير العام أو المدير المفوض أو من ينوب عنهمم يؤيد فيه صحة صدور الخطاب وان تكون الظروف مغلقة ومختمومة ويثبت عليها عنوان الظروف (جاري، فني، مستمسكات الشركة) مع رقم المناقصة وتاريخ الغلق واسم الشركة واسم المحول وسيعتبر أي غطاء غير مستوفي للشروط التالية مهمل ما لم يرفق بما يلي:

١. أن تكون الشركة لديها الخبرة والاختصاص ولها صفقات حصلت بها على شهادة حسن التنفيذ مع تقديم ما يثبت ذلك.
٢. أن يقدم تعريفاً بالشركة مع كتاب تخويل للحصول بتقديم العطاء مصدق ونافذ لهذا العام.
٣. أن يقدم شهادة تسجيل الشركة لدى وزارة التجارة مصورة نافذة لهذا العام للشركات العراقية.
٤. أن يقدم كتاب عدم المنفعة من الهيئة العامة للضرائب بالاشتراك بالمناقصات نافذ لهذا العام للشركات العراقية.
٥. أن يقدم كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذ لهذا العام للشركات العراقية.
٦. أن يقدم صورة من النظام الداخلي للشركة وأسماء المؤسسين لها مع صورة من عقد التأسيس.
٧. على مثل الشركة العربية أو الأجنبية أن يقدم اجازة ممارسة اعمال الوكالة التجارية المنصوص عليها في القانون وتكون مصدقة من الجهات المعنية نافذة لهذا العام.
٨. في حالة كون الميز مكتب تجاري فيتم تقديم صورة من هوية الانتساب لآحدى الغرف التجارية في القطر ومجددة لهذا العام.
٩. يرفق وصل شراء التندر (نسخة أصلية).
١٠. أن يتم تثبيت عنوان الشركة المتقدمة او المكتب التجاري او مخول الشركة العربية أو الأجنبية داخل العراق وبشكل دقيق مع ذكر البريد الالكتروني وكافة أرقام الهواتف في العرض الفني والمستمسكات مع ذكر أسماء المسؤولين بالتوقيع.
١١. تقديم هوية اتحاد رجال الاعمال العراقية نافذة لهذا العام للشركات العراقية.
١٢. تقديم وثيقة الوضع المالي للشركة المتقدمة (التقرير السنوي للسنوات الثلاث الاخيرة).
١٣. على كافة الشركات والكتابت والمقاولين تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية عنهم من يشملهم الحجب قبل منسبة معاملاتهم للشركات العراقية.
١٤. ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان ... مع التقدير.

المناقصة:
الطلبية المرقمة ١/م/س ج ن - ٢٠١٦/١ - تجهيز الواح ترسيب مرسية الفرن الثالث لمعمل سمنت الكوفة

المدير العام

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

سفسطة الروح والمادة!

منذ أقدم الأزمنة ، وحتى هذا اليوم ، والسجال قائم بين الروحانيين والعلمانيين حول العلاقة الوثيقة بين الروح والجسد ، بين الفكر والبدن ، بين القوى النفسية والقوى المادية . يذكر المستر (جود) رئيس قسم الفلسفة وعلم النفس في جامعة لندن ، في واحد من كتبه التدريسية : إن البدن قطع من المادة ، وهو بهذا يملك الكثير من خصائص المادة ، من ثقل ومركز ثقل ، وكتلة ، وشكل ، وحجم .. إلخ . وهو بهذه المواصفات يخضع بالضرورة لقوانين الفيزياء ، فإذا كان الفكر (الروح) ، غير مادي ، فمعنى ذلك ان ليس له ثقل ولا كتلة ولا حجم — بعبارة وجيزة — إنه لا يشغل حيزاً ظاهراً ، ولا يخضع لقوانين الفيزياء ، فكيف يؤثر أحدهما على الآخر إذن وبينهما كل هذا الاختلاف ؟ إن حجراً — مثلاً — يمكن ان يسحق حشرة ؛ ذلك لأن كليهما كتلة ومادة مريئة ، ولكن كيف للحجر ان يؤثر على رغبة او إرادة ؟ إن طول النزاع يمكن قياسه بالمليمتير ، ولكن كيف يمكن قياس الإلهام ؟

كاد علماء القرن العشرين وحتى منتصف القرن الواحد والعشرين ، يتفقون على إن المادة ليست كما أدركها علماء القرن التاسع عشر ، إن المادة التي نتلمسها بأيدينا (الآن) ما هي إلا وهم أو وهم الحواس؛ إنها أمواج كهربائية قد كوّرت ورُصفت في حيز ضيق .

حتى ذهب بعض العلماء إلى أبعد من هذا : فليس ثمة فرق جوهري بين قطعة المادة التي نحملها بيدنا وشعاع الضوء الذي نلمحه بأبصارنا ، فكل منهما عبارة عن أمواج كهربائية ، والشعاع ناشئ عن كون أمواج المادة مبعارة او مجمدة في دوائر صغيرة داخل الذرة ، بينما أمواج الشعاع منطلقة بسرعتها القصوى في رحاب الفضاء .

هل الروح والجسد وجهان لحقيقة واحدة هي (الكهرباء) ؟ وهل تستحل جل رموز الكون بهذا الطلمس العجيب ؟ لا أحد يدري . ولكننا ندري يقيناً ، ان (فوق كل ذي علم عليم .) ## مادة السطور مستقاة من كتاب خوارق الشاعور ، للكاتب علي الورد .

تظاهرة نسوية تأييداً لإصلاحات الصدر . واعتصامات أمام مجلس القضاء وبوابة الحارثية

□ بغداد / المدى برس

تظاهرت المئات من النساء ، أمس الأربعاء ، وسط العاصمة بغداد ، تأييداً لمطالب زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر ، وفيما طالبت الناشطة السابقة مها الدوري بـ "إصلاح جذري وشامل وليس إصلاحاً ترقيعياً" ، نصب معتصمون خيامهم أمام مقرّ مجلس القضاء الأعلى وقيادة عمليات بغداد وبوابة المنطقة الخضراء الرابعة في منطقة الحارثية غربي بغداد .

وقال مراسل (المدى برس) إن ، "المعتصمين من انصار التيار الصدري بدأوا ، بعد ظهر أمس ، بنصب خيام الاعتصام عند مقرّ مجلس القضاء الأعلى وقيادة عمليات بغداد وبوابة المنطقة الخضراء الرابعة في منطقة الحارثية غربي بغداد" . وأضاف المراسل أن "المعتصمين مصرون على الاستمرار بالاعتصام حتى تحقيق الإصلاحات" .

الى ذلك ، قالت الناشطة السابقة مها الدوري في حديث لـ (المدى برس) إن "المئات من النساء العراقيات من جميع أطراف المجتمع تظاهرن في ساحة التحرير ، وسط العاصمة بغداد ، لدعم المعتصمين المتواجدين أمام بوابات المنطقة الخضراء وتأييداً للإصلاحات التي طالب بها زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر" ، مطالبة بـ "إجراء إصلاح جذري وشامل وليس إصلاحاً ترقيعياً" . وأضافت الدوري أن "ما رأيناه من القوات الأمنية أنهم فعلاً جيش العراق وليس جيش الحزب أو السلطة لأنهم يحمون المظاهرين والمعتصمين المرابطين أمام بوابات المنطقة الخضراء وسط بغداد" .



انصار التيار الصدري خلال نصب خيم الاعتصام أمام المنطقة الخضراء... عدسة (محمود رؤوف)

من جانبها ، قالت إحدى المشاركات في التظاهرة أم علي في حديث لـ (المدى برس) إن "جميع مطالبنا التي خرجنا من أجلها تصب في جانب الخلاص من الحكومة الفاسدة التي لم تقدم للعراق منذ تسلمها المناصب قبل سنوات عدة ولغاية اللحظة أية خدمة للعراق" ، مشيرة إلى أن "الشعب العراقي يعاني الكثير بسبب حماقاتهم للخلاص من هذه الفئة الضالة التي إذا ما

اختلافاتهم التي تعود علينا بالسلبية" . وتابعت أم علي أن "جميع الأزمات التي تعرض لها العراق خلال السنوات الأخيرة والتفجيرات التي راح ضحيتها المئات من الشباب كانت بسبب الكتل السياسية التي تزتوي وتشيع جيوبها من مماء العراقيين" ، مؤكدة أن "الوقت قد حان للخلاص من هذه الفئة الضالة التي إذا ما

المحاصصة ، أكد أن "ليس من الحكمة" تقديم تشكيلة وزارية تواجه بالرفض من مجلس النواب .

وأعرب العبادي في (٢٦ آذار ٢٠١٦ الحالي) عن أمله بأن يتم الإعلان عن التشكيلة الوزارية الجديدة قريباً ، وأكد استمرار العمل على ذلك بالفهم مع الكتل السياسية الأخرى ، وفيما عدّ الحكومة الجديدة "جزءاً صغيراً من منظومة إصلاحية كبيرة تشمل مكافحة ومحاربة الفساد" ، اتهم البعض بـ "عدم الرغبة برؤية الإصلاحات ومحاولة التغطية عليها" .

يذكر أن العراق يشهد توتر الأوضاع السياسية ، منذ الاعتصامات التي بدأها انصار التيار الصدري أمام بوابات المنطقة الخضراء ، وسط بغداد ، يوم الجمعة (١٨ آذار ٢٠١٦) ، للمطالبة بالإصلاحات ، فيما تستمر تلك التوترات وخاصة بعد دخول زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر المنطقة الخضراء ، يوم الأحد ، (٢٧ آذار ٢٠١٦) ، والاعتصام بداخلها .

وكانت كتلة الأحرار التابعة للتيار الصدري أعلنت ، الثلاثاء (٢٩ آذار ٢٠١٦) ، رفضها المشاركة في الحكومة الجديدة برئاسة حيدر العبادي ، فيما دعت الكتل السياسية إلى التصويت على الحكومة الجديدة في جلسة البرلمان المقبل .

يذكر أن العراق يشهد توتر الأوضاع السياسية ، منذ الاعتصامات التي بدأها انصار التيار الصدري أمام بوابات المنطقة الخضراء ، وسط بغداد ، يوم الجمعة (١٨ آذار ٢٠١٦) ، للمطالبة بالإصلاحات ، فيما تستمر تلك التوترات وخاصة بعد دخول زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر المنطقة الخضراء ، يوم الأحد ، (٢٧ آذار ٢٠١٦) ، والاعتصام بداخلها .

مجلس الديوانية يُقاضي وزير الزراعة لـ "مخالفته" قانون نقل الصلاحيات

□ اقبال محمد

أعلنت مديرية شرطة الآثار في محافظة بابل ، يوم أمس الأربعاء ، العثور على ٧٤ قطعة أثرية بعد هطول الأمطار على التلال والمناطق الأثرية المختلفة من المحافظة ، مركزها مدينة الحلة ، (١٠٠ كم جنوبي بغداد) ، فيما أكدت أن القطع الأثرية تعود للحقبة البابلية .

وقال مدير شرطة الآثار العميد امجد العوادي في حديث لـ (المدى برس) ، إن "قوة مشتركة من الأمن الوطني ودائرة الآثار ومديرية شرطة الآثار التابعة لقيادة شرطة بابل تمكنت من العثور على قطع أثرية متنوعة ، بعد سقوط الأمطار على التلال والمناطق الأثرية ولأنها أراض رخوة ظهرت ٤٨ قطعة أثرية في ناحية الكفل ، (٢٠ كم جنوبي الحلة) ، مبيناً أن "القوة تمكنت أيضاً من العثور على ٢٦ قطعة أثرية في مناطق

الأمطار تكشف عن 74 قطعة أثرية في بابل

□ اقبال محمد

قضاء المسيب ، (٣٠ كم شمالي الحلة) . وأضاف العوادي أن "هذه القطع الأثرية تعود للفترة البابلية وهي مكونة من مسكوكات معدنية وقطع فخارية" ، مشيراً إلى أن "القوة سلمت القطع الأثرية إلى دائرة الآثار في بابل التي بدورها سلمتها إلى المتحف العراقي" .

وتعرضت الآثار العراقية إلى أوسع عملية نهب في العام ٢٠٠٣ ، ما أدى إلى اختفاء آلاف القطع التي لا تقدر بثمن من المتحف الوطني بالعاصمة بغداد ومن مواقع أخرى ، وفي غضون الأعوام القليلة الماضية تمكن العراق من استعادة مئات القطع الأثرية المنهوبة بالتعاون مع حكومات عدد من الدول ، لكن عمليات سرقة وتهريب الآثار ما تزال قائمة ، لاسيما أن العديد من التلال الأثرية في جنوب العراق تقتقر إلى الحماية الأمنية وتقع في مناطق نائية .

مجلس الديوانية يُقاضي وزير الزراعة لـ "مخالفته" قانون نقل الصلاحيات

□ الديوانية / تحسين الزركاني

أعلن مجلس محافظة الديوانية عن تحريك دعوى قضائية ضد وزير الزراعة تلبية لمطالب المهندسين الزراعيين والأطباء البيطريين ، وفي حين هدد برفع دعوى أخرى على وزراء "تجاوزوا" الصلاحيات والتعليمات ، بينهم الإسكان والإعمار والبلديات والتربية والصحة ، كشف عن إصدار وزير البلديات أمراً بتعيين ٤٠ موظفاً في يوم عطلة وبكتاب "غير مصدّر أو مؤرّخ" يشكل "مخالفة متعمدة" للقرارات التي صوتت عليها في مجلس الوزراء .

وقال رئيس مجلس محافظة الديوانية ، جبير سلمان الجبوري ، في حديث لـ (المدى برس) إن "المجلس خول ممثله القانوني رفع دعوى قضائية ضد وزير الزراعة ، فلاح حسن زيدان ، استجابة لمطالب المهندسين الزراعيين والأطباء البيطريين ، الذين تظاهروا الاثنين (٢٨ آذار ٢٠١٦ الحالي) وكانت الدعوى من ضمن مطالبهم" . وأضاف الجبوري أن "الممثل القانوني استكمل جميع الوثائق

مجلس الديوانية يُقاضي وزير الزراعة لـ "مخالفته" قانون نقل الصلاحيات

□ الديوانية / تحسين الزركاني

وليست الوزارات" . وأكد الجبوري أن "حقوق الديوانية مكفولة في القانون طالما كان نافذاً ، وإذا ما تم تجاوزه والتلاعب به فإننا لن نتنعم من الحصول على أي حق" ، داعياً "الأمانة العامة لمجلس الوزراء ومجلسي النواب والقضاء الأعلى ، إلى حماية القانون وأنصاف من يتعامل به بعض النظر عن النفوذ السياسي" . من جهتها قالت رئيسة لجنة البلديات في مجلس محافظة الديوانية ، بلسم العوادي ، في

حديث لـ (المدى برس) إن "وزارة البلديات أصدرت الأسبوع الماضي قراراً بتعيين ٤٠ موظفاً على الملأ الدائم في مديرياتها بالمحافظة خارج الضوابط والتعليمات ، المستندة إلى المادة (١٢ رابعاً) ، من قانون موازنة عام ٢٠١٦ ، والتي تشير إلى إلزام الوزارات والمديريات غير المرتبطة بوزارات بإعلان الدرجات الوظيفية المستحدثة وتكون الأولوية للمتقاعدين وتحسب مدة التعاقد لأغراض العلاوات والتقاعد" . وتابعت العوادي ، أن "الأمانة العامة لمجلس الوزراء اعتبرت من يجاوز أوامر تعيين العقود مخالفة للقانون لكن وزارة البلديات تعمدت المخالفة" ، لافتة إلى أن "قرار تعيين الأربعة من الموظفين أصدر في يوم عطلة السبت الرسمية ، كما أنه لم يتضمن تسلسلاً صادراً أو تاريخ إصدار عند وصوله إلى المحافظة ، وتم فيما بعد إصدار ذلك باتصال هاتفي ، في مخالفة واضحة وصريحة وشبهه علنية في طريقة إصدار القرار" .

وكان عشرات المهندسين الزراعيين والأطباء البيطريين في مدينة الديوانية ، تظاهروا ، الاثنين ، احتجاجاً على تعيين اختصاصات لا علاقة لها بعمل مديرية الزراعة وسيطرة بعض الكتل والأحزاب السياسية على ذلك الملف" ، وفيما أكد مجلس المحافظة أن تعيينات "الحدف والاستحداث" تستخدم من قبل الوزراء إسكات بعض البرلمانيين ، أشارت زراعة الديوانية إلى أن قرار نقل الصلاحيات إلى المحافظة لم يشمل موضوع "التعيينات الدائمة" .

مجلس الديوانية يهدد بمقاضاة من يتجاوز على صلاحيات المحافظة

خطة "استراتيجية" لتنفيذ المشاريع

أعلنت محافظة ذي قار عن عزمها وضع خطة استراتيجية على المدى البعيد لتنفيذ المشاريع الخدمية بظل الازمة المالية التي يشهدها البلد . وقال مكتب النائب الأول لمحافظة ذي قار عادل الدخيلي ، في بيان إن "مجلس التخطيط والتنمية في المحافظة عقد اجتماعاً موسعاً لمتابعة الواقع الخدمي للمواطنين وكيفية الانتقال من الاقتصاد الريعي إلى الاقتصاد المتنوع" . وأكد البيان "ضرورة إيجاد بدائل لتنفيذ برامج التنمية وتعظيم الشراكة بين القطاعين العام والخاص ووضع التصورات والمشاريع الخدمية في المحافظة" ، لافتاً إلى إن "مجلس التنمية والتخطيط سيرسم رؤية استراتيجية على المدى البعيد من خلال وضع خطة طموح عملية يتم رفعها إلى الحكومة المحلية لغرض مناقشتها والتصويت عليها" .

نقابة المحامين تطالب بـ "تجميد الدستور" وتشكيل حكومة طوارئ

□ بغداد / المدى برس

أعلنت نقابة المحامين ، أمس الأربعاء ، تأييدها لمطالب المعتصمين ، وأكدت دستورية الاعتصامات ، وطالبت بتجميد الدستور وتشكيل حكومة طوارئ ، وفيما أبدت استعدادها للدفاع عن زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر ، حذرت من المساس بالمعتصمين . وقال نقيب المحامين محمد الفيصل في حديث لـ (المدى برس) خلال حضوره إلى اعتصامات بوابة المنطقة الخضراء قرب وزارة الخارجية ، إن "نقابة المحامين تؤيد مطالب المعتصمين وتخولهم بالتحدث قانونياً" ، داعياً الحكومة إلى "الاستجابة لمطالبهم" ، وأكد الفيصل "دستورية

إطلاق الدفعة الأولى من منحة الطلبة

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي إطلاق الدفعة الأولى من المنحة المالية لطلبة الجامعات والمعاهد العراقية . وقال المتحدث باسم الوزارة حيدر العبودي في بيان إن الوزارة وجهت الجامعات كافة بتشكيل لجان لاسراع بتوزيع المنحة المالية بعد اطلاق وزارة المالية مبلغ الدفعة الأولى منها البالغة نحو ١٧ مليار دينار ، وأوضح أنه سيتم توزيع ١٠٠ الف دينار لكل طالب في الدراسات الأولية ، و١٥٠ الف دينار لكل طالب في الدراسات العليا من المستحقين على وفق قانون منحة الطلبة ١٣ لسنة ٢٠١٣ . وأضاف العبودي ان "وزارة التعليم العالي طالبت وزارة المالية مباشرة باطلاق تخصصات المنحة المالية لطلبة الجامعات التي تضمنها قانون الموازنة العامة لسنة ٢٠١٦" .



