

□بغداد/المدى

يتطلع ألاف الفارين من مناطق الصراع

في الرمادي منذ ايام الى الضفة الاخرى من جسر "بزيبز" التي تصل الى بغداد،

بعد ان منعتهم قيادة عمليات بغداد

هذه المرة بشكل تام من العبور الى

ويفترش معظم النازحين المواجهين

للحسس، الأرضى تحت أشعبة الشمس

في محاولة للدخول الى العاصمة بعد

ان اقدم "داعش" على اعدام المئات من

المدنيين والمنتسبين للقوات الامنية في

تقدمه بمناطق وسط الرمادي، فيما

تحولت ناحية صغيرة محاصرة شرق

الفلوجة، الى محطة وحيدة للنازحين،

وباتت تعجز عن استيعاب اعداد اخرى





بغداد تغلق جسر النجاة الوحيد وتلغي "الكفالات"

الأنباريون يواجهون المجاعة في مدن





خلافات واختلافات

.. تدفع ثمنها نصب

وتماثيل بغداد

http://www.almadapaper.net العدد (3362) السنة الثانية عشرة - الاثنين (18) أيار 2015 (2015) السنة الثانية عشرة - الاثنين (18) أيار

"القائد العام" يطلب من "الفصائل" التهيؤ لتحرير المحافظة دخول الحشد للرمادي قيد التصويت النيابي والأميركان يؤيدون بشروط

الجبوري: داعشي دخل الرمادي في غفلة والبرلمان سيتخذ "قرارات مهمة"

🗆 بغداد / المدى

كشف مجلس محافظة الانبار، عن تأييد اميركي لدخول قوات الحشد الشعبي الي الرمادي لمواجهة الانهيار الامنى الذي تشهده المدينة منذ ايام.

وقال مسؤولون ونواب عن الانبار إن الجانب الاميركي ابلغ رئيسي الوزراء ومجلس النواب بموافقته على الاستعانة بفصائل المتطوعين شرط عمله تحت قيادة القائد العام للقوات المسلحة وبإمرة عمليات الانبار.

السلاح الاميركي

داعش في سوريا

النجيفي: تحرير نينوي

مسألة سياسية ونحتاج لجنة لتسلم

ان قادة الحشد سيجرى استضافتهم فى البرلان، لمناقشة دورهم في معارك الانبار، وان ذلك قد يخضع لتصويت النواب. الى ذلك، وجه رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، امس الأحد، القوات المسلحة وهيئة الحشد الشعبي بالاستعداد والتهيؤ لتحريس الانبار من تنظیم (داعشی)، استجابهٔ لمناشدات إدارة المحافظة وشيوخ عشائرها.

بغداد تسمح للطلبة النازحين بدخولها لأداء الامتحانات

وزير النقل؛ سنفتتح ثلاثة مطارات جديدة

كارتر؛ مقتل ابو سياف ضربة مهمة توجه لتنظيم

وقال مكتب رئيس مجلس الوزراء، في الحكومية في مدينة الرمادي العراقية بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن

يأتي هذا في وقت كشفت لجنة نيابية رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي وجه القوات المسلحة وهيئة الحشد الشعبى بالاستعداد والتهيؤ لتحرير محافظة الانبار من تنظيم داعش". وأضاف مكتب رئيس مجلس الوزراء أن "هذا التوجيه جاء استجابة لمطالب محافظ الانبار ومجلسها وشيوخ وجاء هذا الموقف في وقت قالت مصادر

أمنية إن تنظيم داعش اجتاح أحد اخر الاحياء التي تسيطر عليها القوات

يوم الأحد وحاصر قاعدة رئيسية للجيش على أطراف المدينة. وذكرت مصادر أمنية أن تلك القوات انسحبت امس الأحد إلى منطقة شرقي المدينة بعد أن تكبدت خسائر كبيرة في الأرواح وأن المسلحين يحاصرون قيادة

عمليات الأنبار الواقعة إلى الغرب. وقال ضابط بالجيش داخل القاعدة لرويترز اننا محاصرون الأن داخل قيادة العمليات من قبل داعش وقذائف المورتر تنهال (علينا)".

6

8

15

■ التفاصيل ص ٣

من المدنيين الباحثين عن ملاذ أمن. الى ذلك يتحدث معنيون بحقوق الانسان

محاصرة . . والصواريخ تلاحق النازحين

الثلاثة الماضية، وبانهم يواجهون ظروفا انسانية صعبة، واغلبهم يسكن حاليا في العراء. بالمقابل خسر سكان الانبار بشكل

تدريجي منذ احتلال "داعش" الفلوجة في مطلع العام الماضي اعمالهم بعد توقيف اغلب الدوائير الحكومية وكساد في تجارة الاراضى والعقارات وبيع السيارات، كما توقفت الى حد كبير اعمال الزراعة، فيما يمنع "داعشس اغلب الساكنين المحاصرين في مناطق نفوذه من الخروج ويستخدمهم كدروع بشرية، كما تعاني بلدات اخرى في الاطراف الغربية من المحافظة من

مخاطر المجاعة حيث يطوقها المسلحون وتواجه الحكومة مصاعب في ايصال المواد الغذائية اليهم. عن فرار نحو ٤ ألاف عائلة خلال الايام واستطاع تنظيم (داعش) خالال الايام الماضية، السيطرة على المجمع الحكومي وسط الرمادي، قبل ان يكثف طيران

انحساب المسلحين من المبنى الحكومي الذى يضم دوائر حساسة وقيادة العمليات، فيما قال مسؤولون محليون في الانبار ان المدنيين العرل من اكثر المتضررين في الاحداث الامنية الاخيرة التي شهدتها مدن الرمادي، وقالوا ان نحو ٥٠٠ شخص، اغلبهم من النساء والاطفال، قتلهم عناصر التنظيم اثناء و. الهجوم الاخير. ■ التفاصيل ص ٢

التحالف الدولي ضرباته ما ادى الى

المركزي: احتياط العملة بارتفاع ونعاني من انخفاض النفط

🗆 بغداد / المدى برس

أكد البنك المركزي سعيه لتطبيق المعايير المحاسبية الدولية للاندماج مع الاقتصاد العالمي وتطبيق المتطلبات الدولية، وبين ان احتياطي الشهر الحالي أعلى من سابقه، وفيما دعا إلى اتضاد عدد من الإجراءات لإنجاح تطبيق المعايير المحاسبية، لفت الى ان العراق إذا ما بقي يعتمد على الموارد النفطية كمصـدر أساس سوف يبقى يتأثـر "سلباً و ايجاباً مع صعود وهبوط اسعار النفط.

وقال محافظ البنك المركزي على العلاق في كلمة ألقاها خلال ندوة تعريفية بتطبيق المعايير المحاسبية الدولية عقدت في بغداد وحضرتها (المدى برسس)، إنه "نظرا لأهمية القطاع المصرفي والدور الكبير الذي يضطلع به في تطوير الاقتصاد وعملية النمو ومعالجة اختلال التضخم والبطالة، فقد بادرت الدولة العراقية بعد التغيير وسلطة الائتلاف إلى إصدار القوانين التي تنظم هذا القطاع

من خلال إصدار قانون البنك المركزي العراقى رقم

٥٦ لسنة ٢٠٠٤ وقانون المصارف رقم ٩٤ لسنة

٢٠٠٤ وقانون مكافحة غسل الأموال رقم ٩٣ لسنة

وأشار العلاق، إلى أن "هذه القوانين أكدت في مضامينها على تطبيق معايير المحاسبية الدولية، لغرض الاندماج مع الاقتصاد العالمي وتطبيق المتطلبات الدولية التي تفرضها المنظمات والمؤسسات التي ترعى العمل المصرفي والاقتصادي في العالم،كالصندوق والبنك الدوليين وغيرهما".

■ التفاصيل ص ٨



■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

طريقة نيويورك

على بُعد بضعة أمتار من موقع برجي مركز التجارة العالمي المنهاريس في ٢٠٠١ في مدينة نيويسورك، يقوم

الى هذا المكان يحضر يومياً ألاف الناس من شتى المدن الأميركية وبلدان العالم، ليتذكروا، وهم يقفون عند الدكتين المربعتين، الضحايا الأبرياء الذين اختطفت همجية التشدد الديني حياتهم، وليلعنوا كلّ من اختط لنفسه طريق الإرهاب. وفي المكان أقيم أيضاً متحف ومعرض يجسدان بالصور ومتعلقات الضحايا وأجزاء من الحطام تلك التراجيديا الإنسانية التي سعت إليها مجموعة شريرة من دون مسوّغ أو مبرر.

بكراهية الإرهاب.

نحن أيضاً، الضحايا اليوميين للإرهاب، في حاجة إلى

نتناتنيل

ي مكافحة الإرهاب

المبنى الأكثر ارتفاعاً في الولايات المتحدة .. انه "برج الحريـة" أو "مركـز التجارة العالمي ١" الـذي يبلغ طوله ١٧٧٦ قدماً (٤١) متراً). وهذا القياس بالأقدام يرمز إلى العام الميلادي الذي أعلنت فيه ١٣ مستعمرة على الساحل الغربي للمحيط الأطلسي انها ولايات حرة لتشكّل نواة دولة الولايات المتحدة الأميركية. هـذا البناء المدهش في هندسته وفخامته المختفي نصفه

الأعلى خلف السحاب في الأيام المغيمة، لم يكن وحده ردّ بلدية نيويورك وأهلها على العمل الإجرامي الشنيع الذي دمّر البرجين القديمين وأودى بحياة نحو ثلاثة آلاف إنسان من مختلف الجنسيات والقوميات والديانات، فمنطقة "غراوند زيرو" (الأرضى صفر) أقيمت فيها الآن بركتان مربعتان يجري فيهما الماء بلا انقطاع كالشلال في المكانين اللذين كان يقوم عليهما البرجان، وأحيطت البركتان بدكتين من المرمر مربعتين أيضا نقشت عليهما أسماء الضحايا من النساء والرجال والأطفال الذين كانوا في تلك الساعة المشؤومة من البيوم الحادي عشر من أيلول ٢٠١١ داخل المبنيين أو في منطقتهما، إضافة الى أسماء الضحايا الستة الذين سقطوا في تفجير إرهابي بسيارة مفخخـة في المنطقة نفسها في ٢٦ شباط

باختصار فان المكان الذي أراد الإرهابيون من المتشددين الإسلاميين، جعله ساحة لواحدة من "صولاتهم" الهمجية، تحوّل إلى ما يشبه المعبد الذي يحجّ إليه الناس من مختلف القارات لتمجيد ذكرى الضحايا وللصلاة من أحل السلام والوئام والأمن، ولصبّ اللعنات على الإرهابيين من أي دين أو قومية كانوا. وسيظل "غراوند زيرو" شاهـدا أبدياً على وحشية هـؤلاء ومدرسة ناطقة

نصب تذكارية ومتاحف ومعارض لشهدائنا في كل مدننا وبلداتنا.. مؤسسة الشهداء وأمانة بغداد والبلديات في المدن الأخرى من واجبها السعى لإقامة هذه النصب والمتاحف والمعارض على غرار ما هو قائم في الطرف الجنوبي من حي مانهاتن النيويوركي .. عمل كهذا هو الأكثر فعالية، الأن وفي المستقبل، من قانون مكافحة الإرهاب في مكافحة الإرهاب، وهو عمل لا ينبغي التذرّع بضيق ذات اليد لصرف النظر عنه، فما يستحوذ عليه الفُسّدة في هذه البلديات من مال كاف وحده لبناء نصب ومتحف ومعرض لضحايا الإرهاب في كل مدينة من

□ بغداد/وائل نعمة

يتطلع ألاف الفارين من مناطق الصراع في الرمادي منذ ايام الى الضفة الاخرى من جس "بزيبز" التي تصل الى بغداد، بعد ان منعتهم قیادة عملیات بغداد هذه المرة بشكل تام من العبور الى العاصمة. ويفترشس معظم النازحين المواجهين للحسر، الارض تحت اشعـة الشمس في محاولة للدخول الى العاصمة بعد ان اقدم 'داعشس" على اعدام المئات من المدنيين والمنتسبين للقوات الامنية في تقدمه بمناطق وسط الرمادي، فيما تحولت ناحية صغيرة محاصرة شرق الفلوجة، الى محطة وحيدة للنازحين، وباتت تعجز عن استيعاب اعداد اخرى من المدنيين الباحثين عن ملاذ أمن.

الى ذلك يتحدث معنيون بحقوق الانسان عن فرار نصو ٤ ألاف عائلة خلال الايام الثلاثة الماضية، وبانهم يواجهون ظروفا انسانية صعبة، واغلبهم يسكن حاليا في

بالمقابل خسر سكان الانسار بشكل

تدريجي منذ احتلال "داعشى" الفلوجة فى مطلع العام الماضى اعمالهم بعد توقف اغلب الدوائر الحكومية وكساد في تجارة الاراضى والعقارات وبيع السيارات، كما توقفت الى حد كبير اعمال الزراعة، فيما يمنع "داعشى" اغلب الساكنين المحاصرين في مناطق نفوذه من الخروج ويستخدمهم كدروع بشرية، كما تعاني بلدات اخرى في الاطراف الغربية من المحافظة من مخاطر المجاعة حيث يطوقها المسلحون وتواجه الحكومة مصاعب في ايصال المواد الغذائية اليهم.

واستطاع تنظيم (داعشس) خلال الايام الماضية، السيطرة على المجمع الحكومي وسط الرمادي، قبل ان يكثف طيران التحاليف البدولي ضرباتيه ميا ادي الي انحساب المسلحين من المبنى الحكومي الذي يضم دوائر حساسة وقيادة العمليات، فيما قال مسؤولون محليون في الانبار ان المدنيين العزل من اكثر المتضررين في الاحداث الامنية الاخبرة التي شهدتها مدن الرمادي، وقالوا ان نحو ٥٠٠ شخص، اغلبهم من النساء والاطفال، قتلهم عناصر التنظيم اثناء

ويأتى سقوط اغلب مناطق الرمادي بعد صمود استمر نحو ۱۷ شهرا، امام

محاولات متكررة من "داعش" لاحتلالها، بدأت مطلع العام ٢٠١٤، حيث لم يستسلم مسلحو القبائل حتى مع انهيار الجيش وسقوط نينوى ومعظم المدن ذات الغالبية السنية في حزيران الماضي.

سياسة

أهالي الأنبار يواجهون المجاعة في مدن محاصرة

والصواريخ تلاحق النازحين حتى عامرية الفلوجة

بغداد تغلق جسر النجاة الوحيد وتلغي "الكفالات"

اليأس على جسر "بزيبز" يقول العضو السابق في مجلس محافظة الانبار مزهر الملا ان "داعش احتجز اثناء احتلاله لمنطقة الجمعية القريبة من المجمع الحكومي نحو ٢٥٠ عائلة ثم اطلق سراحهم بعد ساعات"، مشيرا الى ان "ألاف النازحين فروا من مناطق البو علوان والثيلة وشارع ١٧".

ويضيف الملافي تصريح لـ"المدى" ان ألافأ من الاشخاص اتجهوا صوب جسر بزيبز للدخول الى بغداد، لكن قيادة العمليات ترفض منذ ثلاثة ايام ادخالهم

ويشير الملا وهو مرشح سابق للبرلمان عن الانبار الى ان "القيادات الامنية في بغداد رفضت هذه المرة ادخال حتى النساء كما الغت نظام الكفالة، الذي فرضته العاصمة فى المرات السابقة كشرط لدخول

النازحين جاء لعدم تكرار ما جرى في الشهر الماضي حين دخل نحو ٢٠٠ الف نازح اثر تقدم "داعشس" على المجمع الحكومي، وسط الرمادي، فيما عادت بعد ايام نصو ٦ الاف عائلة بسبب تعرضها لمضايقات، بحسب لجنة المهجرين في مجلس النواب، بعد ان طاردتهم شبهات وفقا لتصريحات مسؤولين في بغداد بوجود مندسين بينهم اتهموا بتنفيذ سلسلة هجمات بسيارات مفخضة في

ويبدو الاجراء الجديد المقيد لحركة

ويئس معظم النازحين المتطلعين لدخول بغداد، من عبور "بزيبز" الذي نال شهرة واسعة بعد ان تحول الى المنفذ الوحيد الامن لعبور النازحين، وقرروا الذهاب الى عامرية الفلوجة التي تتعرض هي الاخرى بشكل يومي الى القصف بالهاونات من "داعشي" ومحتارة بتدبير اوضاع نازحين من موجات سابقة.

العاصمة، كما منعت محافظات اخرى

دخول الشباب والرجال ودعتهم لمحاربة

(داعش) في مناطقهم.

في بلدة محاصرة يقول شاكر العيساوي رئيس مجلس

ناحية عامرية الفلوجية التي تحولت الي الوجهة الوحيدة للنازحين بعد اغلاق بغداد ان "الناحية صغيرة ومحاصرة ولايمكنها استيعاب اعداد اخرى من النازحين".

ويؤكد العيساوي في تصريح لـ"المدى :"استقبلنا خـلال الايام الثلاثـة الماضية نحو ١٥ الف نازح قادمين من الرمادي، اضيفت الى اعداد اخرى توجهت الينا في الاشهر الماضية"، مشيرا الى ان "اغلبهم بلا مأوى ويعيشون في العراء".

ويقول العيساوي ان عامرية الفلوجة التى تتعرض يوميا لقصف بقذائف الهاونات وصواريخ الكاتيوشا "امتلأت شوارعها بالنازدين، كما ان ٣٠ الى ٤٠ صاروخا يوميا يسقط على الناحية يطال **في بعض الاحيان مناطق تواجدهم".**

ويشتكي العيساوي من قلة المساعدات المقدمة للهاربين من مناطق الصراع في الرمادي الى عامرية الفلوجة، ويقول ان "الناحية تواجه مصاعب في تأمين الوقود والمواد الغذائية، بسبب انقطاع الطرق و تعرضها للقصف"، كما يقول ان معظم السكان عاطلون منذ عام ونصف بعد ان توقفت اعمال الزراعة وبيع

نازحون أنباريون في جسر بزيبز .. تصوير/ محمود رؤوف السيارات، التي تعد ابرز اعمال اهالي

مساعدات اغاثية محدودة

فى غضون ذلك يقول عضو مفوضية حقوق الانسان مسرور اسود ان "عدد النازحين في الموجة الاخيرة من احداث الرمادي وصل الى نصو ٤ الاف عائلة"، وتضاف هذه الاعداد الى النازحين السابقين من الانبار المسجلين لدى المفوضية والمقدرين بـ٥٥ الف شخص. ويؤكد اسود ل"المدى" ان "جزءا من النازحين يقفون على مشارف بغداد، فيما تمنع السلطات الامنية هناك ادخالهم، ويستمرون بالبقاء تحت الشمس بلا مأوى"، فيما القسم الاخبر توجه الى مناطق عامرية الفلوجة، وقامت لجنة اغاثـة النازحـين والهلال الاحمـر بتوفير عدد من الخيم والمساعدات التي يقول عضو المفوضية بانها"غير كافية نظرا

لعدد النازحين الكبير". ويشير اسود الى ان المفوضية لديها اتصالات مع قيادات العمليات وعدد من اللجان البرلمانية لاغاثة النازحين ومحاولة ايصالهم الى مناطق امنة.

وزير الداخلية يحذر من الانجرار وراء "الحرب النفسية" للعدو

مجلس الأنبار يصوت على دخول الحشد إلى الرمادي باجتماع "سري وعاجل"

□ الانبار/ المدى برس

صوّت مجلس محافظة الانبار، امس الأحد، على دخول قوات الحشد الشعبي إلى مدينة الرمادي لتطهيرها من تنظيم داعش خـلال اجتماع سري في

وقال مصدر مسؤول في مجلس المحافظة في حديث إلى (المدى برسس)، إن "مجلس المحافظة صوت خلال اجتماع سري وعاجل عقد في العاصمة بغداد بحضور رئيس المجلس وعدد من أعضائه على دخول الحشد الشعبي إلى الرمادي لتطهير

مناطقها من تنظيم داعش" وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشيف عن اسمه، إن الوضع الأمنى خطير جدا في الرمادي وهناك تخوف من سقوط قيادة عمليات الانبار وحي الملعب وقضاء الخالدية وناحية الحبانية في حال تمدد داعشس ولم يدخل الحشد

بالمقابل أكد وزيس الداخلية محمد الغبان، أمسى، ان امكانيات القوات الامنية أكبر من العدو، داعيا الى عدم تداول

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

المدى للإعلام والثقافة والفنون

أكبر من العدو والقوات الامنية إشاعات محاصرة القوات تمتلك من السلاح والذخيرة ما الامنية في بعض المناطق. يكفى للمواجهة، وان تداول وقال الغبان في حديث لعدد الحديث عن محاصرة القوات من وسائل الاعلام بينها (المدى الامنية في بعض المناطق هو برسس)، على هامشس زيارته لمحافظة كربلاء، إن "جزءا أمر مرفوض .

وأضاف الغبان أن "الخرق كبيرا من معركتنا ضد الارهاب بالمعركة قد يحصل وهو من هـو اعلامـي وحـرب نفسيـة، قواعد الحرب والاشتباكات، ولابد ان يحذر المقاتلون ويجب ان لا نتداول الشائعات، والمواطنون وان لا ينخدعوا لأنها تؤثر في معنويات بالشائعات التي يُراد منها اضعاف العزيمة وذلك يستغله

العدو"، مبيناً ان "امكانياتنا وتابع "لابد من الحفاظ على



جنود في طريقهم إلى الأنبار..أرشيف

سرية المعلومات"، نافياً "وجود أى تهديد على بغداد وكربلاء او حصول انهيار أمني في الانبار وجميع القوات الامنية مستعدة للمواجهة".

وعزا وزير الداخلية اسباب سيطرة عناصر تنظيم داعش على المجمع الحكومي في الأنبار إلى "خرق في بعض جبهات خط الصد للشرطة المحلية، وإنها لم تكن قادرة على صد الهجوم"، مؤكدا "اننا عززنا محافظة الانبار بقوة

أمن وممتلكات المدنيين". ويضم المجمع الحكومي في الرمادي مركز مدينة الانبار (۱۱۰ کے غرب بغداد)، مبنی محافظة الانبار ومديرية شرطة المحافظة وعددا من الدوائر الحكومية الأخرى.

من الشرطـة الاتحادية وقوات

الرد السريع وسيعاد المجمع

وقال إن "هيبة الدولة خط

أحمر ولا نقبل بالتجاوز على

رجال الشرطة ولا برفع السلاح

وفى سياق آخر أكد الغبان أن

قيادة عمليات بغداد شكلت

لجنة للتحقيق في حادثة

الاعظمية في العاصمة بغداد

وسنكشف نتائج التحقيق ولن

نتهاون مع من قصر في حفظ

الحكومي بالأنبار".

بوجه الدولة".

يذكر أن تنظيم داعش يسيطر على أهم وأبرز مدن الأنبار منذعام تقريباً على الأحداث والمعارك والمواجهات بين القوات الأمنية والعشائرية ومن أبرز المناطق التي هي تحت سيطرة التنظيم هي الفلوجة والقائم الحدودية بين العراق وسوريا وهيت وراوة ونواح أخرى.

□ بغداد/ المدى

ادت المعارك في الايام الماضية بين القوات العراقية وتنظيم داعش في مدينة الرمادي مركز محافظة الاندار، والتي بات التنظيم يسيطر على معظم انحائها، الى نزوح نحو ثمانية آلاف شخص على الاقل، بحسب ما افادت المنظمة الدولية للهجرة، أمس الاحد. وقالت المنظمـة إن "ما يقدر بنحو ألف وثلاثمئة عائلة نزحوا والاعداد في تزايد". واوضحت المنظمة ان هذه الارقام سجلت على مدى يومين، منذ بدء التنظيم المتطرف هجوما واسعا في المدينة مساء الخميس، تمكنوا خلاله من السيطرة على مناطق اضافية ابرزها المجمع الحكومي، في وسط المدينة التي كانوا يسيطرون على اجراء منها مند مطلع العام

وانتقل النازحون الى بلدة عامرية الفلوجة الواقعة الى الشرق من الرمادي، الا انه لم يسمح لهم بعبور جسر على نهر الفرات لدخول بغداد. وهي المرة الثانية خلال اسابيع تسجل موجة نزوح واسعة من الرمادي، بعدما نرح قرابة ١١٣ الف شخص منها في النصف الاول من نيسان، اثر هجوم سابق للتنظيم على احياء في

وبحسب المنظمة، تجاوز عدد النازحين داخل العراق عتبة ٢,٨ مليوني شخص

منذ مطلع عام ٢٠١٤، والذي شهد في منتصفه هجوما كاسحا للتنظيم، سيطر فيه على مناطق واسعة في شمال البلاد وغربها.

عمليات الأنبار تقطع جسر "بزيبز" وتوجه

النازحين نحو عامرية الفلوجة

وتمكن التنظيم في الايام الماضية من التقدم في الرمادي، وسيطر على احياء اضافية من خلال هجمات استخدم فيها بكثافة التفجيرات الانتحارية. وبات تواجد القوات الامنية مقتصرا على بعض المراكز العسكرية في شمال الرمادي، اضافة الى احياء معدودة في داخل المدينة التي يعبرها الفرات. وافادت مصادر امنية الاحد ان معارك تدور في حي الملعب في شرق الرمادي، وهو احد أخر الاحياء التي لا تزال القوات الحكومية تتواجد فيها.

واعلنت الحكومة مساء الجمعة ارسال تعزيزات الى المدينة للحؤول دون سقوطها بالكامل بيد التنظيم النذي توعد رئيس النوزراء حيدر العبادي بالحاق "هزيمة منكرة" به. وتدعم القوات العراقية في المعارك، ضربات جوية للتحالف الدولى بقيادة واشنطن، بمشاركة طيران الجيش العراقي. وفي حال سيطر التنظيم على الرمادي (١٠٠ كلم غرب بغداد)، سيكون ذلك ابرز تقدم ميداني له في العراق منذ نحو عام، وستكون المدينة ثانى مركز محافظة تحت سيطرته بعد

الموصل مركز محافظة نينوى. وفي سياق متصل، منعت قيادة عمليات الانبار، الأحد، المئات من

العوائل النازحة من مدينة الرمادي من دخول العاصمة بغداد عبر معبر بزيبز الذى يربط محافظة الانبار بالعاصمة من ناحية عامرية الفلوجة، فيما تمت تهيئة مخيمات لهم في الناحية تبعد ستة كيلومترات عن المعبر.

وقال مراسل (المدى برسس)، إن قيادة عمليات الانبار قطعت جسر بزيبز الذى يربط محافظة الاندار بالعاصمة بغداد من ناحية عامرية الفلوجة ومنعت النازحين من دخول العاصمة. واضاف المراسل، أن عمليات الانبار منعت العوائل النازحة من العبور إلى العاصمة بغداد، لوجود مخيم داخل ناحية عامرية الفلوجة يبعد ستة كيلومترات عن المعبر خصص لهؤلاء النازحين.

ونقل المراسل عن عناصر في شرطة الرمادي هربوا قولهم إن "الوضع في قيادة شرطة الانبار مزر جدا، وبعض عناصر الشرطة يفكر بالأنتحار بسبب نفاد العتاد وعدم وجود دعم من حكومة المركز". وكانت مفوضية حقوق الإنسان

اكدت، السبت، أن تنظيم داعش ارتكب ابادة جماعية" بعد اعدامه العشرات من المدنيين بينهم أطفال ونساء في مدينة الرمادي، (١١٠ كم غرب بغداد)، فيما دعت الحكومة العراقية والقوات الأمنية وقوات التحالف الدولي إلى "تأمين ممر إنساني عاجل في المناطق التي يحاصرها التنظيم".

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم __

بغداد. شارع أبو نواس – محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ ىناء ١٤١

هاتف: ۲۱۷۸۸۰۹ . ۷۱۷۷۹۸۰

المديرالعام

غادة العاملي

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦

هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۳۲۲۲۲۲

عدنان حسين ____ علي حسين ___ ماجد الماجدي _ فاکس:۲۳۲۲۸۹ بيروت. الحمرا.شارع ليون

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير سكرتير التحرير الفني

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ بناية منصور. الطابق الاول تلیفاکس: ۷٥۲٦۱۷ . ۷٥٢٦١٦

المدير الفني - خالدخضير **Establishment for Mass** Media, culture & Art

General Political Daily Issued by : Al – Mada

AL - MADA

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

مجلس المحافظة ونوابها يكشفون كواليس اجتماع رئيس البرلمان بسفير واشنطن والمبعوث الاممي

دخول الحشد للرمادي قيد التصويت النيابي والأميركان يؤيدون بشروط

🗖 بغداد / محمد صباح



كشف مجلس محافظة الانبار، عن تأييد اميركي لدخول قوات الحشد الشعبي الى الرمادي لمواجهة الانهيار الامني الذي تشهده المدينة منذ ايام. وقال مسؤولون ونواب عن الانبار إن الجانب الاميركي ابلغ رئيسي الوزراء ومجلس النواب بموافقته على الاستعانة بفصائل المتطوعين شرط عمله تحت قيادة القائد العام للقوات المسلحة وبإمرة عمليات الانبار.



يأتى هذا في وقت كشفت لحنة نبايية ان قادة الحشد سيجري استضافتهم في البرلمان، لمناقشة دورهم في معارك الانبار، وان ذلك قد يخضع لتصويت النواب.



لمحافظة الانسار لمناقشة الاوضياع وقال صباح الكرحوت، رئيس مجلس محافظة الانبار ان "رئيس مجلس النواب سليم الجبوري ولجان الامن والدفاع والهجرة والمهجرين وحقوق

الانسان اجتمعت مع الحكومة المحلية

كشف عن تسلم الفصائل الشيعية تسليحا أميركيا عبر بغداد

السفير الأميركي: شرطنا الوحيد لاشراك

ولفت السفير الاميركي إلى أن "مستشارين

أميركان دربوا عشرة ألاف مقاتل عراقي حتى

الأن وسلموا كل مقاتل قطعة سلاح جديدة

مع كامل التجهيزات القتالية بالإضافة إلى

التدريبات على قذائف الهاون"، مبينا أن

واشنطن سلمت العراق كميات هائلة من

وتابع أن "الطائرات تحاول عدم إصابة المدنيين

وقوات الامن العراقية، لذلك تتأخر في تنفيذ

الضربات الجوية حيث يصعب تمييز القوات

وفي سياق آخر قال السفير الأميركي في بغداد

إن "بإمكان العراق الحصول على احتياجاته

من السلاح من روسيا وإيران ولكن السلاح

الأميركي هـو الأفضل"، مؤكدا أن "طائرات ستجهز للعراق خلال شهر تموز من العام F۱٦

ولفت إلى أن "الطائرات معقدة وتحتاج إلى

مدرج خاص مصمم بطريقة معينة والذي

تأخر بناؤه بسبب الوضع الأمني"، مبينا أن

"العاملين يقومون حاليا بتهيئة هذا المدرج".

وأشار جونز إلى أن "واشنطن سلمت ٢٥٠

عربة مدرعة للعراق خلال المدة الماضية وهناك

ألف سلاح محمول على الكتف نوع 4 AT4

مضاد للدروع ستسلم إلى العراق خلال الشهر

المقبل"، موضحاً أن "السلاح كان يسلم إلى

العشائر عن طريق الرمي من الجو إلا انه حالياً

يسلم إلى الحكومة وبدورها تقدمه إلى الحشد

وكان نائب الرئيس الأميركي جو بايدن تعهد، السبت، بـ "تعجيل" إرسال المساعدات العسكرية

الشعبي ورجال العشائر وقوات الأمن".

الحشد في الحرب هو ان يرتبط بالحكومة

السلاح منذ الصيف الماضي".

الصديقة من السماء".

امنية ونزوح العائلات". واضاف الكرحوت، في حديث

الاوضاع الامنية وامكانية تحرير الجارية في مدينة الرمادي وما ألت مدينة الرمادي من سيطرة عناصر إليه الاحداث الاخيرة من تداعيات تنظيم داعش الذي يسعى لبسط سيطرته على جميع مناطق

لـ"المـدى"، ان "الاجتماع تناول

المحافظة"، لافتا إلى أن "المجتمعين اتفقوا على ان تكون القيادة الامنية موحدة تحت اشتراف القائد العام للقوات المسلحة لتحريس جميع مدن

خلال سفيرها في بغداد، عن مو افقتها على دخول الحشيد الشعبي إلى الانسار شريطة ان تكون هذه القوات تحت تصرف وسيطرة القائد العام للقوات المسلحة حيدر العيادي". وكان رئيس البرلمان سليم الجبوري ترأس في مكتبه، السبت احتماعاً

وتابع رئيس مجلس محافظة الانبار

ان "الادارة الاميركية عبرت، ومن

استثنائيا ضم إدارة ومجلس محافظة الأنبار بحضور السفير الأميركي ستيوارت جونز وممثل الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية، لمناقشة الاوضاع الامنية والتطورات التي حصلت مؤخرا في مدينة الرمادي".

ويضيف الكرحوت "ما نريده من الحكومة الاتحادية ان تكون قوات اضافية في الانبار من أجل استرجاع بعض المناطق التي سيطر عليها داعش"، لافتا إلى ان أمجلس المحافظة لا يمانع ان تكون هذه القوات من عناصر الحشيد أو ابناء العشائر أو القوات المسلحة لكن يجب ان تكون تحت اشراف القائد

بدوره يؤكد محمد الكربولي، عضو لجنة الامن والدفاع والنائب عن الانبار، ان "مجلس النواب قرر استضافة قادة الحشيد الشعبي الاثنين، داخل لجنة الامن والدفاع

لجنة الأمن تطالب العبادي باستخدام صلاحياته لمواجهة الإرهاب

الجبوري: داعش دخل الرمادي في غفلة

البرلمانية لبحث امكانية مشاركة الحشيد الشعبى ودخوليه محافظة الانبار". ويبين الكربولي، في تصريح لـ"المدى"، ان "لجنة الامن والدفاع سترفع تقريرها إلى رئاسة مجلس النواب حول هذا الاجتماع مع قادة الحشد الشعبى من أجل عرضه في جلسة الثلاثاء للتصويت عليه والسماح للحشيد بالدخول إلى الانبار"، لافتا إلى ان "الاجتماع مع الحشد الشعبي سينظم عملية دخوله بعيدا عن حدوث اي خرق امنى كان قد حصل في وقت سابق في صلاح

ويتابع عضو اتحاد القوى بالقول ما نريده ان يكون الحشد الشعبي تحت قيادة عمليات الانبار والقائد العام للقوات المسلحة من أجل ان تكون قيادة موحدة لتحرير مدينة الرمادي والمناطق الاخرى"، مشيرا الى "وجود دوائر حكومية مازالت محاصرة من قبل تنظيم داعش مثل المحكمة وقدادة عمليات مكافحة الارهاب وقيادة العمليات". ويؤكد النائب عن الإنبار أن "تنظيم

داعشی یسیطر علی ما یقارب ۷۰٪ من اراضي الرمادي"، لافتا الى "التنظيم يفتقر لقوة قادرة على مسك الارض لكنه لجأ إلى ارهاب المواطنين والقوات الامنية ما جعله يسيطر على بعض المناطق".

"القائد العام" يطلب من الحشد التهيؤ لتحرير الانبار.. وانسحاب متكرر للقوات الحكومية

🗖 بغداد / المدى

🗆 بغداد / المدى برس

اكد السفير الأميركي في العراق ستيوارت

جونيز أن طائرات التحالف نفذت ٢٤ ضربة

جوية ضد داعش في الانبار خلال ٤٨ ساعة

واشار الى أن المستشارين الأميركان مازالوا

يدربون الجنود العراقيين في قاعدة عين الأسد

ولم يغيروا مواقعهم، كاشفاعن تدريب عشرة

ألاف مقاتـل عراقـي حتـي الان، ولفـت إلى أن

واشنطن ستدعم الهجوم المعاكس الذي ستقوم

وقال جونز، في حديث إلى عدد من وسائل

الإعلام من بينها (المدى برسس)، إن "طائرات

التحالف نفذت خلال ٤٨ ساعة الماضية ٢٤

ضربة ضد تنظيم داعش في محافظة الانبار

وقتلت العشرات من عناصره"، مؤكدا أن

المستشارين الأميركان مازالوا يدربون الجنود

العراقيين في قاعدة عين الأسد ويقدمون النصح

وأشار السفير الاميركي في العراق إلى أن

واشنطن ستدعم الهجوم المعاكس الذي ستقوم

به القوات العراقية في الانبار"، معتبرا أن

'الإخفاقات تحدث في المواجهات العسكرية".

وأضاف جونز "لا استطيع أن أؤكد مقتل

العفرى (نائب ابو بكر البغدادي) من خلال

قنو اتنا الرسمية، إلا أن هناك تقريرا تحدث

عن مقتله في احد الجوامع في تلعفر وقد كانت لنا ضربة جوية في تلعفر إلا أنها لم تستهدف

جامعا"، مؤكدا أن "الولايات المتحدة تنفذ

ضرباتها الجوية كلما توفرت معلومات عن

وجود تجمعات لعناصر داعشى حتى لو كانت

به القوات العراقية في الانبار.

لهم ولم يغيروا مواقعهم".

وجه رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، امس الأحد، القوات المسلحة وهيئة الحشد الشعبي بالاستعداد والتهيؤ لتحرير الانبار من تنظيم (داعش)، استجابة لمناشدات إدارة المحافظة وشيوخ عشائرها. وقال مكتب رئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي وجه القوات المسلحة وهيئة الحشد الشعبي بالاستعداد والتهيؤ لتحرير محافظة الانبار من

وأضاف مكتب رئيس مجلس الوزراء أن "هـذا التوجيه جاء استجابة لمطالب محافظ الانبار ومجلسها وشيوخ عشائرها".

ويأتى هذا الموقف في وقت قالت مصادر أمنية إن تنظيم داعش اجتاح أحد اخر الاحياء التي تسيطر عليها القوات الحكومية في مدينة الرمادي العراقية يوم الأحد وحاصر قاعدة رئيسية للجيش على أطراف المدينة. وذكرت مصادر أمنية أن تلك القوات انسحيت امس الأحد إلى منطقة شرقي المدينة بعد أن تكبدت خسائر كبيرة في الأرواح وأن المسلحين يحاصرون قيادة عمليات الأنبار الواقعة إلى الغرب.

وقال ضابط بالجيش داخل القاعدة لرويترز "اننا محاصرون الأن داخل قيادة العمليات من قبل داعش وقذائف المورتر تنهال (علينا)".

وأضاف "مقاتلو داعش في كل شارع تقريبا. الوضع تسوده الفوضى

والأمور تخرج عن السيطرة. الرمادي تسقط في ايدي داعش". الى ذلك، نقلت فرانس برس عن مهند هيمور، وهـو متحدث ومستشار لمحافظ الانبار صهيب الـراوي، ان "مقر قيادة عمليـات الانبار اخلي واكدت مصادر امنية عدة ان القوات الامنية انسحبت من المقر الواقع وردا على سؤال عن اعداد الضحايا في صفوف القوات الحكومية، قال

هيمور ان الاعداد "كثيرة، لكن ليس لدينا رقم محدد". وعلى رغم اتساع سيطرة التنظيم في المدينة بشكل كبير بعد اخلاء

هذه المراكز الامنية، شدد هيمور على ان المدينة لم تسقط بالكامل. وقال "الرمادي لم تسقط، لا يزال ثمة عناصر يقاتلون في بعض الاحياء". واكد العقيد في شرطة الرمادي جبار العسافي انسحاب القوات الامنية. وقال لفرانس برس "انسحبت القوات الامنية الجيش والشرطة بشكل كامل من مدينة الرمادي"، مشيرا الى انها "انسحبت عن طريق السريع باتجاه منطقة الكيلو ١٦٠، باتجاه النخيب" في جنوب الانبار. الى ذلك اكد ضابط برتبة مقدم في الجيش ان تنظيم داعش بات يسيطر

على المراكز الامنية في المدينة. وقال "تنظيم داعش (الاسم الذي يعرف به التنظيم) سيطر على تلك المواقع بعد انسحاب القوات الامنية منها"، مشيرا الى ان عناصره لقاموا لدى دخولهم مقر قيادة عمليات الانبار بحرق محطة الوقود

من أسلحة ثقيلة وإمدادات للقوات العراقية،

فيما اكد أن الاسلحة تتضمن صواريخ محمولة

بالمقابل كشف جونز أن "واشنطن ستقدم دعوة

رسمية إلى رئيس مجلس النواب العراقي سليم

الجبوري لزيارة البيت الأبيض وستكون له

وأشار السفير الأميركي في بغداد إلى أن

ريارة محافظ نينوى اثيل النجيفي إلى

واشنطن كانت زيارة خاصة"، مؤكدا أنه "لم يطالب بإقامة دولة سنية وليست للولايات

ولفت جونز إلى أن "واشنطن تنفذ ما يطلبه

رئيس مجلس الوزراء حيدر العسادى وقوات

الآمن العراقية بشأن الضربات الجوية كما

حصل في تكريت التي تحررت بعد ٩٦ ساعة من

بدايـة الضربات الجوية للتحالـف فيها"، مبيناً

أن "شرط الولايات المتحدة الوحيد للموافقة

على مشاركة الحشد الشعبي في أي مكان هو

أن يكون تحت إمرة قوات الأمن العراقية لنتأكد

وكان كل من رافع العيساوي واثيل النجيفي

زارا واشنطن بعد اختتام رئيس إقليم

كردستان، مسعود بارزاني، زيارته للعاصمة

الأميركيـة، في (الثالث من أيار الحالي)، وبعد تمرير لجنة القوات المسلحة في مجلس النواب

الأميركي، مشروع قانون طرحه عضوها ماك

ثورنبيري، يفرض شروطا (تسليح الكرد

والسنة خارج سيطرة الحكومة الاتحادية)،

لتخصيص مساعدات عسكرية أميركية للعراق

بقيمة ٧١٥ مليون دولار من ميزانية الدفاع

إننا لن نضرب الهدف الخاطئ".

المتحدة نية لإنشاء مثل هذه الدولة".

قال رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، امس الاحد، إن مجلس النواب سيتخذ قرارات مهمة تتعلق بأحداث الرمادي خلال الجلسة المقبلة، مشيرا إلى أن تنظيم داعش سيطر على مدينة الرمادي في "غفلة".

والبرلمان سيتخذ "قرارات مهمة"

🗖 بغداد/ المدى برس

وستعطي "عزيمـة اكـبر

جاء ذلك خلال كلمة ألقاها سليم الجبوري في الاجتماع الذي عقده مع لجان الأمن والدفاع والهجرة والمهجرين وحقوق الإنسان في مبنى البرلان لمناقشية تداعيات الأوضاع في محافظة الانبار، وحضرته

وقال سليم الجبوري إن مهمة في الجلسة المقبلة للبرلمان تتعلق بالأحداث الأخيرة في مدينة الرمادي"، مبينا أن "لقاءنا اليوم مع رؤساء وأعضاء اللجان المعنية يأتى لمتابعة التطورات الأخيرة في

(المدى برس).

مجلس النواب سيتخذ قرارات الرمادي وإيجاد الحلول لها".

جاءت في لحظات غفلة". وشدد رتيس البرلمان على أن

> وفيما قال إن المعركة مستمرة للمواصلة وتحقيق النصر، طالب الوزارات المعنية ببذل جهود استثنائية لحل أزمة النازحين.

وأضاف الجبوري "لانتمنى أن تكون المعركة مع داعش ما بين مد وجزر ومن الضروري المضي قدما لتحريس الانسار ونينوى ومدن أخرى احتلها التنظيم"، مؤكداً أن "سيطرة

الانبار".

المعركة مستمرة وستعطي عزيمة اكبر للمواصلة لتحقيق النصر"، لافتاً إلى "وجود طلبات من نواب وأعضاء من مجلس محافظة الانبار و المحافظ للاشتراك في القتال ومنهم من إشترك فعليا في ساحة القتال".

> الأمني في الرمادي ستتم دراستـه دراسة معمقة"، مشدداً على ضرورة "عدم إغفال التسليح والتحشيد وترتيب صفوف الشرطة المحلية في الانبار".

ليندل جهود استثنائية لحل ومواجهة أزمة النازحين".

وقال المصدر في حديث إلى

وفىسياق ذي صلة، أعلنت لحنة

وتابع الجبوري أن "الخرق

ودعيا رئيس مجلسس النواب إلى "النظر للجانب الإنساني المتعلق بالنازحين وإشكالية دخولهم إلى المناطق التي نزحوا إليها"، مطالباً الوزارات المعنية

وكشف مصدر برلماني، ان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري عقد اجتماعا مع ثلاث لجان برلمانية لبحث الاوضاع الامنية في محافظة الانبار".

الخرق وضمان عدم تكراره".

