

حمد معاقب خمس سنوات بشهادة رئيس لجنة التحقيق (













بغداد / المدي

يدرسي مجلسي النواب اقرار قانون ينظم عمل

الشركات الامنية التي تنشيط بشكل واسع في

بغداد والنصرة لحماية شخصيات سياسية

ومقرات حزيسة فضلا عن تأمين السفارات

والبعثات الدبلوماسية والشركات الاجنبية. وانتعشى قطاع الامن الخاص بعد ٢٠٠٣ مع تعاقد

المنظمات الدولية مع شركات امن اجنبية لتوفير

الحمايـة لهـا ولحركة موظفيهـا في انحـاء البلاد.

وتراجع عمل هذه الشركات بعد المجزرة المروعة

التي ارتكبتها شركة (بلاك ووتر) الاميركية بحق

وتشير توقعات رسمية الى وجود نحو ٧٠ شركة

امن خاصة، عراقية واجنبية، تتولى مهام متنوعة

وصوت مجلس النواب العراقى، نهاية كانون

اندبندنت: 19 رحلة يومية تنقل

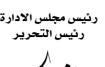
الشباب العراقي من بغداد إلى اسطنبول

١٧ عراقيا وسط بغداد عام ٢٠٠٧.

في عدد من محافظات العراق.











جريدة سياسية يومية



ملحق اليوم http://www.almadapaper.net



تابعوا قناة کی التردد

11766

تتولى حماية ساسة وسفارات وشركات أجنبية

البرلمان ينتظر توضيح الحكومة لآلية توزيع حمايات المسؤولين

ضغوطات سياسية على العبادي تسببت بايقاف عجلة الإصلاحات

♦ رئيس الوزراء: التظاهرات جرس لايزعجنا.. والبعض استاء من خفض حراسه

بغداد / المدي

نجحت اطسراف من داخل التحالف الوطنى وخارجه بايقاف مساعي رئيس الحكومة حيدر العبادي في المضى قدما باعلان حزمة اصلاحات جديدة، على الرغم من تجديد الاخبر تمسكه بمواصلة الاصلاحات

حتى لو كلفه الامر حياته". لكن اعضاء في حزب العبادي يتحدثون عن اضبرار لحقت بعض القوى السياسية، التي خسرت مناصبها بالاجراءات

واعادة دمجهم بالمؤسسات الاصلاحية الاخيرة، الامر الذي الامنية والعسكرية. دفعها الى ممارسة ضغوط على وتشكك تلك اللجان بالجدوى رئيس الوزراء لايقاف ترشيق المالية التي ستعود للميزانية آخر يخفض عدد الوزارات الى

> بالمقابل لاتزال تفاصيل وأليات خفض حمايات الرئاسات الثلاثة والنواب والمسؤولين، التى اعلن عنها العبادي قبل شهر، غير واضحة حتى الان. ولاتعلم اللجان المعنية في مجلس النواب الكثير عن تلك

> ١٥ حقيبة فضلا عن اعادة هيكلة

الهيئات المستقلة.

اذا تم دمج الموظفين بدوائر اخرى وبسلم رواتب اعلى من السابق. وتتوقع ان يحدد لكل مسؤول ١٨ فردا من الحماية وبعض العناصير الاخرى لحراسة منازلهم.

وعد رئيس السوزراء حيدر العبادي، في وقت من ايلول الجاري، تخفيض راتب وحمايات المسؤولين الجزء

مشبيرا الى انها "تهدف الى تقليل الفجوة بين المواطن والمسؤول".

وعن سرتوقف عجلة الاصلاحات، يقول رسول ابو حسنة، عضو حزب الدعوة لـ(المدى)، ان "الوقت الطويل الندى استغرقه تنفيذ حزمة الاصلاحات الاولى واتساع حجم المطالب الشعبية سمح للقوى السياسية بفرض اشتراطات جديدة لحماية مصالحها بعد ان صوتت بالموافقة على تلك الاجراءات

■ التفاصيل ص٣

الوزراء حيدر العبادي، امس

الاثنين، التظاهرات "إنذاراً لا

يزعج ويعطى تحذيراً للهرب من

الحريق"، ولفت إلى أن بعض

الدول "استخدمت الشيطان

ضدنا لكنه ألقى بشره على

الجميع". وفيما أكد أن البعض

رحب بدخول داعش ويستغيث

الآن بالقوات الأمنية، أشار إلى

أن القوات الأمنية مرحبٌ بها

فى محافظات الانبار وصلاح

الدين ونينوى و"نحن قادمون

قانون لتنظيم عمل 70 شركة أمن خاصة

الثاني، على قانون سريان القانون العراقي على الشركات الأمنية الخاصة وقانون الشركات الأمنية الخاصة من حيث المبدأ.

ويؤكد النائب نايف الشمري، عضو لجنة الأمن و الدفاع البرلمانية، ان "قانون الشيركات الأمنية الخاصبة سينظم عمل الشركات ضمن الصلاحيات المسموح بها". واوضح الشمري، في حديث مع (المدى)، ان "العاصمة بغداد تعد أعلى محافظة تنشط فيها الشركات الأمنية بسبب وجود المسؤولين والشخصيات السياسية تليها محافظة البصرة بحكم وجود الشركات النفطية العالمية

واضاف عضو لجنة الامن البرلمانية ان "وزارة الداخلية هي الجهة التي تمتلك الإحصائية الدقيقة عن أعداد هذه الشركات لأنها الجهة الحكومية المسؤولة عن ادارة هذا الملف".

■ التفاصيل ص٢

الاجسراءات. كما انها تجهل طريقة فسخ عقود الحمايات الى ذلك، عد رئيس مجلس الأصبعب من الاصبلاحات، 58 قتيلا وجريحا حصيلة تفجير "الأمين الثانية"

بغداد / المدى برس

افاد مصدر في وزارة الداخلية، أمس الإثنين، بأن حصيلة تفجير سيارة مفخخة في حي الأمين الثانية، شرقي بغداد، ارتفَّعت الى ٥٨ قتيلاً وجريحاً. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برسى)، إن "حصيلة تفجير السيارة

المفخخة، الذي وقع قرب سوق الأرامل

الهروب من الموصل بحاجة

الى ذلك افاد مصدر امنى بان "عبوة ناسفة انفجرت، مساء امس، بالقرب من مقهى تجاري في منطقة العبيدي، شيرقى بغداد، مما أسيفر عن مقتل

شخص وإصابة خمسة آخرين بجروح

فى حى الأمين الثانية شرقي بغداد،

ارتفعت إلى ١٢ قتيلاً و٤٦ جريحاً".

وأضاف المصدربأن "قوة أمنية هرعت إلى منطقة الحادث ونقلت الجرحي

العراق وإيران يتوصلان للصيغة النهائية لمشروع

المنشقين عن التنظيم.

الى مستشفى قريب لتلقى العلاج وجثة

القتيل إلى دائرة الطب العدلي"، من دون

الى ذلك، افاد مصدر امنى مطلع، الاحد،

بأن قوة خاصة اعتقلت قيادياً في "ولاية

الجنوب" التابعة لتنظيم داعش خلال

عملية امنية نفذتها في مناطق، جنوبي

بغداد، فيما أكد أن المعتقل اعترف برئاسته لجنة شكلت حديثاً لتصفية

إعطاء المزيد من التفاصيل.

للاتفاق مع 3 مهرّبين.. والرحلة أنبوب الغاز قد تنتهي برصاصة فلسطينيّو العراق يُطالبون بمنحهم "الجنسيّة"

بغداد / المدي برس

طالب فلسطينيون يقيمون فى أحد المجمعات السكنية شرقى

أو تسهيل مغادرتهم

عدد الفلسطينيين في العراق انتخفض إلى ٢٠٠٠ شخص.

بغداد، أمس الاثنين، بإعادة توطينهم ومنحهم جواز السفر للذهاب إلى الـدول الأوروبيـة بسبب الظروف القاسية التـي يعيشونها، وناشدوا المرجعية الدينية العليا ورئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي بضرورة حمايتهم. في حين أكدت السفارة الفلسطينية أن وتعرَّض الفلسطينيون، الذين يسكنون في العاصمة بغداد عقب عام ٢٠٠٣، الى عمليات خطف وقتل خصوصاً في أعوام ٢٠٠٦

في أعمال عنف استهدفت مناطق الرصافة شرقى بغداد، خلال تلك المدة. وقالت عائشة سليم إبراهيم، في حديث إلى (المدى برس)، إن "جميع الفلسطينيين الساكنين في مجمع البلديات في بغداد موجودون هنا منذ عام ١٩٤٨ وطالبنا باللجوء أسوة باللاجئين السوريين والعراقيين"، مبينة أن "اللاجئ عندما يخرج إلى الدول الأوروبية خلال سنة واحدة يأخذ إقامة وخلال سنتين أو ثلاث سنوات يحصل على جنسية وجواز سفر".

و٢٠٠٧ و ٢٠٠٨، اتهمت ميليشيات مسلحة بالقيام يهذه الأعمال،

التي جاءت بسبب اتهامات وجّهت لبعض الفلسطينيين بالمشاركة

■ التفاصيل ص٤

بغداد / المدى برس

أعلنت محافظة بغداد عن تشكيل غرفة عمليات لمواجهة مخاطس الكوليرا والحدّ من انتشاره، وفي حين كشفت عن تسجيل ١٥٩ إصابة بالوباء توفي في إثرها خمسة أشخاص، دعت وزارة الصحة

لاتضاذ الإجراءات الكفيلة بمواجهته

غرفة عمليات لمواجهة المرض بعد وفاة 5 مواطنين

وتوعية المواطنين للوقاية منه، ناشدت المنظمات الدولية مديد العون للمحافظة والعراق بهذا المجال. وقال محافظ بغداد، على محسن التميمي، في بيان له تسلمت (المدى برسس) نسخة منه، إن "إدارة المحافظة شكلت غرفة عمليات لوضع المرضى في مناطق بغداد على وفق الإجراءات المناسبة لمواجهة مخاطر

بغداد تسجّل 159 إصابة بالكوليرا وتطلب مساعدة دولية

المحافظة"، مشيراً إلى أن "بغداد سجَّلِتٌ حتى الأن ١٥٩ إصابة بالكوليرا توفَّى على إثرها خمسة أشخاص". وأضاف التميمي، إنّ "غرفة عمليات المحافظة مع لجان التابعة المختصة، وضعتْ اليات وخطوات مدروسة لضمان عدم انتشار

مرض الكوليرا والحدمن انتشاره في

لتعزين الرصد الوبائي والخطة الوطنية للوقاية من الكوليرا، بكونه واحداً من الأمراض المستوطنة في العراق".

الإمكانات المتاحة"، مبيناً أن "الموقف

الويائي للمرض في المحافظة ما يزال غير

مستقر، إذ تعمل المحافظة على محاور عدة

صيادون من النجف قرب احد الانهر .. (المدى برس)

■ التفاصيل ص٧

العاصمة تبدأ الاستعدادات لعيد الاضحى المرور تنفى قطع الشوارع.. وبغداد تطالب بحافىلات للنقل

بغداد / المدى برس

أعلىن مجلس محافظة بغداد، أمس الإثنين، عن إعداد خطة أمنية خلال أيام عيد الأضحى، مبيناً أن الخطة ستشمل قطع شوارع (محيط الكاظمية وأبو حنيفة والشارع الرئيسي لمدينة ألعاب الزوراء وقطع جزئى في زيونة)، وفيما طالب وزارة النقل بتوفير باصات لتسهيل حركة

بغداد بانها "خطة أمنية وليست مرورية".

خلال ايام العيد، واصفة ما تحدث به مجلس وقال عضو اللجنة الامنية في مجلس محافظة بغداد، فاضل الشويلي، لـ"المدى"، ان "الخطة الامنية في العيد تتكرر كل عام وفيها نسبة نجاح لا بأس بها، حيث نعتمد فيها على قطع بعض الشوارع القريبة من المراقد الدينية والمتنزهات

الكبرى التي تشهد تجمعات المواطنين اثناء

العيد"، مضيفاً ان "الشوارع التي ستقطع هي المواطنين، نفت مديرية المرور قطع اية شارع محيط الكاظمية وشارع أبو حنيفة والشارع الرئيسي لمدينة ألعاب الـزوراء وقطع جزئي في زيونــة".وزاد الشويلــى ان "المناطـق التى تشهد زخما ستقوم قواتنا الأمنية بمسحها بشكل جيد أثناء الفجر لتكون جاهرة أمنياً للمواطن"، مشيرا "بوجود خطة أنية للمناطق التي تتعرض للزخم المروري".

وفي السياق ذاته، قال عضو مجلس محافظة

تجمعات تشمل بالقطع لمنع حدوث أعمال إرهابية مثل الشارع المؤدي لمدينة ألعاب الزوراء"، مؤكداً ان "القطع من مسؤولية عمليات بغداد وهي الى الأن لم تخيرنا كمجلس محافظة بأي خطة تحضيرية للعيد وعن الشوارع التي ستقطع".

بغداد، سعد المطلبى، إن "التوصيات العامة

لكل مناسبة تكون بقطع الشوارع، التي تشهد

■ التفاصيل ص٦

الهجرة توزع 380 مليار دينارعلى النازحين

بغداد / المدى برس

أكدت وزارة الهجرة والمهجرين أنها صرفت ٣٨٠ مليار دينار للعوائل النازحة عن طريق البطاقــة الذكيــة، مؤكدة عزمهــا صرف منحة المليون دينار لتسعين ألف عائلة أخرى منهم بعد عطلة عيد الأضحى، في حين بينت المفوضية السامية لشؤون اللاجئين، أنها ستوزع ١٥٠٠ خيمة شتويـة على النازحين بالمخيمات، وألفين أخرى على العائدين

لمناطقهم الأصلية. وقال وزير الهجرة والمهجرين، جاسم محمد،، إن "الوزارة أصدرت ٤١٥ ألف بطاقة ذكية (الكي كارت)، غطت قرابة ٩٠ بالمئة من العوائل النازحة المسجلة في قاعدة بياناتها، وصرفت لهم ٣٨٠ مليار دينار عن طريقها حتى الأن"، مبديا "عزم الوزارة على توزيع منحة المليون دينار لـ ٩٠ ألف عائلة نازحة أخرى بعد انتهاء عطلة عبد الأضحى

■ التفاصيل ص٧

نتتنانتنا

■ عدنان حسين

صور تسيء لأصحابها

ذلك و التحقيق معه".

كهذه، ففي مـرة سابقة أو أكثر أعطى فتـوى مماثلة لم يجر الالتزام بها، ما دعاه الى تأكيدها هذه المرة. شخصياً أشكً كثيراً في أن تكون النتيجة مختلفة هذه المرة، ذلك أن الذين يسعون لاستغلال رفع صور السياسيين ورجال الدين في المؤسسات الحكومية وخارجها في تحقيق "مــأرب دنيوية" غير قليلين في عددهم، إن داخل التيار الصدري أو خارجه، وهو ما يفسّر هذا الفيض من صور السياسيين ورجال الدين وسواهم في الشوارع والدرابين والساحات والمؤسسات الحكومية وغير الحكومية، بما فيها المدارس

الصور داخل المؤسسات الحكومية أو خارجها لن تجلب الحبِّ لأحـد، بـل انهـا يمكـن أن تكـون سببـاً في التذمـر والكراهية، خصوصاً عندما تتشوه جدران المدن ببقايا الصور الممزقة وحائلة الألوان والمتكدسة فوق بعضها

السيد الصدر الذي سيحتاج الى أن يتابع بنفسه مدى التزام أنصاره بأمره هذا، كان سيصنع خيراً مضاعفاً لو شمل بحظره نشر الصور في الشوارع والساحات، ليكون ذلك خطوة ضرورية تشجّع أمانة بغداد ومجالس المحافظات على حظر نشس الصور جميعاً. الصور المنتشرة الأن في طول المدن وعرضها للمئات من رجال الدين والسياسيين وسواهم (بمن فيهم المرشحون لانتخابات مجلس النواب ومجالسس المحافظات)، إنما تسبىء إلى أشخاصها عندما تتمـزق وتتسخ ولا يجد عمال الأمانة والبلديات في أنفسهم القدرة على رفعها خوفاً من أنصار السياسيين ورجال الدين الذين يمكن أن يتجاوزوا القانون ويعتدوا على العمال. يكذب مَنْ يقول إن هذه الصور تصنع الشعبية أو النجومية

لطلابهما.. إنها تأخذ من الرصيد اليوم بعد الآخر.



adnan.h@almadapaper.net

حظر زعيم التيار الصدري مقتدي الصدر على انصاره الاسبوع الماضي رفع صوره الشخصية وسائر أل الصدر في المؤسسات الحكومية، عادًا منْ يقوم بذلك إنما "يريد استغلالها لمأربه الدنيوية"، وداعياً الى "استدعاء من يفعل

هذه ليست المرة الاولى التي يعطي فيها السيد الصدر فتوى

هـذا تقليد مُستنسخ ومتوارث من عهد نظام صدام.. الطغاة هم من يهتمون بالدعاية لأنفسهم وتمجيد أشخاصهم، ومنها بنشر صورهم في كل مكان، في الغالب لمعالجة عقدة النقص في شخصياتهم. وأكثر من برع في هذا التقليد الكريه صدام حسين الذي نشر في إحدى السنوات ١٥ مليون صورة له في طول البلاد وعرضها.. يومها (في ثمانينيات القرن الماضي) كتب مراسل أجنبى زار العراق أنه وجد أن سكان العراق قد بلغ تعدادهم ٣٠ مليوناً، ١٥ مليون نسمة و١٥ مليون صورة لصدام.. وإلى جانب الصور حرص صدام على نصب عشرات التماثيل الضخمة له، لكنّ ذلك كله لم يزرع الحبّ في صدور العراقيين له.. بل ضاعف من كراهيتهم، ويوم حانت ساعة نظامه في التاسع من نيسان ٢٠٠٣ لم ينفع ذلك الفيض من الصور و التماثيل صداماً في شيء، فقد انهار نظامه وطار هو كما الريشة في مهب الريح.



ساسة ك

تنشط في بغداد والبصرة لتوفير خدمة انتعشت بعد 2003

قانون لتنظيم عمل 70 شركة أمن خاصة تتولى حماية ساسة عراقيين وسفارات وشركات أجنبية



🗆 بغداد/ محمد صباح



يدرس مجلس النواب اقرار قانون ينظم عمل الشركات الامنية التي تنشط بشكل واسع ي بغداد والبصرة لحماية شخصيات سياسية ومقرات حزبية فضلا عن تأمين السفارات والبعثات الدبلوماسية والشركات الاجنبية.

موظفيها في انحاء البلاد. وتتحدث تقارير غربية عن تواجد ما لا يقل عن ٣١٠ شركات امن خاص تلقت عقودا

من وكالات الولايات المتحدة لحماية المسؤولين العراقيين والأمريكيين، والمنشات، والمواكب، والكيانات، والهيئات الأخرى في العراق منذ ٢٠٠٣. وقدرت التقاريس تواجد ١٨٠ الف متعاقد اجنبي في العراق، حتى أواخر عام ٢٠٠٧، بينهم ٢٥ و ٣٠ ألف متعاقد أمني، وان

وانتعشى قطاع الامن الخاص

بعد ٢٠٠٣ مع تعاقد المنظمات

الدولية مع شركات امن اجنبية

لتوفير الحماية لها ولحركة

الأمريكية. وتراجع عمل هذه الشركات بعد المجزرة المروعة التي ارتكبتها شركة (بلك ووتسر) الاميركية بحق ١٧ عراقيا وسط بغداد عام

نصفهم يعمل لحساب الحكومة

٢٠٠٧. وتراجع نشاط الشركات الامنية، لا سيما الاجنبية منها، بعد احالة ملف متابعتها لوزارة الداخلية والامن الوطني رغم استمرار عملها وفقا للامر رقم ١٧ لسنــة ٢٠٠٤ الــذي اصدرته سلطة الائتلاف المؤقتة.

وتشير توقعات رسمية الى وجود نصو ۷۰ شرکة امن خاصة، عراقية واجنبية، تتولى مهام متنوعة في عدد من محافظات العراق.

وصوت مجلس النواب العراقي، نهاية كانون الثاني، على قانون سريان القانون العراقي على الشركات الأمنية الخاصة وقانون الشركات الأمنية الخاصة من حيث المبدأ. ويؤكد النائب نايـف الشمري، عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، ان "قانون الشركات الأمنية الخاصة سينظم عمل

الشركات ضمن الصلاحيات

المسموح بها". واوضىح الشمري، في حديث مع (المدى)، ان العاصمة بغداد تعبد أعلى محافظة تنشط فيها الشركات الأمنية بسبب وجود المسؤولين والشخصيات السياسية تليها محافظة البصرة بحكم وجود الشسركات النفطية

العالمية العاملة هناك". واضاف عضو لجنة الامن البرلمانية ان "وزارة الداخلية هى الجهة التى تمتلك الإحصائية الدقيقة عن أعداد هذه الشركات لأنها الجهة الحكومية المسؤولة

لـ(المـدى)، الى ان "مجلس

عن ادارة هذا الملف". الى ذلك، يقول النائب طه الدفاعي، عضو لجنية النزاهة البرلمانية، ان "الشركات الأمنية ولدت ارتباكا في الدولة العراقية لان قسما منها لم يتم تسجيله في وزارة الداخلية". واشار الدفاعي، في تصريح

مخاوف الجميع ويحفزها على ضرورة تنظيم عملها من خلال تشريع القانون الذي تمت قراءته الاولى ". وفى السياق ذاته، يقول النائب عبدالكريم العبطان، رئيس كتلة

رتل تابع لشركة حماية خاصة.. أرشيف ائتلاف الوطنية، ان "موضوع الشركات الأمنية مفصل زائد في النواب عازم على تشريع قانون الشركات الأمنية الخاصة من ظل الازمة الاقتصادية الخانقة التى تمر بها الدولة العراقية"، أجل ضبط إيقاع حركة هذه مشيرا إلى أن "العراق لا يحتاج الشركات وترتيب أوضاعها إلى هذه الشركات بوجود قوات فنيا وقانونيا وربطها بوزارة نظامية في وزارتي داخلية الداخلية".

ويؤكد عضو لجنة النزاهة ان "اقرار هـذا القانـون سيساعد الجهات الأمنية على معرفة كل الخروقات الأمنية التي قد تتورط بها هذه الشركات".

وشدد النائب طه الدفاعي على أن "الظروف التي يمر بها العراق، بعد سيطرة داعشي على عدد من المدن، جعلت من الصعب التفكير بخصخصة الأمن في الفترة الحالية"، مستدركا بالقول انــه "في حال وجود استقرار امنى فمن الممكن الذهاب إلى خصخصة الأمن". ويتحدث عضو التحالف الوطنى عن "وجود جهات سياسية لديها شـركات أمنية، في السابق، لكن

أن "وزارة الداخلية، في الفترات السابقة، كانت الجهة المخولة لمنح التراخيص لهذه الشركات"، متسائلا "لماذا تلجأ الحكومة الى الاعتماد على شركات أمنية بوجود اعداد كبيرة من المنتسبين في الأجهزة الأمنية المتعددة؟"

واضاف العبطان لـ(المدى)

ذلك تقلص كثيرا في الوقت

الراهن".وينوه الدفاعي إلى أن

وزارة الداخلية وجهاز الأمن

الوطني والمخابرات تراقب

وبقوة عمل الشركات الأمنية لكننا، في الوقت الحاضر،

نحتاج إلى ضبط حركة هذه

الشركات بشكل أكثر من

السابق لمنع حدوث أي خرق

ويؤكد عضو التحالف الوطنى

وجود خروقات أمنية قامت بها الشركات الأمنية في

السنوات الماضية مما يثير

امني يسجل عليها".

ويتوقع عضو كتلة الوطنية، برئاسة علاوي، ان "عدد الشركات الأمنية، التي كانت تعمل في الفترات السابقة، تــتراوح بــين ٧٠ إلى ٨٠ شركة محلية وأجنبية لكن تم تقليص

بدر تكشف عن "عملية كبرى" لتطهير ما تبقى من صلاح الدين

كشفت منظمة بدر، امس الاثنين،

🗆 کربلاء / المدی برس

عن استعدادها للقيام بعملية كبرى" لتطهير بقية مناطق محافظة صلاح الدين التي لاتزال تحت سيطرة تنظيم داعشي. وفيما انتقدت موقيف الحكومة

🗆 النجف/ المدى برس

أكد المرجع الدينى الشبخ محمد

اليعقوبي، امس الأثنين، أن الأمن

لايتحقق بالقوة العسكرية فقط،

وإنما هو نتاجُ مجموعة من الفعاليات

السياسية والاقتصادية والاحتماعية

وفى حين استغرب المرجع الديني

من محاولات البعض إضعاف قدرات

القوات المسلحة وتعويق عملها

وإظهارها بموقف "العاجز" عن أداء

مهامّه تنفيـذا لأجندات لا تخدم مصلحة

والدينية والأخلاقية والفكرية.

□ الأنبار/المدى برس

أعلنت قيادة عمليات الجزيرة

والبادية في محافظة الانبار،

امس الاثنين، عن مقتل ١٥

عنصراً من تنظيم داعشي

بمعارك تطهير قضاء حديثة،

غربي الانبار، (١١٠ كم غرب

وقال قائد عمليات الجزيرة

والبادية اللواء على ابراهيم

دبعون في حديث إلى (المدي

منحهم استحقاقاتهم، عدت قانون الحرس الوطنى بأنه "مؤامرة خارجية" تنفذ بأدوات عراقية. وقال حامد صاحب، مسؤول منظمـة بدر في كريـلاء عير بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، ان

خلال استقباله وزير الدفاع ومجموعة من أركان وزارته

على ساحات المواجهة.

العيراق وشعبه، طالب بضرورة حصر

السلاح بيد الدولة ومؤسساتها الرسمية

واقتصار العمل العسكري و"الجهادي"

جاء ذلك خلال استقبال اليعقوبي في

مكتبه بمدينة النجف الأشرف، (١٦٠ كم

جنوب العاصمة بغداد)، وزيرَ الدفاع،

خالـد العبيـدي، ومجموعـة مـن أركان

الوزارة، بحسب بيان لمكتبه تسلمت

وقال المرجع اليعقوبي إن "الجهود

ينبغى أن تكرس لبناء قوات مسلحة

مهنية وحيادية تتربى على عقيدة

(المدى برس) نسخة منه.

برسى)، إن "القوات الأمنية

نفذت، صباح الاثنين، عملية

عسكرية واسعة النطاق

استهدفت معاقل وتجمعات

تنظيم داعشس في مناطق البو

حياة و الوس في محيط قضاء

حديثة، (١٧٠ كم غربي الانبار)،

مما أسفر عن مقتل ١٥ عنصراً

وأضاف دبعون، أن "معارك

التطهير مستمرة في مناطق

مختلفة من غربي الانبار لتدمير

من التنظيم".

محافظة صلاح الدين تستعد للقيام بعملية عسكرية كبرى لتطهير باقى مناطق المحافظة من عناصر تنظيم داعش الارهابي". واضاف صاحب، أن "الحكومة المركزية تقف اليوم موقف

"المتفرج" على معاناة عناصر "قوات الجناح العسكري لمنظمة المتفرج على معاناة عناصر على مقاتلي الحشد الشعبي ومن تحرير مدينة تكريت من سيطرة حشد الشعبي وعوائلهم وعدم بدر المتمركزة في عدد من اماكن الحشد الشعبي وعوائلهم ولابد ضمنها اقرار قانون الحرسس ان توفر كل استحقاقاتهم إزاء التضحيات التي قدموها من أجل العراق ومقدساته".

مرجع ديني ينتقد إضعاف الجيش ويدعو لحصر السلاح بيد الدولة

وطنية خالصة"، مثمناً "الإنجازات التي

حققتها القوات المسلحة، وإنْ كانت دون

مستوى الطموح الذي يليق بالجيش

وأعرب المرجع الديني، عن قلقه من

محاولات البعض إضعاف قدرات

القوات المسلحة وتعويق عملها

وإظهارها بموقف العاجز عن أداء

مهامّه تنفيذاً لأجندات لا تخدم مصلحة

العِراقَ وشعبه"، مستَغرباً من "الازدياد

المطرد لجماعات العنف والخطف

والاغتيال والابتزاز عدة وعددا

وتحكمها في أجزاء كبيرة من الشارع،

داعشى السبعة، الارهابي

المدعو سعود الحربي، وهو من

من جهته، أعلن مجلس قضاء

الخالدية في محافظة الأنبار،

أمسس الاثنين، عن مقتل أربعة

المدنيين الابرياء".

وتفجير معاقل التنظيم وتدمير

مخابئ أسلحتهم وقطع خطوط

تمويلهم وتحركاتهم بين المدن

الغربية في القائم وراوة وعنة

وفي سياق آخر أشار دبعون

الى ان "معلومات استخباريـة

مكنت طيران التحالف من

قصف تجمع لعناصس تنظيم

داعشس الارهابي وسط ناحية

كبيسة، (۸۰ كم غرب الرمادي)،

اسفرت عن مقتل الامير

وكبيسة".

وفى سياق متصل، لفت صاحب، الى ان "هناك من يسعى لتمرير المؤامرات والمخططات الخارجية

مخطط لدول خارجية وينفذ

مستغلة العناوين الرسمية بينما يسود

البطء والتسويف عملية إعداد الجيش

العراقى ورفده بتشكسلات جديدة

تزيد من قدراته وموارده البشرية

والتسليحية وتمكينه من خوض

المواجهة الشرسة، وحفظ هيبة الدولة

ومؤسساتها وسيادتها ووحدة البلاد

وجدد اليعقوبي، "رفضه انتشار السلاح

والمسلحينَ في المدن وعسكرة المجتمع"،

مطالباً بضرورة "حصر السلاح بَيد

الدولة ومؤسساتها الرسمية واقتصار

وأمن المواطنين كافة".

بأيدي عراقية بهدف تمزيق العراق وتقسيمه". يذكر أن القوات الأمنية تمكنت في الأول من نيسان ٢٠١٥، من وعناصر تنظيم داعش.

تنظيم داعش بعد نصو شهر من انطلاق عملية واسعة لتحريرها، الوطنى الذي نعترض عليه وهو فيما لا يزال قضاء بيجي، شمال تكريت، يشهد معارك كر وفر بين القوات الأمنية التي تسيطر حالياً على اغلب مناطق القضاء

وإصابة 5 من شرطة ميسان

مداهمة منزل البطاط تؤدي لقتل

أعلنت قيادة الرافدين، امس

🗆 میسان/ المدی برس

الاثــنـين، أن عملية مداهمة منزل امين عام حزب الله واثق البطاط في ميسان تمت وفق مذكرة اعتقال بتهم ممارسة عمليات خطف، وكشفت عن مقتل وإصابة خمسة من عناصر القوات الأمنية خلال المداهمة.

وقال قائد عمليات الرافدين الفريق الركن جميـل الشمري في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوة من مكافحة إجرام ميسان دهمت منزل أمين حزب الله في العراق واثبق البطاط في منطقة المزبانية، شمالي شرقي العمارة، وفيق مذكرة اعتقال بتهم ارتكاب عمليات خطف"، مبينا أن القوة جوبهت بإطلاق نار من قبل حماية البطاط أسفر، عن مقتل عنصر من قوة مكافحة الاجرام وإصابة

وأضاف الشمري، أن "قيادة عمليات الرافدين أصدرت أمرا بتشكيل قوة أكبر بمشاركة قوات الجيش وطيرانه وتم تنفيذ عملية مداهمة أخرى"، مؤكدا أن "العملية أسفرت عن اعتقال عشرة من حماية البطاط الذي لم يكن متواجدا في المنزل، وضبط عدد من الأسلحة الخفيفة

وأشار الشمري، إلى أن "قيادة العمليات اتخذت إجراءات أمنية مشـددة في محافظة ميسـان تحسَّا لأي ردة فعل"، لافتا إلى أن "تلك الإجراءات شملت انتشارا كثيفا للقوات الأمنية ونصب نقاط تفتيش ثابتة ومتحركة وإجراء عمليات

قوات امنية خاصة من بغداد وميسان

بعاملة والعاصمة بغداد بخاصة تشهد تردياً ملحوظاً نتيجة تصاعد عمليات القتل والخطف والتفجيرات، وانتشار الميليشيات المسلحة.

يذكر أن الأوضاع الأمنية في العراق

العمل العسكري والجهادي على طيران التحالف يقتل أمير كبيسة "تونسي الجنسية" و7 من معاونيه

ساحات المواجهة". وأكد المرجع الديني، أن "الأمن لا يتحقق بالقوة العسكرية فقط، إنما نتاجُ محموعية من الفعاليات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية والأخلاقية والفكريـة"، عاداً أن "أي خلـل أو تقصـير في أحـد هـذه الجوانب يُصدثُ ثغرةً أو اختراقاً

اشتركت في عملية لاعتقال امين عام حزب الله و اثق البطاط، وفيما بين أربعة آخرين". البطاط بعد صدور أوامر قضائية

> والمتوسطة". تفتىش دقىقة".

> وفي سياق ذي صلة، أفاد مصدر امنى رفيع المستوى، الاحد، بأن

العسكري للتنظيم في كبيسة، من عناصر تنظيم داعش بعملية عسكرية، شرق الرمادي المدعو ابو دجانة التونسي (۱۱۰ کم غرب بغداد)، فیما أکد وسبعة من معاونيه". وأضاف ان "من بين قتلى

> وقال رئيس اللجنة الامنسة في المجلس ابراهيم الفهداوي في حديث الى (المدى برس)، إن "القوات الأمنية نفذت عملية عسكرية استهدفت

تفحير شاحنة بداخلها ١٠٠ مليون دينار رواتب لعناصر ابرز قادة التنظيم في كبيسة والمتورط بعدد من جرائم قتل

تجمعاً لعناصر تنظيم داعش وعلاجية".

في جزيرة الخالدية (٢٠ كم شرق الرمادي) مما اسفر عن مقتل اربعة من عناصر تنظيم داعشى"، مشيراً الى "تفجير شاحنة تحمل ١٠٠ مليون دينار رواتب عناصر التنظيم". وأضاف الفهداوي أن "القوات

الامنية دمرت ثلاث مضافات

لتنظيم داعشى في جزيرة

الخالدية وتفجير شاحنة تحمل

مواد غذائية ولوازم طبية



أن البطاط لم يكن موجوداً لحظة دهم منزله، اكد اعتقال ١٠ مطلوبين والاستيلاء على عدد من الاسلحة في العملية التي تمت بأو امر قضائية. وقال المصدر في حديث الى (المدى برس)، إن "قوة امنية خاصة اتجهت من بغداد الى محافظة ميسان لاعتقال امين عام حيزب الله واثق

بالقبض عليه".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشيف عن اسمه أن "العملية كانت مشتركة بين قوات خاصة من بغداد وميسان"، موضحاً انه "تم إلقاء القيض على ١٠ مطلوبين قضائياً والاستيلاء على عددمن الاسلحة الخفيفة والمتوسطة خلال دهم القوة منزل البطاط". وتابع المصدر أن "العملية جرت

بأوامر قضائية ولم يكن البطاط موجوداً في منزله بمنطقة المزيانية، شرقي العمارة، لحظة الدهم فيما تم نقل المعتقلين الى بغداد تمهيدا



البرلمان ينتظر توضيح الحكومة آلية هيكلة حمايات المسؤولين الاستحقاق الانتخابي للكتل ينجح بإيقاف عجلة إصلاحات العبادي

🗆 بغداد/ وائل نعمة

نجحت اطراف من داخل التحالف الوطنى وخارجه بايقاف مساعى رئيس الحكومة حيدر العبادي في المضى قدما باعلان حزمة اصلاحات جديدة، على الرغم من تجديد الاخير تمسكه بمواصلة الاصلاحات "حتى لو كلفه الامر حياته".

لكن اعضاء في حزب العبادي يتحدثون عن اضرار لحقت بعض القوى السياسية، التي خسرت مناصبها بالاجراءات الاصلاحية الاخيرة، الامر الذي دفعها الى ممارسة ضغوط على رئيس الوزراء لايقاف ترشيق أخر يخفض عدد الوزارات الى ١٥ حقيبة فضلا عن اعادة هيكلة الهيئات المستقلة.

بالمقابل لاتنزال تفاصيل وأليات خفض حمايات الرئاسات الثلاثة والنواب والمسؤولين، التي اعلن عنها العبادي قبل شهر، غير واضحة حتى الان. ولاتعلم اللجان المعنية في مجلس النواب الكثير عن تلك الاجراءات. كما انها تجهل طريقة فسخ عقود الحمايات واعادة دمجهم

بالمؤسسات الامنية والعسكرية. وتشكك تلك اللجان بالجدوى المالية التب ستعود للميزانية اذا تم دمج الموظفين بدوائر اخرى وبسلم رواتب اعلى من السابق. وتتوقع ان يحدد لكل مسؤول ١٨ فردا من الحماية وبعض العناصر الاخرى لحراسة منازلهم.

وعد رئيس الوزراء حيدر العبادي، فى وقت من ايلول الجاري، تخفيض راتب وحمايات المسؤولين الجيزء الأصعب من الاصلاحات، مشيدرا الى انها "تهدف الى تقليل الفجوة بين المواطن والمسؤول".

وقرر العبادي، في ٢٠ أب الماضي، اجراء تخفيضات كبيرة في اعداد الحمايات الشخصية للمسؤولين والرئاسات وغيرهم تصل الى ٩٠ بالمائلة وإلغاء افواج الحمايات الخاصـة التابعـة الى الشخصيـات وإعادتهم الى وزارتى الدفاع

واكد رئيس الوزراء حينها ان الاجراء سيوفر لموازنة الدولة ما يزيد عن ٢٠ الف عنصر امني تتجاوز رواتيهم ٢٥٠ مليار دينار

و الداخلية.

وقرر رئيس الحكومة ايضا اعادة هدكلة افواج الحماية الخاصة بالرئاسات الثلاث ومكاتب نواب رئيسس الجمهورية ومكاتب نواب رئيسى الوزراء الملغاة وتحديد واجباتها وتبعيتها ونقل موجوداتها

لماذا توقف العبادى؟

لحماية العلاد.

وكان من المرجح ان يطلق العدادي، قبل اسابيع، حزمة جديدة من الاصلاحات تكمل الإجراءات السابقة التي اعلىن عنها في أب الماضى وصوت عليها البرلمان

وعن سر توقف عجلة الاصلاحات، يقول رسول ابو حسنة، عضو حزب الدعوة لـ(المدى)، ان "الوقت الطويل الذي استغرقه تنفيذ حزمة الاصلاحات الاولى واتساع حجم المطالب الشعبية سمح للقوى السياسية بفرض اشتراطات جديدة لحماية مصالحها بعد ان صوتت بالموافقة على تلك الاجراءات".

ويدلل ابو حسنة علے، كلامه ب"تصريحات زعيم حركة الوفاق الوطنى الاخيرة التي طالب فيها بتُغيير العبادي"، مشيرا الى ان اطرافا في تحالف القوى بدأت بالحديث عن محاسبة رئيس الحكومة بسبب عدم تنفيذه الاصلاحات او لتجاوزه الدستور . .

