من ينقذها؟





صارات







رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير



جريدة سياسية يومية



ملكق اليوم

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3558) السنة الثالثة عشرة -الاربعاء (27) كانون الثاني 2016

تابعوا قناة 🧶 على التردد التردد: 11766

الاستقطاب: افقي - معدل الترميز: 27500

جناح المالكي يشكو من التهميش.. والعبادي يفاوض المواطن والاحرار ورئيس البرلمان

تعديل حكومي مرتقب يستبعد "الوزراء المقصرين"

بغداد / المدي

كشفت أطراف التحالف الوطني عن قيام رئيس الوزراء بتشكيل لجنة لمراجعة اداء اعضاء حكومته، وانه يعتزم اقصاء وزراء ثبت تقصيرهم في ادائهم.

والاحرار وجهات سياسية مقربة من رئيس البرلمان للتنسيق معها بشأن اجراءاته المرتقبة.

ويشكو ائتلاف دولة القانون من تهميش يمارسه رئيس الوزراء معها، مؤكدة ان الاخير أبعدها عن مساعيه الحكومية لاطلاق إصلاحاته.

الحلفاء البارزين للعبادي، بأية إصلاحات مرتقبة وتشترطان تشكيل لجنة مهنية وإبعادها عن التأثيرات

وترحب كتلتا المواطن والاحرار،

وفي هذا السياق كشف رئيس الوزراء حيدر العبادي، في لقاء مع عدد من

الى ذلك، كشفت مصادر عن دولة القانون ان "العبادي بات لايشرك كتلته، التي رشحته إلى منصب رئيس الحكومة، في قراراته وحزمه الإصلاحية التي ينوي الإقدام عليها".

■ التفاصيل ص ٣

ويتباحث العبادي مع كتلتى المواطن الموصل ترحب بقوات إحتلتها في 2003 وتتوقع نشر 3 آلاف

> جندي أميركي بغداد / المدي

لن تواجه الفرقـة ١٠١ من الجيش الاميركي، وهـى قوة مهمـات خاصة، عمليـات قنص او تفجيس كالتي واجهتها قبل ١٣ عاما حينما

كلفت، بقيادة الجنرال ديفيد بترايوسى، باحتلال الموصل عام ٢٠٠٣ وبقت هناك حتى أواسط ٢٠٠٥. ويرى خبراء ان تداعيات سيطرة داعش على ثانى أكبر مدينة عراقية، أدى الى تغييس قناعة أهالى الموصل حول

القوات الاميركية. ويرجح ان تنتشر قوة من الفرقة ١٠١ قريباً في أطراف الموصل على الشريط الحدودي الفاصل مع سوريا لعزل تنظيمي داعش في البلدين. ■ التفاصيل ص ٢

العامري يؤيد سياسية العبادي بالابتعاد عن الصراع السعودي الإيراني

المحللين السياسيين، عن عزمه إجراء

ويحسب التسريبات التي حصلت عليها

(المدى)، فان العبادي كشف عن ان

المرجعية طلبت تشكيل لجنة مستقلة

لاختيار شخصيات كفوءة ومستقلة

تعديل وزاري قريبا.

لادارة الدولة".

الثقافة البرلمانية والنقابة الوطنية يعزيان برحيل عميد الصحافة العراقية

من علامات قيامة الأمم وأحوالها...

كنَّا، و نحين نستنيزف قو إنا للإطاحية بالأنظمية السالفية – لم يعد مفهوماً تسميتها بغير ذلك لتزايد التشبيهات بين ماضي الأحوال وحاضرها من حيث السمات البارزة - نتطلع الى القادم من الأيام بتفاؤل ورجاء، لما تشكله من صورة مستقبل واعد، وحياة تحتضن الجديـُد المختّلف، بما تزجيـه لنا العلوم واكتشافًاتهـا التي غيّرت، بين ما غيرت ، كل أنماط الحياة الاجتماعية اليومية للناس وظروف معيشتهم وشروطها ومتطلبات الرفاهية.

والمستقبل، بالنسبة لنا، كان يعنى اللحاق بالأمم المزدهرة ومصاكاة المنجـزات المتحققة في مجتمعاتها والتفاعـل مع قيمها الحضارية، التي لا تلغي هويتنا، ووظيفة هذا الإستدراك هي طمأنة من يشككون بأن الحديث عن الحضارة الإنسانية لا يعني بالنسبة لهم سوى "محاكاة ما يتنافى مع تقاليدنا"!

ومنذ أن تحقق لشعبنا التغيير الذي ظل مؤجلاً لعقود، تعثرت الأمال وظلت تتدحرج لتأتي على كل ما كنا نضعه في خانة المستقبل من وعد جميل مبهر، وليصبح الماضي العميق البالغ في قدمه محط الأمانِّي وألرجاء، يُشغل في ذاكرتنا وأقلامنا وأحاديثنا أسماً

الماضي الجميل !.. نتهجى مفرداته ، بطقوس الحياة الأجتماعية يومذاك، والمباني الأليفة والشوارع المزدهية بنفسها.

■ المقال كاملا ص٣

فخري كريم

اسياحوالة

سترعة ستعولة وأمنان

مع آسياحوالة محفظتك آمنة في موبايلك



- سحب وإيداع الأموال من وإلى المحفظة
 - تحويل الأموال داخل العراق
- تعبئة خطك من آسياسيل أو تعبئة خط آسياسيل لشخص آخر
- القيام بكافة التعاملات التجارية وشراء السلع والاحتياجات اليومية
 - دفع الفواتير

يمكنك الاشتراك بخدمات "آسياحوالة" بإحدى الطرق التالية؛

- ا زيارة أحد المراكز أو الوكلاء المعتمدين مع تقديم الأوراق المطلوبة للتسجيل وهي: هوية الأحوال المدنية، وبطاقة السكن، وصورة شخصية مع شهادة الجنسية أو جواز السفر.
 - ١٤ الاتصال على الرقم ١١٢٠ واتباع التعليمات الواردة.





نواب الموصل يرحبون بقوات أميركية إحتلت مدينتهم في

الأنبار تتوقع مشاركة القوة الجديدة بإستعادة المدن الشمالية

2003 ويتوقعون نشر 3 آلاف جندي

نتنتانتنيل ر

■ عدنان حسين adnan.h@almadapaper.net

قبل الذهاب إلى الفوضي غير الخلاقة

لن يكون من حسن الفطن قراءة ما حدث في الشركة العامة للنقل البري يومى الأحد والإثنين الماضيين قراءة إدارية وسياسيـة خاطئة، تركن إلى معاقبة من ستوجّه إليهم التهمة بخرق القوانين والأنظمة والتجاوز على مرجعيات إدارية

وما حدث في هذه الشركة، من وجهة إدارة الشركة ووزارة النقل، أن سائقي الشركة تظاهروا يوم الأحد وحاولوا الاعتداء على مديرهم العام الجديد، وهو ما تطوّر في اليوم التالي إلى هجوم على معاون المدير العام وبعض مرافقيه، ما اضطر المعاون إلى اطلاق النار في الهواء فأصيب أحد السائقين، بحسب بيان لوزارة النقل. أما من وجهة نظر السائقين فانهم كانوا يتظاهرون للمطالبة بالغاء قرار الوزارة نقل مديرهم العام السابق الذي يتمسكون به لأنه نجح في إعادة الحياة الى الشركة وانتشالها من وضعها البائس، وإنه بذلك و فَي أجواء مشجعة على العمل والحدّ والاجتهاد فيه، وأن قوات حماية المنشأت هي التي بادرت

بصرف النظر عن التفاصيل، وهي يمكن أن تكون مملة للغايـة، وما يمكن أن تؤول إليه مـن إدانة طرف على حساب طرف آخر، فانه من الحصافة ورجاحة العقل أن يُنظر الي الحادثـة بوصفها حرس إنذار يُنبـئ بتكرار الحادثة في غير ما مديرية ووزارة وتطورها إلى ما لا تُحمد عقباه، فنحن الأن في وضع الكينونة على كفُّ عفريت.

الأخطاء والخطايا التي لاعد ولاحصر لها، المرتكبة على مدى السنين العشر الماضية، وبخاصة في عهد الحكومة السابقة، أفضىت إلى خراب شامل تقف وراءه على نحو خاص مافيات الفساد الإداري والمالي، وثمة إجراءات حكومية وتصريحات متضاربة لمسؤولين في الدولة تدفع باتجاه المزيد من التوتر في ظل مخاوف مشروعة من فقدان لقمة العيش لدى الملايين

في هذا الجو المشحون يتعيّن التصرف بمنتهى العقلانية، بحساب كل خطوة وإجراء بدقة متناهية تناظر دقة عمل الساعة أو مركبة الفضاء .. يتعيّن التفكير سلفاً، استنادا إلى دراسة متأنية وموضوعية للواقع، بردود الفعل المتوقعة لكل قرار. كثير من الناس يفكرون الأن بأنهم بالتمرد والثورة لن يخسروا أكثر مما هم خاسرون الأن ومما هو متوقع من خسارات إضافية. الحنق الآن في أقصى درجاته على الطبقة السياسية المتنفذة التي أهدرت مئات مليارات الدو لارات، أو بالأحرى سرقتها.

التظاهرات التي انطلقت منذ ستة أشهر وتتواصل حتى اليوم هي بمثابة الإنذار الأخير للجميع بأنه قد بلغ السيل الزبي تماماً .. هذا ما يتوجب أن يفهمه كل متنفذ في سلطة اليوم وكل مداهن ومتملق للمتنفذين ومزيف للوقائع ومحرّف للحقائق.

من الآن فصاعداً، إما أن تحرى العودة عن أخطاء الحكومات السابقة والتكفير عن خطاياها باجراءات واضحة وملموسة، أو أننا ذاهبون إلى الفوضى غير الخلاقة على كل صعيد، أو الى الدكتاتورية المتوحشة ... والخيار الأخير بعيد الإحتمال لأنه غير مجد بالمرّة.

🗆 بغداد / وائل نعمة

لن تواجه الفرقة ١٠١ من الجيش الامبركي، وهي قوة مهمات خاصة، عمليات قنص او تفجير كالتي واجهتها قبل ١٣ عاما حينما كلفت، بقيادة الجنرال ديفيد بترايوس، باحتالل الموصل عام ٢٠٠٣ وبقت هناك حتى أو اسط ٢٠٠٥.

ويرى خبراء ان تداعيات سيطرة داعش على ثانى أكبر مدينة عراقية، أدى الى تغيير قناعة أهالي الموصل حول القوات الاميركية.

ويرجح ان تنتشر قوة من الفرقة ١٠١ قريباً في أطراف الموصل على الشريط الحدودي الفاصل مع سوريا لعزل تنظيمي داعش في البلدين. وفي الانبار يتوقع مسؤول عسكرى سابق ان تشارك قوات النخبة الاميركية في عمليات استعادة باقي بلدات الانبار التي لازالت بيد داعشى"، مؤكد ان القوة لن تكتفي بتوجيه ضربات جوية على الحدود.

ومنذ سقوط الموصل في صيف ٢٠١٤، ترفض واشنطن التورط في حرب برية جديدة، وتلتزم تقديم الدعم اللوجستي والتدريب للقوات العراقية. لكن أطرافاً سياسية عراقية تؤكد أن الولايات المتحدة تخطط للتدخل بريا بطريقة لاتحرج رئيس الحكومة حيدر العبادي و لاتثير حفيظة الحشد الشعبي المعارض

للتواجد الاجنبي. وقال وزير الدفاع الأميركي اشتون كارتر، نهاية الاسبوع الماضي، إن على التحالف الـدولي الاستعانة 'بقوات برية" للفصل بين "المسرح العراقى عن المسرح السوري"، في معرض حديثه عن تحرير مدينة

بالمقابل رجح أحد اعضاء لجنة الأمن البرلمانية أن تقوم الفرقة ١٠١ الاميركية المتواجدة في الكويت بمهمة فصل داعش سوريا عن داعش العراق.

العودة الى الموصل

ولاتوجـد أرقام دقيقة عـن حجم القـوة الاميركية التى يتم الحديث عن قرب نشرها في العراق. لكن رزاق الحيدري، عضو كتلة بدر البرلمانية قال لـ(المدي)، انه وفقا للتسريبات يتوقع ان يكون عدد الفرقة ١٠١ اكثر من ٣ الاف عنصر ".بدوره يتوقع عبدالرحمن اللويزى، النائب عن نينوى، في إتصال مع (المدى)، ان يكون حجم القوة بقدر فرقة عسكرية كاملة".

وبلغ تعداد قوات الفرقة ١٠١ المحمولة جوا، نحو ١٨ ألف جندي اثناء انسحابها من الموصل في حزيران عام ٢٠٠٥، وتسليمها ملف الأمن في المدينة الشمالية الي ًلواء سترايكر ّ.

وجاء استخدام هذه الفرقة المحمولية جوا في اجتباح الموصل في حرب ٢٠٠٣، بعد رفض الحكومة التركية السماح للقوات الاميركية بالمرور عبر اراضيها. ولم يعد امام الجيش الاميركي، أنذاك، خيار سوى



وتعرضت القوة الى هجمات عنيفة في الموصل، فقدت

اثرها العديد من عناصرها. وتناقلت تقارير اميركية،

حينها، انباء عن تفشى حالات الاكتئات التي يعانى منها

عناصر الفرقة بسبب وجودهم الطويل في تلك المنطقة

لكن النائب عبدالرحمن اللويزي، الذي يقطن بلدة قريبة من الموصل، يعتقد ان "هذه المرة سيكون الأمر مختلفا

ولن تواجه القوات الاميركية إعترضات كما كانت قبل

١٣ عاما". ويؤكد ان "نظرة السكان في الموصل تغيّرت

بعد كل تلك السنوات، فداعش جعلتهم يريدون الخلاص

ويفضل النائب عن نينوى ان "تكون القوات الاميركية

من تقوم بذلك الدور"، في اشارة الى تحريس المدينة

من داعش. ويؤكد ان "المشهد في الموصل تعقد بشكل

اكبر بعد تدخل القوات التركية"، معتبرا ان "القوات

الاميركية ستكون ضامنة لعدم حدوث تصفيات عرقية

لماذا إمساك الحدود؟

وحول تغير الستراتيجية الامبركية في العراق من

تدريب الشرطة الى نشر قوات برية، يعزو اللويزي ذلك

الى "تكيتـك أميركى للتدخل البري دون إثارة حساسية

او تغير ديمغرافي".

قوة أميركية في العراق. أرشيف.

ويعرب عضو كتلة بدر عن خشيته من تحكم الولايات المتحدة بالقرار السياسي والعسكري العراقي بعد زيادة تدخلها. ويحذر من أن "تبدأ الولايات المتحدة بالانحياز الى أطراف سياسية على حساب اخرى والاعداد لفترة سياسية مختلفة بمساعدة قوى عراقية

فصائل الحشد الشعبي التي ترفض تواجدها او إحراج رئيس الحكومة حيـدر العبادي". ويؤكـد ان "القوات الاميركيـة لها تجربة سابقـة، وتعرف الأن كيف تتحرك دون إثارة الحساسيات". و لايغفل عضو اتحاد القوى دور التفاهمات الجارية

حاليا فيما يخصى الملف السوري ودور الولايات المتحدة في ذلك. ويقول "في تلك المباحثات التي تشترك فيها أطراف دولية مثل روسيا والاتحاد الاوربي تريد واشنطن كسب ورقة ضغط بوجود قوات على الارض في العبراق وسورييا"، في اشيارة الى الانبيار التي تحدثت عن إنرال قوات اميركية في مطار قرب مدينة

لكن النائب رزاق الحيدري يقول ان "الولايات المتحدة تدرجت بالتدخل العسكري في العراق من إرسال مستشاريين ثم الحديث عن مدربين وقوات خاصة الى التدخل البري". ويرى ان "واشنطن دخلت من الشباك

لعودة قواتها ولم تدخل من الباب بشكل مباشر".

القاعدة في انحاءالانبار ما بين ٢٠٠٤-٢٠٠٧. من جهته يقول عبدالعزيز حسن، عضو لجنة الأمن

البرلمانية ان "القوات الاميركية ستنشتر بسبب دعوة ويـرى النائب عن الاتحاد الكردستـاني، في اتصال مع

دور الاميركان في الانبار

ويتوقع مستشار عسكري في الانبار مشاركة الفرقة

١٠١ في تحريـر باقـي المدن التي لازالـت تحت سيطرة

ويرى دلف الكبيسي، في حديث مع (المدى)، ان "تعزيز

القوات العراقية بقوات إضافية سيزيد من امكانية

وتقترب القوات العراقية، المدعومة من عشائر الانبار،

من تحرير الرمادي بشكل كامل بعد السيطرة على بلدة

السجارية شرقى الرمادي رغم المقاومة العنيفة التي

يبديها مسلحو داعش.ويقول المستشار العسكرى

سنحتاج الى قطع الامدادات بشكل أشد على الحدود

مع سوريا عن طريق نشر قوات برية لان الغطاء

ويلفت قائمقام الرمادي السابق الي ان "الاصوات التي

تعارض التواجد الاميركي في الانبار تراجعت بسبب

وكان محمد الكربولي النائب عن الانبار اعتبران دعوة القوى السنيّة لنشر قوات اميركية في المحافظة

ليست شرعنة لاحتلال جديد وانما لـ"تصحيح واشنطن

للفوضي التي خلقتها في العراق بعيد ٢٠٠٣". وخسر

الجيش الاميركي اكثر من ١٠٠٠ جندي في معارك ضد

تحرير هيت والرطبة والقائم من المسلحين"

الجوي لايكفي لوحده ً

ما فعلته داعش"

(المدى)، ان "توسيع التحالف والجهود ضد داعش دفع القوات الاميركية لنتشر قوات برية".

رفض شيعي

ويقول موفق الربيعي، البرلماني والمستشار السابق للأمن الوطني، ان "الاتفاقية الأمنية بين العراق والولايات المتحدة لاتسمح لهم بنشر قوات برية".

وكانت أطراف شيعية معروفة بمعارضتها للتواجد الاميركي في العراق، وأبرزها زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، لمحت الى امكانيـة اللجوء الى "القوة" لاخراج ما تصفه ب"الاحتلال الجديد"، فيما لو دخلت تلك القوة دون موافقة الحكومة.

ونصبح الربيعي، خلال حديث مع (المدى)، وزير الدفاع الاميركي اشتون كارتس ب"التراجع عن تصريحاته" حول نشر القوة ١٠١. وقال بانه "غير مسموح له بذلك الخيار". وشدد عضو لجنة الأمن البرلمانية على ان "الحكومة العراقية ايضا غير مخولة بإدخال قوات أجنبية دون موافقة البرلمان".

وكان المتحدث باسم كتلة المواطن البرلمانية حبيب الطرفي قال ان "البرلمان لم يستلم طلبا من الحكومة حتى إلان بالدعوة الى نشر قوات أميركية في

متحدث حكومي: يرابطون داخل المقرات العسكرية ولايشكلون تهديدا

الدفاع البرلمانية: مدربون أميركان دخلوا الموصل بدون موافقة الحكومة

🗆 بغداد / المدى برس

نفت لجنة الأمن والدفاع النيابية، أمس الثلاثاء، أن يكون دخول مدربين أميركيين جدد الى العراق قد تم بمو افقة الحكومة أو البرلمان. و اتهمت اللجنة واشنطن بتأخير تسليم دفعات الأسلحة المتفق عليها.

الى ذلك اعتبرت الحكومة أن المدربين يعملون منذ مدة في العراق وهم داخل قواعد "عسكرية وطنية"، مؤكدة أن الأسلحة الأميركية تصل الى العراق وفق جدول زمني متفق عليه.

وقال النائب عدنان الشحماني، عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، إن العراق ليسس بحاجة إلى مدربين أميركيين"، كاشف عن أن "مدربين أميركان دخلوا الى الموصل بدون موافقة الحكومة أو البرلمان، لذلك فإنهم انتهكوا السيادة الوطنية".

وأضاف الشحماني، في حديث إلى (المدى برسس)، ان "البرلمان لايعرف ما هي مهمة أولئك المدربين و يشك

بنواياهم، ولايعرف ما إذا كان دخولهم تم بإتفاق مع محافظ الموصل أو مع حكومة الأنبار .

وأضاف عضو لجنة الامن البرلمانية أن لجنته "أكدت ضرورة التعامل مع أي أجنبى يدخل الأراضي العراقية سواء كان لأغراض التدريب أم الحراسة، كمحرم إذا ما ارتكب مخالفة، على وفق قانون العقوبات العراقي، وأن يحال للمحاكم العراقية". وبشأن صفقات الأسلحة الأميركية، قال الشحماني أن "الصفقات كان ينبغي

لها أن تخضع لقانون التعاقد العراقي، لأن تأخير تسليمها كلف العراق الكثير من الخسائر أمنيا واقتصاديا"، معربا عن أسفه بأن "العراق ليست لديه القدرة على مقاضاة أميركا نتيجة عدم التزامها بمواعيد تسليم تلك الصفقات

وتساءل عضو لجنة الأمن البرلمانية بالقول "من يجبر الولايات المتحدة على الالتزام بتنفيذ بنود اتفاقاتها؟ ومن يحاسب أميركا المارقة على

لها الحماية، و لا نعرف ما الذي استجد

بأحد أو ارتكابهم لأخطاء قتالية كما

بالمقابل، قال سعد الحديثي، المتحدث باسم المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء، إن "المدربين الأميركيين يعملون منذ مدة داخل قواعد عسكرية عراقية ومراكز تدريب عراقية"، مبينا أن "القوات العراقية هي التي تشرف على تلك القواعد والمعسكرات وتؤمن

اليوم للحديث بشأنهم". وأضاف الحديثي، في حديث إلى (المدى برسس)، أن "مهام أولئك المدربين تنحصس بتدريب القوات المسلحة العراقية وأبناء العشائر فقط"، موضحا بالقول "انها ليست قتالية، كونهم لا يخرجون بجولات أو دوريات خارج حدود القواعد أو المعسكرات المحددة لهم، وبالتالي لا توجد مخاوف من إمكانية احتكاكهم

وبشأن صفقات الأسلحة بين بغداد وواشنطن، أكد المتحدث الحكومي

يعتقد البعض".

مخالفاتها الكبيرة والواضحة؟". الدول الأخرى .

أنها "لا تختلف عن باقى صفقات السلاح التي يتعاقد عليها العراق مع وأكد الحديثي أن "العراق يحتاج

للأسلحة الأميركية المتطورة لمواجهة التحديات الأمنية التي يمر بها، كما أنها تخضع لمناقشة وتقديرات الخبراء المتخصصين في وزارة الدفاع العراقية"، مشدداً على أن تلك "الأسلحة تورد للعراق بموجب الجدول الزمني المتفق عليه بين الجانبين". وكانت سفارة الولايات المتحدة في بغداد، نفت في (الـ ٢ من كانون الثاني ٢٠١٦ الحالي)، وصول "عدد كبير" من قوات الجيش الأميركي للعراق، وفي حين بيّنت أن الأسابيع المقبلة ستشهد استبدال الفرقة ٨٢ المحمولة جوا، بنظيرتها ١٠١ للقيام بالمهام نفسها المتعلقة بتقديم المشورة والتدريب، في إطار إجراءات المناوبة الدورية، أكدت أن نشاطاتها العسكرية في البلد تتم من خلال "التشاور

اثيل النجيفي رسميا من منصب السلطان سيتسلم مهام عمله بدءا

🗆 بغداد / المدى برس من تأريخ صدور المرسوم. وصوت

> قررت المحكمة الاتحادية العليا، أمس الثلاثاء، رد دعوى محافظ نينوى السابق أثيل النجيفي بقرار إقالته، فيما أجلت النظر بدعوى نائب رئيس الجمهورية السابق أسامة النجيفي للطعن بقرار إلغاء منصب نائب رئيس الجمهورية.

وقال عبد الستار بيرقدار، المتحدّث الرسمى باسم السلطة القضائية الاتحاديـة القاضي في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "المحكمة الاتحاديـة قررت، رد دعـوى أثيـل عبد العزيز محمد النجيفي للطعن بدستورية المادة (٧ ثامناً /٢) من قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم رقم (٢١) لسنة ٢٠٠٨، والطعن بقرار إقالته"، عازياً ذلك إلى "كونه

من اختصاص مجلس النوّاب". وكانت رئاسة الجمهورية أعلنت، فى تشرين الأول الماضي، إعفاء كمحافظ لنينوى وتعيين نوفل حمادي السلطان بدلاً منه، مبينة أن

مجلس النواب، في أيار ٢٠١٥، بالأغلبية على إقالة محافظ نينوى أثيل النجيفي من منصبه بطلب من رئيس الوزراء حيدر العبادي.

رفضت اعتراض محافظ نينوى وأجلت دعوى نائب رئيس الجمهورية

المحكمة الاتحادية تنظر بطعون الأخوين النجيفي

وفي بيان أخر، قررت المحكمة الاتحادية العليا، تأجيل النظر بدعوى نائب رئيس الجمهورية السابق أسامة النجيفي للطعن بقرار الغاء منصب نائب رئيس الجمهورية، وفيما حددت الـ١٦ من شباط، موعداً لاستكمال إجراءات الدعوي.

وقال المتحدّث الرسمي باسم السلطة القضائية الاتحادية القاضي عيد الستار بيرقدار في بيان تلقت (المدى برسس) نسخة منّه، إن "المحكمة الاتحادية العليا أجلت دعوى أساملة عبد العزيلز محمد النجيفي للطعن بعدم دستورية قرار مجلس الوزراء بإلغاء منصب نواب رئيس الجمهورية".

وأضاف بيرقدار، أن المحكمة حددت الـ١٦ من الشهر المقبل، موعداً للنظر في الدعوي، لغرض إدخال رئيس الجمهورية إضافة إلى وظيفته شخصاً ثالثاً"، مؤكداً أن

"المحكمة قرّرت تأجيل دعوى الطعن بدستورية قانون التعديل الثاني لقانون المحافظات غير منتظمة بإقليم رقم (۲۱) لسنة ۲۰۰۸". وكانت المحكمـة الاتحادية قررت، في

تشرين الثاني ٢٠١٥، تأجيل النظر بدعوتين لنائب رئيس الجمهورية السابق أسامة النجيفي للطعن بقرار إلغاء منصب نائب رئيس الجمهورية. وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي أعلن، في (١٦ أب ٢٠١٥)،

تقليص عدد أعضاء مجلس الوزراء إلى ٢٢ عضوا بدلامن ٣٣ عضوا، لافتاً إلى إعادة هيكلة بعض الوزارات عبر دمجها بأخرى. وأضاف بيرقدار، أن "المحكمة قررت تأجيل دعوى للطعن في دستورية

قانون شبكة الإعلام العراقي رقم (٢٦) لعام ٢٠١٥، الـ١٣ من آذار المقبل، لغرض استكمال الإجراءات القانونية"، مؤكدا أن "المحكمة ردت دعوى أقيمت لإلغاء الأمس الديواني الخاص بدمج وزارتى البيئة والصحة، كونها خارج اختصاص المحكمة".

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم __

غادة العاملي بغداد. شارع أبو نواس – محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ ىناء ١٤١

هاتف: ٥٩٨٨٨٩ . ٧١٧٧٩٨٥

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦ هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۷۲۲۳۲

والتنسيق" مع الحكومة العراقية.

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير سكرتير التحرير الفني

عدنان حسين ____ علي حسين ___ ماجد الماجدي _

فاکس:۲۳۲۲۸۹ بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول تلیفاکس: ۷۵۲۲۱۲ ، ۷۲۲۱۷

مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

خالد خضير Issued by : Al – Mada التوزيع: وكالة المدى للتوزيع **Establishment for Mass** Media، culture & Art

AL - MADA

General Political Daily



كنّا، ونحن نستنزف قوانا وشروطها ومتطلبات الرفاهية.



■ فخري كريم

من علامات قيامة الأمه وأحوالها٠٠٠

للاطاحة بالأنظمة السالفة - لم يعد مفهوماً تسميتها بغير ذلك لتزايد التشبيهات بين ماضي الأحوال وحاضرها من حيث السمات البارزة - نتطلع الى القادم من الأيام بتفاؤل ورجاء، لما تشكله من صورة مستقبل واعد، وحياة تحتضن الجديد المختّلف، بما تزجيه لنا العلوم واكتشافاتها التي غيّرت، بين ما غيّرت، كل أنماط الحياة الاجتماعية اليومية للناس وظروف معيشتهم

عجمي ولوكارنو والمربعة ومقهي والمستقبل، بالنسبة لنا، كان يعنى العباقرة أو "المعقدين"، وسينمات اللحاق بالأمم المزدهرة ومحاكاة روكسى والسزوراء وغرناطة المنجزات المتحققة في مجتمعاتها والتفاعل مع قيمها الحضارية، والوطنى والنصر، ومسرح بغداد التي لا تلغي هويتنا، ووظيفة هذا ومسرح الستين كرسي، ومسرح قاعة الخلد، وقاعة المسرح القومي الإستدراك هي طمأنة من يشككون)كرادة مريم(، ومكتبات المثنى بأن الحديث عن الحضارة الإنسانية

والعصرية والنهضية ومكنزي

وكورونيت والصداقة، والمراكز

الشقافية المشهورة ببغداد،

كالبريطاني والسوفيتي والإسباني

كنا في ذاك الزمن الجميل، الموغل

فى القدم، ننتظر بلهفة موسم

الزيارات الحسينية وعاشبوراء،

لننغمر بحواسنا ومشاعرنا في

طقوسها مع أهالينا وجيراننا.

لم تكن طقوسها حكرا على أبناء

ومنذ أن تحقق لشعبنا التغيير الذي ظل مؤجلاً لعقود، تعثرت الأمال وظلت تتدحرج لتأتى على كل ما كنا نضعه في خانة المستقبل من وعد جميل مبهر، وليصبيح الماضي العميق البالغ في قدمه محط الأماني والرجاء، يُشغل في ذاكرتنا وأقلامنا

لا يعنى بالنسبة لهم سوى "محاكاة

ما يتنافى مع تقاليدنا"!

وأحاديثنا أسماً أثيراً :

الماضى الجميل!.. نتهجى مفرداته، بطقوس الحياة الأجتماعية يومذاك، والمباني الأليفة والشوارع المزدهية بنفسها. وتتسع قائمة الماضى الجميل لتضم رشاقة شارع الرشيد وشارع النهر والكفاح والجمهورية والسعدون والمتنبي والأسواق المكتظة بتلاوين البشر والبضائع، وضجيج الحياة الواعدة فى الشورجة والسيراي وسوق الصفافير وسبوق الغزل ومقاهى

الشابندر والزهاوي وعارف أغا

والبرلمان والبرازيلية وحسن

الطائفة وحدهم، بل تتشارك معهم أسر الطوائف الأخرى دون تمييز، يل، ويا للمفارقة، انني أتذكر الأَن

وأي طعم..! فكل عوائل السجناء بغض النظر عن خلفياتهم السياسية او الدينية او المذهبية يفترشون الأرضى ويتقاسمون ما جادت به عوائل السجناء من طعام وفاكهة ويتبادلون التمنيات بقرب الفرج..! لم يكن التعذيب مختلفاً عن طقوس ذلك العصر الذهبي.. المهم ان القتل بالتعذيب والموت بالرصاص في

جورج وأوديشو وسيمون وسارة يتدافعون معنا كما لو أنهم يمارسون طقوساً كنسية..! وهل كان للسبجن طعم ذلك

المظاهرات كانت تودي بالحكومة

كنا في ذاك الزمن الجميل، الموغل في القدم، ننتظر بلهفة موسم الزيارات

الحسينية وعاشوراء، لننغمر بحواسنا ومشاعرنا في طقوسها مع أهالينا

وجيراننا. لم تكن طقوسها حكراً على أبناء الطائفة وحدهم، بل تتشارك معهم

أسر الطوائف الأخرى دون تمييز، بل، ويا للمفارقة، انني أتذكر الأن جورج

وأوديشو وسيمون وسارة يتدافعون معنا كما لو أنهم يمارسون طقوساً كنسية... ا

ماذا يقى لنا من مظاهر ذلك الماضي

أي نحس أطاح بها ليستبدلها بمظاهر الحزن "الكئيب" الملتفع بالسواد الكالح واللافتات المعلنة عن الموت اليومي الجماعي؟

لساسة

حتى الموت في ذلك الزمن، كان له لون الموت الطبيعي. الموت فى الزمن الجميل لم يكن قتلاً على الهوية، أو تقطيعا للأوصبال.. كان عزرائيل في الزمن الجميل "محافظا" يغلب عليه التردد في الإتيان على قطف أعمار الشباب والفتيان، فهو في الغالب يسعى الي من بلغ من العمر عتيًا..!

وأياً كان عُمر الميت ودرجة قرباه، كان موته يضفي لمسة حزن مشوب

"عوراتها"، وليته ينتهي عند تحريم الخمور والمنكر وزنى المحارم، لمزيد من الموت، ونداءً لسفك مزيد

> من مواجهتها مهما حاولت غض النظر. ويبدو أن عزرائيل قد تخلى عن تردده وهو يلتهم أرواحاً في غير أو انها لكثرة الأفدية المنذورة.. لم تعد الحال التي أبتلينا فيها محط شكوانا نحن أبناء الردح بالماضى

الجميل، فقد نقبل بالمقسوم الذي لفعنا به ازلام المحاصصة والتمتع بمرأى الموت اليومي المجاني وفسياد الذمم والضيمائر، لكن ما يتهددنا هو ما يجرى التبشير به كل يوم، وما يكتب في الملصقات وعلى جدران بيوتنا من تجليات لها.

مصافحة المرأة وتحريم النظر الى

بمشاعر التعاطف والرحمة والدعوة لللله بالصير والسيلوان، بينما أصبح الموت في هذا الزمن، دعوة

من الَّدم، و إشهاراً للإنتقام والنخوةُ العشائرية المتمادية خارج أي ردع إجتماعي أو سلطوي. ولتزايد التحديات وتكاثرها من حولنا، صبارت طقوس الموت وأسبابها موضع رعاية وتباه وإحتضان. فالموت الوطنى أصبح شفاعة، عليه تتوقف حماية حياض الوطن، وشبحه يرتسم على جدران البيوت والملصقات المنتشرة أينما وليت

وليت الأمر ينتهى عند عدم جواز

فكل هذا يظل أرحم من البحث فى ضمائرنا، والتلاعب بعقولنا ومكنونات قلوبنا وانتزاع الرهافة من شىغافهما.. إن الحاضر يصير كل يوم عبئاً على وجودنا ككائنات بشرية..

عبئاً على مصائرنا مجردة حتى من طبائعها الإنسانية وهي لم تتبلور حضارياً.. علينا أن لا نتماهى مع أحلامنا، وأن نتوقف عن المقارنة، ونزيح عن كو اهلنا صور الماضى وننفى ما كان وجهك يمنة أو يسرة، ولا مناص فيها من ألق وجمال، فتهديد الحاضر الظلامي صار جاهزاً للإتيان على ذاكرتنا نفسه.. علينا أن نتواضع، ونتوقف عن

إسترجاع الذكريات لإنها صارت تهديدا للحاضر وترويعا للمروجين لقيمه وقيامته.. لنحفظ ذاكرتنا في مكان خارج مكامنها العقلية، في منفيٌّ لا تطاله عسس الضمائر والأفكار.. لقد حان أو ان تجريف ذاكرتنا، لكي لا يظل لنا ما نحتمى به غير مشهد الأطلال وهي تحتفي بنا وتصيبنا

بعمى الألوان. يا له من ماض جميل، لا يقبل التسوية، ولا يريد التواري..!

الأحرار والمواطن: تأييدنا مرهون بمهنية وموضوعية الاجراءات

تعديل حكومي مرتقب يستبعد "الوزراء المقصرين" وجناح المالكي يشكو من التهميش

□ بغداد / محمد صباح

كشفت أطراف التحالف الوطنى عن قيام رئيس الوزراء يتشكيل لجنة لمراجعة اداء اعضاء حكومته، وانه يعتزم اقصاء وزراء ثبت تقصيرهم في ادائهم.

ويتباحث العبادي مع كتلتى المواطن والاحرار وجهات سياسية مقربة من رئيس البرلمان للتنسيق معها بشأن اجراءاته

ويشكو ائتلاف دولة القانون من تهميش يمارسه رئيس الوزراء معها، مؤكدة ان الاخير أبعدها عن مساعيه الحكومية لاطلاق إصلاحاته. وترحب كتلتا المواطن والاحرار، الحلفاء البارزين للعبادي، بأية إصلاحات مرتقبة وتشترطان تشكيل لجنة

مهنية وإبعادها عن التأثيرات السياسية. واطلق العبادي، في أب الماضي، حزمتي اصلاحات تضمنت إقالة نواب رئيس الوزراء والجمهورية، فضلا عن اقالة ١٤٠ مسؤولاً رفيعاً في دوائر الدولة، وقرر إعادة النظر بأكثر من ٤ آلاف منصب خاصر. وتضمنت إلاصلاحات الغاء ودمج ١٠ وزارات، ما خفض عدد الحقائب الوزارية من ترشيق الحكومة من ٣٢ الى ٢٢ فقط. وفي هذا السياق كشف رئيس الوزراء حيدر العبادي، في لقاء مع عدد من المحللين

وبحسب التسريبات التي حصلت عليها (المدى)، فأن العبادي كشف عن أن المرجعية طلبت تشكيل لجنة مستقلة

السياسيين، عن عزمه إجراء تعديل وزاري

لبعض المقصرين من الوزراء من أجل

تقويم حكومته بشكل صحيح". لكن القيادي في دولة القانون، وخلال تصريـح لـ(المدى)، ينفى علمـه بالتفاصيل التي ينوى العبادي الإقدام عليها خلال الأيام المقبلة، ويؤكد أن "إصلاحات العبادي مستمرة ولين تتوقيف وهنياك

المقبلة". وكانت (المدى) كشفت، مؤخرا، لاختيار شخصيات كفوءة ومستقلة لادارة الدولة". وعن التغييرات المرتقبة، يقول عن خوض رئيس الوزراء مفاوضات مكثفة مع الكتل السياسية لإقناعها بحزمة النائب جاسم محمد جعفر، عضو كتلة إصلاحات وصفت ب"الواسعة"، ويسعى دولـة القانـون، ان "رئيســ الحكومة حيدر الى خفض الكابينة الوزاريـة إلى ١٨ فقط العبادي يتجه إلى تغيير وزاري محتمل

عبر دمج بعضها بالبعض الآخر. الى ذلك، كشفت مصادر عن دولة القانون ان "العبادي بات لايُشرك كتلته، التي رشحته إلى منصب رئيس الحكومة، في قراراته وحزمه الإصلاحية التي ينوى الإقدام

المصادر، التي تحدثت لـ(المـدي)، شرط حزمة حديدة سيطلقها خلال الفترة القليلة عدم الكشف عن هويتها، أكدت ان "العبادي

اجتماع العبادي مع التحالف الوطنى واتحاد القوى..أرشيف بات يتشاور مع كتلتى الأحرار والمواطن حول إصلاحاته التي يعتـزم إطلاقها، في الفتـرة القليلـة المقبلـة، والمتضمنة تغيير

بعض الوزراء". وأضافت المصادر ان "العبادي يتصل وبشكل مستمر مع بعض الكتل السنيّة، وعلى رأسها الكتل القريبة من توجه رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، لاكمال موضوع التغييرات الوزارية". وأكدت المصادر ان "جناح المالكي لا يعلم أي شيء عن خطوات العبادي الاصلاحية". في غضون ذلك أعلنت كتلة المواطن، التي

يتزعمها عمار الحكيم،ترحيبها بالإصلاحات

الوطني المنضوية ضمن ائتلاف الحكيم،

التي ينوي رئيس الوزراء إطلاقها، لكنها

طالبت بتشكيل "لجنة مهنيـة موضوعية"

ويقول رحيم الدراجي، عضو كتلة المؤتمر

لادارة هذه الاجراءات.

