



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

جريدة سياسية يومية

20
500
صفحة
دينار

ملحق اليوم مع



كوريس يؤمن
تأشيرة قاسم وميرام



تابعوا قناة



على التردد

11766

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (3439) السنة الثالثة عشرة - الثلاثاء (25) آب 2015

نواب يؤكدون: الإجراء سيرا على تمثيل الأحزاب والمكونات مرشحوا الكتل ينافسون "التكنوقراط" أمام لجنة لإعادة توزيع 4 آلاف منصب

□ بغداد / المدى

الأيام القليلة المقبلة.

وكان متحدث حكومي كشف، الأسبوع الماضي، عن تشكيل لجنة من الخبراء والمستشارين في رئاسة الوزراء لوضع معايير اختيار المسؤولين في الدرجات الخاصة البالغ عددهم أربعة آلاف شخص.

وفي هذا السياق، يقول عباس البياتي، النائب عن ائتلاف دولة القانون "إن هناك كفاءات لدى الكتل السياسية لكن بعض الكتل تقدم مرشحها لشغل مناصب الدرجات الخاصة على أساس الولاءات

شكل رئيس الوزراء لجنة حكومية تتولى مهام مقابلة واختيار المرشحين للدرجات الخاصة، وتأخذ على عاتقها وضع جدول لمراجعة وتقييم عمل وكلاء ومستشاري الوزارات والمديرين العاميين لإبعاد المقصرين واستبعاد الفائضين منهم.

ويدرج عمل اللجنة ضمن عمليات الإصلاحات التي بدأت الحكومة بتنفيذها، إذ من المفترض أن تُقدم تقريرها النهائي إلى رئيس الحكومة في غضون

وليس على أسس المهنية والموضوعية". ولت إلى أن التعيينات الجديدة لن تكون على حساب كتلة على أخرى أو تهيمش مكون دون آخر". ويكشف البياتي عن وصول ترشيحات إلى هذه اللجنة، التي شكلها رئيس الحكومة لشغل مناصب وكلاء ومستشارين ومدراء عاميين، من قبل كتل سياسية مختلفة فضلا عن وجود سير ذاتية لشخصيات مستقلة تكنوقراط". ويقول رئيس كتلة الفضيلة عمار طعمة إن عملية الإصلاحات اتت متأخرة لأنها تقع ضمن مسؤولية

■ التفاصيل ص ٢

محللون: دعم السيستاني للإصلاح سيف ذو حدين يواجهه العبادي والأحزاب أكبر عقبة أمام التغيير

القضاء يلاحق 1000 ملف فساد خارج العراق

□ بغداد / المدى برس

أعلن جهاز الإنعاش العام، أمس الاثنين، وجود أكثر من ١٠٠٠ ملف استرداد منذ عام ٢٠٠٢ لمدائين هاربين خارج العراق، فيما أكد أن قسما منها تخص مسؤولين سابقين في الدولة.

وقال رئيس الجهاز القاضي محمد الجنابي، في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه: "إن هناك ١١٦٦ ملف استرداد منذ العام ٢٠٠٢ صدر بحق مدائين من جميع المحاكم العراقية هاربين إلى خارج العراق"، مشيرا إلى أن قسما منهم قد صدر بحق أكثر من ملف وبعضهم مسؤولون كبار في الدولة تصل درجته إلى وزراء".

وأضاف الجنابي، أن ملفات الاسترداد يجري إعدادها في العراق وفقا للقانون".

ويوجب القانون رقم ١٠ لعام ٢٠٠٦ فإن مهام الانعاش العام في العراق هي حماية نظام الدولة وأمنها ومؤسساتها والحرص على الديمقراطية والمصالح العليا للشعب والحفاظ على المال العام من الهدر والتبذير والفساد، فضلا عن دعم النظام الديمقراطي الاحصادي وحماية أسسه ومفاهيمه في إطار المشروعية واحترام تطبيق القانون.

الصدر يدعو اتباعه للتظاهر وسط بغداد الجمعة المقبلة

المجالس المحلية تتحول لـ "تصريف الاعمال" وتنتظر الانتخابات

ناشطو البصرة يقررون رفع خيمهم: لا نملك سوى حناجرنا العبادي ينفي الايعاز بمنع الاعتصامات.. وتدخله أنهى "مواجهة ساخنة" في بابل

□ بغداد / المدى برس

نقى رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الاثنين، اصدار توجيهات بمنع الاعتصامات، فيما أكد أنه مع حق التظاهر السلمي الذي كفله الدستور العراقي وحماية المواطنين وممتلكاتهم.

وقال المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، إن أي توجيهات بمنع الاعتصامات لم تصدر من قبل رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي". وأكد المكتب الاعلامي، أن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي مع حق التظاهر السلمي الذي كفله الدستور العراقي

وحماية المواطنين وممتلكاتهم".

يأتي هذا بعد يوم واحد، من تدخل العبادي لإنهاء التوتر الذي شهدته مدينة الحلة بعد الاعتداء الذي مارسته عمليات بابل ضد المعتصمين، وفرضت عمليات المحافظة حظرا للتجوال، لكن تدخل العبادي ادى الى رفعه، داعيا الشباب الى التعاون مع القوات الامنية لحفظ أمن المواطنين.

في حين وجه المعتصمون اصابع الاتهام للمحافظ صادق مدلول السلطاني، بهدر المال العام والتستر على الفاسدين، وطالبوا بإقالته وإحلاله إلى القضاء، بعد محاولات لفض اعتصامهم بالقوة، خلال يومي السبت والأحد. وقال بيان صادر عن المكتب الاعلامي للعبادي وتلقى (المدى

■ التفاصيل ص ٢

صحيفة أميركية: هزائم داعش كسرت أسطورة القوة التي لا تقهر

المستشار الاقتصادي للعبادي: هبوط أسعار النفط مبعث قلق كبير للعراق

النفط الاميركي ينخفض لـ 39 دولارا وبرينت يقف عند 45 دولارا

النفط الاميركي ينخفض لـ 39 دولارا وبرينت يقف عند 45 دولارا

النفط الاميركي ينخفض لـ 39 دولارا وبرينت يقف عند 45 دولارا

النفط الاميركي ينخفض لـ 39 دولارا وبرينت يقف عند 45 دولارا

رئيس مؤسسة "م" يستقبل رئيس مجلس محافظة بغداد



وبخاصة ما يتعلق بالخدمات ووضع الخطط العملية لتأمينها. وجرى التداول في المهامات والتحضيرات التي من شأنها إنجاز قرار نقل مهام ثمانية وزارات الى المحافظة، وهو ما يتطلب إعادة تأهيل القيادات المسؤولة ومعالجة الثغرات التي قد تتصنف من فعالية القرار وجوداه.

وفي هذا السياق، أكد العضاض، ان مجلس محافظة بغداد وملاكاتها القيادية تتعامل بمسؤولية عالية مع المرحلة الجديدة وهي يصعد تبني توجهات وقرارات لتكون بمستوى المسؤولية المطلوبة على عاتقها.

وشدد رئيس مجلس محافظة بغداد على دعم وتفاعل المجلس مع عزم السيد رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي على إجراء الإصلاح وما اتخذه من قرارات.

وأعرب العضاض عن تعاطفه مع مطالب المتظاهرين وما يعانونه من مصاعب وضيق بسبب نقص الخدمات وانعدام البيض منها، وسعي مجلس المحافظة للعمل بكل الوسائل والإمكانات المتاحة للدفع باتجاه إنجاز ما يمكن من مطالب حيوية دون تكلؤ أو تقصير.

□ بغداد / المدى برس
تناول رئيس مؤسسة المدى فخرية كريم، أمس، مع رئيس مجلس محافظة بغداد، رياض العضاض وبحضور عضو مجلس المحافظة فرحان قاسم ورئيس هيئة الاستثمار شاكر الزامل ومستشار رئيس المجلس فالح زاير وعضو المجلس السابق كريم

70 خبيرا دوليا في ورشة حكومية حول الكهرباء

□ بغداد / المدى برس

بجزمة إصلاحات الكهرباء التي ينبغي أن تقدم خلال أسبوعين، بحضور "أهم خبراء الطاقة الدوليين من البنك الدولي وممثلي شركات الطاقة الأميركية والأوروبية والأسبوية، وعدد من المتخصصين والخبراء العراقيين، إلى جانب عدد من السفراء وممثلي الشركات الأجنبية"، بحسب بيان للمكتب الاعلامي لرئيس الحكومة، تابعته (المدى برس).

وقال نوفل الحسن، معاون مدير مكتب رئيس مجلس الوزراء، الذي افتتح الورشة، إن حل مشكلة الكهرباء من أولويات عمل الحكومة العراقية.

■ التفاصيل ص ٦

مطالبات بتدخل "المرکزي" وحماية حقوق المواطنين

مخالفات المصارف الاهلية يدفع المودعون ثمنها من اموالهم

□ بغداد / المدى

اتهم خبير اقتصادي، أمس الاثنين، بعض المصارف بالكلؤ في تسديد اديعات وحقوق المواطنين لديها، ما ادى الى عزوف الغالبية منهم عن ايداع اموالهم، مستغربين صمت البنك المركزي باعتباره الكافل لحقوق

المواطنين، فيما عزت المالية النيابية الأمر لضعف مراقبة المكاتب الخاصة بالصيرفة في البنك المركزي، مطالبة اياه بفرض الرصاية على المصارف المتلكة.

وقال الخبير الاقتصادي، باسم أنطون في حديث لـ "المدى" إن الكثير من المصارف تتلصق

اليوم بتسديد حقوق المواطنين المودعين اموالهم لديها، معربا عن اسفه لما وصلت اليه تلك المصارف من مستوى متدن من الفساد وعدم الالتزام بالتعليمات والقوانين، عازيا الأمر لضعف المتابعة والمراقبة من قبل البنك المركزي".

واضاف ان "كان من المفترض

■ التفاصيل ص ٨

فن التظاهر وصياغة الشعارات وتحديد المطالب...

فخرية كريم

لا أحد كان له أن يكون محرراً، فيستعلي على المتظاهرين بادعاء استنهاضهم للخروج الى الشارع، وقيادة حركتهم الاحتجاجية المطيية وصياغة شعاراتهم، لولا انبعث نخال الجمر الكامن منذ اجهاض حراك شباط ٢٠١١.

كان المحرك وراء ذلك، تضخم الحيف الذي لحق بهم، جرأ وضعهم على حافة متهامة، لا قرار لها من الفقر والحرمان والاملاق وانتهاك الحرمات والكرامة، ونهب المال العام واشاعة الكراهية والفساد وهدر الثروات، وجعلها ثقافة سائدة لا تحريم لها في غياب ردع سلطة القضاء والقانون، أو حماية سلطة التشريع ووسائل أدوات الدولة.

وهذا المحرك هو غالباً في اساس الهبات الجماهيرية في مختلف المراحل والظروف والأصقاع، حتى وإن توفرت قوى تنظيمية تعبوية محرصة، ففوة التنظيم والتوعية والتحريض، تنمي الوعي بالذات والحقوق، وترفع من استعداد الافراد والجماعات لاخذ المبادرة في الدفاع المباشر عن قضاياها واعتماد الوسائل والابوات الكفيلة بانتزاع حقوقها وفقاً للظروف الملموسة والامكانات المتاحة، دون القفز فوقها.

وفي ظروف خاصة واستثنائية، تغيب تلك العوامل، وتخضع هبات جماهيرية، أياً كانت مستوياتها أو اهدافها، لديناميتها الداخلية وعوامل اندفاعها، في غياب قوة تنظيم أو أدوات تحريض سوى رهافة الاحساس بما كان وراء قيامها. وفي مجرى تطوراً تصطفي من بين اكثر نشاطها ارتباطاً بقضيتها وبمصالحها وأوضحهم استعداداً للبلل والتضحية، دون تردد أو مدهانة أو ميل للتراجع والدخول في دائرة المساومات المخلة، والسعي لالتقاط الفضلات والمكاسب الشخصية أو الفتوية، والقدرة على التقاط مؤشرات ما يحيطها من ظروف موضوعية وذاتية تفرض عليها تكييف او إعادة صياغة الشعارات والمطالب، ووجهة سيرورة الحراك...

كانت انتفاضة الخبز في مصر، منتصف السبعينيات، أحد أبرز الامثلة التاريخية في هذا السياق.

ليس صحيحاً تجريد التظاهرات المتصاعدة منذ اسابيع والتي اجها انداع المظاهرات في البصرة، من خلفياتها السياسية وما سبقها من استعدادات في شباط عام ٢٠١١ واشتركت فيها قوى اجتماعية وسياسية عديدة، كانت جموع الشباب في الصدارة منها، تلك التجربة اجهستها أداة قهسية، بالاعتماد عليها اراد طامع مغامر أن يستولي على ارادة الشعب ويكرس سلطة استبداد، يعيد بها انتاج نظام سقط تحت ثقل اوزاره وكبارته وانحطاط نهجه ووسائله.

لكن رماد التجربة الذي بقي جمره ينتظر فرصة التوقد وانبعاث دخان ظلم الاستمرار والفساد والتعديت تحول دون استعارة نبرائه الكامنة. وهذه المرة تهب المظاهرات، وهي محمية من الاجهزة الامنية، باستثناء اختراقات مؤسفة هنا وهناك، كما تبدأ نظائرها شعارات تطالب بالإصلاح، ثم تتحول قفرق لافقات وشعارات تؤيد الإصلاحات ورئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي.

والشعارات التي تصدرت المظاهرات نعت الى تطبيق الإصلاحات وتعميقها، وملاحقة الفاسدين وتطهير الدولة بمختلف مؤسساتها واجهزتها من الفاسدين ومعومومي الكفاءة، وانتهاء المنظومة السياسية التي تعيد انتاج الفساد وتخلق بيئته.

وتتبعين شعارات التظاهرات بطابعها العام، المسند لارادة واسعة المدغوب على أمرهم، وهم بالاساس الفقراء ونوي الدخل المحدود والمتقاعد والارامل والعاطلين من الخريجين وعوائل الشهداء وسواهم، نساء ورجالاً وشباباً وشيوخاً، ومن كل المكونات والفئات والطوائف، ومن كل المحافظات خارج المناطق المرتبهة لداعش. لكن قاعدة التظاهرات الاحتجاجية والمطلبية هي اوسع من ذلك بكثير. فهي تضم كل اوساط المجتمع العراقي، باستثناء الطغمة الفاسدة المستفيدة من استشرء الفساد وانتهاك الحرمات والتعدي على الحريات. وهي ظاهرة تعبر بوضوح عما يصيبهم جميعاً من ضرر بالغ. فانعدام الامن والاستقرار ونفسي الرشى والفساد ونهب المال العام وتصعد منظومة المجتمع الاخلاقية، وانهيار البنى الخدمية من كهرباء وماء صالح للشرب وصحة وتعليم وكل ما له علاقة بالبحايا اليومية للناس دون استثناء يمس الجميع، الفقير والميسور غير الناهب، بغض النظر عن ولائه او طائفته وقوميته ومنطقته ومكونه.

وهذه الحال تفرض على المتشطاء، والنواتات الاوعى من المتظاهرين أخذ ذلك بنظر الاعتبار، وهم يساهمون باقتراح الشعارات والمطالب والاهداف النهائية للحركة. ويفرض على الجميع تجنب كل ما يشتت القوى والجهود، وابعاد ما يستفز اطراف وقوى تؤيد الإصلاح بحذر، أو انها تتردد من التقدم خطوة باتجاه مطالب الإصلاح، وكذلك القوى التي تشعر بالقلق من احتضار خروج عملية الإصلاح عن خطها، وابعاد قاعدة سياسية للانفراد والتسلط.

الشعار في مثل هذه الحال، يتطلب ان يتجنبه لكل هذه الهواجس ويعالجها بحكمة، ويأخذ في الاعتبار ان الإصلاح لا يمكن ان ينجح دون ضم اوسع القوى، وخصوصاً من بين الاحزاب والكتل المعنية بالعملية السياسية القائمة عبر اجراء فرز في صفوفها، واعادة اصطفاها مع حركة الاحتجاج والإصلاح. فالأوساط الواسعة المتضررة من الوضع القائم بمنظومته السياسية القائمة على المحاصصة، ومن استشرء الفساد مع الفقر ونقص الخدمات وانهيار منظومات الدولة هي جزء من القاعدة السكانية والمناطقية للأحزاب المشاركة في السلطة دون استثناء. وهذه الأوساط لا يمكنها ان تتفهم اي شعار ينال من قناعاتها العقائدية ويوجي باعتبارها عن الحركة. واسبابها النشيط فيها لصالح من يندد بقيمتها او ما يبدو كذلك، ويسعى لعزلها عن تصد الحركة.

ان ما يجمع الكل هو الإصلاح والتغيير اللذان يُظهران الدولة والعملية السياسية من كل مظهر كان في اساس الاتحاد السياسي والاقتصادي والقيمي، وتمكين الإرهاب وداعش من اقتطاع اجزاء عزيزة من محافظاتها وارضياتها مؤقتاً.

وتحقيق هذا الهدف يصعب في صالح كل قوى العملية السياسية، باستثناء من لا مصلحة له باخراجها من أزمته، لان البديل عن اصلاح المنظومة السياسية ليس سوى الانهيار الكامل..

2

7

8

نواب يؤكدون: الإجراء سيرا عي تمثيل الأحزاب والمكونات

مرشحو الكتل ينافسون "التكنوقراط" أمام لجنة لإعادة توزيع 4 آلاف منصب مرموق

□ بغداد / محمد صباح

شكل رئيس الوزراء لجنة حكومية تتولى مهام مقابلة واختيار المرشحين للدرجات الخاصة، وتأخذ على عاتقها وضع جدول مراجعة وتقييم عمل وكلاء ومستشاري الوزارات والمديرين العامين لإعداد المقصرين واستبعاد الفائزين منهم.

ويندرج عمل اللجنة ضمن عمليات الإصلاحات التي بدأت الحكومة بتنفيذها، إذ من المفترض أن تقدم تقريرها النهائي إلى رئيس الحكومة في غضون الأيام القليلة المقبلة. وشكل العبادي، الخميس الماضي، لجنة عليا لاختيار المرشحين للمناصب العليا، وتشكيل لجنة أخرى مماثلة لأخصاص الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة إلى المسألة والمحاسبة لتقييم عملها دورياً وتقديم تقاريرها إلى العبادي شخصياً، وأكد تحديد نهاية الشهر الحالي لتنفيذ قرار الغاء مواقع المستشارين في الوزارات خارج الملك وتحديدها بخمسة مستشارين فقط.

وكان متحدث حكومي كشف، الأسبوع الماضي، عن تشكيل لجنة من الخبراء والمستشارين في رئاسة الوزراء لوضع معايير اختيار المسؤولين في الدرجات الخاصة البالغ عددهم أربعة آلاف شخص، مبيناً أن الوزراء الذين دعت وزاراتهم سيقدون مناصبهم.

وفي هذا السياق، يقول عباس البياتي، النائب عن ائتلاف دولة القانون أن "هناك فئات لدى الكتل السياسية لكن بعض الكتل تقدم مرشحين لشغل مناصب الدرجات الخاصة على أساس الولاءات وليس على اسس المهنية والموضوعية".

وأوضح البياتي، في تصريح له (المدى) أن "الغرض الحقيقي من تشكيل هذه اللجنة الحكومية هو وضع جدول مراجعة وتقييم أداء وعمل وكلاء ومستشاري الوزارات مع إعادة النظر بالمدرء العامين لشكلها رئيس الحكومة لشغل مناصب وكلاء ومستشارين ومدراء عامين، وهي وضع معايير محددة في تعيين الدرجات الخاصة أو البقاء على

الشخصيات الموضوعية في مكانها، لافتاً إلى أن "التعيينات الجديدة لن تكون على حساب كتلة على أخرى أو تهميش مكون دون آخر". ويكشف البياتي عن "وصول ترشيحات إلى هذه اللجنة، التي شكلها رئيس الحكومة لشغل مناصب وكلاء ومستشارين ومدراء عامين، من قبل كتل سياسية مختلفة فضلاً عن وجود سير ذاتية للشخصيات مستقلة تكنوقراط".

ويشير عضو التحالف الوطني إلى أن "اللجنة مهنية وحرفية وفنية وهي تسعى لتأشير الخلل في أداء الشخصيات التي تتبوأ هذه المواقع والمناصب وتوصي بملء الفراغات الموجودة". وتبدي كتل سياسية تخوفها من استغلال العبادي لتأييد الشارع العراقي والمرجعية الدينية ليفتح المجال أمام حزبه وكتلته البرلمانية بالهيمنة على جميع المناصب.

ويقول رئيس كتلة الفضيلة عمار طعمة إن "عملية الإصلاحات اتت متأخرة لأنها تقع ضمن مسؤولية الكتل السياسية التي لم تتجاوب مع مطالب الجمهور لغترات طويلة". وأوضح طعمة، في حديث له (المدى)، أن "الإصلاحات تتوقف على وجود ارادة سياسية حقيقية جادة وعلى زخم جماهيري واع يعي ما يريد ويجنب نفسه أن يكون أداة لتحقيق ارادات وطموحات انتهازية جديدة



جلسة مجلس الوزراء

يؤدي إلى فتح الساحة والميدان على سيناريوهات غير محمودة الأثر على مجمل الوضع والعملية السياسية". وحول تشكيل لجنة حكومية لمراجعة الدرجات الخاصة، يرى القيادي في حزب الفضيلة أن "الإصلاح يتوقف على اعتماد معايير سليمة يجري تطبيقها على الجميع دون مواربة أو مجاملة ولا تقبل التبعيض وتطبيقها على مورد دون أخرى".

ويتابع بالقول "بحسب في الوقت الحالي إلى الشجاعة وتكران الذات من قبل القوى السياسية المتصدية مع استحضار المصلحة العامة"، مشدداً على أن "من الضروري وجود ارادة صادقة مع تكران للذات ومراجعة المسيرة والإداء السابق ونقده بشكل مهني".

من جانبها توضح هدى سجاد، عضو ائتلاف دولة القانون، أن "عدد المستشارين والوكلاء غير قانوني في جميع الوزارات ويحتم تقييم اعمالهم والوصول إلى الفائزين منهم لاستبعادهم من قبل اللجنة الحكومية التي شكلها رئيس الوزراء حيدر العبادي".

وأضافت سجاد، له (المدى)، أن "تدني أسعار النفط والظروف التي يمر بها العراق تتطلب إيجاد آلية للنهوض بواقع العراق الاقتصادي من خلال تنفيذ حزمة من الإصلاحات التي تهدف إلى تقليل اعداد وكلاء الوزارات والمستشارين". وتؤكد عضو دولة القانون أن "الجان الحكومية التي تشرف على عملية الإصلاح تتطلب منحها مزيداً من الوقت"، مبرحة أن "تقدم اللجنة الحكومية تقريرها إلى رئيس مجلس الوزراء بابعاد المقصرين والبقاء على الإبقاء منهم خلال الفترة القليلة المقبلة".

السياسة تدفع الدمارك لسحب مقالاتها

من الحرب على داعش

بغداد / المدى برس

أعلنت الحكومة الدنماركية، امس الإثنين، عن سحب طائراتها السبع من طران أف 16 - من حملة التحالف الدولي ضد تنظيم داعش.

وفي حين عزت ذلك لمتطلبات الصيانة الضرورية، وإراحة طاقمها، أكدت أن البرلمان الدنماركي إذا ما قرر تمديد مهمة تلك الطائرات وعودتها للعراق، فينبغي ألا يتعدى ذلك صيف عام ٢٠١٦ المقبل.

وقال وزير الخارجية الدنماركي كرستيان جيستنسن، بحسب ما أورده موقع ذي لوكال The Local الإخباري، وبتبعته (المدى برس)، إن "قرار الإخلاء الطائرات السبع وطاقمها إلى أرض الوطن يعد ضرورياً إذا ما قررت الدنمارك الاستمرار بالمهمة كونها طرفاً في التحالف الدولي لمحاربة تنظيم داعش".

وأضاف جيستنسن، إن "الحكومة قررت ضرورة إعادة الطائرات المشاركة ضمن التحالف إلى أرض الوطن لمدة من الزمن لصيانتها، وإراحة طاقمها من الطيران والفنيين ليستعيدوا لياقتهم البدنية والصحية ويكونوا مستعدين للمشاركة مع التحالف مجدداً"، مؤكداً "استعداد الدنمارك لإعادة طائراتها المقاتلة من طران أف-١٦ مجدداً إلى العراق لوجود ضرورة لمحاربة تنظيم داعش".

وأوضح الوزير، أن "البرلمان الدنماركي إذا ما قرر تمديد مهمة تلك الطائرات وعودتها للعراق، فينبغي ألا يتعدى ذلك صيف عام ٢٠١٦ المقبل". وذكر الموقع، استناداً إلى وزارة الدفاع الدنماركية، أن "الطائرات المقاتلة الدنماركية باشرت بغارتها الجوية ضد داعش في العراق منذ تشرين الأول ٢٠١٤ المنصرم، وفذت ٤٦ طلعة جوية أفت خلالها ٤٢٥ قنبلة على أهداف تابعة لداعش، فضلاً عن مشاركتها بتنفيذ طلعات استخبارية".

وكانت القيادة المركزية لقوات التحالف، أعلنت في، (الثامن من آب ٢٠١٥)، عن تنفيذ قوات التحالف الدولي خمسة آلاف و٩٤٦ غارة جوية على مواقع داعش في العراق وسوريا خلال عام كامل من العمليات ضدّه، دمرت خلالها ثمانية آلاف لتلك الحملة الجوية تقارب الثلاثة مليارات و٥٠٠ مليون دولار.

يذكر أن التحالف الدولي الذي تقوده واشنطن ضد داعش يشمل ٦٠ دولة، تشارك ١٢ منها فقط في وصف أهداف تابعة لذلك التنظيم، علماً أن الولايات المتحدة تقصّر داعش في العراق منذ الثامن من آب ٢٠١٤ المنصرم، في حين انضمت إليها فرنسا، بريطانيا، هولندا، استراليا، بلجيكا، كندا، الدنمارك في أيلول من ذلك العام ذاته، وبدأ القصف على أهداف داعش في سوريا، في ٢٣ من أيلول ٢٠١٤، بمشاركة دول عربية هي السعودية والبحرين والإمارات والأردن وقطر.

محللون: دعم السيستاني للإصلاحات سيف ذو حدين يواجهه العبادي والأحزاب أكبر عقبة أمام التغيير

□ بغداد / المدى

دفع سوء أداء السياسيين العراقيين واستشرء الفساد، الذي حرك تظاهرات شعبية حاشدة، المرجع الشيعي الأعلى آية الله علي السيستاني إلى رفع سقف مطالبته بالإصلاح والتحذير من خطر يهدد بـ "تقسيم" البلاد، بحسب ما أوردهت فرانس برس.

وتشكل مواقف السيستاني والمطالب الشعبية، غطاء لرئيس الوزراء حيدر العبادي للمضي في الإصلاح لمواجهة خصومه، إلا أنها قد لا تكفي لتخطي تعقيدات المشهد السياسي العراقي والطبيعة المتجزئة للفساد. ويقول السيستاني "كانت المرجعية تأمل أن تقوم الطبقة السياسية التي وصلت إلى السلطة عبر صناديق الانتخاب بإدارة البلد بصورة صحيحة، ولا تحدث مشاكل كبيرة بحيث تنظر المرجعية إلى التدخل"، بحسب رد من مكتبه على أسئلة وجهتها وكالة فرانس برس.

ويضيف "ولكن - لالاسف الشديد - جرت الأمور بغير ذلك، وقد تسبب سوء الإدارة - بالإضافة إلى عوامل داخلية وخارجية أخرى - في الوصول بالبلد إلى هذه الأوضاع المزرية التي تتدنّى بخطر جسيم". ويوضح أنه بعدما "تدفّ صبر كثير من العراقيين واحتجوا على سوء أوضاع البلاد"، وجدت المرجعية أن "الوقت مؤات للدفع قويا بهذا الاتجاه"، وأكد "ضرورة الإسراع في الخطوات الإصلاحية وتحقيق العدالة الاجتماعية".

ويعد انطلاق التظاهرات للمطالبة بمكافحة الفساد وتحسين الاقتصاد وسط درجات حرارة فاقت الخمسين، حض

السيستاني، العبادي في ٧ آب على أن يكون أكثر جرأة ضد الفساد. وسارعت الحكومة بعد يومين إلى اقتراح اجراءات اقراها البرلمان وارفقها باقتراحات اضافية. وكر السيستاني بعد ذلك المطالبة باصلاحات، لا سيما في القضاء.

وفي دلالة على خطر الفساد على مستقبل العراق، حذر المرجع من "تقسيم" البلاد بغياب "إصلاح حقيقي"، مؤكدا أن الفساد ساهم في سقوط مناطق من البلاد بيد تنظيم داعش في حزيران ٢٠١٤.

ويأتي الحراك الاصلاحى وسط مرحلة هي الأكثر دقة في تاريخ العراق الحديث، إذ تخوض قواته معارك مكلفة على جبهات عدة ضد الارهابيين، زّامنا مع انخفاض مدخوله المالى بشكل حاد جراء تدهور أسعار النفط. ويرى حيدر الخوئي، الباحث في معهد "شاتام هاوس"، أن السيستاني لا يجب الاضطراف في السياسة لأنه يؤمن بأن رجال الدين يجب أن يلتزموا بتوفير التوجيه والقيادة الروحية، إلا أنه يتدخل "بتردد عندما يتعلق الأمر بقضايا ستر اتجحية كبرى فقط".

ويضيف "يشعر بان لديه واجب التحرك لإعادة العراق من شفير الهاوية". ونادرا ما يعن السيستاني مواقف سياسية مباشرة، إلا أن نداءاته تلقى صدى لدى ملايين العراقيين. ومن أبرز هذه المواقف، فتوى الجهاد الكفائي بعد هجوم تنظيم داعش، والتي تجاوب معها عشرات الآلاف من العراقيين الذين حملوا السلاح وانضموا للقتال ضد المتطرفين.

ويعتبر احسان الشمري، استاذ العلوم السياسية في جامعة بغداد، أن "الأوضاع المأساوية الأخيرة" دفعت السيستاني

للتدخل "بشكل مباشر"، بعدما درك أن القوى السياسية لا تستطيع أن تنتج مخرج او حتى حلا للطبيعة الأزمات السياسية المتركمة... واخفقت في تقديم الخدمات بشكل كبير". وبدأ العبادي خلال الاسابيع الماضية بالاعلان تدريجيا عن تطبيق خطوات اصلاحية، شملت تقليص عدد المناصب الوزارية إلى الثلثين، وتخفيض اعداد افراد حماية الشخصيات واصلاح الرواتب.

وتتضمن الإصلاحات المقترحة اجراءات أكثر جزرية، اهمها الغاء مناصب نواب رئيس الجمهورية التي يشغلها سياسيون بارزون هم نوري والمالكي وايد علاوي واسامة الجبفي.

ويرجح محللون أن يصطدم العبادي بمعوقات في حال مضيه نحو اصلاحات جزرية، لا سيما وأن معظم سياسيي العراق ذي التزكية المنهية المعقدة، استفادوا من الفساد لتحقيق النفوذ والثراء. ويرى فخر حداد، الباحث في معهد الشرق الاوسط بالجامعة الوطنية في سنغافورة، أن "تغيير ثقافة فساد متجذرة إلى هذا الحد كما الحال في العراق، ليس فقط خطوة طموحة، بل مسار طويل المدى". يضيف "يمكننا أن نتوقع رؤية خطوات رمزية اضافية لكن الرهان ليس لصالح حصول اي تغيير جذري في المدى القصير".

ويعتبر الخوئي أن من اكبر العقبات التي ستواجهه اي "تغيير كبير"، ستكون من "الأحزاب، ومنها حزب الدعوة الذي ينتمي إليه رئيس الوزراء، التي كانت المستفيد الأكبر وأضاف أن "التغيير الحقيقي سيعتمد على مدى قوة

صد "هجمات عنيفة" لتنظيم في حصيبة وحديثة

مقتل 32 مسلحا وتدمير منظومة مراقبة لداعش في الرمادي

□ الأنبار / المدى برس

محمود الحديثي في حديث إلى (المدى برس)، أن "القوات الأمنية من الجيش والشرطة صدت هجوماً عنيفاً لعناصر تنظيم داعش استهدف منطقة البو حياة في قضاء حديثة، (١٧٠ كم غرب الأنبار)، مما اسفر عن مقتل ١٤ عنصراً من داعش من بينهم ثلاثة انتحاريين يرتدون احزمة ناسفة".

وأضاف الحديثي أن "قوات الرد السريع تمكنت من تدمير سبع عجلات كان يستقلها عناصر داعش أثناء الهجوم محاولوا اقتحام خط الصد في منطقة الرمادي، مما أسفر عن مقتل ١١ عنصراً من التنظيم بعد محاصرتهم". وأضاف جودت، أن "سرية العناصر التابعة إلى معاوير الشرطة الاتحادية

تمكنت من تدمير منظومة مراقبة تابعة للتنظيم". وقال مصدر في قيادة عمليات الأنبار، له (المدى برس)، إن "القوات الأمنية تمكنت من صد عناصر داعش أثناء محاولتهم الهجوم على تجمع لقوات الجيش في مدخل ناحية البغدادي التابعة لقضاء حديثة (١٧٠ كم غرب الأنبار)، مما أسفر عن مقتل سبعة من عناصر التنظيم وتفجير أربع عجلات مفخخة يستقلها انتحاريون".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "القوات الأمنية عززت وجودها في محيط البغدادي تحسباً من وقوع هجمات مماثلة قد تستهدف القطعات البرية المنتشرة في تلك المناطق". مشيراً إلى "تشر عدد من العناصر في السواتر الامامية للناحية". يذكر أن تنظيم داعش يسيطر على أهم وأبرز مدن الأنبار منذ عام تقريبا على الأحداث والمعارك والمواجهات بين القوات الأمنية والعشائرية ومن أبرز المناطق التي هي تحت سيطرة التنظيم هي الفلوجة والقائم الحدودية بين العراق وسوريا وهيت وراوة ونواح أخرى.

الصدر يدعو أتباعه للتظاهر وسط

ساحة التحرير الجمعة المقبلة

□ بغداد / المدى

ورغم تواصل التظاهرات الاسبوعية التي يشارك فيها حشود من مختلف اطراف المجتمع لم يعلن القادة السياسيون البارزون الدعوة للمشاركة او مواصلة التظاهر لتحقيق المطالب. وأوضح العبيدي ان الدعوة هي لتظاهرة في بغداد فقط، وفي ساحة التحرير حيث يجتمع مئات على الأقل كل جمعة منذ اسابيع، وأشار إلى ان دعوات المشاركة في تظاهرات المدن الأخرى ستحدد لاحقا.

وتشهد بغداد ومناطق أخرى لاسيما مدن ذات غالبية شيعية في جنوب البلاد كالبصرة وكربلاء والنجف، تظاهرات اسبوعية خلال الفترة الماضية، للمطالبة بمكافحة الفساد وتحسين الخدمات لا سيما الكهرباء والماء. وتلقت مطالب المظاهرين دعما في ٧ آب، مع دعوة المرجع الشيعي الأعلى آية الله علي السيستاني رئيس الوزراء حيدر العبادي ليكون أكثر جرأة في مكافحة الفساد. وأقرت الحكومة في التاسع من الشهر نفسه حزمة اصلاحات، اقراها البرلمان بعد يومين، مضيفا إليها حزمة اقتراحات اضافية. وبدأ العبادي خلال الاسابيع الماضية بتطبيق بعض الخطوات الإصلاحية تدريجيا، لا سيما خفض عدد المناصب الوزارية من ٢٣ إلى ٢٢.

دعا الزعيم الشيعي مقتدى الصدر، أمس الإثنين مناصريه إلى المشاركة في تظاهرات بغداد للمطالبة بالإصلاح وتحسين الخدمات العامة، في أول دعوة من قائد سياسي للمشاركة بالتجمعات المستمرة منذ اسابيع في بغداد. ودعا المتحدث باسم الصدر الشيخ صلاح العبيدي "إبناء الشعب العراقي عامة والخط الصدري خاصة، إلى الخروج في تظاهرة الجمعة المقبل"، وذلك بتلاوته بيانا صادرا عن لجنة مشرفة على التظاهرات تابعة للتيار.

وكان الصدر دعا، قبل نحو عشرة ايام، انصاره لتشدها للمشاركة في التظاهرات التي للمطالبة بمكافحة الفساد وتحسين الخدمات العامة، وتشكل لجنة لهذا الغرض. وأكد العبيدي في تصريح لوكالة فرانس برس، ان الدعوة تأتي استنادا لتوجهيات السيد مقتدى الصدر ودعم مسيرة الإصلاح والمسؤولية الشرعية والوطنية، داعيا المظاهرين إلى "المطالبة باصلاح الجهاز القضائي وعزل الفاسدين ومحاکمتهم"، وتنفيذ حزمة الإصلاحات "ضمن سقف زمني محدد ومغول".

يوم سياسي

نطالب العبادي بورقة لإعادة النازحين



صلاح الجبوري

سأفتح ملفات جديدة لفساد وزير الكهرباء



ماجدة التميمي

نحذر الأجهزة الأمنية من استخدام القوة ضد المتظاهرين



ارشد الصالحي

مؤسسو الأحزاب يجب أن يخضعوا لكشف الذمة



عمار طعمة

أدلة تثبت تعمد الجيش في الموصل تثبيط معنويات



الزامل

طالب نائب عن تحالف القوى رئيس الوزراء حيدر العبادي بتقديم ورقة اصلاحية لإعادة النازحين إلى ديارهم، مشيراً إلى وجود بعض العوارض تمنع عودتهم.

وقال النائب صلاح الجبوري، في مؤتمر صحفي بمشاركة نواب التحالف، إن "رئيس مجلس الوزراء قدم ورقته الاصلاحية ودعمنا الورقة لكننا لم نتطرق إلى شريحة النازحين الذين تجاوز عددهم ثلاثة ملايين". وأضاف الجبوري إن "ورقة الاصلاح الحكومية لم تتطرق إلى حجم الاموال التي خصصت لهم في موازنة ٢٠١٥ ولم تتطرق الورقة الاصلاحية إلى ملف اعادة النازحين إلى مساكنهم". ودعا عضو تحالف القوى رئيس الوزراء إلى أن "تكون لديه ورقة اصلاحية لإعادة النازحين إلى مساكنهم وهذا اذا ما علمنا ان هناك هدماً للمناطق والدور السكنية ولم تقدم الحكومة بخطوة اصلاحية بهذا الاتجاه".

أكدت عضو اللجنة المالية عن كتلة الاحرار ماجدة التميمي عزمها فتح ملفات فساد جديدة بحق وزير الكهرباء، قاسم الفهداوي، مبيئة ان "الملفات كثيرة وهناك وثائق اخرى سارسلسها إلى هيئة النزاهة واعرضها على وسائل الاعلام". وقالت التميمي ان "هناك وجبات جديدة من الوثائق سوف تبعث إلى هيئة النزاهة وتعرض على وسائل الاعلام"، موضحة ان "هناك الكثير من الوثائق ترد لي من قبل مواطنين والتي لم تعرض في الاعلام سنعرضها بعد ارسالها إلى النزاهة". وتابعت عضو اللجنة المالية بالقول ان "وزير الكهرباء لم يستجب إلى دعوتنا في اللجنة المالية لبحث الملفات، لذلك لجأنا إلى النزاهة والاعلام"، مؤكدة "عدم توقعها في عرض ملفات الفساد بحق أي شخصية". ووافق رئيس مجلس النواب سليم الجبوري على استجواب وزير الكهرباء قاسم الفهداوي في المجلس، وذلك بعد طلب قدمه ٧٠ نائباً، اثر ترددي واقع الطاقة الكهربائية في البلاد.

حذر رئيس لجنة حقوق الانسان النيابية ارشد الصالحي الأجهزة الأمنية استخدامهما القوة المفرطة ضد المتظاهرين التي لا تتسجم مع القانون التي سمح بالتظاهر السلمي.

ودعا الصالحي إلى "الحفاظ على سلمية التظاهرات ورفع الشعارات التي تبغي الإصلاح وتحفظ هيبة الدولة، تطبيقاً للمادة ٢٨ من الدستور"، مطالباً "الأجهزة الأمنية إلى توخي الحذر من المساس بأمن المواطن والحفاظ على حقه في التعبير عن رأيه وتطلعاته بتحقيق مطالبه المشروعة مادامت لا تخالف مبادئ الحفاظ على الأمن العام للبلاد". وأضاف رئيس لجنة حقوق الانسان ان "ما تعرض له المتظاهرون في البصرة وبغداد جاء خلافاً لقانون التظاهر السلمي الذي من المزمع تشريعه في الدورة الحالية لمجلس النواب"، محذراً "الأجهزة الأمنية من مغية استغلال التظاهرات من قبل بعض الجماعات التي تريد تفریق شمل العراق والساس بوحدته وجغرافيته".