الانتخابى عبر عرقلة اطلاق حزمة اصلاحات جديدة". لتتولى القيام بمهامها الامنية

بالقول ان "تلك الاطراف تنادى بالعلين برفضي المحاصصية وهيي تتمسك بحصصها في الحكومة ومؤسسات الدولة"، مبينا ان ان حزمة الاصلاحات المرتقبة كانت تتضمن ترشيق الحكومة الى ١٥ وزيرا والغاء ودميج بعض الهيئات

ويؤكد ابو حسنة ان "تلك الاجسراءات، التي كانت منتظرة، قد استفرت الطرف الأخر ووضع كل المصدات لايقافها"، داعسا رئيسس الحكومة الى "الاستمرار بالاصلاحات لان تراجعه سيكون محرجا له كرئيس وزراء ويرسل

رسالة سيئة الى الشارع". وكان رئيس الحكومة قد المح في اجتماع في مطلع ايلول الحالي مع رؤساء الكتل وبعض النواب وبحضور نائبي رئيس البرلمان بانه قد يعلن عن ترشيق جديد للحكومة يشمل جهات لم تسمها التغييرات

وبحسب مسح اجرته (المدى)، الشهر الماضي، فان الترشيق الحكومي الاخير لم يمس حصص والمسؤولين الحكوميين والتي

حزب الدعوة والمواطن والفضيلة ويلفت عضو دولة القانون الى ان في الحكو مــة، فيما كانت منظمة بدر العدادي يو احه ضغوطا من داخل التحالف الوطنى وخارجه تدعى اكبر الخاسرين الشيعة. بانها تريد الحفاظ على استحقاقها

الى ذلك لم يتضح حتى الان مصير واضياف عضيو كتلة حيزب الدعوة

والنواب تقتصر الان على ١٦ فردا فقط، ٨ ليكل وجبة على مدار ٢٤ ساعة"، مرجحا ان "يتم تخصيص اعداد مماثلة لبقية المسؤولين بالاضافة الى عناصر اضافية لحماية منازلهم".

حماية حتى لحراسة منازلهم".

حمايات المسؤولين

افواج حماية المسؤولين التي اعلن العبادي عن حلها، الشهر الماضي، ضمن اجراءات الاصلاح والتقشف. ويقول حيدر مطلك، عضو اللجنة المالية البرلمانية، لـ(المدى)، ان "العبادي اعلن عن حل ١٨ فوجا لحمايية المسؤولين الكبار في

ويؤكد مطلك ان "حماية الوزراء

وتنفى اللجنة المالية عملها، بحسب مطلك، بالاعداد التي ستخصص للرئاسات الثلاثة، لكنها تؤكد ان سحب جميع حمايات الشخصيات المقالة، بحسب التشريق الحكومي الاخير، ولم يخصص لهم عناصر

وكان نواب طالبوا، في وقت سابق، باعادة النظر في الافواج المستقلة والتى شكلت بعد سقوط نظام صدام لحماية بعض السياسيين

رواتب تصل لـ۲۰۰ مليار دينار

مصير أفواج الحمايات

عضو اللجنة المالية، ان "قرار خفضى الحمايات نفذ ولكنه ينتظر أليات تطبيقه".

واشارت نجيب، في اتصال مع (المدى)، الى ان "البرلمان يجهل ألية فك ارتباط الحماية بالمجلس اللذى تعاقد معهم وكيفية الحاقهم بالوزارات الامنية، وكيف يختار النائب ١٨ فردا من اصل ٣٠"، مؤكدة ان "الامر يحتاج الى ضو ابط تصدرها الحكومة لكنها تصلنا حتى

ولا يعرف البرلان، بحسب نجيب، طبيعة عمل الحمايات بعد تحويلهم الى وزارات اخرى؟ وهل سيعملون في حماية الشخصيات او سيتم

الزج في المعارك؟. وتشكك النائبة الكردية بالفائدة المالية التى ستعود الى خزينة الدولة فيما لو تم تحويل الحمايات الى وزارات الداخلية والدفاع والتي فيها سلم رواتب اعلى من البرلمان بفارق نصو ٢٠٠ الف لكل منتسب

تقديرات أوروبية تؤكد وصول 800 مهاجر يوميا عبر أربيل

الاندبندنت: 19 رحلة يومية تنقل الشباب العراقي

بحسب تقدير أتهم تصبل لنحو ١٨ فوج ولواءين رئاسيين بالاضافة الى سرايا انضباط، التي يتجاوز اعدادها ١٢,٥٦١ عنصيرا تتقاضى

بالمقابل ايضا تقول نجيبة نجيب،

بعد اضافة مخصصات الخطورة.

رئيس الوزراء: حماياتي لا تقطع الطرق

والبعض استاء من خفض موكب مرافقيه

قال إن التظاهرات جرس إنذار لايزعجنا

لساسة

🗆 بغداد/ المدى برس

عد رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، امس الاثنين، التظاهرات "إنداراً لا يزعم ويعطى

تحذيراً للهرب من الحريق"، ولفت إلى أن بعض

الدول "استخدمت الشيطان ضدنا لكنه ألقى بشره

على الجميع". وفيما أكد أن البعض رحب بدخول

داعشي ويستغيث الأن بالقوات الأمنية، أشار

إلى أن القوات الأمنية مرحبٌ بها في محافظات

الانبار وصلاح الدين ونينوي و"نصّن قادمون"

وقال رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، في

كلمة له خلال احتفالية تكريم الفرق العاملة لإنجاز

معاملات تقاعد الشهداء في منازلهم تحت شعار

(حكومتكم في خدمتكم)، إن "صيحة التظاهرات

إنذار غير مزعج ويعطينا تحذيرا للهرب من

الحريق"، مبيناً أن "ذلك يتم من خلال تعديل

المسار السياسي ومعالجة التفاوت في الرواتب

وأضاف العبادي أن "تنظيم داعشس يمثل تحدياً

خطيراً كونه لا يمثل مجرد تنظيم مسلح يحمل عقيدة باطلة بل يمثل تنظيماً يعتقد أن نجاحه

يتمثل في قتل اكبر عدد من الناسس وهو أمر خطير"، لافتاً إلى أن "الحرب ضد التنظيم فرضت

وعد رئيس الوزراء ان "داعش خطر يهدد تركدا

والأردن والخليج وليسس مقتصسرا على العراق

والدول باتت تدرك تلك الخطورة"، مؤكداً أن

بعض الدول كانت تقف موقفاً أخر من خلال

استخدام الشيطان ضدنا إلا أن هذا الشيطان ألقى

وأشار العبادي إلى أن "البعض من العراقيين انخدع

بداعش ورحب به لتخليصه من حالة معينة، والأن

بدأ يستغيث من اجل إنقاذه من داعش وحمايته"،

مؤكداً أن القوات الأمنية مرحب بها في محافظات

صلاح الدين والانبار ونينوى"، مشدداً بالقول

"نحن قادمون لتحرير جميع العراقيين في كل شبر

بشره على الجميع".

على العراق بعد دخوله من الحارة سوريا"

وتابع رئيس الوزراء أن "الفساد يختبئ خلف الإجراءات المعقدة والروتين في دوائر الدولة وتبسيط الإجراءات يقضى على ذلك الفساد"، مبيناً أن "المحاصصة السياسية والتعيين على أساس الولاء للأحزاب وعدم مراعاة المهنية والكفاءة سببت ظلماً للمجتمع وستؤدي إلى تدميره".

وأضاف العبادي أن "هناك مقاومة قوية لإفشال الإصلاحات التي قامت بها الحكومة من قبل المعتاشين على المال الحرام خشية فقدان رزقهم"، مؤكداً أنه "ماض في تحقيق الإنصاف و العدالة ولن نتراجع عن الإصلاحات ولو كلفتني حياتي". و أشار رئيس الحكومة إلى أن "الهدف من تقليص أعداد الحماية للمسؤولين جاء لتحقيق العدالة والإنصاف وليس لتعريضهم إلى الخطر"، مؤكداً أن "موكب حمايتى لا يضم المدرعات و لا يقطع الطرق خالال زيارته إلى المناطق والمحافظات"، مشدداً في الوقت ذاته، أن "قرار تقليص الحماية سبب استياء لدى الكثير من المسؤولين بضمنهم

وفي سياق أخر استقبل رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، في مكتبه مساء أمس الأول، قائد القيادة الوسطى للقوات الأميركية، الجنرال لويد اوستن، والوفد المرافق له، بحسب بيان تلقت 'المدى برس" نسخة منه.

وقال البيان إن اللقاء يهدف للليحث التطورات الميدانية في المعارك التي تخوضها القوات الأمنية ضد عصابات داعش الإرهابية، وتدريب وتسليح القوات الأمنية والمتطوعين، وتقويم سير العمليات العسكرية في قواطع العمليات، فضلا عن أهمية استمرار الدعم الدولي للعراق في حربه ضد

وقال العبادي، إن "أبطالنا في جبهات القتال يحققون الانتصارات على العدو وهناك ضرورة لدعم المجتمع الدولي للعراق في هذه الحرب"، مؤكدا "العرم على تحرير كل شبر من أرض

النجيفي: سأواصل مهامي لحين تعيين البديل القضاء الإداري يرفض طعن محافظ نينوى بقرار إقالته صدر من المحكمة الإدارية بتصديق جهودي لتحرير الموصل من احتلال

🗆 نینوی/ المدی برس

أعلن محافظ نينوى المقال اثيل النجيفي، امس الاثنين، استمراره في منصبه لحين صدور مرسوم جمهوري بتعيين محافظ آخر، فيما بين أن الاقالة لن تمنع استمرار جهوده لتحرير الموصل وقال النجيفي، في بيان على صفحته الشخصية على (الفيسبوك)،

قرار إقالتي الصادر من مجلس النواب ومع قناعتي بعدم صحة الإجراءات الاانني واثق بأنها نتيجة طبيعية لشخص لم يستطع التأقلم مع المخالفات والممارسات الخاطئة والشائعة في الواقع السياسي الحالى"، مؤكدا انه "سيترك لذوي الاختصاص القانوني مناقشة القرار".واضاف النجيفي ان "قرار وتابعته (المدى برسس) ان "قرارا الإقالة لن يمنعني من الاستمرار في محافظ أخر".

داعشى البغيض كما لن يمنعني من الاستمرار في عملي السياسي لاستحصال حقوق أهالي محافظة نينوى ومكافحة الفاسدينً"، مشدداً على ان "للعمل السياسي ميدان رحب لا تحده الوظيفة الحكومية". واوضح النجيفي انه "سيستمر في منصيه بكامل الصلاحيات الى حين صدور المرسوم الجمهوري بتعيين

خلال استقباله المحافظ الجديد ورئيس مجلس المحافظة

معصوم يدعو لتطوير السياحة الدينية في النجف ومعالجة مشاكلها

🗆 بغداد/ المدى برس

دعا رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، امس الاثنين، الحكومة المحلية في محافظة النجف إلى معالحة المشاكل التي تعانيها المحافظة وتطوير السياحة الدينية، فيما عدّها من المدن التي "صانت" اللغة العربية.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس الجمهورية فؤاد معصوم في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "رئيس الجمهورية فؤاد معصوم استقبل في قصر السلام ببغداد، صباح الاثنين، محافظ النجف لؤي الياسري ورئيس مجلس المحافظة خضير الجبوري".

وأضاف البيان، أن "معصوم أكد على المكانة الدينية والعلمية والثقافية المرموقة التي تتمتع بها مدينة النجف كونها حاضنة لمرقد الإمام على بن أبي طالب (عليه السلام)، ومركزاً للحوزة والدراسات الإسلامية، ومقراً للمرجعية الدينية الرشيدة".

وقال معصوم، بحسب البيان، إن "النجف تعد من المدن التي صانت اللغة العربية وحافظت عليها"، داعياً إلى "العناية بهذه المدينة المقدسة من جميع النواحى الاقتصادية والسياحية والثقافية، والاهتمام الجاد بمعالجة النواقص والمشكلات التي تعانيها، وعلى النحو الذي يوفر مستلزمات وأسس تطوير السياحة الدينية والاستثمار والخدمات الضرورية".

وشدد معصوم، على أهمية "التعاون بين المحافظ ومجلس المحافظة، فضالاً عن التنسيق بس المحافظة ووزارة الثقافة والسياحة، على النحو الذي يلبى حاجات المدينة ومواطنيها".

وتابع البيان، أن "محافظ النجف ورئيس مجلس المحافظة أعربا عن سعادتهما بلقاء الرئيس وامتنانهما لدعمه المدينة المقدسة".

يشار الى ان محافظ النجف الجديد لـؤى الماسيري، أدى أمس الأول المسن القانونية أمام رئيس محكمة الاستئناف رسمياً خلفاً للمحافظ المقال عدنان الزرفي، وفيما أكد الياسري إنهاء ملف الفساد الإداري والمالي، شدد على ضرورة العمل بروح الفريق الواحد لتحقيق كل ما يطمح إليه أبناء النجف.

وقال لؤي الياسري، خلال مراسيم أدائه اليمين القانونية بحضور رئيس مجلس محافظة النجف خضير الجبوري وعدد من أعضاء مجلس المحافظة، حضرته (المدى برسس)، سنعمل مع مجلس المحافظة للنهوض بملف الخدمات لاسيما التنظيفات وسرعة الانتهاء من ملفات الفساد الإداري والمالي التي تحقق فيها النزاهة".

وأكد الياسري "يجب العمل بروح الفريق

للنجف خلفاً للمحافظ المقال عدنان الزرفي.

الواحد لتحقيق كل ما يطمح إليه أبناء النجف في مدينة آمنة مستقرة لتنفيذ كافة المشاريع المتلكئة والنهوض بالخدمات المقدمة واصدر رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، يوم

الخميس الـ(١٧مـن ايلـول ٢٠١٥)، مرسوماً جمهورياً، بتسمية لؤي الياسري محافظاً يذكر أن مجلس محافظة النجف قرر، او اسط تموز الماضي، في جلسة استثنائية، بإجماع الحاضرين البالغ عددهم ١٨ عضواً، وغياب أعضاء كتلة الوفاء، إقالة المحافظ، عدنان

□ ترجمة: أحمد علاء

من بغداد إلى اسطنبول

فى ذروة الصراع المذهبى بالعراق بين عامي ٢٠٠٤ و ٢٠١٠، كان هناك سائق احرة اسمه عمر، قال انه هرب مع عائلته الى دمشق ومكث فيها عاما كامالا خوفاً من قتله على يد مسلحين مجهولین.ولدی عودته وجد منزله الذي بناه بصعوبة بعد جمع الاموال عن طريق عمله كسائق للاجرة، مسيطراً عليه من قبل جماعات مسلحة. وخلال زيارته للبيت استوقفه جاره الوحيد الذي نصحه بمغادرة المنطقة التي تعتبر ذات اختلاط طائفي، خوفا عليه من القتل.باع عمر مجوهرات زوجته واقترض بعض المال، ليعطيه الى عراقـي مقيـم في السويـد، كان قد وعده بسحبه كلاجئ الى ستوكهولم. عمر خلال عمله كسائق كان يتحدث العربية الممزوجة بكلمات انكليزية، اذ يمكن القول انه عاصر كل التغطيات التى عملتها صحيفة الاندبندنت في العراق ولاسيما بيغداد خلال مرافقته لكو ادرها. سافر عمر الى كو الالبور ثم الى منطقة بنوم بنة، واخيراً بالحافلة الى مدينة هو تشي منه، حيث حصل هناك على جواز سفر لتوانى كان قد

اشتراه ليعبربه الى ليتوانيا وفقا

لمخطيط العراقي المقيم في السويد.

وخلال وصوله الى فيتنام، استجوب

المسؤولون الفلبينيون عمر عن عمله

واسباب هجرته، واجابهم بالقول

انه يعمل سائقاً للاجرة ومهددا من حماعات مسلحة في بغداد، وإنه بهذا الحال لا يستطيع العمل والتنقل بسيارته داخل العاصمة، لوجود مناطق لايستطيع الوصول اليها خوفا على حياته، وفقدت الصحيفة الاتصال بعمر منذ ذلك الحين.

مرت فترة طويلة فقدنا فيها الاتصال صعبا لان اسمه الحقيقي ليس عمر. الارجح انه استعان باحد لكتابتها.

وقال في رسالته المؤلمة "أنا بحاجة

بعمر، فهو غالباً ما كان يرسل لنا رسائل سلام، والعثور عليه يعد امرا قبل بضعة اسابيع بعث برسالة الي البريد الالكتروني مصاولا تذكيرنا بانه سائقنا المفضل. كانت رسالته مكتوبة بلغة اللكيزية ركيكة وعلى

لكنني فشلتِ".

العراق من خالال ارسال رسالته الى الجهات المعنية بشؤون اللاجئين لان حياته في خطر حسبما يقول.

دولة ستعطى اللجوء لعمر، وإن فعلت دولة ما ذلك، فهذا شيء مميز له، لان الشباب العابرين الى اوروبا عن طريق قوارب الموت، يتعرضون لظروف

لساعدتكم، فكما تتذكرون حينما و احد من الموجة العارمة من العراقيين هددنی مسلحون فی عام ۲۰۰۱ ذهبت لدمشق وعدت فيما بعد، اليوم ذات الشيء موجود في العاصمة، فحاولت السفر الى اوروبا بطريقة غير شرعية طلب عمر منًا مساعدته باخراجه من

3963

ومن غير الواضح ما اذا كانت هذاك

الذين فضلوا الخروج من بلادهم هربا من استمرار الحروب وانعدام الامن والخطف المستمر في بغداد ووقوع الضحايا بين الاطفال والبالغين، ناهيك عن وصول الحال الى اختطاف وكيل وزير العدل مؤخرا.وخلال الاسبوعين الماضيين، اختطف مسلحون مجهولون ثمانية عشر عاملا تركيا ونقلوهم الى محافظـة البصـرة، وفق مـا معلن، بالاضافة الى التفجيرات اليومية التي تنفذها "داعش" في بغداد.

قاسية مصيرها الموت او الموت!عمر

الشعور باليأس في العراق حالة باتت طبيعية وسطما يجري، لان تصاعد عملیات القتل علی مدی ۱۸ شهرا ادی التي يتحدث عنها الجبوري.

الى نىزوح حىوالى ٣ ملايسين مواطن من مدنهم، وهي عوامل تساعد على الهجرة، وفقا لمنظمـة الهجرة الدولية. الشمال الكردي، هـو الأخر لم يخل من هجرة شيايه، رغم الوضع الامني الحيد قياساً بمحافظات العراق. ويتحدث مسؤول كبير في بغداد، لم

يشاً نشر اسمه، ان حوالي من ١٨ الى ١٩ طائرة تغادر يومياً بغداد نحو اسطنبول.وقال دبلوماسي اجنبي مقيم في كردستان، في الشائن ذاته، انه "يصل لاوروبا من العراقيين يوميا حوالي ٧٠٠ الى ٨٠٠ شاب، يذهبون عن طريق مطار اربيل، رغم ان بعضهم لديـه وظيفـة وراتب في العراق، لكنه يقول ان لا مستقبل له في بالاده". وحينما زار رئيس البرلمان العراقي مؤخرا لندن، سألناه حول مصير مجتمعه السنى في العراق، الجبوري اجاب ان "المطالب السنية هي معاملة عادلة وتقسيم عادل للسلطة"، مضيفاً ان مدینته دیالی "ما تنزال تشهد عمليات قتل واختطاف".وسألناه ايضا حول ما هي حلول الساسة السنة لجمهورهم الذي يعانى من الخوف في العراق مثل حالــة السائق عمر؟ فأجاب قائلا "من الصعب ايجاد حل لعمر، لكن علينا خلق بيئة يمكن لعمر العيش فيها داخل العراق".

وبطبيعة الحال لا يمكن لعمر والملايين الأخرين الانتطار طويلا لتحقيق البيئة

6 آلاف شخص يُقيمون في بغداد منذ عام 1948

فلسطينيّو العراق يُطالبون بمنحهم "الجنسيّة" أو تسهيل مغادرتهم

🗆 بغداد / المدى برس

طالب فلسطينيون يقيمون في أحد المجمعات السكنية شرقى بغداد، أمس الاثنين، بإعادة توطينهم ومنحهم جواز السفر للذهاب إلى الدول الأوروبية بسبب الظروف القاسية التي يعيشونها، وناشدوا المرجعية الدينية العليا ورئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي بضرورة حمايتهم. في حين أكدت السفارة الفلسطينية أن عدد الفلسطينيين في العراق انخفض إلى ٦٠٠٠

وتعرّض الفلسطينيون، الذين يسكنون في

العاصمة بغداد عقب عام ٢٠٠٣، الي عمليات خطف و قتـل خصو صاً في أعـو ام ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ و ۲۰۰۸، اتهمت میلیشیات مسلحه بالقیام بهذه الأعمال، التي حاءت بسبب اتهامات وجّهت لبعض الفلسطينيين بالمشاركة في أعمال عنف استهدفت مناطق الرصافة شرقى بغداد، خلال تلك المدة. وقالت عائشـة سليم إبراهيم، في حديث إلى (المدى برس)، إن "جميع الفلسطينيين الساكنين في مجمع البلديات في بغداد موجودون هذا منذ عام ١٩٤٨ وطالبنا باللجوء أسوة باللاجئين السوريين والعراقيين"، مبينةً أن "اللاجئ عندما

يضرج إلى الدول الأوروبية خلال سنة واحدة

سیاسة 🕇

على حنسية و حو از سفر". وتابعت إبراهيم "إننا نعيشس في العراق منذ ٦٧ سنة ولا يوجد جواز سفر ولاجنسية منحت لنا، إنما تم منحنا فقط وثيقة السفر العادية التي لا تستقبلنا الدول فيها أبداً من ضمنهم الدول العربية"، مؤكدة أن "السفارة الفلسطينية طالبت السفارة التركية بغلق تأشيرات الدخول أمام الفلسطينيين، ونحن نناشد الأمم المتحدة

يأخذ إقامة وخلال سنتين أو ثلاث سنوات يحصل

ويقول مروان عبد الفتاح في حديث الى (المدى

العليا بالنظر إلينا لأننا محاصرون ونطالب بحق

برسس)، "أنا موظف في الشركة العاملة لصناعة البطاريات تم إلغاء تعييني بدون أي سبب وأنا أراجع منذ ثلاث سنوات وزارة الصناعة والمعادن ومجلس الوزراء ووزارة المالية، فيقولون لى أنت مفصول سياسي"، مشيراً إلى، أن "الوزارة طلبت كتاباً لتدوين الأوليات وذهبت إلى الشركة وقالوا لى أنت عربى ولاحق لك فقط العراقي يحق له

وأضاف القدري "كان لابد أن ينعقد اجتماع ويناشد عبد الفتاح "المرجعية الدينية العليا الفلسطينيين مع ليلى ناصيف ومجموعة من الأمم ورئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي ضرورة المتحدة في العاشرة صباحا في مجمع البلديات حماية الفلسطينيين في بغداد". بدوره يقول قنصل حتى ينقلوا مشاكلهم والحياة التي يعانونها"، السفارة الفلسطينية في العراق جهاد القدري

الأمم المتحدة".

في حديث إلى (المدى برسس)، إن "الفلسطينيين

حميعهم في محمع البلديات عبارة عن لاحتين

فلسطينيين منذ عام ١٩٤٨ واجدادهم ولدوا في

العراق وأصبح وضعهم صعبا جدا بسبب العنف

الذي عاشه العراق ويطالبون بمكان آخر يعيشون

فيه"، مؤكداً أن "السفارة الفلسطينية في العراق

تقدم لهم المساعدة بطرق الأبواب المتاحة ومنها

مبيناً أن "السفارة ليس لديها اعتراض على من يريد العيشس في خارج العراق في ظل الظروف الصعبة الحالبة" و أوضح القنصل الفلسطيني أن "عدد الفلسطينيين

في العراق يبلغ ٦٠ ألفاً وتقلُّص الى أقل من ٦٠٠٠، وهذا يدل على أن الحياة صعبة جداً". وتابع القدري، أن "السفارة الفلسطينية وجميع الساكنين هنا مستاءون من موقف الأمم المتحدة

بسبب عدم حضورهم إلى هذا المكان حيث نصب الأهالي مخيماً في هذه الشمس الصارة وتم الاعتذار بعدم الحضور قبل نصف ساعة من موعد

موصليّون، تلّعض نُمثّل أوج قوّة تنظيم داعش

الهروب من الموصل بحاجة للاتفاق مع 3 مهربين . . والرحلة قد تنتهي برصاصة

□ بغداد / المدى ★

لا يبدو طريق الفرار من الموصل سهلا في الوقت الحالي، فالمغامرة التي يقوم بها السكان قد تنتهي في أي لحظة برصاصة قاسية تجعل الأقارب يتسلمون جثث الفارين من الطب العدلي بدلا من سماع خبر خروجهم بالسلامة. قبل خمسة أشهر قرر موظف جامعي

اسمه حسن حفوظي (40 عاما) مغادرة الموصل مع زوجته وأطفاله الثلاثة لكن الشروط التعجيزية أجبرته على تأجيل تنفيذ قراره مرات عدة، لأنه لم يرد المجازفة بحياته وحياة أفراد عائلته.





شروط "داعش" للسفر حرمت الآلاف من مغادرة الموصل، لكن محاولات الفرار ظلت مستمرة وأخطرها طريق التهريب الذي قد ينتهى بسالكيه الى الموت، وهذا ما اختاره حفوظي مؤخرا، فإما النجاة من جحيم الحياة بالموصل او العقاب الذي يصل الى القتل بالنسبة للهاربين كما حدث للحاجة أم أشرف وابنها.

اتفقت مع سائق عراقي جدير بالثقة، وكانت نقطة الانطلاق حسب طلبه من قضاء الحضر (٨٠ كم جنوب الموصل). ذهبت وعائلتي الى هناك بسيارة شقيقي ورافقنا الخوف طوال الرحلة خاصة عند سيطرة الفتح المبين "سيئة الصيت". يتحدث حفوظي لـ(نقاش) من

ويضيف "صرت شديد الارتباك عندما أوقفونا، فتذكرت الحاجـة أم أشـرف وابنهـا اللذيـن اعتقلهمـا عناصر هذه السيطرة للدى محاولتهما الفرار دون موافقة، ثم عثر ذووهما على جثتيهما في الطب العدلي بعد يومين". "نحن ذاهبون الى قريتنا في الحضر، هكذا أجبتهم عندما سألوا

في أذار الماضي قرر تنظيم داعشى منع الخروج من

العراقية ببغداد كرواتب المتقاعدين، او للتجارة ضمن حدود "مناطق داعشس". وتفرض الشروط على المسافر . الأمو ال و الممتلكات و يعاقب الكفيل بالسجن.

ركبنا سيارته نوع بيك أب التى يستعملها المزارعون توحي الى السفر، ثم قال: لننطلق".

ساعتين فقط ً .

"كما فاجأتني مدينة تلعفر (٦٥ كم غرب الموصل) التي يفوق ما لها في الموصل" يردف حفوظي.

عند المسؤول المعنى في التنظيم، وحضور شخص يقيم بالموصل يكفل المسافر بالعودة خلال شهر، وخلافه تصادر ويكمل الموظف القصة "اجتزنا خمس نقاط تفتيش حتى وصلنا الحضر ووجدنا السائق بالمكان المحدد سلفا،

بتعليماته في عدم حمل حقائب كثيرة او ارتداء ملابس ويتابع "لحسن الحظ كان سائقنا على دراية تامة بالطريق

اذ تجنب الكثير من السيطرات المعروفة بعدم تهاونها مع المسافرين، حتى بلغنا قضاء البعاج (١١٠ كم غرب الموصل) احد معاقبل داعش وقد قضينا عشر ساعات في طريق وعر ومتعرج، بينما تستغرق الرحلة الطبيعية

مررنا بها، اذ وجدتها تمثل أوج قوة وعظمة داعش بنحو

علناً رهن عقار او سيارة لا تقبل قيمتها عن ٢٠ ألف دو لار السابقين في الشرطة والجيش، ومرشحي الانتخابات والإعلاميين والكادر الطبى وغيرهم، فإنهم يهربون من القتل ، لأن داعش لا يوفر فرصة لقطف رؤوسهم، وإذا ما قبض على احدهم متلبساً بالفرار فعقوبته الإعدام، والأمثلة كثيرة أبرزها أم أشرف وابنها اللذان أعدما لأن الأم كانـت موظفة في مفوضية الانتخابات، وابنها شرطي نعود الى رحلة حفوظي وعائلته اذ سلمهم السائق الي

ومربو المواشي عادة، تفحصنا السائق ليتأكد اننا نلتزم شريكه السوري، وتولى الأخير إيصالهم الى الرقة، وعندما وطئت أقدامهم المدينة كانوا منهكين تماما وقد أجابوا مرات عدة على أسئلة عناصر داعش التي ألفوها وتدور جميعها عن مقصدهم.

ثمة دو افع كثيرة تجبر العشرات على سلوك طريق التهريب

أوصلهم المهرب الى منزل تشاركوه مع ثلاث عائلات هربت من الموصل ايضا، ودفع حفوظي لصاحبه (١٠٠) دولار عن ليلتين قضوها في إحدى الغرف قبل ان يأتيهم المهرب تفاصيل المحطـة الاخيرة يحكيها حفوظـي قائلا : انطلقنا

ندعو لتفعيل

مجلس

الخدمة

وتأسيس

مجلس إعمار

ليلا بحافلتين صغيرتين (كيا) قاصدين الحدود التركية. كنا ٢٥ شخصا وكان علينا اجتياز مناطق خطرة جدا تشهد اشتباكات مستمرة بين عناصر داعش وأفواج

لمغادرة الموصل شهريا، هربا من ضيق العيش او خوفا من

مستقبل المدينة المجهول. وبالنسبة للضباط والمنتسبين

متحدون: الإحباط وغياب الضمانات وراء هجرة مقاتلي الحشد

بغداد / المدى برس

عـزا القيادي في تحالف القـوى ظافر العاني، أمس الإثنين، أسباب هجرة عناصر الحشد الشعبي إلى الإحباط لطول مدة المعارك والوضع غير القانوني لمؤسستهم". وأكد أن هذه الهجرة تضعف الروح المعنوية لبقية المقاتلين، وفيما طالب رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي بمفاتحة الدول الأوروبية بعدم قبول لجوء منتسبى المؤسسة العسكرية و أفراد الحشد الشعبي، دعا إلى دفع رواتب الحشد وقال ظافر العانى في بيان تلقت (المدى برس)

نسخة منه، إن "الإحباط الذي يشعر به مقاتلو الحشد الشعبي بسبب طول مدة المعارك وتأخر حسمها، فضلاً عن غياب الإطار القانوني والدستوري لمؤسسة الحشد الشعبي وعدم دفع مستحقاتهم المالية هي عوامل مهمة وراء تزايد أعداد طالبي اللجوء والهجرة منهم، وبالذات إلى

وأضاف القيادي في ائتـلاف متحدون، أن "مو اقع التواصل الاجتماعي تزخر بصور لقيادات ميدانية وأعضاء سابقين في الحشد الشعبي وهم يتواجدون حالياً في أوروبا بعد أن هاجروا إليها بشكل غير قانوني"، مبيناً أن "هذا يضعف الروح المعنوية للمتبقى من المقاتلين وربما يدفعهم إلى أن يحذوا حذوهم مماقد يسبب انتكاسة للاستعدادات القتالية التي تجري للمعارك المقبلة مع تنظيم

وطالب العاني، رئيس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة ب"ضرورة مفاتحة الدول الأوروبية بعدم قبول لجوء منتسبى المؤسسة العسكرية وأفراد الحشيد الشعبي وإعادة اللاجئين إليهم لإكمال واجبهم الوطني في ساحات القتال"، مؤكداً أنه من غير المعقول أن يتطوع الاف من الإرهابيين الذين يعيشون في أوروبا ولهم جنسياتها لتنظيم داعشس الإرهابي فيما العراقيون الشبباب يهاجرون اليها بشكل غير قانوني بينما المعركة مع الإرهاب تجري في بلدهم

ودعا العاني، إلى ضرورة "الاعتناء بأفراد الحشد الشعبي ودفع رواتبهم الشهرية للحيلولة دون تسربهم وسرعة حسم المعارك مع تنظيم داعش

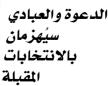
الإرهابي التي طالت بلا مبرر واضح" ونشـرت على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي (الفيسبوك) صور لمهاجرين إلى الدول الأوروبية يرتـدون الـزي العسكـري ويحملـون اسلحــة في احدى مناطق القتال ضد داعش وأخرى في دول

مدينة اسطنبول التركية التي وصلها قبل يومين فقط.

عن سبب مغادرتنا المدينة" يستطرد.

المدينة إلا بموافقته ولحالات محددة منها العلاج بموجب تقرير اللجنة الطبية التي تضم اعضاء داعشيين، او أداء فريضـة الحج او إنجاز معاملـة رسمية في الوزارات

یوم سیاسی



المقيلة



أكد النائب عن كتلة المواطن سليم شوقي أن رئيس الوزراء حيدر العبادي لا يفكر بولاية حكومية ثانية والاحتفاظ بالمنصب وقال شوقي إن "خطوات الحصول الى ولاية ثانية لمنصب معين تحتاج الى قاعدة شعبية كبيرة وتوافق بين الاطراف السياسية بهدف منح شخصية الحاكم ولاية ثانية للمنصب"، مبينا أن "حيدر العبادي لا يفكر بالترشيح لولاية ثانية باعتبار ان الإصلاحات الحكومية التي طالبت بها الجماهير ابتعدت عن واقع الشارع العراقي".وأضاف النائب عن كتلة المواطن أن "نجاح رئيس الوزراء حيدر العبادي مقترن بمحاربة الفساد المستشري في المؤسسات الحكومية ووضع تخطيط ستراتيجي بهدف اعادة هيكلية الدولة العراقية وعليه الالتزام بتوصيات المرجعية الدينية وتطبيقها لضمان نجاحه وتوسيع قاعدته الشعبية"، معربا عن "اعتقاده بهزيمة حزب الدعوة في الانتخابات المقبلة إذا ابتعد عن تحقيق المطالب الجماهيرية وتوفير متطلبات الحياة



تقرير هيومن

رايتس عن

عن الصحة

اعتبر النائب عن ائتلاف دولة القانون محمد كون تقرير منظمة هيومن رايتس ووتش الذي اتهم فيه فصائل المقاومة الاسلامية والحشد الشعبي بارتكاب انتهاكات بحق المدنيين "عار عن الصحة"، فيما دعا المنظمة الى الحضور لجبهات القتال ومعرفة ما يجري في أرض الواقع. وقال كون إن "تقرير منظمة هيومن رايتس ووتشى بارتكاب انتهاكات بحق المدنيين في تكريت بعد تحريرها من سيطرة تنظيم داعش عار عن الصحة"، لافتا إلى ان "مصادر المنظمة بالمناطق الجارية فيها عمليات عسكرية تعطى معلومات كاذبة''

وأكد كون "لو لا فصائل المقاومة والحشد لم نتمكن من دحر داعش واستعادة المناطق وتطهيرها من العبوات وإعادة المواطنين الى منازلهم بسلام وأمان"، مبينا ان تضحيات الحشد الشعبي لا تقدر بثمن".



محمد کون

دعت النائبة عن التحالف الكردستاني نجيبة نجيب الى تفعيل قانون مجلس الخدمة الاتحادي الذي أقر من سنوات من اجل تقليص صلاحيات إحالة المشاريع و التعاقد من خلال تأسيس المجلس الأعلى للإعمار و صلاحية التعيين. وقالت نجيب "علينا عدم الاكتفاء بالإصلاحات المتعلقة بضغط النفقات و توفير المال و إلغاء الامتيازات على الرغم من ضرورتها لأنها وسيلة من وسائل تحقيق العدالة الاجتماعية بل علينا ايضا إصلاح بنيوية الدولة و

ودعت النائبة الكردية إلى "إزالة أسباب التهافت على السلطة من خلال تقليص صلاحيات إحالة المشاريع و التعاقد من خلال تأسيس المجلس الاعلى للاعمار و صلاحية التعيين بتفعيل قانون مجلس الخدمة الاتحادي الذي أقر من سنوات بحيث من يطلب المنصب لايبقى له هدف إلا تقديم الخدمة".



ماجد الغرّاوي

★عن: موقع نقاش

طالبت لجنة الامن والدفاع النيابية وزير الدفاع خالد العبيدي بمحاسبة القيادات الامنية التي تسببت بسقوط جز *-* كبير من مصفاة بيجي من جديد بيد تنظيم ["] داعش" بدلا من استبدالها.

عناصر من شرطة داعش في الموصل..أرشيف

المهرب طمأننا بأنه قادر على تدبير مرور آمن لذا اذا

أعطته كل عائلة (١٠٠) دولار إضافية، ففعلنا مرغمين.

دخلنا المنطقة الخطرة خائفس، حيث شاهدنا على

ضوء السيارات بنايات مهدمة ومحترقة وأثار قذائف

وانفجارات، ترجلنا عند اقرب نقطة من الحدود التركية

و انطلقنا مسرعين سيرا على الأقدام لأكثر من ساعة وسط

عتمة شديدة حاملين الأطفال على أكتافنا، لنصل أخيرا

كان حفوظي محظوظا لانه كما يصف "خرج وعائلته من

الموت الى الحياة عبر طريق الموت الذي يستأهل ان تؤلف

عليه روايات"، بينما لم يفلح احد اصدقائه وهو طبيب

بالفرار، فلقد اعتقله عناصر داعش في سيطرة "الفتح

المبين" سيئة الصيت وسجنوه وزوجته لأسبوع ولم

إذا كان حفوظي يرضى بالعيشس في تركيا أملا بالعودة

الى الموصل بعد تحريرها، ثمة أخرون وغالبيتهم

شباب، صاروا يطمحون بالعيشى في اوروبا خاصة بعد

التسهيلات التي تقدمها ألمانيا وغيرها من دول الاتحاد

يخلوا سبيلهما إلا بعد مصادرة أمواله المنقولة كلها.

حماية الشعب الكردية PYG.

الأراضي التركية الأمنة.

الاوروبي للاجئين.

وقال عضو اللجنة ماجد الغراوي إن" اغلب التصريحات التي ادلى بها وزير الدفاع عن العمليات العسكرية الجارية الأن في بيجي والانبار وغيرهما من المناطق الاخرى تدل على عدم درايته بما يحصل في المؤسسة العسكرية وما يصدر من اوامر من قبل القيادات الامنية المتخاذلة"

وطالب الغراوى وزير الدفاع خالد العبيدى بالمعاقبة القيادات العسكرية المتخاذلة التي تركت الجنود للمجهول في ساحات القتال وهربت بدلا من استبدالها، والتي تسببت بسقوط اجزاء كبيرة من مصفى بيجي بيد داعش الإجرامي مرة أخرى".



هاشم الموسوي

أعلنت لجنة النزاهة النيابية عن إحالة ٩٠ ملف فساد خاصة بوزارة الكهرباء الى هيئة النزاهة خلال شهر أب الماضي . وقال عضو اللجنة هاشم الموسوي ان "لجنة النزاهة تحقق في العشرات من ملفات الفساد التي تخص وزارة الكهرباء والوزارات الأخرى"، مبينا ان "الأيام المقبلة ستشهد إحالة ملفات اخرى تخص صفقات الأسلحة وجولات التراخيص

وأضاف الموسوي ان لجنته "أحالت ٩٠ ملفا خاصا بوزارة الكهرباء من ضمنها عقود ومخالفات خلال الشهر الماضى الى هيئة النزاهة لاستكمال التحقيق فيها".

يشار الى ان تردى الطاقة الكهربائية، والمطالبة بإقالة الوزير قاسم الفهداوي كانت المسؤولة عن انطلاق شراراة التظاهرات في العاصمة بغداد ومحافظات عراقية والتي مازالت مستمرة منذ أسابيع.