ان "المجلس الأعلى اشترط على العبادي أن تكون لجنة التقييم لأداء الوزراء مهنية وذات إختصاص ومعاييرها موضوعية"، مؤكداً أن "في حالة الالتزام بهذين الشرطين فستكون النتائج مرحب بها من

وِ أَضَافَ الدراجِي، في حديث لـ(المدى)، في حالة تشكيل هذه اللجنة على أساس سياسى سيدخل فيها موضوع الربح والخسارة في ما يخص الأحزاب السياسية ولن تقدم أي شيء".

وكشف عضو ائتـلاف المواطن ان "رئيس الوزراء في صدد تشكيل هذه اللحنية الوزارية والإعلان عنها في الأيام القليلة المقبلة ". بدورها عبّرت كتلة الأحرار عن تفاؤلها بإطلاق العبادي لإصلاحات جديدة، مؤكدة دعمها القوي للحكومة وإصلاحاتها.

ويقول النائب عزيز الظالمي، في تصريح لـ(المـدى)، أن "كتلـة الأحـرار مـع تقييـم الوزارات من أجل تشخيص الخلل لحل كل الأزمات في عمل الحكومة ووزاراتها"، مطالبا بتسريع وتيرة تطبيق هذه الاصطلاحات.

و يشدد الظالمي على أن "تغيير الوزارات يجب أن يكون على أساس مهنى لا أن يكون خاضع لإرادة سياسية".

صلاح الدين تخلي 42 ثكنة عسكرية تسيطر عليها الأحزاب

🗆 صلاح الدين / المدى برس

صوت مجلس محافظة صلاح الدين، أمس الثلاثاء، على إخلاء ٤٢ ثكنة عسكرية بالمحافظة تسيطر عليها الأحراب السياسية غير مرخصة. فيما قرر إلغاء الإجازات الاستثمارية لـ٥٦ مشروعاً "منحت بمبالغ خيالية". وقال أحمد الكريم، رئيس مجلس محافظة صلاح الدين، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجلس المحافظة عقد حلسته الاعتبادية الثالثة خلال العام الحالى ٢٠١٦، وسط مدينة تكريت"، مبيناً أن "المجلس صوت خلال الجلسة على إخلاء الثكنات العسكرية التي تتخذها الأحزاب السياسية غير المرخصة كمقار لها و العالغة ٢٤ مقراً"

وأضاف الكريم أن "عرض إخلاء المقار للتصويت خلالٍ الجلسة جاء بعد المداولة مع هيئة الحشد الشعبي"، مرجحاً أن "تقوم الأحزاب غير المرخصة التي تشغل تلك المقار يتنفيذ عمليات تسليب و مضايقات للمو اطنين". وتابع رئيس مجلس محافظة صلاح الدين أن "المجلس صوّت أيضاً على الغاء الاجازات الاستثمارية الممنوحة الـ٥٦ مشروعاً"، لافتاً إلى أن "تلك المشاريع مُنحت بمبالغ خيالية وحصل فيها تلكؤ بالتنفيذ"، مؤكداً في الوقت ذاته، أن "محافظ صلاح الدين رائد إبراهيم، قدم كشفا وتقييما يبين عدم المباشرة بتنفيذ تلك المشاريع وحجم المشاكل القانونية التي رافق منحها

يذكر أن القوات المشتركة تمكنت من تحرير مدينة تكريت في (الـ٣١ من أذار ٢٠١٥)، وتواصل التقدم لطرد (داعش) من باقى مناطق المحافظة، بعد أن حررت بيجي، (٤٠ كم شمال تكريت)، منتصف تشرين الثاني

دعا لتحرير الفلوجة قبل الموصل وتطويق الاخيرة وتشجيع شبابها من الداخل

🗆 بغداد / رویترز

قال هادى العامرى زعيم منظمة بدر، أحد أبرز فصائل الحشد الشعبي في العراق، إن تنظيم داعش مازال قويا ويحتفظ بقدرته التعبوية في تجنيد المقاتلين من مختلف أنحاء العالم بالرغم من الضربات التي توجه له في العراق وسوريا. وقال العامري، في مقابلة مع وكالة رويترز في بغداد، ان "الكثير من قياداتهم قتل ولكن علينا أن لا نبالغ. داعش لازالت قوية إلى اليوم وبكل صراحة عملياتهم لازالت جريئة وسريعة ولديهم

وأضاف زعيم منظمة بدر "لا توجد منظمة عليه". وتابع العامري، مجيبا على سؤال حول

مصير زعيم التنظيم أبو بكر البغدادي، إنه يعتقد أنه "ما زال حيا ومتواجدا في العراق".

إرهابية لديها القدرة على تعبئة الشباب وتنظيم الشياب بهذه الطريقة مثل داعش... يحب أن نعرف عدونا معرفة دقيقة تفصيلية حتى ننتصر

و اتهم العامري، المملكة العربية السعودية ودو لا خليجية أخرى بدعم التنظيم بالمال والسلاح. وتسماعل "من أين يأتي سملاح التاو المضاد للدروع؟"، وأجاب "الاسلحة لدى داعش وعند النصرة هي دعم خليجي".

كما حمل القيادي البارز في الحشد الشعبي، السعودية مسؤولية انتشار الفكر المتطرف لسس في الشرق الأوسيط فقط بل على نطاق عالمي، مشيرا إلى الاعتداءات التي حصلت في باريس العام الماضي. وأضاف "هذه الاصولية الاسلامية المتطرفة أين منشؤها وأين تربت، في باريس؟ منشؤها الاساس في السعودية"، مضيفا "يجب

تحفيف الافكار قبل تحفيف الامو ال". وشدد العامري على أن "داعش ليس لديها مشكلة في التطوع. لازال تدفق المقاتلين بشكل كبير يتم

وإنتقد التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة فقال إن ضرباته ضد تنظيم داعش لازالت "غير فعالة"، وذلك بخلاف الضربات الروسية التى قال إنها تعيق عملية تصدير النفط إلى تركيا عبر استهدافها للشاحنات التي تقوم

وأضاف زعيم منظمة بدر "الأن داعش لديها مقرات قيادة.. قياداتها مشخصة، أرتالها العسكرية مشخصة، معسكرات تدريبها مشخصة. إلى الآن لم نر تلك الضربات الفعالة" من قبل طيران التحالف. وأضاف "أنا عارضت صدام حسين أكثر من عشرين عاما و أنا شخصيا لو أعرف بأن بديل صدام حسبن سيكون القاعدة أو النصرة أو داعش لكنت أقف وأقاتل مع صدام حسين ضد هؤ لاء". وأكد القيادي الشيعى البارز معارضته لتواجد أي قاعدة أميركية داخل العراق

إلى العراق وإلى سوريا عبر تركيا".

السنيّة التي لا تزال تحت سيطرة التنظيم، مفضلا تطويقها من الخارج وترك مهمة القتال لطرد أفراد التنظيم لأهل هذه المدن. وتابع العامري "أنا من وجهة نظري الموصل، الشرقاط والحويجة سيكون من الخطأ الدخول إليها... الموصل فيها مليون شخص على الأقل، إلى أين نذهب بهم؟ لذا أملى أن تحصل عملية تطويق وتشجيع الشباب من أهل هذه المناطق

بحجة محاربة داعش، مؤكدا "بأن تلك المهمة

وأشار العامري الى إن تشكيلات الحشد الشعبي

لا تريد الدخول إلى مدينة الموصل أو باقى المدن

منوطة بالقوات العراقية والحشد الشعبي.

وأضاف أن معركة الموصل لن تبدأ قبل الانتهاء من معركة الفلوجة وهي مدينة مازالت تحت سيطرة داعش وتبعد فقط (٥٠ كم) إلى الغرب

والعشائر على المشاركة. لايوجد لدينا خيار

وقال أحد ابرز قادة الحشيد الشعبي "نحن نكون سعداء جدا لو أن الجيش العراقي معافى ويستطيع أن يقوم بعمليات تحرير كل المدن العراقية ونحن نقوم بعمليات الاسناد". ولفت الى ان "القضية الاساسية كما هو معلوم للجميع بأن الجيش العراقى اليوم ليس معافى بالشكل

وقال العامري "نحن نريد أن نذهب إلى الموصل

وقلبنا مطمئن أن بغداد في أمان وكل المحافظات

شمالها وجنوبها في أمان. هذا هو السبب الرئيس

الذي أخرنا عن العمليات باتجاه الموصل".

الكامل"، لكنه أكد ان "الجيش والشرطة والحشد كلهم قوات عراقية تعمل تحت أمرة القائد العام للقوات المسلحة، لذلك لا أعتقد انه من الممكن الاحتجاج على تواجد الحشد في أي عملية من

وأشار إلى أن الحشد شارك في التمهيد لمعركة بالعشرات فقط.

الرمادي، وانتقل إلى مدينة بيجي شمالي بغداد بأمر من رئيس مجلس الوزراء لضرورات ويقول العامري "لا أحد منعنا من الذهاب إلى الرمادي. ٨٠٪ من عشائر الرمادي طلبت من رئيس مجلس الوزراء دخول الحشد"

وبشأن العبادي قال "بصراحة الاخ العدادى في وضع لا يُحسد عليه وما الذي من المكن أن يفعله غيره تجاه هذه التحديات وعلينا أن نكون

واعرب العامري عن تأييده لسياسة العبادي بالسعى إلى النأى عن الصراعات الاقليمية ومن ضمنها التوتر السعودي الإيراني، قائلا "نحن لا نريد ان ندخل في نظام المحاور".

وشدد على أن إيران ليس لها قوات في العراق وتواجدها مقتصر على مستشارين يعدون

العبادي: نبيعُ النفط بأقلِ من نصف سعر البرميل المقرر

سیاسة

العراق يعتزم اقتراض 7 مليارات دولار من النقد الدولي وتأمين 14 ملياراً أخرى لسد عجز موازنته



على هامش المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس، قال رئيس الوزراء حيدر العبادي إن العراق يأمل الحصول على قرض بقيمة 6 - 7 مليارات دولار من صندوق النقد الدولي، حيث ان تراجع أسعار النفط جعل الحكومة العراقية تيأس من المساعدة الخارجية لتمويل حربها المكلفة ضد مجموعة داعش.

🗆 ترجمة: عبدالخالق علي

وقال العبادي ان العراق باع، يوم الثلاثاء الماضي، نفطه الخام بسعر ٢٢ دولاراً للبرميل الواحد، أي بأقل من نصف سعر البرميل الذي اعتمدته موازنة ٢٠١٦ والبالغ ٤٥ دولاراً.

وأضاف رئيس الحكومة العراقية ان العراق ينفق ما لا يقل عن نصف كلفة البرميل الواحد على إنتاج النفط "لأكون صريحا معكم، من المستحيل إدارة شوون البلد وإدامة الجيش وفرص العمل والاقتصاد. ان تراجع أسعار النفط قد أضرّ بنا، في الحقيقة كنا نتوقع ان ينخفض سعر النفط قليلاً لكن الهبوط الكبير بالأسعار كان مفاجئا

وقال كريستيان جوسى، رئيس بعثة صندوق النقد الدولي للعراق ان الصندوق لا علم له بطلب ترتيب مالي. واضاف "لم نبدأ التفاوض بشأن أي ترتيب مالي، وعند تقديم الطلب سنقوم حتما بدراسته.

ولا زال العراق تحت برنامج "رصد الكادر" الذي يسمح للصندوق بمساعدة بغداد على إعداد موازنة موثوقة وإطار سياسة اقتصادية بهدف تمهيد الطريق لتمويل صندوق النقد الدولي.

ويقول جوس ان البرنامج سيساعد العراق في تأسيس مسلك من أجل الانتقال الى الترتيب المالي ومع ان انخفاض أسعار النفط يضر باقتصاد البليدان التي تعتميد على مصيدر واحد في العالم، فان العراق يواجه تهديدا أخبرا هو الحبرب على داعشن، وحتى

WORLD ECONOMIC WØRLD WORLD ECONOMIC WORLD ECONOMIC ECONOMIC ECONOMIC West ECONOMIC **AMANPOUR** WORLD ECONOMIC FORUM

> مع خوضه الحرب من دون مساعدة يصيب البلد بأكمله.

وفي العام الماضي تغاضت بغداد عن

قو أت بريـة أميركية فان العبادي يواجه انتقادات داخلية وفسادا يقول انه بدأ

خطة لتعويم ملياري دولار على شكل

سندات بعد ان طلب المستثمرون عوائد عالية جداً. وفي مقابلة معه، قال العبادي انه يشك بأن اسعار النفط ستنخفض الى ١٠ دولارات للبرميل، أي أدنى

يعبود الى ٥٠ دولاراً للدرمسل. لكن اذا من كلفة الإنتاج. لكن يبدو ان رئيس استمر كما هو عليه فسنو اجه متاعب. البوزراء متفاءل بارتفاع السعير قريباً هل يمكن أن يهبط الى ٢٠ دولاراً؟ لا الى ٥٠ دولاراً أواخير العيام الحيالي، يمكن، أليسس كذلك؟ "طرح العبادي خطة حيث قال "من خلال مناقشاتي هنا، الحكومـة لمواجهـة العجــز البالــغ أكثر فان المتخصصين يعتقدون ان السعر قد

تدريب قوات الشرطة، فتح الباب امام الولايات

المتحدة ودول اخرى ولاسيما الجانب الايطالي

الذي لديه خبرة في هذا المجال، الأمر الذي يزيد

العبادي أخبر الوزير كارتر، ان الحد الأدنى

من التدريب للقوات سيلقي بظلاله في الحفاظ

على المدن المحررة والاسيما مدينة الرمادي التي

ووفقا للمسؤول العسكري الرفيع في

البنتاغون، الذي تحدث شريطة عدم الكشف عن

هويته، فإن قوات الشرطة المدرية حديثاً ستحل

محل القوات القتالية التي استعادت السيطرة

على الرمادي، وهذه بدورها ستكون قادرة

على مغادرة المدينة الصحرواية والتوجه الى

مدينة أخرى لتحريرها. وناقشى الوزير كارتر

استعادِتها الحكومة الشهر الماضي.

من حظوظ ايطاليا في مساعدة العراقيين.

كلمة العبادي في مؤتمر دافوس

من ٢٠ مليار دولار كما جاء في موازنة ٢٠١٦ التي مررها البرلمان. وأضاف ان الحكومة تأمل استلام عائدات سند صندوق النقد الدولي البالغ ٧ مليارات دولار، وسحب ما يقرب من ٧ مليارات

كل مكان وكأنه يتحرك أفقياً. أعتقد ان لا أحد فعل شيئاً حيال الفساد، كثيرون

■ عن: وول ستريت جورنال

دولار من احتياطي العملة للبنك المركزي العراقي، واقتراضي ٧ مليارات دولار

مساعدة صندوق النقد الدولي قد

تستغرق بعض الوقت، لكن العبادي

حذر من ان الستراتيجية تنفع فقط اذا

ما استقرت أسعار النفط عند ٥٤ دولاراً

للبرميل، حيث قال "كانت هذه هي

خطتنا الأساسية وهي كافية لتعزيزنا،

لكن مع الهبوط الحالي للأسعار فإننا

وأقرّ العبادي بأن أسوأ عبء على موازنة

العراق هو العدد الضخم لمنتسبي دوائر

الدولة، وإن الحكومة لم تكن تحتاج

لأكثر من ثلث هـؤلاء الموظفين الذين هم معظمهم من الفضائيين لأنهم لا يقدمون

شیئا سوی استالم الرواتب، لکن إقالتهم سوف "تزيـد من عدم الاستقرار

مع ذلك يأمل العبادي تقليص الموظفين

من خلال بعض الإجراءات كجزء من

حزمة الإصلاحات الواسعة التي أعلنها

العام الماضى استجابة للاحتجاجات

وقال انه أقال ١٢٣ مسؤولاً رفيعاً في

الحكومة كان يتهمهم بالفساد علاوة

على مقاضاة وزير سابق، لكنه قال أن

محاربة الفساد ستستغرق وقتا طويلا . في السابق كان الفساد من القمة الي

القاعدة، لكنه الأن للأسف منتشر في

قبلوا به على انه أمر طبيعي. لقد أصبح

وقد تكون بداية لحرب أخرى".

الشعبية حول سوء الخدمات.

بحاجة الى المزيد"

أخرى من المصارف العراقية.

كشف عن وجود 8 ملايين عراقي يتقاضون مرتبات شهرية

راديو أميركي: بغداد تسدد عجز رواتب موظفيها من احتياطي العملة

يواجه العراق مشاكل اقتصادية قاسية ويخوض حربا مع داعش في وقت تتراجع فيه عائدات النفط ملايين العراقيين نزحوا من مناطقهم، ويواجه البلد تكاليف كبيرة لإعادة بناء المدن المتضررة نتيجة القتال. بدءا من واجهة الاقتصاد المتعثر - محال البقالـة - يشكو صاحب المحل أسامة الحسني من الوضع السيء حاليا حيث كان في السابق يوظف ١٣ عامــلاً في محله أمـا الآن فلديه اثنــان فقط لأن البيع قل عما كان من قبل وتقلص عدد زبائنه لذا

ويقول الأستاذ الجامعي علاء عزيز "تم قطع ١٠ ٪ من راتبي" وكذلك راتب زوجته المدرّسة وهما

كل شيء يبدو وكأنه يسير ضد الاقتصاد العراقي،

فإنه يشعر بالقلق.

يشدّان الحرام الأن لاعتقادهما ان الوضع سيكون أسوأ وربما هما على حق.

فالحكومة تخوض حرباً مكلفة مع داعش في الوقت الذي تتعامل مع أسعار النفط المنخفضة وملايين النازحين والتكاليف الهائلة لإعادة إعمار المدن المتضررة من القتال.ويقول مظهر محمد

صالح، كبير المستشارين الاقتصاديين لرئيس

ويطلق صندوق النقد الدولي على هذه الحالة

ما يقرب من ٤٠٥ مليون يعملون في دوائر الدولة و ٣,٧ مليون يستلمون رواتب تقاعدية، والمواطنون يتوقعون منافع أخرى كالحصة

الوزراء، ان العراق يعمل في ظل ظروف غاية في الصعوبة، "كما تعلمون ان العراق يعاني من قيود الحرب وتكاليفها علاوة على قيود تكاليف النفط لأنه يعتمد بالكامل على عائدات النفط".

تسمية الصدمة المزدوجة. وفي ٢٠١٤ خسر العراق الكثير من أراضيه لصالح داعش وكان عليه ان ينفق على القتال وان يهتم بملايين المدنيين النازحين شمال وغرب البلاد. وفي الوقت نفسه بدأت أسعار النفط بالتراجع الى ٣٠دو لارا للبرميل الواحد بعد ان كان سعر البرميل ١٠٠ دولار.

أساســا يأتي كل الدخل الحكومــي من النفط. ومن أجل المساعدة في دفع تكاليف الصرب، قدّمت الولايات المتحدة قروضا لتغطية تجهيزات الدفاع لكنها لم تغط الرواتب سواء للجنود أو لملايين الموظفين والمتقاعدين.

التموينية والغاز الرخيص، ويقول مظهر: ان

<u>اتفاق مبدئي</u>

<u>مع دول عربية</u>

الشعب اعتاد الاعتماد على الحكومة "هـذا بلد نفطى، خال من الضرائب، طعام مجانى، كل شيء مجانى حتى الكهرباء. هذه هي عقلية الشعب العراقي حاليا ومن الصعب تغييرها، نحتاج الى وقت لتثقيفه". حالياً تقوم الحكومة بخلط المال بشكل معقد، حيث انها تأكل من احتياطي العملة الأجنبية للحفاظ على دفع الرواتب، لكن بهذا

ويقول الخبراء ان العراق بحاجة الى إصلاحات تشمل تحويل رواتب أعداد كبيرة من الموظفين الحكوميين الى القطاع الخاص، لكن العراقيين لا ينظرون للأمر بهذا الشكل، ففي تظاهرة خرجت مؤخرا في بغداد ندد المتظاهرون بالفساد ويقولون ان المشاكل الاقتصادية في البلد ليس سببها انخفاض أسعار النفط وانما لأن معظم الطبقة السياسية هم من اللصوص.

الشكل سينفد الاحتياطي العام القادم.

وقال المدرسي المتقاعد كاظم فرج، لـدى سؤ اله عما سيحصل اذا ما قطعت الحكومية الرواتب "أعتقد ان التظاهـرات ستستمـر وستكـون الحكومـة في زاوية ضيقة جدا".

■ عن: ناشنال ببلك راديو

طلب الحماية الدولية وسيلة

ضغط على

□ ترجمة: أحمد علاء و العبادي مسألة التدريب العسكري الإضافي، خلال اجتماع خاص عقد بينهما يوم الجمعة

الماضى على هامش المنتدى الاقتصادي في قال مسؤول كبير في وزارة الدفاع الأميركية، ان دافوس.سويسرا. رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي طلب من وزير الدفاع الاميركي أشتون كارتر المساعدة فى تدريب قوات الشرطة العراقية وتمكينها في الحفاظ على المدن التي تمت استعادتها من مسلحي داعش مؤخراً.الطلب العراقي بشأن

غير ذلك، فإنه ليس من الواضح حتى الأن ما إذا

الشرطة الايطالية، سبق لها ان درُّبت نظيرتها العراقية لمدة شهر واحد فقط. تضمنت دورسا حول كيفية تسيير الدوريات ليلا، والمهارات الأساسية مثل كيفية تقديم الاسعافات الاولية

للولايات المتحدة نحو ٣٥٠٠ جندي في العراق، يقدمون المشورة والتدريب للعراقيين بشكل رئيس، فضلا عن مجموعة من قوات العمليات الخاصة الذين يقومون بمهام عسكرية بمعزل

الشرطة بدلا عن نشر قوات عسكرية

وكان الوزير كارتر وافق على اهمية توسيع دور الشرطة العراقية بعد تدريبها، مؤكداً انه سيعمل مع بقية اعضاء التحالف الدولي الأخرين لتسريع هذا الأمر، وهذا من شأنه يسرع من هزيمة مسلحي داعش.

نيويورك تايمز؛ العبادي اقترح على واشنطن تدريب

كانت الولايات المتحدة أو ايطاليا او اي عضو أخر في الائتلاف الدولي سوف يرسل قوات اضافية لتدريب الشرطة ودعم الكفاح ضد مسلحي داعش.

وحمل السلاح الألي.

نُشروا لتدريب القوات الامنية العراقية في العام الماضي. العراقيون الذين يعيشون في المناطق التي تسيطر عليها الجماعة الارهابية داعشي وهم من السُنَّة يشكون من الزعماء الشبيعة، كما يتصورون ان اغلب افراد الجيش العراقي من الشيعة. بينما يعتقد مسؤولون اميركان وعراقيون، ان قوات الشرطة هي جزء لا يتجـن أ من السكان السِّنة في تلك المناطق، لذا

يعد وجودها امرا يسيرا لهم.

عن قوات التدريب. وكان ١٠٠ مدرب ايطالي

طلب العبادي من الوزير كارتر بشأن تدريب قوات الشرطة ان يقنع المسؤولين في ادارة اوباما والرأي العام الاميركي بانه لاحاجة لإدخال اعداد كبيرة من القوات البرية الاميركية الى العراق ومواجهة مسلحي داعش.

وربما هذا التشجيع على تدريب القوات المحلية العراقية هو هروب من خطط أنهكت الولايات المتحدة في كيفية هزيمة تنظيم داعش. وفي مواجّهة انتقادات واسعة من جانب

الجمهوريين، ولاسيما المرشحين لرئاسة الحـزب، رسـم الوزيـر كارتـر في الاسابيـع الاخيرة صورة متفائلة عن الجهود العسكرية الاميركية المقدمة للعراق.







أكد النائب عن كتلة المواطن النيابية محمد اللكاش أن استجواب رئيس الوزراء حيدر العبادي بالجلسات المقبلية أصبيح ضرورة مُلحة.وقيال اللكاشي "سنعمل على استجواب العبادي في البرلمان بالجلسات المقبلة، لأنه أصبح ضرورة مُلحة، بسبب امتناعه عن القيام بالإصلاحات، والقضاءً على رؤوس الفساد في البلاد". وكان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري أكد، الاسبوع الماضى، أن البرلمان سيناقش مع رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادى وضع القوات العسكرية الاميركية التي دخلت العراق أو المزمع أن تدخل العراق.

وفشلت محاولتان بذلهما مجلس النواب لاستضافة رئيس الوزراء الصيف الماضي، بسبب توتر علاقة الاخير مع رئيس البرلمان، وتقاطعات مع ائتلاف دولة القانون على خلفية الإصلاحات الحكومية.



لإلغاء الفيزاعن

كشفت العلاقات الخارجية النيابية عن اتفاق مبدئي مع بعض الدول لإلغاء الفيزا عن العراقيين، مبينة أن الاتفاق سيحول الى اللجان المختصة والفنية لتحويلها الى

وقال رئيس اللجنة النائب حسن شويرد ان لجنته اجتمعت مع اغلب الدول المشاركة في مؤتمر برلمانات الدول الاسلامية، من اجل خلق توازن بين الدول وتسهيلات دخول من والى العراق على ان تكون هناك علاقات ستراتيجية عن طريق الاتفاق والمعاهدات".

وبين شويرد ان "اللجنة اجتمعت مع الوفد الاردني وناقشت دعم العراق في مواجهة الإرهاب، بالإضافة الي وضع الجالية العراقية في الاردن والطلبة هناك". واضاف بالقول "لقد طالبنا أغلب الدول العربية إلغاء الفيزا عن العراقيين بشكل كامل".



أرجع النائب عن تحالف القوى العراقية عبد العظيم بمثابة رسالة لرئيس الوزراء حيدر العبادي.

وقال العجمان إن "مطالبتنا بطلب الحماية الدولية مؤخراً جاءت كوسيلة ضغط على الحكومة العراقية، بأنه اذا لم تحلوا مشاكلنا فإننا سنذهب الى البُعد الدولى"، مبيناً أن "المطالبة كانت أيضاً بمثابة رسالة الى رئيسي الوزراء حيدر العبادي وقد فهم الرسالة

وأضاف عضو تحالف القوى أنه "تم اتضاد إجراءات حددة في قضاء المقدادية بعد مطالبتنا باللجوء الى الحمايـة الدوليـة"، لافتــاً إلى "أننـا اذا لم نستخدم ذلك الضغط لما وصلنا الى تلك الإجراءات".



عبدالعظيم العجمان

عجمان، مطالبة بعض القوى بالحماية الدولية الى تشكيل "وسيلة ضغط"، مشيرا إلى أن المطالبة كانت



أعلن القيادي في كتلة الرافدين النيابية عماد يوخنا دعمه لدعوة بطريرك الكلدان في العراق والعالم لويس روفائيل الأول ساكو لتشكيل تجمع مسيحي موحد. وقال يوخنا أن "الدعوة هدفها تشكيل تجمع سياسي موحد يضمن مشاركة المسيحيين بجميع نخبهم وأحزابهم وشخصياتهم ورموزهم بقائمة واحدة للانتخابات لكي نضمن وحدة صوتنا ومواقفنا ونضالنا لنيل حقوقنا المشروعة وفق القوانين والدستور العراقي ومبادئ حقوق الإنسان".

وبين عضو كتلة الرافدين أن "على جميع الفعاليات السياسة والأحزاب المسيحية التي تؤمن بالقرار المستقل والموقف الموحد، التفاعل مع هذه المبادرة في العراق للعمل والتحاور واللقاء لغرض ترجمة الدعوة على ارض الواقع وتوحيد المواقف لضمان حقوقنا ووجودنا".



موافقة الحكومة.وقال الشمريإن "الوطنية وبرغم تحفظها على سياسات الحكومة في بعض الملفات المتعلقة بإدارة الدولـة أو المصالحة الوطنية والمشاركـة السياسية إلا اننا وضمن اولويات المصلحة الوطنية العليا وحرصنا الشديد على احترام سيادة العراق كخط أحمر لا يمكن المساومة عليه". وشدد عضو ائتلاف الوطنية على "ضرورة أن يكون دخول أية قوات أجنبية بموافقة الحكومة والتنسيق المباشس معها وضمن سقوف زمنية وواجبات محددة لايتمُّ

التجاوز عليها". ودعا الشمري أصدقاء العراق إلى "المزيد من الدعم بغية دحر داعش الارهابي من العراق والمنطقة ككل والمساهمة الكبرى في إعادة بناء المناطق المحررة بغية

"الوطنية" ترفض

عودة النازحين الى مناطق سكناهم".



□كركوك/ المدى برس

أكدت إدارة محافظة كركوك، يـوم امس الثلاثاء، استمرار العمل بالطريق الحولى الذي يربط بغداد بإقليم كردستان التى تشهدها البلاد. عبر المحافظة رغم التحديات الأمنية والاقتصادية التي تواجهها، وفيما أكدت

الندي تنفذه تسلع شركات محليلة بكلفة ٧٥ مليار دينار يعد من المشاريع الخدمية الضخمة في البلاد ، عزت اسباب التاخير في انجازه حتى الان إلى الازمة المالية

الأزمة المالية تؤخر إنجاز طريق تنفذه تسع شركات لربط بغداد بكردستان

وقال محافظ كركوك نجم الدين كريم في حديث إلى (المدى برسس)، على هامش

تفقده مشروع الطريق الحولى الذي دائرة طرق وجسور كركوك أن الطريق

يربط العاصمة بغداد باقليم كردستان، إن "الاستمرار بتنفيذ مشروع الطريق الحولى برغم الظروف المالية والأمنية الصعبة التي تواجه المحافظة، يعكس إصرار الكركوكيين على البناء والاعمار وحرصهم على الارتقاء بواقعهم وإدامة حالة الاستقرار التي يعيشونها"، عاداً أن

من جانبه قال مدير المشروع قيماز على موسى، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "الملاكات الفنية والهندسية بالدائرة تواصل عملها بالطريق الحولي الذي يعد من المشاريع الخدمية الضخمة في العراق، وذلك بمشاركة تسع شركات محلية".

العدد (3558) السنة الثالثة عشرة – الاربعاء (27) كانون الثاني 2016

"الطريق مِن المشاريع الخدمية الحيوية

عبد المهدي يدعو دول أوبك لخفض الإنتاج لتجاوز الانقلاب المتوقع في أسواق النفط

■ اقتصادي: ارتضاع التكاليف تسبب بخسائر فادحة للدول الكبرى

□ بغداد/ ابراهیم ابراهیم-المدى برس

حذرت وزارة النفط ، يوم امسُ الثلاثاء، مما وصفته بـ"الانقلاب" في سوق النفط العالمي وارتفاعٌ "عنيف ومفاجئ" إذا استمر الهبوط الكبير في أسعار الخام وتوقف الاستثمار في العديد من مناطق العالم، فيما توقع خبير اقتصادي انتهاء الآزمة الاقتصادية التي يمربها البلد

وقال عادل عبد المهدي خلال منتدى الستراتيجيات النفطية الذي عقد في الكويت وتابعته (المدي برس)، إن "مرونة اكبر الأن لدى كبار منتجي النفط العربية السعودية وروسيا بالتعاون للتوصل الى اتفاق لتقليص الانتاج لمواجهة حالة تدهور اسعار النفط الخام في الاسواق العالمية التي وصَّلت الى معدلات غير متوقَّعَة"، مؤكَّدا على ضرورة

وتوقع عبد المهدى أن "نسمع مقترحات رصينة قادمة من جميع الاطراف المنتجة"، مشيرا إلى أن "منظمة الدول المنتجة للنفط اوبك التي تغطى ٤٠٪ من مجموع تجهيزات النفط في السوق العالمية قد امتنعت خلال اجتماعها

'استثمار هذه المرونة".

الأخير في شهر كانون الاول من العام الماضىي ٢٠١٥، اجراء تقليص بسقفها الانتاجي لتغرق السوق بمزيد من

فائض الانتاج ً. وتابع عبد المهدي أن "ثماني دول من أعضاء أوبك الثلاث عشرة تقل التكاليف التشغيلية والاستثمارية لإنتاج البرميل فيها عن ٣٠ دولاراً"، مشددا انه "عشنا عقودا مع أسعار ٢٥ و ٣٠ دولارا للبرميل، لكن كلفة الإنتاج

وتابع عبد المهدي أن "زملاءنا في خارج اوبك لديهم كمامات اوكسجين يتنفسون بها تحت الماء ونحن ليست

وأكد عبد المهدي أن "دول أوبك تعانى من اعتماد اقتصادياتها بشكل كبير على النفط في حين يوفر التنوع إذا تعاون كل الأعضاء". الاقتصادي للدول الأخسري من خارج أوبك ميزة إضافية"، لافتا إلى أن "كلفة إنتاج النفط في دول خارج أوبك أعلى بكشير من دول أوبك، وهو ما يجعل

لكل فريق ميزة نسبية عن الأخر". ستراتيجيتها عاملة".

العراق "للمشاركة في خفض الإنتاج من جانبه ، قال وزير المالية وزير النفط

الكويتى وكالة انسس الصالح خلال المنتدى إن "منظمة اويك لايمكنها تقليصى الانتاج لتحقيق توازن في السوق مالم يتعاون المنتجون الآخرون مع هذا التوجه"، مؤكدا أن النظمة قد لا تضطر لفعل ذلك طالما ان

لدينا هذه الكمامات"، مبديا استعداد

يشار إلى أن اسعار النفط العالمية

سجلت انخفاضاً مستمراً منذ النصف الثاني من العام ٢٠١٤، حتى وصلت إلى ٢٨ دولاراً للترميل الواحد، لكنها عادت لترتفع بشكل طفيف حيث سجلت، يوم امس الثلاثاء، (٢٦ كانون الثاني ٢٠١٦)، إلى ٣٠,٧٨

دولار للبرميل. يذكر أن العراق يشكو من ضعف إيراداته المالية بسبب تراجع أسعار النفط وزيادة مصروفاته التي جاء

الجانب العسكتري على رأسها، ما جعل الحكومة تلجأ إلى التقشف كأحد الحلول التى اتخذتها لمواجهة الوضع الاقتصادي للبلاد.

بدوره ، اعرب خبير اقتصادي عن تفاؤله بارتفاع اسعار النفط خلال النصف الثاني من العام الحالي وقرب انتهاء الازمة المالية التي يواجهها

وقال الخبير الاقتصادي محمد عبد اللطيب العاني في حديث لـ"المدي ان "انخفاض اسعار النفط عالميا كان نتيجة دورة انكماش اقتصادي مفتعلة يمريها العالم خلال فترات متباعدة من الزمن ولعدة اسباب اغلبها سياسية

واضاف ان "العراق اكثر الدول تضررا من الازمة الاقتصادية الحالية لافتقاره الى موارد مالية متنوعه تغنية عن اموال النفط المصدر".

واوضح العاني ان "الخسائر الكبيرة التى منيت بها دول اوبك منذ بداية ازمة انخفاض اسعار النفط الي الان، تدفعها الى ايجاد حلول واقعية لرفع الاسعار تتلخصى بتقليل الانتاج المصدر، وذلك يعتمد بالاساس على اكبر الدول المصدرة للنفط ومنها

وبين ان "تحركات الحكومة العراقية متمثلة بوزارة النفط الاتحادية لاقناع بعض دول اوبك بتقليل النفط المصدر من الممكن ان تعطى ثمارها قريبا، وذلك لان العراق من مؤسسى منظمة اوبك ويمتاز بعلاقات جيدة مع كافة الدول الكبرى التي تسيطر على منابع الطاقة في العالم".

الماني ان "زيادة تكاليف المادة تكاليف المادة العاني ان " انتاج البرميل الواحد من النفط الي

مستوى ۲۰ دولارا سببت خسائر مالية تقدر بالمليارات للدول المنتجة وابرزها الولايات المتحدة الامريكية والسعوية".

وتابع ان "العالم يشهد بزوغ مشاريع جديدة للطاقة من الممكن ان تزيح النفط عن مستواه الاول في ترتيب الاسواق الاقتصادية في المنظور القريب، لذلك على العراق الاستفادة القصوى من نفطه بتاسيس بنية تحتية اقتصادية متنوعه تشمل عدة قطاعات".

وارتفعت اسعار النفط فوق ٣٠ دو لارا للبرميل، يوم امس الثلاثاء، بدعم من آمال باقتراب أعضاء أوبك والمنتجين المستقلين من التوصل لاتفاق على الحد من تخملة المعروض التي تشكل أحد أكبر الفوائض منذ عشرات السنين.