SPORT 8

رياضة

العدد (3612) السنة الثالثة عشرة - الخميس (31) آذار 2016

وماذا بعد؟



عبد الوهاب النعيمي

تأهلنا ولكن!

بشق الأنف وسبعية قيصرية تمكن المنتخب الوطني من الوصول الى نهائيات كأس آسيا ٢٠١٩ التي ستبقيها الإمارات وفي الوقت ذاته حافظ على آماله بالتأهل الى نهائيات مونديال ٢٠١٨. بعد أن وصل الى الدور الثالث والنهائي في تصفيات القارة الآسيوية.

وجاء تأهل العراق بعد تصدّره ترتيب ثواني المجموعات الثمان برغم النتائج الهزلية التي حققها بعد أن فاز في مباراة واحدة من مبارياته الاربع مع منتخبى تايلند وفيتنام منافسيه المتواضعين على التأهل للدور الحاسم من التصفيات الموندالية.

اجتاز منتخبنا المرحلة الأسهل بصعوبة فكيف سيغير المرحلة الأصعب؟ بعد أن حقق نتائج جيدة وعروضاً مقنعة في مبارياته امام فرق متواضعة، فما الذي سيقدمه امام عمالقة آسيا؟ حيث أن المباريات العشر التي سيلعبها العراق في الدور الحاسم ستتمد لعام كامل، ونحن على دراية كاملة ان المنتخب العراقي لا يُقدّم مستوى ثابتاً خلال شهر أو شهرين فكيف يمكن ان يحقق نتائج تؤهله الى نهائيات كأس العالم والتصفيات تمتد لسنة واحدة، خاصة ان منتخبنا عودتنا على الخروج من التصفيات او البطولات التي تعتمد على نظام المجموعات للتلألؤ الى النهائيات إلا في حالتيين، الاولى كانت في التصفيات لاولمبياد سيول ١٩٨٨ والثانية في تصفيات اولمبياد ٢٠٠٤.

أمر آخر مهم يتعلق بتسمية مدرب المنتخب، المادة المتبقية للمباراة الاولى في التصفيات المقبلة لا تتعدى الخمسة اشهر، وهي مدة كافية لأي مدرب يريد ان يعمل بصورة صحيحة، لأن امام المدرب شهرين فقط يستطيع من خلالها مراقبة اللاعبين، حيث ينتهي الموسم الكروي ويخلد اللاعبون الى الراحة في شهر حزيران ونصف شهر تموز وهذا يعني ان اول مباراتين في التصفيات الحاسمة ستكون اثناء فترة الاعداد للاندية، وفي الوقت ذاته فإن لاعبي المنتخب الاولمبي سيتفرغون للتخضير الى منافسات اولمبياد ريو الذي سيقام في النصف الاول من اب المقبل، وبما ان اكثر من نصف لاعبي المنتخب الحالي من المنتخب الاولمبي، فهذا يعرقل عمل اي مدرب، لأن عدم اكتمال صفوف الفريق إلا قبل عشرة ايام من مباراته الاولى سيضيف المزيد من الأعباء والصعوبات امام المدرب الجديد.

وبخلاف النقاط التي ذكرتها، فيجب ان يتم التعلم من الأخطاء التي أرتكبت في الفترة الماضية، ومنها عدم الجمع بين مهتمين تدريبيين في ذات الوقت، كأن يكون مدرب المنتخب الوطني هو نفسه مدرب المنتخب الأولمبي، لأن ذلك سيقتضي على الفريقين معا ويستهلك اللاعبين بسرعة.

اذا كان الحظ قد وقف معنا خلال الفترة الماضية، فإنه لن يبقى معنا على طول الخط، وإذا رغبتنا في التأهل فلن يفتننا لا الغيرة ولا الدعاء، بل التخطيط الصحيح والتنفيذ من دون اجتهادات تقضي على كل ما يتم بناؤه.

الثلثاء ضمن الجولة العاشرة من تصفيات الدور الثاني أدى الى قيام المدرب عبدالغني شهيد الى تبديله بزميله المهاجم مهند عبدالرحيم في الدقيقة ٤٣ من الشوط الأول. وقال المدير الإداري للمنتخب الوطني باسل كوركيس إن المهاجم علاء عبدالزهرة خرج من

اتخاذ مدافع منتخبنا الوطني سلام شاكر قرار اعتزال اللعب الدولي جاء عن قناعة بإعطاء الفرصة للاعبين الشباب بعد مسيرة حافلة بالعبء والانضباط وغنية بالدروس. وأن الأوان لن زامل شاكر طوال السنين الماضية أن يتحلى بالشجاعة وينبذ الأناثية ليعلن اعتزاله بدلاً من الإنزواء على دكة الاحتياط لوقت طويل من المباراة في مشهد لا يليق بالخدمة الدولية التي وصل في خاتمتها الى القمة.

مفاتيح الآمال لمنتخب المونديال مدرب جريء ودوري مقنن ودعم حكومي لوجستي

بغداد / إياد الصالحي

حقق أسود الراقدين الأمل الأخير في التصفيات المزدوجة لمونديال روسيا ٢٠١٨ وأمم آسيا ٢٠١٩ بشق الأنف بعدما بددوا فرصاً كثيرة في مشوار مبارياتهم الست أمام تايوان وتايلاند وفيتنام للفترة من ٢٠١٥/٩/٣ - ٢٠١٦/٣/٢٩ وصعب عليهم أن يتبوؤوا مركز الصدارة الذي احتله المنتخب التايلاندي عن جدارة برصيد ١٤ نقطة مقابل ١٢ لمنتخبنا فتركوا مصيرهم بيد الآخرين ليقرروا مسألة تأهلهم من عدمه، وبالفعل جاءت الهدايا تترى من المجاميع الأخرى لتقديم لهم بطاقة الدور الحاسم الثمينة برغم تباين عروضهم وخواء مستواهم الفني من أية ملامح نبتى باستحقاقهم منافسة كبار القارة في الدور الأصعب لنيل إحدى بطاقات آسيا الأربع ونصف المؤهلة الى نهائيات كأس العالم بسنحتنا ٢١ بعد سنتين.

اتحاد كرة القدم، يُعد المسؤول الأول عن الأداء الهزيل للمنتخب الوطني وما واجهه من تعثر في الإعداد واختيار مدرب لم يحسن الدفاع عن تاريخه التدريبي أمام الانتقادات المستحقة لأسلوبه الخططي العقيم وما آل إليه وضع المنتخب من وهن كبير أضطره الى تقديم الاستقالة والهروب قبل جولة الختام بعد أن أيقن أن ما نكرناه في حقه " لا أمان مع علوان " و" العراق أعلى من ثمن علوان " عبر مواكبة (المدى) لمهمته ليس تنكيلاً بشخصه، بل حقيقة مستخلصة من ضعف إدارته للاعبين وتسبب ذلك في تمرد أكثر من لاعب على لوائح الانضباط وتغيير الأسلوب

المنتخبات الأخرى في مساندة لاعبي منتخبنا لتحقيق الفوز، وهنا لا بد من تفعيل دور رجال الأعمال والشركات الراغبة بدعم رحلة الأسود الى المونديال لتأخذ على عاتقها تنفيذ تلك المباريات. نظراً لزحمة روزنامة التصفيات الموندالية وتداخل دورة كأس الخليج ٢٣ وبطولة كأس الاتحاد الآسيوي ونهائيات كأس آسيا للشباب ومن المرجح انطلاق بطولة مونديال العرب للاندية فإن اتحاد كرة القدم مطالب بمراعاة كل هذه الاستحقاقات في سلة واحدة لا أن يهمل التداخل ويفكر بالتصفيات فقط، وعليه فمسابقة دوري الكرة للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ ستكون استثنائية ومقننة من ناحية آلية التنافس كيلا تؤثر على استعدادات المنتخب وتثير أزمة مع مربيه الأندية شريطة أن تبدأ وتنتهي بوقت معلومين ولن تؤجل كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

دعت لاسقاطه سابقاً من قائمة المفاضلة بين أقرانه، فالهامة أسمى من حُب أو كره أو مزاج أعضاء الاتحاد للمدرب الفلاني والعلائي بحسب ما تسرب للإعلام من الأعضاء أنفسهم!

على صعيد الملعب البديل، نجد ان الدوحة أو الشارقة الخيار الأنجع في تسمية أحدهما لتضيق مباريات منتخبنا الخمس بالتصفيات لتوفر الجمهور المؤازر للاعبين بأعداد كبيرة فضلاً عن الدعم اللوجستي الذي يقدمه الاتحاد القطري والإماراتي لاتحادنا منذ زمن طويل من خلال تخصيص ملاعب التمرين ومقرات إقامة البعثة وإصدار التأشيرات بوقت قياسي، وبالامكان الاتفاق مع الجانبين على تسهيل رحلات الطيران لنقل الجمهور العراقي بحدود ٢٠٠٠ مشجع كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

المنتخبات الأخرى في مساندة لاعبي منتخبنا لتحقيق الفوز، وهنا لا بد من تفعيل دور رجال الأعمال والشركات الراغبة بدعم رحلة الأسود الى المونديال لتأخذ على عاتقها تنفيذ تلك المباريات. نظراً لزحمة روزنامة التصفيات الموندالية وتداخل دورة كأس الخليج ٢٣ وبطولة كأس الاتحاد الآسيوي ونهائيات كأس آسيا للشباب ومن المرجح انطلاق بطولة مونديال العرب للاندية فإن اتحاد كرة القدم مطالب بمراعاة كل هذه الاستحقاقات في سلة واحدة لا أن يهمل التداخل ويفكر بالتصفيات فقط، وعليه فمسابقة دوري الكرة للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ ستكون استثنائية ومقننة من ناحية آلية التنافس كيلا تؤثر على استعدادات المنتخب وتثير أزمة مع مربيه الأندية شريطة أن تبدأ وتنتهي بوقت معلومين ولن تؤجل كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

دعت لاسقاطه سابقاً من قائمة المفاضلة بين أقرانه، فالهامة أسمى من حُب أو كره أو مزاج أعضاء الاتحاد للمدرب الفلاني والعلائي بحسب ما تسرب للإعلام من الأعضاء أنفسهم!

على صعيد الملعب البديل، نجد ان الدوحة أو الشارقة الخيار الأنجع في تسمية أحدهما لتضيق مباريات منتخبنا الخمس بالتصفيات لتوفر الجمهور المؤازر للاعبين بأعداد كبيرة فضلاً عن الدعم اللوجستي الذي يقدمه الاتحاد القطري والإماراتي لاتحادنا منذ زمن طويل من خلال تخصيص ملاعب التمرين ومقرات إقامة البعثة وإصدار التأشيرات بوقت قياسي، وبالامكان الاتفاق مع الجانبين على تسهيل رحلات الطيران لنقل الجمهور العراقي بحدود ٢٠٠٠ مشجع كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

المنتخبات الأخرى في مساندة لاعبي منتخبنا لتحقيق الفوز، وهنا لا بد من تفعيل دور رجال الأعمال والشركات الراغبة بدعم رحلة الأسود الى المونديال لتأخذ على عاتقها تنفيذ تلك المباريات. نظراً لزحمة روزنامة التصفيات الموندالية وتداخل دورة كأس الخليج ٢٣ وبطولة كأس الاتحاد الآسيوي ونهائيات كأس آسيا للشباب ومن المرجح انطلاق بطولة مونديال العرب للاندية فإن اتحاد كرة القدم مطالب بمراعاة كل هذه الاستحقاقات في سلة واحدة لا أن يهمل التداخل ويفكر بالتصفيات فقط، وعليه فمسابقة دوري الكرة للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ ستكون استثنائية ومقننة من ناحية آلية التنافس كيلا تؤثر على استعدادات المنتخب وتثير أزمة مع مربيه الأندية شريطة أن تبدأ وتنتهي بوقت معلومين ولن تؤجل كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

دعت لاسقاطه سابقاً من قائمة المفاضلة بين أقرانه، فالهامة أسمى من حُب أو كره أو مزاج أعضاء الاتحاد للمدرب الفلاني والعلائي بحسب ما تسرب للإعلام من الأعضاء أنفسهم!

على صعيد الملعب البديل، نجد ان الدوحة أو الشارقة الخيار الأنجع في تسمية أحدهما لتضيق مباريات منتخبنا الخمس بالتصفيات لتوفر الجمهور المؤازر للاعبين بأعداد كبيرة فضلاً عن الدعم اللوجستي الذي يقدمه الاتحاد القطري والإماراتي لاتحادنا منذ زمن طويل من خلال تخصيص ملاعب التمرين ومقرات إقامة البعثة وإصدار التأشيرات بوقت قياسي، وبالامكان الاتفاق مع الجانبين على تسهيل رحلات الطيران لنقل الجمهور العراقي بحدود ٢٠٠٠ مشجع كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

المنتخبات الأخرى في مساندة لاعبي منتخبنا لتحقيق الفوز، وهنا لا بد من تفعيل دور رجال الأعمال والشركات الراغبة بدعم رحلة الأسود الى المونديال لتأخذ على عاتقها تنفيذ تلك المباريات. نظراً لزحمة روزنامة التصفيات الموندالية وتداخل دورة كأس الخليج ٢٣ وبطولة كأس الاتحاد الآسيوي ونهائيات كأس آسيا للشباب ومن المرجح انطلاق بطولة مونديال العرب للاندية فإن اتحاد كرة القدم مطالب بمراعاة كل هذه الاستحقاقات في سلة واحدة لا أن يهمل التداخل ويفكر بالتصفيات فقط، وعليه فمسابقة دوري الكرة للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ ستكون استثنائية ومقننة من ناحية آلية التنافس كيلا تؤثر على استعدادات المنتخب وتثير أزمة مع مربيه الأندية شريطة أن تبدأ وتنتهي بوقت معلومين ولن تؤجل كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

دعت لاسقاطه سابقاً من قائمة المفاضلة بين أقرانه، فالهامة أسمى من حُب أو كره أو مزاج أعضاء الاتحاد للمدرب الفلاني والعلائي بحسب ما تسرب للإعلام من الأعضاء أنفسهم!

على صعيد الملعب البديل، نجد ان الدوحة أو الشارقة الخيار الأنجع في تسمية أحدهما لتضيق مباريات منتخبنا الخمس بالتصفيات لتوفر الجمهور المؤازر للاعبين بأعداد كبيرة فضلاً عن الدعم اللوجستي الذي يقدمه الاتحاد القطري والإماراتي لاتحادنا منذ زمن طويل من خلال تخصيص ملاعب التمرين ومقرات إقامة البعثة وإصدار التأشيرات بوقت قياسي، وبالامكان الاتفاق مع الجانبين على تسهيل رحلات الطيران لنقل الجمهور العراقي بحدود ٢٠٠٠ مشجع كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

المنتخبات الأخرى في مساندة لاعبي منتخبنا لتحقيق الفوز، وهنا لا بد من تفعيل دور رجال الأعمال والشركات الراغبة بدعم رحلة الأسود الى المونديال لتأخذ على عاتقها تنفيذ تلك المباريات. نظراً لزحمة روزنامة التصفيات الموندالية وتداخل دورة كأس الخليج ٢٣ وبطولة كأس الاتحاد الآسيوي ونهائيات كأس آسيا للشباب ومن المرجح انطلاق بطولة مونديال العرب للاندية فإن اتحاد كرة القدم مطالب بمراعاة كل هذه الاستحقاقات في سلة واحدة لا أن يهمل التداخل ويفكر بالتصفيات فقط، وعليه فمسابقة دوري الكرة للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ ستكون استثنائية ومقننة من ناحية آلية التنافس كيلا تؤثر على استعدادات المنتخب وتثير أزمة مع مربيه الأندية شريطة أن تبدأ وتنتهي بوقت معلومين ولن تؤجل كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

دعت لاسقاطه سابقاً من قائمة المفاضلة بين أقرانه، فالهامة أسمى من حُب أو كره أو مزاج أعضاء الاتحاد للمدرب الفلاني والعلائي بحسب ما تسرب للإعلام من الأعضاء أنفسهم!

على صعيد الملعب البديل، نجد ان الدوحة أو الشارقة الخيار الأنجع في تسمية أحدهما لتضيق مباريات منتخبنا الخمس بالتصفيات لتوفر الجمهور المؤازر للاعبين بأعداد كبيرة فضلاً عن الدعم اللوجستي الذي يقدمه الاتحاد القطري والإماراتي لاتحادنا منذ زمن طويل من خلال تخصيص ملاعب التمرين ومقرات إقامة البعثة وإصدار التأشيرات بوقت قياسي، وبالامكان الاتفاق مع الجانبين على تسهيل رحلات الطيران لنقل الجمهور العراقي بحدود ٢٠٠٠ مشجع كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

المنتخبات الأخرى في مساندة لاعبي منتخبنا لتحقيق الفوز، وهنا لا بد من تفعيل دور رجال الأعمال والشركات الراغبة بدعم رحلة الأسود الى المونديال لتأخذ على عاتقها تنفيذ تلك المباريات. نظراً لزحمة روزنامة التصفيات الموندالية وتداخل دورة كأس الخليج ٢٣ وبطولة كأس الاتحاد الآسيوي ونهائيات كأس آسيا للشباب ومن المرجح انطلاق بطولة مونديال العرب للاندية فإن اتحاد كرة القدم مطالب بمراعاة كل هذه الاستحقاقات في سلة واحدة لا أن يهمل التداخل ويفكر بالتصفيات فقط، وعليه فمسابقة دوري الكرة للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ ستكون استثنائية ومقننة من ناحية آلية التنافس كيلا تؤثر على استعدادات المنتخب وتثير أزمة مع مربيه الأندية شريطة أن تبدأ وتنتهي بوقت معلومين ولن تؤجل كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير

دعت لاسقاطه سابقاً من قائمة المفاضلة بين أقرانه، فالهامة أسمى من حُب أو كره أو مزاج أعضاء الاتحاد للمدرب الفلاني والعلائي بحسب ما تسرب للإعلام من الأعضاء أنفسهم!

على صعيد الملعب البديل، نجد ان الدوحة أو الشارقة الخيار الأنجع في تسمية أحدهما لتضيق مباريات منتخبنا الخمس بالتصفيات لتوفر الجمهور المؤازر للاعبين بأعداد كبيرة فضلاً عن الدعم اللوجستي الذي يقدمه الاتحاد القطري والإماراتي لاتحادنا منذ زمن طويل من خلال تخصيص ملاعب التمرين ومقرات إقامة البعثة وإصدار التأشيرات بوقت قياسي، وبالامكان الاتفاق مع الجانبين على تسهيل رحلات الطيران لنقل الجمهور العراقي بحدود ٢٠٠٠ مشجع كل مباراة يمارسون حقهم أسوة بجماهير



بغداد / المدى

قرر مدافع المنتخب الوطني لكرة القدم سلام شاكر المحترف في صفوف الفتح السعودي إعلان اعتزاله اللعب دولياً بعد المباراة الأخيرة التي فاز فيها منتخبنا على نظيره الفيتنامي (١-٠) والتي ضيفها ملعب

فيتنام يُنهى مسيرة سلام شاكر دولياً

الذي اذاع عن ألوانه في الموسم الحالي حيث كُتبت من اللاعبين الذين يحرسون على التألق والإبداع من أجل ان يكون خير صورة لتمثيل الكرة العراقية التي تحتل مركز متقدم على الصعيد القاري، موضحاً انه سينشارك مع فريقه في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع فريق الوحدة غد الجمعة ضمن الاسبوع ٢١ من دوري المحترفين السعودي .