أكد رئيس كتلة الفضيلة النيابية عمار طعمة ان ضرورة ان يتضمن قانون الاحزاب تقديم اعضاء الهيئة المؤسسة لكل حزب كشفاً بالذمة المالية إلى هيئة النزاهة، فيما قدم عدداً من المقترحات لتضمينها بالقانون.

وقال طعمة، في بيان له، ان "من الفقرات التي تضمنها قانون الاحزاب على الحزب الامتناع عما يأتي: قبول اموال عينية أو نقدية من أي حزب أو جمعية أو شخص أو أي جهة لجنبية وارسال اموال أو مبالغ إلى جمعيات أو منظمات أو إلى أي جهة". واقترح طعمة اضافة عدد من الفقرات على القانون وهي "تقديم اعضاء الهيئة المؤسسة لكل حزب كشفاً بالذمة المالية لاعضائها إلى هيئة النزاهة وان يكون من شروط اعضاء الهيئة التأسيسية حائزاً على الشهادة الجامعية الأولية وان لا يكون بدرجة عضو عامل فما فوق في حزب البعث المنحل وحرمان اعضاء الهيئة التأسيسية لكل حزب من العمل السياسي لفترة معينة أو مدى الحياة في حال صدور حكم قضائي على جريمة فساد مالي أو اداري بحقه مضافة شرط عدم ازواج الجنسية لكل عضو من اعضاء الهيئة المؤسسة للحزب لكل حزب".

أكد رئيس لجنة التحقيق في سقوط الموصل حاكم الزامل، ان التوصيات التي تضمنها التقرير جاءت نتيجة جهد ومتابعة على مدار سبعة اشهر من التحقيق والتدقيق وجمع الملفات والافادات والاستجواب لعدد كبير من الشخصيات السياسية والامنية والعسكرية. وقال الزامل "نحن لجنة تحقيقية لا يمكن لها ان تبرز الوزراء الامنيين والقائد العام والقيادات الامنية والعسكرية التي كانت مسؤولة ومسؤولة مباشرة أو غير مباشرة عن سقوط الموصل".

وأوضح رئيس لجنة تحقيق الموصل ان حال الجندي في المعركة كان يبرئ له وهناك ادلة ووثائق تدین قيادة المؤسسة العسكرية. مبيناً ان لدية صوراً ووثائق لعلب من العتاد تحتوي على حجر كونكريت بدل العتاد وقد انف هاون لا تعمل على الدفاع باختلاف الانواع وغيرها من الامور التي تحبب معنويات الجيش في التصدي والقتال.

موقع أميركي: سياسة واشنطن الخارجية لا تحتل "بوش" آخر

شقيق بوش يعلق فشل الولايات المتحدة في العراق على شماعة أوباما وكلينتون

□ بغداد / المدى



أوباما والعبادي في لقاء سابق

منذ أن غادر منصبه، جاء جيب بوش ليتشاور مع العديد من أصدقائه الجمهوريين، وانفقوا على ألا يسترجعوا أخطاء الماضي وأن يركزوا بدلاً من ذلك على مستقبل السياسة الخارجية الأمريكية.

ومع ذلك، فإن محاولات مرشح الرئاسة الجمهوري جيب بوش لإعادة كتابة التاريخ خلال سلسلة من الظهور في حملته الانتخابية الأسبوع الماضي لا يمكن أن تستمر دون أن يتم انتقادها. ويسعى المحافظ جيب بوش بوضوح إلى إغفاء إدارة أخيه من المسؤولية عن المشاكل التي تحدثت اليوم في العراق، عن طريق إلقاء اللوم على الرئيس براك أوباما وهيلاري كلينتون؛ بسبب ظهور تنظيم داعش في العراق والشام، وربما يخدم هذا الطرح مصالح بوش السياسية، ولكنه يسيء إلى الحقيقة.

ولا يمكن لأي مناقشة حقيقية تتناول الوضع الحالي في العراق أن تغفل الأخطاء التي تم ارتكابها من قبل إدارة بوش خلال حقبة الغزو وتداعياتها، ويرتكز كثير من هذه الأخطاء على معلومات استخباراتية خاطئة، وافتراضات معيبة حيث أرسلوا عددًا قليلاً من القوات لتأمين البلاد، واستبدلت الحكومة التي كانت بمثابة عدو لسود لإيران بحكومة أخرى كانت تربطها علاقات وثيقة مع طهران. وقاموا بتسريح الجيش العراقي وطرد الآلاف من الضباط السنة الذين بدؤوا في وقت قريب تمرداً عنيفاً.

ولم يتم الاعتراف بأي حقيقة من هذه الحقائق بواسطة المحافظ جيب بوش في خطابه بمكتبة رونالد ريغان الرئاسية، أو في ظهوره في إطار حملته الانتخابية في ولاية أيوا؛ لأنها تقوض محاولاته لإلقاء اللوم على الآخرين.

وبحسب طرح جيب بوش الجديد، فإن الخطأ الأميركي الفاتل في العراق

كان سحب قواتنا في ٣١ كانون الأول من العام ٢٠١١. وإذا ما كان الأمر كذلك، فإن هذا الخطأ تم ارتكابه بواسطة الرئيس جورج دبليو بوش الذي تفاوض على تاريخ الانسحاب في اتفاقية ملزمة تم التوصل إليها مع رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي في العام ٢٠٠٨.

وقد سعت إدارة أوباما إلى تمديد مهمة القوات الأميركية، كما أيدت وزيرة الخارجية هيلاري كلينتون بكل قوة مثل هذا الاقتراح بالبقاء، ولكن رئيس الوزراء نوري المالكي رفض إعطاء القوات الأميركية

حصانة من الملاحقة القضائية، ومن ثم قررت الإدارة بشكل حكيم ألا تعرض القوات الأميركية للمخاطر من أجل دعم حكومة لم تعد تريد بقاءهم هناك لفترة أطول.

وكانت هذه هي المعطيات التي يعتقد المحافظ جيب بوش أنها قادت إلى صعود تنظيم داعش. ولكننا ننوه مرة أخرى على أنه يروي جانباً واحداً فقط من الموضوع، حيث تم تأسيس تنظيم داعش، الذي انبثق عن تنظيم القاعدة في العراق، في عام ٢٠٠٣ في خضم حالة الفوضى التي أعقبت الغزو.

وأصبح تنظيم القاعدة في العراق تنظيماً جاذباً للساخطين من السنة وبقايا جيش صدام حسين الذين لا زالوا يلعبون دوراً رئيسياً في تنظيم والتشدد.

ولا يمكن لأي أحد سواء كان ديمقراطياً أو جمهورياً أن يدعي أن كل شيء يسير على ما يرام في الشرق الأوسط اليوم. فقد ارتكبت إدارة أوباما بالتأكيد أخطاء، كما أن إدارة بوش لم تكن كل قراراتها خاطئة. ولا يجب علينا أيضاً أن ننع في فخ افتراض أن كل ما يجري هو خطأ أميركي حيث يتحمل القادة

العراقيون الطائفيون، ونظام بشار الأسد في سوريا، والنفوذ الإيراني الضار أيضاً المسؤولية في المشاكل الكبيرة التي تواجه المنطقة. ومع ذلك، ما زالت الولايات المتحدة وسنظل قوة مهمة في الشرق الأوسط. ولا تحتاج بلادنا إلى معركة حزبية تقليدية تتناول سياساتنا في المنطقة. بل بدلاً من ذلك، يجب علينا أن نقوم بنقاش موضوعي يتطلع للنظر إلى الأماس حول نوعية الدور الذي يمكن أن لعبه في جلب الاستقرار في هذا الجزء المهم من العالم.

وقد قدم المحافظ جيب بوش، وهذا

أمر بحسب لصالحه، بعض الأفكار لكيفية تعامل إدارته في المستقبل مع العراق. وعلى الرغم من كون خطابه مائلاً إلى حد كبير، وانتقاده للرئيس أوباما ووزيرة الخارجية السابقة هيلاري كلينتون كان حاداً؛ إلا أن الاقتراحات التي يقدمها تبدو إلى حد كبير مشابهة لما تقوم به الإدارة الحالية بالفعل. حيث اقترح دعم الجيش العراقي في حربه ضد داعش. ولكن، يبدو أن النقاط المختلفة في طرحه تتمثل في استعداده لتعريض المزيد من القوات الأميركية للخطر عن طريق إرسال قوات أميركية للقتال،

وفي عدم رغبته في إلغاء آلية الإيهام بالغرق في إجراء التحقيقات. كما تحدث جيب بوش أيضاً عن أهمية التحالفات، ولكن خطابه وإجراءاته المقترحة في هذا الصدد تهدد هذه المصادر المهمة من القوة. فلا يوجد شيء سوف يثير غضب حلفائنا الأوروبيين أكثر من خطة جيب بوش بالتراجع عن الانفتاح النووي مع إيران الذي قضوا سنوات في التفاوض جنباً إلى جنب معنا من أجل التوصل إليه. وبالتل، حرص جيب بوش على استخدام مصطلح "الإرهابيين الإسلاميين" وهي العبارة التي أقتنعنا حلفائنا في العالم العربي بعدم استخدامها؛ لأنها توحى بالسرديّة الكاذبة بأننا في حالة حرب مع الدين.

الكلمات شيء مهم في عالم الدبلوماسية، وهي مهمة كذلك في حالة القيادة. فقد تأثرت سمعة الولايات المتحدة بشكل كبير خلال مدة حكم إدارة الرئيس جورج بوش. واليوم، فإن مكانة أميركا في العالم أقوى بكثير مما كانت عليه في العام ٢٠٠٩ بفضل قيادة الرئيس أوباما ووزيرة الخارجية السابقة هيلاري كلينتون. فقد قاموا بتجديد التحالفات، واستأنفوا بلا هوادة ملاحقة أعدائنا من الإرهابيين، واتشاوروا تحالفات دولية بشأن فرض العقوبات على إيران وفي الحرب ضد تغيير المناخ، وهذا سجل من الإنجازات جدير بالثناء، وهو سجل لا يحتاج إلى إعادة الكتابة من جديد. وفي الأشهر القادمة، أود أن أشجع جيب بوش على أن يكون دارساً حقيقياً للسياسة الخارجية، بدلاً من أن يكون لاعب هوكي منتقداً للسياسة الخارجية. ولا يمكن للولايات المتحدة أن تحتل رئاسة بوش آخر بغض طرفه عن الواقع العالمي ويسير قدماً نحو الفوضى. الأميركيون يستحقون رئيساً يعترف بالماضي، ويقوم ببناء مستقبل أفضل.

× عن موقع بوليتيكو

محافظ النجف يطعن بقرار إقالته بعد ساعات

من مصادقة القضاء

□ كربلاء / المدى برس

قال محافظ النجف عدنان الزرقي، أمس الاثنين، إن قرار المحكمة الإدارية بخصوص إقالته "مفاجئ وغير قانوني" وأنه سيلجأ إلى محكمة التمييز لنقض القرار، بعد ساعات من مصادقة محكمة القضاء الإداري على قرار إقالته.

وقال محافظ النجف عدنان الزرقي خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى المحافظة وحضرته (المدى برس)، إن "قرار المحكمة الإدارية بإقالتي كان مفاجئاً، متهماً مجلس المحافظة بـ"ارتكاب مخالفات كثيرة في ما يتعلق بإجراءات إقالته من منصبه".

وأضاف الزرقي، إنه "قدم طلباً إلى مجلسي النواب والوزراء لحل مجلس محافظة النجف قبل التصويت على قرار إقالته"، مشيراً إلى أن "القضاء أغفل العديد من الجوانب بهذا الخصوص". وأكد محافظ النجف أنه "سيلجأ لمحكمة التمييز للطعن بقرار الإقالة"، معرباً عن ثقته بحسب قرار الطعن خلال مدة ثلاثين



الزرقي خلال المؤتمر أمس

محافظ جديد خلال ١٥ يوماً من صدور القرار.

وقال رئيس اللجنة الأمنية في المجلس خالد الجشعفي في حديث إلى (المدى برس)، إن "محكمة القضاء الإداري صادقت على قرار إقالة محافظ النجف

عدنان الزرقي"، مشيراً إلى، أن "المجلس تسلم رد دعوة الطعن المقدم من محافظ النجف المقال عدنان الزرقي على قرار إقالته من منصبه من قبل مجلس". وأضاف الجشعفي، أن "مجلس المحافظة ملزم باختيار محافظ جديد خلال مدة أقصاها ١٥ يوماً من صدور القرار".

يذكر ان مجلس محافظة النجف صوت في (١٣ من تموز الماضي) في جلسة استثنائية بإجماع الحاضرين البالغ عددهم ١٨ عضواً وغياب أعضاء كتلة الوفاء بإقالة محافظ محافظة النجف عدنان الزرقي.

وكانت كتلة الوفاء للنجف التي ينتمي إليها المحافظ عدنان الزرقي أعلنت، في ١٣ من تموز الماضي، عزمها الطعن بقرار المجلس الاخير الذي صوت فيه على اقالة الزرقي، وفيما بيّنت ان المجلس ارتكب أخطاء قانونية فاحشة في النظام الداخلي وفي قانون ٢١ الخاص بالمحافظات غير المنتظمة بإقليم، أكدت ان المحافظ له حق الطعن بقرار الإقالة خلال مدة ١٥ يوماً من القرار.

أكد ضرورة إنجاز مشروع البطاقة الموحدة

الأمن الوطني يقر حزمة إصلاحات: الإبلاغ الإلكتروني و3 مراكز للبيانات الجنائية

□ بغداد / المدى برس

أعلن مجلس الأمن القومي، الأحد، حزمة إجراءات لتسهيل إجراءات انجاز مشروع البطاقة الوطنية الموحدة وإصلاح القطاع الأمني، وتسهيل الإجراءات ضمن حزمة الإصلاحات التي يقوم بها رئيس الحكومة، ومراجعة تنفيذ القرارات السابقة، فضلاً عن عدد آخر من المواضيع المدرجة على جدول الأعمال، بحسب بيان للمكتب الإعلامي لرئيس الحكومة، تابعته (المدى برس).

ووافق المجلس، وفقاً للبيان، على "تطوير الخطة السريعة للإبلاغ الإلكتروني عن الموقوفين، ومشروع صحة الأخبار والصور الذي يسرع بإنجاز معاملات المواطنين، وإقامة ثلاثة مراكز بيانات تخصص المشروع الريادي لتكامل بيانات العدالة الجنائية، جاء ذلك خلال ترؤس العبادي، لاجتماع مجلس الأمن الوطني،

الذي ناقش خلاله "السبل الكفيلة لتسهيل إجراءات إنجاز مشروع البطاقة الوطنية الموحدة، وإصلاح القطاع الأمني، وتسهيل الإجراءات التي تضمن حزمة الإصلاحات التي يقوم بها رئيس الحكومة، ومراجعة تنفيذ القرارات السابقة، فضلاً عن عدد آخر من المواضيع المدرجة على جدول الأعمال، بحسب بيان للمكتب الإعلامي لرئيس الحكومة، تابعته (المدى برس).

ووافق المجلس، وفقاً للبيان، على "تطوير الخطة السريعة للإبلاغ الإلكتروني عن الموقوفين، وبالشرح"، كما "تمت الموافقة على مشروع صحة الأخبار

والصور الذي يسرع بإنجاز معاملات المواطنين، وتسهيل إجراءاتها". وتمت الموافقة، كما أورد البيان، على إقامة ثلاثة مراكز بيانات تخص المشروع الريادي لتكامل بيانات العدالة الجنائية في مجلس القضاء الأعلى ووزارة الداخلية، الألية الجنائية، ووكالة شؤون الشرطة". يذكر أن الحكومة العراقية أطلقت في (٢٥ من تموز ٢٠١٥)، مشروع البطاقة الوطنية، وفي حين دعا رئيسها، حيدر العبادي، مجلس النواب إلى تشريع قانونها لغاؤه الأمنية، طالب المحافظين بتوفير أبنية وتسهيلات لإصدارها لأن تبسيط الإجراءات إحدى وسائل معالجة الفساد.

نجيرفان بارزاني يلوح باستفتاء عام إذا لم يتم التوافق بشأن رئاسة إقليم كردستان

□ اربيل / المدى برس

أكد رئيس حكومة إقليم كردستان، نجيرفان بارزاني، على ضرورة إجراء استفتاء عام يخصص آلية انتخاب رئيس الإقليم، في حال عدم توصل الأحزاب السياسية إلى توافق بشأن الموضوع.

وقال بارزاني، في حديث إلى (المدى برس) وعدد آخر من وسائل الإعلام، على هامش مراسم افتتاح ممثلة الاتحاد الأوروبي في ريبيل، إن "عدم توصل الأحزاب السياسية الخمسة إلى توافق يحسم أزمة رئاسة الإقليم، يوجب إجراء استفتاء عام بشأن الموضوع".

وبشأن الجلسة الطارئة للبرلمان، التي لم يكتمل نصاها القانوني في (١٩٠١) من آب (٢٠١٥ الحالي)، عد رئيس حكومة الإقليم، أن "الأحزاب السياسية الأربعة لم تلتزم بالاتفاق المتعلق بتأجيل الجلسة".

وكان رئيس وزراء إقليم كردستان والسيدة يانا هيباشوكوفا سفيرة الاتحاد الأوروبي لدى العراق والسادة القناصل والدبلوماسيون وممثلو الدول الأجنبية المعتمدين لدى إقليم كردستان، حضروا في أربيل مراسم افتتاح مكتب التنسيق للاتحاد الأوروبي في إقليم كردستان، وخلال المراسم وعقب تقديم عدد من الكلمات، التي السيد نجيرفان بارزاني رئيس وزراء إقليم كردستان كلمة، أعرب في مستهلها عن سعادته بافتتاح هذا المكتب بشكل رسمي في إقليم كردستان، والذي كان من المنتظر افتتاحه منذ فترة طويلة، ووصف هذه الخطوة في غاية الأهمية بالنسبة لإقليم كردستان، كما رحب بالسيدة فيريكا مورغيني، الممثلة العليا للاتحاد الأوروبي في إقليم كردستان.

كما وصف زيادة الممثلات الأجنبية في إقليم كردستان إلى ٣٣ ممثلة، كانعكاس إيجابي لسياسة الانفتاح التي تنتهجها حكومة إقليم كردستان بوجه العالم، مع الأخذ بنظر الاعتبار أسس الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة، منوها إلى أن الاتحاد الأوروبي ليس مكونا يعيش لنفسه فقط، وإنما يعيش من أجل العالم والاقتصاد العالمي وأثبت وجوده، ولا يستخدم خبراته من أجل تحسين الشروط الاقتصادية والتجارية فقط، وإنما يتعدى حدوده ويسعى بشكل جدي من أجل حماية



بارزاني في افتتاح ممثلة الاتحاد الأوروبي في اربيل

أكثر من مليون وثمانمئة ألف نازح ولاجئ، كردستان يواجه تنظيم داعش الإرهابي في حرب مفروضة عليه على طول الحدود، وأن قوات جيش كردستان تقاتل هؤلاء الإرهابيين نيابة عن العالم، وتناضل وتقاوم من أجل حماية أرواح جميع سكان إقليم كردستان بكافة مكوناته. فضلاً عن الإعراب عن شكره وتقديره للاتحاد الأوروبي الذي شاركته بشكل فعال في تقديم المعونات الإنسانية لبرنامج الأمم المتحدة الذي أعلنت عنه في مؤتمر بروكسل بداية شهر حزيران من العام الجاري، حيث أن البرنامج بحاجة إلى (٥٠٠) مليون دولار للإستمرار في العراق، كما دعا إلى تقديم مساعدات أكثر، وأكد في الوقت نفسه على ضرورة إستجابة الحكومة العراقية ودول المنطقة والمنظمات

وحماية البيئة والطاقة. كما أكد أيضاً على أهداف إقليم كردستان في تحسين نظام الحكم، مؤكداً على أن إقليم كردستان يعتبر من حقه الإستفادة من الأهداف ومكتسبات الإتفاقيات المشتركة، التي وقعها الإتحاد الأوروبي مع حكومة العراق الاتحادية بتاريخ ١١ أيار ٢٠١٢. وعلى المستوى الأمني جدد التأكيد على إمكانية الإتحاد الأوروبي لعب دور مهم في تقدم العملية السياسية في العراق وتقريب الأطراف لطمأنة جميع المكونات المشاركة في العملية السياسية، بهدف إقرار النظام اللامركزي، والذي يعتبر أفضل سبيل لنظام الحكم في العراق خلال هذه المرحلة. في جانب آخر من كلمته، تحدث السيد نجيرفان بارزاني عن المواجهات مع

الدولية لمساعدة هؤلاء النازحين بشكل أكثر جدية.

وبخصوص جرائم الجينوسايد ضد الكرد الأيزيديين والمكونات العرقية والدينية الأخرى، كشف السيد نجيرفان بارزاني أنه لحد الآن تم العثور على العديد من المقابر الجماعية لهذه الجرائم والتي أقدم عليها تنظيم داعش الإرهابي، حيث تم العثور على ١٢ مقبرة جماعية فقط في مناطق شنگال، وفي يوم ١٣ من الشهر الجاري أقيمت مراسم خاصة لتشييع ودفن ٦٧ شهيداً من الشهداء الأيزيديين الذين استشهدوا على يد إرهابيي داعش، في مزار شرف الدين، ومن المتوقع مع تحرير شنگال العثور على المزيد من هذه المقابر الجماعية، هذا علاوة على جرائم الخطف وسبي البنات والنساء وقتل الأطفال والشيوخ والتي تعتبر من الكوارث الكبيرة التي لا يمكن للمجتمع الدولي إتخاذ موقف الصمت والسكوت عليها.

وبخصوص جهود حكومة إقليم كردستان لتوثيق تلك الجرائم، كشف السيد نجيرفان بارزاني؛ بأن حكومة إقليم كردستان قامت بتشكيل لجنة لتابعة الأمر والعمل من أجل جمع دلائل هذه الجرائم وتوثيقها ورفعها أمام إحدى المحاكم الدولية، مثل (محكمة لاهاي الدولية)، كما دعا الإتحاد الأوروبي إلى تقديم الدعم المعنوي والسياسي، من أجل تعريف جرائم داعش على المستوى العالمي كجينوسيد، كما دعا المفوضية العليا للإتحاد الأوروبي بشكل

رسمي وعن طريق أعضائها، تقديم طلب إلى المحكمة الدولية في لاهاي لإستلام هذه الملف وإجراء تحقيقات حول هذه الجرائم ومعاقبة المجرمين، الأمر الذي من شأنه التخفيف من الأهم ومعاملة عوائل ونوي هؤلاء الضحايا وشعب كردستان بشكل عام. في ختام كلمته، أعرب السيد رئيس وزراء إقليم كردستان عن شكره للسيدة يانا هيباشوكوفا سفيرة الإتحاد الأوروبي لدى العراق، التي لعبت دوراً مهماً في مجال تنمية وتعزيز العلاقات خلال فترة عملها، متمنياً لها الموفقية في مهامها المستقبلية. كما هنا في الوقت نفسه السيد كمشؤول لمكتب التنسيق للإتحاد الأوروبي في إقليم كردستان، متمنياً له النجاح في عمله.

الاتحاد الأوروبي يعين باتريك جايسن مسؤولاً لمكتبه التنسيقي في كردستان

□ اربيل / المدى برس

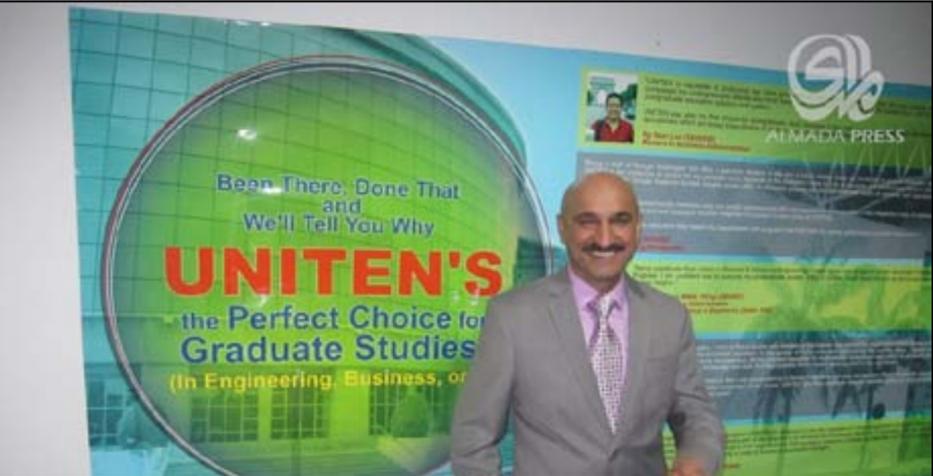
قالت دائرة العلاقات الخارجية في حكومة إقليم كردستان العراق يوم أمس الاثنين ان الاتحاد الأوروبي عين باتريك جايسن مسؤولاً لمكتبه التنسيقي في الإقليم. وافاد بيان للدائرة حصلت عليه (المدى برس) ، بان فلاح مصطفى مسؤول العلاقات الخارجية في حكومة الإقليم استقبل في العاصمة اربيل، يانا هيباشوكوفا سفيرة الإتحاد الأوروبي لدى العراق وباتريك

الخارجية في حكومة إقليم كردستان لتقديم كافة أشكال الدعم والتعاون والتنسيق من أجل إنجاح مهام المكتب المذكور في إقليم كردستان. وأعربت سفيرة الإتحاد الأوروبي لدى العراق عن شكرها وتقديرها لحكومة إقليم كردستان ودائرة العلاقات الخارجية لتعاونهما في إنجاح مهام الإتحاد الأوروبي في الإقليم وتعاونهما في افتتاح مكتب تنسيقي الإتحاد الأوروبي في إقليم كردستان.

تعاون كردستاني ماليزي يسفر عن ابتكار يطيل العمر التشغيلي للمعدات المصنعة من سبائك التيتانيوم

□ السليمانية / المدى برس

أعلن أكاديمي من جامعة السليمانية التقنية، يوم امس الاثنين، عن ابتكار طريقة جديدة تتيح إمكانية زيادة سمك سبائك التيتانيوم التي يمكن لحامها من عشرة إلى ١٥ ملم، بنحو يسهم في زيادة مساحة استعمالها وسهولة صيانتها، وإطالة عمرها التشغيلي، وتوفير النفقات الباهظة لتبديلها، مبيناً أن ذلك جاء نتيجة تعاون أكاديمي كردستاني ماليزي. وقال الدكتور ياسين مصطفى أحمد، التدريسي في الكلية التقنية الهندسية التابعة لجامعة السليمانية التقنية، في حديث إلى (المدى برس)، إن "سبائك التيتانيوم لاسيما المعروفة منها باسم Ti-6Al-4V، تستعمل في طيف واسع من التطبيقات الصناعية يبدأ بالفضائية والعسكرية والنقلية والبحرية ولا ينتهي بالطبية والرياضية"، مشيراً إلى أن "استعمال سبائك التيتانيوم ظل مقتصرأ على تلك البالغ سمكها عشرة مليترات فقط". وأضاف أحمد، أن المشكلة الكبرى التي كانت تواجه مستخدمي تلك السبائك، تتمثل بمحدودية إمكانية لحامها كونها تحفظ بخواصها حتى درجة حرارة ٨٨٢ مئوية قبل أن تتغير"، مبيناً أن تلك "المعضلة حفزتني على التصدي لها وإيجاد أنسب طريقة



أكاديميون كردستانيون وماليزيون يتكثرون من لحم سبائك تيتانيوم أكثر سمكا مهاديرين اسحاق من جامعة UMP الماليزية". من جانبه قال الدكتور باسم دزه بي، الذي يشغل رئاسة قسم الإنتاج والمعادن في الكلية الهندسية التقنية، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأطروحة تشكل تأكيداً جديداً على أهمية الإشراف المشترك على برامج الدراسات العليا بالتعاون مع جامعات عالمية، وضرورة توسيع نطاقه"، مبيناً أن "أطروحة الدكتور ياسين مصطفى أحمد أسهمت في تحقيق إنجاز تقني نوعي يتيح إطالة العمر التشغيلي لسبائك التيتانيوم والمنظومات

وغيرها بما يؤمن ديمومة عمر تشغيلي أطول للأجهزة والمعدات الأجزاء التي تدخل تلك السبائك في تركيبها، نتيجة سهولة صيانة أو إصلاح الأضرار أو العيوب الناتجة عن الاستعمال، بدلا من الاضطرار إلى تبديلهما وتكبد مبالغ طائلة". لافتاً إلى أن "الأطروحة الخاصة بالموضوع تمت بإشراف فريق أكاديمي ماليزي كردستاني مشترك ضمن كل من البروفيسور خيروو صالح بن محمد من جامعة تيناغا الماليزية، والدكتور باسم علي خضر دزه بي من جامعة السليمانية التقنية، والدكتور

لحام تتيح إمكانية التعامل مع سبائك سمكها ١٥ ملم لأول مرة، من خلال أطروحة الدكتوراه التي أنجزتها بعنوان استعمال التيتانيوم السميك في المجالات الصناعية ولحامه وصيانتها، في جامعة الطاقة الوطنية الماليزية University Tenaga (National) UNITEN". وأوضح التدريسي في قسم الإنتاج والمعادن بالكلية الهندسية التقنية، أن "الطريقة الجديدة التي توصلت إليها تتيح توسيع مجالات الاستفادة من سبائك التيتانيوم لاسيما في مجالات الصناعات الجوية والنقلية

ديوان رئاسة كردستان يأمل بتوصل الأطراف السياسية لقرار بشأن الرئاسة غداً الأربعاء

□ السليمانية / المدى برس

أعرب ديوان رئاسة إقليم كردستان، الأحد، عن أمله بأن تتمكن الأطراف السياسية الرئيسية من إصدار قرار خاص بشأن رئاسة الإقليم الأربعاء (غداً). وقال رئيس الديوان، فؤاد حسين، في حديث إلى (المدى برس) وعدد آخر من وسائل الإعلام، إن "اجتماع الأطراف الكردستانية الرئيسية، الأربعاء (غداً)، يفترض أن يخرج بقرار خاص بموضوع رئاسة الإقليم، بعد تبلور الرؤى خلال الاجتماعات المكثفة التي عقدت الأيام الماضية".

يذكر أن الأطراف الكردستانية الرئيسية، وهي الحزب الديمقراطي الكردستاني، الإتحاد

تعليم كردستان تستحدث ٣٨ قسماً

في جامعات الإقليم

□ اربيل / المدى برس

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في إقليم كردستان، يوم امس الاثنين، عن استحداث ٣٨ قسماً في جامعات الإقليم، فيما اكدت العمل على توفير الموارد البشرية للسوق المحلية. وقال المتحدث الرسمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي في إقليم كردستان عباس اكرم في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه ، ان "جامعات

اقليم كردستان قامت بتقديم مشاريعها لفتح اقسام جديدة ضمن ملاكاتها". مشيراً الى ان وزارة التعليم العالي في الاقليم وافقت على استحداث ٣٨ قسماً في تلك الجامعات بعد ان قامت بدراسة المشاريع والمقترحات". واضاف اكرم ان "من بين الاقسام المستحدثة في ادارة الاعمال والاحصاء التي تم فتحها للمرة الاولى في الجامعات والكليات التي خارج ادارة الاقليم والتابعة لجامعة

كردستان تحول هيئة البيئة الى وزارة

□ السليمانية / المدى برس

قررت رئاسة إقليم كردستان، الأحد، تحويل هيئة بيئة الإقليم إلى وزارة، فيما عزت السبب للحصول على مزيد من الدعم الدولي للإقليم. وقالت رئاسة الإقليم، في بيان، تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إنها أصدرت قراراً بتحويل هيئة بيئة الإقليم إلى وزارة بيئة إقليم كردستان

لأجل زيادة الدعم الدولي للإقليم". وتحظى البيئة باهتمام بالغ من قبل السلطات المحلية في كردستان التي تحتفل سنوياً في يوم ١٦ نيسان من كل عام بيوم البيئة في كردستان. ولدى الإقليم قوات خاصة تتولى حماية ورعاية البيئة التي تمتاز بتنوعها من شبه صحراوية وصولاً إلى الغابات الجبلية.

نص ردن



■ علاء حسن

على باب السفارة

اثناء اندلاع الازمات ، يفضل معظم القادة السياسيين الاستعانة بجهات خارجية لمساعدتهم على توحيد الصف الوطني لتجاوز الازمة ، من اجل نزع فتيلها للحفاظ على استقرار الأوضاع ، للجوء الى طرف خارجي بحسب المزايم السائدة ، لا يعني الانداع والرضوخ لشروطه ، وانما لغرض مساعدة الفرقاء على المزيد من التقارب ونبذ الخلاف ، في ظل ظروف امنية معقدة ، تستوجب وحدة الصف ، ومنع السقوط بمنزلق خطير .

تزامنا مع تصاعد حركة الاحتجاج الشعبي ، والمطالبة بالمزيد من الإصلاحات ، لتجاوز اخطاء السنوات السابقة ، حذر زعماء احزاب من تدخل اطراف خارجية في الشأن العراقي ، ومن خطورة تحرك قادة سياسيين نحو السفارة الاميركية في بغداد لاستعادة مواقعهم وحضورهم في المشهد ، استنادا الى حقيقة ترسخت منذ سنوات في العراق بيان فتيلة الازمة تحتاج الى يد اجنبية لزالتها من الجسد العراقي العليل.

اصحال السفارات في كل دول العالم تقتصر على رعاية مصالح مواطنيها، وتقديم خدمات تتعلق بمنح تأشيرات الدخول ، واقامة حفل استقبال في العيد الوطني ، يحضره مسؤولون وساسة ، في بعض الاحيان ترفع الانخاب للإشادة بتطوير العلاقات بين البلدين ووصولها الى مرحلة الدهن والديس ، وليس من مهمة اية سفارة نزع الفتيلة " لان القضية خارج القواعد الدبلوماسية.

في يوم السيادة بخروج اخر جندي اميركي من العراق ، اتهم الكثير من الساسة الولايات المتحدة بوصفها دولة محتلة ، بانها كانت وراء تكريس الكثير من المظاهر في العملية السياسية ، اطاحت بالرغبة في وضع اسس بناء الدولة المدنية ، اعضاء في مجلس الحكم المنحل ، ومسؤولون في الحكومات المتعاقبة ، اطلقوا تصريحات نارية بعد يوم السيادة ابدوا اسفهم الشديد لضباب فرصة تحقيق مستقبل افضل لشعبهم ، على ايقاع تبادل الاتهامات السائدة في المشهد السياسي العراقي ، ضاع الخط والعصفور ، وضاع الدور الوطني القادر على انتزاع فتيلة الازمات.

يتذكر العراقيون بعد اعلان نتائج الانتخابات التشريعية ، ماراثون خوض مفاوضات تقاسم المناصب والمواقع ، القيادة السياسيون ، قاموا بزيارات الى دول الجوار ، وفود سياسية تغادر بغداد متوجهة الى انقرة وطهران لأغراض الاستشارة كما اعلن اصحاب الشأن ، بعد اكثر من زيارة زفوا بشرى الاتفاق ونزع فتيلة الازمة .

اصلاحات العبادي على الرغم من حصولها على دعم المتظاهرين ، الا انها بحاجة الى المزيد من الخطوات الاجرائية ، واعلان المتحدث باسم المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء سعد الحديدي ان الحكومة بحاجة الى سقف زمني لتنفيذها ، فالحكومة على حد تعبير الحديدي لا تمتلك عصا سحرية ، امامها شوط طويل لإنجاز الإصلاح ، الاحتجاجات الشعبية شخصت الداء ، وحملت الاطراف المشاركة في الحكومة مسؤولية مساعدة العبادي لتنفيذ برنامجه ، ومن يعول على جهة خارجية لنزع فتيلة ازمته ، يطلق النار على مستقبله السياسي ،وعلى باب السفارة اريد ااعد واناذي.

غياب الرقابة والمحاسبة فاقم الفساد وطرده الاستثمار وتفاؤل بإصلاحات العبادي

□ أكاديمي: الاستثمار القطاع الأكثر تضرراً من عمليات الفساد المالي والاداري

□ بغداد/ المدى برس

عد خبراء ومسؤولون، أمس الإثنين، أن اتفاق مليارات الدولارات من المال العام من دون رقابة فاعلة تسبب باستئراء الفساد، وترك مختلف القطاعات بحاجة ماسة لآلاف المشاريع الضرورية، مبيّنين أن الاستثمار كان القطاع الأكثر تضرراً من ذلك، في ظل غياب محاسبة "الحيثان الكبيرة"، في حين عزت لجنة النزاهة البرلمانية ذلك إلى المحاصصة والمناصفة بين الأحزاب، وطبيعة إجراءات هيئة النزاهة.

وبحسب خبراء الاقتصاد، فإن كبريات الشركات العالمية باستثناء النفطية منها، تنهرب من دخول العراق خشية على سمعتها" من جراء استئراء الفساد فيه، لذلك عمدت إلى إيكال الأعمال لشركات ثانوية سواء كانت عربية أم أسيوية أم عراقية، وفاقت العقود الوهمية وغير المهنية" في العديد من الوزارات لاسيما الأمنية والخدمية، والرواتب المبالغ فيها لكبار المسؤولين، من الأمر، ما أدى إلى ما تكبد العراق خسارة وصلت إلى ١٧٦ مليار دولار منذ سنة ٢٠٠٤ وحتى النصف الأول من ٢٠١٥، وهو ما دفع منظمة الشفافية العالمية، لتصنيف العراق خلال صيف ٢٠١٤ المنصرم، كالثالث أكثر دولة فساداً في العالم بعد الصومال والسودان، برغم انتقادات الحكومة لذلك وتشكيكها بدقة معلومات المنظمة.

خبير: غياب الرقابة على الإنفاق العام تسبب باستئراء الفساد

ويقول الخبير المالي، فؤاد رحيمه، في حديث إلى (المدى برس)، إن الفساد المالي والإداري تركز بعد سنة ٢٠٠٣ في الوزارات الأمنية والخدمية بسبب الظروف التي شهدتها محافظات عدة والبنية التحتية المدمرة التي خلفها النظام السابق وقوات الاحتلال لتكون هي في مقدمة ما فكرت به الحكومات التي تولت حينها حيث خصصت لها مليارات الدولارات، مشيراً إلى أن "اتفاق تلك المبالغ الطائلة تم دون رقابة، ما أتاح الفرصة للمتنفذين والطامعين لاستحواذ عليها ليتركوا وراءهم خربة لا يمكن إصلاحها إلا بعد مدة طويلة وصرف أضعاف ما نهبوه".

ويضيف رحيمه، أن العراق ما يزال بحاجة إلى أربعة آلاف مستشفى، وسبعة آلاف مدرسة، وثلاثة ملايين وحدة سكنية، والآف الكيلومترات من الطرق التي تحتاج تعبيدًا، فضلاً عن أجهزة أمنية متطورة يمكن أن

تحفظ دماء العراقيين لتعويض تلك التي استوردت بصفقات فاسدة"، مبيّناً أن "مقارنة ما تم تخصيصه من مبالغ من موازنات الدولة للمدة بين ٢٠٠٤ وحتى ٢٠١٤، تظهر أنها لم تقط سوى ٢٧ بالمئة فقط من الاحتياجات الأساس للعراق"، من جهته، يقول التدريسي في كلية الإدارة والاقتصاد جامعة بغداد، جبر خالد الموسوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "شخصيات نافذة في الدولة حصلت على مشاريع في مختلف القطاعات ذات المساس بحياة المواطنين بطرق مختلفة، ومارسبت من خلالها عمليات ابتزاز ورشى"، عاذاً أن ذلك "أدى إلى استئراء الفساد إلى الدرجة التي لم يعد بالإمكان معها التمييز بين الفاسد والزيف".

ويوضح الموسوي، أن "الاستثمار كان القطاع الأكثر تضرراً من عمليات الفساد المالي والإداري ما أدى إلى طرده من العراق لسنوات طويلة"، مضيفاً ذلك "بقيت خطوات الاستثمار مشلولة وخجولة برغم سن قانون لتشجيعها".

