































ملحق اليوم

حواء . . لو يعرفها آدم . . سيكولوجيا (

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3598) السنة الثالثة عشرة - الإثنين (14) آذار 2016

تابعوا قناة للله على التردد التردد: 11766

الاستقطاب: افقي - معدل الترميز: 27500

الإصلاح .. تنازع الإرادات

انقسام داخل التحالف الوطني يُثير مخاوف أطرافه من صراع شيعي - شيعي

رئيس الوزراء سيلجأ لـ"الخطة ب" في حال فشله بإقناع الكتل بوثيقة الإصلاح

بغداد / المدى

لم يحسم تقديم العبادي "وثيقة الإصلاح" عن التعديل الوزاري، الخلاف المتصاعد داخل التحالف الوطني الكتلة

البرلمانية الاكبر. وتنقسم أطراف التحاليف الوطني الي قسمين، بين متحفظ على الوثيقة التي يـرى انها مجـرد "أفكار نظريــة"، وبين موافق على بعض بنودها شريطة ان يكون له دور في التعديل الحكومي.

وفي هذا الوسط يدرس العبادي خيارات أخرى هي بمثابة "الخطة ب"، أذا ما فشل بتنفيذ مشروع "التغيير الجذري"، عبر سحب الثقة عن ٩ وزراء والاكتفاء

وإلى جانب الانقسام الشيعي حول مشروع رئيس الوزراء، فان الانقسام ذاته بدا واضحا إزاء خطوات زعيم التيار الصدري التصعيدية لتنفيذ رؤيته عن الإصلاح.

وكان زعيم التيار الصدري مقتدى

الصدر قد دعا، يوم السبت الماضي، إلى اعتصام مفتوح أمام بوابات المنطقة الخضراء حتى انتهاء مهلة الـ٥٠ يوما ابتداء من يوم الجمعة المقبل، ودعا إلى الرجوع للجنة المنظمة.

وكشف مصدر مطلع في التحالف الوطنى عن "صدور إعمام من القيادات الأمنية العليا إلى جميع القوات المحيطة بالمنطقة الخضراء بعدم السماح بنصب أية خيمة في مداخل أبواب المنطقة الدولية من قبل متظاهري الجمعة

المقبلة"، لافتا إلى ان "الإعمام حذر من التهاون مع الأوامر الأمنية العليا". و اضاف المصدر، الذي تحدث لـ(المدى)، شريطـة عدم الكشف عـن هويته، "هناك محاولات ما زالت جارية لثنى الصدر عن قراره بتحويل التظاهرات إلى اعتصامات مفتوحة قرب المنطقة الدولية"، لافتا إلى "وجود قلق وخوف من حـدوث مصادمات أو مشاجرات بين

الصناعات الجلدية ومأزق المستورد

الرديء

القوات الأمنية والمعتصمين". وتابع المصدر بالقول "القلق من

الاعتصامات مبعثه الخشية من تكرار سيناريو اعتصامات الانبار التي اخترقت من المجاميع الإرهابية وعمت الفوضى"، مشيرا إلى ان "الاطراف السياسية تتخوف من خرق جموع المعتصمين من قبل العناصر الإرهابية وتؤدي الى خروق أمنية بالقرب من المنطقة الخضراء التي تقطنها

جميع البعثات الدبلوماسية العربية

■ التفاصيل ص٣

وإمكانيّة العبور

فخري كريم

لا انبعاث لدخان أبيض إشارة لبدء عملية إصلاح يترقبها الناسس، ولا وضُّوح للمواقف المتضاربة حول طُّبيعة هذا الإصلاح الذي صارً طلسماً لكثرة تداول ما ينبغي أن يكون عليه. وتكاد الإرادات التي تتنازعها قويً وإملاءات أن تجعل من هذه العملية كُرةً تتقاذفها رياحٌ تشيلها إلى خارج ملاعب المتبارين في عملية سياسية يُقرّ كلّ طرف فيها بأنها باتت "منتهية الصلاحية" .

الطرف الوحيد، صاحب المصلحة الحقيقية بالإصلاح، مُغيِّبٌ عن كو اليس الصراع و التنافر بين الإرادات المتحكمة في وجهة حركة الإصلاح وفي مساراته ، ممكنة التحقيق، وفيما إذا كان يستجيب لتطلعات العراقيين الذين بات اليأس قاب قوسين أو أدنى من تشوّفاتهم المكبوتة.

وكان واضحا استحالة اعتماد منظومة الحكم الراهنة و الياتها في إزاحة الطائفية السياسية، لمن تحنَّ المغالاة في أوهامه، وتنبّه لخطر انعكاسها وتداعياتها السلبية على وعي المتظاهرين وطاقتهم في التواصل والإصرار.

■ المقال كاملا ص ٣

لجنة الصدر تحدّد ضوابط الاعتصام وتستعدّ لاستقبال الراغبين بالتسجيل



لاعبة منضدة فقدت إحدى يديها تواظب على الحضور إلى التدريبات .. أ. ف. ب

كركوك تدعو المجتمع الدولي إلى التدخل لمنع تكرار الهجوم خبراء أميركان وألمان وإيرانيون في تازة للتأكد من القصف الكيماوي

كركوك / المدى برس

أعلنت إدارة ناحية تازة ، امس الاحد، وصول خبراء دوليين لـ معاينة " أثار قصف الناحية بغاز الخردل من قبل تنظيم (داعش)، فيما اشارت الى استهداف

كل حي من احياء ناحية تازة بـ"صاروخ تقريبا". وقال حسين عادل، مدير ناحية تازة خورماتو، في حديث الى (المدى برس)، ان "الساعات القليلة الماضية شهدت وصول فريق من الخبراء الأميركيين والألمانيين الى ناحية تازة خورماتو جنوبي كركوك، لمعاينة أثار قصف تنظيم (داعش) الإرهابى على الناحية بصواريخ تحمل غاز الخردل". وأضاف عادل أن "كلِ حي من احياء ناحية

تازة، استهدف بصاروخ تقريباً الى ذلك، قام وفد طبى ايرانى متخصص بالغازات بزيارة تازة الواقعة على ٢٢٠ كم شمال بغداد، بحسب ما افاد ابو رضا النجار المشرف على الحشد

صحافي عراقي يفوز بجائزة "صحافة الدفاع عن

التعددية" ويدعو لنبذ خطابات "الكراهية"

بالتصرك العاجل لتدارك الوضع المأساوي لأبناء الناحية. جاء ذلك عشية تعهد رئيس الوزراء حيدر العبادي، بالانتقام من تنظيم داعش بعد قصفه بلدة تازة جنوب كركوك ما اسفر عن اصابة مئات من سكانها بحالات اختناق وطفح جلدي يرجح انها ناجمة عن اسلحة كيميائية.

الشعبي التركماني في البلدة، لوكالة فرانس برس.

في هذه الاثناء، دعا مجلس محافظة كركوك، أمس

الأحد، الحكومة العراقية لضرب تنظيم داعش بيد

من حديد رداً على قصف ناحية تازة، بصواريخ

تحمل غازات سامـة، فيما طالب المنظمـات الدولية

وقال العبادي، خلال لقائه وفدا من وجهاء ناحية تازة وقرية البشير المجاورة ان "ما اقترفته عصابات داعشى الارهابية في مدينة تازة لن نمرره من دون عقاب وسيدفع مرتكبوه الثمن باهظا".

■ التفاصيل ص٢

6

خطة تحرير الموصل: فصيل أميركي إلى جانب كل لواء من الجيش العراقي

التربية تحيل أكثرمن 500 قضية للتحقيق وتؤكد استرجاع 8 مليارات دينار

قللت عضوتا مجلس النواب في لجنتي المرأة والثقافة النيابيتين رحاب العبودة وسروة عبد الواحد والأكاديمية إرادة الجبوري من أهمية الاحتفاء بيوم المرأة العالمي من دون تشريعات حقيقية تحمى النساء في العراق، وفيما اعتبرن أن معظم المشاكل التي تواجه مساعى حماية النساء تتعلق بنظرة المجتمع الذكورية، أكدن ان كل الاحزاب تجمع على استبعاد المرأة من مراكز صناعة القرار

الحشيد الشعبي، فصائل شيعية، وابناء عشائر الانسار، عمليات متلاحقة لاستعادة

مسؤولون محلّيون يتحدّثون عن "انسحاب" داعش من الرطبة

طيران التحالف الدولي".

الجيش يحاصر "المحمدي" من 3 محاور ويقترب من هيت

وأضاف القرغولي أن "القوات الأمنية تتقدم

من ثلاثة مصاور لتطهير ناحيـة المحمدي من

عصابات التنظيم الارهابي ومن المناطق

القريبة من نهر الفرات غربي الرمادي بدعم من

وأكد قائد مقاتلي الرمادي في المحور

الغربى للأنبار أن "مفتاح تطهير قضاء هيت

يكمن بتحريس ناحية المحمدي التي تربطها

بالرمادي، وصولاً الى المناطق الغربية

الأخرى كبيسة وعنة وراوة وصولا الى القائم

الحدودية بين العراق وسوريا غرب الأنبار".

وتواصل قوات عراقية بدعم مقاتلين من

نادية مسراد له 🔑 🛪 3000 مختطفة ينتظرن تحريرهن وأدعو المجتمع الدولي لحماية الأقليات

مناطق من سيطرة التكفيريين.

فى هذه الاثناء، أعلنت مصادر عسكرية

ومُحلية في محافظة الانبار، أمس الاحد،

انسحاب مسلحى تنظيم داعش من مدينة

الرطبة بعد تنفيذ القوات العراقية، بمساندة

التحالف الدولي، عمليات متلاحقة في محافظة

الانبار. وتمكنت قوات عراقية من طرد مسلحي

التنظيم المتطرف واستعادة السيطرة على

مناطق واسعة في محافظة الانبار، بينها

الرمادي كبرى مدن المحافظة نهاية كانون

الاول العام الماضي.

■ التفاصيل ص ٢

برلمانيات وأكاديميات: نعاني من ذكورية النائبات

بغداد/المدي

بغداد / المدى

أعلن قائد مقاتلي الرمادي في المحور الغربي

للأنبار، انطلاق عملية عسكرية واسعة لتطهير

ناحية المحمدي التابعة لقضاء هيت غرب

الرمادي، من ثلاثة مصاور لتحريرها من

وقــال فــلاح القرغولي فــي حديث الــى (المدى

برسس)، إن "القوات الأمنية نفذت عملية

عسكرية واسعة النطاق بمشاركة قوات

الجيشى والشرطة وجهاز مكافحة الارهاب

لتطهير ناحية المحمدي الواقعة شرقى قضاء

هيت (٧٠ كم غرب الرمادي) لتحريرها من

عصابات تنظيم داعش الارهابي.

عناصر تنظيم داعش الارهابي".

حوار على قناة "المدى" الفضائية عبر برنامج "ناس وحكومة". وقالت رئيس لجنة المرأة النيابية رحاب

واجتماعات الكتبل السياسية، جاء ذلك في

العبودة، "للاسف، استذكرنا في اليوم العالمي للمرأة ماسي العراقيات اكثر مما احتفلنا بهن، واقع المراة مرير حتى قبل هجمـة داعش وحربنـا مع هـذا التنظيم، في حروب متكررة ووضع اقتصادي وسياسى غير مستقر، حتى أتت هجمة داعش و اَلت الى نزوح كبير وانتهاكات كبيرة بحق النساء".

ايـة امـرأة في البرلمان، ففي ايـام الحكومة الانتقالية برئاسة إياد علاوي كانت للنساء ثماني حقائب وزارية، وفي الحكومة التي اعقبتها مُنحت ست حقائب للنساء، ثم اختفت في الحكومة السابقة.

بدورها اشارت الأكاديمية إرادة الجبوري،

الى ان "الحكومة الحالية حكومة ذكورية

تخلو من النساء، أنتجها المجتمع الذكوري،

ولو كان لدى الكتل السياسية من مجال لإلغاء الكوتا النسوية في البرلمان، لن نرى

■ التفاصيل ص٧

هيئة الإعلام: دعوى قضائية أوقفت الرخصة الرابعة للهاتف النقال

بغداد/ المدي برس أكدت هيئة الإعلام والاتصالات،

يوم امس الأحد، ان مشروع منح الرخصة الرابعة للهاتف النقال "مقيد حاليا". وفيما عزت ذلك إلى الدعوى القضائية التي رفعتها وزارة الاتصالات ضدها بشأن أحقيتها في الحصول على الرخصة، دعا خبراء الى

الدولارات لخزينة الدولة. وقال عضو مجلس أمناء الهيئة خليل الطيار، في حديث إلى

تعدد رخص الهاتف النقال

لزيادة التنافس وتوفير مليارات

(المدى برسس)، إن "قضية منح الرخصة الرابعة للهاتف النقال الى الشركات المتقدمـة للحصول عليها مقيد لغاية الأن"، عازياً ذلك، الى "الدعوى القضائية

وأضاف الطيار أن "القضية ما تزال تدار في أروقة القضاء ولم تحسم لغاية الأن"، لافتاً إلى، أنه "بعد قرار مجلس الوزراء بإعطاء الهيئة صلاحية المضي باستخدام صلاحياتها بمنح الرخصة الرابعة، فوجئنا بوجود خلاف

التي رفعتها وزارة الاتصالات

الرخصة الرابعة".

بشــأن أحقيتها فـي الحصول على أمناء هيئة الإعلام والاتصالات أن "هـذا الخلاف القضائي اذا لم يحسم فيعنى عدم المضي بأي إجراء يتعلق بالرخصة الرابعة" ويشأن إطلاق الجيل الرابع الـ \mathbf{G} أوضيح الطيار أن "الأمر مرهون بحسم قضية الرخصة الرابعة المركبة على الجيل الرابع".

قضائي بين الهيئة والوزارة لم

محمد عبد اللطيف العاني ،في يحسم بعد". وأكد عضو مجلس حديث لـ"المدى"، ان "قطاع الاتصالات يمثل الركيزة الاساسية لمعظم الاقتصاديات العالمية لما تساهم في تنمية باقي القطاعات بصورة مباشرة وغير مباشرة".

يملكه من سيولة نقدية كبيرة

من جهته ، قال الخبير الاقتصادي

■ التفاصيل ص٥

مسؤولون محلّيون يتحدّثون عن "انسحاب" داعش من الرطبة

نتتنانتيل

■ عدنان حسين adnan.h@almadapaper.net

ويبشرونك بالإصلاح (

لا معنى ولا أثر ولا نتيجة لعملية الإصلاح المطروحة الأن إن لم تشمل الهيئات الموصوفة بـ "المستقلة"، فهذه الهيئات لم تُوجِد في الأصبل لتوفير المزيد من الوظائف الرفيعة للعناصر الكسولة في الأحزاب والقوى المتحكمة بالعملية السياسية، تمارس من خلالها السلطة زيادة على ما لها من سلطة ونفوذ في الحكومة والبرلمان.

الهيئات المستقلة من لوازم النظام الديمقراطي، وتتمثل وظيفتها في ترصين الممارسة الديمقراطية وترسيخها واستمرارها وتطويرها وتحصينها من الزلل والانحراف. واختيار صفة المستقلة لم يكن لمجرد "الكشخة" (المظهر الترفي)، وإنما للتعبير عن المضمون، فالنظام الديمقراطي يتيح التعددية السياسية التي تعنى حرية تشكيل الأحزاب والجمعيات السياسية وحرية عملها، والتداول السلمى للسلطة عبر الانتخابات البرلمانية والمحلية التي تتنافس فيها الأحزاب والجمعيات السياسية من أجل الوصول إلى السلطة وتطبيق برامجها. والهيئات المستقلة توجد في المجتمعات الديمقراطية حتى لا تتغوّل الأحزاب الحاكمة عند ممارستها السلطة، ولحماية الدستور والقوانين النافذة من الانتهاك على يد هذه الأحزاب وعناصرها التي يمكن لها أن تسيء استخدام السلطة وتتجاوز على المال

والطبيعة المستقلة لهذه الهيئات تفرض ابتعادها عن كل تأثير أو نفوذ سياسي، إنْ للأحزاب والجماعات الحاكمة أو لمثيلتها المعارضة، لضمان حيادها ومهنيتها وموضوعيتها وهى تؤدي عملها.

الهيئّات "المستقلة" لدينا لم تكن في أي يوم مستقلة ، لأنها منذ البداية وُضعت في أيدي الأحزاب والقوى الحاكمة. مجالس الهيئاتُ جميعاً، بما فيها أهمها وأخطرها وأكثرها تأثيراً في حياة البلاد السياسية، مفوضية الانتخابات، يشغلها ممثلون عن الأحزاب الحاكمة، ومعظمها إسلامي: الدعوة بتشكيلاته المختلفة والمجلس الأعلى الإسلامي ومنظمة بدر وحزب الفضيلة والحزب الإسلامي والحزب الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني وحركة التغيير. وهؤ لاء الأعضاء في مجالس الهيئات عُيّنوا مساعدين لهم من الأحزاب التي عبّنتهم، وهؤلاء وأولئك عُيّنوا موظفين من الأحزاب عينها ومن أفراد عائلاتهم وعشائرهم، والجميع يعملون لأحزابهم ولا يتورّعون حتى عن التزوير، كما يحصل في مفوضية الانتخابات مثلاً. وبهذا أمسكت الأحزاب الحاكمة بخناق الهيئات "المستقلة" وجعلت منها مطايا لها وأدوات لتزوير إرادة الشعب وللتستر على عمليات الفساد الإداري والمالي والسياسي وللتغطية على عمليات انتهاك الحريات والحقوق العامة. منذ شهر تقريباً تنشر صحيفة "الصباح" الحكومية (المفترض أنها مستقلة عن الحكومة!) يومياً إعلاناً صادراً عن محلس أمناء شبكة الإعلام العراقي، التي هي واحد من الأمثلة الصارخة على عدم استقلال الهيئات "المستقلة"، يدعو إلى الترشُّ لشغل أربع درجات في عضويته. لا الإعلان ولا قانون الشبكة الحالي ولا قانونها القديم (قرار بريمر) يقول بأن وظائف مجلس الأمناء خاضعة للمحاصصة الطائفية والقومية، لكن المجلس الحالى موزّع على هذا الأساس، والأربعة المطلوبون في الإعلان مطلوبون على وفق نظام المحاصصة، فاثنان من الأربعة

ينبغي أن يكونا كرديين، ومن الحزبين الكرديين الرئيسيين

ليحلَّا محل العضوين الكرديين اللذين سينصرفان، والثالث

يجب أن يكون سنيّاً من اتحاد القوى تحديداً ليحلّ محل

العضو السنَّى المنصرف، والرابع لابدّ أن يكون شيعيًّا من

التحالف الوطني ليحلُّ محلُّ العضو الشبيعي المنصرف. ويقولون لك :هيئات مستقلة!!.. ويزيدون في القول :إنهم

الجيش يحاصر "المحمدي" من 3 محاور ويقترب من هيت

أعلن قائد مقاتلي الرمادي في المحور الغربي للأنبار، انطلاق عملية عسكرية واسعة لتطهير ناحية المحمدي التابعة لقضاء هيت غرب الرمادي، من ثلاثة محاور لتحريرها من عصابات تنظيم داعش الارهابي. وقال فلاح القرغولي في حديث الى (المدى برس)، إن "القوات الأمنية نفذت عملية عسكرية واسعة النطاق بمشاركة قوات الجيش والشرطة وجهاز مكافحة الارهاب لتطهير ناحية المحمدي الواقعة شرقي قضاء هيت (٧٠كم غرب الرمادي) لتحريرها من عناصر

تنظيم داعش الأرهابي".

🗆 بغداد / المدى

وأضاف القرغولي أن "القوات الأمنية تتقدم من ثلاثة محاور لتطهير ناحية المحمدي من عصابات التنظيم الارهابي ومن المناطق القريبة من نهر الفرات غربي الرمادي بدعم من طيران التحالف

وأكد قائد مقاتلي الرمادي في المحور الغربى للأنبار أن "مفتاح تطهير قضاء هيت يكمن بتحرير ناحية المحمدي التي تربطها بالرمادي، وصبولاً الى المناطق الغربية الأخرى كبيسة وعنة وراوة وصولاً الى القائم الحدودية بين العراق وسوريا غرب الأنبار".

وتواصل قوات عراقية بدعم مقاتلين من الحشد الشعبي، فصائل شيعية، وابناء عشائر الاندار، عمليات متلاحقة لاستعادة مناطق من سيطرة التكفيريين.

فى هذه الاثناء، أعلنت مصادر عسكرية ومحلية في محافظة الإنبار، أمس الاحد، انسحاب مسلحى تنظيم داعش من مدينة الرطبة بعد تنفيذ القوات العراقية، بمساندة التحالف السدولي، عمليات

متلاحقة في محافظة الانبار. وتمكنت قوات عراقية من طرد مسلحي التنظيم المتطرف واستعادة السيطرة على مناطق واسعة في محافظة الانبار، بينها الرمادي كبرى مدن المحافظة نهاية كانون الاول العام الماضي.

وقال ضابط كبير في الجيش العراقي

ل"فرانس برس" ان "تنظيم داعش انسحب بالكامل من مدينة الرطبة الى مدينة القائم" الواقعة على الصدود العراقية السورية.

واضياف ان "مسلحي داعش باشيروا مساء السبت الانستجاب من الرطبة وانتهى انسحابهم صباح الاحد"، مؤكدا ان "مدينة الرطبة الآن خالية تماما من

مسلحى داعش". وتعتبر الرطبة (٣٨٠ كلم غرب بغداد) احد المقرات الرئيسية لمسلحى التنظيم لوقوعها على بعد اقل من ١٠٠ كم عن الحدود العراقية السورية. من جهته، اكد قائممقام الرطبة عماد احمد "انسحاب تنظيم داعش وخلو الرطبة تماما من المسلحين". واشمار الى ان

الانسحاب قد يكون جديا اثر تكبد داعش

خسائر في الانبار بعد استعادة الرمادي ومناطق شرق الرمادي وتقدم القوات العراقية نحو مدينة هيت" الى الغرب من الرمادي. بدوره، اكد راجع بركات، عضو اللجنة الامنية في مجلس محافظة الانبار، "انسحاب داعش بالكامل من الرطبة". واضباف ان "داعش انسحب ليس من

الرطبة فقط، بل انسحب عدد من مسلحي

التنظيم من هيت كذلك" مشيرا الى قيام المسلحين بحلق لحاهم قبل فرارهم. واوضيح بركات ان"الانسحاب من الرطبة كان باتجاه القائم فيما انسحب مسلحون من عناصر داعش من هيت باتجاه القائم

وبیجی (۲۰۰ کم شمال بغداد)". وفي تصريح أخر، قال راجح بركات العيساوي في حديث الى (المدى برس) إن القوات المشتركة من الجيش والشرطة ومقاتلي العشائر نفذوا عملية عسكرية واستعة استهدفت معاقل وتجمعات عصابات تنظيم داعش الارهابي، مما استفرت عن تطهير منطقتي الخوضة وبنان في محيط قضاء هيت الشرقي (۷۰ كم غربي الرمادي) ومقتل العشرات من عناصر داعش". وأضاف العيساوي أن "القوات الأمنية تتقدم بشكل كبير ومتواصل في معارك التطهير في محاور قضاء هيت غربي الرمادي، التي باتت تحت مرمى نيران القطعات القتالية ويتم فتح ممرات أمنة لخروج المدنيين وإخلائهم الى مناطق آمنة في قضاء الخالدية وناحية الحبانية وعامرية

وأكد رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة الأنبار أن "تنظيم داعش الارهابى منهار بشكل كبير مما جعل عناصره يهربون ويفقدون السيطرة حتى على عوائلهم الذين هربوا قبلهم الى المناطق الغربية للأنبار منها القائم وصولا

داعش يعدم 56 عنصراً انسحبوا من محوري الخازر وبعشيقة

3 أفواج تتوجّه إلى مخمور استعدادا للمشاركة في معركة الموصل

🗆 بغداد / المدى برس

تحركت أمس ثلاثة افواج من شرطة محافظة نينوى ولواء مدرع تابع للجيش العراقي الى مناطق تحشد الجيشى في قضاء مخمور جنوب الموصل استعداداً لعمليات تحرير نينوى من سيطرة داعشر. بالمقابل، أعدم داعشي ٥٦ مسلحا من عناصره رفضوا القتال في محاور مخمور والخازر وبعشيقة. وقال مصدر في شرطـة محافظة نينوى، لـ(المدى برس)، ان "ثلاثة افواج من شرطة نينوي المحلية المتواجدة في قاعدة سبايكر تحركت الى مقر قيادة عمليات تحرير نينوى وتحشد الجيشى في قاطع مخمور جنوب المحافظة لبدء معركة نينوى المرتقبة". و أضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، ان "افواج الشرطة الثلاثة، ستعمل على مسك الارضى بعد تحريس مدينة الموصل من قبضة تنظيم

داعشى". بدوره، أفاد مصدر في قيادة عمليات تحرير نينوي، بأن لواء مدرعا تابعا للجيش العراقي، توجه الى قضاء مخمور جنوب الموصل، استعدادا لعمليات تحرير نينوى من سيطرة داعش. وقال المصدر في حديث الي (المدى برس)، ان "قيادة العمليات المشتركة أمرت بتوجه اللواء ٣٤ مـن الفرقة الآلية المدرعـة التاسعة في الجيش العراقي، صوب قضاء مخمور جنوب الموصل، حيث مقر قيادة عمليات تحرير نينوى". وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمـه، ان "اللواء مجهز بدبابات ابرامز والآليات المدرعة الحديثة وبرفقته الجهد الهندسي المخصص لبناء الجسور العائمة ورفع العبوات وتفكيك العدوات الناسفة".

ويأتى ارسال اللواء المدرع الى مقر قيادة عمليات نينوى في مخمور، بعد ارسال افواج من الفرقة ١٥ من الجيش العراقي الى المقر ووحدات المدفعية والراجمات،

وفي سياق ذي صلة، قال مسؤول الإعلام في الحزب الديمقراطي الكردستاني سعد مموزيني في حديث الى (المدى برسي)، إن "مدفعية قوات البيشمركة الكردية قصفت رتلا تابعاً الى تنظيم داعش فى قرية بحزانى التابعة الى ناحية بعشيقة (٢٢كم شمالي الموصل)، مما أسفر عن مقتل ١٢ عنصرا من التنظيم"

وأضاف مموزيني، أن "القصف المدفعي أسفر عن تدمير الرتل بالكامل المكون من ثلاث عجلات عسكرية"، مبيناً أن "الرتـل كان يـروم استهـداف قـوات البيشمركـة في محور بعشيقة". وتابع ان "ثلاثة من عِناصر التنظيم قتلوا بالخطأ خلال تفجيرهم ١٦ منزلا يعود للعوائل النازحة من الشبك في قرية بازوايا التابعة الى ناحية بعشيقة (٢٢كـم شمالي الموصل)، مبينا أن "عناصر التنظيم قاموا بسرقة جميع محتويات المنازل قبل أن

يقومـوا بتفجيرهـا". بالمقابـل، أفـاد مصـدر امنـي في محافظة نينوى، بأن تنظيم داعش أقدم على اعدام ٣٥ شخصاً من عناصره رفضوا الالتحاق بمحاور القتال ضد القوات العراقية بأطراف مدينة الموصل (٤٠٥ كم شمال بغداد). وقال المصدر في حديث الى (المدي برسس)، أن "تنظيم داعش أقدم على أعدام ٣٥ عنصراً من عناصره بعد رفضهم الالتحاق بمحاور القتال في اطراف مدينـة الموصل". وأضـاف ان "التنظيم نفذ حكم الاعدام بحق المخالفين من اعضائه، رمياً بالرصاص، في احدى الغابات". وتابع المصدر إن "تنظيم داعش اعدم ٢١ أخرين من عناصره، في مدينة الموصل، بعد هروبهم من محاور القتال في مخمور، واسكي موصل، والخازر، ونوران، وبعشيقة". وأضاف المصدر أن "التنظيم الإرهابي نفذ حكم الإعدام بحقهم رميا بالرصاص في احد معسكراته بمدينة الموصل".

كركوك تدعو المجتمع الدولي إلى التدخّل لمنع تكرار الهجوم

خبراء أميركان وألمان وإيرانيون في تازة للتأكد من القصف الكيماوي

□ كركوك / المدى برس

يعملون الأن إصلاحاً!!

أعلنت إدارة ناحية تازة ، امس الاحد، وصول خبراء دوليين لـ معاينة أثار قصف الناحية بغاز الخردل من قبل تنظيم (داعش)، فيما اشارت الى استهداف كل حي من احياء ناحية تازة بـ"صاروخ تقريبا".

وقال حسين عادل، مدير ناحية تازة خورماتو، في حديث الى (المدى برس)، ان "الساعات القليلة الماضية شهدت وصبول فريق من الخبراء الأميركيين والألمانيين الى ناحية تازة خورماتو جنوبي كركوك، لمعاينة آثار قصف تنظيم (داعش) الإرهابي على الناحية بصواريخ تحمل غاز الخردل". وأضاف عادل أن "كل حي من احياء ناحية تازة، استهدف بصاروخ تقريباً".

الى ذلك، قام وفد طبي ايراني متخصص بالغازات بزيارة تازة الواقعة على ٢٢٠ كم شمال بغداد، بحسب ما افاد ابو رضا النجار المشرف على الحشد الشعبى التركماني في

البلدة، لوكالة فرانس برس. في هذه الاثناء، دعا مجلس محافظة كركوك، أمس الأحد، الحكومة العراقية لضرب تنظيم

تازة، بصواريخ تحمل غازات سامة، فيما طالب المنظمات الدولية بالتحرك العاجل لتدارك الوضع المأساوي لأبناء الناحية. جاء ذلك عشية تعهد رئيس الوزراء حيدر العبادي، بالانتقام من تنظيم داعش بعد قصفه بلدة تازة جنوب كركوك ما اسفر عن

اصابة مئات من سكانها بحالات اختناق

وطفح جلدي يرجح انها ناجمة عن اسلحة

داعش بيد من حديد رداً على قصف ناحية

وقال العبادي، خلال لقائه وفدا من وجهاء ناحية تازة وقرية البشير المجاورة ان "ما اقترفته عصابات داعش الارهابية في مدينة تازة لن نمرره من دون عقاب وسيدفع

مرتكبوه الثمن باهظا". ويوم الجمعة، توفيت طفلة في الثالثة من عمرها جراء اصابتها بحالة اختناق وفشل

في الكليتين بسبب استنشاق غازات سامة. وشيع مئات من اهالي المدينة الجمعة الطفلة فاطمة سمين ورفع بعض المشاركين لافتات تطالب بحماية الاهالي.

ولا تزال جهات امنية واستخباراتية تعمل على تحليل عينات من الأدخنة والغازات المترسبة التى خلفها القصف الصاروخي، الذي قال مسؤولون محليون انه يحتوي على "غاز الكلور". وتحدثت اطراف عن استخدام داعش "غاز الخردل" في الهجوم.

وقالت رئاسة مجلس محافظة كركوك، في بيان تلقت (المدى برسى) نسخة منه، إن جريمة شنعاء أخرى تضاف الى السجل الدامى الأسبود لعصابات داعش الإرهابية التي تجاوزت كل الاعراف والقيم السماوية والانسانية باستهداف المواطنين المدنس العزل من أبناء شعبنا في ناحية تازة بالغازات السامة المحظورة دولياً والتي أودت بحياة وإصابة عدد كبير من المدنيين غالبيتهم من الأطفال والنساء".

ندين فيه ونستنكر بشدة هذه العملية الجبانة التي تبرز مدى همجية وظلم هذا التنظيم الارهابي الذي تستر تحت غطاء الدين الاسلامي الحنيف فإنه يؤكد أن هذا العمل الاجرامي الجبان لن يمر مرور الكرام"، مبينة أن "المجازر المستمرة التي يرتكبها هذا التنظيم الارهابي يدعو الجميع وفي مقدمتها الحكومة الاتحادية الى الضرب بيد من حديد وعدم التهاون مع خطورة الوضع لاسيما فى منطقة تازة التى تتعرض الى هجمات

وأضافت رئاسة المجلس أنه "في الوقت الذي

احتلال قصبة البشير". وطالبت الرئاسة في بيانها المنظمات الدولية ب "التحرك العاجل لتدارك الوضع المأساوي الذى يعيشه ابناؤنا في ناحية تازة وتفادى تكرار مثل هذه الهجمات التي من شأنها زعزعة أمن واستقرار المحافظة وحدوث مجازر جديدة في صفوف المدنيين".

من جانبه، قال رئيس الجبهة التركمانية

مستمرة وعشوائية من قبل الارهابيين منذ

هو بمثابة إبادة جماعية ونهج جديد تنتهجه عصابات داعش الإرهابي وهو في الوقت ذاته استهداف للانسانية جمعاء، لاسيما بعد استشهاد طفلة تركمانية". واضاف الصالحي ان "اعداد المصابين جراء الغاز المستخدم بالصواريخ التى اطلقت مساء الثلاثاء الماضي بلغت ٦٧٠ مدنيا جراء الأسلحة الكيمياوية حسب الإحصاءات الأخيرة سبعة منهم في حالة خطرة تم نقلهم

ارشد الصالحي في مؤتمر صحفي عقد بمقر

رئاسة الجبهة وسط كركوك وحضره مراسل

(المدى برس) وشيارك به النائدان حسن

توران ونيازي معمار اوغلو وشخصيات

ونخب ووجهاء وشبيوخ عشائر وممثلو التركمان بمجلس محافظة كركوك إن "ما

حدث في ناحية تازة خورماتو التركمانية

وأكد الصالحي ان "الجبهة التركمانية ترى ان هذه الفعلة الشنعاء هي استهداف واضح للوجود التركماني في العراق وتطهير عرقي

الى العاصمة بغداد لتلقي العلاج".

بحق الشعب التركماني"، معرباً عن "قلق الجبهة التركمانية الشديد من ان تؤدى هذه الهجمات الى افراغ المنطقة من التركمان". ودعا رئيس الجبهة التركمانية، الحكومة المركزية وقوات التحالف الحولي الي "التدخل الفوري والسريع لتحرير قرية بشير التركمانية لدرء مخاطر استهداف الأهالي في ناحية تازة خورماتو التركمانية".

كما دعا الصالحي "المرجعيات الدينية للوقوف مع معاناة ابناء الشعب التركماني في تازة خورماتو وحث الحكومة المركزية وجميع الاطراف السياسية في القيام بواجباتهم الوطنية والدينية ازاء ما يحدث لاهالي الناحية" ودعا رئيس الجبهة التركمانية العراقية

رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي لتحمل المسؤولية الدستورية باعتباره القائد العام للقوات المسلحة لتحرير بشير وانقاذ الشعب التركماني من الهجمات الكيمياوية بدعم التحالف الدولي".

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير سكرتير التحرير الفني عدنان حسين ____ علي حسين ___ ماجد الماجدي _

فاکس:۲۳۲۲۸۹ بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول تلیفاکس: ۲۱۲۲۵۷ ، ۷۲۲۲۵۷

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

خالد خضير Issued by : Al – Mada **Establishment for Mass** Media، culture & Art

AL - MADA General Political Daily

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

فخري كريم ___

بغداد. شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ ىناء ١٤١ هاتف: ٥٩٨٨٨١٧ . ٥٩٩٧٧٧

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦ هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۷۲۲۳۲

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

إنّ دفقات الأمل المنتشى والمعزول، من شأنها أن تُغرى بـ "حرق المراحل"،

والاندفاع في اتجاه مغامر من دون إدراك أو تهيّب لما قد تنتهي إليه. وعندها

الاستدراك في لحظة وعي عابر يستعصي فيه الأمل كمنصّة استنهاض وحراك

سيشكل ، إسقاطاً غير محسوب العواقب على حالتنا الراهنة، واحتمال

وتطور، وقد يتحول إلى عامل إحباط مضاعف بين صفوف دعاة الإصلاح

"الجذرى" العابر للطائفية والمحاصصة التوافقية،







الإصلاح . . تنازع الإرادات وإمكانية العبور

لا انبعاث لدخان أبيض إشارة لبدء عملية إصلاح يترقبها الناس، ولا وضوح لُلمواقف المتضاربة حول طبيعة هذا الإصلاح الذي صار طلسما لكثرة تداول ما ينبغي أن يكون عليه. وتكاد الإرادات التي تتنازعها قوي وإملاءات أن تجعل من هذه العملية كرة تتقاذفها رياحٌ تشيلها إلى خارج ملاعب المتبارين في عملية سياسية يُقرّ كل طرف فيها بأنها باتت "منتهية الصلاحية".



