

لمحافظة ديالي. وقال النائب أحمد

المساري، القيادي في تحالف القوى

لـ(المدى برس)، إن "نو أب تحالف القوى

وممثليه في مجلس الوزراء قرروا

مقاطعة جلستى مجلس النواب ومجلس

الوزراء اللتين ستعقدان اليوم (أمس)،

كرسالة احتجاج على ماجرى في قضاء

المقدادية"، مبيناً أن "ممثلينا في مجلس

النواب ومجلس الوزراء سيقاطعون

جلسة واحدة فقط". في هذه الاثناء، قال

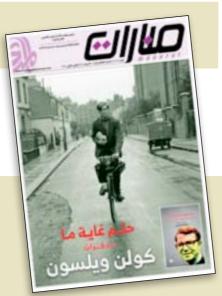












## ملحق اليوم

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

2016 العدد (3552) السنة الثالثة عشرة - الأربعاء (20) كانون الثاني

to follow us on internet or view us on App store

www.almadapaper.net

## العامري يحضر الاجتماع الطارئ و مسؤول يونامي ينقل رسالة العبادي

## تحالف القوى يقاطع جيسات الحكومة والبرلمان ويتحرك لطلب حماية دولية لسنة العراق

#### بغداد / المدى

لم يعقد مجلسا الوزراء والنواب جلساتهما المقررة أمسس الثلاثاء بفعل المقاطعة التي أعلنها اتصاد القوى العراقية، كبرى الكتل السنية، لجلسات السلطتين التشريعية والتنفيذية احتجاجا على الاحداث الاخيرة التي شهدتها المقدادية.

وفيما اكتفى البرلمان بكلمة القاها رئيسه

سليم الجبوري، لم يوضح مجلس الوزراء أسباب عدم انعقاد جلسته. وعقد ممثلو المحافظات السنيّة اجتماعاً موسعاً مساء الاثنين، بحضور ممثل الامم المتحدة، الذي حمل رسالة من

> العبادي الى المجتمعين. وبحسب اعضاء في اتحاد القوى، فان العبادي قدم، عبر المسؤول الاممي، تطيمنات لملاحقة المتورطين بأعمال

العنف في ديالي.

وشهد الاجتماع حضور هادي العامري، زعيم منظمة بدر والقيادي البارز في الحشيد الشعبي، الذي قيدم بدوره تطمينات لملاحقة الجناة. وأعلن تحالف القوى الوطنية، أمس

الثلاثاء، عن مقاطعته جلستي البرلمان ومجلس الوزراء احتجاجاً على الأحداث التى شهدها قضاء المقدادية في محافظة ديالي، فيما أكد المضي باتباع الطرق الدستورية لطلب الحماية الدولية

النائب صلاح الجبوري، عضو اتحاد القوى العراقية في تصريـح لـ(المدى)، ان" الاجتماع الأخير الذي عقد مساء الثلاثاء قبل اتضاذ قرار المقاطعة كان بحضور رئيس بعثة الأمم المتحدة في العراق يان كوبيشس الذين كان مكلفا من رئيس الوزراء لحل المشكلة عير طرحه لثلاث رسائل كان يحملها من العبادي الى الكتل السنية. ■ التفاصيل ص ٣

## هل يمكن التصدي للفساد بأدوات المنظومة السياسية القائمة ...؟

#### فخري كريم

تحتل ظاهرة الفساد المالي والإداري الصدارة بين عوامل عديدة أوصلت العراق إلى ما هو عليه اليوم من مهانة الموقع المتردي بين الأمم والشعوب الأكثر تخلفا والأشد إمعانا في ممارسة الفساد وتبديد الثروات البشرية والطبيعية، وإفقار الشعب وتجريده من طاقة الأمل والتطلع إلى مرافئ الإستقرار والحياة الكريمة . وتناول هذه الظاهرة بتجلياتها المختلفة، لم يعد ينطوي على أي تأثير يُذكر، ومجرد تناولها بوصفها ظاهرة متصاهرة مع جهاز الدولة المتهرئ ورجالاتها المتنفذين، يجعل منها قضية عصّية على التصفية، بل و" الشروع العملي الجسور الصادق " بإستهدافها باعتبارها أولوية وطنية تتعذر، بمعزل عن مواجهتها، معالجة أي خلـل أو تصدع أو إنحرافِ في مسـارات الدولة والحكم والعملية السياسية المفكِّكة.

■ المقال كاملا ص٣

## رئيس الوزراء يزور المقدادية ويحذر من فتنة "الفيديوهات المفبركة"

#### بغداد / المدى برس

أشاد رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الثلاثاء، بالقوات الامنية في قضاء المقدادية لاعتقالها العصابات التي اعتدت على المواطنين والمساجد. وفيما أكد أن الحكومة لن تسمح بحمل السلاح خارج إطار الدولة، اعتبر أن "أي سلاح خارج هذا الاطار سيكون

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس والأسواق والمساجد. الوزراء، في بيان تلقت (المدى برس) نسخة

منه امس، إن "القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي زار قضاء المقدادية وتجول في أسواقه وتحدث الى المواطنين واستمع اليهم، وعقد اجتماعا بحضور اعضاء مجلس المحافظة والمسؤولين المحليين والقضاة في قضاء المقدادية ووجهاء وشيوخ العشائر". ونقل البيان عن العبادي إشادته بالقوات الأمنية في المقدادية لإلقائها القبض على العصابات التي اعتدت على المواطنين

وفي أول رد لـه علـي مقاطعـة اتحـاد القـوى

عصابات داعش الإرهابية وأذنابها يلجأون بعد كل انتصار تحققه قواتنا البطلة، إلى محاولة إلفات النظر عن الانتصارات بشتى الطرق"، مؤكداً أن "مقاطع الفيديو التي انتشرت على شبكات التواصل الاجتماعي في الأونة الأخيرة، تبيّن بعد التحقق من بعضها إنها أما مفبركة أو قديمة تعود إلى أحداث سنوات الفتنة الطائفية البغيضةً".

لجلسات الحكومة والبرلاان، قال العبادي إن

■التفاصيل ص٣

## رئيس الجمهورية يستقبل سفراء ايران والسعودية

مجلس محافظة صلاح الدين يعيد الثقة لرئيسه المقال

تقرير: 55 ألف مدني عراقي ضحية العنف خلال عامين

محل لبيع السبح والخواتم في شارع الرشيد .. تصوير / محمود رؤوف

## الكهرباء: تعرفتنا مدعوة بنسبة 94%

#### بغداد / المدى برس

أكدت وزارة الكهرباء، أمس الثلاثاء، أن تعرفة أجور إستهلاك الطاقلة الكهربائية المعمول بها حالياً تدعم المواطنين بنسبة ٩٤٪، وفيما أشارت إلى أنها تضمن تسديد المواطنين لأجور استهلاك الطاقة، أعلنت عن انجاز وتشغيل محطة تحويل كهرباء شمال البصرة ١٣٢

وتنخفض الأجور بإنخفاض ساعات التجهيز".

■ التفاصيل ص٧

#### 80 % من أهالي صلاح الدين عادوا لمناطقهم باستثناء بيجي ويثرب قذائف داعش تلاحق 300 ألف نازح قرب الرمادي وصعوبات تمنع العودة إلى ديالي (المدى)، "في أطراف الرمادي لوحدها قصف عامرية الفلوجة أيضا بسبب خلافات سياسية وعدم

#### بغداد / المدى

يعيش في اطراف الرمادي، التي سقطت في أيار الماضي بيدداعش، نحو ٣٠٠ الف نازح، بحسب منظمة حقوق الانسان. ويقول مسؤول في بلدة صغيرة جنوب الفلوجة، لجاً اليها أغلب الفارين من الرمادي، بان "من الطبيعي ان تسقط قربك قذيفة هاون وأنت تتسوق".

وبدأت القوات المشتركة قبل شهرين ولم تسجل عودة لألاف العوائل الفارة من

لاغلب مناطق المحافظة.

بإستراجع عدد من الاحياء في وسط الرمادي وشرقها لكنها لاتزال غير مهيأة بعد لاستقبال السكان.

إكمال تدابير تتعلق بالشأن الامني.

ويقول مسرور أسود، عضو المفوضية

ان نحو ٨٥٠ الف شخص نزح من الانبار

مننذ العنام الماضني بعند احتبلال داعش

ويضيف عضو المفوضية، في اتصال مع

البرد، بحسب المسؤول في المفوضية. ويقول اسود "لايعاني النازحون من الجوع وقلة الدواء فقط بل ان بعضهم يتم اعتقاله بصورة غير قانونية في أطراف الانبار".

وقرب الفلوجة يعيش ٣٠٠ الف نازح

بظروف صحية وانسانية سيئة للغاية".

وتنتشر الامراض الجلدية والنفسية بين

النازحين، فيما يعانى الاطفال الجوع في

تلك المخيمات التى لاتصمد كثيرا أمام

الاولى لسقوط مدينة الرمادي قبل ٧ اشهر، بالنازحين الذين افترشوا الارض، لا سيما بعد اغلاق معبر بزيبز الشهير.

وفي عامرية الفلوجة، القريبة من بغداد،

تستضيف البلدة الصغيرة ٣٣ الف عائلة

نازحة من عموم الانبار، بحسب رئيس

وامتلأت عامرية الفلوجة، منذ الايام

الناحية فيصل العيساوي.

■ التفاصيل ص ٢

## البنك الدولي متفائل بنمو الاقتصاد العراقي

توقيع البنك الدولي أن تكون نسبة النمو في

الاقتصاد العراقي خلال عام ٢٠١٦ نحو ٣,١٪ بعد

أن بلغ ٥,٠ في العام الماضي، وعزا ذلك إلى تعافي

القطاعات النفطية وغير النفطية وافتراض تقلص

أثار ظهور (داعش)، فيما حذر خبير اقتصادي من

مغبة الاعتماد على ما تطرحه بعض التقارير العالمية

وقال البنك الدولي في تقرير له، اطلعت عليه (المدى

برس)، إن "معدل النمو في البلدان النامية بمنطقة

الشرق الأوسط وشمال أفريقيا استمر عند ٢,٥٪

في ٢٠١٥"، مبينا أن "تسارع وتيرة النشاط في

معظم البلدان المستوردة للنفط عوضى عن تباطؤ

وتوقع التقرير أن "ينتعش النمو في العراق إلى

رُرِّ٪ فَى ٢٠١٦، بعد أن بلغ ٥٠٠٪ في ٢٠١٥"،

عازيا ذلك إلى "تعافي القطاعات النفطية وغير

من جهته ، قال الخبير الاقتصادي محمد عبد

اللطيف العاني في حديث لـ "المدى"، واضاف ان

"نمو الاقتصاد العراقي بنسبة ٣,١٪ خلال العام

الحالى يعتبر خياليا لما تمر به البلاد من ضائقة

ماليـة قد تـؤدى الى انهياره في حال لم تعالج وفق

المعطيات الأنية التي تحتم على الحكومة الاتجاه

التي لا تطابق الواقع الاقتصادي للبلد.

النشاط في البلدان المصدرة للنفط".

بغداد / المدى برس

ك ف ضمن مشاريع القرض الياباني.

وقال المتحدث بأسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "نسبة الدعم الحكومي للمو اطنين من خلال التعرفة المعمول بها حالياً، تصل إلى ٩٤٪"، مبيناً أن "التعرفة قسمت على قطاعات الاستهلاك الخمسة (المنزلي، التجاري، الصناعي، الحكومي، الزراعي)ً

وأضاف المدرس، أن "هذه التعرفة تدعم المواطنين بشكل كبير وتضمن تسديد المواطنين لأجور الاستهلاك في حال كان التجهيز لمدة ٢٤ ساعة يومياً ولمدة شهر كامل،

وفي سياق متصل، أعلنت وزارة الكهرباء عن إنجاز وتشغيل محطة تحويل كهرباء شمال البصرة (١٣٢ ك

وقالت وزارة الكهرباء، في بيان، تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إنه "بتوجيه وزير الكهرباء قاسم محمد الفهداوي وبإشراف ومتابعة مدير عام المديرية العامة لمشاريع نقل الطاقة الكهربائية صباح كاظم تمكنت الملاكات الهندسية والفنية من إنجاز وتشغيل محطة تحويل كهرباء شمال البصرة ١٣٢ ك ف".

## بعض المناطق في ديالي وصلاح الدين 1000 "كوفي شوب" في بغداد أغلبها تعمل بلا رخصة

بغداد / المدى برس

كشفت هيئة السياحة، أمس الثلاثاء، عن وجود قرابة الف مقهى (كوفى شوب) أغلبها غير مجازة في بغداد، متوعدة بملاحقة أصحابها قانونياً، في حين حمّلها مجلس المحافظة مسؤولية "التفشي العشوائي" للمقاهي في أحياء العاصمة، عادا أن كثيراً منها بات غطاءً لـ"الفساد" المجتمعي وتعاطى المخدرات كونها "مسنودة" من جهات متنفذة.

وقال رئيس هيئة السياحة بوزارة الثقافة، محمود الزبيدي، في حديث لـ (المدى برس) إن "بغداد تضم أكثر من ألف مقهى (كوفى شوب) عشرين منها فقط مجازة رسمياً"، مشيراً إلى أن "عدد المقاهي تزايد

مؤخراً من دون الحصول على مو افقة الهيئة". وأضاف الزبيدي، أن "الهيئة تسعى لإصدار إجازات رسمية لتلك المقاهى بعد حصول أصحابها على موافقات الأمن السياحي وباقي الجهات المعنية"، مهدداً بأن "الهيئة قد تلجأ إلى غلق المقاهي التي لا تلتزم بتعليماتها وتحيل

من جهته قال نائب رئيس مجلس محافظة بغداد، إن "المجلس يتابع باهتمام كبير ظاهرة انتشار المقاهي (الكوفي شوب) في أحياء العاصمة"، مبيناً أن "أغلب المقاهى غير مجازة قانونياً مما

أصحابها إلى القضاء".

لتفشى الفساد وبيع المخدرات"!

عطوان العطواني، في حديث لـ (المدى برسس) يجعلها مصدر خطر لأن الكثير منها أصبح غطاء

■ التفاصيل ص٦

#### الى فرض نظام تقشفي فعلي يتناغم مع مواردها الشهرية من بيع النفط". ■ التفاصيل ص ٥

80% من أهالي صلاح الدين عادوا الى مناطقهم باستثناء بيجي ويثرب

قذائف داعش تلاحق 300 ألف نازح قرب الرمادي وصعوبات

### نتتنانتيل

■ عدنان حسين adnan.h@almadapaper.net

### هدية تليق بأردوغان

تلقَّى الرئيس التركي طيب رجب أردوغان في الأيام القليلة الماضية هدية نفسية من شخصية عالمة مرموقة .. هدية يستحقها بجدارة أردوغان الذي يحرص كل الحرص على أن يظهر في صورة السلطان العثماني العائد إلى الحياة بعد تسعين سنة من موت السلطنة.

الهدية ليست معلَّبة ولا مغلَّفة، ولا هي مما يُحمل باليد أو على الأكتاف، ولا مما يوزن بميزان الذهب، كتلك التي حملها ذات يوم غير بعيد نقيب إحدى المنظمات في بلادنا إلى عاصمة واحدة من إمارات الخليج العربي فاحشه الثراء ليقدمها الى أميرها (نخلة مصنوعة من الذهب) باسم الشعب العراقي الذي يعيش ٣٠ بالمئة منه تحت خط الفقر!

الهديـة المرسلة إلى أردوغان هي من نوع آخر، بخفَّة الهواء، لكنّ قوتها (المعنوية) بثقل جبل أرارات التركي، وهي مقدّمة من نعوم تشومسكي، المفكر والمؤرخ والناشيط السياسي الأميركي الشهير: "أنت حثالة" .. هـذا هو عنوان هدية تشومسكى المرسلة الى أردوغان في صيغة رسائل مفتوحة. في رسالة إلكترونية نشرتها صحيفة «الغارديان» البريطانية كتب تشومسكي: "تركيا تتهم تنظيم داعش الإرهابي بالتفجير الأخير الذي وقع في إسطنبول، وفي الوقت ذاته توفّر كل أشكال الدعم لتنظيم جبهة النصرة الإرهابي وعدة تنظيمات إرهابية أخرى، ثم يلقى أردوغان خطبة عصماء ضد أولئك الذين يدينون جرائمه ضد الكرد، فهل هناك عمل أوقـح من ذلك؟". ووصف تشومسكى أردوغان بانه "شخص ظلامي ذو عقلية استعمارية"، مشيراً الى إعطائه الإذن لقواته باستخدام السلاح ضد المدندين الكرد.

وكان تشومسكي وأكثر من ١٠٠٠ مثقف وأكاديمي تركى وأجنبى من نحو ٩٠ جامعة حول العالم قد وجّهوا الشهر الماضي رسالة مفتوحة إلى أردوغان بعنوان: "لن نكون جـزءاً من هـذه الجريمة"، تضمنت انتقادات قويـة للعملية العسكرية التي أطلقتها أنقرة ضد الكرد في جنوب شرقي تركبا و دعوة لوقف "المذيحة المتعمدة".

واستغل أردوغان الهجوم الانتحاري الذي وقع في إسطنبول الأسسوع الماضي، ليحمل على تشومسكي وزملائه وينعتهم بأنهم " ثلة من الرعاع الذين يصفون أنفسهم بالأكاديميين والباحثين"!. ودعا أردوغان تشومسكي لزيارة تركيا ليطلع ينفسه على الأوضاع فيها.

كلام أردوغان أثار قسماً كبيراً من النخبة السياسية والثقافية فى تركيبا، وتساءل زعيم حـزب "الشعـوب الديمقراطى<sup>"</sup> الكردي، صلاح الدين دميرتاش، عما إذا كان الرئيس التركي قد تخرج من الجامعة أم لا.

بدوره ردّ تشومسكي في رسالته إلى الغارديان على أردوغان بالقول: "أنت لست بشخص نير الذهن، بل أنت الجهل والظلام بعينهما، أنت لا شيء، إنك مجرد حثالة، وليس لديك أي درايـة بالأمور التي تحصل في الشرق والجنوب الشرقي لبلادك. نحن نعرف هذه الأماكن أكثر منك، مثلما نعرف عن وطننا"، وأضاف بخصوص دعوة أردوغان له لزيارة تركيا ً في حال قررتُ الذهاب إلى تركيا، لن تكون زيارتي بناءً علي دعوة منه، بل ستكون من بعض الشجعان، بمن فيهم الكرد الذين عانوا من قصف نظام أردوغان العنيف لسنواتِ

إنها هدية تليق بأردوغان تماماً.

#### 🗆 بغداد / وائل نعمة

قبل عشرة ايام نشر ناشط على مواقع التواصل الاجتماعي يطلب مساعدة نازح من الرمادي يقول انه "يأكل النباتات" مع ٢٠ شخصا فقدوا معليهم.

التعليقات على "البوست" كانت مخيبة للامال، بحسب الناشر الساكن في الخالديـة شرق الرمادي، والذي قال "لم يعد أحد يلتفت لأمر النازحين. الحكومة ايضا اعتبرته في الرمادي، التي سقطت في أيار

الماضى بيد داعش، يعيش نصو ٣٠٠ الله نازح في أطراف المدينة، بحسب منظمة حقوق الانسان. ويقول مسؤول في بلدة صغيرة جنوب الفلوجة، لجأ اليها أغلب الفاريـن مـن الرمـادي وقريبـة مـن مناطق يسبطر عليها داعش، يان "من الطبيعي ان تسقط قربك قذيفة هاو ن وأنت تتسوق". بالمقابل يخشى ان تعرقل أحداث العنف التي شهدتها محافظة ديالي من عودة النازحين، لا سيما بعد فرار ٢٠٠ عائلة الى بلدات مجاورة.ولم تسجل عودة لألاف العوائل الفارة من بعض المناطق في ديالي وصلاح الدين ايضا بسبب خلافات سياسية وعدم إكمال تدابير تتعلق بالشأن الامني.

#### الموت يلاحق نازحي الرمادي

وبحسب احصائيات مفوضية حقوق الانسان يوجد اكثر من ٣,٢ مليون نازح في العراق منذ سقوط الموصل فی صیف ۲۰۱۴.

ويقول مسرور أسود، عضو المفوضية ان نصو ٨٥٠ الف شخص نرح من الانبار منذ العام الماضى بعد احتلال داعش لاغلب مناطق

وبدأت القوات المشتركة قبل شهرين بإستراجع عدد من الاحياء في وسط الرمادي وشرقها لكنها لاتزال غير مهيأة بعد لاستقبال السكان.

ويضيف عضو المفوضية، في اتصال مع (المدى)، "في أطراف الرمادي لوحدها وقرب الفلوجة يعيش ٣٠٠ الف نازح بظروف صحية وانسانية سيئة للغاية".

تمنع عودة مهجّري ديالي

وتنتشر الامراض الجلدية والنفسية لاتصمد كثّيرا أمام البرد، بحسب المسؤول في المفوضية.

الفيسيوك قبل أيام، صورة مراسيم الشعبي التي تتولي مسؤولية الأمن في المنطقة.

ويقول عضو مفوضية حقوق الانسان لايعانى النازحون من الجوع وقلة

بين النازحين، فيما يعاني الاطفال الجوع في تلك المخيمات التي وعرض النَّاشيط من الخالدية، في

دفن الطفل يبلغ من العمر خمسة أعوام، قال انه توفي بإحدى مخيمات النازحين قرب الفلوجة بفعل قلة الغذاء والدواء. وأشار الناشط الي ان و الـد الطفل لم يحضر لحظة دفنه، لانه كان معتقلا في سيطرة الرزازة. وتحدث نواب أنباريون، عن اختفاء مئات النازحين قرب سيطرة ناحية الرزازة، متهمين أحد فصائل الحشد

الدواء فقط بل ان بعضهم يتم اعتقاله بصورة غير قانونية في أطراف

من جانب آخر يقول مسرور أسود ان "المنظمات العالمية بدأت تحول مساعدتها عن النازحين العراقيين الى دول اخرى مثل سوريا"، لافتا الى ان "مبلغ ٢٠٠ الف دينار التي اعتمدت كرواتب لكل عائلة نازحة لم تصل للجميع".

#### قصف عامرية الفلوجة وفي عامريـة الفلوجـة، القريبة من

بغداد، تستضيف البلدة الصغيرة ٣٣ الـف عائلـة نازحـة مـن عمـوم الانبار، بحسب رئيس الناحية فيصل العيساوي.

وامتلأت عامرية الفلوجة، منذ الايام الاولى لسقوط مدينة الرمادي قيل ٧ اشهر، بالنازحين الذين افترشوا الارض، لا سيما بعد اغلاق معبر بزيبز الشهير. ويقول العيساوي، في حديثه

مع (المدى)، ان "العدد الحقيقي للنازحين ربما يتجاوز الموجود في الاوراق الرسمية، لأن بعضهم لم يسجل في الدوائر المختصة". وتواجه عامرية الفلوجة أزمة مالية تمنع احتضان هذا العدد الكبير

من الفارين من بطش داعش.

ويقول المسؤول المحلى "لاتوجد

اغلب ما نتلقاه عبارة عن منح من بعض الاطراف والشخصيات، فضلا عن مساعدات تقدمها حكومة الانبار ووزارة الهجرة".وتحول عدد كبير من النازحين الى السكن في هياكل البناء والمدارس، ولم يحصل الكثير منهم على منحة المليون دينار الحكومية التي اطلقت العام الماضي.

مخصصات حكومية للنازحين،

لكن العيساوي يؤكد ان ظروف النازحين في عامرية الفلوجة أفضل بكثير منها في مناطق اخرى. ويلفت المسؤول الى ان "الناحية تتعرض لقصف شبه يومي من داعش التي لاتبعد عنا سوى ٥٠٠ متر". وقررت ادارة الناحية إبعاد

للقصف المستمر. وكانت العامرية تتعرض يوميا لـ٣٠ الى ٤٠ صاروخا يوميا. وتراجعت عدد القذائف، في الأونة الاخيرة، بعد خسارة المسلحين للرمادي، بحسب العيساوي الذي يؤكد ان "داعشى لازال يطلق

الصواريخ وغالبا ما تسقط على

السوق وتـؤدي الى مقتل الكثيرين

في تلك الهجمات".

المخيمات عن المناطق التي تتعرض

نازحو صلاح الدين اما في صلاح الدين، التي تشهد عودة سريعة للنازحين وتتصدر المدن المحررة في تطبيع الاوضاع، فيقول فرع الشمري، مدير دائرة الهجرة فيها ان "۸۰٪ مـن السكان عادوا الى منازلهم".وكان نصو ٦٠٠ الف نازح هربوا من المحافظة عقب احتلال "داعشى" لاغلب مدن صلاح الدين في حزيران ٢٠١٤. وسجلت ناحية العلم عودة بنسية ١٠٠٪ للنازحين، وتكريت بنسية ٩٠ ٪ رغم الخراب الكسر الذي لحق بالمدينة عقب تحريرها في نيسان الماضي. وأضاف

اسر نازحة في طريقها للعودة الى صلاح الدين..أرشيف.

الشمري، في اتصاله مع (المدى)، "في قضاء الدور عادت ٥٣٠٠ عائلة نازحة، وفي المجمع السكنى للقضاء عادت ۱۷۲۰ عائلة".في موازاة ذلك يؤكد الشمري عدم عودة السكان الى بيجي، التي يقول بانها "تضررت بشكل كبير". كما لم تسجل عودة لاي نازح الى ناحية يثرب جنوب تكريت وسليمان بيك شرق تكريت. ويعزو الشمري عدم عودة السكان

الى هذه المناطق الى "خلافات عشائرية"، وإتهام أطراف بالتسبب بجرائم قتل، فضلا عن عدم اكتمال

التدابير الأمنية لعودة العوائل. ويعيش سكان سليمان بيك في ظروف قاسية داخل مخيمات في مدينة السليمانية بعد الدمار الذي لحق بقراهم، كما تقول مفوضية

حقوق الانسان. نزوح عكسي في المقدادية في غضون ذلك يكشف على الدايني، رئيس لجنة المهجرين في مجلس ديالي، عن فرار نحو ٢٠٠ عائلة من المقدادية عقب أحداث العنف الاخيرة.وسجل في ديالي نزوح ٣٥٠ الف شخصا بعد توغل "داعش في عدد من البلدات الشمالية و الشرقية للمحافظة.ويقول الدايني لـ(المدى) انه "قبل الإحداث الاخبرة في المقدادية عادت ٤٥٠٠ عائلة من أصل ٨ الاف". لكن تفجير الجوامع والاحداث الاخرى التي رافقت الهجمات في المدينة "دفعت العوائل للنزوح الى خانقين".في غضون ذلك يشير رئيس لجنة المهجرين الي عودة "خجولة" في منطقة السعدية التي غادرها ٥٠ الله شخصا ليعود ٤٠٠٠ الـف فقـط. في حـين عـاد ١٠ ألاف نازح الى جلولاء، التي خلت

تعدادها بنحو ١٠٠ الف نسمة. وفي منطقة العظيم فقد عاد ٥٠٠ مواطن فقط الى أطراف المدينة الواقعة شمال بعقوبة، من أصل ٢٠ الف نسمة كانوا يسكنون فيها. ويؤكد الدايني ان "خلافات سياسية تقف وراء عدم عودة السكان الى بعض بلدات ديالي"، لافتا الى ان

السلطة في المحافظة تجهل من

المسؤول عن عودة النازحين.

تماما من سكانها، الذين يقدر

ويقول المسؤول المحلى ان "جهات مجهولة أفشلت عمل عدد من اللجان الحكومية التي شكلت لاعادة النازحين".بدوره قال أسود، عضو مفوضية حقوق الانسان، ان " • ٤٪ فقـط من نازحــي ديالي عادو ا الى مناطقهم، على الرغم من انها تحررت قبل صلاح الدين بأكثر من

## "القوة المدرعة" تغادر البصرة بعد تغيير القيادات العسكرية في المحافظة

🗆 البصرة / المدى برس

أفاد مصدر أمنى في البصرة، أمس الثلاثاء، بأن القوة العسكرية المدرعة التي أرسلت للمحافظة لضبط الامن فيها، غادرت المحافظة بعد تنفيذ

وستتولى تشكيلات قيادة عمليات البصرة عمليات التفتيش، في حين أكد مسؤولون قدرة الأجهزة الأمنية المحلية على فرض النظام بعد تغيير قياداتها.

🛚 المدى برس/ صلاح الدين

عقد مجلس صلاح الدين، أمس الثلاثاء، جلسته الاولى

بمدينة تكريت، مركز المحافظة، (١٧٠ كم شمال بغداد) بعد

أربعـة أشهر مـن إرجائها، وفيمـا صوت على إعـادة رئيس

المجلس أحمد الكريم ومحافظ صلاح الدين رائد الجبوري وتجديد الثقة لهما، قـدم نائب رئيس المجلس عودة الدليمي

وقال نائب رئيس المجلس، عودة الدليمي، في حديث الى

(المدى برسس)، إن "مجلس صلاح الدين، عقد جلسته في

مبنى المجلس بمدينة تكريت، والتي تعد الاولى منذ أربعة

اشهر"، لافتا الى ان "الجلسة شهدت قراءة قرارات المحكمة

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

المدى للإعلام والثقافة والفنون

وقال المصدر، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "القوات العسكرية المدرعة

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم

التي جاءت من خارج البصرة، غادرت المحافظة بعد أن نفذت المهام المكلفة بها لنزع السلاح وإعتقال مطلوبين في مناطق النزاعات العشائرية، شمالي البصرة، وبعض المناطق الشعبية

الكشف عن اسمه، أن "حملات التفتيش ونزع السلاح تنفذ حالياً من قبل قوات

مجلس صلاح الدين يعيد الثقة لرئيسه المقال

تابعة لقيادة عمليات البصرة"، عاداً أن تلك "الحملات لا تستوجب وجود قوات مدرعة بقدر ما يحتاج إلى تشكيلات تتمتع بالضبط العسكري والحس الأمني".

الادارية التي ابطلت قرارات اجتماعات فندق الرشيد العام

وأشار الدليمي الى انه "قدم طلب إعفاء من المنصب وترشيح

بديل"، عازيا السبب انه "يريد غلق باب الصراعات وفسح

المجال أمام كتلة جديدة للعودة الى قبة المجلس واستمرار

العمل"، مؤكداً أن "المجلس صوت بالموافقة على قرار

من جهته، دعا طالب على الدجيلي، عضو مجلس المحافظة

في حديث الى (المدى برسس)، المجتمعين ب"طرح مقررات

المجلس في فندق الرشيد الخاصة باقالة مخلف الدليمي

والمحافظ رائد ابراهيم وتجديد الثقة به وإعادة أحمد

الكريم الى رئاسة المجلس"، مبيناً أن "المجلس صوت

من جانبه قال أحمد السليطي، عضو مجلس محافظة البصرة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المحافظة تعانى مشاكل عشائرية وليست إرهابية"، مبيناً أن ذلك "يتطلب السيطرة على النزاعات العشائرية وتحجيمها من

جهود التوعية الاجتماعية وحضور هيبة الدولة والقانون". ورأى السليطى أن "الأجهزة الأمنية في البصرة أصبحت قادرة على أداء مهامها

بالاجماع على محاور الجلسات التي عقدت ببغداد".

وشهدت الجلسة، التصويت على إعادة هيكلة اللجان

وتفعيلها وترشيح بديل عن منصب امين سر المجلس بسبب

"ضعف أدائه". يذكر ان محافظ صلاح الدين، رائد إبراهيم،

أعلن منتصف شهر كانون الاول الماضي ان "رئيس مجلس

الوزراء حيدر العبادي أصدر أمرا بإعادة تكليفي محافظا

وكان مجلس محافظة صلاح الدين، مركزها تكريت (١٧٠ كم

شمال العاصمة بغداد)، قد قرر في (الـ ١٩ من تشرين الثاني

٢٠١٥)، إقالة المحافظ، رائد إبراهيم الجبوري، من منصبه

بعد يومين من إقالة رئيس المجلس، أحمد الكريم، وتكليف

نائبه الأول إسماعيل الهلوب، بإدارة المحافظة بالوكالة.

بعد تغيير قياداتها مؤخرا"، وتابع إن "القيادات الأمنية الحالية باشرت باتخاذ إجراءات حازمة لننزع السلاح والقبضس على المطلوبين ومحرضي النزاعات العشائرية ومهددي السلم

خلال إجراءات أمنية حقيقية وتكثيف

## علاوي يعلن ولادة تحالف جديد باسم 'وطنية الأنبار"

برلمانية تطالب بإعادة إعمار الرمادي خلال 5 أشهر

🗆 بغداد / المدى برس والتنسيق مع الحكومة المركزية

أعلىن من العاصمة بغداد، أمس، تشكيل تكتـل سياسـى جديد باسم (وطنية الأنبار) بزعامة إيادعلاوي، ووضع التكتل ١٦ هدفاً أبرزها إعادة نازحي الأنبار والإفراج عن معتقلي المحافظة وإعادة ضباط الجيش السابق، وفيما انتقد زعيم التكتل العملية السياسية، أكد أن المشروع الاسلاميي السياسي فشل في العراق.

وقال رئيس التكتل الجديد طه عبد الغنى، خلال مؤتمر صحفى مشترك مع زعيم ائتلاف الوطنية إياد علاوي في مقر حركة الوفاق في منطقة الحارثية، غربي بغداد، وحضرته (المدى برس)، إنه "نعلن عن تكتل جديد باسم (وطنية الأنبار) برئاستي ويتزعمه إياد علاوي ويضم أربعة اعضاء من

مجلس محافظة الأنبار". وأضاف عبد الغني إن "التكتيل وعلى خلفية فشل النخبة السياسية السابقة في الأنبار سيكون مشروعاً وطنياً يتبنى ١٦ هدفاً أبرزها قضية إعادة النازحين

خالد خضير

العسكرية".

من جانبه قال زعيم الائتلاف إياد علاوي، إن "العملية السياسية في

الإسلامي السياسي فشل في العراق بشكل كبير"، مبيناً أن ملامح الدولة المدنية بدأت تتضبح بعد التظاهرات الأخيرة وهذا ما

يشار الى أن نائب رئيس

والمنظمات الدولية لإعادة إعمار المناطيق المتضيررة مين الارهاب"، مؤكداً أن "التكتيل سيسعي مع الحكومية لمتابعية قضيية السجناء من أهالي الأنبار وإعادة ضباط تم ايقافهـم عُن العمـل الي مؤسساتهم

العراق تسحر بشكل خاطئ ففي الجانب السياسي هناك فشل كبير إضافة الى تدهور الوضعين الأمني والاقتصادي". وأضاف علاوي أن "المشروع

ننادي به".

الجمهورية المقال إياد علاوى يتزعم ائتلاف الوطنية الذي شكل في (١١ كانون الأول ٢٠١٣) ويضم ١٦ كيانا سياسيا وشخصيات برلمانية ووطنية، فيما يتزعم حركة الوفاق الوطني العراقي أحد الأحزاب

السياسية الليبرالية في العراق منذ

وفي سياق أخر، رجحت النائبة عن محافظة الانبار لقاء وردي، أمس، عودة مهجري مدينة الرمادي الي مناطقهم خلال "خمسة أشهر" لحين تأهيل كافة المناطق المحررة من داعش، وفيما دعت المجتمعين البدولي والعربسي الي دعم بناء المحافظة، شددت على أهمية التعاقد مع شركات اجنبية لمنع اي

وقالت وردي في حديث الى (المدى برس) ان "عودة مهجري الرمادي الى مناطقهم تحتاج الى خمسة اشهر"، مبينة ان "مدينة الرمادي تفتقد الى معالم الحياة وإعادة الحياة فيها يتطلب رفع المفخخات والمتفجرات وتأهيل البنى التحتية التي دُمرت".

ودعت وردي وهي نائبة برلمانية عن محافظة الانبار، "المجتمع التدولي والتدول العربيية الي دعم المحافظة بالأموال من أجل إعادة بنائها"، مشددة على "ضرورة تأهيل المدينة عن طريق شركات دولية لمنع الفساد".

## رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم \_\_\_

غادة العاملي بغداد. شارع أبو نواس . - محلة ۱۰۲ - زقاق ۱۳

هاتف: ٥٩٨٨٨١٧ . ٥٩٧٧٩٨٧

ىناء ١٤١

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦

فاکس:۲۳۲۲۸۹ هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۷۲۲۳۲

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير سكرتير التحرير الفني

عدنان حسين \_\_\_ علي حسين \_\_\_ ماجد الماجدي \_

بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول تلیفاکس: ۷۵۲۲۱۲ ، ۷۲۲۱۷

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

AL - MADA

General Political Daily Issued by : Al – Mada **Establishment for Mass** Media, culture & Art

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون





# هل يمكن التصدي للفساد بأدوات المنظومة السياسية القائمة . . . ؟

## 33

تحتل ظاهرة الفساد المالى والإداري الصدارة بين عوامل عديدة أوصلت العراق إلى ما هو عليه اليوم من مهانة الموقع المتردي بين الأمم والشعوب الأكثر تخلفا والأشد إمعانا في ممارسة الفساد وتبديد الثروات البشرية والطبيعية، وإفقار الشعب وتجريده من طاقة الأمل والتطلع إلى مرافئ الإستقرار والحياة الكريمة.