وتجدد منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) دعواتها للمنتجين المنافسين من خارجها بخفض إمدادات المعروض بالتعاون مع أعضاء المنظمة لكن روسيا التي تعتبر طرفا أساسيا في أي اتفاق ترفض التعاون حتى وزاد سعر خام القياس العالمي مزيج

برنت ۱۷ سنتا إلى ۳۰٫٦٧ دولار للبرميل بحلول الساعة ١١٠٢ بتوقيت جرينتشى متعافيا من الخسائر التي ينايس كانسون الأول نزل الضام لأدنى مستوياته منذ نوفمبر تشرين الثاني على الإنتاج تشيير العوامل الأساسية إلى انخفاض الأرقام، وبالاتفاق يصل سعر النفط إلى ما بين ٤٠ و ٦٠ دولارا للبرميل في السوق. ٰ



القاهرة 🧲

رفع سقف الإيداع النقدي بالعملة الأجنبية

قال البنك المركزي المصري في بيان، يوم امس الثلاثاء، إنه رفع الحد الأقصى للإيداع النقدي بالعملات الأجنبية بالنسبة للأشخاص الاعتبارية إلى ٢٥٠ ألف دولار شهريا من ٥٠ ألفا و بدون حد أقصى للإيداع اليومي وذلك لتغطية واردات بعض

السلع والمنتجات الأساسية.

وذكر البنك أن الحد الأقصى الجديد يسري على "السلع الغذائية الأساسية والتموينية والألات ومعدات الإنتاج وقطع الغيار والسلع الوسيطة ومستلزمات الإنتاج والخامات والأدوية والأمصال والكيماويات الخاصة بها."

وأضاف بيان المركزي أن سقف الإيداع الشهرى البالغ ٥٠ ألف دولار شهريا ويحد أقصني عشرة ألاف دولار يوميا سيظل ساريا على الأفراد الطبيعيين.. (و) الأشخاص الاعتبارية بخلاف ما ورد أعلاه."

الرياض

أرامكو تتجه لإقامة مجمع لبناء السفن

تعتزم شركة أرامكو السعودية إقامة مجمع لبناء السفن وإصلاحها بحسب ما أعلنت شركة النفط الوطنية العملاقة، يوم امس الثلاثاء.

تفاهم مع الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري، وشركات أخرى، لبناء المجمع، وذلك في إطار جهود السعودية لتنويع مواردها الاقتصادية بعبدا عن النفط.

ووفقا لأرامكو، تم توقيع مذكرة التفاهم مع الشركة الوطنية السعودية للنقل البحـري (البحري)، وهيى مملوكة للدولة وتشحن صادرات أرامكو من النفط، بالإضافة إلى شركة تابعة لشركة "لامدريل"، المدرجة في الإمارات، وشركة هندسية مقرها الامارات، وشركة هيونداي للصناعات الثقيلة في كوريا

وأضافت أرامكو أن الشركات سوف تدرسى خلال الشهور القليلة المقبلة اقتراحا لبناء مجمع بحري يقدم خدمات هندسية وتصنيع وإصلاح منصات الحفر البحرية والسفن التجارية وسفن الخدمات البحرية، بحسب ما ذكرت وكالة "رويترز".

الجنوبية.

طهران

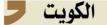
رفع صادرات حقل بارس الجنوبي من المكثفات ٦٤٪

نقل موقع معلومات وزارة النفط الإيرانية على الانترنت (شانا)، يوم امس الثلاثاء، عن المديس التنفيذي لمنطقة بارس الاقتصادية الخاصة للطاقة قوله ان صادرات مكثفات الغاز الطبيعي من حقل بارسي الجنوبي زادت ٦٤ في المئة في شهر حتى ٢١ يناير كانون الثاني مقارنة مع

وقالت أرامكو إنها وقعت مذكرة مستواها قبل عام لتصل إلى نحو ١,٥ مليون طن.

وقال مهدي يوسف "خلال هذه الفترة جري تصدير مليون و ٥٨ ٤ الغا و ٦٩٩ طنا من مكثفات الغاز بقيمة ٨٩٥ مليونا و١٦٨ ألفا و٢٥ دولارا."

وعبر يوسفي عن أمله في أن ترتفع الصادرات أكثر في الاسابيع المقبلة مع تطوير مراحل جديدة في الحقل.



سعر برميل النفط يخ الميزانية المقبلة سيكون بحدود ۲۵ دولارا

النفط بالوكالة في الحكومة الكويتية، يوم امس الثلاثاء، إن الميزانية المقبلة لسنــة ٢٠١٦–٢٠١٦ ستعتمـد علــي تقديس ٢٥ دولارا لسعس برميل النفط

قال أنس الصالح وزير المالية ووزير

وهبط سعر برميل النفط الكويتي إلى نحو ١٩ دولارا الاسبوع الماضي قبل أن ينتعش في اليومين الماضيين. ولم يعط الوزير الكويتي الذي كان يتحدث للصحفيين على هامش مؤتمر نفطى مزيدا من التفاصيل لكنه قال إن البرلمان سوف يناقش في جلسة التاسع من فبراير شباط المقبل الدراسات التي

أعدتها الحكومة "لترشيد الانفاق. وتعتمد الكويت عضو منظمة أوبك على عائدات النفط لتمويل نحو ٩٠ في المئه من ميزانيتها العامه وتضررت كثيرا بسبب الهبوط الحاد في أسعار النفط.

🗖 بغداد/ زهراء حميد

أكد المستشار الاقتصادي لرئيس الحكومة، حيدر العبادي، يوم امس الثلاثاء، أن اتفاق العراق مع صندوق النقد الدولى يتيح إمكانية حصوله على قروض ميسرة طويلة الأمد، لتنفيذ مشاريع تنموية، مبينا أن الصندوق قيد من ين شروط أخرى، مصروفات الحكومة، وعدل بعض الإجراءات المتعلقة بسياساتها الاقتصادية، في حين عد خبير اقتصادي أن "الأهم" من تلك القروض هو معرفة المبالغ التي سيتم الحصول عليها خلال عام ٢٠١٦.

وكان العبادي، قد أعرب عن أمله

خالال حديث له على هامش المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس، الاسبوع الماضي، بحصول العراق على قروض قيمتها تصل إلى سبعة مليارات دولار، من صندوق النقد الدولى، في الوقت الذي أدى تراجع أسعار النفط إلى ترك الحكومة بحاجة ماسة للمساعدة الخارجية لتمويل الحرب المكلفة ضد (داعش). وقال مظهر محمد صالح، المستشار الاقتصادي لرئيس الحكومة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "العراق يتشاور باستمرار مع صندوق النقد الدولى للحصول على رافعة تدعم استدامته المالية من خلال القروض الميسرة"، عادا أن "الاتفاق بحد ذاته مفيد لأنه يشكل مظله للعراق تعطى إشارة للمجتمع المالي الدولي كي

وتابع صالح أن "صندوق النقد يقرض العراق". و أضاف صالح أن "كلفة تلك القروض الدولى قيد من بين شروط أخرى، مصروفات الحكومة وعبدل بعضن منخفضة وفوائدها قليلة بنحو عام، كما أن مدة سدادها طويلة"، مبيناً الإجراءات المتعلقة بالسياسات الاقتصاديــة"، مستدركاً أن "الحكومة أن "لدى العراق اتفاقاً مع صندوق النقد الدولي، يقضي قيامه بمراقبة

> السياسة الاقتصادية للبلد". ورجيح مستشار العبادي إمكانية "تحول الاتفاق مع الصندوق إلى مستوى أكبر، يسمح للعراق بالحصول على قروض ميسرة من صندوق النقد والبنك الدوليين"، مؤكداً أن تلك "القروض، إذا ما تمت ستذهب لمشاريع التنمية، لاسيما الطاقية والصناعيات المهمية لحيياة



تكبدها في وقت سابق. وفي ۲۰ ۲۰۰۳ مسجلا ۲۷,۱۰ دولار للبرميل. وقال ديفيد هفتون من بي.في.إم للسمسرة في النفط "بدون اتفاق

صالح: قروض صندوق النقد الدولي ستذهب إلى المشاريع التنموية

النقص الذي أصاب المورد النفطى" وأعرب بريهي عن اعتقاده أن الحكومة ستسعى إلى الاقتراض مـن المؤسسات الدوليـة وغيرها لسد العجز الذي تعانيه"، مؤكدا أن "الأهم قيدت مصروفاتها أساساً نتيجة من ذلك هو كم سيدخل العراق من الأزمة التي تمر بها حالياً". حجم تلك القروض خلال العام ٢٠١٦ الحالى، لأن الإجراءات الخاصة بها

بالمقابل ، عد الخبير الاقتصادي أحمد بريهي، في حديث إلى (المدى برس)، أن "سبعة أو حتى عشرة مليارات دولار لا تشكل مبلغاً كبيراً نسبة إلى حاجية العراق من النقد الأجنبي"، مبيناً أن تلك "الحاجـة تتعلق بحجم استيراداته من السلع والخدمات والتزاماته الخارجية، بالتالي فإن تلك

صندوق النقد الدولي على تمويل العجز بالموازنة من خلال السحب من احتياطيات العملة الصعبة، مبيناً أن ذلك يعنى خفض تلك الاحتياطيات من ٥٩ مليار دولار نهاية تشرين الأول ٢٠١٥ المنصرم، إلى ٤٣ مليارا خلال العام الحالي. وكان وزير المالية، هوشيار زيباري، كشـف في (الـ٢٥ مـن تشريـن الثاني ٢٠١٥ المنصرم)، عن اقتراض العراق ملياراً و٢٠٠ مليون دولار من صندوق النقد الدولي، مؤكداً أن الصندوق "ليست لديه" شروط بهذا

عادة ما تكون طويلة ولا تفضي إلا

وكان العراق أعلن في (الـ١٣ من كانون

الثاني ٢٠١٦ الصالي)، عن موافقة

لتسلم نسبة يسبطة منها".

وكان مجلس النواب أقر بالأغلبية، في (الـ١٦ من كانون الأول ٢٠١٥ المنصرم)، مشروع قانون الموازنة المالية لعام ٢٠١٦ الصالي بقيمة تتجاوز الـ١٠٥ ترليونات دينار، وعجز يزيد عن ٢٤ ترليون دينار، يتوقع أن يكون قد زاد نتيجة استمرار تراجع أسعار النفط العالمية. النقابة الوطنية تنعى رحيل عميد الصحافة فائق بطي

■ الثقافة النيابية: كان من المدافعين عن سيادة العراق والعدالة الاجتماعية







معالى العندليب الأسمر

فريق تلفزيوني لفضائية عربية ، حاول الوصول الى قضاء الفلوجـة قبل سيطرة تنظيم داعش على مدينة الرمادي، لاعداد تقرير عن اوضاعها الامنية والانسانية ، فشل في تحقيق مهمته على الرغم من حصوله على موافقات من جهات رسمية ، على ان يتحمل الفريق مسؤولية الحماية من دون الاستعانة بالاجهزة الامنية . في أخر سيطرة بمنطقة ابو غريب ، توصل الفريق الي قناعة بأن الدخول الى الفلوجة مغامرة وخيمة العواقب فعاد الى العاصمة سالما غانما ، فاضطر الى اجراء تغيير تكتيكي لاعداد

زيارة كراج علاوي الحلة بجانب الكرخ يمكن ان يوفر معلومات للفريق التلفزيوني عن الاوضاع في الفلوجة باجراء لقاءات مع سائقي السيارات العاملة على الخط، المصور سمع احد السواق ينادي "نفر واحد فلوجة" اقترب منه ، طرح عليه سيلا من الاسئلة ، قبل التصوير سمع المصور صوتا ينطلق من داخل كابينة " اخي ممنوع التصوير" اذعن فريق العمل للاو امر لانه لم يحصل على موافقة وزارة النقل.

في صحيفة "طريق الشعب" نشر الكاتب والاعلامي قيس قاسم العجرش الاثنين الماضى عمودا تناول فيه رفض المسؤولين منح الاعلاميين تراخيص الدخول مؤسسات رسمية ، العجرش في عموده قال انه حصل على موافقة الوزير لكن المسؤولة المباشرة عن احدى الدوائر رفضت ادخال الكاميرات ، معظم المسؤولين في الدوائير الرسمية لديهم حساسية من الاعلام ، اعتادوا منح مكافأت مالحة لإغراض الدعاية والترويح ، لكنهم يرفضون تسهيل عمل فريق اعلامي يبحث عن قضايا اخرى لم تخطر في

في جميع المؤسسات الرسمية مكاتب اعلامية اختصت باشعال البخور لتبديد الروائح الكريهة ومنح الدروع والمكافأت لمن يشارك في تلميع صورة المسؤول ، لينافس الراحل العندليب الاسمر عبد الحليم حافظ ، المسؤول في وزارة النقل منع التصويـر في كراج عـلاوي الحلة منذ سنـوات ، استمر الحظر حتى الوقت الحاضر والفلوجة سيطر عليها تنظيم داعش قبل احتلاله الرمادي.

يتذكر عاملون في صحيفة محلية ان مراسلهم في محافظة جنوبية كان يبعث برسالته اليومية عبر الاتصال بالهاتف الارضى ، جميع اخباره كانت تغطى نشاط المسؤول الحزبي في المحافظة، حضور تجمع عشائري، عقد احتماع مع البقالين لحثهم على الالتزام بالتسعيرة الرسمية في بيع البصل والطماطـة كسرا للحصار الجائر ، مسـؤول الصفحة قدم الخبر الى مدير التحرير فرفض الاخير نشر الخبر ، فيما كرر المراسل اتصاله الهاتفي للتاكد من نشر خبره ، وقال بالحرف الواحد ان المسؤول الحزبى سيبدي انزعاجه من تجاهل تسليط الضوء على نشاطاته ، مديس التحرير تناول سماعــة الهاتف وطلب من

قررت ادارة الجريدة توجيه عقوبة التوبيخ للمراسل اثناء الاستفسار عن الاسباب، اخبره مدير التحرير ان المسؤول الحزيبي ، صدر قرار باستدعائه الى بغيداد ، ولم يعرف مصيره بعد ، قصة المراسل تصليح منهجا لمن تخصص بالدعاية والترويج لمعالى العندليب الاسمس الوزير المخضسرم صاحب الابتسامة العريضة على شاشات الفضائيات المحلية.

المراسل الحضور الى الجريدة في اليوم التالي .

🗖 بغداد/ المدى برس

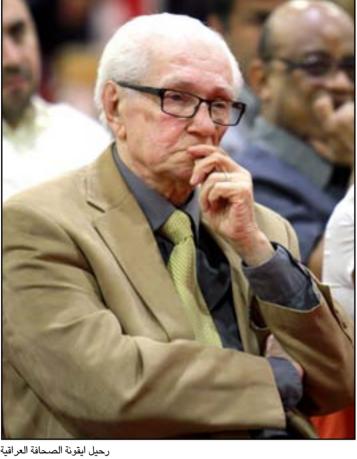


محليات

نعت النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين، يوم أمس الثلاثاء، عميد الصحافة العراقية الدكتور فائق بطي. وفيما أكد مجلس السلم والتضامن أن إلفقيد كرس حباته مدافعا عن حرية الشعب، توجهت لجنة الثقافة النيابية بالتعازي للأسرة الاعلامية وذوي الراحل، واصفة اياه بصاحب الوجدان المضعم بحب الناس وسليل أسرة كريمة دافعت عن العراق والانتصار الى الحق والعدالة

وقالت النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين في بيان لها ،تلقت (المدى يرس) نسخة منه، إن "النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين تنعى عميد الصحافة العراقية الاستاذ فائق بطي الذي توفي، الاثنين، في لندن إثر مرض

وأضافت النقابة أن "الراحل بطى كان من أبرز أعلام الصحافة العراقية لما يزيد عن نصف قرن ، فقد عمل في العديد من الصحف المهمة كالبلاد والتأخى وطريق الشعب والمدى وألف كتباً عدة في تأريخ الصحافة العراقية".



وأشارت النقابة الى أن "الراحل كان الوجدان المفعم بحب الناس وسليل أسرة من أبرز المؤيدين والداعمين لمشروع كريمة دافعت عن العراق والانتصار الي النقابة الوطنية ومن المدافعين عن حرية الحق والعدالة الاجتماعية. وقالت رئيسة لجنة الثقافة والاعلام

التعبير وحقوق الصحفيين". النيابية ميسون الدملوجي في بيان في نفس السياق، توجهت لجنة الثقافة ،تلقت "المدى" نسخة منه، انه "ببالغ النيابية بالتعازي للأسرة الاعلامية الحرن والأسى تتوجه لجنة الثقافة وذوي الراحل، واصفة اياه بصاحب

العراقية السيد فائق روفائيل بطي الشخصية الوطنية"، واصفة الراحل بـ صاحب (الوجدان) المفعم بحب الناس والوطن والتفاني في خدمتهما، سليل أسرة ثقافية وإعلامية كريمة ساهمت في الحياة السياسية في العراق بشجاعة دفاعاً عن سيادة العراق والانتصار الي الحق والعدالة الاجتماعية".

والاعلام النبابية بأحس التعازي الى

الأسرة الاعلامية برحيل عميد الصحافة

وأضاف البيان ان لجنة الثقافة والاعلام النيابية تتمنى الصبر والسلوان لأهل الفقيد ورفاقه ومحبيه، وفي مقدمتهم رفيقة دربه السيدة سعاد الجزائري".

بدوره، عـزّى المجلس العراقي للسلم والتضامن الأسرة الصحفية في العراق وعائلة الراحل فائق بطى بوفاته، فيما أشار الى أن الفقيـد كرسَ حياته مدافعاً أميناً عن حرية الشعب.

وقال بيان لهيئة رئاسة المجلس العراقي للسلم والتضامن، إن "المجلس تلقى بحزن بالغ نبأ رحيل الشخصية الوطنية التقدمية وأحد أبرز رواد الصحافة والثقافة وحركة السلم في العراق الدكتور فائق روفائيل بطي".

وأضاف البيان أن "الفقيد اختار حياةً كرسها مدافعاً أميناً عن حريـة الشعب وعن مستقبل أمن لعراق أكثر عدلاً"، مؤكداً أن "مأثره ستظل دوماً ملهمة للمناضلين من أجل الحرية والسلام". وتابع البيان "للفقيد المجد والذكرى العطرة ولأصدقائه ولمحبيه وعائلته

أحر التعازي". وكان رئيس الجمهورية فؤاد معصوم عـزّى، أمس الاول الاثنـين (٢٥ كانون

الثاني ٢٠١٦)، الأسرة الصحفية فى العراق وعائلة الراحل فائق بطى بوفاته، فيما أشار الى أن الفقيد أسهم فى إرساء قيم الصحافة والأمانة المهنية في البلاد. ورحل صباح أمس الاول الاثنين، (٢٥

كانون الثاني ٢٠١٦) عميد الصحافة العراقية، فائق بطي، عن عمر ناهز الواحد والثمانين عاماً قضى معظمها في العمل الصحفي الذي ورثه عن والده مؤسس جريدة "البلاد" والنائب روفائيل بطى وفى البحث والكتابة عن تأريخ الصحافة العراقية التي كرس

ولد فائق روفائيل بطي في بغداد العام ١٩٣٥، حصل على شهادة البكالوريوس في الصحافة من الجامعة الأميركية في القاهرة، وعاد الى العراق العام ١٩٦٣ ليترأس تحرير جريدة "البلاد" أنذاك. ويعد بطي من مؤسسى نقابة الصحافيين العراقيين، وحصل على الدكتوراه في الصحافة من موسكو. غادر العراق في نهاية السبعينات الي أوروبا وتنقل بين الولايات المتحدة وبريطانيا ودول أخسرى. أصدر أكثر من ١٥ مؤلفاً منها "صحافة الاحزاب"، "الصحافة اليسارية"، "ذاكرة عراقية"، "الوجدان"، "ذاكرة وطن"، "الصحافة العراقية في المنفي" وقد أصدرت له دار المدى معظم مؤلفاته وأشهرها "موسوعة الصحافة العراقية، والصحافة الكردية وأخيراً الصحافة السريانية" إضافة الى كتاب حول سيرة والده روفائيل بطي

مجلس بابل يشكل لجنة لإصدار قانون "منع تفتيت الأراضي الزراعية"

□ بابل/اقبال محمد

قرر مجلس محافظة بابل، يوم أمس الثلاثاء، تشكيل لجنة مشتركة مع الدوائر المعنية لاصدار قانون يمنع تفتيت الاراضى الزراعية، وفيما اشار الى ترقيم الاشجار واحصائها، شدد على ان الاراضى التي تفتت تعد حزاماً اخضر للمدن وتحافظ على المحددات البيئة.

وقال عضو المجلس حسن كمون الطائي في حديث الى (المدى برسس) إن "المجلس ناقشس

من جانبها ، قالت رئيس لجنة الزراعة بمجلس مقترحي بخصوص قيام اصحاب الاراضي بعمل احصائية لاعداد الاشجار بمختلف انواعها وترقيمها ومنع المزراعين من قلعها وتغريم الزراعيين المتجاوزين"، مبيناً ان "المجلس قرر تشكيل لجنة مشتركة من المجلس والدوائر ذات العلاقـة لاعداد تعليمـات او اصـدار قانون محلى يحرم به تفتيت الاراضى الزراعية " وأضاف الطائي ان "محافظة بابل تعتبر من اهم المحافظات الزراعية التي تمون العراق بالمحاصيل

وأضافت رئيسة اللجنة ان "هناك الآلاف من

المحافظة سهيلة عباس في حديث الى (المدى برسى) ان "قرار المجلس يصب بمصلحة العملية الزراعية لان هناك الكثير من الاراضى الزراعية وخاصة القريبة من المدن يجري الان تفتيتها من قبل اصحابها لعدم تفعيل القوانين السابقه التى تهتم بالزراعة"، مبينة ان "الاراضى التي تفتت هي حيزام اخضر للمدن وتحافظ على المحددات

اشجار النخيل المعمرة والحمضيات تقطع وبكل

وترقيم الاشجار سيحد من القطع الجائر" يذكر ان محافظة بابل تعتبر محافظة زراعيه بامتياز من حيث ان غالبية اراضيها هي زراعية بوجـود شـط الحلـة وان اكـثر مـن ٦٠٪ مـن سكانها يمتهنون الزراعة وهي تشتهر بانتاج التمور والنزة الصفراء والحنطة والشعير والخضيراوات ولكنها عانت العام الماضي من شيح المياه خلال الموسم الصيفى الذي اثر كثيراً في الحالة الاقتصادية على الفلاحين بسب عدم زراعة

اراضيهم.

سهولة "، مؤكدة ان "قرار المجلس بالقيام باحصاء

قال إن إحدى بوابات السد معطلة لكنه بعيد عن الإنهيار

وزير الموارد المائية لـ 🔑: خصصنا الأموال اللازمة لصيانة سد الموصل

□بغداد/المدى برس

أعلن وزارة الموارد المائية، تخصيص الأموال اللازمة وبالاتفاق مع البنك الدولي لصيانة إحدى البوابات العاطلة في سد الموصل، واتهم تركيا بالتسبب في انخفاض مناسيب المياه في الأهوار وتأثر المساحات

الزراعية في العراق. وفيما كشف عن اتضاد إجراءات عدة لمنع التجاوز على المياه من قبل المزارعين، بين أن ميسان والبصرة والمثنى وذي قار المحافظات الأكثر تضررا بسبب تلك

التجاوزات.

وقال وزير الموارد المائية، محسن الشمري، خالال استضافته في برنامج (ناس وحكومة)، الذي تبثه قناة (المدى) مساء الاحد، إن الأراء التي طرحت في الحكومات السابقة بشأن صيانة سد الموصل كانت تذهب حول تعزيزه وتقويته، بعد أن أجّل العمل بمقترح صيانة سد بادوش لعدم توفر الأموال المخصصة له، فيما أمسى الأمر لاحقا بعدم تحقق الأمريان وتارك السديان مان دون عمليات صيانة وتعزيز"، لافتا الى أن "صرف المبالع

يعد خسارة لما لها من فوائد

وأشار الشمري الى أن الفساد دائماً ما يترافق مع تواجد الاموال لاسيما في العقود التي تبرم حول صيانة السـد"، مشددا على "ضرورة أن يكون العقد الموقع مع الشركات التي ستتولى الصيانة رصينا وبدرجة لا يسمح يتسلل الفساد اليه". وأكد الشمري أن "سد

كبيرة في المستقبل".

الموصل لن ينهار وما أثير حول الموضوع هو عطل في إحدى بوابات السد وهو أمر لا يتعلق بغرقه وانهياره"، مبيناً أن "السديتكون من اربعة منافذ وهي المحطة الكهربائية والسفلية والمنافذ الطارئة"، موضحاً أنه "تم تخصيص الأموال لصيانة البوابة بعد الاتفاق مع البنك الدولي".

یذکر ان رئیسی مجلسی الوزراء، حيدر العبادي، وجه باتضاد الإجراءات اللازمة كافية لصيانية سيد الموصيل والحفاظ عليه، خلال اجتماع موسع عقده مع مجموعة من الخبراء والمختصين في وزارة الموارد المائية وهيئة المستشارين بحضور الشركة الايطالية المتقدمة لصيانة سد الموصل، منتصف الشهر

الحالي. الكبيرة على مشاريع كهذه لأ وبشان ارتفاع نسب الجفاف والتصحر في البلاد، بين

في مناسيب المياه بسبب قلة الانطلاقات المائية من قبل تركيا والتي تسببت في انحسار المساحات الزراعية" مشيراً الى أن "تركيا أوقفت الانطلاقات المائية في نهر الفرات، السنة الماضية، لمدة أربعة أشهر مما أثر ذلك أيضاً في انخفاض مناسب المياه

لغايـة الآن"، لافتـا الى أن مع العراق، لاسيما بعد أن تم الاتفاق مع الخارجية العراقية بإيكال مهام العمل

الستراتيجية بشأن ذلك".

الشمري أن "الوزارة حريصة على اعادة اكبر مساحة ممكنة من الاهوار وغمرها

الشمرى، أن "هناك انخفاضاً عليها من قبل البعض ٰ وبين الشمرى أن "التجاوز

في الأهواز الجنوبية". وبين وزير الموارد المائية، أن "الاتسراك وعدونا بالتعويض ولكنهم لم يفوا بتلك الوعود "الجانب العراقي لديه برامج محلية ودولية بشأن التفاوض مع الدول الجارة المتشاطئة الدبلوماسي لوزارة المائية بذلك الشأن يسبب تعدد وثقل

الملفات التي تديرها وزارة الخارجية".

بالمناه بعبد انخفاض المناه فیها مـن ٦٠ الی ٣٠٪، وقد تم ذلك من خلال رفع المناسيب في الشهرين الماضيين إلى مستويات حيدة"، موضحاً أن "بعض المنافذ المائية تحتاج الى تخصيصات مالية لأجل صيانتها وضمان عدم التجاوز

يمتلكون اراضى زراعية، يمارسون التجاوز على

حصصهم المقررة"، مؤكداً أن

"الوزارة اتخذت اجراءات

عدة لمنع المتجاوزين ومنها

التنسيق مع الحكومات

المحلية والدور القضائية

اضافة الى اعتماد على

القوات الامنية في تنفيذ تلك

التعليمات وضمان عدم تكرار

ذلك ثانىة".

على الحصص المائية في المناطق الجنوبية يتم وفق طريقتين احداهما داخل المحافظة الواحدة، والثانية بين محافظة وأخرى"، لافتاً الى أن "ميسان والبصرة والمثنى وذي قار المحافظات الأكثر تضررا بسبب تجاوز المحافظات التي تقع قبلها". وتابع الشمري، أن "التجاوز على الحصص المائية لا يقف عند بعض الفلاحين والمواطنين بل أن هناك شخصيات ومسؤولين في الحكومة العراقية ممن

وأشار وزير الموارد المائية الى أن وزارته "تحتاج الى بضعة اشهر حتى يتم إنضاج رؤية مكتملة حول حصص العراق المائية والذهاب باتجاه تركيا لتوقيع الاتفاقيات في سياق متصل، أوضح

جمهورية العراق محافظة ذي قار العقود الحكومية

الزراعية ومنتوجات الثروة الحيوانية وتفتيت

الاراضي اثر كثيرا على الزراعة".

التاريخ: ٢٠١٦/١/٢٤

العدد: ۱۵۲

رقم المناقصة (٢) ضمن خطة البترو دولار إلى / كافة المقاولين والشركات العراقية والعربية والاجنبية

م / تمدید إعلان

إلحاقاً باعلاننا العدد ٥٣ في ٢٠١٦/١/١١

والمتضمين الاعلان عين مناقصة مشيروع (جمهيز آليات خدمة وتخصصية لمديرية توزيع كهرباء شهال الناصرية) ولمقتضيات المصلحة العامة ولاتاحة اكبر فرصة للشركات لتقديم العطاءات تقرر تمديد تاريخ الغلق ليكون يوم الاحد المصادف ٢٠١٦/١/٣١. لذا اقتضى التنويه.

مع التقدير

يحيى محمد باقر الناصري محافظ ذي قار Y+17/1/YE

قناطر

كائنات بصرياثا الأخيرة

لم أتمكنْ من إمساك لحظة الألم، التي اعتصرت قلبي وأمسكتْ بى ساعة تطلعتُ في صورة جسر السُّراجي القديم، الذي خسفته

الشاحنة الكبيرة، وسقط بها، لم أقو على ذلك، فهو أكبر من جسر، أكثر من حديد منتصب على نهر، قد لا تتصورهُ الآن أنت، لأنك

تركت الوطن البليل وأنت غرِّ صغير، لم تشهد معي عبور القوارب

والمهيلات تحته، لم تشهد معى هروب الملائك الصغيرة من انهارنا،

بعد أن سحقت الجرّافات الارض بمن فيها، بعد أن اختفت غابة النخل الكبيرة تلك، وابتلع الطميُّ الاسمنتُ الانهارَ والجداولَ

الصغيرة والقناطر. ترفع عن الأرض صخرة، فتصطخب ذاكرة

المكان نخلاً وانهاراً وغبطةً ، وتترنح الصورة الكبيرة تلك ..ومن

النهر الأول في الخورة والبراضعية حتى النقطة العميقة النائية في رأس البيشة، تزحزح الأرخبيل الرطب المنسرح طينا وأسماكا

ونوارس وأشنات، اختفت إلى الأبد بصرياثا، باصورا .. بجسورها

وانهارها وقناطرها.. وستظل تختفي، ولن يبقى من الخُلد العظيم ذاك، سوى مشهد صغير لجسر ظل يتداعى ويتهاوى إلى الأبد.

ترتسم الصورة كبيرة في البومات المنازل، وعلى الشاشات،

وستظل تشير الينا، أنا وأنت، وحشد العابرين، على رؤوس النخل

إلى الندم، كلما ارتسمتْ وُجْهَة الماء، منزوعةً من جردل الحياء

لأن غابة النخل تلك، كانت و احدة من جنان الله على الجنوب، لأنها مستوطنة مختلف حيوانات البرِّ والماء والأنهار، قبل أن تكون

مستوطنة بنى الانسان..مستعمرة الذئاب والخنازير والحمر الوحشية، مأمن الافاعي والثعابين والسلاحف والقنافذ وينات

أوى، فأردفتُ إليكَ كاتباً: وهي قيعةً بين النهر والنخل وصحراءً

إلى الزبير، ما فتأت تعبر غابتها سرًّا، وتحت جنح الليل، الكائناتُ

المسكننةُ، باحثة بين النخل وأشجار الفاكهة عن بغيتها. الحديقة

الواسعة هذه، كانت غصونا اشتجرت، كثيفة، كبيرة، ليحط عليها

ثم أنك كتبتَ تقول :وكانت السلاحف والأفاعي، غالبا ما تموت

مسحوقة تحت عجلات مركبات الخشب، تلك التي ظلت تقطع

الطريق فجراً، محملة بأصناف الخضار والفاكهة، قاصدة سوق

المدينة الكبير في البصرة القديمة. تقول إن سائق المركبة الخشب،

الذي كان يتخذ من ركن منهدم، عند بيتهم مجلساً له، وقد اعياه

الزمن تعباً ونحولاً، كانَّ غالباً ما يتوقف، يقطف العنب والتفاح

والرطب من البساتين القريبة، وهو جالس في مقعده، بالمركبة

الخشب، وكذلك يفعل الحوذيون وأصحاب مركبات بيع البسط

والسجاد ومصلحو ماكنات السقى. ذلك، لأن الطريق كانت ضيقة،

عند مفترع الأنهر، وكثيرا ما كنتَ تخشى على وجهكَ من لطم أغصان

الخرنوب والتوت، وهي تقتحمُ عليك الشبابيك، تقول بأن الأشجار

تحفُّ المركبة في أماكن كثيرة، أثناء مرورها بين الأديرة، حتى إذا

بلغنا "قنطرة حرب" فجراً، قُبل عبورنا جسر مهيجران الحديد،

توقفنا. نفتح أبواب الصندل الخشبية، لتمتلئ صدورُنا بأزهار ملكات الليل والمشمش والخوخ. نفتح أكمام دشاديشنا وقمصاننا،

فيفغمنا عطر.. لا نكاد نقوى نسميّه، فهو يفوق الوصف، دفعته

قلتُ وكنتَ أقرأتني تقول: في القرى التي تتباين معها الأسماء،

كوت الفدّاغ، اليهودي، السبيليات درب المحَيرات، محيلة الصكاروة

...سيصير بمقدورنا التقاط الفراشات، وانتقاء ما نشاء من الرطب

البعيد. وكما لو أننى لم أشهد قيامتها ،كتبتَ تقول: ...

الخائفَ والأمنُ من الطيور. وليسكنها الأنسان.

■ طالب عبد العزيز

🗖 بغداد/ عامر مؤید

والغلاء المعيشي. عراقيون يعودون دون أموال ويقول المتحدث الرسمى بأسم وزارة الهجرة والمهجرين ستار نوروز في حديث لـ"المدى" ان "الشهر الماضى شهد عودة ٢٠٠ عراقي من تركيا وعلى حساب

وزارة الهجرة بعد التنسيق مع وزارة

وبين ان "وزارة الهجرة بتنسيق دائم مع وزارة الخارجية لمعرفة أعداد الراغبين بالعودة وتسهيل عملية إعادتهم لاسيما ممن لا يمتلكون المال الكافى للحصول

على طائرة والقدوم الى أرض الوطن". وأشار نوروز الى ان الدوائر الخاصة بالوزارة لديها معلومات عن عودة الكثير من المهاجرين خلال الصيف الماضى"، مبيناً أن "الوزارة تحرص على أهمية

الخارجية". وأضاف نوروز ان "هناك اعداداً كبيرة تعود من أوروبا بعضها بدافع شخصى والبعض الآخر بسبب رفض معاملتهم، لكن لايمكن احصاؤهم لأن الكثيرين يعودون بأموالهم الخاصة

وليس على حساب الوزارة".

عراقيون يعودون الى البلد بعد أشهر من هجرتهم

الاخرى هي عدم ضمان الحصول على الإقامة الفنلندية لأنه بالوقت الحالي هناك الكثير من القضايا يتم رفضها، ويعود أصحاب هذه القضايا من جديد

توفير الطيران في الوقت المناسب لمن لا يستطيع العودة بسبب الضائقة المالية".

خوف من المستقبل

ويقول محمد حميد في تصريح لـ"المدي ان "المشكلة الرئيسية التي عانينا منها وحعلتنا نعود الى أرض الوطن، هي تغيير الحياة بشكل مفاجئ مع المناخ الصعب في الشتاء، ونمط الحياة المزعج

وأضاف حميد بالقول ان "المشكلة

دون فائدة سلمى جابر - مواطنة قررت الهجرة

قارب يحمل مهاجرين الى احدى الدول الاوربية الى الوطن". وبين ان "الانتظار لمدة سنة ونصف او سنتين ومن ثم رفض إعطاء الإقامة، أمر صعب لأن القادمين الي هذه الارضى ينوون الاستقرار ويخططون لحياتهم على أساس أخذ الإقامة إلا انهم يتفاجأون بعد ذلك بمنعهم".

أموال ذهبت الى "المهربجية"

عند شقيقتها وكلفها ذلك مايقارب الـ ١٤ مليون دينار عراقي تقول لـ"المدى" بعد عودتها من جديد الى بغداد ان "الاموال التي صرفتها كي أصل الى بلجيكا، ضحيت بها املاً بمستقبل أفضل ومعيشة

الأمانة تتخذ إجراءات "رادعة" بحق معامل ترمى مخلفاتها في دجلة

وقال محافظ ذي قار يحيى الناصري

و أكدت حاير ان "الكمب الموجود لاتوجد يه مقومات الراحة النفسية والحسدية من مأكل ومشرب وغرفة معيشة، فضلاً عن الأموال الشهرية التي تعطى لاتكفى للعيش بها في ظل الغلاء الموجود".

وبينت ان "عودتها كانت مسألة طبيعية بسبب صعوبة الحصول على الاقامة، واضطرار أهلها الى ارسال مبلغ شهري لها"، مؤكدةً انها "تملك عملاً والعيش أفضل لها ببغداد من هذه المصاعب".

عودة شبه جماعية

وكشفت أجهزة الهجرة في فنلندا، في وقت سابق، عن رغبة ٧٠٠ بالمئة على الأقل من طالبي اللجوء العراقيين العودة إلى بلادهم، بسبب عوامل عدة، أبرزها

وتشير إحصائيات الأجهزة إلى أنه من أصل ۳۷۰۰ ملف عراقي درس في ۲۰۱۰، تم حفظ أكثر من ٢٦٠٠ لأن صاحب طلب اللجوء سحب طلبه أو اختفى وحسب المستؤول في أجهزة الهجرة، جما سيميلا، فإن الشؤون الأسرية في العراق تحسر البعض على العودة، في حين يجد

آخرون أجواء فنلندا معادية. أما البعض الآخر لا يبقى بسبب أجواء العتمة في الخريف وبرد الشتاء، وفق سيميلا الذي أضاف أن آخرين يتخلون عن طلباتهم بسبب طول مدة در استها. واللافت أن هذه المعلومات تأتى بعد أيام

أن "أكثر من ألف لاجئ عراقي في ألمانيا يريدون العودة إلى العراق". وكانت الوزارة قد قالت، في ١١ كانون الثانى الجاري، إن السفارة العراقية في برلين أصدرت ١٤٠٠ حواز سفر للاجئس عراقيين يرغبون بالعودة إلى بلادهم.