والانسانية في محافظة

الأمن والدفاع البرلمانية، امس الأحد، عن اتفاقها مع رئاسة المحلس والكتل السياسية على استضافة الوزراء الأمنيين وقيادة العمليات المشتركة، للوقوف على أسباب الخرق الأمنى في الأنبار ووضع المعالجات اللازمة لعدم تكراره. وقال حاكم الزاملي، رئيس اللجنة في مؤتمر صحافي مشترك مع أعضاء اللجنة، عقده امس في مبني البرلمان، وحضرته (المدى برسس)، إن رئيس مجلس النواب، سليم الجبوري، ورؤساء اللجان المعنية، اجتمعوا باللجنة، بشأن الأحداث في الأنبار والحرب ضد داعش"، مشيرا إلى "تمخض ذلك عن اتفاق لاستضافة الوزراء الأمنيين وقيادة العمليات المشتركة من قبل اللجنة لإعداد تقرير يوضح

أسباب الخلل الأمنى في الأنبار ووضع الحلول والمعالجات التي من شأنها أن تسهم في تحديد المسؤوليات ومعالجة

ودعا الزاملي رئيس مجلس

المسلحة، حيدر العبادي، إلى استخدام صلاحياته لتوظيف الحشد الحكومي من الوزارات كافة في المواجهة ضد الإرهاب"،

الوزراء ما يجري في البلد كونهم خارج العراق للإيفاد". وطالب رئيس لجنة الأمن والدفاع البرلمانية المجتمع الدولى بأن "يتحمل مسؤوليته الأخلاقية لدعم العراق بالسلاح ومساعدة النازحين بالسبل

منتقداً "عدم معرفة عدد من

وكانت مفوضية حقوق الإنسان اكدت، السبت، أن تنظيم داعش ارتكب "ابادة جماعية" بعد اعداميه العشيرات مين المدنيين بينهم أطفال ونساء في مدينة الرمادي، (۱۱۰ کم غرب بغداد)، فيما دعت الحكومة العراقية والقوات الأمنية وقوات التحاليف البدولي إلى "تأمين ممر إنساني عاجل في المناطق

التي يحاصرها التنظيم". وكان مصدر في قيادة عمليات الانبار أفاد، الجمعة، بأن تنظيم داعش قام بمنع العوائل والمدنيين من الضروج من منازلهم في المناطق التي سيطر عليها في الرمادي (١١٠ كم غرب بغداد)، فيما توعد من



المصالحة تبدأ

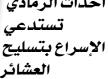
بتشريع قانون

حظرالميليشيات

الشعب العراقي بتطبيقها"

یوم سیاسی

أحداث الرمادي تستدعى الإسراع بتسليح





قال أسامة النجيفي، نائب رئيس الجمهورية، إن "معركة العراق في محافظة الأنبار تقتضي الإسراع بتسليح أبنائها والسماح لهم بأداء حقهم وواجبهم بالمشاركة في القتال"

واضاف النجيفي إن معركة العراق في الأنبار العصية على الأعداء تقتضى الاسراع بتسليح أبنائها والسماح لهم بأداء حقهم وواجبهم بالمشاركة في القتال ، فهم أكثر خبرة من غيرهم بطبيعة الأرض والمنطقة، وأكثر تضررا من اعتداءات

وأوضح انه "وفي هذه المناسبة ندعو إلى تخفيف معاناة النازحين، والمواطنين الذي يشهدون ظروف صعبة قاسية توجب قيامنا جميعا بشد أزرهم ومساعدتهم لتجاوز هذا الظرف غير الإنساني "، منوها ان" معركتنا معركة حق ضد الباطل، ومعركة الدفاع عن العراق كله في أرض الأنبار، فهي بوابة مهمة من بوابات العراق"



محمد الكربولي

أعلنت لجنة الأمن والدفاع النيابية عن انطلاق عمليات عسكرية واسعة بغطاء جوي لضرب تنظيم داعش في

قرب انطلاق

وقال عضو لجنة الامن والدفاع النيابية محمد الكربولي إنه من الضروري إعداد خطة لهجوم نوعى وإسناد القوات العسكرية وابناء العشائر والحشد الشعبي، لطرد داعش من الانبار ومركزها"، مبينا ان "بقاء داعش في المدينة لوقت اطول سوف يمكنها من زرع تواجدها وحفر الخنادق مما يؤدي الى صعوبة اخراجها"

ودعا الكربولي الحكومة الى "لخراج العوائل المحاصرة في الانبار وخصوصا في مناطق البو علوان"، مشيرا الى ان "داعش قامت بإعدام حتى الاطفال في عمر السنتين". وأوضح ان "الضربات الجوية العراقية والدولية، كانت موجعة لداعش التي اخرجتهم من المجمع الحكومي"



أكد النائب عن كتلة المواطن النيابية فرات التميمي أن الملف إدارة المناصب بالوكالة اثبت فشله وعلى الحكومة الالتفات لهذا الأمر الخطر. وقال التميمي إن" ملف إدارة المناصب بالوكالة كان قد اثبت فشله من خلال عدم إداراتهم للمناصب حسب ما رسمه القانون".ودعا النائب عن كتلة المواطن "رئيس الوزراء حيدر العبادي إلى عدم الإطالة بهذا الملف لأن البرنامج الحكومي اكد عدم تعيين المناصب بالوكالة ويجب اليوم تنصيب الهيئات المستقلة بالأصالة ، لأن حكومة اليوم تبنى على أساس المؤسسات ولا تخالف القانون.وكان رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي عمار الحكيم قد انتقد التعيين بالوكالة، مبينا أن حكومة الوكالات نهج خاطئ ولن نجامل أو نساوم على مشروعنا .

وكانت عدة أطراف وكتل سياسية قد رفضت أسلوب التعيين بالوكالة للمؤسسات الحكومية ، مطالبة بإنهاء الادارة بالوكالة في جميع مفاصل الدولة .



قال النائب عن ائتلاف المواطن محمد اللكاش ان الانشقاقات التي تحدث بين عناصــر تنظيم "داعش"، تــدل على نهاية التنظيم المتطرف.واوضح اللكاش ان "عصابات داعش الارهابية لا دين او قيم لها وهدفها هو قتل اكبر عدد من العراقيين، وطالما ان هذه هي اعمالهم فمن الطبيعي ان تحدث بينهم انشقاقات ويقتل بعضهم بعضا، وهي بداية هزيمتهم ، حيث ان القوات الامنية

> راحوا يحققون الانتصارات الكبيرة على هذه الزمر". واضاف النائب عن ائتلاف المواطن "ستشهد الايام القليلة المقبلة انتصارات كبيرة جدا لقواتنا الامنية الباسلة وابطال الحشد الشعبي، ومن يساندهم من ابناء العشائر العربية الاصيلة ".

الباسلة وابطال الحشد الشعبي والغيارى من ابناء العشائر

وتتناقل وسائل الإعلام أخباراً عن حدوث انشقاقات في صفوف داعش، وأنباء عن عمليات تصفية بين عناصرها لحدوث

اعتبرت مستشارة رئيس البرلمان لشؤون المصالحة الوطنية وحدة الجميلي ان المصالحة تبدأ بتشريع قانون حظر الميليشيات وتنظيف بغداد من النشاطات العدوانية. وقالت الجميلي ان "الجميع متبنً لمشروع المصالحة الوطنية، لكن لم تكن هناك خطوات جادة في م الشروع بهذا المفهوم"، معتبرة ان "خط شروع المصالحة وفق اطار مجلس النواب يبدأ بتشريع قانون حظر الميليشيات وتنظيف بغداد من النشاطات العدوانية".وشددت مستشارة رئيس البرلمان لشؤون المصالحة على ضرورة "تقديم الجناة الى العدالة في حال ارتكاب اخطاء تمس العدالة الاجتماعية واللحمة الوطنية العراقية"، مشيرة الى انه "في حال انتظار الشروع بالمصالحة من خلال المؤتمرات او الذهاب الى خارج البلاد من اجل التوسل بهذا وذاك فبالتأكيد هذا لن يجدى نفعا". وأكدت الجميلي على "اهمية البدء

بقاعدة راسخة وأكيدة وهي تشريعات القوانين وإلزام كل مكونات

شرطة المحافظة حدرت من "مجزرة" لو لم تصل التعزيزات

داعش يستخدم مدفعية ثقيلة وانتحاريين أجانب في هجومه على الرمادي

🗆 بغداد / المدى برس

كشفت صحيفة أمريكية، عن استخدام تنظيم داعش خلال هجومه على مدينة الرمادي (۱۱۰ کم غرب بغداد) انتحاریین أجانب، وفيما شدد مسؤولون أميركيون على أن القوات العراقية لم "تهزم" في المدينة، كشفت قيادة شرطة الأنبار عن مقتل نحو ٦٠ شرطياً خلال الاشتباكات مع التنظيم فضلا عن محاصرة المئات من قوات الجيش داخل مقراتهم العسكرية بالمحافظة.

وقالت صحيفة واشنطن بوست، في تقرير لها اطلعت عليه (المدى برسس)، السبت، "استنادا إلى مرصد (SITE) الاستخباري الذي يتابع مواقع واتصالات المجاميع المسلحة فان تنظيم داعش اصدر بياناً الجمعة ذكر فيه بأنه استخدم ثلاثة انتحاريين من بريطانيا وسوريا وتونس في هجومه على مدينة الرمادي".

من جانبه قال رئيس أركان قوات التحالف الجنرال توماس وايدلي، خلال مؤتمر صحفي في واشنطن بحسب التقرير، إن مسلحى تنظيم داعش نفذو ا هجمات معقدة على القوات الأمنية العراقية في الرمادي"، لافتا إلى أن "القوات العراقية ردت معظم هذه الهجمات ولكن المسلحين تمكنوا من تحقيق بعض المكاسب".

ولفت وايدلي إلى أن "التنظيم خسر المعركة الشاملة في العراق وسوريا"، مستدركا لكننا سنرى نجاحات عرضية مؤقتة للتنظيم لن تستمر لفترة طويلة". وأشار التقريس إلى أن "مسؤولين أميركيين أكدوا أن القوات العراقية لم تهزم في الأنبار"

من جهته قال الناطق باسم محافظة الأنبار مهند هيمور بحسب التقرير، إن "حكومة بغداد لم تتمكن من إرسال تعزيزات للرمادي بسبب عدم توفر قوات كافية".

و أكد هيمور أن "هناك جبهات كثيرة ينشغل الجيشى بالمرابطة فيها، فضلا عن قلة الموارد"، معرباً عن اعتقاده بأن "الوضع قد يتحسن خلال الأيام القادمة بمساعدة قوات التحالف الدولي"

بدوره قال مسؤول شرطة الرمادي اللواء عمـر خميس، وفقـا للتقريـر، إن "مسلحي داعشى حققوا مكاسب رئيسية في هجوم الجمعة على الرمادي، بعد سيطرته عليها"، مؤكدا "مقتل ما لايقل عن ٦٠ عنصرا من أفراد الشرطة قتلوا خلال الاشتباكات".



التحالف يشنُّ 21 غارة في كركوك والموصل والأنبار

🗖 بغداد/ المدى برس

أعلنت القيادة المركزية لقوات التحالف الدولي، شن ١٥ غارة جوية على مواقع داعش في العراق، وست أخرى على مواقع التنظيم في سوريا، خلال الساعات الـ ٢٤ الماضية، مؤكدة أنها أسفرت عن تدمير أبنية ومعدات حربية خاصة بالتنظيم.

وقالت القيادة، في بيانها الذي نشر على موقع وزارة الدفاع الأميركية (البنتاغون)، وتابعته (المدى برس)، إن

٥١ غارة جوية قد شنت في العراق، على مناطق الرمادي والموصل والحويجة وسنجار وتلعفر وبيجى"، مشيرة إلى أنها "أسفرت عن تدمير مواقع لمدافع رشاشة وستة أبنية يستغلها داعش، مع ستة مواضع قتالية، فضلا عن تدمير عشر وحدات تعبوية، وسبع عجلات وعدد من

وأضافت القيادة، إن "طائرات التحالف شنت ست غارات جوية في سوريا، تركزت جميعها في منطقة الحسكة"، مبينة أنها "أدت إلى تدمير ست وحدات تعبوية وموضعين

قتاليين وعجلة ، فضلاً عن مدفع رشاش ثقيل". يذكر أن طيران التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة ضد داعش، يشن غارات يومية على مواقع التنظيم في كل من العراق وسوريا.

وكان التحالـف، قـد أعلـن في (السادس مـن أيار ٢٠١٥ الحالى)، عن شن أكثر من ٣٠٠٠ غارة على مواقع داعش في العراق، منذ أيلول ٢٠١٤ المنصرم، في إطار مكافحة هذا التنظيم الذي سيطر على مساحات و اسعة من أراضي العراق وسوريا، الصيف الفائت.

وأكد خميس أن "العشرات من الجنود قد فروا من المدنية خلال المراحل الأولى من هجوم مسلحى التنظيم الذي استخدموا فيه المدفعية الثقيلة فضلاعن تفجير عدد من السيارات المفخخة"، لافتا إلى أن "المئات من عناصر الجيش تمت محاصرتهم داخل

مقراتهم العسكرية الموجودة بالمحافظة". ولفت قائد شرطة الرمادي إلى أن "الحكومة لم ترسل تعزيزات عسكرية"، معربا عن خشيته "من حدوث مجزرة". ونقل التقرير عن أحد مقاتلي العشائر في الأنبار عمر شيهان قوله إن "الوضع ميئوس منه الأن". وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي قد عقد، الجمعة، (١٥ ايار ٢٠١٥)، اجتماعاً بالقيادات العسكرية والأمنية لمناقشة تداعيات أحداث الرمادي بحضور وزيري الدفاع والداخلية، فيما أوعز ببذل المزيد من الجهود في محاربة داعش وطرده من محافظة الانبار. وكانت لجنة الامن والدفاع البرلمانية قد

أعلنت، الجمعة، ان معركة الانبار لن تحسم من دون تعزيزها بقوات كافية وحشد شعبى ومسك الحدود مع سوريا، وفيما انتقدت الادارة الخاطئة للمعركة وعدم جدية الاسناد الجوى للتحالف الدولي، اكدت أن عمل قيادة العمليات المشتركة "المبهم" اسهم بعدم اعطاء حلول ناجعة للنهوض بالملف

وأكد مجلس الأنبار، الجمعة (١٥ من أيار ٢٠١٥)، أن عشرة تفجيرات انتحارية بسيارات مفخخة استهدفت المداخل الرئيسة للمجمع الحكومي وسط الرمادي (١١٠كم غرب بغداد).

وأفاد مصدر في قيادة عمليات الانبار، السبت، بأن عناصر تنظيم داعش انسحبوا من المجمع الحكومي وسط الرمادي، (١١٠ كم غرب بغداد) الى منازل المدنيين المحيطة بالمجمع هريا من القصف الجوي المكثف لطائرات التحالف الدولي، فيما أكد أن القوات الامنية تنفذ عملية لتطهير المدينة

يذكر أن تنظيم داعش يسيطر على أهم و أبرز مدن الأنبار منذ عام تقريباً على الأحداث والمعارك والمواجهات بين القوات الأمنية والعشائرية ومن أبرز المناطق التي هي تحت سيطرة التنظيم هي الفلوجة والقائم الحدودية بين العراق وسوريا وهيت وراوة ونواح أخرى.

تعزيزات الحشد والشرطة تقترب من تطويق مصفى بيجي

□ صلاح الدين / المدى برس

أكد مجلس صلاح الدين، وصول تعزيزات من الحشد الشعبى والشرطة الاتحادية إلى المحافظة، (١٧٠ كم شمال العاصمة بغداد)، مبيناً أن القوات الأمنية بسطت نفوذها على المناطق الجنوبية من قضاء بيجي، وتواصل التقدم لتطويق المصفى النفطى وطرد داعش منه.

وقال نائب رئيس مجلس المحافظة، فيصل الجبوري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوات الشرطة والحشد الشعبي تمكنت من استعادة عدد من المناطق جنوبي قضاء بیجی، (۲۰ کے شمال تکریت)، من سیطرة داعش بعد وصول تعزيزات أمنية للمحافظة"، مشيراً إلى أن التحضيرات تتواصل لتطويق مصفى بيجي وطرد داعشى منه، في حين تقترب القوات الأمنية من ناحية الصينية، في المحور الغربي من القضاء".

وذكر الجبـوري أن "القوات الأمنية تطوق قرى البعيجي وحـاوي الحجـاج جنوبـي القضـاء بالكامل"، مبينـاً أن قوات جهاز مكافحة الإرهاب والحشد الشعبى أكملت تحريس حيي السكك و العسكسري، شمالي قضاء بيجي، في حيين تتولى قوات الجيش والشرطة حفظ الأمن فيهما

وأضاف نائب رئيس مجلس المحافظة أن "قوات الشرطة الاتحاديـة والمحليـة والحشـد الشعبـي تنتشـر في حيي السكك والعسكري جنوباً، وتل أبو جراد غرباً"، مؤكداً أن "التحضيرات تتواصل للتقدم نحو مصفى بيجي لفك

الحصار عنه والسيطرة عليه". وكان مجلس محافظة صلاح الدين، قد أعلن في (الـ١١ من أيار ٢٠١٥ الحالي) عن وصول تعزيزات عسكرية إلى

المحافظة تمهيدا لعمليات تحرير مناطق قضاء بيجي، لكنه

عدّها "دون المستوى المطلوب"، في حين بين قائد شرطة

المحافظة أن العمليات العسكرية لتحريس مناطق القضاء

يأتى هـذا في وقت أعلنت فيه قيادة الشرطـة الاتحادية، عن ارسال أفواج من المغاوير إلى قضاء بيجى بمحافظة صلاح الدين وناحية الكرمة بمحافظة الانبار، وفيما أشارت إلى مقتل ثمانية من عناصر تنظيم داعش وتدمير

انطلقت، مؤكداً أن القوات الأمنية تتقدم باتجاه القضاء

عجلتين مفخختين والاستيلاء على أخرى تحمل صواريخ في الانبار، كشفت عن اعتقال عصابتين للخطف و الابتزاز في العاصمة بغداد.

وقال قائد الشرطة الاتحادية الفريق رائد شاكر جودت في بيان تلقت، (المدى برس) نسخة منه، إن "قوات من أفواج مغاوير الشرطة الاتحادية تحركت باتجاه قواطع



الية عسكرية داخل مصفى بيجى ..أرشيف

العمليات في قضاء بيجي (٤٠ كم شمالي تكريت) وناحية الكرمة، شرقي الرمادي، لصد هجمات عناصر تنظيم داعش في تلك المناطق". وأضاف جودت أن "قوات الشرطة الاتحادية دمرت في

قاطع بيجى عجلتين تابعتين للتنظيم بواسطة الصواريخ الحراريـة وقتل قناص أجنبي الجنسيـة"، مشيرا إلى أن فواتنا في قاطع الكيلو ٢٥ و ٣٥ في الانبار تمكنت من صد هجوم لتنظيم داعش وقتلت ثمانية منهم وفجرت عجلتين مفخختين حاولتا اقتصام حائط الصد لقواتنا واستولت على عجلة تحمل صواريخ ستريلا".

و في سياق آخر أكد جودت أن "قوة أمنية من قيادة الشرطة الاتحادية اعتقلت عصابة للخطف في قاطع الزعفرانية، جنوب شرقى بغداد، مكونة من أربعة أشخاص"، مشيرا إلى ان "القوآت الامنية تمكنت من تحرير مختطف منهم ومصادرة أسلحة رشاشة وسيارات كانوا يستخدمونها في عمليات الخطف"

وتَابِع جودت، انه "تم اعتقال عصابة أخرى من ثلاثة عناصس في قاطع أبو دشسير، جنوبي بغداد، تعمل على ابتزاز المواطنين وضُبطت بحوزتهم باجات برتب عسكرية مختلفة وأختام مزورة وأسلحة خفيفة".

يشار الى أن تنظيم داعش يسيطر على أهم وأبرز مدن الأنبار منذ عام تقريباً على الأحداث والمعارك والمواجهات بين القوات الأمنية والعشائرية ومن أبرز المناطق التي هي تحت سيطرة التنظيم هي الفلوجة والقائم الحدودية بين العراق وسوريا وهيت وراوة ونواح أخرى. حاد بين البلدين. وفي أول تعليق لله حول بيان البيت الابيض اكد "هيرش" أن كل القراءات التي رُويت حول

عملية مقتل بن لادن "مونتاج" وأن أميركا وباكستان

عقدنا اتفاقا لدخول الجنود الأميركيين لمنزل زعيم

وأضاف أنه منذ الوهلة الأولى كانت لديه معلومات عن

مصادر بالمخابرات الأميركية والباكستانية بأن هناك

أمورا غير صائبة، وتابع "لماذا اختار بن لادن الاختباء

في مدينة "أبوت أباد" التي تبعد ٦٥ كيلومترا فقط

عن العاصمة الباكستانية، و٣ كيلومترات فقط عن

المدى تقدم ترجمة كاملة لمقال سيمور هيرش الذي نشر

القاعدة وقتله بدم بارد.

الأكاديمية البحرية غربي البلاد..

ي صحيفة لندن ريفيو أوف بوكس".





شكك الصحفي الأميركي الشهير «سيمور هيرش»، في تحقيق نشره مؤخرا، في الرواية الرسمية الأميركية بشأن مقتل زعيم تنظيم القاعدة السابق، أسامة بن لادن. وبحسب تقرير إذاعة «مونت كارلو»، أكد «هيرش» أن الرواية التي قدمها البيت الأبيض رواية زائفة، لا بل إنه شدد القول بأن: «هذه كذبة كبيرة، ليست هناك كلمة واحدة صحيحة حقا».

وكذَّب «هيرش» ما قيل إن عملية مقتل أسامة بن لادن

هي عملية أميركية صرفة، وقال: «زائف أيضا القول إن القائدين العسكريين الأعلى رتبة في باكستان، الجنرال أشفق برويز كياني والجنرال أحمد شجاع باشا المدير العام لوكالة المخابرات الباكستانية ISI، لم يكونا على علم بالعملية الأميركية».

الأموال السعودية لضمان أسره». إلا أن البيت الابيض انتقد المقال ووصفه بأنه "مليء بالعديد من المغالطات والأكاذيب الصريحة". وقال المتحدث باسم البيت الأبيض جوش ارنست إن "البيت الأبيض ليس الوحيد الذي لاحظ أن القصة بها العديد من المغالطات والأكاذيب الصريحة. لقد قال النائب السابق لمدير وكالة الاستخبارات المركزية، مايك

ووفقاً لما يكشف عنه «هيرش» إن العقل المدبر للقاعدة

كان منذ عام ٢٠٠٦ أسيرا لوكالة المخابرات الباكستانية

ISI ، التي كانت تبقى عليه قيد الإقامة الجبرية وتتلقى

وكانت الولايات المتحدة قد قالت إنها تصرفت بمفردها، دون علم باكستان، وأدت هذه الخطوة الى خلاف

موريل، إن كل جملة بالمقال خاطئةً".

الصحفي الأميركي سيمور هيرش يَدُكُ مِن مِدْنِلُ حِلْيِلِ مِنْ مِدْنِلُ السَّامِ الْمُدَالِ الْسَامِةُ فِي مِدْنِلُ الْسَامِةُ فِي مِدْنِل

□ ترجمة / احمد الزييدي

المتقاعد، لن تكون هناك حالة ترقب لاستقبال المروحية. " لقد انهي رجال الكوماندوز المهمة، خلعوا أسلحتهم والعتاد، وتكدسوا فى ما تبقى من الهليكوبتر من طراز بلاك هو ك - استعدادا - للخروج من هناك،. و لن يفجروا المروحية - إلا إذا تأكدوا أنهم لن يصابوا بأذى. بدلا من ذلك وقفوا حول و خارج المجمّع، في انتظار وصول الحافلة لتقلهم. "وكان باشا وكياني قد اوفيا بكل

فى مهمة هجومية عادية، يقول المسؤول

بدأت المناقشات خلف الكواليس داخل البيت الأبيض حالما اصبح واضحا أن المهمة قد نجحت. كان يفترض بجثة بن لادن أن تكون في طريقها إلى أفغانستان. هل كان على أو باما ان يلتزم بالاتفاق مع كياني وباشا فيعلن بعد مرورأسبوع أو اكثر قليلا أن بن لادن قد قتل في هجوم بطائرة بدون طيار في الجبال، أو ينبغى أن يعلن ذلك على الفور؟ سقوط المروحية جعل من السهل على مستشاري أوباما السياسيين ان يحثوه على ان يأخذ بالخيار الثاني،. سيكون من المستحيل إخفاء أثار الانفجار والنيران، وكان لا بد ان تتسرب كلمة ما عن الذي حدث . كان أوباما مضطرا للخروج بقصة قبل ان يفعل شخص في البنتاغون: و الانتظار سوف يقلل من التأثير السياسي للعملية.

لم يوافق الجميع. روبرت غيتس، وزير الدفاع، كان الأكثر صراحة بين أولئك الذين أصروا على أن الاتفاقات مع باكستان يجب ان تحترم. وفي مذكراته، التي صدرت

بعنوان(الواجب،) لم يخف غيتس غضيه: قبل أن نفترق ويتوجه الرئيس الى الطابق العلوي ليقول للشعب الأمريكي ماذا حدث للتو، ذكرت الجميع بأن التقنيات والتكتيكات والإجراءات التي استخدمت في عملية بن لادن تستخدم كل ليلة في أفغانستان ... لذا كان من الضروري أن نتفق على عدم الإفصاح عن أي تفاصيل عملية عن الغارة. لقد قتلناه، ، وهو ما كنا بحاجة إلى قوله. الجميع في تلك الغرفة وافق على التزام الصمت بشأن التفاصيل. استمر هذا الالتزام نحو خمس ساعات. وجاءت هذه التسريبات الأولية من البيت الأبيض ووكالة الاستخبارات المركزية. وعلى الرغم من المعلومات المحفوظة توا بدأت تنهمر التسريبات،.. كنت غاضبا وبإشارة واحدة، اخبرت مستشار الأمن القومي، توم دونيلون، اللعنة لماذا يسكت الجميع ؟ "ولكن

تمت كتابة خطاب أوباما على عجل، ويذكر المسؤول المتقاعد، كان ينظر الى الخطاب من قبل مستشاريه بوصفه وثبقة سياسية. إن هذه السلسلة من البيانات التي كانت تخدم مصالح ذاتية لم تكن دقيقة وخلقت حالة من الفوضى في الأسابيع التالية. وقال اوباما ان إدارته قد اكتشفت أن بن لادن كان في باكستان من خلال معلومة محتملة "في أغسطس/آب الماضي. للكثيرين في وكالة الاستخبارات المركزية فان البيان اقترح حدثا معينا، مثل المخبر. وأدت هذه الملاحظة إلى قصة جديدة تدعى أن المحللين الرائعين لوكالة الاستخبارات المركزية قد كشفوا القناع عن الساعى الذي يقوم بنقل متدفق متواصل لأوامر تنفيذية من بن لادن الى تنظيمات القاعدة. كما أشاد أو ياما بفريق صغير من الأميركيين لحرصهم على تجنب مقتل مدنيين، وقال: "بعد تبادل لإطلاق النار، تم قتل أسامة بن لادن وتم التحفظ على جثته" توفر الأن شيئان اكثرتفصيلا للقصة: وصفا للمعركة التي لم تحدث أبدا، وتفاصيل ما حدث للجثة. وذهب أوباما الى حد الثناء على الباكستانيين: "من المهم أن نشير الى أن تعاوننا مع باكستان في مكافحة الإرهاب ساعدنا في الوصول إلى بن لادن والمجمّع الذي كان يختبئ.فيه" هذا البيان جازف بفضح كياني وباشا. وكان الحل في البيت الأبيض ان يتم تجاهل ما كان أوباما قد قاله واصدار التعليمات الى أي شخص يتحدث إلى الصحافة ان يصر على أن الباكستانيين لم يلعبوا أي دور في قتل بن لادن. ترك أوباما انطباعا واضحا انه ومستشاريه لم يكن يعلموا على وجه اليقين أن بن لادن كان



الأمريكية قد عرفت بمكان وجود بن لادن من المعلومات التي حصلت عليها جراء تعذيب المعتقلين بطريقة (الايهام بالغرق) وغيرها من أشكال التعذيب. ً كل هذا كان يجرى والكوماندوز في طريق العودة من مهمتهم. ويقول المسؤول المتقاعد(ان رجال السي أي ايه يعرفون القصة كلها ". "كانت مجموعة من (السنويين) من فعل ذلك . (السنويون:متقاعدون من ضباط وكالة المخابرات المركزية يتسلمون راتبا سنويا كتقاعد و ما زالوا يعملون بعقود) "فقد تم استدعاؤهم من قبل بعض مخططي المهمة في الوكالة للمساعدة في الرواية الرسمية.



في أبوت آباد، ولكن لديهم معلومات "حول إمكانية" تو اجده فقط. هذا قاد أو لا الى القصة التي تقول ان الكوماندوز كانوا مصرين على انهم قتلوا الرجل الحقيقي من خلال جعل أحد رجالهم (طوله ستة اقدام) يرقد بجوار الجثة للمقارنة بينهما (كان يعرف عن بن لادن أن طوله ستة أقدام وأربعة سنتيمات)؛ ثم الادعاء بأن اختبار الحمض النووي قد أجري على الجثة وأثبت بشكل قاطع أن الكوماندوز قد قتلوا بن لادن. ولكن، وفقا لمسؤول متقاعد، فإنه لم يتضح من تقارير الكوماندوز "في وقت مبكر عما إذا كانت كامل جثة بن لادن، أو اجزاء منها، قد اعددت إلى أفغانستان.

يواصل المسؤول المتقاعد حديثه (لم يكن غيتس هو المسؤول الوحيد الذي كان يشعر بالأسى من قرار أوباما التحدث دون تنقيح تصريحاته مقدما)، لكنه كان الوحيد الذي احتج . لم يغدر أوياما فقط بوزير الدفاع غيتس، بل انه غدر بالحميع. لم يكن ذلك حراء ضياب الحرب. الحقيقة أنه كان هناك اتفاق مع الباكستانيين بان أي تحليل للحالات الطارئة لن يتم الكشف عنه إذا حدث خطأ ما -. وبمجرد أن الخطأ حدث، كان عليهم أن يختلقوا قصة جديدة (على الطاير) وكان



وأعلن المكتب الصحفي للبيت الأبيض في ايجاز صحفى بعد وقت قصير من إعلان أوباما أن موت بن لادن كان "تتويجا لسنوات من العمل الاستخباراتي الدقيق والمتطور للغاية "الذي ركز على تتبع مجموعة من السعاة، وكان احدهم قد عرف عنه انه مقرب من بن لادن. وقيل للصحفيين ان فريقا من وكالة المخابرات المركزية ووكالة الأمن القومى من المحللين المتخصصين قد تتبعوا الساعي إلى المجمّع الأمن للغاية. وبعد أشهر من المراقبة، فان دوائر

هناك سبب مشروع لبعض الخداع: وكان يجب

كتمان الدور الذي لعبه المخبر الباكستاني.

الاستخبارات الأمريكية اصبحت على "ثقة تامة" أن الهدف الثمين كان يعيش في المجمع، وكان الاستنتاج أنه كان هناك احتمال قوي أن [الهدف] كان أسامة بن لادن. واندفع فريق الهجوم الأمريكي وسط تبادل لإطلاق النار باتجاه دخول المجمع ،وكان ثلاثة من الذكور البالغين – اثنان منهم يعتقد أنهما ساعيان – قد قتلا، جنبا إلى جنب مع بن لادن.وجوابا على سؤال احد الصحفيين عما اذا كان بن لادن قد دافع عن نفسه، اجاب مسؤول المكتب الصحفي قائلا نعم: "لقد فعل ،قاوم القوة

في اليوم التالي قام جون برينان، وكان حينها كبير مستشاري أوبامالشؤون مكافحة الإرهاب ، بمهمة الحديث عن بسالة أوباما في محاولة للتخفيف من أثر البيانات غير الصحيحة في خطابه. وقدم وصفا أكثر تفصيلا ولكن مضللا على قدم المساورة عن الغارة والتخطيط لها. وقال برينان متحدثا بشكل علني ، الأمر الذي كان نادرا ما يفعله، ان المهمة نفذت من قبل

المهاجمة. وقد قتل في تبادل لإطلاق النار'.

مجموعة من قوات كوماندوز البحرية الذين تلقوا تعليمات لاعتقال بن لادن حياً ، إذا كان ذلك ممكنا. وقال ان الولايات المتحدة لا تمتلك معلومات تشير إلى أن أحدا في الحكومة الباكستانية أو الجيش يعرف بمكان وجود بن لادن: "نحن لم نتصل بالباكستانيين الا بعد ان اصبح جميع رجالنا، وجميع طائراتنا خارج المجال الجوي الباكستاني" وشدد على شجاعة قرار أوباما بالقيام بالضربة، وقال إن البيت الأبيض لم تكن لديه معلومات "تؤكد أن بن لادن كان في المجمع" قبل بدء الهجوم. وقال: "أن اوباما اتخذ ما أعتقد أنه كان واحدا من اكثر القرارات جرأة الذي اتخذه رئيس امريكي في التاريخ الحديث. ورفع برينان عدد الذين قتلوا على يد الكوماندوز داخل

وكان الحل في البيت الأبيض هو إسكات الكوماندوز. في ٥ أيار، كان كل عضو من أعضاء فريق الكوماندوز الذي نفذ الضربة -وكانوا قد عادوا إلى قاعدتهم في جنوب ولاية فرجينيا - و بعض أعضاء القيادة في قيادة العمليات الخاصة المشتركة قد قدم اليهم تعهد بعدم الكشف عن اية معلومات، والتعهد قام بصبياغته المكتب القانوني للبيت الأبيض. ونصّ على انزال عقوبات مدنية وقضائية بحق كل من يناقش المهمة، في السر أو العلن. '، لم يكن رجال الكوماندوز سعيدين بذلك "ويضيف المسؤول المتقاعد. لكن معظمهم التزم الصمت، كما فعل الأدميرال وليام مكرافن، الذي كان أنذاك مسؤولا عن قيادة العمليات الخاصة المشتركة. "كان مكرافن حانقا. وكان يعلم انه قد خدع من قبل البيت الأبيض، لكنه رجل كوماندوز ثابت على مبادئه، ولم يكن حينذاك ناشطا سياسيا، وكان يعلم ان ليس من الفخر له ان يلقى باللوم على الرئيس او يدينه . عندما اعلن أوباما موت بن لادن، كان الجميع يتبارى لاختلاق قصة جديدة تكون منطقية،

خلال أيام، انكشف مدى المبالغات والتشوهات في الحقائق التي قبلت في وقت مدكر، وأصدرت وزارة الدفاع الأمريكية سلسلة من البيانات التوضيحية. كلا، لم يكن بن لادن مسلحا عندما أطلق عليه النار وقتل. ولم یکن بن لادن یستخدم احدی زوجاته كدرع. قبلت الصحافة عموما بالتفسير القائل إن الأخطاء كانت لا مفر منها نتيجة رغبة البيت الأبيض لاشباع رغبة الصحفيين

المحمع إلى خمسة: بن لادن، وساع، وشقيقه،

وين لادن الاين، وواحدة من النسأء التي كان

وردا على سعؤال عما إذا كان بن لادن قد

أطلق النارعلى الكوماندوز، كما قال بعض

الصحفيين، كرر برينان ما أصبح تعويذة

البيت الأبيض: "بن لادن اشترك في معركة

بالاسلحة النارية مع اولئك الذين دخلوا

المنطقة التي كان فيها.في بيته،وفيما اذا كان

لديه أية قذائف، فأنا بصراحة لا أعرف ...

هذا هو بن لادن، الذي يدعو لشن الهجمات

... والذي يعيش في منطقة بعيدة عن الجبهة،

يختبئ وراء النساء اللواتى وضعهن أمامه

اعترض غيتس أيضا على فكرة برينان وليون

بانيتا، أن الاستخبارات الأمريكية قد عرفت

بمكان وجود بن لادن من المعلومات التي

حصلت عليها جراء تعذيب المعتقلين بطريقة

(الايهام بالغرق) وغيرها من أشكال التعذيب.

"كل هذا كان يجرى والكوماندوز في طريق

العودة من مهمتهم. ويقول المسوول

المتقاعد(ان رجال السي أي ايه يعرفون القصة

كلها ". "كانت مجموعة من (السنويين) من

فعل ذلك". (السنويون:متقاعدون من ضباط

وكالة المخابرات المركزية يتسلمون راتبا

سنويا كتقاعد و ما زالوا يعملون بعقود)

ٰفقد تم استدعاؤهم من قبل بعض مخططي

المهمة في الوكالة للمساعدة في الرواية

الرسمية. وبالتالى فإن اولئك المخضرمين

كانوا يأتون ويقولون لماذا لا يتم الإقرار

بأننا حصلنا على بعض المعلومات حول بن

لادن من تحقيقات متقنة؟ "وفي ذلك الوقت،

كان الحديث لا يزال يجري في واشنطن حول

احتمال محاكمة عملاء CIA الذين قاموا

يواصل المسؤول المتقاعد حديثه (قال جيتس

لهم ان هذا العمل لن ينجح". "لم يكن مشاركا

أبدا في الفريق. كان يعرف في ايامه الاخيره

في منصبه ان من الافضل له ان لا يكون طرفا

في هذا الهراء. ولكن ادارة البيت الابيض،

ووزارة الدفاع الأمريكية ،والسي أي ايه ،قد

اقتنعوا بها كصياغة لقصة مثيرة. لم يكن

يعتقد أيمن الكوماندوز أن أوباما سوف يعلن

من على شاشات التلفزيون نبأ الغارة. وقيادة

القوات الخاصة كانت غاضية. كانوا فخورين

بأنفسهم لحفاظهم على أمن العمليات. " وكان

هناك خوف في قيادة العمليات الخاصة،

يقول المستؤول المتقاعد، (من انه إذا ما

تسريت القصة الحقيقية للمهمة ، فان الدوائر

البيروقراطية في البيت الأبيض سوف تلقي

باللوم على افراد من الكوماندوز.

ىأعمال تعذيب. ٰ

بن لادن قد اتخذها درعا له.

كدرع ... [إنه] يتكلم فقط

وان المخططين هم من سيأخذ الأمر على

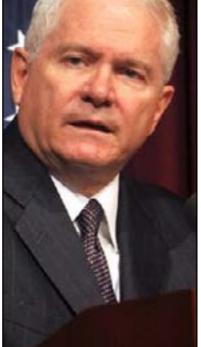
المحمومة للحصول على تفاصيل المهمة. إحدى الإكاذيب التي كانت هي أن الكوماندوز كانوا يشقون طريقهم إلى هدفهم.وسط النيران، اثنان فقط من الكوماندوز ادليا بتصريحات علنية: كتاب (لم يكن يوما سهلا)، قصة عن الغارة من مصدر مباشر ألفه (مات بيسونتي) ، في سبتمبر/أيلول ٢٠١٢؛ وبعد عامين أجرت قناة فوكس نيوز مقابلة مع روب أونيل. وكان كلا الرجلين قد استقالا من البحرية. وكلاهما أطلقا النار على بن لادن. كانت روايتاهما الواحدة تناقض الاخرى في كثير من التفاصيل،ولكن بشكل عام كانتا تدعمان رواية البيت الابيض،خصوصا في التأكيد على الحاجة لأن يقتلوا او يُقتلوا وهم يشقون طريقهم نحو بن لادن،حتى ان اونيل قال لفوكس نيوز انه ورفاقه كانوا مؤمنين(باننا ذاهبون الى الموت)وكلما تدربنا اكثر أدركنا ذلك الأمر اكثر،كانت ستكون مهمة ذات اتجاه واحد

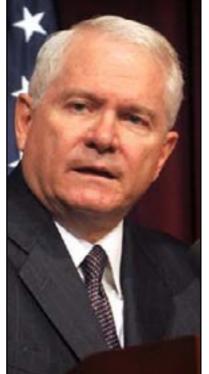
لكن المسؤول المتقاعد قال لى ان الكوماندوز لم يشيروا في استجواباتهم الأولية الي تبادل لإطلاق النار، أو في الواقع الى أي مقاومة. واضاف المسلؤول المتقاعد ان الاثارة والاخطار في العملية التي صورها بيسونيتي وأونيل كانت تلبى حاجة متأصلة: فالكوماندوز لا يمكن لهم ان يتعايشوا مع حقيقة أنهم قتلوا بن لادن من دون اي مقاومة، فقد كان يجب أن يكون هناك حديث عن شبجاعتهم في مواجهة الاخطار. فهل تعتقد انهم سيجلسون في الحانة ويقولون :لقد كان يوما سهلا؟ مثل هذا الأمر لن يحدث ابداً ".

قال لى المسؤول المتقاعد(كان هناك سبب أخر للادعاء بحدوث تبادل لإطلاق النار داخل المجمع): لتجنب السؤال الذي لا مفر منه : اذا لم يكن هناك من قاوم المهاجمين : فأين كان حراس بن لادن؟ بالتأكيد، فإن الإرهابي المطلوب الاول في العالم ستكون من حوله حماية على مدار الساعة. "وأحد الذين قتلوا كان لا بد ان يكون ساعيا من سعاة بريده، ، لأنه لم يكن موجودا، و لم يكن بإمكاننا ان نخلقه. ولم يكن للباكستانيين أي خيار سوى أن يتعاملوا مع هذا الامر. "(وبعد يومين من الغارة، نشرت رويترز صورا لثلاثة رجال قتلى قالت انها اشترتها من مسؤول في الاستخبارات العسكرية الباكستانية. اثنان من الرجال حُددت هو يتاهما في وقت لاحق من قبل المتحدث باسم الاستخبارات الباكستانية وهما الساعيان المزعومان وشقيقه.)



تمت كتابة خطاب أوباما على عجل، ويذكر المسؤول المتقاعد، كان ينظر الى الخطاب من قبل مستشاريه بوصفه وثيقة سياسية. إن هذه السلسلة من البيانات التي كانت تخدم مصالح ذاتية لم تكن دقيقة وخلقت حالة من الفوضى في الأسابيع التالية. وقال اوباما ان إدارته قد اكتشفت أن بن لادن كان في باكستان من خلال معلومة محتملة "في أغسطس/أب الماضي. للكثيرين في وكالة الاستخبارات المركزية فان البيان اقترح حدثا معينا، مثل المخبر . وأدت هذه الملاحظة إلى قصة جديدة تدعى أن المحللين الرائعين لوكالة الاستخبارات المركزية قد كشفوا القناع عن الساعي الذي يقوم بنقل متدفق متواصل لأوامر تنفيذية من بن لادن الى تنظيمات القاعدة





□ ١٠٠٠ عائلة تسكن المخيمات في معابر الأنبار.. وبغداد تتثبت من اسماء القادمين

□ نازحو الرمادي يطالبون بمساعدات عاجلة ويحملون حكومتهم المحلية ما حصل

الحكومة المحلية في الانبار ما حصل بمناطقهم، مطالبين في الوقت ذاته بتوفير المساعدات العاجلة للعوائل.

أكـد مجلس محافظة بغداد، أمس الاحد، وصـول أكثر من 1000 عائلـة الى المخيمات التي خصصـها المجلس لنازحي الانبار

قرب معابر المحافظة، وفي حين اشار الى ان بغداد سمحت للنازحين بدخول العاصمة بعد التثبت من هوياتهم، حمل نازحون



نص دن مجلس بغداد: السماح للطلبة النازحين بدخول العاصمة لأداء الامتحانات

في الايام القليلة الماضية سجلت حوادث اغتيال استهدفت العاملين في محال بيع المشروبات الكحولية والروحية في احياء متَّفرقة من العاصمة ، نفذها مسلحون مجهولون ، ثُـم لاذوا بالفرار الى جهات مجهولة ، في حي اور تلقى شخص اتصالا هاتفيا الاثنين الماضى من مجهول يخبره بتسلم جثة نجله المرمية في مكب للنفايات، سبب القتل لا يتعلق بدوافع مذهبية وأنما برصد المغدور يمشى مترنحا حاملا كيسا يحتوي على قنينة خمر اجلكم الله فنال العقاب السماوي العادل، بتنفيذ مسلحين مجهولين، مثل هذه الحوادث تكررت بالمئات عجزت الاجهزة الامنية عن معالجتها ، فاصبحت ظاهرة خطيرة تضاف الى القتل الاخر بالمفخضات والاحزمة الناسفة، استعراض الاحداث لا يعنى كما يتصور بعضهم الدفاع على الخمر وشاربه وناقله وبائعه وصانع مزته، وانما لتشخيص ظاهرة تعكس تراجع ادارة الملف الامنى في بغداد، وفشل الخطط المعتمدة المتعلقة بحماية امن الأشخاص وممتلكاتهم، والمهمة تقع على عاتق الاجهزة الامنية منذ عرف التاريخ البشري تشكيل الجيوش للدفاع عن الاوطان، فيما تولت قوى الامن الداخلي ملاحقة عصابات الجريمة المنظمة والخارجين على القانون.

الخارجون على القانون من "صنف السرمهر" يتحركون على ظاهرة تناول المفرد المختوم.

■علاء حسن

مسلحون "سرمهر"

الضحية، والصبر والسلوان لاهله وذويه.

بيانات الاجهزة الامنية لطالما وصفت منفذي حوادث الاغتيال في بغداد، بأنهم من عناصر الجماعات الخارجة على القانون، ستلاحقهم العناصر الامنية لتقديمهم الى القضاء لينالوا عقابهم العادل ، والف رحمة على روح

في سنوات الاحتقان الطائفي وارتفاع وتيرة القتل على الهوية في زمن وجود القوات الاميركية في العراق ، اعلن محافظ النجف السابق انذاك تبرعه بتخصيص قطع اراض في مقبرة وادي السلام لتكون قبورا لضحايا العنف من الاعلاميين، فكانت مكرمة سخية قللت اعباء ذوي الضحايا في الحصول على مكان شاغر ومراجعة مكاتب الدفانة، للحصول على قبر في مكان قريب يسر الناظرين، المحافظ وفقه الله اصبح سفيرا للعراق في احدى الدول الخارجية، فضاعت مبادرته وسط صخب وفوضى الخلاف السياسي، ولم تجد طريقها للتطبيق. المسلحون الخارجون على القانون اصناف كثيرة، منهم يقوم بعمليات اختطاف اطفال للحصول على فدية مالية، وأخر ينفذ عمليات تفجير سيارات ملغمة واحزمة ناسفة في اماكن تجمعات المدنيين، وصنف ثالث تبني شعار حملة مكافحة ظاهرة شرب الخمر فاستهدف اسواقها ومنتدياتها، انطلاقا من ايمانه بان تناول الخمر يعد من الكبائر، هذا النوع من المسلحين طبقاً لنظريته حلل قتل البقال وباعة اللبن والبلبي والباقاد، لانهم من وجهة نظره شاركوا في ارتكاب جريمة تناول الخمور لتوفيرهم المزة لشاربها.

بحرية، تحت عناوين مختلفة، تارة بالدفاع عن الفضيلة ومحاربة الرذيلة، وتارة اخرى بشن صولات على اماكن ممارسة المنكر، بقتل باعة الخمور وزبائنهم للقضاء نهائيا

🗖 بغداد/ عامر محي والمدى برس

وقالت عضو مجلس محافظة بغداد فاطمة الحسيني في حديث لـ"اِلمدى" ان "مجلس المحافظة خصص خيماً بالقرب من معابر محافظة الانبار لايواء النازحين"، مبينة انه لا مشكلة من دخول النازحين للعاصمة بعد التأكد من هويات القادمين خوفا من وجود ارهابيين معهم".

واضافت الحسيني بالقول ان "المجلس اتصل بقيادة عمليات بغداد الذين اكدوا عدم وجود عائق أمام دخول النازحين من الانبار ولا يتطلب دخولهم الكفيل كما حدث في المرة السابقة"، مبينة ان "اعداد النازحين شهدت ارتفاعا ملحوظا بعد حصول الازمة خلال الايام الماضية".

وأكدت ان "١٠٠٠ عائلة انبارية جلست في المخيمات التى وضعتها المحافظة فى معبر بزيبـز"، موضحـة انه "تم السمـاح للطلاب الدخول الى العاصمة بغداد لغرض اداء امتحاناتهم، بالإضافة الى الحالات الانسانية التي تم ارسالها الى المستشفيات".