■ فخري كريم

وتناول هذه الظاهرة بتجلياتها المختلفة، لم يعد ينطوي على أي تأثير يُذكر، ومجرد تناولها بوصفها ظاهرة متصاهرة مع جهاز الدولة المتهرئ ورجالاتها المتنفذين، يجعل منها قضية عصّية على التصفية، بل و' الشبروع العملي الجسبور الصادق " بإستهدافها باعتبارها أولوية وطنية تتعذر، بمعزل عن مواجهتها، معالجة أي خلل أو تصدع أو إنحراف

وقد صبار الفسياد ومنافذه وأساطينه وحواضنه وجهة نظر نافذة مستشرية في كل دائرة ومجلس للأعيان وكبار ساسة البلاد، تكتسب كل يوم مريدين وأنصاراً جدداً، ولم تعد بحاجة الى توصيف أو شروح قواعدية في علاقتها بالقيم والاخلاق بعد أن تحولت الى " بديهية "، ولا البديهيات التي يحفظها عن ظهر قلب تلاميذ الابتدائية. لكن ما بقي يتردد بين زُمر حباها الله بقدر من البصيرة والإدراك

فى مسارات الدولة والحكم المُضنى، يدور حول سرّ قوة والعملية السياسية المفككة. هذه الظاهرة ومن يقف وراءها، وأي عزيمة مطلوبة لكسر شوكتها، إذا كانت التحكومة برأسها وأطرافها ومن جاء بها

عاجزة عن منازلتها بإقتدار كاف ، بعد أن أعلنت أن في مقدمة أهدافها تصفية الارهاب والفساد باعتبارهما توأمين يتغذى أحدهما من الأخر ويستقوي به ولا فكاك بينهما، ومن باب الإدعاء اللاواعي التوهم بامكانية الأنفراد بأحدهما وعزل الآخر ..

ومع أن تجربة السنوات العجاف السابقة على الولاية الحكومية الحالية، قدمت شواهد لاتَخفي سوى على أعمى البصيرة لا البصر، تؤشر لجذر ظاهرة الفساد وربابنتها وأولى القدرة على إحتضانها ومدها باسباب القوة والتحدي، حتى بات الشارع بمن فيه من باعة الخضر وعتالى الاسواق ورواد

كيف يصبح حارس شخصى أو مرافق لمسؤول متنفذ أو صهر أو أخ

المقاهى الشعبية يؤشرون موقعه على رأسس الحكومة باصبابعهم التي لصبوص السبابقة بأنها في حوزته، المال العام والمرتشين ممن وهى قمينة بقلب الطاولة على يتصدرون الحكم أو يولونهم

أو سكرتير، بحكم الولاء الشخصى والحزبى لهذا المسؤول أو ذاك، خلال بضع سنوات، مليونيراً وصاحب أطيان وأبراج وإستثمارات، وهو وصاحبه لم يكونا يملكان شروى نقير ...؟ البيعة ويتقلدون المناصب في كل وزارة ومحافظة ومدينة. وزاد على ذلك قادة الكتل وهم يتنابزون بالألقاب ، يفضح الواحد منهم الأخسر، وهم لا يخرجون أياديهم من جيوبهم حين يتصاعد فحيحهم بكشف المستور ونشير الوثائق دون إطلاق من تعذر وجود الفضائحية. وقد تكفى لوحدها بعض من هؤلاء ممن لم تجرده الاستعانة بالملفات الدامغة التي صرح السيد المالكي من البيئة الفاسدة من سوية

**ا**سیاسة

التي لا تحتاج الإجابة عنها الى مصباح ديوجين ...!

# تحالف القوى يقاطع جلسات الحكومة والبرلمان ويتحرك

### □ بغداد / محمد صباح

وفيما اكتفى البرلمان بكلمة القاها رئيسه سليم الجبوري، لم يوضح مجلس الوزراء أسباب عدم انعقاد جلسته.

وعقد ممثلو المحافظات السنية اجتماعاً موسعاً مساء الاثنين، بحضور ممثل الامم المتحدة، الذي حمـل رسالة من العبادي الى المجتمعين. وبحسب اعضاء في اتحاد القوى، فأن العبادي قدم، عبر المسؤول الاممى، تطيمنات لملاحقة المتورطين بأعمال العنف في ديالي. وشهد الاجتماع حضور هادي العامري، زعيم منظمة بدر

قدم بدوره تطمينات لملاحقة الجناة.

جلسة واحدة فقط". وأضاف المساري أن "التحالف ماض في

أبلغ ممثل الأمم المتحدة بذلك الطلب".

وطالب رئيس كتلة اتصاد القوى "بحل

وأكد المساري، أن "تحالف القوى العراقية

بكثير من تلك الموثقة.

اجتماعات للكتبل المنضوية في اتصاد القوى العراقية لتدارس قرارات للتعبير

الرسالية تطمينات إلى المكون السنى بأن

عن استنكار ورفض كل الأوضاع الأمنية وما رافقها من عمليات قتل للمواطنين في المقداديـة". وأوضـح الجبـوري تفاصيـل الاجتماع الأخير الذي عقد مساء الثلاثاء قسل اتخاذ قيرار المقاطعية، مشسرا الى ان ً الاجتماع حضره في البداية رئيس بعثة الأمم المتحدة في العراق يان كوبيش الذين كان مكلفا من رئيس الوزراء لحل المشكلة

العدادي إلى الكتل السنيّة". وأضاف النائب عن تحالف القوى أن فحوى هذه الرسالة كانت تتحدث عن عدم قدرة الحكومة في الوقت الحاضر على لجم حركة بعض الميليشيات والتى بدأت تؤثر

وتابع النائب عن محافظة نينوى "تضمنت

عبر طرحه لثلاث رسائل كان يحملها من

على الانتصارات التي يحققها الجيش

الأيام المقبلة ستشهد القضاء على هذه الحالبة وعودة الحياة إلى ما كانت عليه". وأكد ان "هذه التطمينات لايقابلها تقديم أي شيء من المكون السني لان الأمن هو من واجبات القائد العام للقوات المسلحة" بدوره يقول النائب محمد العبدرية أن رئيس منظمة بدر هادي العامري حضر وهو الأخر اجتماع اتحاد القوى العراقية بعد انتهاء زيارة ممثل الأمين العام للأمم

واوضح العبدربه، في تصريح لـ(المدى)، ان "العامري تعهد أمام اتصاد القوي العراقسة بملاحقية الأشخاصي الذين قامه ا بعمليات قتل وحرق المساجد في المقدادية وتقديمهم الى القضاء". مطالبًا وزارتي الدفاع والداخلية باعتقال المتورطين بأعمال العنف لامتلاكهما قائمة باسمائهم. ويتابع عضو اتحاد القوى بالقول "في حال القبضى على هـولاء الأشخاص سنتمكن من

اجتماع اتحاد القوى بحضور العامري أمس الأول.

بالأيدي والكراسي الوفيرة ..! من حق رئيس مجلس الوزراء الدكتور حيدر العبادى أن يتأنى وهو يحاول معالجة ظاهرة الفساد متذرعاً بضرورة اعتماد سياقات قانونية تستند الى بينات موتُوقة . ومن حقه أن يتذرع بأن مثل هذا التصدي لا يتطلب البيّنة فحسب، بل أيضاً قويً مجتمعية متضافرة الارادة، منزّهة عن صراع المصالح والمكاسب، مترفعة عن حساب الخسيارة والربح الشخصى. لكنه سيرتكب خطأ فادحاً إذا ما توهم انه سيعثر على هؤلاء في الدائرة الضيقة التي تتبادل الأدوار والمواقع داخل كتلته أو في المحيط الضيق في العملية السياسية،

رؤوسس الجميع، وتحويل

مجلس النواب الى حلبة للعراك

الضمير. أما حديث البيّنة والتوثيق، فيكفى الاستشبهاد بالكلام

فهي الخيانة، وإن كانت من مالك فهو الإسراف"، وكأنه بسؤاله هذا يتمثلنا اليوم ويطرح سؤال كل مأسور بالظلم والتعدي: من أين لك هذاً " ١٤ مجرد سبؤال قد يبدو ساذجاً: كيف يصبح حارس شخصى

المأثور الذي وجهه ابو ذر

الغفاري الى معاوية عندما بني

قصر الخضراء في دمشق، وهو

إن كانت هذه الدار من مال الله

ف*ي* قصره :

أو مرافق لمسبؤول متنفذ أو صهر أو أخ أو سكرتير، بحكم الولاء الشخصى والحزبى لهذا المسؤول أو ذاك، خلال بضع سنوات، مليونيراً وصاحب أطيان وأبراج وإستثمارات، وهو وصاحبه لم يكونا يملكان شروى نقير ...؟

كيف لأي من هؤلاء أن يصبح نائبا مفوها وصاحب مكاتب توزع الاراضي والخيرات .. اين ابو ذر، يا أبا اليسر، ليستنهض فيك الاسئلة الصعبة

مسؤول يونامي ينقل رسالة العبادي والعامري يحضر الاجتماع الطارئ

# لطلب حماية دولية لسنة العراق

لم يعقد مجلسا الوزراء والنواب جلساتهما المقررة أمس الثلاثاء بفعل المقاطعة التي أعلنها اتحاد القوى العراقية، كبرى الكتل السنبة، لحلسات السلطتين التشريعية والتنفيذية احتجاجا على الاحداث الاخيرة التى شهدتها المقدادية.

والقيادي البارز في الحشد الشعبي، الذي

وأعلن تحالف القوى الوطنية، أمس الثلاثاء، عن مقاطعته جلستي البرلمان ومجلس الوزراء احتجاجاً على الأحداث التي شهدها قضاء المقدادية في محافظة ديالي، فيما أكد المضي باتباع الطرق الدستورية لطلب الحماية الدولية لمحافظة ديالي.

وقال النائب أحمد المساري، القيادي في تحالف القوى لـ(المدى برسس)، إن "نواب تحالف القوى وممثليه فى مجلس الوزراء قرروا مقاطعة جلستي مجلس النواب ومجلس الوزراء اللتين ستعقدان اليوم (أمس)، كرسالة احتجاج على ماجرى في قُضاء المقداديـة"، مبينـاً أن "ممثلينـا في مجلس النواب ومجلس الوزراء سيقاطعون

إتباع الطرق القانونية والدستورية لطلب

للمصالحة الوطنية"

الحماية الدولية لمحافظة ديالي، وغيرها من المحافظات"، مشيراً إلى أن "تحالف القوى

الميليشيات في ديالي وإلقاء أسلحتها وحصر السلاح بيد الدولة، كما حصل في البصرة، وإعادة المهجرين وتعويضهم عما لحق بهم، وتطبيق وثيقة الاتفاق السياسى"، معتبرا تلك الوثيقة "ضماناً

باعتباره ممثلا للمكون السني، سيلجأ للوسائل القانونية والسياسية لحفظ المواطنين وممتلكاتهم"، متهما "ميليشيات طائفية معروفة الولاء بنشر الدمار والخراب أمام مرأى ومسمع من القوات الأمنية في المقدادية وديالي".

لـ(المـدى)، "خلال الـ ٤٨ ساعـة عقدت عدة

في هذه الاثناء، قال النائب صلاح الجبورى، العراقي في الانبار". عضو اتصاد القوى العراقية في تصريح

٢٠١٥. كما ان عدد النازحين بلغ ٣,٢ مليون شخص

منذ كانون الثاني ٢٠١٤ بينهم أكثر من مليون طفل.

ولاحظت المنظمة ان الارقام الفعلية قد تكون أكبر

وجاء في تقرير لبعثة الامم المتحدة لمساعدة العراق،

والمفوضية العليا لحقوق الانسان التابعة للامم

المتحدة ان معاناة المدنيين في العراق "فظيعة".

وأوردت المنظمتان ان تنظيم داعش "يستمر في

## العبادي يزور المقدادية ويحذر من فتنة عبر 'الفيديوهات المفبركة"

#### 🗆 بغداد / المدى برس

أشاد رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الثلاثاء، بالقوات الامنية في قضاء المقدادية لاعتقالها العصابات التي اعتدت على المو اطنين و المساجد. وفيما أكد أن الحكومة لن تسمح بحمل السلاح خارج إطار الدولـة، اعتبر أن "أي سلاح خارج هذا الاطار سيكون لعصابات.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه امس، إن "القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي زار قضاء المقداديـة وتجول في أسواقه وتحدث الى المواطنيـن واستمع اليهم، وعقد اجتماعا بحضور اعضاء مجلس المحافظة والمسؤولين المحليين والقضاة **في قضاء المقدادية ووجهاء وشيوخ العشائر".** 

ونقل البيان عن العبادي إشادته بالقوات الأمنية في المقدادية لإلقائها القبض على العصابات التي اعتدت على المواطنين والأسواق والمساجد. وقال العبادي، بحسب البيان الحكومي، أن "حمل السلاح خارج إطار الدولة

لن نسمح به"، مشيرا الى ان "أي سلاح خارج هذا الاطار نعتبره سلاحا لعصابات داعش الارهابية ويحقق أهدافها". واتهم رئيس الوزراء "الذيـن يقيمون في العواصم بتأجيـج الخلافات وهم الذين تسببوا بالكوارث وفتحوا الباب لداعش الارهابي"، مشيرا الى "انهم

لن ينجحوا في إعادتنا الى المربع الاول، كما اننا لن نسمح بالتأمر وفتح الابواب مرة اخرى للدواعش لتهجر المواطنين وتحتل المدن". وتابع العبادي ان "الحكومة تعامل المجرم والارهابي بغضس النظر عن خلفيته المذهبية والقومية"، مشدداً على أن "هؤ لاء مجرمون و لا يمثلون

المذاهب التي ينتمون اليها". وأكد رئيس الوزراء أن "المقدادية لجميع ابنائها وانا مطمئن على الاوضاع فيها"، و أثنى على "وحدة أبنائها وجهود قواتنا البطلة والحشد الشعبي والمتطوعين في بسط الأمن والاستقرار وإعادة الحياة الى طبيعتها في

ودعا العبادي شيوخ العشائر من جميع المكونات في المقدادية الي "التلاحم ووأد الفتن في مكانها"، مشيدا بـ"مواقفهم الوطنية وروح الاخاء بين أهالي المقدادية وبالتلاحم والتعاون بين المواطنين "

ووصل رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، أمس، إلى قضاء المقدادية في محافظة ديالي للإطلاع على الأوضاع الأمنية فيها. وقال مصدر مطلع في حديث إلى (المدى برسس)، إن "قائد عمليات دجلة الفريق الركن مزهر العـزاوي ومحافظ ديالى مثنى التميمي وقائد شرطة المحافظة العميد الركن جاسم السعدي وقيادات أمنية أخرى استقبلته<sup>"</sup>.

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، ان "العبادي توجه الى المقهى الشعبي الذي تعرض إلى التفجير الانتصاري المزدوج ومواقع

وفي أول ردله على مقاطعة اتحاد القوى لجلسات الحكومة و البرلمان، قال العبادي إن "عصابات داعث الإرهابية وأذنابها يلجأون بعد كل انتصار تحققه قواتنا البطلة، إلى محاولة إلفات النظر عن الانتصارات بشتى الطرق"، مؤكداً أن "مقاطع الفيديو التي انتشرت على شبكات التو اصل الاجتماعي في الأونـة الأخيرة، تبيّن بعد التحقق مـن بعضها إنها أما مفبركة أو قديمة تعود إلى أحداث سنوات الفتنة الطائفية البغيضة".

وِ في بيان لمكتبه الإعلامي، تلقت (المدى برس) نسخة منه، اعتبر العبادي أن الهدف من بثها مجدداً يؤكد بما لايقبل الشك حقيقة وأهداف مثيري الفتن الذين يخططون للوقيعة بين أبناء شعبنا خصوصا، بعد أن تلقت عصابة داعش الإرهابية ضربات قاصمة على يد قواتنا البطلة، التي تواصل عمليات تطهير المدن بفضيل تلاحم أبناء شعبنا وتعاونهم بصورة رائعة مع قواتنا المسلحة"، داعياً أبناء الشعب إلى "المزيد من اليقظة والحذر من هذه

وأكد العبادي أن "الحكومة مصممة وبكل حزم وقوة على عدم السماح بعودة حقبة الخيانة والتأمر وتسليم المحافظات إلى إرهاب داعش كما فعلوا من قبل وهربوا إلى العواصم، وتركوا أبناءنا تحت جور الدواعش أو في مخيمات النازحين"، مشعداً أن "كل هذه المخططات ستبوء بالفشل أمام وحدة شعينا". ارتكب انتهاكات واسعة النطاق قد "تصل في بعض مقابر جماعية عدة بما في ذلك في المناطق التي كانت الحالات إلى جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية وربما إبادة جماعية". خاضعة لسيطرة تنظيم داعش ثم استعادتها القوات الحكومية. وبعض هذه المقابر يعود الى عهد صدام

وجاء في بيان مشترك صندر في جنيف "معظم أولئك المحتجزين نساء وأطفال غالبيتهم من الطائفة الايزيدية لكن هناك أيضا عددا من أقليات عرقية

وأضافت المنظمة في تقريرها إن التنظيم المتشدد

البصرة وبغداد وعدم الاكتفاء لما يحدث في

لهم على أمل تقديمهم للقضاء وحل هذه المشكلة". واعتبر العبدربه قرار تعليق

الحضور رسالة للحكومة لإلقاء القبضى

على هولاء الذين تسببوا بكل هذه الحوادث

وكانت اللَّحنة التنسيقية العليا، برئاسة

أُسامة النجيفي، طالبت مؤخرا بالذهاب إلى

الأمم المتحدة لطلب "الحماية الدولية للسنّة

العرب" في العراق. وفيما حمّلت قيادات

الحشد الشعبي مسؤولية أعمال القتل

والتهجير الطائفي، دعت رئيس مجلس

الوزراء حيدر العبادي إلى إبعاد السياسيين

في هذا الإطار عقد مجلس النواب جلسته

الأولى من فصله التشريعي الثاني.

واقتصرت الجلسة على كلمة لرئيس

البرلمان سليم الجبوري الذي حذر فيها من

خطورة الإحداث الجارية في بابل والبصرة

والمقدادية. واعتبر الجبوري الوضع الأمنى

لهذه المحافظات يشكل مؤشرا خطيرا حين

يصبح السلاح المنفلت يتحدى إرادة الدولة

ويهدد السلم الأهلى، ويشوه إرادة الدولة

أما ائتلاف دولة القانون أكد أن الكتل

السياسية إتفقت مع رئيس مجلس النواب

على مضمون هذه الكلمة من أجل تهدئة

وقال رسول ابو حسنة، النائب عن دولة

القانون، ان "مباحثات الكتبل السياسية

التي جرت في الساعات القليلة الماضية

مع اتصاد القوى ساعدت على التهدئة من

أحل تفادى هذه المشكلة عبر عودة اتحاد

القوى العراقية الى جلسات مجلس النواب

وأضاف ابو حسنة لـ(المـدى) "على اتحاد

القوى استنكار كل الإعمال التي تحصل في

الأوضاع والدعوة إلى عدم التصعيد.

والنواب عن "العمل المسلح".

الدموية في ديالي.

الأمم المتحدة: 55 ألف مدنى عراقي ضحية العنف خلال عامين الحالات الى جرائم حرب وجرائم ضد الانسانية وحتى إبادة". ووثق التقرير ايضا العثور على

وتقدر بعثة الأمم المتحدة بالعراق ومكتب حقوق الإنسان التابع للمنظمة الدولية أن ٣٥٠٠ شخص "مستعبدون حاليا" لدى تنظيم داعش.

## الوصول إلى الجهات والجماعات الداعمة قالت ان داعش يستعبد 3500 شخص وينفذ إعدامات جماعية

حسين. وعثر في احداها على ٣٧٧ رفات منها لنساء

واطفال قد يكونون قتلوا اثناء التمرد الشيعى ضد

وفي سياق أخر، أكدت المنظمة الدولية إن مقاتلي

تنظیم داعش "یستعبدون" نحو ۳۵۰۰ شخص

صدام حسين في منطقة البصرة في ١٩٩١.

معظمهم من النساء والأطفال بالعراق.

أبدت الامم المتحدة أسفها، أمس الثلاثاء، لما اعتبرته خسائر بشرية مخيفة" في العراق مع مقتل وإصابة أكثر من ٥٥ الف مدنى خلال عامين. وكشفت عن قيام مقاتلی تنظیم داعش باستعباد نحو ۳۵۰۰ شخص معظمهم من النساء والأطفال بالعراق.

وفي تقرير لها، نددت المنظمة الدولية بالأثار الخطيرة والكبيرة" للنزاع في العراق على المدنيين مع سقوط ۱۸۸۰۲ قتيل و ٣٦٢٤٥ جريحا بين المدنيين

ارتكاب أعمال عنف وانتهاكات القانون الانساني الدولي بشكل منهجي وعلى نطاق واسع". وأضاف التقرير ان "هذه الاعمال قد ترقى في بعض بين الاول من كانون الثاني ٢٠١٤ و ٣١ تشرين الاول

## التعليمات الصارمة قلّلت خسائر المدنيين لكنها أبطأت التقدم وسمحت بهروب المسلحين مكافحة الإرهاب في الرمادي تتحول من قوة قتالية الى الإغاثة الإنسانية

■ عـودة النازحين قـد تستغرق أعـوامـاً بسبب حجم الـدمـار الكبير



عندما هرب مسلحو داعش أمام القوات العراقية في الرمادي حاولوا إجبار محمد نافع وعائلته على مرافقتهم، لكنه وجد مخبأ لعائلته في منطقة الصوفية اختبأ فيه. قامت قوات مكافحة الإرهاب بإخلاء نافع وكثيرين غيره ممن اختبأوا لمدة عشرة أيام وتم نقلهم الى مكان آمن عبر الشوارع المليئة بالمتفجرات.



### 🗆 ترجمة المدى

وتعتبر الرمادي أول نجاح كبير للجيش العراقي، الا ان تطهير المدينة من المسلحين والمتفجرات يمكن ان يستغرق عدة أسابيع. كما ان اكتشاف المزيد من المدنيين المحاصرين بين الحطام، بعد استخدامهم كدروع بشرية من قبل داعش، يوحى بأن معاركِ المستقبل ضد داعش قد تكون أكثر تعقيداً.

انتشلت القوات العراقية ما يقرب من • ٣٨٠ مدني من الرمادي حتى الأن، حيث تحولت قوات مكافحة الإرهاب من القتال المباشر الى الإغاثة الإنسانية.

يقول العقيد أركان "قواتنا غير مدربة للتعامل مع المدنيين لكننا نقوم بذلك على أرضى الواقع، فنحن نساعد وندعم ونعتني بالمدنيين من جهة ونقاتل العدو من جهة أخرى".

تعليمات القتال الصارمة قللت خسائر المدنيين في المدينة لكنها أبطأت التقدم العسكري وسمحت للمسلحين بالهرب الى الضواحي الشمالية والشرقية من الرمادي. اختباء مسلحي داعش بين المدنيين يثير القلق بشئأن المعارك القادمة في الموصل والفلوجة، يقول الفريق فاضل بروارى الضابط الرفيع في مكافحة الإرهاب "الفلوجة مليئة بالعوائل

وليست مثل الرمادي.. ولازال في الموصل أكــثر من ٧٠ ٪ مــن الســكان. المشكلة هي كيف سندخل المدينة ومسلحو داعش

قوات مكافحة الإرهاب، التي تأسست وتدربت على يد القوات الخاصة الأميركية بعد اجتياح العراق، معدّة للتعامل مع

يستخدمون العوائل كدروع بشرية، إنهم لا يهتمون بعدد القتلى من المدنيين".

عمليات محدودة فيما يتعلق بالمدنيين مثل مواقع الرهائن، لكنها غير مهيأة للتعامل مع هذا الحجم من المدنيين. يضيف العقيد أركان اللذي لم يذكر اسمه

كاملاً ان "الرمادي هي الحالة الأولى التي نتعامل فيها مع هذا الحجم من المدنيين خلال عملياتنا. بالنسبة لنا أنه تدريب أساسي على كيفية التعامل مع هذه

أكـثر من قـوة في منطقـة واحدة في

حين ان هناك مناطق بحاجة لقوات

أمنية"، مشددا على ضرورة "معرفة

المهام التي توكل لكل قوة عسكرية في

وأضاف الحردان أن "مناطق مدينة

الرمادي كبيرة وهناك قوات أمنية

مختلفة من الجيش و الشرطة وجهاز

مكافحة الإرهاب ومقاتلي العشائر

وأفواج الطوارئ لذلك فان توزيعها

يحتاج لإعادة المهام لكل قطعة قتالية

وبالتساوي"، مبيناً أن "عدداً كبيراً

من مقاتلي العشائر ضمن قوات

صحوة العراق التي تضم أكثر من

ستة آلاف مقاتـل في أرض المعركة لم

دمار لحق بمدينة الرمادي اثناء معارك تحريرها.. أرشيف

الحالـة. نحن نندفع داخـل المدينة والأمر يعبود لمسلحي داعشس في البقياء والموت أو الهرب، لكن على الأغلب إنهم يهربون ويتركون المدنيين فنقوم نحن بإنقاذهم" الأناشيد العسكرية التي تنطلق عبر مكبرات الصوت من فوق عجلات الهمفي الخاصة بقوات مكافحة الإرهاب تجلب الراحة والطمأنينة للمدنيين. خلال هرب

يسلح لمسك الارض رغم كل المطالب

وتابع قائد صحوة العراق أن "معركة

تطهير الانبار بحاجة لإبعاد جميع

الجهات التي تحارب تنظيم داعش

بالمقابل، أكد النائب عن تحالف القوى

عبد القهار السامرائي، أمس، ان دمج

الحشد العشائري مع الأجهزة الأمنية

يضمن عدم عودة الارهاب للمناطق

المحررة في محافظتي صلاح الدين

وقال عبد القهار السامرائي في بيان

تلقت (المدى برسس) نسخة منه، إن

"كل محافظة يجب أن تؤمن من قبل

إصلاحات

العبادي شكليّة

وليس لها تأثير

التي رفعت للحكومة المركزية".

من منطلق المصالح الحزبية".

المسلحين شرقأ فإنهم يحشرون المدنيين في سيارات بيك أب وينقلوهم شمالاً الى منطقة الثيلة ومن ثم الى منطقة الصوفية، اما الذين يقاومون فيتعرضون للتهديد بالضرب والقتل.

تقول المرأة المسنة خالدة جعفر صادق التي انتشلتها قوات مكافحة الإرهاب الأسبوع الماضي "اذا لم تغادر معهم يعتبرونك كافرأ تنتظر كفرة أخرين

ويقول محمد نافع من داخل عيادة أسستها قوات مكافحة الإرهاب بجانب مسجد الرمادي الكبير "كنا نراهم من وراء الباب وهم يفتشون محيط الدار ويطرقون الباب لكنهم لم يدخلوا". وبعد أحد عشر يوماً سمع نافع أصوات القوات العراقية في الشارع، فحاول الخروج لكنه فشل بسبب انفجار عبوة قرب الدار الاان القوات الأمنية أخرجته مع العائلة في

ويحكى بقية السكان قصصاً مماثلة، الا ان موقف المدنيين لم يتضح لحد الأن حيث أنهم يواجهون تدقيقاً أمنياً، ويقول العقيد أركان "اذا وجدت أجهزة الاستخبارات ان البعضى متهم بالإرهاب فأنها تسلمًه الى الأجهزة المختصة واذا كانوا أبرياء فانهم يواصلون طريقهم الى مركز اللاجئين".

وحسب المصادر الأمنية تم اعتقال مئات من الرجال المدنيين من أجل التدقيق الأمني، وأطلق سيراح العشيرات منهم فقط حتى الأن. الذين يجتازون التدقيق الأمني يتم إسكانهم مع عوائلهم قرب قاعدة عسكرية شرق المدينة.

وبسبب الدمار الواسع في مدينة الرمادي ورغم تعهد الحكومة بإعادة اعمارها، فـإن عودة السـكان الى مسقـط رأسهم قد تستغرق سنوات. القليل من المباني نجت من الدمار، فالضربات الجوية، مازلت مستمرة في المناطق النائية، وقد سوّيت عشرات المنازل بالأرضى تاركة الشوارع الرئيسية مليئة بالحفر. كما ان الكثير من المعالم قد تشوهت نتيجة القتال لدرجة ان الجنود لم يعودوا يعرفون جغرافية المدينة خلال تنقلاتهم بالعجلات.

ابنائها في الأجهزة الأمنية والحشد

الشعبى للحفاظ على محيطها

وأمنها الداخلي وبإسناد من القوات

الاتحاديـة"، مؤكداً "عـدم استيعاب

ابناء العشائر الذين ساهموا بتحرير

محافظة صلاح الدين بالشكل المطلوب

وأضاف السامرائي ان "استمرار

عمليات تحرير المناطق المتبقية في

صلاح الدين تعتمد على مسك الأرض

المحررة بصورة حقيقية"، مشدداً

على أن "اشراك ابناء العشائر في

الأجهزة الأمنية يعطى الضمان لعدم

عودة الارهاب مرة ثانية الى تلك

اختيار القادة الأمنيين يخضع

لرغبات "القائد

لبسط الأمن في المناطق المحررة".

**■ عن: ديلي ست**ار

الحرب على داعش

بحث مع سفراء أميركا وبريطانيا وفرنسا

رئيس الجمهورية يستقبل

🗆 بغداد/ المدى برس

رحب رئيس الجمهورية فؤاد

معصوم بقرار رفع العقوبات

الدولية عن ايران. وشدد على اهميته في تعزيز العلاقات الثنائية

بين البلدين، في حين أكدت إيران استعدادها لمواصلة دعم العراق في

وقالت رئاسة الجمهورية في بيان

،الاثنين، تلقت (المدى برس) نسخة

منه، إن "رئيس الجمهورية فؤاد

معصوم، التقيي في قصير السيلام

ببغداد السفير الإيراني حسن دنائي

فر وبحث معه سبل تعزيز العلاقات

ورحب معصوم، بحسب البيان،

ب"رفع العقوبات الدولية المفروضة

على ايران"، مؤكداً "أهمية ان يسهم

ذلك في حماية الاستقرار وتعزيز

من جانبه، ثمن السفير الإيراني

حسن دنائي فر، "موقف العراق

وتعاطفه المتواصل مع الشعب

الايراني"، معربا عن أمله "في زيادة

وتيرة التعاون بين البلدين في شتى المجالات". وأكد دنائي، "استعداد

بلاده لمواصلة دعم العراق في حربه

في سياق أخر، تسلم رئيس

الجمهورية فؤاد معصوم، اوراق

ضد الارهاب".

الصداقة والتعاون الاقليمي".

حربه ضد الإرهاب.

الثنائية بين البلدين".

السفيرين الإيراني والسعودي

اعتماد السفير السعودي الجديد

في العراق ثامر السيهان، وشدد على اهمية العلاقات التاريخية

بين البلدين وتوسيع اطر التعاون

في جميع المجالات. في حين اكد

السبهان "عزمه" على بـذل كل جهد ممكن من اجل تطوير العلاقات بين

وذكر بيان لرئاسة الجمهورية تلقت

(المدى برس) نسخة منه الاثنين، إن

رئيسى الجمهورية فؤاد معصوم

تسلم في قصر السلام ببغداد،

اوراق اعتماد السفير السعودي

الجديد في العراق ثامر السبهان"،

مشيرا الى ان "معصوم اكد عمق

وخصوصية العلاقات بين العراق و

وأعرب معصوم ،بحسب البيان، عن

"ثقته بامكانية تطوير وتوسيع أطر

التعاون بين البلدين بمايخدم السلام والازدهار في المنطقة"، مشددا على

أهمية العلاقات التاريخية التي

تجمع شعبي البلدين وضرورة

توسيع اطر التعاون في المجالات

وأكد رئيس الجمهورية "استعداد

العراق لإنجاح مهام عمل السفير

السعودي الجديد في العراق معبرا عن "تقديره للاهتمام المتميز الذي

توليه القيادة السعودية لعلاقات الصداقة بن الشعين الشقيقن".

الإقتصادية والثقافية والامنية".

السعودية".

## الجعفري: العراق لم يعد يتحمل بقاء القوات التركية

🗆 بغداد/ المدى برس

دعا وزير الخارجيَّة ابراهيم الجعفريّ، "الدول الصديقة" الى لعب دور أكبر في دعم العراق لإنهاء "التغلغل التركيّ". وفيما اشار الى ان بقاء الأتراك على الأراضي العراقيّة "انتقل من عدم الارتياح إلى عـدم التحمُـل"، ثمن موقف الـدول التي دعمت العـراق في حربه ضدّ

وذكر بيان لمكتب وزارة الخارجية ،تلقت (المدى برسس) نسخة منه، ان "وزير الخارجية ابراهيم الجعفري استقبل ،الاثنين، ستيوارت جونز السفير الأميركيّ، ومارك بارتيني السفير الفرنسيّ، وبيليندا لويس نائبة السفير البريطانيً"

وأضاف البيان ان "اللقاء بحث العلاقات الثنائيّة بين العراق وكلّ من أميركا، وفرنسا، وبريطانيا، وسُبُل الارتقاء بها إلى ما يُلبّى طموح الشعب العراقيِّ، والشعوب الصديقة له".

اكد الجعفريّ ،بحسب البيان، أنّ "وُجُود القوات التركيّة على الأرض العراقيَّة انتهاك فاضبح للسيادة، وخرق لمبدأ حُسن الجوار"، داعياً إلى "ضرورة أن تُـؤدّي الـدول الصديقة، وفي مُقدّمتها الولايات المتحدة، وبريطانيا، وفرنسا دورا أكبر في دعم العراق لإنهاء التغلغل

وأوضَّح وزير الخارجية أنِّ "العراق سلك سُبُل الحوار، والآليّات الدبلوماسيَّـة، إلا أنَّ الجانب التركـيّ لم يُبد أيَّة استجابة حتى الأن"، مُضيفاً أنّ "بقاء الأتراك على الأراضي العراقية انتقل من عدم الارتياح إلى عدم التحمُّل".

وعبر الجعفري عن "تطلع العراق لقيام هذه الدول الشلاث بدور أكبر وأقوى في حث تركيا على الإسراع بالانسحاب من الأراضي العراقيّة"، مُثمِّنا "موقف الدول كافة التي دعمت العراق في حربه ضدّ عصابات داعش الإرهابيّة".

من جهتهم ، عبَّر الضَّيُوف عن موقف بلدانهم الداعم للعراق، و الرافض للتدخل التركيّ في الأراضي العراقيّة.

وقد أثار توغل القوات التركية في الأراضي العراقية استنكار وشجب الحكومة وغالبية القوى السياسية فضلا عن سخط جماهيري، وسط مطالبات بسحب تلك القوات فورا واتخاذ الإجراءات الكفيلة بذلك.

## صحوة العراق تدعو لإبعاد جهات تقاتل لأغراض حزبية

الحردان، "التوزيـع المبعثر" للقوات الأمنية في مدينة الرمادي، وفيما شدد على ضرورة أن تعرف كل قوة عسكرية المهام المكلفة بها، أكد أن تطهير المحافظة من عناصر تنظيم داعش بحاجة لإبعاد الجهات التي

وقال وسام الحردان في حديث الي

🗆 الأنبار/ المدى برس

انتقد قائد صحوة العراق وسام

تحارب من أجل مصالح حزبية.

(المدى برسس)، الاثنين، إن "توزيع القوات الأمنية في مدينة الرمادي مبعثر وهناك تداخلات في بعض القواطع العسكرية من حيث وجود

## یوم سیاسی

مجاميع منفلتة تبتزالمواطنين غربى بغداد



اعتبر رئيس الكتلة النيابية لاتحاد القوى الوطنية احمد المساري عودة عمليات الخطف والقتل والسطو المسلح، بأنها محاولة لحرف الانتصارات على "داعش من قبل مجاميع "منفلتة".

وقال المساري "لوحظت في الأوناة الأخيرة عودة عمليات الخطف و القتل، خاصة في منطقة السيدية جنوب غربي بغداد، حيث يجري ابتزاز أهاليها للحصول على مبالغ مالية، فضلاً عن حصول عمليات سطو مسلح على محال الصيرفة والمنازل في منطقة

اليرموك غربي بغداد، ومناطق عدة أخرى" واوضح رئيس كتلة اتحاد القوى أن "ظهور تلك الجرائم في وقت تحقق فيه القوات الأمنية انتصارات على داعشى في جبهات عدة، هي محاولة من مجاميع منفلتة لتبديد تلك الانتصارات التي لا تخدمها".



حسام العقابي

ونزع السلاح الى النصف.وقال عضو اللجنة النائب حسام

العقابي "طالبنا في وقت سابق مجلس النواب بحل مديرية

دميج المليشيات وننزع السلاح ووافق مجلس النواب على

المقترح لكن سيكون حلها بالتدريج"، مبينا ان "اللجنة

المالية اتفقت على تخفيض ميزانية مديرية دمج المليشيات

ونزع السلاح الى النصف وبمو افقة رئيس مجلس الوزراء

حيدر العبادي وبتصويت مجلس النواب".واوضح

العقابي ان "ميزانية مديرية دمج المليشيات ونزع السلاح

خصص لها ٢٠٠ تريليون دينار وبعد الطلب الذي قدمته

تم تخفيضه الى النصف وتخصيص النصف الاخر ١٠٠

تريليون الى هيئة الحشد الشعبي على ان تهيكل نفسها

وتحل نهاية السنة الحالية".

ماجد الغراوي وصف نائب عن التيار الصدري اصلاحات رئيس الوزراء حيدر العبادي بـ"الشكليـة"، مبينا انها ليس لها

اي تأثير ايجابي في العمل التنفيذي والسياسي. وقال ماجد الغراوي ان "اصلاحات العبادي غير جادة بقدر ما هي اجراءات تقشفية، حيث انه لم يستهدف الفاسدين الحقيقيين خلال المدة السابقة، بدليل ان اغلب الذين كانوا يتسلمون مناصب وتسببوا بتدهور الوضعين الأمنى والمالي في البلد هم الان موجودون في نفس مناصبهم بدون اي اجراء رادع من قبل رئيس الوزراء". وأضاف عضو كتلة الاحرار ان "العبادي اصطدم بجهات سياسية متسلطة وان الكتل ذات التمثيل الاكبر في مجلس النواب تضغط عليه بعدم اعفاء الفاسدين وغير الكفوئين من مناصبهم سواء أكانوا

وزراء أم وكلاء وزراء او مدراء او غيرهم".