......

قليلة على إعلان وزارة الخارجية الألمانية

التربية تنفى إلغاء العطلة الربيعية: ستبدأ مطلع شباط

🗆 بغداد/ المدى برس

نفت وزارة التربية، أمس الثلاثاء، الغاءها العطلة الربيعية التي ستبدأ مطلع شباط المقبل، فيما دعت العوائل الى التأكد من صحة المعلومات قبل تداولها. وقال بيان صادر عن المكتب الاعلامي لوزير التربية وتلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "العطلة الربيعية ستكون فرصة مهمة لمنح الراحة الكافية للمعلمين

والمدرسين والطلبة بعد الانتهاء من إكمال الكورس الأول في المراحل كافة"، مؤكداً عدم الغاء العطلة الربيعية وبقاء توقيتاتها كما هي حيث ستبدأ في يوم ١ شياط ٢٠١٦ وتستمر لمدة اسبوعين".

وأضاف البيان أن "لا صحة لما يشاع في وسائل التواصل الاجتماعي من توجه الوزارة لإلغاء العطلة الربيعية" ، داعياً العوائل والطلبة الإعزاء لاستقاء المعلومات من الوسائل الرسمية للوزارة والتأكد من

صحة المعلومة قبل تداولها". وأعلنت وزارة التربية الاثنين (٢١ كانون الاول ٢٠١٥)، عن مواعيد اجراء امتحانات نصف السنة والكورس الأول والعطلة الربيعية للعام الدراسي الحالى، فيما أكدت منح المدارس صلاحية وضع جداول للامتحانات.

وكانت وزارة التربية أكدت، الأربعاء (٩ كانون لزيادة اختبارات طلبة تلك المراحل وعدته تجربة جيدة قبل الدخول في الامتحانات الوزارية. الأول ٢٠١٥)، أن وزير التربية محمد إقبال وجه

دوائس السوزارة كافة باتخاذ الإجسراءات اللازمة لإجراء امتحانات نصف السنة للمراحل غير المنتهية فى الدراسة الابتدائية، وفيما أشارت الى مباشرتها باتَّخاذ الإجراءات اللازمة لتهيئة تلك الامتحانات. يشار الى أن وزارة التربية حددت امتحانات نصف السنة للمراحل المنتهية في وقت سابق من هذا الشهر

أخبار سريعة

إصابة 32 عراقيا بالايدز خلال 2015

كشفت مديرة شعبة الايدر التابعة لوزارة الصحة إيمان سامى عن إصابة ٣٢ عراقياً بمرض الايدز خلال عام ٢٠١٥، فيما أكدت ان أطباء الأسنان والحلاقين وعمليات نقل الدم لها دور في نقل هذا $^{\prime\prime}$ المرض. وقالت سامي في بيان، ان الاصابات التى تعرض لها رجال ونساء خيلال العيام ٢٠١٥ بلغيت ٣٢ إصابة بينها ٢٤ إصابة بين

الكلى المسجل بين العراقيين منذ عام ١٩٨٦ وليومنا هذا ٣٩٧ إصابة وأغلبهم توفى، منذ بداية البرنامج الخاص بعلاج مرضى الايدز عام ١٩٨٦". وأضافت ان "لمركزنا دور في المتابعية والعيلاج المتوفير لهم والذي يستلمونه من المراكز العلاجية للعوز المناعى الموجودة في بغداد والمحافظات".

الوافدين الى العراق والمجموع

شمول 1448 مستفيدا بالشقق السكنية

أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين عن شمول، ١٤٤٨ مستفيدا بالشقق السكنية الخاصة بوزارة الاعمار والإسكان والبلديات العامة. ونقل بيان للوزارة عن مدير عام دائرة التخطيط والمتابعة وكالة على حمدان القول إن "الوزارة مستمرة بتقديم الخدمات لفئات عنايتها المتعددة بالتعاون مع الجهات الحكومية"، مشيراً إلى ان "الوزارة تتابع معاملات فئات عنايتها الخاصة بالمجمعات السكنية التى نفذت بنائها وزارة الأعمار والإسكان لشمولهم بالشقق السكنية التابعة لها ممن لم يراجعوا للترويج عنها خلال عام ٢٠١٥" وأوضح إن "المجموع الكلي للمشمولين من عام ٢٠١٢ ولغاية ٢٠١٥ بلغ الفأ و ٤٤٨ مستفيداً من جميع المحافظات ما عدا إقليم كردستان".

नु: عودة 200 أسرة نازحة الى منطقة البحيرات

عودة ٢٠٠ أسرة نازحة الى منطقة البحيرات التابعة الى ناحية الإسكندرية، شمال الحلة، فيما رجحت إعادة الأسر النازحة من ناحية جرف النصر بعد تنظيفها من جميع العبوات الناسفة. وقال قائد عمليات بابل اللواء رياض عبد الأمير الخيكاني خلال مؤتمر صحافي عقد في مقر القيادة بمدينة الحلــة، إن "٢٠٠ أســرة نازحــة مــن

أعلنت قيادة عمليات بابل عن

منطقة البحيرات التابعة الى ناحية الإسكندرية (٥٥كم شمال الحلة) عادت إلى مناطقها الأصلية بعد تنظيف المنطقة من الألغام والعبوات الناسفة وتأهيل أماكن سكنهم"، مبيناً إن "النازحين العائدين الى مناطقهم يمارسون حياتهم الطبيعية هناك".

وأضاف الخيكاني، أن "عودة الأسر

النازحة من ناحية جرف النصر الي

مناطقها مرهون بتنظيف الناحية من

جميع العبوات الناسفة".

77

قار، أمس الثلاثاء، من إندثار أكثر من 200 مشروع شملتها اجراءات إيقاف المشاريع بسبب الأزمة المالية، وفيما دعت الي الاستفادة من المشاريع التي بلغت نسب انجاز متقدمة، طالبت بتعيين حراس لحماية المشاريع المتوقفة.

حذرت إدارة محافظة ذي

مالية لكل من يتسبب بتشويه جمالية العاصمة بغداد وإلحاق أعلنت أمانة بغداد، أمس الثلاثاء، إتخاذ إجراءات رادعة بحق أصحاب المعامل والمصانع التي تقوم برمي مخلفاتها على ضفاف

الضرر بالبنى التحتية والخدمات العامة"، مؤكدة أن "إتخاذ قرار بمنع غسل المركبات على ضفاف نهر دجلة وتصريف مياه الغسل إلى النهر مباشرة حفاظاً على البيئة والصحة العامة". وأكد البيان، أن "ملاكات الدوائر البلدية المعنية تقوم بحملات نهر دجلة، فيما أكدت منع غسل المركبات على ضفاف النهر حفاظاً مستمرة لتنظيف ضفاف نهر دجلة ورفع كميات كبيرة من على البيئة والصحة. وقالت الأمانة في بيان تلقت "المدى" نسخة المخلفات حرصاً على المظهر الجمالي لضفاف هذا النهر الخالد منه، إن "أمانة بغداد باشرت بإتخاذ إجراءات رادعة بحق أصحاب والمحافظة على البيئة النهرية". المعامل والمصانع التي تقوم برمي مخلفات الجلود وبقايا حديد

يذكر أن أمانة بغداد هددت في وقت سابق، باتخاذ إجراءات رادعة بحق أصحاب المعامل والمصانع التي تقوم برمي مخلفاتها على ضفاف نهر دجلة، مؤكدة منعها أصحاب المركبات من الغسل

والعنب والمسرات، هذا إذا كنًا قاصدين العشار أو عائدين منه. لأن السائقين يتفادون الافاعي والسلاحف والقنافذ لئلا تسحقها مركباتهم. ولأنّ الطريق بممر واحد ضيق، سيكونون غير قادرين على تفادي دهسها احيانا. حيث يبتلع ماء المدّ عشب الطريق وأشجاره. وقلت بأن الربيع يقتطع ورقة السندس الكبيرة، وينأى بها الى الجنة هذه. أفكرُ، حيران، مهموماً مثلك بكائنات الطريق تلك، وقد فقدت الغابة قدرتها على حماية مستوطنها الأول، الأنسان. أسأل هؤ لاء، الذين كتبوا في الأوراق ما لم يكتبه أجِدادُنا، أسألهم عن السلاحف والأفاعي والقّنافذ، مثلما أسألهم عنّى وعنك، وقد عجزت الأرض عن احتضائنا وإياهم، بعد أن قطعت الجرافات

أوصال غابة النخل، واقتلعت المسرّفات الحقول وأشجار الفاكهة، وبعد أنْ إمَّحت المنازل الطين، وهاجر الكثير من أصدقائنا (الوحوش) متى كان شركاؤنا في الماء والقوارب والظلال وحوشاً؟ أولئك، الذين لن يكون لحياتنا معنى بدونهم. اتحدثُ عن الضواري التي كنا نتفادى أسرابها ليلا، عن السلاحف والعرابيد والكواسج وبنات أوى، أتحدث عن البلابل والعصافير الملوّنة، عن السناجب وبنات عرس التي كانت تملأ بطونها من دجاج غفلتنا، عن خنازير البرية المتوحشة، تلك التي كانت تعيث بحقول البرسيم، عن النجوم و الأقمار التي كنا نتعثر بها على العشب، تلك التي كنا نجمعها ملونة من الجداول والشيابيك.

ذي قار تحذر من إندثار المشاريع المتوقفة بسبب الأزمة المالية

🗆 ذي قار/ حسين العامل

🗆 بغداد / المدى برس

الخردة وأنقاض البناء والمواد المنزلية المستهلكة على ضفاف نهر

دجلة لاسيما المنطقة المحصورة بين جسري السنك والجمهورية

بجانب الرصافة". وأضاف البيان، أن "الأمانة ستتعامل مع

المخالفين بموجب القرار ٢٩٦ الذي ينص على فرض غرامات

في بيان صحفي تسلمت (المدى برس) نسخـة منه، إن "الآلية التي اعتمدتها

الجهات المنفذة لها على أن تتحمل الدوائس المستفيدة مسؤولية حماية المحافظة تتمثل في بعض مفاصلها، المشاريع المتوقفة من خلال تعيين بفسخ العقد بصورة رضائية مع

احد المشاريع في محافظة ذي قار

حراس تخصص وزارة التخطيط الأموال اللازمة لهم"، مؤكداً أن اجراءات فسخ العقود وايقاف المشاريع شملت أكثر من ٢٠٠ مشروع". ودعا الناصري وزارة التخطيط الى "التعجيل بالاجراءات المطلوبة لتعيين الحراسس للمشاريع المتوقفة خوفاً من تعرض المشاريع المتوقفة الى الاندثار أو السرقات"، مشددا على "ضرورة توفير الحماية للمشاريع والمحافظة عليها أو الاستفادة من المشاريع التي بلغت نسب انجاز متقدمة".

وكان قسم التخطيط والمتابعة في محافظة ذي قار، قد أعلن السبت (١٦ كانون الثاني ٢٠١٦) إن عدد المشاريع المستمرة من خطة تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٣ والأعوام السابقة تقدر بـ ٤٤٤ مشروعاً وقد تم انجاز ١٧٠ مشروعاً منها خلال العام الماضي ٢٠١٥ بعضها تم تسلّمه والبعض الآخر في طور الاستلام"، مسناً أن "بقية المشاريع البالغة ٢٧٤ ... مشروعاً متوقفة حالياً بسبب الأزمة المالية".

كشىف عضو إدارة نادي الزوراء الرياضى عبدالرحمين رشيد عن توصل إدارته الى إتفاق جديد مع إدارة نادي الصناعة الرياضى على تأجير ملعبها ليكون مسرحاً لمباريات الفريق الأول لكرة القدم مقابل مبلغ مالى رفض الكشف عن قدمته . وأضاف رشيد لـ (المدى): إن فريقه سيخوض ثلاث مباريات ضمن جولة الإياب من دوري الكرة الممتاز على ملعب الصناعة الرياضي ، الأولى ستكون مع نفط الوسط والثانية مع

> العدد (3558) السنة الثالثة عشرة – الاربعاء (27) كانون الثاني 2016

عليها العقد من قبل وزارة الشباب والرياضة.

نفط الجنوب والثالثة مع الطلبة ضمن الجولات المقبلة ، مقدماً شكره الجزيل الى إدارة الصناعة على مو افقتها بتضييف ملعبها مباريات فريقنا في إطار حرصها الشديد على تمتين أواصر المحبة والتعاون بين الناديين سعيا لإنجاح منافسات دوري الكرة الممتاز وخاصة إن ملعب النادي في الشالجية ما زال يخضع لحملة من الصيانة والتأهيل من قبل الشركة الإيرانية التي رسا

نتمنى أن تكون أرضية العمل المشترك بين وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية الوطنية قوية فعلا تثبّت عليها مرتكزات مصلحة الرياضة بكل ما تعنيه، لا أن تكون مهمات منتخبات الكرة الخارجية فرصة مناسبة للتظاهر عبر بيانات أو رسائل تبيّن للناس التعاون الوثيق بين الطرفين شكلياً، سرعان ما تفجّر أية أزمة مثل قوانين الأندية أو الانتخابات أو التنسيق مع مسؤولي اتحادات دولية هشاشة

تغريدة



الجنوب من الفرق التي تكون صعب المراس على ملعبها وبين جماهيره

فضلاً عن رغبته بتعويض الخسارة

المفاجئة التي تعرّض لها أمام الكرخ

وستختتم منافسات الجولة غدأ يوم

الخميس الذي سيشهد إقامة ثلاث

مباريات لحساب المحموعة الثانية

حيث يحل فريق النجف صاحب

المركز الرابع برصيد ١٩ نقطة ضيفاً

على فريق الصناعة الذي يحتل المركز

الأخبر برصيد ٤ نقاط فيما يلعب

فريق الحدود تاسع الترتيب برصيد

١٠ نقاط على ملعب نادي القوة

في الجولة الماضية .

الأولمبي يؤجّل 3 مباريات في الجولة الرابعة الطلبة يسعى لمعاودة الفوزونفط الوسط ينشد الصدارة

🗆 بغداد / حيدر مدلول

تنطلق بالساعة ٢ ظهر اليوم الأربعاء منافسات الجولة الرابعة من مرحلة الإياب لدورى الكرة الممتاز بإقامة ٤ مباريات لحساب المجموعة الأولى على ملاعب بغداد والمحافظات.

منافستها بالعاصمة القطرية الدوحة فيما يحل فريق السماوة الذي يحتل المركزالثامن برصيد ١١ نقطة ضيفا على فريق الكرخ صاحب المركز ما قبل الأخير برصيد ٨ نقاط في مياراة

تعد لتحسين المراكز بينهما وخاصة الأخير الذي يأمل بتحقيق فوز جديد له في هذه المرحلة بعد الانتصبار الثمين الذي حققه على فريق نفط الجنوب. وسيواجه فريق الكهرباء سابع الترتيب برصيد ١٢ نقطة على ملعب نادي النفط الرياضي فريق نفط ميسان خامس الترتيب برصيد ١٥ نقطة في مباراة لتعويض الخسارة الثقيلة التي تعرّض لها أمام فريق نفط الوسط (٠-٣) وستقام المباراة الأخيرة في محافظة البصرة حيث يضيف فريق نفط الجنوب صاحب

في بطولة كأس أمم آسيا الجارية

نفط الوسيط الذي يمتلك ٢٧ نقطة الطرفين وخاصة الأخير التي يسعى وخطف صدارة المجموعة من المتصدر في مباراة تعد في غاية الأهمية لكلا فيها الى تحقيق الفوز التاسع له الزوراء برغم صعوبتها لكون نفط



الجوية مع فريق أربيل الذي يحتل المركز الخامس برصيد ١٨ نقطة، ويواجه فريق أمانة بغداد سادس الترتيب برصيد ١٤ نقطة على ملعبه فريق كربلاء ثامن الترتيب برصيد ١٣ نقطة فيما تم تأحيل مياراتي القوة الجوية والميناء، والشرطة وزاخو إلى إشعار آخر لتواجد لاعبى

الشبرطة والقوة

الجوية والميناء

مع المنتخب

الأولمبي.

كلا المنتخسين العريسين وخاصية

منتخبنا الذي لم يتجمّع منذ خوضه

مباراة فيتنام يوم ١٧ تشرين الثاني

الماضى نتيجة تواصل منافسات

دورى الكرة الممتاز وبطولة الكأس

للموسم الحالى فضلاً عن تواجد

أكثر من ١٠ لاعبين من صفوفه

ضمن المنتخب الأولمبى المشارك

حالياً في بطولة كأسن أمم آسيا

المتواصلة منافساتها بالعاصمة

وأوضح ان المباراة ستشهد تواجد

علب اللاعدين المحترفين في الأندية

العربية والإميركية والأوروبية

نتيجة توقف دورياتها في تلك الفترة

التى ستخوض خلالها مباريات

حاسمة في تصفيات المو نديال فضلاً

عن تواجد لاعبى القوة الجوية

ونفط الوسط بالعاصمة الإيرانية

طهران والذين سيخوض فريقاهما

مباراة ضمن الجولة الثانية من

الدور الأول لبطولة كأسس الاتحاد

الأسيوى ٢٠١٦ .

القطرية الدوحة.

يلتقى فريق الطلبة صاحب المركز الرابع برصيد ١٩ نقطة على ملعب القوة الجوية فريق دهوك القابع فى مؤخرة الترتيب برصيد ٧ نقاط في مباراة يطمح فيها المدرب أيوب أوديشو ولاعبوه الى معادوة تحقيق الانتصبارات من جديد وتعويض نزيف النقاط التي فقدها في المباريات الأخيرة من أجل القفز الى المركز الثالث في ترتيب فرق المجموعة الأولى بدلاً من فريق النفط الذي تم تأجيل مباراته مع المتصدر السزوراء الى إشمعار أخس لارتساط المركز السيادس برصييد ١٣ نقطة على ملعبه وصيف المتصدر فريق لاعبيه بالمنتخب الأولمبى المشارك

كلمة صدق



■ محمد حمدی

للتواجد الإعلامي زاوية أخرى (

نعي ونعلمُ أن الإعلام رسالة وهدف يمتدان بالتوازي مع نقل الحقَّائـق والموضوعية في الطرح ولا يختلف الإعلام الرياضي في المضمون المشسار اليه طبعاً إن لم يكن يتعدى ذلك على إعتبار أن الرياضة لها أفقها الواسع جماهيريا.

ومناسبة الحديث هي الفائدة من التواجد الإعلامي العراقي الكبير في الدوحـة اليـوم لتغطيـة ومتابعـة مباريـات منتخبنـا الأولمبي ضمن بطولة أسيا تحت ٢٣ سنة ولا أقصد بالتواجد الرسمى ومهامـه المحددة، بل التواجد الإعلامي الأخر سواء من المؤسسات الخاصة أو مَن حُسبَ على الإعلام حتى وإن كان تواجده لسبب خاصى، حيث لم نلحظ أو نسجل توجهات إعلامية هادفة في النقل والتضامن مع كثرة الملفات التي نحتاجُ الترويج لها إعلامياً أو طرحها للنشر على أقلل تقدير كما يفعل الاعلام الاردني على سبيل المشال في التعاطي مسع ترشيسح الامير على بن الحسسين لمنصب رئيس فيفا او تضييف الاردن المتعدد لبطولات غرب أسيا المتنوعة ومثلها نسمع ونشاهد عن الاعلام الياباني والكوري والتايلاندي والاسترالي حيث يضمن أي إعلامي او رياضي مُضَيُّف هناك في الدوحة ومع اية جهة اعلامية ما يشير الى قضايا خاصة ببلدانهم، وينحرف الحال مع الاعلاميين المتواجدين والرياضيين وخطابهم الإعلاميي وما اكثرهم ينصرف بدرجة كاملة فيتصول احدهم الي ناقد يُعبد طرح ما ذكره معلق المباراة حرفيا لتفادي اية هفوة ومعلومة وكانه يريد انهاء الدرنامج واللقاء باقل الخسائر من دون التفكير بحجم الفائدة من هذه اللقاءات الكثيرة في نقل وجهات نظر عراقية تخص ملف رفع الحظر عن الملاعب العراقية وتضييف البطولات والنتائج الجيدة التي احرزتها بعض الفرق العراقية في الالعاب الفردية عالميا او حتى الاشارة الى المنجز في مجال البنى التحتيـة ، علـى العكس تماما فيتحدث أحدهم عـن أمجاد شخصية عفا عليها الزمن الغابر و أخر عن تهميشه ومظلوميته ويدافع ثالثُ عن انجازات دول اخرى او الحديث عن متابعاته وجولاته في البطولات الدولية وعقد مقارنات بين الماضي والحاضر الى درجة شبيهة جدا بما يفعله على مواقع التواصل الاجتماعي والنقاش الافلاطوني على الفيسيوك. الفيسيوك الـذي لا أريد التحدث عنه وعن صور الدوحة التى تبث يوميا على طريقة السلفي او موائد الطعام والابتسامة مع المشاهير.

إن فرصة التواجد الإعلامي في بطولات كبيرة لابد ان تتوسع الفائدة فيها الى ما خلف اسوار الملاعب والارتقاء الى اماكن الدورات التطويرية والمؤتمرات التي تقام على هامش البطولة وبصورة خاصة في بلدان الخليج ومنها دورات في الادارة والتغطية وتقع على درجة عظيمة جدا من الفائدة من المكن ان يستفيد منها الحضور ونقلها كتجربة مهمة، لذلك نشاهد تواجد عشرات الإعلاميين من بلدان شرق اسيا وبعض البلدان العربية فأفكارهم تصب باتجاه التطور في مجالات متعددة ولا تتوقف عند حدود المؤتمر الصحفي الرياضي والاستضافة للحديث عن مباراة

في احدى القنوات الفضائية. نتَّمنى أن تـزرّع في المتحـدث او المتواجـد ثقافة النقـل الإيجابي والبحث عن الفائدة وثمارها في تجربة ربما لن يُكتب لها أن

حازم حسين يثنى على أداء حكام آسيا 🗆 بغداد/المدى

أكد عضو دائرة التحكيم في اتصاد كرة القدم حازم حسين نجاح الصفارة الأسيوية في إدارة مباريات بطولة كأس أسيا تحت ٢٣ سنة بانضباط عال من دون مشكلات أو قرارات مؤثرة.

وقال حسين لـ(المدى): شاهدنا إدارة جيدة لجميع الحكام وكذلك التزام جيد من جميع لاعبى المنتخبات لقراراتهم وتسير البطولة بشكل منتظم الى دورها النهائي ما يدلل على تطوّر الحكم الأسيوي في

السنين الأخيرة ومنافسته بقية حكام العالم بفضل متابعة وتخطيط لجنة الحكام في الاتحاد القاري.

واضاف: أدى ممثلنا في البطولة الحكم الدولي علي صباح دوره بنجاح باهر وهو من الحكام الكفوئين الذين اناطت به لجنة الحكام في البطولة مباراة واحدة بين استراليا وفيتنام وأدارها بنجاح، ولم يسمم الى مباريات اخرى بحكم تصنيف العراق ضمن المستوى الثاني، ومن البديهي انه كلما تتقدم البطولة الي الأدوار الحاسمة تتم الاستعانة بحكام

سيشهد إقامة انتخابات محافظة الديوانية على

أن يكون بعد غد الجمعة خاصة لانتخابات

محافظة المثنى ويوم السبت المقبل لمحافظة

ذى قار فيما سيكون يوم الأحد المقبل موعداً

لإجراء انتخابات محافظة ميسان. واختتم

العبادي: إن يوم الأثنين المقبل سيكون موعدا

وأوضح حسين: للأسف نحن نعطى المبرر للجنة الحكام الأسيوية باختيار حكم واحد كوننا لا يوجد لدينا دوري منتظم، ولا بطولة للمحترفين مثل بقية الدوريات في المنطقة، وانديتنا لا تلعب ضمن بطولة دوري اسيا للمحترفين، بل في بطولة كأس الاتحاد، ناهيك عن ظروف بلدنا المؤثرة من دون شك على واقع التحكيم ومرشحيه أسيوياً. وكشف حسين عن اعتماد ثلاثة من حكام الساحة دولياً وحكم مساعد واحد من أصل أربعة حيث

دول ضمن التصنيف الأول.

فشل أحدهم وأجّل إثنان اختباراتهما الى موعد آخر، مطالباً بضرورة مراجعة موقفنا في الاتحاد القاري لأن ضعف العلاقات الخارجية يبقى موقفنا ضعيفاً،

فضلا عن تعذر تواجد شخصية عراقية في لجنة حكام الاتحاد الأسيوي برغم السيرة المهنية الجيدة لعدد من الحكام السابقين الذين ينافسون اقرانهم في أسبيا بقوة ولديهم حظوظ كبيرة للفوز بالعضوية وهذه تحتاج الى تحرّك فاعل لاتحادنا

اتحاد الكرة يُدافع عن إقامة ودية سوريا

□ بغداد/المدى

أعلن اتحاد الكرة الطائرة اسماءً الأندية المشاركة في انتخابات الاتحاد الفرعى لمحافظة النجف التي ستقام بالساعة ١١ صياح اليوم الأربعاء . وقال أمين سر الاتحاد جميل العبادي إن الأندية التي ستشارك في انتخابات الاتحاد الفرعي لمحافظة النجف هي (الكوفة وفتاة النجف والازدهار والنجف والمشنخاب والتضامن والخورنق) . واضاف: إن غدا الخميس

لإجراء انتخابات محافظة واسط، فيما سيكون اليوم التالي لمحافظة البصرة. وتجرى جميع الانتخابات وفق قانون الاتحادات الرياضية

شُبِّر يبحث الاستثمار مع اتحاد السلة

الطائرة يُحدُّد جدولَ انتخابات اتحاداته

🗆 بغداد / المدى

بحث مدير عام دائرة الاستثمار والتمويل الذاتى في وزارة الشباب والرياضة رزاق حسين شبر الفرص المتاحة لتطوير العمل في الاتصادات والاندية الرياضية. وأكد شبر خلال لقائه رئيس اتحاد كرة السلة حسين العميدي على أهمية

مرصاد صحافة آسيا

صحيفة بانكوك سبور التايلاندية

تناولت في تغطياتها المستمرة لبطولة

أسيا تحت ٢٣ سنة بكرة القدم ما

وصفته بأنه تناقضان لا يكمل أحدهما

الأخر، ففي الوقت الذي تنجح فيه

قطر بتنظيم بطولة أسيوية مؤهلة

الى اولمبياد ريو على أفضل وجه يبقى

هاجس الحمهور مشكلة مستعصدة

لا تعرف الحلول حيث لم يعلُ حاجر

الحضور الجماهيري طيلة ثمانى

الصعبة التي يعيشها البلد بسبب تراجع استعار النفط وقلة الدعم الحكومي. واشارمدير عامدائرة الاستثمار والتمويل النذاتي الى أن الفرص الاستثمارية للمنشأت

الاستثمار الأمثل للفرص

المتاحة في ظبل البظروف

أشَّاد العميدي بدور الوزارة وتعاونها مع الاتصاد وبما يُسهم في تطوير لعبة كرة السلة فى العراق، وشمل اللقاء جولة تفقدية للمنشبأت والقاعات الرياضية التى يستخدمها الرياضية وملحقاتها ستؤمن اتحاد كرة السلة. استمرارية الانشطة الرياضية

مرحة على البطولات ومنها جماهير

- صحيفة كايادو البابانية ألهمت

متابعيها قبيل انطلاق بطولة أسيا تحت

العراق وكوريا الجنوبية واليابان.

وتجارب الدول الاخرى لاسيما في مجال الدعاية. من جانبه

فضلاً عن الاستفادة من خيرات

🗆 بغداد / المدى

دافع اتحاد الكرة عن إقامة المباراة الدولية الودية التى سيخوضها منتخبنا الوطني مع نظيره السوري يوم ١٧ أذار المقبل بالعاصمة الإيرانية طهران في إطار استعداداته النهائية لمباراتي تايلاند وفيتنام ضمن الجولتين الحاسمتين من التصفيات الأسيوية المشتركة

لمونديال ٢٠١٨ بروسيا وكأس أمم

لحنة المنتخبات الوطنية فالح موسي لـ(المدى): أن المديس الفنى للمنتخب يحيى علوان وافق على اجراء هذه المباراة برغم عدم وقوعها ضمن ايام (فيفا دي) التي اعتمدها للعام الحالى الاتحاد الدولى باللعبة لأنها تعد بروفة في غاية الأهمية



وقال عضو اتصاد الكرة ورئيس

الجسمهور هاجسس بيطولية البدوحية ٢٣ سنة بتوقعات الكترونية رجّحت وعشرين مباراة السبعين الف متفرج كفّة منتخب كوريا الشمالية ليكون وهو أكبر مؤشير ضيعف يوازي ضمن الأربعة الكبار في المربع الذهبي البطولات التي تقام في الدوحة، وتنافس فى التنقيط النهائى متفوقاً وأثنت الصحيفة على تواجد الجماهير الأجنبية المرافقة لبلدانها ممن أسهمت على المنتخب الإيسراني اللذي أعده الى حدود بعيدة في إضفاء أجواء الكمبيوتر الياباني الخاص ببرنامج

مع انطلاق الدور ربع النهائي.

التوقعات أن يكون الحصان الأسود للبطولة الأمر الذي أدى الى توقف برنامج المتابعات لتوقعات الكمبيوتر





أبرز مباريات اليوم الاربعاء

	05:00	مالي	زامبيا
	05:00	زمبابوي	أوغندا
	06:00		تشایکورریزا سبور
п		مارسين ايدمان يورو	
	10:30	سيلتا فيغو	أتلتيكو مدريد
	10:45	مانشستر سيتي	أيفرتون
	10:45	انتر میلان	يوفنتوس
	11:00	تولوز	باریس سان جیرمان
	11:00	<u> سو سور</u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

موسكو الروسي.

SHOOOT

هما أيضا بضم اللاعب.

ذكرت تقارير إخبارية أن ناديي ليستر سيتي وسوانزي سيتي من انكلترا يرغبان بالتعاقد مع المهاجم العاجي سيدو دومبيا من صفوف نادي روما الإيطالي لكرة القدم، والمعار حاليا لناديه السابق سيسكا وكان نادى سيسكا موسكو قد باع مهاجمه في صبيف ٢٠١٥

لنادي روما، إلا أن المهاجم العاجي لم يستطع التأقلم في الدوري الإيطالي ولم ينجح مع روما، الأمر الذي دفع بنادى العاصمة لإعادة اللاعب إلى سيسكا موسكو على سبيل الإعارة نهاية الموسم الماضي. ويستعد ناديا ليستر وسوانزي من إنكلترا للتعاقد مع اللاعب هذا الشبهر لتدعيم صفوفهما هجومياً في ما تبقى من الموسم، ولكن ليستر وسوانزي سيواجهان منافسة شرسة من كل من مرسيليا الفرنسي وميلان الإيطالي اللذين يرغبان

دعا محمد روراوة رئيس تحاد الكرة الجزائري رؤساء الأندية المحترفة إلى إطلاق مخطط عاجل يستهدف تقليص للموارد المالية.

نقاط. وقال توني في تصريحات

لشبكة (سكاي سبورتس): لم نهبط

بعد، وسنرى في حزيران، هناك

يؤمن لوكا توني، نجم الفريق

الأول لكرة القدم في نادي هيلاس

فيرونا، بحظوظ فريقه في البقاء

بالدوري الإيطالي برغم عدم فوزه

ويبتعد فيرونا عن المنطقة الأمنة

ب١٣ نقطة، إذ يحتل المركز الأخير

ىأيُّ لقاء هذا الموسم.

العدد (3558) السنة الثالثة عشرة – الأربعاء (27) كانون الثانى 2016

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

النفقات وضمان تسيير عقلاني واجتمع روراوة برؤساء الأندية لبحث المسائل المتعلقة بحسن التسيير الإداري

والمالى للأندية خاصة تسوية وضعباتها تحاه الضرائب

بسلم ترتيب الكالتشيو برصيد ١٠

وأضياف "الأمر صبعب، ولكن وضعنا ليس الأول في عالم كرة القدم، هناك الكثير من الحالات من هذا القبيل، لذلك سنحاول البقاء، ما زالت أمامنا ١٧ مساراة، سنسعى

فجوة كبيرة في النقاط بيننا ويين المراكز الأمنة، ولكن علينا فقط أن للفوز بها". نفكر في الفوز.

وحقوق الاشتراك في الهيئات

الاجتماعية بالنسبة للشركات

المسيرة واللاعبين والموظفين.

وذكس الاتحاد الجنزائس

في موقعه الالكتروني أن

روراوة أكد أن الوضيعية

المالية الحرجة لأغلبية الأندية

تتطلب مخطط تطهير عاجلا

يستوجب تقليص النفقات

وتسيير عقلاني

للموارد المالية.

تحديد موعد

وأشار إلى أن الاجتماع بحث

الإجراءات القانونية الخاصة

بموسم ۲۰۱۱–۲۰۱۷، حث

يتوقع أن تسهم بعض التدابير

في تقليص الأعياء المالية

للأندية من جهة، وتوحيد

تسيير الموارد الأنسانية في

إطار تشريعي مناسب (عقد

اللاعب والنظام الداخلي) من

جهة أخرى.

بيع تذاكركوبا أميركا

أعلنت اللجنة المنظمة لبطولة كوبا أميركا (المئوية) التي ستنطلق حزيران المقبل في الولايات المتحدة الأميركية، أن تذاكر دخول المباريات ستطرح للبيع في الثالث من شباط القادم. وستمتد المرحلة الأولى من بيع التذاكر حتى ١٩ شباط ، حيث يمكن الحصول على التذاك من الملاعب التي ستضيف المباريات، إضافة إلى إمكانية شرائها مباشرة من على موقع البطولة على الانترنت أو من خلال الاتصال الهاتفي. وسيصبح بمقدور الجماهير التي ستقوم بشراء التذاكر في المرحلة الأولى من المشاركة في قرعة ستسمح لهم بأن يكونوا أول مَن لهم الحق في الحصول على تذاكر المداراة النهائدة، التي ستقام في ٢٦ حزيران القَّادم على ملعب "ميتلايف" بولاية نيوجيرسي. وتبدأ المرحلة الثانية من عملية بيع التذاكر في ٢١ شياط وهو اليوم نفسه الذي سيشهد إقامة قرعة البطولة في مدينة

سيرينا تواصل هيمنتها على شارابوفا

صعدت الأميركية سيرينا وليامز المصنفة الأولى إلى نصف نهائى فردي السيدات في بطولة أستراليا المفتوحة للتنس أمس الثلاثاء. ففي دور الثمانية لأولى البطولات الأربع الكبرى هذا العام فازت سيرينا على الروسية ماريا شارابوفا المصنفة الخامسة بمجموعتين متتاليتين بنتيجة ٦-٤ و٦-١. كما صعدت البولندية أغنيشكا رادفانسكا إلى قبل نهائى البطولة للمرة الثانية في مشوارها بعد فوزها ٦-١ و٦-٣ على الاسبانية كارلا سو أريز نافارو. وتقدمت رادفانسكا (٤-٠) بعدما كسرت ارسال منافستها مرتين ثم كررت اللاعبة البولندية الأمر في ثاني نقطة لها لحسم المجموعة الأولى بعد ٢٨ دقيقة من اللعب. وقّازتُ رادفانسكا (٢٦ عاماً) بأول شوطين في المجموعة الثانية لكن سوارين نافارز انتفضت لتتعادل ٣-٣ بعد إثارة بالغة في الشوط السادس. وكسيرت رادفانسكا التي وصلت إلى نصف النّهائي في ٢٠١٤ ارسال منافستها مرة أخّرى في الشوط الثامن قبل أن تنهي المباراة لصالحها وضربة الارسال معها.وستتقابل

رادفانسكا في الدور التالي مع الأميركية سيرينا وليامز حاملة اللّقب

وقسال الارجنتيني الصعب الفوز على بيلباو". دييغو سيميوني المدير فاز برشلونة في جولة الذهاب على بيلباو الفنى لأتلتبكو: نحن فقط بهدفين مقابل هدف، ويسعى الفريق لمزيد لا نستحلُ العددُ الكافي من من الثأر من الفريق الذي فاز عليه بأربعة أهداف نظيفة في كأس السوبر الإسباني وأضاف"نصنع ستَ أو سبعَ فرص في آب الماضي. وأشار ماسكيرانو "لديهم حقيقية للتسجيل كل مباراة، ولكن معدل التسحيل منخفضٌ وسجل أتلتيكو ٣٠ هدفا فقط في ٢١ مياراة بالدوري، ويدرس الفريق إنهاءً إعارة المهاجم المخضرم فرناندو توريس هذأ

الاسبوع واستبداله بمهاجم جديد.

يعض المهاجمين المؤثرين مثل اريترز ادوريز وايناكي ويليامز" ومن جانبه يحتاج أتلتيكو إلى استعادة إيقاعه المعهود في مواجهة سيلتا فيغو بعد تعادله سلبيا في مباراة الذهاب والتعادل سلبيا أيضا مع أشبيلية.

مواجهتان سهلتان لبرشلونة وأثلتيكو برسم الكأس

ونركز على الكأس مرة أخرى، لأنه من

لدد ملوعلد اعتزاله بوفسون يح

يوفنتوس "ما يقدمه يوفنتوس في تلك الفترة

هو شيء استثنائي، لا يمكن ان تحقق ١١ فوزاً

متتالياً اذا لم تكن في مستوى عال بدنيا وفنيا

وذهنياً". وأوضح بوفون "الارقًام القياسيةِ

وسلسلة الانتصارات المتتالية ستتوقف أجلأ

او عاجلاً ولكن من المهم ان نحاول ان نطيلها

قدر الامكان فهي تشبه ان تضع الأموال في

البنك لتستخدمها وقت الحاجة، نحن حاليا

براسيرو لكمة قوية لمنافسه

الأعسس الذي سقط مباشرة،

مما ادى إلى صبعود الطبيب

إلى الحلبة وإفاقته من الإغماءة

العام الماضي في بكين.