الذي اذاع عن ألوانه في الموسم الحالي حيث كُتبت من اللاعبين الذين يحرسون على التألق والإبداع من أجل ان يكون خير صورة لتمثيل الكرة العراقية التي تحتل مركز متقدم على الصعيد القاري، موضحاً انه سينشارك مع فريقه في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع فريق الوحدة غد الجمعة ضمن الاسبوع ٢١ من دوري المحترفين السعودي .

الذي اذاع عن ألوانه في الموسم الحالي حيث كُتبت من اللاعبين الذين يحرسون على التألق والإبداع من أجل ان يكون خير صورة لتمثيل الكرة العراقية التي تحتل مركز متقدم على الصعيد القاري، موضحاً انه سينشارك مع فريقه في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع فريق الوحدة غد الجمعة ضمن الاسبوع ٢١ من دوري المحترفين السعودي .

الذي اذاع عن ألوانه في الموسم الحالي حيث كُتبت من اللاعبين الذين يحرسون على التألق والإبداع من أجل ان يكون خير صورة لتمثيل الكرة العراقية التي تحتل مركز متقدم على الصعيد القاري، موضحاً انه سينشارك مع فريقه في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع فريق الوحدة غد الجمعة ضمن الاسبوع ٢١ من دوري المحترفين السعودي .

الذي اذاع عن ألوانه في الموسم الحالي حيث كُتبت من اللاعبين الذين يحرسون على التألق والإبداع من أجل ان يكون خير صورة لتمثيل الكرة العراقية التي تحتل مركز متقدم على الصعيد القاري، موضحاً انه سينشارك مع فريقه في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع فريق الوحدة غد الجمعة ضمن الاسبوع ٢١ من دوري المحترفين السعودي .

الذي اذاع عن ألوانه في الموسم الحالي حيث كُتبت من اللاعبين الذين يحرسون على التألق والإبداع من أجل ان يكون خير صورة لتمثيل الكرة العراقية التي تحتل مركز متقدم على الصعيد القاري، موضحاً انه سينشارك مع فريقه في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع فريق الوحدة غد الجمعة ضمن الاسبوع ٢١ من دوري المحترفين السعودي .

الذي اذاع عن ألوانه في الموسم الحالي حيث كُتبت من اللاعبين الذين يحرسون على التألق والإبداع من أجل ان يكون خير صورة لتمثيل الكرة العراقية التي تحتل مركز متقدم على الصعيد القاري، موضحاً انه سينشارك مع فريقه في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع فريق الوحدة غد الجمعة ضمن الاسبوع ٢١ من دوري المحترفين السعودي .

الذي اذاع عن ألوانه في الموسم الحالي حيث كُتبت من اللاعبين الذين يحرسون على التألق والإبداع من أجل ان يكون خير صورة لتمثيل الكرة العراقية التي تحتل مركز متقدم على الصعيد القاري، موضحاً انه سينشارك مع فريقه في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع فريق الوحدة غد الجمعة ضمن الاسبوع ٢١ من دوري المحترفين السعودي .

الذي اذاع عن ألوانه في الموسم الحالي حيث كُتبت من اللاعبين الذين يحرسون على التألق والإبداع من أجل ان يكون خير صورة لتمثيل الكرة العراقية التي تحتل مركز متقدم على الصعيد القاري، موضحاً انه سينشارك مع فريقه في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع فريق الوحدة غد الجمعة ضمن الاسبوع ٢١ من دوري المحترفين السعودي .

الذي اذاع عن ألوانه في الموسم الحالي حيث كُتبت من اللاعبين الذين يحرسون على التألق والإبداع من أجل ان يكون خير صورة لتمثيل الكرة العراقية التي تحتل مركز متقدم على الصعيد القاري، موضحاً انه سينشارك مع فريقه في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع فريق الوحدة غد الجمعة ضمن الاسبوع ٢١ من دوري المحترفين السعودي .

الرماة يصطادون فضيتين و3 برونزيات

القاهرة / ماهر كاظم

الناشئات المركز الثاني والميدالية الفضية في فعالية البندقية الهوائية (فرقي) لمسافة ١٠ م المركز الثالث والبرونزية في المسدس الهوائي لمسافة ١٠ م. وحصلت لاعبة اية خلدون على فضية المسافة نفسها . فيما حصل منتخبنا الوطني للمتقدمين على المركز الثالث وبرونزية فعالية المسدس الحر لمسافة ٥٠ م وبرونزية (فرقي) متقدمين بالمسدس الهوائي لمسافة ١٠ م وبنك تكون حصيلة المشاركة فضيتين وثلاث برونزيات.

الناشئات المركز الثاني والميدالية الفضية في فعالية البندقية الهوائية (فرقي) لمسافة ١٠ م المركز الثالث والبرونزية في المسدس الهوائي لمسافة ١٠ م. وحصلت لاعبة اية خلدون على فضية المسافة نفسها . فيما حصل منتخبنا الوطني للمتقدمين على المركز الثالث وبرونزية فعالية المسدس الحر لمسافة ٥٠ م وبرونزية (فرقي) متقدمين بالمسدس الهوائي لمسافة ١٠ م وبنك تكون حصيلة المشاركة فضيتين وثلاث برونزيات.

الناشئات المركز الثاني والميدالية الفضية في فعالية البندقية الهوائية (فرقي) لمسافة ١٠ م المركز الثالث والبرونزية في المسدس الهوائي لمسافة ١٠ م. وحصلت لاعبة اية خلدون على فضية المسافة نفسها . فيما حصل منتخبنا الوطني للمتقدمين على المركز الثالث وبرونزية فعالية المسدس الحر لمسافة ٥٠ م وبرونزية (فرقي) متقدمين بالمسدس الهوائي لمسافة ١٠ م وبنك تكون حصيلة المشاركة فضيتين وثلاث برونزيات.

الناشئات المركز الثاني والميدالية الفضية في فعالية البندقية الهوائية (فرقي) لمسافة ١٠ م المركز الثالث والبرونزية في المسدس الهوائي لمسافة ١٠ م. وحصلت لاعبة اية خلدون على فضية المسافة نفسها . فيما حصل منتخبنا الوطني للمتقدمين على المركز الثالث وبرونزية فعالية المسدس الحر لمسافة ٥٠ م وبرونزية (فرقي) متقدمين بالمسدس الهوائي لمسافة ١٠ م وبنك تكون حصيلة المشاركة فضيتين وثلاث برونزيات.

الناشئات المركز الثاني والميدالية الفضية في فعالية البندقية الهوائية (فرقي) لمسافة ١٠ م المركز الثالث والبرونزية في المسدس الهوائي لمسافة ١٠ م. وحصلت لاعبة اية خلدون على فضية المسافة نفسها . فيما حصل منتخبنا الوطني للمتقدمين على المركز الثالث وبرونزية فعالية المسدس الحر لمسافة ٥٠ م وبرونزية (فرقي) متقدمين بالمسدس الهوائي لمسافة ١٠ م وبنك تكون حصيلة المشاركة فضيتين وثلاث برونزيات.

الناشئات المركز الثاني والميدالية الفضية في فعالية البندقية الهوائية (فرقي) لمسافة ١٠ م المركز الثالث والبرونزية في المسدس الهوائي لمسافة ١٠ م. وحصلت لاعبة اية خلدون على فضية المسافة نفسها . فيما حصل منتخبنا الوطني للمتقدمين على المركز الثالث وبرونزية فعالية المسدس الحر لمسافة ٥٠ م وبرونزية (فرقي) متقدمين بالمسدس الهوائي لمسافة ١٠ م وبنك تكون حصيلة المشاركة فضيتين وثلاث برونزيات.

الناشئات المركز الثاني والميدالية الفضية في فعالية البندقية الهوائية (فرقي) لمسافة ١٠ م المركز الثالث والبرونزية في المسدس الهوائي لمسافة ١٠ م. وحصلت لاعبة اية خلدون على فضية المسافة نفسها . فيما حصل منتخبنا الوطني للمتقدمين على المركز الثالث وبرونزية فعالية المسدس الحر لمسافة ٥٠ م وبرونزية (فرقي) متقدمين بالمسدس الهوائي لمسافة ١٠ م وبنك تكون حصيلة المشاركة فضيتين وثلاث برونزيات.

الخطوط تدعم الزوراء في منافسات النخبة

بغداد / المدى

سيرتدون فائيلة وسروال تحمل شعار الخطوط الجوية العراقية في المباريات السبع ضمن منافسات دوري النخبة للموسم الحالي، مشيراً الى ان المبلغ اعلاه يسهم في تحسين الامور المالية في النادي خلال الوقت الحالي في ظل نقص السيولة التي كان يعاني منها خلال الفترة الاخيرة والتي لم تؤثر على اداء اللاعبين الذين كانوا اوفياء

سيرتدون فائيلة وسروال تحمل شعار الخطوط الجوية العراقية في المباريات السبع ضمن منافسات دوري النخبة للموسم الحالي، مشيراً الى ان المبلغ اعلاه يسهم في تحسين الامور المالية في النادي خلال الوقت الحالي في ظل نقص السيولة التي كان يعاني منها خلال الفترة الاخيرة والتي لم تؤثر على اداء اللاعبين الذين كانوا اوفياء

سيرتدون فائيلة وسروال تحمل شعار الخطوط الجوية العراقية في المباريات السبع ضمن منافسات دوري النخبة للموسم الحالي، مشيراً الى ان المبلغ اعلاه يسهم في تحسين الامور المالية في النادي خلال الوقت الحالي في ظل نقص السيولة التي كان يعاني منها خلال الفترة الاخيرة والتي لم تؤثر على اداء اللاعبين الذين كانوا اوفياء

سيرتدون فائيلة وسروال تحمل شعار الخطوط الجوية العراقية في المباريات السبع ضمن منافسات دوري النخبة للموسم الحالي، مشيراً الى ان المبلغ اعلاه يسهم في تحسين الامور المالية في النادي خلال الوقت الحالي في ظل نقص السيولة التي كان يعاني منها خلال الفترة الاخيرة والتي لم تؤثر على اداء اللاعبين الذين كانوا اوفياء

سيرتدون فائيلة وسروال تحمل شعار الخطوط الجوية العراقية في المباريات السبع ضمن منافسات دوري النخبة للموسم الحالي، مشيراً الى ان المبلغ اعلاه يسهم في تحسين الامور المالية في النادي خلال الوقت الحالي في ظل نقص السيولة التي كان يعاني منها خلال الفترة الاخيرة والتي لم تؤثر على اداء اللاعبين الذين كانوا اوفياء

سيرتدون فائيلة وسروال تحمل شعار الخطوط الجوية العراقية في المباريات السبع ضمن منافسات دوري النخبة للموسم الحالي، مشيراً الى ان المبلغ اعلاه يسهم في تحسين الامور المالية في النادي خلال الوقت الحالي في ظل نقص السيولة التي كان يعاني منها خلال الفترة الاخيرة والتي لم تؤثر على اداء اللاعبين الذين كانوا اوفياء

سيرتدون فائيلة وسروال تحمل شعار الخطوط الجوية العراقية في المباريات السبع ضمن منافسات دوري النخبة للموسم الحالي، مشيراً الى ان المبلغ اعلاه يسهم في تحسين الامور المالية في النادي خلال الوقت الحالي في ظل نقص السيولة التي كان يعاني منها خلال الفترة الاخيرة والتي لم تؤثر على اداء اللاعبين الذين كانوا اوفياء

وقعت إدارة نادي الزوراء الرياضي عقداً مع شركة الخطوط الجوية العراقية لرعاية الفريق الأول لكرة القدم في النادي في دوري النخبة مقابل ١٥٠ مليون دينار فقط. وقال عضو إدارة نادي الزوراء عبدالرحمن رشيد ل(المدى) : إن لاعبي الفريق الأول لكرة القدم

وقعت إدارة نادي الزوراء الرياضي عقداً مع شركة الخطوط الجوية العراقية لرعاية الفريق الأول لكرة القدم في النادي في دوري النخبة مقابل ١٥٠ مليون دينار فقط. وقال عضو إدارة نادي الزوراء عبدالرحمن رشيد ل(المدى) : إن لاعبي الفريق الأول لكرة القدم

وقعت إدارة نادي الزوراء الرياضي عقداً مع شركة الخطوط الجوية العراقية لرعاية الفريق الأول لكرة القدم في النادي في دوري النخبة مقابل ١٥٠ مليون دينار فقط. وقال عضو إدارة نادي الزوراء عبدالرحمن رشيد ل(المدى) : إن لاعبي الفريق الأول لكرة القدم

وقعت إدارة نادي الزوراء الرياضي عقداً مع شركة الخطوط الجوية العراقية لرعاية الفريق الأول لكرة القدم في النادي في دوري النخبة مقابل ١٥٠ مليون دينار فقط. وقال عضو إدارة نادي الزوراء عبدالرحمن رشيد ل(المدى) : إن لاعبي الفريق الأول لكرة القدم

وقعت إدارة نادي الزوراء الرياضي عقداً مع شركة الخطوط الجوية العراقية لرعاية الفريق الأول لكرة القدم في النادي في دوري النخبة مقابل ١٥٠ مليون دينار فقط. وقال عضو إدارة نادي الزوراء عبدالرحمن رشيد ل(المدى) : إن لاعبي الفريق الأول لكرة القدم

وقعت إدارة نادي الزوراء الرياضي عقداً مع شركة الخطوط الجوية العراقية لرعاية الفريق الأول لكرة القدم في النادي في دوري النخبة مقابل ١٥٠ مليون دينار فقط. وقال عضو إدارة نادي الزوراء عبدالرحمن رشيد ل(المدى) : إن لاعبي الفريق الأول لكرة القدم

وقعت إدارة نادي الزوراء الرياضي عقداً مع شركة الخطوط الجوية العراقية لرعاية الفريق الأول لكرة القدم في النادي في دوري النخبة مقابل ١٥٠ مليون دينار فقط. وقال عضو إدارة نادي الزوراء عبدالرحمن رشيد ل(المدى) : إن لاعبي الفريق الأول لكرة القدم

وقعت إدارة نادي الزوراء الرياضي عقداً مع شركة الخطوط الجوية العراقية لرعاية الفريق الأول لكرة القدم في النادي في دوري النخبة مقابل ١٥٠ مليون دينار فقط. وقال عضو إدارة نادي الزوراء عبدالرحمن رشيد ل(المدى) : إن لاعبي الفريق الأول لكرة القدم



وذكرت مصادر إعلامية آسيوية انه سيتم توزيع المنتخبات ١٢ المشاركة في القرعة على ٦ مستويات تضم الترتيب زوجي الاول برصيد (٦٧٢) نقطة يليه المنتخب

وذكرت مصادر إعلامية آسيوية انه سيتم توزيع المنتخبات ١٢ المشاركة في القرعة على ٦ مستويات تضم الترتيب زوجي الاول برصيد (٦٧٢) نقطة يليه المنتخب

وذكرت مصادر إعلامية آسيوية انه سيتم توزيع المنتخبات ١٢ المشاركة في القرعة على ٦ مستويات تضم الترتيب زوجي الاول برصيد (٦٧٢) نقطة يليه المنتخب

04:00	هلال القدس	شباب الظاهرية
05:20	الكويت	الضحيل
06:30	المانكية	الاهلي
07:00	الجيش الملكي	الكوكب المراكشي
07:40	العربي	النصر
08:00	شباب الضبعة	الزمالك
08:30	فيتورول كونستانتا	تارغوموريش

أكد أحمد عبد رئيس اتحاد الكرة السعودي على التمسك ببقاء الهولندي فان مارك على رأس الجهاز الفني للمنتخب الوطني.

وأضاف عبد أن هناك تفاهماً كبيراً ورغبة بين الطرفين لتحقيق ذلك بعد انتهاء المرحلة الثانية من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لمونديال روسيا ٢٠١٨ وكأس آسيا ٢٠١٩، التي تصدر خلالها الأخضر السعودي مجموعته معلناً التأهل للمرحلة الثالثة والحاسمة من دون هزيمة بعشرين نقطة. وأوضح عبد أنهم حريصون على الاستقرار الفني، وأن الأمور كافة ستحسم خلال الساعات القليلة المقبلة. وهنا عبد الجماهير السعودية واللاعبين والأجهزة الإدارية والفنية والرئيس العام لرعاية الشباب عبد الله بن مساعد، متمنياً أن تتواصل الأفراح السعودية.



أعلن نادي أستون فيلا صاحب المركز الأخير في جدول ترتيب الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم رحيل مدربه الفرنسي ريمي غارد بالتراضي بين الطرفين. وجاء رحيل غاردي بعد أربعة أشهر فقط من تعاقد مع أستون فيلا بعد يعدد لخلافة أعوام ونصف خلفاً للمدرب السابق تيم شيرود في تشرين الثاني

الماضي. فاز أستون فيلا مرتين فقط خلال ٢٠ مباراة خاضها تحت قيادة غارد وابتعد بفارق ١٢ نقطة عن منطقة الأمان قبل سبع جولات من نهاية الموسم. وسيتولى المدرب المساعد إيريك بلان قيادة الفريق مع مدرب جديد.



رياضة

العدد (3612) السنة الثالثة عشرة - الخميس (31) آذار 2016
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

فناربخشة يزاحم ميلان وليفربول على فيغولي

انضم فناربخشة التركي إلى قائمة المهتمين بالتعاقد مع الجزائري سفيان فيغولي، نجم فريق فالنسيا الإسباني، خلال الصيف المقبل. ووفقاً لما نشرته صحيفة "ديلي ستار" الإنكليزية، فإن فيغولي لديه عرضان من ليفربول وإنتر ميلان. وقالت الصحيفة "فناربخشة يسعى لحسم انتقال فيغولي إلى صفوفه بعدما بخل في مفاوضات مع اللاعب". وأضافت "قدم النادي التركي إلى صاحب ٢٦ عاماً، عقداً لمدة ٣ سنوات بداية من الصيف المقبل". ينتهي عقد الدولي الجزائري مع (الخفافيش) في حزيران المقبل، حيث فشل الطرفان في التوصل إلى اتفاق للتجديد.



انقلابات آسيوية في موقعة الخلاص الموندالية

وشهدت الجولة الأخيرة من التصفيات منافسة شرسة بين ثمانية منتخبات تحتل المركز الثاني في مجموعاتها من أجل حصد البطاقات الأربع المؤهلة للدور الثالث التي تُعرف باسم (أفضل أصحاب المركز الثاني)، ليحصد منتخب الصين إحدى هذه البطاقات بصعوبة بعد تحقيقه فوزاً مهماً على قطر بهدفين. في المقابل حرم متصدر المجموعة الثانية منتخب أستراليا منافسه منتخب الأرن من حصد تلك البطاقة بعد أن انتصر عليه بنتيجة قاسية وصلت إلى ٥-١، ليهدى البطاقة إلى ثاني المجموعة الخامسة منتخب سوريا الذي خسر أيضاً في اليوم ذاته من اليابان بخمسة أهداف دون رد، لتتاهل سوريا إلى جانب الصين والإمارات والعراق.