ويقول التدريسي في كلية الإدارة والاقتصاد

جامعة بغداد، أن "قانون الاستثمار يواجه صعوبات في التنفيذ من قبل الجهات الحكومية لأن أغلبها ما يزال يعيش نظام الشمولية، وأسوأ الرأي المسؤول الأول بغض النظر عن المصلحة العامة أو الجانب القانوني الذي يؤكد على تقديم تسهيلات كبيرة للمستثمرين من أرض وقرض ومدة تشجيعية تصل إلى ٢٥ سنة"، مستدرِكاً أن ذلك "كله يتختر نتيجة الروتين المعقد الذي يدفع المستثمر إلى مواجهته بطرق ملتوية يعيش فيها الفساد". ويتابع الموسوي، أن "استئراء الفساد أدى إلى تقادم نسبة الفقر من ١٩ بالمئة في أيار ٢٠١٤ المنصرم، إلى ٣٧ بالمئة بداية كانون الثاني ٢٠١٥، فضلاً عن البطالة التي وصلت إلى ٣٣ بالمئة، مع انخفاض معدل النمو إلى واحد بالمئة فقط كنتيجة طبيعية لذلك".

مدير عام: الجهات الرقابية تلاحق الصغار وتترك الحيثان الكبيرة

ويقول المدير العام في إحدى الوزارات، (ص.ع.)، في حديث إلى (المدى برس)، إن "كثيراً من موظفي الدولة يقومون بعمليات اختلاس وابتزاز وسرقة للحصول على منافع،

مستدرِكاً "لكن الأخطر من ذلك هو كيفية محاسبتهم، وما إذا كانت هناك محاسبة حقيقية فعلاً". ويؤكد المدير العام، الذي طلب عدم كشف هويته، أن "الجهات الرقابية تحاسب الموظف الصغير أو غير المسنود من حزب، تاركة الحيثان الكبيرة دون حساب ما يجعل عليها حبراً على ورق بمواجهة استفحال الفساد"، لافتاً إلى أن "المتنفذين في القطاع الخاص شركاء في العملية".

النزاهة النيابية: إصلاحات العبادي ستعشج جهود مكافحة الفساد بالمقابل أقرت لجنة النزاهة النيابية، بأن إجراءاتها "لم تحد" من الفساد، إذ ما تزال الوزارات تعج بالفساد، لكنها توقعت أن تسهم الإصلاحات التي باشر بها رئيس الحكومة، حيدر العبادي، بمواجهة ذلك.

ويقول رئيس اللجنة، طلال الزويجي في حديث إلى (المدى برس)، إن "المحاصصة والمناصفة الحزبية، وإجراءات هيئة النزاهة التي تعد الملفات الحالة إليها كإجراءات بحاجة للتحقق، تسببت في عدم اتخاذ الإجراءات القانونية ضد الفاسدين"، موضحاً أن "الوزارة المعنية



مشروع الزهور السكني الواقع على جانب طريق محمد قاسم السريع في منطقة النعيرية شرقي بغداد

تعهد إلى إخفاء الكثير من الأئلة المتعلقة بملفات الفساد ما يؤدي إلى إفشال جهود هيئة النزاهة وغيرها من الجهات الرقابية الرامية للكشف عنها".

ويتوقع الزويجي، أن "تسهم الإصلاحات التي باشر بها رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، بإعاش جهود محاربة الفساد وتحفيز الجميع على كشف الملفات المشبوهة وتقديمها للجهات المختصة"، كاشفاً عن "مشاركة اللجنة في اللجان التي شكلها مجلس الوزراء للتدقيق في ملفات الفساد منذ سنة ٢٠٠٢ وحتى الآن وتقديم المدانين للقضاء دون استثناء".

وكان وزير النفط عادل عبد المهدي، أكد في (١٦ آب ٢٠١٥) أن موازنات العراق منذ العام ٢٠٠٣ وحتى العام الحالي بلغت ٨٥٠ مليار دولار، وفي حين بين أن هناك ثلاثة مستويات للفساد، رأى أن تلك الأموال كان ينبغي أن تولد ترميمات الدولارات من القيمة المضافة لو ضخت لأسواق ومواقع العمل والإنتاج بنحو سليم، لتسهم بإصلاح أي مجتمع مهما كان مختلفاً أو متاخراً.

الحكومة تعد مشكلة الكهرباء من "أولويات إصلاحاتها" وتحشد الخبرات العالمية لحلها

□ بغداد/ المدى برس

أكدت الحكومة العراقية أن حل مشكلة الكهرباء من أولويات عملها وفي مقدمة حزمة الإصلاحات التي قدمها رئيسها، حيدر العبادي، عادة أن حشد 70 خبيراً دولياً وكبريات الشركات العالمية المتخصصة للنظر في إمكانية مساعدة العراق على معالجة تلك المشكلة، دليل على تعاون الدول الصديقة مع العراق في هذا الجانب الحيوي.



محطة كهرباء الخيرات في كربلاء

مزمنة في العراق، لاسيما بعد سنة ٢٠٠٣، إذ لم تفلح جهود الحكومة في الارتقاء بواقعها برغم انفاق أكثر من ٣٠ مليار دولار، والوعود الكثيرة "المغرقة بالتفاؤل" التي أطلقها كبار المسؤولين بما فيهم رئيس الحكومة السابق، نوري المالكي، ونايئه لشؤون الطاقة، حسين الشهرستاني، وهو ما أدى إلى تفسر الغضب الشعبي أكثر من مرة، آخرها ما تشهده ١١ محافظة منذ (٣١ تموز ٢٠١٥) وحتى الآن.

جانب مسؤولين من وزارة الطاقة الأميركية ومسؤولين حكوميين بقطاع الطاقة وممثلي السفارات الأميركية والبريطانية والاتحاد الأوروبي وإيران والصين وغيرهم". وأضاف المكتب، أن "الورشة تضمنت محاور التوليد والنقل والتوزيع والجباية والتمويل"، مشيراً إلى أن "الخبراء قدموا في ختام الورشة توصياتهم إلى جهات القرار بشأن آفاق حل مشكلة الكهرباء في العراق".

يذكر أن الكهرباء يشكل مشكلة

"أكثر من سبعين خبيراً من البنك الدولي شاركو في الورشة فضلاً عن مجموعة من المختصين بقطاع الكهرباء والخبراء والمسؤولين العراقيين الحاليين والمتقاعدين من ذوي الخبرة في وزارات الكهرباء والنفط والصناعة والتخطيط والمالية والمصرف العراقي للتجارة TBI، وخبراء من شركات جنرال إلكتريك GE الأميركية، وسيمينس الألمانية وABB السويدية والستوم الفرنسية وKPM والكورية، وغاز كربون وشل، إلى

للمكتب الإعلامي لرئيس الحكومة، تابعته (المدى برس).

وقال نوفل الحسن، معاون مدير مكتب رئيس مجلس الوزراء، الذي افتتح الورشة، إن "حل مشكلة الكهرباء من أولويات عمل الحكومة العراقية، وفي مقدمة حزمة الإصلاحات التي قدمها رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي"، عاذاً أن "الحضور الدولي للورشة يعبر عن تعاون الدول الصديقة مع العراق في هذا الجانب الحيوي". وأورد المكتب الإعلامي في بيانه، أن

جاء ذلك خلال ورشة عمل قام بها مكتب رئيس مجلس الوزراء، في بغداد، بشأن الكهرباء، بعنوان (قطاع الكهرباء المشكلات والحلول)، تتعلّق بحزمة إصلاحات الكهرباء التي ينبغي أن تقدم خلال أسبوعين، بحضور "أهم خبراء الطاقة الدوليين من البنك الدولي وممثلي شركات الطاقة الأميركية والأوروبية والآسيوية، وعدد من المتخصصين والخبراء العراقيين، إلى جانب عدد من السفراء وممثلي الشركات الأجنبية"، بحسب بيان

ائتلاف المالكي ينفي علاقته بتظاهرات

الهندية ويحمل القائم مقام مسؤولية

تردي الخدمات

□ كربلاء / المدى برس

نفي ائتلاف دولة القانون، أمس الإثنين، وجود أي علاقة له بتظاهرات الهندية، شرقي كربلاء، (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، وفي حين عزّا تردي الخدمات في القضاء لـ"فشل مسؤوليه وفسادهم"، اتهم القائم مقام بالنسب بـ"الخراب" الذي وصلت إليه مناطق القضاء، ودعا للاستقالة "حفظاً ماء وجهه". وقال ماجد المالكي، عضو مجلس محافظة كربلاء، المقرب من رئيس ائتلاف دولة القانون، نوري المالكي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "أهالي قضاء الهندية، (٢٢ كم شرق مدينة كربلاء)، تظاهروا الأحد، (الـ٢٣ من آب ٢٠١٥ الحالي)، للمطالبة بتحسين الخدمات وإقالة المسؤولين الفاشلين في إطار حقهم الذي كفله الدستور، بعد فقدانهم الأمل بإمكانية تحسين أوضاعهم"، مشيراً إلى أن "معظم مناطق قضاء الهندية تعاني من سوء الخدمات".

وأضاف المالكي، أن "القائم مقام عباس الشمري، يشغل منصبه منذ عشر سنوات، ولم يقدم أي خدمات لأهالي بل على العكس كان المسؤول عن ترديها"، مبيّناً أن "الشمري كان يستغل زيارات رئيس الحكومة السابق، نوري المالكي، إلى الهندية، لمنافع شخصية وأهمل احتياجات المواطنين".

ونفى عضو مجلس كربلاء، أن "يكون لأي مقرب من رئيس ائتلاف دولة القانون في قضاء الهندية، علاقة بالتظاهرات التي شهدها القضاء"، مؤكداً أن "الائتلاف كان يمكن أن يطيح بالشمري من منصبه منذ سنوات لو أراد ذلك فعلاً من دون الحاجة للتظاهرات".

وانتقد المالكي، اتهام قائممقام الهندية، "مقربين من رئيس الحكومة السابق، نوري المالكي، في الهندية، استغلال أملك الدولة وسرقة المال العام"، داعياً إياه إلى "تقديم أدلة تثبت اتهاماته".

وعزا عضو مجلس محافظة كربلاء، تردي الخدمات في قضاء

الهندية إلى "وجود عدد من الفاشلين والفاستدين في قائممقامته"، منتهماً إياهم بأنهم "لم يجلبوا أهالي القضاء سوى الخراب".

وأكد المالكي، أن "المجلس يؤيد إقالة قائممقام الهندية"، داعياً إياه إلى "الاستقالة لحفظ ماء وجهه لتسببه بتردي الخدمات، وعدم قدرته على مواجهة المتظاهرين لمعرفته بتقصيره"، بحسب رأيه. وكان قائممقام قضاء الهندية، عباس الشمري، قد اتهم الأحد، اطرافاً سياسية مقربة من رئيس ائتلاف دولة القانون، نوري المالكي، بـ"تحريك التظاهرات للمطالبة بإقالته"، وفي حين عد أن القوات الأمنية "تواطأت" مع المتظاهرين ولم تؤمن الحماية اللازمة للقائم مقامية، أكد املاكه وثائق تثبت "تورط" تلك الجهات التي "حرقت" التظاهرة عن مسارها.

وكانت قوات مكافحة الشغب في محافظة كربلاء، قد فرقت بالقوة، الأحد، تظاهرة لأهالي قضاء الهندية، كانت تحاول اقتحام مبنى القائم مقامية، في حين أعادت القوات الأمنية فتح الشوارع العامة أمام السيارات بعد غلقها من قبل المتظاهرين.

بغداد : المجالس البلدية تعمل حالياً لـ "تصريف الأعمال" . . ونستعد لإجراء انتخابات خلال 6 أشهر

□ بغداد / عامر مؤيد

أكد مجلس محافظة بغداد، أمس الاثنين، أن انتخابات المجالس المحلية ستجرى خلال الستة أشهر القادمة، وفيما لفت الى وجود أعضاء "لا يقرأون ولا يكتبون"، في المجالس التي تم حلها، أكد أن شروط الترشيح تضمنت حصول المرشح على شهادة الاعدادية فما فوق.

وقال مقرر مجلس محافظة بغداد، فرحان قاسم، في حديث لـ "المدى"، ان "مجلس المحافظة اتفق مع المجالس البلدية على ان تتم الانتخابات في مدة اقصاها ستة اشهر، وان تتولى هذه المجالس تصريف الاعمال في الوقت الحالي لحين اجراء موعدهم للانتخابات".



الطريق الرئيس المؤدي من منطقة علاوي الى تقاطع معرض بغداد الدولي غربي العاصمة.. تصوير (محمود رؤوف)

مشمول بالحل، الموظف وغير الموظف، لافتا الى ان "قانون التقاعد يعتبر استحقاقا، لان هناك شهداء على مدى ١٤ سنة إما في الوقت الحالي او لاحقا". وتابع ان "جميع المجالس البلدية في بغداد، اجتمعت وجميعهم يودون الانتخابات بأسرع وقت لان البلد لاينصف احدا اطلاقا وادامنا يكون الضحية هو الحلقة

بريمر ولم يتم تشكيلها وفق قانون محدد ولكن مجلس القضاء قرر اعطاءهم رواتب لذلك تم صرف رواتب لهم من ميزانية مجلس محافظة بغداد"، مؤكداً ان "الكثير منهم ترك وظيفته من اجل الالتحاق بالمجالس لذلك يستحقون راتبا تقاعديا". من جانبه أكد رئيس المجلس البلدي لمنطقة الكرادة، احمد عكلة العبادي، في تصريح

بامكانه الترشيح لشغل مكان في المجلس البلدي لكن بشرط حصوله على الشهادة"، مؤكداً ان "المجلس يبحث امكانية عمل قانون تقاعدي لأعضاء المجالس البلدية خاصة أن الكثير منهم ضحى بنفسه حيث أن اكثر من شخص من اعضاء هذه المجالس قتل بعد ٢٠٠٣". وتابع ان "هذه المجالس شكلت في عهد

واضاف قاسم ان "المجلس وضع شروطاً لمن يرغب بالترشح للمجالس البلدية، وهي حصوله على شهادة اعدادية"، لافتا الى ان "الكثير من الاعضاء الحاليين لا يمتلكون الشهادات، وبعضهم لايعرف حتى القراءة والكتابة، لذلك فإن المحافظة تريد تشكيل مجالس بلدية على قدر عال من الهممة". وبين ان "أي مواطن ينتمي للمحافظة

وقالت عضو مجلس محافظة بغداد، فاطمة الحسيني، في وقت سابق ان "بعض وسائل الاعلام صورت حل مجالس البلدية بما معناها الغاؤها ولكن هذا امر خاطئ ومخالف لقرار المجلس الذي اتخذه". وازادت الحسيني ان "المجلس اقترح قيام انتخابات جديدة بعد ٦ اشهر من اجل استبدال جميع المجالس"، مؤكدة ان "المجلس يريد تشريع قانون قاعدي لاعضاء المجالس البلدية خاصة مع خدمتهم للعاصمة منذ فترة طويلة".

وكانت تقارير صحافية تحدثت عن، تراجع الخام الأمريكي عن ٤٠ دولارا للبرميل، للمرة الأولى منذ الأزمة المالية عام ٢٠٠٩، بعد أن وصل إلى قرابة ١٢٠ دولارا صيف العام ٢٠١٤ المنصرم. يذكر أن عضو اللجنة المالية البرلمانية، هيثم الجبوري، حذر في (٢٢) من آب (٢٠١٥ الحالي)، من مغبة انهيار الاقتصاد العراقي نتيجة احتمال تراجع أسعار النفط العالمية.

وكانت تقارير صحافية تحدثت عن، تراجع الخام الأمريكي عن ٤٠ دولارا للبرميل، للمرة الأولى منذ الأزمة المالية عام ٢٠٠٩، بعد أن وصل إلى قرابة ١٢٠ دولارا صيف العام ٢٠١٤ المنصرم. يذكر أن عضو اللجنة المالية البرلمانية، هيثم الجبوري، حذر في (٢٢) من آب (٢٠١٥ الحالي)، من مغبة انهيار الاقتصاد العراقي نتيجة احتمال تراجع أسعار النفط العالمية.

وكانت تقارير صحافية تحدثت عن، تراجع الخام الأمريكي عن ٤٠ دولارا للبرميل، للمرة الأولى منذ الأزمة المالية عام ٢٠٠٩، بعد أن وصل إلى قرابة ١٢٠ دولارا صيف العام ٢٠١٤ المنصرم. يذكر أن عضو اللجنة المالية البرلمانية، هيثم الجبوري، حذر في (٢٢) من آب (٢٠١٥ الحالي)، من مغبة انهيار الاقتصاد العراقي نتيجة احتمال تراجع أسعار النفط العالمية.

سائده ولتسهيل إجراءات منح إجازات تسجيل الشركات والتعاقد وغيرها من الأمور السائدة لمواجهة معضلة هبوط أسعار النفط العالمية". وكانت تقارير صحافية تحدثت عن، تراجع الخام الأمريكي عن ٤٠ دولارا للبرميل، للمرة الأولى منذ الأزمة المالية عام ٢٠٠٩، بعد أن وصل إلى قرابة ١٢٠ دولارا صيف العام ٢٠١٤ المنصرم. يذكر أن عضو اللجنة المالية البرلمانية، هيثم الجبوري، حذر في (٢٢) من آب (٢٠١٥ الحالي)، من مغبة انهيار الاقتصاد العراقي نتيجة احتمال تراجع أسعار النفط العالمية.

وكانت تقارير صحافية تحدثت عن، تراجع الخام الأمريكي عن ٤٠ دولارا للبرميل، للمرة الأولى منذ الأزمة المالية عام ٢٠٠٩، بعد أن وصل إلى قرابة ١٢٠ دولارا صيف العام ٢٠١٤ المنصرم. يذكر أن عضو اللجنة المالية البرلمانية، هيثم الجبوري، حذر في (٢٢) من آب (٢٠١٥ الحالي)، من مغبة انهيار الاقتصاد العراقي نتيجة احتمال تراجع أسعار النفط العالمية.

وكانت تقارير صحافية تحدثت عن، تراجع الخام الأمريكي عن ٤٠ دولارا للبرميل، للمرة الأولى منذ الأزمة المالية عام ٢٠٠٩، بعد أن وصل إلى قرابة ١٢٠ دولارا صيف العام ٢٠١٤ المنصرم. يذكر أن عضو اللجنة المالية البرلمانية، هيثم الجبوري، حذر في (٢٢) من آب (٢٠١٥ الحالي)، من مغبة انهيار الاقتصاد العراقي نتيجة احتمال تراجع أسعار النفط العالمية.

وكانت تقارير صحافية تحدثت عن، تراجع الخام الأمريكي عن ٤٠ دولارا للبرميل، للمرة الأولى منذ الأزمة المالية عام ٢٠٠٩، بعد أن وصل إلى قرابة ١٢٠ دولارا صيف العام ٢٠١٤ المنصرم. يذكر أن عضو اللجنة المالية البرلمانية، هيثم الجبوري، حذر في (٢٢) من آب (٢٠١٥ الحالي)، من مغبة انهيار الاقتصاد العراقي نتيجة احتمال تراجع أسعار النفط العالمية.

المستشار الاقتصادي للعبادي: هبوط أسعار النفط مبعث قلق كبير للعراق

□ أكد أن معالجة الأزمات تتم عن طريق ضغط الإنفاق والقروض

الحد من الاستيراد، لأنه إذا ما كان لتغطية أمور استهلاكية يكون كارثة". وأوضح المستشار الاقتصادي لرئيس الحكومة، حيدر العبادي، أن "الانخفاض الحالي في أسعار النفط قد يفضي إلى عجز في العراق، أو يضطره لإعادة أولوياته بالإنفاق"، مؤكدا ضرورة الضغط على النفقات لتأمين الاسدامة المالية". ودعا صالح، إلى "دعم القطاع الخاص كونه المحرك الأول للسوق"، مبيّناً أن ذلك يتم من خلال سن قوانين الحماية الاجتماعية، ودعم القطاع الخاص بالتمويل المتاح، وبناء مؤسسات

الحد من الاستيراد، لأنه إذا ما كان لتغطية أمور استهلاكية يكون كارثة". وأوضح المستشار الاقتصادي لرئيس الحكومة، حيدر العبادي، أن "الانخفاض الحالي في أسعار النفط قد يفضي إلى عجز في العراق، أو يضطره لإعادة أولوياته بالإنفاق"، مؤكدا ضرورة الضغط على النفقات لتأمين الاسدامة المالية". ودعا صالح، إلى "دعم القطاع الخاص كونه المحرك الأول للسوق"، مبيّناً أن ذلك يتم من خلال سن قوانين الحماية الاجتماعية، ودعم القطاع الخاص بالتمويل المتاح، وبناء مؤسسات

الحد من الاستيراد، لأنه إذا ما كان لتغطية أمور استهلاكية يكون كارثة". وأوضح المستشار الاقتصادي لرئيس الحكومة، حيدر العبادي، أن "الانخفاض الحالي في أسعار النفط قد يفضي إلى عجز في العراق، أو يضطره لإعادة أولوياته بالإنفاق"، مؤكدا ضرورة الضغط على النفقات لتأمين الاسدامة المالية". ودعا صالح، إلى "دعم القطاع الخاص كونه المحرك الأول للسوق"، مبيّناً أن ذلك يتم من خلال سن قوانين الحماية الاجتماعية، ودعم القطاع الخاص بالتمويل المتاح، وبناء مؤسسات

الحد من الاستيراد، لأنه إذا ما كان لتغطية أمور استهلاكية يكون كارثة". وأوضح المستشار الاقتصادي لرئيس الحكومة، حيدر العبادي، أن "الانخفاض الحالي في أسعار النفط قد يفضي إلى عجز في العراق، أو يضطره لإعادة أولوياته بالإنفاق"، مؤكدا ضرورة الضغط على النفقات لتأمين الاسدامة المالية". ودعا صالح، إلى "دعم القطاع الخاص كونه المحرك الأول للسوق"، مبيّناً أن ذلك يتم من خلال سن قوانين الحماية الاجتماعية، ودعم القطاع الخاص بالتمويل المتاح، وبناء مؤسسات

موظفو عقود مفوضية الانتخابات يتظاهرون في بغداد للمطالبة بتثبيتهم على الملاك الدائم

□ بغداد / المدى برس

المطالبة بتثبيتهم على الملاك الدائم للمفوضية". وأضاف الشمري، إن "الألاف من موظفي مراكز التسجيل اجروا منذ عام ٢٠١٠ جميع إجراءات تعيينهم من مقابلات وتقديم المستمسكات الرسمية بعد أن تم تخصيص درجات وظيفية لهم ضمن موازنة عام ٢٠١٠ وتم حجزها لغاية الآن"، متهماً المفوضية "بالمطالبة في تثبيتهم على ملاكها لكونهم مستقلين ولا ينتهون إلى الأحزاب".

موظفو عقود مفوضية الانتخابات يتظاهرون في بغداد للمطالبة بتثبيتهم على الملاك الدائم

□ بغداد / المدى برس

المطالبة بتثبيتهم على الملاك الدائم للمفوضية". وأضاف الشمري، إن "الألاف من موظفي مراكز التسجيل اجروا منذ عام ٢٠١٠ جميع إجراءات تعيينهم من مقابلات وتقديم المستمسكات الرسمية بعد أن تم تخصيص درجات وظيفية لهم ضمن موازنة عام ٢٠١٠ وتم حجزها لغاية الآن"، متهماً المفوضية "بالمطالبة في تثبيتهم على ملاكها لكونهم مستقلين ولا ينتهون إلى الأحزاب".

موظفو عقود مفوضية الانتخابات يتظاهرون في بغداد للمطالبة بتثبيتهم على الملاك الدائم

□ بغداد / المدى برس

المطالبة بتثبيتهم على الملاك الدائم للمفوضية". وأضاف الشمري، إن "الألاف من موظفي مراكز التسجيل اجروا منذ عام ٢٠١٠ جميع إجراءات تعيينهم من مقابلات وتقديم المستمسكات الرسمية بعد أن تم تخصيص درجات وظيفية لهم ضمن موازنة عام ٢٠١٠ وتم حجزها لغاية الآن"، متهماً المفوضية "بالمطالبة في تثبيتهم على ملاكها لكونهم مستقلين ولا ينتهون إلى الأحزاب".

موظفو عقود مفوضية الانتخابات يتظاهرون في بغداد للمطالبة بتثبيتهم على الملاك الدائم

□ بغداد / المدى برس

المطالبة بتثبيتهم على الملاك الدائم للمفوضية". وأضاف الشمري، إن "الألاف من موظفي مراكز التسجيل اجروا منذ عام ٢٠١٠ جميع إجراءات تعيينهم من مقابلات وتقديم المستمسكات الرسمية بعد أن تم تخصيص درجات وظيفية لهم ضمن موازنة عام ٢٠١٠ وتم حجزها لغاية الآن"، متهماً المفوضية "بالمطالبة في تثبيتهم على ملاكها لكونهم مستقلين ولا ينتهون إلى الأحزاب".

بصريون غاضبون يفتتحون "جسر خالد" عنوة بعد نفاذ صبرهم من إمكانية إكمال تأهيله

□ البصرة / المدى برس

أعلنت قائممقامية شط العرب، أمس الإثنين، عن فتح جسر خالد من قبل المواطنين برغم عدم اكتماله، نتيجة "نفاذ صبرهم"، في حين بين مجلس المحافظة أن الكشوفات الأولية للمشروع التي أعدها وزارة الإعمار والإسكان تنطوي على "خلل" لعدم تضمينها جوانب مهمة، مبدياً استعداده لإنفاق مليار دينار لإكماله بعد أن تسلمه المحافظة رسمياً من الوزارة. وقال قائممقام شط العرب، حيدر طعمة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأهالي قاموا بافتتاح جسر خالد بن الوليد سابقا، الإمام علي حاليا، والعبور بسياراتهم عليه، برغم عدم اكتمال أعمال تأهيله، لاسيما الحاجز الحديدي والتبليط والإنارة"، عازياً ذلك إلى "نفاذ صبرهم من جراء تأخر العمل بالمشروع والزخم المروري الناتج عن غلقه". وأضاف طعمة، أن "افتتاح الجسر عنوة أسهم بتسهيل حركة النقل من شط العرب إلى المركز"، مبيّناً أن عدم استقرار الأوضاع في المحافظة حالياً لا يساعد على إكمال المشروع". من جانبها قالت رئيسة لجنة الإعمار والتطوير في مجلس محافظة البصرة، زهرة الجباري، إن "مشروع تأهيل الجسر من مسؤولية وزارة

بصريون غاضبون يفتتحون "جسر خالد" عنوة بعد نفاذ صبرهم من إمكانية إكمال تأهيله

□ البصرة / المدى برس

أعلنت قائممقامية شط العرب، أمس الإثنين، عن فتح جسر خالد من قبل المواطنين برغم عدم اكتماله، نتيجة "نفاذ صبرهم"، في حين بين مجلس المحافظة أن الكشوفات الأولية للمشروع التي أعدها وزارة الإعمار والإسكان تنطوي على "خلل" لعدم تضمينها جوانب مهمة، مبدياً استعداده لإنفاق مليار دينار لإكماله بعد أن تسلمه المحافظة رسمياً من الوزارة. وقال قائممقام شط العرب، حيدر طعمة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأهالي قاموا بافتتاح جسر خالد بن الوليد سابقا، الإمام علي حاليا، والعبور بسياراتهم عليه، برغم عدم اكتمال أعمال تأهيله، لاسيما الحاجز الحديدي والتبليط والإنارة"، عازياً ذلك إلى "نفاذ صبرهم من جراء تأخر العمل بالمشروع والزخم المروري الناتج عن غلقه". وأضاف طعمة، أن "افتتاح الجسر عنوة أسهم بتسهيل حركة النقل من شط العرب إلى المركز"، مبيّناً أن عدم استقرار الأوضاع في المحافظة حالياً لا يساعد على إكمال المشروع". من جانبها قالت رئيسة لجنة الإعمار والتطوير في مجلس محافظة البصرة، زهرة الجباري، إن "مشروع تأهيل الجسر من مسؤولية وزارة

بصريون غاضبون يفتتحون "جسر خالد" عنوة بعد نفاذ صبرهم من إمكانية إكمال تأهيله

□ البصرة / المدى برس

أعلنت قائممقامية شط العرب، أمس الإثنين، عن فتح جسر خالد من قبل المواطنين برغم عدم اكتماله، نتيجة "نفاذ صبرهم"، في حين بين مجلس المحافظة أن الكشوفات الأولية للمشروع التي أعدها وزارة الإعمار والإسكان تنطوي على "خلل" لعدم تضمينها جوانب مهمة، مبدياً استعداده لإنفاق مليار دينار لإكماله بعد أن تسلمه المحافظة رسمياً من الوزارة. وقال قائممقام شط العرب، حيدر طعمة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأهالي قاموا بافتتاح جسر خالد بن الوليد سابقا، الإمام علي حاليا، والعبور بسياراتهم عليه، برغم عدم اكتمال أعمال تأهيله، لاسيما الحاجز الحديدي والتبليط والإنارة"، عازياً ذلك إلى "نفاذ صبرهم من جراء تأخر العمل بالمشروع والزخم المروري الناتج عن غلقه". وأضاف طعمة، أن "افتتاح الجسر عنوة أسهم بتسهيل حركة النقل من شط العرب إلى المركز"، مبيّناً أن عدم استقرار الأوضاع في المحافظة حالياً لا يساعد على إكمال المشروع". من جانبها قالت رئيسة لجنة الإعمار والتطوير في مجلس محافظة البصرة، زهرة الجباري، إن "مشروع تأهيل الجسر من مسؤولية وزارة

بصريون غاضبون يفتتحون "جسر خالد" عنوة بعد نفاذ صبرهم من إمكانية إكمال تأهيله

□ البصرة / المدى برس

أعلنت قائممقامية شط العرب، أمس الإثنين، عن فتح جسر خالد من قبل المواطنين برغم عدم اكتماله، نتيجة "نفاذ صبرهم"، في حين بين مجلس المحافظة أن الكشوفات الأولية للمشروع التي أعدها وزارة الإعمار والإسكان تنطوي على "خلل" لعدم تضمينها جوانب مهمة، مبدياً استعداده لإنفاق مليار دينار لإكماله بعد أن تسلمه المحافظة رسمياً من الوزارة. وقال قائممقام شط العرب، حيدر طعمة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأهالي قاموا بافتتاح جسر خالد بن الوليد سابقا، الإمام علي حاليا، والعبور بسياراتهم عليه، برغم عدم اكتمال أعمال تأهيله، لاسيما الحاجز الحديدي والتبليط والإنارة"، عازياً ذلك إلى "نفاذ صبرهم من جراء تأخر العمل بالمشروع والزخم المروري الناتج عن غلقه". وأضاف طعمة، أن "افتتاح الجسر عنوة أسهم بتسهيل حركة النقل من شط العرب إلى المركز"، مبيّناً أن عدم استقرار الأوضاع في المحافظة حالياً لا يساعد على إكمال المشروع". من جانبها قالت رئيسة لجنة الإعمار والتطوير في مجلس محافظة البصرة، زهرة الجباري، إن "مشروع تأهيل الجسر من مسؤولية وزارة

جانب من تظاهرة موظفي العقود في مفوضية الانتخابات في ساحة التحرير وسط بغداد

جانب من تظاهرة موظفي العقود في مفوضية الانتخابات في ساحة التحرير وسط بغداد

جانب من تظاهرة موظفي العقود في مفوضية الانتخابات في ساحة التحرير وسط بغداد

جانب من تظاهرة موظفي العقود في مفوضية الانتخابات في ساحة التحرير وسط بغداد

المالية النيابية تدعو البنك المركزي لتفعيل الرقابة واتخاذ إجراءات "رادعة"

خبير اقتصادي: مصارف تتلاعب بإيداعات المواطنين

□ بغداد / نور علي

اتهم خبير اقتصادي، أمس الاثنين، بعض المصارف بالتلصق في تسديد ايداعات وحقوق المواطنين لديها، ما أدى الى عزوف الغالبية منهم عن ايداع اموالهم، مستغربين صمت البنك المركزي باعتبارها الكافل لحقوق المواطنين، فيما عزت المالية النيابية الأمر لضعف مراقبة المكاتب الخاصة بالصيرفة في البنك المركزي، مطالبة اياه بفرض الوصاية على المصارف المتلكنة.

وقال الخبير الاقتصادي، باسم أنطون في حديث لـ "المدى" أن "الكثير من المصارف تتلصق اليوم بتسديد حقوق المواطنين المودعين اموالهم لديها، معربا عن اسفه لما وصلت اليه تلك المصارف من مستوى متدن من الفساد وعدم الالتزام بالتعليمات والقوانين، عازيا الامر لضعف المتابعة والمراقبة من قبل البنك المركزي". واضاف ان "كان من المفترض على البنك المركزي باعتباره كافلا لحقوق المواطنين، ان يتدخل لإجبار هذه المصارف على تنفيذ التزاماتها تجاه المواطنين، عاذا اياه الضامن لهذه المصارف والمسؤول عن مراقبتها ومتابعتها العمل فيها". وتابع أنطون أن "مجالس الإدارة في تلك المصارف، قاموا باخذ قروض من مصارف أخرى، وتصرفوا باسوال المواطنين، وعجزوا في ما بعد عن تسديدها في



الوقت المناسب، مستغلين ضعف القوانين والتشريعات التي تحاسبهم حسابا دقيقا". ولقت الى ان "الغرامات التي لحقت بالمصارف نتيجة بيع الدولار، وعدم تقديمهم وثائق رسمية تثبت ان هذه المبالغ، قد اشترى بها سلع وبضائع استيرادية، ادى الى قيام السلطات القانونية في البنك المركزي العراقي بتغريم هذه المصارف، وان المصرف عندما يغر، فان كل حملة الاسهم سيغرمون".

واوضح ان "الذي تصرف بهذه الاموال هم ٣ الى ٤ اشخاص فقط، والمفترض ان يحاسب الذي اخطأ فقط، وليس المساهم البسيط، وهذا ادى الى احتفاظ الناس باموالهم في منازلهم وعدم ايداعها في المصارف، ونحن بأمر الحاجة الآن الى وجود انذارات للاستفادة منها في عملية التنمية".

من جانبه قال عضو اللجنة المالية النيابية، هيثم الجبوري، في حديث لـ "المدى" ان "السبب في هذا الموضوع ضعف مراقبة

الوصاية من قبل البنك المركزي، مبينا ان له الحق في ان يضع وصايته على اي مصرف من المصارف".

وزاد "هذه كلها ستؤدي الى متابعة ومواكبة جديدة من قبل البنك المركزي، وحتى من قبل اللجنة المالية النيابية، وقد قطعنا شوطا كبيرا في هذا الموضوع، ونحاول فرض الوصاية على بعض المصارف، وحرمان بعضها من الدخول والعمل في السوق، لعدم إيفائها بالتزاماتها".

واكدت اللجنة المالية النيابية في (١٩ آذار ٢٠١٥) ان مهمة الحفاظ على ودائع المواطنين في المصارف ولاسيما الاهلية، هي من مهام البنك المركزي العراقي، مشيرة الى ان اللجنة متجهة لدعم المصارف في العراق.

وبينت اللجنة حينها أن بعض المواطنين اليوم مترددون بإيداع اموالهم في المصارف سواء الاهلية او الحكومية وذلك لعدم ثقتهم بها، بسبب احداث سابقة او تحدثت الا ان في عدد من المصارف والتي اثرت على سمعة مصارف اخرى لكن هذا لا يعني ان الكابينة المصرفية في العراق غير جيدة او غير جديرة بالثقة، لافتة الى ان "عددا كبيرا من المصارف العراقية الخاصة شاركت بشكل فعال في بناء اقتصاد العراق ودعمت خطط التنمية".

واضافت ان "زرع الثقة بين المواطنين نحو المصارف العراقية فضلا عن الحفاظ على الودائع المالية هي من مهام البنك المركزي الذي يحاول اليوم دفع قانون حماية الودائع المصرفية الى مجلس الوزراء ومن ثم الى مجلس النواب لتشريعه، فضلا عن ان مهمته هي مراقبة المصارف وطرق تعاملها مع زبائنها المودعين وهي مهمة تفرض عليه ان يحافظ على اموال المودعين".

المكاتب الخاصة بالصيرفة في البنك المركزي العراقي، لذلك نجد عددا من المصارف لا تفي بالتزاماتها وتقوم بإعطاء نسبة ١٠٪ فقط من قيمة المبالغ المودعة لديهم".

واضاف ان "هذه المصارف ليس لديها مبالغ كافية للتغطية، وان الكثير من الناس الفقراء قد لحقهم الابد، واغلبهم قاموا ببيع بيوتهم او رهن عقارات وما الى ذلك".

وتابع "من المفترض ان تكون هناك رقابة دورية على هذه المصارف، مع فرض

البنك المركزي يسجل أول انخفاض لمبيعاته في آب

□ بغداد / المدى

سجلت مبيعات البنك المركزي، أمس الإثنين، في مزاد لبيع العملة الأجنبية انخفاضها الأول خلال شهر آب الجاري ببيع ١٩٩ مليون دولار، بعد أن كانت تتراوح بين ٢٠٠ مليون دولار فما فوق.

وذكر بيان للبنك، تلقت (المدى) نسخة منه ان "حجم المبلغ المباع من قبل البنك بسعر المزاد من الدولار بلغ ١٩٩ مليوناً و٥١٣ ألفاً و٨٥٢ دولاراً، بسعر صرف ١١٦٦ ديناراً مقابل الدولار الواحد، بمشاركة ٢٩ مصرفاً وسبع شركات للتحويل المالي".

وأشار إلى ان "حجم مبالغ الحوالات والاعتمادات بلغ ١٦٠ مليوناً و٣١٨ ألفاً، و٨٥٢ دولاراً، فيما كانت الكمية المباعة تقداً ٣٩ مليوناً و١٩٥ ألف دولار".

وأوضح البيان ان "البنك المركزي العراقي يستمر ببيع وشراء الدولار بسعر ١١٦٦ ديناراً، مشيراً الى ان "سعر البيع للحوالات ١١٨٧ دينار/ دولار بضمنها عمولة البنك المركزي وقدرها ٢١ ديناراً لكل دولار، فيما يبلغ سعر البيع النقدي للدولار ١١٩٠ دينار/ دولار بضمنها عمولة البنك المركزي وقدرها ٢٤ ديناراً لكل دولار".

وتُشار شبهات فساد وعمليات غسل اموال عبر مزاد البنك المركزي حيث اعلنت، محكمة الجنح المتخصصة بقضايا النزاهة والجريمة الاقتصادية وغسل الأموال قبل نحو شهر اصدارها احكاماً بالحبس والغرامة المالية بحق مسؤولين في مصرفي الرافدين والشمال بعد إدانتهم بتهم تتعلق بالفساد وغسل أموال، لافتة في وقت سابق إلى وجود ٢٠ متهماً في هذه القضايا بعضهم بدرجة رئيس مجلس إدارة".

يذكر ان، المحكمة الاتحادية العليا، أعلنت في السادس من تموز الماضي، عدم دستورية عدة مواد في قانون موازنة ٢٠١٥ بينها المادة ٥٠، القاضية بـ "إلزام البنك المركزي بتحديد مبيعاته من العملة الصعبة الدولار في مزاده اليومي بسقف لا يتجاوز ٧٥ مليون دولار يوميا".

الإعمار والإسكان: مواطنو البصرة بإمكانهم الحصول على إجازة البناء بيوم واحد



□ بغداد / المدى

اليوم". وأضافت، أن "هذا الإجراء تم بتوجيه من وزير الاعمار والبلديات طارق الخيكاني"، مبيئة أن "بلدية البصرة تعد الأولى في هذا المجال بعد دخول الموظفين المعنيين دورات المجال ويمكن للمواطن الحصول على الإجازة من خلال الانترنت. وقالت وزارة الاعمار والبلديات في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن بلديات البصرة بدأت بمنح الإجازة للمواطنين الراغبين بها خلال يوم واحد بدلاً من ثلاثة أشهر"، مؤكدة "اختصار طريقة منح الإجازة من ١٣ خطوة الى ٤ خطوات ليتمكن المواطن من الحصول على الإجازة في نفس

باشرت بلديات البصرة بتبسيط إجراءات إجازة البناء ومنحها خلال يوم واحد بدلاً من ثلاثة أشهر، مبيئة أنها الأولى في هذا المجال ويمكن للمواطن الحصول على الإجازة من خلال الانترنت. وقالت وزارة الاعمار والبلديات في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن بلديات البصرة بدأت بمنح الإجازة للمواطنين الراغبين بها خلال يوم واحد بدلاً من ثلاثة أشهر"، مؤكدة "اختصار طريقة منح الإجازة من ١٣ خطوة الى ٤ خطوات ليتمكن المواطن من الحصول على الإجازة في نفس

اليوم". وأضافت، أن "هذا الإجراء تم بتوجيه من وزير الاعمار والبلديات طارق الخيكاني"، مبيئة أن "بلدية البصرة تعد الأولى في هذا المجال بعد دخول الموظفين المعنيين دورات المجال ويمكن للمواطن الحصول على الإجازة من خلال الانترنت. وقالت وزارة الاعمار والبلديات في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن بلديات البصرة بدأت بمنح الإجازة للمواطنين الراغبين بها خلال يوم واحد بدلاً من ثلاثة أشهر"، مؤكدة "اختصار طريقة منح الإجازة من ١٣ خطوة الى ٤ خطوات ليتمكن المواطن من الحصول على الإجازة في نفس

خارج الحدود

تجميد العمل بضريبة الأرباح الرأسمالية

أقرت مصر تعديلات ضريبية طال انتظارها تخفض بموجبها الضرائب على أصحاب الدخل المرتفعة وجمدت في المقابل العمل بضريبة الأرباح الرأسمالية في البورصة بهدف جذب المستثمرين وتحفيز الاقتصاد. وأصدر الرئيس عبد الفتاح السيسي مرسوماً نشر في الجريدة الرسمية أمس، ينص على خفض الحد الأقصى لضريبة الدخل على الأفراد والشركات إلى ٢٢,٥ بالمئة من ٢٥ المئة وتجميد العمل بضريبة تبلغ ١٠ بالمئة على الأرباح الرأسمالية في البورصة لمدة عامين اعتباراً من ١٧ أيار الماضي.