وتابعت ان "جميع هذه العوائل تم اعطاؤها المواد الغذائية وتوفير كل ماتحتاجه من الامور الحياتية ولا وجود لازمة في الوقت

من جانبه يقول عمر العلواني وهو ناشط في مجال اغاثة النازحين في تصريح لـ"المدى" ان "الكثير مـن العوائل الأنبارية مازالت محاصرة داخل مناطق العزيزية والورار والجمعية ويناشدون من اجل اخلائهم خوفا من تنفيذ الاعدام بحقهم"، مبينا ان "اغلب العوائل نزحت الى منطقتى الخالدية والملعب والغالبية الكبرى ذهبوا الى عامرية الفلوجة". ولفت الناشط الى ان "العوائل التي تحاول

الدخول الى العاصمة بغداد لازالت تعانى كثيرا"، موضحا ان "٧٥٠ عائلة جديدة وصلت الى مخيم بزيبز خلال يومين، واغلب هذه العوائل استقرت في الخيم الموجودة لايواء النازحين". وتابع ان "الكثير من الخيم الموجودة لايواء

النازحين تحطمت بعد العاصفة الترابية التى لحقت ببغداد خلال الايام الماضية، مطالبا الحكومة ب"معالجة مشكلة الخيم و اصلاحها كي تتمكن من ايو اء النازحين". وفي سياق متصل طالب نازحون من مدينة الرمادى بتقديم المساعدة للعوائل النازحة من المدينة، وفيما دعوا الحشيد الشعبي والعشائر الجنوبية للإسراع بتحرير الرمادي من سيطرة تنظيم داعش، حملوا مسؤولي المحافظة مسؤولية ماحصل

وقال النازح من مدينة الرمادي عدنان محمد في حديث الى (المدى برس)، إن "على رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي والمرجعيات الدينية مساعدة العوائل النازحة من مدينة

الرمادي و السماح لهم بالتوجه الى اهلهم في العاصمة بغداد والجنوب". وأضاف محمد أن "بعض العوائل النازحة ترغب بالتوجه الى اقليم كردستان ولا

تريد الدخول الى العاصمة بغداد، بسبب الإجراءات الأمنية المشددة على النازحين"، مبيناً أن "العوائل النازحة من الرمادي لم تحصل على الطعام والشراب منذ ثلاثة

من جهته طالب النازح عبدالله خليل، المرجعيات الدينية ب"ضرورة إرسال الحشيد الشعبي والعشائير الجنوبية الي محافظة الانبار للإسراع في تحرير مناطق الرمادي"، محملا "المحافظ والمسؤولين كافة في مجلس المحافظة ما حدث في

من جهة أخرى كشف منتسب في شرطة الانبار رفض الكشف عن اسمه، "عن هروب للقيادات الأمنية من ضباط مركز شرطة الملعب بعد مهاجمته من قبل عناصر تنظيم (داعش)"، مؤكداً أن "بعض عناصر الشرطة

نازحون من الرمادي يتوجهون الى معبر بزيبز للعبور الى العاصمة بغداد تصوير (محمود رؤوف)

دعم من حكومة المركز". وكانت مفوضية حقوق الإنسان اكدت، امس السبت، (١٦ ايار ٢٠١٥)، أن تنظيم (داعش) ارتكك "ابادة جماعية" بعد اعدامه العشرات من المدنيين بينهم أطفال ونساء فى مدينة الرمادي، (١٠٠ كم غرب بغداد)، فيما دعت الحكومة العراقية والقوات الأمنية

وقوات التحالف الدولي إلى "تأمين ممر

قد انتحروا بسبب نفاد العتاد وعدم وجود

إنساني عاجل في المناطق التي يحاصرها وكان مصدر في قيادة عمليات الانبار، أفاد الجمعة (١٥ أيار٢٠١٥)، بأن تنظيم (داعش) قام بمنع العوائل والمدنيين من الخروج من منازلهم في المناطق التي سيطر عليها في الرمادي (١١٠ كم غرب بغداد) ، فيما توعد من يخالف التعليمات بـ"القتل". وعقد رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، الجمعة، (١٥ ايار ٢٠١٥)، اجتماعاً

بالقيادات العسكرية والأمنية لمناقشة تداعيات أحداث الرمادي بحضور وزيري الدفاع والداخلية، فيما أوعز ببذل المزيد من الجهود في محاربة (داعش) وطرده من وكانت إدارة محافظة الانبار أعلنت،

الجمعة، (١٥ ايار ٢٠١٥)، عن سيطرة تنظيم (داعش) على المجمع الحكومي وسط مدينة الرمادي مركز محافظة الانبار (١١٠ كم غير ب بغداد)، فيما حملت الجهات الأمنية مسؤولية الانهيار الأمنى في الرمادي. فيما اعلنت وزارة الداخلية، يـوم الجمعة،

(١٥ ايار ٢٠١٥)، أن القوات الأمنية باشرت ب"هجوم مضاد" لاسترجاع المناطق التي سيطر عليها تنظيم (داعش) في الرمادي بإسناد من طيران التحالف، وفيما أشارت إلى أن القيادة المشتركة قامت بإرسال تعزيزات جديدة لدعم القوات الأمنية والعشائر، دعت أبناء الشعب إلى عدم تصديق "الشائعات المغرضة والأخبار المضللة".

ويضم المجمع الحكومي في الرمادي مركز مدينة الانبار (١١٠ كم غرب بغداد)، مبنى محافظة الانبار ومديرية شرطة المحافظة وعددا من الدوائر الحكومية الأخرى.

يذكر أن تنظيم (داعشس) يسيطر على أهم وأبرز مدن الأنبار منذعام تقريبا على الأحداث والمعارك والمواجهات بين القوات الأمنية والعشائرية ومن أبرز المناطق التي هي تحت سيطرة التنظيم هي الفلوجة والقائم الحدودية بين العراق وسوريا وهيت وراوة ونواح أخرى منها كرمة الفلوجة القريبة من حدود العاصمة بغداد.

السياحة تسعى لاستقطاب السياح الأجانب وتنظيم رحلات للمناطق الأثرية

"جرائم إبادة جماعية مضادة للإنسانية".

🗆 بغداد/ المدى برس

أعلنت وزارة السياحية والأثيار، أمس الأحد، عن سعيها لاستقطاب المزيد من السياح الأجانب إلى العراق، مبينة أن خطتها تتضمن تنظيم رحلات داخلية للعديد من المناطق الأثرية لاسيما مدينة أور. وقال مدير إعلام الوزارة، قاسم السوداني، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الوزارة تعمل على تشجيع استقدام الأفواج السياحية الأجنبية للعراق خاصة إلى مدينة أور الأثرية"، مشيرا إلى أن خطة الوزارة تتضمن ذلك لاسيما بعد الأزمة

المالية التي يشهدها العراق". وأضاف السوداني، أن "دائرة المجاميع السياحية تعمل على تنظيم رحيلات داخلية إلى عدد من المناطق الأثرية، ومنها أور فضلا عن تشجيع المجاميع الأجنبية على المجيء

طارئة" للحفاظ على التراث الثقافي الوطني بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية وتقع مدينة أور الأثرية في محافظة ذي قار، مركزها مدينة الناصرية، (٣٥٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، وولد فيها الخليل إبراهيم أبو الأنبياء (ع) عام ٢٠٠٠ ق.م، كما كانت عاصمـة للسومريين عام ٢١٠٠ ق.م.، وتشتهر

المدينة بالزقورة التي هي معبد لنانا إلهة القمر في الأساطير (الميثولوجيا) السومرية، وكان يها ١٦ مقسرة ملكية شيدت من الطوب اللين، ويسعى العراق لتأهيلها تمهيداً لانضمامها للائحة التراث العالمي. ويعانى القطاع السياحي الإهمال ونقص

ونهب وتخريب بعد الغزو الأميركي للعراق وكانت وزارة السياحة والأثار العراقية أعلنت،

مرافقه فضلا عما تعرض له من عمليات سطو

في (الـ ٢٨ من أذار ٢٠١٥)، عن إطلاق خطة

والعلوم والثقافة (اليونسكو)، وفي حين أكدت المنظمة الدولية أن الإرث الحضاري العراقي تعرض ل"تدمير لم يسبق له مثيل" وتعهدت ببذل كل الجهود لإيقاف "الانتهاكات" ضده، أبدت اليابان استعدادها تمويل الخطة بمليون و ٥٠٠ ألف دو لار. وكان تنظيم (داعشي)، الذي استولى على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في (العاشر من حزيران ٢٠١٤ المنصرم)، وارتكب العديد من "الانتهاكات" فيها فضيلاً عن ياقي المناطق التي سيطر عليها، طالت البشر والمواقع الدينية والحضارية، ما اضطر جهات محلية ودولية، عديدة بينها محلس الأمن الدولي، اعتبارها



إعسلان قــدم المدعي (عمــر فلأح فاضل) طلبا يــروم فيه تبديل (الاسهم) من (عمر) الى (عباس) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (١١) مـن قانــون الاحـوال المدنية رقم (٦٥) لســنة ١٩٧٢

اللواء تحسين عبد الرزاق فليح مدير الجنسية العام / وكالة Y+10/0/1V

وزارة الصناعة والمعادن شركة أور العامة

رقم المناقصة: (٥/ م / أ /٢٠١٥) استيرادية/ بالدولار (على الموازنة التشغيلية لعام ٢٠١٥) الحد الاعلى للكلفة التخمينية: (٥٦٠٠ دولار) للكم الواحد

اعلان مناقصة: تجهيز (150 كم) اسلاك المنيوم مقواة بالصلب نصف مصنعة قياس 4CSR490/65 mm²

اعسلان للمسرة الاولسي

تدعو الشركة الجُهزين ذوى الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة الاستيرادية المرقمة (٥/ م / أ٢٠١٠) بالدولار لتجهيز المادة المذكورة اعلاه فعلى الراغبين مراجعة مقر الشركة الكائن في مدينة الناصرية او مكتب بغداد العائد لشركتنا الكائن في منطقة الكرادة – البو جمعة – رقم الدار ١٣٩ – شارع ابو نؤاس – مجاور فندق ديانا السياحي (رقم الموبايل ٧٩٠١٢٩٩١٨) للحصول على اوراق المناقصة لقاء مبلغ قُدره (١٠٠,٠٠٠) مائة الف دينار غير قابل للرد وتودع العطاءات في صندوق العطاءات في مقر الشركة في الساعة الثانية عشرة ظهراً ليوم الغلق الاربعاء المصادف ٢٠١٥/٦/٣ وعلى ان:-

- تقدم العروض بثلاثة ظروف مُغلقة ومنفصلة (فني وجّاري ومستمسكات الشركة) وتكون هذه الظروف مختومة وتثبت عليها محتويات الظروف (فني وجّاري ومستمسكات الشركة) مع رقم المناقصة وتاريخ الغُلق واسم الشركة المتقدمة وفي حالة توفر مخول للشركة يزود بكتاب رسمي لتقديم العروض والظرف الثالثُ

١- يلتزم المشارك بالمناقصة بتقديم تأمينات اولية مبلغ مقطوع قدره (٨٤٠٠) دولار ما يعادل (٩٧٩٤٤٠٠) دينار تسعة ملايين وسبعمائة واربعة وتسعون الف واربعمائة دينار بموجب صك مصدق معزز بكتاب رسمي يؤيد صحة صدور الصك من نفس المصرف الصادر منه الصك أو (سفنجة) أو كفالة مصرفية ضامنة عن طريق مصرف عراقي معتمد مجاز (حكومي أو اهلي) معزز بكتاب رسمي صادر من المصرف الختص وبتوقيع المدير العام أو المدير المفوض أو من ينوب عنهما ويؤيد فيه صحة صدور هذا الخطاب حيث يتطلب تقديم خطاب ضمان خديد مدة صلاحيته لاتقل عن اربعة اشهر من تاريخ غلق المناقصة ويذكر فيه عبارة (تأمينات أولية) وتكون التأمينات باسم الشركة أو المدير المفوض أو احد المؤسسين حصراً ويجب ان يكون خطاب الضمان صادر من المصارف الجازة و الواردة في نشرة البنك المركزي العراقي. ١- شهادة تأسيس الشركة.

٣- براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة للعام الحالى.

- يتم استبعاد العطاء في حالة تقديم سعر أعلى من الكلفة التخمينية المعلنة أعلاه بأية نسبة كانت. - الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان الاخير.

- يهمل أي عطاء غير مستوفى لشروط الناقصة.

- على الشَّركات العربية والاجنبية التي ليس لها فرع أو وكيل في العراق بتم ارسال قيمة شراء المناقصة الى مصرف الرافدين فرع ساحة النصر ورقم الحساب

- بالنسبة للمصارف الاجنبية التى ليس لها فرع في العراق فيجوز لمقدم العطاء مفاخّة المصرف الاجنبي لاصدار خطاب ضمان مقابل التأمينات الاولية الى احد المصارف الجّازة و الواردة في نشرة البنك المركزي العراقي في العراق وارفاق نسخة من اشعار اصدار خطاباً الضمان المقابل في عطائه على ان لاتتجاوز فترة تقديم

التأمينات الاولية اسبوع من تاريخ غلق المناقصة. - يمكن الاطلاع على مواصفات المادة المطلوبة وكذلك الشروط العامة للمناقصة على موقع الشركة الالكتروني وهو كالأتي:- (www.ur.industry.gov.iq)

- وموقع الوزارة الالكتروني وهو كالآتي:- (www.industry.gov.iq)

اذا صادف تاريخ يوم الغلق عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه هو تاريخ غلق المناقصة. تدعو الشركة كافة المشاركين لحضور المؤتمر المنوي عقده في مقرها للاجابة على الاستفسارات في الساعة (التاسعة صباحاً) من يوم الاثنين المصادف

كما تدعو الشركة كافة المشاركين لحضور اجراءات فتح العطاءات الساعة الاولى من الدوام الرسمي لليوم التالي لتاريخ غلق المناقصة.

E-mail: urscoe@ur.industry.gov.iq البريد الالكتروني

و. المدير العام وكالة 7.10/0/14

TENDER ADVERTISMENT

UR STATE CO. TENDER NO: 5 / T/ U/ 2015 imported In (USD) (operational budget for 2015)

MINISTRY OF INDUSTRY AND MINERALS

Highest estimated cost: (5600 USD) per Km

Supply (150 Km) Aluminum stranded conductors steel Reinforced semi product ACSR 490 / 65 mm2 ((Advertised for first time))

Our company invites suppliers who are specialized and have experience to participate in import tender No. (5 / T/ U/ 2015) in U.S. Dollar to supply the material

mentioned above. They have to touch with the get in bureau of our company located in the company main office in AL Nassiriyha city or Baghdad Al-Karradah, AL-Bou -Joma'a house No.139-Abu Noaas street - beside deana hotel (Mobil No. 07901299181) to get tender papers of price (100000) Iraqi dinar nonrefundable and to hand the offers in the offers box in company's headquarter at 12 o'clock PM of the closing date on Wednesday 3/ June/2015 -Offers should be presented with 3 closed detached envelops (commercial, technical, and company documents) should be stamped and addressed, number of the

tender, closing date & the participant company name should be printed on each envelops. In case of existing an authorized person of the participant company (the authorized person should have authorization letter approved from the company manager & presented the following: 1- The participants should present bid bond with an amount of (8400) USD equivalent (9794400) ID nine million & seven hundred & ninety four or (bill of exchange)

or bank guarantee from Iraqi bank (private or governmental) certified by official letter issued from the concerned bank, and signed by general manger or authorized director or any one who represents them to ensure that letter. It required presenting bank guarantee limiting in its validity not less than four months from tender closing date. The bid bond should be obligate by company name or general manager name or any one of founded. The guarantee letter should be from the

2- Establishment certificate of the company approved by the Iraqi embassy in the country of origin valid to end of current year.

3- Duty free certificate issued from taxes general corporation for current year

4- Tender purchasing receipt bill. - The offer will be neglected if the price higher than above advertised estimated cost with any ratio.

- The awarded company should pay the cost of publishing & the last advertising

- Neglecting offers which that not fulfilling the tender condition.

- The foreign & Arabic companies that have no branch or Agent in Irag can sending the amount of purchasing the tender documents to Rafidain Bank / Alnassir

- For the foreign bank which is not have a branch in side Iraq, the participant can request from the foreign bank to issue guarantee letter as a bid bond to the one of

the interdependent Iraqi bank and present a copy from this advice with the, of documents tender Therefore. The period of presenting the bid bond should not exceed

-The general condition and specification for the tender will be on the company website is (www.ur.industry.gov.iq)

- If the date of closing accident an official holiday, the next day will be the date of closing

- The company invites all the participants to attend the meeting in company headquarter to reply for all enquiries, nine o'clock in the morning on Wednesday

- Also our company invites all participants to reporting the procedures of the opening the offers at the first o'clock of the following day of the closing date

A. D.G Vice

13 / 5/ 2015

السطور الأخيرة

كووو ٠٠ووووووول ٠

إنما هي برهة من زمن ، عمرها سنوات طوال !! اختلط فيها العام بالخاص ، وتماهى في ثناياها العمومي بالشخصى ، وذاب في اتونها عنصر المصاهرة بينبوع الصداقة العذب. وانا ألمح - عبر

المواقع - مؤيد البدري ، ذاك الحضور الطاغي البهي

، ألمحه معتليا محفَّة ، يسمونها كرسياً ، نحيفاً ، شاحب النظرة ، مستسلماً لسطوة المرض ، فاسمع

صدى صوته الصادح إثر كل خسارة فادحة ...لا

الصور المنشورة على المواقع سعّرت حنيناً جارفاً

لسويعات بعيدة ، بعيدة ، ، هي اقرب من شغاف

مؤيد البدري ... واليوم ثلاثاء ،، والساعة هي

التاسعة ،، وموسيقى حلاق إشبيلية تصدح في

الذهن قبل السمع .والعنوان الذي لا تخطئ قراءته

العين .. الرياضة في أسبوع ، والبرنامج الأثير لدى شباب الأسرة يزيح كل ما عداه من برامج ، يتربع

كانت الأسرة تمتثل لرغبة الصبى (أنذاك) حيدر.

وتجارى ولعه الغامر بالأنشطة الرياضية وبالذات

متابعة كرة القدم ، وببرنامج مؤيد البدري على وجه

الخصوص . ذاك الولع المترفع النزيه ، الأشبه بولع

يتنقل بنا البرنامج (الرياضة في أسبوع) باقتدار

وخبرة ودراية ، شرقاً وغرباً ، ويمرححنا شمالاً

وجنوباً ، الأخبار فيه طازجة كرغيف خبز حار في طياته لطعة عسل . ومؤيد جالسا كان او واقفا، واثق

النبرة ، جلي الصوت حين يبشرنا بفوز فريقنا،

بادي الحسرة كظيم الحزن حين يعلن عن خسارة

، والصبى حيدر ، يتقافز كفراشة حول وهج النار

، مع كل ركلة ناجحة ، وصوت مؤيد يتهدج إثر كل

ضربة جزاء ، يكاد يبكي من فرط الفرح لو تحقق

فوز ،، أو ينكفي حزينا مهموما كلما تناهي صوت

هي برهة عمرها ومضة ..اتخيل حيدر(الرجل)

يتقافز قهراً ، حزناً ، وصورة مؤيد البدري على

الكرسي المتنقل وصوته (خافتاً) يتسلل رويداً

رويداً نحو مسامات الروح . يهتف باستسلام

مؤيد يعلن عن اندحار او خسارة .

کووووو..ووووو.وووول

على العرش ويفرض حضوره الطاغي .

القلب لمضغة القلب .!

ناسك يهم بارتياد معبد .

■سلام خياط

Sh

مجلس بغداد يدعوإلى إيقاف توزيع الكازمجانا لأصحاب المولدات

□ النفط: مجلس الوزراء لم يقر الحصة الوقودية لغاية الآن

□ بغداد/ محمد الحكمت

كشف مجلس محافظة بغداد عن وجود عمليات فساد مالي في توزيع الحصص الوقودية لاصحاب المولدات المنتشرة في عموم العاصمة، وفي حين توقع ايقاف الحصة المجانية لهذا العام بسبب التقشف، قال المتحدث باسم وزارة الكهرباء ان توفير الوقود بالمجان لم يقرلغاية الأن.

وقال عضو مجلس محافظة بغداد غالب

الزاملي في حديث لـ "المدى" ان "الوضع الاقتصادي في تدهور والحصة المجانية للمولدات تبدأ في الاول من شهر حزيران وتنتهي بنهاية شهر ايلول"، مبينا ان واحدة من كبرى عمليات الفساد في العراق تتم في توزيع حصة المولدات". وأضاف ان "الحصة المجانية الشهرية تحصل فيها زيادات بسبب التفاوت في ساعات القطع والتجهيز، وعليه يقوم اصحاب المولدات ببيع فائض الحصة في السوق ويحصلون على ارباح مالية"، مطالبا بـ "إيقاف تجهيز المولدات بالمجان كونه يشكل هدرا للمال العام".

وأوضيح الزاملي ان "المواطن لن ينتفع من هذه العملية في حين ان الدولة تخصص اموالا طائلة لذلك بدون فائدة تعود على الفرد العراقي"، مؤكداً أن "مجلس بغداد ابلغ وزارة النفط بوجود حالات فساد في عملية التوزيع دون وجود رد اواستجابة من قبل الوزارة".

فى السياق ذاته قال عضو مجلس محافظة بغداد، على سرهيد، في حديث لـ المدى ، ان "الجهات المعنية لم توفر البديل

المناسب عن فكرة الوقود المجانى"، مبينا ان "سعر الأمبير في المولدات يأتي من خلال الدعم، وفي حالة قطع الحصة المجانية سوف لن تكون لنا سيطرة على

> وتوقع سرهيد "عدم وجود حصة مجانية لهذا العام بسبب حالة التقشف التي يمر بها البلد"، متهما وزارة الكهرباء "بعدم تزويد مجلس المحافظة ببيانات صادقة عن ساعات القطع والتشغيل، فهي تزودنا بجدول فيه ساعات القطع والتشغيل يختلف عن الواقع، في حين نمتلك اكثر من عشرة اللف مولدة موزعة في بغداد".

اسعار الأمبير".

من جانب آخر ، قال المتحدث باسم وزارة النفط عاصم جهاد في حديث لـ"المدى"،

عمال الأجور اليومية في بابل يتظاهرون

للمطالبة بصرف مستحقاتهم

توفير الوقود بالمجان لم يقر في مجلس

الوزراء لغاية الان".

ان "الوقود المجاني لا يطلق للمولدات الا بقرار من مجلس الوزراء، وهذا القرار لم ينفذ الى الان"، مبينا ان "الحصص توزع وفق أليات معينة وتحتاج لتخصيص مالي". وشدد جهاد على ضرورة "تفعيل الجانب الرقابي للجهات المعنية في هذا الجانب، وبغياب الرقابة ستكون التبعات غير جيدة على المواطن"، لافتا الى ان وزارة النفط تحاول جاهدة لتوفير الوقود المجانى رغم المعرقلات التي تقف امامها المتمثلة بتوقف مصفى بيجى و مسألة النفط في شمال العراق"، مؤكدا ان

وكان رئيس كتلة تيار الاصلاح البرلمانية

النائب هلال السهلاني، طالب الحكومة بتوفير الوقود المجانى لأصحاب المولدات تشغيل المولدات". الاهلية والحكومية لتخفيف العبء على الكهرباء الوطنية ، وتجاوز ازمة الصيف. وقال السهلاني "مع اقتراب حلول شهر رمضان المبارك وفي ظل تواصل ازمة

لعالجة أزمة المياه في أبو غريب

طالب محافظ بغداد على التميمي، أمس الأحد، مجلس الوزراء

بتخصيص مبلغ مليار و ٧٠٠ مليون دينار لمعالجة أزمة المياه في

الفلوجة وزيادة عدد النازحين في القضاء أدتا إلى هذه الأزمة،

فيما كشف قائممقام أبو غريب عن توقف الزراعة في أكثر من

و افقا على إقامـة مشاريع مائية في

أطراف العاصمة كحل لشحة مياه

من جانبه ، قال قائممقام قضاء ابو

غريب عثمان عادل في حديث إلى

(المدى برس)، إن "قضاء أبو غريب

يعانى شحة كبيرة في مياه الشرب

والرى نتيجة تعرض محطات مياه

الشرب والري لعمليات إرهابية".

واوضيح عادل، أن "محافظة بغداد

استنفرت جميع إمكانياتها لتأمين

الحوضيات المائية ووضع حلول

أنية لإيصال الماء إلى المناطق التي

لا يوجد فيها ماء نتيجة توقف

قضاء ابو غريب، وأكد أن سيطرة تنظيم (داعش) على ناظم

الكهرباء، فإن العوائل العراقية ستكون في

حالة صعبة مع انقطاع التيار الكهربائي

لساعات خلال النهار، وبالتالي لابد من

توفير الوقود لأصحاب المولدات لتخفيف

واوضيح ان "اصحاب المولدات الاهلية

والحكومية لم يتسلموا حصتهم من

الوقود المجانى لأكثر من شهر ، رغم

ان الحكومة كانت تزود هـؤلاء بالوقود

الضغط على الكهرباء الوطنية".

للأشهر الماضية ما اضطرهم الى ايقاف

وكان مجلس الوزراء يصدر كل عام موافقته على تجهيز وزارة النفط بمنتوج زيت الغاز (الكاز) مجاناً إلى المولدات الأهلية السكنية ابتداء من شهر حزيران ولمدة ثلاثة أشهر.

الاعتماد على مولدات الكهرباء الصغيرة.

يذكر أن العراق يعانى نقصاً في الطاقة الكهربائية منذ العام (١٩٩٠)، فيما ازدادت ساعات القطع بعد العام (٢٠٠٣)، في بغداد والمحافظات ووصلت إلى نحو عشرين ساعة في اليوم الواحد، بسبب قدم المحطات الكهربائية وعمليات التخريب التى طالتها، فيما اتجه المواطنون إلى

التميمي يطالب بتخصيص مليار و 700 مليون دينار

متظاهرون بابليون يحملون لافتات للمطالبة بصرف رواتبهم

برس)، إن "مجلس محافظة بابل

مع المطالب العادلة للمتظاهرين

والتي سنرفعها الى وزارة الموارد

المائية لإيجاد الحلول السريعة لها"،

مؤكداً "اننا سنكون جهة ضغط على

وزارة المالية ونوجه كتبا رسمية

من مجلس المحافظة للإسراع في

ولفت الزنبور أن "موظفى الاجور

اليومية والعقود قدموا خدمات

واستعة ومميزة في جميع دوائر

المحافظة وسدوا النقص الحاصل

فيها ويجب ان نعمل لحصولهم على

يذكر ان دوائر الدولة في بابل تعاقدت

منذ سنين مع موظفين بصفة اجور

يومية وعقود مؤقتة بسبب عدم

وجود الدرجات الوظيفية وحاجة

تلك الدوائر الى موظفين من مختلف

المجالات وهم يتقاضون مبالغ

زهيدة لقاء خدماتهم التي يقدمونها .

وتضم وزارات الدولة ألاف

الموظفين بصفة عقود مؤقتة او

اجور يومية ممن لم يتم تثبيتهم على

الملاك الدائم حتى الأن رغم سنوات

خدمتهم الطويلة والتي تصل لنحو

عشر سنوات أو اكثر.

استحقاقاتهم المالية".

صرفها لأنهم اصحاب عوائل".

□ بابل/المدى برس

تظاهر العشرات من عمال الأجور اليومية في دائرة الموارد المائية بمحافظة بابل، أمس الأحد، للمطالبة بصرف مستحقاتهم المتأخرة منذ خمسة اشهر، وفيما طالبوا بتثبيت اهل الاختصاص حسب حاجة الدائرة لهم، تسلم مجلس بابل مطالبهم وتعهد برفعها الى وزارتي الموارد المائية والمالية.

وقال احد المتظاهرين ويدعى (حسين محمد) في حديث الى (المدى برسس)، إن "العشرات من عمال الاجور اليومية في دائرة الموارد المائية خرجوا اليوم، (أمس)، في تظاهرة امام مبنى مجلس محافظة بابل للمطالبة بصرف رواتبهم المتأخرة لمدة خمسة اشهر"، مؤكدا أن "المتظاهرين طالبوا بتثبيت اصحاب الاختصاص حسب حاجة الدائرة لهم".

وأضياف محمد انه "تم توظيفنا بصفة أجر يومى في مديرية الموارد المائية منذ العام ٢٠١٢ وحتى الأن لم يتم تثبيتنا على الملاك الدائم رغم مراجعتنا المتكررة لمسؤولي

الوزارة وأعضباء مجلس النواب من بابل والحكومة المحلية ولكن لم نحصل على اية نتيجة"، مشيراً إلى "اننا اصحاب عوائل وبحاجة ماسة لمورد مالى لديمومة حياتنا الاقتصادية رغم قلة الاجور اليومية التي تدفع لنا". من جانبه ، قال الموظف إيهاب عبد

الرزاق في حديث الى (المدى برس): لقد طالبنا في تظاهرتنا اليوم جميع من يهمهم الامر بإنصافنا وصرف رواتبنا المتأخرة منذ بداية هذه السنة"، مطالبا بأن "يكون التعيين ضمن ملاكات الدائرة من موظفى الاجور اليومية والعقود لأنهم اولى بها وليس كما يحدث الان، حيث تقوم الوزارة بالتعيين من غير موظفي العقود والاجور في

وتابع عبد الرزاق أن "عدد موظفي الاجور اليومية والعقود يصل لأكثر من ١٥٠٠ وهم خريجو كليات ومن اختصاصات مختلفة ويقدمون خدمات واسعة في مجال الموارد المائية ويجب الاستفادة منهم ".

من جانبه ، قال رئيس مجلس بابل حيدر الزنبور في حديث الى (المدى

\square بغداد/ المدى برس

-13-13

وقال محافظ بغداد على التميمي خلال مؤتمر صحفي مشترك عقده مع قائممقام قضاء أبو غريب عثمان عادل، بمبنى المحافظة وسط بغداد، وحضرته (المدى برس)، إن "هناك أسباباً عدة تقف وراء شحة المياه فى قضاء أبو غريب منها سيطرة تنظيم داعش على ناظم الفلوجة وغيرها من النواظم في حدود قضاء أبو غريب".

٢٠٠ ألف فدان بسبب شحة المياه.

وأضاف التميمي، أن "السبب الأخر هـو زيادة عدد النازحين في القضاء حيث توجد أكثر من ٢٠ ألف عائلة نازحة ليصل عدد سكان أبو غريب إلى أكثر من ١٢٠ ألف نسمة ما جعل هناك حاجـة كبيرة للماء"، مبيناً أن وزارة الموارد المائية وافقت على تخصيص ٢٠ مليار دينار لإقامة مشاريع تعالج شحة مياه الشرب والزراعة في مناطق بغداد".

وطالب التميمى، مجلس الوزراء بتخصیص ملیار و ۷۰۰ ملیون دينار لإعادة ترميم وتشغيل مشروع ماء الرفوش غربي بغداد" مؤكداً أنه "سيطلب شخصياً من مجلس الوزراء تخصيص هذا المبلغ للقضاء على شحة المياه في قضاء

أبو غريب خلال شهر واحد". ولفت التميمي، إلى أن "أمانة بغداد بدأت بزيادة ضخ المياه وإطلاق حملات لرفع التجاوزات منذ يوم أمس في مناطق عكركوف ومناطق أخرى إضافة إلى إرسال سيارات حوضية للقضاء كحلول مؤقتة للأزمـة"، مشيراً إلى أن "مجلس الوزراء ووزارة الموارد المائية

المكتَّظة بالسَّكان".

وكانت لجنة الزراعة في مجلس وارتفاع أسعار الأسمدة والمبيدات

أكثر من ٢٠ مجمع ماء في القضاء إضافة إلى توقف مشروع الزيدان الذى يغذى منطقة النصر و السلام

وطالب عادل، مجلس الوزراء لتخصيص مبالغ لنصب مضخات ماء عائمة على نهر الفرات لتغذية القناة الموحدة عبر قناة ترابية لتأمين كميات المساه اللازمة لإعادة الحياة للأراضي الزراعية"، كاشفاً عن توقف الزراعة في ٢٠٤ ألاف

فدان زراعي بسبب شحة المياه".

النواب العراقى طالبت، (٣١ آذار ٢٠١٥)، الحكومـة بحفـر أبار مائية في مناطق حزام بغداد وتوفير الأسمدة والبذور للفلاحين بأسعار مدعومة لإنعاش الاقتصاد العراقي، فيما أكدت أن القطاع الزراعي يتعرض لـ"كارثة حقيقية" جراء قطع مياه الري والسقى

وأكدت اللجنة أن القطاع الزراعي يتعرض إلى كوارث حقيقية جراء قطع مياه الري والسقى عن الأراضى الزراعية في أقضية ونواحي أبو غريب والمحمودية

واللطيفية واليوسفية والرضوانية والطارمية وغيرها. وكانتوزارة البيئة العراقية، كشفت خلال وقت سابق، عن أن العمليات

الإرهابية التي نفذها (داعشي) فتكت بالبيئة في أغلب المحافظات العراقية، فضلاً عن تجريف كثير من البساتين والأحزمة الخضر ومهاجمة السدود واستخدام مادة الكلور وغيرها من المواد الكيماوية كما أعلنت وزارة البيئة العراقية،

في وقت سابق، عزمها بمطالبة وزراء البيئة العرب بإدراج عصابات داعش كأبشع منظمة إرهابية" تمارس عمليات تدمير البيئة والإنسان في العراق ضمن جدول أعمالهم. يذكر أن (داعشى) لجأ خلال المدة

الماضيـة مـراراً إلى "حـرب المياه" في محاولة للتأثير على السكان وزعزعة الوضع الأمنى، أو عرقلة تقدم قوات الجيش، كما حدث فى سدود الفلوجة، والموصل، والعظيم وغيرها، مثلما حاول ذلك التنظيم مرارأ السيطرة على المناطق النفطية واستغلالها في دعم نشاطاته.



محافظ بغداد على التميمي خلال مؤتمر صحافي مشترك مع قائممقام قضاء ابو غريب، أمس

العلاق: احتياطي المركزي يرتفع . . والبلد يبقى متأثراً بأسعار النفط

□البنك يسمعى لتطبيق المعايير المحاسبية الدولية ويحذر من عدم تطبيقها

□بغداد/المدى برس

أكد البنك المركزي العراقى سعيه لتطبيق المعايس المحاسسة الدولسة للاندماج مع الاقتصاد العالمي وتطبيق المتطلبات الدولية، وبين ان احتياطي الشهر الحالي أعلى من سابقه، وفيما دعا إلى اتخاذ عدد من الإجراءات لإنجاح تطبيق المعايير المحاسبية، لفت الى ان العراق إذا ما بقى يعتمد على الموارد النفطية كمصدر أساس سوف يبقى يتأثر "سلباً وايجاباً" مع صعود وهبوط اسعار النفط.

وقال محافظ البنك المركزي على العلاق في

كلمة ألقاها خلال ندوة تعريفية بتطبيق المعايير المحاسبية الدولية عقدت في بغداد وحضرتها (المدى برس)، إنه "نظرا لأهمية القطاع المصرفي والدور الكبير الذي يضطلع به في تطوير الاقتصاد وعملية النمو ومعالجة اختلال التضخم والبطالة، فقد بادرت الدولة العراقية بعد التغيير وسلطة الائتلاف إلى إصدار القوانين التي تنظم هذا القطاع من خلال إصدار قانون الدنك المركزي العراقي رقم ٥٦ لسنة ٢٠٠٤ وقانون المصارف رقم ٩٤ لسنة ٢٠٠٤ وقانون مكافحة غسل الأموال رقم ٩٣ لسنة ٢٠٠٤".

وأشار العلاق، إلى أن "هذه القوانين أكدت في مضامينها على تطبيق معايير المحاسبية الدولية، لغرض الاندماج مع الاقتصاد العالمي وتطبيق المتطلبات الدولية التي تفرضها المنظمات والمؤسسات التي ترعى العمل المصرفي والاقتصادي في العالم، كالصندوق والبنك الدوليين وغيرهما"، مبيناً أن "العراق يمتلك من التشكيلات والهيئات والمنظمات ما يجعله من البلدان المتقدمة والداعمة لتحقيق النمو والاستقرار للقطاع المالي الذي يجب أن يكون مرتبطاً بالمعايير المحاسبية العالمية". وبين العلاق، أن "أكثر الأزمات التي تحدث

فى العالم تكون مرتبطة بالمعايير المحاسبية العالمية"، لافتا إلى أن "المنظمات الدولية تحدد هذه الثغرات والمخاطر وتجد القنوات المناسبة لمعالجتها"

وأضاف العلاق، أن "هناك جهداً متواصلاً من قبل البنك المركزي لتطبيق هذه المعايير من خلال الاتجاه نحو طلب البيانات المالية من المصارف، لذا فإن القطاع المصرفي في العراق



جانب من الندوة التعريفية بتطبيق المعايير المحاسبية الدولية

تغطيته للعملة يكويه الغطاء للعملة المحلية".

وزاد، "نطمح لأن تكون قوة الاقتصاد

العراقي هي القوة الحقيقية للدينار العراقي

وليست مجرد عمليات بيع وشراء للعملة،

وبالتالى يحتاج الى عمليات اصلاح وخطط

اقتصادية كبيرة لكي يحظي الدينار العراقي

بقوة في الاسواق"، مشيراً الى ان "العراق

اذا ما بقي يعتمد على الموارد النفطية كمصدر

أساس سوف يبقى يتأثر سلباً وإيجاباً مع

من جانبه شدد مدير عام في الرقابة المالية

وعضو مجلس المعايير المالية العراقي صلاح

نوري خلف في حديث الى (المدى برس)،

على "تبني مجلس معايير المحاسبة الدولية،

معايير محاسبة وعلى باقي الدول ان تتبناها

لكي تتوحد"، لافتا الى ان "العراق يتبنى

المعايير من خلال تكيف المحاسب الدولية

صعود وهبوط اسعار النفط".

خارج الحدود

بحكم حداثته والتحديات التي يواجهها فهو اليـوم بحاجـة إلى درجة عالية مـن الإفصاح المالي و الشفافية فيه التي تنعكس على كل الجو أنب المالية في أعماله".

وأكد العلاق، أن "هذالك عدداً من المصارف البعيدة عن تطبيق هذه المعايير المحاسبية العالمية"، محذراً من "المخاطر والضرر الذي يسببه عدم تطبيق المعايير المحاسبية الذي ينعكس على عمل تلك المصارف وعلى القطاع المصرفي ككل، لذا لابد من التعاون وتضافر الجهود للوصول إلى عتبة جيدة من هذه

وأشار العلاق، إلى عدد من المقترحات لإنجاح تطبيق معايير المحاسبة الدولية أهمها العمل مع مجلس مهنة مراقبة الحسابات ومجلس معايير المحاسبية والتدقيقية والجهات الأخرى للإسراع في تطوير المعايير

المحاسبية المحلية وجعلها في مصاف المعايير الدولية"، مبيناً ضرورة "إعداد ورش عمل بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة في تدريب المحاسبين القانونيين العراقيين ومراقبي الحسابات للخروج بيموذج موحد تعدعلى

غراره البيانات المالية".

وأكد العلاق، على ضرورة "التعميم على المصارف باشتراط وجود شهادة تثبت اجتيازه دورة في إعداد البيانات المالية وفق المعايير المحاسبية الدولية ضمن شروط تعيين مدير حسابات المصرف، و إدخال المعايير المحاسبية الدولية في مناهج الجامعات والمعاهد التقنية للدراسات الأولية

ولفت العلاق، إلى أهمية "توحيد الرأي مع المصارف الحكومية والأهلية في تحديد موعد لتطبيق هذه المعايير في اقرب وقت

ممكن، والسماح للشركات الأجنبية لمراقبة الحسابات والتدقيق بالدخول للعمل فى البيئة العراقية من خلال شركاء عراقيين وإعداد صيغة قانونية لهذا الغرض".

وأضاف ايضا ان "احتياطي البنك المركزي يتغير بشكل يومى بناء على تغطية البنك المركزي للمشتريات الخارجية أو التجارة الخارجية وبناءً على واردات العراق في القطاع النفطي وواردات الدولار"، مبيناً ان "الاحتياطي لم يمس ولن يمس بأي شكل من الاشكال وفي هذا الشهر احتياطي البنك المركزي هو اعلى من احتياطي الشهر السابق وهذا مؤشر جيد".

ويتابع العلاق، ان "السياسة النقدية تحاول ان توازن حاجة العراق في القطعات المختلفة للعملة الاجنبية وفي سعر الصرف وهي تعد موازنة مهمة جداً لكي نبقى للاحتياطي قوة

ستكون سهلة بكثير للمحاسب العراقي" من جانبه قال رئيس جمعية المحاسبين القانونيين عادل حسون، في كلمة له خلال

التي يراها ضرورية وبالتالي اصبح لدى

وبيِّن خلف، ان" نظام المحاسبة الموحد هو

اداة سهلة للمحاسب وارشادي لتطبيق

المعايير واذا ما تم تحديثها مع النظام الدولي

العراق ١٤ قاعدة محاسبية".

الندوة، إن "دراسة الموضوع من الناحية القانونية يبين أن هذه المسألة كان يجب أن تحسم قبل ٢٠ سنة لعدة أسباب، منها أن النظام المستخدم وضع عام ١٩٨٢ وهو نظام محدد ضمن فرضيات معينة من النشاط المصرفي، واعتمد على مفاهيم التخطيط المركزي في ما يتعلق بالحسابات القومية والكشوفات"، لافتا إلى أن "المعايير الصادرة فى العراق منذ تطبيق النظام المستخدم هـى ١٤ معياراً فقط فى حـين تجاوزت المعايير الدولية الـ٢ ٤ معيارا إضافة إلى ٣٦

وأشار حسون، إلى أن "المعاييير الدولية قد تجاوزت الأربعة آلاف صفحة وأصبحت كبيرة ومعقدة"، مؤكداً أن "هناك مشكلة كبيرة وليس هناك من يتخذ إجراءات تقرب العراق إلى المحيط العالمي المختلف عنه

وتابع حسون، أن "المصارف في العراق تمتلك علاقات مع ٨٠ إلى ٩٠ مصرفاً مراسلاً، ولغة التفاهم مع المصارف المراسلة هي عبر الحسابات الختامية التي تبين المركز المالي للمصرف ونشاطه"، مبيناً أن "معايير القياس ومعايير الإفصاح هي لغة مشتركة ولها صفة دولية".

وتشمل المعايير الدولية المحاسبية عروض البيانات المالية والمخزون والتدفق المالي والسياسات المحاسبية والتغيرات في التقديرات المحاسبية والأخطاء وعقود الإنشاء وضرائب الدخل وغيرها.

يشار إلى أن البنك المركزي أكد، خلال شهر كانون الثاني ٢٠١٥، أن احتياطياته ستتجاوز الـ ٨٠ مليار دولار خالال النصف الأول من العام ذاته لكنها لن تبلغ الـ١٠٠ مليار دولار بسبب ضعف إيرادات النفط العراقي المباع الذي يتم من خلاله الحصول على الدو لار لتقوية الاحتياطي.

الزبيدي: سنفتتح ثلاثة مطارات جديدة . . والوزارة هي المعنية بإجازة مطار الفرات الأوسط

□ كربلاء/المدى برس

أعلن وزير النقل باقر الزبيدى عن عزم الوزارة افتتاح ثلاثة مطارات للنقل المدنى والعسكري في محافظات ذي قار وميسان وواسط، وفي حين بين أن المدة القريبة المقبلة ستشهد وضع الحجس الأساس لمطار الفرات الأوسط في كربلاء، أكد أن إجازة المطار مرتبطة بوزارة النقل وسلطة الطيران المدنى وليست بهيئة الاستثمار.

وقال الوزير، في حديث إلى (المدى برس) وعدد أخر من وسائل الإعلام، خلال زيارته كربلاء، (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد) إن الوزارة تعتزم افتتاح ثلاثة مطارات للنقل المدنى والعسكري، في ذي قيار ومسان وواسط بالتعاون مع تلك المحافظات"، مشيراً إلى أن "الوزارة وافقت على مقترح إقامة مطار الفرات الأوسط في كربلاء وسيتم وضع الحجر الأساس له قريبا، في حين رفضت فكرة إقامة أخر باسم عون".

□بغداد/المدى برس

كشفت وزارة التجارة، امس الأحد،

عن زيارة قريبة لوفد يضم ممثلين عن الشركات الإيرانية لبحث

الاستثمار في الأسواق المركزية،

فيما أشارت إلى أن آلية الاستثمار

وقال وزير التجارة ملاسى عبد

الكريم في حديث إلى (المدى برس)،

إن "هناك وفدا يمثل مجموعة من

الشركات الإيرانية سيزور العراق

قريبا للاطلاع على بنايات الأسواق

المركزية في الأماكن الأمنة، لاختيار

عدد منها لتأهيلها وتزويدها

وأشار عبد الكريم، إلى أن "آلية

استثمار تلك الأسواق لم يتم

وعانت الأسواق المركزية المنتشرة

بالبضائع الجيدة".

الاتفاق عليها حتى الأَن".

لم يتفق عليها حتى الأن.

وأضاف الزبيدي، إن "مطار الفرات الأوسط مرتبط بوزارة النقل وسلطة الطيران المدنى، وهما من يحدرانه ولست هدئة الاستثمار"، عازياً ذلك إلى "عدم علاقة الهيئة بالموضوع".

> أعلنت يوم الخميس، (الـ١٤ من أيار ٢٠١٥ الحالى)، عن تقديم ٤٠ شركة عروضاً لتنفيذ مطار الفرات الأوسط الدولي في كربلاء، واكدت عدم إمكانية إقامة مطارين في كربلاء بالوقت ذاته، في حين رجحت لجنة استثمار مجلس كربلاء العمل على إقامة مطار عون شمالي المحافظة، في حال عدم الحصول على نتائج "ملموسية" بشأن مطار الفرات

وكان وزير النقل، باقر الزبيدي، قد أكد في

في مناطق مختلفة من العاصمة

بغداد وبعض المحافظات من

التدهور والإهمال بعد إحراق عدد

وكانت تلك الأسواق تعد مركزا

منها بعد عام ۲۰۰۳.

التجارة : زيارة قريبة لوفد تجاري إيراني لبحث استثمار الأسواق المركزية

لتبضع العراقيين خصوصا

العاملين في دوائر الدولة قبل عام

٢٠٠٣ من خلال بيع بعض المواد

الغذائية والألبسة بأسعار مدعومة

والبعض الآخر بأسعار مخفضة.

وكانت الهيئة الوطنية للاستثمار، قد

(الـ٣٠ من تشرين الثاني ٢٠١٤ المنصرم)، أن مطار الإمام الحسين (ع) بكربلاء سينفذ عن طريق الاستثمار عبر شركات متعددة بالتنسيق مع البنك الدولي ومؤسسة

(IFC)، الدولية، وفي حين بين أن العتبة الحسينية قدمت طلب الإقامة ذلك المطار عن طريق الاستثمار، عدّ أن موقع المطار ستراتيجي وسيكون الأول بالعراق ودول

وكانت إدارة محافظة كربلاء، قد انتقدت في (الـ١٢ من شباط ٢٠١٤)، قرار وزارة التخطيط بعدم تخصيص الأموال المطلوبة لإنشاء مطار الفرات الأوسط الدولى، وهددت "باتخاذ الإجراءات القانونية" إزاء حرمان المحافظة من المشروع، فيما وصف مجلس المحافظة مشروع المطار بأنه "كذبة كبيرة استفاد منها السياسيون والمسؤولون إعلاميا وانتخابيا وسياسيا".

وكانت وزارة النقل العراقية قد أعلنت، في (السابع من كانون الثاني ٢٠١٤)، عن المباشرة بالمسوحات الخاصة بإقامة مطار الفرات الأوسط في كربلاء، بعد انتهاء إحدى الشركات الفرنسية من وضع تصاميمه، ونقل موقعه لأخر جديد، مبينة

أن ذلك يأتى في إطار خطتها لإقامة مطارات أخرى في ذي قار والأنبار وكركوك، إذا ما ثبت حدو إها اقتصادياً. وكانت سلطة الطيران المدنى العراقية قد

كشفت، في (الـ٢٦ من أب ٢٠١٣)، عن سعيها لإنشاء أكبر مطار دولي في البلاد بمحافظة كربيلاء بكلفة تصيل إلى ٢,٥ مليار دولار، مبدية عزمها على دعم أسطولها الجوي بأحدث الطائرات العملاقية ومضاعفة عدده ثلاث مرات عام ٢٠١٦، لاحداء الاستثمارات في قطاعي السياحة والسفر وجذب أكبر عدد ممكن من السياح.

يذكر أن وزير النقل الأسبق، عامر عبد الجبار، قد وضع في العام ٢٠٠٩، حجر الأساس لمشروع مطار كربلاء جنوبي المدينة، على مسافة تبعد بنحو ٢٠ كم باتجاه محافظة النجف، وبرغم أن إحدى الشركات الفرنسية قدمت التصميمات الخاصة بالمطار بقيمة إجمالية بلغت نحو ٤٠ مليون دولار، غير أن العمل به لم يباشر به حتى الأن.