مباريات، ليكونا من أقوى خطوط الدفاع في قارة آسيا ويستحقان التأهل بجدارة للدور الثالث. وتصدر مهاجم منتخب السعودية محمد السهلاوي (٢٩ عاماً) قائمة هدافي التصفيات برصيد ١٤ هدفاً بواقع هدف في كل مباراة، ليُسهم بشكل كبير في تأهل منتخبه إلى الدور الثالث. ويسبب تطور مستواه بفضل المدرب الوطني كياتيسوك سيناموانغ (٤٢ عاماً) الذي يُعرف في وطنه بلقب (زيكو تايلاند) حقق منتخب تايلاند مفاجأة من العيار الثقيل بعد تصدره المجموعة السادسة بجدارة واستحقاق بفضل ابتعاده عن الخسارة مقابل الانتصار ٤ مرات والتعادل مرتين.

أختتمت منافسات الدور الثاني من التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٨ بروسيا وكأس أمم آسيا ٢٠١٩ بالإمارات، حيث تاهلت منتخبات اليابان وكوريا الجنوبية وتايلاند والسعودية والإمارات والصين وأستراليا والعراق وسوريا وقطر وإيران وأوزباكستان للدور الثالث المؤهل لكأس العالم مع ضمان تواجدها في كأس آسيا، في حين ذهبت بقية المنتخبات إلى تصفيات كأس آسيا. ونجح منتخب اليابان وكوريا الجنوبية في تجاوز التصفيات من دون أن تهتز شبكهما بأي هدف طوال ثمانية



ثاندر بعدما قاد ديترويت بيستونز للفوز ٨٨-٨٢. وأراح ثاندر الثاني كيفن دورانت وسيرج ايباكا بعد الفوز على تورونتو رابترز.

فوز ساحق لسلة ماجيك على نيتس

أحرز البديل أندرو نيكولسون ٢٤ نقطة وهو أعلى رقم في مسيرته وسجل سبعة من زملائه ١٠ نقاط أو أكثر ليقودوا أورلاندو ماجيك للفوز ١٣٩-١٠٥ على بروكلين نيتس في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وفاز ماجيك - الذي هزم شيكاغو بولز بفارق ٢١ نقطة يوم السبت - بمبارتين على التوالي لأول مرة منذ بداية شباط الماضي. وخسر نيتس (٢١ فوزاً مقابل ٥٢ هزيمة) مباراته الثانية على التوالي بعد سقوطه أمام ميامي هيت. غولدن ستيت وريورز ليفورز

٩٤ على واشنطن ويزاردز ويحقق انتصاره ٥٤ على التوالي في ملعبه. وعادل غولدن ستيت بفوزه ٦٧ هذا الموسم الرقم القياسي في عدد الانتصارات للفريق في موسم واحد. سجل جيمس هاردن ١٨ نقطة في الربع الأخير ثم أكملت تصويبه ثلاثية من تريغور اريزا قبل ١٧ ثانية على النهاية انتصار هيوستون روكتس ١٠٦-١٠٠ على كليفلاند كافاليرز الذي أراح ليبرون جيمس. وتقدم كافاليرز بفارق ٢٠ نقطة مع بداية الربع الثالث ثم بفارق ١٣ نقطة مع دخول الربع الأخير قبل أن ينتفض روكتس. ووضعت ٢٤ نقطة من ماركوس موريس حداً لثمانية انتصارات متتالية لأوكلاهوما سيتي

أولمبيرا وألميس يُنتقان البرازيل أمام البارغواي

الأمال بتسجيله هدف التقليل. وتقدمت البارغواي على ملعب ديفينسوريس ديل الشاكو الذي يتسع لـ ٤٥ ألف متفرج يهدفين عن طريق داريو ليزكانو وادغار بينيتيز في الدقيقتين ٤٠ و٤٩، ولكن أوليفيرا وألميس كان لهما رأي آخر. ويواصل المنتخب البرازيلي تحت قيادة المدرب دونغا عروضه المتذبذبة حيث تقدم في المباراة الأخيرة على الأوروغواي (٢-٠) قبل أن يسقط بالتعادل أيضاً في المباراة التي خسر بسببها جهود نجمه نيمار لتلقيه بطاقة صفراء بلغ بها الحد الأعلى مما استوجب غيابه عن المباراة التالية.

أُتخذ الظهير الأيمن المخضرم داني ألميس منتخب بلاده البرازيل من السقوط أمام البارغواي في تصفيات أمريكا الجنوبية لكرة القدم والمؤهلة إلى مونديال روسيا عام ٢٠١٨. سجل لاعب برشلونة الإسباني هدف التعادل في الدقيقة ٩٠ عندما كانت المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة. تعادل راقصو السامبا مع مضيفهم ٢-٢ علماً بأن النتيجة كانت (٠-٢) لأصحاب الأرض قبل حلول الدقيقة ٧٩ عندما أنعش ريكاردو أوليفيرا لاعب الجزيرة الإماراتي السابق



دي كانيو يُقدم لكونتي وصفة النجاح

عاب عليه البعض طريقة أدائه المسرحية خلال وجوده مع الناديين "أقول له كن حذراً من وسائل الإعلام لأنك إذا بدأت في التحدث مثلي سيقلون إنه إيطالي ويقدم أداءً مسرحياً كثيراً ويصرخ! وأضاف "أنا أمزح، لكني أقول كن حذراً وحاول فهم العقليّة الإنكليزية على الفور... في بعض الأحيان تستخدم بعض الكلمات ويكون المعنى مختلفاً". وأشار "في بعض الأحيان يصفونك "بالحمار" لأنك قلت شيئاً لم تقصده، لذا حاول تعلم (اللغة) وضع بجانبك شخصاً جيداً رجل إنكليزي ولديه خبرة تستفيد منها".



نصح الإيطالي باولو دي كانيو مواطنه وزميله السابق أنطونيو كونتي في حال توليه تدريب تشيلسي المنافس في الدوري الإنكليزي الممتاز بسرعة تعلم الطريقة التي تدار بها كرة القدم الإنكليزية. ويعد كونتي مدرب المنتخب الإيطالي أحد أبرز المرشحين لمحاولة إحياء مسيرة تشيلسي الموسم المقبل ويعتقد دي كانيو أن مواطنه قادر على هذه المهمة. وقال المدرب السابق لسويندون تاون وسندرلاند الذي



ديوكوفيتش ينجو بصعوبة من كمين دومينيك

تجاوز الصربي نوفاك ديوكوفيتش، المصنف الأول عالمياً بين محترفي التنس، بصعوبة النمساوي الشاب دومينيك تيم بنتيجة ٣-٦ و ٦-٤ ليحجز مقعده في ربع نهائي ميامي ذات الألف نقطة، ويتجنب مفاجات البطولة. وبرغم النتيجة، فإن الصربي بذل مجهوداً كبيراً للفوز على النجم الصاعد الذي أبدى صلابته من آخر اللعب، حيث سحنت له ١٤ فرصة لكسر إرسال اللاعب الصربي، لكنه لم يستغل أي منها. وتفوق تيم على ديوكوفيتش في الضربات الحاسمة بفارق ٩ لصالح النمساوي، وكذلك الحال بالنسبة للأخطاء السهلة في مباراة لم يشعر فيها الصربي بالأريحية

التي كانت عليها الأمور في المباريات السابقة. ففي أول شوطين على إرساله ارتكب ديوكوفيتش ثلاثة أخطاء مزدوجة من أصل ٩ خلال المباراة، ولم تتخط نسبة فعالية الإرسال الأول ٦١٪. والتدليل على الصعوبة التي واجهها ديوكوفيتش أن الشوط الأخير من المجموعة الأولى استغرق ٩ دقائق و ٣٠ ثانية، وأخذ فيه ٤ فرص سحنت لقيم لكسر إرساله. ومن المقرر أن يواجه ديوكوفيتش في ربع النهائي التشيكي توماس بيرديتش، الذي تغلب على الفرنسي ريتشارد جاسكيه بنتيجة ٦-٤ و ٣-٥.

إنفانتينو يدرس زيادة فرق مونديال 2026

قال جيانى إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) خلال جولة له في أمريكا الجنوبية إنه يمكن تطبيق زيادة عدد الفرق التي تنافس في نهائيات كأس العالم ليصبح ٤٠ بحلول عام ٢٠٢٦. وأضاف خلال مؤتمر صحفي في عاصمة أورغواي: ان أمريكا الجنوبية ستحصل على ٥ مقاعد في البطولة عندما يتم رفع العدد إلى ٤٠ منتخبا. وكرر إنفانتينو - الذي انتخب رئيساً لـ(فيفا) الشهر الماضي- تمنياته بزيادة عدد المنتخبات التي تشارك في هذا الحدث الذي يُقام كل ٤ سنوات. وأشار إنفانتينو "يجب ان نفتح (النهائيات) أمام المزيد من الفرق.. هذه الفكرة ستطبق بدءاً من نسخة ٢٠٢٦. سنتحدث في هذا الأمر مع الجميع.. سواء لاعبين أو مجلس (الرفيفا)". وتابع "لا نتيج فقط للمزيد من الفرق إمكانية المشاركة ولكن للكثيرين أن يحملوا أيماناً (في النهائيات). ويشارك في النهائيات ٢٢ فريقاً منذ عام ١٩٩٨ واضطر البطل بداية من نسخة ٢٠٠٦ لخوض مراحل التصفيات برغم انه كان يتأهل تلقائياً للنسخة التالية لفوزه باللقب.

محنة الوطن... النازحون اول ضحايا الأزمة المالية

حسين رشيد

من اين يبدأ الاصلاح؟

في السنة الاولى من عمر حكومة العبادي أخذت الاصوات والمطالبات بالاصلاح تتصاعد لكن دون اذان صاغية خاصة من الحزب الحاكم الذي حاول بشتى الطرق تشويه المطالبات، التي تحولت الى تظاهرات اسبوعية شكلت القوى الوطنية والمدنية عمادها الاساس وانتهت الى اعتصام مع التيار الصدري.

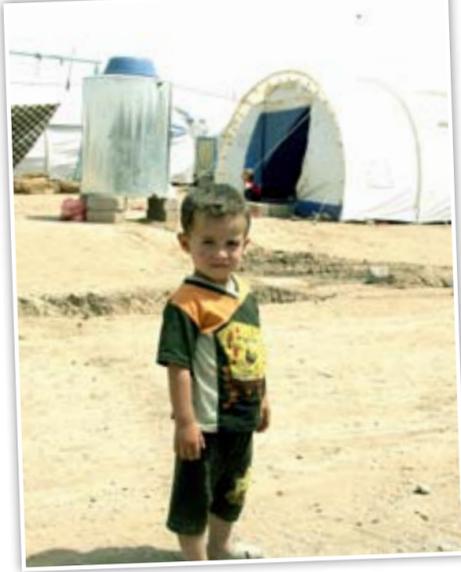
الخلاف كبير وعميق بين الكتل والاطراف السياسية قاطبة، مع خلاف لايل حجما وعمقا بين الكتل المؤلفة خاصة في التحالف الوطني، إذ طفت خلافات كتله على سطح المشهد، والذي يبدو ان مكونات التحالف لن تغفر للحزب الحاكم تفرد به بالسلطة واغتنامه المناصب الكثيرة خاصة استحواده على الهيئات المستقلة، لذا تجدها أي كتلة تلعب هذه المرة بمهارة ومكر مستغلة ضغط الشارع ونقمتها، وعدم رضا المرجعية ومناورة المجلس الاعلى الذي يبحث عن نصيب اكبر من الغنيمة. كما لايمكن اغفال تدمير بقية الكتل من طريقة إدارة الدولة التي لم تخلف سوى الخراب والتراجع اقتصاديا وعلميا واجتماعيا وثقافيا ورياضيا. بالإضافة إلى ذلك الضبابية ومحاولات التضليل التي تدار بها الامور حتى اليوم والتي قد تسمح لكل السيناريوهات المسربة غير المسربة ان تأخذ طريقتها الى التنفيذ، فالكل يرمي الكرة بلعب الآخر. دون الاكتراف بتلك اللحظة التي يفلت بها العيار وقد تكون اصابته بالغة ولن يستثنى نزيه الدم أحدا، وربما يجعل البلاد معرضة للتقسيم.

حزمة إصلاحات اولي ناور بها العبادي خصومه، أتبعها بحزمة أخرى وثالثة لكنها جميعا لم تمس الجوهر المطلوب، حتى اعلانه التغيير الوزاري المرتقب وتسريب اسماء الوزارات المعنية بالتغيير ليس بكاف والذي يبدو مع خطاب العبادي اول من أسسه انه يريد الماطلة واضاعة الوقت وخلق حالة من الفوضى السياسية والاعلامية، من اجل المحافظة على مكاسب حزبه والبقاء على مايقرب الـ (٢٠٠) منصب اداري رفيع أطول فترة ممكنة.

لا اصلاح ولا تغيير مع بقاء نظام المحاصصة، والترهل الاداري، وضيق النظام الاقتصادي وتخطط سياسته والحديث عن اقتصاد السوق والقطاع الخاص ولكننا لم نحصل على أي لون من ألوان الاقتصاد لا الرأسمالي ولا الاقتصاد الذي يشكل القطاع العام اساسه ولا حتى المختلط. لا اصلاح مع بقاء البلد دون قانون احزاب، ودستور ملغوم، لا يمكن الاصلاح مع القبول بوجود مئات المناصب الادارية العليا دون عمل او منجز، لا اصلاح والبنك المركزي يبيع مئات الملايين من الدولارات يوميا دون رقيب ولا محاسب، لا اصلاح مع وجود قانون الانتخابات فضل على مفاصل الكتل المتفتدة التي ترسم عمل مفضية الانتخابات، لا اصلاح مع بقاء القطاع الصناعي مدمر والاستيراد العشوائي والقطاع الزراعي مهمل ومشلول. لا اصلاح ونظام التعليم باسوأ حالاته خاصة الجامعي منه الذي ينهش القطاع الخاص بعشرات ان لم تكن مئات الجامعات والكليات الأهلية.

انطلاق الاصلاح يبدأ من القضاء على المناصب التي اصطنعت لكسب رضا وود والتي تقدر بالعشرات، ويستمر باصلاح الهيئات المستقلة، وتنظيم عمل المؤسسة العسكرية والأمنية، وكشف ملفات الفساد واطلاق يد القضاء لمحكمة المسددين والسراق. كما ينبغي الاصلاح ان يكون حذرا من تسرب ازام ومناصري البعث المقبور تحت شتى الاسماء والمسمايات، ولا اصلاح في ظل وجود التشدد الديني في هذا الجانب أوداك.

الوزارات بحاجة لوكلاد تكنوقراط ومدراء اكفاء.



وصفت الساسة والمسؤولين بالباحثين عن مصالحهم ومصالح احزابهم على حساب مآسي الناس ومعاناتهم، موضحة ان كل الذي حدث ويحدث الآن وضياح بعض مدن البلاد وتشرذم اهله نتيجة تهور وخلافات بين الساسة. متأملة: بالحراك الجماهيري الحالي خيرا للخلاص من هولاء الساسة.

اليابان تتبرع

من جهتها منحت الحكومة اليابانية، برنامج الأغذية العالمي التابع للأمم المتحدة، في العراق، ٦ ملايين دولار لتقديم المساعدة الغذائية الطارئة للنازحين العراقيين واللاجئين السوريين داخل العراق.

وذكر بيان لبعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي)، ان تلك المساهمة ستمكن البرنامج من دعم قرابة ٥٠ ألف من العراقيين النازحين داخلها و٣٥ ألفا من اللاجئين السوريين خلال الأشهر التسعة المقبلة، مبينا أن الأسر العراقية النازحة ستلتقي طرودا غذائية تحتوي على المواد الغذائية الأساسية مثل دقيق القمح والبقوليات والسكر والملح والزيت النباتي، في حين سيتلقى اللاجئون السوريون الذين يمكنهم الوصول إلى الأسواق العراقية المحلية قسائم غذائية إلكترونية شهرية.

في الانبار ونيوى، بحسب بيان صادر عن وزارة الهجرة والمهجرين، والذي أكد انه تم تخصيص (٢) مليار دينار لوزارة الصحة لانجاز الخدمات الصحية المقدمة للعوائل النازحة لدوائر صحة نيوى احد مخيمات النزوح في ظل ظرف معيشي صعب، اضطره ان يعمل من اول النهار الى اخر الليل من أجل سد حاجة عائلته وابنائته من طلبة المدارس والكلية.

أما جميل حسن فقد أشار الى حجم الفساد في ملف النازحين والاموال التي تسرق امام الاعيان دون محاسبة او رقيب من احد. ذاكرا: ان حالهم لم يعد يسر احد خاصة في ظل توقف مساعدات المنظمات الدولية والحكومية. متمنيا: على الحكومة النظر بعين الإنسانية الى النازحين الذين باتوا محنة وطن. رئيس اللجنة العليا لإغاثة ايواء النازحين وزير الهجرة والمهجرين جاسم محمد اعلن عن موافقة الذي رصدهته اللجنة العليا لإغاثة ايواء النازحين، حيث عدته لايفي مصروفات اسبوع واحد. مبدية اسفها على الحال الذي وصل اليه بعض المسؤولين الذين يتقاضون مرتبات بالملايين فيما يخلون على النازحين الذي تركوا كل شيء وهربوا بارواحهم فقط. ام مريم شاطرتها الراي حيث

استيلاء داعش على المدينة، غادرها وهو يحمل ملابس ابناءها فقط في سيارته الخاصة التي ضاقت بعائلته، وبعد جهد وعناء وصل مشارف مدينة اربيل وسكن في احد مخيمات النزوح في ظل ظرف معيشي صعب، اضطره ان يعمل من اول النهار الى اخر الليل من أجل سد حاجة عائلته وابنائته من طلبة المدارس والكلية.

أما جميل حسن فقد أشار الى حجم الفساد في ملف النازحين والاموال التي تسرق امام الاعيان دون محاسبة او رقيب من احد. ذاكرا: ان حالهم لم يعد يسر احد خاصة في ظل توقف مساعدات المنظمات الدولية والحكومية. متمنيا: على الحكومة النظر بعين الإنسانية الى النازحين الذين باتوا محنة وطن.