بغداد/ المدى

اعلين وزيير الاعميار والاستكان والبلديات العامة طارق الخيكاني أمس الاثنين عن ان شركة الفاو الهندسية العامة أحد تشكيلات الوزارة تنجز (١٢) مشروعا في بغداد

وقال الوزير في بيان تلقت "المدى" نسخة منه إن كلفة انجاز المشروع بلغت (٤٥) مليار دينار. ففي محافظة بغداد انجرت الشركة بناية المدونات العراقية لصالح دائرة المبانى والمطبعة الحديثة لصحيفة الصباح لصالح شبكة الاعلام العراقي وبناية الاقسام الداخلية في محافظة بغداد لصالح وزارة

الإعمار والإسكان تنجز 12 مشروعا بتكلفة 54 مليار دينار في بغداد والمحافظات

وبناية مختبر كربادء الانشائي وبناية

التعليم العالى والبحث العلمي وبناية دار الاستراحية لشركية نفيط الوسيط لصاليح وزارة النفط ومشروع سايلو الدورة. وأضاف الخيكاني "اما عن بقية المحافظات فان الشركة انجزت بناية توزيع المنتجات النفظية في بابل لصالح وزارة النفط

دار استراحة للوزارة وبناية الاحصاء في محافظـة النجف الاشرف لصالح دائرة المبانى وبناية حقوق الانسان في محافظة الديوانية لصالح دائرة المياني فضلا عن بنايـة حقوق الانسان في محافظـة ميسان وبناية مقر تشكيلات الوزارة في محافظة كركوك لصالح دائرة المباني".

العدد (3463) السنة الثالثة عشرة الثلاثاء (22) أيلول 2015

العراق وإيران يتوصلان للصيغة النهائية لمشروع أنبوب الغاز



🗆 بغداد/ المدى برس

🗆 سنغافورة/رويترز

ارتفعت أسعار النفط في التعاملات

المسكرة في أسيا أمس الاثنين مع

تباطؤ عمليات الحفر في الولايات

المتحدة وقدر محللون أن الانتاج

الأميركي المزمع الذي يساوي ١,٥

تريليون دولار غير اقتصادي بسعر

وتراجعت أسعار النفط الخام نحو ٦٠

في المئة منذ حزيران ٢٠١٤ عندما بدأ

الانتاج العالمي المرتفع يصطدم بتباطؤ

النمو، ويشمل هذا فقدان أكثر من

الربع منذ حزيران هذا العام بعد أن

أدى تباطؤ حاد في الصين إلى إثارة

مخاوف بشأن قوة الاقتصاد العالمي.

وقال محللون إن تراجع الأسعار بدأ

يؤثر على الانتاج بعد أن قامت شركات

التنقيب عن النفط بإبطاء المشروعات

الجديدة ولاسيما في أميركا الشمالية

٥٠ دو لارا للبرميل أو أقل.

أعلنت شركة الغاز الوطنية لإيرانية، أمس الاثنين، التوصل مع العراق إلى الصيغة النهائية لمشروع إنشاء أنبوب لنقل الغاز بين البلدين، فيما أكدت أن مسودة العقد في مراحلها النهائية.

وقال مدير العلاقات الدولية في شركة الغاز الوطنية الإيرانية عزين الله رمضاني في تصريحات نقلتها وكالة الأنباء الإيرانية (إرنا) واطلعت عليها (المدى برسس) إن "العراق وإيران توصيلا الى الصيغة النهائية لمشروع إنشياء أنبوب لنقل الغاز من ايران الى العراق"، مبيناً أن "الجانب العراقي شرع بعمليات التنفيذ الابتدائي

حفارات النفط لثالث أسبوع على

التوالي، الأسبوع الماضي في علامة

أسعار النفط ترتفع مع تراجع عمليات الحفر الأميركية

الأوضاع الامنية في العراق فإن المشروع لا يزال مطروحاً على جدول الأعمال إلا انه واجه بعض التأخيرات في اتخاذ القرار". وأشار رمضاني إلى أن "المرحلة التنفيذية للعقد بتصدير ٢٥ مليون مـتر مكعب من الغاز إلى العراق ستبدأ حال التوقيع" مؤكداً أن "شركة الغاز الوطنية الإيرانية مستعدة لتجهيز العراق بما يعادل ٣٥ مليون متر مكعب من الغاز يومياً وذلك بعد وأضاف رمضاني انه "على الرغم من اجراء التعديل الجديد على عقد تصدير

تعليق خطط الانتاج مما أدى إلى

وبلغ سعر التعاقدات الأجلة لخام غرب

زيادة في الأسعار أمس الاثنين.

يدفع شيركات الحفر عن النفط إلى ﴿ دُولَارُ لَلْبُرُمِيلُ بِحَلُولُ السَّاعَةُ ١١٠٨٠٠

بتوقيت غرينتش بارتفاع ١٦ سنتا

عن مستواه عند أخر تسوية وعالميا

بلغ سعر التعاقدات الأجلة لخام برنت

بغداد/ المدى ولفت رمضاني إلى أن "نقل الغاز للعراق سيبدأ بكمية ٥ ملايين متر مكعب باليوم،

ومـن المؤمـل أن تصـل الى ٣٥ مليون متر

مكعب باليوم عند اكمال مشروع مد

انبوب الغاز من ايران"، مشيراً الى أن

ايران اكملت حصتها من الانبوب الممتد لمسافة ٩٧ كم في اراضيها وذلك في أواخر

وكان مسؤول نفطي إيراني اعلن، الاثنين

(٣ أب ٢٠١٥) عن تشغيل أنبوب الغاز

الإيراني إلى العراق قبل نهاية شهر أب

الماضي، ولفت إلى أن كمدة الغاز المصدرة

خلال المرحلة الأولى ستكون خمسة ملايين

متر مكعب يومياً، فيما رجح اكتمال المرحلة

وأكدرئيس شركة صادرات الغاز الإيرانية،

السبت (۲۷ حزيران۲۰۱۰) أن خطط

إيران لتصدير الغاز للعراق ستتعرقل،

فيما عزا السبب إلى وجود تنظيم (داعش)

وكانت وزارة النفط الإيرانية كشفت، يوم الاثنين (الخامس من أيار ٢٠١٤) أنها

ستجهز العراق بالغاز الطبيعى خلال العام

الحالى"، وبيّنت أنها "كثفت جهودها"

لتعزيـز إنتاجهـا مـن الغاز، وأشـارت الى

"الاتفاق" على الصفقة الخاصة بصادرات

الغاز للعراق، مؤكدة أن أنبوب التصدير

يذكس أن العسراق وايران وقعسا اتفاقية في

عام ٢٠١٣ يتم بموجبها اسئناف ايران

لصادرات الغاز للعراق لتغذيه ثلاث

محطات للكهرباء في بغداد وديالي ولكن

بعد سنتين من ذلك لا تنزال الصنادرات

يخضع حالياً الى "عمليات الإنشاء".

الأخيرة من الأنبوب في آذار ٢٠١٦.

شهر آبِ الماضي".

في العراق.

توقعت وكالة «موديـز» للتصنيف الإئتماني، أن يرتفع إنتاج العراق من النفط بمعدل ١٠٪ سنويا ليصل نصو ٥ ملايين برميل يوميا بحلول عام ٢٠١٩، بالترامين مع انتعاش النمو غير النفطى من عام ٢٠١٦ فصاعداً، وهذا سيساعد على رفع معدل نمو الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي إلى نحو ٨٪ سنويا بين عامي ٢٠١٦ و٢٠١٩.

وأشارت «موديز» في بيان لها أمس الاثنين وأطلعت عليه "المدى" إلى أن الاقتصاد العراقي يعانى من عدم التنويع، حيث يشكل النفط ٥٠٪ من الناتج المحلى الإجمالي، وما يقرب من ١٠٠٪ من الصادرات، كما يهيمن القطاع العام على القطاع غير النفطي، حيث شكل التصنيع والبناء ١٠٪ فقط من الناتج المحلى الإجمالي العام الماضي. وفي العام الماضي أيضا، انخفض الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي بالعراق بنسبة ٢,١٪ مدفوعاً بانكماش حاد فَى النمو غير النفطي، في حين واصل الإنتاج

النفطى نموه بنحو ٥,٤٪. وتضررت الإيرادات الحكومية بالعراق بسبب انخفاض أسعار النفط مننذ منتصف العام الماضي، حيث يشكل النفط نصو ٩٠٪ من

إجمالي الإيرادات. وتتوقع «موديز» أن تتراجع الإيرادات الحكومية بالعراق بنسبة ٣٥٪ في العام الجاري، مقارنة مع العام الماضي، ليرتفع عجز الموازنة إلى ١٨٪ من الناتج المحلى الإجمالي.

وبرغم نمو صادرات النفط بالعراق على الأرجح في عام ٢٠١٦، فإن العجز المالي سيظل عند نحو ١٥٪ من الناتج المحلي الإجمالي، حسبما جاء في بيان (موديز).

وتَّقول «موديز» إن من شان تمويل هذا العجز أن يرفع نسبة الدِّين الحكومي إلى نحو ٧٩٪ من الناتج المحلى الإجمالي بحلول نهاية عام ۲۰۱٦. وتتوقع «موديـز»، أن تتراجع نسبـة الدِّيـن الحكومي بالعـراق في وقـت لاحق، إلى أقل من ٧٠٪ من الناتج المحلى الإجمالي في ٢٠١٩ بفضل ارتفاع أسعار النفط وإنتاجه، ومع ذلك، ستظل الإيرادات الحكومية عرضة لتقلبات أسعار النفط.

ووفقاً للمراجعة الإحصائية التي تصدرها شركة «بي بي» العالمية لأوضاع الطاقة في العالم للعام الجاري، بلغت احتياطيات العراق النفطية المؤكدة ١٥٠ مليار برميل عام ٢٠١٤، لتحتل المرتبة الخامسة في العالم، ما يمثل ٨,٨٪ من الاحتباطيات العالمية المؤكدة.

مطار النجف يحقق أعلى نسبة في أعداد الرحلات في يوم واحد لعام 2015

وكالة تصنيف ائتماني تتوقع ارتفاع نمو

اقتصاد العراق 8% خلال 4 سنوات



حيث ترد شركات الحفر بسرعة على لل على أن أحدث هبوط لأسواق الخام للكساس الوسيط الأميركي ٤٤,٨٤ و٧,٦٠ دولار للبرميل بارتفاع ١٣

سيكون له تأثير أكبر على المدى البعيد فى الوقت الذي يناضل فيه المنتجون لخفض تكاليف كافية.

وقالت مؤسسة وود ماكينزي لاستشبارات الطاقة إن "شركات التشىغيل تسىعى إلى خفض في التكاليف يتراوح في المتوسط بين ٢٠ و ٣٠ في المئة في المشروعات وعمليات التوفير في سلسلة الامدادات من خلال ضغط قطاع الخدمات لن تحقق إلا ما يتراوح بين ١٠ و١٥ في المئة في

الانفاق المزمع لنحو ١،٥ تريليون دولار على المشيروعات التقليدية الجديدة والنفط غير التقليدي في أمدركا الشمالية غير اقتصادي يسعر ٥٠ دولاراً للبرميل. ٰ

□ النجف/ المدى برس

أعلنت إدارة مطار النجف الدولي تحقيق أعلى نسبة في أعداد الرحلات لعام ٢٠١٥ السبت الماضي ، فيما بيّنت أن الرحلات القادمـة والمغادرة بلغـت أكثر من ١١٥ رحلة، أكدت أن الرحلات حملت على متنها أكثر من

وقال عضو مجلس إدارة المطار حسين الزاملي في حديث له (المدى برسس) إن مطار النجف الدولي حقق أعلى نسبة في عدد الرحلات القادمة والمغادرة الى المطار منذ بدايـة عـام ٢٠١٥"، مبيناً أن "عـدد الرحلات

في أعداد الرحلات إذ بلغت أكثر من ٥٨ رحلة قادمـة وأكثر مـن ٥٧ رحلة مغـادرة"، مؤكداً أن "الرحالات حملت على متنها أكثر من

وبقية دول المنطقة".

يذكر أن مطار النجف يحقق زيادة في أعداد الرحلات بشكل ملحوظ في مثل هذه الأيام من كل عام خلال الزيارات والمناسبات الدينية.

Out of Borders الخرطوم ح

من انخفاض اسعار القمح عالميا"، وأضاف

ُنقلـل حجم الدعـم مـن دون التأثير على

المواطن". يستورد السودان ۲،۵ مليون

طن من القمح سنويا واعلنت الحكومة

السودانية الاسبوع الماضي عن فوز شركة

سودانية بعطاء استيراد ٥٠٠ الف طن قمح

رفع الدعم عن القمح

مخارج الحدود

قررت الحكومة السودانية رفع الدعم عن واردات القميح وذلك بزيادة سعر صرف الدولار لاستيراد القمح من اربعة الى ستة جنيهات سودانية للدولار الواحد. وقال وزير الدولة للمالية عبدالرحمن

ضرار إنه تقرر "تحريك السعر للاستفادة

أدان القضاء الفرنسى الشركة

القضاء تدسن التمييز بحق العمال المغارية

٨٠٠ شكوى متهمين الشركة

بعرقلة تقدمهم في عملهم الوطنية للسكك الحديد وبانتهاك حقوقهم في التقاعد SNCF بالتمييز ضد مئات العمال المغاربة او من اصل بسبب جنسيتهم، وحكمت محكمة العمل لصالح ٩٠٪ مغربى تم توظيفهم في مطلع من مقدمي الشكاوي وفق ما السيعينيات بحسب المحكمة أفاد به أحد القضاة. ويحسب الخاصة بنزاعات العمل. نصى الحكم فان شركة السكك وكان العمال قدموا اكثر من

بسعر ٢٤٧ يورو للطن. ونقلت وكالة الانباء

السودانية الرسمية (سونا) عن وزير المالية

ىدر الدين محمود قوله: "ان التعديل يأتي

لإزالة التشوهات ومعالجة دعم الاسعار"،

ووصف الخطوة بالايجابية للخروج من

الحديد أدينت بتهمة "التمييز العمل في باريس للاطلاع على في تنفيذ عقد العمل" و"في حقوق التقاعد" وتتراوح التعويضات المتوجبة لمقدمي الشكاوى بين "١٥٠ الفاو ٢٣٠ الفيورو". وحضر نحو ١٥٠ من مقدمي الشكاوي صباح

أمسس الاثنين الى مقر محكمة

الدعم بصورة نهائية. بارىس 🚽

الحكم واستقبلوه بالتصفيق وهتف البعض "لتحيا الجمهورية لتحيا فرنسا ليحيا العدل"، في "نهاية لمعركة استمرت ١٥ عاماً" حسب تعبير أحد المتعاقدين منذ عام

تعضيرات لتراجع النفط الى 30 دولارا

بحثت الحكومة الروسية سبل مواجهة أية ظروف اقتصادية صعبة في حالة ما إذا هبط سعر النفط إلى ٣٠ دو لارا للبرميل وفقاً لما نقلته صحيفة روسية يومية عن مصدرين حكوميين. وناقشت الحكومة الروسية هذا الاحتمال في اجتماع رأسه رئيس الوزراء ديمـتري ميدفيديف في وقت سابـق من الشهر

ويُعد سعر النفط مهماً لإعداد الميزانية الروسية إذ أن مبيعات النفط والغاز تدر عادة نحو نصف إيرادات الموازنة. وتوقع وزير الاقتصاد الروسى أن يبلغ متوسط سعر النفط في العام الجاري ٥٦ دو لاراً ويرتفع إلى ٥٥ دو لاراً في عام ٢٠١٦ ، يأتي هـذا في الوقت الذي أشار فيـه نائب لوزير الطاقة الروسي الى ان انتاج روسيا النفطى قد ينخفض إذا نزل سعر برميل النفط عن ٤٠ دولاراً من ٥٠ دولاراً في الوقت الحالي.



٢٣ ألف مسافر.

يوم السبت بلغ أكثر من ١١٥ رحلة". وأضاف الزاملي، أن "المطار حقق أعلى نسبة

(۲۳٦۰٠) مسافر مرّوا عبر بوابة المطار". وتابع الزاملي، أن "الحصة الأكبر منها كانت

لملكة البحرين بواقع تسع رحلات قادمة وتسع رحلات مغادرة ومن ثم جمهورية لبنان تسع رحلات قادمة ومثلها مغادرة فيما كان عدد رحلات دولة الكويت ست رحلات والمملكة الأردنية ثلاث رحلات قادمة ومغادرة فيما توزعت بقية الرحلات على دول الخليج

استعداداً لاستقبال أيام العيد..

نص ردن



■علاء حسن

تجمّع إنقاذ "الدهين"

الساحة العراقية تضم عشرات الاحزاب السياسية منها يعود تاريخ تأسيسه الى عشرات السنين ، والأخر توفرت له ظروف الولادة الطبيعية بعد عام ٢٠٠٣ ، أما الاحزاب صاحبة الخدمة الجهادية في مقارعة الديكتاتورية فنشأت وترعرعت في الخارج، هذاك نوع رابع من القوى السياسية شكل لأغراض انتخابية تحت مسمى الائتلاف او التحالف ، ليكون طرفا في الحكومة بحمل الحقائب الوزارية السيادية او الخدمية ، كل هذه القوى تزعم انها تمتلك قاعدة شعبية واسعة تتجاوز الملايين ، استناداً الى حضور أعداد كبيرة تحضر المحاضرة الاسبوعية لأمين عام التنظيم السياسي ، يلقى فيها الحكم والمواعظ لتصحيح مسار العملية السياسية وتعديلها بطريقة البارد " بلغة السمكرية المتخصصين بتعديل سيارات الوارد الاميركي "، القاعدة الثانية لقياس حجم القاعدة الشعبية بيع ألف نسخة من جريدة الحزب ضمت صفحتها الاولى مقالا افتتاحيا كتبه أبرز قياديي التنظيم بأسلوب وضع الركعة بصف البنجر "حين يتنَّاول انعكاس تأثير انخفاض اسعار النفط في الاستواق العالمية على الوضع الاقتصادي العراقي من وجهة نظر القيادي المتخصص بالنظر الى التحديات الاقتصادية من زاوية الانفتاح على دول الجوار من الجهة الشرقية لتعظيم الموارد المالية .

وحود عشرات الأحزاب العاملة في الساحة العراقية حعلها مثل حلاوة الدهين ، كلها تحمل اسم أبو على ، وزنود ست الحمداني ، شاركت في الحكومات المتعاقبة، لتنفيذ مشروعها برفع المظلومية عن شريحة واسعة من المجتمع العراقي ، بإنصاف ضحايا النظام السابق ، وتفعيل القضاء في تطبيق مستلزمات ومتطلبات مرحلة الانتقال من النظام الشمولي الي

لم يلمس العراقيون خلال السنوات الماضية ما يعزز ثقتهم بالاحزاب السياسية ، باستثناء منح اتباع الحزب الفلاني وظائف في المؤسسة العسكرية ، شرطة وجيش ، وعناصر حماية لنائب في مجلس النواب او وزير حصل على لقب صاحب المعالى رشحه الامين العام لخدمته الجهادية الطويلة

 $^{''}$ وسائل إعلام صحف وفضائيات تابعة لأحزاب شيعية مشاركة في الحكومة الحالية ، باركت وتناولت باهتمام تشكيل جبهة إنقاذ ، أعلنت انها تمثل المكون السنى ، لتكون بديلا عن اتحاد القوى العراقية ممثل السنة في البرلمان والحكومة ، اثناء عقد المؤتمر التأسيسي لجبهة الإنقاذ صدرت تصريحات من المشاركين ، تؤكد سعيهم الى إبعاد ممثلي اتحاد القوى من الحكومة لأنهم "خانوا الأمانة" لتخليهم عن مساعدة النازحين ، ورفضهم المشاركة في عمليات تحرير محافظات الانسار ونبنوي من سيطرة تنظيم داعش ، نظرية العمل السياسي في العراق تعتمد الاطاحة بالخصوم بقواعد العمل الديمقراطي ، في ضوء ذلك هناك من رفع برقيات التهاني الي القادة السياسيين الجدد للتعبير عن دعم افتتاح فرع في بغداد

المعروف عن التحالفُ الوطني انه فشل منذ سنوات في اختيار رئيسه ، لبروز خلاف داخلي بين مكوناته لم يحسم بعد ، ربما سيؤدي الى تشكيل جبهة إنقاذ اخرى ، تضم قوى شيعية ، فهل ترسل الاحزاب برقيات التأييد أم ستواجه جبهة الانقاذ الجديدة بحملة اتهامات وشتائم وبلورة موقف موحد يمنع صناعة حلاوة دهين أبو علي ؟!

لحلاوة دهين ابو علي.

□ بغداد/ محمد الحكمت أعلن مجلس محافظة بغداد، أمس الإثنين، عن إعداد خطة

أمنية خلال أيام عيد الأضحى، مبينا ان الخطة ستشمل قطع شوارع (محيط الكاظمية وأبو حنيفة والشارع الرئيسي لمدينة ألعاب الزوراء وقطع جزئي في زيونة)، وفيما طالب وزارة النقل بتوفير باصات لتسهيل حركة المواطنين، نفت مديرية المرور قطع اية شارع خلال ايام العيد، واصفة ما تحدث به مجلس بغداد بانها "خطة أمنية وليست مرورية".

وقال عضو اللجنة الامنية في مجلس محافظة بغداد، فاضبل الشبويلي، ل"المدى"، أن "الخطة الامنية في العيد تتكرر كل عام وفيها نسبة نجاح لا بأس بها، حيث نعتمد فيها على قطع بعض الشبوارع القريبة من المراقد الدينية والمتنزهات الكبرى التى تشهد تحمعات المواطنين اثناء العيد"، مضيفاً ان "الشوارع التي ستقطع هي محيط الكاظمية وشارع أبو حنيفة والشارع

الرئيسى لمدينة ألعاب النزوراء وقطع جزئي في زيونة". وزاد الشويلي ان "المناطق التي تشهد زخمأ ستقوم قواتنا الأمنية بمسحها

بشكل جيد أثناء الفجر لتكون جاهزة أمنياً للمواطن"، مشيراً "بوجود خطة أنية للمناطق التي تتعرض للزخم المروري".

وفى السياق ذاته، قال عضو مجلس محافظة بغداد، سعد المطلبي، إن

"التوصيات العامة لكل مناسية تكون بقطع الشبوارع، التي تشهد تجمعات تشممل بالقطع لمنع حدوث أعمال إرهابية مثل الشمارع المؤدي لمدينة ألعاب الزوراء"، مؤكداً ان "القطع من مسؤولية عمليات بغداد وهي الى الأن لم تخبرنا كمجلس محافظة بأى خطة

وطالب المطلبي، بأن "تكون الإغلاقات

تحضيرية للعيد وعن الشبوارع التي



المرور تنفى قطع الشوارع . . وبغداد تطالب بحافلات لنقل المواطنين

□ ديالى تمنع ألعاب الأطفال الخطرة وتهدد بإجراءات رادعة

اطفال يلعبون بالاسلحة البلاستيكية

الماصات لنقل المو اطنين". إلى ذلك نفى المتحدث باسم مديرية

بأقل قدر ممكن وعلى وزارة النقل توفير

المرور العامة، اللواء نجم عبد جابر، في حديث لـ "المدى"، "وجود أي قطع ضمن الخطة المرورية للعيد". وتابع جابر، "إذا استوجبت الضرورة سنقطع بعض الشوارع، ولكن خطتنا لا يشملها أي قطع، ولدينا ٩ قواطع وزعت على المناطق التي تشهد زخما مروريا مثل

أماكن العبادة والترفيه وسنوزع رجال المرور على هذا المنوال". أما عما تحدث به مجلس بغداد من قطع للشوارع حيث قال، ان "مجلس بغداد يتحدث عن خطة امنية ونحن نتكلم عن خطة مرورية"، موضيحاً أن "مديريته مستمرة بفتح الشموارع المغلقة بالحواجز الكونكريتية". وفي سياق متصل، منعت قيادة شرطة محافظة ديالى بيع وتداول ألعاب الأطفال الخطرة ومنها ألعاب الأسلحة، وهددت بإجراءات رادعة بحق المخالفين، وفيما عدت تلك الألعاب خطرا على الأطفال ومشجعة على ثقافة العنف، أكدت تشكيل لجان رقابية في حميع الأسبواق لمنع يبعها وتداولها. وقال المتحدث باسم شرطة ديالي العقيد غالب عطية في حديث إلى (المدى برس)، إن "قياده شرطة ديالى أصدرت أوامر تقضى بمنع بيع وشراء وتداول ألعاب الأطفال التي على شكل أسلحة نارية"، مؤكدا أن "القوات الأمنية ستتخذ إحراءات رادعة بحق التحار وأصحاب المحال المخالفين للقرار وفقاً للقانون". وأضاف عطية، أن "بيع العاب الأطفال المثيرة للعنف ممنوعة بموجب القانون وخاصة تلك المشابهة بالأسلحة النارية التي تشكل خطراً على حياة الأطفال"، مبينا أن "تلك الألعاب سببت إصابات خطرة لعدد من الأطفال سابقا، بالإضافة إلى كونها تنمي وتشجع على ثقافة

العنف لديهم". وحذر عطية، أصحاب

محال بيع ألعاب الأطفال في المحافظة

من "بيع تلك الألعاب خلال أيام عيد

الأضحى"، مؤكداً "تشكيل لجان

رقابية في جميع الأسعواق لمنع بيعها

القضاء يحكم بالمؤبّد على إيراني أدين بالانجار بالبشر

🗆 بغداد/ المدى برس

أصدرت محكمة جنايات كربلاء، أمس الاثنين، حكماً بالمؤبد على شخص إيراني الجنسية بعد إدانته بالاتجار بالبشر لمحاولته تهريب طفل، فيما فرضت عليه غرامة مالية بنحو ١٥ مليون دينار.

وقال قاضى المحكمة محمود عباس هادي في بيان تلقت، (المدى برس) نسخة منه، إن "محكمة جنايات كربلاء حكمت بالسجن المؤبد على شخص إيراني الحنسية بجريمة الاتجار بالبشر"، مبيناً أن "المدان قام بالاشتراك مع أخرين مفرقة قضاياهم من

محافظتى كربلاء والنجف بالتعاون مع مجموعة إيرانية الجنسية بتهريب طفل عبر الحدود بين

وأضاف هادي، أن "القوات الامنية ضبطت الطفل عند آخر نقطة في منفذ سفوان الحدودي في محافظة البصرة"، مشيراً الى أن "حكم السجن المؤبد بحق المدان أضيفت عليه غرامة قدرها ١٥ مليون دينار وفق المادة السادسة/ ١ من قانون الاتجار بالبشر".

وكانت بعض مناطق البلاد قد سجلت حالات عديدة لظاهرة الاتجار بالأعضاء البشرية من خلال وجود جماعات تتبنى عمليات الترويج لبيع الأعضاء

البشرية لمرضى، وتستغل هذه الجماعات الناس البسطاء وفقيرى الحال للحصول على جزء من أعضائهم البشرية مقابل مبالغ مالية تتفاوت تبعآ لنوع الجزء المراد بيعه من الجسم.

وكان مجلس النواب العراقي قد صوّت عام ٢٠١٢ على القانون رقم ٢٤ الخاص بمكافحة ظاهرة الاتحار بالبشر. ونصت المادة الرابعة من القانون، على أن تشكل في كل إقليم أو محافظة غير منتظمة بإقليم لجنة فرعية تسمى (اللجنة الفرعية لمكافحة الاتجار بالبشر). يرأسها المحافظ وتضم ممثلا عن وزارة الداخلية مع ممثلي الوزارات والجهات ذات العلاقة

تتولى تحقيق أهداف هذا القانون. يذكر أن المقصود بالاتجار بالبشر لأغراض، تحنيد أشخاص أو نقلهم أو إيوائهم أو استقبالهم، بوساطة التهديد بالقوة أو استعمالها أو غير ذلك من أشكال القسر أو الاختطاف أو الاحتيال أو الخداع أو استغلال السلطة أو بإعطاء أو تلقى مبالغ مالية أو مزايا لنيل موافقة شخص له سلطة أو ولاية على شخص آخر بهدف بيعهم أو استغلالهم في أعمال الدعارة أو الاستغلال الجنسي أو السخرة أو العمل القسيري أو الاسترقاق أو التسبوّل أو المتاجرة بأعضائهم البشرية أو لأغراض التجارب الطبية.





جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في المدائن

الي / المفقسود

المرقمة (١٥٠٧/ش/٢٠١٥) امام هذه الحكمة ضد دائرة رعاية القاصرين طالبة الحكم باثبات وفاتك ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين بموعد المرافعة المصادف ٢٠١٥/٩/٢٩ وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً سوف تنظر المرافعة بحقك غيابياً وفق القانون كما تطلب الحكمة من كل مواطن لديه اى معلومات مراجعة هذه الحكمة بالموعد المذكور

اقامت المدعية (خديجة حسن شويل) الدعوى الشرعية

لقاضي فارس شيخو محمد علي

مصرف الائتمان العراقي - شركة مساهمة خاصة حضرات السادة مساهمي مصرف الائتمان العراقي المحترمين م / دعوة لحضور اجتماع الهيئة العامة

خّية وتقدير...

استناداً الى احكام قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل وتنفيذاً لقرار مجلس الادارة المتخذ بجلسته الخامسة المنعقدة بتاريخ ٢٠١٥/٧/١ يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة المقرر عقده في الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠١٥/١٠/١ في قاعة فندق شيراتون في محافظة بغداد للنظر في المنهاج الآتي:

- منهاج الاجتماع:
- ١- مناقشة تقرير مجلس الادارة حول نشاط المصرف للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٤/١٢/٣١ والمصادقة عليه. ٢- مناقشة تقرير مراقب الحسابات الخاص بالميزانية العامة والحسابات الختامية للمصرف كما في ٢٠١٤/١٢/١ والمصادقة عليه.
- - ٣- مناقشة تقرير لجنة مراجعة الحسابات المشكلة بموجب قانون المصارف العراقي رقم ٩٤ لسنة ٢٠٠٤.
 - ٤- اتخاذ القرار بشأن الارباح الظاهرة في حسباب الارباح والخسبائر.
 - ٥- ابراء ذمة السادة رئيس واعضاء مجلس الادارة وحديد مكافآتهم.
 - ١- تعيين مراقب حسابات للمصرف لعام ٢٠١٥ وحَّديد اجوره.
- ٧- انتخاب ٣ اعضاء اصليين تكميليين لجلس الادارة. و٧ من الاحتياط (استناداً الى الفقرة ثالثاً من المادة ١٠٨ من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة
 - ٨- تعيين عضو في لجنة مراجعة الحسابات.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير..

وفي حالة تعذر حضوركم يرجى تفضلكم بتوكيل من ينوب عنكم بوكالة مصدقة من الكاتب العدل او انابة غيركم من المساهمين بصك انابة. على ان تودع الوكالات والانابات لدى المصرف قبل ثلاثة ايام على الاقل من موعد الاجتماع، وتبرز شهادة الاسهم الاصلية (اصالة او وكالة او انابة) وفق احكام قانون الشركات.. وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى يوم الاثنين الموافق ٢٠١٥/١٠/١ في نفس المكان والزمان

فؤاد مجيد مصطفى رئيس مجلس الادارة مجرد کلام

■ عدوية الهلالي

قصة البيضة والدجاجة

□ شُركَات غرفة عمليات للحدّ من انتشرار المرض

أعلنتُ محافظة بغداد عن تشكيل غرفة عمليات لمواجهة مخاطر الكوليرا والحدُّ من انتشاره، ويُّ حين كشفت عن تسجيل ١٥٩ إصابة بالوباء توفي في إثرها خمسة أشخاص، دعت وزارة الصحة لاتخاذ الإجراءات الكفيلة بمواجهته وتوعية المواطنين للوقاية منه، ناشدت المنظمات الدولية مد يد العون للمحافظة والعراق بهذا المجال.

🗆 بغداد/ المدى برس

وقـالُ محافظُ بغداد، على محسن التميمي، في بيان له تسلمت (المدى برسس) نسخة منه، إنَّ "إدارةَ المحافظة شكلت غرفة عمليات لوضع الإجراءات المناسبة لمواجهة مخاطر مرض الكوليرا والحد من انتشاره في المحافظة"، مشيراً إلى أن "بغداد سَجّلتٌ حتى الأن ١٥٩ إصابة بالكوليرا توفّي على إثرها خمسة أشخاص".

وأضَّاف التميمي، إنَّ "غرفة عمليات المحافظة مع لجان المتابعة المختصة، وضعتْ اَلدات وخطـو ات مدروسة لضمان عـدم انتشار المرض في مناطـقِ بغداد علىَ وفقُ الإمكانات المتاحة"، مبيناً أن "الموقف الوبائي للمرض في المحافظة ما يزال غير مستقر، إذ تعمل المحافظة على محاور عدة لتعزيل الرصد الوبائي والخطة الوطنية للوقاية من الكوليرا، بكونه واحدا من

الأمراض المستوطنة في العراق". ودعا المحافظ، وزارة الصحة لأن "تأخذ دورها في هذا المجال من خلال اتخاذ الإجراءات الكفيلة بعدم انتشاره، ونشر الوعي والثقافة الصحية بين المواطنين، وخليق خلايا لتعزيز التعاون بين الجهات ذات العَلاقـة للسيطرة على المرض"، مؤكداً على ضرورة "الرقابة النوعية لمياه الشرب المجهَزة للمواطنين، وتفعيل الرقاسة الصحية على المحال العامة ومعامل الثلج ومحطات بيع المياه المعبأة".

وطالب التميمي، بضرورة "تنفيذ حملة إعلامية واسعة لتعريف المواطنين بالمرض

ومخاطر الإصابة به وعوامل انتشاره وطرق الوقاية منه، بالحفاظ على النظافة الشخصية ومتابعة المطاعم بشكل دوري من قبل فرق الرقابة المختصة لضمان توفير الشروط الصحيّة لها والعاملين

وناشيد محافظ بغداد، المنظمات الدولية ومنها الصحة العالمية، "مد يد العون للحدّ من انتشار الكوليرا"، محدراً من مغبة "توسّع المرض في عموم بغداد والمحافظات في حال عدم تطويقه" وكانت وزارة الصحة الاتحادية، أعلنت

في وقت سابق عن مباشرتها بتنفيذ خطة الطوارئ القطرية الخاصة بالكولسرا، بالتعاون مع الشركاء الدوليين والمحليين للسيطرة على الوضع واحتواء انتشاره للمحافظات الأخرى، متوقعة زيادة عدد الإصابات بالوباء، في حين بيّنت منظمة الصحة العالمية WHO، أنها اتخذت على وجه السرعة، تدابير المكافحة اللازمية لدعيم البوزارة بمواجهية الموقف والحدمن أخطاره، عادة أن الإصابات ما تـزال مقتصرة على "عـدد محدود" من المحافظات" ما يتطلب تكثيف حمالات التوعية بالمجتمعات المحلية ومواقع إقامة النازحين. يذكر أن رئيس الحكومة، حيدر العبادي، قرر السبت، (الـ١٩ من أيلول ٢٠١٥ الحالي)، تكليف خلية إدارة الأزمات في الحكومـة، بمواجهـة خطـر انتشار مرض الكوليرا، بعد تسجيل أربع حالات وفاة، و ٤٨ إصابة، غالبيتها في قضاء أبو غريب، غربي العاصمة بغداد.

والمهجرين، جاسم محمد، في مكتبه

الرسمى، ممثل المفوضية السامية لشؤون اللاجئين، برونـو جيـدو، لمناقشــة "ملــف

توفير الاحتياجات الضرورية للنازحين

وشروع المفوضية السامية بعملية تبديل

خيم عدد من مخيمات النازحين بأخرى شتوية قبل حلول فصل الشتاء، ومناقشة

اوضاع اللاجئين السوريين، والتنسيق

المشترك بين الجانبين لإجراء دراسة

متكاملة عن الواقع المعيشي والاقتصادي

والحياتي لهم، وتحديد عددهم لتقديم

خطة جيدة لدعمهم "، بحسب بيان للوزارة



وزارة الصحة العراقية نصحت المواطنين العراقيين بإضافة أقراص التعقيم لمياه الشرب

الهجرة توزع 380 مليار دينارعلى النازحين وتعتزم صرف منحة المليون لـ90 ألف عائلة

تسلمت (المدى برسس) نسخة منه. وقال

الوزيس، إن "السوزارة أصدرت ٤١ ه ألسف

بطاقـة ذكية (الكي كارت)، غطـت قرابة ٩٠

🗆 بغداد/ المدى برس

جاء ذلك خلال استقبال وزير الهجرة

أكدت وزارة الهجرة والمهجرين أنها صرفت ٣٨٠ مليار دينار للعوائل النازحة عن طريق البطاقة الذكية، مؤكدة عزمها صرف منحة الملبون دينار لتسعين أليف عائلية أخرى منهم بعد عطلة عيد الأضحى، في حين بينت المغوضية السامية لشوون اللاجئين، أنها ستوزع ١٥٠٠ خيمة شتوية على النازحين بالمخيمات، وألفين أخسرى على العائدين لمناطقهم الأصلية.

أخبار سريعة

وضع خطط لمعالجة أزمة المياه

أعلن وزير الموارد المائية محسن الشمري عن وضع خطط متكاملة لمعالجة مشكلة شح المداه في ناحية السيد احمد الرفاعي، فيما اكد أن المياه ستصل الى جدول البزون خلال اسبوعين وقال الشمري في بيان، إن "الوزارة نجحت بالتغلب على مشكلة شح المياه خلال الموسم الصيفى الماضى عن طريق التعاون بين الوزارة

والتنسيق لإنجاح الموسم الشتوي"

وأضاف الشمري، أنه "تم توجيه مدير عام الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل ومدير ري ميسان بمتابعة إجراءات الوزارة في الناحية، ونقل موقف أسبوعي للاطلاع ميدانياً على حل المشكلة هناك".

والمزارعين"، مؤكداً "الاستمرار بالتعاون

زيادة مبلغ منحة الصحفيين

أعلن مدير صندوق تقاعد الصحفيين العراقيين شفيق المهدى عن زيادة مبلغ المنحة الشهرية المصروفة للصحفيين المشمولين بالصندوق من ٢٠٠ ألف دينار شهرياً إلى ٣٠٠

وقال بيان لوزارة الثقافة إن "زيادة مبلغ المنحة جاء تماشيا مع غلاء الأسعار ووجود الوفرة المالية التي تحقق إمكانية الزيادة التي ستشمل الصحفيين العراقيين الأحياء، ممن تنطيق عليهم الشروط، وكذلك عوائل المتوفين منهم،" مبينا انها "ستدفع بواقع مرة كل شهرين وتصرف ابتداءً من الأول من تشرين الأول للعام الحالي". وأوضيح البيان ان "هناك نية لشمول الكثير من الأسماء التي تستحق الراتب بأثر

خطة خدمية وأمنية للعيد

أعلن محافظ ذي قار يحيى الناصري عن وضبع خطة خدمية وأمنية خاصة بعيد الاضحى المبارك ، لتأمين الخدمات وحماية الأماكن العامة ومدن الالعاب والمتنزهات والاسواق، فيما أكد مشاركة اكثر من ٢٠ ألف عنصر امني في تنفيذ الخطة الامنية.

وقال محافظ ذي قار في بيان إن "اللجنة الأمنية العليا أعدت خطة أمنية واسعة

ومتكاملة واتخذت الإجراءات المطلوبة لتأمين الحماية الكاملة للأماكن الحيوية والحدائق ومدن الألعاب والاسبواق والمزارات الدينية التى يرتادها المواطنون خلال عيد الاضحى المبارك".

وأضاف الناصرى ، إن "٢٠ ألف عنصر أمنى من مختلف الأجهزة والتشكيلات الأمنية العاملة في المحافظة سيشاركون في تنفيذ الخطة".

بالمئية من العوائيل النازحية المسجلية في قاعدة بياناتها، وصرفت لهم ٣٨٠ مليار دينار عن طريقها حتى الأن"، مبديا "عزم الوزارة على توزيع منحة المليون دينار لـ • ٩ ألـ ف عائلة نازحـة أخرى بعـ د انتهاء عطلة عيد الأضحى المبارك". وأضاف محمد، أن "دعم الجانب التربوي للطلبة النازحين من أهم أولويات الوزارة حالياً"، داعياً المفوضية السامية لشؤون اللاجئين،

إلى "دعم وزارة التعليم العالى والبحث العلمى لتهيئة جامعة تكريت لضمان عودة الطلبة إليها، وتشجيع العوائل النازحة على العودة إلى مناطقهم الأصلية". من جانبه قبال جيدو، إن "المفوضية ستوفر ٧٠٠ خيمة شتوية لمحافظات إقليم كردستان، و ۸۰۰ أخرى لمحافظات الوسط والجنوب، كمرحلة أولى فضلا عن توفير ألفى خيمة للعوائب العائدة إلى مناطق سكناها الأصلية"، معرباً عن شكره للوزارة لأنها "أعطت الأولوية لدعم ملف الطلاب النازحين وعودتهم إلى مقاعد الدراسة".