ونص القرار الصادر أمس على تطبيق الضريبة الاستثنائية لمدة سنة واحدة فقط هي ٢٠١٤-٢٠١٥ مما يعني انتهاء العمل بها فعليا. وأوضح القرار الذي نشر في الجريدة الرسمية أن مصر حددت شرائح الضريبة على الدخل عند خمس شرائح مع إعفاء الأولى التي يصل الدخل السنوي فيها إلى ٦٥٠٠ جنيه بعد أن كانت خمسة آلاف جنيه سنويا.

مليارا دولار ديون في ذمة شل البريطانية

أعلن مسؤول في شركة رويال داتش شل ان شركته ستسدد ديونا بقيمة ملياري دولار لشركة النفط الإيرانية الوطنية عند رفع العقوبات على إيران كما ستدرس الاستثمار في قطاع الطاقة الإيراني. وأوضح نائب الرئيس التنفيذي لشل لتطوير الأنشطة التجارية والجديدة ادوارد دانييلز أن الأمر يتوقف إلى حد بعيد على الشروط التي ستطرحها طهران بعد رفع العقوبات عنها.

وثناء زيارة لايران ضمن وفد حكومي بريطاني إعادة فتح سفارة بلاده في العاصمة الإيرانية لفت دانييلز الى أن إيران ما زالت تخضع للعقوبات، ومن الجلي أننا سنحترم جميع العقوبات، وحين ترفع سندرس الخيارات الممكنة للعمل في إيران".

وتابع دانييلز قائلا، "إيران موقع مهم لأنشطة عمل محتملة وستظل كذلك ولكن بالطبع يجب أن ترقى لمستوى مشروعنا الأخرى حول العالم، مبيينا انها لاعب كبير جدا في ما يخص احتياطات النفط والغاز ولكن ينبغي ان تحمل المشروعات جدوى اقتصادية لشركتنا".

تمديد العمل بالحوافز الضريبية لصناعات النفط

مددت إندونيسيا العمل بالحوافز الضريبية التي تقدمها للصناعات "الرائدة" مثل تكرير النفط والبتنة التحتية للمساعدة في جذب المزيد من الاستثمارات إلى البلاد حيث تباطأ النمو الاقتصادي إلى أضعف مستوياته في ست سنوات. وقالت وزارة المالية في بيان نشر على موقعها إن إندونيسيا تمنح حاليا تخفيضا ضريبيا يتراوح بين ١٠ إلى ١٠٠ بالمئة لما يصل إلى ١٥ عاما للشركات التي لا تقل استثماراتها عن تريليون روبية (٧١,٥ مليون دولار) في صناعات معينة.

ويمكن تمديد العمل بالإعفاء الضريبي إلى فترة إضافية مدتها خمس سنوات إذا حصلت الشركة على تصريح من وزير المالية، وفي السابق كان التخفيض الضريبي يصل إلى ١٠ سنوات وكان بإمكان الشركات الحصول على إعفاء كامل من الضريبة إذا كانت مؤهلة لذلك. وقالت الوزارة إن الصناعات "الرائدة" هي تلك الصناعات التي ترتبط بمجالات واسعة وتعطي قيمة مضافة وأثرًا خارجيًا كبيرًا وتقدم تكنولوجيا جديدة ولها قيمة ستر اتجيبه للاقتصاد الوطني.

برنت وخام أميركا يهبطان لأدنى مستوياتهما منذ أكثر من ستة أعوام

□ سنغافورة/ رويترز

تباطؤ الاقتصاد الصيني إلى ضعف الطلب وسط وفرة عالمية من المعروض من النفط. وهبط برنت ٨٢ سنتا للبرميل إلى ٤٤,٣٣ دولار بحلول الساعة ٥:٥٩ مساءً، ستة أعوام ونصف العام، لتقل عن أحدث مستوى دعم لهما وهو ٤٥ دولار للبرميل و٤٠ دولار للبرميل بالترتيب.

وعزا محللون اقتصاديون هذا الانخفاض الحاد نتيجة شعور المستثمرين بقلق من أن يؤدي

المئة إلى ٤٥,٤٦ دولار للبرميل. كما هبط سعر الخام الأمريكي تسليم تشرين الأول ٩٣ سنتاً إلى ٣٩,٥٢ دولار بعد وصوله لمستوى متدن خلال التعاملات بلغ ٣٩ دولار وهو أدنى مستوى له منذ شباط ٢٠٠٩. ولم يكن الخام الأمريكي أفضل حالاً حيث هبط هو الآخر عند نهاية التعامل في الجلسة السابقة ٨٧ سنتاً أو ٢,١ في المئة إلى ٤٠,٤٥ دولار للبرميل.



استثمار بغداد تتفق مع المالية والأمانة على تخصيص الأراضي اللازمة لتنفيذ 40 مشروعاً

□ بغداد / المدى برس

أكدت هيئة استثمار بغداد، أمس الإثنين، أنها اتفقت مع أمانة بغداد ووزارة المالية على تخصيص الأراضي اللازمة لتنفيذ قرابة ٤٠ مشروعاً أجزت خلال العامين الماضيين، مبيئة أن الأعمال التمهيديّة بدأت لإقامة أكبر مركز تجاري في العاصمة، وأنها ستفتتح قريباً أربعة مستشفيات وبعداً آخر من المراكز التجارية.

وقال رئيس الهيئة، شاكر الزامل في حديث إلى (المدى برس)، إن "الهيئة توصلت لاتفاق مع وزارة المالية وأمانة بغداد لنحها الأراضي اللازمة لتنفيذ عدد من المشاريع"، مشيراً إلى أن تلك "ستتيح إمكانية تنفيذ قرابة ٤٠ مشروعاً استثمارياً مجازاً منذ عامي ٢٠١٣ و ٢٠١٤ الماضيين".

وأضاف الزامل، أن "الأعمال التحضيرية بدأت لإقامة أكبر مركز تجاري (مول) من خمسة طوابق، على طريق محمد القاسم السريع، بمساحة ١٥٠ ألف متر مربع"، مبيئاً أن هناك "أربعة مستشفيات ستفتتح قريباً فضلاً عن عدد من المراكز التجارية". وكانت هيئة استثمار بغداد عدت في (١٨ من حزيران ٢٠١٥)، أن امتلاك

الحكومة لأكثر من ٩٠ بالمئة من الأراضي يؤدي إلى تأخر ملف الاستثمار، مبيئة أنها تعاني البيروقراطية مع بعض الوزارات، وأن التعقيدات تسهم في "إضعاف" عودة المستثمرين للعراق.

يذكر أن هيئة استثمار بغداد، منحت في العام ٢٠١٤ المنصرم، ٢٩٥ إجازة استثمارية بمبلغ إجمالي قدره قرابة ١٤ مليار دولار، شملت القطاعات السكنية والصناعية والتجارية والسياحية.

يذكر أن مجلس النواب أقر في العام ٢٠٠٦، قانون الاستثمار العراقي، الذي قيل عنه في حينه أنه سيفتح الأبواب على مصاريحها أمام الاستثمار الأجنبي، بسبب تقديمه الكثير من التسهيلات للمستثمرين الأجانب، إلا أن العديد من الشركات الأجنبية ما تزال مترددة بسبب تخوفها من الواقع الأمني غير المستقر في العراق، إضافة إلى أن القانون لم يكن يمنح المستثمرين حق ملكية العقار الخاص بالمشروع، وسواى بين المستثمرين العراقي والأجنبي في كل الامتيازات، باستثناء تملك العقار، إذ يمكن المستثمر الأجنبي من استخراج الأرض لمدة ٥٠ سنة قابلة للتجديد، بحسب الفقرة ١١ من قانون الاستثمار.

ابرز مباريات اليوم

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
القادسية	١٩:٠٠	مونكو	٢١:٤٥
الهلال	٢٠:٥٠	سكينديريو	٢١:٤٥
شاختر دونيتسك	٢١:٤٥	سيلتك	٢١:٤٥

مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

Ayadayad1010@gmail.com

لبنان يمتحن علوان

مبدئياً ، يمكننا التفاوض على الآن بخط سير منتخبنا الوطني في رحلة التحضير للتصفيات (الموندباليه – الآسيوية) المزوجة بعدما اتضحت معالم القوة والضعف في صفوفه بحسب رؤية المدير الفني يحيى علوان الذي لم يخف شعوره بالندم عن خوض معسكر في الدوحة وجاء في تصريحه لزميلنا عبدالوهاب النعماني في رسالة اليوم " أن معسكر قطر شهد التركيز على النواحي البدنية " ما يعني أنه لم يجد أجواءً مشجعة لتطبيق المفردات التكتيكية في اجنذته مع اللاعبين لتعزز مواجهة أحد المنتخبين والافتقار لمباراة واحدة مع لحويا وثانية مع خليط لاعبي الشركات:

ومع تقديرنا للجهود الكبيرة التي يبذلها الملك التديري الوطني ممثلاً بحيى علوان ونزار اشرف وعبدالكريم ناعم منذ توليهم المسؤولية في ١ آب ٢٠١٥ والمؤمل ان تنتهي في ٣١ تموز ٢٠١٦ كما جاء في العقد المبرم بينهم واتحاد كرة القدم، فإن المؤشرات الفنية الواردة من مدينتي الدوحة وبيروت عبر منظار محللين معروفين ابدوا حرصاً كبيراً على مصير المنتخب الوطني ويتطلعون الى مرحلة افضل من الإعداد مصحوبة بتعامل جدي أكبر لفرز اللاعبين الصالحين للمهمة الصعبة حيث كشفت المباراة (التدريبية) مع لحويا أن عدداً منهم بعيد جداً عن التمثيل الدولي وما يتطلبه من استعداد بدني وفكري ونفسي فوق المعتاد، وإلا فالمنتخب معرض للكسبة حتى أمام الصين تايبيه إذا لم يُعد النظر بالتشكيل كله بدلاء واساسيين لمراعاة الفارق في الامكانيات:

إن مواجهة المنتخب اللبناني المتطور والمتحفز للقيام بثورة كروية في الساحة العربية بحسب نتائج المهمة خلال العامين الأخيرين يستحق التقدير والحنز في الوقت نفسه لما يصنعه مدربه المونتينيغري ميودراغ رادولوفيتش الباحث عن كل لاعب يخدم رؤاه ولم يستكن لتشكيلة ثابتة، فمفكرته تجول في جميع الاندية ولم يشهر سيف صلاحيته في وجه رؤسائها بوجوب استدعاء المنضوين لمنتخب " الأزرق " بوقت طويل من بدء واجهته الأصعب مع كوريا الجنوبية في ٨ أيلول المقبل، فالحمل يتقاسمه الاثنان مدرب اللاعب في النادي رادولوفيتش ليحمي المنتخب بلا مشكلات ، على العكس من مدرب منتخبنا الذي كان عليه ان يستثمر الاسبوع الاخير قبل لقاء الصين تايبيه لإقامة معسكره في بيروت كما يحصل الآن بدلاً من اضاءة الايام الأولى في أزمة عقيدة مع مدرب الشرطة حكيم شاكر بدليل ان اللاعبين لم يتحققوا معه في الدوحة ولم تنفع " النسوية الالمبية " التي تمت برعاية أبرز كباتن الكرة العراقية رعد حمودي باعتبار ان تدخله بين الطرفين كان يدافع حرصه على انجاح منتخب البلاد الذي حمى عريته في مناسبات عدة أكثر من واجبه كمسؤول أولمبي لمتابعة اتحاد اللعبة وتقويم عمله.

ليكن منتخبنا الوطني غداً الأرباع بقيمة وحجم المهمة الوطنية التي انيطت بلاعبيه وملكه التديري، فواجهة لبنان نقطة التحول لبيان مدى أهلية الأسود للخروج من مجموعة التصفيات ببطاقة التأهل في ظل وجود المنتخب التايواني العنيد، وينبغي أيضاً إرساء خطة صائبة تعود الهيبة لكرتنا التي تقادفتها الصراعات الداخلية لاتحاد الكرة من جهة وظرف البلاد من جهة أخرى ، ونؤمن جميعاً أن الأسود عندما يعلنون التحدي والتفاعل مع الجماهير فإنهم يسمون فوق الصعاب ويعيدون رسم خارطة التنافس من جديد بعدما يستذكرون تاريخ سلهم لاسيما حزمة راية موندبالي المسبك عام ١٩٨٦ بكل فصول مشاركتهم الموجعة وتقلهم في ملاعب العواصم العربية قبل ان يطوفوا في ملعب الطائف ببطاقة التأهل أول مرة الى كأس العالم لاسيما ان شقيقهم اللبناني اليوم نفض غبار الهزائم التي تجرّح اثنتين منها امام فرسان الموندبالي ذاتهم في موقعي الكويت آذار ١٩٨٥ بـ ١٢ هدفاً وعليه ان يسائر احلام المنتخب العربية الطموحة التي ترى في مرارة ماضيها حافزاً للعباء والاجتهاد لنيل حلوة الانتصارات ملثماً تعيش الكرة اللبنانية أزهى عصورها في التحديات القارية التي تستحق ان تكون درساً لعرب آسيا.

هناك ثلاث اصابات ضمن صفوف اللاعبين تفاوتت من حيث الشدة، حيث أصيب اللاعب احمد إياد في عضلة (الكولف) اصابة شديدة تمنعه من مواصلة رحلته مع المنتخب، في حين ينتظر عبدالقادر طارق اليومين المقبلين لتحديد قدرته على الاستمرار من عدمه، اما أمجد وليد فإصابته طفيفة ويستطيع مواصلة تدريباته مع بقية اللاعبين.

من جهة أخرى وصل مدير المنتخب الوطني باسل كوركيس الى بيروت بعد ان سافر الى انكلترا والولايات المتحدة لمساعدة كل من ياسر قاسم وجستن ميرام للحصول على تأشيرة الدخول الى إيران.

وعن آخر تحضيرات المنتخب اللبناني، فإنه يواصل تدريباته اليومية على ملعب بيروت البلدي استعداداً لمباراته المقبلة التي يُصنّف فيها نظيره الكوري الجنوبي، ولن تكتمل صفوف المنتخب اللبناني إلا بعد مباراته مع منتخبنا الوطني، لذلك أثار المدرب المونتينيغري ميودراغ لوفيتش تجربة بعض اللاعبين في ودية غد الأربعاء قبل ان يسفر على التشكيلة التي ستواجه الفريق الكوري بعد مباراته الثانية مع نظيره الفلسطيني نهاية آب الحالي.



علي عدنان يفتتح الكلتشور امام اليرفي



لاعب منتخبنا يؤدون التمرين الأخير قبل مواجهة لبنان.. تصوير : محمد الغزالي

وقال : ان الفترة السابقة كانت مهمة لارتقاء بمستوى الحراس الثلاثة، لاسيما انهم كانوا في فترة الراحة السلبية بعد انتهاء منافسات الموسم الماضي ولم يدخلوا فترة الإعداد للموسم المقبل، لذلك كان العمل مكثفاً في الفترة الماضية. واذ اضاف ناعم: ما ساعد ان يكون العمل مثمراً، خبرة الحارسين نور صبري ومحمد كاصد واندفاع الحارس الشاب علي ياسين، الذي يتلقى كل الدعم والمساندة من صبري

إصابة إياد تمنعه من مواصلة الرحلة علوان يؤكد الجاهزية أمام لبنان . . وناعم مطمئن لعرين الأسود

□ بيروت / عبدالوهاب النعماني

واصل المنتخب الوطني لكرة القدم تحضيراته لمباراته الودية مع المنتخب اللبناني في معسكره المقام في العاصمة اللبنانية بيروت، حيث أدى مرانته الثاني على ملعب بيروت البلدي بمشاركة ٢٣ لاعباً. ركز الملك الفني للمنتخب في حصته التدريبية التي استمرت ساعة ونصف الساعة على عملية البناء من منتصف الملعب واللعب على الأطراف إضافة الى تكثيف تمارين التهديف على الرمي وتوزيع الهجمات وتغيير المراكز.

وكان كابتن المنتخب وهدافه يونس محمود آخر الملحقين بالفريق بمعسكره في بيروت بعد ان سبقه كل من علي حسين رحيم وهمام طارق، في حين سيلتحق بقية اللاعبين في معسكر الفريق الأخير الذي سيقام في طهران قبل مباراة الوطني الأولى في التصفيات المزوجة لكأس العالم ٢٠١٨ وكأس أمم آسيا ٢٠١٩ أمام الصين تايبيه وتايلاند.

وقال المدير الفني للمنتخب الوطني إن التدريب الأخير الذي سيقام اليوم الثلاثاء قبل المباراة مع لبنان، سيكون حاسماً من ناحية تحديد التشكيلة التي ستخوض المباراة امام المنتخب اللبناني التي ستكون الاختيار الاخير قبل اختيار قائمة اللاعبين الذين سيمثلون المنتخب في مباراته في التصفيات المزوجة.

واضاف علوان ل(المدى): ان معسكر قطر شهد التركيز على النواحي البدنية مع اعطاء اللاعبين بعض الواجبات لتنفيذها اثناء المباريات، حيث تم اشراك عدد من اللاعبين الذين يلعبون للمرة الاولى مع المنتخب الوطني، وفي الوقت ذاته كنا كمالك تدريبي نراقب اللاعبين وقابلياتهم البدنية وتطور قدراتهم ومدى حاجتهم الى تمارين بدنية اضافية او التركيز على الجوانب التكتيكية، لان الوقت اصبح قريباً من خوضنا للمباراة الاولى في التصفيات.

وعن ابعاد لاعبي فريق الشرطة، أوضح علوان : لقد حسنا الأمر بإبعاد اللاعبين

علي عدنان سعيد بالفوز على يوفنتوس

□ بغداد / المدى

إلا اننا كنا كتلة واحدة في التنسيق فيما بيننا في تنفيذ خطة المدرب التي وضعها بعد دراسة أهم نقاط القوة والضعف الموجودة في فريق يوفنتوس .

قدم عدنان شكره الجزيل الى زملائه اللاعبين في تحقيق ثلاث نقاط ثمينة من فريق يوفنتوس على ملعبه ليوجه إنذاراً الى بقية الفرق المنافسة في الدوري الإيطالي للموسم الحالي .

الحالي .

وقال عدنان: أتشرف أن أكون أول لاعب عراقي يلعب أمام فريق كبير (يوفنتوس) حل وصيفاً لبطول دوري أبطال أوروبا للموسم الماضي حيث قدمت أمامه مستوى رفيعاً يليق بسمعة ومكانة الكرة العراقية ورفعت اسم بلادنا عالياً في دوري يُعد من أفضل الدوريات الأوروبية حيث كانت المباراة صعبة للغاية طوال ٩٠ دقيقة

منح ملاكمينا تأشيرة تاييلاند في الوقت الضائع

□ طهران / جعفر شهيد

عضو الاتحاد فراس موسى قد بذل قصارى جهدهما من اجل الحصول على سمة الدخول التاييلاندية ، لكن السفارة التاييلاندية في طهران قد امتنعت عن منحها للوفد بحجة وجوب حصوله عليها من العاصمة الأرنبية عَمّان، عندئذ اتصل بشار مصطفى بالسفير الموسوي الذي قام بزيارة السفارة التاييلاندية في طهران بمعية مصطفى موضعاً الاشكالات التي حدثت في المخاطبات الرسمية بين اتحادنا ونظيره التاييلاندي وبعد الايضاحات ابدى السفير التاييلاندي

سعد ناطق مطلوب في الدوري السعودي

□ بغداد / المدى

السعوديين بضرورة تواجدهم مع أحدهما ، نأفياً ان يكون فريق الشباب أحدهما ، مشيراً الى ان الايام القليلة المقبلة ستكون حاسمة بخصوص وجهته الاحترافية الجديدة ليكون اللاعب العراقي السادس الى جانب اللاعبين أمجد راضي وسعد عبدالأمير وسيف سلمان وسلام شاكر ومروان حسين .

وأوضح انه سيقفي في صفوف فريق القوة الجوية الذي وقّع معه عقداً لموسم جديد في حالة عدم احترافه في دوري المحترفين السعودي وخاصة بعد أن تولى تدريبه صباح عبدالجليل الذي يرتبط معه بعلاقة وثيقة .

كوركيس يؤمن تأشيرة قاسم وميرام

□ بغداد / المدى

أكد المدير الإداري للمنتخب الوطني لكرة القدم باسل كوركيس إنه سيحصل اليوم الثلاثاء على تأشيرة الدخول الى الأراضي الإيرانية لاعبين ياسر قاسم وجستن ميرام عن طريق السفارة الإيرانية في العاصمة اللبنانية بيروت الى جانب زملائهم اللاعبين ٢٣ المتواجدين في المعسكر التدريبي الحالي بعد أن جلب جوازيهما العراقي معه إثر رحلة مكوكية قام بها الى بريطانيا واميركا . وقال كوركيس ل(المدى): ان عدم وصول كتاب رسمي من الاتحاد الإيراني لكرة القدم الى السفارة الإيرانية في دبلن والسفارة الباكستانية القائمة بالأعمال الإيرانية في واشنطن بشأن السماح لاعبين ياسر قاسم وجستن ميرام في حصولهما على تأشيرة الدخول الى إيران دفعتني الى جلب جوازيهما معي والعودة السريعة عبر خطو واشنطن - لندن - بيروت من اجل تأمين اضافتهما الى قائمة المنتخب التي ستحصل على التأشيرة من السفارة الإيرانية في بيروت. وواضح ان منسق اتحاد الكرة في السعودية محمد إبراهيم بذل جهوداً حثيثة في حصول اللاعبين العراقيين المحترفين في الدوري السعودي على التأشيرة عن طريق السفارة الإيرانية في العاصمة السعودية الرياض فيما سيحصل المدافع علي عدنان على التأشيرة بالعاصمة الإيطالية روما بالتعاون مع احد المواطنين العراقيين المقيمين هناك وكذلك اللاعب أحمد ياسين الذي يسعى والده الى تأمينها من السويد .



باسل كوركيس

حسام راض عن أداء (السفانة) أمام البحرين وليبيا

□ بغداد / المدى



لاعبو نادي الميناء، ومنتخب ليبيا في لقاء أزمّت

وغير مدرجة ضمن أيام (فيفا دي) فضلاً عن حاجة الاندية الى تواجدهم من أجل الانسجام مع بقية اللاعبين المحليين ، مؤكداً ان هؤلاء اللاعبين سيلتحقون بمنتخبهم قبل ٧٢ ساعة من موعد مباراة سوريا وسنغافورة التي ستقام بالعاصمة العمانية مسقط يوم ٣ أيلول المقبل .

السيد . وأشار الى ان ادارة ناديه رفضت الى جانب العديد من الأندية العراقية السماح للاعبين السوريين في الانضمام الى المنتخب بلدهم لخوض مباراة ودية مع المنتخب البحريني التي كان من المقرر لها ان تقام اليوم الثلاثاء في العاصمة البحرينية المنامة التي تم الغاؤها لكون المباراة غير رسمية

بمثابة (بروفة) أخيرة في اختتام المعسكر التدريبي الذي يستمر لمدة اسبوعين ، موضحاً انه سيتم اختبار لاعبين أفاقة أو من أميركا الجنوبية من اجل التعاقد مع احدهم ليكون اللاعب المحترف الرابع الى جانب اللاعبين السوريين (عمر خريين وميدو وعمر ميداني) وحسب الرؤية التي وضعها المدرب حسام

اقرأ في الصفحات الداخلية

يوناييتد يطمح للنخبة من بوابة كلوب



12

الهلال في مواجهة ثائرة مع لحويا



11

كاظم ناصر يعان جهوزية ظفار للتحدي



10

كلمة صدق



■ محمد حمدي

احفظوا لكرتنا هيبته

تابعت أعداداً كثيرة لصحف ومثبورات خليجية عرّجت على استعدادات منتخبنا الوطني للتصفيات المزدوجة لمونديال روسيا ٢٠١٨ وأمم آسيا الإمارات ٢٠١٩، واللافت للنظر تركيز وسائل الإعلام على كلمة (مجاني) ومدفوع الثمن وعلى نفقة الاتحاد القطري لكرة القدم وهي بجورها وإن عدت بادرة أخوية تستحق الثناء والتقدير كونها وفّرت لنا الجهد والمفاتحات والإنفاق المعقد الذي يصل مرحلة الوقوف على أبواب شبه مقفلة للمنفيقين والمناحين والمتاجرين باسم المنتخب واعتذارات لا أول لها ولا آخر، كما جنبنا المعسكر الى حدود بعيدة الحديث عن ملفات الفساد الإداري التي أصبحت صفة ملازمة للوفود الكبيرة لأن الأخوة القطريين يعرفون أين تُنفق الأموال وما الطريق الى استردادها او الفائدة منها؟ واعتقد ان الدوري القطري ممثلاً ببنادي لخوايا هو أكثر المستفيدين في اشارة تاريخية تستلزم مضيئة لهم كما حفظنا عن ظهر قلب انجازات كرتنا في سبعينيات القرن المنصرم وتحديداً مع الفرق الخليجية، ومن الناحية الاخرى فإن المعسكر لم يحقق ما كان مرجواً منه بغياب التشكيلة الأساسية، وبالعودة الى المعسكر المجاني من الواجهة الاعلانية قرب سائل يسأل: ترى هل عجز الاتحاد الكروي والمؤسسات الرياضية العراقية عن توفير معسكر مقبول للمنتخب الوطني مع مباريات ودية تكمل جاهزيته لتحقيق حلم التأهل الى المونديال، وهل تطلع الاندية الاعتيادية من حيث يفشل المنتخب والاتحاد فهناك عدة اندية تمسك الآن في تركيبا بمعسكرات أفضل وأهم من ذلك الذي نفذه المنتخب وغادر بعده الى لبنان، وصاد لو لم يتبرع الاتحاد القطري بمعسكره المجاني، ترى ماذا كانت ستكون الواجهة الاتحادية؟ الحقيقة ان مفاصل الإذلال لكرتنا تعددت أوجعها ولم يعد بالإمكان تحمّل المزيد منها فهبل عجزنا عن تأهيل منتخبنا أسود الرافدين مشغوق الجماهير وبطل اللعبة الشعبية الأولى في العراق، وهل تقطعت بنا سبل الحلول في الاستمرار لأجل الحصول على ممول يتولى رسمياً تأهيل منتخبنا بمعسكرات ومباريات دولية محترمة لا أن تكون طعاماً فيها للاندية وفرق الشركات ولا تكون بحاجة الى التبرّج بتقصير تشكيلة الفريق وعدم الحصول على تفرغ وتأشيرات للاعبين المحترفين لان العذر هنا سيكون اشد قبحاً من الذنب ونمعن في فضح انفسنا وفشلنا وعجزنا الإداري الذي توقفتنا فيه عند حدود التأشير واصدار الجواز وتأمين الطائرة لدخول لاعينا المحترف في اوروبا الى مكان المباراة على ان تبدأ الوساطات والتدخلات الشخصية من هذا وذاك في الوقت بدل الضائع لتجنب الاجراج والمشكلة الأكبر أننا لا نتعلم من الدروس السالفة ونعود لذات الحفرة القاسية ونسقط فيها مع سبق الإصرار وكان درس، بل فضيحة أحد نجوم المنتخب بالأمس يوم أكد تسليقه الاتحاد مبلغاً من المال لأجل حجوزات وتذاكر وفنادق وتناولتها الفضائيات العربية بشيء من السخرية والتوبيخ لشخص الاتحاد العراقي كما تناولها اليوم بعد السقوط امام لخوايا القطري لا تعينهم بالمرّة ويراهنون على نعمة النسيان لكل تلك الدروس التي اکتوبنا بنارها؟!

أزاء كل هذه الاشارات لا يبدو مشوار تأهلنا الى المونديال سالماً فالمنتخب يحتاج الى برنامج معد ومنظم يوازي حجم المهمة ولا ينتظر معسكرات مجانية تقف على حافة الهاوية ولا ينتظر مئة هذا وذاك من أجل اكتمال التشكيلة او بلغة الاختصار نجاح في ميدان الإدارة كما هو في العالم من حولنا الذي وصل الى حدود التكامل برسم المنهاج السنوي والاستفادة من الوقت بدقة متناهية!

أكد أن نجاح الحبسي حافز للحراس الشباب
كاظم ناصر: ظفار سيعيد لقب الدوري العماني إلى خزائنه

الشباب لكي يسيروا على خطاه، والآن هناك مجموعة جيدة من حراس المرعى المتميزين في الكرة العمانية لعل الأبرز بينهم فايز الرشيد ورياض سبيت وغيرهما. وعندما يبدأ الدوري الجديد ستظهر أسماء جديدة من الحراس الجيدين، لأنه كلما زادت حدة المنافسة بين الحراس ستبرز أسماء جديدة في الكرة العمانية.

لاعبون موظفون

وتمنى ناصر أن يأخذ الاحتراف الحقيقي طريقه لكرة العمانية بعد مضي أكثر من ثلاث سنوات على تطبيقه في السلطنة، موضحاً أن اللاعبين في سلطنة عمان لاسيما الذين لديهم ارتباطات وظيفية مع دوائر الدولة المختلفة لا يتم تفرغهم من قبل دوائهم وبالتالي يكون اللاعب في حيرة من أمره، لأنه مرتبط بوظيفته التي تريد منه دواماً كاملاً والنادي أيضاً يريد منه التزاماً كاملاً في الوحدات التدريبية وكذلك في المباريات الرسمية، داعياً إلى إيجاد صيغة مثالية توافقية ما بين الدوائر التي يعمل فيها اللاعبون وإدارات الاندية واتحاد الكرة حتى لا يتأثر المستوى العام لبطولة الدوري بهذا الإزواجية.



كاظم ناصر



ظفار يكمل جاهزية صفوفه قبل بدء التحدي

على خطى الحبسي

ونفى ناصر وجود أية أزمة في مركز حراسة المرعى في الكرة العمانية، مؤكداً أن الحراس الكبير على الحبسي، يمثل الاسم الأبرز في مجال حراسة المرعى في السلطنة وكذلك في الخليج والوطن العربي، لأنه حارس مرعى متميز جداً، لكن وجود الحبسي لا يعني أن الكرة العمانية تعاني من أزمة حراس مرعى، وإنما كان نجاح الحبسي قد مثل حافزاً كبيراً لحراس المرعى



الملك التدريبي يعتزم القبض على اللقب

للغاية وبالتالي على المدرب أن يجتهد في عمله حتى يحصل فمرة هذا العمل من خلال النتائج الجيدة المصحوبة بالمستويات المتميزة التي تجعل الجمهور يتابع بشغف كبير مباريات الدوري.

المختلفة وهم الآن يخضعون للتدريب والتأهيل للمستقبل جيداً لإثبات جدارتهم مع فريق ظفار الذي يُعد من الفرق الكبيرة في السلطنة وله جمهور واسع علماً أن حراس مرعى ظفار يمثلون المنتخب العماني

الخير، لأنهم يمتلكون مواصفات جيدة وكذلك طموحاتهم كبيرة جداً لإثبات جدارتهم مع فريق ظفار الذي يُعد من الفرق الكبيرة في السلطنة وله جمهور واسع علماً أن حراس مرعى ظفار يمثلون المنتخب العماني

□ حاوره / زيدان الربيعي

أكد مدرب حراس مرمى فريق ظفار العماني الأول لكرة القدم كاظم ناصر استعدادات فريقه للمنافسة على لقب بطولة الدوري للموسم الكروي الجديد ٢٠١٥-٢٠١٦ في سلطنة عمان الذي من المؤمل أن ينطلق في الثالث عشر من أيلول المقبل. وقال ناصر في لقاء مع (المدى) إن الاستعدادات بالنسبة لفريق ظفار لمباريات الموسم المقبل كانت جيدة، حيث وفّرت إدارة النادي كل السبل من أجل إعداد الفريق بصورة جيدة لمناسبات الموسم الكروي الجديد، حيث دخلنا مؤخراً معسكراً تدريبياً مغلقاً في أحد فنادق صلالة نتيجة لصعوبة إجراء معسكر تدريبي خارج سلطنة عمان بسبب عدم تفرغ اللاعبين العسكريين وكذلك لاعبي المنتخب العماني المختلفة الذين يلعبون مع فريقنا، مبيناً أن المعسكر التدريبي سيستمر لغاية الخامس من الشهر المقبل وبعده سنعقد الفريق بصورة عملية لخوض مباريات بطولة الدوري الذي سيبدأ في الثالث عشر من أيلول وستكون أول مباراة لنا أمام نادي الشباب في مسقط.

البدليل بمستوى الأساسي

وأكد ناصر أن فريق ظفار سيكون طرفاً قوياً في المنافسة على لقب بطولة الدوري في السلطنة بعد غياب طويل جداً عن خزائن فريقنا، إذ منذ عشر سنوات لم يستطع فريقنا خطف اللقب، لكنه في هذا الموسم لديه إصرار كبير جداً لإعادة اللقب إلى خزينة النادي، لافتاً إلى أن الفريق خطوطه متكاملة ومترابطة وهناك مسألة مهمة أن اللاعب البدليل يكون مستواً مقارياً بشكل كبير جداً للاعب الأساسي وهذا الأمر يمنح الملك التدريبي الفرصة للمناورة وإيجاد أكثر من حل وطريقة لعب في المباراة الواحدة.

خبرة هاني

وأشار إلى أن حراس مرمى فريق ظفار لهذا الموسم يشعرون بالخير، حيث يوجد مزيج ما بين الخبرة التي يمثلها الحراس الكبير هاني نجم والحراس الشباب الذين تنوَس فيهم كل

نادي الناصرية يُدشن مقره ويكمل عقد إدارته

أجل توفير الدعم لفريق كرة السلة العائد إلى الدوري الممتاز. ورجّح رئيس نادي الناصرية حسم مشاركة سلة الناصرية في الدوري من عدمها خلال الساعات القليلة المقبلة، واضعاً الكرة في ملعب الحكومة المحلية بعد لقاء عاجل سيجتمع الهيئة الإدارية برئاسة المجلس في محافظة ذي قار.



الفر الجديد لنادي الناصرية

□ الناصرية / حسين الزيدي

دشّن نادي الناصرية الرياضي مقره في القاعة الرياضية المغلقة وسط المدينة، بعد أن أنهى الموافقات الرسمية الخاصة بشغل الجناح الإداري فيها.

وقال رئيس نادي الناصرية إحسان الإزيرجاوي ل(المدى): إن إدارة النادي باشرت فعلياً بالمقر الجديد واستهلّت أعمالها بعقد اجتماع رسمي للهيئة الإدارية، مشيداً بالجهود التي بذلها محافظ ذي قار يحيى الناصري ومعاونه للشؤون الإدارية علي فهد الشرنشاب وتسهيلهما الإجراءات الخاصة بشغل القاعة الرياضية واتخاذها مقراً للنادي وإنهاء معاناته الطويلة، لافتاً إلى تأييد المبنى بالكامل وعلى نفقته الخاصة ليكون لافتاً باسم وسمة النادي الأم في ذي قار.

وأشار الإزيرجاوي إلى اكتمال عقد الهيئة الإدارية للنادي بعد تسمية عبد الأمير تعيبن أميناً للسر وجمال كاظم أميناً مالياً، مؤكداً أن العمل

المنطقة الوسطى لأندية القوة الجوية والطارمية والمقدادية والزعيم وهيب وقزانيا.

وسواجه فريق الخيرات فريق الكوفة في الثانية عشرة ظهراً من يوم السادس والعشرين من الشهر الحالي في قاعة الكوفة

ويلاعب فريق القاسم فريق النعمانية في الساعة الثانية بعد الظهر. وستشهد يوم الخميس الموافق

في الثلاثين من الشهر الحالي بلقاء يجمع النعمانية والخيرات وأخر بين الكوفة وبلادي.

وأوقعت قرعة المنطقة الوسطى فريق القوة الجوية والطارمية وهيب في المجموعة الأولى فيما ضمت الثانية المقدادية والزعيم وقزانيا.

وسيلتقي القوة الجوية بالطارمية في الحادي والثلاثين من الشهر الحالي الساعة العاشرة صباحاً فيما ستجرى مباراة بين المقدادية والزعيم في الساعة الثانية عشرة ظهراً.

وتستكمل مباريات المنطقة الوسطى في اليوم التالي الأول من أيلول بلقاء بين هيب والطارمية والثاني بين قزانيا والزعيم، على أن يشهد الثاني من أيلول المقبل لقاءين بين الجوية وهيب والأخر بين قزانيا والمقدادية.

جدير بالذكر ان منافسات التجمعات ستشهد تأهيل فريقين عن كل مجموعة الى الدوري الممتاز "ب" وهبوط فريق واحد الى الدرجة الأدنى وسيكون التجمع في قاعة الكوفة وسيحدد موعده في وقت لاحق.

انطلاق دوري الطائرة للدرجة الأولى بأربع مجاميع

□ بغداد / المدى

فيما ستحتضن قاعة رحيم كامل في الناصرية منافسات المنطقة الجنوبية التي تضم الرميثة والغرات والجباليش والغراف والشهد سعد خلف والمدينة. وأوضح: أن منافسات المنطقة الشمالية ستحتضنها قاعة اكاد في أربيل وتضم اندية: هيرس ونشتمان واكاد وقره قوش وبابا كركر وأرارات والشورة، بينما تحتضن قاعة الشعب منافسات

المنطقة الجنوبية ومنطقة الفرات الاوسط فيما تقرر انطلاق منافسات المنطقة الشمالية في التاسع والعشرين منه على ان تنطلق منافسات المنطقة الوسطى في الحادي والثلاثين من الشهر الحالي.

واضاف: ان منافسات منطقة الفرات الاوسط ستقام في قاعة الكوفة وتضم الخيرات والكوفة والقاسم والنعمانية وبلادي

حدّد الاتحاد المركزي لكرة الطائرة مواعيد انطلاق منافسات دوري الدرجة الأولى بعد تقسيمه على أربع مجموعات. وقال المنسق الإعلامي لاتحاد

ل(المدى): ان الاتحاد حدد يوم السادس والعشرين من الشهر الحالي موعداً لانطلاق منافسات



بدء منافسات اندية الدرجة الأولى لكرة الطائرة

الجوية يلتقي طرابلس في وديته الأولى

□ بغداد / المدى

الفني معتمداً مبدأ التصاعد التدريجي في المباريات التجريبية. وأشار الى أن المباراة ستكون فرصة للوقوف على الجاهزية البدنية والفنية للمحترفين البرازيليين سيخضعون لاختبارات فنية قبل ان يتم التعاقد معهم.

واضاف: سنخوض خلال المعسكر ثلاث مباريات تجريبية الأولى ستكون امام بطل كأس لبنان فريق طرابلس وتأتي في إطار الاستراتيجية التي اعتتمها الملك

اللبناني في معسكره المقام حالياً في لبنان عصر اليوم الثلاثاء، مبيناً أن هذه المباراة فرصة لاختبار المحترفين البرازيليين الذين التحقوا بمعسكر الفريق اذ سيخضعون لاختبارات فنية قبل ان يتم التعاقد معهم.

يخوض اليوم الثلاثاء فريق القوة الجوية أولى مبارياته الودية في معسكر انطايا اسم فريق طرابلس اللبناني تحضيراً للموسم المقبل من الدوري الكروي الممتاز.

وقال المدرب المساعد لفريق القوة الجوية أحمد خضير ل(المدى): إن الفريق سيخوض أولى مبارياته امام طرابلس

يعول على الثنائي البرازيلي إدواردو وأميدا

دفعة معنوية للهلال قبل مواجهة الحسم أمام لخويا

□ الرياض / رويترز

يضيف الهلال السعودي منافسه لخويا القطري بحثا عن تعويض خسارته لآخر مواجهة جمعت بينهما في دوري أبطال آسيا لكرة القدم، بينما يسعى الأهلي للبناء على بدايته المثالية لدوري المحترفين الإماراتي عندما يواجه مضيفه نطط طهران في دور الثمانية للبطولة القارية.