قال عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية محمد الكربولي ان تعيين القادة الأمنيين يكون على أساس الرغبات.وقال الكربولي ان "حالات الخطف والسلب والنهب والقتل الان كثيرة ومستمرة وان العراق في أزمة أمنية بالإضافة الى الوضع الأمني الهش في بغداد"، مشددا على أنه "يجب على الدولة إعادة رسم خطط عسكرية لحفظ الأمن والمواطن، وان يكون لدينا جيش وقوات أمنية منضبطة مع حصر السلاح بيد الدولة". وتابع عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية أن اللجنة ليست لديها إمكانية اختيار القادة الأمنيين وهم يعينون على أساس رغبات القائد العام للقوات المسلحة وقرابتهم منه وليس على أساس الكفاءة والمهنية وحسن التنفيذ"، داعيا اياها الى "إعادة التحقيق في إعطاء المناصب لمن ليست لديهم إمكانية جيدة لإدارة الملف الحالى وعليهم شبهات فساد وتقصير من الناحية الأمنية".





دعا نائب عن التحالف الوطنى الحكومة الى رفع الضرائب وقيمة العملة لسد العجز في الموازنة المالية.

وقال صادق اللبان ان "الوضع الاقتصادي قد يكون مربكا لكن سد العجز المالي هو المعضلة الحقيقية ، مشيرا الي ان "هناك عدة اجراءات لدى الحكومة لتجاوز هذه الازمة وهي الان في طور الدراسة منها رفع الضرائب وقيمة العملة لغرض سد العجز في الموازنة.

واضاف عضو التحالف الوطني ان "الحكومة قد تتحه الى جميع الحلول وبنسب بسيطة حتى لاتكون هناك فجوات او اعباء ثقيلة على المواطن .يشار إلى ان اسعار النفط شهدت خلال الاسبوع الماضي، انهيارا ملحوظا سجلت خلاله ادنى مستوياتها على مدى الـ١٦ عاما الماضية اذ وصلت الجمعة الماضية ٢٥ دولارا للبرميل لسلة خامات اوبك واقل من ٣٠ دو لارا لخام برنت.



### النفط تناقش خططها التطويرية في حقول النفط لعام 2016

يذكر أن وزارة النفط تعاقدت خلال السنوات الماضية مع عدد من الشبركات النفطية لتطويبر الحقول النفطية ضمن جولة تراخيص أقامتها الوزارة، بينما تتعلق المادة ٢٦ من عقود الخدمة المتعلقة بالحقول النفطية بالتوظيف والتدريب ونقل التكنولوجيا.

وأضافت الوزارة: "تمت أيضا مناقشة التخصيصات المتعلقة بالخدمات الاجتماعية ومشاريع البنى التحتية للمحافظات التي تضم الحقول النفطية مع التأكيد على ضرورة وضع رؤى حقيقية لهذه المشاريع من قبل الحكومات

"المدى" نسخة منه، إن "وزير النفط عادل عبد المهدي ناقشى مع لجان الإدارات المشتركة للحقول النفطية الخطط التطويرية لهذه الحقول لعام ٢٠١٦، فضلا عن مناقشة المادة ٢٦ من عقود الخدمة المتعلقة بالتوظيف والتدريب ونقل التقنية الحديثة والبنى التحتية للمشاريع".

## □ بغداد / المدي ناقشت وزارة النفط، يوم امس الثلاثاء، خططها التطويرية للحقول النفطية لعام ٢٠١٦ ،ميينة انها شددت على ضرورة وضع رؤى حقيقية لهذه المشاريع من قبل الحكومات المحلية. وقالت الوزارة في بيان لها ،تلقت

العدد (3552) السنة الثالثة عشرة – الاربعاء (20) كانون الثانى 2016

## البنك الدولي يتوقع نمو الاقتصاد العراقي خلال 2016 بنحو 3.1 %

الشركات الاحتيية". وبين ان "الحكومة لم تستطع الى الان ايجاد بدائل عن النفط لتعزيز مواردها المالية، وذلك يبدو جليا وفق الخطوات غير المدروسة التي اتخذتها اخيرا والتي استقطعت بموجبها من رواتب الموظفين والمتقاعدين الذين يمثلون النسيج الاقتصادي الاهم في المجتمع ومن خلال تطور مواردهم المالية يمكن حساب نسبة

نمو اقتصاد البلد" واكد العانى ان "هناك فوائد اقتصادية لمعظم الازمات المالية التي تمر بها البلدان من خلال تعزيز دور القطاعات المحلية كالصناعة والزراعة وتقليل كلف الانتاج والاعتماد على الارادة الوطنية في تنمية وادامة زخم البناء والاعمار، والتجارب العالمية السابقة تشير بوضوح لذلك".

وتابع ان "بعض التقاريس الاقتصادية العالمية تدفع الحكومات الى الاسترخاء دون وضع حلول مناسبة لأزماتها المالية، لذلك على الحكومة العراقية مواجهة الأزملة بحلول سريعة تتضمن تقليل الانفاق وتفعيل الرقابة على عمليات صرف الاموال وزيادة مداخيل الوزرات وفق تريع للقوانين يضمن تصول بعضها للتمويل الذاتي ودعم الاستثمار

منذ انتفاضات الربيع العربي"، كاشفا عن "وصول معدلات البطالة في الجزائر ومصر والمغرب وتونس إلى أعلى من مستوياتها في عام ٢٠١٠"، عادا أن "ذلك

قد يسهم في الاضطرابات الاجتماعية". من جهته ، قال الخبير الاقتصادي محمد عبد اللطيف العاني في حديث لـ "المدى"، ان "علم الاقتصاد بمفهومه العام ينطلق من تحليل الواقع وليس وضع الارقام بشكل متفائل دائما كما يشير تقريس منظمة تقع بعيدا عن العراق تسمى البنك

واضاف أن "نمو الاقتصاد العراقي بنسبة ٢,١٪ خالال العام الصالى يعتبر خياليا لما تمر به البلاد من ضائقة مالية قد تودي الى انهياره في حال لم تعالج وفق المعطيات الأنية التي تحتم على الحكومة الاتجاه الى فرض نظام تقشفي فعلى يتناغم مع مواردها الشهرية من بيع

واوضىح العانى ان "التقريس اشسار الى تعافى القطاعات النفطية العراقية، وذلك غير صحيح بالمطلق بسبب تلكؤ معظم المشاريع الحكومية التي التزمت بها وفق جولات التراخيص واهمها توفير البنى التحتية المتمثلة بخطوط الانابيب والموانئ الخزنية للنفط المنتج من قبل

في ٢٠١٥ أضرت بقطاع السياحة"، مؤكدا أن "نضوب التدفقات من العملة الصعبة في مصر من قطاع السياحة الأخذ في الانكماش، سيؤدي إلى إضعاف النمو وزيادة النقص في العملات الأجنبية".

وختم التقريس أن "أوضاع سوق العمل فى المنطقة قد ساءت بالمقارنة مع المناطق النامية الأخرى، ولم تتحسن ومؤسسات الأعمال والمستثمرين، بعد أن شهدت مصر حكومتين في النصف الثاني من عام ٢٠١٥، وعدم وجود رئيس للبنان منذ عام ۲۰۱۶". ولفت التقرير إلى أن "الهجمات الإرهابية

بسبب تأثير المخاطر الأمنية وغموض

الأوضاع السياسية في ثقه المستهلكين

التي استهدفت السياح في مصر وتونس



العقويات الاقتصادية المفروضة على إيـران، والـذي سيتيـح لها القيـام بدور أكبر في أسواق الطاقة العالمية"، متوقعا أن "ينمو الاقتصاد الإيراني بقوة ليسجل ٨,٥٪ بالمقارنة مع ١,٩٪ في ٢٠١٥، في حال أوفت إيران بالتزاماتها بموجب

وتشير توقعات التقريس إلى أن "مصر ستشهد نموا معتدلا بنسبة ٣٠٨٪ في السنة المالية التي تنتهي في حزيران ٢٠١٦، بالمقارنة مع ٤,١٪ في السنة المالية التي انتهت في حزيـران ٢٠١٥"، محذرا من "مخاطر شديدة قد تتعرض لها المنطقة نتبحية لاحتمال تصاعد الصراعات، واستمرار تراجع أسعار النفط، والفشل في تحسين الظروف

وعد التقرير أن ذلك "قد يفجر اضطرابات اجتماعية"، مؤكدا أن "الصراعات المستمرة قد ألحقت ضررا بالغا بالنشاط الاقتصادي في العراق وليبيا وسوريا والجمهورية اليمنية من جراء الخسائر فى الأرواح، ورحيل العمال المهرة، وتدمير البنية التحتية، وإعاقة حركة

وتابع التقرير أن "البلدان التي لا تعانى من الصراعات تواجه أيضا تحديات

وتعرض الاقتصاد الليبى للمزيد من الضغوط من جراء الصراع المستمر". وعد التقرير التوقيع على اتفاق "خطة العمل الشاملة المشتركة"لفرض قبود على البرنامج النووي لإيران من "التطورات المحورية التي شهدتها المنطقة"، مؤكدا أن "تجدد التفاؤل بشان الآثار المحتملة على الاقتصاد الإيراني ولد قدرا كبيرا من الاهتمام بين المستثمرين الدوليين". وأكد التقرير أن "عدم وجود ما يشير إلى

انحسار أثار الصراع الذي شهدته منطقة الشيرق الأوسط وشمال أفريقيا في عام ٢٠١٥"، مشيرا إلى أن "أعداد الناس الذين غادروا بلادهم بسبب الصراع لم يسىق لها مثىل".

وتوقع التقريس أن "ينتعشس النمو في العراق إلى ٣,١٪ في ٢٠١٦، بعد أن بلغ ٥,٠٪ فَي ٢٠١٥"، عازيا ذلك إلى "تعافي القطاعات النفطية وغير النفطية".

وبين التقرير أن "تخفيضات الإنفاق ستساعد على تقليص عجىز الميزانية العامة"، موضحا أن "تلك التنبؤات مبنية على افتراض تقلص الأثار الاقتصادية الناتجة عن ظهور (داعش)".

ورجح التقرير أن "يزداد معدل النمو في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا إلى ٥,١٪ في ٢٠١٦، بعد تعليق أو رفع

🗖 بغداد/ابراهیم ابراهیم-المدى برس

توقع البنك الدولي أن تكون نسبة النمو في الاقتصاد العراقي خلال عام ٢٠١٦ نصو ٣,١٪ بعد أن بلغ ٠,٥ في العام الماضي، وعزا ذلك إلى تعافى القطاعات النفطية وغير النفطية وافتراض تقلص آثار ظهور (داعشس)، فيما حذر خبير اقتصادي من مغبة الاعتماد على ما تطرحه بعض التقاريس العالمية التي لا تطابق الواقع الاقتصادي للبلد.

وقال البنك الدولي في تقرير له ،تلقت (المدى برسس) نسخَّة منه، إن "معدل النمو في البلدان النامية بمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا استمر عند ٢,٥٪ في ٢٠١٥"، مبينا أن "تسارع وتبيرة النشاط في معظم البليدان المستوردة للنفط عوض عن تباطؤ النشاط في البلدان المصدرة للنفط".

و أضاف التقرير أن " تراجع أسعار النفط ساعد معظم البلدان المستوردة للنفط، على دعم الطلب وأتاح للحكومات خفض دعم الوقود"، لافتا إلى "انخفاض الإنتاج و الاستثمار في القطاع النفطي وفي أغلب البلدان المصدرة للنفط، مع التراجع الحاد لأسعار النفط منذ منتصف عام ٢٠١٤،

#### **Notice**

### **Extension of Invitation Closing Date** Of the

Invitation for Bids (IFB) Advertised on December 15, 2015

Republic of Iraq

**Emergency Operation for Development Project (EODP)** P155732

Supplying of Wheel Loader Backhoe no. (14) & Skid Steer Loader no. (5) For:

Salah El-Din Sewerage and Water Directorates/Salah El-Din Governorate

And Diyala Sewerage and Water Directorates/ Diyala Governorate

#### **G01**

- 1. This is a kind notice to all the Companies, Firms and Parties who have already purchased the above mentioned Bidding Documents to note that the Closing Date has been extended and will be on the day and date Wednesday the February 17th, 2016, instead of the January 18th, 2016 at the same place and time fixed in the original advertisement.
- 2. Also, this is a kind attention to all other Companies, Firms and Parties who have the interest to participate in the above Bid and to submit their offers.

إلى كافة الشركات والمناقصين المشاركين وكذلك الراغبين في المشاركة في المناقصة المذكورة أعلاه:

١. إعلان تمديد تأريخ غلق المناقصة المذكورة أعلاه ليكون بتاريخ الأربعاء المصادف (١٧) شباط سنة ٢٠١٦ بدلا من ١٨ كانون الثاني

١. مكن شراء الوثائق للراغبين في المشاركة في المناقصة المذكورة اعلاه كما ورد في اصل الاعلان لغاية التاريخ ١٧ شباط لسنة ٢٠١٦.

### **Notice**

#### **Extension of Invitation Closing Date**

Of the

Invitation for Bids (IFB) Advertised on December 20, 2015

Republic of Iraq

**Emergency Operation for Development Project (EODP)** P155732

**Supplying of Sewage Vacuum Truck for:** 

Salah El-Din Sewerage and Water Directorates/Salah El-Din Governorate

And Divala Sewerage Directorates/ Divala Governorate **G02** 

- 1. This is a kind notice to all the Companies, Firms and Parties who have already purchased the above mentioned Bidding Documents to note that the Closing Date has been extended and will be on the day and date Wednesday the February 10th, 2016, instead of the January 20th, 2016 at the same place and time fixed in the original advertisement.
- 2. Also, this is a kind attention to all other Companies, Firms and Parties who have the interest to participate in the above Bid and to submit their offers.

إلى كافة الشركات والمناقصين المشاركين وكذلك الراغبين في المشاركة في المناقصة المذكورة أعلاه:

١. إعلان تمديد تأريخ غلق المناقصــة المذكــورة أعلاه ليكون بتأريخ الأربعاء المصادف (١٠) شباط سنة ٢٠١٦ بدلا من ٢٠ كانون الثاني لسنة ٢٠١٦.

١. يمكن شراء الوثائق للراغبين في المشاركة في المناقصة المذكورة اعلاه كما ورد في اصل الاعلان لغاية التاريخ ١٠ شباط لسنة ٢٠١٦.



■علاء حسن

## مخطوف اللون

الشعور بالخوف يترك أثاراً على الوجوه ، من شدته تتغيّر الوان الوجه

، فيصبح اصفر مثل النومية ، نتيجة ايعازات الدماغ المرتبك المرعوب، احيانا ينتقل الخوف الى الساقين يشل حركتهما ، يصبح الركض مهمة عسيرة ، لا يسعفها استرجاع المثل الشعبي الشائع "الهزيمة ثلثين المراجل". الخائف يتعرض الى سؤال يطرحه مَن يراه" وجهك مخطوف لونه" بمعرفة الاسباب قد ينتقل الخوف الى الأخرين ، بوجوه مخطوفة اللون لن تستيعد ملامحها الاصلية الابعد حين، عندما يشعر الشخص بالاطمئنان او حين يسمع بياناً عبر التلفاز ينفى صحة انباء ترددت حول قيام جماعات مسلحة بشن هجوم على احياء في اطراف العاصمة، قتلت الرجال والشياب واقتادت النساء والفتيات سيايا الي جهة مجهولة ، بعد دقائق من بث البيان يحمد صاحبُ الوجه مخطوفَ اللون الباري عز وجل ويشكره، الاخبار مجرد شائعات تطلقها جهات مرتبطة بقوى خارجية تهدف الى إثارة الفتن لتكون مقدمة لإشعال فتيل حرب اهلية. في الدول المتمتعة باستقرار أمني ينتاب سكانِها الخوف من كوارث طبيعية زلازل فيضانات ، حرائق غابات ، تصفر وجوههم حين تعلن المنظمات المعنية بالبيئة ارتفاع معدلات التلوث، اما في دول المنطقة العربية فمصادر إثارة الخوف كثيرة تبدأ من خروج الشخص من منزله فيسمع اصوات اطلاق نار كثيف صادرة من كلاشنكوفات مشيعي شيخ العشيرة. في الطريق الى مكان العمل تتكرر المشاهد ، أتعسها حين يصادف مواجهة مسلحة أثناء تنفيذ عملية امنية لإطلاق سراح

في زمن الاندفاع الثوري بلا حدود في المنطقة العربية ، كثرت حوادث اخْتَطَاف الطائرات للضَغط على دولة ما لتلبية مطالب الخاطفين ، وفي حال رفضها يتم تفجير الطائرة بركابها وطاقمها ، هذا النوع من العمليات انحسر مؤخراً لاستخدام وسائل حديثة في تفتيش امتعة المسافرين، رافقها إلزام شركات الطيران بمنع ركابها من حمل مواد وردت في قائمـة المحظورات اعتمدتها جميع شركات الخطوط الجوية في العالم. الثوريون العرب وصلوا الى قناعة بان اختطاف الطائرات يندرج ضمن العمليات الإرهابية ، فتوجهوا الى اسلوب آخر لتحقيق أهدافهم .

العبر اق سحل رقما قياسيا عالميا يحبو أدث الاختطاف ، لأسياب كثيرة منها يندرج ضمن نشاط مقاومة قوات الاحتلال الامبركية لاحبارها على الخروج من البالاد ليعيش الشعب حراً أبياً شامخاً يزهو بالنصر و الانتصار . عصابات الجريمة المنظمة تخطف الاطفال للحصول على فديـة مالية ، وهناك نوع أخر من الاختطاف عجز عن تفسيره الراسخون في العلم، منهم من يقول انه لأغراض سياسية وفريق آخر يصفه بأنه عمل طبيعي كجزء من متطلبات المرحلة لإحباط مشروع استعماري يسعى الى سرقة ثروات الشعب العراقى وبيعها بثمن بخسس لتمويل الجماعات الارهابية ، تكرار حوادث الاختطاف ، جعلت وجوه العراقيين مخطوفة اللون حتى إشعار آخر لحين حصر السلاح بـ (البستوكة!)

أكثر من 1000 كوفي شوب ببغداد والسياحة تُهدد بغلق غير المجازة

## ■ مجلس المحافظة؛ أغلبها مسنود من جهات متنفذة وتصعب محاسبتها

🗖 بغداد/ المدى برس

77

كشفت هيئة السياحة، أمس الثلاثاء، عن وجود قرابة الف مقهى (كوفي شوب) أغلبها غير مجازة في بغداد، متوعدة بملاحقة أصحابها قانونيا، في حين حمّلها مجلس المحافظة مسؤولية "التفشي العشوائي" للمقاهي ي أحباء العاصمة، عاداً أن كثيرا منها بات غطاءً لـ"الفساد" المجتمعي وتعاطى المخدرات كونها مسنودة" من جهات

وقال رئيس هيئة السياحة بوزارة الثقافة، محمود الزبيدي، في حديث لـ (المدى برسس) إن "بغداد تضم أكثر من ألف مقهى (كوفي شوب) عشرين منها فقط مجازة رسمياً"، مشيراً إلى أن "عدد المقاهى تزايد مؤخراً من دون الحصول على موافقة الهيئة". وأضاف الزبيدي، أن "الهيئة تسعى لإصدار إجازات رسمية



بغداد تضم أكثر من ألف مقهى و ٢٠ منها فقط مجازة رسميا

"أغلب المقاهي غير مجازة

قانونياً مما يجعلها مصدر

خطر لأن الكثير منها أصبح

غطاءً لتفشي الفساد وبيع

ودعا العطواني، الجهات

المعنية إلى "اتباع الآليات

'حبة بغداد" تهدّد ريض الديوانية . . واتهام

المخدرات"!

رسمية للمقاهي ومراقبة

بدوره قال رئيس لجنة السياحة والأثار في مجلس محافظة بغداد، مازن رزوقى، فى حديث لـ (المدى برس) إن

القانونية لإصدار إجازات

والأثار في مجلس محافظة بغداد، أنّ "اللجنة تُجهل العدد الحقيقي للمقاهي في بغداد لعدم وجود إحصائية رسمية بها أو عدم تسجيل غالبيها في هيئة السياحة"، معتبراً أنَّ هناك "صعوبة في إغلاق المقاهى غير المجازة لأنها مسنودة أو تابعة لجهات وكانت وزارة الصحة حذرت

اللجنة خاطبت محافظ بغداد

والجهات المعنية بشأن ظاهرة

الانتشار العشوائي للمقاهي،

لكنه لم يرد حتى الأن"، عاداً

أن الجهات الأمنية والمحافظة

لينبغي أن تتخذ موقفاً صارماً

وأكد رئيس لجنة السياحة

بحق المقاهى غير المجازة".

فی (۲۱ حزیران ۲۰۱۳) من تحول العراق إلى بلد مستهلك للمخدرات مع زيادة حالات الإدمان وارتفاع نسبة تعاطيها بنسبة ٣٠ بالمئة سنويا، وفي حين بينت أن أهم أسياب الإدمان هو البطالة بين الشباب، طالبت بإقرار قانون مكافحة المخدرات من قبل البرلمان، فيما أكدت وزارة الداخلية وجود معلومات حول ترويسج بعضس المقاهسي للمواد المخدرة، ويسررت عندم ضبط المخدرات التى تدخل الى العراق بـ"الحساسية الأمنية".

وأكد مدير ناحية (البدير)

تسجيل أكثر من ٢٥٠ مصاباً في

الناحية، ما يُنذر بكارثة صحية

توجب توفير الأدوية والمضادات

وتعفير المناطق التي ظهرت بها

عراضي المرضي"، مستغرباً من

إجبار المصابين على الحضور

إلى مستشفى عفك لأخذ العلاج،

فيما تنصى التعليمات الوزارية

الخاصة بأمراض اللشمانيات،

ومنها حية بغداد، بتوجه الفرق

المختصبة والوصبول إلى أماكن

الإصابة، لتطهير المنطقة بشكل

كامل ومعالجة المصابين في

منازلهم، وفرض أجازة اجبارية

بالمقابل قال مديس قسم الصحة

العامـة في دائرة صحـة القادسية،

الدكتور حسن جفات، في حديث

ل (المدى برسس) إن "دائس قصحة

المحافظة سجلت ظهور أكثر من

٦٠٠ إصابة بمرضى حبة بغداد،

من المدارس للأطفال المصابين".

## العدل تحذر من معقبين يدّعون الانتساب إلى مكاتب الوزراء والمسؤولين

#### 🗖 بغداد/ المدى برس

حذرت وزارة العدل، أمس الثلاثاء، من معقبين يدعون الانتساب إلى بعض مكاتب الوزراء والمسؤولين في الدولة، وأكدت أنهالن تسمح بوجود أي شخص يدعى الانتساب إلى مكتب وزيرها أثناء

تلك الوزارات والمؤسسات إلى إعلامها بأيـة مخالفة، أشارت إلى أنها سترفض مراجعة جميع دوائرها بادعاء الانتماء إلى مكتب الوزير من دون تخويل. وقالت وزارة العدل في بيان تلقت

(المدى برسس)، نسخة منه، إن "هناك معلومات تفيد بوجود أشخاص

من دون تخویل رسمی، وفیما دعت



احتجزت 39 بنغاليا لـ "ابتزازهم"

تحركت إثر ورود الإخبار

إلى دار مساحتها ٢٠٠ مـتر

وتقع قرب شارع سلمان فايق

فوجدت ٣٩ شخصاً بنغالياً

وأضاف فائق أن "المحتجزين

كانوا موزعين على غرف الدار

وعليهم آثار تعذيب، وأفادوا

بأنهم يمنحون وجبة طعام

وأكد "إلقاء القبض على

متهمين اثنين بنغاليي الجنسية في محل الحادث

اعترفا بأنهما أقدما على

ابتزاز ِ ذوي الضحايا"،

موضحاً أن "المتهمين كانا

يستحصلان مبالغ تصل إلى

۲۰۰۰ دو لار من ذویهم مقابل

و احدة خلال يوم كامل".

محتجزاً داخلها".

محكمة الانجار بالبشر؛ القبض على عصابة

توظيف أبنائهم".

ولفت البيان الى أن

"الاعترافات أفادت أيضا بأن

المتهمس يعملان لدى أخرين

عراقيين، وإن المحكمة أصدرت

بحق هؤلاء الهاربين أوامر

قبض"، لافتا إلى أن "الهاربين

مازالوا حتى الأن يحتفظون

وأوضح، أن "المتهمين اعترفا

بأن الاتفاق على حضور

الضحايا إلى بغداد يحصل مع

شخص عراقي وهو المسؤول

عن هذه الجريمة، فيما يتولى

أخرون عملية إحضارهم

من المطار إلى الدار التي يتم

وتابع، أن "حصة المتهمين

احتجازهم فيها".

بجوازات سفر الضحايا".

وأضاف البيان، أن "الوزارة لم ولن تسمح بوجود أي شخصى يدعى الانتساب إلى مكتب الوزير أثناء مراجعته وزارات وجهات ودوائر الدولة الموقرة، من دون أن يحمل تخويلاً رسمياً صادراً عن مكتب الوزير"، داعياً الوزارات والدوائر الحكومية إلى إعلامها عن أية حالة خرق قد تحصل مستقسلا لاتضاد الاصراءات القانونسة بحق المخالف وإبلاغ الجهات الأمنية من

يقو مون بتعقب المعاملات في الدو ائر الحكومية ويدعون انتسابهم إلى بعض السادة الوزراء والمسؤولين في

قبلهم لمحاسبته وفق القانون". وأكد البيان أن "الوزارة سترفض مراجعة جميع دوائرها بادعاء الانتماء إلى مكتب الوزير ومن دون تخويل رسمى صادر من المكتب حصراً"، لافتاً إلى أن "الوزارة أصدرت باجات لموظفى

مكتب الوزير لعام ٢٠١٦، وبذلك تعد جميع الباجات التعريفية الصادرة قبل تاريخ ٢٠١٦/١/٣ باطلة، ويجب الإبلاغ

البنغاليين من العملية ٢٠٠

دولار"، منوهاً الى أن "مدد

احتجاز الضحايا تراوحت

سن عشرة ايام إلى ٤٠ يوما،

وأشار الى أن "القضية

تأتى وفق المادة ٥ من قانون

يذكر أن مديرية مكافحة

الاتجار بالبشر بوزارة

الداخلية كشفت، في وقت

سابق، عن اعتقال عدد من

العصابات المتورطة بـ٥٠

جريمة بمجال المتاجرة

بالاعضاء البشرية، وفيما بين

ان الوزارة اتخذت عقوبات

بحق تلك العصابات تصل الى

الإعدام والمؤبد.

قُتُل اكتشاف الجريمة".

الاتجار بالبشر النافذ".

لتلك المقاهلي بعد حصول

أصحابها على موافقات الأمن

السياحي وباقي الجهات

المعنية"، مهدداً بأن "الهيئة

قد تلجأ إلى غلق المقاهى التي

لا تلتزم بتعليماتها وتحيل

أصحابها إلى القضاء".

حمّل مسؤولون محليون فى الديوانية وزارة الصحة مسؤولية ارتفاع الإصابات ب"حبة بغداد"وظهور أنواع جديدة منها في مدارس المناطق الريفية بالمحافظة (١٨٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، وفي حين طالبوا الحكومـة المحلية "التدخـل فوراً" للحد من انتشارها، أكدت دائرة صحة القادسية إصابة أكثر من ٦٠٠ طفل بها غالبيتهم في القرى

والأرياف. وقالت تلميذة في مدرسة الجهراء، بقرية (البوحسين) التابعة لناحية البديس (٦٠ كم شرق مدينة الديوانية) في حديث لـ (المدي برسس) إن "حبة بغداد، أصابتني في يـدي، قبـل شهرين، لكـن أحداً من دائرة الصحة أو الوقاية لم يصل إلينا، على الرغم من إبلاغ إدارة المدرسة للمركز الصحى، عند

بسبب نقص الرعاية الطبية وغياب الملاكات الصحية ونقص الأدوية والمضادات لحية بغداد، والأورام الفقاعية والجرب"، داعياً إدارة المحافظة إلى "إعلان حالة الطوارئ في ناحية البدير، كونها منطقة منكوبة، والتحرك الفوري لإنقاذ حياة مواطنيها من تفشي المرض بسبب سوء الخدمات وشحة المياه".

بدوره اتهم النائب عن محافظة الديوانية، على مانع البديري، فی حدیث له (المدی برسی) وزیرة الصحة بالتقصير المتعمد، والمواقف السلبية، واكتفائها بالوقوف على التل لتتفرج على انتشار الأمراض الوبائية التي اندثرت في أفقر دول العالم لتتفشى

في العراق". وأوضح البديري، أن "وزارة الصحة تمتلك الأموال الكافية، والملاكات المتخصصة لكن المشكلة والمصيبة في الإدارة ورأس هرم الوزارة، التي لم تود حتى الأن و إحياتها ومسؤولياتها"، عاداً أن أغداب المتابعة والتخطيط المسيق لإدارة الأزمات وعدم الالتزام هو الشعار الذي تطبقه الوزارة فعلا وليس ذلك المطبوع على الأوراق بأن الوقاية خيرٌ من العلاج".

الإصابات، وانتشارها بين القرى

في مناطق عدة من المحافظة، تماثل غالبيتها للشفاء"، مبينا أن الاصابة بالمرض تخلو من الخطر و المضاعفات ما عدا تبرك أثر على المناطق المصابة". وعزا جفات، أسباب انتشار المرضس إلى "كونها بيئية يسببها انتشار الخازن المتمثل بالقوارض و القطيط، من جراء الجفياف و قلة استخدام المبيدات الزراعية، واهمال الزراعة مما يوفر بيئة صالحة لتكاثر القوارض في المناطق"، مشيرا إلى أن "اجراءات الدائرة تتضمن رش الدار المصاب، وتعفير جحور الفئران والقوارض ومعالجة المصابين في منازلهم" وأكد مديس قسم الصحة العامة على أن "العلاجات متوافرة في المستشفيات والمراكز الصحية، تعطى بجلسات أسبوعسة

للمصابين بالمرض، وتم تخصيص

كوادر صحية مدربة بشكل جيد

يشرف عليهم بشكل مباشر

حبة بغداد تهدد أطفال الديوانية

### □ الديوانية / المدى برس

من جهته قال نائب رئيس

مجلس محافظة بغداد، عطوان

العطواني، في حديث لـ (المدي

برسى) إن "المجلس يتابع

باهتمام كبير ظاهرة انتشار

المقاهي (الكوفي شوب) في

أحياء العاصمة"، مبيناً أن

وزارة الصحة بـ"التقصير"

اصطحابي مع ٢٧ تلميذا وتلميذة

من المدرسة لتلقى العلاج". من جانبه حمّل مُختار قرية (البو حسين) فرحان صلال عبد، في حدیث لـ (المدی برسس) وزارة الصحة "مسؤولية التقصير المتعمد تجاه قرى وأرياف الديوانية،

ورأى النائب عن الديوانية أن التقصير المتعمد في وزارة الصحة، يشكل كارثة حقيقية توجب تدخل مجلس النواب لمساءلة وزيرتها"، مؤكداً أن تخصيصات الوزارة طائلة ولم تنقطع عنها الدرجات الوظيفية والتعيينات كباقي الوزارات".

لكن مديس ناحية (البديس) شهد

الشهد، اعتبر في حديث لـ (المدى

برسس) أن "وباء حبة بغداد، انتشىر بنصو كبير في مدارسي القرى التابعة للناحية، وسط تقصير واضح من دائرة صحة المحافظة ومستشفى قضاء عفك والمستوصف الصحي في الناحية، بسبب ضعف الإجراءات المتخذة لمعالجة الأزمة والحد من انتشار الأمراض الجلدية في المدارس". وذكس الشهد، أن "دائرة صحة المحافظة قررت علاج المصابين بالمرضى خلال يلوم واحد من الأسبوع على الرغم من كثرة

والأرياف التي تبعد بعضها نحو ٨٠ كـم عن المستشفي"، كاشفاً عن اطلاق نداء استغاثة منذ عشرة أيام، لزيادة عدد الأيام المخصصة لمعالجة المصابين بالمرض من دون جدوى لغاية الأن".

أطباء اختصاص في الوحدات الإداريـة التي تخلو مـن تخصص أطياء الحلدية مثل قضاء عفك وناحية (البدير) وقضاء الحمزة و الشامدة". □ بغداد/ المدى

أعلنت محكمة الاتجار بالبشر،

أمس الثلاثاء، القيض على

عصابة في بغداد احتجزت ٣٩

ىنغلادىشياً لـ"ابتزاز" نويهم،

فيما أكدت ان المتهمين كانا

يستحصلان مبالغ تصل إلى

۲۰۰۰ دولار من ذویهم مقابل

وقال قاضى المحكمة أحمد

فائق في بيان تلقت "المدى"

نسخة منه، إن "مخبراً من

سفارة بنغلاديش أخبر

الحهات التحقيقية عن

وجود منزل في الكرادة يتم

فيه احتجاز عدد من العمال

البنغال"، مبيناً أن "قوة أمنية

توظيف أبنائهم.

قناطـر

حكاية فسيل المكتوم

لا أخالك نسيته، فسيل المكتوم، الذي وعدتنى به. قلتُ لك ذلك:

ومددتُ يدى أقلتُ سعفاته القصيرات، أتمرأي منابته، وأتصفحُ قَلبَتُهُ، سعفةً إثر أخرى. أنت تعلمُ، كم حلّمتُ بأن تكون في بستاني نخلة مكتوم، كم تمنيت، لو أنك صاهرتني نخلاً أو أخذتُ منك حفنةً

من بذور القثاء، تلك التي ورثتها عن أبيك. كم وددت أن تعطيني

فسيل المكتوم هذا مثلما أعطيتك فسيل القنطار، الذي أحببته. كنتَ

شققت الترعة عميقة باتجاهه، وكنتُ شاهدا على غرسه، قبل عشرة

اعوام. وكما لو أنك تبخسني حقي في محبّتك والقرب منك، قلتَ: لمّا

يزل صغيراً، أخشى انْ لا تُفلح في غرسه، ويخيبُ أملي في رؤيته

أخضرَ مثمرا. دعه السنة أو السنتين ريثما يبلغ رشده، هو لك، ما

طلعت شمس وغربت. أوجدتني عنده حياً، أم رأيتني رمسا في برية

سيدنا، الحسن البصري، في الزبير. قلت لك: سامحك الله، وأطال

وكما لو أنها على سعفة لبنات نعش، مرت السنتين وجئتًك، كانت

السماء تحمل نذرَها بغيم كثير، وكان النيروز لما يعيّد بعد، لكن التوت

استعجل الربيع، فأنبت البرعم و البرعمين، ومثل طالب حاجة، ذليل

وقفتَ بين يديك، وعلى بابٍ مرضاتك، أحييك تحية مستعط فقير، لم

تعطني أذنك المعطوبة، وكما لو أنك تمنحني المسرات جُميعها في

كيس واحد، أخذت بيدي إلى امِّه، أم المكتوم، الذي أنيت الكثير من

السعف فغلظ و استقوى، وكما لو أنك تستعطفها وتسترضيها، قلت

لى هيتَ لك. خذه، هو من نصيبك، وبين مصدِّق ومكذَّب، وجدتنى

أعانقك، لا أعلم ما إذا شعرتَ بحُرق دموع فرجًى على كتفك أم لا.

ولا أكاد أفلت يدي من يدك، أخذتُ المنجل، أقط ما التف حوله من

السعف، وأكشف بالمسحاة ما كنتَ أهلتَ عليه من التراب، ولما تبدّت

لى فطامته، وصار عُريانا، فرداً، مستوحداً بين خلانه ، منزوعا من

السعف والتراب والليف اخذت الهيب المسنون، المقطوط، الصلت

وضربت أصله، لم أحدث جرحاً في بدن أمه، لا والله، سلم الجسدُ

الأمُّ وسلم الجسدُ الفسيل. أسمعتَ لحظة فصاله وفطامه؟ انا

سمعتها، أسمعت لحظة سروي به، أنا سمعته أيضاً. ومثل أب، فرح

من صهريج يبتزني بالنقود صاحبُه أخذت له الماء الحلو له، وسقِيته، بعد ما صار ماء النهر ملحاً، أجاجاً، ولكي لا يغلبني مَنْ

يشك بإيماني، أخذتُ من تراب ضريح السيد الغريب إلى ترابه،

وقرأت المعوذتين وياسين، ومن بائع قرب الأسد البابلي، بالعشار

حملت له الطعوم والأدوية واللفافات. ومثل طفل لا يقوى على فراق أبويه، قضيتَ النهار والنهارين عند باحته، حيث ينتصب صغيرا،

ملفوفا، حيث غرسته. ولما كانت الشمس عامودية على رأسه

قمّطته بالسعف والخيش والجنفاص، حمّلت له الظل، وفرشته

أبغي البلل والرطوبة، وفي كل صباح ياسم جميل، أفتق بأصبعيٌّ فتقاً، بين خوصاته، أطل منها عليه، كل مُناي كانت أنْ أرى سعفة تخضرُّ بين سعفاته، التي راحت تذوي وتنحني وتجفُّ وتيبس.

مَرضَ ابني وأخذتهُ امُّه الى المشفى وتعافى، ومنذ أسبوع اندمل جررح أصبعى الذي أحدثه المنجل، كنت أجمع من الحلفاء قبضة ومن القصب أغنية لمسرات لا تجيء، لكنَّ فسيل المكتوم يأبي ان

يكون نخلة، يعجز عن ردم هوة الحزن في روحي، وأنا بين أن

أسألك ما إذا كنت غيرَ راض، أو كان في نفسك شيءٌ منه، حيران

متفكر، مهموم . المني أن لا يكون لي في بستاتي واحدة منه، أن

لا أوفق في إنباته نخلة بين حشد الفسائل التي انبتها وأثمرت،

أردتُ أن لا يقول عنى الناس، بأني لم أحسن غرسه، لم أعتن به، لم

أكُ محظوظا في غرس فسيل المكتوم التي أهديتنيه. مؤلم وموجع

بمولود ذكر، حملته بين ذراعيِّ. كان فرحي به لا يسعني.