وتعهد ممثل المفوضية السامية لشؤون اللاجئين، بأن "تقوم المفوضية بمراسلة منظمات الأمم المتحدة لدعم ملف الطلبة النازحين عن طريق الوزارة وباقى الجهات

محلیات

يذكر أن استيلاء (داعش) على قرابة ثلث مساحة العراق بعد (العاشر من حزيران ۲۰۱۶ المنصرم)، خلف موجة نزوح كبرى في البلاد طالت أكثر من ثلاثة ملايين و ٢٠٠ ألف شخص، في حين أدت الحرب الأهلية السوريـة منـذ آذار ٢٠١١، إلى نزوح أكثر من ربع مليون شخص إلى إقليم كردستان.

اشتُهر بـ (النشل) وكان في كل مرة يقاد فيها الى السجن يعترف بالسرقة لحاجته الى المال لإنقاذ عائلته من الجوع ..دخل السجن عدة مرات وخرج منه يفضل قرار (العفو) الذي كان يمنح للسجناء في السنوات السابقة ...قبل فترة ، قادته سرقة جديدة الى قاض للتحقيق كان يعرف بقصته فسأله ماالذي يمكن ان يثنيه عن السرقة يوما ما فقال له :" دعني ألتحق بسلك الشرطة !"....كان الامر مستحيلا من كل النواحي ..رسميا واجتماعيا وقانونيا لكن القاضي فكر مليا في الأمر فوجده ممكنا فعسى ان يسهم ذلك في اصلاح السارق الذي يصر في كل مرة انه يسرق لإطعام عائلتهأقنع القاضى المسؤولين بضرورة إلحاق الرجل بسلك الشرطة ..بمرور الايام اشتهر اللص التائب بمواقفه

يؤدي واجبه الوطني ... في مكان آخر ، تم القبض على عضو تنظيم القاعدة الذي قتل الابن الاصغر لأحد شيوخ محافظة الانبار وجلبوه له ليقرر كيف سيأخذ ثأره منه ..كان رد فعل الشيخ ان طلب من أتباعه بندقية فجلبوها له ظنا منهم انه سيقتله لكنه سلمها له طالبا منه أن يلتحق بصفوف رجال الصحوة التي تشكلت في ذلك الحين للقضاء على تنظيم القاعدة ..وبمرور الإيام اصبح الارهابي السابق واحدا من أشجع رجال الصحوة وأقدرهم على اصطياد الارهابيين وكانت نهايته على ايديهم شهيدا وهو يدافع عن مدينته وابناء بلده ...

البطولية في ملاحقة العصابات وإرشاد الشرطة للسارقين،

أما نهايته فكانت تحوله الى أشلاء في انفجار ارهابي وهو

فيما أظن ، كان القاضي والشيخ على اختلاف مبادئهما وطوائفهما ينشدان الإصلاح الحقيقي وابتدء ذلك بإصلاح افراد من الشعب بأن منحوهما الفرصة للحياة الكريمة ..أقول هذا بعد استماعى لتصريح احد المسؤولين مؤخرا الذي يقول بأن الشعب هو الذي يجب عليه إصلاح نفسه وليس المسؤولين لأن الفساد ينخر الشعب الذي رضى بان يحكمه طاغية لعدة عقود ثم أقدم على انتخاب من يدرك جيدا انه لن يقدم له مايحلم به من تغيير ..هل فكر هذا المسؤول في كيفية إصلاح الشعب لنفسه وهو محكوم بمن لايمنحه الفرصة لأن يعيش حياة حرة وكريمة ..الفقر يعلم الانسان احيانا على الانحراف فقد يصبح سارقا ومرتشيا احيانا ، والظلم والقهريعلم الانسان على التحدي فيصبح قاتلا احيانا ...كيف يكون الاصلاح اذن ؟ومن اين يبدأ ؟..بالشعب ام بالمسؤول ؟ فاذا كان الشعب يمتلك عذرا في فساد مبادئه فالمسؤول لايمتلك هذا العذر ..يقول النبي محمد (ص): "صنفان إذا صلحا صلح الناس ، وإذا فسدا فسد الناس: الأمراء والعلماء "، وشعبنا لم يجد حاكما يأخذ بيده لينقذه من الفساد ولاعالما افلح في حمايته من حكامه الفاسدين...

ويقول المفكر محمد عبده:" الفساد يهبط من اعلى الى ادنى ، والاصملاح يصعد من ادنى الى أعلى "ويعني بذلك ان المسؤول هو من يخوض غالبا في الفساد وينبغي اصلاحه وليس العكس..هي ليست قصة البيضة والدجاجة كما يتصور البعض بل ابسط من ذلك بكثير فاذا كان المسؤول قدوة للشعب وساعيا الى خدمته وتوفير كل مايجنبه الفساد فسيكون الشعب صالحا بالضرورة ...على مسؤولينا اذن ألا يطلقوا تصريحاتهم جزافا للتخلص من تبعة إرهاق شعبهم وان ينتبهوا الى حقيقة ان الشعب اذا سعى الى إصلاح المسؤولين فقد يتحول ذلك الى جهاد لأنه ربما سيكون الأمل الأخير للشعب ليحظى بحياة حرة وكريمة !!

الضلوعية تُخطّط لطرد عوائل "داعش" . . والحكومة تتعهّد بمحاصرة "الإرهاب"

🗆 صلاح الدين/ المدى برس

طالب ذو و الضحايا الذين سقطوا في المعركة ضد تنظيم (داعشس) في قضاء الضلوعية بمحافظة صلاح الدين بطرد العوائل التي تعاونت مع (داعش) من المنطقة، وفيما تعهد مجلس المحافظة بعقد مؤتمر موسع لاتخاذ قرارات "ملزمة" تشكل أساسياً لسياق عام بطبق في باقبي المناطق لمحاصرة ذلك الفكر الإرهابي، أشارت إدارة القضاء إلى أن اتفاقاً تم على تشكيل لجان تضم ممثلى العشائر والقوات الأمنية والجهات القضائية لجعل ذلك لاتفاق قانونياً.

جاء ذلك خلال مؤتمر عشائري عقد، في فضاء الضلوعية، بمشاركة جميع مكونات القضاء، (۱۰۰ کم جنوب تکریت)، بهدف التوصل إلى رؤية موحدة لطرد عوائل مسلحى تنظيم (داعش) من المنطقة، وحضرته

وقال نائب رئيس مجلس محافظة صلاح الدين، مخلف الدليمي، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "أبناء عشائر الضلوعية، لاسيما الجبور، قاتلوا تنظيم (داعش) ووقفوا بوجه مشاريعه الإجرامية، ولديهم قوائم بأسماء العناصر الإرهابية"، مبينا أن "عشائر المنطقة كلها ترفض عودة العوائل أو بقاء العوائل التي تعاونت مع ذلك التنظيم بالمنطقة، وأن مجلس المحافظة يؤيد هذا التوجه، وقرر الاستماع لوجهات نظرها تمهيدا لإصدار تشريع بشأنه".

و أضاف الدليمي، أن "مجلس المحافظة شكّل عـدة لجان في الضلوعيـة لتحديد المشمولين"، مشيرا إلى أن "المجلس سيعقد مؤتمراً موسعاً في المحافظة بعد العيد لاتخاذ قرارات ملزمة ووضع سياق عام يطبق في باقي المناطق



لمحاصرة ذلك الفكر إلإرهابي ومنع تمويله أو

وأوضح نائب رئيس مجلس محافظة

صلاح الدين، أن "المجلس يصاول من خلال

ذلك تقريب وجهات النظر، وبلورة الحجر

الأساس للمصالحة الوطنية من دون التفريط

بتضحيات العوائل التي يفتخر بها"، عادا أن

الضلوعية وأهلها وقفوا بقوة وشجاعة

لحماية الوحدة الوطنية ويخططون لمستقبل

من جانبه طالب خميس الضاري الجبوري

والد احد الضحايا يدعى على الذي قتل خلال

المواجهات مع (داعش) منتصف العام الماضي

الوئام بعيداً عن داعش وأذنابها".

التعاون معه مستقبلاً".

٢٠١٤، خـلال المؤتمر، بضرورة "ترحيـل العوائل التي شيارك أفرادها مع المجرمين الدواعشس"، مؤكداً أن "أهالي الضلوعية لا يريدون رؤيـة وجـوه تلـك العوائـل في هذه

المرحلة ، لأن دماء أبنائهم ما تزال ندية" ودعــا الجبــوري، إلى "الحفــاظ علــى مكاسب النصر التى فسحت لأبناء الضلوعية فرصة الجلوس والحوار واستقبال النازحين من مناطق أخرى"، مشددا على ضرورة أن "يكون للشبوخ دور في محاصيرة عوائل الدواعش وترحيلهم، مثلما يجب على مجلس المحافظة مراعاة تلك المطالب قانونيا لكى نقاتل داعش

على محاربته لاعتبارات ظرفية خصوصا خلال مرحلة الاحتلال الأميركي"، مبينا أن أهالى الضلوعية يقفون اليوم بوجه داعش التي تعد شجرة لبذرة تركناها تعيش في وأوضيح جاسم، أن "عشائر الضلوعية تعيش اليوم وحدة موقف ضد عصابات داعش"، مستدركاً بالقول "لكننا نلمس أن مسلحي تلك العصابات ما يزالون يتلقون الدعم من

بدوره أكد ممثل عوائل الشهداء عبد على

جاسم، في كلمته، أن "الإرهاب عبث في

الضلوعية مند سنة ٢٠٠٤، ولم يتفق الجميع

عوائلهم، ولديهم خلايا نائمة". وشدد ممثل عوائل (الشهداء) أن تلك "العوائل لا تستحق العيشى في الضلوعية التي أسست لموقف وطني كبير"، مبيناً أن "عدة اعتصامات نفذها ذوو الضحايا للمطالبة بترحيل تلك العوائل قبل حدوث ما لا تحمد عقباه وفتح أبواب الفتن والصراعات".

سدوره قال قائممقام الضلوعية حميد كريم، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "عشائر الضلوعية اتفقت على مبدأ ترحيل العوائل التي تعاونت مع داعش، وعلى تشكيل لجان عدة تضم ممثلى العشائر والقوات الأمنية والجهات القضائية، وترتبط بلجنة رئيسة ترفع توصياتها إلى مجلس المحافظة لتأطير الإجراء قانونيا بإشراف السلطات التنفيذية". وأكد كريم، على ضرورة "حسم القضية سريعا لضمان عدم رفع سقف المطالب"، داعياً إلى "تفعيل دور القضاء لأن قضية الترحيل شائكة وتحتاج إلى قاعدة معلومات دقيقة تجنباً لظلم أي جهة".

وشدد القائممقام، على إمكانية "التنازل عن الْلاديات"، مستدركاً "لكن دماء الشهداء لا يمكن تجاوزها".

احتفت وزارة التعليم العالى والبحث العلمى بالنجم الدولي يونس محمود الذي عاد الى جذوره الأصلية مع كرة الطلبة بعد غياب استمر ثلاثة عشر عاماً. وقال وزير التعليم العالى والبحث العلمي د.حسين الشهرستاني أثناء لقاء حضره رئيس الهيئة الإدارية للنادى علاء كاظم وبعض الشخصيات الرياضية والإعلامية المعروفة: نعلم جيداً أن اللاعب يونس محمود رفض الكثير من العروض الخارجية والداخلية وأبى إلا أن يكمل مشواره الرياضي

> العدد (3463) السنة الثالثة عشرة – الثلاثاء (22) أيلول 2015

ويجب أن نكون خير عون لهم من أجل تحقيق تطلعاتهم.

مع فريق الطلبة وهذا ما يجعلنا في قمة السعادة. واضاف: يجب ان يكون الأنيق بكامل أناقته في الموسم القادم إذ لابد ان يتصدر الأندية المحلية، وإن لم يحقق الطلبة اللقب في الموسم الحالى بقيادة الكابتن يونس محمود فسنعتب شديد العتب على الفريق. وأشار الى ان الجماهير الطلابية تتطلع لرؤية فريقها يعتلى منصات التتويج في الموسم الحالي وهو استحقاق طبيعي لهم

دخول الرياضة العراقية في الربع الاخير من العام الحالى من دون ان تسجل بعض الاتحادات انشطة متميزة تدلل على حسن إدارة اعمالها وتنمية قاعدة الموهوبين بالتنسيق مع الاندية ، فان ذلك يعد ضعفا في العلاقة بين تنفيذي الاولمبية والاتحادات المركزية، ولا يجوز قبول استغلال الاتحادات الخاملة لأزمة التقشف العام لتهمل اجندتها الى الحد الأدنى من مستلزمات التفاعل مع رياضييها!

تغریدة



بعد تنصل الوزارة واتحاد الكرة بذريعة ضياع الأدلة

حمد معاقب خمس سنوات بشهادة رئيس لجنة التحقيق (



السهلاني يوم ٢٦ حزيران من العام

نفسه "أن هذا القرار يأتي نتيجة تحمّل

حمد خسارة المنتخب الوطني امام

نظيره القطري بهدف واحد وخروجه

من تصفيات كأسس العالم الكروية لعام

٢٠١٠ وسيتم تشكيل لجنة تحقيقية

تنظر في ملابسات خسارة المنتخب

ولديها صلاحية استدعاء حميع

أعضاء اتحادكرة القدم أو بعضهم أو

من يمثلهم، ومن ثم الخروج بقرارات

ويتضح من خلال الاسترسال بالبيانات

أن قرار الهدئة المؤقتة لإدارة شؤون

الرياضة أنذاك التي كان يرأسها وزير

الشباب والرياضة السابق جاسم محمد

جعفر أتخذ قبل تشكيل لجنة التحقيق

بأمر وزارى ضمّت د.صباح محمد

رضا رئيسا مع تسعة اعضاء آخرين

المواهب والوجوه الجديدة نادرة

التواجد بما يدعونا الى الخشية

اكثر على رياضة الفن النبيل ان

تكون قد وقفت عند حدود عتبات

محددة تكتفى بالمشاركة من اجل

وعليه فإن اتحاد اللعبة مطالب

بخطوات اكثر حدة بعلاج ما

آلت اليه اوضاع اللعبة وألا

تتصور انها وصلت الى الحل

بابعاد اربعة لاعبين عن المنتخب

وارسال ثلاثة آخرين في معسكر

طويل الأمد الى كازاخستان

وكنت أتمنى ان يرج بمدربين

شساب في كازاخستان عوضاً

عن اللاعبين لأنه أفضل للاتحاد

بتوفير قاعدة مدربين نعانى

من شحة فيها وبصورة خاصة

من المصنفين اتحاديا وكذلك

نعانى من قلة للبطولات المحلية

لمختلف الفئات العمرية في بغداد

والمحافظات واعتقدان الجميع

يدرك مدى اهمية البطولات

المحلية في بـث الروح الى اللعبة

والتكفل بظهور أجيال جديدة من

نتمنى على الاتحاد كثيراً وننتظر

الخطوة الاولى التي وعدوا

باتخاذها بعد نكسة المشاركة

الأخيرة في بطولة أسيا.

الملاكمين .

المشاركة فقطً!

تصب في صالح الكرة العراقية".

أثار تصريح رئيس اتصاد الكرة عبدالخالق مسعود بعدم حيازة اتحاده أية أدلة تشير الى معاقبة المدرب الأسبق لمنتخبنا الوطنى عدنان حمد بالحرمان من تدريب المنتخبات الوطنية مدى الحياة جدلاً واسعاً في الشارع الكروي الباحث عن حقيقة استثناء حمد من مبادرة وزير الشياب والرياضة عبدالحسين عبطان بإطلاق عفو شامل عن الرياضيين المعاقبين لمناسبة قرب حلول عيد الأضحى المبارك.

وزاد من حدّة الجدل تصريح المتحدث الرسمي للوزارة الشساب والرياضية أحمد الموسوي بأن المدرب عدنان حمد غير مشمول بقرار العفو الذي أصدره وزير الشباب وشمل جميع الاتحادات بما فيها اتحاد كرة القدم، مؤكداً أن قرار رفع العقوية عن حمد ليس بيد الوزارة، بل اتحاد كرة القدم لكونه هو

وكانت الهيئة المؤقتة لإدارة شؤون الرياضة عام ٢٠٠٨ قد قررت منع المدرب عدنان حمد من تدريب المنتخبات الوطنية بكرة القدم مدى الحياة. وجاء في تصريح الناطق باسم الهيئة جزائر

الأسيوية

■ محمد حمدي

شكلت بطولة أسيا الأخيرة

بالملاكمة في العاصمة التايلاندية

بانكوك منعطفاً مهماً في الوقوف

على المستوى الحقيقي لمنتخبنا

باللعبة ومن خلفه مستوى

الملاكمة عموما والأكيد انها

وصلت الى حدود من التدهور

لم تصلـه في فترة سابقـة بدليل

اخفاق الجميع مبكراً سوى

وحيد عبدالرضا الذي نال

برونزيته بالتكرار برغم خسارته

والحقيقة أن النتيجية كانت

متوقعة ولم تكن غريبة على

المقربين من المنتخب حيث

لم تسعفهم كثرة المعسكرات

الخارجية وتعدد المدربين من

كازاخستان والمحليين ايضا، ما

يدفعنا الى التأكيد ان المشكلة

الحقيقية ليست المعسكرات وإن

كانت على درجات مرتفعة ولا

المدربين الأجانب ، لأن الثغرة

صارت واضحة للعيان بتكرار

ذات الاسماء التي وان أكدت

تفوقها محليا لان البطولات

المحلية الشحيحية تكون شبيه

محسوبة لأندية ولاعبين دون

غيرهم الى الحد الذي صارت فيه

النزال الأخير .

وقفة مسؤولة

الملاكمة تفقد هيبتها

من أصدر القرار بحقه عام ٢٠٠٨!

إنجاز المكسيك عام ١٩٨٦ حتى الأن!

في سابقة لم يشهدها مدرب سواه يتم حرمانيه مندي الحيناة بسيب خسارة مباراة تأهيلية الى الحور الحاسم في تصفيات كأس العالم التي فشل غيره من المدربين خلال سبع مشاركات من العبور الى النهائيات للمرة الثانية منذ وبالرغم من محاولات الإعلام الرياضي البحث عن حقيقة عقوبة المدرب الوطني عدنان حمد الذي قاد منتخب الشباب للفوز بكأس آسيا في طهران عام ٢٠٠٠

للكرة العراقية- في نهائيات أولمبياد أثينا عام ٢٠٠٤ وأفضل مدرب في قارة أسياعام ٢٠٠٥، إلا انه لم يقف عند الأسباب الجوهرية وبقى ملفه بعيدا عن طاولة الوزارة والأولمبية واتحاد كرة القدم، والغريب أن الأولمبية رمت الكرة هي الأخرى في ملعب غيرها بينما تعد جهة مسؤولة عن جميع الوثائق التى أصدرتها الهيئة المؤقتة لإدارة شؤون الرياضة التي يفترض تسلمها بعد انهاء اعمالها عقب تولي رعد حمودي رئاسة اللجنة بشكل وصاحب المركز الرابع -غير المسبوق

رسمی فی ٤ نیسان ۲۰۰۹. بعد كل تلك الوقائع ، وبعد التحرى والاستفسيار عين مصير مليف المدرب عدنان حمد، اتضحت الحقيقة ان المدرب عدنان حمد معاقب لمدة خمس سنوات وليسس مدى الحياة! وانتهت عقوبته في عام ٢٠١٣ مثلما أفاد رئيس اللحنية التحقيقية المشكلة لهذا الغرض د.صباح محمد رضاحيث أكد عبر اتصال (المدى) به صباح أمس الاثنين " أقسمت مع تسعة من اعضاء اللجنة بينهم ثلاثلة قضاة على

الآسيوي يعتمد مباريات الأولمبي في الدوحة

اعتمد الاتحاد الأسيوي لكرة القدم جدول مباريات بطولة كأس أمم أسيا تحت ٢٣ عاما التي تضيفها العاصمة القطرية الدوحة للفترة من ١٢-٣٠ كانون الثاني المقبلَ بمشاركة ١٦ منتخباً من شرق وغرب ووسط وجنوب وذكر الاتحاد الأسيوي لكرة القدم على صفحته الرسمية أن منتخبنا

الأولمبي سيواجه نظيره اليمني يوم ١٣ كانون الثاني المقبل ضمن منافسات الجولة الأولى من الدور الاول للمجموعة الثالثة التي تضم منتخبى اوزبكستان وكوريا الجنوبية ايضا فيما سيلتقى في مباراته الثانية مع نظيره الأوزبكي يوم ١٦ من الشهر ذاته ضمن الجولة الثانية وسيختتم مشواره ضمن منافسات الدور الاول من البطولة يوم ١٩ من الشهر ذاته مع منتخب كوريا الجنوبية .

واوضح انه سيتأهل منتخبان من كل مجموعة من المجاميع الاربع الى منافسات دور ربع النهائي الذي سيقام يومي ٢٢ و٢٣ كانون الثاني المقبل بطريقة خروج المغلوب الذي ستنتقل منه المنتخبات الفائزة الى دور نصف النهائي الدِدي سيقام يومي ٢٦ و٢٧ من الشهر ذاته فيما سيكون يوم ٣٠ موعداً لإقامة المباراة النهائية تسبقه بيوم واحد مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع حيث ستحجر المنتخبات الثلاثة الاولى المقاعد المخصصة للقارة الى مسابقة كرة القدم لأولمبياد ريو في حزيران

فرحان: جنديل ومساعداه سرقوا نقاطنا



شنيشل ، لا أخشى الإقالة من تدريب قطر

□ بغداد/ المدى

أكد المدير الفني لفريق قطر القطري لكرة القدم راضى شنيشل أنه لا يخشى الإقالة ومواجهة مصير المدرب السابق هاسيك بعد الخسارتين المتتاليتين التي منى بهما فريقه من الخريطيات ولخويا ضمن منافسات دورى النجوم للموسم الماضي ونقل الموقع الرسمي لقنوات الكأس والدوري القطرية عن شنيشل قوله: إنه مدرب محترف ويفكر فقط في عمله من دون الانشغال بأية أمور خاصة، تاركا للإدارة مهمة تقييم

أنني أعمل وفقا للامكانيات المتاحة، حيث سبق لي الطلب منهم التعاقد مع ٥ لاعبين مواطنين في مختلف

ادارة نادي قطر لم تعمل مشل بقية الاندية الأخرى التي استثمرت مسألة المواطن المحترف، الذي استغلته معظم الأندية الأخرى، فضلا عن أن كل أندية الدوري دعمت صفوفها بشكل متميز، وتعاقدت مع محترفين ومواطنين على أعلى مستوى، ما يجعل مهمة نادى قطر صعبة ، لأن موازين اقوى اختلفت هذا الموسم، وتوجد على الأقل ٧ أندية غيرنا تتصارع على التواجد في المقدمة

لهما، واكتفت الادارة بضم لاعبين

محترفين ومثلهما محليين.وتابع:

كتابة توصيات مُنصفة ليس بحق

المدرب عدنان حمد فحسب، بل جميع

من وردت اسماؤهم في التحقيق من

إداريسين ومدربسين ولاعبسين ومعالسج،

ويعد استخلاص الشهادات منهم سواء

كانت (مع أو ضد) باستثناء حمد الذي رفض الحضور بحجة تشكيكه في

نوايا اللجنة ودوافعها، تم اصدار قرار

بحرمانه من تدريب المنتخبات الوطنية

لدة خمس سنوات لتحمله مسؤولية

الإقصاء من تصفيات كأسن العالم ٢٠١٠، وبعد انتهاء مصادقة اعضاء

اللجنة على قرارها أعيدت الأوراق

الى وزارة الشباب والرياضة كونها معنية بعمل الهيئة المؤقتة وهي مَن

اصدرت قرار تشكيل اللجنة التحقيقية

ولا علاقة لاتحاد اللعبة بمعاقبة المدرب

عدنان حمد بدليل أن اعضاء الاتحاد

عندما اجتمعوا مساء أمس الأول

الأحد لمناقشة مبادرة الوزير ورفع العقوية عن اللاعبين لم يشملوا حمد

بالعفو على اعتبار أنه غير معاقب

من الاتحاد ومدة عقوبته انقضت منذ سنتين وأصبح موقفه سليما".

انتهت شهادة رضا لكن قضية حمد لم

تنته لأسباب وحدها وزارة الشباب

والرياضة مطالبة بتوضيحها بعدما

فند اتصاد الكرة تصريح متحدثها

الرسمي بعدم معاقبة المدرب، لتكون

الرؤية صادقة وواضحة وواقعية

انسجاماً مع تأكيد الوزير عبطان أن

الرياضة تفتح باب عهد جديد تضم

فيه الكفاءات والمخلصين والوطنيين،

فالمرحلة القادمة تحتاج الى تأسيس

قواعد ثقة بين المسؤول والإعلام بعيدا

عن التسويف ولا يمكن القبول بإقصاء

أي عراقي بتقريس (المضبر السسري)،

بل واجهوه بحقيقته وأغلقوا ملفه

غير مأسوف عليه أو امنصوه ثقتكم

باعتباره مواطنا صالحا.

أبدت الهيئة الادارية لنادي امانة بغداد الرياضي امتعاضها الشديد من الأخطاء التي ترافق مباريات الفريق في دوري الكرة الممتاز والتى تسببت بفقدان نقاط مباراة الفريق امام القوة الجوية ضمن منافسات الدور الثاني من مرحلة الذهاب للمجموعة الثانية لدورى فوكس لكرة الممتاز الحالي.

وقال مشرف فريق أمانة بغداد لكرة القدم محمد فرحان إن الطاقم التحكيمي لمباراتنا أمام الجوية كان السبب الرئيس في خروج فريقنا خاسراً بهذه النتيجة غير العادلة، إذ سرق جنديل ومساعداه فوزاً مستحقاً لفريقنا في وضح النهار بعد ان تغاضى عن احتساب ركلتي جزاء واضحتين وضوح الشمس لاسيما ان الثانية شهدت تعرض المهاجم عبدالفتاح الأغا الى اعثار وهو بمواجهة المرمى فكان الأحرى بالحكم ضياء جنديل احتساب ركلة جزاء وطرد مدافع الجوية.

لاسيما في المباريات الجماهيرية، وعدم التأثر بضغوط الجماهير التي تحضر لمؤازرة فريقها.



المراكيز، ولم يتم تنفيذ ذلك، فضلاً عن أن هناك لاعبين مواطنين غادرا الفريق لانتهاء إعارتهما ، ماهر يوسف و لاسنا دیاہی، ولم نتعاقد مع بدیل مناسب

هى: لخويا والسد والجيش والغرافة والريان والعربي والأهلي.

ودعا فرحان الطواقم التحكيمية التحلى بالشجاعة والكياسة

الأسد الصغير يوفي بعهد التأهل إلى آسيا

□ بغداد/ حيدر مدلول

وصل أمس الاثنين وفد منتخب الناشئين لكرة القدم الى العاصمة بغداد بعد خطفه بطاقـة التأهـل الى بطولة كأسـس أمم آسيا تحت ١٦عاماً في منافسات التصفيات الأسيوية للمجموعة الثالثة التي أقيمت بالعاصمة القطرية الدوحة للفترة من ١٦ - ۲۰ ایلول الصالی بمشارکة منتخبات طاجيكستان وتركمانستان وقطر البلد

وقال المتحدث الرسمي لاتحاد كرة القدم كامل زغير لـ (المدى) : إنه تم تنظيم استقبال رسمي كسر من قسل اتصاد الكرة لوفد منتخب الناشئين الذي ترأسه عضو اتحاد الكرة يحيى كريم المشرف على المنتخب وجليل صالح مديرا اداريا والملاك التدريبي

مدربين مساعدين وحسين جبار مدربا لحراس المرمى ود.بدران عبدالرزاق

(٥٣) برغم انه كان يحتاج الى التعادل فيها لخطف بطاقة التأهل الى النهائيات الأسيوية التي ستقام في الهند العام المقبل حيث استطاع ان يحقق الفوز في مباراتين



متتاليتين على المنتخب الطاجيكي (٣-١) والثانية على المنتخب القطري (١-٠) ما حعله يحتل المركز الاول برصيد ٩ نقاط يليه في المركز الثاني المنتخب الطاجيكي الذي يملك ٦ نقاط متقدما بفارق ٣ نقاط على المنتخب الإماراتي بينما يقبع المنتخب التركمانستاني في المركز الأخير من دون رصيد من النقاط فضلا عن تتوييج اللاعب علاء عدنان هدّافاً برصيد ه أهداف، موضحاً أن لاعبينا والمدرب قحطان جثير أوفوا بالعهد الذى قطعوه على أنفسهم بضرورة خطف لقب هذه الدورة والعودة الى العاصمة بغداد بالكأسس لإسعاد الجماهير الرياضية التى كانت تنتظر منهم انحازاً جديداً يضاف الى سلسلة الإنجازات التى حققتها المنتخبات

طبيبا وعبدالرحمن جابر معالجا وعلى بدر وعدي جبار ومحمد طالب إداريين اضافة الى ٢٣ لاعبا ، مبينا أن منتخب الناشئين حقق الفوز الثالث على منتخب تركمانستان (٥-٠) في المباراة الأخيرة التي اُقيمت على ملعب أكاديمية اسباير في اختتام منافسات تصفيات المجموعة الثالثة جاء بتوقيع اللاعبين علاء عدنان (٢٩ و ٥ ٥ و٤٥) واحمد عمر (٣٢) وصلاح محمد

أبرز مباريات اليوم الثلاثاء

| 21:00 | اتلتيكو مدريد | خيتايخ |
|-------|---------------|----------------|
| 21:00 | فولفسبورغ | ايرن ميونيخ |
| 21:00 | اسبانيول | غرناطة |
| 21:45 | ستوك سيتي | فولهام |
| 21:45 | سندرلاند | انشستر سيتي |
| 21:45 | غانغون | ریس سان جیرمان |
| 21:45 | برمنغهام سيتي | استون فيلا |
| | | |

SHOOOT

نفي قائد فريق العهد **عباس عطوي** (أونيكا) الأخبار التي تداولتها بعض المواقع الالكترونية عن وجود خلافات بينه وبين وأكد اللاعب عبر صفحته على موقع التواصل الاجتماعي (فىسىدوك) أن غيابه عن تدريبات العهد الأسبوع الماضى، هو بسبب الإصابة.

وكانت بعض المواقع أشبارت إلى وجود خلافات بين أونيكا ورئيس نادى العهد تميم سليمان، وأن الأول طالب ادارة النادي بالرحيل قبل بداية الموسم، من أجل خوض تجربة مع ناد أخر أو على سبيل

100 TO 100

الذي أعلن اعتزاله دولياً قبل أيام، أسهم في إحراز العهد لقب الدوري اللبناني في تاريخ النادي الأصفر.

الموسم الماضي، وذلك للمرة الرابعة

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3463) السنة الثالثة عشرة – الثلاثاء (22) أيلول

التى ستواجه قائمة الأسبود حقق النجم الإيطالي فرانشيسكو توتي قائد فريق إيه إس روما إنجَّازاً تاريخياً بتسجيله هدِفاً في مرمى ساسولو، في مباراة الفريقين التي أقيمت

يتابع **الزاكي بادو** مدرب المنتخب المغربي

لكرة القدم، باهتمام كبير تطورات الوضع

الصحى للاعب أسامة طنان المحترف فى

صفوف هيراكليس الهولندي، الذي تعرّض

لإصابة قوية عقب تدخل خشن من المكسيكي

هيكتور مورينيو لاعب إيندهوفن، وهو

الذي حظى بدعوة الزاكى بالتواجد ضمن

ضمن منافسات الجولة الرابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. توتى هزّ شباك ساسولو بعد مرور ٣٧ دقيقة، ليحرز هدف التعادل لفريقه، ورقم ٣٠٠ له في

مشواره مع ذئات العاصمة الإيطالية في كل البطولات.

على حالته الصحبة وتقدير حجم وخطورة الإصابة، لمعرفة مدى حاهريته للودية المقبلة. تلقى الزاكي أخيارا سارة عن إصابة طنان وتأكد له أنه قد يعود لأجواء المباريات في غضون ١٠ أيام ما يضمن له الالتحاق للمرة الأولى بصفوف المنتخب المغربي.

العاج وديا يوم ٩ تشرين الاول المقبل على

ملعب أغادير . و مناشرة بعد تلقيه خبر إصابته

كان للزاكى اتصال بأسامة طنان للاطمئنان

واحتفل النادي الإيطالي بهذا الإنجاز للكابيتانو عبر الشاشة الإلكترونية لملعب الأوليمبيكو، التي سجلت هذه اللحظة التاريخية في مشوار توتي. سجل توتي (٣٥ عامـاً) لروما ٢٩٩ هدفاً في ٧٤٤ مباراة، حيث سجل ٢٤٣ هدفاً في الدوري الإيطالي، و ١٧ في كأس إيطاليا، و ٣٨ في البطولات الأوروبية لِلأندية، وهدفاً وحيداً في السوبر، علماً بأنه قائد "الغيلاروسي" لم يرتد قميص نادِ أخر سوى

فيكماير تحرز بطولة تنس طوكيو

أحرزت البلجيكية يانينا فيكماير لقب بطلة دورة طوكيو الدولية لكرة التنس البالغة جوائزها ٢٥٠ الـف دولار اثـر فوزها على البولندية ماغدا لينيت ٤-٦ و٦-٣ و٦-٣ في المباراة

النهائية . واللقب هو الرابع لفيكماير (٢٥ عاما ومصنفة ٨٦ عالميا) بعد تتويجها في دورات استوريل البرتغالية (٢٠٠٩) ولينتس النمسويــة (٢٠٠٩) وأوكلاند النيوزيلندية (٢٠١٠)، كما انها حلت وصيفة ٦ مرات سابقاً. من جانبها، فشلت لينيت (٢٣ عاما ومصنفة ٨٤) في الحصول على لقبها الثاني بعد الاول في

تيانجين الصينية عام ٢٠١٤، والمواجهة هي الأولى

بين اللاعبتين.

بوغبا

يكشف عن سلاح يوفنتوس

أكد الدولي الفرنسي بول بوغبا نجم وسط يوفنتوس أن الفريق يسعى هذا الموسم للاعتماد على المهارات الجماعية وروح الفريق

الواحـد لتعويض أكبر كم مـن رحيل نجـوم ذات مهارات فرديـة عالية

أرتورو فيدال، كارلوس تيفيز وأندريا بيرلو. وقال بوغبا في تصريحات

لوسائل الإعلام بعد الفوز على جنوى بهدفين نظيفين خارج القواعد في الكالتشيو: هناك نجوم يتمتعون بمهارات مذهلة رحلوا عن اليوفي، وهذا

الموسم سنعتمد أكثر على اللعب الجماعي والروح المعنوية للتغلب على

المعوقيات. وعين قميصه رقم ١٠، أضاف" هنياك مسؤولية كبيرة على عاتقي

بسبب هـذا القميص الـذي يعنى أننى لابـد أن أسير على خطـى العظماء

مثـل ميشيل بلاتيني ، في الحقيقـة كان من المهم لي أن أحصل على هذا

التكريم الخاص". وشدد بوغبا على ضرورة بذل اليوفي أقصى ما لديـه لكى يحقق النجاحات من جديد هذا الموسم، ويواصل

تسطير التاريخ، مشيرا إلى أن هناك الكثير من

العمل الذي يجب تقديمه.

الأوروبي الثالث أحرزت إسبانيا لقب بطولة أوروبا لكرة السلة للمرة الثالثة في تاريخها بعد فوزها ٨٠-٦٣ على ليتوانيا بفضل تألق باو غاسول في المباراة النهائية. سجل غاسول لاعب شيكاغو بولز ٢٥ نقطة واستحوذ على ١٢ كرة مرتدة لتصعد اسبانيا بطلة ٢٠٠٩ و ٢٠١١ إلى

[LAS[LAM] ZMAM

برغم الصعوبات والغيابات.

عنه خمسة لاعبين بارزين لكنه تمكن من تجاوز دور المجموعات لينطلق بقوة بعد وأحرز صانع اللعب سيرجيو يوي ١٢

نقطة واستحوذ على ٦ كرات مرتدة مع اسبانيا وأضاف زميله رودي فرنانديز ١١ نقطة قبل خروجه من الملعب في الربع الثالث بسبب الإصابة.

وبرغم تألقه أمام صربيا قبل النهائى برصيد ١٣ نقطة لكل منهما مع ليتوانيا.

وضمنت اسبانيا وليتوانيا التأهل مباشرة لأولمبياد ريو دي جانيرو العام القادم في البرازيل بعد الصعود لنهائى أوروبا. وستتنافس منتخبات فرنسا وصربيا وايطاليا واليونان وجمهورية التشيك على ثلاث بطاقات أولمبية أخرى في ثلاث دورات دولية للتأهل.

الجماهير من جديد

الأرجنتينية تفاديا لأعمال الشغب.

وصدر قرار السماح بعودة الجماهير الزائرة

مرة أخرى إلى الملاعب بعد الاتفاق الذي تم

بين الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم، وحاكم

مدينة بوينس أيرسن والمرشيح المحتمل

أيضا في الانتخابات الرئاسية المقبلة دانيل

وعادت الجماهير الزائرة إلى الملاعب

الدوري الأرجنتيني يستقبل

منصة التتويج في أوروبا للمرة الخامسة وحصل غاسول (٣٥ عاما) على جائزة أفضل لاعب في البطولة التي شارك فيها ٢٤ فريقا بعدما قاد منتخب بلاده للتتويج

تقدمت اسبانيا ١٩-٨ في الربع الأول وسط تألق دفاعي من الفريق الذي غاب

اكتفى صانع اللعب يوناس فالانسيوناس بتسجيل ١٠ نقاط كما استحود على ٩ كر<mark>ات مرتدة مع ليتوانيا. وأنهى مانتاس</mark> كالنيتيس ورينالداس سيبوتيس اللقاء وحصلت فرنسا صاحبة الأرضى على الميدالية البرونزية بعد فوزها ٨١-٨٦ على صربيا في مباراة تحديد المركز

نوبات قلبية في ماراثون الصين

ذكر تقرير إخباري أن ستة منافسين وأحد قصير من نهاية السباق ١٧٥ نقطة، وفقا المسؤولين في "ماراثون بكين" أصيبوا للحطة مراقبة تابعة للسفارة الأميركية، حيث بنوبات قلبية فيما أظهرت مؤشرات جودة الهواء مستويات تلوث غير صحية. ولم يُبلُّغ عن أيـة حالة وفـاة خلال سبـاق الأحـد الذي استقطب نحو ٣٠ ألف متسابق، وفقا لما ذكرته صحيفة "ساوث تشاينا مورنينغ بوست".

صحية، كما لا يُستحب التدريب لفترات طوال في الهواء الطلق في تلك الحالة. فاز في السباق الكيني ماريكو كيبشومبا (١١ عاما) بزمن قدره ساعتين سُجل قياس مؤشر جودة الهواء بعد وقت و ۱۱ دقیقة.