حدد الحارس جيجي بوفون قائد فريق يوفنتوس والمنتخب الإيطالى موعد اعتزاله كرة القدم، حيث سيكمل الحارس المخضرم عامه الثامن والثلاثين بعد ٣ أيام من الآن. وقال بوفون في تصريحات ابرزتها صحيفة (توتو سبورت) "لو استطعت ان احافظ على نفسى حتى كأس العالم المقبل فسأعلن اعتزالي بعد المشاركة فيه". واضاف بوفون متحدثاً عن ناديه

يلتقى برشلونة مع ضيفه أتلتيك بيلباو

وأتلتبكو مدريد مع ضيفه سيلتا فيغو

في إياب دور الثمانية لكأس ملك استانيا

اليوم الاربعاء قبل المواجهة المرتقبة على

ملعب كامب نو السبت المقبل في الدوري

وقال الأرجنتيني خافيير ماسكيرانو لاعب

وسط برشلونة بعد الفوز على ملقا ٢ -١

السبت الماضى: الكأس في أهمية الدوري

وأضاف "الآن علينا أن نُنحىَ الدوري جانباً

اُقيمت بينهما في قاعة لويل .

تمكن الملاكم غابرييل براسيرو من هزيمة منافسه اوكونور في وزن الوسط ، بالضربة القاضية بعد ٤١ ثانية فقط من بداية النزال، وذلك في المباراة التي

التي أصابته، وأعلن الحكم فوز براسيرو بالنزال. ومع بداية المنازلة سدد

بولت يتمنى المشاركة في أولمبياد 2020

كشيف التعبداء الجامايكي الاسطوري اوساين بولت، بطل العالم في سباقات ١٠٠ و٢٠٠ و٤ مرات ١٠٠ م تتابع، انه لا يستبعد فكرة العدول عن قراره السبابق بالاعتزال في ٢٠١٧ ومواصلة مسيرته حتى المشاركة باولمبياد طوكيو ٢٠٢٠.

براسيرو يهزم

اوكونورب41

ثانية

سنرى ما سيحصل لأن مدربي يقول لي: إن باستطاعتي المشاركة في اولمبياد ٢٠٢٠" هذا ما قاله بولت، الفائز بست ذهبيات اولمبية في ٢٠٠٨ و۲۰۱۲، خلال برنامج "بروفيل"

انا لا اقول انى سأفعل ذلك لكن مدربى (غلين ميلز) قال لى انه يتوجب علىً التوقف عن حديث اعتزالي"

على التلفاز الجامايكي، مضيفا

فيها بـ١١ ذهبية وفضيتين منذ مشاركته الاولى عام ٢٠٠٧ في اوساكا وحتى مشاركته الاخيرة

براسیرو فی مشواره مع لعدة الملاكمة! وهدده ليسنت المدة الأولى

"sporteconomy" ويحسب صحيفة فإن ألبرتو زاكيرونى المدير الفنى لفريق العاصمة الصينية يرغب في التعاقد مع

مونتاري لتدعيم وسط ميدان فريقه. وأوضحت أن السنوات العديدة التي قضاها مونتاري في الملاعب الإيطالية وتألقه الكبير هناك، الدافع الأساسي لمطالبة المدرب السابق لليابان بالحصول على خدماته.

Jeer

ويلعب مونتاري حالياً في صفوف إتحاد جدة منذ مطلع الموسم الحالي قادماً من ميلان

شاختار يرفض بيع تيكسيرا النادي الاوكراني بمبلغ ٣٩ مليون باوند من أجل التخلى

عن مهاجمه. والتزم مدرب ليفربول يورغن كلوب الصمت أمام الصحافة، ورفض الحديث عن أية أخبار حول الصفقة المحتملة لفريقه مع شاختار لضم تبكسيرا. وفي ذات السياق كان اللاعب قد أكد قبل أيام لصحيفة برازيلية أنه أخبر نادى شاختار أنه يريد الرحيل هذا

الشهر عن شاختار واللعب لفريق أوروبي كبير، وأكد أيضاً أنه لو لم يرحل في كانون الثاني فإن رحيله الصيف المقبل موكدً.

ي انتخابات فيفا

دعم أميركي لإنفانتينو

أعلنت اللجنة التنفيذية لاتحاد أميركا الوسطى لكرة القدم (أونكاف) دعم ترشح السويسري غياني إنفانتينو في انتخابات رئاسة الاتحاد الدولى للعبة (فيفا) يوم ٢٦ شباط المقبل.وقررت اللجنة التنفيذية في الاجتماع الذي عُقد بالعاصمة البنمية "دعم ترشيح وخطة عمل غياني إنتفانتينو لرئاسة الفيفا"، وذلك حسما نشر الموقع الالكتروني للاتحاد. قدم إنفانتينو، الذي يتولى منصب الأمين العام لـ (ويفا) منذ ٢٠٠٩ ، ترشحه للانتخابات الرئاسية بـ(فيفا) عقب قرار لجنة القيم بالاتحاد الدولي للعبة وقف رئيس "ويفا" ميشيل بلاتيني، الذي كان المرشيح الأوفر حظاً لخلافة السويسري جوزيف بلاتر، لمدة ثمانية أعوام.

وسيتنافس إنفانتينو على رئاسة فيفا مع أربعة مرشحين أخرين هم: الفرنسى جيروم شاميين والجنوب أفريقي توكيو سيكسويل والبحريني سلمان بن ابراهيم والأردني علي بن

زاكيروني يسعى لضم مونتاري من الانحاد

نفعل ذلك بجمعنا للنقاط". وعن زميله

المتألق باولو ديبالا، أجاب بوفون "لقد

قام باشياء رائعة العام الماضي مع باليرمو

ولكن تقديم هذا المستوى مع ناد بحجم

يوفنتوس فإن الأمر يختلف تماما ويصبح

أكثر صعوبة ولكنه فاجأ الجميع بقدرته

على القيام بذلك والتأقلم سريعاً

لـبراسـيرو من

هزيمة أوكونور،

حيث فاز عليه من قبل

بالنقاط بإجماع الحكام ، ولكنه

يعد اسرع انتصار يحرزه

وسبق لبولت (٢٩ عاما) الفائز كشفت تقارير إعلامية إيطالية عن رغبة نادي بكين جوان الصيني، في التعاقد مع بذهبيات ١٠٠ و ٢٠٠٠ والتتابع ٤ مرات ۱۰۰ م في كل من او لمبيادي الدولى الغانى سولى على مونتاري لاعب وسط إتحاد جدة السعودي خلال الإنتقالات بكين ۲۰۰۸ ولندن ۲۰۱۲، ان الشتوية الحالية. كرر في اكثر من مناسبة ان اولمبياد الصيف المقبل في ريو دي جانيرو سيكون مشاركته الاولمبية الاخيرة على ان يكون مونديال ٢٠١٧ في لندن مشاركته الاخيرة في بطولة العالم الفائز

أكدت صحيفة "ديلى ميل'

الإنكليزية أن نادى شاختار

دونتسيك الأوكراني رفض

ثاني عرض مُقدم من

نادى ليفربول الإنكليزي

لكرة القدم، لضم مهاجمه

البرازيلي أليكس

تىكسىرا، بعدما كان قد

رفض العرض الأول الذي

كان بمبلغ ٢٤,٥ مليون

وتشبير الصبحيفة أن

ليفربول رفع عرضه

بمقادر ۳٫۵ ملیون باوند

فقط ، ليصل العرض

الجديد إلى ٢٨ مليون

باوند، بينما يطالب

الإيطالي في صفقة انتقال حر عقب إنتهاء تعاقد اللاعب الدولي مع (الروسونيري).

استولت عليها الدوائر والمجالس البلدية 1

المكتبات العامة تحتضر .. من ينقذها

لم تكن مفاجأة ان يستوقفني احد موظفي العقود في مجلس محافظة بغداد ليقول بألم وحسرة ووجع انه سمعني اتحدث مع موظف الاستعلامات عن لجنة الثقافة في المجلس لمعرفة دورها في تطوير ودعم المكتبات العامة، في حين ان بحدود ثلاثة الاف "موظف عقد" في المحافظة والمجلس مهددون بلقمة عيشهم وتسريحهم من العمل .. وقال "يحفظك الله استاذ نحن مهددون بالبطالة فليس الان وقت مكتبات رجاءً{\" ما كان لي ان اتشاطر مع هذا الموظف لأحدثه عما يمكن ان تحدثه المكتبات العامة وغيرها من وعي شعبي ورأي عام فاعل يمنع الفساد الذي هو سبب جميع معاناتنا ومنها ما نمر به من ازمة مالية فاكتفيت بالاعتذار ووعد بتناول موضوعهم. غير ان صرخة موظف العقد اثارت في داخلي تساؤلا ملحا ما زال محل نقاشات مفكرين ومتخصصين عن جدوى الثقافة مع الفقر والعوز والحرمان واولويتها في الحياة. المهم انني لم اجد احدا من اعضاء لجنة الثقافة في مجلس المحافظة فابوابهم مغلقة لذا توجهت الى اعلام المحافظة ومنه الى القسم الثقافي فيها المعني بالمكتبات العامة.

🗆 طارق الجبوري

87 مكتبة

قد يكون من المناسب الاشارة الى ان مكتبة دار الحكمة تعد من ابرز المكتبات العامة في بغداد والتي انشئت في عصر الخلافة العباسية. وفي تاريخ العراق الحديث وتحديدا في عام ١٩١٩ تم تشكيل لجنة لجمع التبرعات لإقامة مكتبة دار السلام التي اكتمل تاسيسها عام ١٩٢٠ واشرف عليها الاب انستاس الكرملي . وفي ١٩٤٤ توسعت لتبلغ اربع مكتبات منها مكتبة الكاظمية. وفي الستينات بلغ العدد ٢٦ مكتبة لتتوسع لتبلغ ٨٧ في السبعينات في العراق مع صدرور قانون للمكتبات العامة. هذه المكتبات كانت بما تحتويه من مؤلفات رافداً مهماً لطالب العلم والباحث عن المعرفة ولم تخل يوماً من زوار خاصة في المناطق

حوسمة المكتبات

نسوق هـذه المقدمة لكي نتوقف عنـد ما تعرضت له هذه المؤسسات المهمة من اهمال وتجاوز بعد ۲۰۰۳ برغم ما كان يفترض ان تشهده من تطور يواكب ما يحصل في العالم، حيث ان بعض المكتبات تعرضت للحوسمة وشغلتها عوائل ، كمكتبة "العباس بن الأحنف" واخرى تم استغلال جزء غير قليل من ابنيتها وقاعاتها كمقر لقائممقامية الكاظمية في المكتبة او مقر ناحية الكرادة او مقر ناحية لمدينة الصدر او كمجلس بلدي في مكتبة ابن الجوزي في العطيفية . كما ان "مكتبة دار السلام العامة" في الطوبجي مهددة بالاغلاق لأن بنايتها مؤجرة منذ ثلاثين عاما ولم يفكر لا النظام السابق ولا الحالي بشرائها ، وغير ذلك من المشكلات. فما هو حال مكتباتنا العامة حالياً؟ وهل هي ترفد القراء بالكتب الحديثة والانترنيت؟، وكيف يمكن تطويرها لتشجيع المواطن ،خاصة الشباب، لمواظبة زيارتها؟.

تشجيع الطلاب على زيارة المكتبات هذه الاسئلة كانت محور لقائنا مع الست معاونة مديـر الشؤون الثقافية ضحـى ناجي التي ذكرت لـ (المدى) ان الظروف التي مر بها العراق بعد ٢٠٠٣ لابد ان تنعكس على وضعية المكتبات العاملة وفي عروف الناس عن زيارتها ، خاصة الظروف الامنية الصعبة. موضحة: مع ذلك فقد عملنا وبدعم المحافظة على ديمومة المكتبات ولدينا الان بحدود عشرين مكتبة فعالة تعمل

اضافت ناجى: ان عدد الزوار يختلف من منطقة الى اخسرى ، لكن الملاحظ ان نسبة الحضورفي المكتبات العامة لمناطق الحرية والشعلة والكرادة اكثر من غيرها. مضيفة: وجهنا كتبا رسمية الى وزارة التربية للتعاون من اجل تشجيع الطلاب على زيارة المكتبات والاستفادة من موجوداتها اضافة الى تجديد الكتب القديمة والتراثية و ادامتها للحفاظ عليها من التلف..

مركز ثقاية بلا أثاث

في مجمع المأمون الثقافي الذي تبلغ مساحته اربعة دوانم ونصف، والذي كان اصلا مكتبة التقينا مديرة القسم الثقافي في المحافظة سهيلة غافل لتحدثنا عن هذا المجمع وواجباته حبث بينت لـ (المدى): التداء لابد من الاشارة الى معارض الكتب السنوية التي نقيمها في عدد من المكتبات لتشجيع الطلاب وبقية المواطنين على زيارة مكتباتنا، مبينة: ان هنالك اسبوعا خاصا بالمكتبات. واوضحت غافل: تم تطوير مكتبة المأمون العامة لتكون مركرا ثقافيا حين افتتحت قبل اشهر. مستدركة: لكنه يفتقر حاليا الى التأثيث بسبب الأزمة المالية التي يمر بها العراق بشكل عام . لذا فإن منشأت المركز لم تستخدم لحد الان مثل سينما الاطفال واخرى للكبار وقاعات واسعة وكبيرة تصلح لعقد المؤتمرات ومعارض كتب وندوات ثقافية ومحاضرات وكافتيريا..

واشارت مديرة القسم الثقافي في مجمع المامون الى ان المخطط لهذا المجمع عند تطويره ان يكون نافذة ثقافية من خلال ما يحتويه من منشأت تصلح لمختلف الفعاليات التقافية والسياسية. مضيفة: ويمكن ان يخدم سكان المنطقة والمناطق المجاورة. مستدركة: لكن توفير مستلزمات تهيئته تحتاج الى مبالغ ولدينا مقترحات لعرضها على محافظ بغداد الذي يحرص هـو الاخر على ديمومة عمل المكتبات ..

المكتبة الإلكترونية وضعف الإقبال أ. د حسن الخزرجي من جامعة بغداد كان له رأيه حول الامر اذذكر لـ(المدى): عانت المكتبات العامة من نقصى شديد في الكتب ومن التاكل الذاتي



فالمكتبات الفاعلة تعمل بدوام واحد وبعضها بثلاثة او اربعة موظفين واخرى متجاوزعليها وهي جميعا تحتاج الى اغنائها بالاصدارات الجديدة من الكتب والدوريات وتجهيزها بمنظومة انترنيت

منذ الحصار الظالم. منوها: وصار الباحثون من اساتذة وطلبة يعانون صعوبات جمة في الحصول على المصادر خاصة العلمية منها ومن الكتب الحديثة. واضاف الخزرجي: بعد عام ٢٠٠٣ تعرض العديد من المكتبات الى التخريب وصل حد الحرائق ما سبب فقدان كتب ثمينة ومهمة ما افقد هذه المكتسات اهميتها اضافة الى قلة وربما عدم رفدها بالمؤلفات الحديثة بما فيها العراقية لقلة التأليف والطبع.

مستطردا: ومن ناحية اخرى تعانى مكتباتنا العاملة من قللة الملاك المتخصص منلذ الحرب مع ایـران الی یومنـا هـذا وهو مـا یؤثـر سلبا علی المكتبات الاكاديمية.وبشأن الكتاب الالكتروني ومدى تاثيره على الكتاب الورقى والمنافسة التي

يتحدث عنها بعض المختصون قال أ. د حسن الخزرجي: على صعيد المكتبات الالكترونية هناك ضعف حاد وفشل ذريع في قيام الجامعات بالتعويض عن نقص المصادر بواسطة المكتبات الالكترونية. مشيرا بشكل خاص الى مكتبة جامعة بغداد ويصراحة فإن حجم المبالغ المخصصة للمكتبات العامة لايتناسب وحجم

الحاجة اليها.

القراءة والمولد الكهربائي اما الباحث والاعلامى الدكتور رشاد الابراهيمي فاوضح لـ(المدى) ان من ابرز الملاحظات عن إحجام المطالعين ورواد المكتبات

العاملة يعود الى قلة الاهتمام الحكومي بهذه

يهتم باساليب العمل فيها ويعزز ثقة الزائر بها ونقصى ما متوفر فيها من مطبوعات حديثة بعد

واسترسل الابراهيمي: لقد اهتمت المحافظة

المسلسلات وعزوف الطالبات

وعن دور المدارس في تشجيع طلبتها على زيارة المكتبات العاملة حدثتنا الناشطة المدنية والمدرّسة رحاب حاميد السهيل حيث بینت لـ(المـدی): بصراحـة ان ادارات المدارس وحتى اعضاء الهيئات التدريسية يتهيبون من اصطحاب الطلاب والتلامية الى المكتبات العامة خوفاً من مسؤولية ما قد يحدث. مشيرة الى الاوضـاع الأمنيـة ، رغم تحسنهـا النسبي لكنها لا تشجع على المجازفة بهكذا خطوة

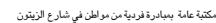
واستطردت حامد: مع ذلك يمكن لنا ان نساهم في توعية الطالب بأهمية زيارة المكتبات العامة كصد ادنى. مستدركة: لكن حتى هذا بصراحة

المكتبات. مضيفا: وعدم وجود ملاك متخصص

مند سنوات قليلة بهذه المكتبات في ومحاولة ديموتها وتطويرها وتاسيس مكتبات حديثة مثل مكتبة الحرية التي تسنت لي زيارتها لأجد عددا غير قليل من رو ادها خاصة مع تشغيل المولد عند انقطاع التيار الكهربائي الذي لايحفز المواطن على مواظبة الحضور. مشددا: اظن ان هذه المكتبات تعاني من نقص الوقود المخصص لتشغيل المولدات بسبب ضغط النفقات ..

ان ادارات المدارس وحتى اعضاء الهيئات التدريسية يتهيبون من اصطحاب الطلاب والتلاميذ الي المكتبات العامة خوفأ من مسؤولية ما قد يحدث. مشيرة الى الاوضاع الأمنية ، رغم تحسنها النسبي لكنها لا تشجع على المجازفة بهكذا





المكتبة المدرسية

ومتنورة ومتسلحة بكافة فنون المعرفة.

موضحاً: تقع مسؤولية تنمية الموارد البشرية

على عاتق وزارة التربية بالدرجة الاولى لأن إعداد هذه الأجيال غاية يجب التوجه اليها

وإعداد دراسات وبحوث مكثفة وباستمرار.

منوهاً: ان هؤلاء التلاميذ هم جيل المستقبل

الذي يصنع الحياة ويعمل على تقدم وازدهار

أما المعلمة سهى نوري فقد تأسفت لغياب

المكتبة المدرسية في المدارس في الوقت

الحاضر عازية السبب الى بعض الاشكالات

في العملية التربوية مع إهمال هذا الجانب من

وبينت نوري: في بعض الأحيان يقوم المعلم

بمجهود فردي من خلال شرح أهمية القراءة

والكتابة في تطور الطالب وفتح مجالات

رحبة أمامه. مستدركة: إلا أن البعض من

الطلاب للأسف يهزأون بذلك ويستبدلون

القراءة بمتابعة كرة القدم او مواقع التواصل

الاجتماعي التي ترافق العديد منهم الى داخل

الصف و المدرسة من خلال الهو اتف الذكية التي

مصادر الدراسات العليا

قبل الجهات المعنية في المدارس.

يملكها البعض منهم.

عند بوابة جامعة بغداد توقفنا مع مجموعة من طلبة كلية العلوم السياسية يبلغ عددهم بحدود الخمسة وعشرين طالبا اكدوا جميعهم انهم لم يروروا اية مكتبة عامة مند سنوات طويلة وانهم يرتادون مكتبة الجامعة وقت الامتحانات فقط .. البعض قال بصراحة انه غير مهتم بالمطالعة الخارجية فمتطلبات ومشاكل الحياة كثيرة واخرون قالوا: لسنا على استعداد لزيارة مكتبات مسيجة بكتل كونكريتية ولاتتوفر فيها مصادر حديثة وو... المواطن محمد على ابراهيم يشير الى مشكلة عدم رفد المكتبات بالاصدارات الحديثة خاصة العلمية وقال: زوجتي طالبة ماجستير وبعد ان يئسنا من توفر المصادر في المكتبات بما فيها الجامعية اضطررنا الى شرائها من المكتبات الخاصة وباسعار عالية. معتقدا ان المكتبات العامة اذا بقيت على هذه الشاكلة ربما

غرفة الإنعاش

ربما تكون الصورة التى حدثتنا عنها مديرة القسم الثقافي ومعاونتها ايجابية جدالكن حقيقة الواقع تقول ان المكتبات العامة برغم الجهود الكبيرة ما زالت تعيش في غرفة الانعاش وهي مهددة بالموت اذا لم تتم معالجة مشكلاتها وايجاد طرق بديلة لتوفير ما يعينها على البقاء ومنها الاستثمار، فالمكتبات الفاعلة تعمل بدوام واحد وبعضها بثلاثة او اربعة موظفين واخرى متجاوزعليها وهي جميعا تحتاج الى اغنائها بالاصدارات الجديدة من الكتب والدوريات وتجهيزها بمنظومة انترنيت.. لانعتقد ان التحقيق يمكن ان يغطى ما تعانيه المكتبات العامة او اهميتها لأى مجتمع لكنه قد يكون فرصة للمسؤوليين سواء في مجلس النواب او الحكومة للاهتمام بهذا المرفق المهم .. فالمعرفة والعلم والمطالعة ليست ترفأ كما قد يتوهم البعض بل حاجة ماسة للارتقاء بالبلد والمجتمع معاً.

International Press

صحافة عالمية

WALL STREET

تنظيم داعش أقام صناعة لتزوير جوازات السفر

نقلت صحيفة "وول ستريت جورنال" الأمريكية الثلاثاء، عن وزير داخلية فرنسا برنار كازانوف قوله" أن تنظيم "داعشى" أقام صناعة لتزوير جوازات السفر من خلال الوثائق التي استولى عليها من العراق وسوريا وليبيا". ودعا الوزير الفرنسي خلال اجتماع لوزراء داخلية عدد من الدول الاوروبية في امستردام إلى إرسال فريق عمل خاص إلى اليونان لمساعدة السلطات اليونانية في اكتشاف جوازات السفر المزورة والمسروقة. وقال كازانوف في مؤتمر صحفي عقب الاجتماع أن تنظيم داعش تمكن من الاستيلاء على جوازات سفر فارغة ومعدات طباعة في العراق وسوريا وليبيا بهدف إقامة صناعة لتزوير جوازات السفر. وكان اثنان على الاقل من منفذي هجمات باريس في تشرين الثاني الماضي قد سافرا عبر اليونان مستخدمين جوازات سفر سورية وزعما أنهما من المهاجرين من بين مليون مهاجر وصلوا إلى أوروبا عبر اليونان. ونقلت الصحيفة الامريكية عن نائب

وزير الداخلية اليوناني نيكوس توسكاس تأكيده أن اكتشاف جوازات السفر المزورة يعتبر تحديا كبيرا يواجه السلطات اليونانية خاصة في الوقت الذي يصل فيه الآلاف يوميا إلى اليونان. وقال المسؤول اليوناني "إن الوثائق المزورة يتم بيعها ${\bf a}$ أسواق عدة بالشرق الأوسط ${\bf a}$ ، مشيرا إلى أنه من الصعب اكتشاف جوازات السفر المزورة في الوقت الذي قد يصل فيه نحو ٤٠٠٠ مسافر يوميا إلى البلاد. في سياق متصل، نقلت الصحيفة عن رئيس جهاز اليوروبول قوله" أن خبراء الجهاز يقدمون حاليا المساعدة للدول الأوروبية الأعضاء لمواجهة أزمة المهاجرين غير المسبوقة خاصة في مجال مكافحة الجريمة المنظمة حيث تعتبر الوثائق المزورة مكونا رئيسيا لمثل هذا النشاط الإجرامي". وأضاف المسؤول" أن هناك تحسنا كبيرا في مجال تبادل المعلومات الاستخبارية بين الدول الأوروبية عبر جهاز اليوروبول منذ وقوع هجمات باريس الإرهابية في تشرين الثاني الماضي".

INDEPENDENT

هل ارتكبت السعودية جرائمَ حرب في اليمن؟

تساءلت صحيفة الاندبندنت في تقرير لإيما غاتن بعنوان "هل ارتكبت السعودية جرائم حرب في السعودية؟" وتقول غاتن إنه عندما سُمع الانفجار في مستشفى شهارة اليمنى الواقع قرب الحدود مع السعودية، لم يندهش طاقم المستشفى. وتضيف أنهم اعتادوا على أصوات الانفجارات في ذلك المستشفى الواقع في المناطق الشمالية الجبلية والذي يبعد نحو نصف ساعة بالسيارة عن الحدود. وتقول إن ما لم يتوقعه طاقم المستشفى هو أن يقصف مستشفاهم بعد عشرة اشهر من الحملة الجوية بقيادة السعودية. وتضيف أنه قتل في الهجوم الذي وقع في العاشير من كانون الثاني ستـة اشخاص مـن بينهـم ٣ من العاملين في طاقم المستشفى، وأصيب آخرون.وقالت تريسا

إسعاف.وقال خوان بييترو سناكريستوفال رئيسة الطوارئ في "منظمـة أطباء بـلا حـدود"، التى تدير المستشفى للصحيفة إن" المصابين أصيبوا بشظايا من صواريخ وبأجزاء معدنية من الحاجـز المقـام حـول المستشفى. وكانت الإصابات وحشية". وتضيف غاتن إن الهجوم هو واحد من بين ١٣٠ هجوما على مؤسسات طبية في اليمن منذ بدأ التحالف بزعامة السعودية هجماته الجوية على اليمن في أذار العام الماضي.وكان الهجوم هو الرابع على مستشفى تشرف عليها "أطباء بـلا حـدود"، التي تقول إنها تعطي إحداثيات مفصلة لموقع مستشفياتها لجانبي القتال. وتقول غاتـن إن الهجمات ألحقت أضرارا جسيمة بنظام الرعاية

الطبية في اليمن. وتضيف أنه في أحدث هجوم، قتل سائق سيارة مشروعة.

FINANCIAL TIMES

تطويس الاتحاد الأوروبي بات أقرب إلى أن يكون حديث كل من منتقدي ومناصري التكامل الأوروبي مستحيلًا، على أنه لم يكن ثـمّ وقت مناسب لذلك أكثر من الأن في ظل الأزمة التاريخية التي تواجهها القارة العجوز.ورصد المؤرخ في مقال نشرته "الفاينانشيال تايمـز" اصطفاف عدد من القـادة السياسيين في منتدى دافوس الاقتصادي الذي اختتم أعماله "السبت" في سويسرا، وذلك للإعلان عن خطورة الأوضاع؛ حيث اعتبر مانويل فالسن، رئيسن وزراء فرنسا، موجة خروج اللاجئين من سوريا بمثابة خطر وجودي على الاتحاد الأوروبي؛ فيما حذر رئيس الوزراء الهولندي مارك روته، من انهيار اتفاقية شنجين اللاغية للحدود؛ أما وزير المالية الألماني ولفجانج شويبله، فقد دعا إلى خطة مارشال" لدول جوار الاتحاد الأوروبي.ويرى المؤرخ مازاور أنه "بعيدا عن المنتدى المنعقد على جبال الألب المكسوة بالجليد في سويسرا، فإن صعود حزب القانون والعدالة في بولندا، والذي يأتى في أعقاب ظهور قوى للجبهة الوطنية اليمينة المتطرفة في فرنسا،

في المنتدي منصبًا في معظمه على الاتحاد ومستقبله". ويقول مازاور: إنه "كان بصدد كتابة تعبير "منتقدي ومناصري الحلم الأوروبي"، غير أنه تراجع إذلم يعد هنالك حلم، وهذا من بعض الوجوه أكبر مشكلة على الإطلاق.ويرى أستاذ التاريخ بجامعة كولومبيا أن ساسـة اليوم يعتبرون أنفسهم مُدراء محدودي المدة لأحداث راهنة أكثر منهم واضعي استراتيجيات حاكمة لدى طويل.. وباتت "حالة الأزمة" هي المحور الأساسي الـذي تدور حوله الأحداث، لافتا إلى أن "العودة للتفكير بشأن التطور البعيد المدى للاتحاد الأوروبي قد باتت الأن مسألـة شبـه مستحيلـة، علـى أن الحاجـة إلى مثل تلك العملية لم تكن أبدا مُلحة كما هي الأن". وقال: "لــو أن أوروبـا قبل مائتى عام، إبـان السّلام الذي حلّ بعد نابليون، كانت في أعين المخططين لمستقبلها عبارة عن "شعار" أو مجموعة من المبادئ الباحثة عن شكل مؤسسى، فإن أوروبا اليوم باتت مجموعة من المنظمات

الداحثة عن مدادئ إرشادية".

■ تيار المستقبل وحزب

تفعيل عمل الحكومة وإعطاء الفرصة لمعالجة

قضايا الناس. حضر الجلسة عن حزب الله

المعاون السياسى للأمين العام للحرب الحاج

حسين الخليل، ووزير الصناعة اللبناني حسين

الحاج حسن، والنائب حسن فضل الله وعن

تبار المستقبل السيد نادر الحريس مدير مكتب

رئيس التيار سعد الحريسري ووزيس الداخلية

نهاد المشنوق والنائب سمير الجسر، كما حضر

الجلسة وزير المالية على حسن خليل ممثلا

لرئيس مجلس النواب اللبناني راعي الحوار.

وهو مسؤول تابع لأطباء بلا حدود في صنعاء "السائق عرّض حياته بالفعل معنا. لم يكن يعلم أن الخميس سيكون آخر أيام حياته". وتقول غاتن إن منظمة العفو الدولية تقول إن الهجمات على مستشفيات "أطباء بالا حدود" قد يصل إلى جرائم حرب. وقالت رشا محمد الباحثة في شـؤون اليمـن في منظمـة العفو الدولية للإندبندنت إنه "وفقا للقانون الدولي، يجب احترام المستشفيات والوحدات الطبية فى جميع الظروف".وتقول الصحيفة إنه مع وقوع أربع هجمات على مستشفيات تابعة لأطباء بلا حدود منذ تشرين الأول الماضي، تخشى المنظمة أن مستشفياتها ينظس إليها كأهداف

الاتحاد الأوروبي يعيش في الوقت الضائع

رأى المؤرخ البريطاني مارك مازاور أن التفكير في مسبوق لإعلام بولندا وسياساتها القضائية.. لقد كان دفع المفوضية الأوروبية لاقتراح عمل استقصاء غير

استبعد حسن الخميني، حفيد مؤسس الجمهورية الاسلامية القريب من الاصلاحيين في ايران، من انتخابات مجلس الخبراء التي ستجرى في ٢٦ شياط المقيل، كما اعلن ابنه على حسابه على انستاغرام. وقال أحمد الخميني إن مجلس صيانة الدستور لم يتحقق بشكل كاف من الاهلية الدينية لوالده حسن الخميني (٤٣ عاما) على

 \square موسکو- عمان/ رویترز-أف ب

من جهة أخرى قال لافروف أن منع

السوريسين الأكراد من المشاركة في

محادثـات السـلام سيكـون «جائرا»

و«سیأتی بنتائج عکسیة (...)

من دون هذا الحزب وممثليه، لا

يمكن أن تحقق المفاوضات النتيجة

التي نريدها وهي تسويلة سياسية

نهائية»، لكنه أكد أن بلاده لن

تعارض محادثات السلام التي

يفترض أن تبدأ الجمعة المقبل في

جنيف برعاية الأمم المتصدة، اذا لم

يدع حـزب «الاتحـاد الديموقراطي»

برئاسة صالح مسلم اليها. واضاف أن التحرك الروسي في سورية

ساعد على قلب الأوضياع موضحا

الدولي لسوريا دي ميستورا أطلع الصحافيين على التحضيرات لإطلاق المفاوضات بناءً على القرار ٢٢٥٤ ونيته توجيه الدعوات الخطية الى مفاوضات يشمل جدول اعمالها «أربعة مجالات رئيسية هي: العملية السياسية (الحكم، عملية صياغة دستور جديد وإجراء انتخابات)، وقف إطلاق النار، وصول المساعدات الإنسانية على الصعيد الوطنى ومكافحة الإرهاب». ومن المقرر أن «السلاح الجوي الروسى ساعد أن يقود دي ميستورا المفاوضات

للبحث في اربع قضايا.

فى شكل ملموسى على تحويل

الدفة في البلاد (...). ونتيجة

لذلك، باتت الصورة أوضح الأن لما

يحدث، وأصبح واضحا من يقاتل

الإرهابيين ومن هم شركاؤهم

ومن يحاول استخدامهم لمصالحه

الأحاديـة والأنانيـة.وكان المبعـوث

دي مستورا: مفاوضات جنيف تنطلق الجمعة المقبلة للبحث في أربع قضايا

■ لافروف: لم نطلب من الأسد التنحي...ولا سلام في سورية من دون مشاركة الأكراد

فندوزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف مزاعم بشان عرض بلاده على الرئيس

السوري بشار الأسـد التنحي واللجوء السياسي في موسكو ،فيما حدد المبعوث الدولي

لسوريا ستيفان دي ميستورا يوم الجمعة المقبل موعدا لانطلاق مفاوضات جنيف

فى شكل غير مباشر عبر اتصالات مع ممثلي الحكومية والمعارضة في غرف منفصلة. وتستمر الجولة الأولى نحو عشرة أيام على أن يعقد وزراء خارجية «المجموعة الدولية لدعم سورية» مؤتمراً في فيينا في ١١ شباط (فبرايس) المقبل، لتقويم نتائج الجولة الأولى ووضع أسس سياسية لدفع الجولة اللاحقة.وقال دى ميستورا في مؤتمر صحافي في جنيف أنه لن يتم تنظيم حفل افتتاحى، موضحاً أن المشاركين في المفاوضات سيبحثون كأولوية «وقف إطلاق النار وتأمين المساعدة الإنسانية». وقال: «كل يوم يمر يعتسر هسدرا بالنسبة لوقيف إطلاق النار والمساعدة الإنسانية»، علما أن مؤتمـراً موسعـاً سيعقده ممثلو المنظمات الدولية العاملة في

الروسية. ميدانيا تمكن

ا عربی ودولي

المجالات الإنسانية اليوم. وفى السياق ذاته، قال رئيس فريق التفاوض التابع للمعارضة السورية أسعد الزعبى في مقابلة، اليوم، مع قناة «العربية الحدث» إنه «ليس متفائلًا حيال محادثات السلام المقبلـة في جنيف».وأوضح الزعبي من دون الكشف عن تفاصيل أن مبعوث الأمم المتحدة للسلام في سوريـة استيفان دي ميستورا «لا يحق له تماما أن يفرض شروطا على فريـق المعارضة، فهو مجرد وسيط». وعلى صعيد آخر قال لافروف أن موسكو لديها معلومات بأن متشددي تنظيم «الدولة الإسلامية» (داعش) يتدربون في منطقة ممر بانكيسي فى جورجيا قرب الصدود

استبعاد حفيد الخميني من انتخابات مجلس الخبراء

الدينية ".وكتب أحمد الخميني اتضح ان مجلس صيانة الدستور لم يتمكن من التحقق من الكفاءة العلمية (الدينية) لوالدي برغم توصية عشرة رجال دين". ولم يشارك حسن الخميني في امتحان فقهي نظمه هذا المجلس في مطلع كانون الثاني في مدينة قـم المقدسـة وشـارك فيـه ٤٠٠ مرشح. ومجلس الخبراء هيئة تشرف على عمل مرشىد الجمهورية أية الله على خامنتي

عضوا مكلفين تعيين ومراقبة او حتى اقالـة المرشـد الاعلى للجمهورية

ومسؤولة عن انتخاب سلف له.وقال الناطق باسم اللجنة المركزية لمراقعة الانتخابات سياماك راه-بيك انه تمت المو افقة على ١٦٦ مرشحا للمشاركة في الانتخابات فيما يعد مجلس الخبراء ٨٨ عضوا. والمجلس الذي يعد حاليا ٨٦

■"يوروبول" يحذر من هجمات في

حذر جهاز الشرطة الأوروبية "اليوروبول" من هجمات محتملة قد يشنها تنظيم داعش في مدن أوروبية، على غرار تلك التي شهدتها باريس في تشرين الثاني الماضي.

ونقل راديو (سوا) الأمريكي عن تقرير أعده خبراء أمنيون في جهاز الشرطـة الأوروبية" اليوروبول" ومقره لاهاي قولهـم إن تنظيم داعش قام بتطوير قدرات قتالية جديدة لشن حملة هجمات واسعة النطاق تتركز بشكل خاص على أوروبا. وجاء في التقريس الذي قدم خلال اجتماع لوزراء داخلية الاتحاد الأوروبي في أمستردام، أن التنظيم أصبح قادرًا على شن سلسلة هجمات معقدة ومنسقة بشكل جيد، بفضل مقاتلين محليين يعرفون جيدًا المناطق التي يتواجدون فيها. وأوضح التقرير أن الهجمات ستركز بشكل أساسى على أهداف هشة بسبب الأثر الذي يخلفه ذلك، متحدثا عن تغير في استراتيجية داعش الذي يريد التحرك بشكل عالمي. وتشير المعلومات المتوفرة، حسب هؤ لاء الخبراء إلى أن دول الاتحاد الأوروبي وخصوصا فرنسا قد تكون أهدافا لهجمات حديدة. ياتى ذلك فيما قالت صحيفة الغارديان في تقرير بعنوان "رئيس الشرطة الأوروبية إن تنظيم داعش يخطط المزيد من الهجمات الشبيهة بهجمات باريس". وتقول الصحيفة إن روب وينرايت، رئيس يوروبول، وهو الجهاز الأوروبي الذي يتخذمن لاهاى مقراله وينسق الجهود الأوريسة فيمنا يتعلق بالشرطة ومكافحية الإرهاب والحريمية المنظمة، يقول إن تنظيم الدولة الإسلامية طور قدرات قتالية تمكنه من شن هجمات دولية واسعة النطاق، مع التركيز على أوروبا.

الله يتفقان على تفعيل عمل اتفق تيار المستقبل وحزب الله على العمل على تفعيل عمل الحكومة اللبنانية وإعطاء الفرصة لمعالجة قضايا الناسس. جاء ذلك في بيان صدر عن جلسة الحوار الثالثة والعشرين بين "حزب الله" و"تيار المستقبل"، مساء الاثنين، في مقر رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري.