في عمرك، سأنتظرُ، أنا أبن الانتظار، قرين المسافات. وانتظرت.

■ طالب عبد العزيز

## الكهرباء: التعرفة المعمول بها تدعم المواطنين بنسبة 94 % وتضمن تسديد الأجور

## □ تشغيل محطة تحويل شمال البصرة 132 ك ف ضمن مشاريع القرض الياباني

🗆 بغداد/ المدى برس 77

أكدت وزارة الكهرباء، أمس الثلاثاء، أن تعرفة أجور إستهلاك الطاقة

الكهربائية المعمول بها حاليا تدعم المواطنين بنسبة ٩٤٪، وفيما أشارت إلى أنها تضمن تسديد المواطنين لأجور استهلاك الطاقة، أعلنت عن انجاز وتشغيل محطة تحويل كهرباء شمال البصرة ١٣٢ ك ف ضمن مشاريع القرض

الياباني.

66

وقال المتحدث بأسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس في بيان تلقت (المدى برسى)، نسخة منه، إن "نسبة الدعم الحكومي للمو اطنين من خلال التعرفة المعمول بها حالياً، تصل إلى ٩٤٪"، مبيناً أن "التعرفة قسمت على قطاعات الاستهلاك الخمسة (المنزلي، التجاري، الصناعي، الحكومي، الزراعي)".

وأضاف المدرس، أن "هـذه التعرفة تدعم المواطنين بشكل كبير وتضمن تسديد المواطنين لأجور الاستهلاك في حال كان التجهيز لمدة ٢٤ ساعة يومياً ولمدة شهر كامل، وتنخفض الأجور بإنخفاض ساعات التجهيز".

وفي سياق متصل، أعلنت وزارة الكهرباء عن أنجاز وتشغيل محطة تحويل كهرباء شمال البصرة (١٣٢ ك ف). وقالت وزارة الكهرباء، في بيان، تلقت

(المدى برسس)، نسخة منه، إنه "بتوجيه وزيس الكهرباء قاسم محمد الفهداوي وبإشراف ومتابعية مديير عيام المديريية العاملة لمشاريع نقل الطاقلة الكهربائسة صباح كاظم تمكنت الملاكات الهندسية والفنية من إنجاز وتشغيل محطة تحويل كهرباء شمال البصرة ١٣٢ ك ف". وأوضح البيان، أن "المحطة التحويلية تقع ضمن مشاريع القرضى الياباني

والتي تعد من المشاريع المهمة في المنطقة وأشار البيان، الى أن "المحطة ستسهم

بحل مشكلة اختناقات الشبكة في مناطق شمال البصرة بشكل خاصى والمنظومة الكهربائية بشكل عام"، لافتاً الى أن "هذا إلانجاز يأتي بعد تجاوز وتذليل سلسلة

من المشاكل والمعوقات التي واجهت تنفيذها لكون المحافظة تشهد نزاعات عشائرية كبيرة".

ويعانى العراق نقصاً في الطاقة الكهربائية منذ بداية سنة ١٩٩٠، إلا أن السنوات الثلاث الماضية شهدت تحسناً في توفير الطاقية الكهربائية بعيد افتتياح عيدد من المحطات الكهربائية منها (الزبيدية في

في النجف والمحطة الغازية في ميسان ومحطتان فى الديوانية ومحطـة الصدر في بغداد، ومحطتا شط العرب والرميلة في البصرة والمحطة الغازية في كركوك) حيَّث تستمر ساعـات التشغيـلُ إلى نحو ٢٠ ساعــة خاصــة مـع انخفاض درجات

واسط والخيرات في كربلاء والحيدرية

إرتفاع درجات الحرارة وزيادة الأحمال على محطات التوليد خلال أوقات الذروة. وبالرغم من بلوغ إنتاج الطاقة في العراق نحو ١٢ الف ميغاواط، إلا أنه لايزال دون مستوى الطموح والحاجة والتي تبلغ أكثر من ٢٠ ألف ميغاواط لأنحاء العراق كافة، والذي يحتاج الى استثمارات ضخمة للوصول الى الاكتفاء الذاتي.

محلیات

#### الحرارة فيما تتقلص ساعات التشغيل مع تدعمها الوزارة والأجهزة التى تعمل ضمنها حسب الاستهلاك المنزلي للفئات التي التسعيرة المعتمدة لمدة 24 ساعة لشهر كامل.

الأجهزة التي تعمل ضمن	المبلغ	مايعادله	سعر وحدة	الاستهلاك	ت
هذه الفئة	بالدينار	بالامبيرية	الكيلوواط /	للوحدة	
	لشهر		ساعة بالدينار	بالكيلو واط /	
	كامل		العراقي	ساعة	
جميع الأجهزة الأساسية +	5000	5	10	500-1	.1
مبردة هواء					
جميع الأجهزة الأساسية +	10000	10	10	1000-501	.2
مبردة هواء + مكيف عدد 1					
صغير					
جميع الأجهزة الأساسية +	20000	15	20	1500-	.3
مبردة هواء + مكيف عدد 1				1001	
کبیر + مکیف عدد 1 صغیر					
جميع الأجهزة الأساسية +	40000	20	40	2000-	.4
مردة هواء + مكنف عدد 2				1501	

وأضاف الزاملي، أن "مجلس المحافظة طالب

عموم دوائر الدولة في المحافظة بتزويده بالأسماء

المستمرة في الدوام الرسمي بشكل متواصل دون

انقطاع لمعرفة العدد النهائي لكل العقود بعيدا عن

وتابع الزاملي بالقول، "نطمئن جميع أصحاب

الأشخاص الفضائيين"

العقود بأن حل المشكلة سيكون بصالح موظفي

تنمية الأقاليم". وكان مجلس محافظة واسط،

صوت في وقت سابق على منح موظفي عقود تنمية

الأقاليم إجازة إجبارية لمدة ستة أشهر قابلة للتجديد،

فيما ألـزم دوائر المحافظة كافـة بإعطاء الأولوية في

مدير بلدية الناصرية يكشف أسباب استهداف منزله ويقاضى قائد الشرطة

التعيينات إلى العقود.

## واسط تلغى قرار الإجازة الإجبارية لعقود تنمية الأقاليم

بيان تلقت "المدى"، نسخة منه، إن "مجلس واسط

صوت بالأغلبية على إلغاء قراره السابق بمنح إجازة

إجبارية لعقود تنمية الأقاليم في المحافظة"، لافتا الي

تشكيل لجنة مشتركة بين ديوان المحافظة والمحلس

لإيجاد صيغة حل نهائي وجندري من الناحية المالية

والقانونية تساهم في حل المشكلة جذرياً".

🗆 بغداد/ المدي

أعلن مجلس محافظة واسط، أمس الثلاثاء، إلغاء قراره القاضي بمنح إجازة إجبارية لعقود تنمية الأقاليم في المحافظة.

وقال رئيس مجلس محافظة واسط مازن الزاملي في

## أخبار سريعة

رفع التجاوزات عن شوارع المدينة القديمة

مداخل المدينة".

المدينة الدينية".

وأضاف ان" البلدية مستمرة في

رفع التجاوزات خاصة في المدينة

القديمـة"، مشيـراً الى" رفع عدد من

التجاوزات والانقاض وتأهيل عدد

من الشوارع في مدخل المحافظة".

وأشار الى ان" التجاوزات عرقلت

حركة المواطنين والنزوار وكذلك

أحدثت فوضى ومناظر لا تليق بهذه

أعلنت بلدية النجف، أمس الثلاثاء، مباشرتها بتأهيل شوارع المحافظة من خلال رفع التجاوزات من شوارع المدينة القديمة.

وقال بيان لاعلام بلدية النجف، ان" البلدية النجف باشرت برفع التجاوزات من شوارع المدينة القديمـة بـدءاً مـن شـارع السدير ضمن حملة البلدية لتأهيل الشوارع، ورفع التجاوزات من

🗆 ذي قار / المدى برس

كشف مدير بلديــة الناصرية في محافظة ذي قار، أمس الثلاثاء، أسحاب استهداف منزله، وسط المدينة، من قبل مسلحين مجهولين، ورجّح أن تكون حملة رفع التجاوزات عن املاك الدولة التي نفذها مؤخراً هي السبب وراء الحادث، وفيما أكد تلقيه تهديدات من "أشخاص معروفين" بعد تنفيذ الحملة، أشار إلى أنه رفع دعوى قضائية ضد قائد الشرطة ونائيه "لعدم اتخاذهما الإجراءات

وقال مدير بلدية الناصرية عبد الناصر غالب عطشان، في حديث إلى (المدى برس)، إن "عبوة صوتية انفجرت، أمام منزلي في منطقة حي الثورة، وسط الناصرية، مما أسفرت عن إلحاق أضرار مادية في واجهة المنزل، من دون وقوع خسائر بشرية".

وأضاف عطشان أنه "تلقى تهديدات سابقة من أشخاص معروفين وبعض المتجاوزين على الأملاك العامة بعد قيام بلدية الناصرية برفع تلك

التجاوزات في مركز مدينة الناصرية"، مرجحاً وكان مصدر أمني بمحافظة ذي قار أكد، أمس أن "تكون عملية رفع التجاوزات وراء استهداف وتابع عطشان أنه "أبلغ قائد شرطة ذي قار

اللواء حسن الزيدي، بالتهديدات التي تلقاها من أشخاص معروفين غير أنه لم يتم اتخاذ الإجراءات المطلوبة لتأمس حمايتي"، مؤكداً أنه "رفع دعوى قضائية ضد قائد الشرطة ونائبه لعدم اتخاذهما الاجراءات الاحترازية المطلوبة

مجهولين هاجموا منزل مدير بلدية الناصرية عبد الناصر غالب عطشان، وسط المدينة، (٣٧٥ كم جنوب بغداد)، بقنبلة يدوية. وتشهد محافظة ذي قار، مركزها مدينة الناصرية (٣٧٥ كـم جنوب بغداد)، استقراراً أمنياً ملحوظاً إلا أنها تشهد بين مدة وأخرى أعمال عنف غالبيتها

جنائية، فيما تنفذ القوات الأمنية عمليات دهم

الثلاثاء، (١٩ كانونُ الثاني ٢٠١٦)، بأن مسلحين

### و تفتيش للبحث عن مطلوبين للقضاء. بعد ابلاغهما بالتهديدات". مجلس الوزراء يعتزم اختيار ساحات للتبادل التجاري عند

أكد وزيس الهجرة والمهجرين النيابية جاسم محمد الجاف ان "العراق استطاع إعادة ٦٠٠ مواطن عراقي هاجروا بصورة غير شرعية الى تركيا، بعد طلبهم الرجوع"، مبينا ان"عدد المهاجرين بين ٢٠٠.١٥٠ ألف عائلة **ىحسى احصائيات غير رسمية**".

إعادة 600 مهاجر الى العراق

وقال الجاف في حديث صحفى تابعته "المدى"، ان "وزارة الهجرة والمهجرين تعمل مع وزارة الخارجية لإعادة المهاجرين العراقيين بمحض إرادتهم ومن جميع الدول التي لجأوا اليها"، موضحا ان" العراق استطاع إعادة ٦٠٠ مهاجر الى الاراضي العراقية من قبل تركيا".

وأضاف ان"جميع العائدين الى العراق وفق ارادتهم وبطلبهم"، موضحا ان" عدد المهاجرين بين ٢٠٠.١٥٠ ألف عائلة بحسب احصائيات غير

## ضبط شاحنة بيض أوكراني 'منتهى الصلاحية"

أعلنت دائرة صحة ديالي، ضبط شاحنة محملة بمادة البيض اوكرانية المنشأ "منتهى الصلاحية"، في مدينة بعقوبة، مركز محافظة ديالي، فيما أشارت الى إتلاف المادة في موقع الطمر الصحى.وقال الناطق باسم صحة ديالي، فارس العزاوي، في حديث الي (المدى برسس)، إن "المفارز الصحبة من شعبة الرقابة الصحية التابعة لمديرية صحة المحافظة، وبالتعاون

مع الأمن الوطني، ضبطت شاحنة بيض اوكراني المنشأ في بعقوبة منتهى الصلاحية". وأضاف العزاوي، ان "الشاحنة التي تم ضبطها كانت تحمل ٢٣٤ كارتون بيض، وتحتوي كل واحدة منها على ١٢ طبقة"، لافتاً الى انبه "تم اتضاد الإجراءات اللازمية حسب قانون الصحية العامة بإتلاف المادة في موقع الطمر الصحي

وبحضور أصاحب العلاقة".

🗆 بغداد/ المدى برس أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء

بحثها مع الجهات ذات العلاقة أليات انشاء ساحات للتبادل التجاري عند بوابات العاصمة لمنع دخول الشاحنات الى بغداد، وفيما أكدت انها ستجري عمليات مسح جوي خلال الأسبوع الصالى لاختيار الساحات المناسبة للتبادل التجاري، وأشارت الى ان المشروع يهدف الى تقليل الزخم المروري وتأمين الجانب

وقال بيان صادر عن الامانة العامة لجلس الوزراء، تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "الأمانة العامة لمجلس الوزراء، بحثت مع الجهات ذات العلاقـة أليات انشـاء ساحات التبادل التجاري لمنع الشاحنات من دخول

وأوضح البيان، أن "الاجتماع ترأسه معاون الأمين العام لشؤون الوزارات والمحافظات رحمن عيسى حسن، وحضره مدير عام دائرة المتابعة والتنسيق الحكومي رياض فاضل

والمالية والاعمار والإسكان وأمانة بغداد، وقيادة عمليات بغداد، إضافة الى مدير عام النقل البري بوزارة

بوابات بغداد لمنع دخول الشاحنات

وأكد البيان، أن "المجتمعين إتفقوا

حمل أصغر، إضافة الى ان المشروع

على اجراء مسح جوي الأسبوع

الحالى لاختيار الساحات المناسبة

للتبادل التجاري عند بوابات بغداد"،

مؤضحاً ان "انجاز مشروع الساحات

يهدف لتنظيم عملية التبادل التجاري

للبضائع من وإلى بغداد، بما يضمن

شاحنات وعجلات على طريق بغداد - اربيل

تأمن الحانب الأمني للعاصمة".

وأكد البيان أن "المشروع سيسهم في

تقليل الزخم الحاصل نتيجة دخول

الشاحنات الكبيرة لمدينة بغداد،

من خلال نقل البضائع بسيارات

سيسهم في الحفاظ على الشوارع من التخسفات الناجمة عن الزحام"، لافتا الى أن "العاصمة بغداد تشهد دخول ٧ الى ٨ ألاف شاحنة حمل عملاقة في اليوم الواحد".

وكان عضو مجلس بغداد محمد الربيعي، أكد في الـ(السابع من تشريت الاول ٢٠،١٥)، العمل على إقامة سبع ساحات تبادل تحارى بأطراف العاصمة، فيما عدّ أن ذلك يسهم في تعزيز الأمن وتأمين فرص عمل للعاطلين ويحدث هجرة عكسية نصو الأطراف لانتعاشى الحركة التجارية فيها.

يشار الى أن اللجنة الأمنية في مجلس محافظة بغداد أعلنت (نهاية آب ٢٠١٥)، مقترحين يتعلق أولهما بتأمين مدينة الصدر، بالاستعانة بشركات مختصة وكاميرات مراقبة لرصد حركة المركبات فيها، وفي حين بينت أن المقترح الثاني يتعلق بتحويل منافذ العاصمة لمنافذ تبادل تجاري ومنع دخول الشاحنات الكسرة إليها، أكدت أنهما "لن يحمّــلان" الدولة أيّة تىعات مادية.

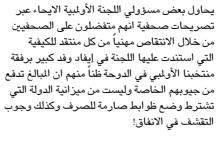
أكد مصدرٌ في اتحاد الكرة عدم تحديد موعد لإقامة المباراة النهائية لبطولة الكأسس للموسم الحالي بين فريقي القوة الجويلة والنزوراء على ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد حتى الأن.

وأضاف المصدرُ: أن مجلس إدارة الاتحاد لا يعرف متى ستتم عودة ملعب الشعب الدولي لاحتضان المعاريات من جديد لاسيما أنه يخضع لفترة صيانة

> العدد (3552) السنة الثالثة عشرة – الاربعاء (20) كانون الثاني 2016

إتفاق مع وزارة الشباب والرياضة فضلاً عن ان اتحاده لم يعقد اجتماعاً لتحديد موعد إقامة المباراة التي يطمح ان تكون كرنفالاً رياضياً تشارك فيه جميع المؤسسات الحكومية والخاصة من أجل انجاحه وتأمين حضور أعداد غفيرة من مشجعي الفريقين اللذين يتمتعان

من قبل إحدى الشركات التركية بموجب





## رجّح كفة النشامي في موقعة العربي فرحان: العرب سيقطعون تلذاكر العبور الى ريو

#### 🗆 بغداد / حيدر مدلول

تُختتم بالسباعة ٧ مسباء اليوم الأربعاء منافسات الدور الأول من بطولة كأس أمم أسبيا تحت ٢٣ عاماً بإقامة مباراتين حاسمتين ضمن الجولة الأخيرة من المجموعة الرابعة ، الأولى بين منتخبي الأردن وأستراليا على ملعب نادي قطر والثانية بين منتخبى الإمارات وفيتنام على ملعب النادي العربى بالعاصمة القطرية الدوحة ىمشاركة ١٦ منتخباً .

ويتصدر المنتخب الأردني ترتيب المنتخبات برصيد ٤ نقاط متفوقاً بفارق الاهداف عن المنتخب الاماراتي يليه المنتخب الاسترالي في المركز الثالث برصيد ٣ نقاط فيمًا يقبع المنتخب الفيتنامي في المركز الأخير من دون رصيد من

وقال عضو لجنة المنتخبات الوطنية في اتصاد الكرة حسن فرحان: إن فرصه المنتخبين الإماراتي والأردني كبيرة في الحصول على بطاقتى المجموعة الرابعة الى البدور نصف النهائي للنهائيات الأسبوية لمو احهة منتخبنا الأولمبي ونظيره الكوري الجنوبى اللذين قطعا تذكرة العبور الى الدور ذاته السبت المقبل على ملعبي نادي قطر والعربى حيث كشفت المباراتان السبابقتان أنهما يستحقان ان يكونا أول وثاني الترتيب برغم وجود المنتخب الأسترالي الذي لم يكن قوياً ومنافساً لهما وقدَّم أداءً

واضياف: إن مياراة الإمارات وفيتنام ستكون سهلة للمنتخب الأول بفعل فارق الإمكانيات الموجودة لديهما وخاصبة أن

متواضعاً في مباراتيه أمام الأردن

إسقاط فرض بفعل احتلاله المركز بعد تعرّضه الى خسيارتين من الى انه يتوقع أن يُكشِّبر لاعبو

المنتخب الفيتنامي يَعد المباراة الأخير من دون رصيد من النقاط منتخبي الأردن وأستراليا ، مشيراً

المنتخب الإماراتي عن أنيابهم ويخرجوا فائزين بغلة من الاهداف من أجل الظفر بالصدارة والتأهل أولاً الى دور الثمانية . واوضىح فرحان أن المنتخب الأردنى سيخرج فائزاً من مباراة أستراليا يرغم صعويتها لكون لاعبى الكنغارو معروفا عنهم

الروح القتالية التي يلعبون بها حتى اللحظة الأخيرة من المباريات بلا استسلام، إلا اننى أرى وجود لاعبين متميزين في تشكيلة جمال أبو عابد استطاع ان يحسّن توظيفهم في المباراتين الماضيتين فضلاً عن أن تاريخ لقاءات المنتخبات الأردنية والأسترالية محسبومة في معظمها لصالح



## مصارحة حرة



= إياد الصالحي

## المونديال يسرق الأولمبي

درسٌ كبيرٌ لابد أن يعيه العربُ جيداً إن عمل منظومة كرة القدم لا يُفرِّق بين منتخبات الفئات العمرية وبين المنتخب الأول الذي يستمد قواه الفنية من التدرّج المرحلي للأشبال والناشئين والشباب والأولمبي لضــمُّ أبرز الموهوبَــين بعد نضــوج عقلياتهم الكرويــة وبلوغهم السنُّ المؤهلة للدفاع عن فانيلة الوطني بثقة كبيرة وطموحات واسعة.

إن تشكّى أغلب المدربين العرب المتواجدين في الدوحة اليوم من عدم توفر الوقت الكافي لتحضير منتخباتهم للبطولة يستوجب وقفة من الاتحادات نفسها لمكاشفة الجماهير عن الحقيقة كالذي أثاره برنامج جرايد في حلقة (رأى عام) عبر قناة الكاس القطرية أمس الأول الأثنين بخصوص انخفاض مستوى عدد من المنتخبات المعروفة بتميّزها على صعيد الفئات العمرية، ومدى تأثير نظام البطولة على ذلك ، فمشكلة عدم الإستقرار الفني برزت في ظروف قاهرة كانت الاتحادات مشغولة بالجولـة الثامنة لمباريات الإياب للتصفيات المزدوجة (المونديال وأمم أسيا) التي جرت في ١٧ تشرين الثاني الماضي أي لم يتسنَ الإعداد لجميع الفرق سوى شهر كانون الأول مع بضعة أيام من الشهر الحالي الأمس الذي أربك حسابات المدربين واللاعبين، فما أقسى شعور لاعب

الكرة بأنه مطلوب أن يؤدي مهمة خارجية كاسقاط فرض!

أكـثر مـا اَلمني حديـث الكاتب و الإعلامـي الإمار اتي محمـد جاسم في الحلقة نفسها من البرنامج بقوله: "إنّ منتخب الإمارات ظُلم كثيراً من اتحاد الكرة والأندية في فترة تجميعه التي لم تتجاوز ثلاثة أسابيع مع خوض ثـلاث مباريـات وديـة فقـط وحاله لا يقـارن مع الوضع السابق الذي قاد خلاله الكابتن مهدي على المنتخب الأولمبي قبل ثلاثة أعوام بسبب استقرار الملاكين الاداري والفنى وتهيئة جميع متطلبات نجاحه". تصوروا عندما يتعرّض منتخب عربي بحجم الامارات الذي نتفاخر بتطِوّره وبزوغ أكِـثر من نجم فيه ويخطط له بمنظومة احترافية إداريا وفنيا وماديا، لهذا الظلم والإهمال يعنى أن هناك ضغوطا كبيرة أملتها روزنامة الاتحاد الآسيوي في فترة حرجة فضحت عدم صلاح نظامه الجديد في الدوحة بعدما سرق الاستعداد لحسم جولات المونديال الجهود كلها للمنتخب الأول تاركا احلام الأولمبيين في عنق زجاجة القلق أزاء استحقاق الأولمبياد من أجل البقاء في الدوحة أبعد من الدور الأول وخطف تذكرة ريو إذا

أعتقد أن قرار الاتحاد الأسيوي للعبة بإعتماد النسخة الثانية من بطولة كأس آسيا مؤهلة الى أولمبياد ريو اصاب المنتخبات الطموحة بضرر كبير حيث حرمها من عدالـة المنافسة التي كانت سترجّح كفتها وفيق نظام الذهباب والإياب وهو ما نأمل أن يعيب الأسيوي العمل به في الـدورات الأولميسة المقيلـة خاصـة أن تجربة التنافس المزدوج لا تصلح مع الأولمبي مثلما نجحت مع الكبار لسبب بسيط أن الدورة الأولمبية غير مدرجة في أجندة الاتصاد الدولي للعبة، وبالتالي واجهت منتخبات كثيرة ممانعة الأندية المحلية والمحترفة بإرسال لاعبيها سواء للبطولة نفسها أم أثناء خوض المباريات التحضيرية ولنا في تمسَّك ناديـي ضرغام اسماعيل وشيركو كريم بعدم الحاقهما

نبقى متقائلين بحظوظ المنتخبين الأولمبي وشقيقه القطري بإعتبارهما من أكثر المنتخبات العربيــة استحقاقا للتو اجد في النهائيات الأو لمبية أب المقبل ولديهما تطلعات مشروعة للتواصل باندفاع متوازن لإقصاء الغرماء، مع أمنياتنا بتأهل منتخب أخر متى ما تم تفادي المواجهات العربية – العربية المصيرية في الأدوار المقبلة، فالكرة العربية تسجّل نجاحا مهما على مستوى الشباب ومن الانصاف أن يحتفي الأولمبيون بانتصاراتهم ويكونوا على الموعد في البرازيل.

م جدارة الكثيرين منهم بعد تكليفهم

واجبات مهمة سواء كحكام وسط او كحكام منتخبنا الأولمبي من نتائج حتى الأن يستحق كل الإشادة و التقدير على خلفية الاستعدادات التي سبقت إلمشاركة في النهائيات والتي نجدها صفرا على الشمال اذا ما قُورنت باستعدادات منتخبات أخرى حيث كانت أستعداداتنا فقيرة باستثناء معسكر دبي الذي سبق انطلاق البطولة بأيام قليلة.

واوضح: ان اتحاد الكرة ارتكب خطأ كبيراً بعدم المشاركة في بطولة غرب آسيا الأخيرة

تختلف في طابعها التنافسي عن المباريات التجريبية ، كما انها يمكن أن تكون حلا ناجعاً امام اخفاق الاتصاد المستمر في توفير مباريات تجريبية مع منتخبات قوية. لاعبان من أصل عراقي يمثلان منتخبي قطر والاردن في البطولة، حيث يشارك ضمن المنتخب القطري اللاعب المقيم في قطر بسام هشام بالرقم ٢٠ وهو نجل لاعب نادي الطلبة ومنتخبنا الوطني السابق بكرة القدم هشام على ، وكما علمنا فإن مشاركته في البطولة تأتي بجواز يُطِلق عليه جواز المهمات وليس بصفته مجنسا في حين يشارك اللاعب يوسف

العبد ينتقد تهميش الأسبيوى للصفارة العراقية مناسبة للعب في بطولة رسمية تنافسية

ورشّىح حسن منتخبات كوريا الجنوبية وقطر واليابان الى جانب منتخبنا الأولمبي للمنافسة

الأردنيين لاسيما عندما تقام في

الطدان العربية .

بقوة على خطف بطاقات التأهل عن القارة الأسيوية الى مسابقة كرة القدم في أو لمبياد ريو فضلاً عن اللقب بفعل المستويات المتميزة التي قدمتها في منافسات الدور الأول من البطولة، متوقعاً أن يلتقي منتخبنا الأولمبي مع كوريا الجنوبية

فى المباراة

النهائية.



#### 🗆 الدوحة / محمد إبراهيم – مساعدين. وقال العبد في تصريح لموفدي اتحاد الصحافة الرياضية: إن ما قدمه

الزوراء يسعى للتمسك بالصدارة مع السماوة

#### وجُّه رئيس القسم الرياضي في جريدة (الراية) القطرية صفاء العبد أنتقادات لتهميشها حكامنا الدوليين في التواجد ضمن حكام مباريات النهائيات الأسيوية تحت

الى لجنة التحكيم في الاتحاد الأسبوي ٢٣ سنة في نسختها الثانية، مؤكداً أن هذا التهميش لم يكن وليد هذه البطولة فحسب بعد أن شبهدت بطولات أسبوية سابقة وبشكل ملموس تجاهلا مستمرا لقدراتهم

في قطر التي كانت ستوفر للمنتخب فرصة

رائد مع المنتخب الأردني بالقميص رقم ٢ وسبق ان شارك في الموسم الماضي مع نادي النفط المشارك في الدوري المتاز قبل أن يتم الاستغناء عن خدماته ويعود أدراجه في العاصمة الأردنية عمّان حيث تقيم أسرته هناك. بلغ عدد الإعلاميين الذين حضروا الى الدوحة لتغطية فعاليات البطولة ١١٨٤ إعلاميا وتعتبر البعثة الاعلامية اليابانية الأكبر حيث ضمّت ٨٢

× موفدا اتحاد الصحافة الرياضية

### فاطمة تكشف أسرار فوزها بجائزة الإبداع

#### 🗆 بغداد / المدى

تنطلق اليوم الأربعاء منافسات الجولة الثالثة من مرحلة الإياب لدوري الكرة الممتاز بإقامة ٤ مباريات ضمن المجموعة الأولى على ملاعب بغداد والمحافظات. ويحل فريق الزوراء متصدر المجموعة الأولى برصيد ٢٥ نقطة ضيفاً على فريق السماوة الثامن برصيد ١١ نقطة في مباراة يسعى فيها الملاك التدريبي ولاعبو الزوراء الى مواصلة تحقيق فوز جديد يؤكد أحقيتهم في التمسك بالمركز الأول برغم أنه سيفتقد لخدمات ٤ لاعبين أساسيين نتبجة لالتحاق ٣ منهم بصفوف منتخبنا الأولمبى وشقيقه السوري فى بطولة كأس أمم اسيا تحت ٢٣ الجارية حالياً بالعاصمة القطرية الدوحة وإجراء اللاعب حسين على لعملية جراحية فضلاً عن ان فريق السماوة صعب المراس على أرضه وبين جماهيره التي يعوّل عليها في إحداث مفاجأة بنظرائه من

الفرق المنافسة له في المجموعة. ويلتقى فريق نفط ميسان صاحب

المركز الخامس برصيد ١٤ نقطة على ملعب الميمونة فريق الطلبة رابع الترتيب برصيد ١٨ نقطة في مباراة يتطلع فيها الأخير الى اضافة ثلاث نقاط جديدة من الانتقال الي المركز الثالث بدلا من فريق النفط الذي تم تأجيل مباراته مع دهـوك الى إشىعار آخر لارتباط أربعة من لاعبيه مع المنتخب الأولمبي

في النهائيات الأسبوية. ويحتضن ملعب نفط الوسط في محافظة النجف مباراة اصحاب الأرض مع الكهرباء التي يأمل فيها بالعودة الى مركز الصدارة من جديد وانتظار هدية مجانية من فريق السماوة بالفوز أو التعادل مع الزوراء لاسيما أن فارق النقطة الواحدة تفصل بينهما فيما يلعب فريق الكرخ صاحب المركز الأخير برصيد ٥ نقاط مباراة مهمة مع فريق نفط الجنوب سادس الترتيب برصيد ١٣ نقطة حيث يعوّل المدرب كريم حسين على روحية لاعبيه في الخروج بنتيجة ايجابية بعد تعرّضه الى سلسلة النتائج المتواضعة التى حققها خلال الجولات

قالت لاعبة المنتخب الوطنى بالقوس

🗆 بغداد / المدى

والسهم فاطمة سعد إن تكريمها فى حفل جائزة محمد بن راشد للإبداع الرياضى الذي أقيم بمركز دبي التجاري العالمي رفع من سقف طموحاتها وتطلعاتها خلال الفترة

بالحائرة مند ثلاث سنوات حتى تحقق الحلم، وتعتزم العودة لتحقيق الحائزة في المستقبل مبينة إنها تتطلع إلى التألق مستقبلاً في مجال رياضة القوس والسهم.

وأكدت فاطمة انها خططت للفوز

واضافت: تعرّفت إلى الجائزة عن طريق أبطال عالميين سبق لهم الفوز بها، وخططت من أجل ذلك، ووضعت نصب عينيّ الفوز بها، واجتهدت كي أصل إلى منصة التتوييج ، ولذلك فأنا سعيدة للظفر بها في الدورة

الحالية، كونها واحدة من أبرز الجوائيز العالمية، وأشعر بسعادة لا توصف، وأدعو كل زملائي الرياضيين إلى مزيد من التألق، ليتمكنوا من أن يكونوا يوما ما بين المكرّمين في الدورات المقبلة .

أتمنى الفوز بها في الدورة السادسة، لكنني لم أتمكن، فإجتهدت بشكل أكبر ووضعت نصب عيني تحقيق ذلك في الدورة السابعة، من خلال

التدريبات المركزة، والتركيز أثناء

المنافسات، ونلت ما تمنيت، بعد أن

فرت بالميدالية الذهبية في بطولة

العالم التي مهّدت طريقي إلى الفوز

وتابعت: توقعت الفوز بالجائزة في العام الماضي عندما فرت بالميدالية الفضية بالقوس المركب في بطولة العالم التي جرت في أميركا، فقد كنت

#### مرصاد صحافة آسيا

## كريم: جئنا إلى الهوحة لنعود باللقب

- عبّر المدير الإداري لمنتخبنا الاولمبي كريم فرحان عن رضاه التام للمستوى الكسر الذي قدّمه ليوث الرافدين خلال البطولة الأسبوية المؤهلة لأولمبياد ريو، وأضاف في حديث لصحيفة (الراية القطرية) أن المنتخب ضمن تأهله رسميا للدور الثانى عقب الفوز الصعب أمام المنتخب الأوزبكي ، والمهم هو التأهل للدور ربع النهائي، مشيرا الى أن حلم منتخب الرافدين هو تكرار ما فعله سلفه في النسخة الماضية عندما توَّج بطلا لتلك الدورة، كما أكد أن طموحنا هو الوصول لأولمبياد ريو وهذا هو الهدف والمسعى

الذي جئنا من أجله للدوحة، أولا للحفاظ

على لقبنا الذي حققناه سابقا، وثانيا إسعاد الشعب العراقي وإدخال الفرحة إلى قلبه بعد الظروف الصعبة والمأساوية التى يعيشها العراقيون يوميا.

- انضم جمال ابو عابد مدرب المنتخب الأولمبي الأردنى الى عدد من المدربين الرافضين لفكرة التجميع في التصفيات الأولمبية ،وبيّن في حديث لصحيفة (استاد الدوحة) ان النظام السابق في تأهيل المنتخبات الأسيوية الي مسابقة كرة القدم في دورة الإلعاب الإولمنية من خلال التصفيات أكثر عدالة وإنصافا من النظام الحالى المتمثل باعتبار بطولة كأس أسيا دون سن ٢٣ المقامة حاليا في قطر مؤهلة

ويؤكد أبوعابد ان بطولة التجمع تشتت تفكير المنتخبات بين المنافسة القارية ذاتها، وبين السعى لحجز أحد المقاعد الثلاثة المؤهلة الى الأولمبياد ما يعطى الزخم الأكبر للمراكز الأربعة الأولى في البطولة التي تلعب على جزئيات صىغيرة في مسيرة المنتخبات في المنافسة، وبالتالي فإن فصل التصفيات عن كأس أسيا يمنح البطولة القارية القيمة المنتظرة، ويُبقى التصفيات على حالها كمنافسة ثانية لفئة دون سن ٢٣ ، بدلا من دمج المنافستين.

الى النسخة المقبلة من مسابقة كرة القدم في

دورة العاب ريو صيف العام الحالي.



#### أبرز مباريات اليوم الاربعاء

بوكا سبور

تشايكور ريزا سبور

برشلونة

03:00

06:00 الاسماعيلي الأهلى 07:00 ساحل العاج المغرب 07:30 أستراليا الأردن فيتنام الامارات 10:45 نابولي إنتر ميلان

أعلن نادي الأهلي عن إتمام تعاقده مع البرازيلي ماركينيو، حتى نهاية الموسم الحالي، على سبيل الإعارة. وكان ماركينيو، البالغ من العمر ٢٩ عامًا، قد سبق له وأن مثل أندية عدة ، على رأسها الاتحاد، وروما الإيطالي.

SHOOOT

وكتب الحساب الرسمى للراقى، عبر موقع التدوينات القصيرة، تويتر، تغريدة، كالتالى: "تعاقدت إدارة النادي رسميًا مع اللاعب البرازيلي ماركينهو، بنظام الإعارة حتى نهاية الموسم،

قادماً من أودينيزي الإيطالي وتمكن الأهلي من إنهاء الدور الأول بدوري عبداللطيف جميل للمحترفين، في صدارة ترتيب الجدول، برصيد ٣٣ نقطة وبفارق المواجهات المباشرة عن الهلال، صاحب المركز الثاني.

أكك اللاعب الفرنسى فرانك ريبيري نجم بايرن ميونيخ الألمانى أنه يشعر بأنه يتعافى بشكل جيد من إصابته، إلا أنه لا يرغب في التعجيل بعودته للملاعب ليتفادى مخاطر تحدد الإصابة.

وتحدث اللاعب الفرنسي عن فترة

حد لزيارات رونالدو المتكررة

يسعى رئيس نادي ريال

مدريد الاسبانى لكرة القدم،

إلى المغرب التي يرى فيها سببا في تراجع مستواه، حسب تقارير إعلامية، كما زاد تذمر بيريز من رونالدو بعد تصويت الأخير لأنشيلوتي في اختيار مدرب العام. وذكسرت صمحيفة "بيلد

رئيس ريال مدريد يسعى إلى فلورينتينو بيريز إلى وضع وضع حد للزيارات المتكررة

لنجم النفريق البرتغالي كريستيانو رونالدو إلى المغرب. وقالت الصحيفة الألمانية إن بيرين متذمر من الأسلوب النذي يدير به

> بشبكل طبيعي مع زملائه في التدريبات، مشيرا إلى أن عودته المقبل. ويخوض ريبيري في الوقت الراهن فترة تأهيل

الألمانية نقلا عن صحيفة

كونفيدونسيال" الإسبانية أن

البرتغالى كريستيانو رونالدو

كونفيدونسيال" حسبما ما

أوردت "بيلد" أن رئيس ريال

مدرید مستاءً من کثرة سفر

رونالدو إلى المغرب، حيث

يرى في ذلك سببا في تراجع

مستوى صاحب جائزة الكرة

و۲۰۱۳ و۲۰۱۴.