تعد القراءات في ما بين ١٥١ و ٢٠٠٠ نقطة غير



مباراة توقفت ٣ مرات بسبب شغب الجماهير

في الدوري الفرنسي لكرة القدم . توقفت

المباراة لمدة ٢٣ دقيقة بسبب إلقاء الجماهير

قارورات على أرض الملعب، بعدما استهدفت

بعض الأجسام ماتيو فالبوينا المهاجم السابق

لمرسيليا. سجل كريم رقيق هدفا بضربة رأس

الجسيدية القوية وهي عامل أساسىي في هذه الرياضة مثل

هـذا مـن دون نسسيان تزيين

هذه التشكيلة بأفضل الهدافين

المتواجدين عبر العالم على غرار ميسى، رونالدو، بالوتيللي وإبراهيموفيتش. من جهة ثانية، أعترف البرتغالي جوزيه مورينيو بشغفه الكبير برياضة الركبى ، حيث قال: أنا من أكبر محبي ومناصري هذه الرياضة، لست خبيرا فيها لكن منافساتها تستهويني كثيراً، ووعد " المو" خلال ندوة صحفية عقدها، بحضور مباريات المونديال الثامن الذي . تجرى وقائعه في بريطانيا هذه الأيام، حيث أضاف "أخطط لحضور بعض مباريات المونديال". للعلم، فإن المنتخب البرتغالي لن يكون حاضرا في المونديال الذي يعنزم " المو" حضوره بسبب فشله في الظفر بورقة كومبانى، إيفانوفيتش وهالك،

الشغب يوقف لقاء مرسيليا وليون 3 مرات

لاكازيت في الشوط الأول. ولعب مرسيليا

بعشرة لاعبين بعد طرد رومان أليساندريني

قبل نهاية الشوط الأول بسبب تدخل عنيف

ضد فالبوينا النشيط. وتوقفت المباراة لفترة

قصيرة في بداية الشوط الثاني بعدما ألقت

الجماهير بقارورات تجاه فالبوينا وهو

وتعادل ١-١ مع ضيفه أولمبيك ليون في بعدما تقدم ليون عبر ركلة جزاء من ألكسندر

يحاول تنفيذ ركلة ركنية. ثم قرر الحكم رودي تعافى أو لمبيك مرسيليا من آثار بداية متذبذبة في الشوط الثاني ليدرك التعادل لمرسيليا، بوكيه في الدقيقة ٦٢ خروج اللاعبين من أرض الملعب عندما كانت النتيجة تشير لتقدم ليون (١-٠). ويعد ٨ مواسم في صفوف مرسيليا والفوز مع الفريق بلقب الدوري في ١٠١٠، انتقل فالبوينا إلى دينامو موسكو الروسى العام الماضي، ثم عاد إلى فرنسا مع ليون في الموسم الحديد.



فاز الألماني سيباستيان فيتل بسباق

فيرارى الانتصار الثالث هذا الموسم. احتفظ فيتل بهدوئه خلال سباق حفل بالحوادث واضطرت سيارة الأمان للدخول مرتين، ليتفوق على أقرب منافسيه دانييل ريتشيارد وسائـق رد بـول وزميله في فـيراري كيمي رايكونن، في طريقه نحو الفوز بسباق سنغافورة للمرة الرابعة. وجاء انسحاب بطل العالم البريطاني لويس هاملتون، سائـق مرسیدس – متصـدر الموسم الحالی الذي انطلق من المركز الخامس - في نهاية اللفة ٣٢ من السباق الثالث عشر في الموسم بسبب عطل في سيارته، حسب ما ذكرت وكالة رويترز. وبهذا الفوز قلص فيتل الفارق مع هاملتون في صدارة الترتيب العام إلى ٤٩ نقطة، مع تبقى ٦ سباقات، سنما قلص الألماني سيكوروزبرغ الفارق أيضا مع زميله في مرسيدس إلى ١ ٤ نقطة بعد أن أنهي السائق الألماني السياق في المركز الرابع. يشار إلى أن حلبة سوزوكا ستستضيف سباق جائزة اليابان الكبرى المقبل في ٢٧ أيلول الحالي.

شهدت المباراة التي فاز فيها أرسنال مجدداً في منافسات دوري الدرجة الأولى الأرجنتيني خلال المباراة التي تغلب فيها على أوليمبو في المرحلة ٢٥ من الـدوري أرسنال ٢ - ١ على أوليمبو، بيد أن المباراة الأرجنتيني لكرة القدم، عودة جماهير الفرق الزائرة إلى مدرجات الملاعب الأرجنتينية بعد التي جمعت بين فريقي تريستان سواريز وسبورتيبو ايطاليانو في دوري الدرجة عامين من الغياب بموجب قرار من السلطات

واتخذ قرار حرمان الجماهير الزائرة من حضور المباريات في ١٣ حزيران ٢٠١٣ بعد مقتل أحد أنصار فريق لانوس بمدينة لابلاتا الواقعة على بُعد ٥٠ كيلو مترا جنوبي العاصمة الأرجنتينية بوينس أيرسن في مواجهات مع قوات الشرطة.

الثالثة كانت أول اللقاءات التي تشهد عودة

أشار المدرب الهولندي لويس فان غال المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الانكليزي، أنه يعانى من مشاكل الاتصال مع المهاجم الفرنسي انتوني مارتيال. نجح المهاجم الفرنسي الشاب (١٩ عامـا) بتعزيـز سمعتـه وإثبـات أحقيته بالاموال التي دفعها الشياطين الحمر لأحله (٣٦ مليون جنيه استرلینی) بعدما نجح بتسجیل هدفین من ثلاثية فريقه امام ساوثامبتون

مارتسال

ضمن منافسات الجولة السادسة من بدأ مارتيال رصيده التهديفي مع له مع الحمر بالبريمرليغ امام ليفربول للصحفيين بعد انتهاء المباراة بأنه "يتوجب على مارتيال أن يستقر على

الدوري الانكليزي المتاز لكرة القدم. مانشستر يونايت بقوة بعدما نجح بتسجيلِ ٣ أهداف في أول مباراتين (هدف) وساوثامنتون (هدفس)، لكن فان غال حذر خلال تصريحاته

اللغة الانكليزية خالال الفترة المقيلة" وأضاف "لا بمكنه التحدث باللغة الانكليزية، ولذلك أكون مضطراً إلى التكلم معه باللغة الفرنسية بمساعدة زملائه مروان فيلاينى ومورغان شنايدرلين". واختتم حديثه "أعتقد أنه سيتكيف مع الثقافة الانكليزية كما تكيت مع المجموعة، مسجلا ٣ أهداف فى ٣ مباريات لعبها فى بطولتى البريمرليغ والتشامبيونز ليغ.





بعد الفساد والإرهاب. الكوليرا وباء آخر يُصيب العراقيين

🗆 تحقيق / قيس عيدان 🗆 تصوير/ محمود رؤوف

تغيرت منذ امس الاول نغمة الناس والحديث عن الاصلاحات والمخاطر الاقتصادية التي تمريها المنطقة وانخفاض اسعار النفط والخوف على الرواتب وهجرة الشباب الى الاستهزاء واللعنة لما وصلت اليه البلاد بعد ظهور اصابات متزايدة بالكواليرا. البعض يقول ان هناك اصابات في الكرادة والآخريقول اصابات في الحسينية والقائمة تطول. فيما يظهر علينا جميع الاطراف المعنية للتحدث عن ارقام واحصائيات استندت أصلا ألى حالات مشتبه بها . (المدى) عاشت هذه الحالة في عامي 2007 و 2010 وقد رافقت العديد من المعنيين في المنظمات الدولية التي عملت على بث واشاعة

الاجراءات الواجب

اتخاذها للسيطرة

على المرض

خجل وزارة الصحة

تحقیقات (

الدكتور المتقاعد عبدالقادر مجيد يوضح لـ(المدى) أن جميع الامراض الوبائية التي تظهر في البلاد ومنها الكوليرا يتم تحميل الصحة المسؤولية بذلك ، والحقيقية ان وزارة الصحة (خجولة) بكشف الاسداب الحقيقية لظهور تلك الامراض ومنها عدم وجود مياه صالحة للشرب وكثرة النفايات، مضيفاً: لان ذلك يسبب حرجا للحكومة والجهات المعنية، وبالتالي تصبح الحكومة هي المسؤولة عن تفشي الأمراض.

وأشار عبدالقادر إلى ان وزارة الصحة واجبها محدد وهو تقديم النصيحة والعلاج للمواطن كما تعمل على ابلاغ الجهات المعنية بخطورة اوضاع معينة منها عدم وجود او توفر ماء صالح للشرب او تكاثر النفايات في المناطق التي يُشتب بانتشار المرض فيها. موضحاً: ان خجل وزارة الصحة والمتمثلة بعدم الكشف المبكر عن الاماكس التي يمكن ان تكون عرضة لمرض وبائي جعلها تتحمل المسؤولية في السيطرة على الامراض الوبائية، لافتا: ان هناك مبالغ كبيرة رُصدت من قبل مجلس محافظة بغداد وامانة بغداد ووزارة البلديات لتنفيذ مشاريع ايصال مياه الشرب الى اغلب مناطق واطراف بغداد لكن يبدو انها تصريحات اعلامية فقط! مستغرباً: حديث محافظ بغداد وهو يعلن عن حدوث اصابات ولم يبرر لوسائل الإعلام عن اسباب انتشار هذه الأمراض؟

الموقف الوبائي

الدكتورة إيمان عبدالكريم مقيمة في أحد المستشفيات تحدث لـ(المـدى): علينا أن نعلـم أن ألوياء في طريقه للانتشار وأن ظهور المسؤولين على شاشات التلفاز لأيحل مشكلة والتحدث عن لغة الارقام لا تحل مشكلة أيضاً والجميع هنا يعلم مَن هم المقصرون في إكمال المشاريع الخدمية خاصة مشاريع الماء الصالح للشرب التي تعد السبب الاول للاصابة بالمرض. مطالبة: وزارة الصحة ان تعمل على نشر الوعي الصحي من خالال النصائح والارشادات عبر وسائل الإعلام والتدابير الواجب اتخاذها لتفادي الاصابة بالمرض مع ضرورة كشف الارقام الحقيقة واماكن الاصابة.

محافظة بغداد ومشاريع المياه

اما الممرض عبدالرضا حسين فقد أوضلح لـ(المدى): أتابع جميع التصريحات الإعلامية في

أربعة خطوات أساسية للوقاية من ان الكوليرا من اخطر الامراض المعدية والتي تسيب الاسهال والقيء وتودي إلى الجفاف وانهبار الدورة الدموية في حالاتها المتقدمة

1 اشرب المياه المعقمة الصالحة للشرب المعباة بزجاجات مقلة، واستخدمها لتنظيف الامنان واليدين والودين والوجه و غمل وإعداد الطعام وانتظيف المطبخ

2 اغسل يديك قبل إن تلكل او تحضر الطعام كذلك لا تنسى أن تغسل يديك بعد استخدام المرحضن

افر ك ينيك بالرماد أو الرمل إذا لم تتوفر مادة العساون واغسلها جيداً بالعياد العسالعة المساحة

اطهو الطعام بشكل جيد واغسل الفواكه والغضروات بالمياه المساحة الشرب

قم فوراً بمراجعة اقرب طبيب او مستشغى اذا اصبت بالإسهال او شعرت بالدوار وتقينت بكثرة

التلفزيون او الراديو وقد لفت نظري تصريح محافظ بغداد على التميمي الذي يقول بالنصس (إن غرفة عمليات المحافظة مع لجان المتابعة المختصة وضعت أليات وخطوات مدروسة لضمان عدم انتشار المرض في مناطق بغداد على وفق الإمكانيات المتاحة، وان الموقفّ الوبائي للمرض في المحافظة ما ينزال غير مستقر. متسائــلا: كيف يمكن التعامل مع وباء خطير مثل الكوليرا (وفق الإمكانيات المتاحة ؟)

وفي وقت لاحق أعلن محافظ بغداد علي التميمي ارتفاع نسبـة الإصابة بمرض الكولـيرا في قضاء أبو غريب غربي العاصمـة بغـداد الى ٥٩ احالة بينها حـالات خطيرة، متهماً وزارة الصحة بالتعتيم على ارقام الإصابات الحقيقية وضعف أجراءاتها بهذا الصدد، مضيفًا: أن انتشار الوباء يعود الى اسباب عدة أبرزها كثرة المتجاوزين على شبكات المياه وعدم الاهتمام بالنظافة.

الانتشار السريع

بعثة الأمم المتحدة الخاصة لمساعدة العراق (يونامي) أشارت انـه وفقا لأحكام اللوائـح الصحية الدولية لعام ٢٠٠٥ الموقعة بين وزارة الصحة العراقية ومنظمة الصحة العالمية، أعلنت في العراق عن تفشى وباء الكوليرا في محافظتي النجف والديوانية وبعض أجزاء غربي بغداد، ودعت الى ضرورة تكثيف التدابير اللازم اتخاذها لوقف سريان المرض ومنع انتشاره، مشيرة إلى ان هذا الإعلان جاء بعد الزيادة المفاجئة في حالات أمراض الإسهال المائي الحاد وتأكيد الفحوصات المختبريـة التي أجريت في المختبر المركزي للصحة العمومية، وحبود النمط إيناسا (١) من الضمّة الكوليريـة، وتأكيد (٣٨)

إصابة من مجموع (١٠٦) من عينات البراز المستحصلة. وأضافت البعثة أن فرق العمل الخاصة بالكوليرا التي شكلت

والسيطرة على المرض وهذا يأتى ضمن التزام المواطن باتباع النصيح والإرشادات الطبية.

ندوات توعوية

الى ذلك نظم مركز صحي الكفل ومركز صحي الإمام بكر التابع لدائرة صحة بابل ندوات توعوية للمواطنين. الدكتورة رجاء حواد تايه مديرة شعبة تعزيز الصحة اوضحت أن الندوة ركزت على سُبل الوقاية من مرض الكوليرا من خلال استعمال المياه المعقمة والابتعاد عن تناول مشتقات الالبان (لبن العرب - جبن العرب) والابتعاد عن تناول الاطعمة والاشربة من المصال غير النظيفة وغير المجازة رسميا وفي حالة الاصابة بالإسهال مراجعة اقرب مؤسسة صحية.

ردهات عــزل

من جهتها اتخذ العديد من المستشفيات الحكوممية الإجراءات الكفيلة لاستقبال الحالات المشتبه بها وكيفية التعامل معها. مدير مستشفى الإمامين الكاظمين سامر الزاملي أوضح لـ (المـدى) انـه تم توفير ردهـة خاصة في الطـوارئ لاستقبال المرضى المشتبه بهم قبل التأكد من اصابتهم وتحويلهم الى ردهـة العزل مـع توفير جميع معـدات الوقايـة الشخصية في الردهة اضافة الى التأكيد على اقسام المستشفى (قسم الأطفال، قسم الباطنية، شعبة الطوارئ والاستشاريات) بضرورة التعامل مع اية حالة اسهال على أنها حالة مشتبه بها.

الى ذلك كشف النائب عن ائتلاف الوطنية حسن شويرد تتصريب صحفي عن أعداد المصابين بمرض الكوليرا، مبينا ان مستشفى ابو غريب غربي بغداد سجل نحو اصابة (١٨٩) شخصا توفى منهم اربعة.

واضاف شويرد: ان هناك ٥٨ حالة مشخَّص فيها مرض الكوليرا ومسيطر عليها حاليا، مبينا: أن وزارات الصحة والموارد المائية والبلديات ومحافظة بغداد، مستنفذة جميع جهودها من اجل ايصال جميع الظروف القياسية لغرض تحجيم هذا المرض.

الى ذلك قدمت دائرة العيادات الطبية الشعبية مبلغ ٢٠٠ مليون دينار الى مستشفى ابو غريب العام لمتابعة مرض الكوليرا وتوفير جميع المستلزمات الضرورية للسيطرة عليه .

وقال مدير عام الدائرة الدكتور حازم عبدالرزاق الجميلى: ان تقديم الدائرة هذا المبلغ لتوفير الحاجبات والمستلزمات الضرورية تحسبا لأي طارئ وللحد من هذا الوباء الخطير الذي تعرض له عدد من المناطق من خلال ظهور عدد من الاصابات فيها وخاصة منطقة ابو غريب والمحمودية والزعفرانية اضافة الى اصابة واحدة في الكرادة.حتى ساعــة اعـداد وكتابة التحقيـق كانت الارقــام متابينة من جهة الى اخـرى حتـى كشف عضو لجنـة الصحة والبيئـة النيابية عبدالهادي السعداوي عن إحصائيات دقيقة حول عدد وفيات واصابات مرض الكوليرا في العراق. وقال السعداوي: انه حصل على احصائيات دقيقة حول عدد الوفيات والاصابات بمرض الكوليرا في العراق مبينا: ان الاحصائيات جاءت حسب ما يأتى: بغداد عدد الإصابات "٣٠" حالة، النجف عدد الاصابات"١٠" حالات، محافظة الديوانية عدد الاصابات حالـة واحدة ، بابل عدد الاصابات"" حالات والسماوة عدد الإصابات حالة واحدة.

أعراض الكوليرا

إسهال شديد غير مصحوب بمغص ولون البراز أولا أصفر ثم أبيض كلون ماء الأرز وكمية البراز في كل مرة تبرز كبيرة، قيء شديد بعد الإسهال ويكون القيء غير مصحوب بغثيان ولبون القيء أولا أصفر ثم أخضر ثم كلون ماء الرز وكمية القيء في كل مرة كبيرة،عطش شديد نتيجة الإسهال والقيء الشديدين يصاحب ذلك، جفاف نتيجة الإسهال والقيء الشديديـن مؤديـا إلى هبوط في الـدورة الدمويـة. قد يشكو المريض من تقلصات مؤلمة في الأطراف أو البطن أو الصدر بسبب نقص أملاح الكلوريدات والكالسيوم، كما يشكو بعض المرضى كبار السن من ضيق شديد في منطقة الصدر ويحدث ذلك نتيجة لزيادة لزوجة الدم مؤدية إلى حدوث التصاق الصفائح الدموية ينتج عنها قصور في الدورة التاجية للقلب وقد يحدث نقص في البول نتيجة للجفاف مؤديا في بعض الحالات إلى توقف إدرار البول،علامات الجفاف التي تحدث بسبب الاسهال الذي يـؤدي الى فقدان سوائـل الجسم حيث تكون العينان غائرتين داخل المقلتين وعند شد جلد اليدين أو البطن فإنه لا يعود إلى مكانه الطبيعي كالذي يحدث في الشخص الطبيعي ويكون اللسان جافا. علامات قصور الدورة الدموية : يكون النبض سريعا وضعيفا أو لا ثم يصبح حسه مستحيلا وينخفض ضغط الدم أولا ثم يصبح قياسه متعذرا وعند لمس الجلد يكون باردا ومبللا بالعرق وقد يحدث زرقة في الشفتين وأطراف الأصابع. لمو اجهة ذلك تضم مسؤولين من وزارة الصحة ومنظمة الصحـة العالميـة وغيرهـا مـن شـركاء الأمم المتحـدة، لقيادة عمليات الاستجابة والتنسيق مع السلطات الصحية المحلية في المناطق المتضررة لمكافحة ذلك المرض الذي يمكن أن ينتشر بسرعة إذا لم يعالج في الوقت المناسب.

الاشتباه بالمرض

المتحدث الرسمى لوزارة الصحة بالوكالة د. رفاق الأعرجي اشار في حديثه لـ(المدى) أن مرض الكواليرا هو من الامراض المستوطنية في البلاد وقيد ظهر المرض عاميي ٢٠٠٧ و ٢٠١٠ وتمكنت الفرق الصحية من السيطرة على الوباء انذاك من خلال اتضاذ التدابير والإجراءات الاحترازية والوقائية اللازمة، مبينا: ان الفرق الجوالة ومن خلال التعاون مع الشركاء الدوليين تمت السيطرة على المرض وقد سُجل أنذاك العديد من الإصابات خصوصاً في مناطق عينكاوه في شمال العراق ثم ظهرت بعض الاصابات في مناطق الحسينية وغيرها من المناطق في بعض المحافظات، موضحاً ان هناك فهما خاطئاً عند البعض وهو التعامل مع اية حالة مشتبه بها على أنها إصابة بالمرض.

لغسة الأرقام

وأوضى الأعرجي أن الموقف الوبائي في تغيّر يومي وهناك حالة رصد لجميع الحالات المشتبه بها وسيتم الإعلان عن إجمالي عدد الإصابات من دون أي تردد وهذا يأتي ضمن السياقات التي تعمل بها الوزارة مع الشركاء الدوليين منيذ عيام ٢٠٠٥ في الكشيف عن جميع الامراضي والحالات المكتشفة خصوصاً الأمراض الوبائية، مضيفا: إن لغة الأرقام وأحجامها ليست هي المطلوب بقدر الاجراءت الواجب ان نعمل بها بالتعاون مع المواطن من اجل تقليل أعداد الاصابات

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



إلى أنظار السيد وزيرالتربية

إنى الطالب احمد مكى حسين التمسى من شخصكم الكريم إعطاء فرصلة أخيرة لنا من خلال إجراء دور ثالث للمرحلة المتوسطة كون الظروف التي نعيشها كانت أحد الأسباب الرئيسة لعدم النجاح لاسيما أن شقيقي الثالث قد استشهد قبل فترة ضمن قو افل الشهداء في الحشد الشعبي .

حي الإعسلام / شيارع البدالة / قرب العمارات

من أهم مهمات مديرية المرور العامة هي ضبط حركة الشيارع ، تنسيقها وتنظيمها ووضيع الضوابط لها بما يؤمن انسيابية الحركة وسلامة الناس جميعا وعندما تقل المحاسبة او تنعدم تبرز الكثير من المظاهر المؤذية والمؤلمة نتيجة عدم امتثال الناس الى القوانين ومراعاتها وفي هذا السياق تبرز ظاهرة كثرة عجلات الحمل التى لا تلتزم بأبسط شروط السلامة العامة، بل انها توغل كثيرا في عدم اللامبالاة من قبل اشخاص لا يهمهم سلامة الناس حيث تبرز ظاهرة نقل الأحمال التي تتجاوز الحمولات القانونية!

815 **لا كهرباء**

محلة ٨١٥ الواقعة في

منطقة جميلة يشكو مواطنوها عدم استمرار فيها الأتي: التيار الكهربائي وتزويدهم يكون لساعات قليلة جدا وكل ذلك بسبب عجز المغذي المرقم ٢٢٠ وبرغم مناشدة اهالى المحلة إلا أن الأمر لم يعالج والصيف حاريا وزارة الكهرباء والسكان يعانون من استمرار انقطاع التيار الكهربائي!

شرطة التاجي سنان على من سكنة منطقة التاجي ارسىل رسالة أوضح

التاجي / قرب السايلو / وقرب مركز

ان قضية وجود المطبات والتخسيفات الكثيرة في شموارعنا وقدتم تناولها كثيرا وتم تشخيص الأسباب الحقيقية لها ومنها وببساطة شديدة هو عدم الدقة في اعمال التنفيذ التى تفتقد لأبسط مقومات المتانة من خلال استخدام مواد غير صالحة

التقييس والسيطرة النوعية بشبكل سليم والتهاون في

نتيجة عدم خضوعها لعمليات

هذا الموضوع عند اجراء الفحوصات المختبرية على العينات المنتقاة وكل ذلك يدخل في نطاق الفساد الاداري. نقول: برغم كل تلك التشخيصات مازالت العملية مستمرة من دون علاجات وما زالت عمليات الإكساء هي الأسوأ والأردأ من دون حساب.

مطابخ عشوائية تسبب الأمراض ولارقابة

مطابخ عشوائية امام تلك المطاعم فترى معدات الطبخ والقدور في الهواء الملوث بالغبار وحركة المركبات، فالحملات كما يعلق بعض المواطنين تشمل أصحاب البسطيات الصغيرة وتستثني مطابخ المطاعم ، والامثلة والشبواهد ما تزال قائمة في شبوارع وتقاطعات تمتاز بزحمة سير السيارات والمارة كمناطق باب المعظم والرصافي والصدرية وفلسطين وبغداد الجديدة والكرادة الشرقية والغدير والصدر والشعب والاعظمية والكاظمية والكسرة والعطيفية وعلاوى الحلة والبياع والدورة! ويظهر أن كل دوائر البلدية تقوم بحملات إزالة للتجاوزات.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مناشدة مجموعة من طلاب الكلية التقنية الذين يجدون صعوبة في إكمال الدراسة المسائية وهم يطلبون عودتهم الى الالتحاق بالدوام الصباحى لأنهم أصبحاب عوائل وبحاجة الى ان يعودوا الى الدراسة الصباحية ولكم جزيل الشكر و التقدير .



صحافة عالمية International Press

The Telegraph

توزيع 75 مقاتلاً دربتهم أميركا بين الكتيبة 30 ومجموعة صقور الجبال بسوريا

قالت صحيفة التليغراف البريطانية، إن الـ٧٥ مقاتلا الذين تلقوا تدريبهم على يد الولايات المتحدة الأميركية بتركيا تم توزيعهم بين الكتيبة ٣٠ وبين مجموعة قتالية أخرى تسمى "صقور الجبال" داخل سوريا. وكانت المجموعة قد دخلت إلى سوريا وبالتحديد إلى مدينة حلب عبر الحدود التركيـة تحـت غطاء مـن الغـارات الجوية التـي شنها التحالـف الدولى بقيادة أميركا ضد مليشيات التنظيم المسلح داعش بين يومي الجمعة والأحد، وكانت المجموعة مسلحة بأسلحة خفيفة وبعض الذخيرة. وتأتى المجموعة الجديدة من المقاتلين المدربين على يد الولايات المتحدة الأمدركية في الوقت الذي أعلن فيه أحد جنر الآت الجيش الأميركي عن فشل برنامج التدريب الذي أطلقته أمريكا العام الماضى بميزانية قدرت ب. • • ه مليون دو لار، وكان الجنرال قـ د صرح بتخريـج البرنامج لـ ه أو ٤ مقاتلين فقط خيلال العام جاهزين لملاقياة داعش ونظام بشيار الأسد، وذلك بإحدى جلسات مجلس الشيوخ الأميركي الأسبوع الماضي. وكان السيناتـور الأميركـي "كيلـي أيوتي" قد وصـف برنامـج التدريب الذي أطلقته الولايات المتحدة الأميركية بشهر حزيران من العام الماضي بتركيا لتدريب مقاتلين معتدلين لمواجهة كل من داعش ونظام بشار الأسد بال"مزحة"، وذلك بعد فشل البرنامج في الوصول إلى الرقم الذي وضعه العام الماضي من المقاتلين المعتدلين وهو ٥ ألاف مقاتل. وقال المحلل بمركز الأزمة الدولية "بيتر هارلينج" للتليجراف، إن البرنامج هـو وسيلة أمريكا للتغطيـة على حرجها من فشلها في عـدم التوصل إلى سياسة للتعامل مع الوضع المتأزم داخل سوريا.



انشقاق المزيد من المتشددين عن داعش

ذكرت صحيفة نيويورك تايمز أن عددا متزايدا من المنشقين عن تنظيم داعش يتحدثون علنا عن خيبة أملهم بعد الانضمام للتنظيم الإرهابي، مخاطرين بالانتقام والسجن، ذلك بحسب مركز بحثى يتتبع المسلحين السابقين والحاليين. وتشير الصحيفة الأمريكية في تقريرها، امس الاثنين، إلى أن التنظيم، ينظر للمنشقين باعتبارهم مرتدين ينبغي قتلهم، لذا فإن المئات ممن يعتقد أنهم انشقوا ذهبوا للاختباء بعيدا. ويحسب تقرير ينشره، المركز الدولى لدراسات التطرف في كلية كينجز لندن، فإن ٥٨ منشقا عن داعش، بينهم ٩ من أوروبا الغربية وأستراليا، ذهبو اللإدلاء بشهادتهم علنا منذ العام الماضي. وأضاف أن بعض المنشقين قالوا إنهم لا يوافقون على عدوانية تنظيم داعش تجاه الجماعات المتمردة السُنية الأخرى في سوريا، وكذلك القتل العشو ائي للمدنيين و الرهائن. كما أعرب أخرون، ممن انشقوا عن التنظيم الإرهابي، عن ضجرهم لما اعتبروه محاباة وسوء معاملة من قبل القادة، وأنهم أصبيوا بخيبة أمل حيال حياة المتشددين التي كانت أقل إثارة مما كانوا يتوقعون أو أقل ربحية. وهرب اثنان من المقاتلين بعد اختيارهم لتنفيذ هجمات انتحارية.

🗆 بروکسل / أ.ف.ب - رويترز التقى وزراء خارجية أوروبا الشرقية في محاولة

لتبديد الخلافات حول سياسات اللجوء، فيما تتفاقم

الأزمة مع توجه آلاف المهاجرين من حدود دولة

أوروبية إلى أخرى في نهاية الأسبوع. وتمكِّن اَلاف الأشخاص أخيرا من دخول النمسا، أول من أمس (الأحد)، في حافلات وقطارات مكتظة، فيما غرق ١٣ مهاجرا قبالة سواحل تركيا، في أحدث فصول مأساة المهاجرين الذين يفرون من النزاعات

في دولهم ومعظمهم من الشرق الأوسط وأفريقيا. ويجتمع وزراء خارجية الجمهورية التشيكية والمجسر وبولندا وسلوفاكيا ورومانيا ولاتفيامع نظيرهم من لوكسمبورغ التي تتولى حاليا الرئاسة الدوريـة للاتحـاد الأوروبي، بهدف بحـث الخلافات بين هذه الدول المتجاورة. وسيجتمع وزراء داخلية الاتحاد الأوروبي أيضا، اليوم (الثلاثاء)، على أمل إحراز تقدم في المحادثات قبل القمة الطارئة للاتحاد الأوروبي يوم غد الأربعاء. وقد أصابت كارثة جديدة المهاجرين الفارين عبر البحر إذ قضى ١٣ مهاجرا من بينهم أربعة أطفال قبالة ساحل تركيا عند اصطدام عبارة بمركب كان يقلهم إلى اليونان، حسيما ذكرت وكالة أنباء دوغان التركية. وصرح ناج قال إن اسمه

حسن، لوكالــة الأنبــاء اليونانية الرسميــة «أنا» بأنّ المركب اصطدم بسفينة. وقال: "كان الظلام مخيما، ورأينا السفينة تتجه نحونا. حاولنا لفت الانتباه بالمصابيح والهواتف لكنهم لم يروننا". وبعدما سقطوا في المياه، ناضل الركاب لعدم الغرق، فيما ضربتهم أمواج عاتية. وأضاف حسن: "لقد خسرنا أطفالا. لم نتمكن من رؤيتهم في الظلام.

لقاء أوروبي لتبديد الخلافات في التعاطى مع أزمة اللاجئين

وتوفى أكثر من ٢٨٠٠ شخص من أصل نحو نصف مليون جازفوا بحياتهم لعبور المتوسط، والوصول إلى أوروبا هذه السنة بحسب أرقام المنظمة الدولية للهجرة. وإلى بلدة نيكلسدورف النمساوية الواقعة على حدود المجر، دخل نحو سبعة آلاف لاجئ ومهاجر الأحد. وكان الواصلون ينتظرون في صفوف طويلة للصعود إلى حافلات فيما يأمل أخرون في إيجاد سيارات أحرة تقلهم إلى فيينا.

وقال (سعيد) وهو أحد الواصلين من دمشق الذي يرغب في التوجه إلى ألمانيا: «من المعروف أنَّه حين تصل إلى النمسا، يعني أن الرحلة انتهت»، مضيفا: "كلما نقترب من أوروبا التي نريدها، يصبح الناس لطفاء أكثر فأكثر". ومع وصول آلاف عدة من المهاجرين إلى النمسا، أول من أمس (الأحد) قادمين من المجر عبر كرواتيا، قررت بودابست فجأة إعادة فتح حدودها مع صربيا التي أدى إغلاقها، أمس

(الاثنين) إلى تزايد تدفق اللاجئين إلى كرواتيا. وفتحت السلطات معبر هورغوس - روسزكي ١ الواقع على طريق سريع كان الطريق الرئيس الذي يربط بلغراد مع بودابست قبل أزمة اللاجئين.

وأدى إغلاق المعبر إلى زيادة المسافة على آلاف اللاجئين الذين يقطعون رحلة مرهقة عبر دول البلقان للوصول إلى دول أوروبا الغربية، وقالت كرواتيا إن

توفي أكثر من ٢٨٠٠ شخص من أصل نحو نصف مليون جازفوا بحياتهم لعبور المتوسط، والوصول إلى أوروبا هذه السنة بحسب أرقام المنظمة الدولية للهجرة.

٢٥ ألف شخص دخلوا أراضيها خلال الأيام الأربعة الماضية. وخلال الأيام التي أغلق فيها المعبر، أعلنت كرواتيا أنها غير قادرة على استيعاب تدفق اللاجئين وبدأت بإعادتهم باتجاه المجر أو سلوفينيا.

وكرواتيا . المجر وسلوفينيا أعضاء في الاتحاد الأوروبي، ولكن فقط المجر وسلوفينيا تنتميان إلى اتفاقية «شبينغن» لحرية التنقل في أوروبا. ومعظم المهاجرين هم من سوريا، وقد تلقى الاتحاد

الأوروبي نحو ربع مليون طلب لجوء من أبريل (نیسان) وحتی یونیو (حزیران.) ويتوقع أن تتلقى ألمانيا نحو مليون طالب لجوء هذا العام. وهذه أكبر موجة هجرة في القارة الأوروبية

منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، وقد تسببت بخلافات عميقة بين الدول الغربية والشرقية، الأعضاء في الاتحاد الأوروبي، في كيفية توزيع اللاجئين بصورة عادلة، وأثارت تساؤلات في مصير اتفاقية «شينغن» التي تسمح بالتنقل الحر.

وأعلن الرئيس الفرنسي فرنسوا هو لاند، أول من أمس (الأحد) أنَّه لا يمكن إعفاء أية دولة أوروبية من تقاسم حصص استقبال اللاجئين.

كما أعلنت الولايات المتحدة الأحد أنها ستستقبل ٨٥ ألف لاجئ في عام ٢٠١٦، بينهم عشرة آلاف سوري، ثم مائة ألف في ٢٠١٧.

اسم وقضية

كورك معارضة غير مسبوقة من العمال

بعد أسبوع صاخب لم يخل من المواجهات حاول فيه زعيم حزب العمال الجديد فرض نهجه في العمل، يواجه جيريمي كوربن معارضة غير مسبوقة من اعضاء حزبه قبل سبعة ايام فقط على مؤتمر الحزب. وادرك هذا النائب الذي صوت مرارا ضد مواقف حزبه أنه لا يمكنه التمسك بمواقف راديكالية بعدان أصبح زعيما له. وعلاوة على الهجمات المتواصلة للصحف المحافظة، تلقى كوربن (٦٦ عاما) الاسبوع الماضى سيلا من الاعتراضات من اعضاء حزبه على مواقفه السياسية والاقتصادية؛ وذلك رغم شرعية فوزه في انتخابات الحزب في ١٢ سيتمير ايلول الجاري بفضل دعم اعضاء ومناصري الحزب.

ولعل الموقف الأصعب كان عندما رفض ان يـؤدي النشيد الوطنى خلال حفل لتكريم قدامى المحاربين في الحرب العالمية الثانية. ودافع كوربن المؤيد للحكم الجمهوري وغير المؤمن عن موقفه بأنه عبر عن تكريمه لهم لبالصمت"، ورفض التعهد بانه سيؤدي النشيد الوطني الذي يمجد الملكة في المستقبل.

تقاها

إلا ان حزبه سارع الى نشر بيان أكد فيه ان زعيم حزب العمال سيؤدي النشيد الوطني من الأن فصاعدا. واعتبر صديق خان مرشيح حزب العمال لرئاسة بلدية لندن، الاحد، في مقابلة مع صحيفة "ميل اون صنداي" "اذا آردت ان تكون رئيسا للوزراء عليك ان تؤدي النشيد الوطني. من الخطأ عدم القيام بذلك.

وارغم هذا السيل من الانتقادات الزعيم الجديد صاحب الإفكار الراديكالية يتنما حزب العمال يميل اكثر الى الوسط اليسار، على التراجع عن موقفه. وفي "حكومة الظل" العمالية اضطر كوربن الداعى الى السلام الى تعيين مسؤول مكلف الدفاع عن الحلف الاطلسى وابقاء

الغواصات البريطانية النووية "ترايدنت". وشعدد النائب العمالي هيلاري بين المكلف الشبؤون الخارجية في الحزب في الحلقة السياسية أمس على شبكة أخبار " بي بي سى" أن "الحلف الأطلسي هو ركيزة أمننا

وعلينا أن نحافظ على ردع نووي مستقل". الا أن كوربن لا يعتزم الرضوخ في بعض المسائل خصوصا الاقتصادية؛ والدليل على ذلك تعيينه احد اقرب الاوفياء له جون ماكدونال في منصب وزير المالية في حكومة

ويدعو ماكدونال الراديكالي الى تأميم المصارف. كما اعلن كوربن انه سيدرج تأميم السكك الحديد على جدول أعمال الحزب. ونجح ايضا في نفح بعض من "هذا الاسلوب

الجديد في السياسة" الذي يقوم على المشاركة والذي يامل ان يكون رائدا فيه. وعليه فهو يأمل ان تكون الجلسة الاسبوعية لمساءلة رئيس الوزراء اقل استعراضية وان تركز بشكل اكبر على المضمون من خلال سؤال ناشطي حزبه مباشرة ما هي الاسئلة التي يودون طرحها على ديفيد كاميرون ليصبح بذلك الناطق باسم "بول" و"ماري" و"كلير". الا ان المحرر في صحيفة "ذي اوبزرفر" اندرو رونسلي اعتبر في مقال يوم أمس الاول ان "مشهد زعيم متفق مع حزبه على عدم الاتفاق على مجموعة من القضايا الاساسية ليس مقبولا".

ويبدو ان تمردا نيابيا في طور الاعداد حول مسألة السماح بشن غارات جوية على سوريا والتى تعتزم الحكومة المحافظة طرحها امام مجلس النواب قريبا.

ويدرك كوربن وماكدونال تماما الأمر ويعملان على رص الصفوف. وتابع كوربن "اذا نجحنا في اقناع (الذين

رفضوا مناصب في حكومة الظل) بالعودة سنوجه رسالة باننا فعلا مجموعة قوية".

□الوكالة الدولية للطاقة الذرية تعلن عن تقدم في عملها

روحاني: الإيرانيون يدعمون الاتفاق النووي

□ طهران - جنيف / أ.ف.ب - BBC

اعلىن الرئيسى الايراني حسن روحاني أن اغلبية مواطنيه تدعم الاتفاق النووي الموقع مع الولايات المتحدة والقوى العظمى في تموز، وأن المؤسسات في بلاده سوف تقره على الارجح.

وفي مقابلة مع برنامج "٦٠ دقيقة" بثتها محطة سيّ بي أس" الاميركية الاحد، قال روحاني ان واشنطن تثير الشك دائما في بلاده ولكن الاتفاق قد يتبيح تحسين العلاقات بين البلدين. واضاف أن "اغلبية مواطنينا وحسب الاستطلاعات، ينظرون الى الاتفاق بطريقة ايجابية". و اوضح أن "ألمؤ سسات بشكل عام مثيل محلس الشوري والمجلس الاعلى للامن القومى ليست بعيدة عن

الرأي العام، وهي تسير في هذا الاتجام". واقر روحاني بأن "العدائية القائمة بين الولايات المتحدة وايران منذ عقود والمسافة والخلافات وقلة الثقة لن تختفي سريعا". وقال ايضا "المهم هو ان نعرف الاتجاه الذي نريد ان نسلكه. هل سنتجه نحو تصعيد العدائية أو نحو تخفيف هذه العدائية؟ اعتقد اننا قمنا بالخطوات الاولى

نحو تخفيف العدائية". من جانب اخر ، اعلنت الوكالة الدولية للطاقة الذرية امس الاثنين عن احراز "تقدم كبير" في تحقيقها لمعرفة ما اذا كانت ايران سعت في الماضي لتطوير برنامج نووي لغايات عسكرية.