الرغم من "شهادات عشرات المراجع

وأوضح البيان أنه جرى بحث النقاط الخلافية بين الأطراف وسبل معالجتها في إطار النقاش السياسي الهادئ والمسؤول، بما يحفظ ويعزز السلم الأهلى. وأشار إلى أنه جرى التفاهم على

في مركز للاجئين وصف رئيس وزراء السويد ستيفان لوفين طعن موظفة في مركز لطالبي اللجوء بأنه "جريمة

وزار لوفين مركز المهاجرين القصر في مولندال، بالقرب من غوتنبرغ، بعد ساعات من الهجوم. وألقى القبض على المشتبه به، وهو طالب لجوء في الخامسة عشر، لقتل الموظفة التي تبلغ ٢٢ عاما. وقال لوفين إن الكثير من السويديين يخشون تكرار مثل هذه الهجمات.ونقـل "راديو سويدن" عن لوفين قوله "أعتقد أنه يوجد الكثيرون في السويد الذي يشعرون بالقلق إزاء احتمال تكرار حالات مثل هذا النوع، في الوقت الذي تستقبل فيه السويد الكثير من الأطفال والشباب الذين يأتون بمفردهم (لطلب اللجوء)". وقال ضباط الشرطة الذين كانوا في مكان الحادث إن "دماء كثيرة كانت في مسرح الجريمة". وقال توماس فوكسبرغ المتحدث باسم الشرطة "تغلب سكان أخرون في مركز اللجوء على الجاني. كان الناس يشعرون بالحزن". وتوفيت ضحية الحادث التي لم تذكر السلطات اسمها متأثرة بجراحها في

■ صدمة بعد مقتل موظفة

■ نسبة نزوح صادمة من جنوب شرقی بترکیا

نرح ١٠٠ ألف مواطن من بلدتى "سيلوبي" و"جيزرة" التابعتين لمحافظة "شرناق" بجنوب شرقي تركيا، ما أدى الى انخفاض سكان البلدتين من ١٢٠ إلى ٢٠ ألف نسمة، فيما لقى ٧٣ مدنيا، منهم أطفال ونساء، مصرعهم منذ ١٤ ديسمبر الماضي في عمليات عسكرية نفذتها قوات الأمن. ونقلت صحيفة (ميلليت) التركية، الثلاثاء، عن نائب حزب الشعوب الديمقر اطبة الكردي عن مدينة "شرناق" فيصل صاري يلدين القول إن الوحدات العسكرية استخدمت الأسلحة الثقيلة والدبابات لردم الخنادق وإزالة المتاريس، مضيفا أن عددا من المواطنين قتلوا في منازلهم إثر سقوط قذائف هاون عليها. وكانت المحامية فريدة لتشيين، عضو اللجنة القانونية بحزب الشعوب الديمقراطية الكردي، قد أكدت أن ٢٥٩ مدنيا، منهم ٦٥ طفلا و ٤٤ امرأة، قتلوا، فيما ألقت قوات الأمن القبض على ٢١ رئيس بلدية، وتم إبعاد ٢٩ آخرين من مهام عملهم في ظل الاشتباكات الجارية بين أعضاء منظمة حزب العمال الكردستاني الانفصالية وقوات الأمن المستمرة في مدن وبلدات جنوب شرقى تركيا، مضيفة أنه تم حرمان مواطني المنطقة من أبسط أنواع الخدمات من ماء وكهرباء وغذاء وصحة وتعليم، كما تم تحويل هذه البلدات إلى ما يشبه السجن المفتوح.



من استعاد السيطرة على مدينة

الشيخ مسكين الاستراتيجية من

أيدي فصائل المعارضة المسلحة، في

محافظة درعا جنوبي البلاد، بعد

معارك شرسة، ليؤمن بذلك طرق

إمداده من العاصمة للجنوب.وقال

المرصد السوري لحقوق الإنسان إن

"القوات السورية مدعومة بضباط

إيرانيين وضياط من حزب الله

اللبناني، سيطروا على كامل بلدة

الشيخ مسكين بريف درعا الشمالي،

عقب هجوم بدأته في الثامن

والعشرين من أيلول الماضي". وأفاد

المرصد أن القتال يدور الأن خارج

مدينة الشيخ مسكين، التي تقع على مفترق طرق يربط شرقي درعا





مخاض العراق منذ ۲۰۰۳/٤/۹ ولادة طبيعية، قيصرية، أم إجهاض؟



\Box in the interval in \Box

بعد ما يزيد عن أربعة عشر قرناً على ظهور آخر نبي على وجه البسيطة ليس لأحد أن يدعى النبوءة بأنه كان على علم بما سيعقب ٢٠٠٣/٤/٩ في العراق. فالذي حصل تجاوز كل توقعات المتفائلين والمتشائمين على حد سواء. ولكى لا نسقط في حبائل فقدان الذاكرة، ليتذكر كل منا موقفه من (الحرب) عشيتها. وبقدر ما يتعلق الأمر بي فقد كتبت إلى صديق في لندن رسالة من أربع صفحات أشعرح فيها سبب ترحيب الغالبية العظمى من العراقيين (وأنا منهم) بمن يخلصهم من أعتى نظام شهده العراق (إن لم يكن العالم) في العصر الحديث، على ضوء المعطيات التالية:

١) ان التخلص من النظام (الذي حطم ثقافة البلاد واقتصادها وأعاد العراق إلى ما قبل الثورة الصناعية، وأباد أهلها وهجّر أبناءها) ضرورة لا تقبل التأجيل - انتظاراً للفرج - الذي تقمص شخصية - غودو - الذي لا جدوى في انتظاره. ٢) ان إمكانيات القوى الوطنية الداخلية للإطاحة بالنظام ضئيلة تجاه عتو سلطته الفولاذية ووحشيته اللامتناهية حينما كان الأمر يتعلق بأمنه. وتشهد على ذلك أنهار الدماء التي أسالها طيلة عقوده الثلاثة (والأصبح الأربعة إذا كان لنا أن نحسب مقدمات جرائمه منذ ١٩٥٩، وبالأخص

منذ ۱۹۲۳، وبشکل منهجی راسخ من ۱۹۲۸). ٣) من بقى للعراقيين؟ الدول العربية، دول الجوار؟! هو ذا مشهد متخيل من مسرح اللامعقول، وكلنا يتذكر هؤلاء ومواقفهم من كل مصيبة حلت بالشعب العراقي منذ ١٤ تموز ١٩٥٨.

قلت لصديقي اللندني مشيراً إلى قدوم الأمريكيين (وحلفائهم) إلى العراق: (إذا جاءك من يريد إزاحة الصخرة الثقيلة الكاتمة أنفاسك منذ ما يزيد عن ثلاثِين عاما، هل ستقول له: - عفوا، أرنى هويتك أولا - أم ستفرح بإزاحتها عنك؟).

وبالطبع، سيأتى من يؤمن بنظرية المؤامرة، فيقول أن مقدم أمريكا إلى العراق مؤامرة امريكية - صهيونية للاستيلاء على النفط وخدمة

إسرائيل. ومن قال أن هذين الهدفين لم يكونا في

جعبة بوش؟ لكن السؤال الأسبق يجب ان يكون: هل حافظ النظام البائد على ثروة النفط (أعني على مئات مليارات الدو لارات التي الت إليه خلال حقبة حكمه) وأنفقها على تحديث بلده كي يجعله في الأقل - في مصاف الدول المتأخرة عن العراق – في استقلالها وكفاءة بشرها ومواردها غير النفطية - كالإمارات والكويت (العميلة للاستعمار والامبريالية في نظر غازي الكويت والساعى إلى غزو - نجد والحجاز-). ثم ، هل ان الشعب العراقي، بنخبه الوطنية، سيسمح لأمريكا (في مجال النفط العراقي) ما لم تسمح به دول الخليج؟ أما موقف النظام من إسرائيل (الذي يتبجح به الجهلة والقومانيون) فقد تمثلت ذروته في التسعة والعشرين صاروخاً التي أطلقها على إسرائيل في ١٩٩١، والتي شبهها احد أبطال رواية أحلام مستغانمي (وهو إسلامي سابق) بـ

(تحاميل في عجيزة إسرائيل). وفي سياق نظرية المؤامرة أتساءل: هل توقعت أمريكا هذا المصير المفجع الذي انتهى إليه العراق بعد خمس سنوات من دخوله؟ أو، بالتعبير الأدق لما يدور في تلافيف أدمغة منظري المؤامرة: هل عملت – وتعمل الأن- على إغراق الوضع العراقي في المستنقع الراهن؟

إنّ الجواب على ذلك يستدعى تذكر ما يلى: إن حجة (القضاء على أسلحة الدمار الشامل) لم تكن بمجموعها من صنع (الخيال العلمي) للإدارة الامريكية. فلقد أتاح النظام البائد لأكثر العقول براءة مساحة للشك في ما يمتلكه وما لايمتلكه، وسعتها مناوراته (الصبيانية) مع مفتشى الأمم المتحدة في إخفاء ما كان منها موجودا والإيحاء (الغبي) بوجود غيرها. وإذا كانت حلسة محلس الأمن الشهيرة التي عرض خلالها كولن باول، وزير الخارجية السابق، صورا من الأقمار الصناعية وطائرات الاستكشاف لما عده قرائن على وجود أسلحة ومعامل ومتخبرات متحركة وثابتة لصنعها (يما فيها الكيمياوية)، لم تثبت صحة أغلبها، فإن افتضاح ذلك أدى، في آخر المطاف، إلى استقالة باول نفسه (وجورج تنت، رئيس وكالة الاستخبارات المركزية) لشعورهما بالحرج. وإذا أضفنا إلى هاتين الاستقالتين استقالة (العقل المدبر) للحرب وزير الدفاع، دونالد رامسفيلد، أدركنا مدى الأخطاء (أكرر: الأخطاء) الستراتيجية والتكتيكية التي ارتكبتها الإدارة الأمريكية لا في التحضير للحرب، بل في ما تلا الحرب. إن (المستنقع) المأساوي الحالي ثمرة مرة

ساهمت في خلقها أربع جهات: أولاها: الأخطاء القتالة التي ارتكبها الأمريكيون بعد الاحتلال (الفوضى المقصودة وغير المقصودة، الدراسة المختلة لظروف العراق الداخلية، ترك

الحدود بلا رقابة، الثقة المفرطة بـ (السياسيين الجدد)، تفكيك الدول قبل تهيئة البديل، الخ). ثانيها: أيتام النظام البائد الأقوياء بالعدد والعدة

رابعها: ضعف الحس الوطني (وأحيانا انعدامه) لدى الكثير من السياسيين الجدد الذين احتلوا مناصب عالية في الساحة السياسية ومساحات

وبالعودة الى أشهائنا العرب (جيراناً وغير جيران)، أود أن أسجل هذه الملاحظة: لقد وقف، تأريخيا، معظم العرب (أنظمة وشعوبا) ضد أية ديمقراطية في العراق (بالتعاون مع حلفائهم

المحليين). ودونكم مثالان: العرب – بقيادة أحمد سعيد، وغيرها).

أما في أعقاب ٢٠٠٣/٤/٩ (وهنذا هو المثال بالملايين) ليل نهار، ومن على شاشات قنوات

(سملاح الجيش) والعنف والوحشية تجاه كل

ضحاياهم السابقين). ثالثها: دول الجوار ذوات الأجندات المتشابهة أحياناً والمتشابكة أحياناً أخرى، لكنها المجمعة على وأد التجربة الديمقراطية قبل ولادتها و/ أو تصفية حساباتها مع المهدد الأعلى لوجودها

من هو ليس منهم (ناهيك عن من هو ضدهم من

واسعة في الشاشات التلفزيونية.

ففي اعقاب ١٤ تموز ١٩٥٨ اتيحت لأول مرة في تأريخ العراق الحديث الفرصة لعمل الأحزاب (كل الأحزاب) السياسية بصورة علنية، وكان هدف اليسارية والديمقراطية منها التركيز على البناء الداخلي (قبل الاندماج في وحدة مع الجمهورية العربية المتحدة أنهذاك؟) فماذا كان موقف (الأشقاء)؟ حملة اغتيالات (شملت مئات اليساريين فى الموصل وبغداد وغيرهما، ومحاولة اغتيال عبد الكريم قاسم)، محاولات انقلاب عسكرية (الشواف)، تسليح عبر الحدود السورية، تأجيج إعلامي (أربعا وعشرين ساعة من إذاعة – صوت

الثاني)، فإن موقف بعض (الأشقاء) لم يقتصر على التشفى (المقرون بالدعاء بنزول شأبيب الرحمة على روح – المجاهد – وإقامة مجالس العزاء على أرواح - أبطال المقاومة -) وكيل اللعنات على أغلب مكونات الشعب العراقي (وهم

فضائية (يقع مقر أشدها تطرفاً في القومانية والإسلاموية على مبعدة قصيرة عن أكبر قاعدة عسكرية أمريكية دائمية في العالم العربي)، بل صاروا - قابلات - غير مأذونات لتوليد الإرهاب وتصديره وتمويله بملايين (البترو دولارات) وتجهيزه بالعتاد والسلاح والوسائل اللوجستية

امتداد تأريخه الحديث (مع غض النظر عن - تصدير - الحجاج ابن يوسف الثقفي وأشباهه لـ - تأديب - العراقيين،

وتصدير الوهابيين لمهاجمة النجف والكوفة وكربلاء منذ القرن التاسع عشر، ما استدعى تشييد حصن - نقرة السلمان

-لردهم)؟ السر - في رأيي المتواضع - يكمن في أن في العراق مجمعاً للكنوز (النفط والماء و -أرض السواد-ومنبع

الأفكار العقلانية – منذ شريعة حمورابي والمعتزلة – وبحر الكفاءات البشرية) قلما تجد له نظيراً في العالم العربي.

اللازمة للقتل والقتل والقتل. ما تفسير هذه المواقف السلبية تجاه العراق على امتداد تأريخه الحديث (مع غض النظر عن -تصدير – الحجاج ابن يوسف الثقفي وأشباهه لـ - تأديب – العراقيين، وتصدير الوهابيين لمهاجمة النجف والكوفة وكربلاء منذ القرن التاسع عشر، ما استدعى تشييد حصن – نقرة السلمان – لردهم)؟ السر – في رأيي المتواضع – يكمن في أن في العراق محمعا للكنوز (النفط والماء و –أرض السواد- ومنبع الأفكار العقلانية - منذ شريعة حمورابي والمعتزلة - وبحر الكفاءات البشرية) قلما تجد له نظيرا في العالم العربي. وقد كان هذا المنجم محط اشتهاء (ناهيك عن حسد) من هم خارجه، ولهذا صار ديدنهم، كما يقول المثل الانكليزي: (إن لم تحصل عليه، حطمه)!. ولعل ما أجبج هذا التوجه لديهم ضعف الحكومات الأهلية المتعاقبة واتكال بعضها على (شقيق) أكبر لاكتساب الهيبة، ناهيك عن عداء القوى الإسلامية المتطرفة لكل ما هو عقلاني، ليبرالي، ديمقراطي. وفى مخاض ٢٠٠٣/٤/٩ اضيف إليهم عنصر لم يعتبر العقال والكوفية طيلة حياته: ألا وهو (اليسار) الأوروبي وحليفه الأصغر اليسار الامريكي. فمعاداة هؤلاء لأمريكا بدأت مع زحف الهيمنة الرأسمالية – الامبريالية الامريكية و-بقدر تعلق الأمر بنا -تحالفاتها مع عتاة المستبدين في الشرق الأوسيط (مع الشياه ضد مصدق، مع (الأصيدقاء العرب) ضد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ابتداء من الإنزال العسكري في لبنان، وتواطؤها مع صدام ضد انتفاضة ١٩٩١، إلى أخر القائمة الطويلة). غير اننا يجب ألا ننسى - او حتى نقلل من شأن - زلزال ١١ أيلول وكون منفذيه

كانوا نتاج الاستبداد السياسي والتخلف الفكري

(المتحالفين أبدا). فعلى اثر ذلك، عملت ماكنة

🗆 يعقوب يوسف جبر

رأيي، نعم، وذلك لسببين: الأول: انهم عنصر موجود وفاعل في (المخاض)

العراقي لن يلغيه إغماض العين عنه. والثاني: ان تفاصيل سلوكهم (أو - لتجنب التعميم المزعج - سلوك بعضهم) فتحت عيون الناس بشكل تدريجي على حقيقة ان الدكتاتورية قد لا يقتصر هندامها على - البدلة - الحديثة (الجاكيت والبنطلون) بل قد تصبح الجبّة والعمامة (أو - لتجنب التعميم المزعج- في بعض الحالات) رمزين لها. والدليل: فرض الأراء والأحكام بقوة (الأغلبية العددية) بصرف النظر عن مستوى وعيها (والفضل بعض احكام الدستور) وبقوة السلاح (التصفيات المسلحة بين أطراف هذا الطيف أو ذاك).

وإذا كان لنا أن نتساءل عن الذي أدى إلى صعود موجة الإسلام السياسي في العراق، فلا مراء في أن الأسباب تشمل:

١) فشل (التجارب) الاشتراكوية (وهنا يجدر ألا ننسى بأن (الاشتراكويين) - حتى بعد نكوصهم اقتصاديا عن هذا النهج - لم يؤمموا الاقتصاد حسب، بل – وما هو أصعب على العلاج – أمموا

القيم الأخلاقية). ٢) ضخ الأمية السياسية (والثقافية عموماً) على امتداد عقود من حكم المافيا السياسية.

٣) نجاح الحركات الاسلامية في ملء الفراغ الشبقافي بثقافة مغالية في البساطة وسرعة التقبل لدى العامة بصفتها جزءاً من الموروث (غير المحظور رقابياً) الذي لا يحتاج إلى مشقة كبيرة في تعلم (ألف بائه)، وكذلك اتباعها أساليب - شعبوية - من قبيل تلبية بعض الحاجات المعيشية اليومية (كالوجبات المجانية و - الهبات - المالية، وتعيين العاطلين (غير المؤهلين) في وظائف الدولة، وغير ذلك). أمام هذا المشهد الجديد، هل يصدق ما قاله عبد الرحمن الكواكبي من أن الإسلاميين (كانوا، تأريخيا، متمردين على المستبد، لا على الاستبداد)، في حين كان العلمانيون يناهضون الاثنين معا؟ ولكن، أين تضع انور السادات، أفي خانة الإسلاميين أم العلمانيين، حينما قال: (إن للديمقراطية أنياباً)!؟

الهوامش:

وقد تركزت السلطة بيد شخص واحد تفرد الكفيلة بانتشال الدولة من هذه الأزمات التي

× مع ان هذا المقال كتب في ٢٠٠٨، غير أنه حافظ على صحة محتوياته حتى حينما ألقي مؤخرا في احد (لقاءات الثلاثاء) في عمان/ الأردن. × حدث زلـزال مشابه حينما أطلق الاتحاد

السوفييتي أول قمر صناعي (سبوتنيك) في تأريخ البشرية، ما حرك جميع مراكز الأبحاث والمؤسسات التعليمية الأمريكية لدراسة أسباب السبق السوفييتي، وكانت النتيجة معالجة الخلل ثم إحراز التفوق.

قضية للمناقشة

قيم الثورة وأهدافها



□ فريدة النقاش

نجح الجدل العقيم الدائر على أشده في بعض الأوساط الإعلامية والسياسية حول الموجة الأولى من الثورة المصرية في القرن الحادي والعشرين في ٢٥ يناير عام ٢٠١١. وسؤال هذا الجدل كان و لا يزال هل ما حدث في تلك الأيام المجيدة كان ثورة أم مؤامرة نفذها "شوية عبال" على حد تعبير كاتبة من قبادات اليمين المتشدد.. أقول نحح هذا الحدل في التشويش على التحليل الحدي والموضوعي لأسباب هذه الموجة الأولى من الثورة، كما نجحت المصالح الكبيرة، التي تكونت غالبا بطرق غير مشروعة عبر الثلاثين عاما من حكم "مبارك" وأولاده وزمرته، في خلق منابر عالية الصوت إعلاميا وسياسيا تدافع عنه وعن نظامه، حتى بعد أن ثبت بحكم محكمة عليا أنه لص كبير، وإن كانت جرائمه السياسية الأخطر لم تصبح بعد موضوعا لمحاكمة جدية.

استطاع الشبان والشابات الذين أشعلوا فتيل الثورة التي بهرت العالم أن يبلوروا عبر سنوات النضال الكبير التي سبقت الانفجار الأكبر مجموعة من القيم العليا على النقيض مما كان سائدا خلال الحكم الذي ثاروا عليه بعد أن كانوا قد قاموا بتعريته في السنوات السابقة. كانت هذه القيم الإيجابية وليدة الخيال الحر الذي ساعدتهم وسائل الاتصال الحديثة والمعرفة بالعالم على بنائه، وعبر هذا الخيال شكل الشباب رؤية نقدية للواقع المرفوض رغم أنف التعليم الرديء والإعلام السطحى والمؤسسة الدينية المتواطئة، ولم تنجح هذه المؤسسات فى إخضاع هذه الملايين الشابة المتطلعة إلى الكرامة الوطنية والإنسانية لمنطق النظام المستبد الفاسد وقيمه الهابطة والمهترئة.

وأتوقف أمام واحدة من أثمن القيم التي خلقها مشعلو الثورة كمن يستخرج الماس من الرماد ألا وهي الشعور بالمسؤولية الذي يتحاوز الفرد إلى الجماعة بعد أن كانوا قد استخلصوا عناصر فرديتهم الحرة من قبضة نظام استهدف طمسها وفرض التنميط والطاعة على الجميع، فليس إلا الفرد الحر القادر على إعمال العقل والنقد هو

من يستطيع أن يبلور هذا الشعور القوي بالمسؤولية إزاء محنة أهله ووطنه، وجعله هذا الشعور بالمسؤولية مقداما غير هياب أمام الموت المحدق به من كل الجهات، أي من بعض رجال الشرطة المذعورين، ومن قناصة الإخوان المسلمين الذين قرروا الاستيلاء على الثورة بعد أن لاحت لهم بشائر نجاحها، وبعد أن عرفوا جيدا أن الطابع العلماني لها سوف يكنس محاولاتهم لحشر الدين في السياسة. تجلى الطابع العلماني التلقائي في سيادة قيمة عليا أساسية من قيم الثورة وهي المواطنة ورفض التمييز على أساس الدين أو الجنس أو الطبقة، وهي القيمة أي المواطنة التي عمل نظام حكم الإخوان خلال عام على هدمها. وسارع المصريون إلى ترميمها في الموجة الثانية من الثورة في الثلاثين من يونيو عام ٢٠١٣ حين طرحوا شعار "يسقط حكم المرشد"، ثم أسقطوا حكم المرشد بعد أن انحازت القوات المسلحة للشعب مرة ثانية، رغم التجاوزات والممارسات الخاطئة السابقة التي قام

يها المجلس العسكري.

تفاعلت كل القيم الإيجابية التي أنتجها الخيال الحر للأجيال الشبابة، فأصبحوا قدوة وقيادة ونماذج للفعالية الشعبية، والتطلع إلى تغيير واقع بلادهم إلى الأفضل وعبر الارتباط بالطبقات الشعبية التي وثقت بهم فغالبيتهم ، أي الشباب ، قدمت من أوساط الطبقة الوسطى، وأنتج ذلك كله مجموعة الشعارات العبقرية بدءا من "الجيش والشعب إيد واحدة"، وهو الشعار الذي رد على شعار أخر حاول اليمين الديني تعميمه وهو "يسقط حكم العسكر"، وهو الشعار الذي استهدف الوقيعة بين الجيش المصري وقوى الثورة. وكان شعار الموجة الثانية هو "يسقط حكم المرشد" تلخيصا بليغا لرفض الدولة الدينية. أما الأهداف الأربعة التي صاغتها العبقرية الجماعية للمصريين في الأيام الثمانية عشر للموجة الأولى المجيدة في ٢٠١١ أي "عيش.. حرية.. عدالة اجتماعية.. كرامة إنسانية" فمازال الشعب المصري بفعاليته المستمدة من الثورة، ومن ثقته في قدراته يناضل من أجلها دون أن يفقد الأمل، وهو يدرك جيدا أن التناقض الأساسي لا يزال قائما بين الذين يملكون والذين لا يملكون، وأن صراعا ضاريا ناشب في المجتمع كله، إذ تلهم قيم الثورة وأهدافها التي لم تتحقق كل الحالمين والثوار والفاعلين من أجل تغيير العالم إلى الأفضل، لا في مصر وحدها وإنما في العالم العربي بل

وفي العالم أجمع. والمجد للثوار في كل مكان الذين يعرفون أن طريقهم صعب وطويل لكنهم يمشون بثبات.

أفرز مرحلة سلبية. فلم تكن الدولة ذات سيادة تستمد مشروعيتها من الشعب بسبب الأمية السياسية التي كانت سائدة ، والسبب الأخر ان لدولة تأسست تحت ظل الاحتلال البريطاني . لذلك كانت الدولة مجرد عنوان شكلي صوري مفرغة من محتواها الدستوري الشرعي القانوني ،رغم أن هنالك دستورا تحكم البلاد من خلاله لكن الشعب لايملك حقوقه الكاملة ، لأن الدولة كانت حبلة أو خدعة وظفها المحتل لإدامة سيطرته على البلاد . فحسب المعايير الدستورية المتدولة المقومة دستوريا والمرتكزة على معدأ العدل لم تكن الدولة أنذاك دولة مواطنة ذات سلطة تستمد قوتها المشروعة من الشعب، لأنها بحسب ذلك الواقع والوصف كانت وسيلة للهيمنة لا تختلف عن الاستعمار المياشر لذلك بقيت البلاد مرتهنة لأجندات الاستعمار للريطاني ضمن مستعمرات التاج البريطاني

حتى عام ١٩٥٨ حينما حدث انقلاب الضباط

لليسار در

تحدث الرئيس عبدالفتاح السيسي في كلمته

لتى ألقاها بمناسبة عيد الشرطة (٢٥ يناير)

عن الدور المهم الذي تتحمله الشرطة المصرية

في مواجهة الإرهاب، إضافة إلى مهامها الأصلية

في توفير الأمن للمصريين، وعن التضحيات

الجسام التى قدمها أفراد الشرطة المصرية خلال

لسنوات الخمس التي انقضت منذ ثورة ٢٥

قال الرئيس: "إن جهاز الشيرطة تضاعفت

مسؤولياته في الأونية الأخيرة إذ يشارك

رجاله الأوفياء في معركة مصر ضد قوي

الشير والإرهاب والتطرف.. إن التطورات

والمتغيرات التي مرت بها مصر خلال السنوات

إعلان تأسيس الدولة في العراق عام ١٩٢١

الذى أطاح يسلطة الملك وانقض عليه وعلى العائلة المالكة فبدأت مرحلة العهد الجمهوري لكنها مرحلة جديدة من الهيمنة على الشعب واستعباده والنيل من حقوقه ، فاستمرت حتى عام ٢٠٠٣ وهي مرحلة عصيبة تجسدت في سيطرة العسكر على الدولة الشكلية التي لم ترق إلى مستوى الدول الحديثة ، مرحلة شابها الكثير من المعوقات التي حالت دون تطور الدولة على كافة المستويات بدءا من

الدستور الذي لم يكن انعكاسا لتطلعات الشعب

DE

وتصرف كيفما شاء يقف وراءه حزب متطرف قومى الاتجاه زج البلاد في متاهات الحروب فكانت النتيجة أن البلاد ورثت دولة مشوهة ولا تزال مشوهة تشبه الجنين المشوه ، فما هي الإفرازات التي لحقت الدولة بعد ٢٠٠٣ ؟ برزت إفرازات كثيرة منها ظهور التطرف الدينى والمذهبى والعشائري وكذلك برز عنصر مؤثر فى طبيعة الدولة وهو التدخلات الخارجية الإقليمية ، ما تمخض عن ظهور ونمو التطرف والعنف المسلح الذي قاد البلاد إلى متاهات بسببها تعرضت وحدة البلاد الجيوسياسية إلى تصدع واضح الملامح ، فلا تزال هنالك مناطق خارج سيادة الدولة يهيمن عليها المتطرفون الإرهابيون ، وقد تسببت الحرب على الإرهاب في تدنى قدرة الدولة المالية بسبب الإنفاق الحربى إضافة إلى بروز أزمة انخفاض سعر برميل النفط ما أدخل الدولة في نفق التقشف والضائقة المالية الخانقة لكن ما هي الحلول

الأبحاث المتعددة الأشكال (Think tanks)

لدارسة الأسياب واستخلاص النتائج×، ومنها ان

(الدكتاتورية هي أم الإرهاب) وأن الديمقراطية

(بصرف النظر عن صورها البدئية ام المتقدمة) هي

الضمان الأول ضد تفريخ الإرهاب. أما تنفيذ هذا

التوجه المكتشف حديثا على يد الإدارة الأمريكية

فلا يزال في مرحلته الابتدائية، ويسوده التخبط

(خصوصا في سياق ما يعد سلوكا مناقضا لسابق

السياسات الأمريكية). نعود الى (اليسار)

العالمي: إنه لا يزال أسير (نظرية المؤامرة) الى حد

الاصطفاف مع صدام (كاسترو، تشافيز، الحزب

الشيوعي الروسي، تشومسكي، الخ) طالما كان

هذا يرفع شعارات (لا غير) ضد أمريكا. اما وقد

(رحل) الحليف فقد يقى العدو. يقى سؤال آخر (لا

أخير): هل دعوتنا إلى الديمقراطية يجب أن تكون

(كما تقتضى النسخة الأمريكية) مقترنة باللبرلة

الاقتصادية (على وفق إملاءات - نادى باريس -

 e^- صندوق النقد الدولى e^- و e^- البنك الدولى

وبصرف النظر عن موقفي الأيديولوجي من

اللعرلة (الفالتة)، هل الوضع الاقتصادي في

صفوف غالبية الشعب العراقي في خضم البطالة

وأيلولة البنية التحتية الى الفناء الوشيك (بعد

عقود من الإهمال ثم التخريب الأخير) ملائم لهذا

النمط من اللبرلة الاقتصادية، أم أن هناك حاجة

ماسة الى رعاية – دولتية – للأغلبية الفقيرة على

امتداد فترة من الزمن قادمة؟ ثم، نظرياً، أما يجب

ان تكون اللبرلة الاقتصادية رديفا للبرلة سياسية

صحيحة؛ فإذا كانت اللبرلة السياسية الراهنة

شكلية في معظمها (أي أنها ليست متجذرة،

بعد، في نفوس وعقول وممارسيات الناس،

والفضل في ذلك - على امتداد تاريخ العراق

الحديث – لرباعي سياسات العهد الملكى / حكم

العسكر / حكم البعثيين/ المتطرفين الاسلاميين)

فإن النضال القادم لن يكون سهلا، واليوم، حيث

يحتل الاسلاميون السياسيون مساحة كبيرة في

الفضاء السياسي الراهن: هل هم (بصرف النظر

عن خطاب بعضهم الملون بالديمقراطية ونوايا

و/ أو سلوك بعضهم المناهض للديمقراطية في

الشارع) جزء من حركة الدمقرطة؟ الجواب، في

يمكن اعتبارها امتدادا لمراحل دولة ماقبل ٢٠٠٣ و تكمن الحلول في ترتيب البيت الداخلي أولا عبر تطبيق ألية التضامن بين الأحزاب المؤثرة في الملف السياسي ، وكذلك تفعيل المصالحة الوطنية عبر تناسى الماضى كما يجب اتباع خطط جديدة لتنويع مصادر الدخل القومي كما يجب إعادة النظر في بعض مواد الدستور التي تعد أخطاء فادحة ، فبعض مواده هي عبارة عن ألغام وقنابل موقوتة ، فهذه المواد بدلا من أن تكون عوامل توحيد للبلاد كانت بمثابة عوامل تفكيك ، كما يجب تطويق ملفات الفساد الإداري والمالى وإقرار وتفعيل الكثير من القوانين المعطلة للنهوض بالبلاد من وضعها المأساوي وتخليصها مما ورثته من إرث فاسد من الماضي القريب والبعيد فالحل يكمن في قطع الصلة بأخطاء الماضى والاعتبار منها واستشراف المستقبل لتبرز الدولة الحديثة الموحدة وليست دولة متوارثة فاسدة تحمل عدء الماضي.

٢٥ يـنايـر٠٠ والسدولسة البوليسيية



القليلة الماضية كشفت عن مدى أهمية الأمن في حماية الأمم والشعوب كركيزة أساسية لتحقيق التقدم والتنمية على جميع الأصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وأكدت تلك التغيرات أن الأمن ليس من المسلمات التي يمكن توافرها في جميع الظروف، ولكن يحتاج إقراره إلى عمل جاد دؤوب ومتواصل للحفاظ عليه واستمراره كضرورة أساسية من ضبرورات الحياة".. ووجه الرئيس لرجال الشبرطة تحية شكر وتقدير واحترام "على دورهم البناء في تأمين الانتخابات البرلمانية التي اكتمل بها البناء التشريعي والديمقراطي للدولة المصرية.. إذ وفروا بيئة أمنة مكنت الناخبين من الإدلاء بأصواتهم في أمان تام وحرية كاملة". وتشير الأرقام الرسمية إلى تقديم الشرطة المصرية لـ (٧١٥) شهيدا في الفترة من ٢٥ كانون الثاني ٢٠١١ وحتى ٣١ كانون الاول ٢٠١٥، من بينهم ۱۵۳ ضابطا و۳۳۲ فردا "جندى" و۲۱ خفيرا و ۲۰۰ مجندین، و ٥ موظفین بالداخلیة. وفي العام الماضي (٢٠١٥) وصل شهداء الشرطة

إلى١٣٤ شهيدا، يحني جميع المصريين رؤوسهم

احتراما وإجلالا لهم ولأسرهم. وهذا التقدير والإجلال للدور البطولي للشرطة، سواء في مواجهة الإرهاب أو توفير الأمن للمواطنين ومواجهة الخارجين على القانون، لا ينفى حقيقة أخرى مؤسفة، تتمثل في استمرار ممارسات قمعية للشرطة، يما في ذلك التعذيب وسبوء معاملة المتهمين والسجناء في أماكن الاحتجاز عامة، سجونا وأقسام شرطة، وحبس مو اطنين لمدد طويلة دون توجيه اتهامات رسمية محددة، وصبولا إلى القتل خارج القانون، واستمرار الدولة البوليسية القائمة فى مصر منذ عقود. يكفي أن ترسانة القوانين المقيدة للحريات والتي تنتهك الدستور القائم ومبادئ حقوق الإنسيان، وبعضها صيادر عام ١٩١٠ و ١٩١٤ في ظل الاحتلال والحماية البريطانية مازالت قائمة حتى الأن، وأضيف إليها بعد ثورتي ٢٥ يناير و٣٠ يونيو قانونان، الأول هو قانون تنظيم حق التظاهر الذي قيد هذا الحق الدستوري وفرض قيودا عليه تؤدي إلى مصادرته، والثاني قانون مكافحة الإرهاب (٩٤

لإرهابية لتستوعب أي نقد وتعبير عن الرأي، وجرم حق الإضراب والاعتصام.. إلخ. وتتأكد الطبيعة البوليسية للدولة، بتدخل أجهزة الأمن – الشرطة والمخابرات العامة – في شغل المناصب السياسية والوظائف العامة. فقيل إعلان تشكيل مجلس الوزراء "الحكومة" تعرض الأسماء المرشحة على الأجهزة الأمنية والرقابية لتقرر ما تراه بشأنها، ونفس الأمر بالنسبة للمحافظين وكبار الموظفين في الجهاز

بل امتدت هذه الظاهرة - والتي لا تستند إلى أي قانون - للنواب الذين يحق لرئيس الجمهورية تعيينهم في مجلس النواب بما لا يتجاوز ٥٪ من أعضاء المجلس ، فقد تأخر انعقاد مجلس النواب بعد انتهاء الانتخابات انتظارا لصدور قرار رئيس الجمهورية الذى تأخر كثيرا انتظارا لورود تقارير أجهزة الأمن والرقابة عن الأسماء المرشحة للتعدين في الدرلمان.

وقد أن الأوان أن ترحل هذه الدولة البوليسية لتصبح مصر بحق دولة ديمقراطية مدنية حديثة

لسنة ٢٠١٥) والذي توسع في تعريف الجريمة

في الحب وأحجياته..