الذهبية لأعوام ٢٠٠٨

حياته الخاصة.

وأوضسحت

للملاعب لن تكون قبل شباط بجانب زميليه مهدي بنعطية وماريو غوتزه.

وكشف ريبيري٣٣عاما أنه سىعود قريبا للمشاركة

التأهيل التي يخوضها حاليا عبر

الصفحة الرسمية لبايرن ميونيخ

على الانترنت، قائلا "العضلات

تعافت بشكل جيد للغاية ولكننا لا

نريد المخاطرة، لن نتعجّل".

العدد (3552) السنة الثالثة عشرة – الأربعاء (20) كانون الثاني 2016 http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net



بصدارته للدوري، وانتصاراته

المتتالية في ميارياته الأربع

هاجم أنطونيو كاسانو نجم الفريق الأول لكرة القدم بنادي سامبدوريا، والتر زينغا، مدرب الفريق السابق. وقال كاسانو خلال برنامج (تيكي تاكا) الإيطالي الفرق بين زينغا وفينشينزو مونتيلا، مثل الفرق بينك وبينى عندما نلعب كرة القدم". وفي سياق آخر، أشاد كاسانو بمهاجم إنتر ميلان، ماورو إيكاردي، قائلاً: هو لاعب قادر على المساعدة للتتويج ببطولة الدوري، أحب طريقة لعنه، هو تحاجة إلى مهاجم أخر يساعده في

الأوفر حظا للفوز بالدوري هذا الموسم" وتابع "ماسيمليانو إليغري يقوم بعمل جيد هناك، أنا أعرفه جيدا، يجعلك تشعر بأهميتك كلاعب، بصراحة لم اکن اتوقع ان پتعافی پوفنتوس بعد رحيل بيرلو وفيدال وتيفين

## خروج مبكر لفينوس من تنس أستراليا

ودعت الأميركية فينوس وليامز المصنفة الثامنة منافسات فردى السيدات بيطولة أستراليا المفتوحة للتنس ففي الدور الأول للبطولة المقامة في ملبورن فازت البريطانية يوهانا كونتا على فينوس بمجموعتين متتاليتين بنتيجة ٦-٤ و٦-٢. وتغلبت الأوكرانية ايلينا سفيتولينا المصنفة ١٨ على الأميركية فيكتوريا دوفال ٦-٦ و٦-٣ ، كما فازت الصريبة ايلينا يانكوفيتش المصنفة ١٩ على السلوفينية بولونا هرتسوغ ٦-٣

٦-٤ و٦-٤. وخرجت الهولندية كيكي بيرتنز بعد هزيمتها أمام الألمانية لورا

و٦-٣. وخسرت أولغا جوفورتسوفا لاعبة روسيا البيضاء أمام الألمانية تاتيانا ماريا ٦-٤ و٦-٣ فيما تغلبت البلجيكية كيرستن فليبكنز على الكرواتية ميريانا لوتشيتش باروني ٥-٧ و٦-٢ و٧-٥. وتغلبت الأميركية فانيا كينج على الألمانية مونا بارتل ٣-٦ و٧-٥ و٦-٤ ، كما فازت ياروسلافا شفيدوفا لاعية كازاخستان على البلغارية تسفيتانا بيرونكوفا

الأرجنتيني غونزالو هيغواين "٠٠

الملعب. ويرى كاسانو أن يوفنتوس هو المرشيح

الأقوى للفوز بالأسكوديتو "اليوفي هو المرشح

سيجموند ٦-٤ و٧-٥ فيما فازت السويسرية تيميا باشينسكي المصنفة ١١ على التشيكية كاترينا سينياكوفا ٦-٣ و٧-٥.

## مباريات ودية لبلجيكا تحضيرا لليورو 4

قال مارك فيلموتس مدرب بلجيكا إن فريقه سيخوض أربع مباريات ودية وسيدخل معسكرا تدريبيا في سويسرا استعدادا لبطولة أوروبالكرة القدم هذا العام في فرنسا. ستلتقى بلحبكا متصدرة التصنيف العالمي للمنتخبات مع البرتغال وفنلندا والنرويج وسويسرا قبل خوض بطولة أوروبا التي تنطلق في حزيران القادم. وستلعب بلجيكا

مع البرتغال يوم ٢٩ أذار المقبل وهي المباراة الدولية الوحيدة للفريق قبل نهاية الموسم المحلى لبطولات الدوري الأوروبية في أيار. وقال فيلموتس "لا أعتقد أن هذا أمر سيء، جدول المباريات مزدحم للغاية بالفعل للاعدس، سيخوض لاعبو فريقى من أندية الدورى الانكليزي الممتاز نحو ٦٠ مباراة في موسم واحد وهذا أكثر من اللازم". وسيجتمع لاعبو

جنيف يوم ٢٨ من الشهر ذاته. وسيتجه منتخب بلجيكا بعد ذلك لمعسكر في جنك بين ٢٩ أيارو حزيران وسيخوض

الفريق يوم ١٩ أيار قبل الدخول لمعسكر في لوزان لمدة أسبوع ثم اللعب أمام سويسرا في مباراتين في تلك الفترة مع فنلندا والنرويج.

نابولي إلى التاسع من كانون الأول

۲۰۱۲ بنتیجه ۲۰۱۲.

#### يلتقيان اليوم الأربعاء في ذهاب دور الثمانية لكأس ملك اسبانيا لكرة القدم، في تكرار لسيناريو المباراة النهائية للبطولة في العام الماضي.

وتأتي المباراة بعد ثلاثة أيام فقط من الغوز الساحق ليرشلونة

يستعد اتلتيك بلباو وبرشلونة لخامس مواجهة بينهما في الموسم الحالي عندما

على بلباو بستة أهداف وقسال اندريسس انييسىتا قائد برشلونة:

ا لصعب مو اجهة عسلسي بلباو، خاصة ملعب سان ماميس. وأضاف لديهم جماهيرهم تساندهم بكل

قوة، ويصنعون أجواءهم الخاصة هناك". ومن المتوقع أن يحصل انييستا على راحة من قبل المدرب لويس إنريكي، الذي يحرص على منح فرصة اللاعب لجميع أعضاء الفريق. ومن المرجح أيضا أن يغيب

مواجهة خامسة لبرشلونة مع بلباو

الساحر الأرجنتيني ليونيل ميسي الفائز بالكرة الذهبية لأفضيل لاعب في العالم، والظهير الأيسر خوردي البا، عن المباراة بعد تعرضهما لشد في العضلات خلال مباراة الأحد الماضي.

## سلة وريورز تسحق كافاليرز

سجل ستيفن كوري ٣٥ نقطة من بينها سبع رميات ثلاثية ليقود غولدن ستبت وريورز حامل اللقب لاكتساح كليفلاند كافاليرز ١٣٢-٩٨ في اعادة لنهائي الموسيم الماضي بدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وخسر كافاليرز للمرة ١١ مقابل ٢٨ فوزا بينما حقق وريورز الانتصار ٣٨ مقابل

أربع هزائم فقط هذا الموسم. وهذه الهزيمة الثانية فقط لكافاليرز

في أرضه هذا الموسم لكنه تجنب أقسى خسارة على ملعبه في تاريخه. وجاءت أقسى هزيمة لكافاليرز على ملعبه عندما خسر ١١٤–٧٥ أمام شيكاغو بولز يوم ۲۰ كانون الثاني ۲۰۱۲. وسنجل ليبرون جيمس ١٦ نقطة وأضاف جيه.أر. سميث ١٤ نقطة مع كافاليرز الذي خسر خمس مباريات دون أي انتصار في مواجهة وريورز وسان

أنطونيو سبيرز هذا الموسم.

## دخل البلاد حديثاً بعد معاناة

# جهاز لمعالجة أورام الرأس دون تداخل جراحي

التحديات التي تواجة البلاد من ازمة مالية واقتصادية (خانقة) وتوتر أمني والمعارك المستمرة التي تخوضها القوات العراقية مع تنظيم داعش لتحرير الاراضي المغتصبة لم تكن عائقا امام بعض الجنود المجهولين الذين خاضوا معركة كبيرة منذ عام 2005 ولحد الان والتي انتهت بتحقيق الحلم من خلال نصب جهاز (الجاما نايف) الخاص بمعالجة أمراض الدماغ بالإشعاع وبدون تداخل جراحي؛ قصة نجاح تحققت لفريق طبي لم يقف امام تحديات البلد بجميع تفاصليها من ازمة مالية او معترك سياسي متشظ وصراعات على المناصب والوزارات من خلال الاصرار على نصب جهاز متطور والمتخصص في علاج الاورام والامراض في الراس. ً

🗌 تحقيق / قيس عيدان تصوير / محمود رؤوف

### ملحقات الجهاز والبند السابع

الدكتور عقيل كريم ،مدير مستشفي العلوم العصبية سابقاً، والذي عايش التفاصيل الدقيقية لنصب هذا الجهاز يقول لـ(المدى): في عام (٢٠٠٠) وقع العراق وضمن اتفاق النفط مقابل الغذاء عقدا مع احدى الشركات العالمية المتخصصة في صناعة الاجهزة الطبية على استيراد جهاز (الجاما نايف) والمتخصص في معالجة الاورام في الدماغ ،الخبيثة والحميدة، بدون تخل جراحي. موضحا: الجميع هنا يعلم ان الاتفاقيات التي كانت تبرم انذاك كانت تخضع لمراقبة لجان الأمم المتحدة، مبينا: في نهاية المطاف وصل الجهاز الى المستشفى الخاص وهو "العلوم العصبية" في بغداد عام

وتطرق مدير مستشفى العلوم الى أن أهم الملحقات الرئيسية للجهاز لم تصل كونها من المصادر المشعبة وهي محظورة ضمن البند السابع. مبينا: بقى الجهاز على حاله حتى منتصف عام (٢٠٠٥) وهو الافتتاح الرسمي للمستشفى بعد تعرضة الى السلب و النهب بعد

#### ثلاثة أجهزة وتأخر نصبها

واوضىح د. عقيل: ان الجهاز بقى مركوناً في المستشفي لعدة اعوام وبالرغم من الاتصالات التى اجريت مع الشركة لغرض نصب اجهزة جديدة في هـذا التخصص أو ايجـاد بديل لها والتي استمرت لأكثر من ثماني سنوات. منوها: انتهى المطاف بعرض مقدم من الشركة المصنعية على تزويد العراق بنصب جهاز اكثر تطورا واستبداله بالقديم وبالفعل تم التعاقد على شراء ثلاثة اجهزة الاول في اربيل والثاني في البصرة والثالث اصررنا على نصبة في مكانة المخصص في مستشفى العلوم العصبية. متابعا: تم نصب الجهاز بعد ان حاول البعض نصبه في دائرة مدينة الطب ووصل الجهاز الي مطار بغداد الدولي عبر طيران مباشر من قبل الشركة المنتجة وقدمت ادارة المطار التسهيلات

حصول الموافقات الرسمية والاجراءات الخاصـة استمرت اكثر من سنـة ونصف وهي فترة طويلة. موضحا: ان سبب ذلك الجهة الرسمية المخولة بالسماح على نصب الجهاز وهى الهيئة العراقية للسيطرة على المصادر المشعة. مبينا: أن الاتصالات معها طوال الفترة المشار اليها وبعد تدخل مباشر واتصالات عديدة من قبل مدير عام الشركة العامة لتسويق الادوية والوزيرة تمت الموافقة من قبل الهيئة على نصب الجهاز.

الكبيرة على اخراج الجهاز.

#### كلفة الجهاز 10 ملايين دولار

استشاري الجملة العصبية الدكتور منير خماس بين لـ (المدى) أن اهم مميزات هـذا الجهاز هو علاج شعائى لاورام الدماغ الحميدة والخبيثة وتشوهات الاوعية الدموية والاضطربات العصيبية والم العصب الخامس والتاسع وقاعدة الجمجمة. مضيفا: كذلك تتم معالجة اورام المخ والتمددات الشريانية والتشوهات الخلقية في الدماغ واضطراب الوظائف الدماغية دون

الحاجة الى تدخل جراحي.

بعد التحية ..مصرف الرشيد -

الى جميع العاملين في مصرف الرشيد فرع

السعدون : قدم احد المواطنين اليهم وكان عصبيا

جدا وتذمر بكلمات جارحة بحق الموظفين هناك

وشاءت الصدفة ان نكون هناك يوم الاثنين

المصادف ٢٠١٦/١/١٧ وحقيقة هـم يستحقون

التحية لانهم وبعدان اوضحوا للمواطن ان ماجاء

عليه ليس مكان مراجعته وانما في مصرف اخر

ورغم ذلك بقوا صامتين يسمعون الكلام وحاول

احد الموظفين ان يشرح له الامر حتى تفهم

المواطن واعتذر منهم فليت جميع الموظفين في

القطاع العام يحذون حذوهم في تقديم الاحترام

والمساعدة للاخرين مع التقدير.

فرع السعدون



وزيرة الصحة تعلن بدء العمل بالجهاز

البلد اذ تشير الارقام الاحصائية الى وجود اعداد كبيرة مصابة بامراض الدماغ.

#### توفير مبالغ طائلة

وزيرة الصحة والبيئة الدكتورة عديلة حمود حسين ذكرت لـ(المدى) خلال المؤتمر الذي تم الاعلان فيها عن نصب وتشغيل الجهاز: ان ادخال الاجهزة المتطورة والاختصاصات الدقيقة من مناشئ عالمية رصينة دليل على حرص الوزارة وسعيها الدؤوب على صحة المواطن. مؤكدة: أن وجود الجهاز خطوة مهمة لتجنيب المرضى عناء السفر إلى خارج البلاد والتكاليف

واشارت الوزيرة إلى أن وجود هذا الجهاز في العاصمة بغداد سيوفر اكثر من مليوني دولار



لقد أجرينا العديد من العمليات المتميزة في مجال جراحة الجملة العصبية منها عمليات تحفيز الدماغ العميق وغيرها من العمليات التي تسجل كانجازات للعيادة المتخصصية لتصلب

الاعصاب ومعالجة الالم لخزينة الدولة والتى كانت نتفق في السابق مبالغ طائلة لغرض علاج المرضي المصابين في امراض

الدماغ خارج البلاد. مسترسلة: بالاضافة الى توفير وتأهيل وتدريب كادر متخصص من الأطباء المدربين على العمل على الجهاز كذلك مواجهة التحديات التي الذي تواجهه القطاع الصحى ومواكبة التطور العلمى الذي يشهده العالم من خلال اضافة وحدات متطورة جديدة. وتعهدت وزيرة الصحة والبيئة بنصب جهاز (الجاما نايف) في كل من محافظتي البصرة واربيل خلال المدة المقبلة، مؤكدة أن الوزارة تدعم القطاع الخاص بالكامل، لمشاركة القطاع العام بتقديم الخدمات الطبية لتوفير كل ما يلزم المواطن من تلك الخدمات، من خلال تقديم





الجهاز لايحتاج الى مثل هذه الاشياء بالاضافة الى المزايا الدقيقية في العمل والعلاج. الجهاز المعالج

500 دينار فقط

الدكتور احسان جعفر احمد مدير عام دائرة

صحة الرصافة يقول لـ(المدى) أن هذا الجهاز

سيوفر مايقارب المليوني دولار سنويا لحساب

وزارة الصحة المخصصة لغرض علاج المرضى

خارج العلاد. مبينا: اذيتم ارسال بحدود (٣٠٠)

الى (٤٠٠) مواطن يعالجون بالجهاز (الجاما

واشار احمد: الى ان مثل هذه الاجهزة ستسهم

في عملية اختصار الوقت والجهد وتجنب

معاناة السفر خارج البلاد. مضيفا: فضلاً عن

الاموال المكلفة التي تصرف على هكذا عمليات

والتي تترواح بين (٤٠٠٠) دولار

للعملية الواحدة، في حين سيكون سعرها سعر

جراحة بغير السكين

الدكتور معتز فيروز مدير المستشفى يقول

لـ(المدى) لقد أجرينا العديد من العمليات المتميزة

في مجال جراحة الجملة العصبية منها عمليات

تحفير الدماغ العميق وغيرها من العمليات

التى تسجل كانجازات للعيادة المتخصصية

لتصلب الاعصاب ومعالجة الالم. مبينا: يسعى

المستشفى الى تقديم افضل الخدمات الطببية

الى المرضىي وخصوصنا بعد اضافة رافد مهم

وهو العمل بجهاز (الجاما نايف) ، الجراحة

بغير سكين الذي يعد طفرة نوعية في تقديم

في حين يـرى الدكتـور الاستشـارى احمد عدد

السلام الاطرقجي: ان مميزات الجراحة في

هذا الجهاز عن العمليات التقليدية التي تستغرق

الوقت والجهد والرقود في المستشفى بينما

الخدمات الطبية في العراق.

باص الكشف فقط والمحدد بـ (٥٠٠) دينار.

نايف) الذي دخل الخدمة حاليا.

#### نجاح أول عملية

حضرت ( المدى ) أول عملية بهذا الجهاز للمو اطنة رهدة ياسين البالغة من العمر سبعين عامـاً من سكنة منطقة الشعب في بغداد بعد أن تم تشخيص المرض باصابتها بالم العصب الخامس. المواطنة كانت تعانى من الم في الفكين منذ أكثر من ١٥ عاما الامر الذي تطلب قلع جميع ألاسنان فيما كانت الرحلة المكوكية بين الاطباء طويلة جداً. احد المرافقين للمريضة بين لـ ( المدى ) : لقد سمعنا من وسائل الاعلام عن نصب هذا الجهاز وبعد مراجعتنا واجراء الفحوصات الطبية تبين انها تعانى من مشكلة في العصب الخامس وقد ابلغنا انه بالامكان اجراء العملية في بغداد وبسعر (٥٠٠) الف دينار فقط. الحقيقية ،والحديث للمرافقة، كم فرحنا في هذا الامر ونحن نعرف جيداً المعاناةِ الحقيقيـة جراء السفر خارج البلاد خصوصا لامراة كبيرة في السن.

#### تعريف الجراحة الإشعاعية

الجراحة الإشعاعية هي علاج لمرض محدد في المخ في جلسة واحدة بدقة كالجراحة والكاما نايف تستخدم أشعة جاما وهي كالأشعة السينية وإن كانت أقوى منها في أغلب الحالات فجلسة واحدة فقط تكفى وأحيانا إذا كان حجم المرض كبيراً فيتم القضاء عليه في عدة جلسات، لاتتجاوز الخمس ويستخدم في الرأس فقط وبعض الأورام التي تمتد إلى



نصب هذا الجهاز وبكلفة تتجاوز (١٠) ملايين دولار بما فيها تدريب الكوادر العاملة. ونوه استشاري الجملة العصبية: ان الجهاز يعد الاول الذي يتم تنصيبه في البلاد. مشددا: ان أهم ما يميزه هو إجراء الجراحة الإشعاعية خلال جلسة واحدة فيما تستغرق الجراحة الاعتبادية أكثر من عشرين جلسة. مؤكدا: أننا المالية المترتبة على ذلك. بأمس الحاجة إلى مثل تلك الأجهزة في ظل وجود حالات كثيرة من أمراض الدماغ داخل

محلة ٨٢٥ وعشرات التجاوزات

منطقة ابودشير محلة ٨٢٥ تشكو

من كثرة التجاوزات والبناء

العشوائى بشكل ضيع ملامح

البناء الصحيح وحتى مساحات

كبيرة من الاراضىي التي سيطر

عليها بعض الاشخاص المتنفذين

وقاموا بتقسيمها الى مساحات

تبدأ من ٥٠ مترا وحتى ١٠٠ متر

والعائدة اغلبها الى امانة بغداد

والغريب ان المتجاوزين يقومون

ببيع المنازل التي قاموا ببنائها

بشكل عشوائي ومنظرها يعطي

انطباعا ان هذه المحلة تقع خارج

## وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون

محمد حسين من سكنه محلة ٣٠٧ بعث بشكوى الى الصحيفة وعبر البريد الالكتروني بين فيها معاناة السكان المستمرة مع منظومة الكهرباء الارضية بسبب حفر كيبل التغذية للمشروع من جهة الشارع العام للحى وبعد اكمال عملية الحفر تركت الانقاض في مكانها ولم تسوُّ الارض ما سبب عرقلة السير

حدود بغداد ولااحد يصل اليها رغم ان المحلة يقع فيها مجلس بلدي قريب منها ويبدو انهم يعملون بمبدأ لانرى لانتكلم وهذه التجاوزات سببت مشاكل كثيرة بين شقاوات التجاوزات لاختلافهم على الاسعار في حاله بيع المنزل من قبل المشتري وياخذون الفرق اذا علموا ان من اشتراه منهم باعه مرة اخرى دون علمهم علما ان هناك اطلاق نار يبدأ ما ان يحل الليل على السكان ولا احد يعلم سواء . ماذا يحدث في هذه المنطقة .

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net )

مجموعة من طلبة جامعة بغداد يشكون المعاناة اليومية مع الزحام في شوارع بغداد الذي لاينتهي واصبح من المشاكل والهموم اليومية للمواطن العراقي حادث يعاني الامرّان في سبيل الوصول الى مقر عمله والى الجامعة خصوصا جامعة بغداد في الجادرية التي يحتاج الطالب الى ساعة كاملة حتى يصل الى جامعته واخذ المواطن تذمر وسخط على الحكومة بسبب تلك الزحامات بخاصة وجود

تلك السيطرات التي ساهمت الى حد كبار في تفاقم تلك المشكلة وقد تناولت العديد من الصحف مشكلة الزحامات المرورية وسلطت الضوء على الكثير من الجوانب التي ساهمت الى حد كبير فى ازدهار وظهور تلك الازمة ولكن بدون جدوى رغم ان حل تلك المشكلة لا تحتاج الى معجزة وانما الى ارادة حقيقة تشترك فيها جميع الجهات ذات العلاقة بالموضوع من المرور وامانة بغداد والهيئات المسؤولة عن النقل.

للسيارات والسكان على حد

## محلة ٣٠٧

# acles alloress International Press

#### EL MUNDO

## أميركا أكبر متضرر من رفع العقوبات عن إيران

نشرت صحيفة الموندو الإسبانية تقريرا حول تبعات رفع العقوبات عن إيران، استعرضت فيه الحسابات الاقتصادية المتعلقة بتجارة النفط وعقود مشاريع البنية التحتية، التي تشير إلى أن الولايات المتحدة ستكون آخر من يستفيد من هذا القرار، الذي لطالما دافعت عنه إدارة الرئيس باراك أوباما وعملت على إقناع الحلفاء الأوروبيين به.وقالت الصحيفة في تقريرها إن عملية ذوبان الجليد بين إيران والولايات المتحدة تسير على نحو جيد، وقد أصدر باراك أوباما يوم الجمعة تعليماته للإدارة الأميركية بإعطاء الضوء الأخضر لإمكانية بيع طائرات بوينغ الأميركية لإيران، ما إن يصدر تقرير الوكالـة الدوليـة للطاقـة الذريـة بشـأن احـترام إيـران لتعهداتها النووية. ولكن يوم الأحد، وقبل أن تصدر الوكالـة الدولية للطاقـة الذرية تقريرهـا، أعلنت طهران عن اعتزامها شراء ١٢٤ طائرة من شركة إيرباص الأوروبية. واعتبرت الصحيفة أنه من المفارقات العجيبة حول الاتفاق النووي، أن أكبر المستفيدين من رفع العقوبات على إيران هي دول أخرى غير الولايات المتحدة، حيث إن الشركات الأميركية سيتواصل منعها من الاستثمار في إيران أو التعامل مع الشركات الإيرانية، لأن هذا الأمر لا يزال محظورا بموجب قانون أصدره الرئيس السابق بيـل كلنتـون في سنة ١٩٩٥، على خلفية دعم إيران لمنظمات شيعية إرهابية. وذكرت الصحيفة أن أوباما، في سعيه لإنقاذ الموقف وإشراك الشركات الأميركية في كعكـة السـوق الإيرانية، أصدر

استثناء يـوم الجمعة الماضى للتغاضى بشكل مؤقت عن هذا القانون، من أجل بيع ١٢٤ طائرة تحتاجها إيران بشكل عاجل، التي ستكون فاتحة لعملية بيع أكثر من ٤٠٠ طائرة ستبلغ كلفتها الإجمالية نحو ٢٠ مليار يورو على مدى عشر سنوات قادمة.كما أكدت الصحيفة أن أكبر المستفيدين من رفع العقوبات، ستكون أو لا الدول الأوروبية. ونقلت في هذا السياق عن "خوسي ماريا فينالس"، مدير شركة "لوبيثينيو" الإسبانية التي تربطها علاقات تجارية جيدة بإيـران، قوله إن "تسابق الدول الأوروبية نحو السوق الإيرانية سيكون مثل السباق نحو الذهب في كاليفورنيا بالولايات المتحدة في منتصف القرن التاسع عشر". وأضافت الصحيفة أن التأثيرات السلبية لرفع العقوبات على إيران، سيشمل بورصة وول ستريت الأميركية، لسبب بسيط، حيث إن إيران كانت تصدر ما بين مليون و١٠٥ مليون برميل من النفط يوميا، والأن مع رفع العقوبات تسعى لرفع طاقتها الإنتاجية خلال ستة أشهر المقبلة بنصف مليون برميل يوميا. وهذا يعنى المزيد من العرض في سوق المحروقات العالمية، في وقت تعانى فيه هذه السوق من فائض في العرض يبلغ نحو مليوني برميل، وهو ما أدى لانخفاض الأسعار لمستويات قياسية. ونقلت الصحيفة عن مسؤول في مؤسسة "إنتل" الأميركية للدراسات، قوله إن المعنيين بالسوق الدولية يسعون الأن للتوصل لاتفاق جديد مع إيران لتنظيم عودتها للسوق، من أجل تفادي هبوط الأسعار إلى مستويات أقل.

### هجمات «تنظيم الدولة» دمرت السياحة بمصر وتونس

كريم سحلول بتفحص شاطئ آخر في

منتجع سوسة، خلا من السياح في

أعقاب هجوم إرهابى؛ فبعد أن فتح

مسلح النار في أحد الفنادق، وقتل ٣٨

معظمهم من السياح البريطانيين، لم

قالت صحيفة «غارديان» البريطانية: إن سلسلة الهجمات الكبيرة التي نفذها تنظيم داعش والجماعات التابعة له في الشيرق الأوسط وشميال إفريقيا أثارت مخاوف أوروبية من حدوث مزيد من العنـف، وأدت تحذيرات السفر الرسمية في أوروبا إلى انهيار كارثىي في أعداد الزائريين في بليدان المنطقية ولا سيميا مصسر وتونسس التى يعتمل اقتصادهما بشكل كبير على السياحة.وأضافت الصحيفة في تقريـر لهـا: إن محميـة رأسى محمد الواقعة على البحر الأحمر كانت قبل عام مكتظة بالقوارب ومئات الغواصين، لكن بعد تفجير الطائرة السياحية الروسية بعد وقت قصير من إقلاعها من شرم الشبيخ العام الماضي، ألغيت معظم الرحالات إلى المنطقة، وقاطعها معظم السياح.وعلى بعد ألاف الأميال على طول ساحل البحر الأبيض المتوسط، يقوم حارسي الأمن التونسي

يتجرأ كثيرون على العودة. وتنقل الصحيفة عن سحلول قوله: "سوسة لم تعد مثلما كانت من قبل، الأن هي هادئة جدا ومظلمة للغاية". وحذرت وزيرة السياحة التونسية، سلمي لومي، من أن هذا القطاع الذي يوظف ما يقدر بنحو ٠٠٤ ألف شخص، قد وصل إلى "مرحلة الأزمة" وأن انهياره يهدد بتأجيج حلقة مفرغة من التطرف.وتشير الصحيفة إلى أن تدهـور السياحـة في مصـر كان أبطأ لكنه مدمر. ففي عام ٢٠١٠ بلغت ذروة أعداد الزائرين السنوية ١٤ مليون، لكن الشورة في كانون الثاني عام ٢٠١١ أثارت حالة انعدام استقرار سياسي تضاءلت معها ثقة السياح، ثم

عدد السياح.وأضافت أن الشواطئ ومواقع الغوصس من دهب إلى شرم الشيخ والغردقة تكاد تخلو من السياح، والفنادق الشاطئية التي لا تزال مفتوحة قد أغلقت المطاعم والأجنحة وخفضت الأنشطة، مشيرة كذلك إلى تضرر السياحية في القاهرة والإسكندريية وأسوان والأقصر برغم أنها بعيدة كل البعد عن قاعدة "ولاية سيناء" التابعة ل"تنظيم الدولة الإسلامية" الذي أعلن مسؤوليته عن تفجير الطائرة الروسية. ونقلت الصحيفة عن أحمد سمير، مدير مساعد لمجموعة المبيعات بسلسلة فنادق ماريوت في حي الزمالك الراقي بالقاهرة، قوله: "الأن ليس لدينا سياحة ترفيهية على الإطلاق، كل ما هناك مؤتمرات وأعمال، نحن نعاني كثيرا".

جاء تفجير الطائرة والهجمات على

السياح ليعمق المضاوف بشأن العنف

ويزيد التوقعات بانخفاض أكبر في

#### □ نيويورك، موسكو، دمشق/ رويترز، بي بي سي، اف ب

قالت الأمم المتحدة، إنها لن توجه دعوات

لحضور مباحثات سلام بين الحكومة السوريـة ومعارضيهـا، مقـرر لهـا البدء في ٢٥ كانون الثاني الجاري لحين اتفاق القوى الكبرى التي ترعى عملية السلام على ممثلي الفصائل المقرر حضورهم. و أوضيح فرحان حيق، المتحدث باسم الأمم المتحدة "في هذه المرحلة.. حين تصل الدول التى تقود عملية المجموعة الدولية لدعم سوريا لتفاهم لتحديد مَن توجّه لهم دعوات

من المعارضة ستواصل الأمم المتحدة توجيه دعوات".وتشمل قائمة الدول التي تقود هذه المبادرة الدبلوماسية الولايات المتحدة وروسيا ودول أوروبية أخرى وقوى من الشيرق الأوسيط بينها السعودية وإيران. ويقول دبلوماسيون بالأمم المتحدة إن الأرجح على ما يبدو هو تأجيل المحادثات التي تتوسيط فيها المنظمة الدولية. وقال مصدر دبلوماسي "التأجيل يبدو مرجحاً". وأكدت مصادر دبلوماسية، طلبت عدم

ما يبدو مع رسالة مبطنة من ستافان دي ميستورا مبعوث الأمم المتحدة لسوريا خلال إفادة عبر دائرة تلفازية مغلقة لمجلس الأمن. وحين سُئل إلبيو روسيلي سفير أوروغواي لدى الأمم المتحدة، الذي يرأس مجلس الأمن للشهر الحالى بعد المؤتمر عن احتمال التأجيل سأكتفى بالقول إنه لم يتحدد اليوم أي موعد آخر". والمباحثات المخطط عقدها في جنيف في ٢٥ كانون الثاني، جزء من عملية سلام تبناها مجلس الأمن الشهر الماضي في مشهد نادر لاتفاق القوى الدولية بشأن سوريا التي تبدور فيها حبرت أهليبة منذ خمسي سنوات حصدت أرواح ربع مليون شخص.بدوره أشار السفير الروسى لدى الأمم المتحدة فيتالي تشوركين إلى وجود خلافات كبيرة حول تشكيلة وفد المعارضة. وبحسب خارطة طريـق اتفق عليها في فيينا في تشرين الثاني الماضي بمشاركة ١٧ دولة، بينها القوى الكبرى ودول أخرى مثل السعودية وإيران، فإن العملية السياسية ستبدأ بالاتفاق على وقف لإطلاق النارثم يجب تشكيل حكومة انتقالية وإجراء انتخابات.

خلافات حول تركيبة وفد المعارضة

□ باريس.. اجتماع للتحالف العسكري ضد داعش اليوم

الكشف عن هو يتها إن هذا يتفق أيضا على

الأمم المتحدة توقف الدعوة لمباحثات سوريا بسبب

في الاثناء ، اعتـبر وزير الخارجيـة الألماني فرانك فالتر شتاينماير أن تسوية الأزمة السورية مازالت هدف بعيد المنال بالنسبة للمجتمع الدولى، وحذر من تداعيات الأزمة الأخيرة بين إيران والسعودية على التسوية السورية.وقال الوزير خلال مؤتمر صحفى عقده الثلاثاء ١٩ كانون الثاني: " قلت بوضوح إننا ما زلنا بعيدين عن الحل في سورياً. وأردف قائلا: "علينا أن نتحلى بحذر لكي لا تدفعنا أزمة العلاقات بين إيران

عربى ودولي

والسعودية إلى الوراء". يأتى ذلك فيما يجتمع التحالف الدولى بقيادة الولايات المتحدة،اليوم الأربعاء، في باريس لبحث كيفية تكثيف الحملة العسكرية ضد تنظيم الدولة الإسلامية "داعش"، الذي أجبر على التراجع عن بعض مواقعه في العراق وسوريا. ويجتمع وزراء دفاع الدول السبع الأكثر التزاما في الحملة العسكرية الجوية في العراق وسورية في باريس مع نظيرهم الفرنسى جان إيف لودريان.وهذه الدول هي الولايات المتحدة، فرنسا، أستراليا، بريطانيا، ألمانيا، إيطاليا وهولندا.ونقلت وكالـة الصحافـة الفرنسيـة عـن مصـدر من

وساط لودريان قوله "سيرون ما يمكن أن يكون ضروريا لتسريع وتيرة" الحملة. الى ذلك ، قال المرصد السوري لحقوق الإنسان الثلثاء إن ١٢٠ عنصراً من قوات النظام السوري و ٧٠ من مقاتلي تنظيم «الدولة الإسلامية» (داعشس) قتلوا في اشتباكات استمرت ثلاثة أيام شرق البلاد، منذ هاجم التنظيم مناطق خاضعة لسيطرة النظام

السبت الماضي. فيما يستعد داعش لإعدام نحو ٤٠٠ جندي وعسكري نظامي وقعوا في يده بعد المعارك العنيفة التي شهدتها محافظة ديس السزور السورية، حسب ما نقلت وكالة الأنباء الإيطالية (انسا)، عن مواقع ومصادر قريبة من التنظيم الإرهابي. وأضافت الوكالة أن التنظيم وبعض المواقع نشر بعض الصور التى توحى باستعداده لإعدام السجناء الذين قبض عليهم، بعد تجريدهم من ملابسهم العسكرية فجس الثلاثاء، ما يعنى أنه في طريقه إلى إعدامهم في الساعات القادمة، . و أو ضح التنظيم في بيان أنه أسر عدداً كبيراً من الجنود النظاميين، وأن ٥٠ عسكرياً آخرين على الأقل، لقوا مصرعهم في معارك

## تركيا . . ملاحقة زعيم المعارضة بتهمة "إهانة" أردوغان

#### 🗆 انقرة / الاناضول

بدأ القضاء التركي، ملاحقات بحق زعيم الحرب المعارض الرئيسي في تركيا لوصفه الرئيس رجب طيب أردوغان بـ"ديكتاتـور تافـه" وتنديـده بحملة اعتقالات مثيرة للجدل في أوساط

وذكرت وكالة أنباء الأناضول، المقربة من الحكومة، أن النائب العام في أنقرة يجري تحقيقا يستهدف رئيس حزب الشعب الجمهوري المعارض كمال كليتشدار أوغلو (اشتراكي ديموقراطي) بتهمة

وخالال المؤتمر الذي أعاد انتخابه على رأس حزب الشعب الجمهوري السبت، اتهم كليتشدار أوغلو أردوغان بإصدار أوامر لتوقيف ٢٠ أستاذا جامعيا وقعوا عريضة من أجل السلام في جنوب شرق البلاد المأهول بغالبية كردية.وقال أمام أنصاره إن "مثقفين يعبرون عن رأيهم سجنوا الواحد تلو الأخر بيد ديكتاتور تافه". وتابع: "كيف تتجرأ (سيد أردوغان) على إرسال الشرطة إلى منازل هـؤلاء الأشخاص والأمر بتوقيفهم؟ قل

"إهانة شخص الرئيس"، ما قد يعرضه

لعقوبة قصوى بالسجن أربع سنوات.

لنا أيها الديكتاتور التافه ما معنى العزة والكرامة بالنسبة لك؟ ٰ و اعتقلت الشرطة، الحمعة، على ذمة التحقيق نحو ٢٠ أستاذا جامعيا وقعوا مع ۱۲۰۰ شخصی آخرین عریضة تدین "المجـزرة المتعمـدة والمخطـط لها" من قبل الجيش في مدن عدة، في عمليات تستهدف أنصار المتمرديين في حيزب العمال الكردستاني.واتهم أردوغان علنا مرات عدة مُوقعي العريضة بأنهم

أثار اعتقال هؤلاء الجامعيين، الذين

تتابع "بقلق" الإجراءات ضد موقعي وتنتقد وسائل اعلام اوروبية الرئيس التركي رجب طيب اردوغان ،متهمة اياه بقيادة تركيا الى الهاوية . وأكدت "خونـة" و"متأمرون" مع حزب العمال صحيفة "دي بريسه" النمساوية أن الكردستاني، وطالب بملاحقتهم. وقد

بالسجن تتراوح بين سنة وخمس سنوات، استياءً في صفوف المعارضة في تركيا وفي الخارج.فبعد انتقادات حادة من واشنطن وبروكسل، قالت وزارة الخارجية الفرنسية الاثنين إنها

أفرج عنهم وقد يتعرضون لعقوبة

رئيس نظام حرب العدالة والتنمية

يقود تركيا إلى الهاوية حيث يمارس سياسة تعسف جنونية ضد مواطنيه وحرياتهم بعدما سهل دخول الارهابيين الى سورية ويحصد نتائج سياسته. وقالت الصحيفة النمساوية: إن سياسات أردوغان "تحمل طابع جنون العظمـة" وهو يمارس سياسة ستؤدى الى تقسيم تركيا وتحولها إلى مرتع لتنظيم "داعش" الإرهابي مذكرة بقيام أردوغان "بانتهاج سياسة خطيرة ضد سورية تمثلت بالسماح بشكل مفضوح بدخول الارهابيين اليها عبر

الحاكم في تركيا رجب طيب أردوغان

الاراضى التركية بعد أن سعى في تلك الفترة الى زيادة صلاحياته الدستورية للحد من نفوذ الجيش التركى مستغلاً منصبه وأخفقت معه مناوراته الداخلية والخارجية ". وأكدت الصحيفة أن ضرب النظام التركى لحريات الصحافة والعلماء ومراقبة توجهاتهم تشكل تعبيرا عن مضاوف اردوغان الذي وصفته بالسلطان في إشارة إلى التقاريس حول هوسله وأحلامله بإعادة عهد الاحتالل العثماني الغابر.وذكرت الصحيفة بأن "المنظمات والجمعيات الاكاديمية والمدنية والحقوقية التركية

للتفاوض مع الحكومة

التي تسيطر أو تقاتل للسيطرة على

أراض أكثر من أي وقت مضى، منذ أزاحها

التحالف الذي قادته واشنطن في ٢٠٠١

عن السلطة.وحثت الدول الثلاث في

بيان أعقب الاجتماع، مجموعات طالبان

على الدخول في مباحثات مع الحكومة

الأفغانية "لحل جميع الخلافات بالطرق

السياسية ".ومن المنتظر أن تعقد الجولة

التالية من المباحثات في السادس من

شباط المقبل في العاصمة الباكستانية.