■ فخري كريم

الطرف الوحيد، صاحب المصلحة الحقيقية بالإصلاح، مُغيّب عن كواليس الصراع والتنافر بين الإرادات المتحكمة في وجهة حركة الإصلاح وفي مساراته، ممكنة التحقيق، وفيما إذا كان يستجيب لتطلعات العراقيين الذين بات اليأس قاب قوسين أو أدنى من تشوفاتهم المكبوتة. وكان واضحا استحالة اعتماد منظومة

الحكم الراهنة وآلياتها في إزاحة الطائفية السياسية، لمن تجنُّب المغالاة في أوهامه، وتنبّه لخطر انعكاسها وتداعياتها السلبية على وعي المتظاهرين وطاقتهم في التواصل والإصرار. لكنِّ "وهماً مؤدلجاً معزولا عن الشروط الموضوعية وحركة الواقع وصراع الأضداد، يظل يُلقى بظلاله على المشهد السياسي، عبر تعامل مخلُ مع مكوناته، وانسياق لنزوع ذاتي بإسقًاط مظاهر ثانوية على مًا هو جوَّهري في تحولاتِ شِكلية تجري بين "الإخوة المتخاصم ين " في العملية السياسية، في الشارع وفي كواليس التحالف الوطني ومكاتب مستشاري رئيس مجلس

إنَّ الأمل يظلُّ "مضادًاً "حيويّاً بالغ التأثير في سيرورة التطور التاريخي وفي تكوّن المجتمعات البشرية ونضوجها وتبلور قسماتها الحضارية. لكنّ الأمل لا يتشكل

معزولاً عن حركة الواقع، ولا يصبح دافعا للارتقاء بمعرل عن شروط وعوامل موضوعية. كما أنه إذ يشكل حاملًا إيجابيا للعامِل الذاتي ودوره في التطور، يتحول إلى "مُنشَـط "جرثومـي إذا لم يتفاعل مع الشروط الموضوعية المترابطة في لحظة التفاعل والتكامل، وإذا لم يلتقط ماهو ناضج منها، وإذا لم يحدد الحلقة الأساسية

في سلسلة سيرورتها. إنّ دِفقات الأمل المنتشي و المعزول، من شأنها أن تُغري بـ "حرق المراحل"، والاندفاع في اتجاه مغامـر من دون إدراك أو تهيّب لما قدّ تنتهي إليه. وعندها سيشكّل ، إسقاطاً غير

محسوب العواقب على حالتنا الراهنة، واحتمال الاستدراك في لحظة وعي عابر يستعصي فيه الأمل كمنصّبة استنّهاض وحراكِ وتطور، وقد يتحول إلى عاملً إحباط مضاعف بين صفوف دعاة الإصلاح "الجندري" العابر للطائفية والمحاصصة التوافقية، ويتعذر التقاط رؤوس الفساد من مجرشتها الطاحنة لثروات البلاد

خلال الأيام الماضية، ظهر حليًّا أنَّ الإرادات المتصارعة في التحالف الوطني تحديداً، هي المقرر الأساس لوجهة الإصلاح ولمفهومه ولمدياته، وبات هذا أكثر وضوحاً

منذ اجتماع التحالف الوطني في كربلاء، وصدور البيانات والمواقف المتضاربة عنه، وانتقال موقع التظاهر من بوابات المنطقة الخضراء إلى ساحة التحرير في بغداد بقرار من السيد مقتدى الصدر، ثم العودة إلى التلويح بالعصيان المدني "الصدري عند بوابات الخضراء، ربما بدافع الضغط على الحلفاء، وليس بمعزل عن التزامن مع انتهاء اللجنة الاستشارية المكلَّفةً بتسميــة وزراء حكومــة " التكنوقــراط" التي "اختارها" السيد الصدر، وتسليم مقترحها إلى الهيئة الاستشارية للتيار

وقد تكون وثيقة الإصلاح التي وزعها مكتب السيد العبادي على رؤساء الكتل البرلمانية، وما ظهر فيها من اعتماد على الكتـل في تسميـة الـوزراء، بغضُ النظر عما حاولته الصيغة المطروحة من إشارة شكلية إلى أنّ السيد العبادي هو الذي سيقرر من سيختار من الأسماء التي تقدمها الكتل، ربما تكون المسمار الأخير في نعش الوهم الشائع بأنّ الإصلاح سيكون عابراً للطائفية وخاذلاً لمحاصصاتها وأمرائها

ويبدو من بين أوهام كثيرة تجدلها متنفساً بين المتظاهرين، أن خطوة التيار الصدري "الإيجابية" بالانضمام إلى تظاهرات

الإصلاح، ودعوة السيد الصدر الثوروية إلى "شُلَع قلع"، إنما هي إيـذانٌ بانسلاخ التيار عن منطلقاته الدينية والإيمانية المعرفية، وتحوّله إلى الجذور "الطبقية - الاجتماعيـة" لقاعدة أعضائـه وأنصاره ومريديه. وفي هذا الفهم تناقض مع مبادئ الارتقاء والتحوّل في الحركات الاجتماعية وشروطها، وهو استنتاجٌ مغايرٌ لنهج السيد الصدر ومدرسته الدينية ومنهجه الحياتى والسياسى، رغم تمايز مواقفه عن شركائه في مراحل مختلفة سياسياً. إنّ عودة إلى قراءة متأنية، مفتوحة على

أمل موضوعي، تنطلق من حساسيات الواقع الراهن المتمثل في الحياة السياسية، وصراع القوى والمصالح في العملية السياسية، وموازين القوى في المجتمع والألبات اللازمة للتغيير، تفتح المشهد الأتي، على انبعاث دخان "غامض اللون" يُجبر ولا يكسس، لكنه لا يبشّر بتجاوز إملاءات الطوائف، ولا يحدّ من نفوذها، و لا يجتثُ جندور الفساد أو يحاصر بيئته..!

لكنّ ما يتمخض، على محدوديته في إطار المنظومة القائمة، وما سيغتني به الوعي الجمعى ، من تجربة ، يمكن أن يشكل خطوة على طريق نضًال مثابر للتغيير باعتماد شروطه اللازمة.

انقسام داخل التحالف الوطني يُثير مخاوف أطرافه من نشوب صراع شيعي - شيعي

رئيس الوزراء سيلجأ لـ"الخطة ب" في حال فشله بإقناع الكتل بوثيقة الإصلاح

🗆 بغداد / محمد صباح

لم يحسم تقديم العبادي "وثيقة الإصلاح عن التعديل الوزاري، الخلاف المتصاعد داخل التحالف الوطني الكتلة البرلمانية الاكبر. وتنقسم أطراف التحالف الوطني الى قسمين،

بين متحفظ على الوثيقة التي يرى انها مجرد "أفكار نظرية"، وبين موافق على بعض بنودها شريطة ان يكون له دور في التعديل الحكومي. وفي هذا الوسط يدرس العبادي خيارات أخرى هي بمثابة "الخطة ب"، اذا ما فشل بتنفيذ مشروع "التغيير الجذري"، عبر سحب الثقة عن ٩ وزراء والاكتفاء ب١٣ وزيراً.

وإلى جانب الانقسام الشيعي حول مشروع رئيس الوزراء، فان الانقسام ذاته بدا واضحا إزاء خطوات زعيم التيار الصدري التصعيدية لتنفيذ رؤيته عن الإصلاح.وكان زعيم التيار الصدري مقتدي الصدر قد دعا، يـوم السنت الماضي، إلى اعتصام مفتوح أمام بوابات المنطقة الخضراء حتى انتهاء مهلة الـ٥٤ يوما ابتداء من يوم الجمعة المقبل، ودعا إلى الرجوع للجنة المنظمة.

وكشيف مصدر مطلع في التحالف الوطني عن صدور إعمام من القيادات الأمنية العليا إلى جميع القوات المحيطة بالمنطقة الخضراء بعدم السماح بنصب أية خيمة في مداخل أبواب المنطقة الدولية من قبل متظاهرين الجمعة المقبلـة"، لافتا إلى ان "الإعمام حذر من التهاون مع الأوامر الأمنية العليا". واضاف المصدر، الذي تحدث لـ (المدى)، شريطة

عدم الكشيف عن هويته، "هناك محاولات ما زالت جارية لثنى الصدر عن قراره بتحويل التظاهرات إلى اعتصامات مفتوحة قرب المنطقة الدولية"، لافتا إلى "وجود قلق وخوف من حدوث مصادمات أو مشاجرات بين القوات الأمنية والمعتصمين".وتابع المصدر بالقول "القلق من الاعتصامات مبعثه الخشية من تكرار سيناريو اعتصامات الانبار التي اخترقت من المجاميع الإرهابية وعمت الفوضى"، مشيرا ان "الاطراف السياسية تتخوف من خرق جموع المعتصمين من قبل العناصر الإرهابية وتؤدي الى خروق أمنية بالقرب من المنطقة الخضراء التي تقطنها جميع البعثات الدبلوماسية العربية والعالمية".

التحالف الوطني ممتعضة من مواقف الصدر الأخيرة التي ترى أن التظاهر السلمي يحب مشيرا الى ان "التيار الصدري وافق على جزء من نقاط الوثيقة لكن شريطة الأخذ بأراء

وينوه القيادي الشيعي إلى أن "جميع أطراف

يرفض تدخل الكتل أو إملاءاتها لفرض او ترشيح شخصيات ضمن الحكومة الجديدة". أن يكون خارج المنطقة الخضراء وبعيدا عنها من أحل توفير الحماية لكل السفارات العربية وتحدث عن "وجود تساؤلات تطرح بشأن والدولية".مؤكدا ان "كتيل التحاليف الوطني قلقة من نشوب صراع شيعي_شيعي في حال استمرار الاعتصام الذي قد يخترق من قبل بعض المندسين". وبشأن موقف قوى التحالف الوطني من وثيقة رئيس الوزراء، يقول المصدر الواسع الاطلاع أن "كل أطراف التحالف الوطني ما زالت غير مقتنعة بالوثيقة التي طرحها العبادي وتبدي تحفظات على الكثير من النقاط التي احتوتها"، معتبرا ان تمريس التغييرات الوزارية "أمس صعب على وفيق هذه الاختلافيات الموجودة".ويوضيح المسؤول في التحاليف الوطني بان "رؤيـة المجلس الأعلى تعتبر وثيقة العبادي بأنها مجموعة من الأفكار النظرية لا تضع النقاط فوق الحروف وما زال متحفظا بشأنها"،

عدم رضا هذه الكتل السياسية وتحفظاتها على التغييرات الوزارية".ورأى أن "التغييرات باتت صعبة في ظل هذه التحفظات التي تصدر عن كتل متنفذة في الاجتماعات السرية". وبشأن التغييرات المرتقبة التي سيقدم عليها رئيس الوزراء، اوضح المصدر الواسع الاطلاع بان "هناك مشروعا آخر للعبادي سيقدم عليه في حال عدم تمكنه من إجراء تغيير شامل ،اذ سيلجأ إلى تغيير جزئي يشمل ٩ وزراء، خمسة من التحالف الوطني وثلاثة من المكون السني، ووزير واحد من المكون الكردي". ورجح المصدر ان "يتخذ رئيس الحكومة هذا

القرار في نهاية الشهر الجاري في حال فشل بإقناع الكتل السياسية بتغييراته الجذرية". وتوقع ان "يتجه العبادي إلى طرح الثقة عن ٩ وزراء وسيديس وزاراتهم بالوكالة الوزراء المتنقون وعددهم ١٣ وزيرا من الكاننية الحالية".بـدوره يقول النائب هشـام السهيل، عضو ائتلاف دولة القانون، إن لجوء الصدر إلى الاعتصامات جاء نتيجة تأخر التغييرات الجذرية شاملة لجميع الوزارات وهي محاولة للضغط على الكتل السياسية بالقبول بتغيير

لجنته المكلفة في تشكيل الكابينة الوزارية

الجديدة". ويشدد المصدر على أن "العبادي

ويوضح السهيل في تصريح لـ"المدى" أن "الاعتصامات لم تحد نفعا أمام إصرار الكتل السياسية التى باتت متخوفة على وزرائها وحصصها في الكابينة الحكومية مما جعلها تعارض بقوة أية عملية إصلاحية أو تغييرات للوزراء".واضاف عضو دولة القانون ان "التحالف الوطني منقسم ومختلف على الإصلاحات التى طرها العبادي وبالتالى أصبح لا يملك حلولا للخروج من الأزمة الراهنة".

ودعا السهيل رئيس الحكومة الى "إحراج جميع الكتل السياسية عبر تقديم قائمة وزرائه الجدد إلى مجلس النواب".

لجنة التظاهرات تحدّد الضوابط وتستعدّ لاستقبال المسجّلين

دولة القانون متخوّفة من "اعتصام الخضراء" وائتلاف الحكيم متفائل

🗆 بغداد / المدى برس

حـذر ائتلاف دولة القانـون، امس الأحد، من "إمكانية استغلال" الخلايا الإرهابية النائمة للاعتصامات أمام بوابات المنطقة الخضراء "لإثارة الفتنة". ودعا لأن تقام بالأماكن العامـة التـى لا تعطـل عمل الأجهـزة الأمنية

ودوائر الدولة. الجهات الرسمية المعنية.

وكان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، قد دعا، يـوم السبت، المتظاهرين إلى الاعتصام أمام بوابات المنطقة الخضيراء بيدءاً من الجمعة المقبلة في ١٨ من أذار الجاري، وحتى نهايـة مهلة الـ٥٤ يوماً التـى حددها للحكومة لتنفيذ الإصلاحات، مؤكداً أن الهدف منه هو "تخليص الوطن من الشرذمة الضالة المضلة".

وأكد العيساوي على "تأييد التظاهرات السلمية ومطالبها للضغط على الحكومة والأطراف السياسية وحثها لإنجاز الإصلاحات ومحاسبة المفسدين شريطة أن تكون في الأماكن العامة التي لا تعطل الحياة

أو عمل الأجهزة الأمنية ودوائر الدولة". ودعا النائب عن ائتلاف دولة القانون إلى "الحفاظ على هيبة الدولة وحماية المتظاهرين وأمنهم"، مشدداً على ضرورة أن تكون "التظاهرات في الأماكن البعيدة عن

وقال حبيبِ الطرفي، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "الاعتصـام والتظاهـر للتعبـير عن الرأي حـق مشروع للمواطـن العراقي" معتبرا ان "المعتصمين يعلمون جيدا خطورة وحساسية الموقف لذلك بادروا إلى اتخاذ التدابير الوقائية اللازمة بالتعاون مع

في حين أكدت كتلة المواطن أنها ستقام أمام احدى بوابات المنطقة الخضراء، وسط بغداد، لعدم غلق الأخرى وذلك بالاتفاق مع

وحث الصدر، الجمعة الماضية، المتظاهرين إلى الاستمرار في تظاهراتهم للضغط على الحكومة حتى تحقيق الإصلاحات الجوهرية، وفي حين اتهم الحكومة السابقة ب"تسييس القضاء"، طالب المسؤولين العراقيين بالتبرع بنصف رواتبهم لمدة عام للعوائل الفقيرة.ويقول النائب عبود العيساوي، عن ائتلاف دولة القانون في حديث إلى (المدى برسى)، إن "الجميع ينبغي أن يخشي من إمكانية استغلال الخلايا الإرهابية النائمة الاعتصامات لاشعال شرارة الفتنة"، معتبرا ان "زعيم التيار الصدري، مقتدي الصدر، أكثر من يقدر مثل ذلك الأمر ويحرص على هيبة الدولة وأمن البلد".

تعطيل حياة البلد".

لكن ائتـلاف المواطن، بزعامـة عمار الحكيم، ينفى وجود أي خطر في الاعتصامات المقبلة. واشار الى ان الاعتصامات ستقام أمام أحد مداخل المنطقة الخضراء لعدم غلق الأخرى، بالاتفاق مع الحكومة والجهات الامنية.

القوات الأمنية".

ورجح المتحدث باسم كتلة المواطن أن يختار المعتصمون أحد أبواب المنطقة الخضراء للاعتصام أمامه وعدم غلق المداخل الأخرى"، مؤكداً أن "الاعتصام سيكون مدروساً بالاتفاق مع الحكومة والجهات وكان الآلاف قد تظاهروا في ساحة التحرير،

وسط بغداد، أول من امس الجمعة، استجابة لدعوة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر للمطالبة بتنفيذ الإصلاحات الحكومية ومحاربة الفساد، بمشاركة التيار المدني. في هذه الاثناء، حددت لجنة الاعتصام في التيار الصدري، امس الاحد، ضوابط

الاعتصام أمام المنطقة الخضراء الذي دعا وأكدت أن التسجيل يبدأ من صباح غد الاثنين، مع جلب المستمسكات الرسمية لكل معتصم، وفيما شددت على "سلمية الاعتصام" وعدم

حمل أي "نوع من الاسلحة"، دعت المعتصمين الى عدم "الاحتكاك بالقوات الامنية" ورفع العلم العراقي فقط. وقالت اللجنة في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، "نعلن بدء التسجيل للمعتصمين في المراكس التي ستبين لاحقاً في بغداد

و المحافظات على وفق التعليمات التالية"، مبينة ان"التسجيل سيتمللراغبين بالاعتصام في مراكز التسجيل (مسجد، كنيسة، سرادق) في بغداد والمحافظات، واعتباراً من صباح يوم الاثنين ١٤ -٣-٢٠١٦". وأضافت اللجنة ان "من يرغب بالاعتصام

جلب هوية الاحوال المدنية الى مركز التسجيل وإن الدعوة الى الاعتصام تشمل جميع طوائف وقوميات الشعب العراقي الحبيب"، مشددة على "سلمية الاعتصام وعدم حمل أي نوع من انواع الاسلحة مطلقاً". ودعت اللجنة المعتصمين بحسب البيان، الى "عدم الاحتكاك بالقوات الامنية مطلقا بل التعاون التام معها لاجل حماية المعتصمين"، مضيفة انه "سيتم إصدار باج (تعریفی) لکل معتصم یحتوی علی معلوماته ويشمل رقم الخيمة المخصصة لمكوثه". وشددت اللجنة على "عدم رفع أي صورة او شعار غير العلم العراقي". وأوضحت اللجنة ان "أماكن الاعتصام

ستكون مركزية ومحددة من قبل اللجان المشرفة، واللجان غير المسؤولة عن الاعتصام خارج تلك الاماكن"، لافتة الى "وجود برامج وفعاليات وانشطة متنوعة خلال فترة الاعتصام تعدها اللجنة المنتظمة".

وتابعت اللجنة "لإتاحة الفرصة أمام اكبر عدد ممكن للمشاركة بالاعتصام الوطني لأبناء الشعب العراقي سيتم تحديد اعداد المعتصمين وفترة مكوثهم في خيم الاعتصام ليتسنى استبدالهم بأعداد اخرى من المسجلين".

حمودي يدعو لاستثمار الضغط الجماهيري لتسريع الإصلاحات الأول لرئيس البرلمان، أن "أوجه الفساد والتقصير لاتقتصر

🗆 بغداد / المدى برس

دعا عضو هدئة رئاسة محلس النواب، همام حمودي، أمس الأحد، رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، لاستثمار الضغط الجماهــيري الحالي للإســراع في "الإصلاح الجــاد والمطلوب". جاء ذلك خلال استقبال عضو هيئة رئاسة مجلس النواب، السفير الهولندي في العراق، يان هندريك فالتمانس، في مكتبه، وسط بغداد، بحسب بيان لمكتبه الإعلامي تسلمت (المدى برس) نسخة منه. وقال حمودي إن "البلد يواجه اخطبوطاً كبيراً منتفعاً من الفساد ولا يسمح بإجراء أية تغييرات لابد من مواجهته بإسناد قوة المرجعية والجماهير"، عاداً أن "رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، ينبغي أن يستثمر الضغط الجماهيري الحالى للإسراع في الإصلاح الجاد والمطلوب". ورأى النائب

يساعده في ذلك طاقم عمل مهني ومتخصص ونزيه ليكمل بعضه

وأكد نائب رئيس مجلس النواب أن "الحالة الدينية في البلد ما تزال في أوجها وقيمتها العالية وقيادة التظاهرات الأُخيرة تكشف ذلك"، داعياً إلى "تفعيل أطر التعاون بين العراق وهولندا لاسيما في المجالات الاقتصادية والصناعية والخدمات والطاقة والتعليم والسكن وغيرها، وتعزيز عمل لجنة الصداقة البرلمانية ومتابعة جميع الاتفاقيات الثنائية بين البلدين الصديقين".

بشخصى واحد من دون مواجهة جيشى الفاسدين الموجودين

تحت أذرع الدولة من وكلاء وزارات ومديرين وغيرهم"، مشيرا

إلى أن "طريق الإصلاح الحقيقي يجب أن يستند إلى صاحب

قرار شجاع وحكيم ولا يحرص على البقاء في السلطة، على أن

معصوم لوفد فرنسى: العراق بحاجة إلى المزيد من الدعم الدولي

🗆 بغداد / المدى برس

أكد رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، أمس الاحد، حاجة العراق لمزيد من الدعم الدولي لإنجاز خطط الإعمار، في حين ثمن الموقف الفرنسي الداعم للعراق في حربه ضد الارهاب، اكدت فرنسا سعيها لـ "تطويس اكبر" للعلاقات الفرنسية العراقية. وذكرت رئاسة الجمهورية في بيان تلقت (المدى برسى)، نسخة منه، ان "رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، استقبل في مكتبه ببغداد يوم الأحد ٢٠١٦/٣/١٣، المسؤول

بكزاد وتمت خلال اللقاء مناقشة العلاقات العراقية الفرنسية والتطورات السياسية في العراق والمنطقة". وشدد معصوم بحسب البيان، على "اهتمام العراق بتوسيع أفاق التعاون مع فرنسنا في المجالات الاقتصادية والاكاديمية"، داعيناً الى "نقـل التقنيـات الصناعية والزراعيـة الفرنسية المتقدمة الى العراق". وأكد رئيس الجمهورية ان "علاقات الصداقة بين الشعبين العراقي والفرنسي قوية وعريقة ونحن نثمن الدعم الفرنسي للعراق في حربه ضد الارهاب"، لافتا الى ان

"تنظيـم داعش الارهابي في اندحار متواصل". واشار الى في لجنة العلاقات الدولية للحزب الاشتراكي الفرنسي كريم حاجة العراق الى المزيد من المساندة الدولية لإنجاز خطط إعمار العراق بموازاة إلحاق الهزيمة بالإرهاب من جانبه أكد كريم بكزاد تأييد الحزب الاشتراكي الفرنسي ل"طموحات الشعب العراقي العادلة بالتقدم والازدهار معتبراً أن "الأوضاع الأمنية والسياسية في العراق بدأت تتطور بما يؤكد نهوضه من جديد كدولة قوية في المنطقة في إشارة الى أن الوقت بات مناسباً تماماً لتطوير أكبر للعلاقات الفرنسية العراقية".

البنتاغون تدرس 10 مقترحات وتنتظر موافقة الرئيس اوباما لبدء العملية

ساسة

خطة تحرير الموصل: فصيل أميركي الى جانب كل لواء من الجيش العراقي

🗖 بغداد/ المدى برس

تسعى الولايات المتحدة الى زج فصائل صغيرة من قواتها مع القوات العراقية خلال تقدمها لتحريس الموصل، بهدف تسهيل شن الغارات الجوية المساندة والدعم الاستخباري واللوجستي والناري في إطار الجهود الرامية لتسريع المعركة ضد داعش.

وقال مسؤولون في وزارة الدفاع (البنتاغون)، وفقاً لما تقلته صحيفة ذي هيـل The Hill الأميركيـة، وتابعتــة (المدى برسس)، إن "القادة العسكريين الأميركيين المتواجدين في العراق يعكفون على وضع مسودة خطة عسكرية جديدة يمكن من خلالها إقحام مجموعة من القوات الأميركية، بمعدل ١٥ جندياً لكل لواء عراقي يتقدم الي الموصيل، مع تأسيس مقر للعمليات استعداداً للمعركة المرتقبة"، مشيرين إلى أن "تلك المجاميع ستكون بمنأى عن العمليات القتالية لكنها ستكون قريبة

واستناداً لقادة عسكريين عراقيين، فإن معركة الموصل تقتضى تحريك ما بين ثمانيـة إلى ١٢ لـواءً، ما يقتضى قرابة مشاركة ١٨٠ جندياً أميركياً معها في الزحف نحو الموصل (٤٠٥ كـم شمال العاصمة بغداد).

وذكر مسؤولون أميركيون، أن تلك الفصائل من القوات الأميركية ستعمل مع قادة الألويـة العراقية لإرسال أو امر بشن غارات جوية وتوفير المعلومات الاستخبارية والدعم اللوجستي والتكتيكي مع الإسناد الناري"، معتبرين أن "عمل القوات الأميركية على هذا المستوى يساعد الجيشي

العراقي بنحو كبير في معركته". وقال العقيد المتقاعد بيتر مانسور، الذي

يترأس حالياً قسم التاريخ العسكري في جامعة و لايـة أوهايو الأميركية، في حديث للصحيفة، لقد "سمعت دعوات موجهة للقوات الأميركية بمرافقة القوات العراقية عند مستوى كتيبة أو

وأضاف مانسور أن "مشاركة القوات الأميركية بهذا المستوى من خلال التدريب وتقديم المشورة والمساعدة

للفرق والألوية العراقية تعد خطوة مهمـة جـداً"، معرباً عن اعتقاده أن تلك

🗆 بغداد/ المدى برس

اللواء قد تكون على مسافة قريبة من

"المجموعات لن تذهب أبعد من ذلك". من جانبه قال جيمس جيفري، السفير الأميركي السابق لدى العراق، إن "مقار القوات العراقية على مستوى الفرقة أو

لكن مسؤولا في البنتاغون، أكد أن

كشف عضو في لجنة العلاقات

الخارجية النيابية، أمس الأحد، عن وحود أملاك "ضخمة" للنظام

السابق في أوربا وجنوب شرقى

أسيا، داعياً إلى بيعها بدلاً من تلك

الموجودة داخل البلد لأنها يمكن

أن معركة الموصل لم تحن بعد". وكان قائد القيادة المركزية للجيش

الأميركي، الجنرال لويد اوستن، قد ذكر خلال جلسة استماع في الكونغرس، عقدت في وقت سابق، لقد "أوصيت مؤخراً بمقترحات عدة بشأن كيفية استعادة الموصل والرقلة معقلى تنظيم داعشى في العراق وسوريا، منها زج

"الخطة ما تزال بمراحلها الأولية طالما

في معركة الموصل".وأضاف المسؤول في البنتاغون، أن "توصيات اوستن قد رفعت إلى هيئة الأركان التي تضم وزير الدفاع، اشتون كارتر، ورئيس هيئة الأركان المشتركة، الجنرال جوزيف

قوات أميركية إضافية تكون ذات فائدة

دنفورد، بهدف دراستها وتقويمها". في حين قال مسؤول أخر، إن هناك "نصو عشر توصيات بتعجيل وتيرة

قوة عسكرية متجهة الى الموصل

الحملة ضد داعش تتضمن الدعوة لتقديم المشورة والمساعدة ومرافقة الجيش العراقي عند مستوى لواء".

إلى ذلك استبعد السفير الأميركي السابق جيفري، أن "يوافق الرئيس باراك أوباما، على اقصام عناصر من القوات الأميركية لمناطق قريبة جداً من أرضس المعركة"، في حين يتحدث وزير الدفاع كارتبر، بنحو أكثر صراحة عن

رأيه ورغبة الرئيس أيضا عما "يمكن تقديمه لتعجيل المعركة ضد داعش". وقال كارتر، في تصريحات له الشهر الماضي، "لا اعتقد أن أحداً مقتنع بالوتيرة التي تسير عليها الحملة، لكننا نريد أن نزيد من زخمها وتعجيلها"، مؤكداً أن "الرئيس أوباما غير مقتنع بذلك أيضاً، لذلك فإن توجيهاتي واضحة جداً وهي ما دعاله الرئيس بأنه يريد انجاز عملية التعجيل في الحملة وهو ما يشاركنا به الجميع أيضاً".

وقال مسؤول في وزارة الدفاع الأميركية، إن "من غير الواضح بعد بالضبط من هي القوات التي ستنفذ المهمة عند مستوى لواء"، مستدركاً "طالما أن ذلك لم يحفظ بالموافقة الى

وأوضيح المسؤول أن "الخطة توحي بأن قسماً منها يأتى من الجانب العراقي، وقسماً من الطرف الآخر الذي من شأنه أن يزيد عدد القوات الأميركية

وذكر المسؤول أيضاً، أن "القوات الأميركية سبق وأن تعاونت مع القوات العراقية عند مستوى لواء وذلك في قاعدة التقدم في الأنبار ما أسهم بنجاح فى استرجاع مدينة الرمادي من خلال زج فريـق بمستـوى فصيـل أو كتيبـة، وفى تجربة سابقة أخرى كانوا على بعد كيلو مـتر واحد عن الخطـوط الأمامية في تأمين جبل سنجار".

ويتوقع خبراء ومسؤولون أن "معركة الموصل ستكون أصعب كثيراً من معركة استرجاع الرمادي، (١١٠ كم غرب العاصمة بغداد)".

وقال العقيد مانسور إن "الرمادي تعد قرية بالمقارنة مع الموصل، لهذا السبب فإن معركة الموصيل ستكون صعية وتشكل تحدياً كبيراً دون أدنى شك".

5 آلاف مقاتل يستعدون لتحرير الشرقاط بالتنسيق مع الحكومة

🗆 صلاح الدين/ المدي برس

أعلنت إدارة قضاء الشرقاط بمحافظة صلاح الدين، أمس الأحد، استعداد أبناء القضاء والنازحين والمتطوعين في صفوف القوات الأمنية لعملية تحريس القضاء، وأشارت الى أن "القوات الأمنية موحودة قرب محيط القضاء منذ ستـة أشهر من دون التحـرك شبرا

وقال قائممقام الشرقاط على الدودح فى تصريحات صحفية لعدد من وسائل الإعلام بينها (المدى برس)، إن "قضاء الشرقاط يعانى وضعاً إنسانياً وأمنياً صعباً للغاية، إذ تقوم عصابات التنظيم بحملات إعدامات في صفوف المدنيين بغية إرعابهم"، مبيناً أن "القوات الأمنية تراوح على محيط القضاء منذ أكثر مننذ ستة أشهر دون التحرك شيراً واحداً صوبه من اجل تحريره من براثن الإرهاب".

وأكد الدودح، ان "أكثر من خمسة

آلاف مقاتل من أبناء قضاء

الشرقاط مو زعون على مختلف صنوف القوات العراقية مستعدين لبدء الهجوم"، مضيفا أن "جميع أبناء القضاء بما في ذلك النازحين على أتم الاستعداد من اجل تحرير

وأشار الى "وجود تنسيق مع معظم رحالات المدينة المتواجدين في صفوف القوات الأمنية الذين ابدوا ترحيبهم بالفكرة كونهم يقارعون الإرهاب منذ ما يقرب العامين ومدينتهم تقبع تحت رحمته".

من جانبه، أبدى المتحدث باسم مجلس عشائر صلاح الدين مروان جبارة في حديث الى (المدى برس)، ترحيبه بـ"الخطوة التـي سـوف يقوم بها أبناء قضاء الشرقاط كونها الحل الأخسر لإنقاذ ما يمكن إنقاده بعد أن عاثبت العصابات بطشاً في الأهالي فيما يئسس الجميع من الوعود الحكومية إضافة إلى وعود قوات التحالف بتحرير القضاء .

أن تحقق عوائد مالية أكثر ترفد

وقال عباس البياتي، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "النظام البائد اشترى مزارع كبيرة جنوب شرقى أسيا، كانت تنتج الشاي وتصدره للعراق، وبعد سقوطه أصبحت تابعة لوزارة التجارة"، مشيراً إلى

البياتي أن "اللجنة لا تمتلك معلومات موثقة عن وضع تلك المزارع وطبيعة إنتاجها ووضعها المالي وغير ذلك من التفاصيـل، حيـث تتابّع ملفهـا حالياً مع وزارة الخارجية".

على تلك المزارع حالياً". وأضاف

وبين أن هنالك "ملفاً كاملاً عن أملاك

أن "موظفاً في وزارة التجارة يشرف

النظام البائد الكشيرة، من الأراضي أو العقارات، في مختلف دول العالم لاسيما في فرنسا بمدينتي كان ونيس".ودعا النائب عن ائتلاف دولـة القانـون إلى "بيع تلك الأملاك لتحقيق مورد مالي يسهم برفد الموازنة وتخفيف أثار الأزمة الاقتصادية"، عاداً أن "بيع تلك

الأملاك أفضل ويوفر مبالغ أكثر من نظيرتها التى تعترم الحكومة بيعها داخل البلد".يذكر أن الحكومة كانت تعترم بيع مجموعة من القصور الرئاسية لمواجهة أثار الأزمة المالية التى سببها هبوط أسعار النفط العالمية، ما قوبل باستهجان شعبي

معهد واشنطن: الانتخابات الأميركية لا تؤثر على الجهد العسكري في العراق

🗆 بغداد/ المدى برس

توقع خبير اميركي في الشأن العراقي، عدم تغيير السياسات الاميركية المعتمدة تجاه العراق في ضوء تقديم المساعدة بحربها ضد تنظيم داعش في حال انتخاب رئيس اميركي جديد، وفيما أشار الى ان "نزيـل البيت الابيض القادم" سيكون ملتزماً بتقديم الاسناد والتدريب للقوات العراقية في عملية تحريس الموصل، أكد ان العراق سيكون عرضة "للاحاديث" خلال الحملات الانتخابية الاميركية.

وقال زميل معهد واشنطن لدراسات الشرق الادنى والخبير بالشأن العراقي،

مايكل نايتس، في دراسة شاملة لـه صادرة عن معهد واشنطن للدراسات (The Washington Institute)، وتابعتها (المدى برس)، إنه "برغم من السابق لأوانه تحديد من سيكون الرئيس الاميركي القادم من المرشحين كأن يكون ديمقراطيا أو جمهوريا فانه من المرجح ان الولايات المتحدة ستحافظ على مستوى كبير من الالتزام بالإجهاز على تنظيم داعش في السنوات الاولى من الرئاسة الجديدة".

لجنة العلاقات الخارجية تقترح بيع أملاك صدام في الخارج

وأضاف نايتس، ان "الرئيس الاميركي المقبل لن يحتاج الى اتخاذ قرار بشان التصعيد في الحملة لان الولايات المتحدة اصلا تقدم مساعدات عسكرية بقدر ما يمكن للعراق

قبولـه"، مبيناً ان "حكومة اوباما تقوم حاليا بتقديم خيارات مثل نشس طائرات الاباتشي التي تقدم الدعم الجوي القريب، وهو امر قد يتم قبوله او رفضه من قبل الحكومة العراقية في معركة الموصل ولكن النقطة الاكثر اهمية هي انه يجري التحضير لنهج جديد اكثر

وتوقع نايتس، ان "يكون الخيار الذي يواجه الرئيس المقبل هو الحفاظ على تقديم الجهد العسكري الى العراق او تقليله"، مؤكداً ان "رئيس الولايات المتحدة القادم سيكون ملتزما بتقديم الدعم والمساعدة الى القوات الامنية العراقية في معركة تحرير الموصل"، موضحاً أن "رغبة التحالف

البدول البذي تقوده اميركا ستكون للقيام بتدريب متواصل وبرامج تجهيز حتى تقف قوات الامن العراقية على قدميها على المدى

ورفض برلماني.

وأشار زميل معهد واشنطن لدراسات الشرق الادنى والخبير بالشأن العراقي، الى ان "على العراق ان لا يتوقع من الرئيس الاميركي القادم تقديم افكار بشأن العراق مختلفة جذريا عن الافكار الحالية للولايات المتحدة"، لافتاً الى أن "فترة الانتخابات الرئاسية الاميركية القادمة وما يترافق معها من حملات انتخابية ستشهد حديثاً كثيراً بشأن العراق ولكن الواقع يشير الى ان خيارات الرئيس القادم ستكون محدودة".

رسياسي





دعا رئيس المجلس الأعلى الإسلامي عمار الحكيم إلى 'تدويل" قضية ناحية تازة التي تتعرض منذ أيام إلى قصف بصواريخ تحمل غازات سامة.وقال الحكيم إنه يجب "تدويل قضية تازة"، معتبرا أن "استخدام الغازات السامة مؤشر خطير على تهديد السلم الدولي بشكل عام". وحث رئيس المجلس الاعلى المنظمات الدولية، على "تحمل مسؤولياتها وإغاثة المصابين"، مستغربا في الوقت ذاته "الصمت الدولي تجاه هذه المأساة في حين ترى الإعلام العالمي يعج بمتابعة قضايا أخرى يدعى انها انتهاكات لحقوق الإنسان وإبادة جماعية".وكان رئيس الوزراء حيدر العبادي قال السبت إن القصف الـذي يشنه تنظيم "داعش" على ناحيـة تازة بمحافظـة كركـوك "لن يمـر دون عقـاب"، متوعـدا التنظيم ب"دفع ثمن باهظ"، فيما أشار إلى وجود فرق ومواد طبية لتقديم الاحتياجات اللازمة لأهالي الناحية.

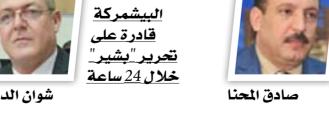


لمواضع الخلل فيها كالقضاء وغيرها".

انتقد نائب عن التحالف الوطني وثيقة رئيس الوزراء



حيدر العبادي التي قدمها للكتل السياسية في التغيير الوزاري.وقال صادق المحنا ان "الوضع العراقي يحتاج الى معالجة جذرية ، ومن الضروري ان يتم العمل على اصلاح مكامن الخلل"، لافتا الى ان "الوثيقة التي قدمها العبادي لم تعالج الوضع "،مطالبا اياه "بالتدخل بالتنفيذ بعيدا عن اصدار الوثائق".وبين المحنا ان التحالف الوطنى بصورة عامة مع التغيير الذي يهدف الى الإصلاح والابتعاد عن المحاصصة الطائفية التي امتدت من مناصب الوزراء والوكلاء والمدراء العاميين نرولا الى ادارات المدارس". وأشار النائب عن التحالف الوطني الى ان "هنالك مؤسسات ومواقع حكومة تعمل بصورة جيدة الاانها تحتاج الى إعادة تنظيم وإزالة



شوان الداودي

اكد النائب عن الاتحاد الوطني الكردستاني شوان الداودي قدرة قوات البيشمركة على تحرير قرية بشير بمحافظة كركوك خلال ٢٤ ساعة. وقال الداودي إن "أصواتا تركمانية ادعت أن الكرد لا

يريدون تحريـر قصبة بشير التابعة لناحية تازة"، مشيرا إلى أن "قوات البيشمركة قادرة على تحرير بشير خلال ٢٤ ساعة إذا تُرك الأمر لها".

ودعا النائب الكردي إلى "تأمين غطاء جوي لقوات البيشمركة سواء كان من التحالف الدولي أو الطيران العراقي لتحرير بشير"، لافتا إلى أنه "لا يمكن تحرير أى منطقة محتلة من قبل داعش إلا بعد تأمين غطاء جوى مباشر". وأضاف الداودي أنه "سبق وأن طلبنا عدة مرات من الحكومة الاتحادية بتأمين غطاء جوي لقوات الحشد التركماني والبيشمركة لتحرير بشير دون أي جدوى".



