

موجة التغير من العراق الى لبنان

بقلم - جوسي غارسون

بقيت الديمقراطية التي تتجه الى الشرق الاوسط بطيئة حتى الان، ولا تزال استراتيجية بوش من الامور المثيرة للجدل، اما فيما يخص الحكم العرب فهذه هي المرة الاولى التي يجدون فيها انفسهم مجبرين على اظهار رغباتهم في التوجه نحو الديمقراطية والتغيير وان يظهروا ما يمكن ان يحمل القناعة الى الامريكان.

وان التظاهرة العملاقة في لبنان ضد الوصاية السورية ادت الى تسريع انسحاب دمشق وعلاوة على ذلك فانها اثارت امالا كبيرة بالرغبة في احلال الحرية في المنطقة الممتدة من المغرب العربي و حتى باكستان وكل هذا يأتي على حساب حملة " ديمقطة الشرق الاوسط" التي شنها جورج بوش في بداية ٢٠٠٤، فبعد احداث ١١ ايلول اتخذ الخطاب الامريكي جانب الوضوح. ولو بقيت هذه المنطقة تحت وطأة الانظمة الدكتاتورية فان ذلك لن يولد أي أمل بالحرية والازدهار، تنشيط البنى التحتية وبالتحديد والاهتمام بالشباب الذين من الممكن ان يكونوا ارضية لا يمكن دحرجها "للالهاب".

وقد اكد بوش : "للسحوب المسلمة الحق بالحرية، الديمقراطية والتقدم" ومن ثم اضاف احد المفكرين اللبنانيين " ان قوة بوش تأتي من معرفة فيما لو كانت هذه الرسالة مسموعة من قبل الحكام العرب الذين لهم ارتباط بالولايات المتحدة على الرغم من ان اغلب شعوبهم لا يوافقونهم الراي، وهم ضد التآمرك".

والنتيجة التي اعلنت من خلال احدى الولايات الامريكية هي انها ستكون متعددة الالوان وهو ماسمته " تفتح ازهار الربيع العربي" وشارت بذلك ومن دون تمييز الى الانتخابات المتتالية وبالمشاركة القوية اولاً ففى افغانستان ومن ثم في العراق على الرغم من شدة التهديدات الازهابية. والانتخابات البلدية في العربية السعودية ومن ثم تال ذلك الاعلان الرئاسي عن قيام اقتراع عام ورئاسي في مصر. كل هذا بغض النظر عن انتعاش السلام بين فلسطين واسرائيل وهي بالفعل الطريقة التي سلكها بوش لخماد ثورة الغضب العربي الذي اثير بسبب الحرب ضد العراق. وان كان الجانب المحافظ قد ابدى سعادته فان ذلك بسبب كشف الاقنعة الذي تم على اثر نجاح الانتخابات العراقية ، اما بالنسبة لرأي صحيفة نيويورك تايمز فقد كان غير متوقع : "قام بوش بإيصال الديمقراطية الى الشرق الاوسط لانه تكن في لحظة من اللحظات من الحصول على فرصة مساندة الدول الاوربية". ولا ننسى بان هذه الجريدة اليومية الحرة كانت من اشد المعارضين للحرب ضد العراق.

ويحاول بوش الان ان يجعل كل الاصلاحات تدور في فلك استراتيجيته، ويوحى بانها حرب نظيفة بدلاً من ان يحاول اظهار الحقائق.

ومن الجانب الاخر فان امراء الخليج في الكويت ، قطر، عمان، والبحرين كانوا قد باشروا بالتطور التدريجي نحو الانفتاح والتحرر منذ اعوام، فالحبحرين مثلاً كانت قد تحولت الى مملكة دستورية منذ عام ٢٠٠٢، اما فيما يخص الاصلاحات التي تم اعلانها في السعودية

ومصر فهي شكلية بالرة.

لان الرئيس المصري على اطلاع تام بان أي نائب لن يفكر بان يواجهه، كما ان الاعضاء في السعودية كانوا قد خضعوا لتلقين مسبق.