مراكز تجارية كبيرة وصغيرة في

بغداد بكلفة خمسة مليارات دو لار.

وكان امين بغداد السابق، نعيم

عبعوب قد اعلن في (٢٠ تشرين

الاول ٢٠١٤) أن الأمانية تدرسي امكانية تحويل ملكية الاسواق

المركزيـة اليها من وزارة التجارة،

وأن الغرض من تحويل ملكيتها

هـو انشاء اسواق عصرية ومولات

تجارية لتقليل أثار "الأسواق

يذكر ان الاسواق المركزية أنشئت

في بداية سيعينيات القرن المنصرم

ولاقت رواجا كبيرا في الثمانينيات

والتسعينيات وحتى ٢٠٠٣ بعد

ان توقفت إبان دخول الجيشي

الامريكي الى العراق الذي اتخذ

منها مقرات له، في حين تحاول

الحكومة العراقية اعادة هذه

الاسواق الى قوة رواجها مجددا

العشوائية"

سوق العدل المركزي في بغداد

وشهدت العاصمة بغداد خلال

العامين الماضيين افتتاح عدد من

المولات التجارية في مناطق متفرقة

منها، فيما اعلنت هيئة استثمار

بغداد عن منح ٥٠ إجازة لإنشاء

فى مقابلة مع صحيفة بيلد أم زونتاج نشرتها يـوم الأحد إن اليونان لـن تحصل على مزيد من المساعدات إلا إذا نفذت الإصلاحات. وتتناقص الاحتياطيات النقدية لليونان وتعثرت المفاوضات لأشهر بين الحكومة اليونانية اليسارية الجديدة بقيادة رئيس

الوزراء أليكسيس تسيبراس والدائنين.

قال وزير الاقتصاد الألماني سيجمار جابرييل

وقال جابرييل إن الأمر يرجع إلى أثينا وذلك ردا على سؤال بشان إمكانية إنقاذ اليونان، مضيفا أن إجراء استفتاء بخصوص الإصلاحات الضرورية ربما يسرع اتخاذ القرارات. وكان وزير المالية الألماني وولفجانج شيوبله قد اقترح يوم الإثنين إجراء استفتاء في اليونان لإقرار إصلاحات اقتصادية مؤلمة يصر عليها الدائنون لكن

انه إذا تركت إحدى الدول منطقة اليورو فستنظر بقية دول العالم إلى أوروبا بشكل وأضاف "لن يثق أحد في أوروبا إذا انقسمنا عند أول أزمة كبيرة. ينبغي ألا نقنع أنفسنا

سعر ١٠٠ دولار للبرميل وهو سعر "اعتمد

وكان سعر برميل النفط قد تراجع في

حزيران/يونيو ٢٠١٤ من ١٠٠ دولار الى

حوالي ٣٨ دو لارا في كانون الثاني/ يناير

٢٠١٥. ورفضت الدول المصدرة للنفط في

تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي أن تحد من

وخلال زيارته، وقعت فنزويلا وقطر اتفاقات

نفطية وبتروكيميائية وغازية وسياحية،

حسب ما أعلن مادورو دون أن يعطي تفاصيل

في الاقتصاد العالمي" على حدّ قوله.

انتاجها النفطي.

أثينا قالت إنها لا تنوي القيام بذلك في

الوقت الحالي. وأكد جابرييل أن على

الحكومـة أن تتحرك في أي حال من الأحوال وقال "ستكون الحزمة الثالثة من المساعدات

متاحة لأثينا فقط إذا نفذت الإصلاحات. لا

وحذر جابرييل من تداعيات خروج اليونان

من منطقة اليورو وقال "سيشكل خروج

اليونان خطرا كبيرا ليس فقط من الناحية

الاقتصاديـة وإنما سياسيا أيضا." وتابع

نستطيع أن نرسل الأموال بشكل تلقائي.

أرياح "الواحة كابيتال" ترتفع 20 %

حققت شركة "الواحة كابيتال" في نهاية الربع الأول من العام الحالي أرباها صافية بلغت ١٨٢,٢ مليون درهم، بزيادة نسبتها ٢٠٠٢٪ عن مستوى أرباح الشركة في نفس الفترة من العام الماضي. ووافق مساهمو الواحة كابيتال خلال اجتماع الجمعية العمومية الذي عقد في ٢٤ مارسس/ ٢٠١٥ على توزيع أرباح نقدية بمقدار ٢٠,٠٠ درهم للسهم الواحد من الأسهم المستحقة وهو ما يمثل زيادة مقدارها ١٤٠٪ عن الأرباح النقدية للعام الماضي.

بخروج اليونان.

وزير الاقتصاد الألماني يربط مساعدة اليونان بالإصلاحات

واستفادت الواحة كابيتال، التي تدير استثمارات رئيسية مباشرة ومحافظ استثمارية في أسواق رأس المال العالمية، من ارتفاع ربحية سهم شركة "إيركاب القابضة" المدرجة في بورصة نيويـورك، وذلك بعد استحواذ "إيركاب" على مؤسسة التمويل التأجيري الدولية في منتصف

وحسب البيانات المالية للشركة فقد حافظت الواحة كابيتال على قيمة أصولها بحدود مستوياتها السابقة لتبلغ ٩,٦ مليار درهم، كما بلغ إجمالي حقوق المساهمين في نهاية الربع الأول من العام الحالي نحو ٣,٦ مليار درهم ارتفاعا من ٢,٥ مليار درهم في نفس الفترة من العام الماضي.

تعاون مع قطر لتحقيق استقرار النفط

أعلن الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو أنه بحث مع قطر اتفاقاً من أجل استقرار السوق النفطية متحدثا عن سعر ١٠٠ دولار للبرميل، وذلك بعد اجتماع مع أمير قطر الشيخ تميم بن حمد اَل ثاني.

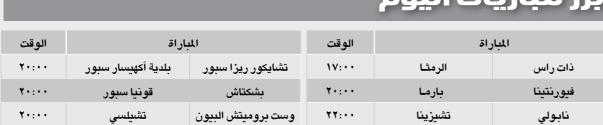
بقوة أن يـؤدي تحالف بـين منظمـة الدول المصدرة للنفط ودول كبيرة أخرى مصدرة للنفط إلى استقرار السوق ليسس فقط في الستة اشهر الحالية ولكن أيضناً للأعوامّ القادمة".

وقال الرئيس مادورو للصحافيين "نأمل

وأوضح مادورو أن النفط سيستقر حول



ابرز مباريات اليوم ذات راس الرمثا





سليم يطالب بتعزيز الثقة بالحكام المحليين

اتحاد كرة القدم يقرر إبعاد خماط حتى نهاية الموسم



🗆 بغداد / حيدر مدلول

أصيدر اتحادكرة القدم قبرارا أوقف بموجبه الحكم المساعد ميثم خماط حتى نهاية الموسم الكروي ٢٠١٤-٢٠١٥ وذلك لارتكابه اخطاء تحكيمية واضحة أثرت سلبا على نتيجة مباراة القوة الحوية ونفط الجنوب التي جرت على ملعب الشعب الدولي ضمن منافسات الدوري الكروي

اتحادكرة القدم كامل زغير مؤكدا أن القرار جاء بعد تسلم الاتحاد تقريراً مفصلاً بهذا الشبأن من قبل دائرة الحكام في الاتحاد اوضحت فيه ارتكاب الحكم خماط أخطاء تحكيمية خلال لقاء القوة الجوية ونفط الجنوب التي انتهت لمصلحة الاول بهدف غير شرعى سجله المهاجم حمادي احمد في

🛘 بغداد / المدى

طارق احمد اعلن ذلك المتحدث الرسمى باسم

> الدقيقة (٩٤) . وكانت لحنة الحكام المركزية فى اتحاد الكرة قد عقدت امس الاحد اجتماعا استثنائيا لتحليل الحالة التي حدثت في الدقيقة ٩٤ من مباراة القوة الجوية ونفط الجنوب ورفعت توصية بشأنها

> وقال رئيس دائرة الحكام طارق احمد لـ(المدى) إن توصية الدائرة

أعلن عضو اتحاد رفع الاثقال محمد

وحيد أن رئيس الاتحاد محمد كاظم

مزعل سيشارك في اجتماعات الاتحاد

الدولى للعبة التي ستقام على هامش

بطولة العالم للشباب والتي تقام في

وقال محمد لـ(المـدى): ستشهد

الاجتماعات الاطلاع على تقارير

اللجان الفنية والطبية والبحوث الى

جانب مناقشة بعض الأمور المتعلقة

بولندا مطلع الشهر المقبل.

القنوات الفضائية العراقية التى جاءت عن قناعة تامة بما حصل حيث ان حالة التسلل هي من قامت بتغطية تلك المباراة. وفى الشيأن ذاته قال المحلل اختصاص الحكم المساعد الذي يحاسب عليها حسب المادة ١١ من حالات التسلل بموجب قانون

> واضياف : لا يمكن الخوض في تفاصيل الحالة التى اشار اليها العديد من المتابعين بأنها حالة تسلل واضبحة يتحملها الحكم المساعد ميثم خماط الذي لم يرفع رايته كما تم توضيحها من خلال مراجعتها في عدد من الاستوديوات التحليلية من

بتحديد بطولات العام المقبل.

وأوضيح: ان منتخب الشبياب

يواصل معسكره في أربيل بإقليم

كردستان وبإشراف المدربين محمد

جواد محمد كاظم وعباس احمد

وبوجود الرباعين كرار محمد جواد

وعباس ياسين والرباعتين هدى

سالم وطيبة نبيل ونأمل ان يكون

لهم صبوت عال في تحقيق نتائج

وارقام مثالية كون العراق معروفأ

بالتميز على صعيد الفئات العمرية

وهو ما يدعونا للتفاؤل للتواجد على

قبضات الوطني تشارك في بطولة الدوحة الدولية

كرة القدم.

التحكيمي رعد سليم إن هدف

طالب جاء من حالة تسلل واضحة يتحمل مسؤوليتها بالدرجة الأساس الحكم المساعد ميثم خماط الذي لم يرفع الراية التي تشير الى وجود المهاجم حمادي فى منطقة التسلل ما جعل حكم الوسط وإثق محمد يُشير الي

يدفع ثمن ضياع ثلاث نقاط له ىسىب تلك الحالة. الفوز الذي سجله مهاجم فريق وأوضح سليم لـ(المدى) انه كان القوة الجوية حمادي احمد في مرمى حارس نفط الجنوب عدي

من المفروض على لجنة الحكام المركزية في اتصاد الكرة ألا تسمى الحكم المساعد ميثم خماط ضمن الطاقم التحكيمي الذي أدار المباراة بحكم إنه كانت توجد ضده العديد من الحالات السلسة التى رافقته خلال مباريات دور المجموعات في دوري الكرة

شرعية الهدف الذي أثار استغرابا

فى الشارع الرياضي من الظلم

الذى جعل فريق نفط الجنوب

هدفا في مباراة النجف والطلبة.

واشعار إلى انه لا يؤيد مطالبة ادارة نفط الجنوب بتسمية حكام اجانب في المباريات المقبلة له في المرحلة النهائية لكون ان هذا يقلل من قيمة الحكم العراقي الذي يتمتع حالياً بسمعة جندة فى الأوسساط الأسبيوية بحكم المباريات التي تم اسنادها ضمن منافسات دوري ابطال آسيا وكأس الاتحاد الأسيوي والتصفيات الأولمبية الى العديد من الطواقم

التحكيمية العراقية التى حازت

الممتاز وأبرزها عدم احتسابه

على ثناء واشادة من قبل مقيِّمي الحكام الأسيويين الذين منحوهم درجات عالية أسهمت في وضعهم ضمن حكام النخبة في الموسم

اتحاد الكرة يعاقب خماط بالايقاف حتى نهاية الموسم

وعد سليم أن هذه الأخطاء تعد طبيعية بحكم ان أشبهر الحكام فى العالم ارتكبوا اخطاءً كارثية كما حدث في منافسات بطولة كأس العالم الاخيرة التي أقيمت بالبرازيل التى أسهم العديد منها فى خروج منتخبات لا تستحق أن تغادر المنافسات من أدوار

دعاس: الطاقم التحكيمي يتحمل مسؤولية خسارتنا (

🗆 بغداد / علي سلام

حمّل محترف فريق نفط الجنوب السوري محمد دعاس حكم اللقاء واثق محمد خسارة فريقه امام القوة الجوية الذي انتهى بهدف جاء في الوقت القاتل عن طريق رأسية اللاعب حمادي احمد للمباراة التي لعبت لحساب مرحلة الذهاب الاولى من الدور النهائي لدوري الكرة الممتاز التي احتضنها ملعب الشعب الدولي.

وقال دعاس لـ (المدى): ان حكم المباراة المساعد هيثم خماط لم يكن موفقا في تقديره للحالة التي سجل منها هدف اللقاء اليتيم الذي جاء من حالة تسلل واضحة أهدت فريق القوة الجوية نقاط المباراة الثلاث على طبق من ذهب لاسيما أن الهدف جاء في الوقت القاتل من المباراة وهذا لم يسعف نفط الجنوب في الرد والتعويض.

وأضاف : بالرغم من نتيجة المباراة إلا ان نفط الجنوب قدم مباراة جيدة لاسيما انه خاض اللقاء خارج ميدانه وامام فريق كبير مثل القوة الجوية الذي يمتلك لاعبين مميزين وعلى مستوى عال من الخبرة والكفاءة ووسط حضور جماهيري غفير.

وأوضح: لا تزال الفرصة قائمة امام نفط الجنوب للتعويض في المباريات المقبلة امام الميناء ودهوك لاسيما ان الفريق يمتلك جميع المؤهلات لان يكون منافساً حقيقياً على لقب الدوري الممتاز هذا الموسم.

الإصابة تبعد منير عن الزوراء حتى نهاية الموسم

🗆 بغداد / محمد الخفاجي غادر نجم كرة الزوراء قصى منير

الى العاصمة القطرية

الدوحة لإجراء

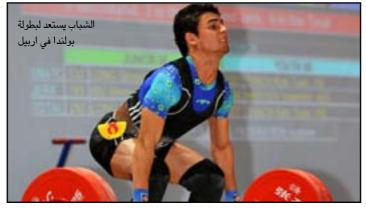
عملية جراحية في قدمه التى تعرضت الى اصابة في المرحلة طوال الفترة الماضية.

الأولى من الدوري المتاز ولازمته

وقال قصي منير في حديث لـ(المدى): ان الفحوصات الطبية التي أجريتها في العاصمة بغداد أكدت وجود تمزق في الغضروف وعلى هذا الأساس غادرت الى الدوحة للدخول في العلاج ب(أكاديمية اسباير). واضاف: من المؤكد أن الموسم الكروى الحالي انتهى بالنسية لى لكون العملية الجراحية تتطلب ما لا يقل عن شهريـن للعودة الى التدريبات من جديد، مبيناً انه كان يتمنى انهاء الموسم مع الزوراء بتحقيق لقب الدوري الذي تطمح لله جماهير النوارس. وتابع: الزوراءلن يقف على لاعب وأتمنى ان تكلل عمليتي بالنجاح من اجل العودة مجددا الى صفوف الزوراء لاسيما أن أدارة النادي والملاك التدريسي متمسكان بخدماتي وهذا شيء مفرح لكونهما يعملان







باحترافية وتعاملهما مع اللاعبين ىمهنىة عالىة.

الغبان يمنع مظاهر التسلح في ملعب الشعب

🗆 بغداد/ المدى

يغادر وفد منتخبنا الوطني بالملاكمة غداً الثلاثاء للمشاركة في بطولة الدوحة الدولية الأولى في قطر بعد ان انهى معسكره التدريبي الذي أقامه في تركيا مؤخرا استعدادا للبطولة التي تنطلق فعالياتها فى ٢٠ أيار الحالي بمشاركة ۱۰ منتخبات.

وقال رئيس اتصاد الملاكمة بشار مصطفى لـ(المدى): نتمنى ان يحضر وفدنا قرعة بطولة الدوحة في موعدها حيث وصل صباح اليوم الى محافظة البصرة التى ستكون محطة انطلاق الى قطر إن شاء الله. واضعاف: أن المنتخب الوطنى يشارك في بطولة الدوحة الدولية الأولى بسبعة لاعبين سينافسون على بعض الأوزان ومن المؤمل ان يحقق

منتخبنا بالملاكمة يتأهب للمشاركة في بطولة قطر الدولية المنتخب نتائج طيبة ملبية

للطموحات بعد الاستعانة من أسيا وأميركا. بخدمات المدرب الكازاخستاني واوضىح: المشياركة في بطولة الدوحة تأتى محطة استعدادية مهمة لبطولة العالم

المقبلة التى تحتضنها الدوحة لاسيما ان البطولة الدولية تضم ثلاثة منتخبات أفريقية

ومنتخبين من أوروبا ومثلهما واختتم: ان اتحاد اللعبة عازم

على الظهور بالشكل الأمثل خلال منافسات البطولة لاسيما أن ملاكمينا يتمتعون بالكثير من المميزات التي تجعلهم قادرين على اعتلاء منصات التتويج في كبرى البطولات الدولية.

أعلن الناطق باسم وزارة الداخلية العميد د. سعد معن أن الوزير محمد سالم الغبان أمر بمنع دخول حمايات المسؤولين والضباط وأسلحتهم الى ملعب الشعب الدولي كونه

🗆 بغداد / المدى

منطقة محظورة السلاح.

واضاف في تصريح نقله الموقع الرسمي لوزارة الداخلية اطلعت عليه (المدى) إن الغبان منع نزول الضباط والمنتسبين والمواطنين جميعاً الى ارضية الملعب لأي

من جهته شدد وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان على تحريم دخول السلاح والادوات الصادة الى الملاعب مهما كان الشخص الذي يحمله.

وأشار عبطان إلى أنه أجرى اتصالين هاتفيين مع وزير الداخلية محمد سالم الغبان ووزير الدفاع خالد العبيدي، تم خلالهما التباحث بشأن توفير الأجواء الأمنية اللازمة داخل الملاعب وخارجها ومحيطها لاسيما ملعب الشعب وايضا المدينة الرياضية التي

واكد عبطان ان الوزيرين أبديا استعدادهما

ستحتضن المباراة الودية المرتقبة.

واوضح عبطان انه يحرص شخصيا على الدخول الى الملاعب من دون ان يحمل حمايته الكامل لدعم الوزارة أمنيا وجميع الملاعب الأسلحة من احل تهيئة الارضية حتى يكون والمنشات الرياضية، وان وزير الداخلية هذا الإجراء معتاداً من جميع المسؤولين. سيشرف شخصياً على منع ادخال الاسلحة وثمّن عبطان إدارة ملعب الشعب الدولى الى داخل الملعب لاسيما من المسؤولين



الداخلية تحظر حمل السلاح في ملعب الشعب

وحماياتهم، وخضوع الجميع للقانون.

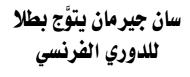
اقرأ في الصفحات الداخلية -





الإعلام الرياضي شريك في نجاح المنتخب وإخفاقه









موراتا يقود احتياطي يوفنتوس لتخطي إنتر ميلان

واتحاد الكرة وجميع الفنيين العاملين في

الملعب على الحهود المدولة من احل إنحاح

مباريات الدورى المتاز بمرحلته النهائية

على الانوار الكاشفة، كما ثمّن الجهود المبذولة

بالنقل التلفازي من خلال ايصال صورة

مميرة للمتلقى في داخل العراق وخارجه،

مبينا ان الحلة الجديدة التي ظهر عليها ملعب

الشعب الدولى بأنواره وهو يستقبل جماهير

الكرة ووسائل الإعلام تعكس حالة من الرقي

وأحد مظاهر التطور التي نطمح ان نرى

جميع الاحداث الرياضية تقام على شاكلتها

بصورة طبيعية والتجديد في العمل بما يرقى

الى مستوى الطموح، مشيرا الى ان ملعب

الشعب الدولي يشهد العديد من التطورات

في الناحية الاستثمارية التي تسعى اليها

الوزارة ومنها الجانب الإعلاني الذي ظهر

بصورة مميزة في مباريات الدوري بمراحله

واختتم عبطان حديثه بتقديم الشكر الي

الاعلام الرياضي وجماهير الكرة وموقفهم

الكبير المعبر والداعم لسعي الوزارة والاتحاد

الى رفع الحظر عن الملاعب العراقية.



■ زيدان الربيعي

ستحل في السابع و العشرين من أيار الحالي الذكري السنوية لرحيل

لقد كان الاحتفال بالذكرى السنوية لرحيل عمو بابا في السنوات السابقة من قبل المؤسسات الرياضية التي خدمها بابا وهي" وزارة الشباب والرياضة، اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، اتحاد الكرة، إدارات الأنديـة التي أشرف بابا على تدريب فرقها الكروية" خجولا حداً، فبعضها تذكَّر بابا بكلمة فقيرة في مهرِجان لم تقمه الجهة التي ينتمي إليها والبعض الأخر تجاهل تماما عن قصد أو دون قصد ذكري وفاة عمو بايا.

لذلك أدعو جميع الجهات المعنية والمنتديات والشخصيات الرياضية لكي يكون الإحتفال في الذكرى السنوية لوفاة عمو بابا هذا العام مختلف تماما عن السنوات الماضية وأعتقد أن الوقت ما زال يسمح بالاستعداد لتنظيم هذا الاحتفال الذي يستحقه بايا.

أضف إلى ذلك أتمنى بهذه المناسبة الاهتمام بقبر الراحل عمو بابا وتحويله إلى متحف رياضي يضم صوره وبعض ملابسه الرياضية والكرات التي لامستها يديه أو أقدامه وكذلك الكتب والمقالات التي كتبت بحقه سواء في الداخل أو الخارج حتى تعرف الأجيال الحالية والمقبلة الإنجازات الحقيقية لهذا الرجل المخلص الذي أفنى حياته في سبيل خدمة الكرة العراقية.

إن الاهتمام بالذكرى السنوية لوفاة عمو بابا يعنى الكثير للاعبين الشباب وكذلك للاعبين الفتيان والناشئين، لأنه سيرسل رسالة واضحة المعالم بأننا نقدر رموزنا ونجومنا ونحتفى بهم في غيابهم وكأنهم يعيشون أحياءً بيننا. ومثل هذه الرسالة ستمنح لاعبى المستقبل شحنة معنوية كبيرة لكي يتألقوا ويبدعوا ويواصلوا المسيرة من أجل الوصول ولو لشيء بسيط من الذي حققه عمو بابا أما إهمال ذكرى وفاة عمو بابا من قبل الجهات المعنية فإنه سيولد إحباطا كبيرا جدا في نفوس الأجيال الجديدة، لأنها ستكون على

أتمنى أن يُوضع نصب كبير لعمو بابا يتم نحته من قبل أحد الفنانين التشكيليين بالقرب من قبره، كذلك أتمنى على إدارات الأندية التي أشرف عمو بابا على تدريبها أن تطلق اسمه وتضع صوره على إحدى بوابات ملاعبها، لأن هذا الرجل يستحق التخليد كونه كان مخلصا في عمله ولم يتهاون أو يهادن أو يجامل، لذلك نجح في أغلب

عمو بانا في السدن السابقة فها أنا أسقط عنكم الأعدار والحجج لكي تستعدوا من الأن لإقامتها بالشكل الذي يُليق بعمو بابا وبكم فلا تخذلونا هذه المرة.

لنا قول

لا تنسوا بايا يا تلامذته

شيخ المدربين العراقيين وصانع انجازات ونجوم الكرة العراقية المدر ب الكبير عمو بايا ، فهذا الرجل ارتبط اسمه مع الكرة العراقية وأصبح رديفًا لها في جميع المناسبات، فإذا نكرت الكرة العراقية ذكر معها عمو بايا وإذا تُذكر عمو بايا ذكرت معه الكرة العراقية، فضلاً عن ذلك أن عمو بابا أشرف على تدريب نحو ٩٩٪ مِن مدربي المنتخبات الوطنية والفرق المحلية، مما يعنى إنه كان مدربا للمدربين وهذه صفة نادرة يتميزيها هذا الرحل فضلا عن ذلك أن اثنين من قادة اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية هما من أبرز تلامذة عمو بابا وأعني هنا النجمين الكبيرين رعد حمودي وفلاح حسن.

أيضا أدعو تلامذة عمو بابا من المدربين واللاعبين السابقين الذين أشرف على تدريبهم إلى تأسيس منتدى رياضى باسم "تلامذة عمو باباً" كون الجميع كانوا تلامذة لهذا الأسم الكبير، لأن تأسيس مثل هذا المنتدى سيجمع الجميع من دون انتماءات كتلك التي نسمعها في الإطار السياسي، كون عمو بانا عاشل عراقيا خالصاً ١٠٠٪ ومَّاتُ عراقياً خالصاً "١٠٠٪ ولم يرضخ للمغريات أو المساومات الَّتِي عُرضت عليه من قبل شخصيات واتحادات رياضية خارجية، ففضل العيشي في العراق والموت فيه. وبالتالي فإن هكذا منتدى سيكون جامعاً لكل الرياضيين العراقيين إذا تم تأسيسه على أسس رياضية حقيقية وتمت إدارته من شخصيات تؤمن بالعراق والرياضة فقط ولا تسعى إلى تحقيق مصالح ذاتية من خلاله فإنه سيكون المنتدى الرياضي الأهم في البلد، لأن اسم عمو بابا دائما يرتبط بالنجاحات

يقين بأنها لن تجد الاهتمام والرعايا في المستقبل.

في الختام أقول: إذا نسيتوا أو تجاهلتوا الذكرى السنوية لوفاة



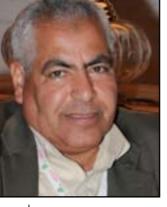
🗖 بغداد/ على سلام

تنتظر المنتخب الوطنى مهمة كبيرة متمثلة بالتصفيات الأسيوية المؤهلة لمونديال كأس العالم روسيا ٢٠١٨ ، وتقع على عاتق الإعلام الرياضي مسؤولية كبيرة كونه الشريك الحقيقى والأساس في صناعة الإنجاز، لذا لابد من الالتفاف خلف أسود الرافدين من خلال نقل الوقائع وقراءة الاحداث والنقد البناء الهادف بعيداً عن خلق المشاكل والاختلاف على امور لا تستحق انشغال الوسط الكروي بها كون المهمة وطنية قبل كل شيء.

(المدى) استطلعت أراء عدد من الزملاء العاملين في الصحافة الرياضية لبيان رسالة الصحافة الواجب تأديتها وفق ظروف المنتخب الوطنى وما ينتظره من استحقاق مونديالي واسيوي مُهمَين.

المعاسر الصحيحة

عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للصحافة الرياضية د.هادي عبدالله قال : يجب أن تكون رسالة الإعلام المحلى ونقده لمسيرة المنتخب الوطنى خلال مهمته المقبلة في اطار السياق العام ، فقبل كل شيء يجب على الإعلام ان يعى الظروف الاستثنائية التي تحيط بالمنتخب بصورة خاصة والبلد بشكل عام لاسيما من ناحية التمويل المادي



المحلى

الإعلام الرياضي شريك في نجاح المنتخب وإخفاقه

■د.هادي عبدالله: الإعلام مطالب بمراعاة الظروف الاستثنائية للمنتخب

■ د.عــمــار طــاهــر: مهمتنا وطنيـة وتـضـامنيـة لــدعــم الأســود

والواقع الأمنى فمن الطبيعى ان يتأثر اللاعبين بجميع ما يدور من حولهم من أحداث، فاللاعب يتأثر بالعاملين البدني والنفسى الذي يجب ان يُسهم الجميع في رفعه ابتداءً من الإعلام وبالتعاون مع اتحاد كرة القدم، اما الجانب البدني فهذه مسؤولية الملاك الفني المشرف على

واضاف: من البديهي ان يشخّص الإعلام الأخطاء وفق المعايير الصحيحة ، لكن ليس لغرض كشف الأخطاء فقط وانما تقديم حلول ورؤى لمعالجتها لذا يجب ان يكون هذا العمل بمشاركة اتحاد اللعبة و المعنين بكرة القدم ومدى وضوحهم مع الإعلام كون المسؤولية تضامنية وتكاملية خدمة للمنتخب



الوطنى الذي سيخوض غمار تصفيات القارة الصفراء المؤهلة لمونديال روسيا

وأوضىح د.عبد الله: على المؤسسات الإعلامية التي تهتم بشؤون المنتخب الوطنى بصورة خاصة ان تكون عند حُسن ظن الجماهير في الكشف عن الاضطاء وطرحها بعيداً عن إثارة المشاكل التي من الممكن ان تؤثر على عمل المنتخب ، فالمدرب بالنهاية هو المسؤول الاول عن خياراته لاسيما في عملية استدعاء اللاعبين ولكن لا ضير بأن يشخّص الإعلام اللاعب الجيد من غيره وابداء رأية بكل حيادية حتى وان كان يختلف بالرأي مع اختيارات المدرب كون الإعلام يمتلك رؤيا واضحة وقريبة



جداً من امكانات اللاعبين. واختتم: في بعض الاحيان يكون رأي الإعلام أفضل وأدق من رأي المدرب أو العاملين بالمنتخب ، لذا من الضروري أن يُؤخذ رأى الإعلام بعين الاعتبار بعيداً عن الحساسية وهذا من باب المصلحة العامة.

النيات طيبة

أكد رئيس القسم الرياضى لصحيفة (السزمان) د.عمار طاهر أن الإعلام الرياضي شريك في صناعة الإنجاز كون المهمة وطنية وتهم الجميع من دون استثناء ، لذا يحب الإصطفاف خلف المنتخب الوطني ولا تعلو مصلحة فوق الكرة العراقية لاسيما أن الإعلام

واختتم د.طاهر: يجب أن يقف الجميع

الرصين الملتزم بالقواعد المهنية يعي ذلك

فالمهمة ليست بالسهلة كون التصفيات هي الأبرز على صعيد كأس العالم.

وأضاف: من الطبيعي أن تكون هنالك

بعض الأصبوات النشباز في الإعلام الرياضى المهتم بقضية المنتخب أو

القضايا الاخرى ولكن من المكن ان

تكون هذه الأصبوات لا تمتلك الخبرة الكافية في المجال الإعلامي علماً بأن

النيات الطيبة حاضرة لكن الاندفاع

للعمل يجعل النقد يسبر بالطريق السلبى الذي لا يتلاءم مع مهمة المنتخب

الوطني الكبيرة في بلوغ نهائيات

مع المنتخب الوطني خلال هذه المهمة الوطنية ابتداءً من اتصاد كرة القدم واللجنة الأولمبية ووزارة الشباب والرياضة وصنولا الى الإعلاميين الرواد والشباب الذين يقع على عاتقهم دور مهم في متابعة وتشخيص جميع الحالات الإيجابية والسلبية التى تصب في خدمة المنتخب والكرة العراقية.

الإعلام أنصف الأسود

أما الصحفى الرياضى ضياء حسين فأبدى وجهة نظر مقاربة مع الزميلين عبدالله وطاهر ، وقال : تقع على عاتق الإعلام الرياضي مهمة التنبيه عن الخطأ قبل حدوثه بالدرجة الاولى وهذا ما ظهر جلياً في الكثير من الحالات التي رافقت المنتخب الوطنى ابتداءً من تسمية المدرب السابق راضى شنيشل وانتهاء بتسمية المدرب أكرم سلمان التي لعب فيها الإعلام الرصيين دوراً بارزاً في متابعة الأحداث اولاً بأول لاسيما أن المهمة وطنية وتصب في خدمة الجميع ، لذا أجد بأن اغلب وسائل الإعلام كانت مُنصفة بمتابعة المنتخب وهذا ما يجب ان تستمر عليه مستقبلاً. واضاف: ان الانتقادات التي يتلقاها

القائمون على المنتخب هي واردة وتحدث في جميع بلدان العالم ولكن يجب ان تكون وفق المعايير الصحيحة في قراءة الأحداث وما يدور على أرضية الواقع، لذا لابد من أن يكون مدرب المنتخب والاتحاد أكثر مرونة ووضوحا مع وسائل الإعلام خدمة للكرة العراقية اولاً واخيراً. واختتم حسين: الجميع يجب ان يلتف خلف المنتخب لاسيما في متابعة التحضيرات والمباريات الودية المقبلة وابداء الرأى الصادق بحقيقة الأشياء بعيداً عن المجاملات التي من الممكن ان تعرقل مسيرة المنتخب لاسيما في قضية استدعاء اللاعين.

لفوضى الإدارية تهدد بسلب سلطة وهيبة الأولمبية (

■ رعد العراقي

يبدو أن هناك معضلة كبيرة في تفسير طروحات ومسالك الوصول الى تحقيق الطموحات في رؤية بوادر النهوض بواقع الرياضة العراقية في المحافل الاقليمية والدولية، أزمة حقيقية بدأت ملامحها تظهر بقوة على الساحة الرياضية من دون ان يتلفت البها اصحاب الشأن، بل المصيبة إنها تتم تحت رعاية ومباركة تلك القيادات وتتفاخر بها في مشهد يدل على إننا لازلنا نجهل مبدأ الترشيد والتقنين المنظم في ايجاد وسائل عملية نفعية ذات تأثير مباشس في إدارة النهضية

قبل سنوات أطلق مشروع البطل الأولمبي ..عنوان كبير في مضمونه لا يمكن لأحد أن ينكر أهميته بأهدافه

ما تم رصده من ميزانية مالية وكيفية الإنفاق وشروطه وجداول جنى الثمار لتقييمه كتجربة، أما يكتب لها الاستمرار أو الفشل ، ومن ثم البحث عن اسبابه لتصحيح مواطن الاخفاق ومعالجته لتقويمه من جديد ، إلا أن ذلك لم يحصل ولم نسمع أن هناك نواة ابطال استفادت من هذا المشروع أو إنها وضعت الخطوة الأولى نحو ظهور طاقات شدادية بمكن أن تصنع الإنجاز ولم تعرف الأموال كيف

المعلنة تجاوز بطرحه حدود النظر الى

صُرفت وأين توجهت؟ وأذكر موقفاً حصل لى مصادفة

في احدى المرات عندما كنت قادماً فى الطريق البري من احدى الدول المجاورة حيث التقيت بأحد الرياضيين بلعبة الملاكمة ودار حديث بيننا علمت منه انه يلعب لأحد الاندية



الرياضية العراقية تعانى اجتهادات شخصية في مشاريع مجهولة

عن مؤهلاتهم ومجال عملهم الفعلى العربية بعقد غير رسمي ويمثله في بطولات محلية لحاجته الى المال وانه الندي اسهم في تعطيل مهمة وواجب اللجنة الأولمبية لرعاية هذه الشريحة يتردد الى بغداد بين مدة وأخرى ضمن خطط عملها التطويري وفق لاستلام منحة مالية مخصصة من معايير واضحة تؤمن الغاية من خلق مشروع البطل الأولمبي بعد أن تم درج اسمه بطريقة أو أخرى بواسطة احد جيل متمرّس وقادر على القيام بمهام ادارية قيادية تمنح الفرصة بالتساوي معارفه وحين سألته: هل هناك برنامج لكل المفاصل الرياضية ، لا أن تترك تدريب أو تطوير وضع له لتهيئته الى أهواء بعض الجهات الأهلية حتى كبطل في المستقبل ؟ ضحك وقال: انه وان كان تمويلها ذاتياً وبالتالي تحد يستلم المنحة وهذا هو المهم! هناك اتصادات غير رسمية كاتحاد نفسها امام خيارات تزكية واعتماد عناوين غير مؤهلة بشكل علمي وتصنيفها على كونها تتمتع بصفات

إعداد القادة الرياضيين تجد الدعم والمباركة لمشروعه وحييز كبيرمن الاهتمام الإعلاميي والمتابعة على الرغم من كون فعله لا يتعدى الجانب الدعائي والترويحي سببا في حدوث لغط في الوسط الرياضي حول انتقائية اختيار الاشخاص المشاركين في الدورات الخارجية بغض النظر

قيادية بينما الواقع يفرض مسألة مهمة مفادها ان الأمور الجوهرية في العلوم الادارية والقيادة لابد أن تمرُّ عبر وسائل رسمية تكون اللجنة الأولمبية هي الراعية والحاضنة لهذه الخطوة وما تمنحه من شهادات تصبح هي المعيار المعتمد في تصنيف المستفيدين وزجهم ضمن المواقع المختلفة للاستفادة منهم بينما اتحاد اعداد القادة الرياضيين يصبح عمله تطوعياً وداعماً كما هو معلن عنه وغير ملزم في الإقرار على أحقية المشاركين في دوراته باكتسابه صفة القيادة الرياضية. نقول: إن النهوض بالرياضة العراقية لابدان يمر عبر أمرين، الاول: الحرص على توجيه وتقييم كل المفاصل ومعها الخطوات والاجراءات وفق سياق علمى يضمن توظيف الجهد والأموال باتجاه دعم وتحفيز ما هو مؤثر ومنتج على ارض الميدان.

🗆 بغداد/ المدى

استقبل وزير الشباب

والرياضة عبدالحسين عبطان

بمكتبه في محافظة النجف

الأشبرف عضبو اتصاد القدم

محمد جواد الصائغ ورئيس

لجنة كرة الصالات في الاتحاد

عادل الياسري، وتم خلال

اللقاء مناقشة عدد من القضايا

التى تخصى الكرة العراقية

حيث قدم الصائغ موجزاً عن

عمل الاتصاد للمرحلة الحالية

، كما تم التباحث بشأن السُبل

الكفيلة لإيجاد صيغة تعاون

مشتركة لإنجاح مهمة العراق

برفع الحظر عن الملاعب

والاستعدادات التامة للمباراة

الودية في البصرة.

والثاني: المصارحة والمكاشفة لحقيقة دور وتأثير اللجنة الأولمبية في إدارة الملف الرياضي بمركزية بعيدا عن محاولات سلب سلطتها وهيبتها بوسائل غير منظورة أنيأ لكنها ستصبح مؤثرة ومربكة لعملها

عبطان يُشدِّد على استقلالية الاتحادات الرياضية



تعاون الوزارة مع اتحاد الكرة أثمر عن نتائج إيجابية

اسم العراق عاليا. كما قدم رئيس لجنة الصالات عادل الياسري نبذة عن لجنته والانجازات المتحققة والمعوقات التي تقف حائلا دون تطورها، حيث تعهد وزير الشباب والرياضة بتذليل كل المعوقات وايجاد حلول ناجعة للمشاكل التي وأكد عبطان أنه خصص قاعة السيديـة في بغداد لكرة

الصالات واتصاد كرة السد من اجل تدريبات المنتخبات واقامة الدوريات فيها، مبيناً ان الوزارة تتهيأ لإقامة بطولة كبرى لكرة الصالات بمشاركة عدد كبير من الفرق في بغداد والمحافظات.

وقال عبطان إن الخطوات الاولى لرفع الحظر التي أثمرت عن إقامة مباراة ودية لمنتخبنا تمهيدا للرفع الكلى للحظر ما كانت تتحقق لولا الانسجام والتنسيق العالى ما بين المؤسسات الرياضية

من وزارة وأولمبية واتحاد. وشدّد عبطان على استقلالية الاتصادات الرياضية كافة وعدم التدخل في شؤونها وستواصل الوزارة تقديم كل اشكال الدعم لها وفتحت أبواب منشأتها الرياضية للاعبيها، بما يعمل على تطويس العابها والنهوضي بواقعها الحالي، من اجل الحصول على انجازات

عربية وقارية ودولية ترفع

أخبارهم

ب حده زیم ت که اس اس اس ا

سان جيرمان يتوَّج بطلا للدوري الفرنسي للعام الثالث

🗆 باريس/أفب

تــوِّ ج باريس سـان جيرمان بطلا للدوري الفرنسي للعام الثالث على التوالى بفوزه على مضيفه مونبلییه ۲-۱ علی ملعب 'لاموسون" في مونبلييه وامام ٢٧٩٣٠ متفرجاً في المرحلة السابعة والثلاثين قبل الاخبرة. وهو اللقب الخامس لباريس سان جيرمان في تاريخ الدوري بعد عامی ۱۹۸۶ و ۱۹۹۶، کما هـو اللقب الثالث لباريس سان جيرمان هذا الموسم بعد كأس الابطال وكأسب الرابطة، وهو يمتلك فرصلة تحقيق رباعية محلسة تاريخية حبث يخوض المباراة النهائية لمسابقة الكأس ضد أوكسير من الدرجـة الثانية فى ٣٠ أيار الحالى.

خاض باریس سان جیرمان المباراة في غياب هدافه الدولي السويدي العملاق زلاتان إبراهيموفيتش وجان كريستوف باهيبيك بسبب الاصابة والدوليين الايطاليين ماركو فيراتى وتياغو موتا بسبب

وضرب باريس سان جيرمان بقوة في بداية المباراة وافتتح التسجيل مبكرا عبر لاعب وسطه الدولى بليز ماتويدي عندما تلقى كرة على طبق من ذهب من أدريان رابيو عند حافة المنطقة وسددها بيمناه على يسار الحارس غوناثان ليغالى (١٧). وأضاف الدولي الارجنتيني ايزيكييل لافيتزي تقدم فريق العاصمة بالهدف الثانى عندما تلقى كرة عرضية من المدافع الدولي العاجي سيرج أورييه فتابعها بيمناه من مسافة قريبة على يسار الحارس ليغالي (٢٥).

وسجل أنطونى مونييه هدف الشرف لأصحاب الارض من

تمريرة عرضية من الجهة اليمنى خدعت الحارس الدولى الايطالي سالفاتوري سيريغو الذي كان متقدماً عن عرينه وعانقت الزاوية اليسرى البعيدة (٤٠). واندفع مونبلييه بقوة في الشوط الثاني بحثا عن التعادل على اقل تقدير بيد أن فريق العاصمة خرج بالمباراة الى بر الامان علما ان التعادل كان يكفيه للاحتفاظ باللقب وحتى الخسارة ايضا. وذلك لأن مطارده المباشر ليون سقط في فخ التعادل امام ضيفه بوردو ۱-۱ على ملعب "جيرلان"

وبالتالى سجل حظوظه في حجز بطاقة الادوار التمهيدية للمسابقة

□ القاهرة/أفب

أعلن الأرجنتيني هيكتور كوبر المدير

الفنى للمنتخب المصري أمس الأول

السيت قائمة اللاعبين المقرر انضمامهم

للمعسكر الذي ينطلق اليوم الاثنين

وتتخلله مباراة ودية امام بوروندي يوم

٢١ من الشهر الحالي. يأتي المعسكر

في إطار الاستعدادات لمواجهة تنزانيا في مستهل مشوار الفراعسة بالتصفيات

المؤهلة لكأسس الأمم الأفريقية ٢٠١٧

بالغابون، والمقرر إقامتها يوم ١٤

حزيران المقبل على ملعب برج العرب

المحموعات في مسابقة دوري ٣٩٩٦١ متفرجاً، ألحق مرسيليا ابطال اوروبا الموسم المقبل بعدما حسم الوصافة بفارق ك نقاط امام موناكو الذي حقق فوزا صعبا على ضيفه متز (٢-٠) على ملعب لويس الثاني وامام ٧٥٠٠ متفرج. سجل البرتغالي برناردو سيلفا (٤٥) وفالير جيرمان (٨٨) الهدفين. وعزز موناكو موقعه في المركز الثالث برصيد ٦٨ نقطة

ضمن ليون المشاركة في دور

القارية العريقة. ويواجه موناكو منافسة قوية من مرسيليا وسانت اتيان حيث يتفوق عليهما بفارق نقطتين اثر فوز الاول الساحق على مضيفه ليل (٤-٠)، والثاني على مضيفه

برباعية نظيفة تناوب على تسجيلها أندريه بيار جينياك (۲) ورود فانی (۲٦) ورومان الیساندرینی (۷۰) والدولی الغاني أندريه ايوو (٧٦). رفع مرسيليا رصيده الى ٦٦ نقطة بفارق الاهداف امام سانت إتيان العائد بفوز ثمين على

على ملعب بيار موروا وامام

ويدين سانت اتيان بفوزه الى مهاجمه الدولي الإيفواري ماكس آلان جراديل صاحب الهدفين في الدقيقتين ١٢ و٨٢ من ركلة جزاء، فيما سجل ماتيو دوهاميل هدف الشرف لأصحاب الارض

بالاسكندرية.وضمت قائمة الفراعنة: أحمد الشناوي وحازم إمام وعلى جبر

وعمر جابر وأحمد توفيق وابراهيم صلاح

وأيمن حفنى وباسم مرسى ومصطفى

فتحي (الزمالك). وشريف إكرامي وحسام

غالى ومحمد نجيب وسعدالدين سمير

وصيرى رحيل ومحمود حسن "تريزيغيه

(الأهلي). صلاح عاشور ومحمود قاعود

ومحمود عبدالمنعم "كهربا" (إنبي)،

ورجب نبيل ودودي الجباس (وادي

دجلة)، ومحمد الشناوي (بتروجيت)

ومحمد سالم (المقاولون) وكريم حافظ

(ليرسى البلجيكي).ومن المقرر أن ينضم

خسارة مذلة بمضيفه ليل المقبل، يحل موناكو ضيفا على لوريان، ويلعب مرسيليا مع ضيفه باستيا، وسانت اتيان مع ضيفه غانغان.ولحق ايفيان بمتز ولنس الى الدرجة الثانية، وفاز نیس علی لنسی ۲-۱ علی ملعب اليانز ريفييرا وامام ١٩ الف متفرج. سجل جوردان امافي (۳۰) ودیدییه دیجار (۷۷) هدفی مضيفه ايفيان ٢-١ على ملعب نيسى، والتونسى يـوان توزجار (۱٤) هدف لنس. 'بارك دِي سبور" وامام ١٤٣٨٢

كما فاز جانجان على ضيفه تولوز بالنتيجة ذاتها على ملعب "رودورو" وامام ۱۷۲۳۹ متفرجا. سجل كريستوف ماندان (٥) وكلاوديو بوفو (٤٩) هدفي جانجان الذي اكمل المباراة بعشرة لاعبين إثر طرد

كوبر يعلن عن قائمة مصر لودية بوروندي

كريستوف كيريات في الدقيقة في الدقيقة ٤٢.وفي المرحلة ٦١، ووسام بن يدر (٢٦ من ركلة الاخيرة التي ستقام السبت حزاء) هدف تولوز. وتغلب رينس على ضيفه رين بهدف وحيد سجله جايتان

شاربونييه في الدقيقة ٥٩ من ركلة جزاء على ملعب "اوجوست ديلون" وامام ١٦٧٠٠ متفرج. وتعادل باستيا مع كاين بهدف للتوغولي فلويد ايبتيه (١٢) مقابل هدف لسلوان بريفات (١٠) على ملعب "ارمان سيزاري-فورياني" وامام نصو ١٢ الف متفرج.

سان جيرمان يضرب مونبلييه بقوة ويحسم اللقب

وتعادل ايضا نانت مع لوريان بهدف ليوهان اوديل (٦) مقابل هدف ل بابي ميسون دجيلوبودجي (٤ خطأ في مرمي فريقه) على ملعب (لا بوجوار) وامام ٢٨٣٢١ متفرجاً.

■ حذر الهولندي لويسى فان غال المدير الفنى لنادى مانشستر يونايت المنافس فى الدوري الإنكليزي لكرة القدم، لاعبه الأرجنتيني الدولي انخيل دي ماريا من أنه يتحتم عليه أن يتغير إذا أراد تثبيت أقدامه في "أولد ترافورد". وقال فان غال خالال مؤتمر صحفى اللاعبون ينبغي عليهم التأقلم على الفلسفة، ودى ماريا عليه أن يفعل ذلك".