وسيلتقي الهلال وصيف بطل العام الماضي مع ضيفه لخويا في الرياض اليوم الثلاثاء سعياً لتعويض خسارته أمام الفريق القطري في دور الستة عشر للبطولة عام ٢٠١٣ بنتيجة ٣-٢ في مجموع المباراتين. وسيعول الهلال لتحقيق هذه المهمة على الثنائي البرازيلي الجديد كارلوس إدواردو وإيلتون أميدا بعد رحيل مجموعة من أبرز لاعبيه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية مثل صانع الألعاب تياغو نيغيز ولاعب الوسط الروماني ميهاي بينتلي.

وسيخوض الهلال اللقاء مدعوما بدفعة معنوية تتمثل في فوزه على الوحدة في افتتاح منافسات دوري المحترفين السعودي هذا الموسم وذلك بعد أن تصدر ترتيب المجموعة الثالثة في دوري أبطال آسيا تحت قيادة المدرب اليوناني جيورجيويس دوتيس قبل أن يجتاز بيروزكي الإيراني في دور ١٦ بنتيجة ٣-١ في مجموع المباراتين.

في المقابل سيخوض لخويا اللقاء تحت قيادة المدرب الأرجري جمال بلماضي



الهلال يسعى لتعويض خسارته مع لخويا اليوم

عقب رحيل الدنماركي مايكل لاودروب عن تدريب الفريق في الإماراتي هذا الموسم تمثلت وسيخوض لخويا اللقاء في ظل عدم انطلاق منافسات دوري نجوم قطر بعد إلا أنه سيكون مدعوما بوجود أبرز لاعبيه الذين خاض بهم الأودار الأولى للبطولة ومنهم المهاجم التونسي يوسف مساكني ولاعب الوسط الكوري نام تاي هي إضافة لمحمد موسى وخالد مفتاح وكريم بوضيف إلى جانب ضمه للمهاجم محمد مونتاري. في المقابل تأتي

مواجهة الأهلي مع مضيفه نطط طهران بعد بداية مثالية للفريق الإماراتي هذا الموسم تمثلت في الفوز على الفجيرة ٨-١ في دوري المحترفين الإماراتي. وأكد كوزمين أوريو مدرب الأهلي في تصريحات لموقع النادي عقب تلك النتيجة الكبيرة على أنه من المهم بالنسبة للاعبين الحفاظ على هذا المستوى والنواضع وعدم الإصابة بالغرور حتى تظهر بذات المستوى وأفضل في الفترة المقبلة خاصة وأنه تنتظرنا مهمة في البطولة الآسيوية تحتاج منا

العمل بجد واجتهاد. ويدرك الروماني أوريو أن ظروف اللقاء الذي سيقام في إيران ستكون مختلفة من أجواء الكوري الجنوبي في النهائي. وقال جاو لين مهاجم قونغتشو "واجهنا كاشيوا من قبل في عام ٢٠١٣ والمهمة لن تكون سهلة بالشعبه لنا هذه المرة. نحن جاهزون وننتظر لتحقيق الفوز في المباراة". وأضاف في تصريحات نقلها موقع الانصاف الآسيوي على الانترنت "أثبتنا أنفسنا عام ٢٠١٣ من خلال الفوز بلقب الجنوبي مع جامبا أوساكا الياباني غدا الأربعاء في آخر مباريات نهاب دور الثمانية.

عودة المسيليم على رأس قائمة (الأخضر)

□ متابعة / المدى

أعلن المدير الفني للمنتخب السعودي الكابتن فيصل البدین قائمته لاعبيه استعدادا لمعسكر الأخضر الذي سينطلق السبت ٢٩ آب الحالي في مدينة جدة وذلك استعدادا للقاء منتخب تيمور الشرقية في جدة الخميس ٣ أيلول المقبل ثم ماليزيا في كوالالمبور الثلاثاء ٨ منه ضمن مباريات المجموعة الأولى لتصفيات كأس العالم ٢٠١٨ التي حقق الأخضر فيها الفوز في مباراته الأولى أمام فلسطين ٣-٢ في الدمام منتصف حزيران الماضي. ومثلت القائمة المكونة من (٢٦) لاعبا (٥) أندية هي : النصر (٧)

الأهلي (٦)، الهلال (٦)، الاتحاد (٤) والشباب (٣). وعاد ياسر المسيليم بعد ثلاث سنوات على رأس قائمة

■ وصل اللاعب أحمد حجازي مدافع فيورنتينا ومنتخب مصر إلى إسبانيا أمس الاثنين تمهيدا للانضمام للفريق إيبار، حسب تقرير صحيفة ماركا. وخرج حجازي من قائمة فريقه فيورنتينا في مباراته أمام ميلان أمس الاول الأحد في افتتاح الدوري الإيطالي.

وأشارت ماركا في تقريرها إلى أن حجازي سيخضع للكشف الطبي وينتهي اتفاهه الشخصي مع إيبار أمس الاثنين قبل الإعلان رسميا عن الصفقة.

حجازي ينتهي عقده مع فيورنتينا بنهاية الموسم الحالي ويحق له التوقيع لأي فريق مع بداية كانون الثاني المقبل من دون مقابل.

■ أكد فتححي مبروك المدير الفني لفريق نادي الأهلي أنه لا يكتفرك لما يُثار في الإعلام حاليا عن أنه لن يبقى مع الفريق لفترة طويلة. وأشار مبروك إلى ثقته الكاملة في مجلس إدارة (القلعة الحمراء)، وأنه سيتقبل قراره أيا كان سواء بالاستمرار أو الرحيل.

وقال مبروك عقب انتصار فريقه على الترجي التونسي في (الكونفدرالية): الكلام عن بقائي أو رحيلي اعتدت عليه، فأنا تحت هذا الضغط منذ ٣ أشهر.

وأضاف "الكل يتحدث عن الأمر لكنني أثق في مجلس إدارة النادي، لم يصرح أحد منهم في هذا الشأن مطلقاً".

وتابع "أنا تحت أمر النادي الأهلي وإدارته في أي قرار سيتخذه سواء ببقائي أو رحيلي، لن أشغل بالي بالأمر، لأنني واثق في نفسي".

■ نكر تقرير صحافي أن اللاعب كيبين دي برون في طريقه للانتقال إلى فريق مانشستر سيتي الإنكليزي. وأشار التقرير إلى أن الصفقة على وشك الانتهاء بين مسؤولي الفريق الإنكليزي وبين نادي فولفسبورغ الألماني على أن ينتقل الدولي البلجيكي مقابل ٥٠.٤ مليون جنيهه إسترليني.

وأكد التقرير أن بطل كأس ألمانيا يحاول جاهدا إقناع لاعب تشيلسي السابق بالبقاء مع الفريق الذي يستعد للمشاركة في دوري أبطال أوروبا كما صرح مديره الرياضي كلوس ألوفس. وكان وصيف ألمانيا قد رفض عرضا مسبقا تقدم به وصيف إنكلترا بقيمة ٤٧ مليون إسترليني من أجل الحصول على خدمات اللاعب.

عودة المسيليم على رأس قائمة (الأخضر)

■ (١٠٧) مباراة دولية، فسا يُعد فهد المولد أصغر لاعب في قائمة البدین حيث سيكمل عامه الواحد والعشرين منتصف أيلول، ويبلغ معدل أعمار اللاعبين في قائمة البدین (٢٧) عاما. وطبقا لموقع المنتخب السعودي www.ksa-team.com سينطلق (٤) لاعبين للعب مباراتهم الدولية الأولى هم: محمد العويس، محمد جحظي، ياسين حمزة وعبدالعزيز الجبرين إن لم يلعبوا أية مباراة دولية سابقة، ويبلغ معدل المباريات الدولية للاعبي الأخضر في قائمة البدین هو (٢٠) مباراة دولية، ويتزعم الهادفين في قائمة البدین محمد السهلاوي الذي يملك (١١) هدفا دوليا من (١٧) مباراة.

تأهل تونس ومصر للدور ١٦ السلوي الأفريقي



تونس تهزم نيجيريا سلويا

■ تونس / أف ب وأنتهت تونس الدور الأول في صدارة المجموعة بست نقاط بفارق نقطة واحدة عن نيجيريا التي جاءت في المركز الثاني بينما تملك أفريقيا الوسطى التي هزمت أوغندا ٦٠-٥٦ بفارق أربع نقاط في المركز الثالث. وحققته مصر انتصارها الثالث على التوالي بعد تغلبها ٥٥-٤٩ على مالي بينما فازت الكاميرون ٩٣-٦٧ على الغابون في لقاء آخر بالمجموعة الثالثة. ولدى مصر ٦ نقاط مقابل ٥ للكاميرون و٤ للمالي التي تحتل المركز الثالث.

■ تونس / أف ب صعدت تونس صاحبة الضيافة ومصر وصيفة البطل لدور الستة عشر في بطولة أفريقيا لكرة السلة عقب فوزهما على نيجيريا ومالي على الترتيب أمس الاول الأحد لتتصدر كل منهما مجموعتها في ختام الدور الأول. ففي المجموعة الأولى تغلبت تونس ٧٠-٥٩ على نيجيريا بعدما استفادت من ٢٢ نقطة سجلها صالح الماجري لاعب ارتكان دالاس مافريكس الأميركي.

الشامي يكشف أزمة الشيخ مع الأهلي

□ القاهرة / رويترز

أكد محمود الشامي رئيس لجنة شؤون اللاعبين باتحاد كرة القدم المصري أن ضيق الوقت بين اللائحة المحددة لعقوبات اللاعبين وانتقال أحمد الشيخ لأهلي هو سبب الأزمة التي أثبتت مؤخرا حول اللاعب. وقال الشامي في تصريحات صحفية "اتحاد الكرة وقع على اللائحة التي وضعها أحمد مجاهد التي كانت تنص على غرامة مالية فقط على اللاعب الذي يوقعه للزملازم أيضا.

يوقع للناديين". وأضاف "لم يلتفت انتباهنا أن العقوبة المحددة في اللائحة مالية فقط، لأننا كنا على ثقة كاملة في اللائحة التي وضعها أحمد مجاهد". وأوضح "عندما توليت رئاسة اللجنة، قمت بتغيير اللائحة يوم ٢٧ تموز الماضي. وضيق الوقت لم نخطر الأندية بها". وهدد الأهلي اتحاد الكرة بالانسحاب وعدم المشاركة في بطولته بعد عقوبة الإيقاف لـ أشهر التي وقعها الأخير على أحمد الشيخ بعد ثبوت توقيعه للزملازم أيضا.

تيفيز يعيد جونيورز إلى صدارة الدوري

□ بوينس آيرس / إ في

تألق نجم يوفنتوس الإيطالي في الموسم الماضي كارلوس تيفيز مع فريقه بوكا جونيورز ليقلده نحو الفوز على جودوي كروز بهدفين دون مقابل، ليحافظ فريقه على صدارته المشتركة لبطولة الدوري الأرجنتيني لكرة القدم مع سان لورنزو. وبعد أن قطع الفريق تذكرة تأهله إلى دور الثمانية لبطولة كأس الأرجنتين، فاز بوكا أمس الاول الأحد على غودوي كروز بهدفي سيزار ميلي (٣٩) وتيفيز (٦٦) من ركلة جزاء. وبعد أداء لافت مجددا لتيفيز، نجمه الكبير العائد من أوروبا، حصد فريق العاصمة انتصارا آخر رفيع به رصيده إلى ٤٦ نقطة، ليبقى متأخرا بفارق الأهداف فحسب عن سان لورنزو، الذي كان قد تغلب السبت الماضي على مضيفه أرخينتوس جونيورز ٣-٢ في إطار الجولة الحادية والعشرين من بطولة الدوري الأرجنتيني، بفضل تنفيذ ناجح لركلة جزاء في الدقيقة الأخيرة إنبرى لها نيسنور أورتيغوزا. وتجمد رصيد جودوي كروز عند ٢٢ نقطة في المركز الحادي والعشرين. استودياتس دي لا بلاتا. ويرغم أن لوتشو غونزاليز وضع أبطال كأس ليبرتادوريس (دوري أبطال أمريكا الجنوبية) في المقدمة (٣٩)، تمكن الفريق المضيف من حسم الفوز عن طريق إزيكيل سيروتي (٥٦) وسباستيان دومينغيز (٦٧). وبات ريفر بليت يتأخر عن فئائي القمة بفارق ٩ نقاط، وإن كانت له مباراة موقعة أمام ديفنسا إي خوستيسيا.

فيلكس تتفوق في سباق ٤٠٠م ببطولة العالم

□ بكين / أف ب

بدأت العداء الأميركية اليسون فيلكس صاحبة الألقاب العديدة سعيها للفوز بسباق ٤٠٠م في بطولة العالم لألعاب القوى لأول مرة بالتأهل بسهولة من التصفيات. وبلغت البطولة الأولمبية أربع مرات وبطلة العالم ثمانية مرات - التي حققت أغلب نجاحها في سباقات المسافات الأقصر - خط النهاية في ٥٠.٦٠ ثانية في ثالث أيام البطولة بلعب (عش الطائر) في بكين. وقالت فيلكس المؤتمر الصحفي "كان شعوري جيدا. أرادت فقط السيطرة (على السباق) مبكرا ومحاولا التأهل بسهولة". وفي غياب حاملة اللقب سانيا ريتشاردز روس التي فشلت في التأهل للفريق الأميركي تواجه فيلكس منافسة من البريطانية كريستين أوروغو (٥١.٠١ ثانية) بطلة أولمبياد بكين ٢٠٠٨ وشوني لكرين المشجعين انصب على تصفيات الوثب الطويل للرجال حيث سجل الثلاثي الصيني وانغ جيانان (٨.١٢ م) وقاو شينغونغ (٨.١١) ولي جينشي (٨.١٠) الأرقام اللائحة للتأهل للنهائي بسهولة. ولم يكن الأمر بالسهولة نفسها بالنسبة للاميركي الواعد ماركيز ديندي الذي اكتفى بتسجيل ٧.٧٨ م في أفضل محاولة له عقب الغاء محاولته الأخيرة التي تجاوزت ثمانية أمتار بسبب خطأ كما فشل الجنوب أفريقي زارك فيسر - الذي سجل ٨.٤١ م الشهر الماضي - في التأهل بعدما حقق بطل أفريقيا



فيلكس تتأهل بسهولة في تصفيات ٤٠٠م

كارلوس تيفيز

يونايتد وفالنسيا

مرشحان ساخنان للنخبة



لقاء صعب للمان مع كلوب في دوري الابطال

نجاحه في بداية (بونوسليغا) بفوزين متتاليين. ويلعب اليوم الثلاثاء شاخنار دانيفيتسك الأوكراني مع رايبند فيينا النمساوي (٠-١)، ودينامو زغرب الكرواتي مع سكينديريو الالباني (١-٢) وغدا الأربعاء ابويل القبرصي مع استانة الكازاخستاني (١-٠) وبارتيزان بلغراد الصربي مع باتي بوريسوف البيلاوسي (١-٠) وسسكا موسكو الروسي مع سبور تينغ لشبونة البرتغالي (٢-١)، وتناهل الفرق الفائزة الى دور المجموعات، فيما تنتقل الفرق الخاسرة للمشاركة في الدوري الأوروبي "يوروبالينغ" انطلاقا من دور المجموعات ايضا.

بعد انزال غريمه التقليدي رينغرنز الى الدرجات الأدنى، وبطل أوروبا مرة واحدة عام ١٩٦٧ -صعبة عندما يحل ضيفا على مالو السويدي. وكان سلتيك تقدم في الذهاب على ارضه ٣-١ حتى الدقيقة الاخيرة لكن الهدف القاتل الذي سجله مالو في الوقت بدل الضائع (٢-٣) وضعه في موقف حرج، إذ يكفي المضيف غدا الفوز بهدف وحيد لخطف البطاقة ورغم ان الفريق الاسكتلندي سيخوض اللقاء بأفضليتي الفوز والتعادل. ولا يختلف وضع باير ليفركوزن الالماني كثيرا عن سلتيك بعدما سقط على ارض لاتسيو الايطالي (١-٠) برغم

مواطنه ريال مدريد) و ٢٠٠١ (امام بايرن ميونخ) خيرة أكبر من الفريق الفرنسي على الصعيد الأوروبي، فهو علاوة على ذلك توج بطلا لمباراة كأس الاتحاد (٢٠٠٤) وكأس الكؤوس الأوروبية (١٩٨٠) التي الغيت، وتولوز ١-١ في المرحلة الثالثة من بطولة فرنسا. ويعاني موناكو من كثرة الغيابات وفي المقدمة صانع الاعباب البرتغالي جواو موتينيو ومواطنه هيلدر كوستا والمدافع الدولي التونسي أيمن عبدالنور. وعلى غرار مانشستر يونايتد، يملك فالنسيا وصيف بطل ٢٠٠٠ (خسر امام

الناهل: الفوز والتعادل بأي نتيجة ٣ مرات (١٩٦٨ و١٩٩٩ و٢٠٠٨) بينما لم يخرج كلوب بروج حتى الان من ثوب الاندية الهاوية على الصعيد الأوروبي. ويعتمد مدربه الهولندي لويس فان غال على عناصر مؤثرة مثل القائد واين روني برغم صياحه عن التسجيل خلال ٨٥٨ دقيقة في مختلف المسابقات، والالمانى باستيان شفاينشتاينر المنضم حديثا من بايرن ميونخ والمكسيكي خافيير هرنانديز والهولنديين ممفيس ديباي ودالي بليند والإسباني خوان ماتا. يدخل مانشستر يونايتد اللقاء مسلحا بالاحتمالات الثلاثة من اجل ضمان

كبرى في هذه المسابقة التي أحرز لقبها ٣ مرات (١٩٦٨ و١٩٩٩ و٢٠٠٨) بينما لم يخرج كلوب بروج حتى الان من ثوب الاندية الهاوية على الصعيد الأوروبي. ويعتمد مدربه الهولندي لويس فان غال على عناصر مؤثرة مثل القائد واين روني برغم صياحه عن التسجيل خلال ٨٥٨ دقيقة في مختلف المسابقات، والالمانى باستيان شفاينشتاينر المنضم حديثا من بايرن ميونخ والمكسيكي خافيير هرنانديز والهولنديين ممفيس ديباي ودالي بليند والإسباني خوان ماتا. يدخل مانشستر يونايتد اللقاء مسلحا بالاحتمالات الثلاثة من اجل ضمان

كبرى في هذه المسابقة التي أحرز لقبها ٣ مرات (١٩٦٨ و١٩٩٩ و٢٠٠٨) بينما لم يخرج كلوب بروج حتى الان من ثوب الاندية الهاوية على الصعيد الأوروبي. ويعتمد مدربه الهولندي لويس فان غال على عناصر مؤثرة مثل القائد واين روني برغم صياحه عن التسجيل خلال ٨٥٨ دقيقة في مختلف المسابقات، والالمانى باستيان شفاينشتاينر المنضم حديثا من بايرن ميونخ والمكسيكي خافيير هرنانديز والهولنديين ممفيس ديباي ودالي بليند والإسباني خوان ماتا. يدخل مانشستر يونايتد اللقاء مسلحا بالاحتمالات الثلاثة من اجل ضمان

لندن / أ ف ب

ترجح التوقعات انضمام مانشستر يونايتد الإنكليزي وفالنسيا الإسباني الى النخبة في دور المجموعات من مسابقة دوري ابطال أوروبا لكرة القدم حيث يحل الأول ضيفا على كلوب البلجيكي غدا الأربعاء والثاني ضيفا على موناكو الفرنسي اليوم الثلاثاء في إياب الملحق. في مواجهة الأولى يملك مانشستر يونايتد - برغم تعثره السبت الماضي في المرحلة الثالثة من الدوري المحلي اسم ضيفه نيوكاسل سلبا بعد بداية موفقة تكلت بفوزين متتاليين - خيرة

رومان يتوج ببطولة العالم لـ(فورمولا ١)

اللغة قبل الأخيرة. وحتى من دون ذلك كان يوسع جروجان الحاق بفيتل. وقال السائق الفرنسي الذي عمل مع اختصاصي نفسي رياضي منذ واقعة ٢٠١٢ "الوجود هنا اليوم يمثل شيئا استثنائيا بالنسبة لي، إنه بمثابة الفوز بالسياسة. وخاض لوتس السباق وسط إجراءات قانونية قد تؤدي إلى مصادرة سيارات الفريق نتيجة لإجراء قضائي اتخذته السائق الاحتياطي السابق للفريق شارل بيك.

أن تلك زادتي قوة وجعلني أصعد على منصات التتويج ١٠ مرات. انطلق جروجان من المركز التاسع بعد معاقبته بالتراجع خمسة مراكز بسبب تغيير صندوق التروس وكان قريبا من سباستيان فيتل حين انفجر الإطار الخلفي الأيمن لسيارة السائق الألماني في

تخلص الفرنسي رومان جروجان من شبح (حلبة سبا) وأعطى فريقه لوتس المتعثر والبرازيلي مارسيلو من دون ان يتمكن من التسجيل. ودفع مدرب ريال مدريد الإسباني رافايل بينتيز الذي خلف الايطالي كارلو أنشيلوتي في نهاية الموسم الماضي، بلاعبه الجديد الكرواتي ماتيو كوفاسينتشس في الشوط الثاني بدلا من إيسكو لتنتهي المباراة من دون أهداف. وتعادل ريال بيتيس العائد الى النخبة مع فياريال بهدف لروبين كاسترو (٨٧) مقابل هدف لروبرتو سولدادو (٣١). وخسر ليفانتي امام سلتا فيغو بهدف لخوسي انطونيو غارسيا (٥٥) مقابل هدفين للتشيلي فابيان اوريانا (٤١) وياغو اسپاس (٧٧).

وقالت جروجان عقب حصوله على المركز الثالث خلف هاميلتون سائق مرسيدس الفائز بالسباق "بالطبع كل مرة أخوض فيها سباق بلجيكا أتذكر ما حدث في ٢٠١٢ لكنني أعتقد

وحصل ريال مدريد على فرص بالجملعة عبر البرتغالي كريستيانو رونالدو والويلزي غاريث بيل والكرواتي لوكا مودريتش والبرازيلي مارسيلو من دون ان يتمكن من التسجيل. ودفع مدرب ريال مدريد الإسباني رافايل بينتيز الذي خلف الايطالي كارلو أنشيلوتي في نهاية الموسم الماضي، بلاعبه الجديد الكرواتي ماتيو كوفاسينتشس في الشوط الثاني بدلا من إيسكو لتنتهي المباراة من دون أهداف. وتعادل ريال بيتيس العائد الى النخبة مع فياريال بهدف لروبين كاسترو (٨٧) مقابل هدف لروبرتو سولدادو (٣١). وخسر ليفانتي امام سلتا فيغو بهدف لخوسي انطونيو غارسيا (٥٥) مقابل هدفين للتشيلي فابيان اوريانا (٤١) وياغو اسپاس (٧٧).

وقالت جروجان عقب حصوله على المركز الثالث خلف هاميلتون سائق مرسيدس الفائز بالسباق "بالطبع كل مرة أخوض فيها سباق بلجيكا أتذكر ما حدث في ٢٠١٢ لكنني أعتقد

فوز صعب لبرشلونة وانطلاقة مخيبة لريال مدريد!

مدريد / أ ف ب



سواريز يحفظ ماء وجه البطل

وحصل على بعض الفرص من دون ان يتمكن من التسجيل. وسنحت لبرشلونة فرصة لهز الشباك بعد مرور نصف ساعة على الانطلاق اثر حصوله على ركلة جزاء لتعرض سواريز غوركو ايلوستوندو، لكن ميسي فشل في ترجمتها بعد ان ارتدى

وبدا الدفاع الكاتالوني اكثر تماسكا من المباريات الثلاث السابقة برغم انه لم يتعاقد مع أي مدافع جديد، كما افتقد جيرار بيكبه الموقوف اربع مباريات لتوجيهه اهانات لاذعة لحكم المباراة الذي حرمه من احرار السداسية بعد ان خطف الكأس السوبر الإسباني منه قبل ايام.

وحصل على بعض الفرص من دون ان يتمكن من التسجيل. وسنحت لبرشلونة فرصة لهز الشباك بعد مرور نصف ساعة على الانطلاق اثر حصوله على ركلة جزاء لتعرض سواريز غوركو ايلوستوندو، لكن ميسي فشل في ترجمتها بعد ان ارتدى

حقق برشلونة بطل اسبانيا وأوروبا لكرة القدم المطلوب لكن بصعوبة بالغة بفوزه على مضيفه أتلتيك بلباو (٠-١) أمس الأول الأحد، في حين سقط ريال مدريد وصيفه في فخ التعادل السلبي مع ضيفه سبور تينغ خيخون العائد الى دوري الأضواء في المرحلة الأولى من الدوري.

وتشهد انطلاقة الدوري الإسباني عمقا تهديفيا حيث سُجّلت ثلاثة أهداف في سبع مباريات حتى الآن، وانتهت اربع مباريات بتعادل سلبي. وبرغم الفوز الصعب في بداية حملة الدفاع عن لقبه، حقق الفريق الكاتالوني جزءا من ثأره من بلباو الذي حرمه من احرار السداسية بعد ان خطف الكأس السوبر الإسباني منه قبل ايام.

ديوكوفيتش يتصدر اللائحة العالمية للتنس

الاول يليه السويسري روجيه فيدرر ومن ثم البريطاني أندي موراي وبعده الياباني كي نيشيكوري وبالمرکز الخامس السويسري ستانيسلاس فافرينكا.



نوفاك ديوكوفيتش

واشنطن / رويترز

عاد السويسري روجيه فيدرر ثانياً على لائحة التصنيف العالمي الجديد للاعب كرة التنس للمحترفين الصادر أمس الاثنين. وجاء تقدم فيدرر بعد احتفائه بلقبه بطلا لصدورة سينسيناتي الأميركية حيث فاز في النهائي على الصربي نوفاك ديوكوفيتش الذي لا يزال يتربع على عرش التصنيف العالمي برصيد ١٤٢٦٥ نقطة وبفارق ٥٨٠٠ نقطة امام السويسري فيدرر. تغلب فيدرر في نصف النهائي على موراي بالذات فشكل فوزه الخطوة الأولى على طريق استعادة المركز الثاني ليبقى الصربي نوفاك ديوكوفيتش في المركز

القادسية يسعى لتخطي عقبة الجيش أسبويًا

الكويت / رويترز

يبحث فريق القادسية الكويتي عن تجاوز الغيابات وتحقيق الفوز على ضيفه الجيش السوري اليوم الثلاثاء في ذهاب دور الثمانية لكأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لمواصلة مسيرته نحو الاحتفاظ باللقب القاري بينما تبدو مهمة منافسه المحلي الكويت أسهل عندما يلتقي كيتشي من هونغ كونغ. استعد القادسية للقاء في ظل غياب أغلب لاعبيه الأساسيين عن التشكيلة بسبب انضمامهم لمعسكر المنتخب الأول في تركيا استعداداً لخوض التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٨ وكأس آسيا بالإمارات ٢٠١٩.

ستوك يرفض الاستغناء عن خدمات والترز

لندن / أ ف ب

بسبب المرض، وأكد هيوز لاحقاً أنه رفض عرضاً لضم لاعبه البالغ من العمر ٣١ عاماً لصوف نوريتش في صفقة قدرتها وسائل إعلام بريطانية بأنها تدور في نطاق ١,٥ مليون جنيه استرليني (٢,٤ مليون دولار). ونقل عن هيوز قوله لوسائل إعلام بريطانية "أنه (الترز) يعرف مشاعري جيدا...ترغب في استمراره. تقدم نوريتش بعرض إلا أنه لم يقترب من تقييمنا لما يمنحه جونز لنا لذا فقد تم رفض العرض سريعاً."

يعتقد مارك هيوز مدرب ستوك سيتي أن هناك مساعي "للحاق الضرر" بالفريق تقف خلف ترسيب أبناء عن وجود عرض من نوريتش سيتي لضم جوناثان والترز قبل المباراة التي تعادل فيها الفريقان ١-١ في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم يوم السبت الماضي. وغاب المهاجم والترز عن المباراة التي حل فيها ستوك ضيفاً على نوريتش

سامسونج إلكترونيكس المشرق العربي تطلق تلفزيونات SUHD في السوق العراقي



أعلنت سامسونج إلكترونيكس المشرق العربي، الشركة الرائدة في قطاع الترفيه المنزلي للعام التاسع على التوالي، عن طرح مجموعة تلفزيونات "SUHD" الجديدة في الأسواق العراقية.

إذ تضع التلفزيونات الجديدة معياراً جديداً لمحتوى "UHD" الاستثنائي بتقنية الوضوح الفائق، وتنقل تجربة المشاهدة إلى آفاق جديدة حيث تحتفظ سامسونج بشعار "5" لمنتجاتها الاستثنائية والمتميزة التي تقدم فقرة حقيقية في عالم التقنية. وباعتبارها الشركة الرائدة في صناعة التلفزيونات، تعزز سامسونج توسيع شعار "5" المرسوق إلى أحدث مجموعة من التلفزيونات وهي تلفزيونات "SUHD". وفي هذا الإطار، قال السيد ميسوك هونغ - رئيس شركة سامسونج إلكترونيكس المشرق العربي: "تواصل سامسونج بابتكاراتها الإبداعية تجاوز حدود ترفيه المنزلي إلى آفاق جديدة. وبغض النظر عن مصدر المحتوى، توفر سامسونج صورة رائعة على مستوى القطع وستواصل القيام بذلك من خلال تلفزيونات "SUHD".

صورة فائقة الجودة

أظهرت تلفزيونات سامسونج "SUHD" تطورات استثنائية في مجال التباين والسطوع وإعادة إنتاج الألوان والتفاصيل لتوفير تجربة استثنائية على مستوى جودة الصور. وتعتمد التلفزيونات على تقنية النانو كريستال لعرض الألوان صديقة للبيئة خاصة بالشركة تتضمن محرك "SUHD" لتعزيز جودة الصور الاستثنائية. وبالإضافة إلى ذلك، تعتمد تلفزيونات سامسونج "SUHD" على تقنية صديقة للبيئة لتقديم كفاءة وموثوقية استهلاك الطاقة الأعلى ضمن قتلها. وستقدم سامسونج مجموعتين جديديتين

تصاميم منحنية متطورة ومحسنة

من خلال طرح سامسونج مفهوم الشكل المنحني مسبقاً، عملت أيضاً على تعزيز تجربة الترفيه المنزلي بشكل كبير. وبالاعتماد على الطابع الفني والتصميم المعاصر، تم تصميم تلفزيونات سامسونج بالعديد من الجوانب الفنية المعاصرة.

ويتضمن تلفزيون سامسونج "SUHD TV JS9500" الذي تم الإعلان عنه مؤخراً إطاراً انسيابياً يضيف عمقاً أكبر إلى شاشة التلفزيون. ويسهم هذا الإطار الأنيق في إضفاء مظهر مميز على الشاشة لتبدو كقطعة فنية عند تعليق التلفزيون على الجدار. كما يتمتع تلفزيون "SUHD JS9000" بتصميم أنيق في القسم الخلفي من الشاشة، ما يمنح التلفزيون مظهراً استثنائياً وأنيقاً للغاية عندما النظر إليه من أي زاوية. ومع زيادة طلب المستهلكين على التلفزيونات المنحنية، ستواصل سامسونج إضافة موديلات جديدة إلى مجموعة منتجاتها.

تلفزيون ذكي جديد يضع مفهوماً جديداً لتجربة الترفيه المستقبلي

اعتباراً من العام الجاري، ستعمل جميع تلفزيونات سامسونج الذكية، بما في ذلك تلفزيون "SUHD" الجديد، بواسطة نظام تشغيل "Tizen". ومن خلال منصة "Tizen"، لن تقتصر تلفزيونات سامسونج على تقديم العديد من الميزات الجديدة

فحسب، بل ستلتمن واجهة مستخدم حدسية بشكل أكبر، وتوفر تجربة ترفيه أكثر تكاملاً، وقدرة على الوصول إلى محتوى أكثر تنوعاً من أي وقت مضى.

نيذة عن شركة سامسونج للإلكترونيات المحدودة

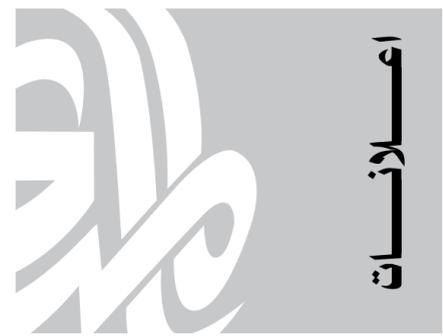
'سامسونج للإلكترونيات المحدودة' هي شركة رائدة عالمياً في مجال الهام العالم وبناء المستقبل من خلال الأفكار والتقنيات المبتكرة. حيث تدأب على إحداث نقلة نوعية في مجالات التلفزيونات، والهواتف الذكية، والأجهزة القابلة للارتداء، والأجهزة اللوحية، والكاميرات، والأجهزة الرقمية، والطابعات، والمعدات الطبية، والأنظمة الشبكية، وأشباه الموصلات. كما تعتبر الشركة رائدة في عالم إنترنت الأشياء (IoT) من خلال مبادراتنا للصحة الرقمية والمنازل الذكية وغيرها. وتوظف الشركة 319,000 شخصاً يتوزعون في 84 دولة. للمزيد من المعلومات، الرجاء زيارة موقعنا الإلكتروني: www.samsung.com أو مدونتنا الرسمية: global.samsungtomorrow.com.

لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني الرسمي: www.samsung.com أو المدونة الرسمية: global.samsungtomorrow.com



فقدان هوية طالب

فقدت مني الهوية الصادرة من جامعة بغداد كلية الصيدلة باسم (يحيى عبد السلام يحيى) المرقمة (1317) يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.



جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية
محكمة بداءة البياع

العدد: ١٤٧ / كشف ٢٠١٥ /
التاريخ: ٢٠١٥/٨/١٧

إعلان

إلى / (المطلوب الكشف ضده علي هادي سواي المدير المفوض لشركة وادي الأحساء العالمية للمقاولين العامة / اضافة لوظيفته)

اقام طالب الكشف (مدير عام شركة توزيع المنتجات النفطية / اضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة (اعلاه) لدى هذه المحكمة يطالبك فيها (باجور الكشف على بنائة محلق شركة توزيع المنتجات النفطية) ولجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي انتقالك الى جهة مجهولة قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة يوم (٢٠١٥/٨/٢١) الساعة التاسعة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحكم غياباً وعلناً وفق القانون.

القاضي
جبار جمعة اللامي

المناقصة: رقم (١١٢) وفورات الى / كافة الشركات والمقاولين م / إعادة إعلان

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار
العقود الحكومية

العدد: ٢٢٩٨
التاريخ: ٢٠١٥/٨/٢٣

إلحاقاً بإعلاننا المرقم: ٢٨٢٥ في ٥-٧-٢٠١٥ و ٣٠٦١ في ٢٩-٧-٢٠١٥

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن إعلان مناقصة مشروع (الكشف الاضافي لمشروع إنشاء خط مزدوج الدائرة ١٣٢ ك ف بين محطتي الناصرية الحرارية والناصرية القديمة) ضمن مبلغ الوفر (فرق الإحالة). ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٣ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ الصادرة من وزارة التخطيط وتراعي الشروط العامة لمقاولات الهندسة المدنية بقسميها الاول والثاني وللأعمال الكهربائية والميكانيكية والكيميائية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور أعلاه. فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية في محافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيه بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أراءه) غير قابل للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

- 1- هوية غرفة تجارة سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والاجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.
- 2- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية حصراً بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم صك مصدق أو خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان صادراً من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية حصراً نافذاً الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
- 3- استنهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (أصلية ومصورة)/ قسم الشركات.
- 4- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاولات المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية ورفق جداول تتضمن نوع الاعمال وكلف ونسب الاجازها.
- 5- تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة الجاز العمل والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزماً واصولياً وكما يقدم البطاقة التمييزية وما يؤيد حبسها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.
- 6- الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.
- 7- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المقاوله أو جزء منها الى مقاول ثانوي.
- 8- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.
- 9- تعتبر استمارة التعليمات لمقدمي العطاءات جزءاً من وثائق المناقصة.
- 10- عدم إدراج أي حفظات أو شروط غير مقبولة.
- 11- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على يكون كشفاً للسنة الماضية معداً من قبل محاسب قانوني

- 1٢- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالأرقام.
- 1٣- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).
- 1٤- تحمّل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واجور الاعلان وأي مصاريف اخرها تنص عليها التعليمات النافذة.
- 1٥- العطاء نافذ لمدة تسعين يوماً من تاريخ غلق المناقصة.
- 1٦- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
- 1٧- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية + نسخة مصورة).
- 1٨- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.
- 1٩- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التي نفذها. وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناءً على المعيارية المصادق عليها من قبل مجلس المحافظة الموقر بكتابهم ١٤٤٨ في ٨-١٣-٢٠١٥ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.
- ٢٠- يعد هذا الإعلان جزءاً من مستندات المقاوله وجزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.
- ٢1- تحمّل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها مثلاً لرب العمل بعقد المقاوله.
- ٢٢- تلتزم الشركات المقاوله والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال مدة خمسة ايام من تاريخ فتح العطاءات وبخلافه لا يمكن استبدالها.
- ٢٣- تلتزم الشركات المقاوله والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات بتقديم ايميل ويكون هذا ايميل الزامياً والتبليغ عن طريقه يعتبر رسمياً.
- ٢٤- يقدم العطاء في ثلاثة ظروف مختومة الأول للعرض الفني والآخر بقائمة الاسعار والثالث بالمستمسكات أعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهراً من يوم الاربعاء المصادف ٢٠١٥/٨/٢ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة ويكون تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية في مقره الكائن في الناصرية- الادارة المحلية- قرب مصرف الرشيد/ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقاً)...
- ٢٥- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين أعلاه عند فتح العطاءات.
- ٢٦- تسدد المحافظة مبالغ المشاريع المذكورة ادناه من ضمن تخصيصات الاعوام (٢٠١٥ - ٢٠١٦)

يحيى محمدباقر الناصري
محافظة ذي قار
20/8/2015

ت	سعر الكشف المصدق	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الأقل	سعر العطاء بالدينار
١	٦٠,٠٠٠,٠٠٠	الكشف الاضافي لمشروع إنشاء خط مزدوج الدائرة ١٣٢ ك ف بين محطتي الناصرية الحرارية والناصرية القديمة	كهرباء	الناصرية	١٪ من كلفة العطاء	غرفة تجارة	١٥٠,٠٠٠

ظريف: من السابق لأوانه فتح سفارة أميركية

□ هاموند: لاتزال هناك خلافات بشأن قضايا رئيسية مع إيران

□ زعيم الديمقراطيين في «الشيوخ» الأميركي يغير موقفه ويدعم «الاتفاق النووي»

□ لندن، طهران / رويترز

قال وزير الخارجية الإيراني، جواد ظريف، الإثنين إن من السابق لأوانه "كثيراً الحديث عن إعادة فتح السفارة الأميركية في طهران، وذلك بعدما أعادت بريطانيا فتح بعثتها الدبلوماسية في العاصمة الإيرانية بعد أربعة أعوام من عبث محتجين بقرار إقامة السفير البريطاني.