صادق اللبان

قال نائب عن كتلة مستقلون ان رئيس الوزراء حيدر العبادي سيعلن قريبا أسماء المرشحين للتغيير الوزاري. وذكر صادق اللبان ان "على رئيس الوزراء ان يكون جريئا في اطلاق الاسماء ونعتقد ان هـذا سيحصل خـلال أيام". وأضاف اللبنان "لحد الأن لم يحصل إفصاح عن أسماء التغيير الوزاري ولم تتسلمها الكتل السياسية" مشيرا الى ان "العبادي عنده الاسماء وقد يطرأ بعض التغييرات بعد الاطلاع عليها". ودعا الى "ضرورة اعلان المرشحين كى لا نواجه مشكلة جديدة". وكان المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء أعلن الخميس الماضي ان رئيس الوزراء حيدر العبادي أرسل وثيقة الاصلاحات الشاملة والتعديـل الوزاري الذي يشمل المعايير والاليات للكتل السياسية. وأمهل العدادي الكتل السياسية لتقديم مرشحيها لشغل المناصب الحكومية في التغيير الوزاري المرتقب حتى يوم الاربعاء المقبل.

الوزراء الجدد

ستعلن قريبا

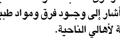


ماجد شنكالي

منظمات <u>'فاسدة" تبتز</u> النازحين

طهرت في الأونة الاخيرة بعض المنظمات تحت مسمى انسانية تعتاشي على أموال الفقراء من النازحين حيث التي ظهرت في الساحة مؤخرا، وهي باتت تنتهز الفرصة يتم لاحقا، توزيع مساعدات عينية لهم وهذه المساعدات استيفاؤها من النازحين بعد ذهاب الجـزء الأكبر من تلك

حذرت لجنة الهجرة والمهجرين النيابية النازحين من منظمات اغاثية فاسدة تستغل ظرفهم مقابل جمع أموال لهم بذريعة مساعدتهم.وقال رئيس اللجنة ماجد شنكالي من المعلوم ان المنظمات غير الحكومية يجب ان تكون غير ربحية". وأبدى شنكالي "استغرابه من تلك المنظمات بحجة اصدار باجات للنازحين مقابل مبالغ مالية على ان تكون لمرة او مرتين يتم شراؤها بجزء من المبالغ التي تم المبالغ الى جيوب اصحاب المنظمة وهذا مخالف تماما، لشروط وتعليمات المنظمات".





□ بغداد/المدى برس

أكدت أمانة بغداد، يوم امس الأحد، أنها تبحث عن ابواب للواردات المالية بعد الضائقة المالية التي تعيشها البلاد. وفيما أشارت الى عزمها الاعلان عن "حزمة" من الاستثمارات، أكدت أن استثماراتها ستكون

مغايرة عن السابق.

وقال مدير عام دائرة الاعلام والعلاقات العامة في الامانة حكيم عبد الزهرة ،في حديث لـ(المدى برسس)، إن "الضائقة المالية التي يعيشها العراق اثرت بشكل أو بآخر على عمل الامانة من بينها توقف عدد من المشاريع وعدم انجاز مشاريع كبيرة وستراتيجية خلال المرحلة المقبلة"، مبيناً أن "الامانة تبحث اليوم عن ابواب للواردات

الأمانة ، نبحث عن أبواب للواردات واستثماراتنا ستكون مغايرة

من اجل المساعدة في تقديم افضل الخدمات وانجاز مشاريع مختلفة ومحورية في عدد من مناطق العاصمة لاسيما وإنها بحاجة الى الكثير من الخدمات فهي في توسع وزيادة في السكان".

واضاف عبد الزهرة أن "الامانة ستعلن عن حزمة من المشاريع الاستثمارية في عدد من

الممكن الاعلان عنها كمناطق استثمارية". وأشار عبد الزهرة الى ان "الاعلان عن تلك المشاريع الاستثمارية سيكون خلال حفل كبيرٍ فضلاً عن أن التقديم له سيكون الكترونيا والمشاريع ستتوزع على جانبي الكسرخ والرصافة"، لافتساً الى أن "المشاريع مناطق العاصمة"، مشيراً الى أن "هنالك المقبلة ستكون مغايرة ع<u>ن سايقاتها"</u>

العدد (3598) السنة الثالثة عشرة – الإثنين (14) أذار 2016

لجنة في الامانة تدرسي وتحدد المناطق

هيئة الاتصالات: إجراءات منح الرخصة الرابعة مقيَّدة بسبب الدعوي القضائية المرفوعة ضدنا

■ خبراء: تعدد شركات الهاتف النقال يوفر للدولة مبالغ طائلة

🗖 بغداد/مهند جواد

77

أكدت هيئة الإعلام والاتصالات، يوم امس الأحد، ان مشروع منح الرخصة الرابعة للهاتف النقال "مقيد حاليا". وفيما عزت ذلك إلى الدعوى القضائية التي رفعتها وزارة الاتصالات ضدها بشأن أحقيتها في الحصول على الرخصة، دعا خبراء الي تعدد رخص الهاتف النقال لزيادة التنافس وتوفير مليارات الدولارات لخزينة

وقال عضو مجلس أمناء الهيئة خليل الطيار، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "قضية منح الرخصة الرابعة للهاتف النقال الى الشركات المتقدمة للحصول عليها مقيد لغاية الان"، عازياً ذلك، الى "الدعوى القضائية التى رفعتها وزارة الاتصالات بشأن أحقيتها في الحصول على الرخصة الرابعة". و أضاف الطبار أن "القضية ما تزال تدار في أروقة القضاء ولم

تحسم لغاية الآن"، لافتاً إلى، أنه بعد قرار مجلس الوزراء بإعطاء الهيئة صلاحية المضى باستخدام صلاحياتها بمنح الرخصة الرابعة،

فوجئنا بوجود خلاف قضائى

بين الهيئة والوزارة لم يحسم وأكد عضو مجلس أمناء هيئة

الإعلام والاتصالات أن "هـذا الخلاف القضائي اذا لم يحسم فيعنى عدم المضى بأي إجراء يتعلق بالرخصة الرآبعة".

حديث لـ"المدى"، ان "قطاع الاتصالات بمثل الركيزة الإساسية لمعظم الاقتصاديات العالمية لما يملكه من سيولة نقدية كبيرة تساهم في تنمية باقلي القطاعات بصورة مباشرة وغير مباشرة".

من جهته ، قال الخبير الاقتصادي

محمد عبد اللطييف العباني ،في

واضاف ان "وجود شركات الاتصبالات اضباف دعمنا لحركية السوق المحلية من خلال تشغيل آلاف الأيدي العاملة في مختلف الاختصاصات اضافة الى التداول اليومى لأجهزة الموبايل وعمليات شراء وبيع كارتات التعبئة من الجملة الى المفرد".

واوضح العانى ان "تعدد شركات الهاتف النقال يزيد من عملية التنافس وتقديم الخدمة الافضل للجمهوراضافة لتوفيره مبالغ هائلــة لخزينــة الدولــة مــن شأنها المساهمة في تقليل نسبة عجيز الموازنة العامة".

وبيّن ان "تطور نظام الاتصالات في العبراق على مبدى السنبوات القليلية الماضية جعله من الاسواق الكبيرة التي تضاهي اسواق دول الجوار في عملية التداول الخدمي

وكانت وزارة الاتصالات عزت، يوم الاثنين الـ(٨ من شياط ٢٠١٦)، إحالــة الرخصــة الرابعــة

للهاتف النقال للقطاع الخاص إلى "الظرف الاقتصادي الذي تعيشه البلاد حالياً"، مؤكدة أنها ستشارك الشركة التي ستفوز بها من خلال ما تمتلكه من بنى تحتية.

وكانت وزارة الاتصالات، كشفت في (الـ٢٨ من كانون الثاني ۲۰۱٦)، عن سحب مجلس الوزراء للرخصة الرابعة منها بناءً على طلب هيئة الإعلام والاتصالات، مؤكدة استمرارها بمتابعة "حقها" في الحصول عليها قانونياً.

وكانت هيئة الإعلام والاتصالات أكدت في (الـ١٣ من كانون الأول ٢٠١٥)، أن مبلغ عقد الرخصة الرابعة يصسل إلى ثلاثسة مليارات دولار، مبينة أنها تلقت طلبات من شيركات عالمية للحصول على الرخصة، وأن وزارة الاتصالات لجأت إلى القضاء بدل التقدم للحصول عليها. وكانت هيئة الإعلام والاتصالات

أعلنت في (الـ٢٥ من تشرين الأول ٢٠١٥)، عزمها إطلاق الرخصة الرابعة للهواتف النقالة بالتزامن مع إطلاق نظام الجيل الرابع مطلع عام ٢٠١٦، وبيّنت أن إطلاق نظام الجيل الرابع سيتم وفق مراد علنى تتنافس فيه الشركات العاملة في العراق حالياً، فضلاً عن وزارة الاتصالات وشركات

كارج الحدود Out of Borders

وزير المالية بصدد إعلان تخفيضات الإنفاق

لندن

قال وزير مالية بريطانيا جورج أوزبورن انه سيعلن عن تخفيضات أكبر للإنفاق العام الأسبوع الجاري من أجل حماية خطته الرامية للقضاء على عجز الموازنة من تداعيات ضعف الاقتصاد. وفي مقال نشر امس الأحد حذر أوزيورن من أن التباطؤ في الصين وانخفاض أسعار النفط وتعديل أسعار الفائدة في بعض الدول فضلا عن عدم الاستقرار السياسي فى الشرق الأوسط سيقود إلى أكثر الفترات ضبابية منذ الأزمة المالية، وكتب في صحيفة صن "باختصار، تبددت الأمال في تعاف اقتصادي أقوى." وقال أوزبورن إن الضبابية ستتفاقم إذا ما أسفر استفتاء يونسو حزيران عن قرار بانسحاب بريطانيا من الاتحاد الأوروبي.

نيودلهي

لاجارد تدعم السياسات النقدية غير التقليدية

قالت المديرة العاملة لصندوق النقد الدولى كريستين لاجارد، امس الأحد، إنه ينبغي للدول أن تواصل سياساتها النقدية غير

هيكلية ومعدل تضخم منخفض. جاءت تصريحات لاجارد بعديوم من دعوة محافظ البنك المركزي الهندي راجهورام راجان البنوك المركزية في أنصاء العالم إلى تبنى نظام لتقييم التأثير الأوسع نطاقا لإجراءاتها بما في ذلك السياسات النقدية غير التقليدية

التقليدية إذا صاحبتها إصلاحات

وقالت لاجارد للصحفيين في ختام مؤتمر لصندوق النقد استمر ثلاثة أيام في نيودلهي ليجب أن تستمر السياسات النقديـة غـير التقليديـة في تلـك الدول التي تبلغ فيها معدلات التضخم مستويات متدنية للغاية وتصاحب فيها السياسة النقدية إجراءات أخرى يتخذها صناع السياسات في إطار إصلاحات مالية وهيكلية."

المعمول بها حاليا.

دبی ر ارتفاع في بورصتي *دبی و*قطر

ارتفعت بورصتا دبي والدوحة في التعاملات المبكرة، امس الأحد، وتركرت التعاملات على أسهم الفئة المتوسطة شديدة التقلب في حين نزل مؤشر أبوظبي مع إقبال المستثمرين على جنى أرباح، وقفز مؤشر دبىي ١,٤ في المئة في أول ساعة من التعاملات.

وفي أبوظبي نيزل المؤشر ٠,٥ في المئة، وفقد كل من سهمي إشراق ورأس الخيمة العقارية أكثر من واحد في المئة.

وارتفع مؤشر قطر ٣٠٠ في المئة وازداد القابضة ١,٩ في المئة، كما صعد سهما بروة العقارية ومزايا قطر للتطوير العقاري أكثر من ٥,٠ في المئة لكل منهما.

نيويورك 🖊 الدو لار يواصل الهبوط الحاد

واصل الدولار الأمريكي تراجعه الحياد في السيوق السيوداء في مصر، امس الأحد، ليصل عند ۹,۲۰ جنیه من ۹,۲۰ جنیه الخميس الماضي.

وقال متعامل في السوق الموازية لرويترز يـوم امس الأحـد "سعر البدولار يواصيل التدهبور. هناك وفرة من المعروض في السوق. نشترى بسعر ٩ جنيهات ونبيع عند ٩,٢٥ جنيه في محاولة لعمل متوسطات في السعر حتى لا نتكيد خسائر لأننا اشترينا كميات على أسعار أكثر من ٩,٥٠ جنيه

الفترة الماضية. ٰ

وفى الكويت، هبطت الأسهم القيادية مثل مؤشر كويت ١٥ الذي انخفض بنسبة ٠,٧٥ في المئة إلى ٨٦٥,٢ نقطة في حين ارتفع المؤشس الكويت الرئيسي بشكل طفيف بلغت نسبته ٠,٠٢ في المئة ليصل إلى ٢٨٦,١ نقطة.

ويأتي التدهور في سعر الدولار بعد قرارات البنك المركزي المصري الاسبوع الماضي بإلغاء سقف الإيداع والسحب المصرفي بالعملة الصعبة لمستوردي السلع الأساسية والأفراد.

إعسلانسات

بشــرى ســارة تم بعونه تعالى افتتاح كماليات سنافر نسائي – بناتي ولادي - اطفال كرادة داخل مجاور جبار ابو الشربت

شكر وتقدير لمديرة مستشفى الكرخ للولادة

نفرح كثيراً نحن المواطنين البسطاء عندما نجد من يؤدى واجبه باخلاص، لذا لا أملك الا ان اقدم شكرى وتقديري لجهود الدكتورة ايمان عبد الغني كاظم مدير مستشفى الكرخ للولادة. لمتابعتها شؤون المستشفى وحرصها على تقديم أفضل الخدمات

بارك الله بجهودكم وبجميع الخلصين

المواطن محمود صالح الزبيدي

جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى محكمة بداءة الكرخ

وبشأن إطلاق الجيل الرابع الـG أوضيح الطيار أن "الأمر مرهون

بحسم قضية الرخصة الرابعة

المركبة على الجيل الرابع".

رقم الدعوى : 111/ ب/ 111 التاريـــخ: ٩/ ١٠١٦ ٢٠١١

م / إعــلان

الى المدعى عليه علي جبار علوان / مجهول محل اقامته حالياً.

أقام المدعى (المدير العام للمصرف العراقي للتجارة -إضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة (أعلاه) لدى هذه المحكمة يطالبك فيها (بتأدية مبلغ مائة وعشرون مليون دينار عن قيمة الصك المرقم/ ١٤٢٨٦ ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي انتقالك الى جهة مجهولة قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة يوم (٢٠١٦ / ٣ / ٢٠١٦) الساعة التاسعة وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق القانون.

القاضى الاول محمد علي محمود





غبار الكتروني

لصاحب العمود الثامن في جريدة المدى على حسين ولزميله الاعلامي الاكاديمي نبيل جاسم الفضل في رفد الساحة الصحفية باسماء استطاعت ان تحقق حضورا في وسائل اعلام محلية وعربية ، وهما غير مسؤولين اطلاقا ان كان احد تلاميذهم الضالين انضم الى ما يعرف بالحشد الالكتروني فاصبح اداة يستخدمها مسؤولون، وزعماء سياسيون لأغراض الترويج فنجح في ان يجعل صوته صاخبا يثير الغبار لأغراض

على حسين وزميله نبيل جاسم لطالما عبرا في احاديث مع زملائهما في العمل عن انزعاجهما من تسلل اسماء الى الساحة الإعلامية ، كانت قبل عام ٢٠٠٣ ابعد ما تكون عن العمل الصحفي ، وجدت في تناسل الاحزاب والقوى السياسية الفرصة في الحصول على وظيفة رئيس تحريس صحيفة او كالة انباء او موقع اخباري، معظمها يعمل تحت رعاية واشراف مسؤولين وسياسيين.

فى دراسة نشرتها جريدة السفير اللبنانية عام ٢٠١١ لتسليط الضوء على ظاهرة استحداث الاف المواقع الالكترونية ، ومدى تأثيرها ودورها في اشاعة حرية التعبير في البلدان العربية مقابل اصبرار الاعلام الرسمي على تبني الخطاب الحكومي، خلصت الدراسة طبقا لبيانات احصائية الى وقوف جهات سياسية وراء استحداث تلك المواقع ، لم تسهم في خلق بيئة مناسبة لعمل السلطة الرابعة ، الدراسة شملت العراق وسوريا والاردن ومصر ولبنان ، توصلت الى حقيقة ان الاعلام الحزبي سكل اشكاله محدد الإهداف و التوجهات ، ينشط خلال مو اسم الانتخابات ، بشن حملات ضد الخصوم ، فيمتد حبل نشر غسيل الفضائح سواء بوثائق مفبركة او حقيقية على امتداد مساحة البلد الديمقراطي" من الشمال الى الجنوب ، فرجة بلاش في

حفلة تبادل الاتهامات. في الساحـة الاعلاميـة العراقيـة هناك مـن صـدق اكذوبته بانه رئيس تحرير ، استعان بأخرين لكتابة افتتاحية تتصدر الصفحة الاولى من جريدته مع صورة شخصية، فانتصل صفة لتحقيق، وجاهـة زائفة ، في حي البياع بجانب الكرخ من العاصمة بغداد كان وكيل توزيع مفردات البطاقة التموينية والطحين المرحوم الحاج منيشد ، يعد بنظر اهالي الحي قبل وفاته وكالة انباء متخصصة بأخبار المنطقة لايدخر جهدا في تقديم خدماته للجميع، فلديه معلومات دقيقة عن البيوت المعروضة للايجار او البيع، غالبا ما يكون موضع ثقة في الحصول على معلومات للراغبين في الحصول على بنات الحلال لغرض الزواج على سنة الله ورسوله ، اما المنازعات والمشاجرات فلديه موهبة احتوائها وتجاوزها وحلها باقل الخسائر ، بعد وفاة الرجل ، حاول الابناء ان يواصلوا مسيرته ، ففشلوا في الحفاظ على سمعة وكالة الطحين، وما عاد احد يثق باخبارها ومعلوماتها، في العراق عشرات الوكالات والمواقع الالكترونية لم تصل الى مستوى وكاللة المرحوم منيشد في تقديم خدمة للجمهور بل تخصصت باثارة الغبار، أخذ في الآونة الاخيرة الطابع الالكتروني.



جاء ذلك خلال ندوة حوارية نظمتها الجمعية الثقافية العراقية في مدينة مالمو السبت ، وأستضافت الناشطة نادية مراد تضامنا مع ضحايا تنظيم ًداعش" وفضح جرائمه.

أشارت الى ان الاقليات لا تتمكن

من حماية نفسها.

وقالت نادية مراد في تصريح للمدى "منذ شهرين و انا أتحدث في دول العالم عن جرائم تنظيم داعش بحق الابرياء وانامتو اجدة في السويد الأن لفضيح جرائم (داعش) بحق المدنيين العراقيين حميعا ولا اتحدث عن معاناة الايزيديين فقط وانما جميع الذين اصبحوا ضحايا داعشس"، مبينة ان "جميع الناس اصبحوا ضحية ل (داعش)، لكن الايزيديين هم من دفعوا الضحايا الاكثر ليسمن الذين قتلوا فحسب وانما الذين تم سبيهم واختطافهم".

وأضافت مراد "تحدثت في



مراسل (المدى) خلال لقاءه الناشطة نادية مراد

الخميسي لـ "المدى"، ان "النشاط الذي اقمناه اليوم جاء للتعريف بناديـة مـراد ومـا عانتـه على يد الارهاب وايضا ما عانته الطائفة الایزیدیـة من اضطهاد كبیر وقتل وتشريد والتعريف بكل المضطهدين في العراق من قبل

الارهاب، وناديـة لم تتكلم في عن

قضيتها التي هي في نفس الوقت قضية مجتمع وشعب كامل يعاني من الارهاب . ووصف المنذري، الناشطة نادية مراد بأنها "نموذج كبير لمأساة العراقيين لذلك انا شعرت كموطن عراقي اني مهزوم ازاء هذه المصيبة التي مرت بها وشعرت فعلا بالضعف لاننا لم نستطع ان نحمى بناتنا وأعراضنا".

التربية تحيل أكثر من 500 قضية للتحقيق وتؤكد استرجاع نحو 8 مليارات دينار

🗖 بغداد/ المدى برس

أعلنت وزارة التربية، أمسى الأحد، عن احالة أكثر من ٥٠٠ قضيـة في الوزارة الى التحقيـق، فيما أكدت استرجاع نحو ٨ مليارات دينار خلال العام الماضى. وقالت الوزارة في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه،

إن "الجهات الرقابية في الوزارة ممثلة بمكتب المفتش العام احالت مؤخراً ٥٢٥ قضية الى التحقيق بعد أن سجلت العديد من المخالفات داخل المدارس و المديريات خلال العام الماضي"، مؤكدة "عدم تهاونها في الرصد والتحقيق واصدار العقوبات اللازمة بشأنها وأضاف البيان أن "اللجان الخاصة في مكتب

جرائمهم".

وتؤكد مراد عزمها "استمرار

توصيل هذه الرسالة حتى رغم

عدم وجود مساعدة حقيقية من

قبل دول العالم في ملف المختطفات

لكني سوف أواصل الحديث عن

وطالبت "جميع دول العالم ان

يقفوا وقفة انسانية وان يحموا

نحو ٨ مليارات دينار وهو مؤشر ايجابي مهم" وأشار البيان الى أن "وزير التربيةِ محمد إقبال، وجه الجهات الرقابية في الوزارة فضلا عن عملها الرقابي

التعددية" ويدعو لعدم الانشغال بخطابات "الكراهية"

صحافي عراقي يفوز بجائزة "صحافة الدفاع عن

الاقليات التي لا تستطيع حماية

نفسها"، مؤكدة وجود "اكثر من

ثلاثية آلاف امرأة لاتيزال تنتظر

تحريرها من قبضة هذا التنظيم

الارهابي الندي لابد ان يتنهي

من جانبه، قال عضو الجمعية

الثقافية العراقية في مالمو ابراهيم

ويحاسب افراده على جرائمهم"

المفتش العام أنجرت العام الماضى المئات من القضايا التحقيقية تمخض عنها ما يقارب الـ ١٥٠٠ عقوية انضباطية"، مبيناً أن "الوزارة تمكنت من استرجاع

بتقويم الأداء في المؤسسات التربوية ونشر ثقافة حفظ وصون المال العام وذلك من خلال إقامة ورش العمل"، داعياً الى "اصدار التعليمات الواضحة والتوجيهات الصارمة لمدراء التجهيزات ولجان المشتريات والرقابة والمالية لرفع مستوى هذه اللجان ويما يحقق هدفها المطلوب منها".

الطائفة الايزيدية وانماكل الذين عانوا من الارهاب في البلاد". وأضاف الخميسي أن "الحضور

كان كبيرا جدا والقاعة لم تتسع

للذين جاؤا، لكن لدينا خطط

مستقبلية بدعوة نادية مرادمرة

اخرى الى لقاءات اكبر واوسع

للحديث امام اكبر عدد من الناس

والجالية العراقية في السويد ".

بدوره يرى الناشط تحسين

المنذري بأن "نادية مجرد ان ينظر

لها الانسان يكتشف حجم المأساة

التى تعيشها، وان ما نطقت به

يعبر عن الحزن العميق الذي

تعيشيه جراء اختطافها وقتل

عائلتها من قبل تنظيم داعشى

ويشير الى ان "الحضور الكثيف

اليوم كان حضورا تضامنيا مع ناديـة مـن قبـل الجاليـة العراقية

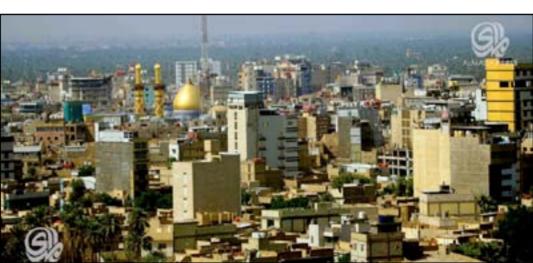
في السويد خصوصا من النساء

العراقيات، ونادية كانت موفقة جدا في الوصول الى ضمائر

الناس الحاضرين وايصال

الارهابي

كربلاء . . غالبية مشاريع المحافظة متوقفة أو مندثرة "نتيجة الفساد"



على "وجود ملفات خضعت للعلاقات و التو افقات السياسية"، متابعة أن "أحد

قضاة النزاهة في كريلاء نقل إلى خارج

المحافظة لالشيء سوى تعامله الجدي مع

بدوره قال عضو مجلس محافظة كربلاء،

زهير أبو دكة، في حديث إلى (المدى برس)،

إن هناك "حديثا عن شبهات فساد مالي

وإداري في بعض المشاريع بالمحافظة، منّ

دون تقديم أي ملف متكامل يثبت وجود

ملفات الفساد المالي و الإداري".

🗖 بغداد/المدى برس

البرلمان السويدي بمناسبة اليوم

العالمي للمرأة وايضا مع وزير

الخارجية السويدية وكذلك في

العديد من الجامعات والاماكن

عن هذه الجرائم وظروف

النساء الايزيديات المختطفات

اللواتي لازلن تحت سيطرة هذا

أعلنت مؤسستان عراقية وأميركسة معنيتان يتعزيز التعدديــة الثقافية وضمــان حقوق المكونــات، السبت، عن فوز الصحافي العراقي مصطفى سعدون، بجائزة الكتابة عن التعددية"، في حين دعا الفائز لأن يكون ذلك "حافزاً" للصحافيين العراقيين على مضاعفة الجهد بحثياً عن "هموم الإنسان" وعدم الانشغال بخطابات "الكر اهبة".

وقال سعدون، في حديث إلى (المدى برس) إن "مؤسسة مسارات ومنظمة هارتلاند الأميركية، منحتاني جائزة الكتابة عن التعدديـة في مؤتمر صحافي عُقد في فندق

كهرمانة، بمنطقة الكرادة، وسط بغداد"، مشيراً إلى أن الجائزة جاءت عن موضوعي البرلمان العراقي يُعيد إنتاج قوانين البعث ضد الأقليات، التي تناولت قانون البطاقة الوطنية الموحدة، وعن عدة قصص صحافية أخرى كتبتها في مو اقع عريبة و أحنيبة عن التنوع في العراق، مثل يهود العراق يعودون إليه عبر كردستان، المنشور باللغتين العربية والانكليزية في صحيفة المونيتور الأميركية الالكترونية، والسود في العراق مطالبات للاعتراف بهم كأقلية، المنشور في موقع نقاش الألماني باللغتين العربية والانكليزية، وتمدد داعش والتغيير الديموغرافي، المنشور في صحيفة الأخبار اللبنانية، وغيرها". وأضاف الفائر، أن "الصحافة

لجنة نيابية تطالب الزراعة بإيقاف استرداد قروض

في العراق يجب أن تلفت لقضايا أخرى غير السياسة، وأن تبحث عما يسلط الضوء على الشرائح المهمشة وعدم الانشغال بخطابات الكراهية عبر تناقل أخبار السياسيين التي تنتج في المحصلة تفككا اجتماعيا لا أكثر"، عاداً أن "الجائزة تشكل حافزاً لي وأقراني من الصحافيين العراقيين، على مضاعفة الجهد بحثا عن هموم الإنسان".وكان رئيس الطائفة المندائية في العراق والعالم، ستار جبار حلو، قد سلم الجائزة التي منحتها مؤسسة مسارات العراقية ومنظمة هارتلاند الأمدركية، للزميل مصطفى سعدون.

ويعمل سعدون منذ ثماني سنوات في الوسط الصحافي، تنقل خلالها بين الإذاعة والتلفزيون.

□ كربلاء/طارق جعفر

عد مسؤولون كربلائيون، أمس الأحد، مشاريع المحافظة تفتقر للبعد الستراتيجي والتخطيط السليم أو تنفذ لغايات انتخابية، ما أدى إلى توقف أو اندثار غالبيتها، وفي حين اتهم بعضه القضاء والادعاء العام بـ"عـدم أخـذ" دوره اللازم بحسم ملفات الفساد نتيجة إرادات مركزيـة وتأثيرات من قمة السلطة القضائية وعلاقات وتوافقات سياسية، وعزا بعضهم ذلك إلى عدم تقديم ملفات متكاملة "تدين المتورطين". وقال النائب الثاني لمحافظ كربلاء، على

الميالي، في حديث إلى (المدى برس)، إن الفساد لا يقتصر على الجانبين المالي والإداري فحسب، بلويشمل أيضا الروتين وطرق إدارة المشاريع وتخصيص الأموال لها وإحالتها من دون رؤية وتخطيط واضحين"، مشيراً إلى أن "الحكومة المحلية بكربالاء أحالت، خالال السنوات الماضية، قرابة ٤٥٠ مشروعاً بنصو أفقى من دون أن يكون بينها أي مشروع ستراتيجي أو النظر في كيفية انجازها، حيث توقف الكثير منها أو اندثر، ما يشكل فساداً اَخر". و أضاف الميالي، أن "سماسرة

رئيساً في تلكؤ المشاريع وفسادها"، متهماً بعض المسؤولين المحليين ب"إقامة مشاريع عديمة الجدوى في مناطق معينة سعياً للكسب الانتخابي، بعيداً عن المصلحة العامة". من جانبها قالت عضو مجلس محافظة كربلاء، بشرى حسن عاشور، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المجلس شخص عدة مواضع خلل وفساد في إدارة المشاريع بالمحافظة وإحالتها وتنفيذها"،

اللازمة والمتوقعة بشأنها نتيجة تراجع

أداء بعض القضاة المختصين وعدم أخذ

المدعى العام دوره"، عادة أن هناك "حلقة

متكاملة وإرادات مركزية وتأثيرات من

أعلى السلطة القضائية تدفع باتجاه عدم

فتح الملفات التي يطرحها مجلس المحافظة،

ما أدى لإحساط المتصدين لكشف ملفات

وأكدت عضو مجلس محافظة كربلاء،

الفساد المالي والإداري في كربلاء".

ومنتفعين يعملون بالخفاء كحلقة وصل

بين المسؤولين والمقاولين ما شكل سببا

وأوضح ابو دكة، أن "لجنة النزاهة في مبينة أن "المجلس اصطـدم بعـدم أخــذ ... ملفات الفساد التي كشفها على محمل الجد المجلس لم تعرض حتى الآن أي ملف فساد مالي وإداري ، أو تحدد طبيعة الفساد من قبل الجهات المختصة". الموجود في المشاريع"، مقراً ب"وجود وذكرت عاشور، أن "كثيراً من الملفات التي شخصها المجلس أحيلت لهيئة النزاهة تأثيرات حزبية وشخصية تمنع فتح والقضاء، من دون أن تتخذ الإجراءات

متورطين فيها".

ملفات الفساد في كربلاء". وكان مسؤولون كربلائيون، قد أكدوا في (الـ١١ من شباط ٢٠١٥ المنصرم)، انخفاض نسب "الفساد" في المحافظة، (١٠٨ كـم جنوب العاصمـة بغداد)، مقرين بأنه يكثر في الجهات الخدمية ذات التماس المباشر بالمواطنين، في حين نفي إعلاميون تراجع معدلاته، مستبعدين إمكانية مكافحته بصورة جدية طالما بقي اختيار المسؤولين

على أساس الحزبية والمحسوبية.

□ كركوك/ مروان إبراهيم

فلأحي كركوك

طالبت لجنة حقوق الانسان في مجلس النواب، أمس الأحد، وزارة الزراعة بإيقاف استرداد مبالغ القروض المنوحة للفلاحين في محافظة كركوك، فيما أكدت أن الفلاحين لا بملكون المبالغ اللازمة لسد الديون نتيجة توقف الزراعة بأراضيهم بسبب سيطرة تنظيم (داعشر) على أغلب مناطق المحافظة.

وقال رئيس لجنة حقوق الإنسان في مجلس النواب، أرشد الصالحي في حديث الى (المدى برسس)، "نوجه مطالبتنا الى وزارة الزراعة والمصرف الزراعى العام في بغداد بإيقاف استرداد القروض الممنوحة للفلاحين فى محافظة كركوك للسنوات السابقة"، مبيناً أن "الأراضي الزراعية قد تضررت يفعل (داعش) الإجرامي سواء أكانت قد تعرضت لاحتلالهم أم سرقة ممتلكاتهم أم



تضررها بالعمليات العسكرية الأمر

النذي أضر بالقطاع الزراعي بشكل

وأضاف الصالحي، أن "القروض

المستلمة من المصرف الزراعي كانت

لغرض شراء الفلاحين ليذور وأليات

ومستلزمات زراعية واليوم نجد

أن ثلث مساحة كركوك ذات الغالبية

الزراعية هي تحت سيطرة تنظيم

كبير وخطير".

زراعة الذرة الصفراء في محافظة كركوك

(داعشى) أو هي مناطق للعمليات العسكرية"، مشيراً الى، أن "وزارة الزراعة والمصرف الزراعى يطالبان الفلاحين بدفع الديون المترتبة على فلاحسى كركوك وهم لا يملكون المبالغ اللازمة لسد الديون نتيجة توقف الزراعة بأراضيهم".

وكانت دائرة زراعة كركوك أعلنت، يـوم الاثنين الـ(٩ من تشريـن الثاني

القطاع الزراعي في المُحافظة. وأطلقت الحكومة العراقية مبادرة شاملة للنهوض بالواقع الزراعي بالبلاد في آب من عام ٢٠٠٨، فيما حددت سقفا زمنيا قدره عشر سنوات لبلوغ العراق مرحلة الاكتفاء الذاتي من المحاصيل الستراتيجية، وتشمل المبادرة من بين أمور أخرى، دعم الفلاحين بالبذور والأسمدة والمبيدات الزراعية، واستصلاح الأراضي وضمان شراء الإنتاج من المحاصيل الستراتيجية بأسعار السوق، إضافة

إلى تخصيص صناديق إقراض

متنوعة منها صندوق تنمية النخيل

القائم منها والجديد، وصندوق

٢٠١٥)، البدء بتسلم معاملات

الفلاحين والمزارعين الراغبين

بالحصول على قروض، لدعم وتطوير

تقنيات الري الحديثة، وصندوق الثروة الحيوانية، وصندوق لأغراض دعم المشاريع الستراتيجية، وصندوق إقراض صغار الفلاحين.

عالم الفراسية



السطور الأخيرة

■سلام خياط

77 الهرب من مستنقع السياسة الأسن منجاة من

الغرق في سوارات الهم والغم وضيق الصدر ، والفرار من أخبار الساسة ، رسو أمن قريبا من شواطئ الصفو، لكن إلى اين الهرب وكل الطرق ملغومة بالسياسة ، محفوفة بالسياسة ، متفجرة بصواقع السياسة .

طوال اسابيع مضت ، تملكني هاجس غريب ، جعلني أرصد أبواب معظم الصحف العراقية ، لأحد — يا للحيزن و الحسرة — إن الكم الأعظم من المقالات الطوال ، والبحوث المستفيضة . والأخبار المضللة المتناقضة ، والأعمدة اليومية والأسبوعية ، تنبع من ، وتصب في بئر السياسة المرّ ، العكر .

الفراسة) وضعناه فوق الرفوف العالية .

الهرب نحو الرحاب الوسيعة للعلوم والفنون والأداب، ضاقت سيله، وتتبع أخر الاكتشافات و الاختر اعات التي قلبت الكثير من المو ازين السائدة رأساً على عقب، تضاءل الطلب عليه ، ومنها ما درجت - مراكز البحوث العالمية على إيلائه أهمية استثنائية فيما عرف بـ (علم

وحركة اليدين، والساقين، وإغماضة العيون

هذا العلم العريق ، القديم الحديث ،الذي عرفه العرب قبل ان يسمع العالم بـ (لومبروزو) ونظريته المشهورة بالحكم على المرء من ملامحه الخارجية وتشكيل أعضائه. علم الفراسـة ، علم شيق درسه ، مارسه العرب على نطاق واسع ، عبر الملامح ، والهيأة ،

الظاهرة على الأحوال الخفية والباطنة .

حاسـة البصر نافذة من نوافذ المعرفـة ، لكن البصس المجسرد - غالباً - خدّاع ، لذا لا بد للبصير من قيس ضوء لإنارة منعطفات نفق الرؤية المعتمة ، وهو ما ندعوه بـ (البصيرة). وكثير من أرباب البصيرة الثاقبة ، هم أهل فراسة ، حيث الفراسة استنباط حقائق من أقوال وأفعال .

الخلل في المجتمعات، بالنسبة لقانون حماية المرأة من العنف الأسري، اجتمعنا

مع اللجان المعنية ووضعنا اللمسات الاخيرة وتم الاتفاق على كل الامور،

وسيخرج كقانون مهم في حياة المرأة

العراقية ولتنظيم الاسرة الشهر المقبل، حيث ركزنا على ان يقدم القانون الفرصة

للمرأة لتسنم المناصب القيادية ويحميها

• أكثـر من لجنة وهيئات للدفاع عن

حقوق المرأة لكننا لا نرى أشراً لهذا

-على العكس، هذاك أثر للنساء المتصديات،

كان لهن أثرٌ في فرض نسبة الـ٢٥٪ من التمثيل في الدستور، وكان لهن دورٌ في

تشريعات القوانين التي تخص النساء،

انا اختلف مع السيدة الجبوري، المرأة الان لا تعانى من الدين، اذا اخذنا بنظر

الاعتبار ان العنف ضد النساء موجود في اقليم كردستان الذي تحكمه احزاب ذات

طبيعة علمانية، بل ان بعض العلمانيين عارضوا بعض مسودات قوانين حقوق

المرأة اذن الامر لا يتعلق بالانتهاك المبرر

دينياً، لان حالات العنف والاضطهاد ضد النساء موجودة في مراكز المدن مثلما

هـو الحال في الريـف، لكننا نعتقد ان نوع

العنف يتفاوت بين الريف والمدينة، بغض

النظر عن مستوى الثقافة والتعليم بين

أرى ان مشكلة المرأة مشكلة المجتمع

والثقافة، مثلاً ختان الاناث موجود في

الريف والمدينة، المرأة تعانى من العادات

والتقاليد، لكن للمرأة حقوقاً اساسية

لا تكمن فقط في خروجها من المنزل بلا

إذن، حقوقها الأساسية تتضمن حق

التعليم والزواج والعمل وتلقى الخدمات

الصحية، لهذا من قال ان ابنة المدينة لا

تُجبر على الزواج مثل ابنة الريف؟

من الانتهاكات.