و أضاف "بإمكانه أن يفعل ذلك بالتأكيد، لإن أى لاعب يمكنه ذلك، ولكن من المهم أن تكون لديه الرغبة الداخلية في ذلك". وتابع "الأخطاء القديمة تتكرر وبالتالي فإن تغيير السلوك ليس بالأمر السهل وعلينا أن ننتظر لنرى". واختتم فان غال حديثه "الأمر ليسس أن دى ماريا لا يمتلك الكفاءة، ولكن عليه أن يلعب بالطريقة التي نريدها، ليس بالطريقة التي أريدها أنا ولكن التي نريدها كناد.

■ كسر المهاجم السنغالي سايدو ماني نجم ساوثهامبتون رقما قياسيا جديدا في الدورى الإنكليزي الممتاز لكرة القدم خلال مباراة أستون فيلا في الجولة ٣٧ من المسابقة . احرز النجم السنغالي ٣ أهداف في

وقت قياسى خلال دقيقتين و٥٦ ثانية، ليصبيح بذلك صاحب أسرع (هاتريك) في تاريخ (البريمر ليغ)! وكسر السنغالي بهذا الرقم، الوقت المسجل

سابقًا بإحراز (هاتريك) في ٥ دقائق عن طريق نجم ليفربول السابق روبي فاولر.

ويُعد اللاعب السنغالي أسرع لاعب أيضا يحرز (هاتريك) خلال ١٦ دقيقة من بداية اللقاء، متخطيا نجم مانشستر يونايتد السابق ديوايت يوركي في وقت ٢١ دقيقة.

■ قرر الاتحاد المصري للمصارعة بالاجماع شطب المصارع الدولي محمد عبدالفتاح الملقب "بوغي" بعدما مثلً البحرين في بطولة أسيا.وقال حسام عبداللطيف المدير التنفيذي للاتحاد المصري "تم شطب (بوغي) من سجلات الاتحاد والتوصية بعدم التعامل معه مستقبلا مدربا أو حكما أو اداريا".وكان (بوغي) حصل على جنسية البجرين ولعب باسم منتخبها في بطولة أسيا التي أقيمت في قطر بين السادس و العاشر من أيار الحالي. وكشفت تحقيقات

أجراها الاتحاد المصري للمصارعة ان المصارع الدولى الذي سبق له تمثيل مصر في بطولات العالم والدورات الاولمبية وأخرها العاب لندن ٢٠١٢ كان قد حصل على خطاب من حسن الحداد رئيس الاتحاد في عام ٢٠١٣ يسمح له باللعب في البحرين.

وامام ٤٢ الف متفرج. وكان بوردو البادىء بالتسجيل عبر انزو كريفيلي في الدقيقة الثالثة، وأدرك ليون التعادل بواسطة الجزائري الاصل نبيل فقير في

ذكرته وسائل اعلام محلية.

عادت اسينباييفا مؤخرا

للتدريبات عقب ولادة ابنتها

الأولى، حيث تسعى للحصول

على ثالث ميدالياتها الذهبية في

وكان مدرب استنبايتفا

ومكتشفها يفجينى تروفيموف

قال مؤخرا في لقاء تلفازي "إن

الهدف الرئيس بكل تأكيد هو

الميدالية الذهبية في ريـو".

القفر بالزانة بأوليمبياد ريو.

عسكرية

وأعرب شويغو عن قناعته بأن

□ مراكش/أف ب

بات الرجاء البيضاوي المغربي على

مشارف التأهل للدور ربع النهائي

(المجموعات) ببطولة كأسس الاتصاد

الأفريقي عقب فوزه الثمين (٢-٠) على

ضيفه النجم الساحلي التونسي في ذهاب

أمام جماهير غفيرة امتلأت بهم مدرجات

مركب محمد الخامس بالدار البيضاء،

افتتح عبدالكبير الوادى التسجيل

لمصلحة الرجاء في الدقيقة ٢٢، قبل أن

دور الستة عشر الإضافي للمسابقة.

واجه مايكل فيلبس صعوبات في عودته لسباق ۲۰۰ متر فراشة ليحتل المركز السابع بفارق أكثر من ٣ ثـوان وراء الفائر في لقاء أرينا برو للسباحة في تشارلوت

مند اولمبياد لندن ٢٠١٢ سجل

وحصل فيلبس على الميدالية الفضية في سباق ٢٠٠ متر فراشة عام ٢٠١٢ وقال إنه بحاجة لأن يكون في حالة مثالية لينافس مرة أخرى في هذا السباق الشاق.

واعتزل فيلبس أنجح رياضي ولمبي عبر التاريخ بعد ألعاب لندن لكنه عاد للسباحة مع تطلعه للمشاركة في اولمبياد ريو دي

ذلك لم يـؤت ثماره.ومن المتوقع جانيرو العام المقبل.ولم يشارك فيلبس في سباق ١٠٠ متر ظهر فى وقت سابق السبت من أجل و١٠٠ متر حرة. التركيز على سباق الفراشة لكن



فيلبس يواجه صعوبات في سباق ٢٠٠ متر بكارولاينا

روسيا تمنح يلينا رتبة

🗆 موسكو/إفي

منح وزير الدفاع الروسي سيرجى شويغو مواطنته يلبنا إستنباييفا أسطورة القفز بالزانة رتبة رائد بالجيش

اسينباييفا ستواصل اعلاء سمعة ناديها الجديد سسكا موسكو الذي أصبحت من



فيلبس سابعا في سباق 200 متر فراشة

□ واشنطن/رويترز

بولاية نورث كارولاينا. في مشاركته الأولى بهذا السباق

السباح الاميركى الحاصل على ١٨ ميدالية ذهبية اولمبية دقيقتين و٧٧,٠٠ ثانية بفارق أكثر من ٣ ثوان خلف الفائر تشيس

الرجاء والصفاقسي يقتربان من ربع نهائي أفريقيا

أيضا أن يشارك فيلبس في سباقى ٢٠٠ متر فردي متنوع

عزز الرياضي حامل اللقب تقدمه إلى (٢-٠) سلسلة المباريات السبع بالبدور النهائبي لدوري كرة السلة اللبناني بعد فوزه ۸۰-۸۰ على مضيفه بيبلوس . وبعد هزيمته بفارق ٢٠ نقطة فى افتتاح الدور النهائي بدأ بيبلوس اللقاء بقوة ليتقدم ١٦-٧ لكن الرياضي استعاد توازنه سريعا لتصبح النتيجة ٣٤-٣٤ لصالح حامل اللقب مع

بيان "تقدمت هولندا بعرض في غاية الجاذبية والإثارة لتضييف الألعاب الأوروبية في ٢٠١٩ وهو عرض يتفق تماما مع الموقف الستراتيجي لمجلس اللجان الأولمبية الأوروبية كما أن العرض

وفي الشهر المقبل ستضيف أذربيجان النسخة الأولى من الألعاب الأوروبية التي تشمل العديد من الرياضات والتي تؤهل المنافسين الأولمبية الصيفية المقبلة في ريو دي جانيرو البرازيلية في ٢٠١٦. وربما تواجه دورة الألعاب الأوروبية منافسة من البطولة الرياضية

ترجمتها إلى أهداف.

البيضاوي يقترب من ربع النهائى الأفريقى

ضيف المحترف النيجيري كريستيان أوساغونا الهدف الثاني في الدقيقة ٤٠ من انفراد كامل بالمرمىي. وأضاع يوسف المويهبى لاعب النجم الساحلي فرصة تقليص الفارق بعدما أهدر ركلة الجزاء التي احتسبت لفريقه في الدقيقة ٧٤، قبل أن تشهد الدقائق الأخيرة فرصاً بالجملة للفريـق التونسي، ولكن فشـل لاعبوه في

ويكفي الرجاء الخسارة بفارق هدف وحيد فى لقاء العودة الذي سيقام بمدينة سوسة التونسية من أجل التأهل إلى دور الثمانية،

فيما باتت مهمة النجم الساحلي، صعبة للغاية، حيث يتعين عليه الفوز بفارق ثلاثة أهداف من أجل الاستمرار في البطولة. وعلى ملعب الطيب المهيري بمدينة صفاقس، وضع الصفاقسي التونسي قدماً في دور الثمانية عقب فوزه (٢-٠) على ضيفه أسيك ميموزا بطل كوت ديفوار. سجل على المعلول الهدف الأول للصفاقسي في الدقيقة ٤٠، ليعوض ركلة الجزاء التي أهدرها في الدقيقة ٣٤، قبل أن يضيف طه ياسين الخنيسي الهدف الثاني

لأصحاب الأرض في الدقيقة ٧٨.

الوحيدة التي تقدمت بطلب الضيافة. يمنح الأولوية للمرونة والاستدامة والنوعية العالمية".

يتوجه اللاعبون من مطار القاهرة مباشرة إلى مطار برج العرب بالاسكندرية. وتصل بعثة بوروندى إلى القاهرة غدا الثلاثاء على أن تتجه الى الاسكندرية في البوم التالي استعداداً لخوض المداراة.من ناحية أخرى، قرر كوبر انتقال الفراعنة مطلع حزيران المقبل للاسكندرية للإقامة هناك حتى موعد مباراتي مالاوي الودية في الثامن من الشهر نفسه وتنزانيا يوم ١٤ من الشهر ذاته بالتصفيات حيث تقام

لاعبو الزمالك للمعسكر عقب العودة من

الكونفو مباشرة اليوم الاثنين حيث

المباراتان على ملعب برج العرب. فوز جديد لسلة الرياضي

على بيبلوس □ بيروت/رويترز نهاية النصف الأول للمباراة.

وانطلق بيبلوس بقوة في الربع الثالث ليتقدم ٥١-٩٩ في نهايته لكن الرياضي سجل أول ٩ نقاط في الربع الأخير ليحسم المواجهة لصالحه. وسجل البديل جريمايا ماسى خمس رميات ثلاثية لينهى اللقاء برصيد ٢٥ نقطة كما استحوذ على ٩ كرات مرتدة مع الرياضي. وأحرز فادي الخطيب ١٩ نقطة كما أضاف جان عبدالنور ١٢ نقطة مع حامل اللقب.

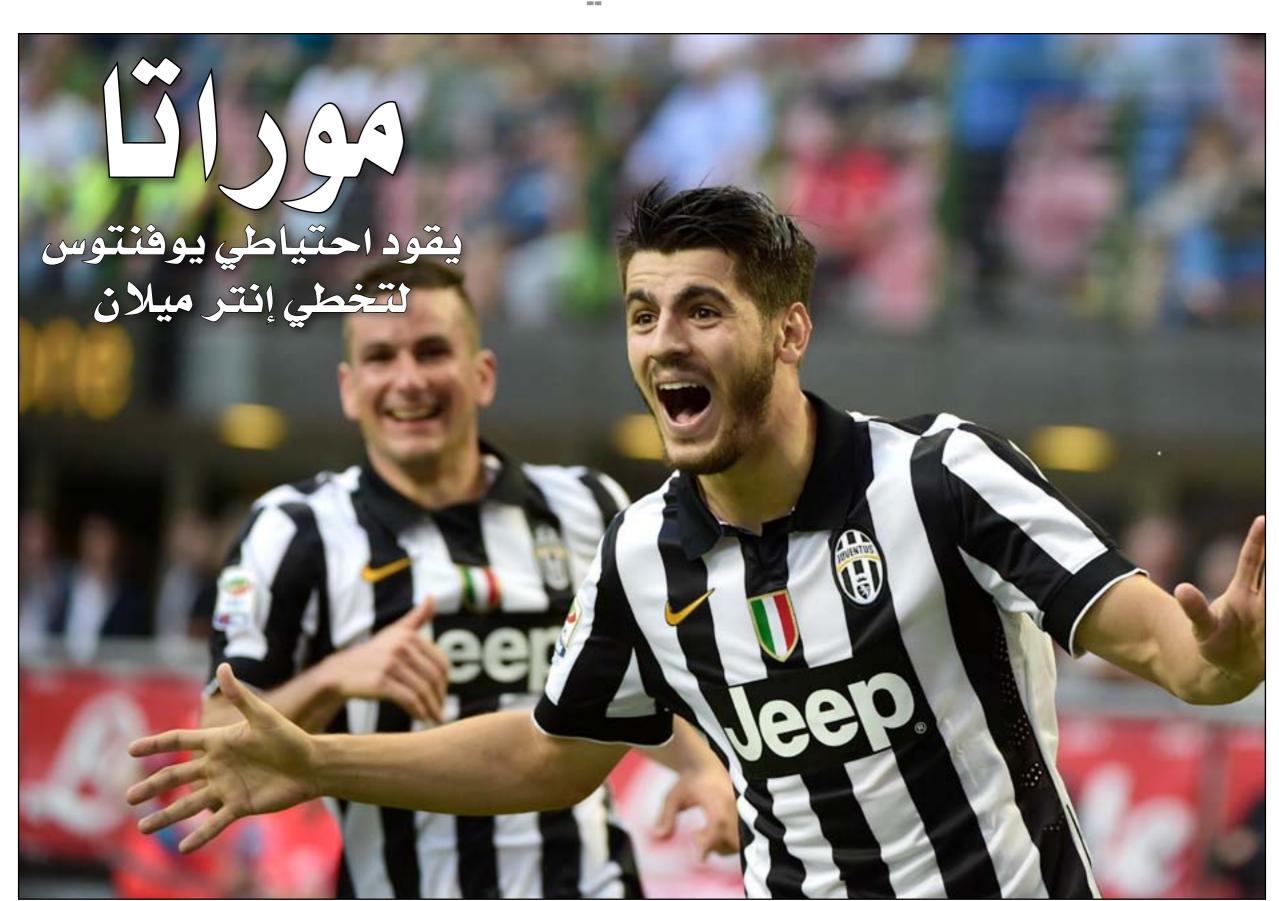
هولندا تضيّف دورة الألعاب الأوروبية الثانية

□ أمستردام/ رويترز

قال مجلس اللجان الأولمبية الأوروبية إن هولندا ستضيِّف النسخة الثانية من دورة الألعاب الأوروبية في ٢٠١٩ بعد أن كانت الدولة وقال باتريك هيكى رئيس مجلس اللجان الأولمبية الأوروبية في

في ١١ رياضة مختلفة بصورة مباشرة أو غير مباشرة لدورة الألعاب الأوروبية التي ستقام في ٢٠١٨ وتشمل رياضات مختلفة عدة.





□ روما/ أف ب

لم يستفد انتر ميلان من اراحة ضيفه يوفنتوس البطل ابرز نجومه فخسر امامه ١-٢ في افتتاح المرحلة السادسة والثلاثين من الدوري الإيطالي ومُني بخسارته الاولى في ٨ مباريات. وبرغم اراحة المدرب ماسيميليانو اليغري الحارس المخضرم جيجي بوفون والمدافعين جورجيو كييليني

والفرنسي باتريس

مكان اوروبي له الموسم المقبل.

الماضي. وقال أنشيلوتي "اتفهم وجود

اهتمام بهذا الموضوع، لكن تركيزنا

مختلف، فامامنا مباراتان ويجب ان

نحارب ونقدم فيهما افضل ما نستطيع،

وترددت اخبار عن احتمال انتقال

أنشيلوتي لتدريب مانشستر سيتي

الانكليزي خلفا للتشيلى مانويل

بيليغريني الذي فشل في تحقيق اي

كما ذكرت تقارير صحافية ان اسم النجم الفرنسى السابق ومساعد أنشيلوتي العام الماضي زين الدين زيدان مطروح

لتولي تدريب ريال مدريد في الموسم

وفشل زيدان في قيادة فريق شباب ريال

مدريـد "كاستيـا" الى الدرجـة الثانيـة

برغم ضم النجم السويدي مارتن

أوديجارد في كانون الثاني الماضي.

كما تردد اسم احد افراد الملاك التدريبي

الحالى والنجم السابق فرناندو هييرو،

فضلا عن أحد أساطير الفريق راوول غونزاليس لخلافة أنشيلوتي في حال

لم يستمر في الموسم المقبل.

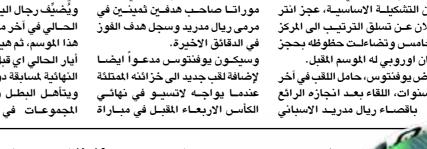
ثم يمكننا التكلم حول المستقبل".

لقب مع فريقه هذا الموسم ايضا.

حامل اللقب من نصف نهائى دوري ايفرا ولاعبى الوسط اندريا بيرلو الابطال وبلوغه نهائي ٦ حزيران في برلين إمام برشلونة الاسباني. تألق مجدداً المهاجم الاسباني الفارو

والتشيلي ارتورو فيدال والفرنسي بول بوغبا (دخل في الشوط الثاني) والمهاجم الارجنتيني كارلوس تيفيز عن التشكيلة الاساسية، عجز انتر ميلان عن تسلق الترتيب الى المركز الخامس وتضاءلت حظوظه بحجز





مقدمة. ومنح الاتحاد الايطالي فرصة ليوفنتوس للاستعداد للنهائي القاري في سعيه الى الظفر بلقبه للمرة الثالثة في تاريخه والاولى منيذ عام ١٩٩٦. ويُضيِّف رجال اليغري نابولي في ٢٣ الحالي في أخر مباراة له على ارضه هذا الموسم، ثم هيلاس فيرونا في ٣١ أيار الحالى اي قبل ٧ ايام من المباراة

النهائية لمسابقة دوري الإبطال. ويتأهل البطل ووصيفه الى دور المجموعات في دوري الابطال،

فيما يبلغ الرابع والخامس دور المجموعات من الدوري الاوروبي و السادس أدو إره التمهيدية. على ملعب "جوزيبي مياتزا" افتتح

انتر ميلان التسجيل مبكرا عبر مهاجمه الارجنتيني ماورو ايكاردي بكرة ارتدت من جسمه إثر تسديدة قوية من حدود المنطقة من زميله لأعب الوسط الكرواتي مارسيلو بوروزوفیتشی (۹). وکاد انتر میلان

والثالث الى الادوار التمهيدية،

يضاعف الارقام لكن كرة السويسري جيردان شاكيري ارتدت من العارضة

وقبل انتهاء الشوط الاول حصل يوفنتوس على ركلة جزاء تسبب بها الصربي المخضرم نيمانيا فيديتش، وللمرة الرابعة هذا الموسم، بخطأ على المهاجم المخضرم اليساندرو ماتـري ترجمها لاعـب وسطه الدولي كلاوديو ماركيزيو إلى هدف (٤٢).

وفى وقت كانت تتجه المباراة نحو

من حافة المنطقة قدمها الحارسي السلوفيني سمير هاندانوفيتشي هديـة لـ(السيـدة العجـوز) إذ أفلتهـا من يديه نصو الشباك (٨٣)، ليؤكد موراتنا انه بطيل الاهنداف الحاسمة في نهاية الموسم. وبعدها بثوان أهدر الارجنتينيان رودريغو بالاسيو وايكاردي فرصة ذهبية لمنع الحارس المخضرم ماركو ستوراري بإبعادها الى ركنية بقبضة حديدية (٨٤).

موراتا بطل الأهداف الحاسمة مع اليوفي

التعادل، سدد موراتا كرة يمينية



أنشيلوتي يحدد مستقبله

تحد جدید لنادال في تنس غاروس

 \square α

التى انطلقت قبل عشر

ويخوض نادال، الذي يتحلى بثقة

نوعه في ظل الارتباك والتخسط يستعد لاعب التنسس الإسباني رافايل نادال إلى خوض الذي يعاني منهما في الأونة غمار منافسات بطولة فرنسا المفتوحة (رولان غاروسس) وهـو يمـر بأضعف فترات مسيرته

ليون يعلن رحيل غوركوف

كبيرة بنفسه، خلال بطولة رولان غاروس تحديا جديدا وفريدا من

وكانت الهزيمة التي تلقاها نادال أمام السويسري ستانيسلاس فافرينكا في دور الثمانية من بطولة روما بمثابة فصل الختام لجولة البطولات التي تسبق انطلاق

البطولة الفرنسية، والتي خرج

مسيرته كلاعب محترف. وبرغم ذلك، ما زال نادال يحتفظ بثقته بنفسه وبقدرته على العودة للتألق من جديد في رولان غاروس، وخاصة بعد الأسبوعين الأخيرين اللذين اعتبرهما اللاعب فترة إيجابية في مشواره هذا الموسم وبعد أن وصل إلى نهائى بطولة

مدريد الأخيرة.

منها نادال خاوي الوفاض من دون

تحقيق أي ألقاب لأول مرة منذ بدأ

ملبورن فيكتوري بطلا للدوري الأسترالي



🗆 مدرید/أفب

أوضح الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد الاسباني أنه سيتخذ قراره بشأن مستقبله في نهاية الموسم. ويتجه ريال مدريد لانهاء الموسم خالى الوفاض بعد ان فقد لقبه بطلا لدوري ابطال اوروبا بخروجه امام يوفنتوس الإيطالي في نصيف النهائي الاربعاء

بعد نهاية الموسم



كارلو أنشيلوتى

□ ليون/أفب

أعلىن رئيس نادي ليون ثاني الدوري الفرنسي لكرة القدم ان لاعب الوسط يوان غوركوف النذي وصل الى نهاية عقده لن يلعب مع الفريق في الموسم

وقال أو لاس "انه لاعب كبير لكنه لم يتمكن من الانسجام مع

يلعب غوركوف ٢٨ عاما مع ليون منذ نهایة آب ۲۰۱۰ بعد ان انتقل اليه من بوردو مقابل ٢٢ مليون



يورو لمدة خمس سنوات، مع راتب شهري قدره ٤٥٠ الف لكن اللاعب تعرض الى سلسلة من الاصابات ولم يخض سوى

انتقاله اليه. ويحتل ليون المركز الثاني في الدوري الفرنسي بعد المرحلة قبل الاخيرة برصيد ٧٢ نقطة، مقابل ٨٠ نقطـة لباريس سـان جيرمان الذي احرز السبت الماضى اللقب

الثالث على التوالي والخامس في

٢٣ مباراة فقط مع الفريق منذ

🗆 سيدني / أف ب

توِّج ملبورن فيكتوري بطلا للدوري الاسترالي لكرة القدم بفوزه على ضيفه اف سى سيدنى (٣-٣) في المباراة الفاصلة امام ٣٠ الف متفرج. اللقب هو الثالث لملبورن فيكتوري بعد عامي ٢٠٠٧

سجل اهداف المباراة الالباني بیسارت بیریشا (۳٤) والنيوزيلندي كوستا بارابروزس

استبعاد بوكا جونيورز من كأس ليبرتادوريس

□ اسونسيون/أفب

أستبعد فريق بوكا جونيورز الارجنتيني من مسابقة كأس ليبرتادوريس بسبب شغب جماهدره فى مباراته مع مواطنه ريفر بلايت في اياب ثمـن النهائي حسب ما اوضح الاتحاد الاميركي الجنوبي لكرة القدم.

البرازيلي.وفرض الاتصاد الاميركي الجنوبي عقوبة مالية على بوكا جونيورز ايضا قدرها ٢٠٠ الف

تأهل ريفر بلايت بالتالى مباشرة

الى ربع النهائي لمواجهة كورنثيانز

وقد رشئت جماهير بوكا جونيورز رذاذ الفلفل على لاعبي غريمهم التقليدي

اربعة من لاعبى الاخير بحروق بحسب وسائل الإعلام المحلية.

ريفربلايت الخميس الماضي فأصيب

واثناء عودة اللاعبين من غرف الملابس لخوض الشوط الثاني وعندما كانت النتيجـة تشـير الى التعـادل السلبـي (فاز ریفر بلایت ذهابا (۱-۰)، حصل اعتداء صادم من جماهير بوكا في

الف متفرج. فوسط مشاهد بعيدة عن الروح الرياضية، القى مشجعون بحجارة وعبوات واجسام اخرى، فانتظرت

ملعب (بومبونيرا) الذي يتسع لستين

السلطات نحو ساعة قبل ان توقف في الدفاع عن النفس ضد الاعتداءات المباراة. وصعد المشجعون فوق سياج سواء من البشر أو الحيوانات. بعلو ٦ أمتار من الاسلاك قبل اجتياح

الملعب.وتعد العداوة بين بوكا وريفر من الأشرس في عالم كرة القدم. ويتسبب رذاذ الفلفل بالألم وتساقط الدموع والعمى الموقت، ويستخدم عادة في ضبط النظام والسيطرة على أعمال الشغب والحشود الكبيرة، كما

(۸٤) وليغ بروكسهام (۹۰).

فى صفوفه.

وسبق ان فاز بيريشا مع الفريق

باللقبين الاولين ايضا، وقد رفع

رصيده الى ٦٣ هدفا في ١٠٤ مباراة

يذكر انها الخسارة الاولى لسيدنى

خارج ارضه هذا الموسم. وتشارك

الفرق الاسترالية في بطولة دوري

ابطال اسيا، وقد فاز وسترن

سيدنى واندررز بالبطولة القارية

في الموسم الماضي وشارك في كأس

العالم للاندية في المغرب.



علاقات واختلاقات ٥٠ تلفع فينها تصب وشاڤيل بغلاله

والتماثيل لما تمثله من معان أخلاقية وإبداعية

وجمالية سامية وقيمة عظيمة تحمل دلالات كثيرة

تجسد أصالة الفن العراقي والاعتزاز بمبدعيها الي

جانب وقعها النفسي في شخصية المواطن البغدادي

لارتباطها بحقب مختلفة من تاريخ بغداد السياسي

دائرة الفنون التشكيلية تؤكد

وبشأن نفى امانة بغداد مسؤوليتها عن اعادة

تاهيل النصب والتماثيل قال مدير عام دائرة الفنون

التشكيلية د. شفيق المهدي: ان النصب والتماثيل

تابعة الى امانة بغداد، وهي المسؤولة عنها وعن

تاهيلها، مبينا أن دائرته مهمته بذلك الاشراف

كما اوضح المهدي: ان هناك اتصالات حالية مع امينة

بغداد بهذا الشان من اجل التعاون على اعادة رونق

وجمال الكثير من هذه النصب المهمة، طبعا باستثناء

نصب الحرية الذي يحتاج الى شركة خاصة بهذا

الشاأن. مبينا ان البعض من رخامات النصب أيل

للسقوط الأمر الذي يحتاج عناية خاصة وخبرة

واكد مدير دائرة الفنون التشكيلية على اهمية

الاتفاق والتعاون في اقامة النصب والتماثيل بين

لجنة مشتركة

و الثقافي و الفني .

□ بغداد/ حسين رشيد

نصب الحواهري او ضبح حرأة البعض من المسؤولين في العراق بتجاهل أراء الفنانين والمثقفين والأدباء وتهميش دورهم في شتى مجالات الحياة العراقية. لتكون النتائج ما نراه اليوم من خراب ودمار عام ليس في بغداد فحسب بل في كل ارجاء العراق.

إعادة تاهيل

اعلنت وزارة الثقافة العراقية في بيان لها انه تمت المباشرة بصيانة عدد من النصب والتماثيل الموجودة فى ساحات بغداد والتى تضررت نتيجة الحروب والظروف البيئية. وقال بيان لوزارة الثقافة ان فريقا متخصصا من قسم المصاهر الفنية في دائرة الفنون التشكيلية ،إحدى دوائر وزارة الثقافة، وبإشراف أبرز النحاتين العراقيين، أنجرز أعمال الصيانة ضمن اعداد وتأهيل النصب والتماثيل الموجودة في ساحات بغداد.

وقال مدير قسم المصاهر الفنية طه وهيب، انه تمت المباشرة بصيانة عدد من النصب والتماثيل الموجـودة في ساحات بغداد والتـي تضررت نتيجة الحروب والظروف البيئية" ، مضيفا: "أنَّ الاعمال التي تم البدء بها ضمن الجدول المعدلها هي سبعة عشر عملا تم انجاز ستة عشر منها." مبينا انه تم إرجاء صيانة نصب الحرية والتوصل بالاتفاق مع أمانة بغداد إلى أن تتولى شركة أجنبية متخصصة بأعمال صيانة الهيكل والجدار الخلفي. والأهمية النصب التاريخية والفنية تم تشكيل فريق فني وهندسي، واجريت فحوصات مختبريـة لمخاطبة شركة ايطالية مختصة وما زال الامر قيد الانجاز.

قوس النصر

عن اهمية هذه النصب والتماثيل وما تشكله، بين الفنان التشكيلي العراقي المغترب رضاحسن

لقد انتشـرت النصب والتماثيـل والجداريات في مختلف ساحات بغداد ، كما انتشرت في غيرها من مدن العراق، ولعل نصب الحرية في ساحة التحريس في بغداد للفنان الراحل جواد سليم، خير مثال على المستوى الفني الرفيع الذي بلغه الفن العراقي المعاصر. مستطردا: أن النصب والتماثيل ليست ظاهرة حضارية راقية تعمق الوعى الفنى لقيمتها الجمالية فحسب ، بل هي مرأة تعكس تاريخ وتراث ذلك البلد.

وإضاف رضا "للأسف الشديد هناك أحداث تاريخية مهمة وشخصيات قدمت للوطن الكثير، لكنها همشت لأسباب سياسية ولم يسلط عليها الضوء حتى بعد سقوط الصنم الذي احتكر الثقافة والفن لتمجيد شخصيته والدكتاتوريـة، ا لنر جسية

فمن الغريب أن نرى لحد هذا البوم مايسمي بقوس النصر، الذي يمجد حروب الطاغية التي قادت البلد وشعبه الى الهاوية والدمار ومازال العراق يدفع

عنها، مشيرة الى ان نصب الحريـة وتطوير ساحة الفردوس يقعان ضمن أعمال هذه الوزارة .

وأضافت ان امانة بغداد تقدر جميع الأراء

وعن عائدية النصب والتماثيل ومسؤولية تاهيلها وترميمها ، نفت امانة بغداد صلتها بموضوع تأهيل وصيانة النصب والتماثيل في العاصمة بغداد، مؤكدة أنها تقع في صلب عمل وزارة الثقافة .وذكرت مديرية العلاقات والإعلام ان امانة بغداد في الوقت الذي تؤكد فيه حرصها على الجانب الثقافي والتراثي الـذي يعد مـن الدعامات الأساسيـة لتاريخ وجمالية العاصمة بغداد فإنها تبين ان موضوع صيانة

أمانة العاصمة تنفى

النصب والتماثيل والاهتمام بها يقع على عاتق وزارة الثقافة بوصفها الجهة القطاعية المسؤولة

والملاحظات التي تطرح في وسائل الإعلام بخصوص موضوع النصب والتماثيل وتحميلها المسؤولية عن صيانتها وإدامتها ، لكن الحقيقة ان الأمانة ينصرف عملها الى أمور خدمية معروفة وواضحة للجميع

بحسب القوانين التي تنظم عملها والصلاحيات امانة ومحافظة بغداد ودائرة الفنون التشكيلية. مشيرا الى اقامة بعض من النصب دون استشارة الممنوحة لها . مبينة ان أمانة بغداد تؤكد أهمية اخذ الدائرة. وبشان نصب ساحة الفردوس ذكر المهدي: الجهات ذات العلاقة دورها في الاهتمام بالنصب ان الحجـة هـى حجم النصب وكبر قاعدتـه التي لا تتلاءم ومساحة الساحة. بهذا الشأن يقول الناقد التشكيلي سعد القصاب : ان عملية صيانة النصب

والتماثيل، وحتى انشاء نصب جديدة، هي عملية تخصصيـة بامتياز. يجب تظافر جهود فنية و ادارية من قبل جهات رسمية عدة لإنجاحها. متابعا: لكن للأسف ثمة اجتهادات لا تخلوا من بيروقراطية حينا وجهل بأهمية طبيعة ما تمثله هذه النصب للفضاء العام، الساحات العامة ، واجهة الشواخص المعمارية وغيرها، على المستوى الجمالي والثقافي التي تساهم في تعزيز هوية المدينة وشخصيتها، وعبر الاعمال الفنية ، المتمثلة بالجداريات، والنصب، والتماثيل.

واستطرد القصاب: افترض أن هذه العملية منوطة بأمانة بغداد تحديدا، باعتبارها الجهة الرسمية المسؤولة والمستفيدة معا. لذا أجد ان من الضروري وجود لجنة دائمة تتألف من فنانين أو أختصاصيين بعملية صيانة النصب والجداريات، وهذا الامر يمكن التنسيق بشأنه مع وزارة الثقافة، وكذلك الاستفادة من خبرة معماريين فيما يتعلق بجوانب انشائية وهندسية. بوجود مثل هذه اللجنة يمكن تدارك الكثير من الأخطاء التي طالت عملية صيانة النصب في بغداد.

١٣٠ مليونا وفيما يخص تاهيل وصيانة النصب ضمن مشروع

بغداد عاصمة الثقافة العربية قال مدير عام دائرة الفنون التشكيلية السابق د. جمال العتابي: اخذت دائرة الفنون التشكيلية على عاتقها مهمة تأهيل وصيانة النصب والتماثيل في ساحات بغداد اذ تعرضت للاضرار خلال العقدين الماضيين، ضمن فعاليات مشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠١٣ . و اوكلت المهمة لكادر دائرة المصاهر التابعة للدائرة الذي انجز صيانة ١٦ عملا فنيا بدأت بعباس بن فرناس والمنصور والنسور والكاظمي

والسعدون وشهريار وكهرمانة والرصافي والمتنبي وعنترة بن شداد ومالك الاشتر في الكاظمية اذ تمثلت هذه الاعمال بصيانة وترميم القواعد والمادة البرونزيـة.. متابعا: وعلى ما اتذكرفان تخصيصات المشروع كانت بحدود ١٣٠ مليون دينار. واضاف العتابى: اما موضوع صيانة نصب الحرية فقد اوكلت المهمسة لامانسة بغيداد علىي اميل الاتفياق مع احدى الشركات الاجنبية لتنفيذ المهمة لما يتطلبه من تخصيصات مالية وخبرة متقدمة في هذا المجال، الا

ان المباشرة بالعمل لم تحصل لاسباب نجهلها . ومما يجدر ذكره ان دور دائرة الفنون يختص بالجانب الفنى في هذه الاعمال اما عائدية المواقع فترجع الي الامانية في العاصمية والي مجالس المحافظيات في المدن الاخرى خارج العاصمة. ونوه العتابي الى لجنة تابعة للامانة العامة لمجلس الوزراء هي المخولة الان بإقامة نصب جديدة او

ازالة البعض منها وهنا تكمن احدى الاشكاليات فى اختصاص هذه اللجنة اذ تضم العديد من ممثلى الوزارات ومنها امانة بغداد، في حين لايوجد ممثل لدائرة الفنون وهي الدائرة ذات الاختصاص ما تسبب بالوقوع باشكالات عديدة في التعامل مع النصب التي تعود للماضي واخرى مقترحة اذ تباينت الاجتهادات واختلفت التفسيرات لمعنى هذا النصب او ذاك ومدلولاته السياسية والثقافية. مبينا: علينا ان نتذكر محاولات ازالة نصب ساحة النسور كشاهد على ارتباك عمل اللجنة، اوفي مشروع نصب العراق في ساحة الفردوس الذي لم ينفذ لحد الان رغم وجود التخصيص المالي له في حينه، كما تتحمل وزارة الثقافة مسؤولية عدم تنفيذ اكثر من ٥٠ تمثالا لشخصيات ورموز ثقافية عراقية توجد ماكيتاتها في مخازن الوزارة اختيرت بمسابقات معلنة وكوفىء صانعوها بمبالغ جيدة.

الاختصاص وخامات النصب

الجميع يدرك ان بغداد بعد ٢٠٠٣ خلت من رموزها الجمالية المتمثلة بالنصب والتماثيل التي تعرضت للتدمير والإزالة او للاهمال كما هو حال نصب الحرية، النصب الأهم ليس في العراق فحسب بل في المنطقة عموما، او جدارية فائق حسن في ساحة الطيران التي تشكو الاهمال والتهميش هي الاخرى. وجدارية الرازي للفنان ناظم رمزي في مستشفى فيضي ومجهولية مصيرها بعد هدم البناية، والامر يشمل بقية النصب والتماثيل التي طالها الاهمال او التخريب ولاسباب سياسية او

يقول الناقد التشكيلي قاسم العزواي ان النصب والتماثيل وبقية مفاصل الفنون الاضرى وكل مايخلق الجمال ويجمّل الحياة ،لجدير بالاعتناء به بعد الانحناء، ونصبنا وتماثيلنا تعرض معظمها للتصدع والاضرار لعدة اسباب واحدة منها ماتعرض له العراق من احداث مدمرة اضافة الى اهمال الجهات المعنية بهذا الكنز الوطني والتقافي. واستطرد العزواي: على سبيل المثال لا الحصر نصب الحرية للفنان الرائد والمجدد جواد سليم والذي يمثل قلب العراق النابض، وماتعرض له من سقوط بعض البلاطات المرمرية المكونة لمساحته مع القطع النحتية من سقوط وتهشم، و لاعادة ترميمه على المختص بهذا ان يجلب المرمر الايطالي المحاكي والمقارب لذات القاعدة المرمرية وبدون اية اضافات اخرى من شأنها ان تغير ولو قليلا بهيبة النصب، مؤكدا على ضرورة الابتعادعن الطلاء الكيفي للقطع النحتية وانما بطلاء خاص يحفظ القطع النحتية.. وهكذا لبقية التماثيل والنصب وكل حسب خامته المصنوع منها ،واعنى البرونز والخشب والحجر وغيرها، مقترحا ارسال مختصين الى الخارج لدراسة صيانة الإعمال الفنية.



كل الدول و البلدان ترتقي و تحتفي بمبدعيها وفنانيها من خلال تخليد اعمالهم و نتاحاتهم الإيداعية الفنية أو الإديية. ومن يين هـؤلاء النحاتين والفنانين التشكيليين الذين طرزوا وجه بغداد بلوحاتهم ونصبهم وتماثيلهم التي يحاكي البعض منها تاريخ بغداد، واخر موروث بغداد كنصب الفنان محمد غنى حكمت. بغداد التى كانت النصب والتماثيل احدى سماتها الجملية و الثقافية و الفنية، تشهد اليوم حملة تشويه متعمدة لبعض هذه النصب تقف خلفها اجندات سياسية وثقافية ودينية ومذهبية تعود لمئات السنين. حتى ان البعض منها هدم وخرب. فليس من المعقول ان يكون حال نصب ابي نواسى كما عليه الان من خراب. وهو الذي شغل الدنيا باشعاره. على الجهات المعنية ان

تعيى ان بغداد ليست مدينة طارئة او حقل تجارب لبعض الافكار والتوحهات أو الانتكارات السمحة، بغداد بحد ذاتها نصب خالمد وتمثال مطرز بالموروث العمراني العريق. والفن التشكلي العراقي و لاد لكل مجالات الابداع و الجمال و الابتكار. فليس من الصعب على هذا الفن العريق صناعة الجمال من خلال النصب والتماثيل والجداريات او اعادة تاهيل وصيانة ما تضرر منها. فلا تبخسوا حقهم في مشاريع مقبلة تعيد لوجه بغداد بعضا من نصاعته وجماله ورونقه. وبدل تشكيل لجنة من مجلس الوزراء بهذا الشأن من الممكن تأسيس مجلس الثقافة والفنون الاعلى والـذي يتكون مـن شخصيات ثقافية، ادبيـة / وفنية . تكون هذه اللجنة من ضمن تشكيلته وتعمل وفق توجيهات.



تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



بلدية قاطع الرشيد . . معقولة

المسؤول الحريص على الاموال لايقيم الدنيا ويقعدها وينفق الملايين من اجل الاحتفال بافتتاح مشروع اقل من صغير في وقت

نشاهد العالم يعلن عن افتتاح انفاق تحت البحار عابرة للقارات

. ان اكساء شارع وبناء مجسر صغير واقامة متنزه ، هي من

الاعمال اليومية التي تقوم بها دوائس البلديات في العالم ولايتم

التطرق اليها على انها منجزات لانها ادرجت ضمن العمل اليومي

الروتيني. فقاطع بلدية الرشيد قام بافتتاح متنزه كبير تتجاوز

مساحته ٥٠٠ متر بزرع عدد من النخيل والحفر لنافورة ومن ثم

تذبل هذه النخيل . المهم في الموضوع هـو تجمهر الموظفين في القاطع ومن قام بافتتاح المتنزة والتصوير الفوتغرافي وتنزيل

الصور على صفحات التواصل الاجتماعي ليحصل على اعجاب

اصدقائه وموظفيه . هل يمكن ان يبقى العمل هكذا: مقاولات

ومبالغ طائله تسرق واوضاع خدمية مزرية للمنطقة التي تعانى

منذ عامين من حفريات وطفح مجار ، فقاطع بلدية الرشيد يتجاهل

منطقة حي الجهاد بكافة المناطق ألتي تشهد كثافة سكانية كبيرة

ولكن لمن الشكوى يامسؤول .. لله فقط .

بعد التحية

المواطن يشكولان يشكو الاسلوب لا

المواطن الذي يقوم باكمال معاملته من اجل الحصول على بطاقة

الكي كارد في منطقة المنصورفرع مصرف الرافدين يواجه صعوبة وتعاملا غير جيد حيث ان هناك موظفين يشعرون بالاشمئزاز من العمل و لا تجدهم يتفاعلون مع حاجة المواطن فتكون إجابتهم عن أي سوَّ ال أو طلب هو بأن المعاملة يجب أن تبقى عنده لكي تتم مراجعتها و للأسف لا تجد عند هذا الموظف وقتا محددا لانتهاء المراجعة فقد يأخذ الموضوع يوما أو يومين أو يأخذ شهرا لأن المعاملات كثيرة ولا يوجد من يساعده . أما الظاهرة الغريبة والتي باتت تنتشر فهي أنك تجد موظفين يتبادلون المعاملات فيما بينهم بحجة أن هذه الورقة ليست من صلاحيته أن يوقع عليها .. رفقا بالمواطن لأن كل موظف هو مواطن ويتقاضى راتبا على عمله فلماذا لايكون الاسلوب جيدا؟

سكان منطقة العطيفية الثانية يواجهون (حدائق) الأزبال والأوساخ بأفضح صورها وأشكالها وكأنها تقع خارج نطاق العاصمة ، أو أن دوائر الحكومة الخدمية لا علاقة لها بهذا العالم المعزول عن الرعاية والخدمة وما

تقدمه لهذه المنطقة لا يعدو مرورا بخيلا وقاحلا لا ينسجم ومستوى الحياة والحركة والزخم الحيوي والسكاني فيها.. مثلما لا ينسجم وتاريخ المكان التاريخي والإنساني

سلوك مطلوبة لكنها لن تكون كافية ان لم يكن هذالك رادع قانوني يحاسب من يقوم به، يقوم الكثير من مستخدمي العجلات برمي مابحوزتهم من فائض عن الحاجة وانتهى استخدامه في الطريق اثناء مسير العجلات وبشكل عشوائي حتى بات القاء عبوات الماء الفارغة ونصف المملؤة سلوكا طبيعيا ينم عن فقدان صاحبه لابسط متطلبات النوق العام السليم وهي في مجملها تشكل خطرا وايذاء لبقية مستخدمي الطريق والجميع الان يتحدث بسلبية هذا الامر دون علاجات تردع القائمين به. هنالك الكثير من الجهات لها القدرة على القيام بذلك خصوصا داخل المدن حيث يتواجد الكثير من السيطرات والدوريات المرورية التي بإمكانها ان تحاسب من يقوم بذلك.

محاسبة مخربي النوق العام ان عملية التثقيف لسلبية هكذا

البطاقة التموينيه انقاذ لبعض العوائل ان تشبث المو اطنين من ذوي الدخل المحدود بالبطاقة التموينية له مجموعة اسباب، في مقدمتها تدنى دخول العوائل التي لا تقل نسبتها عن ٢٣٪ من العراقيين ممن هم دون خط الفقر، في لقمة الخبز وتدنى الخدمات وبقية مستلزمات الحياة المعاصرة في بلد نفطي غني مثل العراق، فالكثير من العوائل لاتستطيع شراء كيلو الرز بالفين وخمسمائه دينار عراقي رغم ان رز الحصة لايمكن ان يـؤكل لكن العوائل الفقيرة تجد الغذاء الضروري لاو لادها اضافة الى بقية المواد الاخرى المرتفعة اسعارها في السوق التجارية اضافة الى سعر السكر والزيت فليت تحسين نوعية المواد الاساسية هو مايجب ان تركز عليه وزارة التجارة وليست العقود .

الى من يهمه الأمر

نعرف تماما أن الكثيرين كتبوا عن هذا الموضوع الشائك وبلا نتيجة فاعلة ومؤثرة، ولكن هذا لا يعنى أن نسكت على هذه المهزلة الدائمـة والفاضحـة فـي قلـب بغـداد ، فالشارع التجاري الذي يسمى شارع الدامرجي تعلو فيه

النفايات الارصفة ، والمتنزهات التي صرفت عليها الملايين مهملة واشجارها يابسة فكيف يمكن السكوت عن مثل هذه الاوضاع وكل يوم يقف المجلس البلدي هناك وينظر ولايحرك كابساته لحمل النفايات.

مشاهدات

الذي يحدث الان في بعض الشوارع مع الاسف ظاهرة غريبة حيث سائق سيارة يكون في ذلك اليوم حظه عاثرا ترتطم سيارته فجأة بشىء رغم البعد عن المارة ، ينزل ويرى شخصا يصرخ من الالم ويهرع كم شخص لمواساته ومن ثم يتطوع احد الخيرين بنقله إلى المستشفى لتجنب تحقيقات الشرطة واجراءاتها،يتم الاتفاق على دفع مبلغ معين لعلاجه ومن ثم الذهاب والعودة للبحث عن ضحيه اخرى .

Investment announce tender

specialized companies, Arab and foreign companies collected specialized in operating of welded pipes production line to participate in a contract of (joint venture) according to article (15) of modified Iraqi companies Law No.22 for 1997 under the council of ministries resolution No. 492 of 2013 and regulations issued their under

1- implantation of common work as to ensure meeting the requirements, needs of governmental, mixed, private sectors inside Iraq

- 2- training, improving of skills & expertise transfer for labors on all products mentioned.
- 3- supply machines & equipment that to complete product lines.
- 4- modern technology transfer in fabrication to achieve added values
- 5- production acc. To final customer requirements and desires, thus contributing to
- 6- cooperation between Assumed co. and other sister state companies in implementation of work acc. To the nature & specialization of any contract.

You are kindly asked to submit your offer for Investment announced above according to ministries council resolution mentioned above

Our tender will be against non return 250.000 ID (Two hundred Fifteen thousand Iraqi dinar). Can desirous company participate to have our tender from our company that situated in AL-Tajy and we neglected any tender produced after closed date. 2 .separated envelopes should included (technical and commercial documents). Technical One be with company C.V. and sustain companies and it nationality and it C.V. and the identical projects

Commercial One be with an approved registration statement from Iraqi embassy which emanate from, finance situation document and it finance appropriate from certified global banks attached with 2 last years final accounting which approved from certified auditing bureau, last year clearance of the taxation. all envelopes must be closed, stamped and recorded by name and number of tender.

Tender NO: 2/ T/ SSI /investment announce /2015 operating of welded pipes production line.