وحضر وزير الخارجية البريطاني فيليب هاموند الاحتفال بفتح المبنى العتيق الذي يعود للقرن التاسع عشر في العاصمة الإيرانية، وهو المكان الذي قام مهاجمون فيه عام ٢٠١١ بإحراق العلم البريطاني وتزيق لوحات الملوك بريطانيا وسرقة بعض المحتويات، وسئل وزير الخارجية الإيراني عما إذا كانت طهران ستدرس الآن إعادة البعثة الدبلوماسية الأميركية فقال إن سلوك الولايات المتحدة "غير المنطقي" إزاء إيران يعني أن الوقت غير مناسب لخطوة مماثلة مع واشنطن. وقال "يبدو أن هناك حاجة لتغيير في ذلك النوع من التصرف والسلوك من جانب الولايات المتحدة. لذا فإن الموقف مختلف مع الولايات المتحدة." وهاجم طلاب إيرانيون السفارة الأميركية إبان الثورة الإيرانية عام ١٩٧٩ بسبب خشيته من تكرار انقلاب وقع عام ١٩٥٣ حينما ظلمت وكالة المخابرات المركزية الأميركية مخططا للإطاحة برئيس وزراء إيران آنذاك محمد مصدق. ونتج عن هجوم الطلاب على السفارة الأميركية أزمة رهائن أميركيين دامت ٤٤ يوماً. ولم تعد العلاقات الدبلوماسية حتى الآن

بين طهران وواشنطن. وكانت إيران قد أعادت فتح سفارتها في لندن الأحد في خطوة متبادلة بين البلدين أعقبت اتفاقا متعلقا ببرنامج إيران النووي أبرم الشهر الماضي مع ست قوى عالمية كبرى للاتفاق. ورأى وزير الخارجية البريطاني،



فيليب هاموند، الإثنين، أن «إيران لاعب كبير جداً في الشرق الأوسط بحيث يجب ألا يقل في عزلة»، لكنه أكد على أهمية التعامل مع طهران بحذر. وقال هاموند، عقب إعادة فتح السفارة البريطانية في

البلاد بعد نحو أربع سنوات من اقتحام محتجين لها في طهران: «يجب أن نتحرك بحذر، هناك تركة معقدة من انعدام الثقة بين الجانبين وهناك مجالات رئيسية تختلف فيها سياساتنا اختلافات كبيرة». وأضاف أن موقف النظام الإيراني الحالي من إسرائيل اختلف قليلا، وأنه يجب الحكم على طهران من خلال تصرفاتها تجاه إسرائيل، وتابع: «هناك توافقا في المواقف بين البلدين بشأن الحاجة لمواجهة تنظيم (داعش)»، لكنه اعترف بوجود خلاف على قضايا حقوق الإنسان مع إيران. وتدل هذه الخطوة المهمة على تحسن العلاقات بين الجمهورية الإسلامية والقوى الغربية لكن هاموند قال لهيئة الإذاعة البريطانية، «بي. بي. سي»، إنه لاتزال هناك خلافات بشأن قضايا رئيسية.

الى ذلك اعرب زعيم الأقلية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الأميركي، هاري ريد، عن تأييده للاتفاق النووي الذي توصلت إليه مجموعة «١٠٥» مع إيران، في تغيير لوقفه يصب في صالح الرئيس باراك أوباما الذي يحتاج إلى دعم الكونغرس لترميز المعاهدة.

وقال ريد، في بيان، إنه «بعد سنوات من الدراسة وأشهر من تحليل خطة العمل المشتركة والاتفاق السابق لها، أعرب عن دعمي لها لأنني أعتقد أنها أفضل وسيلة لمنع إيران من الحصول على سلاح نووي». وناقش الكونغرس ذو الأغلبية الجمهورية قرارا يستهدف عرقلة الاتفاق عندما يعود المشروعون للعمل، في ٨ سبتمبر/أيلول المقبل، بعد عطلة أغسطس/آب الجاري.

دار الافتاء المصرية: الإخوان في طريقها لتصبح نسخة من "داعش"

□ القاهرة/ أ. ف. ب

شدد مرصد الفتاوى الشاذة والتكفيرية، التابع لدار الإفتاء المصرية، على أن الاختلافات بين جماعة الإخوان المسلمين وبين تنظيم "داعش" تتلاشى يوما بعد يوم، وأن الجماعة في طريقها لتصبح نسخة مكررة من تنظيم "داعش" بعدائه الشديد للإنسانية والعمران والحضارة، وأن مصير الجماعة أصبح أقرب ما يكون إلى المصير الذي ينتظر "داعش".

وشدد المرصد في تقريره الصادر الإثنين، على أن جماعة الإخوان الإرهابية، فكرياً وسلوكياً، تسعى لشرعة جرائم اتباعها بإضفاء نصوص باطلة لخدمة منهجها الدموي عبر ممارسات لبيئات تطلق على نفسها مسمى الشرعية أو غيرها من المصطلحات التي تسعى من ورائها لتخدير عقول البسطاء، وإغماض أعينها عن الباطل الذي يرتكبه في حق أوطانهم.

وأشار إلى أن إحدى الهيئات المناصرة لجماعة الإخوان بمحافظة القليوبية/شمالى مصر، تسمى "الهيئة الشرعية لجماعة الإخوان"، أصدرت وثيقة ادعت أنها "تأصيل شرعي" لمنهجية الممارسات الدموية، متضمنة عددا من الفتاوى التي تجيز اغتيال رجال الشرطة والجيش والقضاة والإعلاميين والسياسيين والأقباط وحرق واستهداف المؤسسات العامة وقتل المواطنين المعارضين للإخوان وتنفيذ العمليات الإرهابية ضد الجيش في سيناء.

وكشف مرصد الفتاوى التكفيرية أن متابعته لعلاقة جماعة الإخوان المسلمين بالعلمف أبرزت أربع مراحل: الأولى، انتهاج الجماعة للعلمف وإن كان بشكل سرى، حيث أنشأت الجماعة في سبيل ذلك ما سُمي وقتها بالتنظيم السرى، الذي نفذ العديد من العمليات الإرهابية والإجرامية التي عانت منها مصر كثيراً، وما إن افتضح أمره وسار معلوماً للجميع حتى غيرت الجماعة من ستر تيجيتها، لتنتقل إلى مفرخة للجماعات العنيفة والتكفيرية دون أن تكون هي الفاعل الأساس.

ولفت المرصد إلى أن انتهاج الجماعة للعلمف بشكل رسمي ومعلن وغير منابرها الإعلامية والشرعية يؤكد خيبة أمل الجماعة في تنظيم "داعش" ورهانها عليه لهدم الدولة المصرية وزعزعة استقرارها، وهو ما دفع بالجماعة لتصدر مشهد العنف وتبنيه بشكل معلن ورسمي، وتنفيذ عمليات إرهابية عبر كورادها الفاعلة والعاملة، وهو ما يدفع للقول بأن الجماعة تدفع بأحر أرواقها وكامل ثقلها خلف هذا الخيار الأخير لديها، وهو أمر خطير ينبغي التنبيه له والنحوص منه والعمل بكل السبل على إحباطه ومنعه من تحقيق أهدافه.

لافروف: سياسة الغرب جعلت الشرق الأوسط بؤرة إرهاب ومصدرا للهجرة غير الشرعية

□ لافروف: داعش طبع خرائط تشمل الخلافة على مساحات تبدأ من البرتغال حتى باكستان

تم ضرب ليبيا، وتابع قائلا: "نفس الشيء يحاولون فعله لسوريا، ما أسفر عن إعلان "داعش" الخلافة على الأراضي العراقية والسورية". وقال إن تنظيم "داعش" أعلن الآن أن هدفه لا يقتصر على سوريا والعراق، حتى إنه يطبع خرائط تشمل الخلافة على مساحات تبدأ من البرتغال حتى باكستان، ويهدد بالسيطرة على مكة والمدينة، وهذا يقنعنا بشيء واحد فقط وهو ضرورة مكافحة الإرهاب بدون معايير مزدوجة وبدون استخدام الإرهابيين لأهداف شخصية، فهذا، أو لا غير أخلاقي وثائيا، لا يمكن التحكم فيه".

الشرعيين نتاج عقب تعنت الغرب في محاولته الحفاظ على هيمنته على الشؤون الدولية، من خلال التدخل في الشؤون الداخلية لدول ذات سيادة". ولفت إلى أن الدول الغربية وخاصة حلف شمالي الأطلسي برئاسة الولايات المتحدة قامت منذ عام ١٩٩٩ "بسحق جميع المبادئ لمعاهدة هلسنكي حين قصف أعضاء منظمة الأمن والتعاون في أوروبا جماعيا دولة عضوا في المنظمة (يوغوسلافيا)"، خرقا لجميع مبادئ ميثاق الأمم المتحدة. وأكد سيرغي لافروف أن روسيا تدعو الغرب إلى عدم استخدام الإرهاب في تحقيق أهدافه لأن هذا غير أخلاقي، مذكرا بقصف العراق واحتلاله لاحقا ومن

أعلن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أن محاولات الغرب الحفاظ على هيمنته من خلال التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى حولت منطقة الشرق الأوسط إلى بؤرة للإرهاب. وقال لافروف الإثنين أن "منطقة الشرق الأوسط وشمالى إفريقيا تحولتا إلى بؤرة للإرهاب والتطرف العنيف، وتجنح أوروبا الآن بسبب السياسات الغربية موجات كبيرة من المهاجرين غير الشرعيين..." "الإرهاب والمهاجرون غير

□ صالح يتوعد قوات التحالف بعد دخولها مارب

□ عدن / سي ان ان، رويترز

وصلت قوة عسكرية برية، تابعة للتحالف العربي بقيادة المملكة العربية السعودية، إلى محافظة مارب، لدعم قوات المقاومة الشعبية والجيش الوطني المؤيد للشرعية التي تخوض منذ أشهر، قتالا شرسا مع مسلحي جماعة "أنصارالله" (الحوثي) المدعومين من قوات الرئيس المخلع علي عبد الله صالح.

وقال مصدر مقرب من المقاومة إن "قوة عسكرية معززة بعشرات المدرعات والدبابات دخلت محافظة مارب، وحطت رحالها في منطقة صافر النفضية شرقي المدينة، بعدما عبرت منفذ البوابة الحدودي بين اليمن والسعودية، أمس السبت نحو المحافظة". في الأثناء، سُنَّ الرئيس اليمني السابق،

علي عبد الله صالح،هجومًا عنيفًا على دول التحالف العربي، التي تشن حربًا منذ أشهر ضد القوات الموالية له، وضد حلفائه "الحوثيين"، وتوعدوا "بإرد لا تحرفه".

وحذر في بيان صادر عن صالح، بمناسبة الذكرى الـ ٢٣ لتأسيس حزب "المؤتمر الشعبي"، الذي يتزاسه،دول التحالف من "وسائل رد" لم يفصح عنها، مكتفيا بالقول "لا تعرفونها، ولا

يدركها، ولن يدركها خبر أوكم، ولا مراكز دراساتكم، ولا طائراتكم دون طيار، أو طائرات الأواكس". ودعا صالح في البيان إلى "صلح شجاع" بين كل الأطراف المتصارعة في اليمن، وإيقاف الاقتتال في كل المحافظات، وهاجم السعودية التي تقود التحالف، واتهمها بأنها "سبب كل الحروب في اليمن"، ووصفها بـ"جارة السوء". وتتهم الحكومة اليمنية، التي تمارس مهامها حاليا، الرئيس السابق الذي أطاحت به ثورة شعبية اندلعت في ١١ فبراير/ شباط ٢٠١١ بـ"الانقلاب على السلطة الشرعية، عبر حلف قام بتشكيله مع جماعة الحوثيين المسلحة".

إيطاليا: التدخل العسكري في ليبيا خيار غير مطروح

□ روما/ أ. ف. ب

أكد وزير الخارجية الإيطالي باولو جينتينوني، أن سيناريو إرسال قوات أجنبية لغرض السلام في ليبيا غير مطروح.

وقال جينتينوني، في تصريحات صحفية امس الإثنين، إن السلام وعدم الاستقرار في ليبيا لا يمكن فرضهما بقوة السلاح من قبل جيش أجنبي، مشيرًا إلى النتائج التي وصفها بالكارثية الناجمة عن التدخل الأجنبي في ليبيا عام ٢٠١١. وأضاف الوزير "نحن نعمل من أجل التوصل لاتفاق بين جميع الليبيين، لأن الحديث عن أعمال عسكرية لاحتواء تنظيم "داعش" لن يكون سوى علاج في حال فشل المفاوضات". وأوضح أن المرحلة النهائية من المفاوضات بين الأطراف الليبية ستبدأ نهاية الأسبوع الجاري وعندما يتم إبرام اتفاق بين كافة القوى فسوف يصح من الضروري أن يلقي المتابعة والرعاية والحماية من قبل ائتلاف يمكن لإيطاليا أن تلعب فيه دور المرجعية الرئيسية.



بان كي مون يحيي ذكرى هجوم بوكو حرام على الامم المتحدة في نيجيريا

□ ابوجا / أ. ف. ب

مع الرئيس النيجيري محمد بخاري يتوقع ان يطغى عليها ملف مكافحة الاسلاميين في البلاد، اضافة الى التنمية والتغير المناخي. وسيتوقف بان في باريس في رحلة عودته لبحث التحضيرات لمؤتمر المناخ المهم الذي تستضيفه باريس في ديسمبر/كانون الاول.



وضع امين عام الامم المتحدة بان كي مون امس الإثنين اكليلا من الزهور احياء للذكرى الرابعة لهجوم بوكو حرام على مقر الامم المتحدة في العاصمة النيجيرية ابوجا التي تمزقها النزاعات. وعانق بان عددا من افراد عائلات قتلى الهجوم في مراسم جرت في بيت الامم المتحدة ووجه تحية "للتصميم والشجاعة الهائلين لدى الناجين. وصرح " هذا الصباح نتذكر زملائنا وشركائنا الراجلين في لحظة من الصمت في اماكن مختلفة".

واضاف "لكن الذكريات الاقرب والاكثر حياة ودفاعا لهؤلاء الزملاء لا يمكن ان تكون الا هنا في ابوجا. سنتذكرهم دوما على انهم فعلا من افضل الأشخاص. يذكر انه في ٢٦ اغسطس/آب ٢٠١١ ادى هجوم على مقر الامم المتحدة في العاصمة الذي يضم ٤٠٠ موظف، الى مقتل ٢١ شخصا، وارتفعت الحصيلة لاحقا إلى ٢٤ قتيلا في الشهر التالي بحسب الامم المتحدة، وشملت عدة قتلى من غير موظفيها.

وتبنى تنظيم جماعة بوكو حرام المتطرفة الهجوم، وهم المتهمون بالمسؤولية عن مقتل أكثر من ١٥ الف شخص في ست سنوات، سواء في تبادل اطلاق النار او هجمات بجوابات، تم اغلبها في شمال شرقي البلاد.

ووصل بان كي مون الاحد الى ابوجا في زيارة تستغرق يومين وتخللها محادثات

تأجيل تظاهرة جديدة في بيروت بعد مواجهات مع القوى الامنية

□ الحكومة اللبنانية تحصن مقرها وسط بيروت بجدار أسمنتي

□ البحرين تلحق بالكويت وتطالب مواطنيها بعدم السفر الى لبنان

□ بيروت، المنامة / اف ب بي بي سي، بنا

أعربت المنسق الخاص للأمم المتحدة في لبنان سيرجيد كاغ عن قلقها من أعمال التخريب في الممتلكات العامة التي أعقبت تظاهرات في وسط بيروت، وأعلنت حملة "طلعت ريجتكم" المنظمة للتحرك وتضم ناشطين في المجتمع المدني على صفحتها على موقع فيسبوك "تأجيل تظاهرة الإثنين المقررة مساء".

وأكدت كاغ في بيان صحفي الإثنين على "أهمية حماية حق المواطنين بالتعبير سلميا عن تمنياتهم ومطالبهم". وأضافت أن "التقارير حول العنف والخراب بالممتلكات العامة من قبل البعض بعد تظاهرة الأمس مصدر قلق شديد"، معربة عن أسفها الشديد لوفاة أحد المتظاهرين ولأعداد المصابين ودعت جميع المعنئين إلى ضبط النفس، وأعلنت حملة

"طلعت ريجتكم" المنظمة للتحرك وتضم ناشطين في المجتمع المدني على صفحتها على موقع فيسبوك "تم تأجيل تظاهرة مقررة عند الساعة السادسة من يوم امس". وأضافت "الحراك لم ولن يتوقف، تأجيل التحرك الى موعد آخر في الأسبوع ذاته ليس تراجعا انما يحتاج الى إعادة تقييم وترتيب الطلب (...) لم ولن نتخل عن أحد ولا عن المطالب المحقة". الى تلك عززت الأجهزة الأمنية اللبنانية، امس الإثنين، مقر الحكومة بجدار مرتفع من الأسمنت، حول، وسط العاصمة، بيروت، بعد ليلة حامية من أعمال الشغب. وأحضرت القوى الأمنية قطعاً كبيرة من الأسمنت الملقى، وبنّت منها جداراً شاهقاً، يحول دون الوصول لبوابة مقر الحكومة، في ظل محاولة عدد قليل من الناشطاء، رافعين الاعلام اللبنانية منع وضع الأحجار، واصفينة بجدار برلين.. يعزل بين الشعب اللبناني والسلطة الحاكمة الفاسدة، واتهم

الناشطاء في حديث لوسائل الإعلام: «السلطة بدفع مئات آلاف الدولارات من جيب الشعب اللبناني فمن جدار أسمنتي وفمن أجهزة حماية لها وفمن كل ما يقمعا». يأتي ذلك فيما جندت وزارة الخارجية البحرينية دعوة المواطنين إلى عدم السفر إلى لبنان، نظراً إلى ما يشهده من أوضاع أمنية غير مستقرة. ودعت الوزارة المواطنين الموجودين في لبنان إلى مغادرتهم فوراً، والاتصال بالسفارة البحرينية لدى الأردن في حال حدوث أي طارئ. وكانت السفارة الكويتية في بيروت دعت مواطنيها عدم السفر إلى لبنان وعدم البقاء به في ظل الظروف الأمنية التي يشهدها "حفاظاً على أمنهم وسلامتهم". وطلبت السفارة الكويتية في بيان رعاياها بأخذ الحيطة والحذر والتواصل معها عند الضرورة، معربة عن تمنياتها للبنان بسلامة وامن والاستقرار وعبور هذه المرحلة بسلام.

أردوغان يراهن على انتخابات مبكرة وسط أجواء سياسية مشحونة

تشاووتش أوغلو : أميركا و أنقرة ستبدآن عملية "شاملة" ضد داعش

انقرة / اف ب - رويترز



رئيس الوزراء التركي أحمد داود أوغلو يصافح رئيس حزب الحركة القومية زعيم المعارضة دولت بيجلي (أ.ف.ب)

الدعوة الى انتخابات مبكرة يعتبر مجازفة نظرا الى الاجواء السياسية السنية والارتباك لدى الرأي العام منذ عدة اسابيع، فضلا عن تأثيرات الازمة على الاقتصاد. وقال الصحافي سيركان ديميرتاش لوكالة فرانس برس ان اللعبة مجازفة كبيرة، اذا فشل حزب العدالة والتنمية للمرة الثانية في ضمان الغالبية المطلقة، قد تشهد تراجعا للحزب. اما اردوغان فيطمح ان يخرج منتصرا من هذا الاستحقاق عبر استعادة الغالبية البرلمانية ونك في وقت يوقع فيه المتمردون الاكراد بشكل يومي خسائر في صفوف القوات الامنية من جيش وشرطة. وتظهر استطلاعات الرأي الاخيرة تقدما لحزب العدالة والتنمية بحصوله على 43 في المئة من نوايا التصويت مقابل 41 في المئة في انتخابات حزيران/يونيو، ومن شأن ذلك ان يضمن له الغالبية التي يريدها. وبحسب الدستور، فان الحكومة الائتلافية يجب ان تضم كافة الاحزاب الممثلة في البرلمان، وفي حال تشكيلها ستكون الاولى منذ العام 1971. الا ان حزب الشعب الجمهوري وحزب الحركة القومية المعارضين رفضا المشاركة في الحكومة، ولا يبقى بالنتيجة سوى حزب الشعب الديمقراطي المؤيد للاكراد. وبحصوله على 13 في المئة من انتخابات حزيران/يونيو انهي حزب الشعب الديمقراطي هيمنة الاسلاميين المحافظين ووضع حدا لمسعى اردوغان بتحويل النظام البرلماني التركي الى رئاسي. وتهاجم السلطات حزب الشعب الديمقراطي متهمه اياه بالارتباط بحزب العمال الكردستاني، الا ان رئيسه صلاح الدين ديميرتاش دعا مرة اخرى نهاية الاسبوع الحالي المتمردين الاكراد الى وقف اعمال العنف "دون شروط". لكن جميل بايك، القيادي في حزب العمال الكردستاني الذي يأخذ من جبال شمال العراق مقره، لا اكد قائلا طالما ان القضية الكردية لم تحل، لا يمكن لاي احد ان يجبرنا على وضع سلاحنا جانبا". ويوم أمس الاثنين قتل جنديان وشرطي في تركيا في هجومين جديدين نسبتا الى حزب العمال الكردستاني.

العدالة والتنمية" احمد داود اوغلو مع حزب الشعب الجمهوري المعارض باعت بالفضل، لتضاف الازمة السياسية الى وضع امني خطير يمثل في عودة اعمال العنف بين القوات الامنية وحزب العمال الكردستاني. وبعد فشل مشاورات داود اوغلو قبل انتهاء مهلة تشكيل الحكومة في 23 اب/اغسطس، كان على اردوغان ان يطلب من زعيم ثاني حزب في البرلمان اي حزب الشعب الجمهوري كمال

كيليتشار اوغلو تشكيل الحكومة، ومجددا تخطى اردوغان العرف المعمول به وينص عليه الدستور، مبررا ذلك برفض كيليتشار اوغلو دخول القصر الرئاسي المقرر للجدل في احد ضواحي انقرة. وتساهل اردوغان "ماذا ادعو شخصا لا يعرف الطريق الى بيتشبي"، في اشارة الى المنطقة حيث القصر الرئاسي. واتهم رئيس حزب الشعب الجمهوري الاحد اردوغان بمحاولة تدبير "انقلاب مدني" نظرا لسعيه

ليغضب بذلك النظر عن تقليد يفرض عليه التشاور مع رئيس البرلمان قبل الاعلان عن الانتخابات. وتركيا في مازق سياسي منذ الانتخابات التشريعية في السابع من حزيران/يونيو التي فقد خلالها حزب العدالة والتنمية الاسلامي المحافظ الغالبية المطلقة في البرلمان للمرة الاولى منذ العام 2002، ما ارغفه على محاولة تشكيل حكومة ائتلافية مع المعارضة، الا ان مشاورات رئيس الحكومة زعيم حزب

رفض الرئيس الأمريكي باراك اوباما، مقترح ثنائي خلال شهر آب الجاري في واشنطن أو على هامش افتتاح اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك في شهر أيلول المقبل. وذكرت صحيفة "جمهورية" التركية، يوم أمس الإثنين، أن "مقترح رئيس الجمهورية التركية جاء بعد مصادقة تركيا على فتح قاعدة إنجريك في مدينة أضنة بجنوب تركيا أمام الطائرات الحربية الأمريكية في إطار ما يعلن عنه إعلاميا بمكافحة تنظيم داعش الإرهابي". وأكدت إدارة أوباما في ردها على المقترح التركي، أن برنامج الرئيس الأمريكي مكثف، مقترحة أن "يكون اللقاء على هامش قمة G-20، الذي يعقد في مدينة أنطاليا بجنوبي تركيا خلال الفترة 15-16 تشرين الثاني المقبل، ولذلك بدأت رئاسة الوزراء التركية في الاستعدادات اللازمة، حيث يمثل رئيس الوزراء التركي أحمد داود أوغلو بلاده في اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك". يأتي ذلك فيما قال مولود تشاووش أوغلو وزير الخارجية التركي أمس الاثنين إن تركيا والولايات المتحدة ستبدآن قريبا عمليات جوية "شاملة" لإخراج مقاتلي تنظيم داعش من منطقة في شمال سوريا متاخمة لتركيا. وقال تشاووش أوغلو في مقابلة إن المحادثات التفصيلية بين واشنطن وانقرة بشأن هذه الخطط اكتملت يوم الأحد وإن حلفاء إقليميين قد يشارون فيها من بينهم السعودية وقطر والأردن بالإضافة إلى بريطانيا وفرنسا. سياسيا حيث من المقرر ان يطلق الرئيس التركي رجب طيب اردوغان الاثنى (أمس)، الدعوة الى تنظيم انتخابات تشريعية مبكرة يأمل من خلالها استعادة حزبه الاسلامي المحافظ الغالبية المطلقة في بلاد تشهد اعمال عنف متصاعدة مع المتمردين الاكراد. وقال اردوغان الجمعة "ستعيش تركيا انتخابات تشريعية جديدة في الاول من تشرين الثاني/

International Press

Telegraph

المقال عن صور التقطت في المعرة، ونقل عن المدون البريطاني اليوت هيفينز التخصص في تحديد الأسلحة قوله: "تظهر كمية من القذائف المدفعية في موقع الهجوم" يظهر عدم تضررها أنها لم تحتو على كمية كبيرة من الأنغام بل على مواد تبدو كيميائية".

من ان يكونوا وصلوا الى الاسلحة الكيميائية التي يتهم الرئيس العراقي السابق صدام حسين بإخفائها، وكذلك الرئيس السوري بشار السد. ويأتي الاعتداء بغاز الخردل بعد أسبوعين على شكوى القوات الكردية في العراق من أعراض مماثلة لتلك الناجمة عن غاز الخردل. ويتحدث

في المعرة على مسافة 25 كيلومتراً من حلب، انهم عاجزوا اكثر من ثلاثين مصابا بتقرحات ناجمة عن قصف تنظيم داعش لهم بغاز الخردل. وتلفت الكاتبة الى ان المتطرفين استخدموا اسلحة كيميائية في هجومهم على القوات الكردية في العراق في الاسابيع الأخيرة، ما يزيد المخاوف

صحافة عالمية

داعش وغاز الخردل

في طبيعتها الإلكترونية، نشرت صحيفة التيلغراف مقالاً لمراسلتها لويزا لوفلاك بعنوان "الدولة الإسلامية يستخدم غاز الخردل في معركة حلب". وتقول لوفلاك إن مقاتلي التنظيم المتشدد متهمون باستخدام غاز الخردل في القتال في ثاني اكبر مدينة سورية، حلب. ويقول الأطباء

أعلن جهاز الإعلام الرئاسي الروسي أن الرئيس السيلتي ملك الأردن وولي عهد ابوظبي اليوم الثلاثاء حيث يقوم ملك الأردن عبد الله الثاني بزيارة عمل إلى روسيا تلبية لدعوة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

أكثر من 700 شخص في أول عظة لكارتر بعد إعلان إصابته بالسرطان

نشرت الصحيفة تقريراً لوكالة الأسوشيتد برس يفيد أن الرئيس الأمريكي الأسبق، جيمي كارتر، ألقى عظة في كنيسة ماراناثا المعمدانية بمسقط رأسه في ولاية جورجيا، الأحد، هي الأولى منذ إعلان انتشار السرطان في جسمه ليصل إلى الخ وبع 3 أيام فقط من خضوعه لجلسة علاج إشعاعي. وقال التقرير، يوم أمس الاثنين، إنه بابتسامته الهادئة المعتادة وروح الفكاهة، ألقى كارتر، 90 عاماً، دروساً من الكتاب المقدس أمام حشد وصل إلى أكثر من 700 شخص، بعضهم سافر مئات الكيلومترات. وأمضى كارتر 5 دقائق لخص لهم خلالها مرضه قبل أن يبدأ في عظة عن الإيمان والحب والعلاقات. وقال إنه وزوجته، روزالين، 69 عاماً، لا يخلدان للنوم قط دون تسوية خلافاتهم. وأضاف: "مجرد أن تكون قادراً على الاعتراف بأنك قد تكون مخطئاً وأن الشخص الآخر قد يكون على حق، هذا سوف يحسن العلاقة". ما دفع الحضور للضحك. وشجع الرئيس الأمريكي الأسبق مستمعيه إلى التقرب من الله كشريك لحياتهم. وقال: "في أي وقت يمكنك أن نحني رؤوسنا ونقول: الله إنني متعب. أسألك أن تمنحني القوة لأتحمل كل ما هو على كتفي وأن أتحمل كل ما يصيبني". وعلى الرغم من أن كارتر يلقي دروساً دينية في كنيسته الصغيرة منذ أكثر من 3 عقود، لكن ظهوره هذا الأسبوع جذب أكبر حشد يمكن لأعضاء الكنيسة دعوته، إذ كان الإقبال كبيراً حتى إن الرئيس الأسبق اضطر إلى إلقاء درس ديني آخر في مدرسة ثانوية بالقرب من الكنيسة لنحو 250 شخصاً.

EL PAÍS

إسبانيا تواصل نشر منظومة "باتريوت" في تركيا

صواريخ "باتريوت"، والوحدة العسكرية المكلفة بتشغيلها، من ولاية "قهرمان مرعش" التركية مع نهاية العام الجاري. وكانت أمريكا قد نصبت هذه المنظومة داخل تركيا عام 2013، تحسباً لأي هجوم قد يشنه نظام الرئيس السوري بشار الأسد على الأخيرة باستخدام صواريخ بعيدة المدى.

THE WALL STREET JOURNAL

فرنسا تطلب اليقظة من مواطنيها في مواجهة الإرهاب

وأشار في مقابلة بصحيفة "جورنال دو ديمنش، مشيراً إلى الأميركيين والبريطاني الذين أحبطوا الهجوم: "قبل أن يظهروا بطولاتهم، أولئك الرجال الثلاثة تعرفوا على التهديد. لقد كانت يقظتهم وراء إنقاذ الأرواح". وتزى الصحيفة أن تركيز فرنسا على الوعي العام واليقظة يتشير إلى

كيف تتهم موسكو يارسال تعزيزات إلى الانفصاليين في شرقي أوكرانيا

قالته صحيفة الباييس، إن إسبانيا تلقت خبر نية الولايات المتحدة بسحب منظومات باتريوت من تركيا "بمفاجأة"، حيث إن هذا يعني أنها ستظل بمفردها في حماية الحدود التركية مع سوريا. وأشارت الصحيفة إلى أن وزير الدفاع الإسباني بيدرو مورينيس، أعلن أن بلاده ستواصل نشر منظومة

كيف تتهم موسكو يارسال تعزيزات إلى الانفصاليين في شرقي أوكرانيا

أعلن جهاز الإعلام الرئاسي الروسي أن الرئيس السيلتي ملك الأردن وولي عهد ابوظبي اليوم الثلاثاء حيث يقوم ملك الأردن عبد الله الثاني بزيارة عمل إلى روسيا تلبية لدعوة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

Daily Mail

«فيس بوك» وراء هروب المجندين البريطانيين من الخدمة على الغواصات

تكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن البحرية الملكية البريطانية تكافح لتجنيد الشباب على متن الغواصات، نظراً لعزوفهم عن حياة العزلة تحت الماء، وعدم القدرة على الدخول على حساباتهم على «فيس بوك». وتابعت: «هذا الأمر أصبح جزءاً من اتجاه أوسع شوهت فيه جميع أفرع القوات المسلحة وهي تكافح لتلبية أهداف التجنيد، في وقت ينتظر فيه جيل وسائل الإعلام الاجتماعية المزيد من أرباب عملهم». وأشارت الصحيفة إلى أن تلك الأنباء جاءت كنتائج لبحث أجرته مجموعة استشارية بريطانية تحاول مساعدة البحرية البريطانية في معالجة النقص في أطقها.

المهمة الصعبة التي تواجهها السلطات في أنحاء أوروبا، فيما يتعلق بمنح الهجمات الإرهابية على الأماكن العامة. وتشير إلى أن فرنسا طورت أجهزة الأمن لديها لإحباط الهجمات، كما مرتت الحكومة قوانين جديدة لتمكين وكالات الاستخبارات لتوسيع عملها في الخارج والداخل.

إلى باريس، الجمعة. وبحسب ما جاء بصحيفة وول ستريت جورنال، يوم أمس الاثنين، فإن الخط الساخن سوف تصاحبه علامات وتنبيهات لتحذير الركاب ليكون على إطلاع بكل ما هو جديد، وقال جوليوم بيبسي، رئيس سكك الحديد الوطنية الفرنسية، أن كلمة السر هي اليقظة للجميع.

طلبت السلطات الفرنسية من مواطنيها اليقظة في مواجهة التهديدات الإرهابية، وأعلنت شركة سكك الحديد الوطنية SNCF، عن التزامها بإطلاق خط ساخن مجاني للمسافرين للإبلاغ عن أية أمور مريبة خلال رحلاتهم، ذلك في أعقاب هجوم مسلح على قطار فائق السرعة يصل

اتهم الرئيس الأوكراني بترو بوروشنكو يوم أمس الاثنين روسيا بإرسال تعزيزات كبرى للانفصاليين المواليين لها في شرقي البلاد في الأيام الماضية وذلك قبل ساعات من قمة في برلين مع نظيره الفرنسي فرانسوا هولاند والمستشارة الألمانية أنغيلا ميركل. ومن المرتقب ان يقدم الرئيس الأوكراني اقتراحاته لوقف تصعيد النزاع في الشرق خلال القمة التي تعقد في برلين، وهي الاولى منذ المفاوضات الماراتونية في مينسك في شباط/فبراير التي افضت الى توقيع اتفاقات السلام وعلان هدنة تنتهك بشكل شبه يومي. ويلتقي القادة هذه المرة بدون الرئيس الروسي فلاديمير بوتين. وتعتبر كيف ان عدم وجود الرئيس الروسي يشكل "أشارة مهمة جدا الى بوتين والحضور الغربي تفيد بان فرنسا والمانيا تقفان في صفنا".



إشكالية التأصيل والهوية في المسرح العربي



تشكل الهوية المسرحية ، مصدر قلق للمشتغلين بالفن المسرحي في الوطن العربي، على الرغم من أنه بدأ مقلدا للغرب بصيغة «ذهب افرنجي مسبوك عربيا، تأصيله، هويته، خصوصيته، تلك المشكلة التي تورقنا، منذ تعرفنا إلى المسرح من بيت مارون النقاش، إلى الان تلك المشكلة (التأصيل) لم نجد لها تورق الغرب، ولم تكن معضلة عندهم، لأن الغرب اهتم بكيفية إيجاد الوسائل والطرائق لتطوير المسرح .

، كونه ينشر الفسوق كما حدث مع أبو خليل القباني.

المسرح والإسلام

الدعوة الإسلامية لاقت مقاومة شرسة من القوى التي تؤمن بتعدد الآلهة، وعبادة الأصنام، هذه القوى كانت تستعمل الموروث اللاشعوري القديم ، بعبادتها للآلهة، وأيضا إيمانها بتعدد تلك الآلهة ،مثل، إله الخصب، إله العشق، إله الحرب، وغيرها من الآلهة، هذا الموروث هو الرابط الحقيقي لأبناء الجزيرة العربية، منبع ارتباطه الحياتي بالآلهة، فهي التي تسير له أموره، وحله وترحاله وبكل شيء يقدم عليه. الدعوة الإسلامية جاءت لمحاربة هذا السلوك والموروث، من خلال التعريف بالإله الواحد الأحد، ومحاربة الوثنية، لهذا سعت بقوة لتهديم كل تلك المظاهر والغالطها، وكل من يقف بوجه هذا التغيير (الدعوة)، فتمّ الهيم، وضربت بلا هوادة من أجل تلك التغيير والدعوة التي جاء بها الإسلام.

هدمت الأصنام - الآلهة المزيفة المعبودة، هدمت المعابد، ولم يبق أثر لها، مطالبة الجميع بالإيمان، بدعوته وعبادة الواحد الأحد ، على الرغم من أن الله عز وجل يقول (لا تقل عبث، وإنما آمن،ك) ليس هناك عبادة سواه ، وكل ما عدا ذلك هو إشراك.

عصروا مديدة حتى اكتشفه العرب في القرن العاشر الميلادي، وقام بترجمته المترجم السيرياني متي بن يونس القناني بنقله إلى العربية) ، لم يفهم العرب طروحاته ودلالاته إلا في القرن التاسع عشر. هل كان ذلك سببا لعدم تطور المسرح العربي أيضا؟ أم أن الجسد العربي وتحرره ، والنظر إليه كتأبؤ، بوصفه آية هو السبب؟ أم إن المجتمع رسخ ذلك المفهوم (التأبؤ)؟ أو الإسلاميون كما يسميهم المفكر محمد أركون، قد غالوا بطروحاتهم الإسلامية، ما بين المقدس والمهين؟ ومن ثم أصبح المجتمع برمته تحت ثقل السيطرة الفكرية، التي تحرم الفن

لكن هذا ما لا يؤكد القرآن، بل فقط تحريم للعبادة الوثنية. أم لغياب الصراع مع الإلهة كما هو عند الإغريق؟ عرفت الحياة العربية كثيرا من الأحداث والصراعات، التي كان من الممكن أن تخلق تراجيديات عربية، تضاهي التراجيديات الإغريقية، لو استقرت بالشكل الصحيح، من خلال توظيفها دراميا، ومن ثم تجسيدها، معارك المسلمين، غزواتهم، من أجل ترسيخ الدعوة الإسلامية، كانت مادة مهمة لخلق منجز تراجيدي مهم.

كتاب فن الشعر لارسطو الذي (ظل مهملا في خزائن الدولة البيزنطية

إلى بيئة مستقرة، واستمرارية ، حتى يتشكل ويتطور. هذا الرأي غير دقيق، وقد ينطبق لحيا ما قبل الإسلام، لكن بعد الإسلام، كان هناك استقرار، وكانت دمشق في زمن معاوية عاصمة كبرى، ونفس الشيء يقال عن بغداد في زمن العباسيين، التي كانت مركزا ثقافيا مهما، وأيضا كانت هناك التعازي الحسينية، التي تحمل كثيرا من الحمولات الدرامية، وتتجسد فيها كثير من العناصر التراجيدية كحدث مأساوي، ان، لماذا اهيجت؟ هل كان الإسلام هو السبب أم الإسلاميون؟؟ لأن الدين كما ذكرنا قد منع التصوير ومن ثم التمثيل؟

به عرسان، وهو للباحث العراقي فوزي رشيد، الذي أثبت مستعينا بالوثائق والدلائل ان مهد المسرح لا هو مصري ولا إغريقي، بل عراقي (وان اليونانيين اقتبسوه من العراق القديم، وان الأسطورة الشهيرة المكتشفة في العراق "نزل إينانا إلى العالم السفلي" هي أول نص مسرحي مكتشف حتى الآن في العالم، ولم يكن للعراق فقط وإنما للتمثيل أيضا)، وأضاف بأنه اكتشف نصا مسامريا في مدينة آشور يعود إلى ٨٠٠ سنة قبل الميلاد وهي تمثيلية أخرى بطلها "الإله مردوخ" وهذا كله قبل أن يعرف اليونانيون المسرح.

ومع عرسان ورشيد، يتأكد الأرق العربي المستمر، حول الدهشة الأولى للمسرح، لكن هل هذا هو المهم؟ لأنه لو صححت طروحات الإثنين، فلماذا إذن لم تكن هناك تراجيديات حقيقية، كما هو الحال عند الإغريق؟ هذا في الحضارات، ولكن أين هي في الإسلام وما قبل الإسلام؟ وهل عرف الإسلام والعرب المسرح؟ مارسوه؟ أم أن الدين رفضه ومنعه، من ضمن رفضه للتصوير ومن ثم التمثيل؟ عزا زكي طليمات سبب عدم تعرف الإسلام إلى المسرح، إلى حياة البداوة والترحال قبل الإسلام، وعدم استقرارهم في مكان، وهذا ما لا ينطبق على ما جاء به عرسان.

د. أحمد شرجي

طرح الدكتور علي عقلة عرسان، رأيا مفاده، بأن المصريين هم أول من عرف المسرح قبل اليونانيين، مؤكدا بان النشأة الأولى والريادة كانت على أيدي المصريين، إلا أن اكتمال بنيانه، وترسيخ هويته تمت على يد الإغريق (أما المسرح كفن له تقاليد وأعراق ومميزات خاصة، له فعالية معينة تنتم بأساليب اداء محددة، فلم تبدأ بعض ظواهره الموقفة إلا عند المصريين القدماء، ولم تكتمل هويته ويتكامل بناء نصوصه الدرامية، إلا عند الإغريق ، على الرغم مما يوجد من انفصال بين النشأتين).

لكننا لو عدنا إلى بدايات المسرح الإغريقي ، فسنجد بان الإغريق لم يتحدثوا عن شيء اسمه المسرح، إلا من خلال التراجيديات، كان هناك حديث عن طوقس على شكل احتفالات دينية وعقائدية، تقدم فيها القرابين للآلهة، ومن ثم بدأنا نلتصق المسرح عن سبب الإيكاري. بمعنى ان التطور الطبيعي للطقس هو من رسخ المسرح، بعد انتقاله من صيغة الاحتفال العفوي، إلى الشكل المسرحي الذي وصلنا، وهذا ما لا ينطبق على ما جاء به عرسان. رأي مغاير تماما لما جاء

الاستعارة التاريخية في نصوص عمر أبو ريشة المسرحية

شعري يتعايش معه الجمال والإحساس والاستطورة معا . واستمر ابو ريشة في كتابة المسرحية الشعرية، فكتب مسرحيتين قصيرتين هما: "طوفان" وقد نشرها في ديوانه الأول شعر (١٩٣٧) و"عذاب" وقد نشرها في ديوانه الثاني شعر (عام ١٩٤٧).

من خلال العرض السريع لمسرحيات ابي ريشة نجد انه حاول ان يجسد في النص المسرحي أحداثا وشخصيات تعكس زمنها بالاستعارة تارة ، والتوظيف تارة أخرى.. وهكذا فإنه صاغ الماضي والتاريخ العربي بحلة جديدة شعرية ومسرحية في الوقت ذاته . استدعى فيها شخصيات وأحداثا تاريخية ليوظفها بصورة درامية مدركا فيها آلية ارتباط النص برؤيته التراث والتاريخ الانساني الذي لا بد من تواجده في الفن بصورة اكثر جمالية من الواقع .