وصبرح يوكيا امانو المدير العام للوكالة امام صحافيين في فيينا بعد يومين على زيارة الى ايران قصد خلالها خصوصا القاعدة العسكرية في بارشين ان "تقدما كبيرا تم تحقيقه".

وتسعى الوكالة الدولية للطاقة الذرية والقوى الكبرى الى توضيح "احتمال وجود بعد عسكري" للبرناميج النووي الايراني، على الاقل حتى العام ٢٠٠٣. ونفت طهران على الدوام المزاعم في هذا الصدد مؤكدة ان الشبهات تستند الى وثائق مرورة. ويفترض ان ترفع الوكالـة الدوليـة للطاقـة الذريـة في ١٥ كانـون الاول/ديسمبر تقريـرا يرمي الى تبديد كل ظلال الغموض حـول هـذا الملـف، وهي المرحلـة التي تـؤدي الى رفع العقوبات الدولية مستقبلا عن الجمهورية الاسلامية والمرتقب في تموز/يوليو بحسب الاتفاق النووي.

□ الغالبية ترفض مشاركة الأحزاب الدينية في

أكد «المركز المصري لبحوث الرأي العام» (بصيرة) ان استطلاعاً للرأي أظهر أن ٤٨ في المئة من المصريين يرفضون مشاركة الأحزاب ذات المرجعية الدينية في الانتخابات البرلمانية، في مقابل ٢٩ في المئة فقط يؤيدون ذلك، في حين لم يتخذ ٢٣ في المئة موقفا. وأوضح مدير مركز «بصيرة» الدكتور ماجد عثمان أن «ثلاثة من كل أربعة مصريين ينوون المشاركة في الانتخابات البرلمانية، في مقابل ١٢ في المئة لا ينوون المشاركة، و١٠ في المئة لم يقرروا بعد».وشمل الاستطلاع عينة من ١٥٤٥ مصرياً غطت كل المحافظات خلال يومي ٩ و ١٠ أيلول (سيتمبر) الجاري.وبين الاستطلاع أن «الشباب يعد الأكثر مساندة لمشاركة الأحزاب الدينية، لتبلغ نسبة الموافقين ٣٤ في المئة، في حين أن الجامعيين هم الأكثر رفضا لمشاركة الأحزاب الدينية بنسبة ٦٧ في المئة». وأشار الاستطلاع أيضا إلى أن «٥٢ في المئة من المصريين يميلون الى أحزاب التيار المدنى، في مقابل ١٢ في المئة الى الأحزاب الدينية، و٧ في المئة يفضلون تيارات حزبية أخرى».

🗆 مستوطنون يقتحمون الأقصى مجددا..

اقتصم مستوطنون المسجد الأقصىي، مجددا من باب المغاربة، وتولت قوة معززة من عناصر الوحدات الخاصة بشرطة الاحتلال الإسرائيلي حمايتهم وحراستهم خالال جولاتهم الاستفزازية في المسجد. في الوقت ذاته، واصلت شرطة الاحتلال الإسرائيلي منع مجموعة من النساء والطالبات من الدخول إلى الأقصى، فيما احتجزت بطاقات المصلين من الرجال على بوابات الأقصى إلى حين خروجهم من المسجد، فيما ، واصلت طواقم تابعة لدائرة الأوقاف الإسلامية الفلسطينية أعمال الترميم لأبواب المسجد القبلى العملاقة بعد تخريبه بشكل متعمد من قبل جنود الاحتلال الإسرائيلي خلال اقتحامهم للمسجد الأقصىي ومداهمتهم للمسجد القبلى لملاحقة المعتكفين بداخله. من ناحية أخرى شنت قوات الاحتلال الإسرائيلي امس الإثنان، حمالات مداهمة واسعة النطاق لمنازل المواطنين الفلسطينيين في عدة أحياء ويلدات في القدس المحتلة، اعتقلت خلالها ١٩ فلسطينيا على الأقل، بتهمة "مقاومة الاحتلال".

🗆 انحسار شعبية حزب الرئيس التركي أردوغان

أظهر استطلاع للرأى أجرته مؤسسة جازيجي التركية لاستطلاعات الرأي تراجع التأييد لحزب العدالة والتنمية الحاكم ١,٦ نقطة من الانتخابات التي جرت في يونيو حزيران إلى ٣٩,٣ في المئة ما يثير شكوكا في فرص الحزب في تشكيل حكومة من حزب واحد بعد الانتخابات التي تجري في أول نوفمبر تشرين الثاني. وأظهر استطلاع الرأي الذي شمل خمسة ألاف شخص فيما بين ١٢ سبتمبر أيلول و ١٣ من الشهر نفسه أكبر تقدم لحزب الشعب الجمهوري المعارض الرئيسي بحصوله على ٢٨,١ في المئة مقابل ٢٥ في المئة في يونيو حزيران. وبلغ معدل التأييد لحزب الحركة القومي اليميني ١٦,٨ في المئـة مقابل ١٦,٣ في المئة قبـل ثلاثة أشهر. وحصل حزب الشعوب الديمقراطي المؤيد للأكراد على ١٣,٥ في المئة مقابل ١٣،١ في المئة في يونيو حزيران ومازال يتجاوز بشكل مريح حد العشرة في المئة اللازم لدخول البرلمان









■ سامي عبد الحميد

العمل المسرحي في العراق

تشهد الساحة المسرحية في بغداد ظهور انواع جديدة من الفن المسرحي يتولاها مجموعة من شباب المسرح قسم منهم هاجروا خارج الوطن وربما شاهـدوا اعمالاٍ مسرحية من غير المألوف وعادوا الى العراق ليحاكوها او ليقنبسوا بعضا من تقنياتها. والملاحظ ان معظم الأعمال الجديدة لم يؤلفها كتاب مسرح معروفون او مشهورون وانما من ألفها هم المخرجون انفسهم وكأنهم لا يعترفون بأهمية المؤلف المسرحي، وهو المبدع الأول . ويبدو ان احداً منهم لم يجرؤ على التصدي لنتاج شاعر كبير مثل شكسبير او مؤلف محدث مثل أونيل او كاتب مبتكر مثل كوكتو حيث تحتاج نصوصهم الى التحليل الدقيق والدراسة المعمقة والتفسير الصعب بواسطة ممثلين أكفاء. ولا اظن ان واحداً من المخرجين الجدد يكلف نفسه بتحليل عميق للنص الذي يتناوله ويقضى وقتا طويلا في ذلك التحليل قبل ان يطلب من الممثلين الصعود على خشبة المسرح. وقسم منهم قد اكتفى بقيام الممثلين باداء حركات جسمانية تميل الى فن الرقص او فن التمثيل الصامت وقسم أخر جمع مشاهد عديدة لا رابط منطقي بينها مع كونها مقتبسة من الحياة اليومية للمواطن. ويحار الناقد في تصنيفها الى أي المدارس النثرية تنتمى عروضهم وربما تكون خليطا من مدارس متعددة جمعت بعشوائية واضحة وربما ايضا تظهر فيها ملامح الابداع والابتكار وربما كذلك فان اصحابها لا يفكرون في مـدى تقبلها من قبل الجمهـور الأوسع من اولئك المؤيدين بحجة التحديد والخروج على التقليد متهمين المخرجين السابقين او المخرجين الرواد بانهم ينتمون الى الصنف العتيق متناسين ان المسرح في الحدول المتقدمة مازال يعتمد على العتيق ومازالت روسيا تعتمد على (جيكوف) ومازالت انكلترا تعتمد على (مارلو) ومازالت فرنسا تعتمد على (موليير) وغيرهم من العظماء الذين تكوِّن نتاجاتهم الأدبية والفنية القسم الاكبر من البرنامج المسرحي سنويا.كذلك مسسرح الأمس في العراق بقي متمسكا بنتاجات المؤلفين العظام من العراقيين والعرب والاجانب. وكان المخرجون القدماء يفكرون في التجديد والجمع بين القديم والحديث ولم يكونوا يقتنعون بنوع واحدمن المسرحيات وبنوع واحدمن الاساليب الاخراجية فجمعوا بين الواقعية والرمزية والتعبيرية وحتى السوريالية ومسرح اللامعقول والمسرح الملحمي، (ابراهيم جلال) يخرج (البيك والسائق) المأخوذة عن مسرحية بريخت (بونتيلا وتابعة ماتي) ، وجاسم العبودي يخرج المسرحية الوجودية (الحقيقة ماتت) لعمانوئيل روبلس وبعدها يخرج (حفلة سمر في خمسة حزيران) لسعد الله ونوس. وجعفر السعدي يخرج (بوليوس قيصر) لشكسبير باسلوب جديد وبدري حسون فريد يخرج المسرحية الواقعية (عدد الشعب) لهنريك ابسون باسلوب جديد وسامى عبد الحميد يخرج المسرحية الوثائقيـة (الخرابة) ليوسف العانى ثم يضرج المسرحية الشعرية عن نضال الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني (ثورة النرنج) للشاعر معين سيسو ويخرج (في انتظار غودو) من مسرح اللامعقول لساموئيل بيكيت. وقاسم محمد يضرج المسرحية الطليعية اللاتينية (الرجل الذي صار كلبا) الى جانب المسرحية الطبيعيـة (الشريعة) ليوسف العانى ومحسن العزاوي يخرج رائعة شكسبير (روميو وجوليت) وبعدها يخرج المسرحية الكوميدية العراقية (نديمكم هذا المساء) لعادل كاظم . وهكذا تتنوع المسرحيات بمؤلفيها القدماء والجدد وتتنوع الاساليب الاخراجية. بالامس لم تعتد الفرق المسرحية تقديم مسرحيات قصيرة لا يستغرق عرضها اكثر من خمسين دقيقة كما هو الحال هذه الايام بل لابد ان يكون زمن المسرحيات التي تنتجها تلك الفرق الخاصة والحكومية اكثر من ساعتين تتخللهما فترة استراحة وهذا هو التقليد المسرحي الساري في معظم دول العالم . نعم لا يمكن للمتفرج ان يحضر لمشاهدة عرض مسرحي يدوم لاقل من ساعة إلا في مناسبات خاصة او في المسارح الهامشية ، وفي مسرح صغير في الحي اللاتيني في باريس لا يكتفي المنتج بعرض مسرحية قصيرة واحدة للكاتب الطليعي (يونسكو) بل لابد من ان يتكون البرنامج في

بين الأمس واليوم

الليلـة الواحدة من مسرحيتين او ثلاث من مسرحياته مثـل (الكراسي والمغنية الصلعاء والدرس).

تتخذ مسرحية (جون) للكاتبة

الأميركية الشابة أنى بيكس التي

افتتحت في تموز واختَتمت في

أيلول الحالى، شكل قصة أشباح.

إذ يصل شاب وشابة إلى نزل نوم

وفطور في غيتيبيرغ، في ولايـة

بنسلفانيا، تديره عجوز محبوبة

غريبة الأطوار لديها مجموعة من

الدمى المفزعة. ويمكن أن يكون

منزلها المخيف هذا مسكونا بموتى

الحرب الأهلية ، والدمى بالأرواح

ـ وقد لا يكون كذلك. وعلى أية

حال، فإنها لخلفية عظيمية بالنسية

للقصة المرعسة أن تتعهد الكاتسة

الفائرة بجائزة البوليتزر بأن

تروي وأن نشتاق نحن لأن نستمع،

تقول مارلين ستاسيو في عرضها

New York للمسرحية بصحيفة

فمعظم الكتاب المسرحيين يخشون

الصمت. والكثير من دراما الحياة

يكمن في ما بين الكلمات من فجوات

، لكن قليلين يعرفون كيف يحولون

ذلك إلى عمل درامي للمسرح. ذلك

أن لمعالجة الصمت على نحو ملائم،

يتوجب على الكاتب أن يمتّلك أذناً

مرهفة تتحسس الطريقة التي

يتحدث بها الناس فعلياً، مع كل

.Times

اسماعيل خليل . . ثقافة المسرح . . وحوار المنافي

يمنية كتبها العراقى هادى الخزاعي

الأفاق البكر ، بسلاسة ويسر . ان

الحركة ذات الفكر التنويري والحرية

بــلا قيــود ، ذات المهمــة العســيرة هي

الوحيدة القادرة على بقاء المسرح

بعيدا عن الولاءات . وما الخراب الذي

اصاب المسرح الابسبب النظرات

الضيقة التي تحاول ان تفرض رؤيتها

واجندتها على كل شيء . واذا ما حسم

لكن التواصل مع بغداد وثقافة الداخل

كان شيـه مستحيـل ان لم أقل معدوما

، رغم ذلك كان يحدوني امل في نقل

تجربة الحداثة من المسرح العراقي

لمنفاى ، عزاء او بديلا عن لوعة

الفراق. وفعلا نقلت ما استطعت

حمله من تجربة الى اليمن الجنوبي

املا في تواصل التجربة التي بدأناها في بغداد . وانطلاقا من أن اسس

الحضارة واحدة ، وقاسمها المشترك

هو الانسان ، والوعي الانساني . ومن

تجربة اليمن التي اصابت النجاح

، ما دعا الحكومة اليمنية ارسالي

الى بلغاريا في دورة تدريبية عام

١٩٨٧ كي أتخصص فيها بالاخراج

وباشراف البروفيسور البلغاري

ساشو اوستيانوف في معهد الدولة

العالى للمسرح VTIS ، قدمت

خلالها مسرحية (عرس الدم) للشاعر

الاسباني : لـوركا ، اطروحة لتخرجي

وحصولي على الدبلوم العالي في

الاخراج . عدت بعدها الى اليمن .

ومنها وفي العام ١٩٩٦غـادرت الي

المانيا وبالتحديد الى مدينة برلين.

التى اخترتها بعد ان ضاق بى الحال

في الوطن – العراق ، وكبر في داخلي

الاعتقاد من ان في تغيير المكان

والابتعاد أمل في حياة اكثر انفتاحا

، تسمح لطموحاتي ان تجد طريقها

الى النور . يقول : الصدفة وحدها

قادتني الى اليمن التي انشأت فيا

مسرحا اطلق اليمنيون عليه مسرحا

حديثا . شكلت في عدن (فرقة مسرح

أكتوبر) اخرجت لها العديد من

المسرحيات بدءا من مسرحية (الملك

هـو الملـك) للكاتـب سعد اللـه ونوس

، التي اعتبرها المعنيون انطلاقة

جديدة للمسرح اليمني الجنوبي

من حيث الحركة ، التشكيـل الحركى

(الميزانسين) ، الاضاءة ، اللون ،

و التمثيل الذي قال عنه أحد النقاد :

(نحن نعرف هؤلاء الممثلين من قبل

، لكنا الان نعرفهم بشكل أخر مغاير

وجديد) . ورغم انها كانت تجربة

مهمــة ولكنهــا كانــت صعبــة – حسب

اسماعيل - لكنها وضعت اللبنة

الصحيحة الاولى في طريق المسرح

اليمنى . تبعتها تجارب اخرى لا تقل

بذات الأهمية ، فكانت المسرحيات التي

قدمها حسب تسلسلها (الملك هو الملك

) للكاتب: سعد الله ونوس، (عبيدو،

والصراط) للكاتب: توفيق اخلاصي

، (الشهداء السبعة) وهي حكاية

× هو اسماعيل خليل أمين ، مسرحي من العراق ، تنقل بين سوريا ، وبيروت ، واليمن ، وبلغاريا ، والمانيا التي استقر بها وطنا بديلا وملاذا للحياة وللعلاج . انتهى المطاف به بعد حملة الهجرة الاولى للخلاص من الوطن الذي لا يوفر السلام . يقول اسماعيل : هناك لمت افكاري وقمت بالتعاون مع لطيف الحبيب باصدار كتاب يحمل عنوان (المسرح المغيب ، شاهد على العصر) . وفي العام ٢٠٠١ عملت بمشاركة صالح كاظم وبكر رشيد على تأسيس اول مهرجان للمسرح العراقي في المنفى . ومن المانيا بالتحديد كانت الانطلاقة . وكنا نطمح ان نثبت لانفسنا ، بأننا فاعلون هنا في المنافي وبامكاننا ان نوصل صوتنا الى الوطن ونتواصل مع بغداد وفنانيها.

> مهمية عسيرة لابدلها مين فكر علماني ، (حصار بيروت) للكاتب : شاكر - تنويري . في عقدي نهاية الستينات لعيبى ، (العودة المفاجئة) للكاتب : وبدايـة السبعينات مـن القرن الماضى مارتن أسلن ، ترجمة : سعدي يوسف - حسب اسماعيل خليل - الذي يقول . مسرحية ، (الفيل يا ملك الزمان) : خضنا تجربة الوفاء التام للابداع للكاتب: سعد الله ونوس. شاركت في ، ورفضنا الوصايات ، الضيقة منها مهرجان أيام قرطاج المسرحية ١٩٩١ . مسرحية (ابو حيان التوحيدي) والواسعة ، فلم نكن وقتها ننصاع كليا لتلك الوصايات ، ولقد وضعنا هامشا للكاتب : قاسم محمد . واسعا للحرية في سلوكنا ، وسياسة خاض اسماعيل خليل نوعين من الصراع ، صراع مع السلطة التي العقوق لاولياء الامر والاوصياء التي سلكناها ، جعلتنا نحقق الكثير ونقف كبلته ، والثاني مع الندات التي منعته من الانزلاق في الانتماء الضيق في بجدارة مع من سبقونا وقوف الأنداد ، مع عدم رضانا عن هذا النوع من الحياة او في السياسة . هـو الـذي يدعو الى الحرية المطلقة للفنان السلوك وعلمنا بعدم رضاهم - أيضا - واعتبارنا عاقين. باعتباره اساس الحضارة وقاسمها المشترك ، كما تؤكد ذلك جميع الأثار واللقى والايقونات . ولأن الوعى يحتاج الى الحركة بديلا موضوعيا عن اللغة غير ذات الأهمية في الكثير من الاحيان ، وعليه ف (الحركة) كفيلة بايصال المعنى غير المسبوق، متعدد

في العام ١٩٤٨ ، ولد اسماعيل خليل في محلة البتاوين ، خلف مسرح بغداد وسينمات شارع السعدون حيث تسكن حدته لأمه . معمدا بخليط عرقى غير طائفی من سکان بغداد ، مسسلمین ومسيحين وايزيديين ويهود وصابئة ضيعت ملامح انتماءاته العرقية وسلحته بخصال من اخلاقها المعمدة يحب العراق، انبه خليط من طيب سكانها . هـو القائل عندما صار مهما: "حين أقدم على تأسيس عمل مسرحى اخراجيا لايفارقني اقراني من المسرحيين أخشى مراقبتهم التي تحيطنى بالمعرقبة وتخشى على من الزلل ، انهم يحتلون تفكيري

لها . ولأن مهمة النهوض بالمسرح

أعمل ، لكننى ازداد اطمئنانا باحاطتهم لى فأعرف باننى أسير على طريق سليم، اتعمد استشارتهم ولو كذبا أحيانا من أجل سلامة خطواتي ، حتى اذا تعديت اليوم الاول من العرض ووقفت على ارائهم تنفست الصعداء . أكد ذلك لى حين هاتفته ليل ١٧-١٨/أب/٢٠١٥ ومن غير سؤاله مؤكدا ذات الرأي الذي كنا نسير عليه جميعنا نحن تيار (المجددين) من جيل الشباب في السبعينات الثائرين على كل عناصر المسرح حينها ، على التأليف والاضراج والتمثيل بفعل تأثيرات الأدب الحديث والرؤية البعيدة عن المعالجات التقليدية في

العمل على النص - حسب اسماعيل خليل – ومنطلقات جيلنا . صلاح القصب، عوني كرومي، فاضل

خليل ، جواد الأسدي ، فاضل سوداني على ماجد ، عبد المطلب السنيد ، هادي مخرجا رسميا بعد اعداده بجدارة

الخزاعي ، عقيل مهدي ، عزيز خيون ، حسن عبد ، محمد زهير حسام ، كاظم الخالدي ، وأخرون جميعهم يشكلون المبدعين ممن جايلوا اسماعيل خليل ، وشكلوا جميعا ظاهرة الجيل ، أو الرعيل الثالث من المسرحيين في العراق. ونادرة صباحات بغداد التي نصحو بها بعيدين عن بعضنا . وغالبا ما تجمعنا وجبات طعام مشتركة زهيدة الأحير ، أو وحية غداء تجمعنا في بيت جدته لأمه التي رعته وصيرته فيما بعدمبدعا تباهت بحضوره الفاعل في الساحة المسرحية مثلما تباهينا به نحن جيله . هـو اول المخرجـين من جيلنا اعتمدته الفرقة القومية للتمثيل





في فرقته الأم (فرقة المسرح الفني الحديث) ومروره ضيفا او عاملا في بقية الفرق المسرحية العاملة الأخرى (فرقة المسرح الشعبي ، فرقة المسرح الحس ، فرقة مسرح اليوم ، فرقة اتحاد الفنانسين ، فرقسة ١٤ تموز و٢٤ فرقة مسرحية اهلية ذات التمويل الذاتي تتنافس فيما بينها على صدارة المشهد المسرحي) . جيل المسرحيين من الرعيل الثالث كان يقطع يوميا مئات الكيلومترات متنقلا بين شارع الرشيد وشارع السعدون والوزيرية عبر باب المعظم والباب الشرقى لبغداد ، حيث بيوتات أهل نرتادهم باستمرار بحثا عن مأوى ننام فيه او نقود تؤمن لنا قوت يومنا . أوتنا فنادق بغداد زهيدة الثمن اغلبها يقع في شارع الرشيد حملت اسماء توحى باجورها الرخيصة (فندق الايمان بالله) و (

فندق وردة الصباح) و (فندق ليالي دمشـق) (فندق مؤید) وفنادق اخری اقـل اهمية أوتنا مع حقائب كتبنا التي تضم احيانا قميص نوم او بدونه ، فمنا من كان ينام بخلع البنطلون والقميص لينام بالملابس الداخلية، او ينام بالبنطلون والقميص عندما لا تتوفير الملابسي الداخلية . ننام حتى أذان الظهر لننطلق الى مطاعم الـ (الفوكه) حيث الرز والمرق وكميات هائلة من الخبر (الصمون)×× كيف لا وهيى الوجبة الاهم التي نقتات بها حتى الساعة الثالثة ليلا عندما ننهى يومنا من المقاهى بعد نقاش ومشاهدة فلم في احدى سينمات بغداد (سميراميس، غرناطة، الخيام، النصر ، بابل ، وسواها) أو احتساء كأس او اكثر من العرق او البيرة في بارات (كاردينيا ، أو بلودان او فوانيس ، البارات زهيدة الدفع والثمن) لنذهب بعدها والصبح اوشك على الاشراق حيث عربة ابو شامى للمقليات (العروك والبطاطا والباذنجان والبيض المخلوط بالعروك المفتت (المخلمة) تحت نصب الحرية وتحت عنق الحصان الجانب الاعظم من نصب الحرية حيث ينتظرنا العشاء الكسير في العديد من السندويتشات (اللفات بالعراقي) . نـأكل ونأكل بلا حساب فبالامكان عند ابو شامي ان نسجل ما ناكل على الحساب الذي بقى الكثير منه دينا في رقابنا سددناه بعد التخرج ومن اجور من اشتغل من

مسرح عالمي

الكاتبة المسرحية الصاعدة آني بيكر.. تعبّر عما هو أكثر حين تلجأ إلى الصمت

ترجمة/عادل العامل

الصاعدة ، بمناغمة جيدة لما في

الكلام الواقعي من هذه الأمور. ففي

الظاهر، تبدو مسرحياتها خالية مما

هو جديـر بالذكر. فهي تُظهـر أناساً





التمتمات، والتعثرات، والصدمات السريعة. وفقط حين تفهم هذه الإيقاعات يمكن للكاتب أن ينقل بشكل مُقنع ما ترك من دون أن يقال، كما جاء في عرض نشرته مجلة

عاديين يتحدثون عن أشياء عادية، .The Economist غالبا ما تكون ذات أطوال كبيرة وتتسم أني بيكر، الكاتبة المسرحية ومن دون أهداف كبيرة. وتشتمل

مسرحيتها " النُقرة The Flick ٰ، التي جلبت لها جائزة بوليتزر عام ٢٠١٤ وتجري الآن إعادة تمثيلها على مسرح بارو ستريت فى نيويورك، على أكثر من ثلاث ساعات من الدمدمـة والتضايق بين العمال في دار سينما وهم ينظفون بين الحواجز. لكن قوة عمل الأنسة بيكر الفنى ـ وما يجعله متميزاً عن غيره ـ يتمثل في الطريقة التي تبدو فيها كل لحظة و كل تردد أمرا ملاحظا بذكاء وله معناه بشكل هادئ.

وقد أكسيها هذا الانتباه للتفصيل متابعين مخلصين. فكان هناك كثيرون ينتظرون بصبر العرض الأول لمسرحية "جون"، وهي المسرحية الخامسة للأنسة بيكر، التي افتُتحت مؤخراً في مسرح Signature. و تتبّع المسرحية، التي أخرجها سام غولد، وهو متعاون منتظم، شابا وشابة من بروكلين يقضيان عطلة نهايـة أسبوع زاخـرة في نزل يوفر الفراش والفطور في غيتيسبيرغ، ىىنسلفاندا.

فنجد جيني و إلياس (اللذين يقوم بدوریهما هونغ تشو و کریستوفر حين تلجأ إلى الصمت. أبوت) يعيشان فترة اضطراب.

ولكن الجو المريح يجعل من حالات اللطف والغضب المتعاقبة بينهما أمراً مضحكاً إلى حد ما. فهناك دمى وتماثيل صغيرةً من الخزف الصينى في كل مكان. ونجد صاحبة النزل، وهي امرأة أكبر سناً ومرحة كثيراً (جورجيا أنجل الرائعة)، تشغف بضيفيها الوحيدين، مقدمة لهما البسكويت وغيره في رواحها ومجيئها هنا وهناك. ويمكن القول إن مسرحية "جون"

هذه تأمل دقيق في الإخلاصي

والحب. وتستغرق أكثر من ثلاث ساعات، لكنها لا تودي إلى الملل أبداً. فالكاتبة تُبقى الأشياء حيوية بحوار داخلي، واقعي ومن الصعب التنبِّؤ به. إذ يمكن لثرثرة حول تشنجات نسائية خاصة والحياة السرية للدمى أن تنساق نحو أسئلة كبيرة حول الله والإيمان. وكما هي الحال مع أعمالها الأخرى، فإن الأنسة بيكر ليست معتادة على تقديم أجوبة. فالأحرى، أن موهبتها تتجه إلى خلق شخصيات تبدو و اقعية بما فيه الكفاية للاهتمام

بها، والتي تقول أشياء كثيرة حين تتحدث، لكنها تُظهر حتى ما هو أكثر المسرحي، والتوجهات الجديدة

صدر عن دار المدى كتاب (أضواء على الحياة المسرحية في العراق) للفنان الرائد الدكتور سامي عبد

و الكتاب در اسة نقدية و تحليلية للظواهر والمؤسسات والنتاجات الفنية العراقية المسرحية خلال القرن الماضي. تكونت لديه من خلال عِمله في المسيرح سواء أكان ممثِلاً أو مخرجاً، لمدة خمسين عاماً،فهو كما يعرفه الجمهور العراقى أحد رواد المسرح العراقي، وأحد أساتذته، فأخرج العديث من المسرحيات،وعلى يديه تخرج العديد من الطلبة.

تضمن الكتاب مقدمة وأربعة فصول. الفصل الأول من الكتاب جاء بعنوان (حول هوية المسرح) يتناول المؤلف فيه البدايات الثقافية في المسرح العراقى مركزا على فترة الأربعينات والخمسينات من القرن العشرين، وأثر المسرح الغربي والعربي على المسرح العراقي.

أما الفصيل الثاني من الكتاب فتناول فيه عدة محاور تتعلق بالتوجهات الجديدة في المسرح العراقى: مثل أزمة النص

أضواء على الجياة المسرحية في العراق

المكتبة المسرحية

أضواء على الحياة المسرحية في العراق

للجمهور. وفي الفصل الثالث من الكتاب الذي جاء بعنوان (تجارب متميزة في المسرح العراقي) يتناول بالتحليل والدراسة الأعمال المتميزة لرواد المسرح العراقي مشل: المفتاح والخرابة للفنان يوسف العاني مشيدا بهاتين المسرحيتين ويجهد يوسف العاني، فيذكر بأن الفنان يوسف العاني قد فاجأ المسرحيين والجمهور بالطريقة الجديدة التى قدم فيها

مسرحية المفتاح، فيصفها بالعمل

المسرحي المتكاميل. في الفصيل الأخس - الراسع - من الكتاب يتحدث عن (مسارات المسرح في العراق) يستهله بالحديث عن المسرح التجاري وخاصة بعدعام ١٩٩٥. حيث تميزت تلك الفترة كما يذكر بعرض مسرحيات ذات مستوى فنى هابط باللغة المحلية، نتيجة تأثر بعض المسرحيين العراقيين بالمسرح التجاري المصري ووقوع عدد منهم في إغراء الربح التجاري وتلبية رغبات الجمهور، فراحت الكثير من الفرق تتنافس في إنتاج مثل هذه المسرحيات التي غلب عليها الاستهلاك والسرعة في الإنتاج.

وبعد أن يقدم دراسة تحليلية لتاريخ المسرح التجاري، وبعد أن يقدم لنا نماذج لهذا النوع من المسرحيات مثل: "بيت وخمس بيبان "و"بين مريدي ولندن مؤسسة ملكية التجارية و" حفلـة لسيـد محترم "و" عنتر وزعتر" وغيرها يؤكد على خطورة هذه الظاهرة ووجوب الحد منها بعقد الندوات الفكرية لمناقشـة الأوضـاع المسرحية من كافة جوانبها وتكثيف حركة

وليد جمعة . . الوجوه المتعددة



شيزوفرينيا إلابما يمنحه كدريئة "راجيا من كوابيسه ضد الظلم والقسوة والبذاءة. وليد جمعة شاعر تسير قصيدته أن تجيء على مهل معه، جنباً إلى جنب، لا يسبقها ولا يسير خلفها، ولا يفترق عنها في الانعطافات الحادة.. هما حياة تطير بجناحين كسيرين لبلوغ صواب ما، إذا افتقده الشاعر في الحياة اليومية فهو حالم به شعراً. كان وليد ضد المؤسسة.. أية سألته يوماً: ما أفضل قرار اتخذته أجاب فوراً: التخلص من العائلة!.

ًٰ إِنه يكره أمّه ويحبّ السينما والمتنبي"!. فعلاً، كان يقيم في أرخص فنادق الباب الشرقي، وأقذرها. لايملك غير ملابسه ومخطوطة شعرية (يحتفظ بها في أحد أدراج وحرص المربى القاسي. طاولته حيث يعمل موظفاً في مديرية التقاعد (الكرخ). أستفره: لكنك موظف في مؤسسة؟

يغضب: لتدبير حاجات المعدة التافهة وربعية العرق. بالمناسبة، لم يكن مثل مدمني العرق المعروفين، إنما كان مقلاً جداً. رغم أنه يتناوله يوميا.

يتناول ما يعينه على النوم فقط. واحدة من "معاركه" معي كإنت بسبب تناولي قنينة بيرة ظهراً في

كان وليد يعاملني مثل أخيه

نتحدثُ عن قطتي التي

وعن ذكريات نسائك،

نتحدثُ عن بلادنا التي

هرمت

حانة بغدادية.

وكان "يراقبني" أيضًا: ماذا قرأت وماذا كتبت مثل "الأخ الأكبر بالمعنيين: معنى جورج أورويل عندما لازمتني، لفترة في بيروت، أزمة نفسية أفقدتنى شهيتى

للطعام تولى وليد "رعايتي" مثل أم تحتال على وليدها ليتناول رضاعة الحليب.. كان يضع لى الكمائن كي آکل.. بـل کان يطعمني بيده!.. هذا أحد وجوهه المتعددة!

خاصمنى ولم يكلمنى لمدة شهر تقريبا، في بيروت، لأنني كتبت عن رواية كاتب عربي لا يحبه وليد! يعلق: القراءة والكتابة، حسب

حيث أحلامه الشاحبة شاحبة، وصحوته الكاذبة:

' ثراء التفاصيل، وفقر النوايا"

لقد كان حلما عجيبا فلا مسلك الضيف كان غريبا

ولا رهبة الموت رهبة".

الأصغر، بالغضب والحنان معاً..

رأيه، تليق بعظماء الكتاب فقط. وليد قارئ نهم للروايات أكثر من

فوجئنا بورقة ملصقة على الحائط، قرب سریره، بخط یده (کان یتمتع بخط يد جميل جداً) تقول: مع الحزب الشيوعي أخطأ أم

أصاب"... وهذا وجه آخر. ثلاثة شعراء: سعدي يوسف ووليد جمعة وعواد ناصر في شارع السعدون يتجهون نحو بار **سرجون في ذروة ازدحام الشارع** المليء بدور السينما والحانات ومقاهى أبو نواس القريبة، خاطب

بصوت مسموع: هندا أعظم شاعر عراقي (يقصد سعدي) ولكنكم لا تعرفونه.. لو كان سعدون جابىر لركضتم خلفه زرافات ووحدانا"!.

وفى الجلسات الخاصـة كان يشتم سعدي بأقذع الألفاظ! .. وجه

وجه خاص جداً: زرته حیث یعمل فی "مدیریة التقاعـد" وكانـت ثمـة سيـدة، هي إحدى زميلاته في القسم، تجلس لصقه، بينما هو يقرأ لها قصيدة

يُحرج وليد. تعود تلك السيدة إلى مكتبها المجاور. أناكده: ها وليد؟ تقرأ لها قصيدة؟

يجيب فوراً: بل أقرالها "غزالة".. وهي لهجة عراقية تعني: أنصب

ووليد كريم النفسس واليد، ولم أعرف أنه حرص على أيلة ملكية شخصية وهو مريد الفنادق

كان لديه قلم حير، عندما كنا بيغداد، وهو قلم مصمم للخط، حيث ريشته المقطوعة بشكل مائل، مثل قصبة الخطاطين، قلم من الأنتيك يعتز به كشيراً. ولما أدرك وليد إعجابي بالقلم قدمه لي فورا، كهدية لم أزل

أحتفظ به حتى اليوم. قال: تستاهل، لأن خطك جميل أيضـاً.. ومـن يمتلكـون "موهبة'

الخط الجميل يقدرون قيمة الأقلام يكتب وليد:

> راجيا من كوابيسه أن تجيء على مهل حيث أحلامه الشاحية شاحية،

وصحوته الكاذبة: 'ثراء التفاصيل، وفقر النوايا" لقد كان حلما عجيبا فلا مسلك الضيف كان غريبا ولارهبة الموت رهبة"

رغم تمسكه، بالوزن والقافية، قبل أن تشكل قصيدة النثر سلطتها الإعلامية، لكن قصيدة وليد

وكثيرا ما كانت مستوحاة من تجارب

"تنتشر" عبر جماليتها الداخلية والمعنى الضروري للنص للشعري، وخصالها اليومية التى يقتبسها من السوق والحانة والرصيف والمقهى، ليأتى بقصيدة هي صورة الناسس في أحو الهم المزرية.. لـه قصيدة بعنوان "العربنجي"... قصيدة شعبية مكتوبة بالفصحى. بداية السبعينات. تقرر أن تكون الصفحة الأخيرة بعنوان "صفحة المحرر" في

صحيفة "الفكر الجديد"..

أواخرعام ١٩٧٨ الشيوعية

الأسبوعية، تخصص لكاتب ما

يملأ صفحته (يحررها) بما تجود

يها ذاكرته الثقافية و الفنية، على

أن للجرح الفاغر صوته، فأنَّى لنا

أن نغرد في أفخاخنا المنصوبة

في الشوارع، والمطاعم والبيوت

و الحانات و في الحريدة، أو على

كانت الأيام البغدادية، أواخر

عام ۱۹۷۸ تـزداد عتمـة، بينمـا

تمتلئ الشوارع ودور السينما

واتحاد الأدباء والحانات والمطاعم

وباصات نقل الركاب بالعيون

التوليسية.. عنون ترانا ولا نراها

طبعاً، ولم يكن لدى العصدة المتنقدة

منا (الفرقة الناجية) غير تمسكنا

بجمرة توشك على الخفوت، وبيننا

من يتمسك بهذه الجمرة لسبب

خارج دفئها الضئيل، الموشك على

التلاشي، إنما ثمة موقف أخلاقي

يتلخصس بالوقوف ضد الدولة

تكونت في مقهى ابراهيم الذي

يحلو لحملة العقائد الغلاظة أن

تسميها "مقهى المعقديين" فكرة

ثقافية/ موقف أخلاقي يتلخص

بضرورة التصدي لدولة الثقافة

المخابراتية ومقاطعة نشاطاتها

مررت على تلك المقهى حتى تصدى

لى الشاعر وليد جمعة، وكان

صديقي، بشيكل غاضب وكأنني

ارتكبت جرماً: كنت أمس في اتحاد

الأدباء؟ هـل تريد أن تصـير أديباً؟

ألم أقبل إنبه ضبد المؤسسة.. أيبة

كان إعدام لاعب كبرة القدم الدولي

بشيار رشيد في الثامن عشير من

ایار (مایس) عام ۱۹۷۸ ورفاقه

بتهمة تنظيم شيوعي داخل الجيش

العراقي، شرارة أشعلت حريقا

كبيرا ليس داخل الوسط السياسي،

حسب، إنما داخل الدولة الجبهوية

الفاشية نفسها، عدا الوسط الشعبي

طرحت على وليد فكرة إقامة "خلية

طوارئ" ثقافية تقدم ما يمكن

والرياضي العراقي.

الأدبية والفنية.

عيب عليك!.

البوليسية وحقنا في الحياة.

مقربة منها (دائرة الأمن العام).

كان شعر رأس وليد جمعة لم يزل حليقاً، أي أن ماكنة حلاقة طلفاح قد انتهت للتو من حلاقة قصائد وأفكار وتخرصات سياسية، غير أن القصائد، مثل الشعر، ما أن تُحلق حتى تعاود النمو والظهور مجدداً بتحدّ مجيد.

وقتها نشر لى الراحل شمران

"هـل أعطيكـم أرقيام السيارات اللاتي لا تحمل رقما، ماذا والقانون..

مشغول بملاحقة الشبان ذوي الشعر المسترسل والأدب المجنون؟"..

علىق وليد، بعد نشر القصيدة،

كان وليد جمعة وافق على حضور أمسية شعرية باتصاد الأدباء ولم يـزل (شعـره/ قصائـده) حليقن، فألقى قصائد صادمة "صفعة للذوق العام" مثل ماياكو فسكي، و أتذكر

"لوزير الداخلية/ عفطة قبل صباح الخير حتى...". وكما اختزنت تلك الاختزانات

مواقف ستنفع وقت الشدّة، فاتحت وليد جمعة بفكرة "خلية طوارئ" ثُقافية/ صحفية لتوجيه ما يمكن توجیهه من تحریض فی زمن المحنسة والرمساد السذي بسدأ يعمسي عيون العراقيين جميعاً.