قيل الكثير وكُتب اكثر عن أوضاع النازحين، كل ذلك لا يعكس المعاناة الحقيقية لهم للعوائل التي فرت بنفسها من نار القتال والموت لتقع تحت نار الحاجة والعوز إلى أبسط مستلزمات العيش، الامم المتحدة قدرت في بياناتها، عدد النازحين بثلاثة ملايين وربع المليون شخص تقريبا، بينهم أكثر من مليون طفل، يتوزعون بين أكثر من ثلاثة آلاف موقع داخل العراق، أغلبهم يعيش في اوضاع متردية خاصة في ظل الأزمة المالية الحالية والتشف. وبجسب تقارير منظمات مختصة فان الأزمة لم تميز بين شيخ وامرأة ولم تستثن الأطفال الذين باتوا يعانون من سوء التغذية وشح الدواء، ناهيك عن التهديد بضياح مستقبلهم بسبب حرمانهم من التعليم وتدمير مدارسهم. وأشارت التقارير الى ان المعاناة هذه ازادت بعد ان قررت البعثة الإنسانية للأمم المتحدة إيقاف ٨٠٪ من نشاطها الإنساني بحجة الضائقة المالية، الأمر الذي حولهم إلى قبلة موقوتة فلا منازل يمكن أن يعودوا إليها ولانهاية قريبة لحالهم.

محنة الوطن

يوسف ابراهيم تمكن بشق الأنفس الهرب من الموصل بعد ايام من

برقيات

الى وزارة الرياضة والشباب

المبلغ الكبير الذي خصص لاقامة مجلس عزاء على ارواح ضحايا ملعب الحصة والذي لم يكلف شيئا اذ اكتفيتم بالماء والفلكس، كان ذوي الضحايا أولى (٥٠) مليون دينار التي رصدت للمجلس، علما ان الماء والكلينكس من مشتريات نظرية الوزارة.

الى وزارة النفط

نوعية البنزين التي تزود به بعض محطات الوقود الحكومية والأهلية ليست بالمستوى المطلوب ان لم تكن سيئة فيها كميات كبيرة من مادة الرصاص، حيث تسببت بعطل الكثير من السيارات خاصة الحديثة، أمليين تحسين نوعية الانتاج في المصافي المحلية.

الى وزارة التربية

بعض اسماء المدارس بحاجة الى مراجعة خاصة تلك التي انشئت بعد ٢٠٠٣ ورفع جملة هدية السيد الوزير او برعاية السيد الوزير لانها شيدت من مال الشعب وليس من مال الوزير. مع اهمية تسمية البعض منها باسماء الرموز والشخصيات الوطنية العراقية.

أدوية مسروقة

اعلنت وزارة الصحة، ضبطها حوالي ١٢ طنا من الادوية غير المرخصة والتالفة والتي تباع الى المواطنين بشكل عشوائي دون معرفة مسنقة بمدى خطورتها. اذ تمكن فريق تفتيشي من قسم المؤسسات غير الحكومية بضبط كميات كبيرة من الادوية المسربة تحمل علامة (MoH) وتم غلق المخزن الذي يحتوي على كميات كبيرة من الادوية والتي تقدر (١٢) طنا معظمها مغشوشة. المشكلة ان اغلب هذه

الادوية تخص الأمراض المزمنة والصرع والسكري والطامة الاكبر انها مسروقة من المؤسسات الصحية وتالفة كونها مخزونة في مكان غير مناسب كما تم العثور على حبوب التعقيم. وأدوية الربو و تم ضبط حبوب "السودافيد sudafed ترمال" وهي حبوب ممنوع التداول كونها تسبب الإدمان. ترى كيف سرقت وكيف وصلت الى الاسواق والمخازن وتحت حماية من.

تسرعودي وإيراني



ما لا يصدق، يصدق بغياب كل اعتبار وقيمة إنسانية واقتصادية ووطنية في تدمير بلاد يراد بها خراب واستهلاك اقتصادي يفتح فكيه كوحش، وما لا يصدق أن يستورد العراق بلد النخيل تموره من دول الجوار لا تملك ربع اعداد نخيله بنوعيتها وحلاوة رطبها، لكن الذي يصدق أن التاجر الذي استورد التمور والملح ومياه الشرب وصل الى حضيض مستنقع الذللة والحقارة والعهر بغياب ضميره وضمير من سمح له بالتخريب المقصود، بل المتعمد.؟!

شماعة

شارع السلام النجفي

ملاحظة:



الصورة من أحد الشوارع المهمة في النجف وهو شارع السلام لجامعة الذي يحتوي على اتجاهين خدميين، لكن المشكلة لسنوات هي الازبال والتراب التي تتحول صيفا الى غبار وفي الشتاء الى أوحال. حكومة النجف مع الأسف عاجزة عن تقديم أي شيء، فالحكومة ومجلس المحافظة شغلهم الشاغل الصراع على المناصب والمكاسب، وجميعهم لم يقدم شيئا للنجف، ولايبالون لمشاكل الناس والأمهم وأوجاعهم بسبب عدم الشعور بالمسؤولية. ومن أسوأ مشاكل الانتشاءات العامة عندنا انعدام برامج للمصيانة بل انعدام الصيانة نهائيا هذا الموضوع يسبب تلفا هائلا وخسائر كبيرة جدا ممكن تجنبها فاما المفروض ان اعمال الصيانة والتتظيف نمطية وروتينية ومعقدة جدا..

ردود وإجابات

الى / صحيفة المدى / اجابة

تحية طبية
اشارة الى ما نشرته صحيفتكم الغراء بتاريخ ٢٠١٥/١٢/٢٢ في تحت عنوان (موظفو العقود وحمايات حقل الاحدب ينتظرون للمطالبة بمستحققاتهم)، نود إعلامكم بان شركة نطف الوسط قد بينت بان التظاهرات التي حدثت بتاريخ ٢٠١٥/١٢/٢٢ من قبل الاجراء المتعاقدين مع الشركة دون علم ادارة حقل الاحدب او هيئة نطف واسط و اشارت الشركة الى ان الحراس يستلمون رواتبهم في موعدها المحدد وبشكل منتظم شهريا وبدون تأخير، كذلك تم رفع كتاب لغرض تثبيت العقود من عمال منصة التحميل والحراس، علما بان هناك فقرة في العقد المبرم مع الحراس تشير الى عدم مطالبتهم بالتثبيت مستقبلا. شاكرين تعاونكم معنا مع التقدير

د. احمد بريسم سلمان
مدير قسم الاعلام

الى / جريدة المدى / اجابة

عاصم جهاد
مدير المكتب الاعلامي



تظاهرة تطلب بالاصلاحات السياسية وسط غياب الخدمات، محافظة كربلاء



International Press

صحافة عالمية

Los Angeles Times

حرب أهلية بين حلفاء أميركا داخل سوريا

قالت صحيفة لوس أنجلوس تايمز الأميركية إن الميليشيات السورية الحليفة للولايات المتحدة بدأت في محاربة بعضها على السهول الفاصلة بين مدينة حلب المحاصرة والحدود التركية، ما يبرز مدى ضلالة تحكم مخططي الحرب الأميركيين في المجموعات التي مولوها ودرّبوها على مدار خمس سنوات مريّة من الحرب الأهلية. وأضافت الصحيفة في تقرير لها أن القتال بين حلفاء أميركا داخل سوريا تكثف في الشهرين الماضيين، فقد تبادلت وحدات مسلحة من قبل المخابرات المركزية الأميركية (سي أي آيه) ووزارة الدفاع (البنيتاجون) إطلاق النار مرارا أثناء تحركاتهم في أراضٍ متنازع عليها بينهما في ضواحي حلب الشمالية. وأضافت أن ميليشيا تدعمها سي أي آيه تسمى "فرسان الحق" قُدمت من مدينة مارع التي تبعد ٢٠ ميلا إلى الشمال من حلب على يد ميليشيا مدعومة من البنيتاجون تسمى



خامنئي يلقي خطبة في مشهد.. أ.ف.ب

القوى الغربية الكبرى تريد قرارا دوليا ضد صواريخ إيران

خامنئي: المستقبل للصواريخ وليس للتفاوض

المفاوضات وليس الصواريخ إما جهلة أو خونة. وأصدر مجلس الأمن قرارا بعد توقيع إيران للاتفاق النووي العام الماضي يقضي بعدم إطلاق أي صاروخ باليستي بإمكانه حمل رؤوس نووية. ولكن عندما أثيرت القضية في مجلس الأمن يوم ١٤ مارس/ آذار، قالت روسيا إن الإطلاق لا يعد خرقا للقرار، لأن "الدعوة ليست ملزمة". ويحضر مقرر روسيا إيران من أي قرار لمجلس الأمن، لأن موسكو عضو دائم وله حق النقض في المجلس. وقالت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون في بيان لها إن قرار مجلس الأمن "لا يحمي إيران من التجارب الصاروخية". وقالت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون في بيان لها إن قرار مجلس الأمن "لا يحمي إيران من التجارب الصاروخية". وقالت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون في بيان لها إن قرار مجلس الأمن "لا يحمي إيران من التجارب الصاروخية".

انسحاب واشنطن من المنطقة يقلل خطر «داعش»

تساءلت مجلة نيوزويك الأميركية عما يمكن أن تفعله الولايات المتحدة الأميركية وأوروبا ردًا على هجمات بروكسل التي راح ضحيتها أكثر من ٣٠ قتيلا وقرابة ٢٠٠ جريح، وأعلن "تنظيم الدولة" مسؤوليته عنها، حيث طالبت بضرورة انتحاج الغرب استراتيجية طويلة الأمد تتضمن انسحاب الولايات المتحدة من الشرق الأوسط. وتوقعت نيوزويك أن تعمل الولايات المتحدة والحلفاء الغربيين على تصعيد الحرب ضد "داعش" ردًا على هجمات بروكسل، وهي الحرب التي أسفرت عن نتائج متباينة، كان أهمها خسارة "تنظيم الدولة" مساحات كبيرة من الأراضي التي كان يسيطر عليها في العام الماضي، ولكنها في الوقت نفسه لم تحقق نتائج ملموسة بشكل مباشر. وقالت المجلة إنه بدلا من التركيز على المكاسب السياسية قصيرة الأمد يجب على الغرب اتباع استراتيجية طويلة الأجل قد تتخذ عدة أشكال، ولكن تحافظ في جوهرها على عدد من العناصر الأساسية أهمها الالتزام الدائم بالانفتاح والتسامح، حيث استفادت كل من أوروبا والولايات المتحدة بشكل كبير من الهجرة، اقتصاديا واجتماعيا، بسبب التنوع الديني والعنصري والعرقى للسكان. لذلك فإن العمل على إغلاق الحدود سوف يتسبب في المزيد من الاستقطاب في المجتمعات الغربية ويحد من الحريات المدنية، الأمر الذي يتسبب في أضرار تفوق أي مكاسب قصيرة يمكن تحقيقها من هذا الأمر. وأشارت نيوزويك إلى ضرورة التركيز على اتباع نهج إيفاد القانون في مكافحة الإرهاب بدلا من النهج العسكري، لأن الادعاء باستطاعة الولايات المتحدة وأوروبا حوض "حرب" ضد الإرهاب أصبح أمرا يثير السخرية، لأن الحرب لا يمكن أن تمنع أعمال العنف كما أنها لن تدمر "تنظيم الدولة" بدرجة كاملة تضمن إعلان النصر.

The Telegraph

ألف جندي بريطاني لا يحققون الاستقرار في ليبيا

نشرت صحيفة ديلي تلغراف مقالا يتحدث عن إرسال قوات أوروبية إلى ليبيا في مهمة حفظ السلام. ويقول كاتب المقال، كون كوغلين، إن إرسال قوات أوروبية صغيرة إلى بلد تمزقه النزاعات المسلحة مثل ليبيا سيسبب المزيد من الهجمات المتتتدين الإسلاميين. ويرى الكاتب أن إرسال ألف جندي بريطاني إلى الشواطئ الليبية المتوحشة تضحية بهم، ولا يؤدي الغرض المطلوب. ويضيف أن مهمة القوات الأوروبية في ليبيا هي تأمين منطقة خضراء، مثل تلك التي وضعتها الأميركيون في بغداد، تسمح للحكومة بإقامة مؤسساتها وإدارتها قبل فرض سيطرتها على كامل البلاد.

دمشق تنفي تأجيل الانتخابات إلى السابع من أيار المقبل

وقال بان كي مون "نحن هنا لمواجهة أكبر أزمة لاجئين ونازحين في عصرنا". وأضاف "هذا الأمر يتطلب تعزيز التضامن الدولي بشكل كبير جدا". وأعلن الأمين العام للأمم المتحدة أن ٤٨٠ ألف سوري على الأقل أي ١٠٪ من اللاجئين والنازحين الذي فروا بسبب النزاع في سوريا، بحاجة لإيجاد بلد مضيف في السنوات الثلاث المقبلة. ونكر بان "الدول المجاورة لسوريا أظهرت ضياقة استثنائية"، مشيرا إلى لبنان استقبل أكثر من مليون سوري وتركيا أكثر من ٢.٧ مليون والاردن أكثر من ٦٠٠ ألفا. لكن بحسب تقرير نشرته منظمة أوكسفام البريطانية غير الحكومية الثلاثاء فإن الدول الغنية لم تعد توطئن سوى ٦٧ ألفا و١٠٠ لاجئ سوري أي ١.٣٩٪ من إجمالي عدد اللاجئين. وقال بان كي مون "حين تتم ادارته بشكل جيد، يصبح استقبال اللاجئين مكسبا للجميع.

العالم في 24 ساعة

ترامب يتراجع عن تأييد أي مرشح جمهوري

ترجع دونالد ترامب المناسف الأوفر حظا للفوز بترشيح الحزب الجمهوري لانتخابات الرئاسة الأميركية يوم الثلاثاء عن تعهد سابق بتأييد أي مرشح آخر غيره قد يخساره الحزب وذلك في علامة على توتر متزايد بينه وبين منافسه الرئيسي نيد كروز.

وفي لقاء نظمته محطة تلفزيون سي إن إن. في قاعة للبلدية سئل ترامب عما إذا كان يؤيد تعهدا قدمه العام الماضي بتأييد أي مرشح جمهوري لانتخابات الرئاسة التي ستجري في الثامن من نوفمبر/ تشرين الثاني القادم فأجاب قائلا "لا. لم أعد أؤيد ذلك". وكان توقيع ترامب على تعهد بالولاء في سبتمبر/ أيلول الماضي مهما لمساعدته في كسب مصداقية داخل اللجنة القومية للحزب الجمهوري. ووقع على التعهد أيضا جميع منافسي ترامب الذين يسعون للفوز بترشيح الحزب. وجاء تراجع ترامب بينما يحاول التصدي لنحد من كروز وهو سناطور جمهوري من تكساس يأتي في المرتبة الثانية بعد ملياردير نيويورك في السباق على كسب أصوات ١٢٣٧ مندوبا مطلوبين للفوز بترشيح الحزب. وانخرط ترامب وكروز في قتال الأسبوع الماضي شمل زوجته

طالبان تسقط مقاتلة F-١٦ أميركية

قالت حركة طالبان، إن مقاتلتها أسقطوا مقاتلة أميركية من طراز إف - ١٦، تحطمت، أثناء إقلاعها من قاعدة باغرام في أفغانستان.

ونكرت وزارة الدفاع الأميركية البنيتاجون، أن مقاتلة من سرب ٤٤٥ الاستطلاعي تحطمت، واستطاع قائداه أن يفرقا منها بسلام. من جانبها، تنفي حركة نجاة الطيار، قائلة إنه قتل على متنها، وأوضح المتحدث باسم البنيتاجون، بيتر كوك، أن قوات التحالف تقوم بتأمين مكان التحطم، مؤكدا إجراء تحقيق في سبب الحادث، وأشار إلى أنه لم يرد أي مؤشر على أن الطائرة جرى إسقاطها بأهولة بغربي سوريا بينها الطائرة المتحطمة بسلام، وأعادته قوات التحالف ويتم تقييم حالته الصحية من طرف فريق طبي.

أولاند : لن تسقط جنسية المدانين بالإرهاب

أعلن الرئيس الفرنسي فرانسوا أولاند عن تراجعته عن مشروع التعديل الدستوري لإسقاط الجنسية عن المدانين في قضايا الإرهاب.

وجاء في الكلمة المكتوبة التي ألقاها الأبرياء الرئيس الفرنسي للإعلان عن إغلاق النقاش بشأن مشروع الإصلاح الدستوري الذي كشف عنه عقب هجمات نوفمبر/ تشرين الثاني الإرهابية. وأوضح أولاند أنه قرر عدم دعوة فرغني البرلمان بغرساي من أجل التعديل الدستوري، قائلا "قررت إغلاق النقاش حول التعديل الدستوري".

وعبر أولاند عن أسفه الشديد حيال فشل فرغني البرلمان في التوصل لحل توافقي حول تعريف إسقاط الجنسية عن الإرهابيين، مشيرا إلى أن قسم من المعارضة يرفض أي مراجعة دستورية سواء كانت خاصة بحالة الطوارئ واستقلال القضاء، وتعهد بالالتزام - بكل قوة وحتى النهاية - بالتعهدات التي قطعها غدا اعتداءات كانون الثاني وتشرين الثاني ٢٠١٥ بتحقيق الأمن في البلاد، وحماية الفرنسيين من الإرهاب.

سلمان مصر في زيارة تستغرق ٥ أيام

أكد مسؤول حكومي مصري أن زيارة العاهل السعودي الملك سلمان بن عبد العزيز لمصر، والتي تعد الأولى تستمر خمسة أيام، يتخللها عقد الاجتماع السادس لمجلس التنسيق المصري السعودي برئاسة رئيس الوزراء المصري شريف اسماعيل، وولي ولي العهد نائب رئيس الوزراء السعودي الأمير محمد بن سلمان، ويتم خلالها التوقيع على مجمل الاتفاقيات التي تم التفاهم بشأنها طيلة الاجتماعات الماضية التي عقدت بين مسؤولي البلدين.

وأشار المسؤول المصري إلى أن الدور السعودي في تنمية سيناء، سيتم طرحه بعد استجابة المملكة لرغبة مصر في ذلك، حتى يتم تأكيد القضاء على الجماعات الإرهابية والمتطرفة. وأكد المسؤول المصري عدم وجود خلافات بين مصر والسعودية، نافيا الشائعات التي تهدد للإساءة إلى العلاقات بين البلدين، مشيرا إلى وجود تنسيق مصري سعودي على جميع المستويات تجاه جميع القضايا.

العالم في 24 ساعة

ترامب يتراجع عن تأييد أي مرشح جمهوري

ترجع دونالد ترامب المناسف الأوفر حظا للفوز بترشيح الحزب الجمهوري لانتخابات الرئاسة الأميركية يوم الثلاثاء عن تعهد سابق بتأييد أي مرشح آخر غيره قد يخساره الحزب وذلك في علامة على توتر متزايد بينه وبين منافسه الرئيسي نيد كروز.