Note: all participants are required to be present in the conference to be held in our company on 2 /6 / 2015 to have answers and clarifications of all their questions

Email: sumoodm@yahoo.com

Sumoodco2004@yahoo.com www.industry.gov.iq



معهد التدريب النفطي / البصرة إعلان المناقصة رقم 4/ بصرة/ 2015 إعسلان



يعلن معهد التدريب النفطي / بصرة الكائن في محافظة البصرة /حي الزهراء عن إعلان المناقصة المدرجة تفاصيلها أدناه والخاصة بعمل كرفان كقاعات دراسية فوق بناية قسم التصفية لمعهد التدريب النفطي/ البصرة فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر المعهد/ الشعبة القانونية للحصول على كافة وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠)مائة وخمسون ألف دينار غير قابل للرد على إن تتم مراعاة الشروط

- ١- براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب (نسخة أصلية) معنونه إلى معهد التدريب النفطى/ بصرة نافذة لعام ٢٠١٥.
- ١- يلتزم مقدم العطاء بأن يدفع تأمينات أولية قدرها ١٪ من قيمة العطاء بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من مصرف معتمد في العراق لأمر المعهد على إن يكون نافذاً إلى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء بما لا يقل عن (١٨يوماً) وسوف يهمل إي عطاء لم ترفق بة تأمينات
 - ٣- مدة نفاذ العطاءات (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة .

١٠- عدم إدراج أي خفظات أو شروط غير مقبولة.

ويصدق من قبل نقابة الحاسبين والمدققين المركز العام.

١٣- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).

الاعلان وأي مصاريف اخرها تنص عليها التعليمات النافذة.

١٥- العطاء نافذ لمدة تسعين يوما من تاريخ غلق المناقصة.

سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.

باعتبارها مثلاً لرب العمل بعقد المقاولة.

والمكان المحدين أعلاه عند فتح العطاءات.

هيئة الاعمار سابقا)...

١٦- الحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.

١٧- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية + نسخة مصورة).

التعليمات خلال مدة خمسة ايام من تاريخ فتح العطاءات وبخلافه لا يمكن استقبالها.

مجلس المحافظة الموقر بكتابهم ١٤٤٨٨ في ٨-١٠-٢٠١٣ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.

١١- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالأرقام.

- ٤- يتحمل من ترسو علية المناقصة أجور نشر الإعلان .
- ٥- أخر موعد لتقديم العطاءات وغلق المناقصة الساعة (١١) الثانية عشرة صباحاً من يوم (الثلاثاء)
- المصادف ١٠١٥/٦/٩ وموعد فتح العطاءات الساعة الثانية عشرة والنصف من ظهر يوم الثلاثاء المصادف ١٠١٥/٦/٩ في مقر المعهد.
 - ٦- وكالة مصدقة من الكاتب العدل في حالة عدم قيام المقاول الأصلي بالتقديم بنفسه على المقاولة.
- ٧- على مقدمي العطاءات أو من مِثلهم الحضور إلى مقر لجنة فتح العطاءات في الوقت والمكان المحددين أعلاه عند فتح العطاءات ٨- سيتم عقد اجتماع لغرض الإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة أعلاه في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٠١٥/١/١.
- ٩- المعهد غير ملزم بقبول أوطأ المعطاءات.
 - ١٠- البريد الالكتروني لمعهد التدريب النفطي/البصرة bsroti.oil.gov.iq Pti@ ص . ب (١١٣)

رئيس مهندسين أقدم / على رحيم فياض/ مدير المعهد

يحيى محمدباقر الناصري

محافظ ذي قار

12/5/2015

الهوية المطلوبة	اسم المناقصة	رقم المناقصة
هوية تصنيف المقاولين الدرجة العاشرة (إنشائى) فما فوق	عمل كرفان كـقاعات دراسيـة فوق بنايـة قسـم التصفيـة	٤/بصرة/٢٠١٥ تشغيلية

١١- تقديم ما يؤكُّد الكفاءة المالية للمتقدمين على يكون كشفاً للسنة الماضية معداً من قبل محاسب قانوني

١٤- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واجور

١٨- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل

١٩- تلتزم الشركات المقاولة والمقاولين والجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها

٢٠- إن هذه الحَّافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال جَّربتها معه في المقاولات السابقة

التى نفذها، وسيتم تقييم وخمليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناءً على المعيارية المصادق عليها من قبل

اً ا- يعد هذا الإعلان جزءا من مستندات المقاولة وجزءا لا يتجزأ من العقد وملزما للمقاول بكل فقراته بمجرد

٢٢- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل

١٣- يقدم العطاء في ثلاثة ظروف مختومة الأول للعرض الفني والآخر بقائمة الأسعار والثالث بالمستمسكات

أعلاه وان آخريوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠١٥/٥/٢٨ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذى يلى العطلة ويكون تسليم العطاءات

الى قسم العقود الحِكومية في مقره الكائن في الناصرية- الادارة الحُلية- قرب مصرف الرشيد/ذي قار ٥٣٥ (مبنى

٢٤- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت

١٥- تسدد الخافظة مبالغ المشاريع المذكورة ادناه من ضمن تخصيصات الاعوام (٢٠١١ – ٢٠١٧).

فرصة استثمارية

تدعو شركة الصمود العامة للصناعات الفولاذية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن الشركات العراقية الخاصة والشركات العربية والاجنبية الرصينة المتخصصة في تشغيل خط انتاج الانابيب الملحومة لابرام عقد مشاركة معها بموجب المادة (١٥) من قانون الشركات رقم (۲۲) لسنة ۱۹۹۷ وحسب الضوابط والتعليمات الصادرة موجب قرار مجلس الوزراء المرقم ۹۹۲ لسنة ۲۰۱۳ وضمن الجالات التالية: ١- تنفيذ الاعمال المشتركة التي تحددها الاتفاقية بما يؤمن تلبية متطلبات واحتياجات شركات القطاع الحكومي والختلط والخاص داخل

- ١- نقل الخبرات وتطوير مهارات العاملين وتدريبهم للمنتجات المراد تصنيعها.
 - ٣- جَهيز المكائن والمعدات التي تساهم في تكامل الخطوط الانتاجية.
- ٤- نقل التكنلوجيا الحديثة وخّقيق قيمة مضافة ٥- إمكانية تنفيذ الاعمال حسب طلبات ورغبات المستفيد النهائي ما يسهم بالانفتاح على السوق العراقي لتأمين متطلباته

٦- التعاون بين شركة الصمود العامة والشركات العامة الشقيقة في تنفيذ الاعمال وحسب تخصص وطبيعة كل عقد. فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات العراقية الخاصة والشركات العربية والاجنبية مراجعة مقر الشركة – الدائرة التجارية الكائن في التاجى لشراء المناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٥٠٠٠) مئتان وخمسون الف دينار فقط غير قابل للرد ويهمل اى عطاء يرد بعد قترة غلق المناقصة على ان يكون التقديم داخل ظرفين (فني يتضمن بيان عن الشركة وارفاق C.V. عنها والشركات السائدة وجنسياتها وصحيفة اعمالها C.V والشاريع الماثلة السابقة التي قامّت بها الشركة) وظرف (جّاري يتضمن شهادة تسجيل الشركة مصدقة من قبل سفارة جمهورية العراق في البلد الذي صدرت منه ووثيقة الموقف المالي للشركة وملائمتها المالية من مصارف عالمية معتمدة مرفق بها الحسابات الختامية للسنتين الاخيرتين ومصادق عليها من مكتب تدقيق معتمد وبراءة ذمة من الضريبة للسنة الاخيرة) وان يكون الظرفين مغلقة ومختومة ويدون عليها رقم واسم المناقصة على ان يتم حضور المشاركين في المناقصة لدى فتح العطاءات وكذلك حضورهم للمؤتمر الذي تعقده

الجهة المتعاقدة بتاريخ ١٠١٥/١/١ للاجابة على استفساراتهم حول الناقصة. تاريخ الغلق: ١٠١٥/٦/٩

رقم المناقصة: ١٢٠١٥ فرصة استثمارية / T /SSI/ T تشغيل خط انتاج الانابيب الملحومة. مِكن الاطلاع على مواصفات المادة المطلوبة وكذلك الشروط العامة للمناقصة على موقع الشركة الالكتروني التالي:

Email: sumoodm@vahoo.com Sumoodco2004@yahoo.com www.alsumoodsteel.com

جمهورية العراق / وزارة العلوم والتكنولوجيا مديرية العقود الحكومية

العدد:/ ت / ع/۱۳۰۷/۸ التاريخ: ٢٠١٥/٥/١٧

إعادة اعلان مناقصة رقم (١م / ٢٠١٥) للمرة الثانية

تعلن وزارة العلوم والتكنولوجيا عن اجراء المناقصة اعلاه الخاصة بـ(جّهيز وتدريب كلاب تفتيش ١٨٩/ عدد خمسة في موقع الجادرية) فعلى الراغبين بالاشتراك من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مقر الوزارة الكائن في الجادرية قرب جامعة بغداد للإطلاع على المواصفات ووثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره (٥٠٠٠٠) خمسون الفِ دينار غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر لآخر الاعلان وان اخر موعد لقبول العطاءات (الساعة الحادية عشرة صباحاً) من يوم الاحد الموافق ٢٠١٥/٦/٧ واذا يصادف يوم الغلق عطلة رسمية يعتبر اول يوم عمل يلي العطلة موعداً للغلق علما بان مكان تسليم العطاءات هو استعلامات الوزارة على ان يكون العطاء المقدم من قبلكم نافذاً لمدة (٩٠) تسعون يوما من تاريخ الغلق وتكون جميع اوراق العطاء مرقمة ومفهرسة ومختومة بختم مقدمي العطاء وسيكون مكان فتح العطاءات في دائرة البيئة والمياه الكائنة في وزارة العلوم والتكنولوجيا ويخضع هذا الاعلان الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠١٤ وجميع القوانين والتعليمات النافذة وعلى المشترك تقديم المستمسكات المطلوبة مع عطائه وسوف يهمِل العطاء الذي لم يرفق معه المستمسكات المذكورة ادناه والمستمسكات المحددة في شروط المناقصة وغير المستوفي لشروط ِالمناقصة علماً ان تخصيص المناقصة متوفر ضمن الموازنة الجارية وان الكلفة التخمينية بحدود (١٤٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة واربعون مليون دينار علما ان الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

المستمسكات المطلوبة:

- ١- نسخة ملونة من هوية غرفة جّارة يفضل ان تكون مجددة لعام ٢٠١٥ مصدقة من الجهات الختصة.
- ا- تقديم عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب للإشتراك بالمناقصة معنون الى وزارة العلوم والتكنولوجيا.
- ٣- ارفاق تأمينات اولية بقيمة لاتقل عن ٣٪ من قيمةِ الكلفة التخمينية ومبلغ (٤,١٠٠,٠٠٠) اربعة ملايين ومائتان ألف دينار موجب صك مصدق او سنفتجة صادرين من احد المصارف الحكومية حصراً او خطاب ضمان منشأ من احد المصارف العراقية المعتمدة نافذ لمدة (١١٨) مائة وثمانية عشر يوماً من تاريخ غلق المناقصة مرفق بكتاب معنون الى وزارة العلوم والتكنولوجيا من المصرف بتوقيع مدير المصرف او المدير المفوض حصراً.
 - ٤- قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة من الجهات ذات العلاقة.
- ٥- نسخة ملونة من شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات. ملاحظة/ سيتم عقد مؤتمر فني يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٥/٥/٢٧ في (مقر الاستعلامات الخارجية في وزارتنا) الساعة الحادية عشرة صباحاً

للإجابة على الاسئلة والاستفسارات الفنية. علماً ان عنوان الوزارة على شبكة الانترنيت

E-mail: contracts.dep@most-iraq.com contracts.dep@most.gov.iq

web site: www.most.gov.iq

مدير مديرية العقود الحكومية 17/5/2015

المناقصة: رقم (٥٣) على حساب شركة (إعادة إعلان)

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار العقود الحكومية

السي/ كافة المقاولين والشركات العدد: ۲۳۰۱

إلحاقا باعلاننا العدد ٢٠٣٥ ي ٢٠١٤-٤-٢٠١٥

تعلن محافظة ذى قار (العقود الحكومية) عن إعادة إعلان مناقصة مشروع (تشييد وخسين وتطوير شبكات الكهرباء في قضاء الشطرة) على حساب شركة فيحاء الجنوب (الناكل) ومن ضمن خطة تنمية الاقاليم عام ١٠١١ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠١٤ الصادرة من وزارة التخطيط وتراعى الشروط العامة للمقاولات الهندسة المدنية بقسميها الاول والثانى وللأعمال الكهربائية والميكانيكية والكيمياوية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور

فعلى الراغبين من المقاولين والشركات العراقية والعربية والاجنبية اصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع لحافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيره بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أزاءه) غير قابل للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والأجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.

 التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب

٣- استشهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (اصلية ومصورة)/ قسم

٤- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاولة المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للاعمال المماثلة

من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية ورفق جداول تتضمن نوع الاعمال وكلف ونسب ٥- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون

الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة الجاز العملِ (بالايام) والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني (ويعتبر الاشعار المرسل اليه تبليغا رسميا) وتقديم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.

٦- الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

٧- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المقاولة أو جزء منها الى مقاول ثانوي.

٨- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.

٩- تعتبر استمارة التعليمات لمقدمي العطاءات جزءا من وثائق المناقصة.

الضمان نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

سعر العطاء بالدينار	التصنيف على الأقل	التأمينات المطلوبة/بالدينار	الموقع	الدائرة المستفيدة	اسم المشروع	سعر الكشف المصدق	ت
10.,	كهربائية سابعة	١٪ من كلفة العطاء	شطرة	كهرباء شمال الناصرية	تشييد وحسين وتطوير شبكات الكهرباء في قضاء الشطرة	199,181,•••	1

مقتل ٣٢ عنصرا من "الدولة الاسلامية" في العملية الاميركية في سوريا بينهم ٤ قياديين

افاد المرصد السوري لحقوق الانسان عن ارتفاع حصيلة القتلى من تنظيم الدولة الاسلامية في العملية الاميركية التي تمت في شرق سوريا ليل الجمعة السبت الى ٣٢، بينهم اربعة قياديين، بعد ان كانت واشنطن اعلنت



وزير الدفاع الأمريكي



🗖 دمشق - واشنطن/۱ف ب -سكاي نيوز

والقتلي هم بالإضافة الى ابو سياف، المسؤول عن ملف النفط في التنظيم الجهادي، مساعد أبو عمر الشيشاني، المسؤول العسكري في التنظيم، والذي لم يحدد المرصد هويته، ومسؤول عن قطاع الاتصالات، وقيادي رابع لم يحدد مسؤوليته، هو سوري الجنسية، بينما المسؤولون الثلاثة الأخرون من دول

و فيما وصف وزير الدفاع الأمريكي أشتون كارتر مقتل ابو سياف بأنها ضربة مهمة وجهت للمسلحين الجهاديين هناك، و إن "العملية لم تحدث أي خسائر

في صفوف القوات الأمريكية". نشر ناشطون في المعارضة السورية، الأحد، معلومات عن مقتل القيادي بداعشس أبوسياف في أول عملية إنزال ناجحة للقوات الخاصة الأميركية في سوريا، أكدت تفاصيلها مصادر وزارة الدفاع

وتحت عنوان "تقرير حول الإنزال الأمريكي في حقل العمر النفطي"، قالت لجان التنسيق المحلية إن العملية بدأت عند الساعة الواحدة بعد منتصف ليل السبت بتوقيت سوريا، بتحليق لطائرات التحالف. وأوضح التقرير أن طائرات التحالف الدولي، الذي تقوده الولايات المتحدة، لم تشن غارات على

حقل العمر الواقع في ريف دير الزور المحاذية للحدود العراقية، بل اكتفت بطلعات للمراقبة والرصد. وبعد ساعتين تقريبا، أنزلت مروحية أميركية مجموعة من الجنود الذين خاضوا مواجهات مع مقاتلي تنظيم الدولة، أسفرت عن مقتل أبو سياف، الذي وصف بـ"مسؤول النفط

في داعش"، ومتشددين آخرين. وحسب تقرير لجان التنسيق، فإن مترجما عراقيا كان يرافق جنود القوات الخاصة سأل عن زوجة أبو سياف التي اعتقلت لاحقا، وهـذا ما كان قد أكده بيان وزارة الدفاع الأميركية "البنتاغون". حيث استمرت المواجهات مع مسلحي داعش لأكثر من ٢٠ دقيقة، وسط تغطية

جوية وفرتها مروحيتان أميركيتان للقوة المنتشرة على الأرض التي استعانت أيضا بكلاب بوليسية، وفق ما أضاف الناشطون في التقرير.

وبعد أن انسحبت القوة الأميركية تحت نيران المروحيات، شنت طائرات التحالف غارات على مناطق في شمال الحقل النفطى، لينتهى التقرير بالتأكيد أن جثث أبو سياف والقتلى الأخرين دفنت في ريف دير الزور.

وتقاطعت بعض المعلومات التى نشرها تقرير لجان التنسيق المحلية مع تفاصيل كشفها مسؤول في "البنتاغون" لفرانس برس، إذ قال إن "عناصر من قوات دلتا الأميركية على متن مروحيات من نوع

بلاكهوك نفذت العملية"، اذ حاول عناصر داعشى، طبقا للمسؤول، استخدام نساء وأطفال كدروع بشرية في حقل العمر، إلا أن الجنود الأميركيين "تمكنوا من فصل الأبرياء وقتل نحو ١٢ مسلحا من التنظيم المتطرف"، أبرزهم أبوسياف، وهو تونسى. وأضاف أن "تبادل إطلاق النار جرى من مسافات قصيرة جدا وحصل التحام بين المسلحين من الطرفين"، الأمر الذي يفسر مقتل القيادي رغم أن توجيهات الرئيس الأميركي، باراك أوباما، كانت تقضى باعتقاله، كما أسفرت

العملية، التي جرت تحت إشراف أوباما

وبالتنسيق مع السلطات العراقية ودون

علم دمشق، عن تحرير شابة إيزيدية كان

أبوسياف وزوجته "يستعبدانها"، على ما قالت المتحدثة باسم مجلس الأمن القومى، برناديت ميهان.يشار إلى أن عملية الإنزال الناجح، الذي نفذته قوات أميركيـة متمركزة في العراق، تعد الأولى من نوعها في الأراضي السورية منذ بدء التحالف بشن غارات على مواقع تنظيم الدولة في سوريا والعراق، قبل أكثر من

وكانت قوة أميركية قد نفذت عملية الصيف الماضي في سوريا لإنقاذ الصحفي جيمس فولي من قبضة داعش، إلا أنها باءت بالفشل، ليعمد المتشددون في وقت لاحق، وتحديدا في أب/أغسطس ٢٠١٤، على قطع رأس الرجل.

كيري: آمل أن يكون لاتفاق "نووي إيران" وقعا إيجابيا على كوريا الشمالية

□ نيويورك تايمز: الصين بصدد تغيير ستراتيجية الاحتفاظ بالحد الأدني من القوة النووية

□ نیویورٹ/ رویترز- BBC

أعرب وزير الخارجية الأمريكي جون كيري عن أمله فى أن يساهم النجاح في التوصل لاتفاق نووي مع إيران في إرسال رسالة إيجابية لكوريا الشمالية تشجعها على إعادة المفاوضات حول برنامجها الذري.

وقال كيري في تصريحات من بكين نقلتها صحيفة (الغارديان) البريطانية على موقعها الإلكتروني السبت - إنه يعتقد أن التوصل لاتفاق مع إيران سيكون له تأثير إيجابي على كوريا الشمالية لأنه يُظهر أن التخلي عن الأسلحة النووية يساهم في تحسين الاقتصادات الداخلية ويعمل على إنهاء العزلة. وأوضح كيري، خلال مؤتمر صحفى عقده فى بكين برفقة نظيره الصينى وانغ يي "أنا متأكد من أن وزير الخارجية الصيني يشاركني الرأي في أنه إذا تمكنا من التوصل لاتفاق مع إيران،

فسيكون لهذا الاتفاق بالفعل تأثيرا إيجابيا على كوريا

الشمالية". ويحاول المفاوضون الدوليون الإسراع في إنجاز اتفاق نووي مع إيران بنهاية حزيران/يونيو المقبل والذي بموجبه سيتم منع طهران من تطوير أسلحة نووية مقابل رفع العقوبات الدولية المفروضة عليها والتي أضرت كثيرا بالاقتصاد الإيراني.

الشمالية، التي طورت بالفعل أسلحة نووية على الرغم من المحاولات السابقة لمنع ذلك، قد انهارت قبل ثلاث سنوات حين واصلت بيونج يانج إجراء اختبارات نووية وقامت بأعمال عدوانية أخرى، بما في ذلك إطلاق الصواريخ الباليستية.على صعيد متصل، ذكرت صحيفة "نيويورك تايمز" الأميركية، (الأحد) ان الصين بصدد تغيير ستراتيجية الاحتفاظ بالحد الأدنى من القوة النووية، مشيرة إلى أنها أعادت تصميم الكثير من

تجدر الإشعارة إلى أن المحادثات النووية مع كوريا

رؤوس حربية نووية عدة. وعد مسؤولون اتحاديون أميركيون ومحللون سياسيون هذه الخطوة رسالة إلى الولايات المتحدة في وقت تستعد لنشر دفاعات صاروخية أكثر قوة في المحيط الهادئ.ونقلت الصحيفة عن تقرير "وزارة الدفاع الأميركية" (البنتاغون) إشارته إلى ان الصين بدأت تسليح صواريخها البعيدة المدى برؤوس حربية متعددة، مشيرة إلى أن بكين، وفق مسؤولين أميركيين، ترفض الدخول في محادثات حول قرارها العسكري. وأوضحت الصحيفة في تقرير نشرته على موقعها الإلكتروني اامس أن "أهمية قرار الصبن تكمن في أن تكنولوجيا تصغير الرؤوس الحربية،

ووضع ثلاثة منها أو أكثر فوق صاروخ واحد كانت في

أيدى الصينيين منذ عقود ماضية، لكن عددا من الزعماء

الصينيين السابقين عمدوا إلى إيقائها غير مستخدمة،

صواريخها الباليستية البعيدة المدى لتمكينها من حمل

إذ لم يكن لديهم الرغبة في خوض ذلك النوع من سباق التسلح الذي كان يميز المنافسة النووية أثناء الحرب الباردة بين الولايات المتحدة والاتصاد السوفياتي" وأضافت: "يبدو ان الرئيس الصيني شي جين بينغ غيّر هذا المسار، ففي الوقت الذي يبني فيه مطارات عسكرية على الجزر المتنازع عليها في بحر الصين الجنوبي، فإنه يعلن عن مناطق صينية حصرية لأغراض الدفاع الحوى، من خلال ارسال غواصات صينية عبر الخليج العربي للمرة الأولى وإنتاج ترسانة جديدة وقوية من الأسلحة الإلكترونية".وسلط الضوء على زيارة وزير الخارجية الأميركي جون كيري إلى بكين أمس لمناقشة مجموعة متنوعة من القضايا الأمنية والاقتصادية التي تهم الولايات المتحدة على رغم أنه لم يتضح بعد ما إذا كان تطوير هذه الصواريخ مدرجا على جدول أعماله أم لا.

International Press

هجافة عالمية

السعودية تشترى أسلحة نووية من باكستان

قالت صحيفة "صنداي تايمز" البريطانية إن السعودية اتخذت "قرارا ستراتيجيا" بشراء أسلحة نووية من باكستان، مما ينذر بسباق تسلح جديد في الشرق الأوسيط، وذلك حسيما أفاد مسئولون أمريكيون. وتقول الصحيفة إن قرار السعودية، التي مولت قدرا كبيرا من برنامج إسلام أباد النووي في العقود الثلاثة الماضية، يأتى وسط غضب الدول السنية بشأن اتفاق يدعمه الرئيس الأمريكي باراك أوباما قد يسمح لغريمتهم إيران بتطوير أسلحة نووية. وأشارت "تايمز" إلى وجود مضاوف من أن يؤدي دخول السعودية النادي النووي إلى استفزاز مصر وتركيا للمضي قدما في المسار ذاته. وتقول الصحيفة إن الأمير تركى بن الفيصل رئيس المخابرات السعودية والسفير السعودي السابق بواشنطن ولندن، قال الشهر الماضي صراحة "أي شيء مع الإيرانيين سيكون في حوزتنا أيضا". وتقول الصحيفة إن وزراء الدفاع السعوديين في العقود الماضية سمح لهم بدخول المنشأت النووية الباكستانية بصورة سرية، وهو ما لم يسمح به حتى لرئيس الوزراء الباكستاني ذاته. وفي مقابل ذلك، أمدت السعودية باكستان بنفط مدعوم تبلغ قيمته مليارات الدولارات.

The Times

The Washington Post

ارتباك بالبنتاغون إزاء الحرب الدعائية لتنظيم الدولة

قالت صحيفة واشنطن تايمز إن وزارة الدفاع (الأميركية) (بنتاغون) حائرة في كيفية مواجهة الحرب الدعائية التي يشنها تنظيم الدولة الإسلامية على الإنترنت، وخاصة في مواقع التواصل الاجتماعي.

وأوضحت الصحيفة الأميركية أنها كثيرة في تجنيد عناصر من الغرب.

وقد عززت أحداث الأيام الماضية تردد وقد أدت هذه البيروقراطية إلى تأخر

الرد الأميركي على ما يبثه التنظيم، وقد يصل هذا التأخر إلى أسابيع أحيانا كثيرة، الأمر الذي يفقد الرد أي تأثير، لأنه في الوقت الذي يُبث فيه تكون الأحداث قد تجاوزته وفعل بث التنظيم

والعملياتية.

حصلت على معلومات من طرف ثالث تفيد بوجود جبهة من البيروقراطيين بالأوساط العسكرية الأميركية، وخاصة قيادة المنطقة الوسطى (سينتكوم) تمنع الرد الفوري على الحرب الدعائية التي يشنها التنظيم والتى نجحت أحيانا

وأرجعت الصحيفة التلكؤ في الرد الأميركي على عمليات التنظيم الإلكترونية الى الخوف من كشف الموارد الأميركية السرية، وكذلك الخشية من رد فعل التنظيم على التحركات الأميركية التي قد تكون على الجبهتين المعلوماتية

القادة العسكريين في الردود المباشرة بعد الكشف عن تورط إلتون سميسون الأميركي الذي أردته الشرطة قتيلا في مواجهات المعرض الذي أقيم لعرض رسوم مسيئة للرسول محمد صلى الله عليه وسلم. وقد كشفت المعلومات أن سمبسون أميركي اعتنق الإسلام وكانت له صلات على الإنترنت بأشخاص لهم علاقة بتنظيم الدولة، وقد أدى اشتراكه في عملية إطلاق النار على المعرض الذي أقيم بولاية تكساس الأميركية إلى توقع مزيد من الهجمات، وبالتالي رفع درجة

التأهب العسكري في المناطق التي تتبع

قيادة الجيش الأميركي الشمالية إلى درجة "ب" بعد أن كانت على درجة "أ" وكان الحهد الإعلامي والدعائي لتنظيم

الدولة قد شهد تطورا لافتا في الفترة الأخيرة، ولفت الانتباه إلى تطور قدراته الفنية والدعائية في الفيلم الذي بثه عن إعدام الطيار الأردنى معاذ الكساسبة ثم الفيلم الذي زعم أنه لإعدام أقباط في

وقد شهدت الحرب بين الولايات المتحدة والغرب من جهة، وتنظيم الدولة من جهة أخرى، تطورا لافتا أمس الاول السبت، حيث نفذت القوات الأميركية أول عملية برية ناجحة ضد تنظيم الدولة في

ووفق بيان للبيت الأبيض، فإن الغارة نفذت بناء على توجيهات الرئيس (الأميركي باراك) أوباما، وقد أسفرت أيضا عن اعتقال زوجة أبو سياف التي نقلت إلى سجن عسكري في العراق.

والمرافقي بريسال وعديا الماهدي إلى أورولا حبر مهاكب شهريب البشر □ مسؤول ليبي: التنظيم يحصل

على نصف أرباح الهجرة غير الشرعية

🗖 طرابلس/۱.ف.ب

حذرمسؤول استخباراتي ليبي، امس الأحد، من أن تنظيم داعش الإرهابي يستخدم مراكب تهريب المهاجرين غير الشرعيين لإرسال

عناصره إلى أوروبا.

ونقلت إذاعـة «بـي بـي سـي»، في تحقيق لها عن عبد الباسط هارون، مستشار الاستخبارات للحكومة اللبينة، قوله إن «(داعش) يستخدم هذه المراكب لإرسال الأشخاص الذين يريدهم إلى أوروبا»، موضحا أن التنظيم الإرهابي يحصل على الملايين لتمويل عملياته عبر المشاركة فى عملية تهريب المهاجرين من ليبيا، مشيرا إلى أن التنظيم يحصل على نصف أرباح كل مركب يتوجه من ليبيا إلى أوروبا، وهو ما يصل إلى عشرات الألاف من الجنيهات

الإسترلينية.

وأوضيح هارون أنه «يجب على اللاجئين الأفارقة الذين يحلمون بحياة أفضل في أوروبا حضور دورات معادية للغرب قبل الصعود على متن هذه المراكب المتهالكة»، مضيفا أن «الشرطة الأوروبية لا تعرف من ينتمى إلى تنظيم داعش الإرهابي ومن هو لاجئ عادي يريد الوصول إلى أوروبا من أجل حياة أفضل»، مؤكدا أن هذه العناصر تعتبر «خلايا نائمة» حاليا فى أوروبا تنتظر أوامر التنظيم لشن هجماتها. وقال «أعتقد أنهم يخططون لشيء في المستقبل، ليس لليوم أو للغد».

ويدير التنظيم عملية تهريب مهاجرين ليست كبيرة لكنها منظمة بشكل جيد، طبقا لمعلومات

استخباراتية بريطانية. ويحاول المتطرفون في البداية إقناع المهاجرين بالبقاء والقتال معهم في ليبيا وشمال أفريقيا. ولكن إذا أصروا على القيام بالرحلة المحفوفة بالمخاطر، فإنهم «يضطرون للخضوع لأسبوع من التلقين لوقايتهم من إغراءات أوروبا»، بحسب ما نقله التقرير. وأوضح تحقيق الشيكة البريطانية أنه يتم بعد ذلك تقسيمهم إلى مجموعات تحت حراسة رجال يجيدون اللغتين الإيطالية والفرنسية يرافقونهم إلى الغرب. وکشیفت «بی بی سیی» أن هذه المعلومات تم الحصول عليها من أخوين مصريين سافرا من ميناء سرت الليبي في مارس (أذار) الماضي مع المهربين المدعومين من وأكدت شبرطة سبكو تلانديارد الأسبوع الماضي أن المملكة المتحدة

مع ٣٣٨ عملية اعتقال متعلقة بالإرهاب خلال العام الماضي. من جانب اخر قالت مصادر إعلامية وشهود الأحد إن مسلحين ليبيين احتجزوا في مدينة طرابلس ١٧٠ من العمال التونسيين منذ السبت الماضى، ونقلت تقارير إعلامية الأحد في تونس شبهادات عن مواطنين تم احتجاز أقاربهم في طرابلس، وأضافت أن التونسيين يتعرضون الى ملاحقات هناك. وقال أحد أهالي المحتجزين إنه تم

تواجه أكبر تهديد لها منذ الحادي

عشر من سبتمبر (أيلول) ۲۰۰۱،

اقتياد العديد من التونسيين أمس من قبل قوات يبدو أنها تتبع لمدينة مصراتة وجرى احتجازهم في مبنى بطرابلس. وأضاف: "علمنا أن الإيقافات جاءت ردا على اعتقال ليبى بأحد المطارات التونسية". وتابع: "قال لنا مسبؤول في السنفارة إن عدد التونسيين المحتجزين بلغ ١٧٠ فردا".

بغداد مسيدة البلاد مدينة السلام طوراً ومدينة للدم أطواراً أخرى لا



□د. سيّار الجميل

الحلقة 1

سيرة مدينة عجيبة إنّ ما يؤلم حقاً أن أحد بغداد يتنازع أهلها في ما بينهم نزاعاً طائفياً مقيتاً وقد تحولت إلى بيئة موشحة بالسواد ولا تجد فيها إلا الدماء تقطر في نواحيها ، والموت يرسم جوانبها والأأشباح المقيتة تتلاعب في ملاعبها .. وما يزيدك ألما أن تقرأ أساطيرها وجمالياتها عبر التاريخ ، وقد سطرها كاتب أجنبي لا علاقة له لا بالعروبة ولا بالإسلام ، ولا بالعراق ولا ببغداد نفسها ، وهو يصف تحولات حضارة مدينة السلام من زهو حضارة منفتحة إلى

ظلمات عصر منغلق يجري فيه الدم .. وأقرأ

في الوقت نفسه ، لكاتب عراقي يصف تاريخ العراق بتاريخ المجرمين العباسيين !! فلم أستغرب ، ذلك لأن المسألة ليست بسيطة فى تشويه تاريخ معين ، بل لأن هناك بعض العراقيين ينازعون تاريخ العراق لعوامل طائفية أو دينية واضحة وما زالوا يؤمنون بالثارات والقبلية والكراهية والانقسامات جراء شعورهم المكبوت بالظلم والأسى .. فهو يلغى من قاموسه كل منجزات حضارة العراق إبّان العصور العربية كونه يختلف دينيا وسياسيا وطائفيا معها بالكامل! بقي كتاب الصحفي والمؤرخ البريطاني

جوســتن مــاروزي ِ Justin Marozziّ الموسوم: ، Baghdad: City of Peace City of Blood. أمام مكتبى طويلا ، بعد ان اقتنيته قبل أشهر ، وكان قد نشر عام ٢٠١٤ وصاحبه رحالة ومؤرخ وصحفى في الصنداى تلغراف .. ويدأت أقرأ كتابه هذا بشغف منقطع النظير ، وهو كتاب موسوعي جديد في تاريخ بغداد باللغة الإنكليزية .. وكثيرا ما أجد العراقيين يسمون بغداد بـ ' دار السلام "خطأ ، في حين ترجمها ماروزي بشكل صحيح عندما وصفها بالمدينة السلام"، وهو توصيفها الحقيقي كما سماها مؤسسها العظيم أبو جعفر المنصور ، ولكن بالقدر الذي طمح الرجل ان تكون مدينة سلام بقدر ما غدت مدينة دم! فالسياسة والسلطة ذبحتا بغداد الحضارة والثقافة على امتداد

ولدت مدينة السلام بعد ان برد حمام الدم، والتأمت جراح الناس اثر القضاء الدموي

في معركة فاصلة قرب الموصل على الامويين الذين حكموا ٩٣ سنة بعد اتخاذهم دمشق عاصمة للخلافة التي توسعت على عهودهم لتصل الشرق بأقصى الغرب .. وكان موقف العلويين (تاريخيا: انصار الامام علي ولم يقصد بهم العلويين النصيرية الذين لم يكن لهم ولا الفرق الباطنية الاخرى أي وجود وقت ذاك) يرداد نقمة ضدهم مع توالي الايام ، ولما تحالف كل العلويين مع العباسيين ونجحت الشورة العباسية ضد الامويسين الذين ابيدوا عن بكرة ابيهم ، اذ قتلو ا جميعا مع كل او لادهم ونسائهم ، اقصى العباسيون العلويين ، فنشب صراع سياسي مزمن بين الطرفين على السلطة ، وترسخ الانقسام السياسي بين السنة والشيعة ليأخذله جملة ابعاد كيري لصراع تاريخي طويل الامد . ولما جاء الخليفة العباسي الثاني ابو جعفر

المنصور الى السلطة العليا وكان حاكما للموصيل قبل ذلك ، عمل على نقل العاصمة من الكوفة الى عاصمة جديدة سميت " بغداد أ وهي تقع على نهر دجلة. وكان الموقع خياراً استقر عليها وحيه لمدينة مدوّرة ، لها مو اصفات نادرة نظرا لما تمتعت به من ستراتيجية جغرافية وعبقرية مكان ، فهي تتميز بجدارتها الجيو ستراتيجية كونها منظومة تتصل برا ونهرا على امتداد بلادما بين النهرين، بطول الطريق "السلطاني" إلى الأسواق المتنوعة باقترابها من الموصل والاناضول على طريق الحريس، وصلتها بالبحر المتوسط والمحيط الهندي عبر الخليج العربي ، وتحتضنها الصحارى من الغرب وطوروس من الشمال

وزاكروس من الشرق. وبقدر ما كانت افضل عاصمة في الدنيا إبان العصور الوسطى ، اذ برز فيها العدد الكبير من العلماء والشعراء والفقهاء والقضاة والنقباء والادباء والتقاة والمتصوفة والاطباء والفلاسفة والبلدانيين والطلبة والعشاق والرواة والمحدثين والمؤرخين والنقاد .. غدت في تواريخ تعيسة من اسوأ مدن الدنيا لكثرة ما عاش فيها من الغلاة والطغاة والمرتزقة والشقاة والمجانين والخلعاء والغزاة والمتطفلين والمتهتكين والمهاجرين والداعرين والشعوبيين والبدائيين لتكون علامة تاريخية للسلام والدم معا ، وهو تلميح ذكى للمفارقة التاريخية لثنائية خطيرة ، وكان الناس فيها يتبدلون بغير الناس من مسالمين طورا الى دمويين في اطوار أخرى ، ومن رومانسيين يعشقون الاساطير ويحبون الأخرين الى مشعوذين وكارهين ومرضى نفسيين يكرهون انفسهم ويحقدون على

عند بغداد نفسها .. لنشهد بغداد اليوم وهي مدينة محطمة ومنكوبة عنوانها الدم والكراهية المثيرة للاشمئزاز ، وقد غدت اسوأ معقل للكراهية والأحقاد .. تجد ازمانها متلونة زاهية او حمراء دموية قانية ، فمن زمن تعيشه كغانية يعشقها اهلها، ويكتبون الشعر عنها ويسكرون بخمرها عند ضفافها ويغنون ويرقصون لها وتعيشس شوارعها في ازهي حللها ، وكل شارع فيها له نكهته خالال اليوم الواحد،

غيرهـم .. ومن اناس صفاة طاهرين كماء نهر

دجلة الى اناس ملتوين كالتواءاته الافعوانية

فشارعا الرشيد والنهر وفروعهما تطغى حيويتهما في النهار .. وشارع السعدون يضج بحيويته وجمالياته واضويته مع اللوكسات في المساء .. في حين يسهر ابو نؤاس في اعماق الليل حيث ضفاف دجلة فتجد انوار القمر تنعكس على لجج موجاته ، وتتهادى ألحان الاغنيات عبر اثيره .. الخ ليذهب الزمن الجميل ويهجم الزمن الكئيب تعيشه بغداد اليوم وهي حزينة يكرهها اهلها الجدد الذين لانعرف من اين اتوا ليتعاملوا معها كعجوز شمطاء تصاحبها اللعنة اذ قدموا اليها من مناطق بشعة ، وهم يريدون اغتصابها وسحقها وغسلها كليوم بالدم البشري . . لقد تغير اهلها بغير الناس وغدا اهلها الجدد يصارعون انفسهم وهم

يرجعون اسباب الصراع الى مئات السنين

منذ عصور خلت!

ان هذا الكتاب الرائع الذي كتبه ماروزي، يحدثنا فيه عن بغداد التي كانت دوما منارة علم وادب وسلام ، ولكنها اليوم تعيشس استلابا تاريخيا قاسيا من قبل اناس مرضى بالصرع التاريخي والامراض النفسية القاتلة للوعى الجمعي . لعل مشكلة اهل العراق الاساسية هي مشكلة تاريخية سايكلوجية صعبة ، فهم يعيشون حياتهم عبر سلاسل من منوال الاجيال واذهانهم مغلقة عن كل العالم ، ولم يفكروا إلا في تاريخ محـدد مضـى و انتهى قبل اكثر مـن الف سنة ، بل ولن يشغل بالهم سياسيا إلا استلاب السلطة من اجل الانتقام التاريضي .. في حين تجاوزت الشعوب الاخرى في هذا العالم

مثل هذه المشكلة النفسية منذ مئات السنين ولم يبق لديهم من ذاكرة العصور الوسطى إلا المتاحف والمكتبات والتماثيل والرموز التاريخية والاساطير القديمة ..

لقد سعى المؤلف ماروزي لإحياء سيرة مدينة عجيبة ، لم يكتشفها صدفة كما هو حال عواصم الدنيا ، بل عرفها منذ قرأ في طفولته عن احلام الف ليلة وليلة .. فكان ان عمد من خلال مراجعته لمصادر تاريخية قديمة عن العراق ومركزه بغداد، وبدأ يقرن ايام ازدهارها الحضاري بأيام ظلامها السياسي اليوم ، وكأنها مدينة اضاعت نفسها مذ أضاع أهلها جثمانها ودفنت في "مقبرة جماعية"! وأستطيع القول ، ان هذا المؤلف يعد في

التاريخ العالمي ، صفحة مهمة في ما سمي ب "التاريخ المنسي"؛ فقد كان محاولة جريئة ومخلصة لاستعادة" جنء تاريخ حيوي من ذلك العالم المفقود" لبغداد ، وهي واحدة من اعرق المدن الجميلة التي كان لها تأثيرها الكبير في تاريـخ الثقافة البشريــة .. وهو ' تاريخ "لم يكن يملك عنها إلا القليل. ففيما يخص الناس العاديين، وبخلاف الشخصيات المشهورة، يصطدم المؤرخ بتناقض المواقف منها ومن حكامها وزعمائها الاوائل .. ويقف ازاء صمت النصوص، إذ لا توجد أية كتابات عنهم، فهم أشخاص غير مرئيين البتة واستطيع القول ، ان بغداد تحمل البوم ليس اوزار اهلها عنها ، بل ان عواطف اهلها مرتبطة بتاريخها الاول .. كيف؟ هل من مثل تاريخي او أنموذج على ذلك؟ وللحديث بقية انتظروا الحلقة الثانية .

يقصد نورى السعيد) بسبب الفشل

اللامتناهي لحكوماته في معالجة

المشكلة الأقتصادية " التضخم

اللولبي "بجرأة وإخلاص. وبسبب

الطريقة التي تسامَحُ بها مع غياب

الأمانية والفاعلية عن نشاط الخدمات

العامـة . وعـن الضعـف و الفسـاد في

صفوف رجال الشرطة . وعن وقاحة

الشخصيات البارزة في اغتصاب

وعندما حاول رئيس الوزراء فاضل

لجمالي (الذي شكّلُ الوزارة في ٨

أذار/ مارسي١٩٥٤) تطهير أجهزة

الدولة من العناصر الفاسدة (

المحسوبة على رئيس الوزراء السابق

نورى السعيد)، فإنَّهُ لم ينجح في ذلك

، وكان أضعفُ من أن يستطيعَ مسّهُم

وهكذا فقد وصفت بعض الدراسات

التى تناولت تاريخ العراق في تلك

المرحلة ، بأنَّهُ تاريخُ إثراء فئات تعيشُ

من نفوذها السياسي ، وليس من

وعلى الرغم من أن الشخصيات

السياسية التي تم ذكرها أنفأ تُعَد من

الرموز الوطنية في نظر الكثيرين،

وجميعها كانت قد تسنمت مناصب

عليا (وزراء في أكثر من وزارة ،

ورؤساء وزارات لأكثر من مرة في

العهد الملكي) . كما ان نوري السعيد

لم يثبُت في حينه ، ولا لإحقا ، ً أنَّهُ كان

من أصحاب الـثروات أو " الملكيّات '

، فإن التهم الموجهة اليه بهدر وسوء

استخدام المال العام ، واستغلال سلطة

وصلاحيات الوظيفة العاملة ، تكشفُ

لنا بوضوح على أن توجيه تهم الفساد

بهدف الأساءة و "تسقيط " الخصوم

، ليست ظاهرة جديدة في السلوك

السياسي العراقي . وانها كانت قد

استخدمت في كتابة التاريخ السياسي

والأقتصادي للعراق (في مراحل

تاريخية مختلفة) من وجهات نظر

متعددة ، قد لا تكون حيادية بالضرورة

. ومع ذلك فإنَّ هذه المقاربة ذاتها ،

ستسمح لنا في ذات الوقت ، بأن

نؤكد على أنّ إمكانية استغلال سلطة

النفوذ والتأثير للزعماء السياسيين،

وكبار المسؤولين في الدولة ، (بغض

النظر عن المصادر و" السرديات" التي

تتناول سيرتهم) ، هي إمكانات متاحة

على الدوام ، خاصة في " لحظات

هشاشــة الدولــة ، التــى تتيح لهذه

الفئات استخدام نفوذها ، في مجالات

تسمح لها بتحقيق الإثراء السريع ، و

مُراكمة رأس المال " الشخصى " على

نطاق واسع .

نشاطها الأقتصادي.