برلمانيات وأكاديميات؛ لا طعمٌ ليوم المرأة في العراق ونعاني من ذكورية النائبات لا

🗆 حاورهن/ حامد السيد

قللت عضوتا مجلس النواب في لجنتي المرأة والثقافة النائبتان رحاب العبودة وسيروة عبد الواحيد والأكاديمية إرادة الحسوري من أهمية الاحتفاء بيوم المرأة العالمي من دون تشريعات حقيقية تحمي النساء في العراق، وفيما اعتبرن أن معظم المشاكل التي تواجه مساعي حماية النساء تتعلق بنظرة المحتمع الذكورية، أكدن ان كيل الإحزاب تحمع على استبعاد المرأة من مراكس صناعة القرار واجتماعات الكتل السياسية، جاء ذلك في حوار على قناة "المدى" الفضائية عبر برنامج "ناس وحكومة".

عضوة لجنة الثقافة النيابية سروة عبدالواحد

• كيف ترين حال المرأة في العراق - في البدء أهنيء المرأة العراقية

لصمودها وتحديها ووقوفها بمواجهة كيل الصعبات والمشاكل الحالسة. المرأة العراقية شجاعة وتستحق التقديس نحن اليوم امام ازمات تعصف بالنساء ان كان في اقليم كردستان او في بقية المناطق، لدينا المرأة النازحة من خلال حرب داعشن والحروب الأهلية في بقية مناطق العراق. اليوم نراها تسكن مخيمات النازحين وتقع على عاتقها هموم الاولاد وهموم أهلها وبلدها بشكل عام، مع هذا كله لم يُنصفها البرلمان

والحكومة الاتحادية ولا المجتمع. • هل أنت مقتنعة بالتمثيل النسوي

- التمثيل النسوي أمر واقع، ليس مته من أحد و لا منحه، الذي جرى هو سن قانون يمنح المرأة ٢٥٪ من المقاعد النيابية، ولولا هذه الكوتا المفروضة بقانـون لـن يقـدم أي حـزب سياسـى فرصة للتمثيل النسوي في البرلمان والحراك السياسي، وانا مع تشريع قانون يضع معايير لاختيار النساء في قوائم الانتخابات لكى يحصلن على الكوتا في البرلمان، بالإضافة لهذا يجب ان توضع معايير محددة وشروطاً تتوافر في النساء اللواتي يصلن الي البرلمان، تتعلق ايمانهن بقضايا النساء وحقوقهن، وضرورة وضع قوانين تضمن لهن حياة كريمة بيلا انتهاكات بالإضافة الى تعديل القوانين التي تشرعن العنف، وبالنهاية المهم في الامر

×هـل تعتقديـن انـه ليسـ لـدى القادة السياسيين قناعة بقدرة المرأة وبالتالي إشراكها في صناعة

ألية تنفيذ القوانين.

- نشهد يومياً اجتماعات للقادة السياسيين، من كردستان الى البصرة و لا نلاحظ تو احداً نسوياً فيها، كأن المرأة لا تفهم في السياسة، وكأن عليها ان تتحمل وزر اخطاء العملية السياسية التي ارتكبها الرجل، وحتى الان تتساوى جميع الكتل من الكرد و العرب وبقية القوميات والمكونات في تهميش المرأة كإنسان!

المرأة هي الضحية الاولى في العراق، من خلال تعرضها للازمات الاقتصادية والاجتماعية وبطبيعة الحال الازمات الامنية، وهي بمفردها تواجه هذه

• تتكاثر في المناطق المغلقة والعقائدية الانتهاكات ضد المرأة، انتم في كردستان هل ترصدون مثل هذه الحالات في مناطق الاقليم؟

- في كردستان كلها انتهاك لحقوق المرأة، انا اتحدث عن جريمة ختان الإناث، هناك احصائيات عن الانتحار بالحرق وهو اسوأ انواع الانتحار، هذا يرينا مدى الاهانة للمـرأة، برغم وجود مديريات لمكافحة العنبف ضد المرأة، لكن حتى الان ليس لدى المرأة الجرأة للشكوى ضد زوجها او أبيها او أخيها أو أي أحد من عائلتها اذا عنفوها.

المجتمع الذكوري مسيطر على

حالة قتل الشرف وعقوبته الاعدام لكنه لا يُطبق، ومن الجرائم التي ارتكبت بذريعية الشرف، قبل سنوات قامت عائلة بقتل ابنتها ذات الاحدى عشرة سنة لأنها كانت تتحدث مع جارها الشاب على عتبة المجتمع الذكوري مسيطر على السلطة،

ان كان في الاقليم او في بغداد، وزارة الداخلية في اقليم كردستان لا تنفذ أمر القضاء اذا كان الموضوع يخص عشيرة ما او شخصية ما، برغم وجود قانون أحوال شخصية جيد في الاقليم يمنع تعدد الزوجات، وكذلك قانون مكافحة العنف الأسرى، لازلنا من أسوأ الدول في المنطقة في ما يتعلق بوضع المرأة. المشكلة في الثقافة التي تُربي عليها المرأة،

حتى الان لدينا ٨٣ امرأة في الدراان هناك نساء معنا في البرلمان، لا يدافعن عن حقوق النساء، ولا يفعلن الكثير لمنع كتلهن من السيطرة عليهن وعلى أرائهن، بل تدافع عن حقوق الرجال واستحقاقات كتلتها السياسية، ولولا الامريكان لما كانت هناك فقرة في الدستور تفرض تواجد النساء في البرلمان.

الأكاديمية إرادة الجبوري • هل هنالك تهميش سياسي للمرأة؟ - الحكومة الحالبة حكومة ذكورية تخلو

من النساء، أنتجها المجتمع الذكوري، ولو كان لدى الكتل السياسية من مجال لإلغاء الكوتا النسوية في البرلمان، لن نرى ايلة امرأة في البرلمان، ففي ايام الحكومة الانتقالية برئاسة إياد علاوي كانت للنساء ثماني حقائب وزارية، وفي الحكومة التي اعقبتها مُنحت ست حقائب للنساء، ثم اختفت في الحكومة السابقة، لتعود الان حصة النساء قد قلصت الى حقيبة واحدة!

الأحزاب السياسية لا تأتى بنساء ضد سياستهم وتضيف: اول حكومة انتقالية عراقية

لم تكن تعكس حقيقة المجتمع الذكوري او طريقة التفكير السياسي بشأن المرأة، الحكومة الحالية هي من تعكس التهميش الحقيقي للمرأة، ولا صانعة قرار حقيقي، فحتى التواجد للحالى للمرأة في البرلمان والحكومة هو لنذر الرماد في العيون! اما تواجدهن فهو لا يعمل ضد التيار الذكوري السائد في العملية السياسية، فأحزاب السلطة الحالية لا تجلب نساءً ضد سياستهم، عدا نماذج معينة متمثلة بسيدات عراقية يحملن قضايا المرأة ويدافعن عنها، لكنهن أقلية، تماما مثل

المشكلة ان هناك قانوناً لا يُخفف في

المختلف دينيا وثقافيا وجنسيا.

المرأة في العراق؟

- المشكلة لا يتم التطرق لقضايا المرأة



المرأة العراقية شجاعة وتستحق التقدير، نحن اليوم امام ازمات تعصف بالنساء ان كان في اقليم كردستان او في بقية المناطق

الايام، ونحن في وضع تراهن في مخيمات أقليـة التيار المدنى في الشارع. في المقابل ماذا نتوقع من حكومة تتعامل مع المرأة النزوح ومعسكرات اللجوء، واسواق السبى لنسائنا الايزديات المختطفات على انها حرام وعار وعورة وشيء على يد داعش، المطلوب ان نصارح بعضنا كمجتمع مدنى وحكومة والجهات

• وهل تمتلكن أدلة على هذا الانطباع الحكومي عن النساء؟ معظم لافتات الأحزاب السياسية الحاكمة الان تنتشر في شوارع بغداد، تنظر الى المرأة على أنها عار، ومن الضروري ان تحجب صوتها وشكلها وان لا تخرج متبرجة وتمتنع عن المصافحة، وحتى ان كان هناك رجل يسمح لزوجته وأخواته بهذه الأمور تصفهم تلك اللافتات بأنه رجل (ديوث)، لو كانت لدينا حكومة تحترم المرأة لما سمحت برفع هذه اللافتات في الشوارع العامة والسيطرات الامنية

وأماكن مهمة في العاصمة. بمعنى ان صانعى القرار من رجال العملية السياسية لا ينظرون الى المرأة على انها انسان وشریك سیاسی، بل ینظرون لها من منطلق عقيدتهم وقناعاتهم، وليس من منطلق المواطنة والمساواة والأخر

• نفهـم مـن هـذا ان الثامن مـن آذار يأتي مع قلق على مصير حقوق

الا في هـذا اليوم، وكأنه حـدث استثنائي وهذا شيء مضحك ومؤسف لأن التهانى لا تعنى شيئاً للنساء العراقيات في هذه

وتهميش النساء. لشكلة عالمية لو تفحصنا وقارنا ما حدث، سنفهم ان داعش تعاملت مع المسيحيين وفق ما ورد في هذه النصوص المقدسة، هذا حدث مع الايزيديين ايضا.

نعمل جاهدات لتشريع قانون حماية المرأة، هناك هيمنة ذكورية فيالكتل السياسية



اللاإراديـة ، وإيمـاءات الالتفاتـة المفاجئـة ،،،

محلیات

تُعَرُّف الفراسة بأنها: الاستدلال بالأحوال وقد ولج عالم الفراسة كثيرٌ من العلماء المسلمين ، بينهم الرازي وابن الأثير والإمام الشافعي وغيرهم كثير .

□ طالبن بحمايتهن وأكدن ان الاحرزاب لا تأتي بنساء ضد سياستهم

الرسمية والدينية لنعاليج هذه المشاكل

لإعادة النظر بهذه التشكيلة الذكورية

و تفعيل المو اطنة و المساو أة بين الحنسين،

الإساس في القضدة اننا نعيش في محتمع

ذي نظرة أحادية، يرى نفسه ذكرا مسلما،

وهـو ذات الأمر في الأدبيات، حيث نفتقد

لروح المواطنة ونعيشس في أزمة الهوية،

لذلك نرى الكم الهائل من القسوة، وهو

أمر مرسّخ ايضا في النصوص المقدسة،

ارى ان داعشى تحتيل مناطق من البلاد،

فيما تعيش في دواخل الكثير من الذكور

• هل تعتقدين ان هذه القسوة

مكرسة في النصوص المقدسة ايضا؟

- بالطبع، فالنصوص المقدسة ذاتها هي

مرجعية الاحزاب الحاكمة الان، ولكي لا

نغطى الحقائق ونقول ان هؤ لاء لا يمثلون

الإسلام، هذه نصوصى قد يقتطعونها من

سياقها وتستخدم فى قضايا التعنيف

داعش أخرى.

مجموعة من النساء يعملن تحت ضروف انسانية صعبة في مصنع لانتاج الطابوق.. أف ب

العنبف ضيد الميرأة مسألية عالميية وهيو

موجود في كيل انصاء العالم، لكننا في

العراق امام ثقافة ذكورية تستند الى

نصوصي مقدسة، وهنا لن ادخل في

نقاشى بشأن بعض النصوص الدينية

التي تبرر العنف، ضرب النساء من قبل

الرجال شيء يحدث في كل العالم، لكن

طبيعية المعالجات والسردع تختلف من بلد

لأخر، في العراق عندما تشتكي المرأة

من الاعتداء والضرب يُقال ان من ضربها

يريد مصلحتها، في النصوص مثلاً يبرز

المعتدي كلمات معينة في القرأن الكريم،

لتبرير عنفه مثل الأيات التي تحتوي على

برلمانيات يدافعن عن الرجال

أكثر من دفاعهن عن حقوق

وتضيف: بعض عضوات مجلس

النواب صرن يدافعن عن الرجال ضد

النساء، وحتى من تجاوزن العتبة

الانتخابية اصبحن يعكسن وجهات

النظر الذكورية لكتلهن ويزايدن عليها

بشأن النساء عموماً، إحدى النائبات

ذهبت في زيارة لمدارسي البنات ليس

من أجل تفقد هذه المدارس وحالتها من

حيث ملائمتها للدراسة، بل من اجل

توزيع الحجاب على طفلات لم يتجاوزن

العاشرة، اذ ليسس مهما بالنسبة لها ان

كن يدرسن في بناية متهالكة تخلو من

لو كان لدى الكتل السياسية

من مجال لإلغاء الكوتا

النسوية في البرلمان، لن نرى

اية امرأة في البرلمان

كلمات مثل "وأضربوهن".

الخدمات الاساسية من اثاث مدرسى ومراحيض نظيفة، اميا بالنسية لنساء

رئيس لجنة المرأة النيابية رحاب العبودة

المراة العراقية؟

بهن، واقع المراة مرير حتى قبل هجمة داعش وحربنا مع هذا التنظيم، في حروب متكـررة ووضع اقتصـادي وسياسي غير مستقـر، حتـى أتـت هجمـة داعشــ و اَلت

نحن في لجنة المرأة نرصد هذه الحالات كجهـة رقابيـة، ونسعـي لتبويبهـا اما ان تكون ظواهر بحاجة الى تشريع قوانين، او حالات نراقبها ونرفعها او نتابعها مع الجهات التنفيذية.

عن انتهاكات كبيرة بحق المرأة العراقية، الى الأن ليس هناك من تشريع يحمي ويضمن حقوق النساء، ما سبب الاخفاق؟

- نحن نعمل جاهدين لتشريع قانون حماية المرأة، هناك هيمنة ذكورية في الكتبل السياسية، لكن الجميع يعلم ان قادة الكتل وصناع القرار والاحزاب السياسية ليسى من اولوياتهم التعامل مع قضايا المرأة ومشاكلها، نسبة الى النظرة الذكورية المتسيدة للمشهد، نحن عانينا كثيرا في البرلمان بشأن القوانين التى تطرحها لجنة المرأة النيابية، حيث تم تأجيل القراءة الثانية لقانون حماية المرأة ست مرات، برغم إدراجه على جدول الاعمال في أربع مرات لأنه رفع من دون علم اللجنة وكأن هناك مساعي لإفشال القانون، رافعين مرتين لجدول الأعمال بإرادة اللجنة، وحصلت اعتراضات بحجة ان القانون ضد تعاليم الدين الاسلامي وهذا غير صحيح، فأنا من حـزب اسلامي وامرأة مسلمة، ولا ارى ان هناك تقاطعاً في القانون مع الاسلام، لأنه يضمن حريتها في جانب وحمايتها داخل اسرتها من جانب آخر.

• نفهم من هذا ان قانون حماية المرأة يواجله عقلا متحينراً للدين وللنصوص المذهبية، هل من المعقول ان نضع النصوص المطلقة القديمة ، كمعيار لنافي هذا الزمان؟

من دون معيل لم نسمع يوماً عن

برلمانيات زرن مثل هكذا حالات، لأنهن لا يشكلن شيئا في الدعايـة الحزبية او الانتخابية لأحزابهن.

• المرأة في النهاية ضحية ومستهدفة، انتم في لجنة كيف تراقبون واقع

– للاسبف، استذكرنيا في اليبوم العالمي للمرأة مأسي العراقيات اكثر مما احتفلنا الى نـزوح كبـير وانتهاكـات كبـيرة بحق

• هنــاك إحصائيــات أمميـــة تتحدث

-لهذا توضع القوانين الوضعية لمعالجة

معاناة البرلمانيات تأتى من النساء أنفسهن وتضيف: اغلب معاناتنا كنساء ولجنة تخصى المرأة في البرلمان، تأتي من البرلمانيات انفسهن اللواتى لا يتحمسن للدفاع عن حقوق المرأة، حتى انهن يعملن ضد نظيراتهن في بعض الاحيان، على سبيل المشال ضغطنا من اجل ان توضع

مادة في قانون الاحزاب لضمان تواجد المرأة في المراكر القيادية بنسبة ٣٠٪ وللأسف صوّت ١٥ عضواً في البرلمان فقط على هذه المادة، وهو عدد قليل جدا، اذا ما عرفنا ان هناك ٨٣ امرأة في البرلمان، هذا يأتى بسبب ضعف القناعة لدى البرلمانيات في اخذ او المطالبة بحقوق النساء، ومن خوف لـدى عضوة مجلس النواب من ان تحسب على فئة معينة لا يرضى عنها

رئيسُ كتلتها. • لَهُ لا يُستغل التمثيل النسائي في

اثنتان وعشرون امرأة، وصلن الى البرلمان خارج الكوتا، لانهن حصلن على اصوات تجاوزن من خلالها العتبة الانتخابية ونافسن الرجال، كنا نطالب بأن يخرجن خارج الكوتا لكي يتزايد التمثيل النسوي الثابت في البرلمان، لكن للاسف تم رفض هذه المطالب وهو اضطهاد أخر، من خالال تعمد مفوضية الانتخابات والمحكمة الاتحادية في إغفال

نحن نقول ان على المرأة التي تأخذ الكوتا في البرلمان، ان تصبح مؤثرة داخل حزبها للمطالبة بحقوق النساء، للاسف اصبح الامر معكوسا، الحزب هو المؤثر ويُقصيها احياناً، لان الأخيرة بحاجة الى دعم وترشيح خلال الحملات الانتخابية بالاضافة الى رضى رئيس الحزب والكتلة

•كم تعتقدين أن المرأة ستحصل عليه خلال التعديل الوزاري المرتقب؟ طالبنا في كلمة رسمية الحكومة ان تأخذ المرأة استحقاقها بوزارة سيادية، ووزارات اخرى معها، نحن لا نحتاج الى وزارة دولة، نحتاج الى مجلس أعلى

ذكر الاتحاد الدولي لكرة إن الأداة التي تعمل الآن بشكل القدم أن الإتحاد العراقي لكرة القدم أصبح ثانى اتحاد تابع للاتحاد الأسيوي لكرة القدم يُقرّ أداة لوائح الوسطاء في نظام مطابقة الإنتقالات التابع لـ(فيفا) بعد الاتحاد الاسترالي . و أضاف على موقعه الرسمي

العدد (3598) السنة الثالثة عشرة –

الاثنين (14) آذار 2016

كامل لدى الاتحاد العراقي لكرة القدم والأندية التابعة له تهدف إلى مساعدة الاتحادات الأعضاء في الامتثال للوائح فيفا الخاصية بالتعامل مع الوسطاء وتسهيل قدرتهم على جمع وتعقّب البيانات

التى يتم لاحقاً نشرها كجزء من تقرير الوسطاء في موعد أقصاه ۳۰ آذار ۲۰۱٦ حيث سيساعد استخدام الاتحاد العراقى لكرة القدم لأداة لوائح الوسطاء في تعزيز كفاءة وشفافية تعامل الإتحاد

إعادة أسماء عدد من لاعبى المنتخبات الوطنية المشمولين بمنحة الرواد والأبطال التي تتولى وزارة الشياب والرياضة صرفها منذ سنوات تحت ذريعة عدم شمولهم بالمنحة ما لم يُقدم الاتحاد أدلة رسمية موثقة تشير الى مشاركاتهم الخارحية ضمن وفود المنتخبات وهو إجراء متأخر يُثبت الخلل في قبول معاملاتهم أصلاً وصرف عدد كبير من المستحقات لهم طيلة الفترة الماضية ، وكان بالإمكان أن تفاتح الوزارة الأولمبية والاتحادات لاستحصال الأوامر الإدارية بحق الرياضيين الروّاد ولا تقطع مُنحَهم لحين التأكد من مشاركاتهم الخارجية!



وبشىأن الانتقادات الموضوعية التي أطلقها

الخبير السلوي على خان مؤخراً بقوله "إن

بطولة الدوري هذا الموسم لا تصنع منتخباً ولا

تزيد من خبرة لاعبى الاندية الطامحين لتمثيل

المنتخب" علق رئيس اتحاد كرة السلة قائلاً:

مع تقديري لمكانة على خان وسط اللعبة والأراء

التي يطرحها حرصاً على تطويرها إلا أن الانتقاد

يجب ان يكون مبنياً على وقائع منظورة وليست

مقروءة ، فخان لم يحضر أية مباراة في بغداد طوال منافسات الدوري، وكذلك عند زيارتي

محافظة البصرة مرتين لحضور مباراتي الميناء مع فريقي الكرخ والشرطة لم يكن موحوداً في

القاعة، وعندما سألت الأخوة في الاتحاد الفرعي

أكدوا لى عدم متابعة خان مباريات الميناء، ومن

حقى التساؤل هنا كيف يُقيّم مستوى الدوري إذا

لم يُشاهده عن قرب؟ للأسف الرجل تبنَّى أراءً غير

دقيقة. ولفت العميدي الى أن نجاح الاتحاد لم

يقتصر على تنظيم بطولة الممتاز المؤمّل مشاركة

١٢ فريقاً فيه مستقبلاً بما تصبُّ فوائده لمصلحة

المنتخبات في استحقاقاتها العربية والقارية،

بل تأجيجه حماسة ٢٣ نادياً في دوري الدرجة

الأولى بعد منحها فرصة كبيرة لترشح ٤ منها

كبيرة الى درجة الممتاز.

عدُّ آراء خان غير دقيقة .. وثقته بحاتم بلا حدود

العميدي: حنكة المحترفين وحماسة الشباب أشعلتا دوري السلة

□ بغداد / إياد الصالحي

أثنى رئيس اتحاد كرة السلة حسين العميدي على تعاون الاندية السبعة المشاركة في بطولة دوري كرة السلة الممتاز في ديمومة المسابقة وانجاحها والجهود المقدمة من إدارات الاندية لتعضيد خطط الاتحاد المركزي هذا الموسم بالرغم من انسحاب خمسة اندية خارجة عن إرادتنا لأسباب

وقال العميدي في حديثه لـ(المدى): لم يؤثر غياب الأندية المنسحبة التي تأثرت بسبب التقشف المادي الذي هز البلاد منذ اشهر عدة وليس في الرياضة وحدها، وظلت بطولة الممتاز محتفظة بمستواها المثير والمميز من خلال نتائج الاندية والفارق الضئيل في نقاط الحسم نظراً للتفاعل الفني الكبير للاعبين ورغبتهم في الوصول الي الدور النهائي في ثاني أهم بطولة في العراق.

وأضاف: إن مشاركة الاندية السبعة الكرخ والميناء والشرطة والنفط والكهرباء والتضامن النجفى والصليخ اضفت منافسة محتدمة ببنها استفاد منها لاعبو المنتخبات الوطنية لتنمية قدراتهم بدليل أن عدد المباريات في اختتام الموسم نهاية أذار الحالى سيصل الى ٧٠ مباراة إذا ما اخذنا بنظر الحسيان المياريات التنشيطية

التي حِرت قبل البطولة وما شهدته من مستويات رائعة لجميع الفرق، مبيناً انه كان بالإمكان أن يتخذ الاتحاد قرارا بمشاركة اندية أخرى لسد نقص المنسحبين لكن كنا على قناعة تامة بأن ذلك سينعكس على روحية المنافسة وسيضعفها ويفشل الدوري ويجعل مبارياته مُملّة.

واشار العميدي الى أن دوري الموسم كان منتجاً على جميع الصعد الفنية والندنية والنفسية وحتى المادية، ولم يُغبن أي لاعب في الدوري لأننا اصدرنا قرارا بضم مُحترفين أثنين فقط في كل ناد، مع توزيع ٢٠ لاعباً محلياً من أفضل الموجودينُ في اللعبة على الأندية بشكل أجباري، هـؤلاء يشكلون عصب الحياة للمنتخبات



الوطنية، واحتكاكهم بلاعبى المنتخب الأول والمحترفين يؤدي الى زيادة خبراتهم حيث لم نسمح بتواجد أكثر من أربعة لاعبين في كل ناد،

فتصاعدت المنافسة والإثارة ولم نتعرّف على هوية صاحبي المركزين الثالث والرابع إلا في الأيام الأخبرة من الدوري.

الاطلاق بعد المستويات الناهرة التي قدّموها بفضل حنكتهم، حيث كنا سابقا نستفيد منهم قبيل خمسة ايام من المشاركة بيطولة غرب أسيا والعرب من خلال إجراء التمارين المكثفة معهم، ولم تكن النتائج يومها توازي المال المدفوع للمحترفين، أما اليوم فالمحترف يلعب يومياً مع لاعتنا المحلى ويعرفه عن قرب اضافة الى أن وجود اللاعب المحترف مع أي فريق يُحفز بقية اللاعبين على تقديم العطاء المطلوب وتحقيق التطور الضمنى داخل المجموعة، يدافعون معه ويهاجمون لتعزيز قيمته وفى النهاية يعود هذا الحراك التكتيكي لمنفعة البطولة.

وكشف العميدي في اختتام حديثه عن اختيار اتحاد السلة المدرب قصى حاتم مدرباً للمنتخب الوطني وسيقدم منهاجة بعد انتهاء منافسات الدوري القطري الملتزم معه نهاية أذار الحالى، وحقيقة ان ثقتنا كبيرة وبلا حدود معه، وللعلم لم نتفق على قيمة التعاقد حيث قال " انتم من يتكفل بذلك ، فالقيمة الحقيقية لقبولى المهمة تكمن في خدمة بلدي العراق" وطلب اختيار ١٨ لاعباً مميزاً في الدوري الممتاز ليتسنى له اختيار التشكيل الأمثل للمنتخب، وبدورنا شكَّلنا لجنة من ثلاثة مدربين لهذا الغرض تقدّم لنا الأسماء

لنا قول



■ زیدان الربیعی

خطوة النفط

خطوة ذكية ومميزة قامت بها الهيئة الإدارية لنادي النفط الرياضي عندما أسرعِت بتجديد تعاقدها مع ملاكها التدريبي المؤلف من حسنِ أحمد مدرباً ومحمد جاسم وبهاء كاظم مساعدين وجليل زيدان مدربا

إن هذه الخطوة تحمل أكثر من جانب إيجابي وتدل على مهنية الإدارة وحرفيتها لعل في مقدمتها الحفاظ على ملاكها التدريبي الذي نقل فريقها إلى دوري النخبة بوضع مريح من دون مزاحمات أو مساعدات من قبل الفرق الأخرى. أيضاً إن هذه الخطوة تهدف إلى قطع الطرق أمام الفرق الأخرى التي كانت تنظر بعين الإعجاب والثناء والتقدير للمدرب حسن احمد ومساعديه وهم يحققون نجاحاتهم المتميزة مع كرة النفط من أجل فتح خطوط الاتصال معه لغرض الفوزيه في الموسم المقيل. كذلك أن هذه الخطوة تمثل اعترافاً حقيقياً بقدرات هذا الملاك التدريبي الجيد الذي عمل بهدوء تام ولم ينشغل بالتصريحِات والمماحكة مع الأخرين، بل صمت وجعل عمله الجيد يتكلم عوضا عنه.

إن خطوة إدارة النفط هذه تسهم مساهمة فعّالـة في الحفاظ على أغلب لاعبى الفريق في الموسم المقبل، لأن أغلب هـ ولاء اللاعبين يدينون بالفضل إلى المدرب حسن احمد في منحهم فرصة العروز في اللعب بدوري الكبار ومع فريق مهم مثل النفط، كما لا ننسي دور الإدارة في دعم ومساندة فريق شداب النادي الذي حصل على بطولة دوري الشباب لهذا الموسم بعد أن تمكن من التغلب على شباب الزوراء في المباراة النهائية بأربعة أهداف مقابل هدف ، حيث حرصت الإدارة بالتعاون مع ملاكها التدريبي على ضمّ أربعة لاعبين شباب إلى فريقها الكروي الأول وهذه خطوة مهمة حدا لرفد الفريق بدماء جديدة وبأموال بسيطة بدلامن التفاوض مع لاعبي الفرق الأخرى ومنحهم مبالغ مالية طائلة.

إن قرار المدرب حسن احمد بترحيل مجموعة من لاعبى شباب النفط إلى الفريـق الأول يؤكـد نظريـة هذا المـدرب في الاهتمـام بالطاقات الشابة ومنحها الفرصة لكي تأخذ دورها المرتقب سواء في المباريات المحليـة أو مع المنتخبات الوطنيـة في المستقبل، كون المدرب المذكور سبق له الإشراف على منتخبي الناشئين والشباب في سنوات خلت، الأمر الذي جعل نظرته تكون صائبة نحو اللاعبين الشباب، كونه لا يخشى المجازفة في ضمهم للفريق الذي يشرف على تدريبه، وكذلك لا يخشى من زجهم في المباريات الصعبة أمام الفرق الجماهيرية من أجل أن يجعلهم يقفون بقوة وصلابة وهم في خطو اتهم الأولى في

إن ما قامت به إدارة النفط من خطوات مهمة يجب أن يُحتذى به من قبَل إدارات الأندية الأخرى عبر الاهتمام بملاكاتها التدريبية وتجديد التعاقد معهم أو الإسراع إلى البحث عن بديـل لهم إذا لم يوفقوا مع فرقهم في الموسم المنصرم بالنسبة لبطولة الدوري الممتاز. كذلك لابد من تعضيد خطوة إدارة النفط من قبل الإدارات الأخرى بالنسية للاهتمام بفرق الفئات العمرية، لأن هذه الفرق هي مَن ترفد فرقنا المحلية ومنتخباتنا الوطنية بالمواهب الجيدة التي يمكن الاعتماد عليها لسنين طوال بدلاً من الذهاب للتعاقد مع لاعبين محترفين سواء من الأجانب أو المطيين.

أعلنت اللجنة النسوية في اتحاد كرة القدم عن تحديد ١٥ نيسان المقبل موعدا لانطلاق البدوري العراقي النسوي لكرة القدم على الساحات

🗆 بغداد / المدى

وقال سعد مالح رئيس اللجنة النسوية

- بعد عقود من استخدام التوقيت الالكتروني الحسّاس في احتساب الزمن لمنافسات رياضيي العاب القوى (الاركاض القصيرة والمتوسطة والطويلة) لا يرال التوقيت اليدوي منسذ ستينيات القرن المنصسرم معتمدأ

لدينا في البطولات المحلية! - حالة التقشف التى تضرب البلاد أثرت على ميدان ا لريا ضية والإعداد ا لفر قــى للانديـة تستغرب!

والمنتخبات كثيراً وحجّمت بعض الانشطـة الى النصـف أو أكثر من ذلك لكنها لم تصل الى الحد الذي تلغى فيه مشاريع ستراتيجية كبيرة لبناء رياضة متطورة وفق أسس علمية وهو ما سيحصل قريباً بعد أن تناهى لسماعنا أنباء شبه مؤكدة عن إلغاء

على الموعد الأخير الذي حدّدته اللجنة

في اجتماعها الاخير ببغداد ، مبيناً

ان موعد انطلاق البطولة سيكون

و اضاف: ان اللجنة وَجّهَت كتباً رسمية

للاتحادات الفرعية في المحافظات

العراقية لإبلاغ أنديتها المشاركة في

البطولة من أجل تزويد اللجنة بكتب

سمية للمشاركة في بطولة الدوري

بمشاركة واسعة لأندية العراق.

مؤسسات رياضية مُنتجة! – تناول عددٌ من الصحف العربية خبر اعتزال أحد نجومنا الدوليين بكرة القدم بشيء من الألم، وأوردت حالات مشابهـة لن تحـدث سـوى في العراق ومع الرياضي العراقي المبدع الذي مثل في يوم من الأيام الكرة العراقية ودافع عن ألوانها حيث يُقام حفل الاعتزال المتواضع بعد سنين من تركه العمل الرياضي ولاتحدث الإلتفاتة لتكريمه إلا بصدفة عجيبة!

موعداً لعقد المؤتمر الفنى للفرق المشاركة في مقر اتحاد الكرة بالساعة الواحدة ظهرا . واشار رئيس اللجنة الى أن الاتحاد

العراقى للعبة وبالاتفاق مع وزارة الشياب والرياضة قرر إقامة جميع مباريات البطولة في ملعب المركز التخصصى الكائن بمجمع الشعب الدولي ببغداد حصرا .



منتخبنا يسجل أفضل مشاركة في آسيا اوشينا 🗆 دبي/ حسين الشمري

اختتمت بطولة آسيا اوشينا بنسختها الأولى في مدينة دبي الامار اتية بحصول منتخبنا بالعاب القوى للمعاقين على ٦ ميداليات متنوعة ٤ ذهبيات وفضيتين بمشاركة (٢٤) منتخباً عربياً وأسيويا اضافة الى نيوزلندا.

نال العداء عباس حاتم ذهبيتى فعاليتى (٤٠٠)م و (٢٠٠)م لفئة (t٣٨)فضلاً عن حجزه بطاقة التأهل الى بارالمبياد ريو بعد احرازه المركز الأول في منافسات (۲۰۰)م مسجلاً رقماً قدره (۵۳/۸۷)

وكسرر البطلان احمد غنى وولدان نزار انجازيهما بالتأهل الى بارالمبياد

البرازيل بعد أن نال الأول الميدالية الذهبية في فعالية رمي الرمح لقصار القامة فئة (f٤٠) مسجلا رقما قدره (۵۰/۷۰)م وحل زمیله ولدان نزار فی الترتيب الثاني برغم ان الثاني سجل رقما قدره (٤١/٠٧) غير أن عملية الدمج منحت غنى المركز الاول كون فئته اقل من زميله الثاني الذي يلعب بفئة (f٤١) وبهذه الحسبة منحت اللجنة المنظمة المركز الاول للرياضي احمد غنى ولزميله ولدان نزار الترتيب الثاني. عاد الرياضي البطل ولدان نزار الى منصات التتويج للمرة الثانية في البطولة بعد خطفه الميدالية الذهبية فى فعالية رمى الثقل مسجلاً رقما قدره (۱۱/۱۰)م وحل زميله احمد غنى رابعا

فضية و الثانية ذهبية. أحرز الرياضى البطل جبار صالح الميدالية الفضية في فعالية رمى الثقل لفئة (fro) بعد ان جاء في الترتيب الثاني برقم قدره (۱۱/٥٩)م وهي المشاركة الوحيدة له في البطولة. أخفق الرياضي مهدي باقر في تحقيق نتيجة ايجابية بعد مشاركته في فعالبتي رمى القرص والرمح وحل في المنافستين بالترتيب الرابع بعد أن سجل في رمى القرص رقماً قدره

(۲٦/٩٠)م وفي رمي الرمح رقما بلغ

(٣٣/٤٤)م وهذه المشاركة الاخيرة له

بعد ان سجل رقما بلغ (۸/۰۳)م وبهذا

يكون ولدان قد احرز ميداليتين الأولى

الجوية يشد الرحال الى بيروت تأهبا للوحدة

□ بغداد / المدى

من المؤمل أن يغادر وفد فريق القوة الجوية وصبيف حامل لقب دوري النخبة للموسم الماضى اليوم الاثنين الى العاصمة اللبنانية بيروت للقاء فريق الوحدة السوري الساعة ٣ ظهراً بعد غد الاربعاء على ملعب صيدا البلدى ضمن الجولة الثالثة من الدور الأول لمنافسات المجموعة الثالثة في بطولة كأس الاتحاد الأسيوي ٢٠١٦ التي تضم فريقي شباب الظاهرية الفلسطيني والعروبة العُماني الي جانبهما.

وقال المدرب المساعد لفريق القوة الجوية لكرة القدم رزاق

فرحان لـ(المدى) قبل السفر ان الملاك التدريبي واللاعبين الثالث في مباراة الوحدة من أجل الى العاصمة اللبنانية بيروت: يتطلعون الى تحقيق الفوز مواصلة صدارتهم للمجموعة

النسخة الحالية من البطولة التي نسعى فيها للوصول الى المباراة النهائية طمعا بنيل اللقب الذي سيكون الأول للفرق العراقية. وأوضيح إن فريق الوحدة لن يكون خصما سهلا وسيرمى مدربه رأفت محمد بكل أوراقه التى يمتلكها فى هذه المباراة من أجل تعويض الخسارة التي تعرّض لها من قبل فريق

الثالثة التي يتمسكون بها

برصيد ٦ نقاط بانتهاء الجولة الثانية من الدور الاول في ظل الروح المعنوية العالية التي يتمتعون بها والاصبرار الكبير فى نيل النقطة التاسعة التى تقربهم كثيراً من نيل إحدى بطاقتي التأهل الى الدور١٦ من

العروبة العُماني (١-٢) في افتتاح مشواره من أجل تحقيق نتيجة جيدة تبقيه في دائرة التنافس على بطاقتى التأهل عن المجموعة الثالثة لاسيما في وجود عدد كبير من لاعبي المنتخب السبوري الأول في صنفوفه سبق لهم اللعب في الدوري العراقي إلاإن ثقتنا عالية في لاعبينا الذين يريدون العودة الى العاصمة بغداد بانتصار جديد يعطيهم دفعة معنوية فى الاستعداد للمباراة الأولى التي سنلعبها مع فريق الميناء النصري يوم ٢ نيسان المقبل على ملعب المدينة الرياضية في محافظة البصرة في افتتاح منافسات دوري النخبة.

أبرز مباريات اليوم الاثنين

المستوى الدولي رغم تألقه مع ريال مدريد الإسباني هذا الموسم. وقال	04:00	اتحاد الشرطة	سموحة
ديشامب، على هاَّمش مؤتمر صحفي نقله موقع الهدفَّ الرياضي الفرنسي،			
عند سؤاله عن إمكانية تواجد بنزيمة مع منتخب الديوك في بطولة كأس	08:00	سيفاس سبور	قاسم باشا
أمم أوروبا "يورو ٢٠١٦" الَّتي تضيُّفها فرنسا مطلع الصيف			
المقبل: إن بنزيمة سجل ٢٧ هدفًا في ٨١ مباراة مع	10:15	بوخوم	كايزرسلاوترن
منتخب فرنسا، وهو معدل تهديفيّ متو اضع مقارنةً			
بما يسجلهٍ مع ريال مدريد حيث سجل الفرنسي	10:30	اسبانيول	غرناطة
(١٩ هدفا) في الليغا هذا الموسم على سبيل			
المثال. وتابع ديشامب: بنزيمة يعاني من	10:30	بيروجيا	كالياري
(متلازمة) خيبة الأمل على المستوى الدولي			
بسجله التهديفي المتواضع مع المنتخب	11:00	تونديلا	بنضكا

SHOOOT

أكد الفرنسي ديدييه ديشامب، المدير الفني لمنتخب فرنسا لكرة القدم، أن مواطنه كريم بنزيمة، نحم ريال مدريد الإسباني، يعاني الأمرين على الفرنسي، لولة كأس ع الصيف باراة مع سع مقارنة

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

مقارنة بسجله التهديفي مع ناديه ريال

مدريد، وهو المرض ذاته الذي يعانى منه

زميله الدولي البرتغالي كريستيانو رونالدو

نجم ريال مدريد، والأرجنتيني ليونيل ميسي

نجم برشلونة الإسباني.