وليس هنالك أي مانع منذ اللحظة امام المعارضة المصرية التي تطالب عبثاً ومنذ اعوام باجراء انتخابات عامة، مثلما قام الضغط الامريكي بتسريع اجراء الانتخابات في المملكة العربية السعودية. وقد ذكرت الصحافة الجزائرية : " ان عملت هذه الاحداث على تحريك دفة الامور، فذلك بسبب الضغط الذي اخذ يتصاعد في المنطقة منذ مدة طويلة، اضافة الى ان الخطابات الامريكية ساعدت على احياء الامل بين الشعوب". ولكن مع ذلك فقد خشي من ان تكون هذه الخطابات ليست الا: "كلام منمنق، وبمتهج متقلب لانه لم يتناول مشكلات بعض البلدان في المنطقة كالجائر وتونس".

كما ان نسب موجة الديمقراطية هذه الى امريكا يسبب حالة من السخط لدى اوروبا عموماً وفرنسا خصوصا لانها تواجه تحدياً في هذا الموضوع منذ ما يقرب من عشر سنين. وهي التي كانت كالمندوب فيها يخص الحكومات العربية وتصر على ان يكون التغيير نابعا من الداخل، وايضاً يجب في اول الامر ايجاد حل للمصراع الفلسطيني الاسرائيلي ومن ثم المباشرة بعد ذلك بالاصلاحات.

وبهذا الخصوص صرح سكوت كاربنيتير وكيل وزير الخارجية الامريكية والمسؤول عن مبادرات الشرق الاوسط اثناء زيارته الى باريس : " لا نريد ان يحدث التباس بين البحث عن نظام مناسب والمحافظة على استقرار الحياة اليومية، فنحن منهمكون الان بتحقيق استقرار طويل الامد، لن نتمكن تلك الحكومات من المحافظة عليه بمفردها".

وفي الحقيقة فان الاختلاف مع فرنسا لايزال قائماً لان باريس تؤمن بان الاولوية هي باقامة علاقة متكافئة مع الدول وليس ابعد من ذلك كما ان المنظمات غير الحكومية لا تقوم بغير تعقيد الروابط حتى لو لم تكن ممثلة عن بلدها. وبالرجوع لرأي احد الوزراء السابقين لفرنسا: "التشكك في ديناميكية الديمقراطية العربية ينبع من كون ان هناك تنافساً بين الحكومات والحركات الاسلامية وكان الشعب غير موجود".

وقد استنتجت باريس التي تحاول فرض نفسها بصفة المدافع عن الانظمة الشريعية" (الديمقراطية في ثمرة مسكرة طويلة". وتلوم امريكا بكونها (تلعب لعبة المجتمع المدني ضد الحكومة).

وهذا الصراع الذي تم اعلانه في العالم العربي ادى الى تغيير وجهة نظر العديد من المثقفين المتوجسين من "الإمبريالية الامريكية" بعدما بدأوا يرون المجال يفتح امامهم.

ترجمة : منذر مظفر المدفعي

عنا: الليبراسيون



زي الحرب الجديد

بقلم : **مونيك كانتو - سبيريير**

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

العنف العام وتقويضه الى عصابات مسلحة، ولم تعد الدول العامل الدولي الوحيد ولهذا لم يعد السلام يعتمد عليها حصراً وصارت الحروب التي تشنها دولة على دولة اخرى قليلة، وكثرت داخل الدول او من قبل دولة على (شبه دولة) او (لا دولة) منذ عام ١٩٤٥ (كان هناك القليل جداً من الحروب بين الدول، ومن بينها باكستان والهند واليونان وتركيا ، واسرائيل والدول العربية، الحرب بين ايران والعراق، وسجل التاريخ هذا التغير في الحرب لان وضع المتحارب سميت به الاطراف المتنازعة خلال عمليات التمسرد والانفصصال).

ويتكشف امامنا وضع جديد، اخطر من الوضع الذي وصفه (هوبس) فالدول على اهبة الحيطه والحذر وهي في وضع المصارع، اسلحتها منصوبة نحو عدو غاطس في الظلام لا تخمن حدوده. ان الحروب التي تشنها دولة على دولة اخرى مروعة، ولكنها تستخدم عنفا موجهاً نحو اهداف معينة ومحدودة، وكانت المعارك تجري فوق اراضيها او اراضي حلفائها، ولم تكن تقع في كل مكان. ان الحرب التي تشنها دولة على دولة كانت تضمن امكانية احداث التمييز، بما فيه الاخلاقي وذلك من خلال التمييز بين الشعب والحكومة ومن خلال تعيين الخصم وتحديد موقعه ومكانه، وكان ذلك شكل من اشكال التحديد الذي يفرض على انطلاق العنف قاعدة تتضمن الاعتدال، ان الحريين العالميتين في القرن العشرين قد كسرتا كل هذه