الأراضي . "

التنوير شرط لتحرير الذات من المؤسسة الدينية

🗖 یاسر جاسم قاسم

تعتبر حالة التنوير التي يطمح لها أي

مجتمع يسير نحو التقدم من المفاهيم

الاساسية لضرب حالة التخلف والرجعية التي تقعيها تلك المحتمعات، ولو رجعنا الى الوراء وبالتحديد الى، ما فعلته اوروبا من نضال كبير تجاه الكنيسة وممارساتها اللاإنسانية البطرياركية تجاه المجتمعات الاوروبية لرأينا العجب ولتعجبنا اكثر عندما تصدى مثقفو وتنويريو اوروبا لهــؤلاء الفاسدين من رجالات الدين ، وانا لا اريد الاسهاب في هذا المقال بقدر ما اريد ان ارصد حركة التنوير الاوروبية وبداياتها وعلى شكل حلقات اطمح ان يستفيد منها القارئ بالقدر المرجو وسأحلل بقدر ما استطعت رؤاهم الفكرية وانجازاتهم الانسانية في هذا المجال ومعاركهم التى تسبب بعضها بفقد الكثير من تنويريي اوروبا لحياتهم ، لقد ابتدأ عصر التنوير في عام ١٦٨٥ حسب تحديدات البعض من المفكرين الذين درسوا تلك الفترات حيث بدا الاوروبيون يعون الذات ويكافحون من اجل اعلاء الذات ، والعودة الى الدات هو شرط من شروط الحضارة الانسانية وتقدمها ،لانك لم تكتشف ذاتك، لم تستطع ان تكتشف كيفية تنويرها ، وهنا بدأ الوعى المسيحي التقليدي عاجزا عن الاستمرار كما هو ، وعندما استمر كبت الكنيسة لمسارات اكتشاف اللذات الاوروبية واطبقت الابوية البطرياركية على وجهات النظر الرائعة في الفكر بدأ مفكرو التنوير التصدي بكل ما اوتوا من قوة لمسارات العلاقة الكائنة بين المشروعية الكنسية وانظمة الاستبداد المطلقة ، وبالتالي يعترف بعض المفكرين المعاصرين بهذه المعارك التنويرية التي غيرت الاتجاهات في اوروبا من تخلف الى تنوير، ومنهم: ميشيل لوني وهو احد كبار المختصين بعصر التنوير في فرنسا ، وعلى الاخص بفكر جان جاك روسو الديني والسياسي وقد حققت اعماله الكاملة واعترافاته وقدم لها ، وهو استاذ في جامعة نيس فى جنوب فرنسا يقول هذا الباحث : اذا كانت المسيحية قد تصالحت مع الحضارة الحديثة في وقتنا الراهن، فان ذلك يعود الى الجهود التي بذلها فولتير وجان جاك روسو قبل مئتى

سنة وبالتالي فنصن نحصد ما زرعه

الأخرون قبلنا. فهم تعذبوا وشقوا

ونحن نقطف الثمار..... و الفلاسفة

بما معناه هم الذين زرعوا فكرة الدين

العقلاني وواجهوا غضب الكنيسة

والاصوليين أنذاك. يقارن الاستاذ

هاشم صالح في كتابه " معارك

التنويريين في اوروبا " الصادر عن دار الساقي مقارنة لطيفة بين ما لدى اوروبا من رجالات دين متطورين قادرين على اخذ الدين لمصافات الانسانية وما لدينا من رجالات دين فيقول "انظر الفرق مثلابين الشيخ يوسف القرضاوي الذي لا يـزال غارقا في فقه القـرون الوسطى وعالم اللاهوت الالماني هانز كونغ وهو عالم لاهوت كاثوليكي يعد احد كبار المجددين في مجال اللاهوت والعلوم الدينية ، ولقي بعض المتاعب سابقا من اطراف اوساط محافظة في الفاتيكان وهو مطلع على احدث النظريات العلمية والفلسفية ولا يكتفى بالقراءة التقليدية للدين ومن اشهر كتبه: من اجل لاهوت يليق بالقرن الواحد والعشرين عموما ان فلسفة التنوير الاوروبية ادت الى تولىد اخلاق جديدة أى اخلاق علمانية وحاولت البرهنة على ان الاخلاق يمكن ان تكون مستقلة عن الدين ، والدليل هو فساد طبقة رجال الدين او قسم كبير منهم في ذلك العصير واستغلال عامية الشعب من قبلهم وهكذا ولدت لاول مرة فكرة

وهنا بدأ التنويريون عملهم في ضرب رجالات الدين وقدسيتهم ومنهم: بیسیر بایسل (۱۲٤۷–۱۷۰۹) احد کبار المهدين لفكس التنويس يخلص الي النتيجة التالية :الاخلاق مستقلة عن التدين السطحى والظاهري المنافق، بل انها مضادة للمتدينين بشكل متعصب وطائفيوبايل مفكر فرنسي بروتستانتي عاني الاضطهاد الكاثوليكي ولذلك هرب الى هولندا والف هناك معظم كتبه . وكان عصره المسيحي أنذاك يشبه عصرنا الاسلامي الحالي من حيث امتلاؤه بالتعصب والتزمّت والمجازر الطائفية او المذهبية بين الكاثوليك والبروتستانت تماما كما هو عليه الحال، بين بعض السنة والشيعة اليوم، وبايل هو نموذج انساني للتنوير في اوروبا ، نحن ينبغي ان نستلهم من تلك العصور رؤى نقدية غايـة في الروعة لخصها الفيلسوف ايمانويل كانط قائلا: ان عصرنا هو عصر النقد الذي ينبغي ان يخضع له كل شيء بما فيه العقائد الدينية ذاتها ، وقد نتجت العلمانية عن هذا الموقف الراديكالي . وبالتالي علينا ان نبتدئ بفصل المؤسسات العامـة جميعا عن مفاهيم الدين ونشتغل على المدنية التي منها احترام الدين وابعاده عن التدخل في الشوون الاخرى من قبل

الذين نصبوا انفسهم قيمين عليه.

ضمن هذا الاطار نفهم سخط روسو

امكانية وجود انسان اخلاقي بدون

ان يكون متدينا بالضرورة ، وبدون

ان يذهب الى الكنيسة او الجامع

في رسالته الشهيرة الى فولتير عام ١٧٥٦م: اني ناقم مثلك على تدخل رجال الدين والدولة في ضمائرنا ودواخلنا ، فالايمان هو مسألة شخصية او ينبغي ان يكون كذلك، ولا يحق لأي مخلوق على وجه الارض ان يتحكم في دو اخلنا وضمائرنا ، الله وحده يعلم ما في ذات الصدور وليس البشر . وقد وعى الوردي هذه الاشكالية وحللها قائلا: " ان الدين والدولة امران متنافران بالطبيعة ، فاذا اتحدا في فترة من الزمن كان اتحادهما مؤقتا، ولا مناصس من ان يأتي عليهما يوم يفترقان فيه، واذا رأينا الدين ملتصقا بالدولة زمنا طويلا علمنا انه دين كهان لا دين انبياء وما اولئك المعممون الذين أزروا الدولة في جميع اطوارها إلا مشعوذون من طراز الكهنة الذين أزروا فرعون، والسدنة الذين ايدوا نيرون، والتجار الذين قاتلوا تحت رايـة ابـي سفيان ، انهـم يرضون لفرعون ان يستعبد الناس و لايرضون للناس ان ينقموا عليه استعباده، يحق للسلطان ان يقسو ولا يحق للرعية ان

تشكو" (مهزلة العقل البشري)

التنوير يصنع رغبة يقول عن هذه

الرغبة المفكر اليوناني كورنيليوس

كاستيورياديسس: "انا في حاجة الي

ان اعيشى في مجتمع غير هـذا الذي

يحيط بي ، غير انني في هذه الحياة

كما صنعت لي وللأخرين، أصطدم

بجمهرة من الامور غير المقبولة

، فأقول بأنها ليست حتمية وانها

متعلقة بتنظيم المجتمع" (تأسيس

المجتمع تخيليا ، كورنيليوسى

كاستيورياديس، ت: ماهر الشريف،

دار المدى، ٢٠٠٣، ص١٢٩) لقد

وعى كاستورياديس بالطبع حقيقة

ان الفرد مطبوع بالانغلاق مسكون

بالفكر الموروث ، منقاد الى المجتمع

الندي يقولبه ، وخاضع في تنظيمه

الداخلي للمنطق التجميعي الهوياتي

الذي لا يعترف بغير المتعين ولا

يراعى الغيرية ، لكن الانسان وحسب

المفكر كاستورياديس يستطيع ان

ينظر الى نفسه على انه ذات انسانية

وان يطور متخيله الاجتماعي ونحن

نقول ان يسقطه على الارض ويفرض

حالة التنوير التي يريدها أي مجتمع

واع واحد اهم مقوماتها نقد الذات

قبلُ الأخر وإلا فلن نكون تنويريين

بنقدنا للأضر المختلف عنا وترك

نقدنا لمشاكلنا ومصائبنا ، ان الاسهام

مباشرة في كافة القرارات الاجتماعية

التي يمكن ان تؤثـر في وجـودي

هـو احـد مقومـات التنويـر ، كما ان

الانسان عليه ألا يرضى بان يكون

مصيره مقررا يوما بعد يوم من قبل

اشخاص خططهم معادية للمجتمع

او هي ببساطة مجهولة من قبلي،

والتنويس يعني باختصار: انتصار

لافكاره وهامشا من الحررية كبير، وفى نهايـة حياتـه راح يعيشـس علـي الحدود ،أي رجلا في فرنسا ورجلا فى سويسرا لكى يهرب باقصى سرعة ممكنة اذا دعت الحاجة الى ذلك. کان یحارب علی حد تعبیره (الوحش الضاري)قاصدا بذلك :التعصب والاكراه في الدين ، وهذا يتمثل بمحاربة الكنيسة الكاثوليكسة ورجال الدين الذين كانوا يسيطرون على عقول الشعب الفقير والجاهل وينشرون افكار التعصب في كل

المرتبط بكل ذلك دون ان يعنى هذا

وهنا بدأ التنويريون عملهم في ضرب رجالات الدين وقدسيتهم

ومنهم: بيير بايل (١٦٤٧ - ١٧٠١) احد كبار المهدين لفكر

التدين السطحي والظاهري المنافق، بل انها مضادة للمتدينين

بشكل متعصب وطائفيوبايل مفكر فرنسى بروتستانتي عانى

كتبه . وكان عصره المسيحي أنذاك يشبه عصرنا الاسلامي

او المذهبية بين الكاثوليك والبروتستانت تماما كما هو عليه

الحال، بين بعض السنة والشيعة اليوم

الحالى من حيث امتلاؤه بالتعصب والتزمّت والمجازر الطائفية

الاضطهاد الكاثوليكي ولذلك هرب الى هولندا والف هناك معظم

التنوير يخلص الى النتيجة التالية :الاخلاق مستقلة عن

الحديثة زائدا انتصار الديموقراطية الاسطورة الشائعة فان فولتير لم يكن الليبرالية وحقوق الانسان وكل بلد تتوافر فيه هذه السمات الثلاثة يمكن ان نقول عنه بلد حر تنويري . وسنكمل في المبحث التالي بعض المعالم التنويرية التي وردت في اوروبا بالنقد والتحليل . ومن ملامح التنوير الاساسية التي صاغها فلاسفة غرب كبار: يقول المفكر الفرنسي المعاصر جورج غوسدوروف في تحليل مهم: لقد وصل الامر بالمفكر الكبير ليسنغ احد زعماء التنوير في المانيا، الى حد التشكيك في القيمة المطلقة للمستحية ففي رايـه ان المسيحية هي احد اديان

العقلانية العلمية في المجتمع زائدا

انتصار دولة القانون والمؤسسات

العالم وليست كل الاديان بمعنى انها تمثل احد التحسيدات التاريخية للدين الكوني مثلها في ذلك مثل الاسلام او اليهودية او البوذية ومن معالم التنوير البارزة فولتير الذي كان زعيم الانوار الفرنسية:/ لقد كان فولتير الكاثوليكي الاصل عاشى معظم حياته في البلدان البروتستانتية (انكلترا، بروسيا، جنيف) لانه كان يجد فيها متنفسا

مكان، ومحاربة الاستبداد السياسي

ملحدا ولاماديا صرفا على طريقة بعض فلاسفة التنوير من امثال دولامتري او البارون دولباك او هیلفیتیوس او حتی دیدرو وانما کان مؤمنا ولكنه ايمان الفلاسفة لا ايمان الكهنة او عامة الشعب بمعنى انه كان يؤمن بوجود الله او الكائن الاعلى او المهندسي الاعلى للكون وينفي ما عدا ذلك من عقائد وطقوس مسيحية كالايمان بالمعجزات او بالخرافات او حتى بالصفة الإلهية للمسيح وعنده ان المسيح شخص بشرى ولم يكن يعتقد بضرورة تأدية الشعائر والطقوس وانما كان ذلك يعتس خاصا بالعامة فقط ، و هذا خطأ في حد ذاته ،فالطقوس يجب ألا يعملها لا

ان فولتير كان ضد النظام الملكي او

ضد الايمان في المطلق ،فعلى عكس

ملحوظتان: ١- من هذه الشعارات الكليانية المتعالسة شبعار الحفاظ على الطائفة او المذهب بتشريع قوانين بدلا من ان تسهم في التقدم بمعنى التنوير للمجتمع لا نجد هذه القوانين تسهم إلا في تكريس التخلف المجتمعي ومنها :قانون الاحوال الجعفرية الذي طولب بتشريعه في العراق من قبل المتخلفين السياسيين.

العامة ولا الخاصة .

٢- علينا ان نعى ان المشاكل مع الدين والتراث كثيرة ولإحداث حركة تنويرية مجتمعية ينبغى ان نجد مفتاحا حقيقيا لهكذا حركة ويتطلب ذلك وقتا وجهدا كبيرا احتاجته اوروبا حيث دفعت من الوقت ٣٠٠ سنة او اكثر ومن الدماء عشرات العلماء والمضحين فهذا الطريق وعر وسلوكه ليس هينا ولكن لنا املا حقيقيا في إحداث التغيير المطلوب.

العراق . . تاريخ الفساد: المقدمات



□عماد عبد اللطيف سالم

ليس الفساد جديداً في العراق . و لكنَّهُ ، (و كما كتبتُ عن ذلك في مقال سابق) ، كان قد بدأ بالتحوّل تدريجياً ، من مجرد "ظاهرة" (في مراحل تاريخية ، وأنظمة سياسية معينة) ، إلى " بُنية

بالاستيلاء على أراضىي الدولية بـ

و تذكر مصادر أخرى ، بأنّ الشركات الألمانية (أي . جي . فاربن ، و سيمنز وبحسب التقاريس البريطانية فقد

كتب كيهان كورنواليسس (السفير البريطاني في العراق أنذاك) تقريرا

مؤسّسية متكاملة ، وخاصة بعد العام ۲۰۰۳. ففى حقبة الاحتلال العثماني كانت الوظيفة العامـة تَباع، وتؤجّر. وبعد تأسيس الدولة العراقية (١٩٢١)، بدأ اتهام كبار الساسة العراقيين بسوء استخدام صلاحياتهم . وتذكر بعض المصادر بأنّ ياسين الهاشمي قد قام طرق مشكوك فيها ". واتهم رشيد عالى الكيلاني باستغلال

موقعه كوزير للداخلية والعدل، ليبتزُّ حائزي ومؤجري الأوقاف القادرية . كما تم اتهام توفيق السويدي بالتواطؤ مع التجار من خلال تسريب قرارات حكومية تتعلق بزيادة الرسوم الكُمركَية على بعض السلع قبل اعلانها

، و فيروستا) ، قد تمكنت ، خلال أواسط الثلاثينيات من القرن الماضي ، من ايجاد أسواق لها في العراق عن طريق تقديم العمولات والرشاوي إلى مسؤولين في الجيش والدولة كان الحصول على امتيازات حق التنقيب عن النفط ، من خلال العلاقات الشخصية ، أمراً شائعاً في الأوساط

وعلى الرغم من ان البريطانيين كانوا يرون في نوري السعيد واحدا من افضل السياسيين العراقيين ، إلا أنهم لم يكونوا راضين عن أداء الوزارات التي قام بتشكيلها في الأربعينيات . وفي تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٤٣

يذكرُ فيـه : " لقـد هاجمـتُ معاليـه (

ثقافة التواصل الاجتماعي . . الثقافة المضادة لا

الاجتماعي "على الصعيد العالمي

عبر الفيسبوك و غيره، و الجهة

التي تراقب هذا التواصل، و

توجهه أيضاً، للاستفادة منه في

مخططاتها لمواصلة الهيمنة على

تقول صحيفة Gaurdian

The اللندنية في عددها يوم ١٥

أذار ٢٠١٢ ، مثلا، إن هناك خطة

استخباراتية أميركية تسمى

الدمية "، تسمح للمخابرات

بالتجسس على المواقع الاجتماعية

التى يرتادها الشباب العرب

والمسلمون بكثرة خصوصا

فيسبوك و تويتر على الإنترنت،

والتلاعب بهذه المواقع عن

طريق استخدام عملاء المخابرات

الأمريكية لأسماء شخصيات

وهمية للتأثير على المحادثات

الإلكترونية، ونشر الدعاية المؤيدة

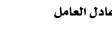
للولايات المتصدة، ومحاربة

التيارات الإسلامية " الجهادية "

كما تسميها المخابرات.

العالم و تعميقها.







صرعة جديدة في عصرنا هذا جانبان: إيجابي و سلبي. فقد أدت ثـورة التحـول إلى استخدام المادة البلاستيكية على نطاق واسع بدلاً من المعادن في مجالاتً الأوانى و الاستخدامات المنزلية المختلفة، و الأجهزة الكهربائية و المائية و الطبية، و حتى تجهيزات المبانى العامة و غيرها، على سبيل المثال، إلى وفرة في هذه المنتجات، و رخص في ثمنها، و خفة في وزنها. لكن على حساب المتانة، و السلامة الصحية، و سلامة البيئة

و غيرها من الأمور. و كان للتطور و الانتشار في مواد التجميل و عملياته الجراحية أو التقويميـة مـردوده الإيجابـي الواضح على الصعيد النسائي بحيث لم تعد هناك من امرأة "غير جميلـة " في الظاهـر إلا مَـن ليس بوسعها توفير التكاليف اللازمة، أو مَن ليست لديها رغبة في تغيير ما خلقه الله! لكن السلبي في الأمر هنا ازدياد الأمراض أو التشوهات اللاحقة الناجمة عن المواد المستخدمة في التجميل و التأثيرات الجانبية لعمليات التلفيق الضار بطبيعة الجسم

Linked III **CHECKELS** * facebook Ewitter my Denger

> الشكل الخارجي بحيث أصبحت وجوه النساء في الغالب أقنعة متشابهة الملامح تقريباً، إضافة لتراجع الاهتمام الثقافي و الفكري لدى المرأة بوجه عام و تحولها، في الغالب، إما إلى مجرد أم عيال "، أو إلى واجهة لافتة للأنظار وفقاً لدرجة المهارة في تجميلها الخارجي!

> أما فيما يتعلق بموضوعنا الأساسي هنا، و هو التواصل الاجتماعي، فلا شك في أن للأنترنت دورا غير مسبوق من ناحية حرية الرأى، و التقريب بين الناس في كل بلد من البلدان و على صعيد العالم، و التسلية اليومية، و تبادل المعلومات و الأخبار و التعليق عليها، و ما يترتب على ذلك من علاقات، و صداقات، و أحلام وردية. لكن على حساب الترابط الاجتماعي، و الثوابت الأخلاقية المتوارثة، و العمق الثقافي الحقيقي للفرد، بل و على صحته، و سلامته الشخصية أيضاً.

و هذا ليس موضوعنا الأساسي هنا، مرة أخرى. فالمسألة أعمق من ذلك و أخطر، إذا عرفنا

أفكار و أسرار و رؤى، تراقب الاستخبارات الأميركية، وفقاً لموقع " CNN "، أكثر من ه ملايين تدوينة قصيرة يوميا على موقع التواصل الاجتماعي تويـتر " في جميع الدول، ومن بين أكبر الدول المراقبة هي مصر، حيث يوجد مركز خاص يقوم بأعمال المراقبة اليومية وعمل تقرير يومى بالتفاصيل وعرضها على الرئيس الأمريكي باراك

و على هـؤلاء المتواصلين أن

يعرفوا بالتالي أهمية " ثرثراتهم العفوية بالنسبة للمخابرات العالمية، و هم يتشاتمون، و يتصالحون، و يتبادلون الأراء، و " الأسرار "، و البذاءات أحياناً، فرحين بما توفره لهم الولايات المتصدة الأميركية و الغرب عموما من تسهيلات، و ألعاب، و غراءات لجر رجلهم إلى مستنقع التواصل إيّاه، مقابل ما تحققه هي من نتائج أو أهداف ليس استخداريــة فقط، بــل و ثقافية، و سايكولوجية، و اجتماعية، أيضاً، لقطْعنة الشعوب، و تسييرها وفق ما تريد، و منها :

• ضعف الاهتمام الجاد لدى زوّار مواقع التواصل الاجتماعي بأمور بلدانهم الحيوية وتغييب الشعور الوطني لديهم، بالتالي. • التشجيع على هذا الأسلوب في انتقاد السلبيات في بلدانهم و في الوضع الدولي أيضا بدلا من النضال الحقيقى لمعالجتها عن طريق التظاهر، و الإضراب، و غيرهما من وسائل الاحتجاج الفعلى الأكثر تأثيراً.

• هبوط مستواهم الثقافي من و بينما ينشغل ملايين الأشخاص خلال إلهائهم عن مطالعة الكتب و في منطقتنا العربية و غيرها بكل حماس و تلقائية و استمتاع الصحف و المجلات سواء الورقية منها و الألكترونية، و غير ذلك بالتنفيس عما في نفوسهم من وسائل الثقافة النافعة. من كبت، و ما في عقولهم من

يمكن ان تجد اشياء كثيرة ،

الهدوء ، الحرية ، السعادة

• نـزول لغـة التخاطب بينهم إلى مستويات متدنية من الابتذال، و السوقية، و التفاهة بدعوى الجرأة، و الألفة، و الخروج عن المألوف " البالي " من قواعد

العلاقات الاجتماعية، و منها ازدياد حالات الخيانة الزوجية و الطلاق، كما جاء في تقرير لصحيفة لوموند الفرنسية بعنوان " الإنترنت أعطت للخيانة

• إسقاط بعض المدمنين على التواصل الاجتماعي " في شرك المخاصرات الدولسة، و المنظمات الإرهابية، و النصّابين ، و شبكات التجسس، و عصابات

• مسخ شخصية الفرد بفعل

و تخطر في بالى هنا قصة قصيرة للكاتب الأكوادوري مارثيلو كادينا يعبّر فيها عن حالة الانمساخ و الغياب عن الواقع التي تصيب المدمنين على التواصل الاجتماعي أو شبكة الأنترنت، و عنوانها

الحوارالمهذب.

• انحطاط المعايير الأخلاقية لديهم بفعل اختلاط المفاهسم المتضارية و غير السليمة و الاختلاف الواسع في ثقافاتهم و جنسياتهم و مراحلهم العمرية. • زيادة الأحقاد، أو خلقها، بين

المتحاورين من مذاهب و أجناس و أديان مختلفة. • تفكيك الترابط الأسري و

أجنحة جديدة ..

الدعارة أو التجارة بالبشر.

ابتعاده عن التفاعل المباشر مع غيره من أفراد مجتمعه و معايشة تجارب الحياة اليومية في أماكنها المختلفة و ما يتطلبه ذلك من استجابات أو ردود فعل و مواقف تؤدي في نهاية الأمر إلى صقل الشخصية الفردية و تميّزها بخصائص متنوعة من فرد إلى

ستيف ابن الشبكة "، سبق

أن ترجمتها و نشرتها في هذه الصحيفة قبل سنوات. إذ يدخل راوي القصة في مقهى أنترنت فلا ينتبه له أحدً من الجالسين أمام كومبيوتراتهم أو يريد مبادلته الحديث، و بوجه خاص رجل صغير منهم يقول له إنه ستيف و إنه لا يمكن أن يتحدث معه لأنه مشغول. فيحس الراوي بالوحدة. فقد كان يرى أجسامهم، لكنه لم يكن قادراً على الشعور

بأرواحهم، كما يقول، " لأن أرواحهم لم تكن عائدة لهم؛ كانت تعود بدلاً منهم للشبكة ". فيقرر مغادرة المقهى. و يقول، " في تلك اللحظة، أدركتُ أن الأشخاص في ذلك المكان كانوا يتناولون فنجان قهوة ويتبادلون حديثا لطيفاً مع آلاتهم، لا مع أشخاص، كانوا جميعاً أكثر اهتماماً بإقامة علاقة مع الكومبيتر، و بوجه خاص ستيف. و لا أود أن أتصوّر مستقبل البشير إذا ما فضَّلوا أن

يشاطروا ألات حيواتهم الخاصة

و ليس أشخاصاً مثلهم"!

و أخيراً، و كما هو واضح تماماً، فإننا أمام مشكلة ذات عواقب خطيرة بالنسبة لمجتمعات البلدان المصانة بهذه الأفة السوم. و مما يرسنخ هذه المشكلة و يفاقمها أن الذي بيده معالجتها هو المستفيد منها، و أعنى بذلك القوة العظمى المتحكمة بالأنترنت عموماً، و الأنظمـة الفاسدة الحاكمة في هذه البلدان، التي من مصلحتها انشغال مواطنيها عنها بهذا الشكل، و هؤلاء المواطنون أنفسهم السعداء بهذا الانشغال العقيم و بالمعارك الدونكيشوتية التى يخوضونها في مواقع التواصل الاجتماعي، بعيداً عن مواقع التناحير الفعلي

خارج عالمهم الكومبيوتري المثير،

و ربما الاثنان معا في بعض

تعارض غير متكافئ حين جئتُ لندن في مطلع ١٩٧٩، أقمت في شقة صغيرة، لا تخلو من رطوية. لا أحسن الانكليزية، والتلفزيون الذي أملكه مازال بالأسود والأبيض. ومع هذين العاملين المحيطين كنت لا أكاد أفارق شاشة التلفزيون. برنامج العروض السينمائية يقدم مخرجاً كبيراً كل أسبوع، إنطونيوني، فيسكونتي، فلليني، بازوليني، بيرغمان، كازان، جـون هوستـون، كوروسـاوا، رينوار.. وللندوات الثقافية حصة أسبوعية كنت أتطلع فيها

البرج العاجى

اليوم تلاشى معظم ذلك، أو يكاد. استعدت ذلك الحضور العظيم لثقافة الاعلام، وأنا أجلس أمام شاشية التلفزيون الذي هجرتُه مند سنوات، مضطرا بفعل متاعب صحية طارئة لا أصلح معها للقراءة والكتابة. كانت لديّ محطتا تلفزيون فقط، وبالأسود والأبيض. واليـوم لدينا محطات ملوّنة لا تُحصى. عبرها لا تستطيع أن تقع على مكان استراحة يُغذي العقل والقلب إلا نادراً. أكثر البرامج شيوعاً وشعبية في المحطات جميعاً، ومحطات البي بي سي ضمناً، تنصرف بمهرجانية إلى شؤون المطيخ، وإعداد الأطباق الشهية، أو شؤون إثارة الشهوة التي لا تُطفأ باتجاه الجنس، الشهرة، والنجومية الرخيصة، في الغناء خاصة، أو باتجاه سوق العقار والتفنن في إثارة شهوة الربح المالي، أو الفوز المالي عبر مباريات لا تُحصي في تنوعها، أو باتجاه مزيد من الكوميديا التهريجية، وإثارة سحر المغامرة الخطرة في قيادة السيارات، وكل ما يعكر المزاج...الخ.

إلى وجوه الأعلام الثقافية والشعرية أنذاك، التي كنت أعرفها

عبر الصورة والكتاب وحدهما. للعرض المسرحي حصة،

وللأوبرا حصة، ولك أن تتخيل ما يجاري ذلك في حقل الفن

هناك من يرى في هذا المنحدر مدى التأثير الأمبركي على انكلترا وأوروبا عموماً. وهو عامل مقنع ولكن بحدود. هذا إذا ما قبلنا فكرة أن أميركا اليوم هي العالم الحديث في قارة كبرى. وأن العالم ربما، لم يعد يملك الخيار إلا أن يلتحق ويكون حديثاً. وإن هذا المصير غرفة بنافذتين: مُشرعة على الشمس، ومحجوبة عنها. بحقلين: مُترعُ بالزروع تحت قوس قزح ، وأخر أجدب غائم الأفق.

الحضارة الحديثة غريبة الطبيعة، فهي تتسارع في تطورها، في نصف من الأرض، بزمن لا عهد للانسان به، في حين يتخلف النصف الثاني بفعل كوابح لا تقل غرابة في طبيعتها عن النصف الأول. هذا التعارض مخيف بالتأكيد. ولكن داخل كل نصسف ثمة تعارض أكثر خطورة. فعالم الحداثة الغربي بقدر ما يُسرع باتجاه ضمان حياة الانسان، في الصحة، وكرامة العيشس، واتساع أفق المعرفة، بقدر ما يُسـرع بدم بارد باتجاه تحطيم روحه وجسده، أو حتى تهديده بالفناء. وفي العالم الثالث يبرز التعارض في الفعل السياسي الذي تعتمده الحياة. ولكنه تعارض غير متكافئ بين الفعل السياسي الفاسد الذي يغطى أكثر من تسعين بالمئة من الواقع، وبين الفعل السياسي المتعافى الذي يبدو استثناءً نادرا. وهذا الفعل الأخير هو الذي يعزز أمل الانسان في الاحتجاج بوجه اليأس الذي يغذيه أتابع في الاخبار، وأنا أكتب، هذا الوداع المهيب في سنغافورا

لمؤسسها الراحل "لى كيوان يو"، الذي نقل بلده بحكمة من موقع مجهول في العالم الثالث إلى بلد معلوم في العالم المتقدم، كما ورد في الأخبار. وداع جنوب أفريقيا لمؤسسها مانديللا ليس ببعيد. وقبله مع الهند وغاندي. هؤلاء القلة النادرة تعزز لـدى الكائـن، كما قلت، أملـه باحتجاجه ونضاله مـن أجل قائد طيب الرائحة. ولكن الهيمنة الضاربة للفعل السياسي الفاسد في العالم الثالث، وفي عالمنا العربي بشكل خاص، تُغذي كريات اليَّأس في دم الكائن، وتُعطَّل قدراته، وتحرف الاستجابة لديه، إذا ما توفرت، إلى الخطوات الضالة.

البرامج الرديئة في التلفزيون، والتي تنتقل إلى عالمنا الثالث، بفعل تقليد أعمى، انتقال النار في الهشيم، إنما تتحدث بلسان طرف واحد من طرفي التعارض، في العالمين المتقدم والمتخلف معاً. اللسان الـذي يتحدث عن سحر الطموح الشيطاني إلى التسلُّط، الثروة، الشهرة، الأنا المتضخمـة التي يتحول الآخر إزاءها إلى جحيم.

من الشعر الهولندي المعاصر

الثامنة وقلما يكون الطقس معتدلا

وبعيدا في البيت ضحك الأطفال

ي يصل مكان جلوسي، تحت

في الحمّام

شجرة التفاح

ثمّ سمعت أجنحة

الخسة الصغيرة استطيع أن احتمل كل شيء ، منظر الحبوب المتيبسة ، الأزهار الذاوية ، العزلة وأستطيع أن انظر إلى البطاطا وهي تقتلع من الحقل دون أن يرف لي جفن،

في مثل هذه الأمور أكون صلبا لكن أن أرى خسة صغيرة في زرعت للتو ، لم تنضج بعد

تحت شجرة التفاح وصلت البيت، الساعة كانت

في حاضنة رطبة ، لا .

سمعت كيف تصبح في مثل هذا الوقت من السنة ، هادئة وفارغة مقعد الحديقة جاهز تحت شجرة اِلتفاح جلست متطلعاً إلى الجار الذي ما زال يعزق أرض الحديقة، الليل انبثق من الأرض وضوء مُزرَقَ تدلى من شجرة التفاٍ ح وببطء أصبحت أكثر جمالأ من أن تكون كذلك حقًّا، لختفى روتين النهار أمام رائحة التبن،ٍ هناك دُميً ملقاة على العشب

هناك رجل لم اكن قد رأيته

ملك الطبيعة ، على اية حال هو يظن ذلك لأنه سمع ان في الطبيعة

الأوز في السماء

وان يجد نفسه ايضا .. هكذا ما يكفى على اية حال ولحسن الحظ جاء أحدهم وجلس لكي يمضي الى هناك . بجانبي، وتحديدا أنت الذي ذهب وعاد وهو صامت ج*اء* بجانبي تحت شجرة التِفاّح ، هذا الدفء عندما اصبح الطعام بين يديه والقُرب قلما يحدث الصمت . من يريد ان يصف فى مثل عمرينا . ع*ليه ان يغلق فمه ،* العودة الى الطبيعة ومن لا يستمع لن يسمع

وليس لديه ما يقوله . الحرية . انها لفوضى جميلة للغاية اذا كانت الحرية تجعلك دؤوبا قليلا وفي النهاية لن يفهمنا احد .

لكن من المؤسف اننا نفهم

من ذواتنا . السعادة . السعادة التي ننشدها فى الشهوة لن تتحقق . سوف ينكبنا الموت مثل اوراق ميتة لها طعم الطين مثلما تمزق طاحونة الهواء جسد اليمامة . تحترق بفعل الشىمس .

> الاحمق قرب النافذة

من لم يكن قويا كفاية سىيبقى ملهوفا ...

حتى في فخامة اللغة المرة

للشىعراء نقول كل شىيء

ايام وأيام ، فقط بالقرب من النافذة ،

في الضباب .

يفكر بم*ا* يريد . لكن لا احد يريد ان يعرف شيئا مما يفكر فيه يعرفون انه احمق اما بما*ذا* يفكر فليس هنالك من جواب . ينظر الاحمق عبر النافذة

الى ساعة الكنيسة والزمن الذي يمر . انه يمضى مثل رأس الرجل بأفكاره الكثيرة الذي يعرف ببساطة ان لا احد يريد ان يعرف

الى المدينة

بم*ا* يفكر فيه

روتخر كوبلاند

الأحيان!

ترجمة: صلاح حسن الله

بعد كل خلاصة يسمعها يقلب الاحمق بأفكاره الغريبة ، يعرف ماذا كسب وماذا الاحمق قرب النافذة الذي ينظر عبر المدينة الى ساعة الكنيسة والزمن الذي يمر . لا احد ينظر او يتظاهر بالنظر ما*ذا کان یری* او ما لا يمكن ان يرى . انه لا يستمع لأحد ولا يحب الحمقى وليس منهم. الاحمق الذي يقف الى جوار

النافذة وينظر عبر المدينة

الى ساعة الكنيسة

*وال*زمن يجري .

محــمّــد إقـــبـــال وف



"من الجنون أن يفرض الإنسانُ في كلّ حالة رأيه

على الآخرين ويمجّده، وإذا كان الإسلام معناه التسليم لله، فإننا على الإسلام نعيش ونموت" جوته، الديوان الشرقي للمؤلف

كلُّ فساد وقع في العالم، فإنَّ مبعثه اعتقاد إنسان بإنسان بطريق التّقليد، وإنكارُ إنسان ٌلإنسان بطريق التقليد" شمسى تبريزي،

ثمة حديث شهير يتحدّث عن افتراق الأمـة على فـرق عـدّة، فرقـةً واحدةً من هذه الفرق هي علي صواب وما عداها على خطأ، بعض من يقرأون

ميثاقًا ودلياً على حقّانية ما هم عليه، ووصم غيرهم بالمخالفة والبعد عن الصراط القويم، البعض الآخر يلتمس في رحاب كل هذه الفرق الحقّ، ولا يتسرّع في رفضها كليّة أو جعلها صورة من صور الضَّد للحق، ويسعى في طريق تحققه ملتمسًا من ربّه الأعلى الهداية والتوفيق. لون آخر من ألوان الفهم يعتبر أن

الحديث بانغلاق وتعصّب يعتبرونه

فكرة الحق والحقيقة محضى وهم بناء على هذا الحديث، إذ لا يمكنً الإمساك بالحقيقة في خضم هذه الرؤى، فالانتقال من الحيرة إلى رفض كل هذه الأوهام يبدو حلاً بسيطًا وسهلا يمكن القيام به دون

إقبال؟ في ديوان إقبال (جناح جبريل) يكتب لنا قائلاً: لا يجد المُحبُّ أي فرق بين الكعبة ومعبد الأصنام فهذا هو تجلّي الخليل وذاك

هل يختلف الأمر بالنسبة إلى محمد

ويسجّل في شعره موقفه من ضياع المذهب الحق في فتن هذه الفرق والمذاهب والطوائف، مؤكّدًا أنه لا يمكن التعرّف على المذهب الحق إلاّ

بعد الترك للتحييز المعرفي، ونبذ

التقليد، ويناشد مجتمعه قائلا: حطّم كل أصنام القبيلة والفئة حطّم التقاليد البالية التي تقيّد البشر إن الانتماء إلى قبيلة أو فئة يُطلب منها تحديد نمط الحياة والفكر مسبقا هو نمط من العبودية التي يرفضها إقبال، لأنه وفقا لهذا النمط تتحدد سلفًا نظرة الإنسان إلى

الأشياء كافة، وتعتري أحكامه الخطأ

وأنها مُضمرة فيه. مظهر الشيخ مظهر زاهد عظيم لكنّ

واستنادا لخبرته الشخصية وتجربته يحكي إقبال عن بعض مشايخ الصوفية في عصره ناقلًا لنا صورة حيّة تفصيح عن التعاليم المتوارثة والصورة النمطية التي اعتاد المشايخ في عصره أن يقيّموا الأشخاص بناء عليها. صورة الصّوفى المعاصر لإقبال تظهر

على الأفكار والأشخاص.

بعضنا بطريقة واضحة تماما

ملامحها بوضوح كما نقرأ فى قصيدة (الزهد والمجون) فالشيخ له من الأتباع والمريدين عدد وفيرٌ يحافظ الشيخ على تكثيره، فبالكثرة يتوطد سلطان الشيخ، يُظهر الشيخ لأتباعه وللجمهور دومًا بعضى كراماته وعجائبه، ويرى الشيخ في التصوف وحده (مذهب الحق) والشريعة لا بد

لإسلام جديد!

قلبه ممتلئ بالخيال السيئ، يصف الشيخ إقبالاً بجملة من الأوصاف الحسنة، فهو المعبّر عن جميل المعاني والأفكار، لكنه ليسس منصاعًا لأحكام الشريعية وفي معتقده خليل كبير. ليس إقبالُ من (أهل السّنة) أو ملتزمًا بعقائد السّلف، ويميل إلى التشيّع، هكذا يقول الشيخ عنه، ويزيد أنه يفضّل عليًّا على الصّحابة، و لا يقومُ بتكفير المخالفين للملَّة الحنيفية من (الهندوس) وينشغل بالشعر عن العبادة، ويفعلُ الشيء ونقيضه في أن واحد: (يتغنَّى في الليلِ، ويقرأ القَـران وقت السَّحَر، ويعرفُ البلاغة كما يعرف الشريعة) ولو تحدّث في أمور الزّهد والتّصوف فهو منصور الحلاج الثاني، وفي النهاية لا تنكشف حقيقة إقبال لعله يؤسس

وحين يواجه إقبال الشيخ وتلاميده المنشعلين به وبما نُقل إليهم عنه، يجيبه الشّيخُ بأن من واجبه عليه أن يرشده نصو الشريعة والصق، فيخبره إقبال أنه (لا يعرف نفسه) مستعددًا ما قاله شمس تدريزي عن نفسه لمولانا جلال الدين الرومي، فإقبالُ مفارقُ لإقبال، ويرجو أن

يـزوره يومًا إذ لم يقـف على حقيقته

يعرض إقبال لنفسه بشكل جيد من خلال ما يرويه في هذه الحكاية، فهو وإن ختم ما يحكيه عن الشيخ بأن كلامه خال من السُّخريـة إلاّ أنه يظهر بشكل واضح اعتداده بنفسه وافتخاره بها، فتجربته ملأت الأسماع وشغلت الناس -كما يقول- وهو وإن كان غريبًا في بيئته فإن غربته كغربة الحلاج الممتلئ بالحقيقة، ومواهبه متعددة، ونشاطاته كثيرة، وهـو أوسـع مـن كافة المذاهـب التي

تتناحر باسم (الحقّ) وقلـوب أهلها خالية من معانيه. سجّل إقبال في دو اوينه أشعار ا كثيرة حول مسألة التسامح وألح عليها في أكثر من موضع، فنراه يقول مرّة: سمائى الزرقاء دون حدود أنا درويش عالم الطيور فالصّقر لا يبني أيّ عش

وفي سياق آخر يقول: أيّها الجاهل اترك التعصب في البيت الزجاجي في هذه الدنيا لو أنت تفهم فإن الحرية مستترة في المحبّة بين الناس وإلا فإن التمييز بين أنا وأنت هو

إن محبة الناس هي الخمر المربية

العبودية الحقيقية

للروح

يمكننا أن نعتبر إقبالا مثالاً للإنسان وهي التي علمتني النشوة بدون الكونى الذي يريد أن يرتفع البناء الكأس والقدح، وإن الشعوب المريضة وجدت الشفاء بسبب المحبة.

يعد إقبال التعددية مجازا فالوجود الحقيقى للشعب المجتمع على كلمة لا للفرد المتشظّى بين الفرق، وينصح قارئه أن يكون في الدنيا كالشمعة التي تندوب في المحفيل، مناشدا كل أفراد الشعب أن يتوحدوا ليتحقق الجمع بين شتّى طوائفه.

الإنساني فوق أية عصبية أو قومية أو حزبية سعيًا منه لوضعه في عالم الحداثة في حاضرنا اليوم، تمامًا كما يُطرح نموذج (جلال الدين الرومي) في الثقافية الغربيية، لكين هل بالفعل كان إقبال بهذه السّعة والانفتاح قابلا كل صورة كتجل لمرآة الحقيقة المتعددة؟ فالصقر الذي لا يبني أي عش ويعتبر الأرض كلها



انفصال المسلمين في الهند وتكوين دولة لهم وكيان مستقل منفصل عن الهندوس (الباكستان). ربما تغلب إقبال السياسي على إقبال الشاعر ذي المنحى الصوفي، وتناقض مع مضامين فلسفته

وشعره، فكشير من أشعاره يدور

ملكا له، هـو نفسه من حرص على

حول عدم التفرقة والفصل، ومن ذلك قوله في ديوان (صلصلة الجرس): فلتكن بيانا للأخوة ولسانا للمحبة .. هـذا هنـدي .. وذاك خراسـاني.. وهذا أفغاني .. وذلك تـوراني.. فيا أهل الساحل اقفزوا وكونوا بحرًا بلا ساحل".

ويتكرر المعنى في رسالة المشرق التي عارض فيها ديوان الشاعر الألماني جوته: "لم تتصرر بعد من روابط الماء والطين.. ما زلت تقول إنك أفغاني أو تركيّ ... أما أنا فإني قبل كل شيء إنسان من دون علامة ولالون، ولست إلافي ما بعد هنديًا أو طورانيًا".

ربما تراجع إقبال في أواخر حياته عن اقتراح تأسيس دولة الباكستان، كما يخبرنا جلال لأل نهرو، وربما حدث تطور ما جعله يتراجع عن الأفكار التي تعمل على صهر الخلاف والتفرقة في بوتقة الوحدة، لكن هذه المسأللة بحاجلة إلى درسن ومعالجة حتى يظهر الموقف الإقبالي بجلاء ووضوح أكثر من القومية والتحزب ويوقفنا على المعنى الحقيقي للتسامح الذي يتناثر في كثير من أشعاره، ومدى تحققه في الواقع الهندي بوجه خاص.

■ باحث مصري متخصص بالتصوف والاستشراق

····· □إعداد/ د. معتز محيى عبد الحميد

حـــول الـعــالــم مـع الـجـريـمـة

• يقتل زوجته بالفأس ثم ينتحر

قتل رجل يبلغ المئة عام من العمر زوجته بفأس عندما كانت نائمة ، ثم انتحر بالقرب من نيويورك . هذا ما كشفت عنه

وقع الحادث على بعد ٣٠ كيلومترا تقريبا شمالي مانهاتن. وقد قام مايكل جاسكن الذي بلغ عامه المئة بقتل زوجته روزاليا (٨٨ عامـا) عندما كانت نائمـة في سريرها. ثم قطع شرايينه في الحمام، هذا ما كشف المدعى العام

الذي أضاف أن الزوجين تشاجرا في الماضي لكن أسباب هذه الجريمة لا تزال مجهولة حتى الأن. وكشفت عائلـة مايكل جاسكن أن هـذا الأخير كان يعانى من الخرف ، وان الشرطة تدخلت ثلاث مرات منذ العام ٢٠١٢

لحل خلافات بين الزوجين. وأبلغت الشرطة بالجريمة من قبل أحد أفراد العائلة اكتشف الجثتين عندما قصد منزلهما بعدما لم يفلح بالاتصال بهما .

• هوايته قلع أسنان صديقاته

اصدرت محكمة في نيوزيلندا حكما بإدانة نيوزيلندي في السادسة والخمسين من عمره بتهمة الحاق أذى وجروح بشكل متعمد بسبب قيامه باقتلاع اسنان خليلاته خلال ممارسة الجنس معهن واعترافه بأنه يحب خصوصا "النساء المكتنزات اللواتي فقدن اسنانهن"

ووصف الادعاء هذه القضية التي نظرت فيها محكمة في العاصمة النيوزيلندية ويلينغتون بانها "غريبة". وعلى مدى ستة ايام، استمع القضاة الى مجموعة شهادات بشأن الممارسات الجنسية للمتهم فيليب لايل وهوسه

وقد شهدت اربع نساء ضد المتهم الذي كان يدفع ببراءته في عشر تهم كانت موجهة اليه على خلفية ارتكابات حصلت بین عامی ۱۹۸۸ و ۲۰۱۱.

وقد أدين الرجل بتهمة التسبب بأذى وجروح عمدا وبهتك الحرمات لكنه برّئ من تهمة الاغتصاب.

وكان الرجل صاحب الشخصية المهيمنة يحب النساء اللواتي فقدن اسنانهن. وقد وجد المحققون في جهاز الكمبيوتر الخاص به أثارا لأكثر من ٦٠٠ بحث مرتبط بمسائل الأسنان وطرق اقتلاعها. كذلك اكتشفوا ادلة لبحثه عن طرق للتعرف عن "سيدات مكتنزات من دون

وكان يقيم علاقات متعددة في الوقت نفسه مع نساء كان يتعرف بهن عن طريق الانترنت.

وروت إحدى الضحايا أن الرجل عمد "فجأة خلال ممارسة الجنس" إلى "سحب كماشات" لافتة الى انها "سمعت صوت صرير اسنانها". كذلك أوضحت أنها "استعقظت خلال الليل لتجد رأسها عالقا تحت ذراع المتهم الذي كان يحاول اقتلاع اسنانها ".

كذلك اشارت ضحية أخرى الى انها ركبت مع فيليب لايل في مؤخر سيارته لمارسة الجنس. عندها سحب كماشات وسحب منها ستة اسنان من دون اي تخدير .

مـن اغـرب القضايا

مكالمة الموبايل ... حفزت عنده جريمة الاغتصاب



الساعة العاشرة مساء ، الظلام والسكون يحيطان بحي المنصور وبدت هذه الصورة شديدة التناقض مع صورته اثناء النهار حيث تملؤه الحيوية والنشاط ونراه مزدحما بالطلبة والتلاميذ والمارة الذين يقصدون هذا الشارع ذهابا وايابا. خلا الشارع من المارة نماما باستثناء بعض السيارات القليلة التي تقطع الشارع من وقت لاخر، فجأة اخترقت الشارع دراجة مسرعة يقودها شاب صغير توقف امام احد الدور وهو يقرأ رقم باب الدار ويحمل حقيبة بلاستيكية وتوجه الى مدخل البيت .

🗆 بغداد / المدى

كان واضحا انه احد عمال المطعم المشهور في المنطقة وان الحقيبة تحتوى على بعض الاطعمة التي طلبها احد السكان. صعد الشاب درجات السلم المؤدي للباب الحديدي الضخم ثم دق جرس الباب ، ثوان معدودة وانفتح باب الدار وظهرت خلفه فتاة لا تتجاوز السادسة عشرة من

كانت الفتاة ترتدي شبورت قصيرا وتىي شىيرت يىبرز مالامىح صىدرها وانوثتها بوضوح ، تناولت منه الحقيبة البلاستيكية وهى تمسك بيدها الاخرى هاتفها المحمول وتتحدث مع احدى صديقاتها ، طلبت من العامل الانتظار حتى تحضر له النقود واستأنفت حديثها مع صديقتها قائلة ان اباها وامها سوف يزورون بعد العيادة احد اقربائهم وانها جالسة لوحدها بالبيت بعد ان ذهب شقيقها الاكبر الى نادي الصيد للسياحة. كانت عينا الشاب ملتصقة بالفتاة وهو يتابعها بنظرات جائعة ، وبدأت كلماتها ترن في اذنيه وهو يتبعها يسرعة: انا جالسة لوحدي ، ماما وبابا سوف

يتأخران . وبدأت الفكرة الشيطانية تختمر في رأسيه: لماذا لا يلتهم هذه الفتاة صاحبة الانوثة المتفجرة التي

تسبق سنوات عمرها ، كل الظروف مهيأة لارتكاب هذه الجريمة: الرغبة والاثارة التي تأكله، وجود الفتاة بمفردها. كانت العقبة الوحيدة امامه هي صديقة الفتاة التي تتحدث معها بالمحمول فهو لا يعرف اين تقيم ، قريبة من البيت ام بعيدة .. ويخشى اذا هاجم الفتاة وهي تتحدث معها تلفونيا ستسمع صديقتها وتسارع لنجدتها او الاتصال بالشرطة . ظل يسترق السمع وتنهد بارتياح عندما استمع الى صوت الفتاة يأتيه من الداخل قائلة لصديقتها: "انا راح اتكلم معك بعد شوية بعد ان اعطى عامل المطعم مبلغ الاكل!" هنا اتخذ الشاب قراره ودخل الى البيت واغلق الباب خلفه وتسلل بهدوء حتى لا تشعر الفتاة بدخوله ، بعد ثوان عادت الفتاة من غرفة نوم والدها وهي تحمل النقود ولكنها فوجئت بالشاب

يقف في منتصف الهول ، تسمرت في مكانها للحظات بفعل المفاجأة ولكنها

حاولت الافلات بعد ان استوعبت الموقف ، ولكن الشاب انقض عليها وهو يحاول كتم صوتها ، ظلت تقاومة بشراسة الاانه تفوق عليها بسبب فارق القوة العضلية بينهما . دخلت الفتاة في اغماءة بعد ان اصطدم رأسها بحافة منضدة قريبة من الباب وبدأ الشاب في تمزيق ملابسها

وما ان انتهی من جریمته حتی ارتدی ملابسه وغادر البيت وكأنه لم يفعل شيئا ! عاد الدكتور وزوجته الى البيت وكان الارهاق والتعب واضحا على ملامحهما وهما يصعدان سلم البيت الذى يقيمان فيه منذ فترة طويلة بخطوات بطيئة وثقيلة وهما يمنيان انفسهما بالحصول على حمام بارد لازاله اثار ارهاق اليوم الشاق الذي امضياه سوية ، وما ان فتح الاب باب داره حتى فوجئ بابشع مشهد يمكن ان يتعرض له أي اب: ابنته الوحيدة ملقاة على ارضية الهول وملابسها ممزقة والدماء تسيل من رأسها وعدة اجزاء

اخرى في جسدها وكانت غارقة في

الداخلية والاعتداء عليها بدون أية

مقاومة .