يلعب الحب أهمية كبرى في حياتنا بسبب قدرته على جعلنا نتحرّك.. ونشعر.. ونفكر.. ونأتى بأفعال جديدة لم نأت بأمثالها من قبل.. وفي أسوأ التقديرات فإن الحب قادر على دفعنا لأن نكون في أفضل حالاتنا أحياناً

للكاتب الفيلسوف "رونالد دي سوسا" من كتابه (الحب : مقدمة قصيرة جدا) الصادر عن جامعة اوكسفورد ٢٠١٥

ترجمة وتقديم لطفية الدليمي

هل يفسد الحبّ نقاء الجنس؟ إذا كانِ الحب الذي لايُمنَيِحُ بحرية كاملة عصياً على وصفه "حباً حقيقياً "، فإن أي شكل آخر من أشكال الحبّ يُراد له تحقيق غرض ما غير الحب الخالص لذاته سيكون إنحرافا محضا ومحتماعن فكرة الحب وتشويها منفرا لها ، ويصحّ هذا القول على الحب الذي يراد له أن يكون محض وسيلة للحصول على الجنس وهو مالايصحُّ وصفه حبًّا أيضًا . ولكن من جانب آخر فإن من الأمور التي قلما تمت ملاحظتها والتدقيق فيها أنَّ الأمر المعكوسس هـو صحيح أيضـا : من الأمور الذائعة الشيوع على نصو جماهيري واسع أن الجنس يكون في أفضل حالاته وأشكاله متى ماعززه الحب ودفعه إلى الإرتقاء ، ولكن كيف يحصل هذا التعزيز والإرتقاء ؟ فيدروسى Phaedrus : تلك الشخصية التي تظهر في إحدى المحاورات الأفلاطونية التى تحمل إسمها - كان الأول (ولن يكون الأُخير حتماً) من بين الذين رأوا أن ممارسة أفضل أشكال الجنس وأكثرها رقيا تكون عندما يتجنب المرء الإنخراط في أية علاقة جنسية مع من يحبّ ، وأضاف فيدروس أن التوافق الجنسى لايحصل إلا بين أصدقاء يتشاركون المنافع المتبادلة في حين أن الإحتياجات التبادلية للمحبين قلما تكون في حالــة مــن التو افقيــة الكاملــة وحينها يغدو المحبّ مصدر إزعاج وتشويش لحبيبه!! ولكن يبدو أن السبب الأكثر قبولاً اليوم يكمن في أنك لاتشاء أن تكون مرغوبا فيك أو تغمرك المتعبة والنشوة لأجل غرض ما (سواء في الجنس أو

الغرض هو أن الآخر يحبِّك . الحبُّ هـِو " الدافع الخفي والنائي " بقدر مايختصِّ الأمر بالجنس ، وفي المخاض الناجم عن العشق والتوله بالأخر فإن الرغبة الجنسية العارمية تعدُّ أمراً مسلَّماً به ، ولكن أشكال الحب الأخرى (التي قد تنال مكافأة أكثر من العشق والتوله) تدفع الناس دفعا للإتيان بكل الأشكال المكنية من الأمور غير المستحبّية : لق كنت أنت مريضاً وفي وضعية تدعو للإشمئزاز فقد أختار طائعا وبمحض إرادتى أن أمحضك عنايتي الفائقة لأننى أحبّك وليسس لأجل أننى أجد أمر العنايـة بمريض متعب تبعث حالته على الإشمئزاز أمرا ممتعا لنوازعي الجوانية إن هِـذه الفكـرة ذاتهـا قـد تقـدح شرارة الشك إذا مازعمت أننى أمارس الجنس معك لأنني أحبِّك : ففي الجنس كما في الحب (مثلما قد ندفعُ دفعاً للإستنتاج)

في المحادثات الحميمة) حتى لو كان ذلك

إنّ أي سبب نفترضه هو سبب خاطئ في نهاية المطاف (وهـو مايكافئ القول جرياً على السياقات الفلسفية السائدة أنّ كلاً من الحب والجنس قيمة ميتافيزيقية غير مُستِّبة ، المترجمة) . إن الدوغما الشائعة من أن الحبّ يكون في أعظم أشكاله نقاءً حين لايلوَّثه الجنس

تقابلها قناعة تكافؤها في القوة وهي جديرة بالتصديق والقبول: يمكن لنا أن نشق في أن الرغبة الجنسية تكون شهوة خالصة طالما بقيت غير مشوبة بالحب، وفي الحب كما في الرغبة الجنسية فإن الحريلة المتاحلة أمامنا تستوجب نقاوة الهدف البؤري الذي نسعى إليه – إذ مثلما أنك قد تتوجّس خيفة من أن يكون أحدً ما يحبك لأجل الجنس وحسب وهو لايحبك في حقيقة الأمر فإن الشك قد يعتريك بأنّ من ينغمس معك في الجنسِ من غِير حبّ (ومن غير أن يكون عاشقاً متولّهاً بك) قد يكون في حقيقة الأمر غير راغب فيك .

إذا ماتوقفنا أمام كل الأحجيات والمفارقات

قناعة مقبولة بمفهوم الحب، ويتوجّب علينا دوما أن نعاين الحبّ من جوانب

التي تلازم مفهوم الحبّ فليس ثمة مقاربة

وحيدة بذاتها تكفى لأن ننتهى معها إلى

عدّة مختلفة : ثمة الكثير للغاية من الطرق التى يمكن بوساطتها مقاربة الحبّ مثلما يوجد الكثير من النماذج (الموديلات) والمقايسات التي يمكن لمفرداتها أن تعيننا في توصيف الحبِّ ، وسأعمل على تقديم نوع من الدراسة المسحيّة للبعض من أحدثُ النظريات الخاصة بالحبّ والمستندة على النظرية التطورية ، أو السايكولوجيا ، أو السوسيولوجيا ، أو العلوم العصبية ،،، وسأطرح أسئلة بشأن مايمكن أن نتعلمه من تلك النظريات، ولكن دعوني اولا وقبل كل شيئ أتناول مشالاً جيداً عن كمّ الإنتقائية المفاهيمية

السائدة في نظرية الحبّ وهو الأمر الذي

يدفعنى للإعتماد على تركيبة مدهشة

مـن السَّدَاجة والعمـق السائديْنُ في نصّ

كلاسيكيّ تحـدر إلينا من العهـود الغابرة

- وأعنى بهذا النصى ندوة أفلاطون الذائعة الصيت Plato"s Seminal Symposium التى أطبقت شهرتها

وجهات نظر

لأنّ كل هذا الجمال الذي يحتويك ليس سوى الثوب الذي يبعث البهجة في

الـذي يحيا في صدرك مثلما يحيا قلبك في فلاتتوقَّع البِتة إذن أن تستعيد قلبك عندما

أنت منحتنى قلبك ولم يعد متاحاً لك أن تستعیده منی ثانیة

شكسبير ، السونيتة ٢٢ الندوة Symposium هي حفلة لتناول الشراب، وقد حافظ الإغريق القدماء دوما على دهائهم عندما ظلُّوا حكماء بما يكفي

ولم يقبلوا تخفيف النبيذ الذي يتناولونه

بالماء . في إحدى المساءات المخصّصة أحياناً - أحياناً فحسب.

موسيقي السليمانية " التي انضم

لها العديد من الأكراد بمختلف

وفى كلمة أرسلها نجل الراحل

شوان كريم كابان وقرأتها على

مسامع الحضور مديرة علاقات

دار الثقافة الكردية جيان عقراوي

قال فيها " تشكر عائلة الراحل كل

الحضور وكلي من أحب فن كابان

وأضاف شوان "ان والده لم

واستذكر*ه* . "

للنقاشيات المعقودة تحبت ليواء النيدوة الأفلاطونية عزم أفراد الحفلة أن يتحدثوا الواحد تلو الأخر في الثناء على الحب وكَيْل المديح له ، و لاز الت تلك المحاورات تبدو طازجة لنا اليوم ومليئة بالحيوية وتمثل وجهات نظر عدة لم يعدم المفكرون الحداثيون من توظّيف بعضها في تحدي الإستئثار الطاغي والإنفرادي للشعير والأدب تجاه موضوعة الحبّ المراوغة.

الحبّ والطبيعة : الجيّد والسيّئ

فيدروسس، المتكلم الأول في الندوة -الحفلة ، يمتدح سطوة الحب القادرة على دفع المرء إلى مراتب الخير والفضيلة . الحب يرتقى بالشخصية الإنسانية ، ومفردة " الشخصية الإنسانية "هنا تستخدَمُ بطريقتين - تخدم في الأولى كمفردة توصيفية تشير إلى مايمكن لنا أن نتوقّعه من أفكار المرء وقيمه وسلوكه ، و تستخدَم المفردة ذاتها أيضاً على سبيل الثناء والمديح : فعندما يُقالَ عن إمرئ ما أنه " شخصيـة إنسانية " فهـذا يعني نوعاً من المركزة الباعثة على الدهشة والإحترام لكينونته وبالتالي جعله موضوعا جاذبا من الناحية الجمالية. إن أي إمرئ يحوز " شخصية إنسانية يكون في العادة جديراً بالإعتماد عليه ويمتلك قدراً معقولاً من الإنضباط الذاتي ، وبالتالي يكون مستحقا للمديح والثناء من الناحية الأخلاقية . إن الناحيتين الجمالية والأخلاقية في مقاربة الشخصية الانسانية كانتا كلتاهما مستخدمتين وعلى نحو ضمني في المعادل الإغريقي لفردة (السيد المحترم Gentleman) التى تقابلها بالإغريقية مفردة Kalos K"agathos والتي تعني (الأنيق والمنطوي على سمات جيّدة).

مضت الإنطلاقة الأولى للمحاورة بشأن الحب في التأكيد على أن الحب أمر جميل وحيد معاً . لم تكن تلك الثيمة قد قيلت على لسان القديس أوغسطين Augustine الـذي إكتفى بالقـول (إنغمسْ في الحبّ ثے اِفعل بعد ذاك كل مايحلولك) ، كما أن ذات الثيمـة تختلف تماماً عن العيارات المعاصرة التى تُقالُ جزافاً ومن غير إعمال نظر معقول (كليشيهات Cliche) و التي من بينها (كلّ مايحتاجه المرء هو الحتّ). يلعب الحب أهمية كبرى في حياتنا بسبب قدرته على جعلنا نتحرّك ، ونشعر ، ونفكّر ونأتى بأفعال جديدة لم نأت بأمثالها من قبل ، و في أسو أ التقديرات فإن الحب قادر على دفعنا لأن نكون في أفضل حالاتنا

في السلفادور، حيث يحكم رفاق يساريون أيضاً، لا يختلف الأمر عنه عن نيكاراغوا، سواء بدور المثقفين الذين لعبوا دوراً كبيراً بالتعبئة الشعبية أيام النضال السري والكفاح ضد الديكتاتوريات العسكرية، أو سواء بالقطيعة الحالية بين المثقفين وبين النظام الذي كانوا جزءا

■ نجم والي

رحلة استكشاف أدبية عبر

أميركا الوسطى

ميغيل ويسو ميكسو (١٩٤٥ سان سلفادور) مثلا، أحد المثقفين المعروفين في السلفادور وفي أميركا الوسطى، أشرف ولسنوات طویلة (من ۱۹۸۱ حتى ۱۹۹۲) على عمل راديو جبهة فاراباندو مارتى، بالضبط عند المرتفعات الجبلية المحيطة بالعاصمة سان سالفادور، منطقة غابات كثيفة اشتهرت بزراعة القهوة وبأرضها البركانية، حيث بركان يوبانغو، قبل التفرغ للعمل الإعلامي الدعائى، أقام ميكسو لمدة سنتين في سان خوزيه عاصمة كوستاريكا (١٩٧٩-١٩٨٩)، كان هـو أحد مؤسسي الخلايـا السرية التي عملت في كوستاريكا وانطلقت من هناك إلى السلفادور عن طريق البحر، في ١٦كانون الثاني ١٩٩٢ وبعد التوقيع في المكسيك وبإشراف الأمم المتحدة على اتفاقية السلام بين جبهة فارباندو مارتي وحزب الديمقراطيـين المسيحـى (أرينــا) المحافـظ والحكومــة العسكريــة، تحولت الحركة المسلحة اليسارية إلى حـزب سياسي وشاركت في الانتخابات للمرة الأولى. الغريب هـو أن التحول الذي طال الحركة المسلحة شمل الراديو أيضاً، فبدل الاستفادة من ماضي الراديو كرمـز، باعت الجبهـة المحطة إلى جماعات دينيـة بروتسانتية. كانت تلك أول صدمة على مدير الراديو الصحفي والكاتب ويسو ميكسو، الذي وجد نفسه بلا و اجب في العهد الجديد، وكان يجب أن تمر قرابة عقدين ونصف، لكي يكتب رواية تتحدث عن أيام عمله في الجبال و التطور الذي حدث لأولئك الذين شاركوا في الثورة، "طريق النمل" (الفاغوارا، مدريد)، رواية هي "مثال ملفت للنظر، كيف أن الأدب بدا قادرا للمرة الأولى على الاستفادة من أحد أكبر الاحداث الدراماتيكية للقرن العشرين في أميركا الوسطى، الحرب السلفادورية"، حسب ما كتب عنها الكاتب النيكار اغو اني، سيرجيو راميرز، لأن ميغيل ويسو ميكسو "يحاول انطلاقا من رؤيته الشعرية تجريب سلاحه كروائى للمرة الأولى، يلقي النظر على بانوراما الوحشية والبطولة، هذه الإزدواجية، ويفتحها أمامنا بتسلسل متقن يروي لنا النضال من أجل تغيير التاريخ، حيث أول ما يحدث أن الذين يتغيرون باتجاه الخير أو باتجاه الشر، هم الذين اشتركوا في هذا النضال، وحسب شرطهم الإنساني نفسه، يتحولون إلى أبطال أم إلى اشرار''

ليس ميغيل ويسو ميكس هو الوحيد الذي شعر بالخيبة، من الناحية النظريـة يحكم اليسار السلطة، لكن على مستوى الواقع، لم يتغير الكثير في البلاد، سوى فيما يتعلق بخط الفقر أم بالاقتصاد النيوليبرالي الذي يحكم الحياة اليومية لدرجة أن اليمين بدأ يطالب بتدخل الدولة في الاشراف على الاقتصاد ومطالبة الأثرياء بدفع ضرائب أكثر، شعارات كان رفعها في السابق يعنبي الشيوعية، فضلا عن الرقابة التي تطل بوجهها بشكل أو بأخر، وإلا لما تأخر ميغيل ويسوب ميكسو كل هذا الوقت لكى يستطيع الحديث ولو بصوت خافت عن الخيبة من حزبه اليساري. وربما ما كان قادرا على الحديث من مسافة بعيدة عن السياسة الرسمية، لو لم يعمل في وظيفة أخرى، في برنامج الأمم المتحدة للتنمية في السلفادور.

كتاب أخرون يعملون في وظيفة حكومية، عليهم أن يحسبوا حسابهم بحدر قبل أن يكتبوا، مونليو أرغويتا (سان ميغيل، السلف ادور ١٩٣٥) مثلا، الروائي والشاعر الذي يعمل مديرا للمكتبة الوطنية (حلم معظم الكتاب بالعمل بهذه الوظيفة، منذ أن عمل فيها الارجنتيني بورخيسٍ)، والذي اشتهر بروايته "يوم واحد من الحياة"، عمله الذي تُرجم إلى ١٥ لغة، هو مثال آخر.

مـــــابــعــات

جمعية الفنانين التشكيليين تفتتح معرضها السنوي بمشاركة • • ٣ فنان تشكيلي

متابعة المدى

أقامت جمعية الفنانس التشكيليين صباح السبت الفائت معرضها السنوي على قاعة الجمعية وبحضور عدد كبير من رواد الفن التشكيلي وبمشاركة كبار الفنانين التشكيليين إضافة إلى مشاركة فنانين جُدد . وقد تضمن المعرض هذا العام مشاركة ٣٠٠ فنان تشكيلي ، كما تضمن عروضا مختلفة من اللوحات بين تشكيل

وتركيب وغيرها . وفى حديث لرئيس جمعية الفنانين التشكيليسُ قاسم السيتي قال ٰ شهد المعرض الذي تقيمه جمعية الفنانين التشكيليين مند تأسيسه فى خمسينات القرن الماضى حضورا واسعا سواء من قبل المشاركين أو الجمهور ، حيث تضمن هذا المعرض مشاركة ٣٠٠ فنان تشكيلي وهذا يعد نقلة كبيرة في مسيرة الجمعية بشكل عام وفي عمل هذا المعرض بشكل خاص .

الحياة العراقية ، إلا أن الإشكالية التي نحن بصددها هي في مكان

وأكد السبتي أن " الأعمال المقدمة هذا العام تتمسر بإمكانسات فنبة متقدمة وخاصة الأعمال التي قدمها

والجمالي ، وقامت اللحنة المنظمة بتخطى بعض الأعمال ولكن هذا لم يكن معيارا لجودتها لأن الكثير من الأعمال التي اضطررنا لإبعادها كانت جديرة بالعرض.

يُشير إلى تنامي الوعي الجمالي في

العرض وعدم اتساع القاعة التي لا

تتسع إلى نصف هذه الأعمال سواء أكانت " رسما اونحتا اوخزفا.

جيل الشباب الذي سعى إلى إنجاز تجارب مهمة على المستويين التقنى

وأضاف السبتى قائلا "هذا الوضع

بدورها ، ذكرت الفنانة التشكيلية مُنى مرعى ان "معرض الجمعية السنوي يقام بشكل دوري كل سنة ويحظى بسمعة طيبة حيث يتم من خلاله انتقاء الأعمال بدقة عالية وهذا ما قد يتسبب ببعض اللغط من قبل الفنانين الذين رُفضت أعمالهم ، إلا إن الجمعية

أعمال معرضي الجديد الثامن الذي

سأقيمه ولاحظت انها تشهد اهتماما

كبيرا لما فيها من غرابة ، فأنا أتحدث

جزءا من ذاكرة جدار ويمثل نوعا تُصر كل عام على اختيار الأعمال بدقة وانتقائية عالية وهذا ما جعل من التلامس بين جدار يحمل سمعتها طيبة للحفاظ على مستوى العمل وأسلوب اختيار العمل من ايقوني. ً أجل الارتقاء بالفن العراقي. وأشارت مرعى متحدثة "مشاركتى في العمل تضمنت أول لوحة من

الذكريات ، يُقدم بشكل تأملي فيما قال الفنان التشكيلي قادر فاضل شهد العرض هذا العام حضورا مميزا كما تميز المعرض من خلال نتاجات الفنانين وإبداعاتهم كما

قدم المعرض أعمالا وتجارب جديدة

ينظر لها بعين الإبداع.

وأضاف " لقد شاركت بعمل يعكس

رسالة من خلال هـذا العمل وأعتقد بعد مسدرة دامت أكثر من ستين من حانبه ، قال الفنان التشكيلي

بشكل رمزي خلالها عن هجرة

العقول والأجساد وحاولت تقديم

عاماً قدم فنها ما يُقارب المائة عمل بين أغنية ولحن وكلمة ، محمد الكناني "إن هذا المعرض يعد تقليدا سنويا دأبت الحمعية يرحل كريم كابان عن محبيه تاركاً خلفهُ ذكراه وتاريخه الذي على إقامته بشكل دوري وتضمن يحاول جميع من أحبه أن يُحييه اشتغالات جمالية وفكرية ومعرفية . وفي محاولة لردّ الجميل أقامت لعدد من التجارب المختلفة دار التقافة الكردية التابعة لوزارة الأساليب تباينت بين أعمال واقعية الثقافة حفلا تأبينيا تخليدا لأعمال وتجريدية وتعبيرية وأخرى الراحل وتمجيداً له وذلك صباح سريالية ، واشترك مجموعة من بوم الأحد الفائت ، حيث شهد الفنانين مختلفي الميول الفنية بين الحفل حضور عدد كبير من مُحبى نحت ورسم وخزف وهذا دليل على كايان إضافة إلى حضور عدد من إمكانية الفنان العراقي لأن هذا دليل المتقفين والسياسيين العراقيين على ان الفنان العراقي في كل مرة عرباً وأكراداً . يقدم كل هو جديد وما يواكب احدث الأعمال الفنية وتطورها .

ويبدو ان الحاضرين كانوا يأملون لو انهم احتفوا بكابان في حياته كما قال وكيل وزير الثقافة فوزي الأتروشي مُتأسفاً .

زينب المشاط

وقال الأتروشي " تمنيت لو احتفلنا بالراحل في حياته ذلك لأن لكابان الفضل الكبير بنقل التراث والثقافة الكردية لجميع من حفظ أغانيه واستمتع بهاحتي من لم يكن يفهم لغة كابان إلا انهم كانوا

يشعرون بفنه ." وأضاف الأتروشي " كان كابان

مُناضلًا بحق ، حيث انه ربط كابان الإنسان والفنان هو وجهُ واحد لهذا الجسد ، وأن الكثير مصيره بشعبه وانتمى إلى الشورة الكردية منذ عام ١٩٧٤ ، من مُحبى كابان تمسكوا وتعلقوا بإنسانية الفنان وليس بفن كابان ولم يكُن نضالهُ ثورياً فقط بل كان فنياً أيضاً فهو من مؤسسي "فرقة

العراقى جوزيف صليوة متحدثا عن الراحل "كُنت أتمنى حضور إحدى حفلات الراحل ولكن لم يُحالفني الحظ بذلك ، فلم يكُن كابان كردياً أو عراقياً فقط بل كان فناناً عالمياً . وفي استذكار لصليوة عن المرة

بدوره ، قال النائب في البرلمان

الأولى التي تعرف بها إلى كابان قال " لقد كُنت صغيراً وتعرفت عليه من خلال والدي . وحين كُنت

نتناسى الفنان العراقى حتى وفاته ، وجانب الاهتمام بالفن العراقي والفنان العراقي غائب . وختم صليوة كلمته قائلًا "إن

بما يُقدمه . "

لأن صوته يعجز عنه الوصف.

كابان حاضر روحاً وغائب جسداً ويجب أن يُسمى بالفنان العالمي لم تخلُ الجلسة من استذكار ماضىي كريم كابان وأعماله

هي لُغية العيالم ذليك لأن الكثير

ممن لم يفهمو الغة كاسان إلا أنهم

عشقوا فنه وعرفوه من خلال فنه

وكانوا يستمعون ويستمتعون

. وأكد صليوة مُتأسفاً " أن الأمم

تُعرف بفنها ، إلا أننا في العراق

وتأريخه حيث قال الكاتب أستمع اليه أيقنت ان الموسيقي يتعامل بشخصيتين ، فكريم

دار الثقافة الكردية تقيم حفل تأبين المطرب الراحل كريم كابان

والصحفي سالم إسماعيل "كابان من مواليد ١٩٢٧ وحين رحل عنا كان عمره ٨٩ عاماً ، لا يُمكن القول أن تجربة كابان الفنية انحسرت على الستسن عاما لأنه بدأ الغناء في إذاعية بغيداد بعمير الثامنية عشرة بذلك فإن تجربته تجاوزت

السبعين عاما . ' وفي حديث عن تاريخ كابان السياسي قُـال سـالم إسماعيل تعرض كابان للنفى عام ١٩٦٣ وحتى عام ١٩٦٩ إلى وسط وجنوب العراق وبعد عام ١٩٧٤ شارك في الشورة الكردية فكان بذلك مُناضَلاً ثورياً . "

وأشار سالم إسماعيل "حين كُنت أستمع لصوت كابان وموسيقاه كأننى أستمع لسمفونية من وحي الطبيعة والجمال ، ولا أسمح لشخص بمُقاطعتي أبداً . " و أكد سالم إسماعيل نقلاً عن كابان انه لم يكن يجيد عزف الآلات الموسيقية كما أنه لم يُجد تنظيم

وامتازت جلسة تأبين الراحل كريم كابان بمزيج من الحزن على رحيل فنان كبيرً مثل كابان و فرح وحب بأنهم تجمعوا مُحتفلين بذكراه ، ولم تخل الجلسة من استذكار أهم ما غناه كابان ، حيث قدم المطرب أحمد الكردي عدداً من أغانيه مع فرقته الموسيقية. ---------- □ إعداد وترجمة/ ابتسام عبد الله

الضوء المرئي من الثقوب السوداء التي يمكن متابعتها

في اليوم السادس من العام الجديد ٢٠١٦، بدا واضحاً لـ (ناسا) ثقب كبير جداً أسود، اشبه ما يكون بانفجار، لم تتيسر رؤيته الا على هيئة نور ساطع اشبه بأشعة إكس وقد إكتشف رواد الفضاء ان الثقوب السوداء يمكن ملاحظتها عبر تليسكوب بسيط، عندما تسقط مواد من الفضاء المحيط اليهم ويثير ضوءاً ساطعا.

> وقد تتبع الباحثون اليابانيون اشعة الضوء من مسافة بعيدة ثقب فعال لمجموعة لعدد من الكواكب ومنها سوان" الذي استيقظ من نوم دام (۲٦) سنة في حزيران ٢٠١٥.

> وكان ستيفن هو كينغ قال: "إن أحسست بأنك في حفرة سوداء، لا تيأس، فهناك وقد كتب ماريكو كيميورا من جامعة

كيتو في صحيفة (الطبيعة)، كما نشر أخرون عن كيفية تعيين التليسكوبات وميض من الضياء قادماً من ثقب اسود وفي خلال اسبوعين ظل نشيطا، ان ومضّاً او بريقا ساطعا دام من دقائق عدة والى بضع ساعات.

وقال عدد من رجال الفضاء ومنهم كيمورا "اننا الأن ندرك ان بامكاننا إبداء الملاحظات اساسها الاشعة المرئية - وان الثقوب السوداء يمكن ملاحظتها من دون الإكسرراي (الاشعة او من

خلال اشعة غاما عين التليسكوب). إن الثقب الأسود قريب من الارض، وله رفيق من النجوم، اصغر من الشمس، وهما يدوران حول بعضهما البعض، کل ستــة ایــام ونصـف اي نحو ۸٬۰۰۰



سنة ضوئية بعيدا عن الارض. الثقوب السوداء، يمكن مع نجوم على مقربة منها بامكانها تنفجس حيّة كل

عقود زمنية عدة، ويمكن ملاحظتها عبر ضوء ساطع وهبي تسقيط في الحفرة السوداء، باعثة اضواء ساطعة من

الفنيين في عدد من البلدان ومنها: فرنسا،

النرويج، فنلندا والبرتغال، عبر الفيلم الذي

صوره.وعودة الى اميركا، كان مور، مشغولاً، ب

"امواج" دعاية للحملة الرئاسية. وترومب الذي

يعتقد مور انه سيكون الرئيس الجديد، فنان

يـؤدي دوره. لقد فرحت به حتى وصل الى "منع

المسلم" ونحن نعلم كم يكون الأمر كوميديا لو

انفجار ثقب اسود. وفي الوقت نفسه أشعة إكس وغاما. ، ابلغ العالم الاهتمام بما يجري في وفي منتصف شهر حزيران عام ١٩١٥، الثقب الاسود، وتوجيه التلسكوبات تم تحديد وجود العلامات الاولى من

إن ومضات الضياء تلك تنتجها أشعة إكسى عند تتحرر من الاشعة، لتسقط في الحفرة السوداء لتسخَّن المواد التي بقيت هناك.

كافة الى ذلك المكان.

واعلن بوشاك غاندي، رائد فضاء في جامعة ساولمتن، قال ان الحفرة السوداء تبدو ساطعة لامعة عندما يسقط عليها شيء ما، على الرغم من كونها مغطاة بالغاز والتراب. "وفي غياب ذلك V٤٠٤ الغطاء، كانت الحفرة المسماة Cyni، كانت ستصبح واحدة من أبعد من الاشياء الاكثر بُعداً في "طريق الحليب"، تبدو مرئية في السماوات الداكنـة، وقـد جاء هـذا الاكتشـاف من قبل "ناسا" الذي يعنى ان كيف ان نجما يمكن ان يفقد جزءاً منه، ليصبح قريباً من ان يكون في حجم الحفرة السوداء في الفضاء وهدا الاكتشاف جاء بعد يـوم من تقريـر كتبه رواد الفضاء، عن كمية كبيرة من الغاز من حفرة سوداء ضخمة الحجم، في المحرة التي تبعد

مساعة ٢٦ مليون سنة ضوئية. ويعتقد العلماء ان فدانين من اشعه إكس تحدد مكانها بواسطة اشعة ناسا

(جاندرا) في قلب المجرة الدوارة، NGC همى بقايا تفجيرات للغاز من الثقب الأسود. وقال إيريك شليغيل، الذي قاد الدراسة

في جامعة تكساس في سان انطونيو، "ان امرا اعتياديا للحفر الكبيرة التخلص من الغاز الى الخارج، ولكننا لا نشاهد مثل هذه الاحداث الا نادرا". واعلنت كريستين جونيز، وهي قيد ساهمت في كيمبردج، مساشوست: "اننا نعتقد ان هذه الحفر هي جزء من المتحجرات التي تعود الى انفجارات ضخمة، عندما قذفت "الحفرة السوداء" ما فيها الى المجرة، وكان لذلك الانفجار تأثير كبير على اراضي المحرات"

إن انفجار الغاز، تم تعليله الى مجرات أصغير، كما حدث في عيام ١٩٥٥، وذلك الانفجار دفع الغاز نحو "ألحفرة السوداء"، وتلك المادة اطلقت حيويتها، عند سقوطها هناك.

واما بالنسبة لاشعة إكس الساخنة، فقد انهمرت الى الخارج، و اطلقت غاز الهيدروجين البارد من مركز المجرة مثل نديف الثلج.

■ عن: الغارديان

أوباما كان مُحقا في البكاء . . إذ لديه الكثير من الأسباب لذلك

ان يكون (في حاجة اليهم). وغداً هادئاً ومرتاحاً ولكنه وبعد مرور

عام على رئاسته، تغيّر اوباما وكان هادئاً، ومستريحاً ولكنه وبعد

عام من رئاسته، بدا أوياما يحسُّ بالجانب الآخر من العلاقة، وفي

دموعُ الرئيس الامريكي حول السيطرة على السلاح، احتلت الصفحات الاولى من الصحف العالمية، ولكن مفتاح المعركة ما يزال عند السياسيين من أربابه يقول جيمس سوغبي "الاميركان يحبون ان رئيسهم مريض وانهم في حاجة إليه". وهذا ما أخبرني به جيمس سوغبي وهو عضو للجنة التنفيذية للديموقر اطيينً، وكان ذلك قبل بضعة أعوام. كان ذلك في العام الذي سبق الانتخابات الاميركية الاخيرة. والاقتصاد ما زال مربوطاً وكانت موافقة اوباما متأرجحة، والرئيس في مرمى النار، لعدم قابليته للالتقاء بالجماهير.وشرح سوغبى ذلك قائلا: انهم يريدون رئيسهم

هـذا الاسبوع بكي ومسح دموعـه: إنه الجانب الثاني من مشاعره، وفي هذا الاسبوع بكى اوباما وهو يوقع على قرار مراقبة ومراجعة

وقال: في كل مرة، افكر في اولئك الصغار انهم يدفعوني الي الجنون. قالها والدموع تنزل الى خدّه. وكان يشير بذلك الى حادثة الاطفال الصغار، الذين أطلق عليهم النار، في المدرسة الابتدائية

في نيوتاون. ولا يمكن تحديد الشيء الـذي يدفعه الى البكاء، علماً

كوينتين تارانتينو . . يُريد التقدم اكثر ضد الشرطة

ان السنين السبع التي مضت من رئاسة اوباما، ومن الأمور التي دفعت الدموع الى عينيه، في متابعته للاحوال في الولايات المتحدة، وإضطراره احيانا لقطع مسافات طوال من أجل البت في قضايا اعتيادية لا تحتاج الى وجوده. علما ان عاما و احدا بقى من رئاسته، فانهم اليوم يقولون أنه ملك حاكم – مثل الملك جورج الثالث، ولكن بوجه أسود. وأحاسيس اوباما متدفقة في بعض الحالات، ويقول "كلما أتذكر اولئك الاطفال، اكاد أجن".

للنشطاء حول هذا الموضوع.

المرة، سيطلق فيلمه الثامن.

تشرين الأول، عندما غادر

تارنتينو الى نيويورك

للانضمام الى احتجاجات

تتواصل ثلاثة ايام للاحتجاج

الـذي تم تنظيمه باسـم "ثورة

ونهوض في اكتوبر. وقد نظم

ذلك الأمر مجموعة من الرجال

المناهضين لرجال الشرطة وعنفهم،

او ما يدعونه ضد الاجناس او

التهجم على السود واللاتينيون

في هذا إلبلد". وقال تارانتينو

مع أفراد أسر ضحايا العنف الذي

يمارسه رجال الشرطة ضدهم،

وقد تم سماع تارانتينو يقول "انا

هنا لأقول بأننى اقف الى جانب

ويعد تنظيم الشرطة فى نيويورك

الاكثر عدداً، وقد استجابوا

لوقوفه ضدهم واستخدامه كلمة

'القتلة"، وبدأوا يطالبون بمنع

افلامه، وترأس الحملة عدد

من رجال الشرطة في الولايات

الاميركية الأخرى، وانضموا الي

مقاطعـة افلامـه، كما ان عـدداً من

منظمات الشرطة، بدأت بدورها

الذين قتلوا".

أقسم كوينتين تارانتينو على المضى قُدماً ضد رحال الشرطة وقال: ما زلت أريد التقدم ومواصلة المعارك مع رجال الشرطـة. وكان ذلـك في مسـيرة نظمها ضد الشرطة. وقال: ما زلت اريد التقدم اكثر مع دعمي ومن المألوف بالنسبة لتارنتينو، إقامة دعوى في كل مرة يطلق فيها فيلماً جديداً له، وفي هذه لقد بدأ الأمر اصلاً في شهر

مایکل مور . . دونالد ترومب فنان مُنجز

امل وإيمان من الشعب سيُقيل جورج بوش

وكل افلامي صنعت من قبل رجل يعتقد ان

التغيير ممكن". ويصف مور "اين نغزو في هذه

المرّة؟". ويقول "اننى اقتربت ذات مرة من رجل

ايطالي في ساحة تايمز، الذي اخبرني، إنه قد

مُنح مرتب تسعة اسابيع من اجل قضاء العطلة.

ويضيف مور، وفي ذلك الوقت قلت "دعنا نذهب

مع بدء عرض فيلمه الجديد، يقول المخرج "انه يتوقع ان دونالد ترومت، هو الافضل للرئاسة". إن كلمات "إن كنت لا تحب اميركا، غادرها"، لابد انها قد القيت مرات عدة في الافلام الوثائقية التي اخرجها في الافلام التي صنعت شهرته خلال (٢٥ عاما)، والذي يُعد افضل مَن يثير المشاهدين. ومخرج الافلام، ليس ممن يتجنبون القتال، وقد عمل كما يتطلب منه، في افلامه الاخيرة الذي يحمل عنـوان "اين نغزو اخيرا؟' وقد عرض في دور سينما مختارة، من اجل ترشيحه للاوسكان وسيتم من اجل ذلك، عرضه لمدة قصيرة، كي يعرض مجددا في دور العرض في انحاء اميركا في شهر شباط القادم، وبعدها في اوروبا. وفي شهر كانون الاول الدافئ ، مانحا نفسه فترة من الوقت للابتعاد عن

'دونالد ترومب". ومـن برجه، مع شعار كلنا مسلمون" وكان مور يضع على رأسله قبعة مموهة تحمل شعار فريق ديترويت للسلة.والامر الأول: ان مور يريد ان يبين ان فيلمه الجديد، مثل افلامه السابقة روجر وانا، وفيلم فهرنهايت ٩/١١ (الحادي عشر من ايلول و "قصة حب). ويتحدث مور قائلاً "اعتقد انهم لم يفهموا ما ابغى

في افلامي، ان جميع

افلامي متفائلة. ان فيلم

'فهرنهايت''، صنعته مع

الى ايطاليا". وقد استغرق التصوير ٣٥ يوما، قرأنا في غرفة؟ إن كان المكان مظلما! " انهم وتجول مور

بذلك يخسرون المستمعين! "وهذا ما فعله

دونالىد ترومب

في الاسبوع اً لما ضـي، ولم أعـد

الأعمى".وفي ما يخصن هيلاري كلينتون، فان مور سيفكر بها، وهو يقول عنها "خطوة نصو اليمين" بعد اوباما، وانا احب فكرة ان ننتخب امرأة للرئاسة" ويضيف "واسم المرأة (ماساشوست سيناتور) وهي اليزابيث وارين. ويحتسى مور من قدح طويل من الحليب وشيئا من المعجنَّات، وعندما سُئل بماذا يحس في هذه الايام؟ يقول كما في عام ١٩١٤ عندما توفي والده، انه طلق زوجته بعد عشرين عاما من الـزواج.وفي الكريسمس، سيذهب في رحلـة، وهو يرجو ان يجلب له احدهم طائرة، يستقلها مباشرة كى يتجنب إجراءات الأمن في المطار. ويقول ايضا: انني أنتمي الى الطبقة إلعاملة فماذا نريد في الطبقة العاملة؟ نريد بيتاً جميلا ويتابع "لقد فصلت المال عن دماغي، إنني عامل وعضو في إتحاد وانا انال مبلغا من المال جزاء عملي، واننيي اتولى مسؤولية العمل جيداً". ومور حاليا محاط بعدد من الاصدقاء، وبعد

مستمتعا بالامر بعد ذلك وغير مهتم بالاختيار

عودته الى مكاتب العمل السينمائي، قيل له ان تاليسي قارنته بمارك توين، ويتطلع المخرج نحو الاسفل، وهو يبدو مرتبكا جدا من الخجل ويقول "بحق المسيح،

انه أمر مدهش ورائع". وبقي لحظات خُجلًا، ثم تلعثم وقال "يا للمسيح، إنه أمرُ

عن: الغارديان

ويقول تارانتينو "انا اعرف ان الشرطة ستكون مجنونة إزائي ووجه كلامه للمعارضين بقوله انا اعرف انهم سيقبلونني لما

وكان تارانتينو أنذاك، ينزل في جناح خاص بفندق "بيغرلي هيلز"، خــلال مؤتمر صحفي، من اجل الدعاية لفيلمه الجديد. كما انه توجس من إبتعاد المعجبين به من افراد الشرطة، خاصة ان فيلمه

الجديد "المكروهون الثمانية". صحيفة الغارديان، حسبت اعداد القتلى من قبل رجال القانون الاميركي في هذا العام. ويقول

ترفع شعاراتها ضد تارانتينو. وقال أحدهم "هناك شيء يدّبر في الخفاء ضده، مع بدء عرض فيلمه" الثمانية المكروهون في شهر كانون الاول".

تارانتينو "يجب عدم إعتبار رفضى لاستخدام القوة من قبل رجال الشرطة، يعنى كراهيته لهم بشكل عام ً. ويواصل حديثه قائلاً "في الحقيقة

هناك بعض الناس التي تقف ضد رجال الشرطة، لأنهم في حديثهم يهددون الناس. وانا اجد نوعا من الحماية من قبل الناس. وإن قالوا أوه كونيتين حمار، إنه لا يعرف عن اي جحيم يتحدث عنه. إنه رجل شهير بعيد عن لمسه، وهو ايضاً لا يهتم كثيراً بما يتحدث عنه، انه شخصية معروفة".

× فيلم "المكروهون الثمانية" بدأ عرضه بمناسبة الكريسمس، وسيعرض بشكل واسع في الولايات المتحدة الاميركية بتاریخ ۱۸ کانون الثانی ۲۰۱٦. ■ عن: الْغارديان

ستيف جوبزترك أثسرا وغسابً لا

وقصة هذا الفيلم استمدت من

منها بمثابة العاصفة. ومن يدري

فقد يكتب سوركين ذات يوم عن غزو

هتلر لبولندا عام ١٩٣٩، وفرنسا في

عام ١٩٤٠ والاتحاد السوفييتي عام

الشخصية المتميزة بين الرجال هو ذلك الذي يستحق الاحترام، وهو الذي تفشل معه المناقشات كافة. وهذا ما يكتب عنه "سوركين' والفيلم الجديد عن شخصية ستيف جوبز، المصمم الكبير لـ "Apple" ويمثل دور ستيف جوبز مایکل فاسبیندر..