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

لا يستطيع دائماً اقرار السلام. ولا يستطيع بمفرده ان يتوقع التهديدات وان يتصرف بسرعة ولا حتى ان يعالج الاضطرابات التي تشهدها الانظمة المعقدة، وفي عالم التهديدات حيث ينبغي في الغالب التحرك مسبقاً وعلى عجل، قد لا يكون من المعقول استخدام القانون الدولي وحده في كل الظروف كرد مناسب ، ونحن لا نمضي الى سلام دائم، ومن الوهم الاعتقاد بان بامكان التسوية السياسية ان تفضي بآية حال، في المستقبل المتوقع الى عالم مستقر تنعدم فيه اية فرصة للجوء الى الحرب، ان الحروب التي تندلع في العالم الغربي ستكون بالتدريج حروباً ذات دواع اخلاقية ولفترة طويلة كانت الحرب تقوم بين الدول عادة، مع بعض الاستثناءات التي تشن فيها الدول الحروب مستندة الى قضايا مشتركة او كانت تستهدف اعداء دوليين مثل القراصنة. اما اليوم، فان التعريف التقليدي للحرب، أي العنف الذي يستخدمه كيان سياسي، لم يعد يكفي لايجاز ما آلت اليه الحرب/ هيدلتي بيل، المجتمع الفوضوي، والمفكر رايمون آرون في كتاب السلام والحرب بين الامم. فالعنف الخاص الذي من دون ارض ومن دون علاقة مع دولة ما ولا هوية، يمكن تعيينها قد يصبح ويسرعة قادرا على امتلاك قوة ايقاع الاذى بدولة ما، ان هذا العنف يترسخ ويتأكد في المشهد العالمي، وان بعض دول العالم لم تعد قادرة على ضمان دورها التقليدي في السيطرة على العنف، والبعض الاخر يتردد في تخصيص

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

في عالم غير مستقر يطرح

في الغالب السؤال ان كان

ينبغي التدخل او اللامبالاة ،

ان بروز مسألة التحرك في

عالم اليوم يقدم وجهتين

متعارضتين ، فقد اصبح من الممكن

التحرك في حالة الضرورات الانسانية

الملحة ، والاختطار الكبيرة علح الامن

الدولي او عندما يتدهور الوضع بشكل

كبير ، غير ان أي عمل من هذا النوع ،

يمكن ان يكون مبعثاً لعدم الاستقرار ان

كان فعلاً ، وقد يفضي الى مخاطر

جديدة كما ان عليه بشكل

خاص ان يقدم ما يبرر

مشروعيته.

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

في عالم غير مستقر يطرح

في الغالب السؤال ان كان

ينبغي التدخل او اللامبالاة ،

ان بروز مسألة التحرك في

عالم اليوم يقدم وجهتين

متعارضتين ، فقد اصبح من الممكن

التحرك في حالة الضرورات الانسانية

الملحة ، والاختطار الكبيرة علح الامن

الدولي او عندما يتدهور الوضع بشكل

كبير ، غير ان أي عمل من هذا النوع ،

يمكن ان يكون مبعثاً لعدم الاستقرار ان

كان فعلاً ، وقد يفضي الى مخاطر

جديدة كما ان عليه بشكل

خاص ان يقدم ما يبرر

مشروعيته.

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

قليلة جداً، إلا ان مجرد الفكرة تنخر في الثقة بالنفس اللامحدودة للاسرائيليين.

إذن ما العمل؟ فالديبلوماسية الرامية إلى إيقاف مشاريع إيران النووية لا تمتلك إلا القليل من الفرصة في النجاح. انتقلت امريكا الأسبوع الماضي الى اعصا إلى الجزرة، من الإشارة إلى احتمال الحصول على عضوية منظمة التجارة العالمية. الجميع يتفقون على أن مهاجمة منشآت إيران ، كما فعلت إسرائيل مع المفاعل العراقي عام ١٩٨١، قد يكون أكثر صعوبة في هذه المرة، فهي محمية بشكل جيد، وأكثر انتشاراً. و لكن ان أصبح من الواضح أن إيران تنتج القوود النووي بشكل مستقل، عندها فان الملاذ الاخير المتمثل بضربة اجهازية اسرائيلية لا يمكن استبعاده.

ترجمة فاروق السعد عن

الايكونومست

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"

صورة من مجلة "الفرانسيز"