غيبوية عميقة! اطلقت الام صرخة مدوية وهى تندفع نحو ابنتها للاطمئنان عليها بينما سارع الاب باحضار ما يستر به جسد ابنته العاري .

امتلأ البيت بعد حين بالجيران والاصدقاء الذين تجمعوا على صوت صراخ الام ! تسمر الجميع في اماكنهم من هول الصدمة ، ثم تغلب بعضهم على ذهوله وحاولوا تهدئه الام وسيارع الاخرون بمساعدة الاب المسكين وابنه على تغطية جسد ابنته وحملها الى سريرها واتصل الابن بشرطة النجدة التي حضرت ومعها ضابط التحقيق.

كانت حالة الفتاة لا تسمح باستجوابها حیث اصیبت بانهیار عصبی حاد بعد ان افاقت وعلمت بما حدث لها وكانت المعلومات المتوفرة لدى الشرطة والجيران شبه معدومة.

كانت بداية الخيط الذي سار عليه ضباط التحقيق هي الحقيبة البلاستيكية التي تحمل اسم المطعم الكائن بالمنصور الامر الذي جعل شكوك الشرطة تتجه الى عامل الطلبات السريعة الذي تم توصيلها الى

التي تحتوى على الطعام ظلت كما هي ما يدل على ان الفتاة لم تجد الوقت الكافي لتفريغها لان الشخص الذي هاجمها هو نفس الشخص الذي احضر الحقيبة ، وتأكدت الشكوك عندما ذهب ضابط التحقيق الى المطعم واستفسر منه عن

البيوت خاصة وان الحقيبة البلاستيكية

العامل الذي اوصيل الطلبية فأكد لهم صاحب المطعم انه اختفى ولم يرجع بعد ان ارسله صاحب المطعم الى عنوان اصبح هذا العامل هو هدف الشرطة بعد ان حصلوا على صورته من هويته

الشخصية المصورة لدى صاحب المطعم والتى كان يحتفظ بها فخرجت مفرزة من مركز شرطة المنصور لالقاء القبض عليه حيث كان يسكن في حي الفرات ، انهار الشاب بمجرد رؤيته لرجال المفرزة وهم يقتحمون منزلة واعترف على الفور بارتكاب حريمته البشعة ، تم تصديق اقواله قضائيا بعد ان اعترف بجريمته تفصيليا امام قاضى التحقيق واودع التوقيف بانتظار تقديمه الى المحاكمة!

قضايا ودراسات

أساليب رصد الظاهرة الإجرامية:

يستخدم المنهج العلمي في علم الجريمة ثلاثـة أساليب رئيسـة في استقصاء حقيقة الظاهرة الإجرامية .

١ . الإحصاءات الجنائية : ونعنى بالإحصاءات الجنائية مجموعة من البيانات الأساسية ذات الصلة الوثيقة بالواقع الإجرامي تختار بعناية وتعد

طريقة تسمح بدراسة وتوضيح الاتجاهات العامة للجريمة. والقدر الأدنى من البيانات الإحصائية اللازمة التي يمكن أن تساعد في رصد

الظواهر الإجرامية هي: أ. بيانات عامة : وتشمل نوع الفعل الإجرامي والوصف القانوني.

ب. بيانات محددة للمجنى عليه : وتشمل نوعه وجنسيته وحالته الاجتماعية وديانته وحالته العلمية وعمره ومهنته وجهة ميلاده.

ج. بيانات محددة للجناة : وهي بذاتها بيانات المجنى عليه وتضاف إليها (حالة

د . بيانات الجريمة : وتتضمن خمسة عناصر رئيسية، وتشمل وقت ارتكاب الجريمة ومكان ارتكابها والوسيلة المستخدمة والدافع إلى الجريمة ومحل

هـ. بيانات أخرى مميزة : كأداة الجريمة وأسلوب التنفيذ، وما يحدد مدى مهارة الجانى واستخدامه للأسالب الحديثة في الإجرام، أو طرائق مبتكرة في تصريف

المسروقات مثلا. ٢. تقارير الرأى العام واتحاهاته المختلفة: تنبع أهمية تقارير الرأي العام في أن الإحصاءات الجنائية لاتمثل الواقع حيث أن من الجرائم ما يرتكب ولا يعرف عنها شيء، ومنها ما يعرف ولا يبلغ به، ومنها ما يبلغ به ولا يسجل. وفي هذه الحالة فلا بدمن اللجوء إلى

تقارير الرأي العام والاستقصاء لملاحظة الظاهرة الإجرامية التي قد تشترك عوامل متعددة في إخفائها وطمس معالمها لأغراض متعددة، قد يكون أسلوب عمل جهاز الشرطة وراء ذلك. وهنا تظهر أهمية أجهزة الرقاية الحنائدة في الدولة من تلمس الإحساس الأمنى في كافة محافظات الدولة عن طريق اتصال أجهزتها بالجماهير ومحاولة الوصول إلى الحقائق بعيدا عن التقارير

كما تنبع أهمية هذا الأسلوب باعتباره طريقة للتعرف على مدى شعور الناس بالأمن وسماعهم عن جرائم معينة أو حصول ذلك لهم.

تجدر الإشارة إلى أن الربط بين الإحصاءات الجنائية وتقارير الرأي العام تساعد كثيرا في استكمال النقص الصادث في بيانات الظاهرة الإجرامية.

بالأمن:

٣. التقارير الدورية من قبل المتصلين

إن التقاريـر الدوريـة للعاملـين في مجـال الأمن سواء رجال الشرطة بكافة أنواعهم

ومصالات عملهم والعاملون في بمراكر التأهيل أو المعالجون النفسيون خلال دراستهم للمنحرفين، لها أهمية قصوى في استقراء الظواهر الإجرامية سواء في توضيح معالمها أو تحديد أسبابها المنبعية. حيث أن تعايش كل من هـؤلاء مع أمن المجتمع ومهام وظائفهم يساعد المراقبين من خلال التقاريس للقضايا التي يرونها مهمة أمر ضروري وفاعل في التعرف على الوضع الأمني .

في سبيل تقنين عملية رصد الظواهر الإجرامية :

إن تقنين عملية الرصد للظواهر الإجرامية

من أجل معرفة أسبابها والدوافع الحقيقية وراء ظهورها بما في ذلك أوجه القصور لأجهزة الأمن أو أعمال بعض المواطنين، ثم تحديد حجمها واقتراح الوسائل وأوجه العلاج المناسب لكل ظاهرة منها. تلى ذلك متابعة تنفيذ ما تسفر عنه تلك الدراسات من توصيات يستلزم اتخاذ الكثير من الإجراءات حتى لا نقع فريسة الاجتهاد أو الظن بالمعرفة والتي لا تجدي في المسائل الأمنية، أو أن نقوم باختيار أساليب

ومن هذا فإن الأمر يتطلب إضافة إلى ما سبق من أدوار موجهة لجميع القائمين



النتنرطة والمحاكم

أخيار مراكز

عرفت الزوجة أخيرا

عرفت الشرطة أن "المتهم" لم يتصرف بعد في الأموال التي استولي عليها من البنك وأنه يخفيها

ذهبت مفرزة من رجال الشرطة إلى المنزل فوجدوا "المتهم".. ألقوا القبض عليه وبدأوا في التفتيش عن الأموال والتي سرعان ما عثروا عليها داخل صندوق حديدي وكانت تبلغ خمسين مليون دينار . أصيبت زوجة المتهم وأبناؤه الخمسة بالصدمة.. فهم لم يكونوا يعلموا شيئاً عن الصندوق الحديدي وما بداخله.. وما أن خرج رجال الشرطة بالمتهم والأموال المستولي عليها حتي راحت الزوجة والأبناء يلقون "نظرات العجب" عند مكان الصندوق الحديدي.. وبينما هم كذلك عثروا علي بعض الأوراق.. فتشوا فيها فكانت الصدمة الثانية . لقد عثرت الزوجة وأبناؤها الخمسة بين هذه الأوراق على "ورقة عقد زواج " بين زوجها المتهم وإحدى الموطّفات في البنك وبمجرد أن قرأت ما بهذه الورقة أسرعت وراء زوجها ولحقت به قبل أن يصل مركز الشرطة وهناك بدات تضربه بيدها وبالحذاء الذي تصطحبه وصاحت بأعلي صوتها

لم يستجب الزوج المتهم لطلب زوجته في بادئ الأمر لكنه أمام إصرارها لم يجد مفراً من طلاقها قبل أن تطأ قدماه مركز الشرطة .

■ بعد ان طلقته.. هددها بإحراق البيت

ابلغت امراة مركز شرطة التاجي بانها تلقت اتصالا من شقيقتها أبلغتها فيه بأن زوجها قام بإشعال حريق في البيت ، وأوضحت أنها كانت على خلاف معه وطلبت الطلاق منه ولكنه في تلك الليلة وحينما حضر إلى المنزل كان في حالة سكر وحاول الاعتداء عليها فأخرجته بمساعدة شقيقتيها، وكان رده عليها «سوف احرك كلبج » وقالت شقيقة الزوجة إن زوج أختها حضر فجر اليوم التالي، وسمعت اختها طرقا على باب البيت وهو يصيح «افتحوا الباب» لكنهما لم يستجيبا ، وبعدها شمت رائحة نفط تلاها اشتعال النار في الهول ، فهربت هي وأختها إلى غرفة النوم واستنجدتا بالجيران والنجدة لإنقاذهما. ١. الاهتمام بالإحصاء التنبؤي للجرائم

على الأمن، اتباع مجموعة من الإجراءات

وذلك من أجل تحديد المسارات الجنائية الجنائية للظواهر، ويشمل هذا التحديد كافية العناصير المشتملية والتي تكون الظاهرة المعنية وهي كافة المتغيرات الخاصة بالجناة والمجني عليهم والواقعة الإجرامية من ناحية الزمان والمكان، الدافع والوسيلة، وموقع الجريمة وموقف ضبط الجناة، باستخدام الأساليب الإحصائية المتطورة في التعبير عن "الظاهرة"، وإجراء المقارنات والمتابعة المستمرة لفترات طويلة مع ملاحظة التغيرات التي قد تكون مرادفة أو سبيية.

٢. دراسة العوامل الاجتماعية والاقتصادية والنفسية التي أدت إلى ظهورها ويشمل ذلك إعداد الدراسات اللازمة، وذلك من خلال الاختبارات الإحصائية وتطبيق المقاييس الإحصائية ومعاملات الارتباط والتشتت. ٣. دراسة الظروف البيئية والاجتماعية المحيطة بها وإيضاح أثر العوامل الديمغرافية على الظاهرة محل الدراسة بصورة تمييز به عن بقية الجرائم مع الاهتمام بالعنصر المكاني.

٤ . استطلاع الرأي لبعض الجهات المتخصصة سواء الأهلية أو المؤسسات الحكومية لإشراكهم بالمشكلة، إضافة إلى التعرف على وجهات نظرهم نحوها وأساليب التعامل معها كما يرون.

عمليات احتيال مالي وابتزاز جنسي. على الأهل تنبيه أطفالهم ألا يحادثوا أشخاصاً لا

أو مواقع جنسية لأنها تحمّل جهازهم بفيروسات إلكترونية وتجعلهم عرضة للابتزاز الجنسى"، وأضاف أن معظم الأهل ينسون مسألة الموقع: لا يجوز أن يعلن الأولاد أيضا عن موقعهم، فعلى الأهل تنبيههم الامتناع عن مشاركة الأخرين موقعَهم

من هنا ، ينصح عالم الاجتماع الدكتور كريم حمزة أن يتوجه الأهل إلى أو لادهم مباشـرةً، ويحدّثوهم هذا ما يدفع الأهل في مختلف أنحاء العالم إلى اللجوء إلى "فلـترة" الصفحات والمواقع التي يمكن عن مخاطر التواصل مع غرباء، خصوصا أن هناك أو لادهم الدخول إليها، لكن يغيب عنهم أحيانا أن

يعرفونهم شخصيا، وألا يتصفحوا مواقع تعارف

جــدل ...

هل يعلم الأب والأم فعلا بمن يتواصل أولادهم عبر الإنترنت؟

وسهولة تخطى تلك الإجراءات.

عرضة للتواصل مع عدد هائل من الغرباء.

ذلك لا يكفى نظرا للعدد الهائل من المواقع المشابهة

إذا كان ولدكم في مرحلة المراهقة، قد يطلب منكم شراء هاتف جوَّال له، ويسعى إلى أن يفرض وجوده عبر الإنترنت من خلال مواقع التواصل الاجتماعي. لقد ولت أيام اجتماع العائلة أمام شاشة التلفزيون، فالإنترنت أوجد الأخبار العالمية والاتصالات الاجتماعية عبر صفحاته المتشعبة، ما يجعل أو لادكم

سلاما ياعراق

هاشم العقابي

في عموده "موسم الانبطاح" أثار الزميل على حسين شيئا من الفضول بداخلي للبحوشة في معنى "الانبطاح" لغويا وشعبيا. هذا المصطلح، الذي حوّله بعض السياسيين والسياسيات الى "جنحة" مخلة بالشرف، اخذ بعدا عشائريا يقال انه وصل الى "هدر الدم". ويقال أيضا انه وضعنا على اعتاب حرب عشائرية على غرار حرب البسوس أو أشد. فهل فعلا يستحق "الانبطاح" كل هذه الضجة؟

مختصر معنى الانبطاح لغويا: النوم او الاستلقاء على البطن

او على الوجه. وفي الشعبي يقولون "نام چفي" أي انكفأ على وجهه. وجدت الكثير من القومجية والثورجية يستعملونه بمعنى الذم للضحك على عقول البسطاء. فهو لاء عندهم من يسعى للسلم او نبذ العنف "انبطاحي". لكن الشهادة لله لم أجد للانبطاح معنى جنسيا مباشرا او غير مباشر.

في أيام الخدمة الإلزامية اوقعنا الحظ بيد العريف عبد على الذي كان دائما يعاقبنا بالزحف. بسبب او بدونه يصيح بنا فجأة: انبطح! ويا ويله وويل يومه الما ينبطح. يمسك طرف

كله تقريبا من أبناء الجنوب ومن عشائر معروفة. لم اجد فينا من فكر بالذهاب لشيخ عشيرته لينذر العريف عبد على متهما إياه انه مسّ عرض ابنهم. أخر ما اتذكره من ذلك العريف 'المعتور" انه عندما اخذونا للرماية في البسماية صاح بي: باطحا امله". يقصد املأ البندقية وانت منبطح. والكل كان

مرواق خوريء خلاقے بع کاظم انسامر اشاحة

التلحين من جامعة روح القدس قدمها له ممثل لرئيس الجمهورية أمين الجميّل

درس مروان خوري في جامعة الروح القدس السولفيج والهارموني والعزف على البيانو. وعندما

أسمر الذي عرضته قناة LBC، إضافة إلى مشاركته كعازف في فرقة رفيق حبيقة في برنامج

كان في ١٧ من عمره شارك في حفلات فنية، كما أنه قاد فرقة برنامج ليلة حظ مع المخرج سيمون

ستوديو الفن عام ١٩٩٣ والذي عرض على قناة LBC . وفي سنة ١٩٨٧ حصل على الجائزة الثانية في

شاربيه ونحن منبطحون وينادي: باطحا ازحف! كان فصيلنا

هناك منبطحا ويرمي. وعلى طاري "البطحة" ومن باب ان الشيء في الشيء يذكر، ثم لو كان الانبطاح مخلا بالشرف لما كانت لدينا ناحية

"البطحاء" التي يسميها اهلهه "البطحة". بالمناسبة هذه الناحية وضعها ليس مريحا بالنسبة لدولة القانون أيام ولاية المالكي الثانية. ففي انتخابات مجالس المحافظات الأخيرة والتي جرت في العام ٢٠١٣، احتلت القائمة التي كانت تنتمي اليها النائبة حنان الفتلاوي آخر مرتبة. بينما القائمة التي ينطق باسمها بليغ أبو كلل احتلت المرتبة الأولى. فهل لهذا لترتيب علاقة بما حدث بين الاثنين مؤخرا؟ الله اعلم.

ففي سوريا، وربما في لبنان أيضا، سمعنا هناك لأول مرة مصطلح "بطحة عرق". وانها زجاجة انيقة ومحبوبة حتى ان جورج وسوف تغنى بها: والتقينا بشقرا حلوة ململمه قالتلى: i love you .. you love me قلتلها: جايب معى بطحة عرق.. بتوفر عليكي وعلى الترجمه

فهل يا ترى وفرت عليكم في هذا العمود ترجمة معنى

"الانبطاحي" و "الانبطاحية"؟

ريموت كونترول









البومات غنائية منها "كاسك حبيبي"، <mark>ْق</mark>صر الشوق"، "انا والليل"،" راجعين"، كما لحن الخورى لألمع نجوم الغناء في

خيال العمر"، "كل القصايد"". قدم عدة

□ بيروت\ غفران حداد

لبنان والعالم العربى مثل الفنانة ماجدة الرومى، وردة الجزائرية، نوال الزغبي ،صابر الرباعي،كارول سماحة ،عبد المجيد عبد الله، اصالة نصري، أليسا " وغيرهم

الخوري برز في اللون الرومانسي الذي اصبح هويته تميزه عن باقى الأصوات الغنائية الجميلة، "فنون المدى " حاورت الفنان مروان عبر مواقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك" عن مشواره الفني في سياق اللقاء الاتي.

★ كيف كانت بداية دخولك عالم الغناء؟

_ حلم الغناء يراودني منذ الصغر وكانت لى عدة محاولات في هذا المجال ولكن في عام ٢٠٠٢ قدمت أول ألبوم غنائي "خيال العمر"، إنتاج شركة "ريلاكسرإن"، لكن هذه الشركة لم تستطع الاستمرار فقدمت الألبوم الثاني مع شركة "روتانا" وكان "كل القصايد" الـذي حقق نجاحا كبيرا وشكل الانطلاقة الفعلية لي غنائياً.

×مامرجعيتك بالفن؟ بالغناء والموسيقي هل تأثرت بضنان معين؟

_ أكيد تأثرت بالعندليب الراحل عبد الحليم حافظ، خاصة لناحية اللون الغنائي الذي اخترته. أحببت شخصيته وغناءه التعبيري. أما موسيقيا فتأثرت بالموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب فهو رمز فني كبير. لكنني لم أحاول تقليد أحد بل اختار لنفسى لونا خاصا.

×لو أردت تقديم عمل مسرحي مع من

_إذا أردت تقديم عمل مسرحي غنائي فأفضل أن يكون غناء من دون حوار، وأتمنى أن يكون من إخراج الأستاذ ريمون جبارة وأحب أن يكون من بطولة غسان صليبا وكارول

×هل يمكن أن نراك ممثلا؟ ـ لا أتابع الأعمال الدرامية اللينانية الحديدة

التى تراجعت كثيرا بسبب عدم معرفة المنتجين بأمور الفن ولدينا كتاب سيناريو مبدعون لكنهم لا يقبلون التماشي مع عالم الدراما اليوم فأنا متفرغ للغناء والتلحين اليوم ..

×أغنية لها الفضل في تعريفك بالجمهور؟

_ كانت انطلاقتي الفعلية في اغنية "كل القصايد" لها فضل كبير في تعريف اسمي للجمهور ..

×ما سبب التوتر الذي حصل مع . الفنان عندما يعد أن حجمه هو الأكبر

والباقي ليسوا سوى تكملة عدد فهو يكون بصدد ارتكاب غلطة عمره ، وأنه باستطاعته الحصول على أي لحن من أي ملحن يريده عندما يشاء، فإنه يكون بصدد تجاوز حدوده، وهو أمر غير مقبول

وعندما تتقدّم مصلحة واحدمن الطرفين على الأَخْر سوف تهدد علاقة العمل بالانتهاء.

×لونتصفح اوراق قلب مروان خوري ما الذي يسمح لنا بقراءته؟ ليست لدي حبيبة حاليا ولكن الحب لا يغيب عن قلبي وحياتي أبدا.

×ماحقيقة خلافك مع الفنان كاظم

ليضحك" هذه اشاعة لا يوجد خلاف

×لولم تكن فنانا فماذا يمكن ان تكون؟ لكنت بائعا للورد >كلمة اخيرة من خلال "فنون المدى"؟ تحياتي الى الشعب العراقي، الشعب المتفائل و المتذوق للفن الراقى.



رسل



ايار عام ١٨٧٢ ولد لأسرة ليبرالية من أرستقراطية بريطانيا وفي مونماوثشاير، بالمملكة المتحدة بيرتراند راسل، وهو فيلسوف وكاتب وعالم رياضيات، كما يعد واحداً من أعظم الفلاسفة وهو حاصل على جائزة نوبل عام ١٩٥٠، بالإضافة لحصوله على نوط الاستحقاق من الملك جورج السادس عام ١٩٤٩، وجائزة سوننج من جامعة كوبنهاجين عام ١٩٦٠.

ایشواریا رای باتشان

مع النجمات العالميات

تنظمها مجلة الأمم المتحدة للمرأة.

تناقش المساواة بين الجنسين

بمجرد وصولها إلى فرنسا من أجل المشاركة في مهرجان كان، كان

للنجمة الهندية وملكة جمال العالم السابقة ايشواريا راي باتشان

محطة مهمـة من خلال مشاركتها في نـدوة "HeForShe" التي

وباركر بوسي وكريستسن فاشون وغيرهم.

وقد شارك ايشواريا في هذا الصدث الذي يهدف إلى مناقشة

سلمي حايك تستمر

برحلتها الناجحة في

مهرجان كان السينمائي

تألقت النجمة سلمى حايك من جديد خلال فترة

بفستان جلدي جميل.والتقطت الصور لسلمى

برفقة زوجها رجل الأعمال فرانسوا هنري بينولت.

من ناحية أخرى أطلت سلمى عبر محطة Canal

Plus قبل التوجه إلى عشاء صانعي الأفلام السنوي

ومعرض الصور الفوتوغرافية للاحتفال بـ"فن وراء

الكو اليسس". وكانت إطلالة سلمي عبر المحطة إلى

جانب زميلتها ديان كروغر.

فعاليات مهرجان كان السينمائي بدورته الـ٦٨ . فقد توجهت سلمى يوم أمس إلى حفل على اليخت

المساواة بين الجنسين، نجمات عالميات كسلمي حايك

أرسطو. قدّم «راسل» أعظم إسهاماته في المنطق الصوري ونظرية المعرفة، كما طور أسلوبا نثريا يتسم بدرجة مدهشة من الوضوح وسرعة البديهة وتدفق العاطفة، أصبح «راسل» شخصية مؤثّرة ومثيرة للجدل في القضايا الأجتماعية والسياسية والتعليمية، وكان داعيا للسلام، ودعا لانتهاج مواقف ليبرالية إزاء الجنس

الذين ظهروا منذ الفيلسوف الإغريقي

في مثل هذا اليوم الثامن عشر من وُصِف راسل بأنه أهم علماء المنطق والنواج ووسائل التعليم، وكان من ففي ٣١ كانون الاول/يناير ١٩٧٠ منتقدى الحرب العالمية الأولى وقد

سجن عام ۱۹۱۸ بسبب تصریحات تضر بالعلاقات البريطانية الأمريكية، ثم دخل السجن مرة أخرى في ١٩٦١ بسبب التحريض على العصيان المدنى في حملة تطالب بنزع السلاح النووي وقد توفي في ٢ فبراير ١٩٧٠، وكان فى أو اخر حياته قد كتب سيرته الذاتية فى ثلاثة أجزاء ولـ«راسل» موقف معروف من النزاع العربي الإسرائيلي

أدان «العدوان الإسرائيلي في الشرق الأوسط»، قائلاً «كثيراً ما يُقال لنا إنه يجب علينا التعاطف مع إسرائيل لما عاناه البهودفي أوروبا على يد النازيين إلا أن ما تقوم به إسرائيل اليوم لا يمكن السكوت عنه وإن استجالاب فظائع الماضي لتبرير فظائع الحاضر هو نفاق فادح». وقرئت هذه الكلمة في المؤتمر العالمي للبرلمانيين في القاهرة في ٣ شياط ۱۹۷۰ بعد وفاته بيوم واحد.

لمشاركتها في أسبوع سنغافورة، وهو

أشهر أسابيع الموضة العالمية التى تحرص

حظالع شظ البور الحمار

31mg 19- 113771 بإمكانك أن تحسّ بالحبّ، فطاقتك الرومانسية المغناطيسية تجذب

المعجبين. إذا كان لديك اهتمام بالحبّ، فإنك ستكون ملفتاً للأنظار

العمل يريد ان يأخذ منك وقتا اطول من الذي تخصصه له، عليك بذلك لأن هذه الفترة هي فترة نشاطك الذهبية و التي قد لا تتكرر كثيرا، ستجد الكثير من الامور السارة في العمل.

ستتعلم من خلال الملاحظة أكثر بكثير مما ستتعلمه بالاندماج في القضايا المطروحة، التروّي سيسمِح لك برؤية بعض الروابط التي كنت غافلا عنها.

الميزان 77 ايلول - 77 تشريق الاول

الدلو ۲۰ کافوق۲ - ۱۸ شباط

الأعالى. الأخرون لديهم الحق في

سنغافورة بـ«اليوغا» 1 صحيفة "الديلي ميل" البريطانية. و أعربت فيكتوريا عن سعادتها البالغة

فيكتوريا بيكهام تستعد لأسبوع موضة

تستعد مصممة الأزياء العالمية فيكتوريا بيكهام للمشاركة في ختام فاعليات أسبوع الموضية في سنغافورة لخريف وشتاء

وظهرت استعدادات فيكتوريا لهذا الحدث بشكل مختلف، حيث نشرت على صفحتها الشخصية بمواقع التواصل الاجتماعي فيسبوك وإنستجرام عدة صور لاستعدادها

به على تقديم مجموعة مميزة من الأزياء العصرية لخريف وشتاء ٢٠١٥. وركزت فيكتوريا في تلك الصور على ممارسة تمارين اليوغا لتظهر هادئة عند تقديم



۲۳ هموز - ۲۲ آپ رِّك دماغك سريعاً. لقد حان الوقت لتتأمّل.

احساسك بالأخلاق قد يكون معكراً بعض الشيء، كن حذرا... و صريحا إذا اقتضى الأمر. أنت تكره أن تكون شكاكا بالأخرين، لكن بعض الأمور تقول لك أن تختِّبر هذا الحافز و تتصرف بشكل أكثر حذرا.

77 Zer. (7 Zer.)

لحذر واجب، لكن العمل أفضل. استخدم طاقتك لتحويل الأشياء من أفكار نظرية إلى واقع ملموس. إنك تعمل بجد، رغم ذلك تشعر كما لو أنك لا تجنى شيئا.

كن صبوراً ولا تستسلم للإغراء. لا تكن سريعاً جداً في القفز إلى تسلّق أرائهم، وإذا أتقنت الاستماع بدلا من أن تنهمر بالوصايا على من حولك،

العاطفي و الجميع يريد ان يراك بأحسن حال

الحب المفقود الذى كنت تبحث

عنه منذ زمن بعيد ستجده

اليوم، انت في قمة نشاطك

Weight-Weri أنت بحاجة لبعض البصيرة، أعط اهتماماً اليوم لن حولك. لا تصرف انتباهك بسهولة عن الأمور المحيطة بك، ولا تخرج عن الموضوع المطروق

العذراء ١٧٣ ب - ٢٧ أيلول

إن جوهر النجاح يكمن في فريق العمل. جد من يشاطرك الرّأي لإحراز التقدّم اليوم. تنقل علاقتك مع أشخاص اليوم من زملاء عمل إلى أصدقاء ربما.



أنت تتحرّك بسرعة كبيرة، لا يمكن أن يجاريك أحد. لا تنظر إلى الوراء، فقط انطلق إلى الأمام. أنت لا تحب أن تخبر رئيسك في العمل أو زوجتك في البيت إلى أين تذهب،



تعقلك سيخدمك كثيرا. كل ما تحتاجه هو وضع خطة منطقية. استخدم طريقتك في البحث وطوّر خطتك إلى مدى أبعد، هذا ينطبق على مساعى العمل وأمور القلب على حد سواء.

٩٩ هياك - ٢٥ آكار

ركب الموجة! أنت ملىء بالعاطفة والرومانسية اليوم، لذا انطلق قدما. أنت مزاجي كثيرا اليوم، فمرة هنا و مرة هناك، وقد تبدو تصرفاتك جنونا. إخذ بعض الوقت لترتيب أفكارك و تطلعاتك.

صباح المدى

على المندلاوي رسيام الاطفال والكاريكاتير حصل على الجائزة الكبرى للدورة ١٤ للمهرجان الدولي للفكاهة في رومانيا مع عدد من الفنانين من روسيا، والارجنتين، والبرازيل، ورومانيا، وبيرو، ومصر، واذربيجان . وجاء



فى الخبر الذي نشرته اللجنة المشرفة على المهرجان ان لجنة التحكيم منحت الجائزة الكبرى للمهرجان للفنانين: فلاديمير زفايدن من روسيا، وكريستيان ستانكيو من رومانيا، وعلى المندلاوي من العراق، وليساندرو رو كيريكو من الارجنتين، وجاو فيرين من البرازيل، ودييغو موستاكو من الارجنتين، وديبورا فاسكيوس من بيرو، ومحمد فتحى من مصر، ومحمود اييونكولوف من اذربيجان.

عدنان كريم

المغنى الكردي، أحيا حفلا فنيا في أربيل، و قد شهد الحفل حضورا كبيرا من قبل جمهور المغني الكردي، حيث خصص ريع الحفل لذوي ضحايا الحرب ضد تنظيم "داعش الارهابي. وامتلأت القاعة التي تتسع لاكثر من الف شخص بالحضور، وبقي البعض منهم خارج القاعة، حيث قدم كريم باقة مختارة من أجمل اغانيه وعددها ٩ اغان. ونظم الحفل الفنى منظمتا دلنيا وهورايزن، باشراف محافظ اربيل نوزاد هادي، وبرعاية شركة كورك للاتصالات.

سمية البغدادي

الخزافة العراقية اقيم لها على قاعة قصر الثقافة والفنون في محافظة البصرة المعرض الشخصى الثالث، بعنوان روح البصرة، والذي احتوى على مجموعة من الخزفيات المتنوعة الأشكال والمواضيع. وقالت البغدادي إنه "خلال المعرض حاولت تجسيد صورة

حية عن مدينة البصرة وتراثها العريق"، مشيرة الى أن "هذا المعرض استمر التحضير له لأكثر من سنة لأن العمل على الفخار متعب ويحتاج لعمل متواصل".



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net



٥ دقائق صباحاً تحلّه مساريوم الملياردير

يقول الملياردير، رجل الأعمال الأميركي جون بول ديجوريا، مؤسس امبراطورية احد منتجات العناية بالشعر: أحب الاستيقاظ مبكراً والبقاء في السرير لمدة

خمس دقائق، ولا يهم أين أنا، سواء في المنزل، أو في فندق، فقد تعودت على ذلك، وأصبح ذلك طقساً لا

وباولو تافياني وإيفا ريلي وتم روث وغيرهم.

حياد عنه.

الم بسيام فرج

موقع «بيزنس انسايدر» يقول ديجوريا: خلال تلك الدقائق الخمس لا أفكر في جدول أعمالي اليومي، أو المكالمات الهاتفية الواجب على اجراؤها، أنا ببساطة افتح عينى لاستعد ذهنيا ليوم

أحاول عدم التفكير في الضجيج الخارجي، أو الأفكار التي في رأسي، لا استطيع ان أقول لكم كم هي مهمة تلك الدقائق الخمس الأولى بالنسبة لباقي اليوم، بعد ذلك استمتع بصنع فنجان من القهوة أو الكابتشينو. هكذا أحب ان ابدأ

ولايمكن لأي حدث أن يسرق هذه الدقائق الخمس من هذا الملياردير المعروف. ويضيف: أبدأ عملي بالتحدث إلى مساعدي والمساعد التنفيذي، بعد ذلك القى نظرة على جدول أعمالي اليومي والأسبوعي، واهتم بالمكالمات الهاتفية

عليه كل ما لدي من ملاحظات وأرقام مهمة للعودة إليها عند الحاجة. لا أملك بريدا إلكترونيا، ولن استعمله

الضرورية فقط، والرد على أي شيء

عاجل. لدي جهاز كمبيوتر محمول اكتب

أبدا ولا استخدم جهاز الكمبيوتر المكتبى، وأؤمن انه من أجل مفاوضات فعالة واستخدام الوقت بحكمة، يجب ان يكون لديك فريق قادر على بذل المزيد من

Editor-in-Chief

حصل جان بول على شبهادة ثانوية فقط، وبسبب ظروفه العائلية المعقدة، عمل مبكراً في مختبرات ريدكين، ثم حصل على قرض بـ٧٠٠ دولار، لينشئ عمله الخاص في مستحضرات العناية بالشعر. وفي ٢٠١٤ بلغت ثروته ٤,٢ مليارات دولار.

الحروب بالسذاجات قبل المدافع" من الواضيح أن كلاً من رؤساء وأمراء وملوك البلدان العراقية، يتعاملون مع الحالة العراقية بدرجة عالية من السذاجة، وإلا ما معنى هذا السيل المتناقض من التصريحات التي تقال هنا وهناك، تجعل الحقيقة تضيع عن الناس مثلما ضاعت دماء الضحايا الأبرياء، فيما

خبر عاجل

الحمد لله أن انتهت الأزمة "اللغوية" بفتح اللام،

حول مصطلح الانبطاح، ووقى الله الناس شر حرب

عشائرية" في مرحلة عصيبة نواجه فيها إرهاب

المفسدين والانتهازيين وإرهاب السذاجة السياسية في

في كتابه الطريف "دور الصدفة والغباء في تغيير

مجرى التاريخ" يكتب أريك دورتشميد: "هناك ثلاث

مراحل للسذاجة السياسية، أولها حين يطلقها شخص

غيى، والثانية حين يصدقها إنسان ساذج، والثالثة حين

ينقلها ارعن، و الناس البسطاء غالبا ما تصدق سذاجة

السياسيين، فهي تميل إلى تجريب كل ما هو غريب،

مهما بدت هذه السذاجات غير معقولة، أو بعيدة عن التصديق"، ويضيف المؤلف: "وقد شهدنا كيف بدأت

العمود الثامن

■ على حسين

ali.H@almadapaper.net

الإرهابيون يسخرون منا ومن قادتنا الأمنيين الذين ما يزالون عبيد نظرية "كل شيء تحت السيطرة"؟! يقول دريد لحام في مسلسله الكوميدي "سنعود بعد قليل" لأحد أصدقائه القدامي: "لا تهتم للمصائب. تعودنا على قبول كل شيء"، تذكرت هذه الجملة وانا ارى حالة التبلد التي أصابت سياسيينا خلال الأشهر الماضية، لم يعد مهما كم عدد الضحايا، ولا حجم الخراب الذي اصبيح مؤخرا موضوعا يمكن أن يناقش في البرلمان، حيث استنهض النواب بالامس كل قواهم ليقرروا مناقشة التدهور الامني، ولكن ليس اليوم.. وانما غدا او بعد غد.. فماذا يعني ان يزداد عدد الضحايا، ما دام البرلمان – مشكورا – قرر أن يسأل: ما الامر؟ دمرت الموصل، وهجرت معظم اقضية الرمادي، وتحولت التفجيرات الى طقس يومى يعيشه العراقيون، ومع هذا الامر لايحتاج الى عجالة، ما دام هناك فاصل من الراحة لنوابنا الاعزاء يعودون بعده اكثر حيوية ونشاطا في مناقشة أحقية النائب بالراتب التقاعدي ومخصصات السكن والمصفحة التى تحافظ على حياته التي هي ثروة لايجوز التفريط بها.

يريد ان يقول لنا مجلس النواب، أن ذبح الناس كل مساء ليس مهما جدا، وأن الجريمة فقط في عدم الاتفاق على توزيع المناصب في الهيئات المستقلة، فالمسألة هنا ليست عدد الضحايا التي يتسبب بها الجهل والاهمال الامنى، بل في تشكيل المحكمة الاتحادية التي يراد لها ان تصبح مثل مجلس تشخيص مصلحة النظام عند الجارة طهران.

بدأت المسألة بخبر عاجل، ثم شريط سبتايتل، ثم مزيد من نشرات الاخبار كلها تشرح مواطن الخراب، كنا بلداً بلا فضائيات وصرنا شعبا يبحث عن ابنائه في عواجل الاخبار، بلاد لا مواطنين فيها، بل طوائف وقبائل، نسينا أنه كان هناك كلمة عراق وتعني الجميع بلا تمييز قبلي او طائفي.

كيت بلانشيت وديان كروجر أبرز الحضور بمهرجان كان

کان / رویترز حضر امس الأحد، فعاليات مهرجان كان السينمائي السينما، ومن أبرزهم ستيفان بريز وجون فرنسوا كايراي وسابين أزيما وإيمانويل بيركو وفانسون كاسيل ونونديتا داس وكلير دينيس وتوم هاردي وسلمى حايك

حلقة جديدة من مسلسل بوتن الرياضي المغامر

موسكو / سكاي نيوز

حرص الرئيس الروسى، فلاديمير بوتن، خلال السنوات الأخيرة، على تسليط الضوء على هو اياته ومهاراته الرياضية في مناسبات عدة، كان أخرها مشاركته بمباراة لهوكي الجليد. وشارك بوتن السبت الماضي في مباراة لهوكي الجليد أقيمت في سوتشي، بمناسبة الذكرى الـ٧٠ لانتصار الاتحاد السوفياتي على النظام النازى الألماني في الحرب العالمية الثانية. وخاض الرئيس الروسى هذه المباراة ضمن فريق يضم لاعيين معتزلين وشخصيات سياسية أخرى، ونجح بالطبع في قيادة فريقه للفوز بتسجيل هدف وتمرير كرة حاسمة. ويبدو أن بوتن يرمى، من خلال الإصرار على

تصوير نشاطاته الرياضية ومغامراته، إلى بعث رسائل إلى خصومه المحليين ونظرائه حول العالم، في وقت تواجه فيه موسكو عقوبات دولية. ونشرت وسائل إعلام روسية ومواقع التواصل الاجتماعي عددا من هذه النشاطات، من أبرزها قيادة السيارات الرياضية وممارسة رياضة الجودو التي كان يعد أحد أبطالها في

كما ظهر بوتن، الذي يقول بعض المراقبين إنه يسعى لاستعادة أمجاد الاتحاد السوفياتي، وهو يقود طائرات سوخوي، ويركب الخيل ويلاعب النمور،

و أشار: "سيتم عرض الاعمال التي تمت

الموافقة عليها من قبل اللجان المتخصصة

والتي تتضمن ما يُقارب ١٠٠٠ عمل

تم اختیارها من ضمن ۱۵۰۰ عمل،

وغيرها الكثير من المغامرات.



يخشى المخرج والممثل الأميركي وودى آلن، الحائز على جوائز عدة، أن يكون أول مسلسل تلفزيونى يخرجه «كارثة». قائلاً: ان يجب ألا أوقع لإخراج هذا المسلسل التلفزيوني لمصلحة

موقع أمازون دوت كوم». وأعلنت «أمازون دوت كوم» في كانون الثاني (يناير) الماضي، التوصل إلى اتفاق مع ألن لكتابة وإخسراج سلسلة حلقات مدة كل منها نصف ساعة تعرض عبر خدمة على الإنترنت.

ميامي / أيِّ

وقال ألن (٧٩ عاماً) في مؤتمر صحافي في «مهرجان

يعرض أحدث أفلامه «إيراشونال مان»، إنه «خطأ كارثي، أبذل

قصارى جهدي. وكان يجب ألا وأوضح أنه «كان يتوقع أن يكون تصویر حلقات مدة كلّ منها ٣٠ دقيقة نزهة، لكن اتضح له أن ذلك الأمر سيكون سهلاً، وهذا صعب جداً بالنسبة لي وأتمنى ألا أصيب أمازون بخيية أمل». وتابع المخرج الأميركي «أكافح ولست بارعاً في التعامل مع الأمر.

كان» السينمائي الفرنسي حيث

أتخبط. أتوقع أنه سيكون كارثة عندما يعرض». ومن المتوقع أن يعرض المسلسل على الإنترنت العام المقبل.

ولم أشباهد مثل هذه الحلقات

التلفزيونية، ولا أعلم ما أفعله، أنا

بفضل صف جامعي اكتشفتا أنهما شقيقتان

محض الصدفة، اكتشفت سيدتان أمير كيتان أنهما شقيقتان خلال حضورهما صف للكتابة بجامعة كولومبيا بمدينة نيويورك. واكتشفت كل من كاتى أولسون وليزا فلفاردي

أنهما شقيقتان من أم مراهقة تخلت عنهما للتبني في الثمانينيات.

جعلهما تتبادلان الحديث لتجدا هذه المفاجأة في وأكدت أولسبون (٣٥ عاما) لأختها فلفاردى (٣٤ عاما) أنها ستحضر حفل تخرجها هذا العام وستكون بصحبتهما أمهما البيولوجية وتدعى ليزلى باركر.

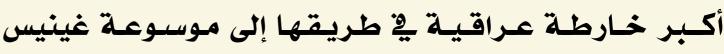
وحاء ذلك خلال الصف حيث عرفت كل من السيدتين

عن نفسيهما بوصفهما من عائلتين بالتبني، وهو ما

ميخائيك بولفاكوف

المعلم ومارغريتا

الشيطان يزور موسكو



بغداد / زينب المشاط

أقيم، مساء أمس الاول السبت، اكبر معرض صبوري على مستوى العراق والشيرق الاوسيط في نصب الشهيد، والذي انطلق على هامش مُلتقى بيهانس الثاني في العراق. وتضمن المعرض عروضاً فوتوغرافية مع عرض لوحات تشكيلية وتوبوغرافيك، حيث شارك في المعرض عدد كبير من الفنانين التشكيليين العراقسين والمصيمين ومصبوري الفوتوغراف، كما تضمن المعرض عرض ما يُقاربِ الالف صورة بشبكلِ مميز ومختلف عن سابقاتها.

وقال منسق ملتقى بيهانس بغداد مهند منجد حميد "إن هدف الملتقى هو التشبيك سن الاعمال الابداعية، فبدل أن يتم العرض بشكل منفرد يتم اختلاق حالة من المشاركة بين أكثر من عمل إبداعي وعرضه بشكل مميز"

وستعرض هذه الاعمال على شكل اكس خارطة عراقية من الموزاييك لتصويرها بشكل (توب ڤيو)، أي تصوير فوقي، وسنشارك بها في موسوعة غينيس كأكبر معرض صوري في العالم يتضمن الف واكد حميد "إن المقاييس التي تم على اساسها اختيار الصور المشاركة تعتمد

على هدف الموضوع ورسالته وجمالية العرض واستخدام المشبارك لأكثر الوسائل تطويرا لإنجاز عمله. من جانبه، قال استاذ فن التخطيط

والتوبوغرافيك الدكتور اياد الحسيني إن هذا المتلقى يعتبر منصة إبداعية كبيرة تجمع الشبباب العراقى المبدع والطموح والذي لم يجد من يرعى موهبته

بالشكل الصحيح او يعززها." و أكد الحسيني "اثبت الشباب اليوم من خلال انجازهم هذا انهم قادرون على تكسير قيود الخوف والعزلة التي فرضتها عليهم الظروف بالرغم من إن البيئة التي يعيشها هؤلاء الشباب غير صحية للعيش



والفوتوغراف والرسم والتصميم، او الابداع او التفكير السليم إلا ان إرادتهم والذين شاركوا بما يقارب الالف صورة و إبداعهم تخطيا كل تلك الظروف". تم عرضها اليوم على شكل اكبر خارطة من جانيه ، قال التشكيلي عامر العمران: "هذا المتلقى يتميزعن سابقه بأنه يضم ما يُقارب الـ ٢٥٠ شيابا وَشيابة من وقالت المشتركة زهراء صالح: " شاركت المبدعين والموهوبين في مجال التشكيل

بما يقارب العشر صور فوتوغراف، في مجال الفن المعماري و الستل لايف." مؤكدة: "إن المشاركة في مثل هذا المعرض الكبير تعتبر نجاحا كبيرا لنا كشباب عراقي. " وقد تضمن الملتقى عدة فعاليات من ضمنها إلقاء محاضرات متخصصة فى مجال الفوتوغراف والفنون التشكيلية والتصاميم المتطورة من قبل خبراء عراقيين ومتخصصين في هذا المجال من أجل نقل خبراتهم و الارتقاء بالشباب لمستوى ابداعي عالمي، كما تم عرض اللوحات والصور والتصاميم على لجان خاصة من أجل تقييمها و إضافة ملاحظاتهم الخاصة بمستوى عمل

جديد دار المدى الشيطان يزور موسكو أوالمعلم ومارغريتا

ميخائيل بولغاكوف

ترجمة: يوسف حلاق تعد هذه الرواية لميخائيل

بولغاكوف (١٨٩١–١٩٤٠) واحدة من أفضل الروايات التي صدرت في روسيا خلال الحقبة السوفيتية، ويعدها كثيرون أفضل رواية في

القرن العشرين. كتبها صاحبها وأحرق

مخطوطتها عام ١٩٣٠ ثم أعاد كتابتها من ذاكرته عام ١٩٣١، وأنهى مسودتها الثانية عام ١٩٣٦ ثم الثالثة عام ١٩٣٧ وظل يعمل على إعداد المخطوطة الرابعة حتى وفاته عام ١٩٤٠. ولم تجد الراوية طريقها للنور إلا بعد ستة وعشرين عاماً عندما نشرتها أرملته في مجلة موسكو الأدبية في حلقات اعتباراً من تشرين الثاني ١٩٦٦.