لفضيح السلطة الفاشية في بغداد، دفاعا عما تبقى من وجودنا المهدد جسدياً وثقافياً.. رحب الرجل بالفكرة وباشر عملياً بالتنفيذ، وهو الشاعر الذي كان ضحية حملة خيرالله طلفاح التي صبغت أفخاذ البنات ذوات التنورات القصيرة وحلقت شعور الشبان (الخنافس)

> الياسري قصيدة، أعطاها الأولوية على نصوص شعراء معروفين، في محلة "الثقافة الحديدة" عنو إنها ُقصيدة لم يقرأها شاكر" وهي مرثية للشهيد الشيوعي شاكر محمود الذي اغتالته سلطة البعث بدايـة السبعينات (القرن المنصرم)

وكأنه الإمام على بن أبي طالب يأمر أبا الأسود الدؤلي: انح هذا

التقينا بالسيدة سلوى زكو في مبنى الجريدة، رغم المخاطر التي تطوقنا، وكان وليد يـردد أن شعار المرحلة هو (.. ولا من محيص).. وضعت زكوبين أيدينا ملفات ثقافية لكتاب عراقيين وعرب، موضوعة ومترحمة، فهالنا ما قرأنا من مقالات رائعة "غير صالحة للنشر رغم أهميتها الثقافية والفكرية والإبداعية، لأنها تتعارض مع

ثقافة الجبهة الوطنية. قال وليد: هذا وقتها!. قالت سلوى: لننشرها، إذن. ولدت "صفحة المحرر" وهي الصفحة الأخيرة في "الفكر الجديد" بعد أن توقف يوسف الصائع محتكرها لمقاله "على حافة الشعر" ليتناوب على النشر فيها،

وليد جمعة وأنا واثنان آخران باسمين مستعارين أو حقيقيين بصراحة: كان وليد أجملنا، وأكثرنا جرأة، في تحرير ["]صفحة المحرر["] بيننا جميعاً!.. سمى البعثيين بالاسم كقتلة.

فاجأتنا الدكتورة سلوى، ذات مساء، بمكافأة مالية كبيرة، قياساً بإفلاس تلك الأيام، قدرها عشرة دنانير لكل منا، وليد وأنا، فما كان منى إلا أن أعيد المبلغ متبرعاً للجريدة التي تشهد أيامها الأخيرة، وما كان من وليد أن فعل مثلما فعلت، بتحفظ بان في شاربيه المرتعشين. غادرنا مبنى "الفكر الجديـد"

لأتعرض إلى أقذع تعنيف من صاحبي الذي كان مفلساً، كالعادة، وأنا كذلك طبعاً: - كم لديك من المال؟ - ربع دينار.. وأنت؟

- ثلاثة دراهم. - هذا يكفي لاحتساء ربع عرق في 'سرجون". -ك..... أختك، لأنك ضيعت علينا

عشرين دينارا تكفينا لسهرة في أفخم فنادق بغداد. قال صاحبي. - ثمة من يحتاجها أكثر منا.. الأزمة مستعصية، يا صاحبي.

ذهبنا إلى بار "سرجون" وسهرنا هناك ولكن وليد لم يكف عن تعنيفي" بأكثر الألفاظ بذاءة.. لأننا لا نملك ثمن سندوتشج.

عرفت منه أن الشيخ محيى الدين بن عربي عرّف الشعر بأنه: "تكثيف لأحاديث المارة" ومنه "سرقت" عنوان مختاراتي الشعرية الأخيرة "أحاديث المارة"!.

تعلمت من وليد أشياء كثيرة منها أن الإحساس بالعدالة عاسر للأيديوجيات والأصزاب والطوائف، وأن العراق بلد رائع لولا حكامه والأحزاب والسياسيين. وتعلمت أن "الخير والحق

والجمال" لا تحتاج إلى من يكتب عنها، بل إن "الشر والباطل و القبح هي ما ينبغي الكتابة ضدها. ارقد بسلام، يا صديقي اللدود.. سلام كنت تفتقده مع العالم.

: أن زوجتي لا تفهمني ، فقط أنت من

حين تشيخ تكون أجمل

"ملثم بالموت/ عندي

له عدته الرثة/حيل

من القنب، لا مقصلة/

ملحوظة من عتعتات

غباء الوطن/ وحفرة/

منذ قرأت خبر رحيل الشاعر وليد

جمعة وأنا فاقد التركييز الذهني

وهو الذي كان يصفني بأنني أتميز

و لأننى عشت معه عن قرب ملتبس،

زمناً طويالاً، بين بغداد ودمشق

وبيروت ثـم دمشـق، ثانيـة، حتى

لم نكد نفترق إلا إثر خصومات أو

حكاياتنا كثيرة، مربكة، محرجة،

مبهجة، عراك (من طرف واحد)

وسوء فهم مديد، وتفهم متكرر، من

الكلام عن وليد، حياً أو ميتاً، لا

يخلو من إحراج.. فلصديقي اللدود

وجوهه المتعددة، وأحسب هذا أمراً

مألوفاً لشاعر مثله، شاعر لا يشبه

كان شتاماً من طراز بذيء يليق

ىمرحلة بذيئة.. صدمتني بذاءته،

أنا الشاعر الشاب (أو ائل السبعينات

من القرن الماضي) والمتردد الحذر،

إذ أقتحم عالم الثقافة البغدادية

الملىء بمكائده وعقده والتباساته الأيديولوجية والشخصية، وفي

يوم سألته: وليد، ألم تحب "شسئاً"

ما في حياتك؟ شاعرا، امرأة، فرسا

(كان مدمـن سباق الخيل)، صديقاً،

فيلماً سينمائياً" أغنية؟".. اعتقاداً

يفاجأ وليد بالسؤال.. يصمت

ويبدأ يفتل شاربه، وهي واحدة من

التقيته في اليوم التالي، مساء،

في "كهوة إبراهيم" كما يفضل أن

يسميها لا "مقهى المعقدين" وإذا يه

يناولني قصيدة يريد نشرها في

صحيفة "الفكر الجديد" الشيوعية

عنو انها "تحيات عطرة" يبدأ كل

سطر فيها بحرف اللام إهداء لما

لمؤيد شكري الراوي....". وتتوالى "لامات" الإهداء في

قصيدة ضلت طريقها بين طرق

لأبي في ذاكرة الإخوة

منى أن الحب يهذب اللغة.

علامات توتره.

الأسبوعية.

بعده ومنها:

للحزَّب ثَلَاثًا (×)

مناكفات كان يأتيها هو لا أنا.

جانبي على الأقل.

بـ"صفاء ذهن حاد"!

الزمن/وتظلة على

في قاعة الخلد أو..

المزبلة".

وليد جمعة

ومتاهات شعر وليد المألوف،

وإذ ألتقيه بعد أسبوع في

"الكهوة" نفسها، كان متوتراً

علق أحد الحاضريان: يا وليد،

قصيدتك في "الفكر الجديد

رائعة.. أين كنت تخفى كل هذه

يرد وليد، وهو يشير إلى: هذا "أخ

الك..... هو من ورطني بالمحبة.

هل كان نادما على ما أبداه من

محسات" لـ "أشياء" جميلة في

القصيدة تلك أحد وجوه وليد

الخبيئة التي كشفها في لحظية

صدق شخصية، أفلتت منه شعراً،

لأن الشعر لا يقبل الأكاذيب..

وأكاذيب وليد، وحتى عدو انيته، لم

تكن إلا نوعاً من الدفاع عن النفس.

لم تكن تلك القصيدة خارج سياق

الشاعر المتوتر، الضدّي، الصادم،

العبثى، بل هى كشف لموجود

أساسى في حياته، لكنه غير مُعتر

عنه، لأن وليد شاعر لم ينفصل عن

شعره، كأغلبة الشعراء، لم يكن

في حياتك؟

كتب يقول:

ذاكرته وحياته؟

(زعلان) يفتل شاريه بعصيية.

ميثاق كريم الركابي

عشفُك.. كحقول القطن الأبيض أرسمُ عليه زهرات

حمراء كدمى الثائر بالشوق

كرقصة الدراويش أتيه فى دوائر همساتك يا نشوتى الصوفية.. حين تشيخُ تكون أجمل

تجاعيد عينيك واضحة كتأريخ أور… أفطرٌ بصوتك أول النهار

فلن أغنّى لسواك..... حبيبي .. ستمضي ورود العمر

في سبات الرغبة ، ونجلس على شرفة

الزمان

وحضارتنا التى سُرقت فكلما زادت تجاعيدُ يديك إزدادت المجراتُ أضواءً أعمارُنا تجيءُ وتمضي من حيث لا ندري.... فلا تحزن إن اقتربت

السبعين....

تكونُ أجمل

عزيز البزوني بهيجة البقالي القاسمي ، شاعرة واديبة مغربية مندعة عانقت الحرف واقترنت بالصبر. لتؤكد لذاتها وللأضر جوهـر

من الستين…أو فستبقى قهوتى....

ريقُك المذابُ بفمى.. حبيبي...حين تشيخُ

نقلت الأخبار إلينا نبأ وفاة الروائية الإنكليزية التي انتقلت إلى أمريكا ناهز ۷۷عاما،

ترجمة/أحمد فاضل

عام ١٩٨٠ والأكثر مبيعا لكتبها في العالم حسب صحيفة نيويورك تايمن ، جاكى كولينز وهي الشقيقة الصغرى للممثلة المعروفة جوان كولينز بسبب سرطان الثدي عن عمر وكتبها التي لاقت كل ذلك الرواج وتمتعت بشعبية كبيرة حيث ترجمت إلى ٤٠ لغة وثمانية منها تم تكييفها للعرض على الشاشة ، هي

الانخراط في بوح إنساني، وقيمة

الاعتراف بأهمية الكلمة في إثراء ذواتنا،

في حاضرها ومستقبلها. هي امرأة تتطلع

إلى تجسيد بصمتها الأدبية في عوالم

القصيدة والقصة والنقد. أحياناً يحالفها

النجاح. ومرّات تواجه الرسوب. ودوما

التطلع هـو سيد الموقف والكلمـة والرهان،

× حدثينا عن تجربتك الأولى مع الشعر ..؟ كيف

تجربتي في معانقة الكتابة بدأت منذ سنوات

قليلة فقط. لكن جذورها تعود إلى أعماق

التقينا بها فكان هذا الحوار معها:

و Santangelos الصادر هـذا الصيف ، مجلة بيبول من جانبها قالت أن الروائية البريطانية المولد قررت أن تبقي مرضها طي الكتمان وذلك قبل أيام قليلة من وفاتها حيث قالت أنها لا تشعر بالندم على هـذا القـرار لأنهـا لا تريـد أن يشعـر قراؤها ومحبوها بالألم روايات كولينيز المليئية بالواقعية ويحسب الإحصائيات الصادرة عن دور النشر قدرت مبيعاتها بأكثر من ٥٠٠ مليون نسخة دارت أغلبها بين طبقة الأغنياء والمشاهير في هوليوود

قراءته لدو اوين الشعر. منه تعلمت

لم يغادر وليد غرفته البائسة، قرب

ساحة عرنوص، بدمشق، لثلاثة

أيام وهو عاشق المقاهي، لأنه

مشغول بقراءة رواية "يوليسيس"

أغلبية أصدقاء وليد، وربما كلهم (لا

أعرف كل صداقات وليد بالضبط)

لكنه ناقد شديد اللهجة للشيوعيين

عندما "يـرى" موقفا سياسيا

كانت "نقاشاتنا" السياسية تحتدم،

في بيروت، مشلا، حيث جراحنا لم

تزل طازجة، فوجئنا، نحن المقيمين

فى شقـة بحـارة "برج أبـو حيدر["]

في غرب بيروت (كان شرقها عدوًا)

لجيمس جويس!

كانوا شيوعيين!

سلسلة " لاكني سانتانجيلو" و زوجات هوليوود "وكتابها الأخير

وفاة الروائية البريطانية الأكثر مبيعا في العالم . . جاكي كولينز

بعيدة. كانت الفرنسية لغتى الوحيدة.

تحديث نفسى وقدراتي وسرتُ في الكتابة

بالعربية إلى الأقاصي. ولا تسألني كيف

لأنى لا أعرف - حقيقة - كيف حدث ذلك

؟ ولمَّاذا حدث ذلك؟. المشوار بدأ قصيدة.

ثم توالت التجربة والكتابة دون توقف إلى

حدود الآن. وجدتُ في الكتابة ما كنت أبحث

الحياة الحقيقية هناك ، في مراهقتها قالت أنها حذت حـذو شقيقتها الأكبر سنا منها جوان في حبها للفن قبل أن تتوجه للكتابة حيث أصبحت ممثلة لفترة وجيزة ، وفي مقابلة مع NPR العام الماضي قالت :- مع أنى كنت قد تعرفت على عالم السينما والتمثيل عن قرب بسبب شقيقتي ، إلا أنني كنت أعلم أنها لن تكون البديل لحياتي العملية فقد كنت دائما أقرب إلى أن أكون كاتبة ، حاولت في كتاباتي أن أنشد للحقيقة بعيدا عن خيال المؤلف الذي وجدت عديد الكتب زاخرة به فكتبت رواية أسميتها

وتصالح مع الواقع و الحياة.

من رسائل تريدين إيصالها؟

لإسماع أشجانها و معاناتها.

حياتها وواقعها. دوما أردتُ من الكتابة أن

العالم ملىء بالرجال المتزوجين ، حيث وجدت في سنوات مراهقتي الكثير منهم يطاردونني في كل مكان أذهب إليه ولم أكن أعلم حينها سبب

إجابة العشرات منهم : - أوه ، نعم ، حسنا ، أنت تختلفين عن زوجتى ، أو كما كان يقول أحدهم

كتبها ليست جميعا تركز على النخبة في هوليوود فسلسلة " لاكي سانتانجيلو" دارت حول ابنة مدرب غوغائي أمريكي إيطالي الأصل، حيث كانت تقف بالضد من والدها الذي حاول أن يكسبها إلى جانبه بالتعرف على بعض الأشخاص المؤثريين في العلاد ، أما عن تناولها موضوعة العنف الجنسى والجسدي تلك المطاردة إلا معد مدة طويلة لدى فقد سبقت بذلك وقبل فترة طويلة روايــة إي أل جيمســں "خمسون ظلا

للرمادي " كما في رواياتها " مسمار

'عام ۱۹۲۹ و "روك ستار " ۱۹۸۸.

.....

وحوار وتقاسم إنساني جميل.

‹ برأيك هل كثرة وجود الشعر والشعراء

هي ظاهرة صحية؟ أم نقطة تحول في تطوير

أكيد أن التعدد في التجارب الشعرية

يثري إبداعنا ويحقق له الكثير من التألق

و الرسوخ. وبدون هذا التداول لا يمكن

لشعرنا أن يذهب بعيدا أو عميقا في تكريس

الشاعرة المغربية بهيجة البقالي القاسمي: كتاباتي الشعرية تخاطب نفسية الأنثى عنه من استقرار داخلی، و توازن نفسي،

، حدثينًا عنه من ناحية التأسيس والهدف منه، وماذا يمكن أن يعطى للمثقف؟ «ديوانك" عَلى نوافذ صمتك" ما الذي يحمله فكرة تنظيم صالون تجتمع فيه النخب

الثقافية للتداول في شؤون الفكر والفن و

Kie III

الإبداع، تولدت عندي على خلفية قراءاتي لعدد من الصالونات الأدبية التي كان تأسيسها على يد نساء من طينة استثنائية. مثل صالون سكينة بنت الحسين. و صالون مى زيادة . وصالون الملكة نازلى ..إلخ. نحن الأن في الدورة السابعة من صالن سقراط. و قد عملنا على تكريم مجموعة

يتطور باستمرار وثراء. كل جيل يأخذ من الجيل الذي سبقه ..ويحمل مشعل القصيدة ليضيف إليها ويقودها نحو مزيد من التطوير. ما ألاحظه هو تزايد عدد الشواعر في ساحتنا الثقافية المغربية. حيث أضحت القصيدة النسائسة تتصدر معدلات القراءة الشعرية. وتساهم في بلورة أفق جديد لها ،

× كيف ترين و اقع الشعر في المغرب؟

كتاباتي الشعرية تخاطب نفسية الأنثى. تحرضها على تكسير جدران الصمت. و تشجعها على البوح الصادق بما يعتمل فى

تعاليج دو اخلنا. أن تمنحنا الثقية بأنفسنا. أن تنزرع فينا الأمل والفرح والتفاؤل. أن تقودنًا إلى تـوازن نفسـي وعاطفـي ، بدونه لا يمكن أن نحقق طموحات ذواتنا. ديوان "على نوافذ صمتك" تجربة شعرية تستخدم ثيمة الصمت باعتباره نقيضا للكلام. بمعنى أن المرأة تصرخ صمتا

المذكبور يستهدف إثبراء النقاش البنياء والمنتج بين المثقفين. وتوفير فضاء لهم للتلاقي وتبادل الخبرات الثقافية. حتى لا يبقى مبدعونا مثل جزر معزولة دون تلاقح

من الإعلاميين والمبدعين و الفنانين الكبار، اعترافا بعطاءاتهم الرائعة في مجالات إبداعية مختلفة ومتعددة. و الصالون

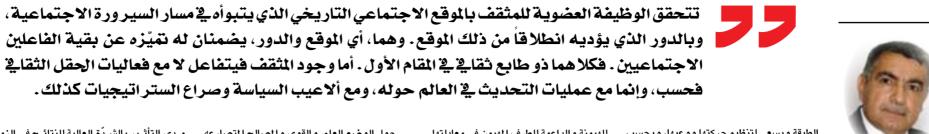
وتبوح صمتاً. وصمتها هذا هو سلاحها × صالون سقراط الثقافي بطنجة ، وهو برئاستك

تطوره الفني.

الاجتماعيين. فكلاهما ذو طابع ثقافي في المقام الأول. أما وجود المثقف فيتفاعل لا مع فعاليات الحقل الثقافي

فحسب، وإنما مع عمليات التحديث في العالم حوله، ومع ألاعيب السياسة وصراع الستراتيجيات كذلك.

عصرنا، والوظيفة العضوية للمثقف



□ سعد محمد رحيم

تنقسم الوظيفة العضوية للمثقفين إلى أربعة . كشفية . وصفية.

> . نقدية . تقويمية. .متنبئة . رائية. . تحريضية . مطلبية.

وفي الإطار العام يمكن فصل هذه المحاور، نظريا وإجرائيا، بعضها عن بعض، على الرغم من تعاشقها الخفي. وقد تظهر غلبة محور ما، في الواقع الفعلي، على ما عداه، إلا أنه يعكس حضور بقية المحاور في إهابه ويتعزز بها.

يبقى جوهر وظيفة المثقف هو النقد والمواجهة. وهذه الوظيفة تخضع لمنطق التغيير.. إن صفتها العضوية تجعلها في اتساق مع المحيط الاجتماعي التاريخي، وهو متغير بالضرورة. فتبعيا لتحولات الظروف والأفكار والأنساق والمؤسسات والأهداف والوسائل يجد المثقف نفسه مضطرا إلى التكيّف، وهو عملية مستمرة، من غير أن يعنى هذا أن التكيف هو الانقياد السلبي لكل حادث طارئ. فنحن ها هنا نتحدث عن متلازمة النقد والمواجهة.. حيث النقد لا يُقصد به الرفض إطلاقا لأن ذلك سيكون شكلا من أشكال العدمية، والمواجهة لا يُقصد بها الوقوف في الخندق المضاد دائماً. فالنقد والمواجهة يمكن أن يدخلا في إطار مفهوم الحوار، الذي يأخذ في الحالات الاعتيادية ثلاثـة أبعاد؛ حوار مع الذات، حوار مع الأخر، حوار مع العالم.. حيث الذات هي مجموع العلاقات الاجتماعية للفرد، وهي أوسع

يربط غرامشى المثقف العضوي بالطبقة الاجتماعية حيث يعبر ويدافع عن مصالح تلك

قبل غيرهم 1

للهيمنة والداعمة للطرف المهيمن في معادلتها. الطبقة ويسعى لتنظيم حركتها ووعيها، وبحسب في محطات الحراك المدنى يلتقي المثقفون.. لقد غرامشــى، أيضــا، إذا كان المجتمــع السياسى هو الفضاء الذى تُحدث فيه الهيمنة بوساطة وسائل غادروا معتكفاتهم ليقيموا نوعا من مجموعات تــازر تتحلــق حــول قضيــة أو فكـرة أو مشروع. القوة والقهر فإن المجتمع المدني هو فضاء للهيمنة والوظيفة العضوية كي تؤدّى بسلاسة وفعالية الإيديولوجية. وقد دعا الطبقة العاملة في الغرب إلى السيطرة على المجتمع المدنى قبل المجتمع تشترط ألا يكون المثقف وحده. والانخراط في الشأن العام في ضمن مناخ حواري يخلق مجتمع السياسي على عكس ما حدث في روسيا (١٩١٧ مثقفين، لا بوصفهم طبقة منفصلة عن بقية). وهنا يبرز دور الشريحة المثقفة لتنظيم مثل الطبقات الاجتماعية بل نخبة مؤسّسة لخطاب هذه السيطرة/ الهيمنة. وحين نحاول استلهام مفاهيم غرامشي في وستراتيجيات عمل مدنى بوساطة وسائل اتصال سياقنا التاريخي الحالى، عراقياً، نجد أن المثقف وإعلام حديثة. هذا يتطلب أن يتخلص المثقفون من أمزجتهم الأنانية ونرجسيتهم المتعالية

لا يعمل في إطار مجتمع مدنى ناجر كما في أوروبا الغربية، وإنما يتعاطى مع جنين مجتمع مدنى في طور التكوّن، وعليه يقع عبء مضاف، وهو المساهمة في عملية التكوين هذه. وبهذا سيعبر عن مصالح كتلة تاريخية هي الأخرى في طور التشكل في خضم من صراع بين توجّهين إيديولوجيين. سياسيين أساسيين تتفرع عنهما توجّهات أخرى. وهما يتمثلان بالنزعة المدنية . الوطنية الحامعية المتخطية للهويات منا قيل الدولتيـة من جهـة، والنزعة الطائفيـة العشيرية المرتديـة لجبّـة التأسلم السياسي مـن جهة ثانية. وإذن المثقف الذي نتحدّث عنه غير ذاك الذي تحدّث عنه غرامشى القارئ للمعضلة الإيطالية

في العقود الثلاثة الأولى من القرن العشرين. إن صورة المثقف محتجًا مدنياً تعبير عن وظيفته العضوية.. هنا لا نشير إلى وظيفة ثابتة متخطية للزمان، بل إلى وظيفة لها علاقة بالتاريخ، بمفصل من مفاصل التاريخ، إذ معه يستعيد المثقف حس الواقع والحس التاريخي، فيحاول إنجاز تمثيل فكري/ إبداعي للبيئة الاجتماعية التي ينتمي إليها في ضمـن سياق ثقافي له اشتراطاته وإكراهاته ومقولاته وسردياته. وبذا يكافح من أجل تصحيح علاقات السلطة والهيمنة، بالقدر المستطاع، لصالح الضحايا والمهمّشين والمغلوبين على أمرهم الذين يعانون في خضم صناعة الأحداث. مثلما يرمِي إلى إحداث توترات في القناعات السائدة مفككا الإيديولوجيات المسوغة

حول الوضع العام، والقوى والمصالح المتصارعه فيه، واحتمالات مألاته وتحوّلاته.. رؤية تكون ملهمة، ومساعدة لأصحاب القرار من ذوي النوايا الحسنة، إنْ وجدوا، لصياغة برامجهم

إن أي تحليل نظري للمعضلة العراقية الراهنة لابد من أن يتخلل إلى جانب مشكلة السياسة والحكم والاقتصاد ذلك الجانب الأخر وهو الأرضية الإيديولوجية . السياسية . الاجتماعية المولَّدة للعنف والإرهاب. وإذا أعدنا القول بأن جوهر الوظيفة العضوية للمثقف هو النقد فإنه النقد الذي يطول المؤسسة كما المجتمع كما الإيديولوجيا كما ستراتيجيات الأخرين كما لعبة رأسى المال المعولم الذي هو جندر البلاء في نهاية المطاف. وقد أثـرت التجربة المـرّة للاحتلال على الفضاء السياسي والخريطة الاجتماعية، وعلى جانب مهم من قناعات الناس وأفكارهم وسلوكهم و أنماط حيواتهم في العراق. وهي التجربة التي تحتاج إلى تفكيك واع للنفاذ إلى منطق العلاقات التي أسستها، والالتَّباسات سيواء في الثقافة أو

الحياة، التي تمخضت عنها. العامة على وفق معايـير خاطئة أو قاصرة تقيس

غالباً ما يجري تبخيس دور المثقف في الحياة

والشورة المعلوماتية، وانفتاح العالم بعضه على مدى التأثير بالشدّة العالية للنتائج في الزمن بعض. من هنا باتت الشريحة المثقفة قادرة أكثر على أداء وظيفتها العضوية حتى وإن لم تتبلور المهدات السوسيو . اقتصادية التي تحدّث عنها تلهب مشاعر المتلقين وغيرتهم وحماستهم الوطنية غرامشي كضرورة لأداء المثقف العضوي لدوره. بعدما صرنا نعاين خريطة سياسية مرتبكة مسندة باقتصاد ريعي متورم بالفساد. وتأثيره في أشكال الممارسات السياسية، نجد أن الأمر يتطلب عشرات ومئات السنين، وأن التطور

هنا لا يخترق نقد المثقف المجتمع السياسي وحده، بل ذلك الجزء من الإيديولوجيات السائدة أيضاً المغذّية للعنف والإرهاب، فضالًا عن الأطر الصراعية التي تضرمها ستراتيجيات إقليمية ودوليـة، في حمّـي مواجهـات معقـدة تتجـاوز الموجِّهات والأسباب المحلية في اندلاعها، إلى حد

الريعيى والتباساته يحضير خطياب السلطة رثا ومهلهلا في الغالب على الرغم من تسويقه عبر وسائل الإعلام المحتكرة للسلطة ذاتها، في مقابل الخطاب المضاد. الأكثر موضوعية وتماسكا. للمعارضين المبرزين أحيانا والخفيين في أغلب الأحايين. وهم، في جلَّهم، من المثقفين والمتعلمين وناشطي الحراك المدني. وهو الخطاب المسوّق بوسائل أخرى.

إن عصس المعلوماتية والميديا الحديثة قد أطاح باحتكار السلطات السياسية الحاكمة لوسائل الإعلام والنشس والدعاية مما أفقدها واحداً من أمضى أسلحتها في الهيمنة، مانحاً الخطاب المضاد الفرصة التاريخية لمعارضة فعالة، وموفرا موقعاً أكثر حيوية للمثقف في الفضاء الاجتماعي

إن واحدة من غايات الحراك المدنى في كل مكان

وحياديتهم السلبية وينتزعوا أنفسهم من عزلاتهم

لأن مجتمعهم وبيئتهم وزمنهم وإرثهم وبلدهم

تتجـه الأنظار، في الغالب، إلى المثقـف حـين

البحث عن خطاب بديل لخطاب السياسي. وفي

أحايين كثيرة يمتلك المثقف ما يحتج به على

خطاب السياسي من غير أن يكون ثمة بديل في

جعبته. ولا يكون المثقف في الأحوال الاعتيادية

مطالبا بصياغة، أو المشاركة في صياغة، برنامج

سياسي. ولكن في المراحل الشائكة من تاريخ

المجتمعات على المثقف أن يقدّم في الأقل رؤية

وثرواتهم ومصيرهم تحت طائلة التهديد.

إن أي تحليل نظري للمعضلة العراقية الراهنة لابد من أن يتخلل إلى جانب مشكلة السياسة والحكم والاقتصاد ذلك الجانب الآخر وهو الأرضية الإيديولوجية. السياسية. الاجتماعية المولِّدة للعنف والإرهاب. وإذا أعدنا القول بأن جوهر الوظيفة العضوية للمثقف هو النقد فإنه النقد الذي يطول المؤسسة كما المجتمع كما الإيديولوجيا كما ستراتيجيات الأخرين كما لعبة رأس المال المعولم الذي هو جذر البلاء في نهاية المطاف.

في المجتمعات الخاضعة لمقتضيات الاقتصاد

هي كسر هيمنة ثقافة السلطة المسيطرة، وإعادة الاعتبار لثقافة أخرى مكافئة أو نقيضة أو بديلة. ومثالاً أعادت الاحتجاجات المدنية في العراق طرح ســؤال الهوية السياسيــة للدولــة العراقية. وهو السـؤ ال الذي يقع في القلب من اهتمام المثقف، وله الأولوية في خطاطة وظيفته العضوية في

التقريب بين المسلمين مهمّة المسلمين (السُنة)

تتصاعد الدعوات من هنا وهناك بالدعوة إلى الوحدة الإسلامية، أي التقريب بين المذاهب الإسلامية وفي المقدمة بين المذهب السني والمذهب الجعفري باعتبارهما قطبى الرحى في تشكيلة الأمة المسلمة، وهناك اتفاق واضح على أن التقريب لا يعنى التذويب ولا يعنى السجال حول أحقيّة هذا المذهب أو ذاك ، بل الجمع بين الجهود الخيرة لكلا الطرفين من أجل تعميق الإيمان بأوليات هذا الدين ، والدفاع عن مقدساته الجوهرية ، والذبّ عن حرم الوطن الإسلامي الكبير، ومواجهة مشاكل التخلف الفكري والاقتصادي والسياسي والتربوي الذي راح ينخر بجسد هذه الأمة بلا رحمة وبلا هوادة، وتأجيل المختلف عليه والالتقاء على المتفق عليه ، والوقوف بحزم بوجه المحاولات الشريرة الهادفة إلى تمييع الضمير المسلم والشرف المسلم، وغيرهما من المهمات التي تلامس مصبير الاسلام والمسلمين في أن واحد .

هذه الوحدة أو هذا التقارب أو التفاهم ينبغى أن تضطلع به الطائفة السنية قبل الشيعية، لأسباب موضوعية تكاد تكون قريبة من الحس، منها ، ليس لاعتبارات تتصل بهذا المذهب صبح وذاك خطأ، بل لأن الثقل البشرى المسلم سنى ، ولأن السنة هم أهل الحكم في العالم الإسلامي ، وفيما الجعفرية يقرّون بالمذاهب جميعها ، نرى أن السنَّة بعض السنَّة يكفُرون الشيعة ويخرجونهم من الملَّة .

تحدث هنا بشكل عام ، غير ملتفت إلى وجود تكفيريين هنا وتكفيريين هناك ، واضعا في الاعتبار أن كل من شهد أن لا إله إلا الله وأنَّ محمداً رسول الله هو مسلم ، له ما للمسلمين وعليه ما عليهم ، وهو ما أجمعت عليه الأمة بلا فاصل.

إن الثقل البشري والتاريخي والسياسي على صعيد التاريخ الإسلامي والجغرافية الإسلامية يكاد يكون (سنيا) ، وهذا يجعل مسؤولية السنة كبيرة في تحقيق هذه المطلب الذي أصبح في صلب الحاجات الملحّة بالنسبة لجميع المسلمين. الشيعة تعرضوا لاضطهاد تاريخي متصل ، وهم متهمون بانتمائهم

للإسلام من قبل بعض السنة للاسف الشديد ، كما أنهم متهمون بالتقية والسرية والعنوصية ، وعليه ، يكون اضطلاع الشيعة بهذه المهمة تتخللها عثرات أو صعوبات ، قد لا تتوفر فيما إذا تولى السنة المهمة

هناك ممكنات ينبغى أن يضعها السنة في الاعتبار فيما إذا اضطلعوا بهذه الرسالة الرائعة ، هي أن التشبيع فرق كما أ ن السنة وغير السنة فرق، وليس من شك أن وجود شبيعة باسم أو عنوان (الشبيعة التفضيلية) يمكن أن يكون مدخلا واسعا للسنّة فيما إذا تحركوا على هذا الطريق الأرحب ، وهم شبعة يرجحون عليا على غيره ، ولكن لا يتبرأون من سيرة الشيخين ، والشيعة اليوم تصرح بكل وضوح أنهم لا يكفرون صحابيا ، ولكن ربما ينتقدون بعض الممارسات ، وهذا لا يخل بقدسية الصحابة و لا بشرفهم ، و لا بمزلتهم ، بل هو منهج قد نراه حتى عند بعض السنَّة في التعامل مع التاريِخ .

إن السنة إذا تجرأوا فعلا على حمل هذه الرسالة ينبغى ان ينطلقوا من ثقة كاملة بأن في الجعفرية ملايين على نهج التويحد الإسلامي،



🗆 غالب حسن الشابندر

وأن التجربة أثبتت انهم فرسان مضحون على طريق المصير الاسلامي الحرج ، ولعل ما يقوم به حزب الله ، وما تقدمه إيران (أحيانا) للقضية الاسلامية دليل صارخ على ذلك ، بل حتى بعض الجعفرية في العراق حيث تحولوا إلى رأس رمح في مواجهة الأمريكان والإنكليز.

إن قضية التقارب بين الفرق الإسلامية أو المذاهب الاسلامية يحتاج إلى آلية قوية ، تتمتع بوجود تاريخي متمكن ، وكثافة بشرية تسندها ، وهذا متوفر لدى الإخوة السنة أكثر مما هو متوفر لدى الحعفرية .

لقد طرح الجعفرية مشروع التقريب بين المذاهب الاسلامية قبل عقود من السنين، ومن المعلوم أن الراحل جمال عبد الناصر قدم دعمه للمشروع ، وقد أثمر الى حد ما ، ولكن في تصوري لانه بتصميم وتوجيه أو لانه باجتراح جعفري لاقى ضعفا وتلكؤا وشحا في التجاوب .

إن كتب السنة الرجالية كثيرا ما تصف احد الرواة بأنه (شيعي) وتزكيه وتأخذ براويته ، فيما تعرج على بعض الرواة بالقول (شبيعي رافضي) ، أو (شبيعي محترق)، ومن هنا كان جميلا جدا أن نقرأ في الآيام الاخيرة أو نسمع من بعض علماء السنة الكرام ، أنهم لا يعارضون التشيع ولكنهم يعارضون الرفض ، حيث هناك شيعة يسميهم بعض العلماء بـ (الشيعة التفضيلية)، وهم الشيعة الذين يرجحون علياً على غيره ولكن من دون التدرؤ من أعمال الشيخين الجليلين عمر وأبي بكر ، حيث ذكر ذلك شيخ الشريعة الاصفهاني في رسالته لأحد علماء السنة الكبار في الهند .

إن الإصرار على أن الشيعة أهل تقية ومكر وغنوص وسريانية وحوانية مظلمة يعكر كل مشروع وحدوي أو مشروع تضامني أو مشروع تفاهمي بين الطرفين ، وبالتالي ، فإن السنة وهم يزمعون على مثل هذا المشروع الإنساني الكريم ينبغي أن يطرحوا هذه الاوهام جانبا ، وينطلقون بثقة تجاه الإخوة الشيعة ، وذلك بمقدار ما يجب على الشيعة أن يتعاملوا بمثل هذا المنهجية مع الإخوة السنة.

إن التلاحم الذي نراه بين بعض السنة وبعض الشيعة في العراق وفي لبنان وفي الكويت لدرأ الفتنة ، والوقوف معا ضد محاولات الاعداء لنشر الفرقة ، وتسميم الجو الوطني في البلدان الاسلامية يمكن أن يكون نقطة انطلاق حية في هذا المجال.

لقد كانت هناك أشبه بالوحدة الاسلامية بين الشبيعة والسنة في بداية النكبة الفلسطلينية ، ويتذكر علماء مصر والأردن موقف علماء الجعفرية في إيران والعراق ، والى حد هذه اللحظة يتحدث بعض علماء الاردن عن مواقف نواب صفوي الرائعة في مجال تحشيد الكتل المسلمة ضد الاحتلال الصهويني لفلسطين ، وبالتالي ، لم يعدم التاريخ فرصاً ذهبية تبرهن على أن أصل مشروع التقارب ليس مستحيلا.

إن المسلمين السنة فيما إذا طرحوا مشروعا من هذا النوع ، وتحركت أجندتهم عليه ، سوف يخلقون تاريخا جديدا ، ويستحقون فعلا قيادة العالم الاسلامي كله ، ويدشنون زمنا سنيا متألقا ، ولا أشك أنهم سوف ينجحون ، لانهم كما قلت ضمير الأكثرية المسلمة في العالم ، ولانهم أصحاب كلمة قوية في الشارع السني ، وربما يكون ذلك حافزا للحكومات الاسلامية لدعم المحاولة أصلا.

الوضع الذي يمر به المسلمون حرج للغاية ، وقد تحولت الطائفية للأسف الشديد إلى إحدى وحدات التحليل السياسي بدل الدولة أو بموازاة الدولة ، ولابد من مشروع تجمعي ، توحدي ، تقاربي إذا صح التعبير ، والسنة هم لها اكثر من الشيعة ، والاسباب التي ذكرت أعتقدها كافية في تعليل تصوري هذا ، والله من وراء القصد.

الحلقة الثانية

□ ياسر جاسم قاسم



كنا قد بيّنا للقارئ كيف ان داعش والمنظمات التكفيرية تعد العدة للدخول في مرحلة إدارة التوحش التي تنتهجها عبر مرحلة (شوكة النكاية والإنهاك) ،وكنا قد تحدثنا عن أبرز صفات هذه المرحلة، ولكن أهدافها تتلخص بالشكل الآتي :

١- إنهاك قوات العدو والانظمة العميلة لها وتشتيت جهودها والعمل على جعلها لا تستطيع ان تلتقط أنفاسها وذلك في مناطق الدول الرئيسة المرشحة وغير المرشحة كذلك، بعمليات وإن كانت صغيرة الحجم أو الاثر ولو ضربة عصا على رأس صليبي، إلا ان انتشارها وتصاعديتها سيكون له تأثير على المدى الطويل . (وهذا ما نراه قد فعلته داعش او تنظيم التوحيد والجهاد في بلاد الرافدين في العراق مثلا بضربها للوزارات الكبرى بتفجيرات متقنة أو استهدافها لأسواق أو دوائر أو مناطق شعيية أو غيرها)، وهذا كله مهّد لإضعاف الدولة العراقية وإشغالها حتى وصبل الحال بنا الى سقوط مدن كبرى كصلاح الدين والموصل وغيرهما.

٢- حذب شيباب حدد للعمل التكفيري عن طريق القيام كل فترة زمنية مناسبة من حيث التوقيت والقدرة على القيام بعمليات نوعية تلفت نظر الناس و العمليات ويستمر المؤلف المنظر لداعش والقاعدة الحلقة القادمة

النوعية التي اقترفها تنظيم القاعدة بحق الناس (أقصد بعمليات نوعية هنا أي : العمليات النوعية المتوسطة على غرار عملية بالى وعملية المحيا وعملية جربة بتونس وعمليات تركيا والعمليات الكبرى في العراق ومثل ذلك) ، وعمليات مستمرة حتى اليوم ومنها مؤخرا الهجوم الإرهابي على سوسة في تونس أو مسجد الإمام الصادق في الكويت أو مهاجمة مساجد في السعودية او عملية ليون في فرنسا او عملية استهداف سوق شعبي في ديالي في مجزرة خان بني سعد.