أعلن فريق غولدن ستيت

وريـورز، حامل لقب دوري كرة

السلة الأميركي للمحترفين، غياب

لاعبه أندريه إيغودالالمدة أستوعبن

على الأقل بسبب معاناته من إصابة

وأصيب إيغودالا خلال مباراة

في الكاحل الأيسر.

العدد (3598) السنة الثالثة عشرة – الاثنين (14) آذار (3598)

قال اللواء جبريل الرجوب، رئيس الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم، إن خبير التحكيم تطوير عمل دائرة الحكام بالاتحاد. الرياضي العربي" تماس".

العربى المصري، الكابان حمال الغندور، سيزور فلسطين قريبا من أجل الإشراف على التقى الرجوب بالكابتن الغندور في مدينة الأقصر المصرية، على هامش فعاليات المنتدى وأكد الرجوب للغندور أهمية الاستعانة بخبراته في مساعدة مدرسة التحكيم

الحاجات المتزايدة لها، في ظل النهضة

الرياضية الفلسطينية التى تجسدت بانتظام

دوري المحترفين، وجميع الفئات العمرية

وأوضح الرجوب لموقع الاتحاد الفلسطيني

لكرة القدم: جمال الغندور قامة رياضية

عربية، له باع كبير في تطوير التحكيم

في مصبر والعالم

العربي، ويشرفنا

أن يكون بين أهله

فى فلسطين قريباً

و التنافسية.

الفلسطينية على النمو والتطور، وتلبية ٧,٣ نقطة ومتابعة ٤,١ كرة انتهت بالفوز على بورتلاند

وأظهرت الفحوص أنه لا يعانى مرتدة برغم أن قيمته للفريق أكبر من الإحصاءات. من إصابة بكسر لكنه سيكون في حاجة إلى اختبار طبى جديد في غضون أسبوعين. وبلغ متوسط ايغودالافي المباراة جداً لكل ما نفعله. الواحدة تسجيل

وقال ستيف كير مدرب وريورز للصحفيين: إنها مشكلة كبيرة.. أندريه لاعب مهم

عضة كوستا تثير الاستياء بين نجوم إنكلترا كونتي يتعلّم الانكليزية لأجل تشيلسي لأول مرة في هذا الوقت المبكر منذ انتقال ملكية النادي أصبح "مزعجا". وانصب معظم التركيز على ما إذا كان انصببت وسائل التواصل الاجتماعي في كوستا - الذي دخل في مشاحنة مع غاريث باري لاعب بريطانيا بشكل مركز على واقعة المشاحنة للروسى رومان أبراموفيتش في ٢٠٠٣. وبرغم تطور بدأ المدرب أنطونيو كونتى المدير الفني أداء كوستا بعد بداية سبئة تحت قبادة المدرب السابق التى حدثت بين مهاجم تشيلسى دييغو إيفرتون - قد عض منافسه على طريقة لويس سواريز! للمنتخب الإيطالي، الاستعداد لمهمة تولّي جوزيه مورينيو فإنه لا يزال يدخل في مشاحنات أثناء كوستا مع غاريث بارى مدافع أيفرتون والسؤال الآخر كان يتعلق إذا كان كوستا قد بصق على تدريب نادي تشيلسي الإنكليزي بدءا من سير اللعب أو حتى التوقف وتأثر مستواه كثيرا بهذا قدم الحكم مايكل أوليفر بعد حصوله على الإنذار الأول التي ادت الى ان يقوم كوستا بعض باري الموسم المقبل بتعلم اللغة الإنكليزية، بناءً بعد شجار مع باري. وقال شيرر "أصبح الأمر مزعجا الأمر. وأمام إيفرتون تكرر الأمر، فبعدما تعرّض كوستا على طريقة لويس سواريز أكثر من الحديث على طلب مالك النادي الروسىي رومان منه. يقضي وقتا طويلا في إساءة التعامل والشجار لخطأ من باري قفز مهاجم منتخب إسبانيا ودخل في عن المشوار المحبط لتشيلسي حامل لقب أبراموفيتش. وأشارت صحيفة (كوريري شجار بالرأس واتجه نحو رقبة بارى. بدا وكأن كوستا والمنازعات. لا يمكن أن يفعل المرء ذلك في كل مباراة لأن الدوري الإنكليزي سيستمر بعد الخسارة ديللو سبورت) الإيطالية أن أبراموفنتش (۲-۲) أمام إيفرتون في دور الثمانية وقال قد فتح فمه لعض بارى لكن في الواقع لم يظهر أي ذلك يتسبب في شحن الحكام ضده." وهذا الجدل طلب من كونتي الاستعداد مبكرًا والبدء في تعلُّم اللغة الإنكليزية حتى يقلل كونتي أصدح معتاداً حول كوستا بينما انتهت ألان شيرر أحد أبرز مهاجمي إنكلترا السابقين رد فعل من لاعب وسط إيفرتون ليؤكد حدوث آمال تشيلسي ذلك الأمر. وكان رد الفعل الغاضب من من فترة التأقلم مع أحواء الكرة الإنكليزية لشاهدى هيئة قدر الإمكان. وأكدت الصحيفة أن تلك الدورات كوستا كافياً لكى يُشهر الحكم أوليفر خلال شهر آذار البريطانية الحــالي في الفوز بأي بدأت بالفعل منذ شهر كانون الأول الماضى، وأن البطاقة الثانية في وجهه ويطرده في أبرامو فيتش يتكفل بكل مصاريفها على أمل أن يتقن الدقيقة ٨٤ بينما تعرض منافسه باري كونتى اللغة الإنكليزية بشكل مقبول قبل بدء مهمته. لقبوهو للمصير ذاته بعد دقائق قليلة بعد يذكر أن الهولندي هيدنيك، المدير الفني الحالي خطأ ضد سيسك فابريغاس. ما يحدث إن كوستا لنادي تشيلسي، يتولى مهمة تدريب الفريق بشكل مؤقت حتى نهاية الموسم فقط بعد رحيل البرتغالي مورينيو عن تدريب

سلة سبيرز تواصل انتصاراتها بدوري NBA

واصل فريق سان انطونيو سبيرز انتصاراته على ملعبه في الموسم الحالي من دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، وفاز على اوكلاهوما سيتي ثاندر ٩٣- ٨٥ . سجل كاوي ليونارد ٢٦ نقطة ليقود فريقه سبيرز للحفاظ على سجله الخالي من الهزائم على ملعبه في الموسم الحالي. وأحرز لاماركوس الدريدغ ٢٤ نقطة لفريق سبيرز الذي حقق فوزه السادس والخمسين مقابل ١٠ هزائم وحقق فوزه ٣٢ من دون أية هزيمة، على ملعبه في الموسم الحالي وفوزه ١١ في ملعبه على التوالي منذ أواخر الموسم الماضي. وحقق حامل اللقب غولدن ستيت واريورز ٤٨ انتصارًا متتاليا على ملعبه منذ أواخر الموسم الماضي، كما حقق شيكاغو بولز ٤٤ انتصارا متتاليا على ملعبه في موسم ١٩٩٥/ ١٩٩٦، لكن لم يسبق لأي فريق أن خاض موسما بأكمله من دون

وسُّع القادسية الفارق مع مطارده المباشر

الكويت لسبع نقاط قبل خمس حولات

على النهاية، بفضل انتصاره الساحق

على النصر برباعية نظيفة في ختام

الجولة الحادية والعشرين من الدوري

المحلى لكرة القدم. افتتح التسجيل

للقادسية المدافع الغانى رشيد سومايلا،

قبل ان يضيف احمد الرياحي الهدف

الثاني، ثم وضع بدر المطوع بصمته على

الهدفين الثالث والرابع. وبهذا النصر

القادسية يقترب من حسم اللقب المحلي

الساحق، استغل القادسية تعثر الكويت

بتعادله مع العربي في الجولة نفسها ،

ليبتعد في الصدارة بـ٥٣ نقطة، ليصبح

القادسية في حاجة الى الفوز على كاظمة

فى الجولة المقبلة لوضع يده على الدرع

بنسبة كبيرة. وشهدت المباراة، خروج

حارس القادسية احمد الفضلي للإصابة،

ثم طرد الحارس البديل مبارك الخالدي،

ليقوم فهد الأنصباري لاعب الوسط

بحراسة العرين في الدقائق الأخيرة.



أن يتلقى أية هزيمة على ملعبه. سجل كيفين دورانت ٢٨ نقطة و ٨ تمريرات حاسمة لفريق ثاندر.

إصابة إيكاردي تثير قلق الإنتسر تعرض مهاجم نادى إنتر ميلان الإيطالي، الأرجنتيني ماورو إيكاردي

لالتواء في الركبة بعد ١٠ دقائق من بداية مباراة إنتر وبولونيا. وأصدر الموقع الرسمي للنادي الإيطالي بيانا اكد فيه ان إيكاردي تعرض لإلتواء في الركبة، وخضع اللاعب للفحوصات الطبية مساء أمس الأحد لتحديد مدى خطورة الإصبابة، ومدة غيابه عن

وهناك مخاوف لدى النادي الإيطالي من تعرض اللاعب لالتواء في الرباط الجانبي للركبة، الذي قد يُجبره على

الغياب لأسابيع عدة عن الفريق،

وفى حال ثبتت إصابته بالتواء في الركبة فقط، فإنه سيكون جاهزا لخوض مباراة الفريق أمام روما الأسبوع المقبل في الدوري الإيطالي.

حصد إنتر ميلان فوزا مهما من ضيفه بولونيا في الكالتشيو، ورفع رصيده إلى ٤٥ نقطة في المركز الرابع متفوقا على فيورنتينا الذي تنقصه مباراة بنقطة واحدة.

زيدان يفتح النار على دونغا



ألمح الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد الإسباني، إلى أن مدرب المنتخب البرازيلي، كارلوس دونغا، "يكذب" لكي لا يستدعى مواطنه مارسيلو لمباراتى أورغواي وبارغواي، مشيرا إلى أنه لم يجر حديث يخصوص الحالة البدنية للظهير الأيسر مع الجهاز الطبى للنادي الملكي.

القادمتين بالتصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٨، مشيراً إلى أنه اتخذ قراره عقب الحديث مع الأطباء بخصوص إصابات اللاعب الأخيرة في الكتف والساق. وكان دونغا قال : طبيب المنتخب تحدث مع طبيب ريال مدريد وقررنا الحفاظ على اللاعب، بسبب الإصابات التي لحقت به مؤخراً. وكذَّب زيدان بشدة إجراء مثل هذه المحادثة بخصوص الحالة البدنية للاعب. وأضاف المدير الفنى لريال مدريد "كل مدرب يحب مجموعة من اللاعبين، لن أدخل في مسألة لماذا استدعى هذا ولم يضم ذاك، كل ما يمكننى قوله هو إنه لم يتحدث أي شخص معنا هنا بخصوص مارسيلو. هذا كذب".

مروش الأودع اللسي إلاليلال

خرجت الإسبانية غاربين موغوروزا المصنفة الرابعة من منافسات فردي السيدات في بطولة إنديان ويلز للتنس. ففى الدور الثاني للبطولة المقامة في ولأية كاليفورنيا الأميركية خسرت

موغوروزا أمام الأميركية كريستينا مكهيل بمجموعتين متتاليتين وبواقع ۷-ه و ۱-۱.

وتأهلت التشيكية كارولينا بليسكوفا المصنفة ١٨ إلى الدور الثالث بفوزها على الأميركية شيلبي روجرز ٦-٢ و٦-٣ كما تفوقت الأوكرانية إيلينا سفيتولينا المصنفة

١٧ على الألمانية أنيكا بيك ٤-٦ و٧-٦ و٦-١. وصعدت السويسرية بليندا بنشيتش المصنفة السابعة إلى الدور الثالث أيضا بفوزها على الأميركية لورين ديفيز ٦-٣

من البطولة بخسارتها أمام مونيكا بويغ لاعبة بويرتوريكو ٦-١ و٦-٢، كما خسرت الأسترالية داريا غافريلوفا المصنفة ٣١ أمام السلوفاكية مجدالينا ريباريكوفا ۲-۲ و ۷-0 و ۲-٤.

وتأهلت الإيطالية روبرتا فينشى المصنف التاسعة بتفوقها على الروسية مارغريتا غاسداریان ٦-٣ و٦-٧ و٧-٦. وصعدت السويسرية تيميا باشينسكى المصنفة ١٢ إلى الدور الثالث بتغلبها على البلغارية تسفيتانا بيرونكوفا ٦-٢ و٦-١. وودّعت الألمانية أنجليكه كيربر المصنفة الثانية البطولة عندما خسرت أمام التشيكية دينيسا أليرتوفا ٧-٥ وخرجت السلوفاكية آنا كارولينا شميدلوفا

ولم يستدع دونغا، مارسيلو في المباراتين

الصناعات الجلدية ومازق المستورد الرديء

محاربة السااعة الوطنية

فـــــارزة



■ حسین رشید

الغاء هيئة النزاهة أو . .

أكثر من ساعتين قضيتها أتصفح موقع هيئة النزاهة الالكتروني، متنقلا بين حقول المواقع الاخبارية والارشادية والاعلانية والقانونية التي خلت من أيَّة معلومة تخص اعادة اموال الشعب المسروقة او كشف ملف فساد او انهاء التحقيق الاجرائي في قضية فساد معينة، حتى خيل لى ان البلاد تخلو من الفساد والسرقة، لولا الخبر الذي اشار الى ان الهيئة تنظر بما يزيد على (١٥) الف ملف فساد. وأخر يقول ان الهيئة لم يردها من لجنة النزاهة البرلمانية سوى (٤٠) قضية فساد؟! الامر الذي يشير الى كسل البرلمان ولجانه، لكن الموقع كان زاخرا باخبار رئيس الهيئة التي تؤكد وتطالب وتشدد وتأمل وتدعو اليخ.. لكنها للاسف أي اخبار الرئيس لم تكشف عن حجم الفساد او عن المبالغ المسروقة التي استطاعت كوادر الهيئة وموظفيها استعادتها. كما حوى الموقع حقلا خاصا بالايفادات بدءا من رئيس الهيئة نزولا للموظفين لكن تحديث الحقل متوقف عند عام ٢٠١١ وفي حقل أخر وحسب تعريف اولى في اعلى الصفحة مفاده (الشفافية في الهيئة) بين ان صفحة المعاملات المالية في هيئة النزاهة (تحت الإنشاء) منذ أعوام! وهذا خللُ آخرٌ يشير الى عدم الجدية بالعمل ومتابعة قضايا

يتمتع موظفو هيئة النزاهة إذا كانوا في مقر الهيئة او في المحافظات بامتيازات عديدة، منها مخصصات معيشة تتجاوز (٢٠٠٪) ومخصصات خطورة، اضافة الى الإيفادات والدورات التي تكلف الدولة مبالغ طائلة، والتي من المفترض ان تكون في كيفية متابعة قضايا الفساد ومنع وقوعه والتحقيق مع المتهمين بها بشكل علمي، لكن تلك الاموال تُصرف من دون فائدة تذكر للاسف، اذ تحوَّل اغلب الايفادات والدورات خاصة الخارجية الى جولات سياحية

بقاء الهيئة على هذه الشاكلة التي لا تؤدي المهام المؤكلة إليها، وبقاء موظفيها في حالة الترف والرفاه الوظيفي من دون تأدية العمل الموكل إليهم بشكل يمكنه اعادة ترميم ما هدم من اركان البلد بسبب الفساد والسرقة او الحد منهما حتى ولو بنسبة تسد ميزانية الهيئة في اقل تقدير لكن حتى هذا لم يحصل. في مثل هكذا امور حين تعجز أيَّةً دائرة او مؤسسة حكومية عن سداد نفقاتها وفي حالات الازمات المالية والاقتصادية والتي يكون الفساد جزءا من اسبابها، بمكن تحويل هكذا دوائر الى العمل بالتمويل الذاتي او نظام المكافأت بتخصيص نسبة معينة من المبالغ التي يتم استعادتها واسترجاعها من السراق ولصوص العملية السياسية ومن يقف خلفهم من ساسة وأحزاب، بذلك سيتم تنشيطها وترشيق ابدان موظفيها الذين زادت اوزانهم بفعل المكاتب المكيفة وضمان استمرار الراتب والمخصصات او يتم الغاؤها لعدم الفائدة منها وتفعيل جهاز الأمن الاقتصادي الذي يمكن ان يرتبط بالمجلس الأعلى لمكافحة الفساد وبذلك نكون قد وفرنا اموالا كبيرة يمكنها بناء معمل او مصنع يستوعب موظفى الهيئة



التي كانت تسد حاجـة السـوق ويصـدّر منهـا، هذا الإهمال جاء نتيجة القرارات الارتجالية ايام التغيير النيساني وغياب التخطيط الحكومي في دعم المهن والحرف الصناعية وتفعيل القوانين والتشريعات التى توفر لها الحماية من الاستيراد غير المنظم الذي خلق منافسة غير العادلة بين الصناعات الاجنبية خاصة تلك التي لا يكلف انتاجها والمحلية الجيدة بموادها الأولية والأيدي الماهرة، خاصة الجلدية التي تعد الافضل بين مثيلاتها في الشرق الاوسط وربما العالم وبشتى انواعها الاحذية المختلفة، الحقائب بانواعها المدرسية والنسائية والرجالية، دباغة الجلود، اضافة الى انتاجها العسكري من الدروع والخوذ والملابس الجلديـة العسكرية، لكـن الذي يبـدو ان مغنية الحي لا تطرب، اذ نجد الكثير من الوزارات تتجه الى الخارج من اجل التعاقد مع مستلزمات يمكن توفيرها بمبالغ أقل وبكفاءة عالية.

جودة عالية وكفاءة

كريم محسن مدرس تحدث عن منتجات انها في غاية الروعة والجودة العالية كما عهدنا المنتجات العراقية

. داعيا: الى ضرورة تسليط الضوء عليها بشكل اوسع وعرضها في الاسواق والمولات الحكومية. لافتا: الى اهمية اجراء تخفيضات للوزارات التي تقبل على شرائها بدل الاتجاه للانتاج المستورد تشجيعا لهذا المنتج المحلي. اما بيادر وليد فقد ذكرت انها تواضب على اقتناء منتجات الشركة العامة للصناعات الجلدية، اذ كانت تشتري حقائب الاطفال و أحذيتهم، او في ما يخص مستلزماتها من حقائب وأحذية. موضحة: ان هذه المنتجات وقع عليه الظلم بشكل كبير خاصة في السنوات الاخيرة جراء غياب البرامج والرؤى الاقتصادية.

تحديث المكائن

تعانى منتجات الشركة العامة من تكدس البضائع في مخازنها بسبب عزوف الوزارات ومؤسسات الدولة عن شراء منتوجاتها، فضلا عن تراجع انتاج الشركة بسبب قدم مكائن المعمل وعدم تحديثها بسبب قلة الواردات. معرض الشركة الدائم في الكرادة العرصات يقوم

പ്ര

بعرض عشرات الانواع من المنتجات الجلدية اذا كانت احزمـة او احذية او حقائب او قماصل رجالية ونسائية و الاحذيـة الرجالية. ميسر ابراهيم طالب جامعي اقتني حـذاءً رياضيا خفيفا ماركة (رافد) اشار ان اقتناءه بناءً على توصية والده حسبما ذكر. مبينا: انها المرة الاولى التى ارتدي حذاءً رياضياً انتاجا محليا، موضحا انه سيخبر أصدقاءه بجودته.

الفرع الاول في كربلاء

الوكيـل الرسمـي للشركة العامـة للصناعـات الجلدية، فرع كربلاء الندي افتتح قبل ايام وهي الوكالة الوحيدة

بالمدينة ذكر أن اقبال المواطنين كان لافتا للنظر، للتبضع وتسوق المنتجات الوطنية مبينا: ان هناك بعض الصعوبات والمعوقات، أبرزها قلة الانتاج والتنوع في الإنتاج، فالمنتجات النسائية من احذية وحقائب، إضافة الى المنتجات الخاصة بالأطفال غير موجودة او قليلة. طالب الشركة العامة تحديث بعض الموديلات لكى ترضى اذواق الشباب لأن اغلب الاحذية التي لدينا هي احذية رسمية، ورفد الصناعة الوطنية بمنتجات جديدة ومتنوعة حتى نرضى النوق العام والرغبة لشرائح المجتمع كافة وندعم الحملة المتطورة للمواطن بدعم الصناعات الوطنية والمنتوجات الوطنية.

نماذج من صناعات الجلود

م_الللا_ال

مجرد المرور من منطقة الساب الشرقى واحيانا ساحة الخلاني يكون سببا كافيا لشراء ما يمكن ان تحتاجه من بضائع مختلفة الانواع والاشكال فأغلب مايتم عرضه يحمل ماركات عالمية معروفة ويمكننا ان نقول ان المئات من المتبضعين يوميا يقومون بالشراء و اغلبهم يكون من الرجال الذين يختلفون في درجات الوعي العلمي والثقافي والذي يؤثر في اختيار البضائع التي يتم شراؤها وفعلا كان هناك بائع يقوم بعرض انواع مختلفة من انواع (معجون الاسنان) مثل (crest) وسنسوداين ونوعيات اخرى، لكن المفارقة التي حصلت معى بعد شراء نوعية معينة تبين ان تاريخ الانتاج والانتهاء على العلبة الداخلية غير المطبوع على الغلاف الخارجي يُباع ،علما ان سعره الاصلى (٥٠٠٠) دينار ويُباعب (١٥٠٠) والناس يقبلون على شرائه. اشتريت علية واكتشتف ما يفعله البعض بتغير التواريخ الداخلية والخارجية وعندما قلت له انه اكسباير صاح بوجهي وقال اذا لم



يعجبك لا تشتريه! واذا بأحد الواقفين يعلق: هو كلشى منتهى صلاحيته (ظل على معجون الأسنان)؛ المشكلة هنا اين الرقابة الصحية واين الجهات المعنية بمتابعة هولاء الباعة المتجولين. إقبال الناس على ما يعرض دون أية مبالاة يُنذر بعواقب صحية ستكون سببا اضافيا لإصابتهم بامراض نتيجة استخدامه لهذه المنتوجات المنتهية الصلاحية!

المفارقة الأخرى ان بعض الناسس يقومون بشراء هذه البضائع لرخص اسعارها برغم



التزوير الواضح بتاريخ الانتاج والانتهاء، معللين الامر الى ارتفاع اسعارها في المحال والاسواق، اما النساء اغلبهن يقفن ويُقلبن البضائع التي تحمل تواريخ انتهاء قريبة دون مبالاة حتى لانواع مختلفة من الشامبوات التي قد تصيب مستخدميها بالصلع نتيجة تساقط الشعر وبعض ادوات التجميل مجهول مصدر الانتاج؟!

ایناس طارق / المدی

الرقيات

الحلية تُمنع من المرور باتجاه جسر السيارات العابيرة من جسير الجمهورية باتجاه كرادة مريم نحو الخضراء تمر بكل سهولة، حتى تلك التى تسير باتجاه جسر السنك وفندق المنصور مليا، لكنها أفيدونا يرحمكم الله. مع السيارات القادمة من جهة علاوي

الجمهورية او الدخول الى كرادة مريم، من جهة السفارة الايرانية، ولا يُسمح بالمرور الالحملة الباج الحكومي، تُسرى ما الغايسة من ذاك؟

قائممقام قضاء الناصرية على حسن غضبان، اصدر أمراً رسمياً بإغلاق كلية مزايا الاهلية لمدة (١٥) يوما بسبب (ارتكاب مخالفات قانونية) حسب وصف الأمر، تمثلت المخالفات بأحازة البناء حبث قامت ببناء عمارة في حي سكني اثارت عددا من الشكاوي، كما تجاوزت على الأرصفة والشوارع حيث وضعت (كرفانات وحاويات) تعيق سير المركبات والمارة، أما مخالفتها الثالثة هي لقانون الدفاع المدنى رقم (٤٤) لسنة ٢٠١٣ الذي يرأسه قائممقام القضاء حسب ما جاء في الامر الاداري حيث تعانى منظومات الإطفاء من خلل كبير مع وجود هذا العدد الكبير من الطلبة الذي وصل إلى الألاف والذي يبدو ان قرار الغلق جاء حسب قانون الدفاع المدنى، لكن القرار تجاهل مصير الطلاب الذين عددهم

🗆 شؤون الناس / التحقيقات

الى وزارة النقل يبدو ان لا أحداً منكم يقوم بمتابعة وصيانة القطارات الصينية التي يفترض انها جديدة وحديثة، ودخلت الخدمة من اجل راحة المواطن وسلامته. والدليل على عدم المتابعة، نوافذ القطار الزجاجية، التي تهشم بعضها، وشرخ البعض الأخر، الامر الذي لا يستبعد سقوطها في أية لحظة على المسافر.

الى وزارة التجارة

الحصية التموينية التي اقتصرت بسبب الفسياد والنهب على الزيت والرز، لم تصل للكثير من المناطق وان وصلت فبين شهر وأخر، ترى لم لا يتـم استغلال الامـوال المخصصة لشراء المواد الغذائية في بَناء معامل ومصانع تكون كفيلة بانتاج مواد البطاقة التموينية، وحسب علمي هي تخصيصات كبيرة.

الى وزارة الثقافة والسياحة والآثار

هناك العديد من المواقع الأثرية والتراثية التي يمكن ان تستغل بتنشيط الجانب السياحي في البلد مثل طاق كسرى في المدائن، او أثار عكركـوف والمتحف البغدادي وغيره من مواقع يمكن ان تدار أمو لا لسد العجيز في الموازنة وحتى يمكن تمويل مشاريع

مالاللحق

مأساة مخيم نازحي كربلاء

يضم المخيم قرابة (1250) كرفاناً تتوزع عليها اكثر من (1500) عائلة من مختلف القوميات والأديان اذ يضم البعض منها وبرغم صغر مساحته اكثر من عائلة، ولو افترضنا ان كل عائلة تضم خمسة افراد يعنى ان هناك (7500) فرد في هذا المخيم الذي تحوّل الي سجن كبير بسبب الاجراءات الامنية المشددة عليه.

يعانى سكان المخيم لليوم السادس على التوالى، من انقطاع تام للكهرباء بعد ان تم ايقاف كل المولدات التسع عن العمل بسبب خلاف بين المتعهد ومجلس المحافظة، علما أن المختم غير مشمول بنظام الشبكة الوطنية!! وحسب الرسالية التي وصلتنا تُمثل معاناة سكان المخدم:

١ - ثماني ساعات فقط معدل تزويد المخيم يه مدا من كهرباء المولدات من س ٤ الى س ١٢ ليلا ثم الانقطاع التام لغايلة الساعة الرابعة عصرا من نهار اليوم الثاني حين ٢- حصة العائلة الواحدة من الماء (٥٠٠)

لتر فقط للاستخدامات كافة (الشرب والاغتسال والنظافة الشخصية وغيرها) محددة لمدة (١٢) يوما تصل احيانا الي (١٥) يوما! بمعدل (٤١) لـترا للعائلـة المكونة من (٥) افراد على الاقل، حصة الفرد الواحد (٨) لـترات يوميا فقط !علما ان بعض العائلات يصل عدد افرادها الى أحد عشر فرداً!

٣- حالات الاصابة (المعلنة) بمرضى (الجرب) وصلت الى (١٨٠) حالة من قبل اسبوع وقابلة للزيادة؛ كثير منها غير معلن؛ اكثرها في الاطفال. وهذاك مشكلات اخرى في التعليم والادوية، والنقل للمدينة، وتراكم النفايات وغيرها..

يا محلس محافظة كريلاء المقدسة اعتبروهم (ضيوفاً) عليكم وعلى المدينة، إن لم يكونوا من ابناء شعبكم ..





حادث مروري مروع ادى الى وفاة ٤ اشخاص بسبب السرعة وعدم الامتثال الى اشارة المرور ... تقاطع النداء

International Press

لم يستخدم سابقاً". وتؤكد الصحيفة،

"لا تبدو هناك نهاية واضحة للأزمة

حتى ولو دخلت الاتفاقية بين تركيا والاتصاد الأوروبي حين التنفيذ".

وتنقل الجريدة عن أبو حسن احد كبار

مهربى اللاجئين من تركيا إلى أوروبا

قوله، إن "إغلاق معبر إيدوميني لن

يوقفنا ولن يؤدي إلا إلى رفع الأسعار

على المهاجرين". وتضيف الصحيفة،

إنه أكد لها أنه يعمل الآن على شراء

سفينة شحن سابقة لنقل المهاجرين

مباشرة إلى إيطاليا موضحا أن العمل

يجري في الوقت نفسه على سلوك

طرق أخرى باتجاه أوروبا.

صحافة عالمية -----Atlantic

أوباما لا يحترم النزعماء العرب

دافع الرئيس الامريكي باراك أوباما في المقابلة التي أجراها معه جيفري غولدبرغ من مجلة "ذي اتلانتيك" الخميس، عن سياسته الخارجية منـذ وصوله الى البيت الأبيض عام ٢٠٠٩ والتى باتت تعرف ب"عقيدة أوباما". ولم يقل أوباما أي شِيء إيجابي عن أي مـن الزعماء العرب في هذه المقالة وتعليقاً على المقابلة، أورد المعلق في صحيفة واشنطن بوست دانيال دبليو درزنس إن أوباما لا يحترم العاملين في السياسة الخارجية. فهو وفريقه في البيت الأبيض يبديان ازدراء حيال الأراء والأحكام الصادرة من مؤسسات الفكر والرأي التي تتناول السياسة الخارجية في واشنطن. وكتب غولدبرغ، إن أوباما يعتقد عموماً أن مؤسسات الفكر والرأي في واشنطن، التي يزدريها سراً، تجعل من "الصدقية" صنماً، و لاسيما ذلك النوع

من الصدقية الذي يُشترى بالقوة. ويضيف إن أوباما يكن احتراماً أقل للزعماء العرب في الشرق الأوسط. فالرئيس الأمريكي لا يقدر كثيرا بنيامين نتانياهو، لكن ذلك لا يقارن برأيه في الزعماء العرب. وببساطة لم يقل أوباما أي شيء إيجابي عن أي من الزعماء العرب في هذه المقالة. ويرى الكاتب إن الاخفاقات الأكبر لأوباما في السياسة الخارجية هي محلية بطبيعتها. وكما قلت قبل بضعة أيام فإن ستراتيجة

أوباما الكبرى تستخف بالتهديد الذي يشكله الإرهاب والشرق الأوسيط، أمام صعود الصين والتغير المناخي. ومن الواضح أن معظم الجمهوريين يخالفون هذه الأولويات، وكما يقولون هنا فإن الناس المنطقيين يمكنهم مخالفة هذه المجموعة من

The Sunday Telegraph ——— صفقة مع المافيا التركية لنقل المهاجرين لأوروبا

كشفت صحيفة الصانداي تليغراف في عددها الصادر، امس الأحد، أن مهربي المهاجرين عقدوا صفقة جديدة مع المافيا التركية لنقل المهاجرين من الأراضى التركية إلى قلب أوروبا بأسلوب جديد لم يستخدم سابقاً، فيما أكدت أن إغلاق الحدود سيؤدي الى ارتفاع أسعار التهريب دون وقف تدفق اللاجئين. ونشرت صحيفة الصانداي تليغراف البريطانية موضوعا عن المهاجرين العالقين عند معبر ايدوميني على الحدود بين اليونان ومقدونيا، وجاء الموضوع

بعنوان "المهربون يحذرون: إغلاق

الحدود سيــؤدي فقط لارتفاع الأسعار فهناك دوما منفذ عبر الحدود ". وتقول

الصحيفة، إن "ألاف اللاحئين الساعين للوصول إلى غرب أوروبا مازالوا عالقين عند معبر إيدوميني الذي أغلقته السلطات المقدونية ويعيشون فى ظروف صعبة حيث يولد بعض الصغار في خيام بلاستيكية صغيرة اتخذها اللاجئون مأوى لهم حتى تنتهي الأزمة".وتضيف الصحيفة، أن "مهربي المهاجرين عقدوا في هذا الوقت صفقة جديدة مع المافيا التركية لنقل المهاجرين من الأراضي التركية إلى قلب أوروبا مباشرة بأسلوب جديد

TheObserver

ضغوط على ميركل في الانتخابات المحلية

نشرت الأوبزرفر موضوعا بعنوان "أحزاب اليمين وأزمة اللاجئين يراكمان الأزمات على أنغيلا ميركل". وتقول الجريدة إن المستشارة الالمانية أنغيلا ميركل قامت بعدة جولات في أنصاء البلاد خيلال الإيام الماضية وشاركت في عدة مناسبات لدعم حزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي الذي تتزعمه في الانتخابات المحلية التي جرت امس الاحد .وتضيف الجريدة أن ميركل كسيدة تراعى القيم والأصول البروتستانتية طوال شغلها منصب المستشارية في البلاد لمدة تصل إلى ١٠ سنوات كانت دوما تمتنع عن تناول الخمر علنا. وتؤكد الجريدة أنها غيرت هذه العادة خلال جولتها الأخيرة حيث ظهرت تتناول قدحا من البيرة محلية الصنع في إحدى مقاطعات ألمانيا مضيفة أنه ورغم تأكيد احد مساعديها أن البيرة التي تناولتها

هذه الخطوة لإيصال رسالة محددة للناخبين ومضمونها "أنا واحدة منكم". وتعتبر الجريدة ان سياسة ميركل تجاه المهاجرين حيث استقبلت بلادها أعدادا هائلة منهم واتبعت سياسة الباب المفتوح لاستقبالهم تحولت لتسبب انقساما بين المواطنين الالمان الذين استقبلوا المهاجرين السوريين أول الامر بالأحضان وعبوات المياه في محطة قطارات ميونيخ ثم بعد ذلك قام عدد منهم بشن هجمات على أماكن إقامة المهاجرين. وتضيف الجريدة أن حزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي الذي تأكلت شعبيته عبر البلاد كنتيجة مباشرة لسياسة ميركل من المهاجرين ينتظر ان يواجه صعوبات جمة للحصول على أغلبية في الانتخابات.

كانت خالية من الكحول إلا أنه من الواضح أنها أقدمت على

INDEPENDENT السعودية بصدد تنفيذ حملة اعدامات

نشرت الإندبندنت أون صانداي موضوعا بعنوان "السعودية بصدد استئناف إعدامات يناير/كانون ثاني بإعدام ٤ أخرين". وتقول الجريدة إن المملكة العربية السعودية تستعد لاستئناف حملة الاعدامات الجماعية التي بدأتها في شهر يناير/ كانون ثاني المنصرم بإعدام ٤ أشخاص اخرين خلال الأيام المقبلة. وتضيف أن المملكة أعدمت ٤٧ شخصا قبل شهرين بينهم القيادي الشيعي السابق نمر النمر وعلى الأقل صبي في سن المراهقة وهو ما أثـار انتقـادات واسعة للملكـة وألقى

الحكم بحقهم بعد العرضى على مجلس

موضوعات خلال الايام التي سبقت إعدامات كانون الثاني تؤكد إعدام ٢٥ شخصا ما يشير إلى ان هناك مزيد من الإعدامات في الطريق.وتقول إن جريدة عكاظ الليبرالية التوجه وأوسع الصحف السعودية انتشارا أكدت أن هناك ٤ أشخاص وصفتهم "بالإرهابيين" ينتظرون تنفيذ أحكام الإعدام بحقهم يوم الجمعة المقبل. وتضيف أن المحكمة ثبتت

الضوء على سجلها في مجال انتهاكات

حقوق الانسان. وتوضح الجريدة أن وسائل الاعلام السعودية نشرت عدة

أنهم من التكفيريين المنضمين لجماعات إرهابية ترتكب جرائم تخالف القرآن والسنة". وتشير الجريدة إلى ان هوية هـؤلاء المدانسين غير معلومة حتى الأن لكن النشطاء يخشون من ان يكون بينهم ٣ من المراهقين الذين اعتقلوا وأدينوا سابقا لمشاركتهم في مظاهرات معارضة عام ٢٠١٢. ثم تلقى الجريدة الضوء على المراهقين الثلاثة وهم على النمر وداود المرهون وعبدالله الزاهر الذين تراوحت اعمارهم بين ١٦ و١٧ عاما عندما صدرت

بحقهم الإحكام.

القضياة المكون من ١٣ قاضيا أكدوا

من السابق، موضحا أن احتمال نجاح المفاوضات يعود لثلاثة أسباب، السبب الأول هو وقف إطلاق النار وتوزيع المساعدات الإنسبانية وانخفاض الاحتقان. والسبب الثاني الاتفاق بالاجماع في مجلس الأمن الدولي، أما السبب الثالث مجموعة الاتصال التي تضم ١٨ دولة التي باتت تبحث الحل السياسي بدل مناقشة الحرب. وقال إن "لدى الولايات المتحدة وروسيا الإمكانيات لرصد انتهاكات اتفاق وقف إطلاق النار، وليس المهم حدوث خروقات أو لا، بل المهم أن يتقيدوا بالهدنة، خلافا لذلك فقد تصبح حوادث خرق الاتفاق وباء، ويفشل وقف إطلاق النار". وأكد المبعوث الأممى أنه لا يوجد "مخطط ب" أي مخطط آخر بديلا لمفاوضات جنيف في حال فشلها. وذكر أن الأطراف التي ستشارك في المفاوضات هي نفسها التي شاركت المرة الماضية، وهي الهيئة العليا للمفاوضات المنبثقة عن مؤتمر الرياض ووفد المعارضة المنبثق عن مؤتمري القاهرة وموسكو. وقال دي ميستورا، إنه لم بيق أمامنا إلا بذل جهود أكثر من أجل التوصل إلى تسوية على أساس بيان جنيف. وبخصوص مشاركة الأكراد في المفاوضات، اعتبر دى ميستورا مشاركة الأكراد ضرورية مثل مشاركة المسيحيين والسنة. وقال "الأكراد السوريون هم سوريون، ولذلك يجب أن يشاركوا في المناقشات حول مستقبل سيوريا، وكذلك المسيحيون والسنَّة، الذين نعرف أنه غالبا ما استبعدوا من المفاوضات ... مثل العلويين والشيعة، يجب أن يكونوا هناك، سنجد وسيلة لإدراجهم، لأنه سيكون إشارة هامة للغاية".