وفي لقاء نظمته محطة تلفزيون سي إن إن. في قاعة للبلدية سئل ترامب عما إذا كان يؤيد تعهدا قدمه العام الماضي بتأييد أي مرشح جمهوري لانتخابات الرئاسة التي ستجري في الثامن من نوفمبر/ تشرين الثاني القادم فأجاب قائلا "لا. لم أعد أؤيد ذلك". وكان توقيع ترامب على تعهد بالولاء في سبتمبر/ أيلول الماضي مهما لمساعدته في كسب مصداقية داخل اللجنة القومية للحزب الجمهوري. ووقع على التعهد أيضا جميع منافسي ترامب الذين يسعون للفوز بترشيح الحزب. وجاء تراجع ترامب بينما يحاول التصدي لنحد من كروز وهو سناطور جمهوري من تكساس يأتي في المرتبة الثانية بعد ملياردير نيويورك في السباق على كسب أصوات ١٢٣٧ مندوبا مطلوبين للفوز بترشيح الحزب. وانخرط ترامب وكروز في قتال الأسبوع الماضي شمل زوجته

السينما والموسيقى .. رحلة في ثنايا العلاقة وجدل التأثير

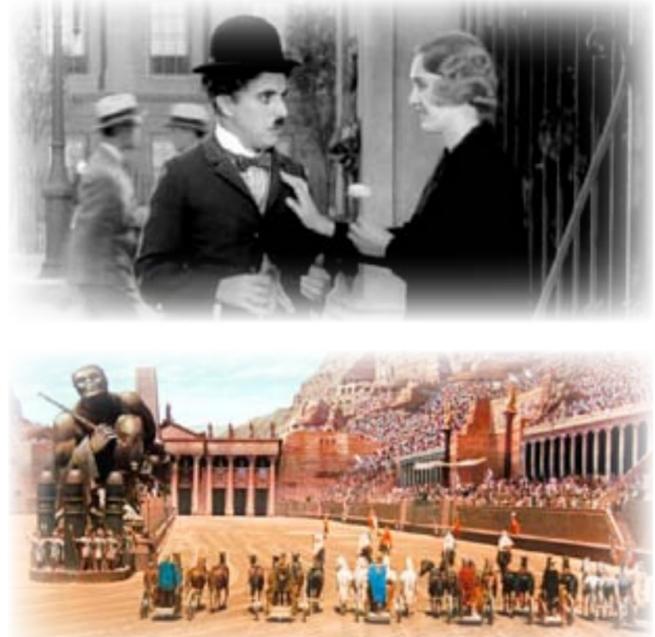


(هناك دور تلعبه الموسيقى بمجرد أن تمتلئ الشاشة، ليس بالضرورة أن تسمع كل التفاصيل، لكنها ستكون وراء الحدث في السرد، من حوله، في الأمام منه، وعلى جانبيه)

المؤلف الموسيقي جيمس نيوتن هوارد

علي الياسري

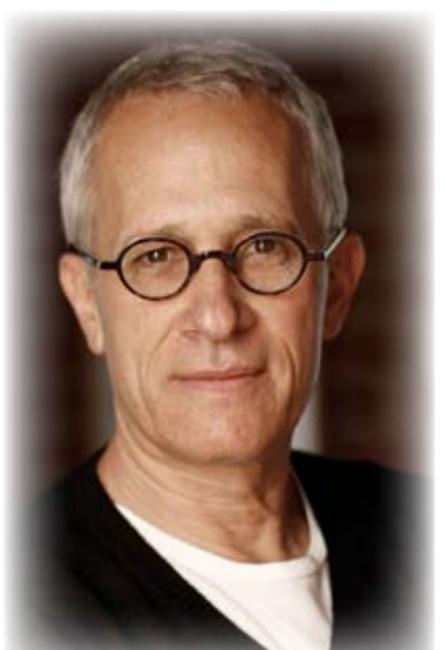
في الأجانس المختلفة للسرد الأدبي والفني بشكل عام، نحن نرتب الصور والاصوات في أنماط تم التعرف عليها وفقا للمفردات بصرية او سماعية ما يتيح للمتلقى وضعها بشكل بيديهي في اطرافها الملائم وفقا لمجموعات محددة مسبقا من المعلومات (البصرية والسماعية) لكن حين يتعلق الامر بثنائية السينما والموسيقى كشكل واحد - الفيلم - فإن الحال يشع بالامتداد نحو الجوهر، لأن الامر لم يعد ثوابت اساسية للفهم والتفسير بل هو ينحرف نحو الاحساس المنبثق من (الرؤية، السمع، الشعور) فالأوليات الموسيقية السينمائية الاكثر تأثيرا كانت تدور في نهج الجمع بسلاسة فائقة تنسجم فيها هذه اللحظات الحسية مع الجزئيات الاخرى بهارموني عال، وهو ما يثبت له حيزا في الذاكرة يسجل حضور هذا المشهد، تلك اللقطة، او حتى فيلما برمته، ليظل صداها يتردد في خيالنا كصورة مُشاهدة وموسيقى مسموعة، رغم اننا لانشاهدها ولا نسمعها فعليا لأنها قد تكون مرة واحدة فقط. في العادة فإن الأفلام تنتشل سرديا من اجتماع الصورة والصوت، الا ان



الموسيقى لا تعنى بالضرورة بخدمة السرد بذلك المستوى الذي تقدمه هذه العناصر، بل احيانا تنحو بشكل مستقل وتفرض بقوة حضورها الشكل العام للفيلم، وعندما تكون النتيجة المستقاة تخدم السرد بهذا الوضوح فإن العديد من الخبراء يميزون بين الموسيقى التي تستحضر روح القصة فتسمى (موسيقى اصلية) وبين الموسيقى التي تشكل مكملا للقصة فتسمى (النتيجة). حتى الان شكل الانقسام الواضح بين الباحثين والدارسين في هذا الحيز حول ماهية دور موسيقى الافلام غشاوة زادت الامور تعقيدا وفتحت المجال أمام عودة النقاشات الفلسفية القديمة عن ((الأصالة، التمثيل، التعبير، الاستقبال)) للمختصين في حقول (الدراسات السينمائية، وسائل الاعلام، الدراسات الثقافية، علم الجمال، علم الموسيقى، التاريخية، نظرية الموسيقى، علم النفس والموسيقى)، فالبعض يدعي ان الموسيقى تمتلك القوى التمثيلية والتعبيرية بشكل واضح، بينما يصر البعض الاخر على ان هذه القوى محدودة للغاية. ان التطور الكبير الذي تحصل ضمن اطار موسيقى الافلام يظهر لنا حجم الاشكالية التي تمثلها وهو ما يبين حتما درجة الاهمية التي اكتسبتها.

حين كتب المؤلف الموسيقي الفرنسي اريك ساتي في العام ١٩٢٤ ما نصه ((الموسيقى يجب ان تبرز الصورة والحدث دون ان تأخذ اهمية بارزة، ومن غير ان تفرغ نفسها عن طريق الألحان الهارمونية القابلة لاجتذاب المشاهدين وصرخهم عن الصور، دورها يجب ان يكون زخرفيا بحتا))، لم يكن سوى توضيح لشكل العلاقة بين السينما والموسيقى بشكل مبدئي، ووضعها لأسس تزيل الضبابية التي سادت بعد دخول الموسيقى بكل ما تملكه من

التعبير عنه)) . لطالما لعبت الموسيقى دورا كبيرا في أنسنة الطبيعة البشرية لما تملكه من مزايا تجعلها تنفذ الى القلب دون تدخل الذهن الواعي، ولقد شكلت اعمال موسيقيين عباقرة ثقافة روحية رفعت من مستوى الصحة المجتمعية. وكما يقول المؤلف الموسيقي الالماني ياول هندميت ((ان الموسيقى في افضل حالاتها تستطيع ان تغير العالم والبشر، فمن شأن قوانين الهارموني واللحن والإيقاع اذا تم استخدامها على اكمل وجه في اعمال موسيقية رفيعة المستوى ان تحول هموم العالم واخطاه الى ملاذ مثالي للبشر)). وفي بواكير صناعة الافلام ادرك السينمائيون الاوائل التأثير العميق للموسيقى في اعطاء الصورة الدفق النفسي المساعد لإيصال الفكرة للمشاهد بسهولة ويسر بالإضافة الى ترطيبها للأجواء وتقليل حالة الملل التي قد تصيب المتلقي للفيلم السينمائي، وعليه اصبح من اليقين حاجة الشريط السينمائي لموسيقى ترافق الحدث وتدعم المشهد وهو ما سمي بالموسيقى التصويرية. ان وجود الموسيقى كجزء من منظومة الفيلم السينمائي هو امر لا يلبس فيه للقدرة التعبيرية التي امتلكتها لتمثيل الاشياء والشخص من خلال بيئة تعمية خصبة ومتفتحة الأفاق بشكل غير محدود وهو ما عبر عنه موسيقى اعقري مثل موتسارت بالقول عن إحدى الولهان بمجموعة الكمان، بحيث يمكن ان تلمس ذنبه القلب، ويوسك ان ترى كيف يتهدد القلب بصدره المنفتح عن طريق التصعيد "التعاطف في قوة الصوت") . وعلى هذا الاساس قام المؤلف الموسيقي كاميل سانت ساينز بتأليف الموسيقى التصويرية للفيلم الفرنسي الصامت (اغتيال نوق ديجايز) عام ١٩٠٨، كما عمد السينمائي الأمريكي الرائد د. جريفيث الى وضع موسيقى فيلمية (مولد أمة) عام ١٩١٥ و (تعصب) عام ١٩١٦ حيث كانت تقوم فرقة موسيقية بعزفها بمكان مخصص لها بمقدمة صالة السينما، وفي العام ١٩٢١ كتبت لأول مرة موسيقى من ماريوس فرانسوا قبل



قوة تأثير وسلطة على المتلقي في صناعة السينما. اذا ما علمنا انها في البدايات كانت تعزف بشكل مباشر عن طريق فرقة موسيقية تصاحب عرض الفيلم، الامر الذي كان كثيرا ما يسرق انتباه المتفرجين، وعلى نفس المنوال نسج الفرنسي الاخر المؤلف الموسيقي موريس جوبير والذي وضع الموسيقى التصويرية للعديد من الافلام الجيدة مثل اتالانتا (١٩٣٤)، الميادير الاخير (١٩٣٨)، ميناء الظلال (١٩٣٨)، فكتب يقول توضيحا لدور المؤلف الموسيقي في السينما ((لنذكر الموسيقيين بشيء من التواضع، فنحن لاناتي الى السينما لكي نستمتع للموسيقى، بل في الواقع نحن نطلب منها ان تعمق لدينا الانطباعات المرئية، وايضا لانطلب منها ان تكون معبرة وان تضيف مشاعرنا الى احساس الشخص او مخرجي الافلام، ولكن نطلب منها ان تكون زخرفية وأن تصيف هذه الزخارف الى تلك الصور التي تقرب الى التعبير عما لا يمكن

بورصة الأفلام

"باتمان ضد سوبرمان" يحقق إيرادات قياسية مع بداية عرضه

بعده في المركز الخامس جاء فيلم "سلسلة ذا ديفرجانس: أليجانت" محققا 9.5 مليون دولار ليصل إجمالي ما حققه الفيلم إلى 46.6 مليون دولار. وهي نتيجة مخيبة للأمال وتضع شركة ليونجيت المنتجة في وضع غير مريح خصوصا وأن من المقرر إنتاج جزء جديد من السلسلة اسمه "أسيندانس" من المنتظر عرضه في يونيو حزيران 2017.

وحصد نحو 23.1 مليون دولار ليصل مجمل ما حققه الفيلم إلى 240.5 مليون دولار. وعلى المستوى العالمي حصد الفيلم ونسك الفيلم تريباكا منعشا لشركة وورنر برانرز التي كانت تعاني بعد سلسلة من المشاريع المكلفة مثل فيلم "جوبيتر أسينديج" و "بان".

وتراجع بطل الأسبوع الماضي فيلم "زوتوبيا" الكارتوني إلى المركز الثاني وحقق أيضا 9.5 مليون دولار.



ذاكرة السينما

جسر على نهر كواي

كمال لطيف سالم

تجاوز فيلم "باتمان ضد سوبرمان" الأرقام القياسية السابقة محققا عند بداية عرضه 170.1 مليون دولار خلال عطلة نهاية الأسبوع المتصلة بعيد القيامة وذلك على الرغم من سخرية النقاد منه. وتمثلت الأرقام القياسية للفيلم في كونه صاحب أكبر عوائد في نهاية الأسبوع بالنسبة لفيلم مستند إلى قصص مصورة لشركة (دي. سي. كوميكس) وفي كونه صاحب أفضل عوائد في شهر مارس آذار

السجن الإنفرادي. ويجري خلال ذلك التعداد والتدريب الصباحي وفق مارش عسكري اشتهر في حينه.. وتجري أحداث الفيلم بوضع القنابل والمتفجرات في جسد الجسر خلال عملية تشييده.. وعندما يحين موعد مجيء القطار الذي يحمل قطعاً عسكرية يابانية وخلال عبور جسر كواي الذي يتم تفجيره وتحطيم الجهد الذي بذله القائد الياباني الذي حاول أن يتحدى إرادة الضابط الأمريكي (ديفيد نيفن) وهذا الفيلم يقف مع مجموعة الأفلام التي تناولت الحرب بين أمريكا واليابان والتي انتهت بالقضاء القنبلة الذرية على مدينة هيروشيما ونكزاعي لصدت اليابانيين وظهور قوة الكامكازي. المنتحرون، الذين صاروا يدمرون البوارج والسفن الحربية عن طريق انتحار الطيارين بطائراتهم التي لا تحمل عتادا يذكر المخرج ديفيد لين سبق وأخرج العديد من الأفلام المأخوذة عن روايات عالمية متميزة منها، دكتور زيفاجو، لورنس العرب، وغيرها مما يذكر بمأسى الحروب والدمار الذي تحقق بالبشرية.



باتمان ضد سوبرمان

يحق إيرادات قياسية مع بداية عرضه

على الإطلاق وصاحب سادس أكبر افتتاح في السوق المحلية في نهاية الأسبوع على الإطلاق.

وشكل الفيلم تريباكا منعشا لشركة وورنر برانرز التي كانت تعاني بعد سلسلة من المشاريع المكلفة مثل فيلم "جوبيتر أسينديج" و "بان".

وتراجع بطل الأسبوع الماضي فيلم "زوتوبيا" الكارتوني إلى المركز الثاني وحقق أيضا 9.5 مليون دولار.



الفيلم مأخوذ عن رواية الكاتب الفرنسي بيير بول. أحداث الفيلم تدور إبان الحرب العالمية الثانية عندما قام الطيران الياباني في قصف قاعدة بيرل هاربر الواقعة في جزر هاواي والتي أدت إلى تحطيم معظم القوة البحرية (المرابطة في تلك القاعدة) مما حدا بالولايات المتحدة الأمريكية في عهد الرئيس ترومان إلى إعلان الحرب على اليابان.. والفيلم يتناول قصة جسر يراذ إقامته على نهر كواي الواقع ضمن



كلاييت



علاء المرفجي

محمود ابو العباس الساحر والمدرّك

ثلاث جوائز مهمة نالها الفنان محمود ابو العباس خلال العامين الاخيرين من بينها جائزة التمثيل السينمائي عن دوره في فيلم (صمت الراعي) للمخرج رعد مشتت في مهرجاني دكا السينمائي ومسقط السينمائي.. والجائزة الاخرى هي جائزة عويس للابداع، وجوائز كثيرة حصل عليها خلال مسيرته الفنية الممتدة الى اربعة عقود..

مسرح، سينما، تلفزيون، حضور فاعل ومميز.. مخرجا وممثلا وكاتباً.

يقف ابو العباس مع بعض الاسماء الفنية لدينا، بابداعه الثر ومثابرتة ومن الذين لا تخطئ موهبتهم عين فاحصة فكان ان اغوا المسرح والفن العراقي بفنون الابداع.

اسهم بشكل نشيط بعد مغادرته العراق في تسعينيات القرن المنصرم الى الامارات، في اغناء المسرح الخليجي بخبراته الكبيرة التي اكتسبها طوال عمله الفني.

من بين انشغالاته في مجالات فنية متنوعة منغمسا في عطائه.. تقف عند عمله كممثل لا يجارى.. استطاع منذ بداية السبعينيات ان يترك بصمة واضحة على خشبة المسرح ومع مخرجين عراقيين كبار امثال ابراهيم جلال وسامي عبد الحميد وقاسم محمد، وصلاح القصب، وبديري حسون فريد وآخرين. ورغم تفوقه واجادته في هذه المجالات الا ان عمله كممثل في السينما يكاد يكون اختبارا حقيقيا لمهارته في الابداع، خاصة وكونه الممثل الاقل اسهاما فيه اذا ما قيس بالمسرح والتلفزيون.

فهو على الرغم من ان ذلك كان بمثابة التحدي له، فقد استطاع ان يكسب هذا الرهان في اخر عمل سينمائي له (صمت الراعي).

ولج ابو العباس مجال السينما من دراسته وعمله في المسرح، وفي التمثيل بشكل خاص، الذي طالما وجدته مجاله الرحب، قال مرة: "ان كل دور اؤديه اشعر انه حياة كاملة، ولا بد ان نعيشها بتفاصيلها.. الممثل القطن هو من يحاور انتاج المبدع من الاعمال من اجل وضع المتلقي في جانب الممثل باعتباره الساحر والمدرّك.

كان هذا بالضبط ما فعله في (صمت الراعي) فشخصيته (الاب) المسكونة بتقاليد عشائرية صارمة كان الالتزام والحفاظ عليها جزءا من مسؤوليته من جهة، ونداء الاب الحاني على فقدان طفلته من جهة اخرى، جعلته يستيقظ الشخصية بتفاصيلها هذه ويعيشها بمكانته ك (كبير قومه) لكنه اسير اوجاعه كاب يذرف الدموع على فقدان ابنته.

خبرة ابو العباس الطويلة في التمثيل اسعفته في قراءة دواخل الشخصية المسندة اليه.. فتجلى هنا بما نسميه (الحضور) رغم انه لا يعتمد الخبرة والتدريب قدر اعتمادها على قدرة الممثل في تنمية قوة الجذب لديه، والقدرة على اخضاعها المتلقي والسيطرة عليه شعوريا، وشخصية الاب في السيناريو مساحة الفعل لديها، مساحة سايلوجية تتطلب فهما واعيا لدوافعها وردود افعالها وهو ما فهمه ابو العباس جيدا وكان احد اسباب تألقة في هذا الفيلم.

خبرة ابو العباس جعلته يفهم ان تجسيد هذه الشخصية يبدأ من واقع الحضور الشخصي للممثل ويصبح كما يقول اريك بنتلي: ديناميا باستعمالها الى الحالة القصوى لهذا الاستعمال. ما يؤخذ على الكثير من ممثلينا غلبة الالقاء المسرحي في ادائهم في السينما والتلفزيون، بسبب دراستهم وعملهم في المسرح.. وقلّة من هؤلاء استطاع ان يتجاوز هذا الامر ومحمود ابو العباس كان احدهم.

بين الكتابات النقدية الاولى الرافضة للرواية، كان واحدا بقلم الناقد المؤثر أتش آل مينكن، الذي دعا "غاتسبي" بأنها ليست سوى ((حكاية ممجّدة)).. محيّا، على نحو مفهوم، من الضل العام للظنّة النقدية من حوله، كتب فترزجيرالد الى صديقه داموند ويلسون: ((من دون عقد أية مقارنات تثير الاستياء بين الدرجة الاولى والدرجة الثالثة، ان كانت روايتي هي حكاية، فرواية " الاخوة كارامازوف " هي أيضا حكاية... من كل الكتابات النقدية، حتى أكثرها حماسة، لا واحدة منها لديها أدنى فكرة عمّا يدور حوله الكتاب.)) من المحتمل أنه كان سيقول الشيء نفسه حول النسخ الدرامية التي ظهرت، والتي سيجادل البعض منّا أنها انحرفت بعيدا عما كانت تدور حوله الرواية، وابتجاه أساطيرنا عنها، لكن فترزجيرالد، لا مرأى في ذلك، كان سيبتهج لأن روايته بقيت ملهمة لزمّن طويل.