طالبت اردوغان وحكومة العدالة والتنمية بوقف كل اشكال العمليات العسكرية ضد حزب العمال الكردستاني والبدء بحوار معه رافضة الطريقة الاردوغانية باعتباره حزبا ارهابيا". وخلصت "دي بريسه" إلى التأكيد على أن اردوغان يجـر تركيا الى انقسام داخلي لن يتمكن معه من القتال على جبهات متعددة تتمثل في حـزب العمال إلى "داعش" ودول الجوار ما يشكل خطرا على القطاع السياحي لتركيا الذي يشكل الشريان الرئيس للاقتصاد يمكن ان تكون عواقبه مؤلمة لتركيا.

#### □ خامنئى يُرحب برفع لعقوباتِ عن ايران العقوباتِ عن ايران

رحب الزعيم الأعلى الإيراني أية الله على خامنئي يوم الثلاثاء برفع العقوبات عن إيران لكنه قال إن طهران يجب أن تتوخى الحذر من وكتب خامنئي للرئيس الإيراني حسن

روحانى يهنئه على تنفيذ الاتفاق النووى الذى أدى إلى رفع العقوبات التي فرضتها الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي والأمم المتحدة عن إيران.وقال "أكرر الحاجة لتوخى الحذر تجاهَ مكر وخديعة دول الاستكبار خاصة الولايات المتكدة في هكذه القضية وغيرها. "يأتي ذلك في وقت أعلن رئيس البنك المركزي الإيراني، أن إيران ستستعيد ٣٢ مليار دولار من أموالها المجمدة في المصارف الدولية مع رفع العقوبات الاقتصادية والمالية عنها، إثر دخول الاتفاق حول ملفها النووي حيز التنفيذ.وقال "ولى الله سيف" في تصريحات نقلها التلفاز الرسمى امس الثلاثاء، إنه مع رفع العقوبات ودخول الاتفاق النووى حير التنفيذ، سيتم الإفراج عن ٣٢ مليار دولار من الأموال المجمدة. وأوضيح أنه من أصل هذا المبلغ ستضاف ٢٨ مليار دولار إلى أموال البنك المركزي فيما سيتم نقل الأربعة مليارات دولار المتبقية إلى الخزينة.

#### 🗖 بوتين يُقيل السفير الروسي في بوركينا فاسو وساحل العاج

وقسًع الرئيس الروسى فلاديمير بوتين الثلاثاء ١٩ كانون الثاني على مرسوم پقضي بإقالة السفير الروسي في ساحل العاج وبوركينا فاسو ليونيد روغوف من منصبه.

وعين بوتين بمرسوم بايكوف في منصب السفير الروسي في ساحل العاج، وترك منصب السفير في بوركينا فاسو شاغرا.وتأتي إقالة السفير الروسى بعد هجوم واغادوغو يوم ١٥ كانون الثاني، والذي أسفر عن مقتل قرابة ٣٠ شخصا من ١٨ دولة وإصابة ٥٦ آخرين معظمهم أجانب.وكان مسلحون تابعون لتنظيم "القاعدة" في بلاد المغرب العربي شنوا في البداية هجوما على مقهى "كابوتشينو" في واغادوغو واقتحموا بعد ذلك فندق سبلنديد" وسط العاصمة البوركينية حيث احتجزوا عشرات الرهائن، ومعظم ضحايا الهجوم أجانب وبعد انتهاء العملية الأمنية أعلنت السلطات في بوكينا فاسو عن تصفية ٣ مهاجمين

وتحرير ١٧٦ رهينة.

#### الشرق الأوسط بدأ الرئيس الصيني "شي جين بينغ"، جولة في منطقة الشرق الأوسط تشمل السعودية ومصر وإيران، خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٤ كانون الثاني الجاري.

□ الرئيس الصيني يبدأ جولة في

وخلال تصريحات صحفية، أكد نائب وزير الخارجية الصيني بأن هذه الجولة ستلقى الضوء على الدور البنّاء للصين في دعم السلام والاستقرار في الشرق الأوسط، مشيرا إلى أنه سيتم تبادل وجهات النظر مع زعماء البلدان الثلاثة حول القضايا الدولية والإقليمية للتعاون في دفع السلام والاستقرار في المنطقة والعالم.وأشار إلى أنه خلال زيارة السعودية التي تستمر خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٠ كانون الثاني الجاري، يلتقي الرئيس الصيني، مع ملك السعودية لمناقشة رفع مستوى العلاقات الثنائية إلى شراكة ستراتيجية شاملة. وأوضح الدبلوماسي الصيني أن بلاده تعمل للحفاظ على اتصالات شاملة مع بلدان الشرق الأوسط عبر قنوات متنوعة من أجل تخفيف التوتر في المنطقة، مشيرا إلى أن الصين دعت المجتمع الدولي لدعم كافة الأطراف في القضايا الساخنة في الشرق الأوسط لحل النزاعات والخلافات عن طريق الحوار الشامل.وتابع "ستتعاون الصين مع المجتمع الدولى من أجل دفع جهود التوصيل لحل للقضايا الساخنـة في الشـرق الأوسط، وتقـديم إسهامات في تحقيـق السـلام والتنميـة في المنطقـة في أقرب وقت

#### □ تشكيل حكومة وحدة تضم ٣٢ وزيراً

أعلن امس (الثلاثاء) تشكيل حكومة ليبية جديدة للوفاق الوطنى تهدف إلى توحيد الأطراف المتحاربة في البلاد بمقتضى خطة تدعمها الأمم المتحدة.

ويضم التشكيل الحكومي ٣٢ وزيرا، منهم المهدي إبراهيم البرغثى وزيرا للدفاع، وعبد السلام الجنيدي وزيرا للعدل، والعارف الخوجة وزيرا للداخلية.أما وزارة الخارجية تسلمها مروان أو سريويل، فيما ذهبت حقيبة المالية إلى الطاهر سركز.وتعرض هذا القرار إلى التأجيل إضافة إلى المعارضة المستمرة، بسبب التحديات التى تواجه توحيد الفصائل والجماعات المسلحة التى تتنافس على السلطة منذ سقوط حكم معمر القذافي في عام ٢٠١١. وفور إعلان التشكيل الحكومي سيكون أمام البرليان المعترف به دوليا في شرق البلاد مهلة ١٠ أيام

للمو افقة عليه.

#### العالم في □ دعوة دولية لحركة "طالبان" وجهت كل من باكستان والصين والولايات المتحدة، دعوة لحركة طالبان، لإجراء مباحثات مع أفغانستان، أملا في إنهاء نحو ١٥ عاما من الحرب والمواجهات بين

وعقدت الدول الثلاث اجتماعا مع الحكومة الأفغانية بكابل لبحث تصعيد حركة طالبان هجماتها ضد القوات الحكومية خلال الأونة الأخيرة.وكثفت طالبان هجماتها على القوات الأفغانية، السنة الماضية ، لإسقاط حكومة كابول التي تواجه صعوبات جمة منذ مغادرة معظم القوات الأجنبية، نهاية عام ٢٠١٤. ولم تشمل المباحثات الدولية حركية طالبان،





الحاجة الى النقد تعني الحاجة الى وجود مشروع ثقافي، والى ستراتيجات فاعلة، والى قوى مؤهلة

والى رأي عام قوي وضاغط لصناعة مجال عام لفاعلية التحول، وللمشاهرة بنقد السلطة، ونقد

المؤسسة التعليمية، ومؤسسة الفتوى، وعلى وفق معطيات تنطلق من الفكرة القيمية للاختلاف

# الحقوق الثقافية.. | ٣ | محنة التاريخ والسيلطة والجماعة...

والمغايرة، وكذلك نقد العصاب الطائفي، والعصاب الدولتي والهوياتي



🗆 علي حسن الفواز



إذا قلنا أن مشكلة الحقوق اليوم ترتبط بأزمة السلطة، فإنها ترتبط بشكل أساس بأزمات ماتتركه الصراعات الأهلية والسياسية والطائفية، مثلما ترتبط أزمتها بتفسير وتأويل مفاهيمها ومصطلحاتها، وعلائق هذه المفاهيم بالسياق السياسي، والسياق الفقهي، والسياق الأيديولوجي. ومن أجل أن تكون لهذه الحقوق سمات ثقافية، فإنها تتطلب مقاربات فاعلة على المستوى المؤسساتي التعليمي والقانوني، ومقاربة لها عمق بمعرفة وتداول واضح لكل مايتعلق بمفاهيم هذه العلائق، لاسيما تلك التي لها علاقة بتوصيف علاقة الفرد بالسلطة، وعلاقة الفرد بحدود حريته وخياراته، تلك التي تنطلق إشكالات ممارستها من خلال النظر الي مفاهيم مجاورة، والتي تتعلق بمايخص النظر الى قيم الهويات والتنوع والتعدد الثقافيين والإثنيين، وكيفيات التعاطي مع قيم المواطنة، والدولة، والأمة، والجماعة، والتاريخ، والطائفة..

هذه المفاهيم وسنوء تداولها، أو إخراجها من سياقها الثقافي والحقوقي الى سياق أيديولوجي أو سياسى أو جماعاتي سيكون سببا في تموضعها داخل سياق اشكالي خاضع للتفسير والرقابة والتأويل، فضلا عن تحويلها الى قوة مضادة، والى وسائل تشرعن إباحة التعنيف والعزل والعصاب، رغم أن قيم التنوع (شعوبا وقبائل) هي توصيف شرعي ورسالي

للأمة، وباتجاه التعايش والتراحم، أي إرتباطها بتوصيف حقوقي له قوة الإقبرار والإلبزام، ففي الدين تتجوهر القيم الأخلاقية ( بُعثت لأتمم مكارم الأخلاق الرسبول محمد"ص")، مثلما تتعمق من خلالها توصيفات الإنسان بوصفه العمق المفاهيمي لهذه الأخلاق وجنبتها الحقوقية، بما فيها حقوق الأملة، وحقوق الجماعة وحقوق الفرد أيضا..

لقد عظم الدين الاسلامي شيأن الحقوق من منطلق شرعتها السماوية، وشرعتها الرسالية، ومن منطقها القيمي الذي كرسها في سياق بناء الدولة الاستلامية، والمجتمع الجديد، والرسالة الجديدة، وكذلك في بناء الانسان الجديد، الانسبان الاخلاقي والرسبالي، وفي رفد العقل الاسلامي بمواجهات الحكمة والعمل والنقد والتقويم واعتماد النصيحة والموعظة الحسنة، وتجنب المعصية بوصفها سلوكا منكرا، وممارسة شائنة يتأسس عليها الكثير من مظاهر العنف والاستغلال والإكراه والكراهية والانتهاك الاجتماعي، والعنف الرمزي والمادي ونقض العهود والاضطهاد والتكفير والسلوك المحط بالكرامة..

وهذا ما يجعل الحاجة الى القوانين الوضعية أمرا قادرا على حماية الإنسان من مصادر انتاج العنف والاكراه، مثلما هي الحاجة الى القيم الدينية بوصفها قيما تقوم على أنسنة مصالح الانسان والجماعة، وعبر مايتجوهر في الدين، وعبر شرعته للكثير من الأحكام التي تخص تكريم الانسان يوصفه خليفة الله في الارض يعمر فيها، مع ضمان حقوقه بالمعيشة والكرامة وفى تمتعه بحريات التعبير عن أفكاره وأرائه وتقاليده وقيمه وطقوسه وسماته الثقافية.

كما هي الحاجة الى وجود قوانين وتشريعات وأحكام دولية تحمى الشعوب من العدوان، ومن قهر الدول الكبرى، او من الاعتداءات ومن الممارسات التي تتبنى العنف والغزو والحروب. وهو ماورد أيضا في الاعلان العالمي للحقوق الإنسان، وفي المعاهدات الدولية وفي القرارات التي يصدرها مجلس الأمن والأمم المتحدة، بما فيها القوانين التى تحمى الثقافات والهويات والأثار والأقليات، وكذلك القوانين التي تخص المرأة والطفولة والمجتمع المدنى...

#### نقد العقل العربي. . نقل العقل المؤسسي..

ان أخطر تجليات أزمة الحقوق والحريات تتبدى عبر تمثلاتها الاجتماعية والثقافية والدينية، والتي تحولت الى نوع من القهر والهيمنة

المؤسساتية، الدولة الحقوقية الضامنة، وتحقق والعُصاب، وأسهمت الىحدِّ كبير في توفير أغطية لكل جماعات العنف الطائفي والجماعاتي..وهو مايتطلب مقاربات تمسجوهر هذه التشكلات في مظاهرها، وفي هيمناتها، وطبائع تمييزها، وفي أشكالها العنصرية، وفي ما كُرّس من مظاهرها النمطية التي أسمهت في خلق شخصية التابع والمبايع، والخاضع، مقابل تكريس طاغ لمفهوم ولاية الأمر، ولمفهوم السلطة/ الحاكمية، ولعقدة مفهوم الهوية، إذ باتت هذه المفاهيم مصادر لإنتاج قيم لإشاعة الرعب، والإخضاع الأكثر تحيزا للجماعة الطائفية والإثنية المتطرفة..

من الصعب حدا إخفاء هذه التمثلات تحت أية البة مفاهيمية مضللة، لأن استخدام المفاهيم خارج سياقاتها سيتقاطع حتما مع الشرعة الواقعية والعقلانية لحقوق الانسان، ولمواجهة كثرة الضمحايا الذين يعيشون تحت وطأة أوهام الهيمنة والعصاب، وبما يجعل مفاهيم مضادة مثل التنوع والعدد الثقافي، والمشاركة والتمكين بعيدة المنال، وخاضعة أيضا لموجهات السلطة الحاكمة والى أطروحاتها الطائفية والقومية والعنصرية، والى تشظياتها وعقدها

الحاجة الى النقد تعنى الحاجة الى وجود مشروع ثقافي، والى ستراتيجات فاعلة، والى قوى مؤهلة والىرأي عام قوي وضاغط لصناعة مجال عام لفاعلية التحول، وللمشاهرة بنقد السلطة، ونقد المؤسسة التعليمية، ومؤسسة الفتوى، وعلى وفق معطيات تنطلق من الفكرة القيمية للاختلاف والمغايرة، وكذلك نقد العصاب الطائفي، والعصباب الدولتي والهوياتي، وباتجاه تعزيز مسارات الفكر الاجتهادي، وتوسيع نطاق التمثيل التواصلي والتفاعلي، ودعم المؤسسات المدنية والمهنية، على مستوى صناعة الجمهور، وصناعة الديمقراطية، وعلى مستوى تعميق القيم الثقافية للجماعات، والهويات تحت يافطة بناء الدولة الدستورية

اشباعاتها عبر التنظيم الاجتماعي والاقتصادي، وعبر تفاعلها مع تحديات الحداثة والعولمة، من خلال الانخراط في التنمية والمشاركة بعيدا عن المثقفون والحقوق..

الحروب والصراعات، وتحويل مفهوم التطور الثقافي مصدرا لتطوير مفاهيم التطورات الاقتصادية والاجتماعية، ولتنمية كل مظاهر التقدم العمراني والجمالي والمعرفي، وبما يعزز قيم التوافقات والمشاركات في القطاعات المختلفة، بما فيها قطاع الثقافة بتنوع اتجاهاته، وعير مظاهره الواسعة التي تربط بين المعرفة والعمران، والفكر بالتنمية، والتعليم بالرفاهية، والمشاركة بالشخصانية، إذ لايمكن الحديث عن أطر واسعة للمشاركة دون وجود مؤسسات

ضامنة، ودون قوانين راعية للحقوق، ودون تعليم يضمن المعرفة، ودون مؤسسات اعلامية وسيطرة اجتماعية تنظم وتدعم فعل المساواة والمشاركة وتعمق الأداء القيمى للديمقراطية والحرية ومعرفة التاريخ... من أبرز مانجد أنفسنا إزاءه

من أخطر مظاهر التأثير على الحقوق ما يرتبط بالميديا ووسائل التواصل الاجتماعي.. وهذا يعني أن يكون دور الاعلام فاعلا في حفظ الحقوق من خلال: - اعتماد المصداقية والموضوعية والمهنية في

انتاج وتسويق وعرض الرسالة الاعلامية والالتزام بالمواثيق الاخلاقية في اسلوب عرض الحقائق الهادفة الى تغيير اتجاهات الرأي

- الابتعاد عن التضليل والخداع، وتوظيف الأفكار الديماغوجية في نشر الافكار المحرضة على العنف و الطائفية و العنصرية و الكراهية. - ضبط وسائل الاثارة في التأثير على تحويل انتباه الجمهور وتغيير عاداته، أو الحط من قيمه القومية والدينية..

- العمل على تطوير التشريعات الاعلامية الكافلة للارتقاء بالرسالة الاعلامية.

- دعم التوجهات الضامنة لرفع القيود عن الحريات، لاسيما حرية الحصول على المعلومات والوصول الى مصادر الخبر والمعلومة.

قد لاتبدو هناك توصيفات جاهزة للحديث عن العلاقة مابين المثقف والحقوق، لأن الثقافة تعنى أيضا التاريخ والهوية والإرث والخصوصية والمعرفة، بما فيها معرفة الحق ومعرفة الحرية، وهذا يفرض على المثقف الكثير من المسؤوليات، والكثير من المواقف. والتي تفترض أن يكون له دور في مواجهة كل عوامل القمع القهر والاقصاء والتمييز، والعمل على تغيير هذا الواقع من خلال نشر المعرفة والتمتع بمنتجاتها، وفضح كل ماهو لا إنساني، فضلا عن دفاعه عن الجمال والحريات والخصوصيات، وكذلك نشره لقيم التسامح وثقافة الحوار بديلا عن ثقافة العنف

وهو مايعني أن يكون للمثقف العربى حضوره المميز عند الكثير من التحديات التي نواحهها اليوم. مع بدء مرحلة الربيع العربي، وتداعياته، ومع صعود العنف والصبراعات الهوياتية والطائفية، والتي تكشف في جوهرها عن هشاشة بنيوية في العقل الثقافي، وغياب حقيقي لكل مظاهر النقد، وهو مايستدعي جملة من الإجراءات..

- الحاجة الى اعادة توصيف النخب الثقافية ودورها داخل النظام السياسي العربي، والدعوة للبدء بصياغة قوانين للضمان الحقوقى للمثقفين ومؤسساتهم.

- الدعوة لاشراك المثقفين العرب في صياغة المناهج الدراسية لكل المراحل، وبما يجعل إطروحاتهم أكثر فاعلية للتعريف بالحقوق والحريات وبقيم الحداثة لمواجهة قيم تقليدية تكرس التخلف و الجهل..

- العمل على تجاوز عقدة المثقف الموظف، والدعوة لتكريس صورة المثقف العضوي الذى يسميه التوسير بحامل المعرفة، والذي يمكنه من

أن يدافع عن الحقوق العامة، ويؤمن بدوره في مواجهة كل مظاهر القبح والظلام والجهل.. - اعادة النظر بالمشروع الثقافي القومي الذي

و الطرد و التهميش..

بات للأسف عرضة للغياب والتهميش وسط صراعات دولية واقليمية تتطلب في الجوهر معالجات ثقافية أكثر من حاجتها لمعالجات أمنية وسياسية..

- شرعنة القوانين الحامية لحريات التفكير

والتعبير، فكثيرا ما نسمع هنا وهناك في

بلادنا العربية عن تعرض العديد من مثقفينا

الى الاعتقال التعسفي او التهديد واحيانا

الاغتيال، والدفع باتجاه تنمية فضاء الحوار

بين الاتجاهات الثقافية بعيدا عن ثقافة الايذاء

- دعوة الحكومات لتشجيع المثقفين للانخراط

في العمل المدنى الديمقراطي، وفي المؤسسات

الحقوقية لضمان توسيع مديات عمل هذه

- خطورة تهميش الثقافات الجامعة وتيسير عملها يسهم في صناعة صورة شوهاء للمثقف، تلك التي تمثلها صورة المثقف الطائفي والمثقف الارهابي والمثقف العقائدي . . - دعوة مؤسساتنا الثقافية ومنها الاتحاد

العام للكتاب العرب والمؤسسات الثقافية المدنية لإيلاء علاقة المثقف بالتحول الديمقراطي أهمية قصوى، إدراك طبيعة التحولات الاجتماعية الجارية فالمجتمعات العربية في معظمها خضعت لنوع من الاستبداد القاسى الذي يسيطر على جميع الحقول والمجالات العامة من الثقافة و الإعلام إلى الاقتصاد، وبالتالي فإن المثقف عندما يريد أن يلعب دورا ينشق على هذا الاستبداد ويبدو غير مسموع الصوت إضافة إلى أن قدرته على إيصال فكرته تبدو محدودة، إن لم تكن معدومة تماما.

×المركز العربي الأوروبي لحقوق الإنسان و القانون الدولي.. ١. عياض بن عاشور: العالم العربي/ الدولة

وحقوق الإنسان، مجلة الفكر العربي المعاصر، عدد ۷۲-۷۳، ص:۵۳-۵۳. ٢. النص العربي الرسمي/ وثيقة باريس المعدلة

فی ۲۸ ایلول ۱۹۷۹

٣. حسن جميل/ حقوق الإنسيان في الوطن العربي/ مركز دراسات الوحدة العربية/ سلسلة الثقافة القومية/ بيروت/ ١٩٨٦

## قضية للمناقشة

### إدارة الذات بالقيم



□ فريدة النقاش

لا أعرف إن كان التربويون المنخرطون في عملية تغيير المناهج الدراسية بهدف تحريرها من التطرف قد اطلعوا على كتاب الباحث التربوي د. طلعت عبد الحميد "دليل إدارة الذات بالقيم" أم لا. فإذا كانت الإجابة بنعم فالمؤكد أن عملية تغيير المناهج سوف تزداد عمقًا لأنها ستذهب بعيدا إلى ثقافة التساؤل، وتحرر التلاميذ والطلاب من ثقافة الإجابات الجاهزة التي تؤسس لمبدأ السمع والطاعة. أما الاجابة بلا فإنها تدعو للتشاؤم. يحتاج الكتاب لأكثر من قراءة، وأكثر من مائدة حوار بسبب ثراء مادته وتنوعها والصدق البالغ الذي يتميز به الباحث صاحب السجل الغنى بالدراسات التربوية التى تنطلق من رؤية موضوعية وواضحة تربط التربية بكل مجالات حياتنا، وتوضح لنا معنى

المستقبل ودفع الثمن المطلوب لهذا الدخول. وإذا شئنا أن نجد عنصرا جامعا لمادة هذا الكتاب القديم". وعلى باب قصر العدالة في باريس وضعت

أن التربية هي المدخل الصحيح إلى الخروج من المأزق الشامل الذي نعيشه، والذي يبين لنا كيف أن التاريخ يتحرك أحيانا من وجهته السيئة". وهو

المهم فسوف نجد أنه "الأخلاق" . وقبل مائة عام قال "جورج زيدان" مؤسس دارالهلال ومجلتها "إن التربية لا تعنى اكتساب العلوم فقط، وإنما اكتساب الفضائل أيضا. وهو ما عاد و أكد عليه "طه حسين' في كتابه التأسيسي "مستقبل الثقافة في مصر".. ومن قبل كتب "أحمد شوقى" بيته المشهور "إنما الأمم الأخلاق؟ وتوافق الفلاسفة الاشتراكيون على أن "الأخلاق هي ما يساهم في تحطيم المحتمع

ما يحدث حين تتلكأ أمة من الأمم في الدخول إلى

لافتة تقول: "ما فائدة القانون دون أخلاق". ويرد "طلعت عبدالحميد" ضمنيا على قلق الكثير يستحق أكثر من قراءة.

من المواطنين وبخاصة الآباء والأمهات بسبب تدهور الأخلاق والقيم، فيقول إنه إذا كانت منظومة القيم المستقبلية غائبة لدينا فإن هذا ينذر بالخطر، والمدخل الحقيقي هو مناخ من الحرية لنتحرر من السلطة التي تكبل العقل النقدي، وتنشر ثقافة يقول الباحث ذلك تطلعا لوعى موضوعي بديل

للوعى التلفيقي الشائع، مع تفعيل سلطة العلم والعقلانية ، وليتم التعامل مع النسبي بما هو

اعترض الباحث على مفاهيم الاستشراق والمركزية الأوروبية التي راكمت الخرافات وصنفتها حول روحانية الشرق ومادية الغرب، ولكنه لجأ إلى ما سماه المفكر الراحل مهدى عامل "الاستشراق المعكوس" حين تحدث عن "قيم عربية أصيلة وبدا أن الأصالة هنا تحيل إلى الثبات مباشرة". ولكنه عاد ونقض هذا المعنى حين قال إن الاصالة والمعاصرة مرتبطتان، وتعبران عن الصلة بين الفكر والواقع. فالأصالة هي الفكر على مستوى التاريخ، والمعاصر هو الواقع على مستوى السلوك، وهما وجهان لمنطق التجديد. وهو استخلاص يحتاج لمناقشة اوسع بسبب الاشتباك بين مفهوم الاصالة والتوجهات السلفية الأصولية التي تسعى لجر عجلة التاريخ إلى الوراء. وفي حديثه عن العولمة تحدث عن انتقال الافكار والسلع والناس، بينما التجربة الواقعية تعلمنا أن الأفكار والسلع والأموال تتجول في كل أرجاء العالم بسهولة بينما لا يسمح سادة العولمة الرأسمالية بانتقال البشر، وفي مأساة المهاجرين من العالم الفقير خير دليل.

ويستحق الفصل الثالث على نحو خاص وهو بعنوان "التحصين الداخلي للشباب العربي" قراءة خاصة أعد بها لاحقا، وهو يدعو إلى هذا التحصين الداخلي من خلال اشاعة التفكير الناقد في مختلف مؤسسات التعليم.

كتب لى طلعت عبد الحميد في الإهداء: "هذا الدليل بديل لتربية القهر وإرهاص للتحصين الداخلي ضد التطرف والإرهاب" إذ أنه كتب كثيرا عن تربية القهر. وسوف اضيف أنا من متن الكتاب أنه ضد تسليع القيم. وهذه مجرد تحية بعد قراءة أولية لكتاب مهم

□ حسين عبدالرازق

أثار التصريح الذي أدلى به "المستشار" هشام جنينة رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات ،والذي قال فيه إن حجم الفساد في مصر تجاوز الـ ٦٠٠ مليار جنيه مصرى، ردفعل غاضب على المستويين السياسي و الإعلامي، خاصة بين المناصرين بقوة للرئيس عبدالفتاح السيسي الذين اعتبروا هذا التصريح محاولة للإساءة للرئيس بالمخالفة للواقع . ولم يغير هؤلاء موقفهم عندما أوضح 'هشام جنينة" أن هذا المبلغ عن فترة ثلاث سنوات (من ۲۰۱۲ إلى ۲۰۱۵) وليس عن

يكتب بهدف براغماتي شفاف ، ولعل بعض القراء يستغربون مثل هذا الاستعمال باعتبار ان هذا المصطلح ، اي البرغماتية يمثل نزعة دنيوية حادة ، وهو احدى اساءات الفهم للمصطلحات الفلسفية الغربية كما هو مع الفلسفة التي ظلمت من قبل دعاتها قبل اعدائها اقصد الفلسفة الوجودية ، فإن البرغماتية هنا بلحاظ تحصيل لارتواء الوجودي، اي الارتواء من الوجود حتى الثمالة ، السكر بلا خمرة عنب او تمر ، بل السكر بارتشاف اكبر قدر من الحيوية لوجودية التي تنبعث من ذات هذه البديهية الصارخة في المنحى الكلاسيكي لفهم الوجود، واضيف اننا ايضا مسؤولون عن توسيع هذه الحيوية واثرائها رغم انها هي الاساس في كل انطولوجيا كما تقول المدرسة الكلاسيكية لتفسير الوجود ، وليس هنا مجال تحرير المعركة بطبيعة الحال . الرفاعي عطشان لمزيد من الحياة ، لأن الحياة خلقها الله لنتشربها جرعات صاخبة وليس نقطة نقطة ، الحياة مرتع للارتواء ، وهي مفتوحة عليك لتجرع منها الكثير دون

ملل، ولكن بشرط أن يكون الارتواء جاذبا لمزيد من الثراء النفسى،

العلو ، المافوق على مذهب كارل يسبرز ، هذا الفيلسوف الذي احبه

لم يكن الرفاعي بكتابه الاخير يتحدث عن الدين على مستوى الازمة

او الدفاع او التّفسير ، بل كان يتحدث بلغة براغماتية شفافة ، او كان

🗆 أبو عمار غالب حسن الشابندر

كثيرا . تقرا الكتاب للتغذي ولكنك لا تتغذى لانك تريد المزيد ، يفتح شهبتك على الافق البعيد ، يعيدا عن تعقيدات الدليل العقدي الغارق بالحدود والرسوم ، المترفع عن جدل الكلام لانه جدل يبدو لم يؤمن به الرفاعي وربما بعد سفرة طويلة مع الامكان والواجب والممتنع ، الشدة والضعف ، العلة والمعلول ، عالم العقل والمثال والمادة ، يتجاوز كل هذه البحار ليرسو بسفينته على أطراف بحيرة جميلة هي عصارة هذه البحار ، روحها ، هدفها ، الا وهو الايمان بلا تعقيد ،الايمان هو الطريق بل هو ذات الطريق الى الراحة ، الى الشريد ... غالب الشابندر

السرفاعسي ومسعضلة السوجسود

لاستقرار ، الى نفث النفس الذي يعقبه هدوء ... هدوء الوجدان وليس الوجود شخصيا قد لا اؤمن بكل ما طرحه السيد الرفاعي في كتابه الاخير ، بل هو هذا الذي يجب ان يكون ، فلا معصوم في هذه الحياة سوى الله ، ولكن وجدت فيه راحة نفسية ، او وجدانية وإنا المكلوم طوال حياتي بحظ عاثر لا اعرف سببه ، فكان للسيد الرفاعي شيء من الفضل عليّ ، ترى هل هو من باب التخدير ؟ الدعوة التي اطرحها هنا هي التحويل الثوري للدين ، أو الفهم

الثوري للدين ، ولكن ليس بعنوان ثورة الدم ، بل ثورة الروح على الجامد ، ثورة الوجدان على الوجود الكسيح ، ثورة الخبز النظيف على شريعتى كان ابن مرحلته ، يجب او بنبغى او كما ارى ان على شريعتى اعطى كثيرا من اجل توضيح مهمة الدين في مرحلة معينة او حالة خاصة ، وعليه كان مظلوما بعض الشيء ، ولكن والحق يقال ان طرح المفهوم الشريعتي كمستقبل وصيرورة ربما يحمل الكثير من المخاطرة ، اما كمرحلة في فهم الاسلام ، او مرحلة في طرح الاسلام فلا اجده سوى دين يشبع ظمأنا.

تحية للصديق الاخ ، صاحب الفضل على ، ابو محمد ، عبد الجبار

# لليسار در



مرة، وترتيب وتجميع مفتعل لوقائع حدثت منذ عشرات السنوات، وعدم تعرض الدراسة غير المدققة لأية وقائع تخص الفترة الزمنية للعام المالي المنصرم (٢٠١٥)، وإساءة توظيف الأرقام والسياسات ما يظهر الإيجابيات بشكل سلبي.. إلخ. وتطوع إعلاميو السلطة بحملات هجوم على رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات والمطالبة بمساءلته ومحاكمته وفصله من عمله، مشيرين إلى ميوله الإخوانية والتي كانت وراء تعيين الرئيس الأسبق "محمد مرسى" له في هذا المنصب. ووسط هذا الجدل والضجيج لم يتوقف كثيرون أمام القضية الرئيسية وهي قضية الفساد في مصر، رغم أن تقارير الأجهزة

الرقابية المصرية والدولية تؤكد شيوع الفساد

في مصر، طبقا للتعريف الدقيق لمصطلح الفساد وطبقا للتقارير السنوية لمنظمة الشفافية الدولية "بأنه إسباءة استخدام السلطة أو الوظيفة العامة لأهداف غير مشروعة أو لكسب خاص أو مصلحة شخصية". وتتنوع أشكال الفساد السياسي والمالي والإداري، إلا أن أكثرها شيوعا هو استباحة وسرقة الأموال العامة والمسحوبية والرشوة والابتزاز واستغلال النفوذ والاحتيال

ومحاباة الأقارب والخروج على القانون". وتجمع التقارير الرقابية المحلية والدولية أن الفساد في مصر حالة خاصة، حيث ينتشر من القمة إلى القاع، ويتورط فيه كبار المسؤولين وأبناؤهم وزوجاتهم وذووهم في الحكم وأجهزة الدولة والهيئة التشريعية ودوائر قضائية وموظفون كبارا وصغارا وأجهزة الشرطة، وزاد من الأمور خطورة أن رموز الفساد أصبحوا خارج نطاق المحاسبة وبعيدين عن دائرة سلطان القانون، بل كان البعض منهم هم من يشرعون القانون، وإذ كان يتم الكشف بين الحين والأخر

والتى يتم خلالها ترتيب الدول حسب درجة تورطها في الفساد فتأتى في المقدمة الدول الأقل فسادا تليها الدول الأكثر فسادا بحيث تحتل أكثر الدول فسادا الترتيب الأخير (١٨٠). وبعد أن كانت مصر تأتى ضمن الدول المتوسطة

الفساد فتحتل الترتيب (٤١) عام ١٩٩٦، تراجعت إلى الترتيب (٧٠) عام ٢٠٠٣ و(٧٢) عام ٢٠٠٤ و (٧٧) عام ٢٠٠٥، لتنتقل إلى الدول الأكثر فسادا عام ۲۰۰۷ ویأتی ترتیبها (۱۰۵) من ۱۸۰. وقبل التصريح الأخير للمستشار هشام جنينة بأكثر من عام، صرح "عاصم عبدالمعطى" رئيس المركز المصرى للشفافية ومكافحة الفساد، والوكيل السابق للجهاز المركزي للمحاسبات في ١٠ كانون الاول ۲۰۱۶ أن الفساد في مصر يهدر ۸۰۰ مليار جنبه سنويًا.

وأيا كان حجم الفساد فالأهم هو وضع برنامج عملى للقضاء عليه. عن بعض جرائم الفساد، فذلك بهدف إخفاء جرائم



## في الحب وأحجياته.. القسم الخامس

## ثمة الكثير من الثيمات المتشاركة بين الشعر الإيروتيكي والديني . . وبخاصة في ميدان الاحتفاء بالحرية الناتجة عن التسليم والتكريس الكاملين

ترجمة وتقديم لطفية الدليمي

هل الحبّ حرّية أم عبودية ؟ ثمة الكثير من الثيمات المتشاركة بين الشعر الإيروتيكي والديني، وبخاصة في ميدان الاحتفاء بالحرية الناتجة عن التسليم والتكريس الكاملين : يوظف جون دَن John Donne هذه المفارقة في مخاطبة كلّ من حبيبته وإلهه إذ يكتب ي قصيدته الإيروتيكية الذائعة الصيت : " أن تضعَ هذه القيود في يديك، يعني أن تكون حرّاً "، ويعيد التعبير عن الفكرة ذاتها في واحدة من قصائده الدينية الجليلة المميزة التي تخاطب الإله " خذني إليك ، قيّدني بقيودك ، لأنك مالم تحكم وثاقي بك فلن أكون حرّاً أبداً ". إن مفردة (تحكمُ وثاقي enthrall) لايُراد منها في هذا الموضع معناها الحداثي الذي يقصد منه (تجعلني مشدوها بفتنتك الآسرة) بل أن المعنى الأصلى المطلوب في النص هو (تستعبدني).