ملامح ستيف جوبز ومن الكتاب الـذي صدر عـن حياته مؤخـراً، من قبل والتر إيزاكسون. وهو يركز على ثـلاث أزمات مختلفة: ان خلفية جوبن ذابت قبل ان يتم تقديم (أبل ماك) في عام ١٩٨٤، ثـم تقديم مشروعه غير الناجح للكومبيوتر في عام ١٩٨٨. ونسخة اخرى من 'ماك" في عام ١٩٩٨، وكان حتى شقيق ستيف، والذي يحسنُ بالإهمال والتخلي عنه. ذلك التأريخ قد وصل الى مرحلة متقدمة من أعماله، وكانت كل و احدة

وهناك خطأ في هنذا الفيلم، او ربما بسبب شخصية جوبىز غير إلطبيعية. والشخصيات التي أهملت تقريباً هي تلك التي لم تكن لها علاقة مباشرة بجوبز: وهم (الأم

١٩٤١! ويتحدث أرون سوركين عن

تهذيب جوبز قائلًا "لم أرَ ايُّ شيءٍ بالدور کاثرین ووتیرستون)، وبنته المهملـة ليزا، وتم تقديمها في أواخر يشبههُ منذُ مقتل جون لينون". ويتحدث مايكل فاستبندر عن فتلمه الفيلم وقامت بدورها (بيرلا هاني ودور جوبز الذي يؤديه ومن عمل **– جاردن**). ويقدِّم المخرج في فيلمه ممثلين معه ايضاً: جوانا هوفمان (كيت وينسليت)، مع ارتداء النظارات يـؤدون ادوارهـم بصـورة جيـدة، وتسريحة الشعر. وهناك ايضاً وإداء فاسيبيندر متميز، لقد درس شخصية جوبز، لأنها شخصية لن (جيف دانييل) الذي يقوم بدور

وستيف جوبز، كما يتبين شخصية متميزة، وهو شغل بالله بفكرة واحدة وهي الخيانة، ان يخونه بعض الناس – كما حدث مع صديق له، تحدث عن حياته الشخصية

أخرهم جون لينون.

تتكرر، كما حدث مع ثلاث شخصيات

المضطربة والدة بنته كريسان (قامت

والمشاهد الأخيرة من الفيلم، تثير النقاشي، ولكنها لينه، ومع ذلك فان المشاهد يدرك انله يشاهد فيلمأ (درامّياً) له علاقة بالتفكير والافكار لها علاقة بالطريقة التي نعيشها في

■ عن: الأوبزروفر



لمجلة "التايم".وكان ايضاً رجلاً مرَّ بظروف قاسية - وكان يحس انه قد تخلى عن بنته بعدم الاعتراف بها. كما انه تخلي عن شخص آخر وهو ستيف ووزينياك برفضه الاعتراف بالعمل الذي تم بفضل فريق ووزينياك في المرحلة الاولى، إذ كان مهتماً فقط بالمستقبل وما



كارول الحاج لـ "الله الله الله العراقية الدراما العراقية لا تصل الى المتلقي العربي

□ بيروت/غفران حداد

كارول الحاج ممثلة

لبنانية مبدعة ، عرفها المشاهد العربي من خلال تقديم تقرير أسبوعي عن تحركات هواة برنامج سوبر ستار إكسترا، وبدأت تتجة للتلفزيون أكثر فأكثر، فعملت في مسلسلي "ابنة المعلم" و"ماريانا"، ابتعدت عن الشاشة الصغيرة في بداية زواجها ولكنها عادت مرة أخرى وشاركت في مسلسل "الشحرورة" بدور جميلة "خالة صباح"، ومسلسلات: سيناريو،الرغيف،ياسمبنا"

،قصة ثواني، عندما يبكي التراب ، وغيرها الكثير "أضواء

المدى" حاورتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي 'فيس بوك" عن بعض من مشوارها الفني في سياق

اللقاء الاتي:

77

المشاهد وانا دائما احن الى الاعمال سبب من أسباب شهرتك؟ الدرامية بالابيض والاسود التي حملت ممثلين محترفين اصبحوا لنا مدرسة نغترف منها الدروس و الاداء الصحيح. ×ما يزال الجمهـور يتذكر دورك في

> مسلسلي "ماريانا"،و ابنة المعلم ما سر خلود هذين الدورين دون سواهما برايك؟ نعم دوري في "مريانا" و"ابنة

×بعد غياب سنوات عدة للشاشة الصغيرة، فما سبب الابتعاد عن

نعم الغياب استمر لما يُقارب الأربع

سنوات وكان لعدة اسباب في

مقدمتها الأمومة حيث أصبحت

أما لطفلين هما جورج – إبراهام

أربع سنوات ونصف وباريس

"سنة ونصف"مما حتم عليّ التفرغ

×كيـف تريـن الساحة الفنيـة اليوم

مقارنة بالدراما اللبنانية بالابيض

أجد الدراما اللبنانية اليوم في حالة

إزدهار رائعة وهناك وجوه لبنانية

جديدة ومواهب رائعة وهناك اعمال

باشتراك لبناني عربى فهذه الخلطة

تساهـم في تحريك عجلــة الفن على

الصعيد المحلى والمسلسلات اللبنانية

المبنية على ارض لبنانية تجذب عين

الفن في ذروة نجوميتك؟

المعلم" انطبعا في أذهان الناسي،وكان النصب جميلا جدا والاخراج وكل عناصر النجاح متوفرة في هذين العملين وبعدهما

فضلت أن أبقى بعيدة إلى حدّ ما بدلاً

لا أظن ذلك فالساحة الفنية مليئة بوجوه الفنانات الجميلات ولكن البعض منهن تجدين اعمالهن لا تترك بصمة فإما لا توجد الموهبة

التجميل.؟

×هـل خضت تجربـة عمليـات

من المشاركة في عمل يهز نجاحي والصورة الجميلة التي اخذها عني ×انت فنانة جميلة ،برأيك هل الجمال

الحقيقية او لا يتضمن الدور

الرسالة الفنية الحقيقية .

أبدأ ، ولا افكر بذلك يوما ولا احب

تغيير ملامحي . ×ماهو اياتك التي تحبين ممارستها بأوقات الفراغ؟

اقضيها مع زوجي واطفالي الى جانب القراءة ولا يوجد وقت لمارسة الهوايات ومنذ مدة قصيرة اشتريت جهاز تلفيزيون في بيتي حيث افضل الحديث مع زوجي بوقت الفراغ شاشة التلفزيون.

العراقية؟

×ماجديدك الفنى اليوم؟ هناك عدة عروض درامية عرضت

تصوري انا اوقات فراغي

بدل الجلوس لساعات امام ×هـل تتابعـين شيئــا مــن الدراما للأسف الدراما العراقية لا تصل الى

المتلقي العربي، الدراما العراقية بحاجة الى التسويق الفني رغم ان لديكم ممثلين مبدعين.

على ومازلت اقرأ في النصوص.

تعالوا الى مصر انها دعوة لكل عراقى ان استطاع لها سبيلا. خذوها مني انا الذي، بفضل ضيم المنافى، زرت اغلب الدول العربية لم أجد بلدا لم يشعرني بالغربة مثل مصر. اظنه المكان الوحيد بالعالم لو عرف اهله بانك عراقي سيرفعون أيديهم على رؤوسهم ويقولونها لك بصدق: انتم على ما مريوم على بمصر الاوخرجت بدرس جديد او تجربة

■ هاشم العقابي

سلاما یا عراق

جديدة. افتح قلبك هنا وسر في شوارعها ولسوف تجد ان يومك لا يشبه امسك. أما غدك بمصر فهو جديد حتما أيها الغريب. عش هنا لتعرف كيف انك مغبون محروم في

تعالوا لتجدوا كيف ان في قلب كل مصري ومصرية شيئا من عذوبة أغاني ام كلثوم، ورقة نجاة الصغيرة، وحنيّة شادية، وسماحة فاتن حمامة.

تعالوا لتروا اندحار النكد والكدر امام المرح والفرح. اكتشفوا بأنفسكم من اين استمد عادل امام قفشاته وسعيد صالح طلعاته.

تعالوا لأشارككم صحن فول في ازقة السيدة زينب الضيقة وستعرفون من دون ان اعلمكم مصدر شجاعة الشيخ امام وانتم ترون "بهية" الحلوة وهي تنتظر عودة أمها من مظاهرات ساحة التحرير. كانت ام بهية ومعها جمع من أمهات "البهيات" المصريات يقصدن ساحة التحرير في أيام الثورة على مبارك ليقفن حائلا بين رجال الامن والمتظاهرين. تمسك بالشرطي تقبّله وتتوسله: لا تضربه ده اخوك يا ابنى فيستجيب. ثم تتوسل بمتظاهر يحمل حجرا ليرمي به الشرطي فتمنعه ويستجيب لها

تعال أيها المثقف العراقي وجالس مثقفي مصر لتشم رائحة عقل على عبد الرازق وطه حسين ونجيب محفوظ ونصر حامد أبو زيد وفرج فودة.

تعال يا حيدر العبادي لترى بعينك كيف تمكن عبد الفتاح السيسى من استعادة مصر من يد "الجماعة" ليعيدها وطنا للجميع. اجلس مع الرجل لتكتشف بنفسك لماذا احبه المصريون. تعلّم منه كيف يستجيب الحاكم لشعب ذي حضارة رفض الخضوع لإرادة الحاكم الغبي ولم يصبر عليه عاما واحدا. ثم سل نفسك عن سر صبر العراقيين ثماني سنوات على اغبى فترة حكم بتاريخ العراق.

تعال وانت تدير بلدا يقف على حافة الإفلاس المخيف بفعل من سرقه قبلك جهارا نهارا، لتتعلم كيف تقف مصر على قدميها بميزانية شحيحة وهي تستقبل في كل يوم أكثر من ٢٠٠٠ حالة ولادة في اليوم الواحد؟

تعال وشفيعك انك تبعت نصيحة اجدادك الحكماء: اسأل مجرّب و لا تسأل حكيم.

أكثر من ٢٨٠ ألف شخص يوقعون على عريضة ضدّ "آيفون ٧"

وقَـع أكثر من ٢٨٠ ألـف شخص على عريضة تطالب شركـة «أبل» بإبقاء ميـزة ثقب السماعات في هاتفهًا الجديد «أيفـون ٧»، إثر انتشار إشاعات تفيد بأن الشركة ستفاجئ جمهورها بتطوير هاتفها الجديد المقرر طرحه في الأسواق في أيلول (سبتمبر) من العام الحالي بإلغاء منفذ سماعات الصوت «جاك ٣,٥ ملم» و الاستعاضة عنه بسماعات لاسلكية.

وذكـر موقـع «Sumofus» المختصى بــآراء المستهلكــين أن مجلتــي «فوربسس» و «فاست كومبني» قامتا بإنشاء هذه الحمله، أملا في إجبار «أبل» على تغيير مسارها وإعادة التفكير بالقرار الذي أثار استياء الكثير

من محييها لأسياب تتعلّق بمصلحة المستخدمين وبالنفايات الإلكترونية غير القابلة لإعادة التدوير. وجاء في العريضة أن "القرار الذي اتخذته الشركة سيجبر المستخدمين على شراء معدات وأدوات إضافية لاستبدال السماعة، فضلا عن زيادة عدد النفايات الإلكترونية التي يصعب التخلص منها وإعادة تدويرها. نطالب الشركة باحترام عملائها والمحافظة على كوكب الأرض. "و أضافت العريضة أن "هذه ليست المرة الأولى التي تأخذ فيها الشركة (أبل) قرارات خاطئة، إذ كانت الكابلات قصيرة في جهاز (أيبود دوك) فضلا عن انتهاء عمر البطارية سريعا". ويملك هاتف

فيما تتمتع البطارية بسعة ٣,١٠٠ mAh، وأكد موقع «إنزاهو» الصيني صحة الإشاعات استنادا إلى موقع «٩ تو ٥ ماك» المختص بأخبار «أبل». ومن المتوقع أن يُدمج الزر الرئيس في الشاشة نفسها، ما سيتيح للشركة إضافة شاشة أكبر، وجعل الجهاز أرق مما كان عليه. وعودت «أبل» مستخدميها الخروج عما هو تقليدي في عالم التقنيات، إذ ألغت في إصدار جهاز الـ «ماك بوك» المنافذ كافة، واعتمدت على منفذ «يو

الصلبة أو تعكسها. وقد يتمكن العلماء

من اكتشباف أسرار بنياء الهرم البذي

بناه الفرعون سنفرو من خلال دراسة

من جهته، قال نائب مدير المعهد هاني

هـلال: "نحـاول أن نتأكـد أو نغـير أو

نطور الفرضيات الحالية حول كيفية

بناء الأهرامات، من خلال التكنولوجيا

تراكمات هذه الجسيمات.

إس بي - سي» في الشحن، وسماعات «جاك» الصوتية.

«أيفون ٧» ميزات عدة، أهمها أن السعة التخزينية تبلغ ٢٥٦ غيغا بايت،

بيع صورة لحبة بطاطس بمليون يورو



باع المصور الفوتوغرافي كيفن أبوش صورة التقطها

صنداي تايمز"، رفض أبوش الإعلان عن اسم مشتري الصورة ذات الخلفية السوداء، مكتفيا بالإشارة إلى أنه رجل أعمال أوروبي.وأوضح المصور الإيرلندى أنه التقط الصورة المسماة "٣٤٥ # Potato" عام ٢٠١٠، ويعتبرها واحدة من أهم الصور التي التقطها خلال مسيرته. ويملك المصور ٣ نسخ من الصورة، تبرع بإحداها لأحد متاحف الفنون في صربيا، والثانية قام

سكاي نيوز

لحبة بطاطس نظير ٧٥٠ ألف جنيه إسترليني، أي ما يعادل مليون يورو تقريبا.وفي حواره مع صحيفة "ذا ببيعها، بينما يحتفظ بنسخة أخيرة منها في مجموعته

أيضاً «الهرم المائك»، في محاولة لكشف أسرار طريقة بنائه. وذكر موقع صحيفة «ذا غارديان»

البريطانية أن المهمة برعاية وزارة الدولة لشــؤون الأثـار المصريـة، وتنظمها كلية الهندسـة في جامعـة القاهـرة، و"معهـد الحفاظ على التراث والابتكار "

بتحليل جسيمات إشعاعية جمعت من

داخل هـرم مصر «سنفرو»، والذي يسمى

وقال رئيس المعهد مهدي طيوبي إنه تم تركيب لوحات داخل الهرم خلال الشهر الماضي لجمع بيانات عن جسيمات إشىعاعية تسمى «ميونات»، والتي تتساقط من الغلاف الجوي إلى الأرض. وتمر هذه الجسيمات خلال

للحبيب بحقيقة مشاعرك.

لا تجد هذا الحب.

الاسد (۲۳ تموز - ۲۲ آب)

مهنياً:أزمة طارئة في العمل اليوم

تتطلب منك ان تجد لها حلا سريعا

القوس(۲۳ تشرین۲ - ۲۱ کانون۱)

مهنياً:تشعر بالقوة فلا يهمك كلام

زملاء العمل بل تشق بنفسك و بعملك

عاطفياً:تشعر أنك و الحبيب شخص

واحد تتشاركان الاحلام والأمال.

ويقع «الهرم المائل» في منطقة دهشور، ويعتقد البعض أنه أول محاولة من

المصريين القدامى لبناء هرم بجوانب

وأشيار الموقع إلى أن مشروع «مسسح الأهسرامسات»

وتحليل الميونات معأ لاكتشاف أسرار الأهرامات المصرية. وقال الطيوبي إن مجموعة العلماء يخططون لبدء التحضيرات لتجربة تحليل الميونات في الهرم الأكبر «خوفو»،

وأضاف: «ستظهر أسئلة وفرضيات جدیدة حتى لو عثرنا على متر مربع واحد فارغ في أي مكان، وقد تساعدنا على إيجاء أجوبة للأسئلة الأكثر

السرطان (۲۲حزیران- ۲۲ تموز)

مهنياً: يتم اليوم اعطاؤك المزيد من

المسؤوليات و المهام حاول أن تكون على

قدر من هذه المسؤولية عاطفياً:انشغالك

بأعمالك يحد من مشاعرك تجاه الحبيب.

العقرب (۲۶تشرین۱ -۲۲ تشرین۲)

أهمية».

حدث في مثل هذا اليوم $\overline{27}$

وفساة داخسسل حسسن

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٨٥ توفي المطرب الشهير داخل حسن والذي يعد ابرز من قدم الأغنية الريفية في العراق.

ولد داخل حسن على الغزاوي في قضاء الشطرة التابع لمدينة الناصرية عام ١٩٠٩، كان يمتاز بحنجرة قوية ونفس طويل و يملك بحة في صوته ميزته عن جميع أقرانه من مطربي الريف.

عمر الــ(١٢) أخذ يتردد مع أخيـه الأكبر إلى القريسة المجساورة لقريته والتسي كانست تعج بالغناء ليل ونهار بواسطة مطرب القرية (محبوب العبد) وكان داخل حسن يحضر هذا الغناء وكذلك حضيرى أبو عزيز بنفس الوقت وعندما بلغ داخل حسن سن الرشد اخذ يرافق محبوب إلى مدينة الشطرة يغنى فى حفلاته وتعلم منه الكثير من أصول الغناء

ولكنه تبرك عمله في الشرطة وسافير إلى

بدأ الغناء وهو في سن الـ(٨) سنوات، وفي

الريفي وأطواره المختلفة. رحل في أوائل أيام شبابه من الشطرة إلى

مدينة الناصرية لغرض العمل في تصليح الزوارق، ومن ثم عمل شرطياً في عام

بغداد عام ١٩٣٦ وتقدم للعمل في دار الإذاعة كمطرب للغناء الريفي. وأصبح مطربا ريفيا معتمداً في الإذاعة العراقية، وقام بتسجيل أغانيه على الاسطوانات لشركات التسجيل الصوتى الكبيرة والمشهورة عالميا مثل شركات (سودا، نغم، كولومبيا، وجقماقجي) وبلغت أغانيه أكثر من ١٣٧ أغنية، وعندما تأسس تلفزيون العراق في الخمسينات قام بتسجيل أغانيه وحفلاته للتلفزيون العراقى، ووجهت له دعوات من دول عربية مثل (سوريا، لبنان، مصر) وبدأ بتسجيل أغانيه والأطوار الريفية في أحدث الاستوديوهات للتسجيل الصوتى في ذلك الوقت.

أحسل عام ١٩٧٨ الى التقاعد وعاد إلى الناصرية وظل فيها حتى وفاته.



مهنيا : حاول ان تهتم بعملك فقط و ان لا تتدخل في شـؤون الأخريـن عاطفيا:تشعر أنك تتحمل قدرا من المسؤوليه بعد اعترافك

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)

مهنياً:تشعر أن الفوضى تعم المكان حاول ان

تكون أكثر تنظيما في عملك عاطفيا: أهملت مشاعر من تحب بالفترة الأخيره حاول أن

مهنياً: تبحث عن فرصه لتوسع مجال

عملك أكثر و أن تتحمل مسؤوليات أكبر

عاطفيا: أنت غامض بالنسبة الى الحبيب

و هذا يزعجه.

الثور (۲۰ نیسان- ۲۰ أیار)

العمل عاطفياً: تصرفاتك تلترك الشك في نفس الحبيب كن حذرا. العذراء (۲۳ اب - ۲۲ أيلول)

الميزان (۲۳ ايلول- ۲۳ تشرين ۱) مهنياً: تبدأ اليوم بتنفيذ مشروع جديد لطالما خططت لـ عاطفياً:علاقتك بالحبيب عاطفياً: تبحث عن علاقة مثالية و لكنك ناجحة و مستقرة حتى الأن.

تكنولوجيا جديدة لمعرفة كيفية بناء الأهرامات

بأن تقدم على خطوة الارتباط.

الجوزاء (۲۱ ایار - ۲۱ حزیران)

مهنياً:تتميز اليوم بحسن الادارة و

التنظيم مما يلقى استحسان رؤسائك في

مهنداً:تصلك اليوم معلومات هامة حاول مهنياً:عليك أن تتحلى أكثر بقوة الاراده أن تكون متحفظا حتى تتأكد من صحتها لتنجيح في ما تفعله عاطفياً:عليك ان تساير عاطفياً: الحبيب يشغل كل تفكيرك و ترغب الحبيب أكثر و تفهم ما يحب و ما يريد.

الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار) الدلو (۲۰ كانون۲ - ۱۸ شباط) الجدى (۲۲ كانون۱–۱۹كانون۲)

> مهنياً:أحلامك أكبر منك عليك ان تكون أكثر و اقعيه في تصرفاتك عاطفياً: الحبيب يعطيك

الكثير و لكنك لا تبادله هذا الحب الكبير.

مهنياً:تحدث اليوم مشكلة بالعمل و لا احد يعرف من السبب و من المخطئ عاطفيا:تتصرف بدكتاتوريه و تطلق اتهامات ضد الحبيب دون ان تتأكد



Editor-in-Chief Fakhri Karim

General Political daily 27 January 2016

■ مذکرات صبّاد

اول عمل كبير حقق الشهرة للكاتب الروسي تورغنيف ، حيث يعرض فيه احوال الريك الروسي وما يتعرض له الفلاح من ظلم على يد النظام السياسي والاجتماعي. ■ من تقنيات التأليف والترجمة

هذا الكتاب وضعه المترجم والشاعر المعروف صلاح نيازي الذي يسلط فية الضوء على تجربته في الترجمة وايضا على أساليت وتقنيات التأليف يكتب في

مقدمة الكتاب: لأعترف

من البداية انني دخلت الى

جفال تورعينيث مذكرات صياد لرجعة د حية شروا

الترجمة من الباب الخلفي. ■ ثلاثية درب الآلام توج الكاتب السوفيتي وجعلها الجزء الأول من هذه الكسي تولستوي أعماله الروائية التي يصور فيها أحداث عصره بثلاثيته

الملحمية «درب الألام التي

حازت جائزة الدولة عام

الثلاثية. وهي ملحمة الوطن المضيّع والمستعاد، ويتمثل خطها الأساس في رسم طريق المعاناة التى اجتازها

«الشقيقتان» (١٩٢٥)،

منلاح تيبازي

من تقنیات التاليف والترجمة الشقيقتان المثقفون، وتحوُّلهم إلى ١٩٤٣، فأعاد صياغة رواية

مناضلين فعالين وصناع للتاريخ. ويسود في الرواية هاجس يؤكد أن السعادة الشخصية التى كان أبطالها الأربعة الرئيسيون يبحثون عنها لاتتحقق إلاحين ترتبط بسعادة الشعب والوطن.

🗆 ميامي/ أيي

الرشيق.

خضعت نجمة تلفزيون الواقع

الأميركية كيم كارداشيان لجلسة

تصوير جديدة، بملابس سباحة سوداء إستعرضت فيها قوامها

كيـم (٣٥ عامـاً) نشـرت صـورة

من جلسة التصوير، ظهرت

فيها قمة في الإثارة

بملابس سباحة



من إحدى جلسات التصوير الخاصة لمجلة Editorialist

magazine لصيف ۲۰۱٦

، وأردت أن يكون التركيـز علـي

وأوضحتكيم أنصور الجلسة لم

تطرح على المجلة بعد، وكتبت: "لم

يصدر عدد المجلة الذي خضعت

فيه لجلسة التصويس، ولكنني

أردتكم أن تكونوا أول من يراها

.....

فنشرت هذه الصورة".

رِبَّالعربي

■ تعود الفنانة لطيفة لاستكمال تصوير مشاهدها في مسلسل "كلمة سر" بعد أن حصلت على أجازة مخرج العمل. وقالت لطيفة، "سعيدة حدا ومستمتعة بالعمل مع المخرج سعد هنداوي، الذي منحنى فرصة لاكتشاف نفسى من جديد، فكل يوم تصوير معه اكتشف في نفسي مناطق إبداعية لم أكن عرفها فهو مخرج موهوب ومتمكن من أدواته.

■ بدأ مؤخرا الفنان ماجد المصري تصوير أولى مشاهده في مسلسل "الخانكة" ، والذي تقوم ببطولته الفنانة غادة عبد الرازق، والمقرر عرضه في الماراثون الرمضانى القادم ٢٠١٦. ويجسد

ماجد المصري" دور رجل أعمال ثرى ويعمل بالبيزنس التجاري، وتحدث بينه وبيـن "أميـرة" والتى تجسده الفنانة غادة عبد الرازق بطلة العمل، مشاكل ضخمة وتتصاعد الأحداث في إطار تشويقي مثير يتسم

■ نشرت النجمة اللبنانية نوال الزغبي

على صفحتها الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي ً إنستجرام"، صورة من برشلونة التقطتها مع إحدى صديقاتها، حيث كانت تتساقط الأمطار في ذلك الوقت. و انهالت التعليقات على صورة نوال من قبل محبيها ومعجبيها من مرتادي صفحتها، والذين طالبوها بالمزيد من الصور المميزة.

■ دوران مختلفان تجسدهما الفنانة روجينا خلال السباق الدرامي الرمضاني المقبل، حيث بدأت تصوير أحداث دورها بمسلسل "الأسطورة"، للفنان محمد رمضان، وتجسد من خلالـه دور امـرأة تدعى "حنان"، تتعرض لموقـف معين، يغير مجرى حياتها. كما تواصيل روجينا استعدادها لبدء تصوير أحداث دورها بمسلسل "الطبال"، للفنان أمير كرارة، حيث تجسد ضمن أحداث العمل دور "سوستا"، وهي فتاة شعبية، تقطن في إحدى الحارات.

مراد يلدريم ينفي خلافه مع (السلطانة هيام)

🗆 انقرة/أ. ش.أ

نفى الممثلِ التركِي "مراد يلدريم الشهير بـ"أمير" في الوطن العربي الشبائعات التى خرجت حول خلافه مع الممثلة التركية "مريم أوزيرلى" الشهيرة ب"السلطانة هيام" والتي تشاركه بطولة مسلسله الجديد "ملكة اللدل" وذلك في آخر ظهور له في منطقة

وتشارك أوزيرلي الممثل التركى مراد يلدريم في بطولة مسلسل "ملكة الليل" بعد غياب دام عامان

> نیشانتاشی بأسطنبول. وأكد يلدريم أن الأمور تسير

فاطمة الربيعي لـ 🔑 : أكره الكذب في الوسط الفني وسؤال

🗆 بيروت/ المدى

ســــۋال

الفنانة القديرة فاطمة الربيعي نجمة وأحاسيس فنية كبيرة.

اضفارها عشقا صادقا جعلها لم تنقطع

سؤالا وسؤال.

- المواطنة العراقية فاطمة الربيعي.

- لا يوجد إنسان ليس لديه اكثر من موهدة فلدى أنا موهدة الشعر ولكن مو همة التمثيل أخذتني من تنميتها. × أمنية لم تتحقق في حياتك

- أمنيتي تحقيق الأمان للوطن.

تشبه الارض لروحك؟`

× موقف محرج او طريف

-كتاب "بين قلبين" للكاتب على خيون. × أفضل أختراع برأيك؟ الكهرباء لانه بدون الكهرباء ماكانت ولدت بقية الاختراعات. × نفسك الداخلية تشبه ماذا من

×عمل فني قدمته وقريب

- أكثر من عمل الحقيقة مثل فيلم المسألة الكبرى ومسلسل حكاية المدن الثلاث و مناوي باشا والنسر وعيون المدينة. × صفة تكرهينها بالوسط الفني

× آخر کتاب قرأتیه؟ - كان هذاك مشهد لي في مسلسل النسر وعيون المدينةعندما كان يتطلب منى

- الى الله سبحانه وتعالى و لأمى حيث اشكر الله على الموهبة الفنية التي منحنى اياها ولأمي التي شجعتني ودعمتنى بمجال الفن.

إيقاف برنامج "حليمة بولند" حفاظاً على المبادئ والقيم والأدب

كيم كارداشيان تستفز جمهورها بصورة مثيرة

سوداء تكشف عن تفاصيل

وأثبتت كيم ، التي أنجبت طفلها

الثانى منذ فترة، أنها ما زالت

وعلقت كيم على الصورة

بالقول: "أحب عندما تتسنى لى

فرصة الحديث عن الجزء المهنى

في حياتي، لأنه يلعب دورا مهما

وأضافت : "هـذه الصـورة

وضخما في حياتي اليومية".

جسدها بشكل واضح.

تهتم برشاقتها وجمالها.

□ الكويت/ وكالات لم يكد يبدأ عرض برنامج المذيعة الكويتية حليمة بولند "ديو حليمة" والذي يعرض على تلفزيون "الراي" الكويتي حتى صدر قرار بإيقاف البرنامج بأمر من وزارة الإعلام وأعلن تلفزيون "الراي" وقف بث البرنامج، وجاء على صفحة "خبر عاجل" يعلن فيه انه

تم إيقاف البرنامج حفاظا على القيم والأخلاق حيث كتب أن " وزير الإعلام الكويتي يأمر بإيقاف برنامج (حليمة ديو) الذي تقدمه حليمـة بولند وتعرضـه قناة الـراي الكويتية

اللهم هل بلغت.

حفاظاً على المبادئ والقيم والأدب". ويعود سبب إيقاف البرنامج إلى خطاب قام برفعه لوزير الإعلام صالح خالد المسباح أمين عام رابطة الأدباء الكويتيين السابـق و مديــر تحرير مجلة "البيان" الذي كتب عبر حسابه على "توتير" منذ يومين :" للتو سلمت مكتب معالى وزير الإعلام خطابا موجها من فعاليات اجتماعية تستنكر ما تبثه قناة الراي في برنامجها (ديو حليمة) غير اللائق..

إليسا تواجه انتقادات بسبب تقليد ريهانا

□ بيروت/سكاي نيوز

أثارت الصورة التى نشرتها المطربة اللبنانية إليسا من أحدث أغنياتها المصورة "حالة حب" عبر صفحاتها في مواقع التواصل الاجتماعي الجدل، بين من ينتظر متابعة الكليب كاملًا، لمشاهدة نجمتهم المحبوبة، خاصة أنها طرحت الألبوم الذي يضم هذه الأغنية بعنوان "أسعد واحدة" خَلال عام ٢٠١٤.

رأى أخرون أن إليسا في هذه الإطلالة تشبه المطربة العالمية ريهانا في أغنيتها "دايموند"، إذ ظهرت إليسا مستلقية في المَّاء، وتنظر إلى الكاميرا، وبنفس الوضع كانت ّريهانا، و الاختلاف كان في الملابس. لكن المتابع لألبومات إليسا سيجدها ظهرت

بنفس الإطلالة على غلاف ألبومها "أيامي بيك" الذي تم طرحه قبل ٨ سنوات، وهو ما يفيد بأنها تكرر نفسها، ولا تقلد ريهانا، لأن الأخيرة أطلقت الفيديو كليب الخاص بأغنيتها "دايموند" عام

أن أبصق على وجه الجلبي الذي

يؤديه استاذي القديس الفنان بدري

حسون فريد حيث بصعوبة بالغة

أديت المشهد ووفقت فيه فهذا من أكثر

المواقف الفنية المحرجة التي لا تنسى

- أغنيــة" انــا وليلــى" لكاظــم الساهــر

لنفيت وإستوطن الاغراب في بلدي

بالنسبة لي والمهمة ايضا.

خاصة المقطع الذي يقول:

هذا المقطع يقتلني.

× لمن تقولين شكّراً؟

ودمروا كل اشيائى الحبيبات

× أغنية قريبة لروحك؟

ali.H@almadapaper.net

العمود الثامن

■ على حسين

سبهانيون ونمريون

ظل الاعلام العراقي ومعه مواقع الانترنت، مشغولة بحكايـة السفـير السعـودي " ثامر السبهـان ، وانطلقت الكيبوردات البعض بالشتم، وأخرى بالدفاع عن تنظيرات " السفير ، وثالثة هي الاهم نصيحة النائبة عواطف النعمة التي طالبت السفير بالهرب تحت جنح الليل، وإلا ..!! الإلا ، هذه مهمة خصوصاحين تخرج من فم نائبة "صاعدة"،نواب التحالف الوطني مشغولون بالتحضير لتظاهرة " مليونية " لطرد السفير ، ونواب اتحاد القوى العراقية ، ملكيون اكثر من الملك ،يحاولون إثبات ان مقدم البرنامج تجنى على السفير الوديع، وحرف كلامه ، فيما قائد الاصلاح إبراهيم الجعفري أوهمنا لمدة يوم واحد فقط لاغير من ان السعودية عرفت أخيراً الخيط الابيض من الأسود ، فاعلنت ان لاعلاقة لها بما قاله السفير، ولكن ما أن أعلن الديك عن أنبلاج الصباح وتوقف الجعفري عن القول المباح ، حتى اكتشفنا ان السعودية ، لم تعتذر ، وليسس في نيتها الإعتذار ، اما المواطنون فهم مشغولون بالاستماع الى بيانات الصمود وتناول حبوب الأمل ، لينسون مع كل حبة أمل جديدة ، ألم الخراب والقتل على الهوية ، وسرقة خيرات البلاد ، فيما أخبار موت المئات في مخيمات اللاجئين، ليست بأهمية تصريحات السبهان ولا ترتقى لقضية النمر حتى تخرج تظاهرات من اجلها ، انها، مجرد حادث، سيتكفل الزمن بشطبه من

منذ ايام ونحن نسمع "السبهان"، وكنا نعتقد بأن القوى السياسية سوف تتحد وتنتصر للعراق ، لكن يبدو اننا كنا على عجل ، لان ساستنا يعتقدون أن لاخلاص بدون رضا الرياض ، ولا افق بدون راحة طهران ، لامفر من سماع خطبة طارق بن زياد العراقي الجديدة:" أيها الناسس أين المفرُ؟! السعودية من ورائكم وطهران على يساركم ،وسوريا من اليمين ، وتركيا من امامكم فليس لكم، إلا الهتاف باسم احدى هذه العواصم واعلموا أنكم في هذه البلاد التي تسمى العراق أضْيَعُ من الأيتام في مأدبة اللئام ، و لا وَزُرَ لكم غير الصبر

وها نحن اليوم لا ندري ساستنا مع من: مع سبهان ام مع النمر مع انقرة ام طهران ، يدافعون عن بشار أم يهتفون باسم الجولاني ، اما المسائل الفرعية مثل التطهير الطائفي في البصرة فقضية فيها نظر ، والمفخخات التي تتجـول في مدينـة الصدر والشعلة ، مجـرد إخفاق أمني سيعالج ، الولاءات في كل مكان للاحزاب وليس للدولة ، الكل كان ينتظر الفرصة السانحة لكي يعود الى زمن القرن الاول الهجـري ، بأعذار عن المظلومية وذرائع عن الاستحقاق التاريخي ، اما البلاد فلا يهم ان تسقط في بئر عميق ، وتذهب باتجام المثال الافغاني ، كل محافظة دولة وكل مجموعة مسلحة سلطة لها أن تأمر وتنهى ، والهتاف السياسي واحد: فليسقط العراق وتحيا ايران والسعودية .

صباح 🐙

× هل لديك موهبة لم تكتشف

بينهم على ما يرام وأن تصوير

المسلسل مستمر وأن "أوزيرلي

لا تُعد زميلته في العمل فحسب بل

ونصف عن الشاشة التركية بعد

مسلسلها "حريم السلطان" ، فيما

يعرض "ملكة الليل" حصرياً على

قناة Star tv التركية.

تجمعهم صداقة قوية.

من نجوم الفن العراقي وتجربتها في التمثيل حافلة بأهم الاعمال التي وسمت المشهد الفنى بعلامة واضحة لما تملكه من قدرة ادائية متميزة عشقت الربيعى الفن منذ نعومة

عن هذا المشوار ،تحدت جميع الصعاب من اجل مواصلة مشوارها فاصبحت كما هي متميزة في جميع أدوارها "أخيرة المدى" إتصلت بالفنانة القديرة فاطمة الربيعي وحاورتها بإثني عشر

× من هي الفنانة فاطمة الربيعي

ي جملة؟

× ممثلة معجبة بأعمالها بالأمس معجبة بالفنانة سهير البابلي

> هى ممثلة رائعة والأن ايضا الفنانة عيلة كامل حيث انهما تمتلكان التلقائية والعفوية الجميلة في الأداء. × دور فني تتمني أداءه بعد هذا المشوار الفني الطويل؟

> - بصراحة نحن لم نعط المراة العراقية حقها لما قدمته من وفاء وعطاء وأتمنى ان أمشل دور المرأة العراقية بكل ما حملته من ألم وماس وانا رغم أنى أديت العديد من أدوارً أمهات في اعمالي ولكن لحد الأن لم نعط حق المرأة العراقية بكل جوانبها فأتمنى قبل أن أرجل عن هذه الدنسا أن أمثل دورا عن المرأة العراقية بكل ما عانته في مختلف الحقب والمراحل التي مر

غانم حميد المخرج العراقى، يُعلن عن اقتراب عرض المسرحية الكوميدية " الباي

باي " من إخراجه و تأليف حسين النجار وتمثيل نخبة من الفنانين العراقيين، وتتضمن المسرحية طروحات للواقع العراقى والبُنى الإجتماعية وتأثيرات المتغير الضارجي عليها ، وذكر مخرج العمل إن غاية العمل

الإنسانية .

إنسانية ولخير



كاظم المقدادي جاسم محمد صالح الكاتب والإعلامي، الكاتب والروائي، صدرت له عن دار أمل الجديدة رواية للأطفال بعنوان ملكة الشمس" وتضممنت فكرة البروايية أستطورة يابانية تمكن

تستضيفه دار الثقافة والنشسر الكردية لتقديم ندوة حوارية بعنوان الادارة التنوع الثقافي" وذلك في صباح يوم الخميس المقدل في مبنى الدار .

الكاتب من خلالها

تعميق الفكرة

وزرع الأحاديث

والشخوصي

وتقريبها كلياً من

الأفق المعرفي للطفل

العراقي .