غاتسبي العظيم . . انحطاط وعيب الحلم الأميركي

بدأ فترزجيرالد بالتأمل في العهد الذي اتفق انه لخصه في سلسلة من المقالات العظيمة - "مدنيّتي المضاعة"، "أصداء من عصر الجاز"، "نجاح ميكر"، والمقالة المنسية الى حد كبير "جيلي" - وقصص مثل القصة التي تلازم الذكرى "بابل مزارع ثانية". "غاتسبي" هي حكاية خرافية عن خيانة - الأخرين ومثلنا العليا. الفكرة العامة التي تقول ان "علما جديدا" في امريكا هو حتى ممكن، والذي ببساطة لن ينتج حماقات وردائل "العالم القديم"، هي مسبقا وهم، فردوس مفقود حتى قبل ان يكون متخيلا. بحلول الوقت الذي حاول فيه غاتسبي دفع ذلك العالم لتحقيق وعده، كان الحلم تبدد. لكن ذلك لم يوقفه عن تعقب "الضوء الأخضر" للغنى والمنزلة الرفيعة، الوعد المتبوع بالسلطة التي يمكنها فقط خلق بلوتوقراطية فاسدة مدعمة بتفاوت اجتماعي وسيع.

في المقطع الختامي الذي لا يُنسى من "غاتسبي العظيم"، يشرح فترزجيرالد بوضوح أنه إذا كانت قصته هي حول امريكا، فإنها أيضا حكاية عالمية عن الطموح البشري. يهيم نيك كاراواي على شاطئ حافة القنطرة ويتخيل بحارا هولنديا يشاهد امريكا أول مرة: ((أشجارها المختفية، الأشجار التي شكلت دربا الى منزل غاتسبي، خاضعة في همس الى الحلم الأخير والأعظم من كل الأحلام البشرية؛ للحظة ساحرة عابرة، كان الرجل يجسب أنفاسه في حضرة هذه القارة، مجبرا على تأمل جمالي لم يفهمه ولا رغب فيه، وجها لوجه لآخر مرة في التاريخ أمام شيء متكافئ مع قدرته على الدهشة.))

الأشجار رحلت منذ زمن طويل، وحلت محلها قصور عامية الذوق وأرض بياب من أكوام رماد قريبة من المكان الذي يعيش فيه المسكينان جورج وميرتل ويلسون، ((مجاوران للاشيء على الإطلاق))، ما بقى هو ما كان هنا دائما - الخيال. لكن حتى هذا يقطعه فترزجيرالد: خضوع، هو، رغم كل ذلك، إسعاف لحض مسرة. فكرة ان امريكا خاضعة لخيالنا هي العكس تماما للحلم الأمريكي. نحن نطارد الى الأبد ضوءا أخضر، وهما، وعدا كاذبا من تفويض الذات لما نحن يائسون من تصديقه. ومع أنه كذبة، لا يمكننا العيش بدونها، لأننا دائما بحاجة الى شيء متكافئ مع قدرتنا على الدهشة، حتى لو أجبرنا على تأمل لا نفهمه ولا نرغب به.

وهكذا نحن نترنح ماضين ضائعين في عاقبة الدهشة التي تلي "غاتسبي العظيم".

لسالبي الأموال بالخداع، للعصابات، للعاهرات، للقوادين ومروجي الكوكايين، وفي اقتصاد الخدمات الشرعية لسالقي الباصات وعربات الأجرة، وخدم وخدامات الفنادق، والمهاجرين من اوربوا، أو العمال المهاجرين السود من الجنوب، المساقين للهجرة الى الشمال العظيم، والذين انتهوا في هارلم، نمت النواذب الليلية حيث الجاز وشراب الجن ورقصتي الشارلستون والبالك بوتوم. أدرك فترزجيرالد في وقت مبكر أن الحلقة لا يمكنها أن تدوم الى الأبد. ((كان وقتا مستعرا، على أي حال - العشر النهوض السريع لرجال نشيطين - وبعض النساء المهيبات مخالفة قانون واحد أو اثنين؛ وسيفوز الأغنياء لاحقا بإغواء المثقفين للانضمام الى الشعب. كان الفساد مستشريًا، ومخالفة القانون غذا فجأة طريقة حياة. لكن حتى وسط الازدهار، تلبث الفكر: في الاقتصاد التحريضي للتجّار غير الشرعيين،

بروي عن ((عرق بكامله في سبيله ان يصبح من اتباع مذهب المتعة، عازما على المذات)).. كانت الحلقة بدأت، وكل امريكا كانت مدعوة، بقي الغنى حاجزا اجتماعيا، لكنه لم يعد عسيرا على الاختراق. الحانات غير المرخص بها حطمت الحواجز الاجتماعية القديمة بخلقها أمكنة تكون فيها الطبقة الارستقراطية والطبقات الدنيا تكفأ لكثف. في الوقت ذاته، المال الجديد الآتي من التجارة غير الشرعية للمسكرات ومشارييعها المشابهة، ومن سوق الأسهم غير المنظمة بالكامل تقريبا، مكّنت من النهوض السريع لرجال نشيطين - وبعض النساء المهيبات مخالفة قانون واحد أو اثنين؛ وسيفوز الأغنياء لاحقا بإغواء المثقفين للانضمام الى الشعب. كان الفساد مستشريًا، ومخالفة القانون غذا فجأة طريقة حياة. لكن حتى وسط الازدهار، تلبث الفكر: في الاقتصاد التحريضي للتجّار غير الشرعيين،

لحياتهما مترنحين في الحدود القصوى. حتى ذلك الحين، كان الفترزجيرالديون حياة وروح الحفلات المحظورة، وكان هو مسجّل وقائعها الأعظم. ((بدأ ان ثمة شكًا ضئيلا حول ما كان سيحدث،)) كتب فترزجيرالد فيما بعد. ((كانت امريكا ماضية في فورتها الأكثر عظيمة، الأكثر بهرجة في التاريخ.)) عند بدايات العشرينات، استطاع أن يشعر مقدما بأن ((كامل الازدهار الذهبي كان من غير أساس - وفرته الباهرة، الفساد المفرط والسياسة المتتوية لامريكا القديمة في التحريم.)) حين بدأت هذه الفورة، رأى فترزجيرالد أن ((صورة جديدة عن الحياة في امريكا أخذت تتشكل أمام عيني.)) بحلول عام ١٩٢٤، كان يرسم صورة متعذر محوها عن تلك الحياة الجديدة، التي بدأها برواياته الجديدة عام ١٩٢٢ تماما بعد ((القرار العام بتسليبة نفسه الذي بدأ مع حفلات الكوكتبيل عام ١٩٢١))، في سبيل أن

ترجمة: عباس المرفجي

٢-٢

حين ألف "غاتسبي العظيم"، كان فترزجيرالد واحدا من أكثر الكُتّاب نجاحا في مجاله، وسط عشرات الكُتّاب الأكثر كسبا في المجالات القصصية. كان في مقتبل العمر، مندفعًا، طموحًا؛ حين كان لاثقا بقصة نجاحه، فاز بحسناء الاياما زيلدا سايرر وأصبح الزوجان سريعا اسطورة يعربدتهما، مجسدان "الفلارين والفلاسفة"، الذين احتلوا عصر الجاز - الاسم الذي أطلقه فترزجيرالد نفسه على ذلك العهد، والذي ما زال هو وزيلدا يمثلاه.

لكن كانت لدى فترزجيرالد ايضا طموحات فنية جادة، وعندما بدأ برواية "غاتسبي العظيم" كان في صد كتابه "إنجاز فني بشكل واع". ((أريد ان أكتب شيئا جديدا))، كما قال لناشره، ماكس بيركنز، في صيف ١٩٢٢، ((شيء استثنائي وجميل وبسيط ونموذج يُحتذى به))؛ أضاف فيما بعد، أن روايته الجديدة يجب أن يكون لها ((الشيء الأفضل الذي أنا قادر عليه، أو حتى، كما أشعر أحيانا، شيء أفضل مما أنا قادر عليه))، من البداية الى النهاية، إنها قصة حول القدرة، حول بلوغنا ما يتخطى حدود فهمنا.

ما جعل "غاتسبي" "جديدة" على نحو لافت للنظر هو، على اية حال، ليس تركيزها على الحياة العصرية: لم يكتب فترزجيرالد عن شيء آخر من بداية مسيرته الأدبية، منذ ظهور روايته الأولى "هذا الجانب من الفردوس"، كان القراء مصدومين بكشوفاته عن الجيل الأكثر شبابا، المسرحيين في شراب الجن، ناشطي الحفلات، راقصي الطاولات، شبانا وشابات الذين كانوا يصطادون الشبوط ويرقصون على الإيقاعات الوضعية للجاز. وواحد من أسباب أن أغلب قرائه الأولين لم يتكفوا من رؤية عظيمة "غاتسبي"، كان لأنها، هي ايضا، بدت مجرد تقرير عن عالمهم العصري.

كان عالما لم يفهمه الا القلة أفضل من الفترزجيرالديين. عندما بدأت سنوات العشرينات بالصخب، امسك سكوت ووزيلدا كاسي شراب وقفزا وسط خشبة المسرح، حيث بقيا حتى الثلاثينات، عندما بعثتهما القوة الطاردة من المركز



اللجنة التحضيرية لمبادرة دعم الدراما العراقية تعقد اجتماعا جديدا

متابعة المدى

الانتاج الفني، والبحث عن معالجات موضوعية متنوعة تهدف لإعادة دوران عجلة الإنتاج الدرامي وفق الأهداف والخطط التي أعلنت عنها اللجنة في المؤتمر التحضيري.

وقررت اللجنة تشكيل وفد يضم رئيس وبعض أعضاء اللجنة ومجموعة من كبار فناني العراق المعروفين لزيارة ومقابلة محافظ البنك المركزي وكبار المسؤولين فيه، لعرض اهداف المبادرة والبحث في أشكال الدعم التي سيقدمها البنك لصندوق تمويل الإنتاج الدرامي، واتخاذ الإجراءات اللازمة لحث البنوك الأهلية وشركات التحويل المالي والصيرفة، برعاية ودعم الانتاجات الفنية العراقية.

وستعقبها زيارات أخرى مع هيئة الإعلام والاتصالات، ولجنة الثقافة والإعلام في مجلس النواب، ووزارة الثقافة والسياحة والآثار، للتحادث مع المسؤولين في هذه الجهات حول ما يتعلق بصلاحياتها وإمكاناتها القانونية والمادية واللوجستية، لدعم هذه المبادرة من جميع الوجوه. كما ناقش المجتمعون الرؤى والاستعدادات الأولية لعقد المؤتمر الاول للمبادرة، بعد الانتهاء من جميع اللقاءات المتفق عليها مع الجهات المعنية، على أن يتم تقديم ومناقشة المقترحات النهائية في جلسة خاصة، لتحديد موعد ومكان المؤتمر والجهات المشاركة فيه.

فرصة جديدة لرؤية فيزيان لي ولورنس اوليفيه

ترجمة: أحمد فاضل

أمينة المعرض كيث Lodwick قالت وهي تتحدث عن نجمي المعرض "كانت فيزيان اوليفيه قد ربطت بينهما صداقة قوية تكثلت بالزواج وقد اشتركا في تأدية اثنين من أعظم أدوارهما السينمائية على الإطلاق هما

احتوى المعرض كذلك على العديد من أغلفة المجالات الفنية التي تربعت صورة النجمة لي على صفحاتها الأولى كمجلة هوم جورنال الصادرة عام ١٩٤٠ التي أشارت لها أنها وجدت شهرتها بعد أن لعبت دورها سكارليت اوهارا في "ذهب مع الريح" وسوف يشاهد الجمهور الذي يزور المعرض بعض من مراسلات لي مع بعض الأسماء الشهيرة جدا بما في ذلك السير ونستون تشرشل، بيت ديفيس، تينيسي وليامز وحتى الملكة الأم ورسالة من جودي بنش الممثلة الإنكليزية المخضرمة حيث يمكن العثور عليها هناك كذلك.

ولدت فيزيان لي في الهند حينما كانت من أكبر المستعمرات البريطانية وقد تزوجت في سن مبكرة من حياتها من هربرت لي هولمان وكان يعمل محاميا في المحاكم العليا والذي كان يكبرها بثلاثة عشر عاما. وعلى الرغم من عدم تقبله فكرة عملها في المسرح آنذاك إلا أن زواجها استمر عدة سنوات انجبت خلاله ابنتها سوزان، لكن حياتها لم تستمر معه بعد تعرفها على لورانس اوليفيه الذي ارتبطت معه بداية بصداقة قوية انقلبت إلى حب جارف جعلها ينتظران إجراءات الطلاق حتى يتمكنوا من الزواج الذي دام ٢٠ عاما من ١٩٤٠ إلى ١٩٦٠. وعلى الرغم من العاطفة القوية التي ربطت بينهما إلا أن زواجهما انهار بعد ذلك بالطلاق وتعرضت لي لمرض الاكتئاب بعد اجهاضها وتعرض رثنها لمرض السل الذي أدى إلى وفاتها. قال اوليفيه في سيرته الذاتية عن ذلك: "بقي ذلك المرض داخل جسدها كوحش حمل الشر إليها حتى أصابها بالهوس والاكتئاب، لكنها حاولت إخفاءه عن الجميع إلا أنه انتصر عليها في النهاية".

عن: الديلي ميل



لينزل-تيتانيا في "حلم ليلة منتصف الصيف" وكليوباترا"، وأضافت: ما تزال فيزيان لي رمزاً دائماً من رموز المسرح والسينما، أما على صعيد حياتها الشخصية فما زال الكثير ممن عرفها يحمل لها محبة كبيرة.

عاما .

في الذكرى 39 لرحيل عبد الحليم حافظ



بالرغم من حياته المأساوية وبدايته الكادحة التي كانت كفيلاً بتحطيمه وعرقته إلا أنه استطاع أن يترعب على عرش الغناء والتمثيل .
تاريخ مصر الموسيقي والغنائي لا يمتلك إلا "عندليباً واحداً" فمنذ رحيله لم يغيب يوماً عن الشارع العربي ولا عن بال جمهوره الذي ظل يردد أغانيه حتى الآن، إنه العندليب الأسمر "عبد الحليم حافظ" الذي تحل اليوم الذكرى الـ 39 على رحيله .

بيروت / غفران حداد

هاويا يغني أغاني عبد الحليم حافظ فهو فنان كبير وتربيت أجيال على أغانيه، وأعماله أكثر من رائعة"
أما الشاعر الغنائي عزيز الرسام قال: لي ذكريات كثيرة مع من علمني الحب والفن وكل شيء مر في شبابي والى هذه اللحظة كنت دائماً انسجخ عن شخصيتي واعيش في دور عبد الحليم لبالصوت بل بسيرة الحياة. كل أفلام عبد الحليم واعماله الغنائية مخزونة في ذاكرتي وكانوا في بغداد منقسمين الى اربعة اقسام قسم الى عبد الحليم وقسم الى فريد الاطرش وقسم الى ام كلثوم وقسم الى عبد الوهاب وكانت كل المقاهي تعرف بأسماء الفنانين والسينمات ايضاً لها جمهورها لمشاهدة الافلام وسماع الفنانين اثناء الاستراحة وقبل عرض الفيلم كانت ايامهم احلاماً وانا كنت عاشقاً لعبد الحليم ومن خلاله أصبحت عزيز الرسام الشاعر المعروف الفنان رضا الخياط قال: لذي ذكريات جميلة مع أغاني وأفلام عبد الحليم حافظ ومازلت أتذكر حين سمعت الخبر فجأة من خلال الفنان قائد النعماني وهناك أكثر من أغنية أحبها له وأحب جداً أغنية "فاتت جنبنا، وأغنية "خسارة خسارة فراقك يا جارة" فرحيل الفنان عبد الحليم حافظ خسارة ليس للساحة الغنائية المصرية بل العربية أيضاً"
في حين قال الملحن علي سرحان: "الفنان عبد الحليم حافظ مطرب كبير وفنان متميز



فوق الشجرة - معبودة الجماهير - شارع الحب - وغيرها من الأعمال.
"أضواء المدي" استطاعت اراء بعض الفنانين العرب والعراقيين عما يمثل لهم الفنان الراحل عبد الحليم حافظ وما تحمل ذكرياتهم مع أغانيه في سياق الاستطلاع الآتي
المثلة عفاف شعيب قالت في اتصال هاتفي لـ "المدي": "عبد الحليم حافظ صاحب صوت مميز بالدفء والعذوبة والحساسية وصدق الأداء وسبق عبد الحليم ذلك العندليب الأسمر مالم الدنيا وشاغل الناس ولن يمحي من ذاكرتنا أبداً وتربينا على الرومانسية والحب من خلال أغانيه المعفمة بالعذوبة والحب، ربنا يرحمه."
أما المطربة نادية مصطفى فقالت في حديثها: كان صوت عبد الحليم معبراً عن مرحلة شديدة الأهمية في التاريخ العربي حيث الأمال الوطنية وأحلام المستقبل بعد الاستقلال وطرد الاستعمار كان يحمل قضية كبيرة ورسالة على عاتقه، ولذا نرى أن صوت عبد الحليم حافظ بقي حياً على مر الأجيال التي جاءت بعد رحيله وأغانيه (لسه عايشة) لأنه كان يغني بإحساس وصدق عال."
الفنان أحمد راتب يشير بالقول أن: "الفنان الراحل عبد الحليم حافظ يعتبر هرماً من أهرام مصر وهو أسطورة فنية لن تنكر وقامة فنية عريقة وكبيرة لا يمكن وصفها بكلمات."