"تاج محل" ، من الضريح الذي بناه الامبراطور شاه جاهان في الهند تكريما لذكرى زوجته ممتاز محل التي دفنت به. والشاعر حاول ان يربط الحب في الفن في هذه المسرحية وكيف ان الجمال الذي يخلقه الحب يمكنه ان يبقى مخلدا عبر العصور عن طريق الفن . وعاد الشاعر الى الجمال في مسرحية (سمير اميس) ولكنه هذه المرة استعار الجمال الانثوي المتمثل في الملكة سمير اميس ملكة آشور وبابل التي اراد شعبها أن يقتلها ولكنها خرجت عارية فذهل الشعب أمام جمالها وأقر لها بالحكم، وعندئذ أدركت أن شعبها قد وصل إلى درجة ريفية من الإحساس بالجمال، فانسحبت وارتفعت إلى عالم والأحلام. وكتب هذه المسرحية "سمير اميس" سنة ١٩٤٣ وانتهى منها سنة ١٩٥٨ بعد سبع عشرة سنة من العمل الفني وجاءت في ١٤٠٠ بيت

يمثل قلبها الحس الوطني العربي . وهذه المسرحية ذات أحداث مستعارة من معركة ذي قار الشهيرة، والتي حدثت في زمن النبي محمد(ص)، والتي وقع فيها القتال بين العرب والفرس في العراق وانتصر فيها العرب. قلت هذه المسرحية الأولى لأبي ريشة مسرحية أخرى بعنوان (محكمة الشعراء)، عام ١٩٣٤ في أربعة فصول . وهي مسرحية اقرب ماتكون هجومية على الشعراء فقد جمع فيها شعراء العراق ومصر ولبنان وسوريا ووزع الشعراء على طبقات منهم في الطبقات العليا ومنهم في اسفل الطبقات ، حيث استعار أبولون إله الشعر ليحكم بين الشعراء ويفضح بعضهم ويظهر أسوأ مافي طباعه وتعامله المادي مقابل الشعر ويجعل بعضهم قذرة حسنة للأخرين . ويستوحى في مسرحيته الثانية

ان ينتقل الى الشعر واجتذبت الأحداث والوقائع التاريخية الشاعر ليشكل لنا صورة درامية تسلط الضوء على سيرة أبطال العرب ، وصفحات التاريخ التي انجبت أولئك الأبطال - وتوسى في السعودية عام ١٩٩٠، ويعتبر من كبار شعراء وادباء العصر الحديث وله مكانة مرموقة في ديوان الشعر العربي . ولكنه يعتبر من الذين سبق مسرحهم شعرهم ، فقد قدم نتاجه المسرحي في بداية حياته الأدبية قبل

فاتن حسين ناجي

ولدعمر ابو ريشة في سوريا عام ١٩١٠، وتوسى في السعودية عام ١٩٩٠، ويعتبر من كبار شعراء وادباء العصر الحديث وله مكانة مرموقة في ديوان الشعر العربي . ولكنه يعتبر من الذين سبق مسرحهم شعرهم ، فقد قدم نتاجه المسرحي في بداية حياته الأدبية قبل

مسرحية "بيتنا" .. قراءة في نقد الواقع



زهير الجبوري

في واحد من عروض مهرجان (بالمسرح نذر الارهاب) الذي اقيم بداية آب من هذه السنة في بابل وتحديد في (نادي المسرح)، استمتع الجمهور بعروض مسرحية (بيتنا) التي تعد واحدة من اشتغالات (مسرح الشارع)، العمل من تأليف واخراج الفنان بشران عليوي، وتمثيل الفنان حسين العكيلي والفنان علي غالب، وقيل الدخول الى تفاصيل العمل ، لا بد من الإشارة الى اهمية هذا نشاط مسرحي من خلال التركيز على قيمة العمل بوصفها تحمل قصيدة مضمونية هادفة ، حيث الاداء بجوار المتلقي والحديث بمهارة الفكرة والشراك العديد من الحضور هو الهدف الاساس الذي تعمل عليه حقيقة الموضوعة المشتغل عليها ..

كما ان لفن الاداء المسرحي الذي يقرب من الآخر ، خصوصية مزوير.. الخ) ، فقد كانت قراءة مباشرة لاصحاب المصير من انوات السلطة من السياسيين ورجالات الدولة ، ومع الاداءات المهارية التي تمتع بها كلا الفنانين ، فانها انطوت على مسحات كوميدية في بعض مشاهدنا .. ايضا شاركت فيها مجموعة من الجمهور وبعض الفنانين المعروفين كالفنان ناصر هادي جبارة الذي شارك بمشهده وكأنه ضمن عائلة العمل ، وكذلك الفنان حسن الغبيني الذي عرف

بمشارك له؟ - لا وجود للمشاكل ، لأن قراءات اصحاب القرار في العقوبة ضعيفة ، وحضورهم فيه يكاد يكون معدوما . «متى وصل المسرح العراقي الى أوج عظمتهم متى شهد أسوأ حالات؟» في كل السنين التي كان الفنان فيها يقود المسرح وصل المسرح الى اوج عظلمته ، اما عندما قادته السلطة فقد وصل الى اسوأ حالاته . وهذا معناه ، ان المسرح صار يلفظ أنفاسه منذ بداية ثمانينات القرن الماضي حتى فارق انفاسه مع بداية الاحتلال ، حين صار المسرح أداة تغيير وتحريض . «ما هي اهم الصعوبات التي من الممكن ان تواجه الفنان العراقي اليوم؟» عندما لا يجد مسرحا صالحا لعرض افكاره ، والأهم منها عندما اختار ان يكون فنانا . «ذكرت عدة مقالات إن (فاضل خليل لا يبيل الى التعليم الوعظية في القراءة ولا في الخطاب الإبداعي ، بل ولا حتى في التصورات المألوفة ،

بمشاكل لك؟ - لا وجود للمشاكل ، لأن قراءات اصحاب القرار في العقوبة ضعيفة ، وحضورهم فيه يكاد يكون معدوما . «متى وصل المسرح العراقي الى أوج عظمتهم متى شهد أسوأ حالات؟» في كل السنين التي كان الفنان فيها يقود المسرح وصل المسرح الى اوج عظلمته ، اما عندما قادته السلطة فقد وصل الى اسوأ حالاته . وهذا معناه ، ان المسرح صار يلفظ أنفاسه منذ بداية ثمانينات القرن الماضي حتى فارق انفاسه مع بداية الاحتلال ، حين صار المسرح أداة تغيير وتحريض . «ما هي اهم الصعوبات التي من الممكن ان تواجه الفنان العراقي اليوم؟» عندما لا يجد مسرحا صالحا لعرض افكاره ، والأهم منها عندما اختار ان يكون فنانا . «ذكرت عدة مقالات إن (فاضل خليل لا يبيل الى التعليم الوعظية في القراءة ولا في الخطاب الإبداعي ، بل ولا حتى في التصورات المألوفة ،

المرات وفق فيها المسرح العراقي يردم هذه الفجوة ، . وإذا ما سلمنا أمرنا لهذا السؤال ، لما اقدمت فرقة المسرح الفني الحديث على تقديم رواية (النخلة والجيران) للكاتب الكبير غائب طعمة فرمان ، واخراج المبدع قاسم محمد ، عندها امسكت العصا من الوسط بمسرحية تتحدث عن شعب وهمومه في محلة شعبية ، بامكانيات وقدرات مسرحية ترقى الى مستوى اهم ما يقدمه المسرح العالمي . وعليه فالجمهور يستوعب عندما تفكر بأنه اخطر من يستقبل وفق قراءات متعددة تستوعب كل الرؤوس في العالم . «ماهي مكاسب وخسائر المسرح العراقي بعد ٢٠٠٣؟» لا مكاسب ... والخسائر جسيمة متمثلة في خجل المسرحيين الذين لا حول لهم ولا قوة من غيابه ، إلا إن هناك مطامح لبعض القليل العاملين من أجل استمراره . «عرفت طروحات فاضل خليل بالجرأة خصوصاً فيما يختص بالطروحات المسرحية ، هل تسبب ذلك

المرات وفق فيها المسرح العراقي يردم هذه الفجوة ، . وإذا ما سلمنا أمرنا لهذا السؤال ، لما اقدمت فرقة المسرح الفني الحديث على تقديم رواية (النخلة والجيران) للكاتب الكبير غائب طعمة فرمان ، واخراج المبدع قاسم محمد ، عندها امسكت العصا من الوسط بمسرحية تتحدث عن شعب وهمومه في محلة شعبية ، بامكانيات وقدرات مسرحية ترقى الى مستوى اهم ما يقدمه المسرح العالمي . وعليه فالجمهور يستوعب عندما تفكر بأنه اخطر من يستقبل وفق قراءات متعددة تستوعب كل الرؤوس في العالم . «ماهي مكاسب وخسائر المسرح العراقي بعد ٢٠٠٣؟» لا مكاسب ... والخسائر جسيمة متمثلة في خجل المسرحيين الذين لا حول لهم ولا قوة من غيابه ، إلا إن هناك مطامح لبعض القليل العاملين من أجل استمراره . «عرفت طروحات فاضل خليل بالجرأة خصوصاً فيما يختص بالطروحات المسرحية ، هل تسبب ذلك

المرات وفق فيها المسرح العراقي يردم هذه الفجوة ، . وإذا ما سلمنا أمرنا لهذا السؤال ، لما اقدمت فرقة المسرح الفني الحديث على تقديم رواية (النخلة والجيران) للكاتب الكبير غائب طعمة فرمان ، واخراج المبدع قاسم محمد ، عندها امسكت العصا من الوسط بمسرحية تتحدث عن شعب وهمومه في محلة شعبية ، بامكانيات وقدرات مسرحية ترقى الى مستوى اهم ما يقدمه المسرح العالمي . وعليه فالجمهور يستوعب عندما تفكر بأنه اخطر من يستقبل وفق قراءات متعددة تستوعب كل الرؤوس في العالم . «ماهي مكاسب وخسائر المسرح العراقي بعد ٢٠٠٣؟» لا مكاسب ... والخسائر جسيمة متمثلة في خجل المسرحيين الذين لا حول لهم ولا قوة من غيابه ، إلا إن هناك مطامح لبعض القليل العاملين من أجل استمراره . «عرفت طروحات فاضل خليل بالجرأة خصوصاً فيما يختص بالطروحات المسرحية ، هل تسبب ذلك

زينب المشاط

الدكتور فاضل خليل لم يكن فناناً عراقياً قدم الكثير لفنه لتطوى صفحاته منسية بل كان أشبه بالاستطورة التي ارتقت بذاتها عربياً وعالمياً ، حيث ابداع مخرجاً وفناناً واستاذاً أكاديمياً ، اعلى العديد من المناصب الثقافية والأكاديمية والمهنية على الصعيدين العراقي والعربي حيث لا يمكن تلخيص حياة فاضل خليل الفنية والمهنية في سطورنا هذه ، إلا اني لمست في عونته المههود جَمالاً مغمومة آجاب لها مع هن سباق للفتن ، في حوار أجرته المدى مع فاضل خليل ... «كيف يمكن المزج بين النص المسرحي الذي يقع ضمن منطقة الثقافة العالية ، وفي ذات الوقت الحصول على جمهور يستوعب هذا النص؟» - من الإخطاء الخطيرة اعتبار الجمهور خارج منطقة الثقافة ، فمن حق الانسان استقبال العمل الفني وفق مقدار مخزونه المعرفي ، ومقدار تلقيه ووفق استيعابه فيها ، ما إن انطلقنا من أن "الجمال آراء قدر ما في العالم من رؤوس" - حسب رأي الفيلسوف (وول ديورانت) في كتابه (قصة الفلسفة) - ، سنلاحظ العديد من

من أروقة الأكاديمية العراقية

د. محسن غياض . . مواقف ورسالة

د.نادية غازي العزاوي

العالم وجابر عصفور ،وكذا قلّ عن العقاد وتلامذته من بعده ،والرافعيّ وسلامة موسى ومحمود محمد شاكر وعبد القادر القط! أما

لخّ في العراق فالأمر مختلف ،وأسباب الاختلاف تكمن في طبيعة السلوك النفسي والاجتماعيّ المعقد الذي يتبعه هؤلاء المتلقون بإزاء أساتذتهم ،حيث النسيان والجحود والاستهانة والتجاهل والتقليل والتحقير ،وما أكثر ما يتناول الباحثون على شيوخهم بنرجسية وتضخم ذات مرضيّ مزري بكلّ المعايير.

مناسبة هذا الحديث الذكرى السنوية لرحيل أستاذنا د.محسن غياض ،تمرّ وما من منذر ،وكانّ

هذا الأستاذ والمربي الفاضل والباحث المرموق نسي منسيّ ،ولم يكن يوماً ملء المنصة في الجامعات العراقية والعربية ،ولم يكن ملء قلمه تأليفاً وتحقيقاً ،فضلاً عن امتاز به من شجاعة المجاهرة بكلمة الحقّ مهما كانت العواقب ،وروي ماروي عن وقتته الجسورة في الحفل التأبينيّ الهزيل الذي أقيم للعلامة مهدي الخزومي في كلية آداب بغداد في تسعينات القرن الماضي ،وما وجد فيه من إجحاف ونكران جميل لكثانة ذلك العالم ،على اختلاف مابين الآيديولوجيّ ،ومن تابع موقفه في التصدي لمن حاول التناول عليه في بعض صحف في تلك الحقبة ،يعلم قبيناً أيّ جنان يطوي بين جنبيه . وأمثلة أخرى كثيرة من هذا القبيل.

توقعت صلتني بالراحل في مرحلة الماجستير ،وكنّت أرفر أنّ المبدئية والالتزام والصدق مع النفس والأخرين ،و الحرص العلميّ الذي يصل إلى حدّ القسوة عنوانات رئيسة لشخصه الكريم ،ووقعت لي معه مواقف دالة على ذلك : منها أنّي احتجت إلى مخطوطة كتاب (من اسمه عمرو من الشعراء) لمحمد بن داود بن الجراح ،وكان عاكفاً على إعادة تحقيقه ،ولم يكمل العمل بعدّ ولم ينشره ،فاستأنذته في الحصول على الأصل المخطوط للاستفادة منه في رسالتي ،توقعت الرفض أو الاعتذار – وهذا حقه فالكتاب لم ينجز ولم ينشر – ،لكنني فوجئت به عصر اليوم نفسه يطرق باب بيتنا – فنحن من محلة واحدة - ، يتأبط طرفاً كبيراً فيه المخطوطة التي عليها تعليقات المستشرق كرنكو . فتأمّل هذا الحرص العلميّ والأخلاقيّ . هذه واحدة .

وثانية حين حصلتّ من المرحوم د.خليل العطية على الجزء الأول من مذكرات الجواهريّ – ونتاج الجواهريّ محظور في تسعينات

القرن المنصرم لأسباب سياسية معروفة - ،بعد أن أنهيتّ قراءته تشوقت النفس إلى قراءة الجزء الثاني ،سألثّ العطية عنه ،فأبلغني أنّ نسخة مستنسخة من هذا الجزء بحوزة د.محسن ،ذهبت إليه واستأنذته في استعارته ،فقدّمها عن طيب خاطر مع توصيات بالحفاظ عليه ،مع ماقد يكتنف ذلك من مخاطر وبخاصة أنّ أستاذنا على غير هوى أولي السلطة ،ولكنها الثقة وحسن الظن التي منحني إياها ،ومنحتني معها الإحساس بالزهو من جهة ،والامتنان له من جهة أخرى .

واتصلت سنوات الحصار العجاف ،وأستاذنا ينوء بأوجاع الجسد والروح تحت وطأة الحصار الخائق المفروض على المؤلف العراقي :الحصار الفكري ،ولقمة العيش المغفوسة بالقط ،وصعوبات النشر والحصول على المصادر الجديدة ،والمنع من السفر ،ورفض الجامعة المتعنّت إحالته على التقاعد لأسباب صحية ،ولكنّ أستاذنا ثابت على ستمته :لا يجامل ،ولا يدهن ،ولا يسمح لأيّ ضغط خارجي أو داخلي أن ينال من كبريائه ،ألم يرفض الاستمرار في العمل في بعض الجامعات في الأردن واليمن خلال فترة الحصار حين وجد الظروف والشروط المتبعة مجحفة بل مذلة للأستاذ العراقيّ ،في وقت كان الآخرون يتساقطون على الدولار والمنصب والسفر والإيجاد الدعوات وسواها من صنوف الجاه الكاذب ،وماذا يريد أستاذنا غير الجاه العلميّ ،وهذا لا يتحقق إلا بالبحث والتأليف والتعليم الحقيقيّ ولو كان في أقسى الظروف وأحلكها .

ويأتي موقف آخر ،إذ تنتشر صاحبته المقال بمشاركة أستاذها في مناقشة أطروحة دكتوراه عام ١٩٩٨ م ،وهو أمر معتاد في العمل الأكاديمي



،وكان يمكن أن يمضي هكذا في إطاره الروتينيّ لولا أنّ أستاذها وثقه برسالة بعثها إليها بصحبة ابنته ،عزّز في كل كلمة منها ماكان قد استقرّ في قناعته عنه ،فازداد علوّاً على علوّ عندها . رسالة تفوح علماً وتواضعاً ورغبة صادقة في الحثّ والتوجيه ،كيف لا والعلم عنده أولاً ،وكل شؤون الحياة ومشاكلها الأخرى خامساً وسادساً وعاشراً . وأبي كرمه إلا أن يرفق مع الرسالة آخر إصدار له عن المتنبيّ – وكان قد جرى الحديث عنه في المناقشة - ،فارس الكتيب النفيس الصادر ضمن سلسلة الموسوعة الصغيرة (المتنبي كأنك تراه) مهوراً بإهدائه وتوقيعه .

أضع هذه الرسالة بين يدي القارئ وثيقة للذاكرة ،ليرى الأكاديميون الجدد أي أسلاف كبار أسسوا وبنوا هذه الصروح العلمية في هذا البلد ،على أمل أن لا تبدد جهودهم أدراج الرياح ،أو تضيع أسماؤهم في مطاوي الغفلة والنكران . نصّ الرسالة: ((بسم الله الرحمن الرحيم عزيزتي الدكتورة نادية غازي ،سلمها الله .لأنّ من العدل أن يثنى على المحسن تشجيعاً له على إحسانه ،فإنني أرجو قبول تحيتي وتقديري وشكري للجهود العلمية القيمة التي

نهضت بها في تلك المناقشة الثرة الخصبة التي سعدتّ بمشاركتي لك فيها ،والتي كشفت عن مستوى علمي رفيع ،ودقة في القراءة والتتبّع ،وبراعة في تشخيص مواضع الضعف ،ومحاكمتها والتنبية عليها ،والإرشاد إلى معالجتها ،ولم يخرج بك الحماس العلميّ والغيرة على العلم عمّا يليق بالحكم الممتحن من العدل والإنصاف . وإذا كان ذلك كله قد شكّل مفاجأة سارة لي ،لبعد العهد بك ،ولعدم مواكبتني لتطورك العلميّ الخصب ،فإنه كان أيضاً مبعث سعادة لي وفخر عريض ،يدفعني أن أكرر لك التهنئة والتحية مع تمنياتي لك بالصحة والسعادة الشخصية ،والمستقبل العلميّ الباهر . ومن العدل أن أقرر أنّ سؤالك عن رسائل إخوان الصفاء دفعني مجدداً إلى إعادة قراءة كتاب الدكتور جبور عبد النور عنهم ،ثم ما زادني ذلك إلا نفوراً منهم ،وإعراضاً عنهم ،ولكم دينكم ،ولي ديني . ولن أجد في نفسي حرجاً بحمد الله ،إذا اختتمتّ سالتني هذه إليك بقول (نصيب):

ولولا أن يقال :صبا نصيبٌ لقلتّ بنفسي النشء الصغارُ ولا صبوّة إن شاء الله ،ولادعاءً إلا باليمن والإقبال . واسلمي.

حرف علة

عواد ناصر

الثامن عشر من برومير . . القتل لا يتذكر مصادر النيران

في مقدمته لكراسه الصغير، لكن العظيم "الثامن عشر من برومير.. لويس بونابرت" ينوه كارل ماركس بكاتبين كتبنا حول "الحادث/ الانقلاب" نفسه الذي قام به لويس بونابرت، في باريس، عام ١٨٥٢، هما الروائي الشهير والشاعر الشهير قليلاً فيكتور هوغو وكان كتابه بعنوان "نابليون الصغير" والثاني برودون وعنوان كتابه "الانقلاب".

ليس ماركس، وحده، من انتقد هوغو، بل شاعر ثوري قام بـ "انقلاب" خطير في اللغة والمفاهيم وصناعة القصيدة الإخرافية، بل قلب المناخ الثقافي والإخلاقي للمجتمع الباريسي، هو شاعر الكومونة الباريسية آرثر رامبو، عندما صاح غاضباً: سأنتف لحية فيكتور هوغو. جوهراً نقد ماركس للكاتبين الفرنسيين انصب على ما سماه، ساخراً،

"المؤرخين الموضوعيين". سرد موجز، ساخر، لاذع، يسط فيه (ماركس) كامل مجرى التاريخي الفرنسي وهو في نلك لم يكن في حاجة لأن يعامل بطل الانقلاب بغير الاحتقار الذي استحقه تماماً . قال فريدريك أنغلز عن كراس ماركس.

ما هي طبيعة اللحظة الآن لاستعادة ماركس؟ ثمة أكثر من انقلاب عسكري أو مدني حدث، ويحدث، في منطقتنا العربية، والعراقية الآن، وهي انقلابات لا تشبه بعضها بعضاً، فانقلاب السبسي في مصر لا يشبه انقلاب البغدادي في العراق، و"عاصفة الحزم" لا تشبه "عاصفة الصحراء".

.. ولأن هذه الانقلابات قامت داخل مؤسسات الدولة، على ضوء

صراعات مصالح تفوق أهداف السياسة، بيد أن المتغيرات التي يقرتها الشعراء، وأعني منهم أتباع الشعر الرناسي (١) الذي يهمل علينا من أبراجهم العاجية، ليست صالحة للعلل في مثل ظروفنا التعيسية، بل الموجعة، والقلقة يقبسون نكاهم الخارق، وإن كان

طفرياً، والأصح: ما تنتجه غريزة الريح والخسارة في ثقافة البرنس، فتراهم ينشرون الموت في أكثر من بقعة وعاصمة ومدينة وبلدة لكي

تتبدد ردة الفعل ويأخذ الحزن شكله المحلي، لأنهم جعلوا الموت وجهاً بشعاً للوضع الإقليمي، فصارت لكل مدينة عربة أوجاع محلية، مفرقة في محليتها، لكن لون وطعم ورائحة دموع أهل حي جميلة في بغداد بعد التفجير الأخير، ومقتل نحو ثمة من حمالي السوق ومتسوقها، قبل أيام، هي دموع أهالي بلدة دوما المحاذية لدمشق،

نفسها، إثر قصف بشار الأسد لسوقها الشعبية ومقتل أكثر من مئة سوري يتسوقون الخضار الناذلة لا مواد التفجير، وهي دموع أهالي مدينة سرت الليبية التي اختطفها الداعشيون منذ نحو شهر وهي دموع فقراء اليمن التي لا تجيد التفريق بين نصف "عاصفة الحزم" أو رصاص الحوثيين لأن القتل اليمني الذي يسقط، أو يسقط، ميتاً لا يتذكر مصدر النيران.

ثمة نابليون صغير، أصغر من نابليون هوغو وبيرودون، يشعل الحرائق في مدننا، ومثله يخنفي تحت جلوننا، في انتظار الفرصة المؤاتية ليعيد التاريخ نفسه مرتين، على هواه، بخلاف بونابرت الثامن عشر من برومير، أي أماسة ومهزلة معا، وبأقدح الألفاظ التي تليق بلقائنا ورؤسائنا ومولكاتنا، وحو انبيهم ومستشاريهم وفقهائهم والحالات النافذة في الأحزاب والجوامع والحسينيات والتكايا والمنابر وخطب الجمعة والسبت والأحد... والخ.

إنهم يحكموننا بسلطة الماضي، منذ قرون بعيدة، على وفق نصوص لم يؤكدها مصدر مستقل، والواحد منهم يرفع بيد صحف صفيين

وياليد الأخرى يسرق البنك المركزي.

يرسم ماركس المشهد كالآتي:

إن الناس يصنعون تاريخهم بأيديهم، إنهم لا يصنعونه في ظروف يختارونها هم، بأنفسهم، بل في ظروف معطاة ومقولة لهم من الماضي، إن جميع الأجيال الغابرة تحتم، كالكاوس، على أمدغة الأحياء، وعندما يبدو هؤلاء متشغلين، فقط، في تحويل أنفسهم، والأشياء المحيطة بهم، في خلق شيء لم يكن موجوداً من قبل، عند ذلك بالضبط، في فترات الأزمات الثورية، كهنه، على وجه التحديد، تراهم يلجأون في وجل وسحر إلى استحضار أرواح الماضي لخدم مقاصدهم، ويستعربون منها الأسماء والشعارات القتالية والأزياء لكي يملئوا مسرحية جديدة على مسرح التاريخ العالمي، في هذا

الراء التنكري الذي اكتسى بجلال القدم وفي لغة مستعارة .



والله إن في العراق لأعلاماً وقامات مرموقة في مختلف المجالات ، لو قيّص لهذا البلد الانتفاع منهم ،وتقديرهم حق أقدارهم ،وتهيئة المناخ المواتي لتضرحهم لعطائهم ،كما تفعل البلدان المتحضرة عادة مع أعلامها ، بما آل حال البلد إلى ما آل إليه من تدهور وتراجع وتخلف ،ولكن الواقع المر غير ذلك ،فقد حيل بينهم وبين مشاريعهم ،فتبعثروا في المنايا ،أو ألجمت أصواتهم بالحاجة والتقاعد القسري والترهيب ،فقضى كثير منهم حسرة وأما ومرضا وغربة .

وتقديرهم لا يكون بتوفير الظروف المعيشية المناسبة فحسب ،بل بتزسيخ تقاليد علمية وأخلاقية سليمة في التلقى عنهم ،لتنصل الحلقات ويكون لهم خلف وامتداد يقبهم من بعدهم ،وهو أمر نادر الحصول في العراق –لأسف- ،فترى العالم منهم يقضي من غير خلف يتبني نهجه أو يطور مدرسته التي ينتمي إليها ،وهذه خسارة جسيمة نحسب بها حين نستحضر الحالة القضيضة في بلدان عربية أخرى : يموت طه حسين ،فتستكمل نهجه سهير القلماوي وعائشة بنت الشاطي ومحمود أمين

من كتاب الدفاء

سعد محمد رحيم

نهداك عالين
كشماتين
ألقى بهما
الساحر القزم
شاحبان
كثّين في الغروب
هادئان كما البحر
قبل تملله
ناضجان
وقد شربا الصيف
من شفتي
أحماقان
مثلي ومثلك
سختيان وباهران
في غموضهما
٢٠١٥ / ١ / ٣٠

في ما تبقى....
أما البريق بعينيك
فوحشتي جداً
يذكر
ليل الغابات
٢٠١٥ / ١ / ٣١

مع أول الكلام
يبدا اللد بوشوشة خافتة
وفي لحظة بطوي
السافة من نحرِك
وحتى الجذور
٢٠١٥ / ١ / ٣٠

من نبيذ رغبتني

متابعة المدى

قميصك الليلي
عصف الغواية الذي
يُحدث
ما كان ينبغي
في عنفوان السيرير
قميصك الحرّ
يحملني إلى أقصى
حدود البهاء
قميصك للتحشرج
من مياح أصابعي
ينثر أزواره
دفعاً واحدة ليصطفق
كالطائر الوجل
في سماء الغرفة
٢٠١٥ / ١ / ٢٨

بين ضغتيك..... أنت
.....
أما أنا فهذا الغريقُ
العالق على فمه
زبدك المرّ
٢٠١٥ / ١ / ٣٠

يُخرج الفتى من حسرة الكهولة
من الحنين المرّ
إليك
أنت التي
تأخذيني صاغراً
إلى النسيان
٢٠١٥ / ١ / ٢٨

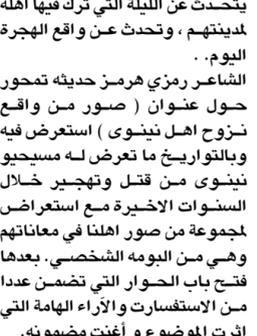
عن موضوع : نفائس تاريخية تضيع مع الهمجية . والاب سوني عالم ومؤرخ اصدر العديد من المؤلفات في التحقيق والترجمة والتأليف ،مرعلى أغلب ما تضمه الكنائس والاديرة من نفائس :كنيسة الطاهرة الكبرى في بغديدا ،كنيسة مار كوركيس – بغديدا ، دير اليباء الدومنيكان – الموصل ، مكتبة دير مار بهنام واخته سارة ، مكتبة دير الشرفة – لبنان . واديرة وكنائس اخرى .من الموسف (والقول للاب سوني) ان اغلب هذه الوثائق (الاصلية) قد تركت بعد دخول عصابات داعش على مدننا، ولم يتم انقاذ الا القسم القليل منها من قبل اليباء الدومنيكان حيث نقلوها الى اربيل .

القاص والروائي هيثم بردى كان المتحدث الثاني وقدم مجموعة صور جميلة ورائعة عن الهجرة اختار لها اسم (اسود و ابيض)) وهذا نص اسود:

ما أراه الآن وأقرأ من كتابات تحاول أن تُوَظّر الواقع المزري غير الإنساني الذي يعيشه العراقيون في مهجرهم القسري خارج وداخل العراق، في صورة بدل أن ينحت فيها عصارة جهدة الفكري في إبراز الواقع الحالي بكل ما يحمله من مدلولات ومرموزات تدين العالم المنحصر عبر ما يصدره من بضاعة يتفنن هو ومصطلحه الخاصة في وضعها على رفوف فضائيات وإعلام العالم، نرى المتقف والعالم والإكاديمي والمحلل يجتهد أن يكون هو الصورة لإطار متهرئ يسوق بها نفسه كسيار تاكوس أو غيفارا، أو مارتن لوثر كينغ، أو نلسون مانديلا، أو غانديايخ، كفاكم يا نحاة الحرف المبيت والصورة النافقة والتحليل المقتن المؤلج بلدكم بحاجة الى كلمة نحن وليس أنا؛ وفي نص اخر ابيض يقول بردى: متى تكتب تاريخ مدننا المستباحة؟ سؤال برقي في رأسي؟، ونحن لا زلنا نكتوي بلظى الغربية والهجرة وعدم

التماسك وفقدان التوازن، ماذا يمكننا أن نقول، أنبكي الديار مثل الأمهات التلكى؟ أنبقي ممسوسي تلك اللحظة المجنونة التي صار فيها الأفق البعيد مؤولا وملاذاً وهدفاً لخطى إطارات مركباتنا التي تسابق نفسها بحميمية فتفقدنا المركبات الفضائية من أجل إنقاذ وجوه تبحت عن الملاذ وسط سرب المجهول، والآن بعد استقر بنا المقام في الكرفانات والقاعات والبيوت المؤجرة (كل عائلتين في بيت بمساحة ١٢٥ مترًا مربعًا)، ولا زلنا نحاول أن ننزع وجودنا من بين طرفي مغناطيس متناقضين، من جعلهما متناقضين كي ننعق من مفردات صارت رديف حياتنا، السلة الغذائية، المساعدة الإنسانية، المنحة المليونية الشعبية، الرعاية الإجتماعية... ونولي وجوهنا نحو الشرق عل شمس العودة تشرق ويعود العنديل الى عشه.

القاص امير بولص عنوان حديثه كان ضمن (من الوجهة الثقافية – الانسان المهجر) قرأ نصا قصيرا له يتحدث عن الليلة التي ترك فيها اهله لمدينتهم ، وتحدث عن واقع الهجرة اليوم . الشاعر رمزي هرمن حديثه تمحور حول عنوان (صور من واقع نزوح اهل نينوى) استعرض فيه وبالتاريخ ما تعرض له مسيحيو نينوى من قتل وتهجير خلال السنوات الاخيرة مع استعراض لمجموعة من صور اهلنا في معاناتها وهي من البومه الشخصسي . بعدها فتح باب الحوار التي تضمن عددا من الاستفسارات والآراء الهامة التي اثر الموضوع و اغنت مضمونه .



الأطوار الإنتمائية لركزية العالم

تحولات العراق من الأحقاب القديمة إلى العصور الوسطى

ملامح ولادة عصر تاريخ جديد

الحلقة الخامسة |



د. سيار الجميل

قاعدة للانطلاق نحو الاناضول وقوقاسيا .. وهناك تفاصيل لا يتسع المجال لتكرها . لقد تضاعفت حدة الصراع بين الطرفين الفارسي الإيراني والبيزنطي الروماني منذ غدا اباطرة روما يؤمنون بالديانة المسيحية في تحولاتهم التاريخية ، وكان في مقدمتهم الامبراطور قسطنطين Constantine "I" the Great (حكم بين ٣٢٤ – ٣٣٧م) الذي انجز تحت رعايته مجمع نيقية المسكوني المسيحي الأول الذي عقد عام ٣٢٥ م لتوفيق بين الطرفين المسيحيين المتقسمين ، أي بين الاريوسيين والانتوسيين من اجل توحيد كلمة المسيحيين وخلصهم من التباينات العقديّة .. ناهيك عن قراره بنقل مركز ملكه من العاصمة التاريخية روما الى عاصمة تاريخية جديدة هي القسطنطينية التي ستغدو عاصمة جديدة لدولة تراث الرومان اسمها "بيزنطة" ، وكان ذلك عام ٣٣٠ م . هكذا ، بدأ الصراع التاريخي بين الفرس وبين الرومان يتخذ له صبغة دينية وعقائدية ليضيف الى الصراع السياسي عوامل تاريخية جديدة ، اذ غدا الامبراطور الفارسي شاپور الثاني الساساني المدافع الاول عن الزرادشتية وغدا الامبراطور الروماني قسطنطين الاول مدافعا عن المسيحية .. كيف ؟

البطش الساساني بالمسيحيين السريان العرب

لقد تضح الصراع بين الطرفين بأنهار من الدماء ، وخصوصا في العراق ، فكما انعقد مجمع نيقية المسكوني لدى المسيحيين عام ٣٢٥ م ، انعقد برعاية شاپور الثاني مجمع زرادشتي ضم كبار علماء المجوس ردا على رعاية قسطنطين لمجمع نيقية ؛ واتبع الملك شاپور الثاني سياسة دينية قاسية وفي عهده اتمت مجموعة النصوص المقدسة للزرادشتية المسماة أفيستا ، وتمت معاقبة أي مبتدع ومرتد عن الدين الزرادشتي .. وفي تلك الفترة غلبت العرب على سواد العراق ، وكان أغلبهم من ولد إياد بن نزار . فلما بلغ شاپور ست عشرة سنة، أعد عدته للخروج إليهم والإيقاع بهم، فأوقع بهم، فعمهم القتل،

فسمي بـ " قتال العرب " واستطاع شاپور تأمين المناطق الجنوبية من الامبراطورية، ولم يفلت منهم إلا نفر لحقوا بأرض الروم، وخلع بعد ذلك أكتاف العرب وهم احياء، فسمي بعد ذلك شاپور ذو الأكتاف ؛ وكان شاپور الثاني شديد الخشية من تعاطف رعاياه من المسيحيين العرب العراقيين مع أعدائه الرومان بشراكة الطرفين الأثنيين الدينية ، وخصوصا بعد توحيد الاريوسيين مع الائناسيوسيين ، وكه حاول السيطرة على نصيبين واخذها من قسطنطين عام ٣٢٨ م .. ولما عجز ، زاد اضطهاده اضعافا مضاعفا ، وخصوصا عندما قام خلال قرابة اربعين سنة (اي بين ٣٤٠ وحتى سنة ٣٧٩ م) بحملات بطش واضطهادات تعسفية منمظمة ضد كل المسيحيين العراقيين .. تلك العمليات الإجرامية التي ذهب ضحيتها عشرات الآلاف من المسيحيين الأبرياء وهو ما سمي بـ "الاضطهاد المسيحي الأريبعيني" ، وكان قد أصدر عام ٣٤٠ م أوامره التعسفية بهدم الكنائس والأديرة والصوامع وإستدعي الى (كرخ ليدان) في (الأهواز) الجاثليق العراقي (مار شمعون برصباغي) وخمسة من الأساقفة العراقيين الكبار وكان برفقتهم (٩٧) من القسس والشماسسة والرهبان وهم من السريان العرب وأمرهم

استعادة الانضاس العراقية

ان المؤرخين الذين اشتغلوا بمنتهى الحياضية على هذا "الموضوع" يقدرون اعداد من قام بإعدامهم سابور الثاني من المسيحيين بـ (١٦٠) ألف شهيد، ولما مات سابور الثاني عام (٣٧٩ م) ارتاح أبناء العراق واتفسوا الصعداء سواء كانوا من المسيحيين ام الصابئة من بطشه الشديد .. وبدأ المسيحيون يعيدون بناء اديرتهم وكنائسهم ، وطفقا ينشرون مسيحتهم المظهدة في عموم العراق وأريمية ، اذ كان الملوك من الساسانيين قد اشتغلوا بالصراع السياسي على السلطة ، وكان الملوك العرب في كل من دولتي المنارة في العراق والغساسنة في الشام قد اعتنقوا المسيحية الاولى ، وكان من قبلهم قد دانت القبائل العربية بالمسيحية ، وبنيت عشرات

الاديرة في العراق وخصوصا في الموصل وتوابعها ، كما اتخذ أكثر من (٣٧) ديرا على امتداد المسلك الرابط بين الحيرة عاصمة المنارة والموصل وضواحيها وبين بلاد الشام حثى بصرى ودمشق وضواحيها وفي مناطق متعددة من الجزيرة العربية ، كما عدت الاديرة في الجزيرة الفراتية محطات ترانسيث حيوية للقوافل التجارية العابرة ولاغراض الاستشفاء وللتبشير بالدين المسيحي . ويعلمنا المؤرخون بأن الكنائس والاديرة المسيحية قد بقيت حية تترق لأزمنة طوال على العهود الراشدية والاموية والعباسية ، وكان العديد من الخلفاء الامويين والعباسيين يقصدونها ، ويقضون فيها اياما منملا كان يفعل هارون الرشيد .. حتى بدأت تتحطم لاحقا على ايدي الغزاة القادمين من الشرق بعد سقوط بغداد عام ١٢٥٨ م (انظر كتاب الديارات للشابشتي توفي ١٢٨٨ هـ) .

سمي بالعصر المتوسط ذاك الذي امتد بين سنتي ٣٧٩-٤٨٩ م ، اي منذ موت الملك سابور الثاني حتى تتويج الملك الساساني اكثر استقرارا مع اندلاع الحروب مع البيزنطيين ، ولكن يبدو ان علاقات العصر الاول بين الساسانيين والرومان كانت اقسى بكثير من اللاحق من السنين ، اذ اختلفت سياسة الإمبراطورية الساسانية الدينية بشكل مُثير من ملك إلى ملك آخر، ولكن على الرغم من وجود سلسلة من الرُعاء الضعفاء إلا أن النظام الإداري للإمبراطورية الذي تم تأسيسه في عهد الملك سابور الثاني بقي قويا، والإمبراطورية واصلت الإستيغال عليه عليا .

ولادة عصر جديد

ويعد الملك الساساني كسرى أنوشروان الذي حكم للفترة ٥٢١ م ولغاية ٥٧٩ م من أعظم الملوك الساسانيين المجددين إذ اخذ بتجديد العاصمة طيسفون واعتنى بها وبعدها، ونظم الجيش على اسس جديدة ، وغزا به أنطاكيا وانتزعا انتزاعا من البيزنطيين ، كما نشطت الثقافة على عصره وترجمت عدة كتب الى الفارسية.

وكان هناك إحياء للغة السريانية من خلال حراك المسيحيين العراقيين .. وفي زمنه ولد الرسول محمد (ص) عام ٥٦٩ م او ٥٧٠ م او ٥٧١ م. وكان الملك كسرى الأول قد شهد عهده ازدياد قوة الداهقانة وهم نبلاء القرى الزراعية ، وهي طبقة من النبلاء الاقطاعيين التافهين ، وكانت تحوز على مساحات هائلة من العقارات والتي كانت تعد العمود الفقري في ادارة الساسانيين الإقليمية وهناك كذلك النظام الضريبي الذي قام الملك كسرى الأول بتأسيسه .