لكن كيف يستقيم كونك مستعبداً مع كونك حراً ، وبمعنى أدق : كيف يمكن لاستعصادك أن يجعل منك امرءاً حرّاً ؟ لـو كنتَ حـراً فلن يكون بمقدور أي مرئ آخر أن يملى عليك مايتوجب فعله ، وستكون إرادتك حرة متى ما كان دافعها إلى الفعل ينبعث من داخلك أنت لامن أية قوة أو إرادة خارجية غريسة عنك . أنت حرّ متى مايكون متاحاً أمامك أن تفعل ماتشاء ، ولكن ما يوهن إرادتك على الفعل أحياناً هو أنك لاتعرف ماتريد فعله بالضبط : أنت مثلاً لاتستطيع أن تطلب شيئاً

هذا الشيء جذاباً لك مثلما لاتستطيع اتخاذ قرار بالإيمان بشيء ما تعرف تماماً أنه ليس أكثر من أكذوبة بيّنة . يمكن القول في خاتمـة الأمر كله أن تفضيلاتك ورغباتك تنشأ من العمل المشترك لجيناتك وتنشئتك وليست لك أية سيطرة على الأولى ( الجينات ) وربما القليل فحسب من السيطرة على الثانية ( التنشئة ) ، وإن رغباتك موضوع يخصّك أنت وحدك بصرف النظر عن منشئها الأصلى وعلى نحو مشابه يمكن القول أنك إذا استًأنسْت بكل جوارحك إلى رغبات امرئ أخسر فستكون

فحسب بمقتضى إرادتك عندما لاتجد

رغباتك أمراً خاصاً بك أنت وريما ستشعر حينها براحة عظمى تغنيك عن مشقة الاختيار سن المكنات المتاحلة ، وعندها سيكون انجذابك الأسر تجاه ذلك المسرء بمثابة الحرية العظمى المتاحة أمامك.

إذا ماحصـل وكنـتَ أنـت سعيداً بهذا الأسر الفاتن الجميل ، فكيف سيكون الأمر مع من تحبّ ؟ يسعى المحبون وراء أشياء عدّة: الثقه، الحميمية، التوافق العاطفي ، الرّفقة الطيبة ، الاهتمام المتبادل بشــؤون الآخر ،،،

وإن كل هذه المزايا مرغوبة بشدة في كل أنواع التعاطيف والصداقة ، ولكن في الحب الإيروتيكي ثمة رغبتان إضافيتان طاغيتا القوة: الاكتمال ، Consummation بالأخر والتخلِّد Perpetuation والتخلِّد ، وتكمن الإشكالية المتوقّعة في أنّ هاتين الرغبتين تميلان إلى التنازع والتضاد مع بعضهما بسبب أنّ الاكتمال بالأخر يمثل نهاية - ومن هنا نشسأت المشروعات الفنية المهووسة التى ابتغت تثبيت لحظة الحبّ الزائلة

ومدّها للأبد. إنّ مايفيد بكونه اكتمالاً بالآخر هو بالطبع أمر مختلف تماماً في الجنس وفى الحب ، ولكن ربما ليس مختلفاً كفايَّة : تعَدُّ ذروة النشوة الجنسية Orgasm هي مايمثل الاكتمال مع الآخـر في الجنس ، أمـا في الحـب فإن مايمثل الاكتمال نفترض فيه أن يكون الزواج الذي يُحسَبُ شكلاً



الحيازة والتملّك بختم العلاقة الجنسية"، ومع هذا فإن فكرة الحيازة أو

التملك لاتبدو متوافقة مع فكرة أخرى تقول أن موضوع حبّ شخصً ما هو شخصٌ آخر (وليس شيئاً مُحضاً) بعد أن يتفق الشخصان على أن يتبادلا الحب بكل حريبة في حين أن التملُّك هـو علاقة سيّـد بخادمـه . وقـد أشار الفيلسوف هيغل بطريقة رائعة إلى هذه الموضوعة (في واحدة من لحظات إشراقه النادرة ) عندما كتب عن وجود إحساس متنام بأن العبودية لاتحدّ من حرية العبد فحُسب بل تحدّ من سلطة سيّده في الوقت ذاته لأن السيد متى ما أراد المضى إلى آخر أشواط الاستمتاع بالتقديس والاحترام السذي يكنّه العبد إزاء سلطـة السيد المتفوقـة فإن السيد ينبغى أن يرى تلك المزايا الممنوحة لـه من قبـل خادمه و هـى مقدّمة بكامل حريته وبمحضل إرادته – وذاك أمر غير متحقق بالطبع وبالتالي تُنتقصُ من أشكال الحيازة والاستصواذ قدرة السيد في التلذذ بسطوته لأن Possession ، ولجعل النزواج تقديم فروض الاحترام والطاعة متى اكتمالاً بالآخر غالباً مايُصارُ إلى ختم ما اقترن بالقسير سيكون عديم القيمة ، وهنيا تكون الغيرة Jealousy والعنف ومن غير حدود معلومة.

حتماً ولايعتد به أبداً ، وهنا نخلص إلى القناعة بأن الإحساس الكامل بإمكانية أن يتملك شخصٌ ما كائناً إنسانيا غيره تبدو مسألة مستحيلة التحقق حتى على صعيد البرق . من المؤكّد سيبدو الأمر أكثر دقة وصحّة مع الحب : إذا لم يُمحَضَى الحبّ بطريقة حرّة فسيكون صعباً للغاية

يترافق التملُّك دوماً مع الخوف من الخسارة والفقدان ، ويترافق كذلك مع الحث المستديم لاتّخاذ وضعية الدفاع عن ملكية الفرد . لكن ماهي الملكيَّة ؟ إذا ما امتلكْتَ شبيئاً ما يكون مشروعاً لك دوماً الإستمتاع به أني شئت ، ولكننا في واقع الحال نستمتع بالكثير من الأشياء من غير أن نمتلكها ، مثلاً : الشمس ، البحر ، جماليات الطبيعية ،،،،،، . إن المؤشس الدال على الملكية لايكمن في الاستمتاع بل في امتلاك حق الاستبعاد Exclusion

هي الحارس العاطفي الملازم لحق الاستبعاد هذا ، ويميل الكثير من الناس إلى اعتبار الغيرة سليقة فطرية . وكما سنرى في الفصيل السادسي من هذا الكتاب فإن السايكولوجيا التطورية توفر الحكاية المعيارية التي تكشف لنا كيف تعمل الغيرة في حياتنا ، وبقدر مايختص الأمر بتأثير

الغيرة في الحب – وعلى النقيض من سطوة الالتزامات التي تفرضها التعاقدات الشكلية وغير الشكلية معاً – فإن الغيرة غالباً ماتأتى بنتائج مغايرة لما نطمح إليه : فهي في الغالب تعرض نفسها من خلال الشك الذي لا أساس راسخاً لـه أو في المزاج السيئ أو المراقبة التطفلية ، وأحياناً في العنب الخارق لسطوة القانون وحينئذ يكون العنف مستوحباً للعقاب اللازم . يرى الكثيرون في مثل هذه

السلوكيات سبياً كافياً بذاته لعدم الوقوع في الحب: ألن تفضّل أنت أن يجتنى محبّك السعادة من صحبتك معه بدلاً من تعريضه لحالة الخوف والاشمئزاز من إمكانية انخراطك في إمتاع امرئ آخر غير من تحبُّ ؟ وإذا ماشاء المحبوب الاختيار بسين هاتين العلامتين المميّزتين للحب: المتعبة بالمحبوب، والتألم بشأن المتع التي يسعى هو وراءها فإن من المؤكد أن السمة الأولى هي التي ستحوز على تعاطف المحبوب.

مع كل مامـر ذكره فغالبـاً مايتم النظر إلى الغيرة باعتبارها سمة طبيعية وصائبة من الوجهة الأخلاقية: إن الغيرة التي يُبديها محبوبك يمكن اعتبارها برهانا مثيرا يخصس قدرته على الرغبة فيك والتي يكتنزها داخله إزاءك، وحتى في تلك الحالات التي يُستنكَرُ فيها العنفُ المقترن بالحب فإنَ الغيرة تعدُّ في معظم الصالات سيباً كافياً للسلوك السيئ الذي تحفره الغيرة ذاتها . إن مثل هذه التوجّهات السلوكية تنشسأ من الافتراضي بأن العواطف العدوانية المرتبطة بالغيرة لايمكن دفعها أو ردّها وهي في صميم طبيعة الحب ، وربما على كل حال يحتكم من يفترض هذا الافتراض في الأقلل إلى أيديولوجيا بعينها تحكم قبضتها عليه وتدفعه للاعتقاد الجازم بأن الجنسس لايستقيم إلّا مع التملك

أميركا الوسطى في عمود الأسبوع الماضي جئت بالحديث عن كاتب مرموق ومعترف به في الأدب المكتبوب بالإسبانية، وهو الروائي سيرجيو راميرز، الذي وجد نفسه مضطرا ولكي يمارس نقده للحركة الساندستينية وتنكر الرفاق

القدماء لماضيهم وممارستهم ذات الأساليب التي كافحوا ضدها "الفساد

■ نجم والي

رحلة استكشاف أدبية عبر

والرشوة واستغلال النفوذ"، باللجوء لكتابة الرواية البوليسية. كوميساره موراليس، الذي بدأ مِعه في روايته "السماء تبكي من أجلي"، وقدمه لنا هناك بصفته مناضالا ثورياً سابقاً قاتل في جبال وأحراش نيكاراغوا، كوميساره هذا الذي يملك ساقاً اصطناعية اليوم بعد أن فقد ساقاً هناك، والذي لا يتوقف عن نقد رفاقه القدماء، الذين أثروا بشكل غير مشروع، وكيف أن بعضهم باع نفسه للشيطان، وعمل مع زعماء مافيا الأسلحة والمخدرات (لأن أحداث الرواية تدور في زمن الرئيس اليميني المحافظ والمرتشى أرنولدو المان الذي حكم نيكاراغوا من ١٩٩٧ حتى ٢٠٠٢ ، والذي تحولت في فترة حكمه نيكار اغوا أو الساحل الكاريبي منها إلى طريق ترانسيت لمافيا المخدرات من كولومبيا إلى هوندوراس وميامي)، كوميسار موراليس هذا، عليه أن يغادر مكتبه هذه المرة في روايته الجديدة، كيف يمارس عمله كوميساراً وقد عاد الساندنستيون للسلطة ٢٠٠٧، "لا مكان لكوميسار نظيف زمن دانييل أورتيغا"، يعلق سيرجيو راميرز ونصن نجلس في مكتبه الوثير الواقع في الحديقة الكبيرة من فيلاه الكبيرة في الحي الأوروستقراطي في ماناغوا، "يجب أن يُطرد موراليس من وظيفته، هذه المرة يعمل كرجل تحر خاص، محله هـو محل قـديم لبيع الأقشمـة في سـوق أورينتال في ماناغُـوا"، وإجابة على سؤال الزائر، متى كان التقى مع مديره السابق أورتيغا، قال أن المرة الأخيرة التي تحدث فيها معه كانت قبل ١٠ سنوات، "اليوم أراه من وقت إلى أخر، لكن من خلف الزجاج المظلل، وهو جالس في ليموزينه، حيث يقطع رجاله الشوارع عندما يمر، ثم يعلق متأففا، "ليست تلك الثورة التي كافحنا من أجلها"، "الرشوة والفساد يسودان البلاد، "أو لاد أورتيغا الثمانية، هم مثل أو لاد سوموزا، يملكون العقارات والشركات"، شم "أورتيغا تعلم كل حيل رؤوساء أميركا اللاتينية السابقين لكي يبقى على كرسى السلطة إلى الأبد"، زميلته جيوكوندا بلي، إحدى أشهر كاتبات أميركا اللاتينية، وأحد أصوات الثورة الساندنستينية المشهورة عالماً، تذهب في نقدها باتجاهات أخرى، "ما كافحنا من أجله، انتهى إلى روزاليـو موراليس"، تقصـد زوجة الرئيس أورتيغـا ووزيرة إعلامه، أو الناطقة الرسمية بكل شيء"، كما تشكو صاحبة "بلاد النساءِ"، "ليست هناك مناسبة و لا تكون هي حاضرة فيها، هي التي تتحدث دائما"، وحسب جيوكونـدا بيـل، "لا يكفيهـا ذلك، بل تريد فرضـ نفسها علينـا كشاعرة<sup>"</sup>. لإثنان جيوكوندا ورواساليو كانتا صديقتين ذات يوم، "العلاقة انقطعت بيننا، ومنذ سنين"، تقول جيوكوندا، رغم ذلك هي أكثر حذرا بنقدها، على عكس كارلوس تشامورو، أكثر الأصوات النقدية في نيكار اغوا، صحفي مرموق، ومن عائلة بورجوازية معروفة في نيكاراغوا، مدير مكتب مؤسسة برينسا للصحافة والتلفزيون، أبوه بيدرو تشامورو، الصحفى المشهور الذي اغتالته فرق الموت السوداء الفاشية تحت سلطة سوموزا عـام ١٩٧٨، وأمـه فيوليتا تشامـورو، كانت رئيسـة نيكاراغوا من ١٩٩٠ حتى ١٩٩٥، يتحدث عن معارضته للنظام بصوت عال، ويشكو غياب الحريات ومطاردة الصحفيين والمعارضين، والرقابة، المفارقة هي أن كارلوس تشامورو أشرف نفسه ذات يوم على تحرير الصحيفة الرسمية للساندنستينيين "لاباريكادا" في فترة حكمهم الأولى، وأن الزيارة الوحيدة التي قام بها إلى المانيا، هي زيارة ألمانيا الشرقية باسم الجريدة الساندينستينــة عام ١٩٨١، كارلوسُ الذي كان في شيابِـه سانديستيناً،

اليوم هو أشد معارضي السادنسدتينيين، لأن "ليس هناك ساندسيسمو"

كما يقول بسخرية مريرة، في حفلة العشاء التي أقامها لنا في حديقة فيلته

لوفيد نادي القلم الألماني، " بل هناك دانييل أورتيغاسمو"، لا يمريوم ولا

تحمل صحيفته المعارضة "لابرنسا"، عنوانا عريضا يهاجم فيه أورتيغا.

## ملاحظة لا تدعى النقد . . مسرحية (مكاشفات)

### رياض النعماني

المسرح العراقى كان في تطلعات مبدعيه الكيار محاولة خاصة للهدمنية على المتعالى في مناخ أسسه فعل ثقافي باهر، ونشاط معرفي خلاق يبدع يوميا ويعيد إبداع العراق في فضاء الصور التي تقاوم بنبل وشراسة نادرة عوامل موته الكثيرة والموغلة في زمن أريد له ان يكِون هباءً وهاويـة وعصفاً وخرابا وفناءً لا يكف عن محاولات الإفناء التى ينوعها، ويكثرها باستمرار اعداء العراق...

اعداء الجمال والحق والمخيلة الابداعية والتحضر، وقيم الحرية

كان المسرح احد اهم تجليات

ارادة العراق واصراره العميق والتاريخي على الحياة في ابهى تعبيرات العلو.. اذ ان المسرح ومنذ القدم شكل احد

عوامل بقائه الراسخ وانخراطه في تاريخ الانسان والجمال العريق.. كان شرطه في ابتكار هويته التي انفتحت كتجربة تريد تكامل ادواتها الانسانية والوجودية على الاخر، وجدت فيه بعدها الحضاري الغائب الضروري والذى لاغنى عنه في تحقيق وجودها الحي المتطور.في هذا البعد الذي هو

امتداد جذرى عميق لمقاومة القبيح والشر والضراب وضياع المعاني.. احتفى كادر مسرحيــة "مكاشفات" التى كتبها الفنان الكبير قاسم محمد واخرجها الفنان المعروف غانم حميد- بطاقية الكائن الذي تو اطأت ضد مشروعه الحياتي والحضاري قوى الاحتلال البغيض والعمالة

المحلية التي تعاونت معه. فى هذا العمل المجتهد كان الفنانان ميمون الخالدي وشذى سالم فضاء مبتكرا داخل الفضاء المسرحي الاول.. يتكامل ويتجلى بحضورهما المبدع الذي ظل يضيء العتمة البيضاء لخشبة المسرح المفتون بمفردات معرفية استطاعت ان تصنع فروق الفن العالمي التي طمستها الممارسة السياسية السيئة لسنوات الواقع المطعون بصنوف لا تحصى من الانتهاكات الصعبة في ادق تفاصيل وشوون اليوم

ميمون وشدى .. رقصا عواصف الافكار والمشاعر على اصابع المتعة الادائية العالية والذكية . ولاننى هنا لا اريد ولا ادعى كتابة النقد لمستوى او بنية هذا العمل المسرحي الجيد الذي اجتهد الجميع في ابتكار شكله وصيغته النهائية، فاننى ساحاول قراءة ما

لم نتعود مقاربته او قراءته في اداء

الممثل المسرحي العراقى (قراءة

ورهافة فريدة . فشدى كانت تستنطق الصمت بغنى لغة تعبيرية لا تموت، واشارات جسدية تملأ الفراغ وتكتبه بوضوح ليشكل مكانها المحيط. هكذا كان الايقاع يتشكل بين يديها وينشئ من قوة الفراغ الملهم ويستدعي توتره الخاصى في

الفراغ) حيث الفنانة شدى كانت

تأخذ إلا لكيان قد من توتر وكهربة

المسافة التي تفصلها عن الفنان ميمون المتمكن من أدواته الفنية. بمهارة عالية وخبرة طويلة نجحت الغنانية شيذي سيالم بشحين هيذا الفراغ وملئه بدلالات حية لا تتوقف عن التعدد والنمو في قول يقوله الفراغ وصمت الاصابع ببيان اعلى من بلاغة الكلام.

ميلان لا يرى للجسد المتوثب المضرج بأعالى شمس النخيل.. اندفاع لغة اصابع راسخة جموح وهي تحاول قول ما لم يقل. ان (مكاشفات) ،نصا ومخرجا

وفنانين، هي صرخة حادة تتصاعد وتتصاعد- معلقة عن سماء بغداد

وهي بناء وانقاذ العراق من زمن نشهد فيه ذهابه السريع الى فنائه وتفككه وغرقه الذي صنعه الاحتلال الاستعماري، وما جاء به من انظمة تعاقبت منـذ العـام ١٩٦٨ و ٢٠٠٣ ..والى اشىعار آخر.

كربلاء/علي لفته سعيد

يؤكد القاص حمودي الكناني ان القصة القصيرة جدا جنس ادبى عراقى قديم قدم ملحمة كلكامش نفسها . ويعد ان الادب في وادي الرافدين كان مزدهرا وان ظهوره في خمسينات القرن الماضي يأتي لأن لا أحد يتابع الاصل التاريخي

لهذا الجنس الادبي. يأتـي تأكيد الكنــاني خلال امسية اقامها له اتحاد الادباء في كربلاء حول القصة القصيرة وتجربته في كتابتها ،وقدمها الأديب على لفته سعيد الذي قال ان القصة القصيرة جدا هي لعنة الكتابة السرديـة في مجال جنس القصة لأن كاتبها قد يغرق في فوضاه إذا لم يكن مدركا لماهيتها ولم يعرف طرق كتابتها ولا يعلم أهمية بلوغها الحدس السردي. وأضاف ان الكناني وهو يمضى في حقول الأدب تعد القصلة القصيرة جدا واحدة من اشتغالاته كما يعد هو واحدا من كتابها في العراق واصدر في ذلك مجموعة قصصية واحدة.. ولهذا فإن له رأى فيها يؤكده دائما من انه سليل حضارة

قصيرة في هذا الجنس يمجد تاريخيا الى ما قبل الميلاد. القاصس الكناني بدأ ورقته بالقول ان "هذا الجنس الادبي

ومؤتمرات وندوات ومهرجانات وسجالات حوارية ومسابقات عديدة،مثلما أعدت ملفات متكاملة وشاملة ركنزت على هذا الجنس الادبى بغية التعريف به وتقويمه سلبا وايجابا وتوجيه كتابه توجيها صحيحا". ويشير الى ان "ظهور القصية القصيرة جدا قد بدأ في مطلع خمسينات القرن الماضي فإننا نجد من يؤكد

ان أول من كتب في هذا لمضمار هو المحامى العراقى عمانوئيل رسام سنة ۱۹۳۰ وحملت قصته عنوان (موت فقير) ثم كتب قصة عنوانها "قصة قصيرة جدا"، وهكذا يكون عمانوئيل رسام قد سبق نتالی ساروت بسنتين فهي بدأت كتابة هذا الجنس عام ۱۹۳۲ وهي لم تكن بالحقيقة قصصنا قصيرة جدا وانما انفعالات". ويوضح الكناني ايضا انه اذا كانت من سمات القصة هي السخرية فإننا نجد أدب وادي الرافدين يزخر بنصوص قصيرة جدامن هذا القبيل وقد وجدت في كتاب العالم الاثاري طه باقر مقدمة فى تاريخ العراق القديم وتحت عنوان ادب السخرية والغزل نصوصا كثيرة.. ويؤكد من جديد ان لا مجال للقول ان منشأ هذا الجنس الادبى ليس عراقيا اذا ما علمنا أن الادب في وادي

الرافدين كان مزدهرا وابرز شاهد

عقدت حوله منتديات ولقاءات

الخالدة.الامسية شهدت العديد من المداخلات بدأها الباحث حسين الجبوري بتأييده للكنانى حين ارجع القصية القصيرة جداً الى الحضارات العراقية القديمة، منبها الى ان العصس العباسي ايضا كان فيه مثل هذا الجنس الادبى معتبرا ان العراق يعد مهد هذا النوع الادبي.. فيما قدم الباحث نعمة الدهشى ملاحظتين من ان العراقيين يسبقون البشرية في كل شيء منذ العهد السومري والملاحظة الثانية ان العراقيين في القرنين العشرين والصادي والعشرين صاروا يقللون من شأنهم مما ابعدهم عن تمجيد

على ذلك هو ملحمة كلكامش

الباحث حسين عبيد عيسى رأى ان

وتداخل الدكتور على حسين يوسف بقوله "ان تعريف الكناني لهذا الجنسس الادبى امير مفروغ منه ، الا اني اعتقد كما هو الرأي السائد أن ما سمعناه الأن و حسيه المحاضير على انبه من القصية القصيرة يعد محاولات كتابية جميلة تواشجت مع الأجناس الأدبية المختلفة فقد كانت أقرب انها شابهت كثيرا النثر الفلسفي أو اقوال الحكماء وهذا مأزق يقع فيه اغلب أدبائنا حينما يضعون

متعة التلذذ ببلاغة الاديب..فأنا

عندما اقرأ قصة قصيرة لأديب

عراقى فإننى استمتع ببلاغته

وتلاعبه باللغة احيانا ناهيك عن

الحبكة. بينما لا أجد ذلك متيسرا

في القصة القصيرة جداً..



محاضرة عن القصة القصيرة جدا في انتحاد أدباء كربلاء لا تتوافق معها".. الشاعر سلام محمد البناي رأى ان في قصص حمودي الكناني القصيرة رسائل وإيحاءات تقترب كثيرا من الواقع وعندما نقرأ ما كتب من قصص قصيرة جدا نجد تلك الموسيقي والانسجام بين حروفها حتى اننا نشعر امام نص شعرى تعمد في كتابته الى المزاوجة بين

القص والموسيقي. اما الشاعر رفعت المنوفي فقال ان الفن صناعة الحياة ولكن العواصف التي اشتدت على العراق لم تنصف هذه الاجناس الادبية ولم ار من يقود الحركة لتأسيس مؤسسات ثقافية رغم ان الفن هو صانع الحياة .اما الشاعر حسين الدايني فقال أن الومضة الشعرية يشترط فيها المفارقة بسن البداية والنهاية والتكثيف والادهاش وإن القصة القصيرة جدا تشترك بهذي الاشتراطات مع الومضة الشعرية حتى أن البعض يجنسها تحت عنوان الومضة الحكائية وان القصة يشترط فيها الحدث في موضوعها ويعني وجود زمن ومكان .واختتم الشاعر عبد الحسين خلف المداخلات بقوله ان الجدل الذي أحدثه الكناني هو دليل على قوة النصب القصصي القصير جدا وخاصة الذي انتحه الكاتب وقرأ له نصا ساحرا حتى اني تساءلت هل يقول قصة ام يسمعنى نصا شعريا جميلا؟ ..... □ إعداد وترجمة / ابتسام عبد الله

## آديل: صناعة الموسيقي مصيدة قاتلة

في شهر نيسان عام ٢٠٠٨ بعد عامين من إطلاق أديل " ألبومها الأول" جلس ستوارت هاسباند للتحدث مع المغنية التي تبلغ الـ ١٩ عاماً من عمرها .أديل لوري بلو ، جالسة عند مائدة في مقهى سوهو ، تتحدث عن الغناء والموسيقي فقالت: "انها مصيدة قاتلة.. هذه الصناعة ، وكانت لهجتها "الكوكني" – وهي لهجة الاحياء الفقيرة، تجعل المارة يلتفتون اليها. والمغنى يجذب اهتمام نحو ٢,٠٠٠ شخص على الاقل، ولكنه يعود وحيداً الى فندقه أو داره.

> وأديل هي افضل من المغنيات الشابات، تسمى "أميى واينهاوس" ولا يعود ذلك الى لهجتها بل الى مواهدها. انها اكبر من الحياة ولها عادة غريبة في التدخين و احتساء الشراب الأحمر".

> وتقول عن ذلك: "لم أمارس العادتين بشكل غير طبيعي، طوال حياتي". وتضيف: "أريد ان أعرف بموسيقاي، وليس بالنسبة لتعديل أنفي".

> ان الالبوم الـ ١٩ يشير الى سنَّها، ان صوتها الهائل والمذهل، وقد ظهرت أديل في إحدى محطات التلفان في هولندا، في حفل حي امتد حتى الصباح. وتقول أديـل انهـا اتفقت علـى لقـاء في أو اخر الليـل، وكانـت كما تقـول ايضـا تسهر الليل بأكمله لمشاهدة الحفلات الغنائية التي تقدمها محطات التلفاز، وكان كاني ويست يسجل حفلة على شريط فيديو، ويظل طوال الليل يطوف في الشوارع. وعن غنائها في هذا العام، تقول: "انا الان فوق القمر"، "وكل شيء يشجع توقعاتي، ولكني لا احب ساعات التصوير الطويلة، وفي الحقيقة، لم افكر ان اصبح نجمة بوب، ولم تكن معلوماتٌ عما يجري خلف الستار مع النجوم، واعتقدت انني سأسجل اغنية

> واحدة فقط، وينتهي الامر". ولكني لم أحس بالضغط من قبل الصحفيين عليّ، وظننت عند اختفائي سيقول عنى، انها حمقاء".

ولدت أديل في توتنهام، شمال لندن، الالتصاق بشيء واحد. وكانت والدتها فنانة، وتصنع الاثاث، ووالدها البيولوجي شابمن ويلز وضخم، يعمل في السفن وما تحتاجه. وكانت أنذاك في الثامنة عشرة من عمرها ولم يكن معنا وانا اكبر في خلال نموي مع انها تعرفت عليه وهي تنمو، لقد كتبوا إنى كرهته، وتتحدث بمحبة عنه، "انا لا أكرهه، كان والدي". وعندما كبرت، كانت الطفلة الوحيدة

ترجمة 4

صغير قرب الدار. مع والدتها ووالدها- الذي كان زوج وتقول وهي تشكو من عدم وجود وعندما نمت وهي الطفلة الوحيدة مع والدتها وزوجها (وكانت العلاقة قد

> انفصمت بعدئد) وتقول كانت هناك فائدة الاقارب: "كان عندي ٣٠ من ابناء الأعمام، يعيشون بالقرب منا، ولذلك كنت اذهب لرؤيتهم باستمرار، يتجادلون ويكرهون مشاركتي معهم، وعندها كنت اعود الى غرفتي النظيفة ودُمي غير مكسورة، ولا عراك بسبب الدمية (باربي)، وكان ذلك الشيء يعادل العوالم كافة".

> وتقول: أن والدتها افضل مَن شجعها وكانت صغيرة جداً عندما أنجبتني. وقـد اهتمـت أديل، كما تقـول، وهي في الثالثة من عمرها، وكانت تشجعني، وكانت بدورها شابة، وربما انها ذهبت الى الجامعة وتعلمت الرسمَ او فناً أخراً. وكانت تدفعني للبحث وعدم

و ذهبت تلك النصيحة مع الريح، كما تقول أديل، إذ ان اهتمامها كان ينصب في "ألاصوات" منذ عامها الثالث، وتقول كنت اهتم في كيفية تغيير الاصوات، وبدأت بعدَّئد في الاهتمام باطفال افلام ديزني وفي الحادية عشرة من عمرها، ولكن ما عثرت عليه وهو صندوق الموسيقي ووجدت اغنيات إيتا جيمس وإللا فيزجيرالد، في محل

اهتمام بالموسيقي في بيتهم، ولكني بقيت استمع لإيتا واللافيزجيرالد. وفي الخامسة عشرة من عمرها بدأت تستمع الى الموسيقي التي ظهرت في الاربعينيات، وان موسيقاها أنذاك متأثرة بما كان في الاربعينيات.

وفي مدرسة بريت، حيث اكملت أديل تعليمها، ومع ذلك كانت لا تميل الى برامجها الموسيقية. وتقول: "اننى كنت اريد الذهاب الى

مدرسـة "سيلفيا للشباب" ولكن والدتى لم تملك المبلغ المطلوب للتسجيل في سيفيا، وكان الطلاب فيها تواقين

وتعيشى أديـل حاليـاً مـع والدتهـا في جنوب لندن . وقد جمعت أديل كمية من المال وكمية من الدولارات تريد ان تشتري منزلا في بارك لين وامام

الفطائر في المطاعم.

مطاعم دالاس.

وفي خلال كفاحه ليصبح موسيقياً، يعيش

على في نيويورك، ويقدم الفطائر في

اديل جولات في الولايات المتحدة الاميركية واليابان، وقد يكون ذلك في خلال هـذا الشهر. والرحلة هذه تحتاج الى اغنيات جديدة، تستعد لكتابتها، وتحتاج الى ظروف خاصة، وانا احتاج الى بيئة جديدة: وقد اردت ان اكتب عن الاصدقاء والمشاكل، او كلمات لأغنيات اتخيلها بالاحداث التي أمرُّ بها حالياً.وترفض أديل الكتابة عن الشهرة و مصيد تها او عن ضغط الشهرة. وتقول "لن

> واشعر به، فلن اكتب". وما يهم أديل ايضاً، "كيف تبدو حالياً" ولكن ذلك لم يعد يهمها، ولكنها

أهرول الى الكتابة لألبومي الثاني"، و"إن لم اجد ما أكتبه

> في حاجة الى تخفيف و زنها، و الى تعديل اسنانها، والى لون اسمر فاتح لبشرتها، ولكني افضل ان ينشروا صورتي على الغلاف، بسبب موسيقاي، اني افضل ان يصبح وزنى خمسة أطنان، ان كان

البومى ينجح مثل البوم نيكول ريتشي. ومع ذلك، فإني افضل ان اكون بنحافة سكة الحديد، فإن هناك خطأ ما".

## جنس . . مخدرات وروك أندرول

هـذا الكتـاب تم طبعـه بعـد مقتـل مؤلفـه الإسكندراني في عام (٢٠١٣). انها رواية تروي قصة كفاح لجعلها واحدة من الاعمال الموسيقية التي تقدم، في نيويورك، والتي تحتاج الى موسيقى كلاسيكية.

على الاسكندراني قدّم رواية جيدة مثالية لقراءتها في شهر كانون الثاني. وهي تروي قصة شاب إيراني – امريكي، وهو موسیقی اراد ان یقدم عمله فی "نیویورك" متواصلاً مع حلمه بالفن والموسيقي، العلاقات مع النساء والفقر.

وهذا الكتاب سيكون حاداً ومؤلماً ايضاً، في الظروف كافة ، وما يضاعف قوته للقارئ، معرفته بمصير الاسكندراني نفسه.

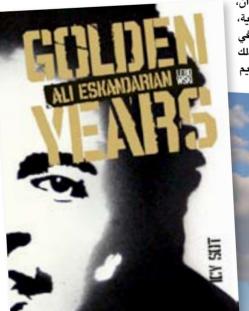
ففي كانون الاول من عام ٢٠١٣، تم قتل الكاتب في شقته في بروكلين، مع عضوين من فرقة الكلاب الصفراء من قبل موسيقي صديــق يكنُّ حقداً، ثم قتــل نفسه، و الرجال الاربعة كانوا قد أبعدوا من إيران وفي الوقت الذي توفى فيها الاسكندراني كان

في منتصف الثلاثينيات من عمره، وكان قد أمضى أعوامه الذهبية متعلقاً بالسلم الموسيقي الامريكي المنخفض لأكثر من عشرة اعوام.

إن (الأِعوام العشرة) هي النص الذي كان

عاكفاً على إنهائه في السنة الاخيرة من حياته، إنها رواية جيدة، يمكن مقارنتها برواية جاك كيرواك "في الطريق" او روايـة هانـتر تومبسون" خـوف وكراهية في لاسس فيغاسس، ورواية جسى ماكلنيرني اتضواء برّاقة، ومدينة كبيرة". وبما ان الكتاب طبع كونه رواية، فهي لا يمكن فصلها عن بطلها على، الذي لا يمكن فصله عن الاسكندراني قط.

وتتحدث الرواية عن طفولة على في إيران، وهجرته الى الولايات المتحدة الامريكية، ثم عمله فيها في مجال لا يمكن التصور في نجاحه او فشله وهو "الموسيقي" ولذلك نرى "بطلنا" يعمل في المطاعم، أو تقديم



وتتحول حياة، على الى جنس ومخدرات. وفي المكان الغريب، يعيش حياة يوهيمية، ومن المؤسف انه لا يكتب شيئاً عن الموسيقي، في حين ان اشرطة الفيديو يتناول الكوكايين، مليونيراً في مقطع وكسيراً فقيراً غير قادر على توفير ما يعادل تكشف عن رجل يتمتع بالجاذبية وموهوب وهو بالتأكيد، انه في الوقت الذي بدأ فيه وفي الرواية، يتعلق على بإيمانه بالفن، وعندما يعمل عددا من الوكالات، من أجل

الكتابة، كان فيها غير راغب بالموسيقي او المجال فيها. وفي الكتاب نُجد اهتمامه دفع إيجار سكناه، يعجز في الحصول على بالرواية، وندرك انه كان جذاباً بالنسبة مبلغ كاف. وقول على انه قد "تخلى عن للنساء ويحاول الاحتفاظ بكرامته في الكوكايـين "لم يكن عن تصميمه، بل بسبب ما يخص المخدرات والنساء والجنس. نوع الكوكايين ورداءته. ويقول ان وقصته تعيد الى الاذهان قصص

الكوكايين هو مجرد صودا مشوية وبودرة

اطفال. ولذلك يلتفت نحو "الماريغوانا"

ويسرِّح شعره على ضوء شمعة.

وحياة موسيقيين لا يمتلكون ويحسن على انه يبدو غريباً

عن الاجواء التي يعيش فيها، وان الرمال تبتعد عن الساعة

ويشعر ايضاً انه الرجل الأكبر سناً في ساحة الرقص. ويبدأ بالتفكير في نفسه: "كافة مشاكلى وجولاتي يمكن التغلب عليها فهي نتاج الادمان والمشاكل المالية". وهناك نوع من الرقة في ما يخص

علاقته بالموسيقيين الايرانيين. وينتهى الكتاب، وعلىٌ يضاعف افعاله والحياة التي إختارها، ومشاكله المالية. ويجد امامه ضفدعة تستلقى على الارض: هناك طریقان احدهما یاؤدی الی تلاشی الاحلام في عالم الفن ولم يحقق فيه شيئاً.. ويؤدي الثاني الي اتفاق ود*ِّي* وتسوية ودِّية.

وهناك ايضا الخدم الخاضعين

عن: الغارديان

عن ثروته جزافا خدعة إنتشرت حول موقع "فيسبوك" تدّعي أن "مارك زوكربيرغ" الني يمتلك موقع "فيسبوك" سيمنح ٤,٥ مليون دولار لألف شخصى محظوظ

مارك زوكربيرغ لن يتخلى

يستخدم الموقع الشهير. الأمس خدعة بطييعة الصال، أن يتقاسم اشخاص من شتى انحاء العالم، جوائز من الموقع الشبهير النذي يتعود لمالكه مارك زوكربيرغ" وقد تشجع مستخدمو الفيسبوك، املا في الحصول على جزء من المبلغ، و اقترحوا كتابة رسالة تقول: 'شكراً لمارك زوكربيرغ"مدّعين ان صباحب الشبركية، وهو يخطط للتخلى عن ١٠٪ من ثروته التي تقدرب ٤٥ بليون

دولار، للاعضاء الدائميين في صفحات الفيسبوك. إن في الأوساط الاجتماعية التقليدية، تتواصل، لا إي ميلات، من مستخدمي الفيسبوك تقول انهم سيقتسمون المبلغ في ما بينهم ليحصيل كل و أحد منهم على ١٠٪ من المبلغ وهو ٥٤

بليون دولار. وبناءً على الاخبار الطيبة التي نشرتها صحيفة "صباح الخير" اميريكا "فإن الأمر يبدو صحيحاً، و ارسلت الده يرقية تقول "شكراً لك" وكتبت الصحيفة (ان زوكيربيرغ سيمنح ٥,٤ مليون دولار من ثروة الفيسبوك،



في منتصف هذه الليلة نسبة ١٠٪ من الشروة. ومثل الأوغاد من مستخدمي الفيسيوك، اعتبر الامر امراً صحیصاً، ان مارك زوكيربيرغ وزوجته باتشريا كان، قد اعلنا، انهما يخخطان للتخلى عن ٩٩٪ من ثـروة فيسبوك والتـي تقدر ب ٤٥ بليون دولار، لأغراض انسانية.

وقد اعلن الزوجان الخبر في رسالة مفتوحة، مع ولادة الطفل الأول لهما. ولم يذكر ماكس ذلك في الرسالة ان مبلغ عُشر الثروة، سيوزع كيفما اتفق مع المشاركين في صفحات "ألفيسبوك" من

لكان الناسس يهتفون، "شكراً لك" مارك روكيربيرغ بأصوات

■ عن: الغارديان

اجل صالح العالم.