قدم العندليب الأسمر العديد من الروائع الغنائية على مدى مشواره الفني، حيث قدم أكثر من ٢٣٠ أغنية تميزت بالإحساس والعاطفة منها أغنية "توبة"، و"يا خلي القلب" لحن عبد الوهاب، "حبيبها" لحن كمال الطويل، "جانا الهوى" و"حبيبتي من تكون" لحن بلبل حمدي، "موعود" لحن بلبل حمدي، "قارئة الفنجان" عام ١٩٧٧ وكانت هذه الأغنية آخر ما غنى عبد الحليم .
يعد الفنان الراحل عبد الحليم حافظ، المطرب الأهم في القرن العشرين، وقدم على مدى مسيرته الفنية العديد من الأعمال المشرفة، التي تركت بصمة واضحة لدى الجمهور الوطن العربي، حيث شارك في بطولة ١٦ فيلماً سينمائياً.
توفي "عبد الحليم حافظ" سنة ١٩٧٧ عن عمر ناهز ٤٨ في مستشفى بلندن عاصمة بريطانيا جراء إصابته بفيروس في الكبد أصيب به منذ الصغر وعانى منه مطولاً حتى أنه أجرى بسببه ٦١ عملية جراحية علماً أنه كان يتيم الأيوبي..
أما عن حياته الفنية، فقد غنى بصوته نحو ٢٥٠ أغنية، من بينها أغان عاطفية وأخرى وطنية إلى جانب الإتهالات الدينية كما أنه مثل في عدد من الأفلام.
ومن أشهر أغانيه التي بقيت راسخة في الذاكرة "حكاية شعب - أهواك - حلم بيك - قارئة الفنجان - توبة - موعود - جاننا الهوى - إحنا الشعب" - وأما بالنسبة لأفلامه "أبي

عراقية ضمن الجائزة الدولية لشجاعة النساء



منح وزير الخارجية الأمريكي جون كيري الجائزة الدولية للنساء الشجاعات لعدد من النساء حول العالم، وحظيت سيدات من اليمن والعراق وموريتانيا والسودان بجوائز، بسبب مساهمتهن في دعم بلادهن رغم المخاطر.
نساء يكافحن في سبيل حقوق الإنسان، وتحقيق المساواة للمرأة من أجل التقدم الاجتماعي، ومناهضة العنف القائم على نوع معتقداتهن وقضايهن. لكن لم يتراجع عن النضال، رغم تعرض أغلبهن للخطر.
وقال وزير الخارجية الأمريكي جون كيري "هذا العام، تكرم مجموعة من النساء اللذين أظهرن شجاعة في ثلاثة مجالات محورية، فصح ومناهضة العنف القائم على نوع الجنس، ومكافحة الفساد وتعزيز سيادة القانون، وتعزيز العدالة وحقوق الإنسان للجميع."
وفي كل عام، تكرم وزارة الخارجية الأمريكية، نساء تميزن حول العالم، بينهن أربع نساء من دول عربية تكريماً لجهودهن في نشر السلام والعدل وحقوق الإنسان والمساواة بين الجنسين، رغم المخاطر التي يواجهنها في مجتمعاتهن.
وقالت العراقية الدكتورة نغم نوزاد

حسن" قضت السنوات الـ ١٥ الماضية في تعزيز المساواة للنساء وتوفير الدعم النفسي لضحايا سوء المعاملة القائم على نوع الجنس".
وأضاف أن حسن "لم تكن متهيبة، على أية حال، لأيام المظلمة من عام ٢٠١٤ عندما اجتاحت إرهابيو داعش المجتمعات المحلية في شمالي العراق وقاموا بأسر النساء والأطفال الأيزيديين وأقليات أخرى".
وأكد كيري أنه تم أعدام وقتل النساء المسنات بالجملة ورميهن في مقبرة جماعية. وقد تم بيع النساء والفتيات في المزاد العلني وفي سوق الخناسة

وإجبارهن على "الزواج المزيّف"، من ضمنهم فتيات لم يكد يبلغن مرحلة المراهقة، مبيناً أنه "عندما تم كشف النقاب عن هذه الأعمال المرعبة، كانت نغم من بين الأوائل الذين استجابوا لهذا الأمر".
ومضى أن حسن "قدمت الدعم النفسي والمعاينة الطبية للفتيات اللواتي هربن. زارت مخيمات النازحين حيث كانت في أكثر الأحيان تقوم بإقناع الآباء والأمهات المرتعبين كي يسمحوا لبناهم بتلقي المشورة والعلاج. وأطلقت حملة ضد الاعتداء الجنسي تسمى "أنا إيزيدية - أنا ضد التحرش". من جهتها قالت السفارة الأميركية في بغداد إن الدكتورة حسن، الطبيبة الإيزيدية قامت بتحصي الأعراف الاجتماعية من خلال تعزيز المساواة للنساء ومكافحة العنف القائم على نوع الجنس في العراق، وتوفير الدعم النفسي للناجين من العنف الجنسي.
وأضاف البيان أنه "في الوقت الحاضر، تقوم الدكتورة حسن بزيارات منتظمة الى مخيمات النازحين داخليا والتي تقطنها أغلبية يزيديية للقيام بالتوعية وتشجيع الآباء والأمهات على السماح لبناهن بزيارة عيادتها للحصول على الرعاية الصحية الأساسية والدعم النفسي والاجتماعي".

برامج ثقافية

- الأخبار: تعرض يوميا الساعة ١٥:٠٠ إلى ١٦:٠٠ نشر الأخبار
- صباحك خير: من الأحد إلى الخميس ١٠:٠٠ ويعاد ٠١:٠٠
- عروض من الأحد إلى الخميس ٢٢:٠٠ ويعاد من الاثنين إلى الجمعة ١٦:٠٠
- عاشق وحبوب: من الأحد إلى الخميس ١٨:٠٠ ويعاد من الاثنين إلى الجمعة ١٢:٠٠
- الولائم: يعرض اليوم الساعة ١٤:٠٠ ويعاد من الاثنين إلى الجمعة ٠٩:٠٠ وثانتي استكشاف العالم
- أحزان مريم: من الأحد إلى الخميس ٢٢:٠٠ ويعاد من الاثنين إلى الجمعة ٠٩:٠٠
- عروض يوميا: يعرض يوميا الساعة ١٩:٠٠ ويعاد ١٢:٠٠ مسلسل نقطة نظام
- الكرسي والحقار: من السبت إلى الخميس ٢٢:٠٠ ويعاد من الأحد إلى الجمعة ٠٦:٠٠

31 حدث في مثل هذا اليوم

تأسيس الحزب الشيوعي العراقي

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٢٤ تأسس الحزب الشيوعي العراقي حيث انعقد في بغداد اجتماع تأسيسي حضره شيوعيون من مختلف أنحاء العراق. واعلنوا توحيد منظماتهم في تنظيم مركزي واحد باسم (لجنة مكافحة الاستعمار والاستقلال) وتم انتخاب أول لجنة مركزية، وأصبح عاصم فليح أول سكرتير للحزب والذي تغير اسمه فيما بعد إلى الحزب الشيوعي العراقي حيث اتخذت اللجنة المركزية قرارا بإعلان اسم الحزب الشيوعي العراقي بدلا من الاسم السابق في عام ١٩٣٥. لعب يوسف سلمان يوسف (فهد) دورا بارزا سواء في بناء خلايا الحزب من مدن العراق الجنوبية أو في إقامة مركزه في بغداد وتأسيس الحزب حيث سافر فهد إلى موسكو عام ١٩٣٥ للدراسة في جامعة كادشي الشرق، حيث بقي هناك حتى ٣٠ كانون الثاني عام ١٩٣٨، ودرس خلال وجوده هناك العلوم الماركسية وأساليب التنظيم في الحزب



في مثل هذا اليوم من عام ١٩٤١ تم اختيار فهد سكرتيرا عاما للحزب الشيوعي العراقي إلى أن تم اعدامه في عام ١٩٤٩. ولعب محمد حسين أبو العيس الدور الأبرز في حياة الحزب الشيوعي العراقي حيث كان عضو اللجنة المركزية للحزب واول رئيس تحرير لجريدة اتحاد الشعب وهي الجريدة الناطقة باسم الحزب وعمل على اصدارها مرتين في اليوم الواحد بغية اطلاق الجماهير على كافة المستجدات في الساحة العراقية

حظك هذا اليوم

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الجوزاء (٢١ أيار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ آب - ٢٢ أيلول)	الميزان (٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين ا)	العقرب (٢٤ تشرين ا - ٢٢ تشرين ب)
القوس (٢٣ تشرين ب - ٢١ كانون ا)	الجدي (٢٢ كانون ا - ١٩ كانون ب)	الدلو (٢٠ كانون ب - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)

يتميز هذا اليوم بعلاقات ودية مع المحيط، وصدقات مميزة تلعب دورا في توجهاك واتزانك العاطفي. تعيش تواقوا مع الحبيب وتقاربا وتفاهما.

خفف النمط وسر بتكتم وهدوء قد لا يكون الامر دراماتيكيا لكن التوتر قد يطرأ ويضعف من مقاومتك الفكرية والجسدية على السواء نصيحتي اليك.

ترتفع المعنويات وتحصل على فرصة لتلطيف الاجواء بينك وبين الاحياء وجه دعوة للقاء أو للتعرف إنها فترة ايجابية ومثمرة. الحب يحتل المقام الاول لائحة اهتماماتك.

يتحدث القمر في برجك عن جواب وحل فانك تتمتع بسرعة خاطر وذكاء حاد تعبر عن أفكارك بفضاحة وسهولة تقاوض بمهارة وتحقق نجاحا دبلوماسيا.

تجواب معك السماء وتبدأ بتحليل وضعك المهني وتوضح لك الصورة تدريجيا فتكتشف نقاط الضعف وتنجلي لك الحلول تلقائيا. ترحب لاكتشافاتك وتصمم على اتخاذ التدابير اللازمة لتحسين.

وجود كوكب مارس في البيت الثاني والقمر في برج القوس يتحدان عن ممتلكات وعائدات وظروف مناسبة حيث تبدأ الاتصالات بإعطاء النتائج.

وصول كوكب مارس الى برجك ليلتقي بفينوس هذا الحدث الاستثنائي قد يتيح لك فرصا كبيرة اذا كنت تعمل في المجال التجاري.

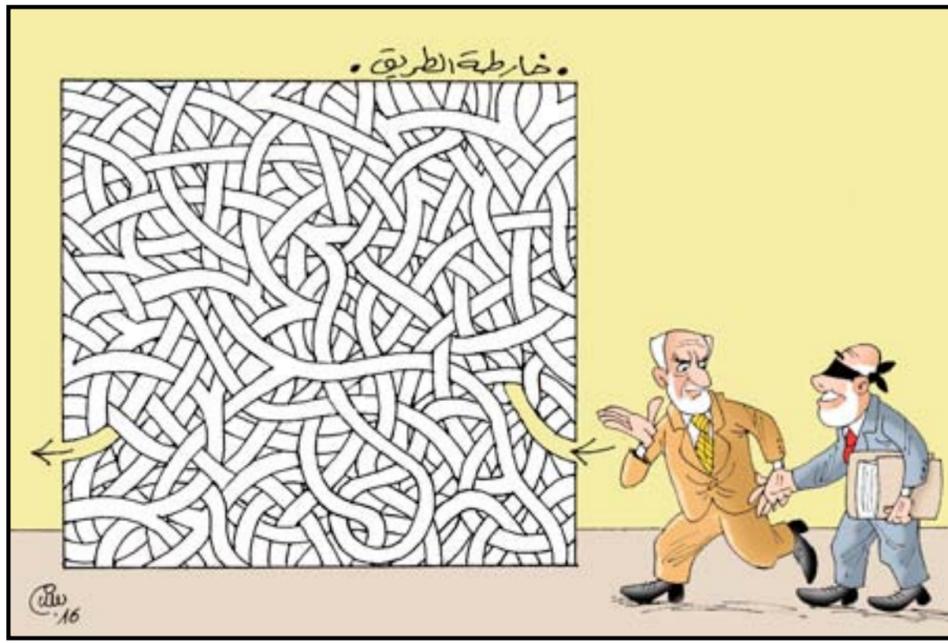
يسافر مارس وفينوس معا في العقرب ما يعني انفجالات شديدة واحداً استثنائية تشعرك بالوقوة النفوذ حيث يجعلك الجو العام مرتاحا ومنطلقا تستعيد ثقك بالنفس وتجتاز العراقيين بسرعة.

أشار رئيس الحزب الوطني العراقي جعفر أبو التمن ، إلى الشباب القادم من محافظة الناصرية أن يتحدث ، وطلب من الآخرين الإصغاء إليه ، فوقف عامل الثلج ليقول : "إذا عشنا إلى يوم تحرر البلاد من الاستعمار ، سنعرف عندها معنى أن نكون أحراراً " ، عندما أفاق الجميع من سحر الصوت المختلف للبركات والعبارات ، قال أبو التمن للشباب يوسف سلمان يوسف : أنت تريد بناء حياة سعيدة للناس ، وإنني أعضدك بما أمك من طاقة " حاولت أن أتجنب الكتابة عن تكري تأسيس الحزب الشيوعي العراقي ، فعندما أكتب عن هذا التاريخ المشرق ، ربما أفقد موضوعيتي ، وأنحاز الى هذا السفر الذي يكرني بأيام الشباب ، والصداقات والحياة التي تبدأ بكتاب وتنتهي بقاعة مسرح ، وتجديني أعود هائماً بين كتابات ماركس وقصائد نيرودا ، ومتمعة الجدل مع أصدقاء كانوا ولايزالون يجدون في الحزب مظللتهم لوطن نقي وبريء ، بلا فوارق ، ولا عنصريات ، ولا طوائف ، ولا أحقاد ، ولا صغائر ، ولا توازنات ، وطن لم تندسه الأعياب الساسة ولا شعارات " النصر والسلام " .

من عتمة الفقر ومعاناة البسطاء ، طلع الحزب الشيوعي العراقي ، انحدر رعيته الأول من أسر كادحة ، ضربت جذورها في تربة العراق ، يتقاسمون خبزهم مع أناس أكثر فقراً . وقبل اثنين وثمانين عاماً كتب "فهد" بيان الحزب التأسيسي ، جسّد فيه كل ما يعكس نبض الفقراء وأمالهم وتطلعاتهم الى وطن حر وشعب سعيد . ومنذ ذلك البيان بدأ انحياز الشيوعيين الى خيارات الناس وتطلعاتهم . وفي سبيل ذلك تعرضوا إلى سلسلة من القتل والموت لا تنتهي .

عقود طويلة وقضايا الناس هي صليب الشيوعيين الذي يحملونه أينما حلوا ، ورؤياهم التي أتاحت لهم سفراً دائماً نحو الحرية ، تذكر أولئك الرجال المذهلي الشجاعة ، الرافضين أن يطويهم النسيان ، نقرأ اليوم سيرتهم ، ونعبر النظر في هذه التجربة الممتدة على طريق الأحرار في ارض العراق ، البلاد التي عانت من الظلم لعقود طويلة . كتب سلام عادل يوماً : "لنناضل من أجل ألا يعيش العراقيون تحت وطأة الخوف الذي يحطم إرادة الإنسان وعزيمته ويقتل إنسانيته وكرامته .

يشهد للشبو عين كل من عايشهم ، بأنهم لم يتخلوا ، لا في التهديد ولا في السجون وأقبيبة المخابرات ولا في إغراء المناصب ، عن سمعة الضمير ونقائه . لقد آمنوا بالعراق الديمقراطي الحر على أنه ضمانة حقيقية لرفاهية جميع العراقيين . وأدركوا بوعيهم وثقافتهم السياسية والتاريخية ، أن البديل الآخر هو دول الطوائف التي لن تتوقف حروبها ومهازلها .



تشارليز ثيرون تتحدّث عن أسباب انفصالها عن شون بين للمرة الأولى

■ ميامي / إي

إقناعه بأن يكون لديه أب أيضاً؟ وتابعت: ما أثير حول انفصالنا بسبب رفض «بين» لاستعدادي لتبني طفلة غير صحيح، وقد خرجت هذه الشائعات أيضاً لأنني تبنيت طفلة ثانية هي مارجو بعد شهر من انفصالنا.

لأي منهما. وحول ما تردد من أن رفض شون بين تبني طفلها جاكسون هو السبب الحقيقي للانفصال أوضحت تشارليز: ما تردد من شائعات عن موافقة «بين» على تبني ابني جاكسون غير صحيح، ولم يكن ليفعل ذلك، لقد كانت علاقتنا في بدايتها منذ أشيرت هذه الشائعات، ولا يمكن تبني طفل في 18 شهراً حفاظاً على نفسيته، لأنه بالكاد بدأ يتقبل فكرة أن لديه أمماً، حيث تبنيته منذ عامين، فكيف سأحاول

تحدثت الممثلة الجنوب إفريقية تشارليز ثيرون للمرة الأولى عن علاقتها بصديقها السابق الممثل الأمريكي شون بين، وأسباب انفصالهما، وقالت تشارليز في حوار معها بمجلة WSJ الألمانية أن انفصالها عن بين بعد علاقة ارتباط استمرت 18 شهراً لا يحمل أية أسباب درامية، وأن انفصالهما كان شيئاً طبيعياً يمكن أن يحدث لأي رجل وامرأة، وهذا لا يسيء



يقول عنها المؤلف، كنت قد قرأتها وبينت محتوياتها وأعدت عرضاً عنها لمجلة التراث الشعبي، وهي محاولة لتوفير الجهد على القارئ، وتقديم خدمة للمهتمين بدراسة الفولكلور الذي يرتبط باللغة والآداب والفنون.

■ قاسم خضير عباس

الخبر في التراث الشعبي ، يصدر له كتاب بعنوان " مراجع في الفولكلور " الذي صدر عن دار الشؤون الثقافية ، يضم الكتاب دراسات مجموعة من الكتب في علم الفولكلور مُرَفدة بـ ٣٢٨ صفحة،

بيت يستذكر الشاعر رعد عبد القادر



يستذكر بيت المدى في شارع المتنبي ضمن مناهجه الأسبوعي الاحتفاء بشخصيات عراقية لامعة الشاعر الراحل رعد عبد القادر ، سيتحدث عدد من الأدباء وأصدقاء الشاعر الراحل عن مسيرته الأدبية والإبداعية . وتبدأ الجلسة صباح يوم الجمعة على قاعة بيت المدى في شارع المتنبي .

تنظم مؤسسة بيت للإعلام والثقافة والفنون رحلات لزيارة معرض أربيل الدولي للكتاب مع مناهج سياحي حافل

معرض أربيل الدولي للكتاب 11

5 - 15/4/2016 أربيل - بارك سامي عبد الرحمن

مناهج الرحلة الإقامة في فنادق 4 نجوم

اليوم الثالث: الاضطر صباحا وبعدها التوجه في رحلة الى (شنگل بانه) وشلال (كلي علي بك) و(بيخال) و(جبل كورك) للاستمتاع وقضاء اجمل الاوقات الممتعة والشيقة وبعدها العودة الى الفندق، وقت حر للتسوق.

اليوم الرابع: الاضطر صباحا وبعدها المغادرة والعودة الى بغداد، على أمل اللقاء بكم مجدداً.

اليوم الاول: التجمع في مكان تحدده الشركة من أجل السفر، عند الوصول التوجه الى الفندق لاستلام الغرف والاستراحة قليلاً وبعدها الذهاب الى مدينة الاعاب و جولة في (فاملي مول) قضاء اوقات ممتعة ثم العودة الى الفندق.

اليوم الثاني: الاضطر صباحاً وبعدها التوجه لزيارة معرض أربيل الدولي للكتاب، ومن ثم تجوال حر في المدينة للتسوق، مساء حفلة غنائية ساهرة.

أربعة أيام الى أربيل بـ

\$ 60

• للسفر جواً من بغداد، البصرة والتنجف إلى أربيل كلفة الرحلة \$ 250

مواعيد الرحلات:

• الرحلة الاولى، الخميس 7 - العودة، الاحد 10 نيسان.
• الرحلة الثانية، الاربعاء 13 - العودة، السبت 16 نيسان.

الاستفسار والحجز:

شركة قصر السروان، زيوتنة - شارع الربيعي - مقابل جامع الربيعي 07702992389 - 07901382920

• الفرع الثاني - المنصور - مقابل معرض بغداد الدولي - الفرع الثالث - ش فلسطين - مقابل منتجات نابية - الفرع الرابع - شركة روان بغداد - السيدة - الشارع التجاري - مقابل مجمع اعزاز

شركة رحلة العرب للسياحة والسفر، الأعظمية مقابل حدائق النعمان 07708888054 | شركة زهرة القنديل، المنصور - مقابل مطعم بيستون صمد 07702777677