مفاوضات جنيف هذه المرة عالية أكثر



ا عربي ودولي

اليوم مفاوضات جديدة بعد وصول الوفد الحكومي السوري إلى جنيف

دي ميستورا: لا وجود للخطة "ب" والهدنة غير محددة بزمن

🗆 جنیف / رویترز - ۱ف ب

وصل الوفد الحكومي السوري المفاوض برئاسة سفير دمشق لدى الأمم المتحدة بشار الجعفري يوم امس الأحد إلى جنيف، عشية بدء مفاوضات السلام المرتقبة مع المعارضة برعاية الأمم المتحدة، .



ووصىل الجعفري إلى أحد الفنادق الكبرى القريبة من مطار جنيف، وسط تدابير أمنية مشددة. وامتنع وأعضاء الوفد الحكومى الذين وصلوا تباعا إلى الفندق نفسه، عن الإدلاء بأي تصريح. وطرأ تغيير على تشكيلة الوفد الحكومي اثر استبدال عمار عرسان ورفاه بريدي، بالأكاديمي عبد القادر عزوز والباحث أسامة دنورة. وقال المبعوث الأممي إلى سوريا ستيفان دي ميستورا إن وقف إطلاق النار غير مرتبط بمدة زمنية محددة، مشيرا إلى أنه لا بديل لحل الأزمة السورية في حال فشل "جنيف ٣". وأوضح دي ميستورا أنه كلما استمر وقف إطلاق النار، توفر وقت أكثر وإمكانيات لفرص التسوية السياسية. وأضباف أن السبوريين في حاجة لاستمرار احترام وقف إطلاق النار. واعتبر دي ميستورا أن فرص نجاح

تشكيل حكومة جامعة ووضع دستور وكان وزير الخارجية السوري وليد جديد واجراء انتخابات رئاسية المعلم قد أكد في مؤتمر صحفي السبت الماضى أن وفد الحكومة السورية وتشريعية برعاية الامم المتحدة في غضون ١٨ شمهرا تبدأ مع انطلاق سيتوجه إلى جنيف يوم الأحد"أمس"، المفاوضات. في الاثناء قال «المرصد وشيدد على رفض التدخل البري في سوريا من أي طرف. وتبحث الحكومة السوري لحقوق الإنسان» إن جبهة «النصرة» ذراع تنظيم «القاعدة» في والمعارضة السوريتان اليوم الاثنين مستقبل بلدهما في مفاوضات غير سوريا اقتحمت مقرات جماعة مسلحة معارضة مدعومة من الغرب وصادرت مباشرة تستمر أسبوعين، وتترافق أسلحتها خلال معركة في شمال غربي للمرة الاولى مع هدنة لا تزال صامدة فى ظل ضغوط دولية للتوصل الى البلاد. وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن إن «النصرة» احتجزت أيضاً حل سياسي ينهي النزاع الذي يدخل العشرات من مقاتلي «الفرقة ١٣» وهي بعد يومين عامه السادس. وصعّدت إحدى الجماعات المسلحة التي تلقت المعارضة موقفها لدى وصول وفدها مساعدات عسكرية أجنبية من بينها إلى جنيف، مطالبة برحيل الرئيس صواريخ أميركية مضادة للدبابات. السوري بشار الاسد ، على ان تكون وقالت «الفرقة ١٣» التي يتزعمها هذه بداية المرحلة الانتقالية في سوريا. ويعتبر مصير الاسد نقطة القيادي البارز أحمد السبعود عبر «تويتر»: «داهمت (جبهة النصرة) خلاف محورية بين طرفي النزاع جميع مقراتنا وسلبت السلاح والدول الداعمة لكل منهما، إذ تتمسك المعارضة بأن لا دور له في المرحلة و العتاد»، من دون الكشف عن تفاصيل الانتقالية، بينما يصر النظام على ان مصير الاسيد يتقرر فقط من خلال صناديق الاقتراع. وكان وزير



قوات هادي تنتشر في تعز ووصول القوافل الإغاثية

نشر جيش الرئيس اليمني عبد ربه هادي ، قواته في المقار الحكومية في تعنز، بعد كسر الحصار عن المدينة، وسيطرة قوات الشرعية على معظم مناطق جنوبي وغربي تعز، فيما وصلت الإمدادات

في سياق متصل ، قال المتحدث باسم المجلس العسكري في تعز منصور الحساني إن "أيـة تعزيـزات للحوثيـين لـن تغـير مـن الواقع علـى الأرضى". وقالت مصادر في اليمن إن الجيش الوطني والمقاومة الشعبية سيطرا على مواقع مهمـة شمالي مدينة تعـز. وعقب اشتبـاكات عنيفة مع الحوثيين وقوات صالح بسطت قوات الشرعية سيطرتها على تلة "الصبري" شمال شرقي مدينة تعز، ومنطقة "الزنوج" شمالي المدينة، إضافة إلى طرد الحوثيين من مواقع في شارع الأربعين وجبل الوعشس. من جهـة أخرى، وصلـت أول قافلة طبية سعودية إلى المدينة، وقال مصدر إن ٥٠ أسطوانة أوكسجين وصلت إلى مستشفى الثورة، كمرحلة أولى من الدعم، ضمن كمدة من ٤٥٠٠ أسطوانة مقدمة من مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية.

طالب المجلس الرئاسي الليبي المدعوم من الأمم المتحدة، المجتمع الدولي بقطع علاقاته مع أية كيانات في ليبيا، والتعامل فقط مع حكومة الوحدة الوطنية التي أفرزها اتفاق الصخيرات في المغرب في كانون الاول الماضي، معتبرا أنه حصل من مجلس النواب في طبرق على ضوء أخضر لبدء عملها.

'ضوء أخضر" لبدء عمل حكومة

وذكر بيان للمجلس الرئاسي، أنه سيسعى لتولي السلطـة علـى الرغم مـن استمـرار معارضـة بعض الأطراف في كل من مجلس النواب المعترف به دوليا، والمؤتمر الوطني العام المنتهي الصلاحية. وعين المجلس الرئاسي، الذي يتخذ من تونس مقرا له، حكومة وحدة" يرأسها فايز السراج بناء على اتفاق الصخيرات، ولكن إخفاق برلمان طبرق في منحها الثقة عرقل الاعتراف بمجلس الوزراء المقترح. ودعا البيان كل المؤسسات السيادية والعامة في ليبيا ورؤساء الهيئات المالية إلى بدء الاتصال على الفور مع حكومة الوفاق الوطني من أجل تسليم السلطة بأسلوب سلمي ومنظم. وقال البيان إن المجلس دعا أيضا المجتمع الدولي والمنظمات الدولية والإقليمية إلى الكف عن التعامل مع أيـة سلطة تنفيذية لا تتبع حكومة الوفاق الوطني.

دعوة للاستقلال عن بريطانيا حثت زعيمة اسكتلندا أنصارها إلى زيادة

التصويت لصالح حزبها الاسكتلندي القومي في انتخابات أيار المقبل، في إطار دفعة متجددة من أجل الاستقلال عن المملكة وأبلغت رئيسة الوزراء نيكولا ستيرجون،

أعضاء حزبها خلال مؤتمر الربيع أن تعزيز سيطرة الحزب على البرلمان في أدنبره يمهد الساحة لإحياء حملة الاستقلال. ويحتل حزب ستيرجون ٥٦ من مقاعد اسكتلندا الـ٥٩ في البرلمان البريطاني في لندن. ويظهر الحرب أداء جيدا وفق استطلاعات رأي قبل انتخابات ٥ أيار للبرلمان الاسكتلندي المشكل من ١٢٩ مقعدا، الذي يسيطر عليه حزبها مند ۲۰۰۷. وتأمل ستيرجون في إجراء استفتاء جديد في اسكتلندا يأتي بنتائج عكسية لنتائج تصويت ايلول ٢٠١٤، الذي اختار فسه ٥٥,٣ مالمئة من سكان اسكتلندا البقاء ضمن المملكة المتحدة، جنبا إلى جنب إنجلترا وأيرلندا الشمالية وويلز.

ترامب يتكبد هزيمتين كبيرتين

مُنى دونالد ترامب بخسارة مدوية في الانتخابات التمهيدية •• في العاصمة الأميركية واشنطن وولاية وايومنغ، ما يشير إلي 🕳 🌑 احتدام المنافسة في السباق للفوز بترشيح "الحزب الجمهوري للانتخابات الرئاسية الأميركية نهاية العام.

وإن كان رجل الأعمال الثري متصدرا في استطلاعات الرأي على الصعيد الوطني ومن حيث عدد المندوبين الجمهوريين، لكن سيناتور فلوريدا ماركو روبيو ألحق به هزيمة سهلة في المجالس الناخبة الجمهورية في العاصمة الأميركية. وحصل روبيو على ٣٧,٣ في المئـة مـن الأصـوات، في مقابـل ٣٥,٥ في المئة لحاكم أوهايو جون كاسيك، وفق وسائل إعلام أميركية. وحل ترامب ثالثا بحصوله على ١٣،٨ في المئة. وفاز روبيو بعشرة مندوبين من أصل ١٩، فيما حصد كاسيك التسعة الأخرين، ولم يحصل ترامب على أي مندوب. وفي ولاية وايومنغ في غرب البلاد، حقق تيد كروز انتصارا سهلا السبت على دونالد ترامب الذي حل ثالثا خلف ماركو روبيو. وفاز كروز بتسعة من المندوبين الـ١٦ لهذه الولايـة الواقعة غرب الولايات المتحدة، بحصوله على نحو ٦٦,٣ في المئـة من الأصوات، بحسـب وسائل الإعلام الأميركية. وحصل روبيو على ١٩٫٥ في المئة من الأصوات وترامب على ٧,٥ في المئة. وجاءت هذه النتائج بعدما واجه ترامب السبت سيلا من الانتقادات من جانب خصومه الجمهوريين الذين أخذوا عليه خطابه الناري بعد صدامات شديدة وقعت بين أنصاره ومعارضيه على هامش تجمع انتخابي ألغي في شيكاغو.

العالم في ساعة



حوارات 2

لا ينبغي الاستهانة بوعي القارئ فهو أذكى من الكاتب دائماً الرواية فن مؤثر لأنه يختلي بالمتلقي حتى في سرير نومه إسماعيل فهد إسماعيل:

ع الطريق إلى مكتبه، وسط مدينة الكويت، داهمتني حالة من عدم الرضا من فكرة أن يكون موضوع "الجوائز الأدبية" مدخلاً للحوار مع قامة روائية كبيرة ومنجز أدبى تخطى الأربعين كتاباً. ليس استهانة بجائزة سلطان العويس التي حاز عليها مؤخراً، إنما هناك قناعة منطقية بضرورة بدء الحديث عن رؤاه الأدبية وأفكاره الابداعية وآخر ما ابتكرته ذهنيته العالية في آلياتُ كتابة الرواية.. الرواية التي يصفها بأنها "الفن الأول الذي يختلي بالمتلقي دون وسيط شفاهي، ويدخل معه في سرير نومه".. لكن أحكام الضرورة تفرض نفسها أحياناً، وللحدث الثقافي أولوياته الإعلامية، هكذا افتتحت "المدى" حديثها مع الروائي الكويتي إسماعيل فهد إسماعيل:

حاوره/حسن الفرطوسي

بقرار المجلس بشراء مئة نسخة من كل كتاب من أعمالي الخمسة حينها، وسلمني مبلغا كبيرا لم أكن أتوقعه، ومن شدة فرحى سافرت خارج الكويت لإنفاقه كاملا.. ثم جاءت جائزة الدولة التشجيعية التي تأسست عام ١٩٨٩ وكانت من نصيبي عن القصة ومن نصيب سليمان الياسين وفؤاد الشطي عن المسرح ويعقوب السبيعي ومحمد الفاييز عن الشعير، ولكن ظروف الغزو أجلتها لتكون دورتها الأولى في عام ١٩٩٤. ثم حصلت على جائزة الدولة التشجيعية مرّة أخرى في مجال الدراسات النقدية عـن كتاب "علـي السبتـي شاعر في الهواء الطلق" عام ٢٠٠٢ ومن ثم جائزة الدولة التقديرية عام ٢٠٠٤.. وحين أصدرت مسرحية "للحدث بقية" تم ترشيحي من قبل المسرح الخليجي لنيل جائزة الدولة التشجيعية، لكنى اعتذرت، لأني "استحيت" أن أحوز عليها

أنبذاك الدكتبور سليميان العسكري

• نبدأ من مناسبة حصولك

على جائزة سلطان العويس

- أسعدني ذلك بالتأكيد، كونها

جائزة عريقة، عمرها ٢٨ سنة

تقریبا، وذات شمول علی مستوی

العالم العربي، ولها خصوصيات

تتفرد بها، من بينها الاستقلالية

وعدم ارتباطها بأية جهة رسمية،

مؤسسها شاعر وقد سميت باسمه،

وحتى قيمة الجائزة (١٢٠ ألف

دولار) مبلغ لا يستهان به، ومن ملامح استقلاليتها وحباديتها أن

مجلس أمناء الجائزة يتغير مع

كل دورة، أي كل سنتين.. كما أن

الاختيار لا يتم على عمل روائي

محدد، وإنما تمنح لشخص الروائي

عن مجمل أعماله، ويمكنني وصفها

ب"نوبل العربية" خصوصا وأن

عدد المرشحين كان أكثر من ١٥٠٠

مرشح.. وتجدر الإشارة إلى

إنى رشحت لنيل جائزة سلطان

العويس من قبل المجلس الوطني

للثقافة والفنون والأداب منذ العام

۱۹۹۶ وکان اسمی پرخیل مع کل

دورة منذ ذلك الحين حتى حصلت

عليها في دورتها الأخيرة عام ٢٠١٥

وهـو شيء أتشرّف بـه كوني أراها

من أنره الجوائز فهي على الرغم

من أنها جائزة خليجية لكنها غالباً

ما تمنح لكتاب من بلدان عربية

غير خليجية، ولم يحصدها من

الخليج سوى الشاعر البحريني

قاسم حداد، كما حصل عليها القاص

العراقي محمد خضير في العام

• كيف تـرى تأثـير ظاهـرة الجوائسز الأدبيسة على المنجسز

- هي ظاهِرة صحية، وأعتبرها

حافزا جيدا خصوصا جانبها المالي،

لأن غالبية الكتاب "مفلسين" عادة،

وهذا النوع من الدعم يساعدهم

على المواصلة. الحافيز الأخير قد

تمثله بعض الجوائن الأخرى مثل

'بوكـر" وغيرهـا ممـن تسهـم في

تحقيق بعض الانتشار للكاتب من

خلال الاهتمام بالأعمال الفائزة من

حيث تأمين ترجمتها وتوزيعها على

نطاق أوسع. كما أن تعدد الجوائز

يسهم في خلق نوع من المنافسة

التى قد تشري ميدان الإبداع

الأدبى.. فضلاً عما يحققه تعدد

الجوائز في تواصل الكتاب العرب

مع بعضهم والاطلاع على تجارب

بعضهم البعض، خصوصا تلك التي

تتخطى الاطار المحلى، ففي معظم

البلدان العربية ثمة جوائز محلية

وأخرى عابرة للحدود، في الكويت

مثلا هناك جوائن المجلس الوطني

للثقافة والفنون والأداب خاصة

بالكويتيين، بينما جوائز مؤسسة

التقدم العلمى وجائرة البابطين

وجائزة سعاد الصباح تشمل

المحلي والعربي في ذات الوقت،

والحال ذاته متشابه في بقية الدول

العربيـة.. لكـن، وهـذّه الـ"لكـن"

مدعاة للأسف، قد تتدخل أحياناً

العلاقات الشخصية والتوصيات

في كشيف أسماء اللجان مما يترتب

عليه صعود أسماء معينة وحرمان

أسماء أخرى أكثر حدارة، وهذا

بدوره يقود إلى التروييج إلى أدب

• ما دمنا في محور حصاد

الجوائز، ما اللذي علق في ذاكرة

إسماعيل فهد إسماعيل عنها؟

- إذا تحدثنا عن الكويت أو

الخلاج عمو ماً، فظاهرة الحوائن

الأدبية ليست قديمة، في سنوات السيعينات لم تكن هناك جوائن

بالمعنى المتعارف عليه، لكن هذاك

مبادرات تقوم بها بعض المؤسسات

لدعم الإسداع، وأذكر في بداية

تأسيس المجلس الوطني أواسط

السبعينات، فاجأني مديره المالي

دون المستوى.

الثقاية العربي؟

مؤخراً، كيف تراها؟

أفرزت كتّاب رواية على مستوى من الأهمية؟

- نعم، أسهمت كثيراً، فجائزة

نجيب محفوظ التي تمنح من قبل الجامعة الأمريكية في القاهرة، لفتت النظر لعدد لا بأس به من الكتاب الجيدين، لقد أفرزت اسم الروائى السوداني حمّور زيادة وهو كاتب مدهش، وقد لا تكون الحائزة تتمتع بمردود مالي كبير، لكنها تعرّف بأسماء مهمة، وهناك جائدزة الطيب صالح أيضا عرفت بأسماء مهمة، كذلك جائزة سعاد الصباح التي عرفتنا على الشاعرة سعديلة مفرح وعلى القاصة ابتسام تريسى وعلى الروائى خالد خليفة الـذي كان ضمـن القائمـة القصيرة لجائزة "بوكر" في إحدى دوراتها. · هناك توجه كبير نحو

الرواية، كيف تفسر ذلك؟ - بداية أود أن أشير إلى أن الرواية هي أول نوع أدبى يختلي بالمتلقي حتى في سرير نومه، أي أن علاقة الكاتب مع المتلقى مباشرة، دون الحاجـة إلى وسيـط شفاهـي.. كل الأجناس الفنية الأخرى تكتب بصيغة يمكنها أن تكون شفاهية، المسرح مثلاً يكتب ليأتي طرف ثالث وهو المشل ليقدمه إلى المتلقى، أو الشعر أيضاً ليقرأ بصوت

هو نتاج انتشار التعليم وارتفاع نسبة المتعلمين. • أيعني ذلكُ أننـا نغادر الشعر باتجاه الرواية؟ - لا أبـداً، إنمـا الشعـر نفسـه غادر أدواته الشفاهية ليلتحق بالسرد المقروء في تجربة التصول من الشعر العمودي إلى شعر التفعيلة، التى خاضها بدر شاكر السياب ونخبة روّاد الشعر الحر.. وما كان ليكتب لتلك التجرية النجاح لو أنها جاءت في زمن قبل انتشار التعليم أو اسبط القرن الماضيي.. لكن هذاك لجوءا إلى الرواية لخدمة أجناس أدبيـة وفكريـة أخـرى، ففـي أيـام الثورة الفرنسية لجاً فولتير إلى الروايـة وهـو شاعـر وفيلسـوف، لأكثر من ثلاث مرات. وكذلك فريديرك نيتشة، وجان بول • هل تعتقد أن ظاهرة الجوائز سارتر، صاحب الفلسفة الوجودية، كتب ثلاثية "دروب الحرية"..

فى مجتمعات غالبيتها لا تقرأ

ولاً تكتب، فلا بد أن يكون النقل

شفاهياً.. أما الرواية بكينونتها

المعاصرة فهي ابنة المدينة، إبنة

المجتمع البرجوازي، وهي انعكاس

لهذا المجتمع المستقر وما يعتمل فيه

من حركة.. فالتوجه نحو الرواية

جمهور قد لا يكون محباً للفلسفة، لكنه يتلقاها على أنها رواية. • يبدو أن الآيديولوجيا دخلت من البوابة ذاتها التي دخلت منها الفلسفة؟

هـؤلاء لجـأوا إلى الروايـة لأنهـم

طمعوا في كسب مساحة أوسع

لإيصال فلسفتهم، فبوسع الرواية

أن تبسّط الفلسفة وتقدمها إلى

- الحكمـة التـى تتمتع بهـا الفلسفة تجعل توظيفها في العمل الروائي سلساً وناعماً، أما الأيديولجيا فلا تستطيع إلا أن تكون مقحمة، وسيكتشفها القارئ، لا ينبغى الاستهانة بقدرات القارئ، فهو أذكى من الكاتب دائماً، دعه يستنتج، لأنك إذا أردت أن تلقنه بآيديولوجيا معينة سيكتشفك بسهولة وينفر منك حينها.. هناك فرق بين أن تكون أيديولوجيا وبين أن تكون مبدعاً يثير تساؤلات كبيرة.. حتى لو أردت أن تقول شيئاً أيديولوجياً، عليك أن تسرّبه من خلال حركة الشخوص في ملامسة شفيفة كما

• ما هو تقييمك لقدرة الرواية العربيلة على محاكاة الواقع

- الروايـة في عالمنا العربي جاءت رينب" لمحمد حسنين هيكل، هذا

وغيرها، إنما كانت تنتمي إلى الأسلوب الحكواتي القديم، ولو تفحصنا كتب الجاحظ مثلاً، نجد فيها الحسس الروائي وفيها الحكاية ولكنها مكتوبة بطريقة تتناغم مع طبيعة المتذوق الأمّى، فالجاحظ لم يكن له قرّاء بأعداد كبيرة، إنما له مستمعون، فضلا عن ذلك، كانت كتبه تنسخ باليد، ولنا أن نتخيل عدد القراء في ظل هكذا عملية معقدة؟.. وعلى الرغم من حداثة الرواية العربية، إلا أنها عملت الكثير وغيّرت الكثير، فقد أصبحت شكلاً من أشكال الحياة، لأن القارئ عادة ما يتقمص الشخصية الروائية ويعيش الحدث، ومن هنا يأتى التأثير.. وبالتالي كلما دخل الإنسان إلى المعاصرة وصارت سيادة المدينة أكثر من سيادة القرية، زادت فرصة الرواية لتفعل

• هناك توظيف واسع للمادة التاريخيـة في روايتك الأخيرة "الظهـور الثـاني لابـن لعبون" هـل اعتمدت التاريـخ الرسمي، أم استفدت من مصادر تاريخية

- في روايــة "الظهـور الثــاني لابن لعبون" أردت أن أستكشف جذور لإرهاب الذي تمارسه تيارات الإسلام السياسي اليوم، وقد اعتمدت مصادر تاريخية غير رسمية، خصوصاً وإنى عملت سابقاً في كتابة سيناريو سينمائي عن المستشفى الأمريكاني الذي أنشئ في بداية القرن العشرين، وكذلك حين كتبت سيناريو مسلسل محسن الهزاني، أمير الشعراء أنذاك، وخلال عملية البحث لتنفيذ السيناريو اكتشفت الكثير من تفاصيل تلك المرحلة التي تتحدث

الرواية بشكلها المعاصير، كوحدة الزمان والمكان والحدث الدرامي

السحابة حين تلامس الأرض.

متأخرة، وهناك فارق زمني، ربما لو افترضنا أنها أول رواية عربية هناك روايات طبعت قبيل صدور

عنها الرواية، من بينها حرب القصر

الأحمر وهجوم الحركة الوهابية

على الكويت، وقد اعتمدت على

مصادر تاريخية موثوقة، من بينها

ما كتبه يوسف بن عيسى القناعي،

مؤسس مدرسة المباركية، أول

مدرسة نظامية في الكويت، المتوفي

سنة ١٩٧٣، والذي جعلته أحد

شخصيات الرواية.. كما اعتمدت

على عبد العزيز الرشيد الذي كتب

تاريخ الكويت، وقد ذكر حادثة إباحة

دم الشاعـر صكـر الشبيب ويوسف

بن عيسى القناعي وكاتب الواقعة

نفسه، عبد العزيز الرشيد.. وهكذا

كنت حريصاً على توخي الدقة في

توظيف التاريخ في أحداث رواية

الظهور الثاني لابن لعبون"..

حتى أسماء شخوصى الرواية في

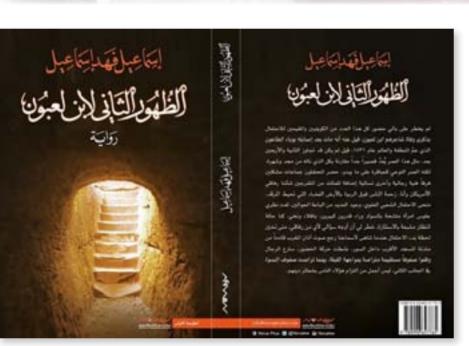
أغلبها أسماء حقيقية، من بينها

اسم شخصية شكسيين الحاكم

البريطاني، ومن قبيل المفارقة اني

عثرت من بين مدخرات العائلة على

وثيقة سفر بريطانية تعود إلى



جدي إسماعيل الفهد ممهورة بختم شكسبير وتوقيعه، استخرجها حين قرر السفر إلى العراق الذي كان تحت الحكم العثماني. • كيف كانت أصداء الرواية كويتياً، على اعتبارها تحاكى حقبة من تاريخ الكويت؟ - أكثر ما فاجأني بهذه الروايـة هـو أن طبعتها الأولى نفدت خلال شهر واحد، وهده أول مرة تحدث بحياتي، ونحن الأن بصدد اصدار الطبعة الثانية، ما جعلني أعود إليها مجدد وحذفت أكثر من ثلثها، أي ستكـون بحـدود ٤٠٠ صفحــة بعد أن كانت الطبعة الأولى ٦٣٠

• هل هناك عمل قادم؟ - انتهيت من كتابة رواية جديدة بعنوان فرعى "ما لم يرد ذكره في سيرة حياة أم قاسم" وعنوانها الرئيسي "سبيليات" وهـو اسـم القرية التي ولدت بها في قضاء أبي الخصيب في البصرة وستصدر في نهايــة هــذا العــام. والرواية تحكى قصة العجوز أم قاسم التي شهدت الحرب العراقية الإيرانية.. فهي تحية لتلك القرية وتحية للمرأة. • خلال السنوات الأخيرة عاد اسم اسماعيـل فهـد اسماعيـل إلى شارع الثقافة العراقي بعد قطيعــة طويلــة دامـت لأكثــر

السابق، فعند اندلاع الحرب العراقية الإيرانية كان لدي موقف غير معلن، لكنهم طالبوني بموقف، وأذكر أن السفير العراقي أنذاك جليل العطية دعاني على عشاء في بيته من خلال صديق مشترك وهو المخرج فيصل الياسري، وكانت جلسـة لطيفة وودية، وبـدأ السفير يتحدث عن حق العراق على على اعتبار أن أمي عراقية وإني عشت في العراق لربع قرن، وتساءل عن سبب عدم مبادرتي في الكتابة

العراق على ارتكاب حماقة الحرب، من الخطأ أن تحارب بليداً وشعبه في حالة ثورة، لأنك ستخسر حتما.. دخول العراق في تلك الحرب ساعد على إدامة زخم الثورة الإيرانية وليسس العكس. الرجل تفهم موقفي واتفقنا بأن يبقى هذا الحديث طى الكتمان.. كنت قبل هـذا اللقاء ممنوعا من دخول العراق واستمر المنع لغايسة ١٩٨٩، في ذلك العام جاءني مضرج سينمائي اسمه الدكتور حسن الجنابي، وطلب

عن الحرب، فقلت ما مفاده بأني

أحب العراق ولهذا السيب أفضل

عدم الكتابة، لأني لو كتبت سأدين

روايتي "مستنقعات ضوئية" وقال أنه ينوى تحويلها إلى فيلم لصالح دائـرة السينما والمسرح العراقية. وعرفت لاحقا من خلال أصدقاء عراقيس إنه من أوائيل البعثيين في العراق، ولكنه شخص مسالم ولم يـؤذ أحداً طوال فـترة وجوده في أوروبا، إذ كان يدرس الإخراج السينمائي في ألمانيا، وأبلغوني بأنه ليسس من السوء أن أتعامل معه، فقبلت طلبه.. بعد بضعة أشهر عادلزيارتي حاملاً السيناريو ومعه شيك مصرفى موقع وطلب منى أن أضع رقم المبلغ الذي يرضيني، فقلبت الشيك وكتبت على ظهره "تبرع لأبناء الشهداء" ووقعت.. من عقدين، ما سبب تلك

الزيارة قام برفع اسمي من قائمة

المنع، كما سمح لي بادراج اسم

شخص برفقتى فاخترت الصديق

الإعلامي وليد أبو بكر، كان يعمل

في جريدة الوطن، فذهبنا إلى بغداد

واستقبلنا الجنابي من داخل طائرة

الخطوط الجوية العراقية بترحيب

كبير.. خلال الزيارة دعانا وزير

الإعلام، لطيف نصيف جاسم على

عشاء في أحد المطاعم العائمة على

دجلة، وخلال الجلسة طلب الوزير

مني مرافقته إلى خارج المطعم

وتوجه بي نحو سيارته وفتح

- هـذه القطيعـة كان سينهـا النظام

كذا، فخلع خاتمه وسلمه إلى رئيس الوفد وقال له "اعطه إياه"، وقد وضعته في اصبعي طوال فترة الغرو، مازلت أحتفظ به كذكرى • كيف تقرأ المشهد الثقافي العراقي الحالي؟ في العراق حالياً هيمنة دينية كبيرة، لها قدرة عالية على تحريك السواد الأعظم من الناسي، وبذلك يكون دور المثقف في غايـة التعقيد، لكن من الرائع أن يتحرك، أن يتكاتف، أن يعمل على إلغاء الفوارق الطائفية والعرقية، والسعى لبناء ثقافي متماسك بعد فترة وجه لى دعوة لزيارة بغداد وحين عرف إنى ممنوع من

وأرى أن هناك حراكا تقافيا قويا لا يمكن إغفاله، كما هـو الحال في شارع المتنبي ببغداد وانبثاق شارع الفراهيدي في البصرة وأعتقد أن تجربة الشوارع الثقافية ستجد طريقها إلى جميع المدن العراقية.. من هنا يبدأ الفعل الثقافي، قد يبدأ كحراك نوعى، لكنه مع مرور الزمن سيتحول إلى كمّى، فكل التجارب العالمية هي تراكم نوعي يتحول إلى تحقق كمّي.. وعلى العموم أنا سعيد بحضور المثقف العراقي وموقفه، على الرغم من كم الخراب

الذي نراه.

صندوقها وأخرج حقيبة مليئة

بالدنانير، قال هذا مبلغ ربع مليون دينار، هديـة مـن السيـد الرئيسـي

ك"مصروف جيب" فضحكت على

فكرة أن يكون مصروف الجيب

ربع مليون دينار في وقت كان فيه

الدينار يساوي ثلاثة دولارات

تقريباً. فشكرته واعتذرت عن تسلم

المبلغ وقلت له "اعتبرها وصلت'

فتقبل اعتذاري بعد إلحاح شديد...

ومنذ ذلك الحين انقطعت عن العراق

• وماذا بشأن المخرج حسن

الجنابي صاحب مشروع الفيلم،

- بعد مرور شهر واحد على الغزو

زارني الدكتور حسن الجنابي،

كان في زيارة إلى الكويت لبضعة

أيام في مهمة تتعلق بتلفزيون بغداد. لمح لى برغبته في التجول

في الكويت وتفقـد أحو الها، لم يكن

بوسعى مرافقته لانشغالي في

شوؤن تتعلق بالمقاومة الكويتية،

فكلفت أحد الأصدقاء في مرافقته،

وهو الصديق نبيل جبارة، مدير

التسهيلات البنكية في البنك الأهلى

أنذاك.. بعد يومين اتصل بي في

وقت متأخر من الليل، وكان ينوح

بألم على ما يجري، قال انه يشعر

بالخجل بسبب جريمة الغزو التى

اقترفها صدام حسين، كانت تلك

الليلة أخر عهده مع النظام، غادر

في الصباح إلى الأردن لفترة ثم إلى

الإمبارات ودارت بله دواملة المهجر

في بلدان عديدة، ولم يعد الي

العراق، إلا بعد سقوط النظام، لكنه

في النهاية مات في سوريا، بعيدا

• هل كان الجنابي يعلم

بنشاطك ضمن صفوف المقاومة

- لا طبعا، لم يكن يعرف، ربما

عرف لاحقاً بعد خروجه عن طاعة

النظام.. وهذا ما منعني من مرافقته

خلال زيارته تلك.. كنت حينها

منشىغلا في تنظيم وفد من المقاومة

الكويتية للسفر في زيارة سرية إلى

النجف، يحمل رسالة كتبتها إلى

السيد الخوئى رحمه الله، كانت

الزيارة ناجحة، وعلى اثرها أفتى

السيد الخوئى بحرمة المتاجرة

بـأي شـىء قادم مـن الكويـت، كما

أعرب للوفد عن رفضه للغزو ولأي

نوع من أنواع الظلم، فكان موقفه

عظيم جداً.. الجميل أن السيد سأل

الوفد عمن كتب الرسالة، فأجابوه

بأنه كاتب كويتى عراقى اسمه

حتى زوال النظام.

هل التقيته بعد ذلك؟







نصب (ألفية الدولة الروسية) والأدباء الروس

د. ضياء نافع

اقترح الكساندر الثاني ۱۸۱۸ - ۱۸۸۸ (قیصر روسيا في اواسط القرن التاسع عشر، والذي يسمونه القيصر المحرر لأنه ألغي قانون حق القنانة للفلاحين عام ١٨٦١) اقترح اقامة نصب تذكاري متميز لمناسبة الذكرى الألفية للدولة الروسية ، التي تأسست في القرن العاشر / عام (٩٦٢) ، وكان اسمها بالروسية - (كييفسكايا روس) (لم تستقر ترجمتها بالعربية لحد الأن ، اذ جاءت بصيغ مختلفة جدا ، ومنها -دولة كييف الروسية/ امارة كييف الروسية / روسيا الكييفية / كييفسكايا الروسية/ كييف روس ...الخ تلك التسميات).

اتخذت الإجراءات اللازمة لتنفيذ هذا المقترح الحضاري الرائع ، والذي حظى بتأييد وحماس معظم المثقفين الروس أنبذاك وكل القوى السياسية تقریبا، وتم فعلا تدشین النصب المذكور بشكل مهيب في عام (۱۸٦٢) بمدينة نوفغورود

وبحضور القيصر نفسه، وما زال هذا النصب الجميل والعملاق موجودا وشاخصا طبعا لحد الأن في تلك المدينة الروسية العريقة . يضم هـذا النصب الضخم ١٢٨

تمثالا، تموضعها من الاعلى الى الاسفل . يقف في اعلى النصب تمشالان. التمشال الاول يمشًل ملاكا يمسك الصليب (رمزا لمسيحية روسيا الارثذوكسية) والثاني يجسد امرأة جاثية قرب الملك (رمزا لروسيا). الدائرة الاولى حول النصب تضم (۱۷) تمثالا، والدائرة الثانية (الاخيرة) تضم تماثيل لـ (۱۰۹) شخصيات روسية عبر تاريخ روسيا باكمله تحيط هذا النصب التاريخي، باعتبارهم قد ساهموا في وضع اسس هذه الدولة وتثبيتها ونجاحاتها في هذه المسيرة الطويلة. لقد كانت هناك طبعا لجنة خاصة تحدد هؤلاء الشخصيات المختارة ، وكانت هناك (في جلسات تلك اللجنة) مناقشات واسعة ومتشعبة جدا ومعمقة حول كل شخصية من تلك الشخصيات . وهكذا تم اختيار هذه الشخصيات باعتبارهم ابرز الاسماء في تاريخ روسيا عبر ألف سنة من تاريخ روسيا. لقد اختارت اللجنة قياصرة متميزين بأعمالهم وانجازاتهم ورجال دين وقادة عسكريين كبارا وسياسيين بارزين ومفكرين... الخ وقد تم تقديم خلاصات عن هـذه الاسماء الي القيصر ووافق عليها بتوقيعه الشخصى، وكان من بينهم (١٦) اديباً وفنانا. ونودفي مقالتنا هذه ان نتناول تلك الاسماء من الادباء والفنانين ، التي خلدها هذا النصب التاريخي المتميـز ونتحدث عن كل واحد منهم قليلا.

نتوقف في البداية عند اهمية العدد الإجمالي لهذه الفئة من المتميزين ، اي عند الـ (١٦) اديبا وفنانا من مجموع ال (۱۰۹) شخصیات روسیه كبرى عبر كل تاريخ هذا البلد . من الواضيح ان هذا العدد يشكل نسبة ليست صغيرة او قليلة بلاشك من المجموع الكلي لتلك الشخصيات ، وهي (اي النسبة) دلیـل مـادی ملموسی پچسد موقف الدولة الروسية اواسط القرن التاسع عشر تجاه الادب والفن وقيمته واهميته ودوره في مسيرة روسيا وتاريخها ، الروسية التاريخية المعروفة، ومن المؤكد انه موقف مشرّف

لتلك الدولة ويعنى ما يعنى بالنسبة لمؤرخي الادب الروسي والفن بشكل عام . تدحض هذه النسبة المحددة والواضحة طبعا الرأي القائل باضطهاد الامبراطورية الروسية للادباء والفنانين الروسي في حينها ، وهـو رأي ، أقل ما يقال بشأنه انه ساذج - بشكل او بأخر -ليس الا ، وينطلق قبل كل شيء من عدم المعرفة الموضوعية والمعمقة بتاريخ روسيا، ولكننا مع ذلك مازلنا نصطدم بهذا الرأي في بعض الاحيان – ولحد الأن مع الأسف – هنا وهناك ، وخصوصا في

بلدان تسود فيها ما يمكن ان نسميها بظاهرة (دكتاتورية الافكار!) ان صبح التعبير،

وهي دكتاتورية مقيتة (مثل

ایـة دکتاتوریـة اخـری) تنبـع

وتنبثق في ظروف سيطرة الجهل وتزدهر في تلك الاجواء ، حيث تكون هناك دائما اجابات معلبة وجاهزة وطنّانة عن كل الاسئلة ، ولا تتقبل هذه الاجابات اي نقاش علمي وموضوعي حولها. من هذه البلدان طبعا بلداننا العربية بشكل عام مع الاسف.