ولم يكن الزوجان يحددان

كيفية صرف المبلغ، وانهما لن

ينفقاه كيفما اتفق. ومع ذلك فان

تصريحات الزوجان لم توقف

الناسى، مع اننا نمتلك بعض

المعلومات عن الأمر. ولسوء

الحظ، ان تلك التصريحات لم

توقف الناس، ولكنها على الاقل

ولو انهما اعلنا ثانية ذلك الأمر

اشارت الى بعض الامور.

نادي السيارات في مصر لعلاء الأسواني

في الأيام التي سبقت تخلى الرئيس حسني مبارك، في شباط عـن السلطـة عـام ٢٠١١، كان علاء الأسواني (طبيب أسنان، روائي، عضو الحركة الديمقراطية (كفاية). وكان واحداً من الاصوات المؤثرة في ثورة بلا قيادة. وروايته الاولى عمارة يعقوبيان"بيعَ منها اكثر من مليون نسخة، وفيهًا يُعـرّي الفساد السياسي والفقر وتصاعد الحركات الدينية، التي جذبت الملايين من المواطنين لاحتلال ساحة التحرير. ومنذ ذلك الحين بدأت مصر بتجربة الحكم العسكري والانقلاب وتم ايضاً أعمال عنف ضدّ انصار الرئيس السابق من مؤيديه

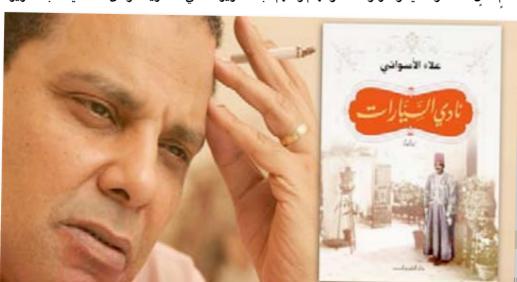
الاسواني، نقداً من أعلى المجتمع المسلمين، وصعود رئيس جديد وهو عبد الفتاح السيسي، الذي كما يقول الأسواني جلب "حريـة التعبير في أوطأ الدرجات" وقد بدأ الاسواني في إنتقاد الرئيس السيسي. وأخذ ينادي بعدم مصادرة حرية التعبير. وكل هذه الأمور تعبر ان الترجمة الانكليزيــة لأحــدث رواياتــه، التي طبعت أولاً بالعربية مثل "نادي السيارات" في عام ٢٠١٣، كانت أمراً ضرورياً، لأنه يتخذ مرة اخرى نموذج مصر وتأريخها الحديث يشرح معالم الوضع العالى، وأن مصر قد تكون موشكة على

وكما في روايته الاولى، يقدم

ومن أسفله، وكل ذلك من خلال مبنى نادى السيارات"، مثل ما حدث في روايته "عمارة يعقوبيان"، التي بعد تخرجه من كلية طب الأسنان، افتتـح عيادته، التي تقـع في منطقة قديمة بالقاهرة، والتي كانت تعرف قديماً بـ "الحى الاوروبي". ويقارن الأسواني ما بين ذلك النادي قديماً والبوم. وكانت أنذاك الطبقة العلما من الناسى، تقضى سهراتها هناك، وكانت ايضاً توصف من قبل العامة، "المكان المفضل لدى الملك الذي يُقال انه کان یاکل ۲۰ مصارة فی وجبة واحدة كما ان النجمة الماسية (وزنها ٩٤) قيراط، حصل عليها من دون ان

الوصيف الخصوصي، الكو، وكان ينفذ طلبات الملك، ويستولى على لحكم قاس، تحت وحشية وضراوة اموالهم ومنهم عبد العزيز كما في

روايـة، "عمارة يعقوبيان" فان الادوار التي تمثلها شخصيات، تمر سريعاً، ولكن شخصية عبد العزيز



جعفر، الذي كان يمتلك أراضى زراعية واسعة وتوفى لأنه لم يعد يحتمل الضغط المفروض عليه. ولكن مسار الرواية يتحول الى متابعة احوال عائلة جعفر، ومنهم ابنه كامل، الذي نشاً على شاكلته، والذي يقارن ما بين واجبات البواب في "نادي السيارات"

ويرتبط في علاقة مع بنت رئيسه في العمل. وهي من الأمور الممنوعة، والفتاة تعتمد على نفسها وترغب في تجربة الحياة المصرية الحقيقية (إذ أنها نشأت في إنكلترا).

معادلاً لشهادة القانون.

■ عن: التلغراف



سلاما یا عراق

# صلاح أبوهنود داها"

## تعجبني أغساني ياسس خضر وأشسعار السسياب والنواب

🗆 بيروت/غفران حداد

### 77

صلاح الدين حسن أبو هنود ، من أوائل المنتجين والمخرجين الذين تخصصوا في مجال الدراما في الأردن ، التحق للعمل في التلفزيون الأردني منذ تأسيسه عام 1968 ودرس الإخراج التلفزيوني في البي بي سي بلندن.. عمل مع صلاح أبو هنود في مسلسلاته التي أخرجها نخبة من الممثلين السوريين والأردنيين واللبنانيين والمغارية. فقد أدت منى واصف دور الخنساء، وأدت نضال الأشقر دور شجرة الدر.

وشارك أيضا طلحت حمدي في نمر العدوان مع سلمي المصري ومحمود أبو غريب ونبيل المشيني ومحمد العبادي ، أما حسن أبو شعيرة وملك سكر وعادل عفانة ووليد بركات وهند الطاهر فقد اشتركوا في مسلسل "رجم الغريب"، وشفيقة الطل ونبيل المشيني ومحمد العبادي وهشام هنيدي في مسلسل "عبد الرحمن



أضواء المدى" اتصلت بالمخرج القدير صلاح أبو هنود وحاورته عن بعض من مشواره الفني وعشقه لرموز الفن العراقي وجديده وغيرها من المحاور في سياق اللقاء الاتي: >كيف كانت بداياتك الفنية؟ من اكتشفك فنيا

- البدايـة الحقيقيـة كانـت حين دخلـت مرحلة التعليم الجامعي في الجامعة الأردنية ،وفي السنة الثانية من دراستي وبناءً على نصيحة أحد اساتذتى بدأت بدخول المسرح الجامعي في كليـة الأداب ، وكانـت الكليـة الوحيـدة في الجامعـة الأردنيـة في مرحلـة النشـوء وفيهـا أخرجت ومثلت مسرحية "أريد أن أقتـل ً لتوفيق الحكيم. وبعدها اكتشفني المضرج هاني صنوبر وأخذني للعمل ممثلا في الإذاعة الأردنية الى حين انشاء مسرح في الأردن وقمت بتمثيل دور باريس في الإلياذة ويعدها تم انشاء أسرة المسرح الأردني من خمسة عشر شابا وفتاة وكنت واحدا منهم واثمرت تلك المشاركة عن تسعة أعمال مسرحية من الأدب

العالمي وكبار كتابه الى أن أخذت الحكومة قرارا بانشاء التلفزيون الأردني وكنت قد تخرجت من الجامعة في حينها سنة ١٩٦٧ فالتحقت بجيل الرواد من المؤسسين وقام التلفزيون بايفادي في بعثه الى بريطانيا لدر اسة الإخراج والإنتاج التلفزيوني في هيئة الإذاعة البريطانية BBC سنة ١٩٦٨ وما زلت أمارس هذه المهنة حتى الأن.

×أخرجت عشرات المسلسلات من تراث العرب والمسلمين من "الخنساء"الى ابو حيّان التوحيدى" وابو فراس الحمداني" وغيرها فما هو اقرب عمل لقليك و لماذا؟

- لا أحب الإجابة بالتفصيل ولكن لكل عمل من الأعمال خصوصياته الفكرية والفنية والسمات التي يحملها وهي لم تأت صدفة ، بل عن وعي وتخطيط لخدمة منظومة قيم أؤمن بها في كل جوانيها ، وأنالم استحضر التاريخ للتغنى به وانما لأهداف تم الاتفاق عليها مع شريكي في التجربة الأولى "الخنساء"، وهو الدكتور وليد سيف. وبالمناسبة كنا اول من قدم هذه القامة

للشاشــة وكنا في أثناء العصــف الذهني للعمل نرسم معالم خارطة الطريق ومنها نقل المسلسل التاريخي من الخطاب الديني التقليدي الى خطاب عصري تنويري يطرح المشاكل بمنهج علمى يختلط بالرؤية الفنية الإبداعية ووضعنا ملامح الأدب التلفزيوني وعكس ذلك مستوى اللغة الجليل الذي حمل ملامح عصر الحدث ومفرداته وجعلنا من مجموعة أعمالنا كتلة يمكن تسميتها كلاسيكيات الدراما العربية لتسد فراغ ارث الدراما في الثقافة العربية،

فنحسن لانستند الى تراث الإغريق وأوروبا في الدراما واحببنا باختيارنا شخصيات تحمل مواصفات البطل التراجيدي بجمل ومشاهد حارة أن نقول للأجيال هذا ارتكم وابحثوا عن الباقي وتابعت هذه الأهداف مع كتاب مثل يوسف ابو ريشـة في مسلسل "ابو فراس الحمداني" وكنت انا المخرج الوحيد الذي أنجز عملا عنه في ألفيته مع الكاتب خيري الذهبي ولا أحد يملك أن لا ينحنى احتراما لشخصية

تبوفي عبازف الغيتبار والمغنبي

امس الإثنين، عن ٦٧ عاما.

التوحيدي والظلم الـذي وقع علية ومأساته.لم

تكن الأعمال التي تم السؤ ال عنها صدفة بل هي ابن شرعي للوعي والتخطيط وصحة المنهج. × بماذا تنصح جيل الشباب من المخرجين

-اقول دائما: إذا ارتقى الإنسان صار فنانا وإذا ارتقى الفنان صار نبيا بمعنى استعداده لحمل رسالة الفن التنويرية ونصيحتي لهم أن يرتقوا ما استطاعوا في هذا الفعل الإنساني النبيل وهو الفن.

«هل يعجبك شيء من الغناء العراقي؟ لمن

- الفن العراقي قريب الى قلبى كثيرا فما زلت احفظ كثيرا من أشعار السياب والنواب واستمع لناظم الغزالي، وكنت مدمناً لأغنيته سمراء من قوم عيسي"، وياس خضر واغنية عزاز" وخاصة في مرحلة اخراجي لمسلسل الكواكبي"، وكذلك يعجبني المطربان سعدون جابر وكاظم الساهر.

× ماهو اياتك التي تحب ممارستها ؟ - ألعب الشطرنج ، ولكن قليلا من الناس يلعبونها الآن لذا أمارس لعبتها مع الآيباد. كما احب مشاهدة الأفلام العالمية الضخمة والذهباب للمسرح، واكتب القصية القصيرة

ومقالات وقليلا من الشعر واتأمل كثيرا في

الكون والحياة. × أين المخرج صلاح أبو هنود اليوم وماذا يعد من اعمال للغد؟

- انا حيث يريد الله اعمل مع مجموعة المركز العربي الإعلامية ، المؤسسة العربية الوحيدة التى نالت جائزة الإيمى العالمية ونطاق عملي في ما يتعلق بمحتوى الأعمال التي ستنتج. ×كلمة اخيرة لجمهورك العراقي والعربي من خلال جريدة "المدى"؟

- اقدر كثيرا الجمهور العراقي وبخاصة حبه الشديد لمسلسل "الخنساء" وكانوا يلقبونني (أبو الخنساء) واحيانا (ابو الصعاليك) حين يذكرون عروة بن الورد واتمنى للعراق واهله كل الخير والفرح والأمان فهم جديرون بحياة ملؤها العزة والمجد.

نحب لو ما نحب

■ هاشم العقابي

ولو أنها أغنية وغزلية أيضا، لكنى أجد فيها إشارة لحل ما نحن فيه من بلوى. من يريد العراق ان يبقى وطنا فهي: وطن لو مو وطن. وشعب لا يحب بعضه يكذب على ربّه، وليس على نفسه فقط، لو ادعى بأنه يريد عراقاً موحداً. على كل سنّي وشيعي ان يقف أمام المراة ويسأل نفسه: نحب لو ما نحب وقبل أن يضع الله بن عينيه ليجيب بصدق، عليه ان يضع ما يحدث في

دولة القانون، الذي سواها ،واستوت خلال هيمنته لثماني سنوات مظلمة، يستنكر على القوى السُنية ان تلوذ بالتدخل الدولي لوقف المصيبة الكبرى. طيب، ألم يستنجدوا بالدول الخارجية لتخليصهم من صدام؟ ثم ماذا كان ينتظر رئيسهم "القانوني" يوم أشعل الشر الطائفي مستنيرا بهدي "أمّه" الروحية صاحبة نظرية ٧ شيعـة في ٧ سنّـة؟ ويوم صاح "انتهـوا او تنهوا" ثم زاد النار بنزينا حين نادى "المعركة لا زالت مستمرة بين أنصار الحسين وأنصار يزيد"؟!

ما كان الامر يحتاج الى مستشار او روحة للقاضى لمعرفة النتائج الكشرة بل لأبي الفتح السبتي: من يزرع الشر يحصد في عواقبه ندامة ولحصد الزرع إبّانُ

نعم لا يسعد الغيور أن يرى اخاه يلوذ بالأجنبي ليحميه. لكن الروح عزيزة. والولية مرة. من انت حتى تريد ان ترمي الآخر في البحر وتهدده ان لا يبتل بالماء؟

وعلى منوال "نحب لو ما نحب" اما أن تسلح الناس كلهم او تنزع السلاح منهم جميعا "يا بو قلب الرحب". لو سلحتهم كلهم فقد قام الداس يا عباس وستأكل حنطة الشيعة شعير السُّنة. لا مناصى غير ان تجعل الناس تمشى بطرك القمصان والدشاديشس. انعل أبو السلاح لا بو الخلَّفه امام الحفاظ على حياة الناس التي هي في المحصلة حياة وطن. لا حل وسط. ورفض الحل الوسط يحتاج شجاعة. والشجاعة ان لا تجامل هذا او ذاك او ان تخاف من زيد و تداري عبيد.

انه يوم "اليد الحديدية" فاضرب قبل ان تأتى اللحظة التي يتحول بها الحديد الى "جينكو" وعندها لا ينفع مال ولا بنون. ويعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون.

## "دراجات أجرة" للنساء بإندونيسيا



النقل التي تخدم النساء فقط، في مدينة عدد سكانها ١٠ ملايين شخص، حيث انتشرت "دراجات أجرة" للنساء فقط تعزيزا للشعور بالراحة والأمان لديهن. "ليدي جيك"، هي أحدث فكرة دخلت قطاع النقل المخصص للنساء، ووجدت إقبالا كبيرا على الرغم أنها بدأت

منذ ٤ أشهر فقط. ويمكن أن

تشهد العاصمة الإندونيسية

جاكرتا، إقبالا على طلب خدمات

تطلب الفتاة دراجية نارية تابعة للشركة عن طريق تطبيق على الهواتف الذكية، إذ ترتدي سائقة التاكسى لونا ورديا وخوذة رياضية بنفس اللون. ومنذ إطلاق تطبيق "ليدي جيك" في تشرين الاول الماضي، تم

وأعلن فريق "إيغلز" الأميركي وفاة مؤسسه، في مدينة نيويـورك، متأثرا بمرض التهاب المفاصل الروماتويدي والالتهاب تحميله نحو ٥٠٠ ألف مرة، الحادللقولون و الالتهاب الرئوي. وتستخدمه مئات الفتيات يوميا، وفارق فراي الحياة بعيد نحو فيما توظف الشركة نحو ٢٤٠٠ أسبوع من رحيل فنان الروك سائقة، معظمهن من ربات البيوت أو طالبات. شهير، ديفيد بوي، الذي توفي

دظ<del>ك</del>

هذا اليو<mark>م</mark>

على ما يبدو بسرطان الكبد، الأميركي المؤسس لفريق وفق ما نقلت رويترز.وأسس 'إيغيلز"، غلين فراي، اول من فراي، المولود في ديترويت، مع زميله دون هنلي فريق "إيغيلزاً في١٩٧١ في لوسس أنجلوسي، بعد أن عملا لفترة مع مغنية الروك ليندا رونستاد.وأشاد هنلى بفراي قائلا إنه وراء بدء كل شيء لفريق إيغيلز، قائلا إنه كان ذا معرفة موسوعية عن الموسيقي الشعبية.



## أول سفيرين للنوايا الحسنة من الحيوانات

عين برنامج الأمم المتحدة الإنمائي زوج من الباندا العملاقة كأول سفيرين من الحيوانات للنوايا الحسنة في مدينة تشنغدو بمقاطعة سيتشوان جنوب غربي الصين، الأحد.وقد بدأ برنامج الأمم المتحدة الإنمائي عملية بحث عالمية لاختيار مبعوثي

الباندا، وذلك كجزء من الحملة العالمية لسفراء النوايا الحسنة من الحيوانات.وتشمل الحملة أكثر من ٢٠ حديقة حيوان من ١٣ دولـة من شانها أن تساعـد في الدفاع عن رسالـة الأهداف الإنمائية المستدامة للأمم المتحدة.



الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)

علاقاتك العاطفية سيسلط عليها الضوء

كما أنك ستكون منهمكا جداً بالمغامرات أو

اللقاءات الجديدة. توقّع زيادة جيدة في

مصادرك: زيادة في المدفوعات ، أو إرث، أو

تـوفى أكبر رجـل معمر في العالم، عن عمر ناهـز الـ١١٧ عاما، وقبـل شهرين فقـط من عيـد ميـلاده الـ١١٣. ورأى الياباني ياسوتــارو كويــدي، النــور في ١٣ اَذار عــام ١٩٠٣، وكشــفَ أن السر في طول عمره يعود إلى عدم المبالغة في أي نشاط وعدم التدخين وشرب الكحول.وذكرت وزارة الصحة والعمل والرعايـة الاجتماعيـة في اليابـان، أن المعمـر كويـدي تـوفي

الموت يغيب أكبر معمر عن 113 عاما

وبموت كويدي، يصبح معمر ياباني آخر يسمى، ماساميتسو

يوشيدا، الأكبر سنا في البلاد، بالنظر إلى بلوغه ١١١ عاما، وفق ما نقلت رويترز. ولم يعرف ما إذا كان المعمر الياباني المولود في ٣٠أيار عام ١٩٠٤، أكبر رجل معمر في العالم في غضون ذلك، يصل سن أكبر معمرة في العالم، وهي

الأميركية سوزانا موشات من نيويورك، إلى ١١٦ عاما.

السرطان (۲۲حزیران- ۲۲ تموز)

في ما يتعلق بزو احك، هناك أسئلة مالية

يجب أن تعالج بكثير من اللباقة. ستواجه

حواراً صعباً مع أطفالك، خصوصاً إذا

كنّ بنات مراهقات. هذه السن حساسة

العقرب (۲۶تشرین۱ -۲۲ تشرین۲)

ستجد صعوبة في الاتصال مع أطفالك؛

وكرد فعل، ستسجن نفسك في توبيخ

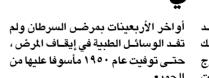
صامت، لكن لسوء الحظ لن يكون هذا هو

## كدث في مثل هذا اليوم

## زواج مسلسكسي

عجل السياسيون المتنفذون في العهد الملكى بهذا الزواج خشية أن يوجه الملك الشاب غازي نظره للزواج من خارج الأسرة المالكة ،وذكر بعض كتب المذكرات ان الملك غازى كان يرغب في الاقتران بابنة ياسين الهاشمي إلا أن خصوم الهاشمي أحبطوا الأمر ، وتم الاتفاق مع الملك على على تزويج ابنته عالية بسرعة للملك غازي . كانت عالية أفضل فتيات الأسرة الهاشمية المالكة كياسة ورصانة ورقة ، وكانت موضع احترام الجميع ، وتحملت تصرفات الملك الشاب المزرية الذي شابت حياته في الثلاثينات ، ولا تتفق مع منصبه الرفيع في بلد تطغى عليه التقاليد المتحفظة . ثم تحملت الملكة عالية أمر تربية ابنها فيصل بعد مصرع الملك غازى بحادث سيارة في أذار ١٩٣٩ ، وكانت شهادتها الحاسمة في تولي

على الملك الصغير.أصيبت عالية في





الاسد (۲۳ تموز - ۲۲ آب) كن حذراً في علاقاتك الجنسية وحميتك. فكر بإعطاء شيء غير متوقع لحياتك العائلية، وإلا فإنك ستحسّ بضجر من الأحباب. اعتمد التغيير والتنوع في علاقتك العاطفية مع الشريك.

القوس(۲۳ تشرین۲ - ۲۱ کانون۱)

احذر من الاضطرابات الدموية؛ لا تدع تعبك

البسيط يتفاقم . في العمل، جهودك السابقة

ستحمل ثمارها أخيرا ويمكنك أن تحصد

نتائج جيدة. لا تجهد نفسك بغير سبب وابتعد

عن كل ما يسبب ضغطا نفسيا ، الجأ الي

منحة دراسية.

عائلتك قد تتعرّض للخطر إذا كنت لا تستطيع النجاح في تحريرها. الأزواج قد يقرّون بصعوبة الافتراق في هذه الفترة ؛ أما العراب فبالعكس، سيكون لديهم فرص قوية مع من يبني أو يعيد بناء حياتهم .

الجدى (۲۲ كانون۱–۱۹كانون۲)

الثور (۲۰ نیسان- ۲۰ أیار)

القوة والنشاط العضلى بازدياد؛ ستبدو

جيّداً جداً من الناحية الجسدية. سيحفّزك

الأشخاص النشيطون المتحمسون. أداؤك

<mark>في عملك سيصل إلى ذروته. علاوة على</mark>

العذراء (٢٣ اب - ٢٢ أيلول)

ذلك، ستكون موضع الانتباه.

حاول تقييد نفقاتك إلى الحد الذي لا غني عنه. ستكون في شكل طبيعي جيد جدا. المخاوف العائلية قد تزعجك. ولكنها سوف تمر بسهولة ، لا تجعل مسألة تقييد النفقات

الدلو (۲۰ كانون۲ - ۱۸ شباط)

الجوزاء (۲۱ ایار - ۲۱ حزیران)

لا تخشى طلب الدعم من الأشخاصي

المؤثرين لكى يعرزوا مشاريعك. على الصعيد الغرامي، ستكون لديك الشجاعة

بما فيه الكِفاية ، لأن تعلن التصريح الذي

الميزان (۲۳ ايلول- ۲۳ تشرين ۱)

كان منتظراً لوقت طويل.

## الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)

مشرع خاسر يكون مصيبة عليك.

الحلّ الحيد.

#### لا تكثر من تعدد علاقاتك في نفس الوقت، ستحرز علاقات ممتازة مع أصدقائك؛ بل خضها واحدة واحدة. جد الوقت الملائم على الرغم من هذا يجب أن تبقي بعض للكلام مع شخص واحد وبشكل خاص من المسافة لكي تحافظ على حريتك. لا ينظر إليك من زواياك الجيدة . لان العلاقات تجعل علاقاتك مع اصدقائك قيدا عليك العديدة قد تجعلك تعيش حالة من الضياع وانما اجعلها وسيلة للتواصل مع والتشتت ما قد يسبب ضغوطا.

راقب أية علاقة أو مشروع متعدد الزوايا اليوم. بدلاً من تركه يجننك، استرح وانظر إلى الموضوع من كافة أبعاده. لأن الاستعجال قد يقودك الي اتخاذ قرارات خاطئة فقد تدخل في



Fakhri Karim General Political daily 20 January 2016

Editor-in-Chief



http://www.almadapaper.net **>>** Email: info@almadapaper.net





### هادي العلوي في طبعات جديدة

مع بدايـة العام الحالي صدرت عن دار المدى طبعات جديدة من مؤلفات المفكر العراقي الراحل هادي العلوي.. وتشير هذه الطبعات الجديدة إلى أهمية

وحيوية مؤلفات هادي العلوي. ومن ثم تفتح الطريق أمام مهمة دراسة مختلف جوانب إبداعه الفكري. ولعل ابرز هذه المؤلفات التي اعيد طباعتها هي كتاب من

مؤلفاته وكتاباته، الاغتيال السياسي في الاسلام. شخصيات غير قلقة في الاسلام، فصول عن المرأة، المستطرف الصيني، ديوان الوجد.

🗆 بغداد/ المدى

زار وفد من ائتلاف

الوطنية بزعامة د.

أيساد عسلاوي وزيس الثقافة السيد فرياد

راونــدزي في مقر

الـوزارة تعبيراً عن دعم الوطنية لاختيار

بغداد مدينة للإبداع الأدبي، وذلك في يوم

د. عـلاوي أثني

على جهود الوزارة

وأبسدى استعداده

لدعم وإنجاح وإدامة

□ بيروت/أ.ش.أ

داخل الأستديو ان نانسي بالفعل

إنهارت بعدما شاهدت المشتركة



الوطنية، ولما يتميز

به العراق من موروث

عريق، باعتباره مهد

الحضارات الإنسانية،

و لما قدمه للعالم من فكر

وإبداع وفنون على

من جانبه شرح السيد

راوندزى التحديات

التى تواجه الوزارة،

والجهود التي تبذلها

لتذليل العقبات

والتحديات، ومد

الجسبور بين المثقف

العراقي ونظيره في

دول العالم المتقدم.

امتداد تأريخه.

### ملتقى الإذاعة يحتفي بالفنان جمعة العربي



#### 🗆 بغداد/ عادل الصفار

ضمن منهاجه الاسبوعي احتفي ملتقى الإذاعة والتلفزيون في اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين بتجربة المطرب والملحن جمعية العربي بمشاركة عدد من الفنانين وشعراء الاغنية والمعنيين ومجايلي الفنان ومحبيه. وبينت مقدمة الجلسة الاذاعية صباح عباس ان العربي بدأ حياته الفنية في مدينة الثورة مع مجموعة من أصدقائه الموهويين، ثم درس الغناء والمقام العراقي في الثمانينيات وتعرف على ملحنين تأثر بتجربتهم بينهم فاروق هلال وجعفر الخفاف وطالب القره غلي. وقد سجل ولحن خلال تلك المرحلة

عدة اغنيات اشهرها "يانورة". وفي حديثه أشار العربي الى انه تأثـر بالفنان فاروق هــلاِل الذي كان بيته يعد صالوناً ثقافياً، وقد تتلمذ على يده. وقال: أول أغنية سجلتها للتلفزيون بعنوان "حلو بعدك حلو رغم التجاعيد" من الحاني وكلمات فالح حسون الدراجيي. ومنها كانت

#### أثار الاعلان الترويجي الخاص بالحلقة الرابعة من مرحلة "the Voice Kids" الصـوت وبس" في برنامـج بموسمه الأول تساؤ لات كثيرة عن حقيقة انسحاب النجمة اللبنانية نانسي عجرم من المسرح ومطالبتها باعطاء فرصة جديدة لإحدى المشتركات التي لم يلتف لها أي مدرب. وقد علم موقع "الفن" من خاصة واكبت تصوير الحلقات من

والموسيقي المتزنة. فيما بين الموسيقى رائد العباسى ان لصوته والحانه بصمة خاصة فهو

معهم قحطان العطار وفؤاد سالم وماجد المهندسي وعبد فلك وحسن برسيم وأخرين. وفي مداخلتها اشارت الاذاعية هند أحمد الى ذكرياتها مع زميلها العربى إذ شاركها تقدم بعض حلقات برنامج الاطفيال في اذاعية بغيداد. وقاليت: هـو مـن الاصـوات التـي تنقلنا الي الزمن الجميل حيث الفن الصادق

انطلاقتي نحو الاحتراف فسجلت

العديد من الإغنيات بعضها من

كلماتي. ثـم سافرت الى عـدة دول

بينها الاردن وبيروت حتى اقمت

في القاهر لفترة طويلة. ومن أبرز

المطربين العراقيين الذين تعاملت

يدحث عن الصعب ليطوعه ويبدع من خلاله. وقال: أرى انه ملماً بالاطوار والمقامات العراقية ويؤديها باساليب منوعة ومتجددة. ولعلل أهم سماته انه فنان مبدئي لم يقترب من الغناء المبتذل طلباً للمال، لذا فهو يسحق ان

## سيمون: لا أخدع مرتين

🗆 القاهرة/أيي

صرحت الفنانة سيمون، عبر صفحتها الشخصية على موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك

## وسعيدة بكل أعمالي

بأنها تعتر بأغلب من شاركوها في أعمالها الفنية على مدار مشوارها الفني، وأنها لم تنخدع فيهم إنسانيا. وأكدت سيمون أنها تحب كل أعمالها الفنية لأنها لم تخذلها أبدأ في اختيارها، قائلة: "المؤكد..أني لا أخدع مرتين أبداً".

لا تــزال النجمــة العالميــة أديل تحصد النحاحات منذ إطلاقها أغنيتها 'hello"، والتي أثارت ضجة كبيرة صول العالم، حيث كانت من أكثر الأغنيات حصدا للنجاح والإشادات من قبل عشاق الموسيقي

حقق کلیبها "hello" على موقع الفيديو الشهير "يوتيوب" المليار مشاهدة خلال ثلاثـة أشهر فقط، وهي نسبة مشاهدة عالية

🗆 لندن/سكاي نيوز والمعنيين بها، واستطاعت النجمة الشهيرة أن تحقق رقما قياسيا جديدا، حيث

للغاية نافست من خلالها الكثير النجوم العالمين، لتتربع أديـل مـن جديـد على عرش الغناء. وتحقيق أديل لنجاح جديـد ليسن بغريـب عليهـا فإمكانياتها كمطربة تدفعها دائما لتكون في الصدارة وتحصد كمّاً أكبر من المعجبين والمستمعين إضافة إلى أن اقتران اسمها بأي عمل فني أصبح بمثابة وثيقة نجاح له. وظهرت أديل في الكليب كأنها تشعر بالندم لتركها حبيبها، التي كانت تعيش معه في منزل واحد لتدور

علاوي يدعم اختيار بغداد مدينة للإبداع الأدبي

اختيار بغداد عاصمة للإبداع بكل أشكاله،

إنسحاب نانسي عجرم من "ذا فويس كيدز"

دافعاً للحمة الوطنية،

وأكد على ضرورة أن

وأن يكون هذا الإنجاز تتحول وزارة الثقافة ترسيخ الهوية

وشعرت بندم كبير لأنها لم تلتـف لها وراحت تطالب **ىاعطاء الفتاة فرصة أخرى.** و أكدت المصادر نفسها أن نانسىي كانت جدية تماما بطلبها ولمتكن تستعرض أبدا لدرجة أنها ابلغت مدير أعمالها السيدجيجي لامارا بانها لن تكمل تصوير البرناميج اذا لم تمتثل ادارة البرنامج لطلبها، ما إستدعى تدخل القائمين على النسخة العربية من البرنامج الذين أكدوا لنانسي ان الفريق الأجنبي الذي يشرف على النسخة العربية من البرنامج لن يسمح بإعادة التصوير وخرق شروط وقوانين البرنامج. أديل تحقق رقما قياسيا جديدا بـ"hello" وتتربع على عرش الغناء

لأهمية الثقافة في

تاريخ هذا الخبر هو ٢٠١٦/١/١٢ . من اين ياتي العبث اذن ؟ هل من شعارات الموت لاميركا ، أم من انخفاض قيمة العملة الإيرانية ، أم من مليارات الدولارات التي صرفت على مشاريع نووية ؟ ..سيرد البعضى من رافعي شعار " الانبطاح ": يارجل انت تهرف بما لا تعرف، ألم تلاحظ قوة وإرادة المفاوض الايراني، لماذا لم تُدهشك ابتسامة وزير خارجيـة ايران وهو يجلس في الشرفة الجنيفية يشرب الشاي ، وربما يقول البعض : انت حتما تناصب الزعيمة حنان الفتلاوي العداء لإنها طالست من ساستنا ان يتخذو امن المفاوض الإيراني قدوة

عندما شاهد الاميركي روبرت اوبنهايمر صانع القنيلة الذريـة ، ماذا فعـل اختراعه بأهالي هيروشيمـا وقف أمام الميكروفونات مطاطأ الرأس وهو يكرر "هل يعقل ان أصبح أنا الموت "، كان أمام اليابان التي اصبحت فأرا لتجارب اوبنهايمر وفريقه ، ان تصبح مثل كوريا الشمالية قوة نووية وشعب يبحث عن المساعدات ، او إن تقدم نموذجا جديدا لامكان فيه لمفاوضات الاتفاق النووي وشعارات

العمود الثامن

■ على حسين

ali.H@almadapaper.net

اوباما النننيعي !!

يستحق الاتفاق الذي وقع بين طهران وواشنطن بعد

سنوات من المعارك والخطب حول القنبلة النووية

الايرانية ، وقفات تأمل كثيرة، ليسس في الاتفاق وطبيعته

وبنوده ، بل في العبث الذي مارسته ايران طوال أكثر من

اسمحوا لي ان أدعوكم لان نقرأ معاً الاسطر التالية: "أعلن

وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف ان إيران لن

فال مصدر مطلع لوكالة فارس الإيرانية للأنباء إن

إيران أزالت قلب مفاعل أراك النووي الذي يعمل بالماء

الثقيل وملأته بالأسمنت كما يقضي الاتفاق النووي الذي

كان هذا في الخامس من أذار عام ٢٠١٤.

وقعته طهران مع القوى العالمية "

تغلق" مفاعل اراك

هل ربحت ايران الجولة ، أنا من جانبي أشك رغم كل محاولات النائب" المؤرخ "طه اللهيبي الذي اخبرنا ان اوباما شيعى وأمه علمته حبإيران ولهذا كان متحمسا لتوقيع الاتفاق ، هل هناك إضافة الى سجل الكوميديا السياسية في الوطن العربي .. نعم هناك فصل جديد قدمه قائد شرطة دبىي ضاحى الخلفان تأييـدا وتثمينا لاكتشاف اللهيبي من أن اوباما ما ان ينتهي من فترة رئاسته الثانية سيقوم بزيارة الحسينيات في إيران ، ولم يخبرنا ضاحي وزميله اللهيبي، لماذا لايرور اوباما حسينيات العراق، السنا اقرب الى واشنطن من إيران.

ايها السادة اصحاب نظرية اوباما الشيعي ، والمتحسرين على بوشس السني ، لا تقلقوا فمن حيث المضمون لم يفعل اوباما شيئا خارج إرادة المؤسسة الاميركية ، كل ما في الأمر ان اوباما اختار ان ينأى بنفسه عن بلاد تطالب بدعم عسكري اميركي ، وتحرق علم واشنطن في الساحات ، لا من أجل الضَّمايا العراقيين ، ولكن من أجل ابتسامة

صباح راي

### ســؤال وسةًال

## سعد محمد رحيم لـ 🔑 : أفضل اختراع الكهرباء والكومبيوتر

#### 🗆 بيروت/ المدى

سعد محمد رحيم قاصس وروائي عراقي مسدع وله مقالات في النقد الأدبي و القضايا الفكرية، نشر في الصحف والمجلات العراقية والعربية.

ومن اصداراته الروائية "رصاصة في العمـق" ، غسـق الكراكـي" و أما على صعيد اصدارات المجموعات القصصية فأصدر "تحريض "، الصعود الى برج الجوزاء"،"ظل التوت الاحمر، و"المحطات القصية".

"أخيرة المدى" إتصلت بالكاتب المبدع سعد محمد وحاورته بإثني عشر سؤالا وسؤال..

x من أنت في جملة قصيرة؟ - كائن مسكون بالدهشة والتساؤ لات..

#### × هل لديك موهبة لم تكتشف؟

- ربما هي القدرة المفرطة على الحب. نقاط القوة و الضعف لديك ؟× قوتي في أنني حين أتعثر أقوم

وأمضي قدماً، وضعفي في عدم قدرتي على الكراهية. × ما هو الشيء الذي تتفاءل به؟

- وجه امرأة جميلة يمر بي في حلم قبل استيقاظي بثوان. × تصرف بزعجًك؟

- ثرثرة متعالم لا يعلم. × موقف محرج لا تنساه؟

- هـو موقف لا أنساه، ولا أجرؤ على

× متى تعتدر؟ - حين أدرك أننى أخطأت بحق أي أحد. وبعد لحظة غضب لأمر لا يستحق.

البوح به.

#### × أغنيتك المضلة؟ - فات الميعاد لأم كلثوم، وكذلك عندما

ذكرياتهما في ذهنها.

× أمنية لم تحققها؟ الدوران حول العالم بيخت في ١٠٠

يوم. × آ**خر كتاب قرأته؟** - " الفلسفة السياسية للحداثة وما بعد

الحداثة "لمحمد بوجنال. × أفضل اختراع بالنسبة لك؟ - الكهرباء والكومبيوتر. × تاریخ لا یمکن ان تنساه أبدا؟ - ١٩/٧/ ١٩٧٣، ولا تسألي لماذا؟

× نفسك الداخلية تشبه ماذا من - بحيرة صافية، والهواء يهب، تحت

شمس الخريف.

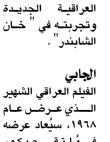


#### عواد ناصر الشاعر العراقي ، يُحتفى بإنجازاته في إتحاد الأدباء والكتاب العراقي من خالال جلسة تتضمن الحديث

عن أهم أعماله الشعرية وأخرها ، وذلك صباح اليوم الأربعاء في قاعة الجواهري في مبنى الإتحاد .

محمد حيّاوي الروائى العراقى ، يحاضر على هامش معرضى القاهرة الدولى للكتاب عن أفاق

صناعة الكتاب وأنماط تصميم الكتب وأهمية التناسق بين محتوى الكتاب وشكله وعلاقته بمزاج القارئ العربي ، إضافة إلى استضافته لعقد ندوة محوريـة عـن الرواية



في مُلتقى جيكور الثقافي في البصرة بالتعاون مع رابطة السينما والتلفزيون

وذلك مساء يوم غد الخميس ، ويُعدّ الجابي واحدا من الأفلام العراقية التي حفظتها الذاكرة .