تحليلات فكريّة لإدارة التوحّش الخاص بعالم داعش والقاعدة

عالم داعش خبایا وأسرار٠٠٠

القصير، كما كان يحدث، مثالاً، حين كان شاعر

فحل قبل أكثر من نصف قرن يلقى قصيدة عصماء

فتدفعهم للتحرك السريع. غير أننا عندما ننظر في

تاريخ فكر التنوير الأوروبي وتمكنه من العقول،

كان يحصل ببطء ولكن برسوخ قار.. ولأن

المبتغى من الوظيفة العضوية للمثقف تنويري في

مضمونها فإن تداول المفاهيم الجديدة في المجال

العام وعبر وسائط الميديا وشبكات التواصل

الاجتماعي ناهيك عن الفعاليات الإبداعية المختلفة

يخترق الوعي المجتمعي على مهل، ويتجذر في

شكل تقاليد وأنماط سلوك وممارسات لعصر

إن احتكار السلطة السياسية لوسائل الدعاية

والإعلام والترويج الإيديولوجي ومن ثم الهيمنة

الفكريـة على الفضاء الثقافي الاجتماعي في

معظم ما ظل يُعرف ببلدان العالم الثالث وحتى

بدايات الألفية الجديدة قد كسر اليوم بفضل

التطور المذهل لقنوات الاتصال والإعلام، لاسيما

الفضائيات، وشبكات التواصل الاجتماعي،

ولا يقصد عمليات نوعية على غرار عملية سبتمبر التي شغل التفكير فيها قد يعطل عن القيام بالعمليات النوعية الاقل منها حجما ، كذلك اذا هناك امكانية للقيام بمثبل لها فالافضل عدم التسرع بدون معرفة رأى القيادة العليا ، بينما عمليات على غرار بالى والمحيا مثل تلك العمليات لا تنتظر مشاورة القيادة العليا لكونها أذنت بها مستقا ويمكن ان يكون معدلها بطيئامع الانتشار ومع العمليات الصغيرة المكثفة التى ذكرناها ومن ثم بعد فترة مناسبة يعمل فيها على ترقية اصحاب العمليات العادية الصغيرة يمكن جعل معدل العمليات النوعية المتوسطة تتصاعد بحيث تقترب من معدل العمليات العادية

ويعتبر المؤلف ان أفضل طريق إلى الترقي للمجموعات الناشئة للقيام بعمليات نوعية

هو القيام بعمليات صغيرة في البداية . ٣- إخراج المناطق المختارة التي اتخذ القرار بالتحرك المركز فيها سواء كانت كل المناطق المرشحة أو يعضها من سيطرة الانظمة ومن ثم العمل على ادارة التوحش الذي سيحدث فيها مع ملاحظة هنا اننا قلنا ان الهدف هو اخراج هذه المناطق من سيطرة انظمة الردة وهو الهدف الذي نعلنه ونعقد النية عليه لا إحداث الفوضي (وهنا عندما ارادت داعش السيطرة على مناطق الموصل والانبار وتكريت وديالي ابتدأت فيها بمرحلة الشوكة والنكاية وفي ما بعد بدأت ادارة التوحش فيها بعد ان سيطرت تماما وانهكت القوى الامنية فيها)

٤- والهدف الرابع هو الارتقاء بمجموعات النكاية بالتدريب والممارسة العملية ليكونوا مهيئين نفسيا وعمليا لمرحلة ادارة التوحش.

فى شرح مرحلة النكاية والانهاك حيث يعتبر ان هنالك اهدافا يعمل عليها في باقي المناطق غير المرشحة والتي لم تسقط في التوحش اهمها : ١- الاستمرار في النكاية والإنهاك بقدر الإمكان.

٧- إنشياء شبكة دعم لوجستى لمناطق التوحش المدارة بواسطتنا المجاورة ٣- وإذا حدث تعارض بين القيام بالنكاية

والقيام بالدعم اللوجستي يقدم الأنسب . ومن الخطط التي يتحرك بها اصحاب المد التكفيري هي حروب الاستنزاف طويلة الامد وهذا ما يحصل اليوم في العراق ومصر وسوريا وليبيا وحتى تونس وإن كانت بنسب متفاوتة، لذلك نرى المؤلف يصر على تنويع وتوسيع ضربات النكاية في العدو الصليبي كما يسميه والصهيوني في كل بقاع العالم الاستلامي وحلفائهم بحيث يحدث تشتيت لجهود حلف العدو واستنزافه بأكبر قدر ممكن ويضرب امثلة هي واقعية تماما وحدث بعضها قبل ايام من كتابتي لهذه الدراسة: إذا ضرب منتجع سياحى يرتاده

الصليبيون في أندونيسيا سيتم تأمين جميع المنتجعات السياحية في جميع دول العالم بما يشمل ذلك من شغل قوات اضافية اضعف الوضع العادي وزيادة كبيرة في الإنفاق ، واذا ضرب بنك ربوي للصليبيين في تركيا سيتم تأمين جميع البنوك التابعة للصليبيين في جميع البلاد ويزداد الاستنزاف واذا ضربت مصلحة بترولية بالقرب من ميناء عدن ستوجه الحراسات المكثفة الى كل شركات البترول وناقلاتها وخطوط انابيب لحمايتها وزيادة الاستنزاف ، واذا تمت تصفية اثنين من الكتاب المرتدين في عملية متزامنة ببلدين مختلفين فسيستوجب ذلك عليهم تأمين آلاف الكتاب في مختلف بلدان العالم (وهذا ما نراه في استهداف داعش الارهابي الى صحيفة شارل إيبدو الفرنسية مثلا) وهكذا تنويع وتوسيع لدائرة الاهداف وضربات النكاية التي تتم من مجموعات صغيرة ومنفصلة ، مع تكرار نوع الهدف مرتبن او ثلاثا ليتأكد لهم ان ذلك النوع سيظل مستهدفا". ويشرح المؤلف "أبي بكر" الابعاد الكبرى لضرب الاهداف الاقتصادية وهذا ما سأبحثه في



سلاما یا عراق

■ هاشم العقابي

الحسد غريزة عدوانية طبيعية عند كل البشر،

بحسب علم النفس. لكنها قد تسمو عند الإنسان

فتتحول الى غبطة. الفرق، وكما تعلمون، انك

في الحسد تتمنى زوال نعمة غيرك وفي الغبطة

كبرت بداخلى عقدة يصعب على الشفاء منها.

صارت سؤ الادائما: متى يغبط مواطنو دول

الجوار عراقنا؟ ولا أبالي ان حولته الي: متى

يحسدوننا؟ تصوروا انني صرت أتمنى الحسد

لقلة او انعدام ما لدينا من نعم. ما زلت اذكر صوت

جبار الغزي المختنق عندما قال له أحدهم: شكو

عليك؟ عند هذه بكي جبار بمرارة وصاح: ولك على شنو تحسدني؟ واليوم، فعلا، على شنو يحسدون

من أيام الحصار الحقير كنت كلما قصدت عمّان اقضى نهاراتى بين فقراء العراق بالساحة

الهاشمية. يمر الكويتيون والسعوديون

والإماراتيون والخير يرفرف على دشاديشهم.

هنيالهم. تروح عيني على العراقيات المفترشات

الأرضى هناك من اجل "بريزة" يحلمن في وضعها

فوق أخرى وأخرى لعلها تصير نصف ورقة

يبعثنها للجائعين في العراق: ليش مو النفط نفس

وراح الحصار الذي ما كنا نتوقع ان يأتينا بعده

ما هو أخس منه. وإذا بالفساد الساطع آت. خرج

ويظل داعيكم يسأل ويسأل: ليشس أطفالنا تجدي

وأطفال الخليج في جنة؟ عوفوا الخليج. لم احظ

لليوم بطفل سوداني يستجدي ولا بسودانية تبيع الكلينكس في شوارع العرب. أما الليبيون، فلمن لا

الدول الفقيرة. فعلا، والالوجدناه عند جاراتنا

النفطيات، التي تسمى بعضها فايخات الخضراء،

دويلات". أحد الاعذار "الملوحية" يقول ان سبب

انتشار الكوليرا مؤخرا يعود الى نقص مياه

يروح هذاك قلنا امر ربك، زين الكوليرا شعجب ما

دكت بابها؟ يبدو ان عتبة "الفاسد" ذهب.

يعرف، انه من النادر ان تحظى بليبيّ محتاج. اليوم تؤكد الوقائع والاخبار انتشار الكوليرا في العراق وخاصة ببغداد. وباء معروف انه يصيب

الحصار من الشباك ودخل الفساد من الباب.

عتبة "الفاسد" ذهب

تتمناها لك أيضا.

غسان عطية لـ الله "؛ المثل العراقي مبدع لكن ينقص أعماله التسويق الفني

□ بيروت\غفران حداد

غسان عطية ، ممثل لبناني قدير من مواليد جل الديب، في 12 تشرين الثاني 1956 . بدأ التمثيل في سن مبكرة، إذ شارك وهو في الثانية عشرة من عمره في مسرحية تسرد سيرة حياة القديسة تقلا، عُرضت في مطلع السبعينات على مسرح نادي الرابطة الاجتماعية في بقنايا - جل الديب وقد شاركه في التمثيل يومها كل من أخته أوديت وزوجها جورج خبّاز.



إلى جانب عالم الفن، هو رياضي متمرّس بالكرة الطائرة وهو يمارس هواية الصيد البري. من أبرز الأعمال المسرحية التي شارك فيها: تقلا أولى الشهيدات: ١٩٧١. مريض الوهم: ١٩٧١. شيخ حصرون: ١٩٧٢. وغيرهامن الافلام والمسلسلات

أضواء المدى" حاورت الفنان المبدع غسان عطية عن جديده الفني ورؤيته للدراما اللبنانية وبعض من مشواره الفني في سياق اللقاء الاتي:

×ماجديدك الفنى ؟

اصور في مسلسل تلفيزوني بعنوان 'رفيـق" من المؤمل عرضه في شهر رمضان لعام ٢٠١٦ الى جانب تحضيرنا لمسرحية كوميدية تراجيدية مع الفنان جورج خباز لن افصح عن اسمها الان لحين بدء البروفات.

×البعض قال ان دورك في مسلسل "فرقة ناجى عطالله" حيث أديت دور أبو حسين جاء تقليدا لشخصية السيد حسن نصر الله

ابدا ، بل كان بعيدا عن تقليد شخصيته أو تقليد شكله و انا جسدت شخصية شيخ في

والعمل كما ان هناك مشكلة احتكار الممثلين فيصبحون مثل الموظفين، أما شركات التلفزيون فعليهم ان يغيروا طريقة الإنتاج فهم يدفعون ثمن الحلقة ١٠ آلاف دولار

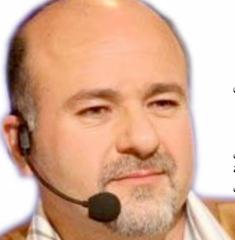
>كيف تقيم الدراما اللبنانية اليوم من ناحية

الغناء يعجبني كثيرا المطرب كاظم الساهر. ×ماهو اياتك بعيدا عن الفن؟ التصوير الفوتغرافي ولدي ستديو

للتصوير الذي اعمل به كعمل اضافي مع الفن ولكنى اتخذه كهواية احاول توسيعها وايضا القراءة والرياضة خاصة رياضة المشي والكرة الطائرة والسباحة .

×كلمـة اخيرة لجمهـورك اينما كان من خلال "اضواء المدى"؟

تحياتي لصحيفة "المدى" التي تتابع اخبار الفنان اللبناني وتحياتي للجمهور العراقي الذي يتابعني من الدراما التلفيزونية واتمنى ان اكون عند حسن الظن.



ويكون ثمنها الأصلي ١٥ ألف دولار رغم ان العمل الذي لاقى صدى طيبا لدى الجمهور الدراما اللبنانية جيدةً وبحالة ازدهار دائم. اللبناني وفي العالم العربي كون بطل العمل الزعيم عادل امام يمثل قمة الضحك وقمة ×هل يعجبك شيء من الفن العراقي؟ الدراما وانا سعيد وفخور بعملي معه. لم اشاهد الممثلين العراقيين الا من خلال

للأسف أنّ الإنتاج اللبناني بخيل على الممثل

الدراما السورية وهم مبدعون في الحقيقة ولكن نأمل ان تسوق الدراما اكثر لكي تصل للمشاهد اللبناني

اكتشاف أهرامات جديدة في الساودان



🗆 الخرطوم / سكاي نيوز

عثرت بعثة من المتحف البريطاني على ١٦ هرماً في مدينة جيماتون التاريخية في السودان، التي تعود إلى حضارة كوش (أكثر من ۲۰۰۰ عام قبل الميلاد.)

وقال مدير هيئة الآثار والمتاحف السودانية، عبدالرحمن على، إن الاكتشافات تمت في منطقة (الكوة) على الضفة الشرقية للنيل جنوبي دنقلا شمالي السودان.و أوضح أن فريق البعثة البريطانية -بالتعاون مع جمعية الأثار السودانية-عثرا على بقاياً ١٦ هرما، يعودان إلى أو اخر مملكة نبتة وأوائل مملكة مروي، كجزء من حضارة مملكة كوش.وأضاف عبدالرحمن

ل"سكاي نيوز عربية"، عبر الهاتف، أن الأهرامات المكتشفة بنيت من الحجر النوبي الرملي والطين اللبن والحجارة، فيما يبلغ طول أكبر هرم مكتشف ١٠ أمتار، وارتفاعه ١٣ متراً. وأشار إلى أن في السودان يوجد أكبر تجمع للأهرامات في العالم، تم تسجيل بعضها في لائحة التراث العالمي، حيث تمتلك منطقة البجراوية وحدها نحو ٢٠٠ هرم، إضافة إلى أهرامات

أخرى في منطقة البركل. كما أعلن عن آثار وأهرامات اكتشفتها البعثة البريطانية في منطقة عمارة غرب، فيما عثرت بعثة فرنسية على أهرامات أخرى في منطقة صادنقا شمال السودان، مبنية بالحجر النوبي الرملي.

الفرات. اشو دول الخليج ولا بيها ربع نهر، ليش ما راحت الكوليرا هناك؟ بعدين حتى انا عودليش رحت بعيد وصرت اتحدث عن الكويت والسعودية والامارات ليبيا؟ اي مو هاي الخضراء بصفنا. بالله عزرائيل ما

نج وم تفوق واعلى تويتر لا

□ نيوپورك / رويترز

في الفترة الأخيرة غدت شعبية النجوم والشخصيات العامة حول العالم تقاس بعدد متابعيهم على منصات التواصل الاجتماعي، أي "تويتر" و"فيسبوك"، إذ أصبح الأمر بمثابة تحد في ما بينهم، فنشبت خلافات عدة خرج العديد منها الى الإعلام، متهمين بعضهم بشراء المعجبين واللايكات على مواقع التواصل، في إشارة إلى أن شعيبة النجم الآخر مزيَّفة. كما النجوم، يهَّتم أصحاب تلك المنصات بعدد المتابعين لصفحتهم الخاصة أيضاً، والتى تحظى بملايين المتابعين الذين يهتمون بالأخبار و"أجدد تحديثاتها"، إلا أن هناك بعض النجوم تفوقوا على تويتر نفسه بعدد المتابعين الذين وصل عددهم إلى أكثر من ٤٦ مليون شخص. وفيما يلى أهم النجوم الذين تفوقوا على تويتر نفسه في عدد المتابعين:

تربّعت المغنية والكاتبة كاتي بيري على عرشس "تويتر' بعد أن تخطى عـدد متابعيها الـ٧٥ مليون شخص، وهي تعد الأولى في العالم من حيث المتابعين، إذ تتفوَّق على حساب تويتر الخاص بضعفي العدد، وهو رقم لم يبلغه أي مستخدم لتويتر حتى الأن. يذكر أن كاتي بيري مغنية من مواليد ولاية كاليفورنيا ١٩٨٤، لها شعبية كبيرة وتعتبر واحدة من أهم نجوم هوليوود، ورشحت لعدة جوائز، منها جائزة 'غرامى" الفنية الفضل ألبوم (Teenage Dream)،

كاتي بيري

جاستن بيبر

يحتل النجم الكندي جاستن بيبر المرتبة الثانية من حيث المتابعين على تويتر بعد أن احتلته المغنية الأميركية ليدى

غاغا. يذكر أن سويفت حصلت على جائزة أفضل فبديو مصور عن شريط Bad Blood في حفلة توزيع جوائز وفازت بعدة جوائز، كحائزة (MTV Video Music شبكة "MTV" للأغاني المصورة، كما استطاعت دخول Award)، كما اختارتها مجلة "بارازا رهاربر" كي تكون نجمة غلافها لعام ٢٠١٥. الطبعة الجديدة من موسوعة غينيس للأرقام القياسية

> بفضل مبيعات ألبوماتها الثلاثة الأخيرة. ريهانا

> > وعصبيتك.

احتلت المغنية العالمية ريهانا المركز الرابع على تويتر بعد

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)

وضعك سيئ اليوم ولاشيء يمشى كما

تريد كالأمس فاليوم لا يختلف كثيرا لكن

بالعكس فالامور قد تزداد سوءا وخاصة في

فترة الظهيرة التي تشهد اسوأ فترة لغضبك

الاسد (۲۳ تموز - ۲۲ آب)

ما زلت مركزا على اعمالك فانها تحتل المرتبة

الاولى في اهتماماتك، تنجيز اعمالا كثيرة

وضغط العمل يصل الى اعلى مستوى له في

فترة الظهيرة وما بعدها.

غاغا على مدار عامين متتاليين، بعد أن أصبح عدد متابعيه

٦٧,٦ مليون شخص. وينضم لحساب بيبر على تويتر نحو

٤٥ ألف متابع جديد يوميا، بحسب خدمة تحليل بيانات

تايلور سويفت

أما مطرية النوب الأميركية تايلور سويفت فاحتلت المرتبة

الثالثة من حيث المتابعين على تويتر بعد أن غدا عدد

متابعيها ٦٣,٧ مليون شخص، فأطاحت أيضا بالمغنية ليدي

أن تخطى عدد متابعيها الـ١٥ مليون شخصى. كما أثارت ريهانا جدلا واسعا بين رواد مواقع التواصل بعد أن نشرت تغريدة على حسابها في تويتر "حرروا فلسطين"، خلال الحرب العدوانية على غزة، إلا أنها حذفتها بعد أقل من ٨ دقائق. ليدى غاغا

الجوزاء (۲۱ ایار - ۲۱ حزیران)

مع اي شخص يقف امامك وكلامك

يخرج كالمدفع من فمك وخاصة في فترة

الصباح والظهيرة فهي الاصعب خلال

الميزان (۲۳ ايلول- ۲۳ تشرين ۱)

علىك حل مشكلاتك العاطفية ، فان الاوضاع

تذهب الى طريق مسدود وغير مشجع .عليك

تمالك اعصابك وترك العناد حانيا . اما في

الصباح فعليك الانتباه والتركيز على عملك.

الدلو (۲۰ کانون۲ - ۱۸ شباط)

تراجعت نجمة البوب الأميركية ليدي غاغا إلى المرتبة الخامسة من حيث المتابعين على تويتر بعد أن أصبح عدد متابعيها ٨٠,٥ مليون شخص، إذ انها احتلت المراكسز الأولى لسنوات عدة، فهي كانت أول شخص في العالم يتحاوز عدد متابعيه ٣٠ مليونا على تويتر. وينضم لحساب غاغا على تويتر نحو ٣٠ ألف متابع جديد يومياً، بحسب موقع "ستاركاونت.كوم" الذي يدرسى كيفية استخدام المشاهير لشبكات التواصل

الثور (۲۰ نیسان- ۲۰ أیار)

تكون في احسن حال وفي ساعة اخرى

تكون في اسوأ حالاتك، لكني اقول َلك

ان عليـك عدم توقع اي شـيء وخاصة في

العذراء (٢٣ اب - ٢٢ أيلول)

الصحة هي اهم ما تهتم به هذا اليوم فلا

داعى لاهمالها وخاصة انك تتعرض لضغوط

في العمل اكان على المستوى الجسدي او

الجدى (۲۲ كانون۱–۱۹كانون۲)

النفسي، الظهيرة والمساء .



22 حدث في مثل هذا اليوم

وفاة الفنانة فردوس محمد

في مثل هذا اليوم ،الثاني والعشرين من ايلول، توفيت واحدة من أشهر أمهات السينما المصرية : فردوس محمد ، والتي عرفت باسم "أم السينما المصرية."

وامتدت المسيرة الفنية لفردوس محمد من ١٩٣٥ حتى ١٩٦١، قدمت خلالها عشرات الأفلام، وعاشت فردوس محمد يتيمة الأبوين فتولت أسيرة تربطها صله قرابة بوالدتها تربيتها، وإعدادها للمستقبل فألحقتها بمدرسه إنجليزية بحى الحلمية، حيث تعلمت القراءة، والكتابة، والتدبير المنزلي.

وتزوجت فردوس محمد في سن مبكرة، وطلقت أيضا بعد فترة قصيرة، وبدأت موهبتها في التمثيل تبدو عليها، وانضمت إلى فرقه عبد العزيز خليل، وعملت خلالها في «الأوبريتات»، ومن المسرحيات التي عملت بها "إحسان بك". ومن أشبهر أفلام فردوس محمد، «عنتر بن شداد»، و «البنات و الصيف»، و «احنا التلامذة»، و«حكاية حب»، و«الطريق المسدود»، و«سيدة القصر»، و «رد قلبي»، و «أين عمري»، و «شباب

امـرأة»، و«صـراع في الميناء»، و«وداع في الفجر»، و«حميدو»، و«سيدة القطار»، و«المنزل رقم ۱۳»،و «ابن النيل»، و «فيروز هانم»، و «أنا بنت ناس»، و«الأفوكاتو مديحة»، و«غزل البنات»، و «أبو حلموس»، و «فاطمة»، و «طاقية الإخفاء»، و «ليلي بنت الريف»، و «يوم سعيد»، «وسلامة في خير".

محمد «أنا عايزه مليونير»، و «ركن المرأة».





ومن المسرحيات التي شاركت فيها فردوس





الكشير من الاحداث والتغييرات تنتظرك ومنذ الصباح تتلقى خبرا يغير كافة برامجك ومواعيدك لهذا اليوم، كن هادئا وفكر مليا قبل الاقدام على اى قرار في فترة الظهيرة فأي خطأ قد يكلفك غالماً.

القوس(۲۳ تشرین۲ - ۲۱ کانون۱)

تمهل قليـلا اليـوم وخاصـة في فـترة بالمحصلة الحظ يدعمك في العمل.

الصباح التي تعد اكثر اوقات اليوم

صخبا ، كثير من الامور سوف تحدث التي تعرضت لها في الايام الماضية. اما مما تحعلك لا تعرف ما نفعل لكن بالنسبة للاعمال فهي هادئة جدا و قد تضغط الاعمال لديك بعد الظهر.

يوم به كثير من الامور المتضاربة، فساعة لن يخلص أحد من شرك ، فأنت تصطدم

تطغى الامور المالية على تفكيرك وحساباتك، فأنت تقيم وضعك المادى لكثرة المصاريف مجال العمل والمال.

يوم أخر من النجاح يا مولود الحوت، فأمورك تسير من جيد اي احسن ومزاجك اليوم في احسن حالة وخاصة ان الامور تسير كما ترغب وخاصة في

السرطان (۲۲حزیران- ۲۲ تموز)

لك طلّة مميزة هذا اليوم والكل يحلف

بحياتك، فأنت تواجه الامور بكل شجاعة

ولا تهرب من اى مشكلة، يوم جيد لتصفية

الامور واصدار القرارات فكل هذه الامور

العقرب (۲۶تشرین۱ -۲۲ تشرین۲)

عليك استغلال هذا اليوم كاملا وفي كل المجالات

لان الحظ يقف الى جانبك والامور تسير الى

مصلحتك، الفلك يدعمك كيوم امس، لكن عليك

ان لا تترك عصبيتك تغير لك مزاجك .

الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)

سوف تكون لصالحك وتدعمك.

Editor-in-Chief Fakhri Karim

General Political daily 22 September 2015

■ على متعب ■ على أبو تراب



الناقد الأكاديمي تضيفه رابطة النقاد في اتحاد الادباء والكتاب العراقيين للحديث في ندوة بعنوان (لغة النقد الحديث) بمشاركة عدد من الاساتنة الاكاديميين والادباء والباحثين. وذلك ضمن منهاج الاتحاد الثقافي الاسبوعي ليوم الاربعاء الموافق ٩/٣٠ الساعة الحادية عشرة.

مدير مهرجان السماوة السينمائي الدولي الثالث للأفلام القصيرة قال ان المهرجان شهد حضورا رسميا وجماهيريا واسعا. مضيفا ان "فيلّم (حرب أخرى) للمخرج احمد شوقى هو من حاز على جائزة افضل فيلم في المهرجان فيما حصل فيلم (و لادة شهادة) للمخرج على الكعبي على جائزة لجنة التحكيم". وتابع: "كما حصل الممثل مهند ستار على جائزة أفضل ممثل عن فيلم "الطابق الرابع" وجائزة افضل اخراج ذهبت للمخرج اوس جبار اللامي عن فيلم "فطومة" من العراق". مشيرا الى ان جائزة أفضل ممثلة حصدتها الممثلة بشائر البياتي عن فيلم "حرب اخرى".

الكاتب والمترجم العراقي صدر له عن دار الياسمين في مصر كتابه "الخضوع السنى والاحباط الشيعى" وفيه يسلط الضوء على اشكاليات تاريخية واجتماعية مربها المجتمع العراقي منذ عقود طويلة.. والمؤلف استاذ في جامعة فرساي الفرنسية وسبق له ان اصدر العديد من المؤلفات ابرزها "البحث عن منقذ"، صلوات الانسان" ورواية بعنوان "اصدقائي الكلاب".



فاتن حمامة تكرّم حسين فهمي (

القاهرة / ١٠ش.أ

يمنح مهرجان القاهرة السينمائي في دورته السابعة والثلاثين، التي ستنطلق في الحادي عشر من /تشبرين الثاني المقبل، جائزته التقديرية للفنان المصري حسين فهمى، تقديرا لعطائه الفنى الطويل، وتكريما لمسيرته السينمائية، إضافة إلى رئاسته للمهرجان بين عامى ١٩٩٨ و ٢٠٠١، ويكرم المهرجان سنويا إحدى الشخصيات السينمائية البارزة في السينما. واللافت أن جائزة المهرجان هذا العام تحمل اسم سيدة

الشاشة العربية الراحلة، فاتن حمامة. ويصدر المهرجان، أيضاً، كتاباً تذكارياً يرصد ويحتفى بمسيرة حسين فهمى الفنية، تكتبه الناقدة السينمائية ماجدة موريس. كما يعرض المهرجان أربعة من أهم وأشهر أفلامه هي "خلي بالك من زوزو" (١٩٧٢) إخراج حسن الإمام، "الهارب" (١٩٧٤) إخراج

ريمــوت كونتـرول

■ نشرت النحمة غادة

عبد الرازق على صفحتها

الشخصية بموقع التواصل

الاجتماعي الشبهير " فيس

بوك "صبورا جديدة خطفت

أنظار قطاع كبير من محبيها

ومعجبيها من مرتادى

صفحتها، حيث أظهرت غادة

بالصور رشاقة جسدها و هي

مرتديه ملابس " كاجوال " من

كمال الشيخ، "العار" (١٩٨٢) إخراج علي عبد الخالق، و"اللعب مع الكبار" (١٩٩١) إخراج شريف عرفة. وتخرّج فهمي في المعهد العالى للسينما بالقاهرة عام ١٩٦٣، ثم درس الإخراج في الولايات المتحدة، وعمل مساعد

مخرج ليوسف شاهن في فيلم "الاختيار"، ولكن المخرج المصري حسن الإمام اكتشفه ومنحه البطولة في أفلام، منها "دلال المصرية"، و"خلى بالك من زوزو". وفهمى ، شارك فى أكثر من ١١٠ أفلام مصرية، أبرزها "الهارب" ١٩٧٤ لكمال الشبيخ، و"المذنبون" ١٩٧٦ لسعيد مرزوق، و"انتبهوا أيها السادة" ١٩٨٠ لمحمد عبد العزيز، و"العار" ١٩٨٢ لعلى عبد الخالق، و"إسكندرية كمان وكمان" ١٩٩٠ لشاهين، و"اللعب مع الكبار" ١٩٩١ لشريف عرفة، و"قشر

البندق" ١٩٩٥ لخيري بشارة.

لوس انجيلس / سكاي نيوز

كريج. وتدور أحداث العمل حول مغامرة جديدة

يخوضها جيمس بوند للكشف عن الحقيقة وراء منظمة سرية تدعى Spectre، ويدخل على

إثر هذه المهمة في الكثير من المواجهات المسلحة

مع جهات مختلفة. ويشارك في بطولة الفيلم إلى

جانب دانيال كريج ومونيكا بيلوتشي عدد

كبير من النجوم منهم رالف فاينس وليا

سيدو وديف باتيستا وكريستوف فالتز

وبن ويشا وناعومي هاريس وستيفاني

سيجمان وأندرو سكوت وجيسبر

كريستنسين وتونى بول ويست ومن

تأليف إيان فليمنج وجون لوجان ونيل

بيرفيس وروبيرت ويد ومن إخراج سام

نجوم هوليوود يسطعون في "الإيمى"

اجتمع كبار نجوم هوليوود في مسرح مايكروسوفت بلوس أنجلوس، الأحد، للمشاركة في النسخة الـ٦٧ من حفل توزيع جوائز "إيمي وتمنح جوائز إيمي العريقة لأفضل الأعمال التلفزيونية من طرف الأكاديمية

الدولية للفنون التلفزيونية الأميركية. وهيمن مسلسل "غيمز أوف ثرونز" على حفل توزيع الجوائز، بعد أن حصل على ٤ جوائز، هي أفضل مسلسل وأفضل مخرج وأفضل

سيناريو وأفضل ممثل مساعد في فئة الدراما. أما جائزة أفضل ممثل درامي، فكانت من نصيب "محبوب النساء" جون هام عن دوره في مسلسل "ماد مين"، بينما حصلت الممثلة فيولا ديفيس على جائزة أفضل ممثلة درامية عن دورها في مسلسل "هاو تو غيت أواي ويذ ميردر".

وفي فئة الكوميديا، حصل مسلسل "فيب" على حائزة أفضل مسلسل كوميدي، بينما اقتنصت بطلته جوليا لويس دريفوس جائزة أفضل ممثلة كوميدية، لتعود إلى الواجهة مجددا بعد أن سطع نجمها في الثمانينيات والتسعينيات.

أما الكوميدي المخضرم جيفري تامبور، فحصل على جائزة أفضل ممثل كوميدي.

ميندز. ومن المقرر طرح الفيلم في العديد من دول

العالم منها السويد وألمانيا والعراق وسنغافورا

وبلجيكا وكندا والدنمارك وإسبانيا وكرواتيا

والهند وأيسلندا وإيطاليا وماليزيا ونيوزلندا

والنرويج ورومانيا وروسيا

وأوكرانيا والولايات

المتحدة الأمريكية وفرنسا

والسيسونسان

وليتوانيا.

ali.H@almadapaper.net

77 کارکا تی بسام فرج

المقارنة بين رونالدو والعبادى !!

العمود الثامن

■ على حسين

دائما ما اتهم بانني "غشيم" احاول ان اعقد مقارنات، بين سلوك حكامنا وسلوك حكام الدول المتمدنة، فإذا ذرفت ميركل دموعا سخية على الفارين من بلاد المسلمين، تجدني أسال بـ "بلاهة" لماذا لم اشاهد حنان الفتلاوي تبدي مجرد الاسي على حال المشردين؟، واذا تبرعت انجيلينا جولى بملايين الدولارات لدعم اللاجئين، تأخذني ظنوني السيئة واقارن بهروب فلاح السوداني بمئات المليارات من اموال الحصة التموينية، واذا تم القاء القبض على وزير مصري بتهمة الفساد، ابادر على الفور و "بطيش" صبياني لأسأل اين حل الدهر بملف نائب رئيس الوزراء بهاء الاعرجي؟، المرة الوحيدة التي اكتشفت فيها اننى عاجز عن عقد المقارنات هي تلك التي سخر فيها "المفكر" ابراهيم الجعفري من الذين يحاولون ان يقارنوا بين "اهوالنا" واحوال اليابان وكوريا الجنوبية: "العراق ينجز معجزات ، إنجازا بعد إنجاز، انظروا إلى كوريا واليابانِ حتى ِالأن تنو أن مما جرَّته الحروب ، أليس ما حققناه هذا إنجازاً كبيراً "

وسوف أعترف أن جهلي السياسي في جوانب "الكرامات" العراقية يجعلني دوما أسيء إلى السادة المسؤولين الافاضل والذين طالما احب الشعب فيهم اخلاصهم ومثابرتهم وطيبتهم ، بدليل أن الملايين تنتخبهم في كل دورة برلمانية، وتهتف لهم في كل مهرجان "عشائري".

قامت الدنيا ولم تقعد لإن مراسلة صحفية من المجر عرقلت يقدمها لاجئا يحمل طفلا ويركض به ، فوقع اللاجئ وطفله أرضا.. ظلت الفضائيات الاوروبية تعيد المقطع وتتساءل: باي حق تعرقلين من يحاول الخلاص من الظلم؟ هل انتهى الامر عند هذا الحد؟، لا ياسادة فقد خرج علينا اشهر نادي اوروبي "ريال مدريد" وهم يرتدون قمصانا كتب عليها "كلنا مع اللاجئين " ، وكانت المفاجأة الانسانية الاعظم ان نجم الفريق كريستيانو رونالدو نزل الى ارض الملعب في المباريات الاخيرة يمسك بيد الطفل السوري ، ليثبت للعالم أن الانسانية والمحبة والرأفة ، لا علاقة لها بارض

هل تجوز المقارنة بين ما حدث في في ملعب "سانتياغو" وما حدث في ساحة التحرير حيث شاهدنا جميعا صولة بالهراوات وأساليب "الجلد" الحديثة التي قامت بها القوات الامنية بحق عدد من المتظاهرين، ارادوا النيل من "اصلاحات" رئيس الوزراء؟ سوف اعترف لكم أن جهلى السياسي جعلني أسيء إلى السيد العبادي واتوهم انه اصدر بيانا يعتذر فيه عن تشويه اجساد الشباب. ولم أكن أقصد من المقارنة بينه وبين رونالدو سوى الربط بين انسانين: الأول لن تغيب من بالنا صورته وهو يمسك الطفل السورى بيده ، والثاني لايزال يعتقد ان هناك مؤامرة " شبابيه " ضده، ولا بد من استخدام العصى والهراوات للسير

> هل تجوز المقارنة بين ما حدث يِدْ يِهْ ملعب "سانتياغو" وما حدث ي ساحة التحرير حيث شاهدنا جميعا صولة بالهراوات وأساليب

دانيال كريج يتصدر غلاف مجلة Empire بسبب "جيمس بوند"

بريطانيا، بينما يبدأ العرض في الولايات المتحدة

في ٦ نوفمبر المقبل. واستغرق العمل على الفيلم

حوالي ٥ سنوات، وفقا لمخرج سلسلة أفلام

جيمس بوند "سام مندين، كما أضاف مخرج الفيلم

في بعض وسائل الإعلام الأجنبية أن Spectre

يعد العمل الـ ٢٤ في تاريخ أفلام العميل البريطاني،

والرابع على التوالى للممثل البريطاني دانييل

ميامي / أيَّ يتصدر النجم العالمي دانيال كريج غلاف مجلة Empire في عددها القادم، حيث أجرت معه المجلة حوارا ليتحدث فيه كريج عن الجزء الجديد من فيلمه جيمس بوند بعنوان Spectre ومن المقرر أن يبدأ عرض العمل في ٢٦ أكتوبر في



اللون الكحلى، وما لفت الأنظار سروالها الممزق الذى يمثل أبرز خطوط الموضة

■ نشرت الفنانة إليسا عبر صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل الإجتماعي، صورة جديدة لها تجمعها بنجم تشيلسي الانكليزي سيسك فابريغاس وصديقته دانييلا سمعان. وعلَّقت إليسا على الصورة قائلة: "استمتع بليلة جميلة مع

فابريغاس ودانيللا". كذلك فعل فابريغاس وعلق : "أقضى وقتاً رائعاً مع إليسا ودانيللا سمعان". هو كما يصفه كثيرون من آخر عناقيد نجوم الصف الأول، نجم لبناني عربي استطاع أن يحافظ على نجاحه لسنو ات كثيرة. فولد فناناً منذ نعومة أظافره. صاحب صوت قوى، وإطلالة شيابية متجددة إلى أن اصبيح عدد كبير من الشباب يقتدون به ويقلدونه.

■ قال الفنان رامي عياش انه انتهى من تسجيل فيلم بابارتزي " ، وهو ما أخر تصوير مسلسله امير الليل لأن شكلي بالفيلم غير شكلى بالمسلسل، لا يمكن أن اصور الاثنين معا لأن وحدة مع ذقن وأخرى من دونها". وعن الممثلة التي تشاركه بطولة الفيلم قال: صراحة انا من خبرتي القليلة شعرت بأنه اذا كانت البطلة متمرسة يكون الامر أسهل بكثير لأن الأشواط التي قطعتها أثناء الفيلم كانت سهلة علي كثيراً ولم نجد أي صعوبة

سانحرا بولوك

حزينة لفراق الكاتبة جاكى كولينز

أعربت الفنانة الأمريكية المشهورة ساندرا بولوك، عن حزنها الشديد لوفاة الكاتبة جاكى كولينز، والتى توفيت يوم السبت الماضيي. وصبرحت الفنانة سياندرا، للصحفيين في موقع "بيبول" الإخباري، أن جاكى كولينز كانت ذكية، وموهوبة، وامرأة جميلة قامت بمساعدة، وتمهيد الطريق لكثير من الفنانين. وتوفيت كاتبة الروايات المشهورة، في ولاية لوس أنجلوس، يوم السبت الماضي، عن عمر يناهز الـ٧٧ عاما،

ولم تكن الفنانة ساندرا بولوك الفنانة عاما.

كولينز، صاحبة أفضل مبيعات في عالم الكتابة بل الكثير من نجوم هوليوود ومنهم ميليسا جيلبرت، شارون أوزبسورن، وميلاني براون. وعانت جاکی کولینز من مرض سرطان الثدى منذ ست سنوات ونصف، وتركت خلفها ثلاث بنات وهم تريسيي ٥٤ عاما، وتيفاني ٤٨ عاما، وروري ٤٦



"الجلد" الحديثة

د.ميمون الخالدي لـ 🚱: اتفاءل بالمطر واغنيتي المفضلة قارئة الفنجان لعبد الحليم حافظ

🗆 بغداد/ المدى

• ســؤال وسؤال



المثل الدكتور ميمون الخالدي من رواد المسرح والدراما العراقية قدّم عشرات الأعمال التلفزيونية والمسرحية الناجحة، نذكر منها مسلسل "ضياع في حضر الباطن" ،" حفيظ "، "وادي السلام" ومسرحية 'نون" ، فيلم " ثورة البقال" وعشرات الأعمال الأخرى.

'اخيرة المدى" حاورته باثني عشر سؤالا فسألناه:

■ من انت في جملة قصيرة؟ - انسان اختار الفن بوصفه فعالية

■ هل لديك موهبة لم تكتشف؟ الرسم الذي بدأت به عندما كنت صغيراً. ■ نقاط القوة والضعف لديك؟ اكون قويا عندما يتلبسني الحق والضعف هي مشاعري الانسانية ■ ما هو الشيء الذي تتفاءل به؟

> ■ تصرف يزعجك؟ - التملق والكذب

■ موقف محرج لا تنساه؟ - عندما اضطررت الى بيع غرفة الزوجية



في التسعينيات لأعيل بها عائلتي رغم کونی استاذا جامعیا ■ متى تعتذر؟

عندما اتيقن من خطئي ■ اغنيتك المفضلة؟

- قارئة الفنجان لعبد الحليم حافظ ■ امنية لم تحققها؟ - سكن لائق لابنائي في بغداد

تتعلق بمسرحيتي الجديدة

■ أخر كتاب قرأته؟ - اعادة قراءة المجلد الخامس من العقد الفريد لابن عبد ربه الاندلسي لاسباب

■ افضل اختراع بالنسبة لك؟ ■ تاریخ لا یمکن ان تنساه ؟ - عام ۱۹۸۰ العام الذي بدأ به العراق

النزول الى الهاوية ومازال مستمرا

شكلت رواية "تمر الأصابع" لمحسن الرملي تجربة متفردة في الأدب العراقي، فهي الرواية الأكثر طبعات بعد مدة قصيرة من صدورها، فبعدما صدرت باللغة الإسبانية، ومن ثم العربية صدرت الترجمة الإنكليزية لها مع مطلع هذا العام، ومع صدورها

وحظيت باهتمام نقدي عربى وغربى جاد. تدور أحداثها بين العراق وإسبانيا وتتناول جوانب من طبيعة التحول في المجتمع العراقي على مدى ثلاثة أجيال، فتتطرق إلى ثنائيات ومواضيع شتى كالحب والحرب والدكتاتورية والحرية والهجرة و التقاليد و الحداثة و الشرق و الغرب.

جدید دار

في طريق الإصلاحات.

باللغة العربية.

تمر الأصابع محسن الرملي

تقر الأصابع