نقدم فيما يأتي اسماء الادباء والفنانين الروس هؤلاء وعلى وفق موقع تماثيلهم كما جاءت فى ذلك النصب التاريخي

۱ - لومونوسوف ۱۸۱۸ -۱۸۸۱ (يكتبون اسمه في بعض المصادر العربية لامانوسف او لامانوسوف ، اي حسب قواعد التلفظ الروسي)- وهـو اسم لامع ومتميز جدا في تاريخ اللغة الروسية وأدابها وفي

تاريخ علومها المتنوعة ايضا مثل الكيمياء والفيزياء والفلك والجيولوجيا والجغرافيا... الخ . (انظر مقالتنا بعنوان -لومونوسوف واللغة الروسية وأدابها).

۲ – فانفیزین ۱۷۶۶ – ۱۷۹۲ - كاتب مسرحي (انظر مقالتنا بعنوان - فانفيزين وبدايات المسرح الروسي).

۳ – کوکورینوف – ۱۷۲۹– ۱۷۷۲ - معمار وما تنزال بعض بناياته موجودة في بطرسبورغ.

٤ – ديرجافين ١٧٤٣ – ١٨١٦ - شاعر كبير يرتبط اسمه بالاتجاه الادبي (الكلاسيتزم) في تاريخ الادب الروسي . (انظر مقالتنا بعنوان تاريخ الادب الروسى بترجمة

٥ - فولكوف ١٧٦٩ - ١٧٦٣ ممثل ومخرج وكاتب مسرحي وشاعر وموسيقى. يعدمؤسس مسرح الدراما الروسي .

٦ – كارامزين ١٧٦٦ – ١٨٢٦ - كاتب يرتبط اسمه بالاتجاه الادبى (السنتمنتالية)(العاطفية) في تاريخ الادب الروسى (انظر مقالتنا بعنوان - تاريخ الادب الروسي بترجمة د. شوكت يوسف) . وهو مؤرخ كبير ايضا . مؤلف كتاب تاريخ الدولة الروسية ب (۱۲) مجلدا، والذي يعد لحد الان مصدرا اساسيا من مصادر تاريخ روسيا.

٧ - كريلوف ١٧٦٩ - ١٨٤٤ - شاعر وصحافي وكاتب مسرحي ومؤلف الاساطير والحكايات الشعرية المشهورة جدا ولحد الان في مسيرة الادب الروسي (انظر مقالتنا بعنوان - كريلوف - ابن المقفع الروسي).

۸ – جوكوفسكىي ۱۷۸۳ – ۱۸۵۲ - شاعريرتبط اسمه بالاتجاه الادبى (الرومانسية) في تاريخ الادب الروسي ، وهو مترجم كبير (انظر مقالتنا

بعنوان - اصدقاء بوشكين) ۹ – غنیدتشی ۱۷۸۶ – ۱۸۳۳ - شاعر ومترجم ویکاد ان يكون مجهو لا للقارئ العربي

مع الاسف . ١٠ – غريبويديـف – كاتـب مسرحتي وشاعتر ودبلوماسي

(انظر مقالتنا بعنوان -غريبويديف والمتنبي). ۱۱ - ليرمنتوف ۱۸۱۶ -۱۸٤۱ - شاعر وروائي وكاتب

مسرحي (غني عن التعريف) (انظر مقالتنا بعنوان – سبع نقاط حول ليرمنتوف) ۱۲ – بوشکین ۱۷۹۹ – ۱۸۳۷ - شاعر و قاص وروائی

وكاتب مسرحي وصحافي. شمس الشعر الروسي . (غني عن التعريف) ١٣-غوغول ١٨٠٩ - ١٨٥٢ -

قاصى وروائى وكاتب مسرحى . (غنى عن التعريف) . - ١٨٥٧ – ١٨٠٤ – ١٨٥٧ – ١٨٥٧ موسيقار. بوشكين في الشعر

وغلينكا في الموسيقى - هكذا يقول النقاد . ۱۵ – بریولوف ۱۷۹۹ – ١٨٥٢ - فنان تشكيلي لا زالت لوحاته معروضة لحد الان في

المتاحف الروسية . ۱٦ – بورتنيانسكى ١٥٧١ – ١٨٢٥ - موسيقار وقائد اوركسترا .

■ فوزي كريم حب الإنسان.. لا الفكرة

في كتاب ستيفان زفايج عن الكاتب الفرنسي رومان رولان، يتحدث المؤلف في الفصل الخامس عن رولان وهو في الثانية والعشرين من العمر، مكتنزا لا بحب المعرفة، والتعلق بالشعر والموسيقي فقط، بل بدوار الحيرة الروحية التي تصور له النفس بين كفتي ميزان دائما: بين الحياة وطلاقتها والنظام، بين الحرية والانضباط، بين التوق الرسالي والامتثال. هذه الوقفة المترددة في مفترق الطرق.

في تلك المرحلة كان رولان بالغ الشغف بالموسيقي وبيتهوفن بالذات، وبالشعر وبشيكسبير بالذات. ثم اكتشف تولستوي فتعلق به تعلق المريد بالشيخ. حينها، ولِكي يُعمق قدرُ المبدع حيرةَ الشاب الروحية، كان تولستوي قد أصدر كتيباً بعنوان "ما الذي يمكن فعله؟" يتضمن لائحة اتهام شرسة للفن، واحتقار حطم كل ما هو عزيز على قلب رولان. فبيتهو فن الذي كان محرابً صِلاة الشاب الفرنسي، يراه تولستوي، والموسيقي عموما، مثيرا للافتتان والشهوانية. وكان يـرى شيكسبير شاعرا مـن الدرجة الرابعة. لقد كنسـ الفنّ الحديث بأسره مثـل قش من قاعة الدرس. قدسُ أقداس القلب الفتي ألقي في الظلمةِ. "وبِالرغم من أحداً من مثقفي المرحلة لَم يأخذ رأيَ تولستوي مأخذا جديا، إلا أنه اقتحم ضمائر الشبان مثل إعصار

الضرورة المريرة اضطرت هؤلاء الشبان إلى الاختيار بين بيتهوفن وتولستوي المقدس في قلوبهم. يقول رولان: "الخير، الصدق، الاستقامـة المطلقة التي يتمتع بها هـذا الرجل جعلت منه بالنسبة لي دليـالا معصوما عن الفوضى الأخلاقية السائـدة.... ولكن حبِّ الفن، في اللحظـة ذاتهـا، كان يصحبني منذ الطفولـة. الموسيقي، بخاصة، كانت غذائبي اليومسي؛ أنا لا أبالغ في القول بأن الموسيقى كانت بالنسبة لي غذاءً ضرورياً للحياة كالخبر...

ب على عدد صروري على الماري الماري في حالت الماري الماري الماري الماري في الماري الماري في المار أحد الأيام في علية البيت، وكتب رسالة إلى تولستوي، يصف فيها الشكوك التي أوقعت ضميره بالحيرة. أسابيع مضت، نسى فيها رولان ساعة اندفاعه تلك. ولكن في أحد

الأماسي، وهـو عائـد إلى غرفته، وجد علـى الطاولة علبـة صغيرة تحتوي على جواب تولستوي. ثمانية وثلاثون صفحة مكتوبة باللغـة الفرنسية، من كاتب أكبر مـن حجم الحياة، إلى شاب مغمور. ولكن أحسب أن تولستوي رأى في مصطرع هذا الشاب النقي ما يجعله بحجم الحياةِ أو أكبر. تعود الرسالة إلى ١٤ اكتوبر ١٨٨٧، أعلن في مطلعها قائلاً:

ً تلقيـتُ رسالتكـم الأولى. لقد مست قلبى، وبللت عيني بالدموع. " ومضىي تولستوي في شرح أفكاره عن الفن. فهو يرى أن ما له قيمة هـو الذي يوصل الناس ببعض،؛ والفنان الوحيد الذي يستحق هذه التسميـة هو الذي يضحى من أجل ما يؤمـن به. الشرط المسبق لكل نداء حقيقي يجب أن يكون، لا حب الفن، بل حب الكائن الانساني. هـؤلاء الذين تمتلئ قلوبُهم بمثل هـذا الحب هم فقط الذين يمكن أن يكونوا قادرين، كفنانين، على إنجاز ما يستحق الانجاز.

لقد علمته ذكرى استجابة تولستوي لحاجته، ذكرى المعونة التي تلقاها من مفكر أجنبي، علمته أن يتعامل مع كل أزمة ضمير باعتبارها شيئًا مقدساً، وأن ينظر إلى تقديم المعونة كواجب أخلاقي

من رسالة تولستوي انطلق أكثر من رولان واحد. من الأن فصاعدا، صار الأدب بالنسبة له مقدسا، ذاك الذي أنجزه وفاءً لسيده. الساعة التي كتب تولستوي فيها إلى مراسله غير المعروف إنما أنتجت آلاف الرسال بعثها رولاند إلى أناس مجهولين في كل العالم. كمية لا حصر لها من البذور تحلق عبر العالم، بذور نشأت من هذه الحبة المفردة

إن ثمرة عبقرية تولستوي، وثمرة لوبات روح وعقل رولان واحدة، مؤداها في صيغة بالغة البساطة تقول بضرورة الانتصار للإنسان، لا للفكرة." الشرط المسبق لكل نداء حقيقي يجب أن يكون، لا في حب الفن، بل في حب الكائن الانساني."

"الحمار الأبيض" . . رواية مصورة عن الحرب في العراق

ماكسيميليان يورارتي جندي أمريكي عمل كنائب عريف في سلاح مشاة البحرية أثناء الاحتلال الأمريكي للعراق خلال الفترة من ٢٠٠٧ لغاية ٢٠٠٩ . لفت نظر قائده برسومه الكاريكاتيرية الساخرة فطلب منه الأخير أن يوثق أعمال كتيبته أثناء قتالها في الفلوجة فوجدها فرصة في إغناء تجربته الفنية في هذا المجال الذي اختاره حتى بعد تسريحه من الخدمة في الجيش حيث أصدر رواية مصورة بعنوان "الحمار الأبيض" سلط من خلال رسوماتها جوانب مملة وخشنة من الحياة اليومية في سلاح مشاة البحرية . هذه الرسوم انتشرت بين الجنود أوائل عام ٢٠١٠ في أعقاب ظهور موقع " محطة لانس " الذي أشرف عليه الجندي السابق في البحرية يورارتي .

نسخة في ٣٦ ساعة فقط ، أما وكيل

ترجمة: أحمد فاضل

وقد وجدوها تنطق بالحقيقة حقيقة بعضى الضباط الذين كانوا يحاولون جعل حياتهم صعبة في هذه البقعة الملتهبة من الحرب ، وفي غضون أشهر قليلة حصل الموقع على أكثر من ألف زائر يوميا ارتفعت زيارته في وقت لاحق من ذلك العام بعد ما قامت صحيفة تايمىز بنشس مقال تعريفي بالجندي السائق في مشاة التحريبة الأمريكسة الذي يصرره ليحصل على نحو مئة ألف زائر يوميا و ١,٢ مليون زائر في الشهر ، وهناك نسخة ساخرة توزع أسبوعيا على قواعد مشاة البحرية في جميع أنحاء العالم من هذا الموقع بإشراف من الصحيفة نفسها حتى أن بعض مشجعي الموقع وضعوا وشما يصور صاحبه الرسام الكاريكاتيري في مناطق متفرقة

من أجسادهم. كتابه "الحمار الأبيض" هو رواية مصورة صاحبت رسومه منذ خدمته في سلاح البحرية عام ٢٠٠٧ ودوره القتالي في مدينة الفلوجة العراقية التي شهدت وقتداك معارك طاحنة مع المسلحين من



أهلها قال عنه يورارتي أنه استخدم

الكلمات والرسوم بأسلوب ساخر ناقلا

عواقب الحرب والعلاقات المتوترة بين

الجنود. ويأتى عنوان الكتاب من حمار

أبيض شاهده يسير بكل هدوء أمام رتل

عجلات وحدته القتالية في أحد شوارع

الفلوجة دون أن يعير أي اهتمام لما

يحدث فيها ، ويرى أن تلك الحرب كانت

أكثر مأساة من حروب سابقة شنتها

أمريكا في مناطق متفرقة من العالم،

وهو يبلغ الأن ٢٩ عاما وقد حصل على

درجة البكالوريوس في الفنون الجميلة من كلية كاليفورنيا للفنون بعد خروجه من مشاة البحرية ويستند في نشره تلك الروايية المصورة على الحقائق نفسها التي عاشها لنقلها كما هي إلى بلاده. وقد كان عدد من المانحين يقدر بألف وثمانمئة وعدوا ماكسيميليان يورارتي بتقديم الدعم المالي له باستمرارية موقعه " محطة لانس " وأي نشاط يمكن له نشره علما أن موقع أمازون الشهير

أعماله فقد صرح أنه يجسري محادثات مع الناشرين حول الموافقة على إصدار طبعة ثانية لرواية " الحمار الأبيض | نظرا للإقبال الشديد لاقتنائها خاصة من عديد المشجعين له من مشاة البحرية المجندين ومن المحاربين القدامي وممن تستهويهم الكتب المصورة . أما بينج ويست ،وهو أحد الجنود المخضرمين ممن خدموا في البحرية وأصدر عشرات الكتب بما في ذلك مذكرات عن أعلن في الجولة الأولى بيعه ٣٠٠٠

أي واحد منا مطالعتها بسرعة وتمريرها إلى البقية بكل سهولة. والحمار الأبيض الذي ألهم عنوان الرواية كان يتجول في أحد شوارع الفلوجة الخالية محاولا الخروج إلى

الفترة التي قضاها في فيتنام، فقد قال

عن هذه الرواية المصورة أنها شكل من

أشكال الكوميكس حافظت على ديمومة

هذا اللون الساحر من القراءة المصورة خاصـة وأنها تتناول صفحـة دامية من صفحات الحرب على العراق ويستطيع

منتصف الطريق حيث واجهته قافلة سلاح التحريبة ما اضطرها تكاملها للتوقيف والانتظار حتى مروره ، كان هـذا المنظر قـد أعجب المؤلف مـا جعله عنوانا وبطلا رئيسيا في روايته حيث يتم ظهوره في لحظات مهمة مع بطل الروايـة أبي أحـد أفراد مشـاة البحرية الذي سيكمل عامه ٢١ أثناء تواجده في العراق والذي يبحث عن معنى وجوده في هذه الحرب وفي هذا البلد ليلتقى بضابط شرطة عراقى يتقن



من الشبان الأميركيين الذين يأتون حاملين معهم غطرسة الاحتلال ليعودوا بعدها إلى بلادهم تاركين وراءهم بلدا ممزقا، وكل من قرأ الرواية خاصة من العسكريين انتابهم الشعور بالاغتراب لأن النذي أصاب الجندي آبى بالملل من الحرب سيصيبهم وسيبقون ينظرون إلى السلام بين شعوب الأرض كحتمية لابد منها بعدما رأوا بأم أعينهم صور المدنيين الذين شوهتهم الحرب وحتى أعز أصدقائهم وقد تناثرت أشلاؤهم على قارعـة الطرق نتيجـة القتـال ، الجنرال روبـرت نيلـر وهـو قائـد سـلاح مشـاة البحريـة قال عن المؤلف أنه يستخدم فنه وخفة دمه لمعالجة القضايا التي يتعامل معها المارينيز خاصة الخطرة منها في عموم تواجدها.

الإنكليزية يحكى له شعوره بالاشمئزاز

ماكسيميليان يورارتي انتقل بعد ذلك إلى لوس انجليس من منطقة خليج سان فرانسيسكو على أمل إقامة استوديو للرسوم المتحركة وتحويل محطة لانسس" إلى برنامج تلفزيوني ، وقال انه لا يعتزم البقاء فقط مع روايته " الحمار الأبيضس" بل أن له رواية مصورة قادمة ستكون حول العلاقة المعقدة بسن الأم والابن وتأثير ذلك على سلوكهما في المجتمع الذي يعيشان فيه.

الصراع على الكعكة النفطية

نظام حصص الإنتاج في الأوبك إلى أين؟



تستمر خلف كواليس السوق النفطية العالمية الحرب الخفية ومحاولات لى الأذرع بين المنتجين الرئيسيين وذلك في وقت لا يزال انهيار الأسعار وكابوس النفط الصخري يخيمان على سوق الطاقة العالمية. وعلى الرغم من محاولة أطراف الصراع عدم الكشف عن أوراقهم ، إلا أن الوقائع والأرقام تؤكد أن خارطة توازنات هذه السوق نمر حاليا بمرحلة تغيرات هيكلية عميقة ستكون لها تبعات سياسية واقتصادية تتجاوز القطاع النفطي. ويضع كل ذلك منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) إزاء اختبار

فطيلة الطفرة النفطية الأخيرة التي امتدت من عام ٢٠٠٢ وحتي منتصف عام ٢٠١٤ لم يجد اللاعبون الرئيسيون وفى مقدمتهم السعودية والعراق وإيران وفنزويلا سببا للدخول في صراعات مفتوحة طالما أن الطلب بخير والأسعار توفر للجميع فوائض مالية مجزية. ولكن الوضع تغير جذريا اعتبارا من حزيران/ يونيو ٢٠١٤ عندما بدأت الاسعار بالتهاوي الأمر الذي وضع العديد من البلدان في أزمة مالية خانقة. ولهذا تصاعدت الاصوات المطالبة بخفض الإنتاج لإعادة التوازن للسوق. ولكن السؤال المهم من سيتحمل عبء تخفيض الإنتاج ، لاسيما و أن الجميع

عسير.

نظام حصص الإنتاج بين النظرية والتطبيق

لا يريد التفريط بحصته في السوق.

لا تبدو الأوبك حاليا في وضع يرجح العودة قريبا إلى نظام حصص الإنتاج. فالخلافات بين دول الخليج العربية وعلى رأسها السعودية وبين أعضاء آخرين مثل إيران والعراق وفنزويلا والجزائر في أوجها الأمر الذى ينذر بوصول هذه الصراعات إلى مرحلة كسر العظم. ويعود ذلك أيضا إلى إصبرار السعودية على موقفها القائل بإن أسعار النفط تخضع لاًلية السوق والعرض والطلب. ومع صحة هذه الموقف نظريا إلا أنه



يخ انحسار

خلال السنوات التي تلت تأسيس

الأويك في عام ١٩٦٠ في بغداد لم

تكن السعودية تملك حصة الاسد في

الإنتاج ، بل كان معدل إنتاجها يقل

عن إنتاج فنزويلا والكويت و لا يزيد

كثيرا عن إنتاج العراق أو إيران.

وحتى في منتصف السبعينيات كان

دور السعودية يشبه إلى حد بعيد

دور إيران في عهد الشياه عندما وصل

إنتاجها إلى ذروته في عام ١٩٧٤

مسجلا أكثر من ٦ ملايين برميل

في اليوم. وفي نفس الفترة شهد

الإنتاج العراقي ارتفاعا مضطردا.

ومع اقتراب هذا العقد من نهايته

بدأت ملامح الهيمنة السعودية على

مقدرات الأوبك بالبروز. ثم جاءت

الثورة الاسلامية في إيران والحرب

العراقية-الإيرانية لتكرسا الدور

المهيمن للرياض في سوق الطاقة.

ونجحت السعودية في استغلال هذه

الورقة بذكاء. فبعد الصدمة النفطية

في أوائل السبعينيات بدأ الغرب

ينظر إلى السعودية بأنها الضامن

الأهم لإمدادات الطاقة وبالتالي لنمو

الاقتصاد العالمي . وتحولت الرياض

إلى عنصر استقرار هام وسط منطقة

تعج بالاضطرابات. في المقابل رسخ

الخطاب "الثوروي" والعدائي

للنظامين الإيراني والعراقي القناعة

بعدم جدوى الاعتماد على طهران

وبفضل دورها داخل الأوبك لم تنجح

السعودية في تثبيت موقعها المتميز

فى الشرق الأوسيط باعتبارها أحد

أهم حلفاء الغرب فحسب، وإنما أيضا

حنت مكاسب مالية هائلة لم تكن تحلم

بها. فبحسب بيانات منظمة الأوبك

ولكن الدور السعودي بدأ في الأعوام الأخيرة يواجه تحديات كبيرة. فعلى خلفية الزيادة المطردة في

إنتاج النفط الصخري في الولايات المتحدة تراجع الاعتماد الأميركي على النفط القادم من الشرق

الأوسط . وأثار ذلك مخاوف السعودية من انكفاء واشنطن عن المنطقة وتخليها بالتدريج عن حليفتها

الرياض. وعلى خلفية هذه المخاوف يمكن فهم الكثير من الخطوات السعودية في مجال النفط أيضا.

وفي نفس الوقت شعرت السعودية بأن هيمنتها داخل الأوبك بدأت تواجه التهديد من أطراف طالما

🗆 د. ناجح العبيدي

يتناقض مع هدف الأوبك المثبت في

نظامها الداخلي الذي أقره مؤتمرها المنعقد في بغداد في سبتمر/أيلول ١٩٦٠ والذي يؤكد أن المنظمة تسعى لتنسيق السياسات النفطية للدول الأعضاء ولتبنى السبل والوسائل للحفاظ على استقرار الأسعار وتحنب التقليات الحادة فيها. وإحدى أهم هذه الوسائل هو الاتفاق على حصص الإنتاج. وبالفعل تم التوصل فى الثمانينيات بعد مشاورات شاقة إلى وضع معايير لتوزيع الحصص على الدول الأعضاء . وتنقسم هذه المعايس إلى محموعتين: الأولى تتعلق بالموارد النفطية نفسها وتشمل حجم الاحتياطيات المؤكدة والإنتاج الفعلى والطاقات الإنتاجية المتاحة والاستهلاك المحلى وتكاليف الإنتاج. أما المجموعة الثانية فتتعلق بمعايير اجتماعية-اقتصادية هي عدد السكان ودرجة الاعتماد على الصادرات النفطية والدين الخارجي. غير أن من الواضيح أن هذه المعايير لا تخضع لمقاييس محددة كميا وتترك بالتالى للدول الأعضاء مجالا كبيرا للمناورة بهدف زيادة حصتها على حساب الآخرين. ولهذا يمكن القول بإن تاريخ حصص الإنتاج هو أيضا تأريخ التجاوز عليها علنا وسرا. ومن الملفت للنظر أن الأوبك لم تراجع معدلات الإنتاج في السنوات الأخيرة رغم موجة الهبوط الحادة منذ حزيران ٢٠١٤ وأبقت، شكليا على الأقل، على سقف الإنتاج البالغ ٣٠ مليون برميل يوميا، متجاهلة بذلك

الحقبة السعودية الذهبية

كانت تنظر إلى السعودية بعين الحسد.

انقلاب الظروف رأسا على عقب.

سننوات فقط بين ۲۰۱۰ و ۲۰۱۶ أذهباً أسود" بقيمة تقارب ١٤٥٤ مليار دو لار (أي قرابة ترليون ونصف ترلیون دولار) وهو رقم فلکی بمعنی الكلمة. وهذا يعنى أن الرياض كانت تستلم خلال هذه الحقية "الذهبية" إيرادات نفطية بقيمة تقارب مليار دولار يوميا. ولم تبخل المملكة باستخدام جزء هذه الثروة الطائلة لضمان سكوت "الرعية" داخل البلاد فقط ، وإنما ايضا في كسب الحلفاء

ولكن الدور السعودي بدأ في الأعوام الأخيرة يواجه تحديات كبيرة. فعلى خلفية الزيادة المطردة فى إنتاج النفط الصخري في الولايات المتحدة تراجع الاعتماد الأميركي على النفط القادم من الشرق الأوسط . وأثار ذلك مخاوف السعودية من انكفاء واشنطن عن المنطقة وتخليها بالتدريج عن حليفتها الرياض. وعلى خلفية هذه المخاوف يمكن فهم الكثير من الخطوات السعودية في مجال النفط أيضا. وفي نفس الوقت شعرت السعودية بأن هيمنتها داخل الأوبك بدأت تواجه التهديد من أطراف طالما كانت تنظر إلى السعودية بعين

وشراء الذمم والولاءات على مستوى

عودة قوية للعراق وإيران بعد عقود من الانزواء عاد العراق ليقتحم السوق النفطية بقوة مسجلا زيادات كبيرة في إنتاجه النفطي. ففي أوائل عام ٢٠١٦ أعلن وزير النفط العراقي عادل عبد المهدى أن الإنتاج بلغ نحو ٤،٨ مليون برميل يوميا ليصل بذلك إلى أعلى مستوى له على الإطلاق. وبهذا أرسل العراق للأويك رسالة مفادها أنه لم يعد يقبل بدور الشريك الثانوي رغم التحديات الأمنية والسياسية والاقتصادية التي تواجهه. وبالتأكيد فإن هذه الزيادة تساهم في التخفيف من الأزمة المالية الخانقة التي يمر بها العراق جراء انهيار الاسعار. منجهتها تبدي إيران طموحات قوية لزيادة حصتها في الأوبك، خاصة بعد الصفقة النووية مع القوى الكبرى ورفع العقوبات

زيادة إنتاجها النفطي. ومن الواضح أن كلا من بغداد وطهران تجدان أن الوقت قد حان لتقليم مخالب السعودية داخل الأوبك. ومن هنا لم يبد العراق وإيران أي حماس للانضهام إلى اتفاق الدوحة بين السعودية وقطر وروسيا وفنزويلا القاضى بتجميد الإنتاج عند مستوى كانون الثاني/يناير ٢٠١٦. وفيما يواصل البلدان الإعلان عن خططهما الطموحة لزيادة الإنتاج لا تزال السعودية تراهن على أن الاسعار المتدنية ستوجه ضربة قاصمة لهذه الخطط وستجعلها عديمة الجدوى. وتأمل السعودية بأن يتعرض بقية المنافسين وفي مقدمتهم روسيا والولايات المتحدة الاميركية لمصير مماثل. ولكن الأيام أثنت أن سياسة

عنها. وتشير معظم التقديرات إلى

أن إيران تسعى خلال الفترة المقبلة

لضخ كمية إضافية تبلغ مليون برميل

يوميا. وفي لهجة لا تحتمل اللبس

على الساحر وباتت السعودية نفسها

بعد ٥٥ عاما من نشوئها تجد الأوبك على الأوبك بأنها "كارتل نفطي".

أكد وزير النفط الإيراني بيجان زنغنة مرارا أن طهران لن تستأذن أحدا (والمقصود هنا الأوبك) في

إغراق السبوق وإزاحة المنافسين سيف ذو حدين، إذ بدأ السحر ينقلب

مرحلة تكيّف مؤلمة

تواجه مصاعب مالية متزايدة في ظل

ستمرار التخمة في أسواق النفط.

نفسها في وضع لا تحسد عليه. وحتى لو عادت الأسعار للتعافى من جديد، فإن الأوبك بقيت حتى الأن مكتوفة الأيدى تجاه موجة هدوط للأسعار تعتبر الأطول منذ عقود. وجاء عدم التحرك بالدرجة الاولى بضغط من السعودية التى تكافح بكل الوسائل من اجل الحفاظ على حصتها السوقية دون مبالاة بمصالح الأخرين. ولكن المنتجين الكبار الأخرين لن يستسلموا وسيصارعون بكل قواهم من أجل الدفاع عن مواقعهم في السوق النفطية. وهذا يعنى بأن السنوات القادمة ستشبهد صراعات حادة ستغير من موازين القوى السائدة في سوق الطاقة العالمة . وفيما تستمر الخلافات بين المنتجين الرئيسيين بدأت القناعة تترسخ ببطء بأن الخطر يخيم على مصالح الجميع الأمر قد يدفع للتوصل إلى تفاهمات معينة حول سقف الإنتاج وتوزيع الحصص بين الدول النفطية. وريما يصبح اتفاق الدوحة القاضي بتجميد الإنتاج مقدمة للتعاون بين الأوبك وروسيا ومنتجين آخرين للإعلان عن خفض الإنتاج. وفي ظل هذه الظروف لا يستبعد أن تعود الأوبك، وكما حصل في مراحل سابقة، للاتفاق على سعر مرجعي جديد واتخاذ إجراءات للتدخل في السبوق بدلا من تركها تسير على هواها دون ضوابط. وفي هذه الحالة فقط سينطبق الوصف

حواء . . لو يعرفها آدم . .

سيكولوجيا (

□د.قاسم حسين صالح

هـل يمكن أن يستغنى أدم عن حواء؟ لو كان ذلك بالأمكان لفعلها جدنا أدم كانت الحياة قبلها لا طعم فيها ولا معنى لها. وكان يحس بالوحشة من دون انيس. وكان هذا الانيس هي حواء لا غيرها.ورغم انها (أغرته) او بالاحـرى حرّضته علـي أكل التفاحة وخسر الجنة، فأن هذا كان لحكمة عظيمة: أن يكتشف أنه ربح بديلا رائعا لهذه الخسارة.. هو حواء..وان الجنة في الحياة الدنيا هي المرأة..ولكن فقط لو يفهمها ادم!.

وما يحدث اننا نحن الرجال،معظمنا او بعضنا،لم نستطع ان نكتشف الجنة في حواء..لم نعرف كيف نوقظ فيها رغيتنا. وإن ايقظناها فلموسم قطف الثمار فقط! لم ننشر حولها البهجـة لتتـورد الزهـور بوجنتيها،ويتدفـق ماء الحيـاة زلالا صافيـا في عينيها،وتنمو ضفائرها ليغدو شعرها غابة نخيل تفوح بالعطر والمسك. اليس المسك والعنبر من

والمرأة..وطن وتضحية وعطاء ومعاناة،وتحديدا..العراقية لأنها الوحيدة بين نساء العالم التي تعرّضت على مدى (٣٦) سنة الى فو اجع وحروب سرقت الفرحة من عيونها وافقدتها الزوج والاب والابن والاخ،وحفر الزمن تجاعيده بوجهها على عجل، وعانت وما تزال من الاضطهاد والخوف من المجهول وتوقع الشرّ، والتعرض الى التشريد في الخيام خوفا على ازواجهن وابنائهن وبناتهن من القتل والسبى والبيع،فضلا عن تراكمات الهمّ المتزايد يوميا باعداد الارامل والشابات بعمر الزهور،أشاع القلق والاكتئاب والعزلة وحالات انتحار بين الشابات.

ربما كنًا نحن المختصين بالصحة النفسية اقرب الناس اليها، لأننا ندرس ميدانيا واقع المرأة ونشخص علميا اسباب وانواع ومصادر العنف الذي تتعرض له، ونقترح الأساليب والمعالجات العلمية.وما اطلعنا عليه في عيد حواء العراقية،كان معظمه كلمات ودعوات مكتوبة بلغة ادبية..جميلة وانسانية..لكنها ليست علمية.خذوا على سبيـل المثال ان اكثرها تحدثت عن العنـف الأسري،و اجادت في وصفه. .غير ان الوصف لا يجدي نفعا..فأية ظاهرة اجتماعية هي مثل اية حالة مرضية..تتطلب مرحلتين.. تشخيص الأسباب، وتحديد العلاج من قبل طبيب مختص.. وعلم النفس هو (طبيب) هذه الظاهرة.. بلا انحياز.. واليكم الدليل.

الغالبيـة المطلقة مما كتب عراقيا،حدد العنف بنوع واحد هو العنف الجسدي،فيما ينبّه علم النفس الى ان العنف النفسي يكون في حالات اشد تأثيرا في المرأة من ضربها. وحددت اشكاله بمحاربة الضحية معنويا ومحاولة إيذائها وإذلالها نفسيا بإيجاد المعنف لنفسـه الأعـذار كأن تكون تحت مسمى الديـن أو السلطـة أو غيرها..وفرض الحجاب، ا لطرد،الهجر،الجفاء،التحقير..وكذلك إذلالها وإشعارها بالدونية،واتهامها بالجنون أو التهديد، وجميعها تؤدي الى قتل الطاقات العقلية والاصابة بامراض نفسية كالاكتئاب والانكفاء على الذات.

وتنفرد الدراسات السيكولوجيـة بأنها شخصَت دوافع العنـف الأسري بثلاثة اصناف: ذاتية تكمن في شخصية الانسان،ناتجة عن:

أ:عقدة نفسية ناجمة عن سوء معاملة وعنف في الطفولة تدفعه الى التعويض، ب:نمذجة الطفل سلوكه على سلوك أب يستخدم العنف،

ج:الغيرة العصابية والشك المرضى (البرانويا). و اقتصادية..بتفريـغ الأب لشحنات الخيبـة و الفقر،ودو افـع اجتماعية..بامتثال الرجل

لتقاليد تفرض عليه التصرف بقوة وعنف، والانظر له بأنه ضعيف. ليسب هذا فقط،بل ان علم النفس لفت الانتباه الى ان ليسب كل الرجال يمارسون العنف

ضد المرأة،بل هنالك نوع معين تتصف شخصيته بخصائص حدد اهمها بالآتى: سرعة الغضب والشك،تعكر المزاج،شدة الامتعاض،الحساسية،الشعور بخيبة الأمل،الخوف وعدم الإحساس بالأمان،انخفاض تقدير الذات،الشعور بعقلية الخاسر،عـدم القدرة على تحمّـل المسؤولية،الغيرة العصابية،تعاطـي المخدرات وإدمان الخمر، حب التملك، النظرة الدونيـة للمرأة، وممارسـة الجنس باعتبــاره نوعــا مــن

وما نريد لفت الانتباه اليه هو: ان حجم هذه الظاهرة الاجتماعية والاخلاقية الخطيرة أخذ يكبر في مجتمعنا..فحالات الطلاق تضاعفت،وحالات جرائم القتل غسلا للعار ازدادت..ومع ان الجهات الحكومية المثلة ومنظمات المجتمع المدنى مهتمة بقضايا العنف ضد المرأة،فان اجراءات الحدّ منها ستكون ناقصة وغير مضمونة الديمومة ما لم

يكن لعلماء النفس والاجتماع الدور الرئيس فيها. ان الاحتفال بعيد المراة هو اعتراف من العالم بدورها وحضورها في الحياة والمجتمع. فالحياة بدون المرأة..بيت مظلم..بستان بال ورود..بالا عصافير..باختصار..الحياة

بدونها وحشة..فمن منًا يطيق الوحشة؟!. سيدتي..أنستي..تهنئة من القلب بعيد ربيع أذارك..ولك منا باقة ورد،مع ان فيك عطر

إسستمع الى المطالبة بالأصسلاحات



□ لاهاي عبد الحسين

قلنا في مقالة سابقة إذا كنت تهتم بمعرفة الحقيقة، فعليك 'بما يقوله الخصم'. قد يكون الخصم في العراق عنيداً، مقاوما وحتى شرساً ولكنَّه بالنهاية يساعدك في الكشف عن الحقيقة، إذا ما كنت راغبا حقا بالوقوف عليها. يتكلم الخصم عن 'الطائفية' و'القبلية' والتفرقة والتمييز ليس على مستوى الجماعات المعروفة بتسميات ذات دلالات مذهبية دينية أو عشائرية محددة فحسب وإنما حتى على مستوى الأفراد ضمن جماعات عمل قد تكون متجانسة من حيث المرجعيات المشار اليها.

بها ومحباً لها حتى يدخل في نفق حلزوني من الدوائر المغلقة نزولاً الى الأقرب فالأقرب. ويستشهد الخصم فى بلادنا اليوم بسياسات وقرارات وإجراءات معيقة لكل ما يمكن أنْ يسير بالمجتمع الى بر الأمان. وإذا ما وضعنا جانباً المواقف المسبقة التي تصنّف الناس الى 'أصدقاء' و 'خصوم'، قد يكون بالأمكان التأمل في صحة ما يقوله الطرفان ممن يقدمان معا وصفة لمعالجة الأوضاع الشاذة والمتردية التي تعصف بالدلاد. فهل نختلف على و جود الفساد و تمدد

نعمل على رعايتها والمساعدة على ترسيخ قواعدها

لنعمل وفق روحها التي تقوم على مبدأ التعددية

والأختلاف والحوار طريقاً للأتفاق. بالحقيقة، إنّ ما

يجري في العراق اليوم يمثل إنتهاكاً دائماً وحرباً

مستمرة وبحماس ضد الديموقراطية بمعانيها

والسنب أنَّه ما أنَّ تتأسس مثل هذه المعايير الأدبية -

المختلة حتى تستشرى لتصبح نمط تفكير وسلوكا

وثقافة مجتمعية. ما أنْ يقبل الطائفي والقبلي فكرة

أنْ يكون نصيراً لطائفته أو قبيلته منغلقاً عليهاً واثقاً

مافياته المخيفة! وهل نختلف على شيوع خيبة الأمل في صفوف قطاعات واسعة من الناس لتحقيق تغير حقيقى ينقل المجتمع من حال الى حال! وهل نختلف على أنّ الطائفية والقبلية بمعانيها السيئة الواسعة إنتشرت وشاعت وتأسست حتى بلغت حدّ القرف حيث يولد في اليوم الواحد أكثر من تيار وحركة والمتقاعدون ومن هم على شاكلتهم. جديدة تدعى السلطة والسيادة والريادة! وهل يفترض أنْ تعمل الأدارة المهنية الناجحة المرتقبة يشك أحد في أننًا نحارب ضدّ الديموقراطية وندافع عن أركان الأستبداد والفردية والتسلط بدلاً من أنَّ

برؤية مثقف حر نسبياً يملك ما يكفى من الحياد والأستقلالية ليمارس عمله الأول والأساس الذي يتمثل بالأهتمام بشؤون العامة. إدارة تقسم على التفرغ لعملها وتقوم بواجباتها وتنسى المطالبة بتأمين حزمة الأمتيازات والحقوق الخاصة بها لمرحلة من الزمن وبخاصة في هذه المرحلة الأولية

يمثل جمهور المتظاهرين في ساحات التظاهر في مختلف المحافظات العراقية بشقيه المدنى والصدري جموع المغبونين والمضطهدين ممن يطالبون بالأنصاف على مستوى تأمين فرص العمل ورفع

مبكراً جداً.