في الحقيقة ، كان الملك كسرى الأول من البنة العظماء وقد حسن رأس اموال الدولة واسبس البلدات الجديدة، واعاد بناء القنوات المائية واصلح المزارع مجدداً التي سحقتها الحروب، بؤنى تحصينات قوية ، ووضع القبائل في مناطق الثغور على الحدود ليجعل هذه القبائل موالية للفرس وصد هجومات المحتلين، وكان الملك كسرى الأول متمسحا مع كل الأديان، ومع ذلك أمر بأن الزرادشتية يجب أن تكون الدين الرسمي للدولة، ولم يزعج كثيرا عندما اعتنق أحد أبنائه المسيحية.

تولى العرش بعده الملك هرمز الرابع ٥٧٩-٥٩٠ م ، وتميز أيضا بأنتسطه مواصلا حالة الازدهار .. ، وأثناء حكم كسرى الثاني ٥٩٠-٦٢٨ م ، ولدت أزمة سياسية سرعان ما اختلفت بسيطرة الجيش لضرة كسرى الثاني مسيطرا على الإمبراطورية، ومستغلا الحرب الأهلية في بيزنطة وقام باحتلال شامل لأراضيها ، اذ كان كسرى الثاني يحلم بإعادة امجاد الاخمينيين وارجاع حدود الإمبراطورية الأخمينية السابقة ، وكاد حلمه يتحقق بسقوط القدس ودمشق في يده، وكذلك سقوط مصر مباشرة بعد ذلك بيده ، وفي سنة ٦٢٦ م أصبحت مدينة القسطنطينية عاصمة الإمبراطورية البيزنطية محاصرة من قبل السلافيين والأوراسيين ..

انتهت الحلقة ٥ انتظروا السادسة ملاحظة : جميع توثيقات ومصادر هذه المباحث " التاريخية مثبتة في الاصل ، ولم نستطع نشرها الآن لضيق المساحة ..

في الحقيقة ، كان الملك كسرى الأول من البنة العظماء وقد حسن رأس اموال الدولة

واسس البلدات الجديدة، واعاد بناء القنوات المائية واصلح المزارع مجدداً التي سحقتها الحروب، بؤنى تحصينات قوية ، ووضع القبائل في مناطق الثغور على الحدود ليجعل هذه القبائل موالية للفرس وصد هجومات المحتلين، وكان الملك كسرى الأول متمسحا مع كل الأديان، ومع ذلك أمر بأن الزرادشتية يجب أن تكون الدين الرسمي للدولة، ولم يزعج كثيرا عندما اعتنق أحد أبنائه المسيحية.

في الحقيقة ، كان الملك كسرى الأول من البنة العظماء وقد حسن رأس اموال الدولة

بين إرادة الشعب ومحرّمات الكهنوت السياسي !

والعلمانيون قد فقدوا خطوطهم الحمراء التي كانت تتمثل بالدولة المدنية الحديثة بسبب طوفان الهويات الكاسح وخذلان الأمريكان لهم من خلال تأسيسهم لمبدأ المحاصصة الطائفية والقومية فإن الطائفة فكراً وعقيدة وأتباعا كانت (خطأ أحمر) بالنسبة للأحزاب الدينية، فيما أصبحت القومية أو الإثنية التي نزلت الى منزلة نظرية العرق (خط أحمر) بالنسبة للاتجاهات الأقومية، وطالما كانت هذه الخطوط تأخذ لونها من دماء العراقيين التي كانت تسفح قربان لها في كل حين. وقد ازدادت هذه الخطوط سماكة عندما بدأت تغلف مكاسب الطوائف والأقوام (هذا لنا وهو خط أحمر، طائفنا، قوميتنا، خطوط حمراء) !!!

وقد جعلت المكاسب المالية والمطلوية كهنة هذه المعابد يتمسكون بالسلطة مُخدّفين على أنفسهم شرعية ايتدعوا على أساس أنهم (حماة الدين، حماة المذهب، حماة الطائفة، حماة القومية) يوهمون الناس بأنهم يؤفعون عن الله وأنهم يتصرفون وفقا لوعود سماوية أو وفقا لأثر تاريخي يحملون ضليعه هم وحدهم وليس غيرهم في عملية إيهام وإيهام للآخرين. فيستخفون عقول الأتباع كما استخفّرها الذين من قبلهم سواء في منظومات السياسة أو الفكر الطقوسي ؛ (المعيد يأخذ كل شيء، والكهنة ينعمون، والإتباع يغرورون ويقتلون) في متلازمة كهنوتية يُعاد إنتاجها بصورة (ما قبل حداثة) في زمن يُفترض بأنه زمن (ما بعد الحدائنة)، ووفق منطق وحيثيات (كبيانات ما قبل الدولة) في زمن الدولة الحدائنية !!! ومثلما إن دورة حياة الكهانة السياسية تشبه دورة الكائنات الحية في الطبيعة (تحيا، تهرم، تشيخ، تموت) فإن دورة حياة الدول التي أشار إليها (ابن خلدون) من جانبها تتبع ذات المسار، ويبدو أن كليهما قد تراكفتا في العراق. فباعتراب إن العراق بعد ٢٠٠٣ أريد له أن يكون دولة تنشأ من جديد وفق نهج ديمقراطي تعديدي، إلا إن ذلك لم يحصل عندما قامت هذه الدولة على عضوية واضحة أحياناً إلى نظرية (عضوية الملك) تلك التي طرحها ابن خلدون منذ ما ينيف على ٨٥٠ عاما في شرحه لكيفية الاستيلاء على السلطة وتأسيس الدول. فأما بالنسبة لدورة الحياة عند كهنوت السياسة والتهة فإن الخطوط الحمر (الألهة الحمراء) ذات القاعدة العريضة التي وضعت في بدايات الصراع الهوياتي قد بدأت بالتكفّف والتراجع من كونها خطوطاً تمثل الطائفة أو القومية، إلى أن تكون في

د. عبد الجبار عيسى السعيد

من منّا لا يملك خطوطاً حمراء إن في حياته الشخصية أو في عقيدته التي يؤمن بها، ولكن أن تتمدد، أو بالأحرى تُوظف هذه الخطوط الحمراء في فضاءات الهوية ضمن البلد الواحد من أجل مصالح تُخب سلطوية طائفية أو قومية فهذا ما يجعل منها آلهة مقدسة تُسكب من أجلها الدماء وتُحج إليها هويات وجددت ذاتها في عمرة تحولات الفكر والسياسة. لقد وضعها وظفها عزابو الطوائف والأقوام من السياسيين منذ ٢٠٠٣ وحاولوا من خلالها إيهام البسطاء بأنها بين الهوية الطائفية والأثنية وخطوطها الحقيقية في حين إنها وهمية زائفة مارس من الحمراء في واحدة من أسوء عمليات التماهي ومحاولات التظايق بين الزيف واللاوعي الجمعي، وهو ما انعكس بدوره على التشبث اللاواعي بالهويات المرجعية الخاصة وعكس حالة من الجمود والتوقّف الذهني. وليس من العسير معرفة هذه الخطوط الحمراء التي وضعها كهنة معابد الهويات، إنها طابوات مُحرّمة دونها تُبدل الأرواح، ولا يمكن لأحد أن يمسّها من قريب أو بعيد. لكن يبدو إن للمعابد المزيفة وآلهتها دورتها الطبيعية التي تحيا فيها وتزدهر ثم تبدأ بالأفول وصولا الى الانتهاء، فقد انتهت الخطوط الحمراء على غير ما بدأت به. بدأت جموعية عقائدية اقوامية. وما هي إلا تنتهي عضوية فردية صنمية. كان الجميع حتى الليبراليون منهم بعد ٢٠٠٣ يضع حوله خطوطاً حمراء لا يُسمح أبداً بتجاوزها من قبل الآخر. وإذا كان الليبراليون

يمكن أن ندعوه بالحاضنة الشعبية للأحزاب الدينية، تلك الحاضنة التي تُخرّج الملايين في كل مناسبة دينية كل عام. ثم كيف نفسر وقوف المرجعية الدينية وهي المؤسسة الدينية الأكبر في مقدمة المحتجين لو كانت أحزاب الإسلام السياسي الشيعي الحاكمة ورموزها هي التي تمثل الدين ؛ لا شك بأن الكثير من رجال الأحزاب الدينية كانوا مناضلين وإن البعض منهم قدم حياته في مقارعة النظام الديكتاتوري ولكن إغراءات السلطة وأموال السلطة جعلت الموازين تختل عند الكثير منهم حين أصبحوا في دست الحكم فاصبحوا عزابيين للفساد بدلاً من أن يكونوا ممثلين حقيقيين للدين، فكان الحكم والسلطة لدى الكثير منهم يأخذ شرعيته من اسم الدين والمذهب لا من حقيقته وجوهره بشكل يُسهل معه السيطرة على عقول البسطاء، فيكتر المتقلّون والوصوليون فيكونوا سداً وعونا في سلك كهنوت السياسة لمسك السلطة وتسخير مغانمها ضمن معركة البقاء مع الآخرين فضلاً عن كسب المغانم الشخصية التي يبدو إنها أخذت القسط الأكبر، وفي ذلك لا يحتاج هؤلاء إلى عناء كبير. فإذا كان من الصعب أن تُخدع الناس في النظام المدني بأن تأتي بشخص غير مهني لتسلم وظيفة عامة فإن من السهل أن تفعل ذلك في النظام الديني، إذ يكفي أن لا تحلق ذنك وأن ترطن بعبارات بلائية دارجة مع كثير من المتلقّ لحزب ما أو لمتنفذ في حزب ما حتى تُعدّ بأنك صالح لأي وظيفة في هرم السلطة بصرف النظر عن مؤهلك الدراسي. يجري ذلك في سيمياءية فاضحة تبتدعها العقول الأكثر خبثاً وتنتقلها العقول الأكثر فحاجة ؛ وفي سياق الحديث عن التجربة الدينية، أو بالأحرى، تجربة أحزاب الإسلام السياسي في السلطة في العراق، لعل من الخطأ ربط هذه التجربة أو مقارنتها بنموذج الحكم الديني في إيران، لأن هذا الأخير نموذج لم يكن مرتبطاً فقط بالثورة الإسلامية عام ١٩٧٩ بل كان نتيجة لعملية مؤسسية

الجغرافية المذهبية (محافظاتنا، مساجدنا خط أحمر) !!!، وإذا كانت المرجعية الشيعية يُحسب لها إنها سلكت طريقاً عقائدياً لم يتخذ أي طائفي متطرف ولم يتطابق مع أحزاب السلطة الشيعية في معظم الأحيان فإن المرجعيات الدينية السننية المتشنتة وكهنوت السياسة السني اختلفا في كل شيء لكنهما توافقا في شيء واحد هو رفض الهيمنة الشيعية فكان ذلك الرفض خطأ أحمر غير معلن ولعله أهم خطوطهم الحمراء، في حين تبني كهنوت السياسة الشيعي من جانبه خطأ أحمر شبيهاً غير معلن أيضاً وهو عدم السماح بعودة السنة الى الحكم مرة أخرى، فيما المجتمع السني، في نهاية المطاف، مُشرّد في المنافي وداعش تحتل جغرافيته العراقية.

إنها، إذن، عضوية الملك الخلدونية التي ستحضر كل شيء في سبيل الظفر بالملك ثم تتحوّل الى الدعة والتنعّم والغنائم ثم لا تلبث أن تبدأ بالاحتياط من الآخرين، لاسيما الشركاء منهم، فتنسى كل شيء وتختزل العالم في ذاتها وذاكرتها الخاصة وأسوأ ما فيها إنها تُختزل في أشخاص بعينهم فقيداً بالتكثير عن أنيابها الأثانية وعن زيف كهنوتيتها التي أقتعت الأتباع بالانضمام الى جوقه ترانيمها السلطوية والقتال أو الموت تحت راياتها. لكن الغرب إن العمر الجيولوجي لهذا الكهنوت لم يعد طويلاً كما السابق فالتناس في عمرة تطور وسائل الاتصال الحديثة لم تُعد تنظلي عليهم محرّمات أو طابوات أو خطوط حمراء في الوقت الذي لا يجدون أفقا لمشاركة سياسية حقيقية أو إنهم لا يجدون ما يسدون به رمقهم ويعاوتون شظف العيش في وسط أرقام كارثية من نسب الفساد المستشري في كل مكان من جسم الدولة. يشاع الآن أن الاحتجاجات التي تجري الآن في بغداد والمحافظات الوسطى فتل شيعية السلطة. أما بالنسبة للسنة فيعد أن كان (مذهب أهل السنة والجماعة) خطأ أحمر في مُعلنات الإسلام السياسي السني بل وحتى القبلي أو القومي العربي الذي تماهى معه، تحول هذا الطابو ليكون هو حصة المشاركة في العملية السياسية للعرب السنة وخصص كتلهم في مغانم السلطة، لتشهد هذه الطابوات بدورها تحولاً تمثل باختزالها الى زعماء ورموز سياسية وقلبية عن طريق اعتبارهم خطوطاً حمراء (قياداتنا ورموزنا خط أحمر)، على أن هذه الخطوط الأخيرة طالما تم اختراقها عن طريق اعتقال ونفي العديد من كهنة الهوية السننية لتتحول هذه الخطوط بالنهاية فتمتل

كانت المرجعية مركزاً للعقلانية حين رُفّصت كهنوت السياسة وفساده كلياً، والأكثر من ذلك إنها تبتت عملية المطالبة بالتغيير ومحاربة الفساد والمحاصصة الطائفية والحزبية، وقبل ذلك تدخلت من أجل إنقاذ البلاد من خطر داعش حين أعلنت الجهاد فساهمت بإعادة الهيبة الوطنية التي سفحها فساد السلطة المتلبسة بالدين، فنجمت حيث فشل شيعية السلطة.



ألين لحدود (🇱🇧)؛ يشرفني الغناء في بغداد التي ولدت فيها أمي الفنانة سلوى قطريب

ريموت كونترول



★ نفت الفنانة سمية الخشاب استعدادها لدخول تجربة درامية جديدة بعنوان "شقيقة ومتولي" وقالت سمية الخشاب إن هذا العمل كان معروفًا عليها من قبل وتم تأجيله وتوقفه لأكثر من مرة، وصرفت النظر عنه وعن تقديم الشخصية نفسها.

وذكرت أن الدور تم تقديمه لأكثر من مرة من قبل، وأنها لا تستطيع تقديم أي شخصيات مكررة بينما تبين لنا بحثها عن الجديد والمختلف في عملها الفني.

وأشارت إلى صعوبة تنفيذ أعمال السيرة الذاتية، وخطورة هذه النوعية من الأعمال وصعوبتها، إلى جانب فشل التجربة كثيراً من قبل من خلال أكثر من نموذج.

★ قالت الفنانة صفية العمري إنها من المقرر أن تتعاقد خلال أيام على فيلم "ملعون في أساسه"، بطولة عمرو عبد الجليل، حيث تجري حالياً صفية جلسات عمل مع المخرج المناقشة في تفاصيل الشخصية التي تقوم بتدويرها. وأشارت إلى أن ما جذبها للعمل اسمه، حيث قالت: "اسم الفيلم لفت انتباهي، وتدور أحداثه عن لعنة في مكان معين أو ممدد لذلك أطلق عليه ملعون في أساسه".

★ بعد بطولتها لفيلم "جمهورية إمبابية"، وافقت الفنانة التونسية فريال يوسف على المشاركة في فيلم كوميدي، يتناول مشاكل التعليم في ويعكف المخرج حسن السيد على معاينة أماكن التصوير بمنطقة الهرم؛ البدء في التصوير نهاية الشهر الجاري، ولم يتم الاستقرار على اسم الفيلم حتى الآن.

★ قررت النجمة اللبنانية كارول سماحة طرح البومها الجديد الذي انتبخت من تسجيله بالكامل، قبل أن تدخل في شهر حملها الأخيرة، بعد أن تضع مولودها الأول وتطمئن على سلامته وسلامتها، حيث لم يتبق للنجمة سوى أسابيع قليلة لتصبح أما، ومن المقرر أن تضع مولودها في كندا.



ألين لحدود مع المحررة

ذكرني باسمك" وأما مشاركتها في السينما فليديها تجربة سينمائية "نهاية حلم"، وفي المسرح لديها تجربة على أرض الغجر "مسرحية بعنوان نالت عدة جوائز منها جائزة الموركس عن دور "عالم أفضل أداء ممثلة وأفضل مطربة وجائزة من الموركس دور "كأفضل موهبة واعدة 2004" وحاصلة على الجائزة العالمية من تركيا في مهرجان "Megahit".

"فنون المدى" إلتقت بالفنانة ألين لحدود وحاورتها عن جديدها الفني وبعض من مشوارها الفني في سياق اللقاء الآتي.

بيروت/غضن حداد



ألين لحدود من مطربة وممثلة وكاتبة درامية، واحدة من الفنانات اللبنانيات اللواتي تركت أعمالهن بصمة جميلة في الساحة الفنية اللبنانية، أثبتت حضورها بعيداً عن كونها ابنة المطربة القديرة سلوى القطريب لديها عدد من الأعمال الجميلة أهمها دويتو خوري بعنوان "بعشق روحك"، "من أغانيها أيضاً "حبوك عيونى"،



جداً وشعرت أنني كبرت فجأة ولكني مؤمنة بالله وبحكمته.

×ما أكثر أغنية لوالدة الفنانة سلوى القطريب قريبة لروحك؟

– كل أغانيها بحبها ولكن يمكن أغنية "خدني معك" و "عدوني" هما الأقرب.

×هل ياست من الحياة بعد رحيل الوالدة؟

– لا، أبداً أنا متفائلة جداً.

×البداية الفنية كيف كانت؟

– بداية الاحتراف كانت بعام 2004 حين قدمني الأستاذ جاد الرحباني لأغني في تركيا ولكن مذ كنت بعمر ثلاث سنوات وأنا أول مرة دخلت الاستديو مع والدي حيث كان يسجل للوالدة أغنية أكتشف بأذنه الموسيقية اني امتلك صوتاً جميلاً.

×غنتي بالغربي والعربي ايها اقرب لك؟

– اللون الغربي قريب على قلبي ويشبهني كثيراً هاللون ولكني اعشق اللون الشرقي والمقامات والموشحات والديكة وهذا تاريخنا الفني لا يمكن ان نسير بدرب الفن من دون الغناء فيه.

×ماذا خسرت السين الإنسانية بسبب الفن؟

– الحرية الشخصية فقدتها واصبح من الصعب عليّ اجلس بأي مكان عام.

×هل دمت على دخول مجال الفن؟

– أبداً عمري ما ندمت ولا يجي يوم أندم.

×بعيدا عن الفن ما هواياتك؟

– الرياضة

×لو لم تكوني فنانة فماداً يمكن أن تكونين؟

– لا أظن إنني سأنجح بمجال ولا اتخيل حالي بدون الفن.

×هل يمكنك زيارة بغداد؟ وهل يمكن أن تغتني لجمهورك العراقي؟

– أتمنى ذلك لو دعيت سوف آتي، أنا أعشق بغداد، يشرفني الغناء فيها فهذه العاصمة التي ولدت فيها

أمي الفنانة سلوى القطريب وولادة خالتي وأتمنى لقاء الجمهور العراقي هناك.

×ماجدبيك الفني؟

– أستعد لعدة أعمال بين الغناء والتمثيل ستكون مفاجأة للجمهور.

×كلمة لجمهورك العراقي من خلال فنون المدى؟

– محبتي لكم أينما كنتم.

– ترك جرحا كبيرا ومرحلة صعبة

من غير ما تعرف لجنة التحكيم من أنت وما شكلك، فكانت تجربة رائعة واحمل عنها ذكريات جميلة جداً.

×ماذا غير الفن عند ألين؟

– الجراحة وكسر الحاجز الذي جعلني مترددة وهذا الشيء أفادني جدا في الحياة الشخصية ايضا.

×مرحلة الشباب فيها اضاءوا وشهرة فكيف كانت الطفلة ألين؟

– ترك جرحا كبيرا ومرحلة صعبة

تماماً عن كتاباته، وظهرت لاحقاً في عدة قصص وكانت أول قصة قصيرة كتبها في 1999 بالعامية ثم أعاد بالفصحى كتابة القصص وأصبح من أعضاء مجمع اللغة العربية عام 1949 ويزيد عدد ما أصدره من قصص وروايات على خمسين عملاً، ما بين قضايا عصرية وثراثية وتاريخية، فضلاً عن روايات استوحاها من رحلاته، وقد حصل تيمور على عدد من الجوائز الأدبية

فانقطع عن دراسته ولزم الفراش ثلاثة أشهر، قضاهما في القراءة والتأمل والتفكير، وسافر إلى الخارج للاستشفاء بسويسرا، وانكب على القراءة والاطلاع ودراسة الأدب الفرنسي والأدب الروسي والعربي، كان تيمور في بداية حياته يعمل إلى الرومانسية، كما استهوته مدرسة المهجر ثم الواقعية، وانتهت المفاضلة بين الرومانسية والواقعية إلى تغليب الواقعية، إلا أن الرومانسية لم تذهب

في أسرة عريقة على قدر كبير من الجاه والعلم والثراء، فأبوه هو أحمد تيمور باشا أحد أبرز أعلام عصره ومن أقطاب الفكر والأدب، وعمته هي الشاعرة الرائدة عائشة التيمورية، وشقيقه هو القاص محمد تيمور، وقد تلقى محمد تيمور تعليمه بالمدراس المصرية الابتدائية والثانوية الأميرية والتحق بمدرسة الزراعة العليا وقبل أن يتجاوز العشرين من عمره أصيب بالطفولة،

في مثل هذا اليوم الخامس والعشرين من اب عام 1973 توفي الاديب المصري محمود تيمور والذي يعد أحد الرواد الأوائل لفن القصة العربية، وممن نهضوا بهذا الفن، واستطاع تيمور أن يقدم ألواناً مختلفة من القصص الواقعية والرومانسية والتاريخية والاجتماعية وهو مولود في بمصر القديمة في 16 حزيران عام 1894، ثم انتقلت أسرته إلى ضاحية عين شمس. لقد نشأ تيمور



وفاة محمود تيمور

حذرك هذا اليوم

الثور
7-13 أيار - 7-13 أيار

إذا كان الطبخ طريقة مبدعة وفعالة للتعبير عن نفسك ، فماداً تنتظر ؟ ضع الوزرة (الريول) وابدأ. أملاً بالرومانسية. إذا لم يكن لديك موعد ساخن اليوم فابدأ بالبحث عنه الآن .

السرطان
7-13 أيار - 7-13 أيار

أنت تتحرك بسرعة كبيرة، لا يمكن أن يجاريك أحد. لا تنظر إلى الوراء ، فقط انطلق إلى الأمام. أنت لا تحب أن تخبر رئيسك في العمل أو زوجتك في البيت إلى أين تذهب.

العذراء
7-13 أيار - 7-13 أيار

إذا كان الطبخ طريقة مبدعة وفعالة للتعبير عن نفسك ، فماداً تنتظر ؟ ضع الوزرة (الريول) وابدأ. أملاً بالرومانسية. إذا لم يكن لديك موعد ساخن اليوم فابدأ بالبحث عنه الآن .

العقرب
7-13 أيار - 7-13 أيار

هذا يوم جيد للتعاقد مع الصديق ، لا تبخل على صديقك بالقليل من الملاحظة . الآخرون هم مصادر طاقة لك. كن اجتماعياً. ولا تسمح للانطواء، بالسيطرة عليك .

الجدي
7-13 أيار - 7-13 أيار

استغل وعيك الحالي ، واق نظرة على مجمل الصورة. راجع خطتك ثانياً، وفكر مجدداً بستر استراتيجيتك الأساسية. سواء في ميدان المال أو العمل أو في الأمور الشخصية والعاطفية.

الحوت
7-13 أيار - 7-13 أيار

سلم نفسك لعزلتك الذاتية. فأفضل وقت تستهلكه هو في تأمك مع ذاتك. أفضل طريقة للحصول على ما تريده اليوم أن تسكن رغباتك في الانطلاق وتراوي إلى نفسك.

الحمل
7-13 أيار - 7-13 أيار

شارك زوجك أو صاحبك بالأفكار حول حساباتك السمتحة. لا تتخذ أي قرار مهم على صعيد العمل في الوقت الراهن. ابتعد عن المنيهات وكل قليلاً في السماء.

الجوزاء
7-13 أيار - 7-13 أيار

حاول الغاء نظرة أقرب، ستجد في الأعماق قضايا أعمق مما تبدو عليه على السطح. من يخاطر بمواجهتك هو شخص شجاع في الحقيقة. فارتدك من حديد.

الأسد
7-13 أيار - 7-13 أيار

أسكت ثرثرة المرثريين وحد من مطاردة الناس لك. ستحتاج للمحلل لتوضيح ما أنت عليه. اسأل الناس مباشرة عما يريدون. وكن واضحاً في ما تريد .

الميزان
7-13 أيار - 7-13 أيار

لا تعتمد على اتصال واضح اليوم ، لكن اعتمد على حل المشاكل بنفسك. ذلك الاتصال الذي تنتظره وتنتظره، سيحدث أخيراً الآن. في العمل التطورات الجديدة .

القوس
7-13 أيار - 7-13 أيار

حان الوقت لضعب أفكارك العظيمة موضع التطبيق . أسكت ثرثرة المتكلمين عنك بأمر لا تعنيهم وضع حداً لضايقة الناس لك. مارس بعض الرياضة .

الدلو
7-13 أيار - 7-13 أيار

ابتعد عن كل ما من شأنه أن يقلل تركيزك اليوم أنت بحاجة إلى طاقتك العظمى تلعب على ترددك ورم بقفزة جريئة كبيرة. في وقت ما خلال اليوم، يصعب التوتر لا يطاق.

سيلينا جوميز تروج لأغنياتها الجديدة في نيويورك بالـ«سيلفي»



قامت الفنانة سيلينا جوميز، بجولة في نيويورك للترويج لأغنياتها الجديدة، وظهرت في إطالة سوداء مرتدية التي شيرت "الأسود والبنطال مصحوبين بنظارة شمسية أنيقة سوداء هي الأخرى والتف الجمهور حول الفنانة البالغة من العمر 23 عاماً، والتقطت معهم

في أسرة عريقة على قدر كبير من الجاه والعلم والثراء، فأبوه هو أحمد تيمور باشا أحد أبرز أعلام عصره ومن أقطاب الفكر والأدب، وعمته هي الشاعرة الرائدة عائشة التيمورية، وشقيقه هو القاص محمد تيمور، وقد تلقى محمد تيمور تعليمه بالمدراس المصرية الابتدائية والثانوية الأميرية والتحق بمدرسة الزراعة العليا وقبل أن يتجاوز العشرين من عمره أصيب بالطفولة،

نبيلة عبيد: لا أشاهد أعمالى الفنية القديمة

بين ما قدمتها لم تحظ بالنجاح الذي كنت أتخيله، ولكن الحمد لله لدي أعمال فنية كثيرة سعيدة بها وممازالت موجودة في الذاكرة والوجدان. وعن جديدها الفني، ذكرت الفنانة، أن لديها مشروع مسلسل درامي جديد مع المؤلف مصطفى محرم، حيث كان من المفترض أن تبدأ التجهيز له من العام الماضي لتقدمه في رمضان 2015، ولكن انشغالها بتقديم برنامج «نجمة العرب» حال دون القيام بذلك، بينما تؤكد عودتها خلال هذه الأيام للحديث والتحضير للعمل الذي لم يتم الاستقرار على اسمه النهائي.

تحدثت الفنانة نبيلة عبيد، عن موقفها من مشاهدة أعمالها الفنية القديمة، مؤكدة أنها لا تبحث عما قدمته من قبل.. ولا أشاهد أي أعمال من بين القديمة إلا لوجاءت أمامي بالصدفة.

وقالت في تصريحات صحفية ، بعد سؤالها عما إذا كان السبب وراء بعض الأعمال التي قد تكون نادمة عليها، «لست نادمة على أي شيء قدمته، ولكن الاعتراف بالحق فضيلة، وأنا لا أستطيع أن أنكر أن هناك أعمالاً فنية من



الخوف من الموت يطارد «ريتا أورا»



لا تزال «ريتا أورا» تعاني الأمرين جراء تلقيها لتلك الجلسات التي تساعدها على التعامل مع نوبات الهلع الناجم عن خوفها من الموت، وفي معرض حديثها عن حالتها النفسية، تقول ريتا أن ترى طبيبها المعالج مرة واحدة في الأسبوع لمساعدتها على التغلب على مخاوفها التي كانت معها منذ الطفولة.

إنها ليست المرة الأولى التي تتحدث فيها ريتا عن حالاتها التي تصيبها أحياناً بالشلل المؤقت مثلما حدث عام 2013، وهو ما غير نظرتها للحياة. وتجدر الإشارة إلى أنه في مايو\ أيار عام 2012، صدرت ريتا أورا أغنيها الأولى المفردة «أر.أي.بي» من ألبومها الأول أورا، الذي وصل إلى المركز الأول على الرسم البياني للمملكة المتحدة.

السري " علوش "

كانت نازك الملائكة إحدى علامات العراق البارزة، عاشت عمرها المديد بالشعر، فتاة وزوجة وجدة، في النجف ويغداد وحين اغمضت عينها في القاهرة، لم تكن تتصور ان الثقافة والشعر لم يعودا طريقا إلى عقول الناس وقلوبهم، واننا تحولنا الى بلاد تسعى لتدريس فوائد التكليف الشرعي للقاصرات، واستبدال تحايا العلم بأهازيج طائفية.

هذا بعض ما كتبت: " لقد فرس لي أبي طريقاً ممهداً رائعاً، حين وضع بين يدي مكتبته التي كانت تحتوي على متون المعرفة، وعلمني ان اولى درجات العلم هي احترام الآخر حتى وان اختلفت معه في الرأي "

شيدت نازك الملائكة لنفسها حدائق من القصائد التي تغنت، بقدرة الإنسان على الصمود بوجه الظلم والتخلف، لم تكتب شعارات جوفاء بل استطاعت بقصائدها الناعمة ان تغوص في أعماق الإنسان العراقي المتطلعة الى عالم أفضل، مترجمة مشاعر وأحلام وأفراح الناس إلى كلمات حية مليئة بالدفء والحياة والدعوة للعدل الاجتماعي.

اليوم ايها السادة حاولت ان انسى ولو قليلا "جهازة البرلمان" واذكر ان يوم امس الاول صادف ذكرى ميلاد واحدة من اهم ناظمي الشعر العربي، والتي مرت ذكراها، وصمت وتجاهل ايضا، لماذا، لأننا مشغولون بإحاديث " الزعيمة " عالية نصيف التي "لحست" امس كل احاديثها عن النسيج الوطني، والاخوة بين مكونات الشعب، لتكشف لنا بعد تدقيق وتمحيص سرا خطيرا خلاصته ان: "وزير الدفاع خالد العبيدي غير لبقه من علوش الى العبيدي، وانه تركماني الاصل ووزارة الدفاع مسجلة باسم المكون العربي، ولان السيدة عالية نصيف خبيرة بشؤون الطبو ومعاملات تغيير جنس الارض وجنس الفساد، فانها طالبت رئيس الوزراء ان يضع هذه القضية الخطيرة على رأس اولويات حكومته

هكذا تحولنا من بلد المهجرين الى بلد المزورين، نترك العراقيين يغرقون في بحار المهول، مفضلين عليهم احاديث "سانجة" عن علوش وازمة تغيير لقبه لتصبح علامة مميزة من علامات الانحطاط البشري

أذكر نازك الملائكة مواطنة عراقية كبيرة ظلت تملك حلما كبيرا الصياغة صورة لعراق جديد شعاره المستقبل وغيته إسعاد الناس، وحين التفتت حولها وجدت السباب وعبد الوهاب البياتي وكامل الجادرجي وتوفيق السويدي ومصطفى جواد، بينما كان طريق عالية نصيف مزروعا بقامات لا اول لها لكن، آخرها "مختار العصر" وعباس البياتي. نتمنى لناثباتنا العزيزة ألا تنزلق إلى المزيد من المشاهد الكوميدية. كيف؟ لا أدري، كل ما أستطيعه هو أن أتمنى. ولم يعد في مقدوري مشاهدة ماتقول، فانا أكتفي بسماعها.. وسماعها أيضا ليس هينا، لكنه ربما أقل ضررا.



كاركاتير

بسام فرج

صباح



احمد نعمة

احمد نعمة

الغنان المطرب يحتفي به المنتدى الاداعي والتلفزيوني في اتصاد الابداء والكتاب العراقيين للحديث عن مسيرته الفنية، وسوف يروي مقدم الجلسة الدكتور صالح الضحن لمحات من سيرته الذاتية وتجربته مع الاغنية العراقية بمشاركة عدد من الفنانين والشعراء والباحثين.

وذلك ضمن مناهج الملتقى مساء اليوم الثلاثاء ٨/٢٥ الساعة الثالثة بعد الظهر بمقر الاتحاد.

غائب طعمة فرمان

الروائي الراحل يستذكره اتحاد الابداء والكتاب العراقيين بمناسبة مرور ربع قرن على رحيله، وذلك من خلال ندوة يشارك فيها عدد من الابداء والنقاد والباحثين يتناولون

ميل غيبسون ينفي الاعتداء على مصورة بريطانية



من جهته، نفى مدير أعمال الممثل أن نيروب الاتهامات، ونقلت صحيفة "غارديان" البريطانية عنه قوله إن "المصورة ضايقته غيبسون وصديقه، فطلب منها التوقف من دون جدوى"، مؤكداً أن "غيبسون لم يعتد على المصورة". وذكّرت صحيفة "الديندنت" البريطانية أن شرطة منطقة سوري هيلز تحقق في الأمر.

حاولت التقاط صور له ولصديقه روزالند روس (٢٤ عاماً) عند مغادرتهما سينما "بالاس فيرنا". ونقلت الصحيفة عن ميلر قولها: "التقطت صورة لميل وصديقه وعندما استدرت دفعتني بقوة، ما صدمني"، مؤكدة أنه استخدم كلمات بذيئة بحقها، لكن صديقه تدخلت لوقفه واعتذرت منها.

نيويورك / سكاى نيوز
نفى الممثل الأميركي ميل غيبسون الاعتداء على مصورة بريطانية حاولت تصويره مع صديقه في مدينة سيدني الأسترالية. وأكدت مصورة صحيفة "دايلي تيلغراف" كريستي ميلر (٢٩ عاماً) أنها خشيت من محاولة غيبسون (٥٩ عاماً) ضربها عندما

12 سؤال وسؤال

سنان كامل لـ

أفضل اختراع بالنسبة لي "الإبرة والخيط" لأنها جعلت من أفكارنا تتجمع وترتبط عبر القماش لتصميم زي جميل

□ بغداد / المدى

سنان كامل مصمم ازياء وخبير موضة عراقي اطلق مجموعاته في عروض ايلولسي ٢٠١٢، المغرب ٢٠١٣، دبي ٢٠١٤ وكل مجموعة تحمل بصمة جديدة وخطوطا حديثة ضمن مشروع اطلاقه البحث عن الهوية.. وقدم الكثير من العروض المحلية .. وقام بتأسيس قسم التصميم في الدار العراقية للازياء

طلق سنان مشروع Baghdad fashion show مجموعة عروض الازياء النسخة العالمية والتي اليوم فتحت بابا للمصممين لظهار ابداعاتهم وهو شارك في تنظيم عروض في المغرب وديي

سنان يحمل مشروع ايجاد هوية للازياء العراقية وبناء صناعة الازياء. "أخيرة المدى" سألته اثني عشر سؤالاً، فسالناه:

× من انت في جملة قصيرة؟
سنان انسان طموح يحاول ان يحقق المستحيل

× هل لديك موهبة لم تكتشفها؟
كاتب قصص ولم اجد الوقت للنشر



× متى تعتقد؟
اعتد على طبييتي لشخص لا احترمه.

× اغنيته المفضلة؟
أعشق اغنية" انا صابر "لحسين البصري

× أمنية لم تحققها؟
الكثير من الأمنيات واسعي لتحقيقها

× آخر كتاب قرأته؟
كتاب "خريف الغضب" للكاتب محمد حسنين هيكل

× افضل لاختراع بالنسبة لك؟
الإبرة والخيط لأنها جعلت من أفكارنا تتجمع وترتبط عبر القماش لتصميم زي جميل.

× تاريخ لا يمكن ان تنساه؟
٢-٨-٢٠١٢ اطلاق اول مجموعة ازياء تحمل ماركة سنان في اربطلي.

× موقف مرحج أو طريف لا تنساه أبدا؟
انا اعمل تصميم وتصيف إليه رسم بالتطريز

جيران جورج كلوني يفضون بعد وضعه 18 كاميرا حول منزله لتأمين زوجته

□ اكسفورد / ف. ب

وكان كلوني وزوجته قد انتقلا للمنزل في مايو الماضي، وحصلوا على ترخيص لإنشاء حمام سباحة وقاعة عرض سينمائية خاصة بداخله. من ناحية أخرى، قال مصدر مقرب من أمل وكلوني، أنها اقترحت عليه بيع منزله في إيطاليا، لأنه مكتشف للسناتين والمارة في إيطاليا، ولا يوفر لها الخصوصية بعيدا عن أعين المتطفلين ومصوري البارازي الذين يتلصصون للتقاط صور لها.

إلا أن كلوني يعارض فكرة بيع المنزل، لعشقه لإيطاليا ولشعوره بالقرب من الإيطاليين وحبه لبساطتهم، وقال المصدر المقرب من كلوني للموقع أنه منذ اشترى المنزل، وهو يرغب في أن يكون مكان إقامته الأساسي، وليس المؤقت حين يتوجه لإيطاليا، لكنه مضطر للاستجابة لمطلب أمل والاستقرار في منزلها ببريطانيا أو منزله في مدينة لوس أنجلوس الأمريكية مع افتقاده لإيطاليا التي كان قد اختارها لإقامة حفل زفافها العام الماضي.

استعان الممثل الأمريكي جورج كلوني بـ 18 كاميرا لوضعها حول منزله في مدينة أكسفورد البريطانية لتأمين زوجته المحامية البريطانية من أصل لبناني، أمل كلوني، كي تكون بعيدة عن أعين المصورين الذين يلاحقونها في كل مكان، وهو ما قابله جيران كلوني وأمل بإبداء ضيقهم، لشعورهم بما قد تسببه تلك الكاميرات في انتهاك خصوصياتهم.

وذكر موقع رادار أون لاين أن بعض الجيران يفكرون في التقدم بشكاوى للسلطات المحلية لإنشاء كلوني ونزع تلك الكاميرات.

مليون دولار لمسودات أعمال

إيشيغورو

□ طوكيو / سكاى نيوز

دفعت جامعة تكساس الأمريكية، أكثر من مليون دولار للحصول على الأرشيف الكامل للروائي كازو إيشيغورو، الذي يشمل الفصل الأول الذي استبعد من كتابه الأشهر "ذا ريمييز أوف ذا داي". وستذهب المجموعة إلى مركز هاري رانسم بالجامعة، وهو مكتبة بحثية تضم مجموعة كبيرة من المخطوطات والمواد الأصلية للمصادر.

واحتفظ الأديب - المولود في ناغازاكي باليابان عام ١٩٥٤ وعاش في بريطانيا منذ أن كان طفلا- بملاحظات موسعة عن رواياته ومسودات متعددة لأعماله، من بينها "نيلرل تي غو" و"ذا بيريد جاينت".

وقال إيشيغورو في بيان أصدرته الجامعة: "طوال سنوات كنت من هواة الاحتفاظ بصندوق كبير من الورق المقوى أسفل مكتبي التي فيه يقصد أو بدون قصد كل الأوراق التي كتبتها أثناء عملي ولا أريد الاستمرار فيها"، بحسب وكالة رويترز. وأضاف أن من بين هذه الأوراق مسودات أولية لبعض الفصول والصفحات التي لم تعجبه وقصاصات ورق بها بعض الأفكار ومحاولات متعددة لبعض الفقرات النصية.



رواية الطلقات الاخيرة

يوربي بونداريف ترجمة: غائب طعمة فرمان

تدور أحداث هذه الرواية في إحدى دول أوروبا الشرقية في الفترة التي تلت هزيمة النازيين في ستالينغراد وانسحابهم أمام الجيش السوفييتي الذي عزم على مطاردتهم حتى برلين... ومن الخنادق مباشرة يوربي بونداريف من مواليد ١٩٢٤ حائز على جائزة لينين عن الأعمال ذاتها الصيت عن الحرب الوطنية الكبرى ١٩٤١-١٩٤٥ وابتداء بالروايتين القصيرتين "الكتاب تطلب النار" و "الطلقات الاخيرة" اللتين اعتمد فيهما على خبرته الشخصية، تحظى موهبته باعتراف من عامة الشعب.



جديد دار