مستوى المعيشة وتحسين الخدمات. وهذه مطالب عامة غير شخصية تعبر عما تريده الأغلبية الواسعة من الناس في المجتمع. ولعل إحدى المنافذ الرئيسية لتحقيق ذلك تتمثل في حاجة البلاد والعباد الى إدارة عمل مهنية تحسن توجيه جيش المشتغلين والمشتغلات في دوائر الدولة ممن لا يشك أحد بتدنى مستوى إنتاجيتهم وبأعتراف الكثيرين منهم وما لذلك من تداعيات خطيرة على المزاج الشعبى المجتمعي العام جراء التراخي في إنجاز معاملات المواطنين وتسهيل أمورهم وطمأنة مشاعرهم. هذا الى جانب المطالبة برفع الحد الأدنى من الأجور والرواتب وبخاصة لعموم صغار الموظفين وبضمنهم المشمولون بالحماية الأجتماعية

المتعارف عليها إنتصاراً للعقلية والسلوك الطائفي

والقبلي المنغلق بالطبيعة.

لأعادة البناء والشروع بالأصلاحات على مستوى الدولة والحكومة والدوائر المرتبطة بهما. ادارة يخرج فيها المسؤول أو المدير من مكتبه على الدوام ولا يرضى أنْ يقبع فيه طويلاً ليداوم في مكاتب موظفيه. مسؤول لا يحتفظ بموظف يجلس الى جانبه يسامره فيما يقوم بوضع الختم وأخر يوقع وثالث يقول ورابع يطالب وخامس يعرض مساعدته. إنّه بأختصار شخص يؤدي دوره بفعالية وعلمية يختصر مراحل العمل ويضع حداً للروتين ولا ينفق الكثير من الوقت لأصدار شهادات الشكر والتقدير عديمة القيمة ويخاصة بالمقارنة الى ما ينفق فيها من ورق وحبر ومال، فقط ليقول إنَّه موجود. مسؤول لا يشجع على حضور الأحتفالات التي تستدعي كادر الدائرة ليبقى المواطن المراجع ينتظر بلا رحمة ليطلب منه فيما بعد المغادرة والعودة في اليوم التالي مع التأكيد على أنْ يعود

إنّه مسؤول حكومى من النوع الذي لا يتكلم كثيراً بقدر ما يعمل كثيراً، لا يستضيف أحداً ولا يحتفظ بموظف يختص بصنع الشاي والقهوة ولا يغلق بابه ويضع نفسه في موقع المساءلة اليومية وليس الأسبوعية أو الشهرية بل وحتى السنوية.

مسؤول يقبل براتب مقطوع لقاء الخدمات التي يقوم بها وعندما يخرج من الوزارة أو الدائرة بعد إنتهاء فترة التكليف يعود الى عمله السابق بدون دفتر حسابات منتفخ وعنوان وظيفى أعلى يمهد الطريق لأستغلال السلطة والنفوذ. ببساطة، لأنّه

كان جندياً في مهمة وليس سلطاناً أو مكلفاً بخدمة و لا نجانب الحقيقة إذا ما قلنا إنّ البرنامج الحكومي

الذي أعلن من قبل رئاسة الوزراء والذي يعد بتنشيط العمل في القطاعات الأقتصادية من زراعية وصناعية وأمنية والأخذ بالترشيحات الجديدة للكتل الممثلة بمجلس النواب من التكنوقراط لا يتوقع لها إلا أنْ تحقق مزيداً من خيبة الأمل والأحباط على مستوى الأفراد والجماعات التي قد تتطور الى إنفلاقات خطيرة. قدم المطالبون بالأصلاحات إقتراحات منطقية ومعقولة جدأ لتشكيل طاقم حكومي مهني مستقل يستطيع العمل في ضبوء ما يمتلكه من خبرة وعلم ومعرفة ومهارة دون تدخل أو إيحاءات أو حتى تعليمات من أي كتلة سياسة نيابية كانت. فالفكرة أنْ تسلّم الكتل بفشل منتدبيها وتقبل لأعطاء الفرصة لتصحيح ما يمكن تصحيحه من خلال كفاءات مهنية مؤهلة ومعروفة تعمل في ظلّ ظروف محددة لتحقيق التغير المنشود.

لم يعد الوقت مناسباً للأطراء على طرف أو إدعاء تحقيق المطالب بجهد طرف وإنْ كان الشكر واجباً لكل من خرج وشارك وصدح بصوته ومنح وقته من أجل بلاد ينعم فيها جميع العراقيين بالحرية والكرامة والأمان وهذه من أساسيات بناء النظام الديموقراطي العادل والسليم. المطالبون بالأصلاحات خصوم ودودون الى حد ما مما يوحي بفكرة أنّ من الحكمة أنْ يُستمع اليهم، الآن وقبل فوات الأوان.



□ إعداد/ د. معتز محيى عبد الحميد

طلاق الخمسين .. ظاهرة ام حدث عابر في مجتمعنا لا

قضية الاسبوع

77

أشارت دراسة قام بها احد المراكز البحثية تحت عنوان «الطلاق بعد سن الخمسين» إلى أن التردّد والحيرة والارتباك تصيب المرأة إن شعرت بأنّ الطلاق قادم، كما أنَّ طلاق المرأة بعدسن الخمسين يضع نهاية محزنة جداً لأحلامها حول المستقبل، وكل ما يتعلق بنشاطاتها .

وأضافت الدراسة إنّ المرأة بشكل خاص تبني أحلاماً كثيرة حول مستقبلها، وتخطط وتعتقد بأنها ستكون قادرة على تحقيق ما خططت له، ولكن كل شيء يتبخر.. الحزن يكبر ويتضخم أكثر عندما يأتى الطلاق في سنّ تكون فيها بأشـدّ الحاجة لشريـك عمر يقاسمهـا أفراحها

مساهمة الأبناء في الطلاق

من واقع عمله كمحامي متمرس في قضايا التفريـق والطـلاق ، يرى الاستـاذ أحمد جواد



أن أكثر من ثلثي حالات الطلاق، التي تمت بين الأزواج المعمرين جاءت بناءً على طلب الزوجات اللاتى قال نصفهن إن سبب طلب الطلاق هـو «السلوك غير المعقول» من جانب النزوج. ويذكر إحدى الحالات التي لجأت الله فيها السيدة «ث. ف» تبلغ من العمر «١٥ عاما»، حيث ساهم ابنها في تطليقها من و الده ووقف إلى جانبها وساعدها في قضية طلاقها، ويروى عن السيدة قولها: «لقد زوجوني لابن عمي المستهتر الفوضوي «مدمن على العرق »

المأكل والمشرب فقط، أما إنفاقه ببذخ فيكون على سهراته ونزواته، لكن الأن أصبح الوضع

من دون أن يكون لى حق القبول أو الرفض أو الاعتراضي على سلوكه، فمن تقاليد الأسرة أن تتحمل الزوجة زوجها بعيوبه ومحاسنه طالما هو زوجها وينفق عليها، وبسبب الإنفاق والإعالة ذقت الأمرين من زوجي الذي كان يعود يومياً تقريباً سكران وفاقد الشعور، ولم يكن لي فعل سوى الطاعة العمياء بلا نقاش مقابل توفير أبسط متطلبات الحياة وهي

مختلفاً، فقد كبر الأبناء وتروج البعض منهم وجاء الدور لأن أقول كلمتى حول هذه الحياة المظلمة وساندني أبنائي في اتخاذ قرار الطلاق ووقفوا في جانبي حتى اشتريت راحتى بعد عناء دائم أكثر من ٣٥ سنة». لست نادمة

وهناك حالة أخرى تعانى الأمر ذاته «ق. ع»، «٣٥ عاماً» إذ إن ابنها الكبير هـو الذي وقف بجانبها أمام والده وأنقذها من هذه الحياة التي حرمت خلالها طعم الراحة، وتقول: «ابني

تصدى لو الده وطالب بطلاقي منه، بل وتصدى لعائلتي التي استنكرت أمر طلب الطلاق وطالبتني بالعدول عن قراري وحرموني من المصاريف التي كانوا يرسلونها لي شهريا، لكن ابنى تكفل بمعيشتنا واستطاع أن يحصل لى على الطلاق، فهو لم يرض لو الدته بالمهانة والمعيشة الضنك ولا بالقهر والخزي لإخوانه فاستأجر لنا شقة بعدما رفض أهلى فكرة الطلاق وحاربوني وقاطعوني، والأن أعيش مع أو لادي بعد ثمانية وعشرين عاما من المهانة والبخل ولست نادمة على طلاقى على الرغم من مقاطعة أهلي لي ومعاداتهم لابني».

القانون والشرع والمجتمع

يقول عالم الاجتماع الدكتور كريم حمزة عن هـذه الظاهرة: «لقد منح الشرع والقانون المرأة حق إنهاء الحياة الزوجية في حدود وضوابط يتأكد فيها وقوع الأذى والظلم عليها ويستحيل معها دوام العشرة مع شريك الحياة، لكن أن تطلب المرأة الطلاق، وهي في الخمسين وتعتبره حقا من حقوق تقرير مصيرها وإنهاء عذابها، فهـذا يستدعي الوقوف والتأمل، حيثِ إن المرأة في مجتمعنا بهذه السن يفترض وفقاً للعرف السائد اجتماعياً أنها أرست قواعد حياة زوجية مستقرة تتجه أو اتجهت فعلا إلى بناء ورعاية الأسرة أو الأسس الناشئة، حيث زواج الأبناء والبنات».

حياة بائسة

سيدة أخرى التقيت بها في احدى المحاكم رفضت ذكر اسمها، لكنها رغبت في المشاركة في

•أغرب مهنة زاولها أستاذ جامعي

أستاذ محاضر في الهندسة الكيميائية في جامعة

مانشيستر وقدم خلال عقود عشرات البحوث العلمية

ومعروف بمشاركته في عدة مؤتمرات وندوات

متلفزة. تناولت احدى الصحف البريطانية قصة

الاستاذ (غودارد) الخاضع للتحقيق من قبل ادارة

الجامعـة بعد فضبح عمله كممثـل في الافلام الاباحية

بادوار كبار السن الذين يقيمون علاقات مع شابات.

غودارد الذي أوقف عـن التدريس في فترة التحقيق،

تحـدث لاحدى الصحف عن توقفه عن العمل الاباحي

منذ مدة وطالب الاخرين بعدم التدخيل في حياته

الشخصية منتقداً من يرمونه بالحجارة وهم

يشاهـدون الافـلام الاباحيـة، ويثبت الامـر ان "٧٥

في المئـة من شاغلي شبكـة الانترنت التابعة للجامعة

يشاهدون الافلام الاباحية في الليل وفي عطل نهاية

الاسبوع "، كما قال الاستاذ والاب لثلاثة ابناء لم يكن

يتقاضى اجورا مادية 💎 مقابل الليلة الحمراء مبدياً

وأثارت القضية بلبلة في الجامعة العريقة التي

افصحت ادارتها عن وجوب تتبع سير كادرها

الاكاديمي بشكل افضل في المستقبل.

الندم على ما قام به.

هـذا الموضوع، فهي واحدة مـن النساء اللاتي كانـت مكافـأة نهايـة خدمتها «الطـلاق»، وهي في الخمسين من العمر، تقول « في البداية لم أكن أهتم بأمر الزوج الذي كان يشبعني ركلاً وضرباً، لأن أولادي كانوا صغاراً للا يفهمون الوضع السيئ الذي كنت أتلقاه من والدهم، لكن أولادي الآن كبروا فأكبرهم في الخامسة والعشرين وأصغرهم في السادسة عشرة من عمره، لذلك قررت وضع حد لهذه الحياة البائسة وطالبته بالطلاق، في بداية الأمر لم يصدق أنني أطلب منه هذا الأمر، بل برأيه أننى لا أجرؤ على العيش من دونه، ولكنى تشبثت برأيى والمطالبة بحقي بعد هـذه السنـين حتى حصلـت عليه، فقـد قتل كل إحساس جميل بداخلي، فيكفى نظرته الدونية التي كان يرميني بها وكأنني لست زوجته وأم

في مجتمع محافظ يتمسك بقيم الأسرة وعاداتها وتقاليدها ، صحيح أن هذه الوقائع لا تمثل ظاهرة أو تدل على مؤشر خطير، لكنها علامة على انحدار مستوى العلاقات في سن متأخرة من العمر، بعد أن تتحول العلاقة الزوجية التي وصلت إلى مرحلة الاستقرار إلى كابوس مرعب.

قد نسمع عن واقعة طلاق تحدث بين زوجين لم تتجاوز فترة الارتباط بينهما الأسبوع أو الشهر أو السنوات العشير، ولكن أن يحدث الطلاق بعد «عشرة عُمر» قد تتجاوز ٣٠ عاماً وأكثر فهذا هو الغريب في الأمر وهو ما يثير علامات استفهام، بين أفراد المجتمع ورجال القانون وعلماء الاجتماع .

• فتاة روسية مخمورة تصدم 26 سيارة

قامت فتاة روسية عمرها (١٧ عاما) بصدم ٢٦

سيارة الواحدة تلو الاخرى وذلك في أثناء قيادتها

لمركبتها وهي في حالة سكر بلغ حد الثمالة وتتحدث

بهاتفها المحمول ، في منطقة كوبان كراي جنوب

حيث قام المارة بالتقاط مقطع فيديو للحظات التي

كانت فيها الفتاة تقوم بصدم المركبات بعد ان رفضت

الانصياع لشاب كان يطالبها بالتوقف قبل أن ينجح

أحد الشبان في استيقاف الفتاة وانزالها من مركبتها

حيث أوضحت الشرطة الروسية بان الفتاة سبق وأن

صدر بحقها حكم قضائي يمنعها من قيادة المركبات

لمدة ثماني سنوات وسحب اجازة القيادة منها نتيجة

ظهور الكحول في اختبار الدم الذي أجري لها بعد

مخالفة مرورية سابقة عن معدله الطبيعي بما يزيد

واضافت الشرطة الروسية ايضاً بان الفتاة تواجهة

عقوبة تصل الى غرامة مالية تقدر بـ ٣٠٠٠٠ روبل

روسى وتعويض ملاك المركبات المتضررة التي قامت

عن ستة أضعاف الحد المسموح به قانوناً.

بصدمها في أثناء سيرها وهي مخمورة.

شاهدت بنفسي

دون نتيجــة تذكـر . وقالـت في طلبها : " زوجــي الذي ظلمني

جعلني أكره و أبغض الحياة معه، بعد أن اتهمني اتهامات

باطلة، وشوّه سمعتي، وكان يريد حرماني من أبنائي للانتقام

منى".فيما رد الروج امام القاضى على اقو الها أرسل لها

مبالغ شهرية ورغم ذلك ذهبت للمحكمة لتشكوني وجعلتني

أقف كل يوم تاركا عملي، وكل ذلك لأني قررت أن أترك المنزل

وأذهب بعيدا عن تحكماتها وتسلطها، وعندما طلبت منها أن

يتهم زوجته بمحاولة قتل ابنه

لم تتصور الزوجة عند زواجها قبل ؛ سنوات أنها ستقف للوقوف أمام قاضي الاحوال منذ ما يزيد على ١٨ شهرا أمام قاضى التحقيق والمحاكم الشرعية يحقق معها في تهمه محاولة قتل زوجها الذى بخل عليها وعذبها ضربا طوال السنوات التي قضتها معه في عش الزوجية غير السعيد على

وكانت الزوجة قد أقامت دعوى نفقة بمحكمة الاحوال الشخصية في بغداد الجديدة ضد زوجها "م. م " بعد هجره لها ورفضه تطليقها أو الإنفاق عليها وطفليها، ما اضطرها

المنزوعة منه !

الاتحادية تمكنت من إلقاء القبض على أحد الأشخاص الخطرين المتاجرين بالأسلحة بعد معلومات استخباراتية دقيقة .

تجارة السلاح والمناطق

وأشار المصدران الشخص الذي تم القبضى عليه أدلى بمعلومات تفيد

وأعلىن المتحدث باسم وزارة الداخلية على موقع

بوجود أسلحة داخل منزله في منطقة شارع فلسطين مبيناً ان مفارز وكاللة الاستخبارات انتقلوا إلى منزله وضبطوا بداخله رشاشة مركب عليها كاتم للصوت و ٥ رشاشات أخرى مختلفة الأنواع و ٥ مسدسات مختلفة الأنواع و٦ مخازن للعتاد ومصياحي بندقية و ٤٩٠ إطلاقة مسدس .ومن المعروف والواضح ان هنالك قرار صدر في السنة الماضية من رئيس الوزراء بجعل مناطق مهمة من بغداد منزوعة السلاح .. ولكن متى يتم نزع السلاح وحصره فقط بالاجهزة الامنية.

القارئة ام بتول تسأل وتقول لقد طلّقني

- بالامكان اقامة دعوى تصديق الطلاق الخارجي

في محكمة الاحوال الشخصية ويجوز المطالبة

بنفقة العدة ونفقة تعويض عن الطلاق اذا كان

تعسفا بنفقة لا تتجاوز سنتين تقام بعد انتهاء

كريم عباس من حي الشعب يسأل ما

هي الاجراءات المناسبة للذين يرمون

(الزبالة) في الشوارع والازقة رغم وجود

- هذه الظاهرة تنم على قلة وعى وادراك من

يقوم بها وهي منتشرة في اغلب المدن حيث

توجد اماكن لرميها مع ان جهود الجهات ذات

العلاقة واسعة لبسط النظافة في المدن كافة وان

الحاويات المخصصة لذلك ؟

فترة العدة وحق السكن اذا كان لديه سكن.

زوجي خارج المحكمة وأرسل نسخة من اوراق الطلاق الى المحكمة ، فكيف يجوز

لى قانونا تصديقها ؟

استشار ات

قانونية

ألعاب الأطفال القماشية والمواد أعلنت وزارة الداخلية عن اعتقال أحد أخطر تجار الأسلحة في بغداد ، وضبط

كميات منها في منزله مع أنواع كواتم الصوت التي تستخدم في عمليات

الوزارة الإلكتروني ان مفارز قسم استخبارات المالية والاقتصادية في وكالة الاستخبارات والتحقيقات

و أوضح ان هذا المتهم تم إلقاء القبض عليه وبحوزته ثمانية مسدسات في منطقة الشعلة بعد متابعة مستمرة، مشيرا إلى انه ومن خلال التحقيقات اعترف بمتاجرته بأنواع الأسلحة الشخصية وكواتم الصوت .

الكيمياوية الضارة

حذرت الهيئة الألمانية لاختبار السلع من أن بعض الدُمي القماشية قيد تنطوى على مواد ضارة، وذلك بعدما أجرت اختباراً شمل ٣٠ نوعا من الدمي القماشية.

وأوضحت الهيئة أنها وجدت في بعض الانواع مواد ضارة مشل "الهيدرو كربونات الأروماتية



متعددة الحلقات" وكذلك



المصدر كما يحدث عندنا في الجنابر ومحلات بيع اللنكات، وإنما من المصلات المعروفة ذات السمعة الطيبة ، مع مراعاة أن تحمل الدمية علامة الجودة والسلامة. وينبغى على الوالدين أيضاً إجراء اختبار

مادة "الفورمالديهايد"، بينما رصدت عدم متانة

خطوط الحياكة وسرعة انحلالها في نماذج

ولتجنب هذه المخاطر والعيوب، أوصى رالف

ديكمان، الخبير بالهيئة الألمانية للفحص الفني

الاباء بعدم شراء الدمي القماشية مجهولة

أخرى ، وبالتالي خروج مادة الحشو منها .

ننفصل رفضت، وتعدت عليى بالضرب، وقالت لي إذا تركتها ستقتل ابني فاضطررت أن أتركها على ذمتي، ولكنها لا تتركني

وتابع كلامه حتى قامت بارسال اقربائها وكانوا مسلحين

فضربوني حتى كدت أموت، ومكثت في المستشفى أتعالج من

ضرباتهم، وهي اعترفت بذلك في مركز الشرطة، فلن أتنازل

عن حقى ولن أترك أبنائي يعيشون معها وهي تتدعى أنها

الملاك وأنا الشيطان خلافاً للحقيقة والواقع.

انتبه رجاءً

النووي في الولايات للدمية في المحل قبل الشراء؛ حيث ينبغي أن تكون العيون أو الأزرار ذات حياكة ثابتة ومتينة. ويُراعى عدم شراء الدمية في حال انبعاث رائحة غير مستحبة منها .



قضايا أثارت جدلاً

من أغرب القضايا

غربی روسیا.

وتسليمها لعناصر الشرطة.

ساعي البريد يطرق الابواب مئات المرات (

أثبت تحليل الحامض المتحدة أن ساعي بريد متقاعد يبلغ من العمر 87 عاما قد أنجب أكثر من 1300 إبن غير شرعي .





المواطنة ام مريم من مدينة الحرية تقول العقوبة المقررة قانونا هي الحبس لمدة خمسة جارهم يشرب العرق ويقوم بالاعتداء عشر يوما او الغرامة على من ألقى أو وضع في عليها وعلى زوجها المعاق بالضرب والسب شارع او متنزه عام اوساخا او میاها قذرة او والشتم وقد هددنا بانه سوف يقوم بحرق غير ذلك مما يضر بالمصلحة العامة او الصحة دارنا فماذا افعل ؟ العامة وذلك وفق المادة ٤٩٧/ ثانيا من قانون - من الناحية القانونية فان ما يقوم به جاركم

المواطن حبيب محمد من حي الجهاد يسأل به الكثير من الخروقات ومنها الاعتداء عليكم بالضرب ، وهذا مخالف لقانون العقوبات هل هناك تعويض للمخطوفين ؟ العراقي وفق المادة ١٣ ٤ منه . وأيضاً يهددكم - هناك قانون تعويض المتضررين من العمليات بالقتل وهو في حالة السكر ، وهذا مخالف الارهابية رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٩ وهو الذي عالج للمادة ٤٣٢ من القانون نفسه وبامكانك يا هذا الموضوع وهناك تعليمات صبادرة من ختنا العزيزة الذهاب الى قاضى التحقيق في وزارة المالية تشترط متابعة ذوي المجنى عليه المحكمة التى تقع قرب دارك وتقدمين عريضة ، وبالنسبة للمخطوفين واذا كان حدثا فان الشروط الواردة في قانون رعاية القاصرين تشرحين بها تفاصيل الموضوع او ان تقدمين هي واحدة الاتباع كما ان هناك اجراءات من شكوى عن طريق مركز الشرطة الذي يقع الحكومة لاجراء التحقيقات حول المفقودين قرب بيتك لاتخاذ الاجراءات القانونية بحق والمخطوفين منذ عام ٢٠٠٣ ولحد الأن.

ولجـأت عائلة من ولايـة تبنيسي كاشى دور كبير في التأثير على مشاعر السيدات . الأميركية الى استئجار محقق خاص لاكتشاف الحقيقة المروعة، حيث جمع الألاف من عينات الحامض النووي وشهادات على مدى ١٥ عاما أثبتت في نهاية المطاف نسب الآلاف من الأطفال غير الشرعيين في الولاية إلى الرجل الذي لم يتم الكشف عن

> وقال الرجل "ليسس لدى أي شيء أخجل منه لقد كانت فترة الستينيات من أجمل فترات حياتي، وكان لأغنيات جوني

وأشار المحقق الخاصس إلى أنه لم يتوقع أن التحقيقات ستستمر ١٥ عامـا وقال "كل شـيء بدأ عام ٢٠٠١ عندما طلب مني رجلان لا يعرفان بعضهما الكشف عن والد كل منهما... لقد ذهلت بعد إجراء تحليل الحامض النووى الذي أثبت أنهما شقيقين من الأب ذاته، وهكذا بدأ الكشف عن السر الذي أصدح مهمة شخصية بالنسبة

لى". وأكد المحقق أنه لم يبد أيا من

أبناء الرجل رغبة فى رفع دعاوى

ولا أحد يحمل ضغينة تجاه الأب البالغ من العمر ٨٧ عاما .

ويعتقد المحقق أنه على الرغم من إثبات تحليل الحامض النووي لأبوة ساعي البريد المتقاعد لأكثر من ١٣٣٠ طفلا غير شرعى إلا أن هناك احتمالا بأن العدد أكبر من ذلك بكثير قضيت ١٥ عاما من وقتى الشخصى في هذا التحقيق، وأعتقد أن هذا يكفى، ولكن بحثى يظهر أن هناك إمكانية وجود عدد أكبر من الأطفال .

قضائية ضده وأضاف أن مجمل

الأنناء سعداء بمعرفة الحقيقة



Editor-in-Chief Fakhri Karim General Political daily

Follow

http://www.almadapaper.net 55 Email: info@almadapaper.net



دار ﴿ لَكَاتُب محسن الرملي . . ضمن القائمة القصيرة لجائزة الشيخ زايد

🗆 ميامي/ سكاي نيوز

أثارت صبورة عائلية للممثل

الحائز على جائزة الأوسكار

ليوناردو دى كابريو، تعود

لعام ١٩٧٦، الكثير من الجدل،

إذ غدت مادة دسمة على مواقع

التواصل الاجتماعي السبب

تلقت الصورة، التي انتشرت

شعر إبط والدته.

مــؤخــرا على

أكثر من



ِ بُـالعربي

■ أمضِت الفِنانـة السوريـة أصالـة يوماً رياضياً مميزاً برفقة شقيقها ومدير أعمالها أنسى نصـري، وزوجهـا طـارق العريان، وعدد من الأصدقاء في النادي الرياضي، حيث نشرت صورا من اليوم الرياضي عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي. كما نشرت أصالة صورة من الغداء الذي احضرته شخصياً جانب شقيقتها

ماني، وابنتها شام.

كما أكد التقرير عدم تعرض ميرهان حسين لأي هتك عرض، ليبرّئ التقريس بذلك الضابطين المتهمين في القضية من تهمة الاعتداء

■ قالت الممثلة المصرية غادة عادل "أنا حريصة على تغيير شكلي الفني، ومسلسل العهد حقق نجاحاً كبيراً، بسبب غرابة موضوعه وقضيته، أما مسلسل سرايا عابدين فهو عمل نادر، تم الإنفاق عليه بشكل كبير ويتناول تاريضاً مهماً، تحتاج الى رؤيته الأجيال الجديدة".

وعما يتردد أن ظهورها كان مرتبطاً بزوجها المنتج مجدي الهواري، أشارت عادل ، الى أنه "شائعة غريبة طالتني لسنوات، لكني لم أقدم عملا مع زوجي وهو مضرج ومنتج منذ فترة طويلة، وإن كان هناك مشروع لم يكتمل بعد عن الفنانة الراحلة

■ نشرت الفنانة مايا دياب عبر صفحتها الخاصة على احد مو اقع التواصل الاجتماعي، صورة لها ظهرت فيها بإطلالة جريئة، حيث لم يظهر من ملابسها إلا قميص من المربعات.

عادل إمام: عملتُ في التمثيل من دون موافقة والدي

كشـف الممثل المصري عادل إمام، عـن علاقته بوالديه حيث قـال: "أبويا

كما كشف عن أن و الده لم يكن لديه علم بعمله في التمثيل، ولذا كان يخلق أسبابا وحججا حينما يتأخر عن المنزل خوفا من والده، مضيفا: "عملت في التمثيل من ورا أبويا، فقد كان لديه "عرق" ينفر وتبقى مصيبة ويقولى كنت فين وكل مرة أقول له المعمل، جيت مرة قلت له يا حج إنت مابتشوفش الجرايد أنا ممثل؟!

كان شديد جدا وناشف معايا خصوصا لما كنت بأتأخر بعكس والدتى التي كانت حنينة، وكنت بحب اتفرج على السينما وخصوصا الأفلام الأمريـكاني، ووالدي عصمني مع أخطاء كثـيرة جداً، وكان بـ"يرقيني' فقد كان حافظ أيات من القرآن وكان حضاريا جدا، وأخذت منه خفة الدم

□ القاهرة/أ.ش.أ





■ بعـد فترة قصيرة مـن التحقيقات صدر تقريـر الطب الشرعى النهائي الخاصى بالفنانة ميرهان حسين الذي ثبت فيه وجود إصابات بالأطراف إلى جانب إصابات بالوجه متمثلة في الشفاه

لجنسي، وتقع ميرهان بمأزق تلفيق تهمة عليهما.

وجلست دياب على كرسي من الجلد، واضعة رجليها واحدة على الاخرى فوق المكتب الذي امامها



 \Box بيروت/وكالات

صورة عائلية تَثير الجدل.. بطلتها والدة دي كابريو

١٠٠ ألف تعليق، حيث يظهر فيها دي كابريو الصغير جالسا

على كتفى والديه إرملين و

واحتد الجدل بين فريقين أحدهما

انتقد والدة النجم على عدم

حلاقتها الشعر الذي بان واضحا

تحت إبطيها في الصبورة،

واصفين الأمر بالفاضح والمثير

للاشىمئزاز، وفريق أخر دافع

عن والدة النجم، بأن ذلك طبيعي

وعلق أحدهم على تويتر

تلك الصورة تعود إلى

عام ۱۹۷٦ وليس

إلى القرون

جدا ولا يدعو للخجل.

الفنان كاظم الساهر أهدى المغنى اللبناني ملحم زين أغنيته المنتظرة «العدل يا

الأغنية في ألبوم ملحم

أفاد مصدر فني أن

فردت إحداهن مدافعة "لم عليها

القيام بذلك؟ كانت العادات

مختلفة تماما، و من حق النساء

عدم الإقدام على هذه الأمور فقط

بينما تعجبت أخرى تدعى تريشا

قائلة "إنه لأمر غريب أن أكون

الجلد

في تهيج الجلد.

الجلد"، وفقا لما ذكرت "رويترز".

كاظم الساهر يُهدي ملحم زين

جيسيكا ألبا.. وقضية تهيُّج

الذي تنتجه كانت قد تعهدت بتجنبها.

نفت شركة شاركت في تأسيسهاالممثلة جيسيكا ألبا

تقريرا نشرته صحيفة وول ستريت جورنال قالت فيه

إن الشركة استخدمت مكونات في منظف الملابس

وقالت الصحيفة الخميس إن تحليلين معمليين مستقلين

أمرت بإجرائهما أظهرا أن منظف الملابس السائل لتلك

الشركة يحتوي على مادة كبريتات الصوديوم التي تتسبب

وقالـت الشركة في تدوينة على الإنترنت "ادعت الصحيفة كذبا

أن منظف الملابس الذي ننتجه يحتوي على كبريتات الصوديوم

التي تسبب تهيج الجلد. ما نستخدمه في منظف الملابس ومنظف الأسطح متعدد الأغراض هو كبريتات الصوديوم التي لا تسبب تهيج

🗆 نيويورك/ أيخ

بهدف إعجاب الرجال".

ومن المقرر أن تكون

أغنية.. «العدل يا حبيبتي» لقادم الذي سيصدر في عيد الفطر

منتمية لجيل يطالب بتحرير

الحلمة، وأن يصيبه الذعر من

وجرت العادة أن يرافق ليوناردو

والدته إلى حفلات الأوسكار،

إلى أن رافقته أخيرا لتحقيق

أول أوسكار له خلال مسيرته

نساء يتركن إبطهن غير حليق

وأشار المصدر إلى أن أغنية «العدل ياحبيبتي»، كان قد لحنها كاظم الساهر مند ٨ سنوات، وكان من المفترض أن تكون في ألبوم الساهير الجدييد الذي سيطرح خلال أستوعين، قبل أن يسحبها ويهديها للفنان ملحم زين.

الأغنية مدتها ٧ دقائق، وهي من كلمات الشاعر أسعد الغريري.

العمود الثامن

■ على حسين ali.H@almadapaper.net

نتنار ابوفا فی مجلس النواب!

مثل كل مواطن عراقى محاصير بالخطب والهتافات والشعارات المزيّفة أمضى معظم نهاري ، وجـزءاً من الليل متسائلًا عن أسباب فشلنا: لماذا نحن والجارة العزيزة سوريا وجمهورية أنصار الشريعة ليبيا سابقا" واليمن السعيد في كتب التاريخ فقط ، نحتل بنجاح ساحق شاشة الخراب والدمار، لماذا لم نعد نهتم بمعدلات التنمية وخطط استثمار المستقبل.. اليوم وغداً وبعده، سيبقى العنوان الرئيس في معظم صحفنا هو إحصاء عدد السيارات المفخخة التي تتجول بكل حرية وأمان؟

لا تسـأل عن عدد ضحايا العمليـات الإرهابية التي وقعت في مدن العراق خلال الأشهر الأخيرة، وأتمنى عليك ان تمسح من ذاكرتك أرقام المهجرين يرفض ساستنا الكرام حديث الخيبة والفشل، فهم مصرون على ان يملأوا الشاشات بخطب ومعارك نارية من نوعية "محاربة الفساد وإصلاح المجتمع لإقامة دولة العدالة الاجتماعية " هذه الجملة التي اصبحت تتردد بكثرة هذه الايام حتى انها ستدخل موسوعة غينيس قالها ويقولها مسؤولون نهبوا الاخضر واليابس ، وحولوا ثروات البلاد الى ارصدة في بنوك اوروبا ، ولم يكتفوا بذلك بل انهم يطالبون هذا الشعب بان يترك ملذات الدنيا ويتجه صوب دار الأخرة حيث تنتظرة مكافأة الصبر ، أما عصابات السرقة والقتل والتهجير فهي لها دار الدنيا

كُان العراق،أول من أنشـاً تلفزيوناً في الشرق الاوسط، ولم يكن الملك الصغير فيصل الثانى وهو يصرّ على إدخال هذا الجهاز الساحر إلى بيوت العراقيين يتوقع ان تتحول شاشته إلى حلبة للنفاق وبث السموم ، و أن يحتلها مشعان الجبوري باسم النزاهة وحنان الفتلاوي باسم الدفاع عن عراق واحد! أتخييل المواطن المحاصر بفوضي الأمن والبطالة وشرور الطائفيين، وهو يتأمل صور ساستنا يخبرونه، أنهم محررو البلاد من الفساد، ومنقذوها من الخراب، ثم يفرك المواطن عينيـه متسائلا: هل نحن نعيش في بلاد تسخر من مو اطنيها

وتستغفل عقولهم بشكل قاس إلى هذا الحد؟ وعلى ذكر التلفزيون، فقد تابعت خلال الايام الماضية الضجة التي اثيرت حول لاعبة التنس الحسناء شار ابوفا ، لا حباً في الرياضة طبعا ، وانما تمتعا بقوام الحسناء الروسية ،والحاضرة دوما في مساحات الجمال بابتسامتها الواثقة، التي تبعد عنك شبيح عالية نصيف وتنسيك انك عشت سنوات قاحلة مع النائبة أم حاتم "ناهدة الدايني "، وتجعلك تؤمن ان بعض نائباتنا ، لاعلاقة لهنّ بالنصف الأخر من كتاب سيمون دي بوفواړ.

شار ابوفا التي اتُّهمت بتناول المنشطات ، كان امامها اكثر من سيناريوهات للنجاة من الفضيحة ، أبسطها اتهام المنتقدين، أنهم يتآمرون عليها، او ينفذون اجندات اجنبية ، لكنها لحسن الحظ لم تدخل بواية مجلس النواب العراقي ، وتدرك جيدا أن أصعب المشكلات ، يمكن حلها بكلمات قليلة وبسيطة ، أن تقول للناس الحقيقة .. ثم تعتذر ، بعدها تعتزل ، ثم تذهب الى بيتها مطمئنَّة البال والضمير .

تتفاءلين به؟

- أتفاءل بمحبة الناس.

× موقف محرج لا تنسينه أبدا؟

- كثيرة جدا ولكن لا تحضرني

- حين أشعر بأنى أخطأت بحق

الفنانتان سليمة مراد

× تصرف يزعجك؟

- النميمة والنفاق.

× متى تعتدرين؟

🗆 بيروت/ المدى

مريام كلعنك ، فنانة خارجة عن المألوف في اغنياتها وطلتها، فنانة مثيرة للجدل فى الوسطين الفنى والإعلامي اللبنانى لجمالها وطريقة لبسها حتى وصفت بأنها فنانة الإغراء الاولى في

وأخذت مريام مؤخرا على عاتقها مسؤولية جديده بعد ان قرر الموسيقار الكبير إلياس الرحباني ان يقدم لها لحنا، مؤكدة ان تعاونها مع الرحابنة شرف كبير وأنها تلميذة ستتعلم منه الكثير

وتستشيره في كل شاردة

× من أنت في جملة قصيرة؟ - فتاة لبنانية مُحبة لعمل

عشر سؤالاً وسؤال:

× هل لديك موهبة لم

"أخيرة المدى" سألتها اثني

-تصميم الازياء . × نقاط القوة والضعف لديك؟ - حب عائلتی هو قوتی ، وضعفي يكمن بوجودهم في

« موسيقار معجبة بألحانه؟ بالتأكيد الاستاذ إلياس × مـاً هـو الـشـيء الـذي الرحباني وبتهوفن.

× مطربتك المضلة؟



■ ماجد الحيدر القاص ، صندرت له عن دار الأمل الجديد/ سىوريا مجموعته القصصية الرابعة التى تحمل عنوان

الملاك الألثغ الصغير والتى تضمنت مجموعة من القصص التي كتبها الحيدر في فترات مختلفة .

■ وداد إبراهيم وحمدية رشيد

الإعلاميتان، تضنفهما لجنة المرأة فى وزارة الثقافة فى

حفل توقيع كتابين

صباح های

الأول يحمل عنوان "جمانة" والثاني حوارات في الثقافة العراقية بعدعام ٢٠٠٣ " وذلك صباح يوم الخميس المقبل على قاعة عشتار في

بالبت المتخصصة بالفنون التشكيلية والبصرية ، أعلن عن صيدور العدد

الجديد من المجلة الذي ضم بين طياته عدةموضوعات تخصصت في دراسة حول النقد والتحليل للاستنتاج الفني، إضافة إلى عدد من الموضبوعات التي تخص التشكيل.

مبنى الوزارة.

■ ناصر الربيعي

رئيس تحرير مجلة