



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فريز

جريدة سياسية يومية

500
دينار

20
صفحة

ملحق اليوم مع



الصحفي الأميركي
سيمور هيرش يقدم
رواية جديدة عن مقتل
أسامة بن لادن



خلافات واختلافات
.. تدفع ثمنها نصب
وتماثيل بغداد



العدد (3362) السنة الثانية عشرة - الاثنين (18) أيار 2015 Email: info@almadapaper.net http://www.almadapaper.net

"القائد العام" يطلب من "الفصائل" التهيؤ لتحرير المحافظة دخول الحشد للرمادي قيد التصويت النيابي والأميركان يؤيدون بشروط

الجبوري: داعش دخل الرمادي في غفلة والبرلمان سيتخذ "قرارات مهمة"

□ بغداد / المدى

كشف مجلس محافظة الانبار، عن تأييد اميركي لدخول قوات الحشد الشعبي الى الرمادي لمواجهة الانهيار الامني الذي تشهده المدينة منذ ايام. وقال مسؤولون ونواب عن الانبار إن الجانب الاميركي ابلغ رئيسي الوزراء ومجلس النواب بموافقته على الاستعانة بفصائل المتطوعين شرط عمله تحت قيادة القائد العام للقوات المسلحة وبإمرة عمليات الانبار.

يأتي هذا في وقت كشفت لجنة نيابية ان قادة الحشد سيجري استضافتهم في البرلمان، لمناقشة دورهم في معارك الانبار، وان ذلك قد يخضع لتصويت النواب. الى ذلك، وجه رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، امس الأحد، القوات المسلحة وهيئة الحشد الشعبي بالاستعداد والتهيؤ لتحرير الانبار من تنظيم (داعش)، استجابة لمناشدات إدارة المحافظة وشيوخ عشائرها. وقال مكتب رئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن

"رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي وجه القوات المسلحة وهيئة الحشد الشعبي بالاستعداد والتهيؤ لتحرير محافظة الانبار من تنظيم داعش". وأضاف مكتب رئيس مجلس الوزراء أن "هذا التوجيه جاء استجابة لمطالب محافظ الانبار ومجلسها وشيوخ عشائرها". وجاء هذا الموقف في وقت قالت مصادر أمنية إن تنظيم داعش اجتاح أحد اخر الاحياء التي تسيطر عليها القوات الحكومية في مدينة الرمادي العراقية

يوم الأحد وحاصر قاعدة رئيسية للجيش على أطراف المدينة. ونكرت مصادر أمنية أن تلك القوات انسحبت امس الأحد إلى منطقة شرقي المدينة بعد أن تكبدت خسائر كبيرة في الأرواح وأن المسلحين يحاصرون قيادة عمليات الانبار الواقعة إلى الغرب. وقال ضابط بالجيش داخل القاعدة لرويترز "اننا محاصرون الآن داخل قيادة العمليات من قبل داعش وقذائف المورتر تنهال (علينا)".

■ التفاصيل ص ٣

□ بغداد / المدى

يتطلع آلاف الفارين من مناطق الصراع في الرمادي منذ ايام الى الضفة الاخرى من جسر "زيبز" التي تصل الى بغداد، بعد ان منعتهم قيادة عمليات بغداد هذه المرة بشكل تام من العبور الى العاصمة. ويفترض معظم النازحين المواجهين للجسر، الأرض تحت اشعة الشمس في محاولة للدخول الى العاصمة بعد ان اقدم "داعش" على اعدام المئات من المدنيين والمتسبين للقوات الامنية في تقدمه بمناطق وسط الرمادي، فيما تحولت ناحية صغيرة محاصرة شرق الفلوجة، الى محطة وحيدة للنازحين، وبانت تعجز عن استيعاب اعداد اخرى

مخاطر المجاعة حيث يطوقها المسلحون وتواجه الحكومة مصاعب في ايصال المواد الغذائية اليهم. واستطاع تنظيم (داعش) خلال الايام الماضية، السيطرة على المجمع الحكومي وسط الرمادي، قبل ان يكتشف طيران التحالف الدولي ضرباته ما ادى الى انحساب المسلحين من المبنى الحكومي الذي يضم دوائر حساسة وقيادة العمليات، فيما قال مسؤولون محليون في الانبار ان المدنيين العزل من اكثر المتضررين في الاحداث الامنية الاخيرة التي شهدتها مدن الرمادي، وقالوا ان نحو ٥٠٠ شخص، اغلبهم من النساء والاطفال، قتلهم عناصر التنظيم اثناء الهجوم الاخير.

■ التفاصيل ص ٢

المركزي: احتياط العملة بارتفاع ونعاني من انخفاض النفط

□ بغداد / المدى برس

وقال محافظ البنك المركزي علي العلاق في كلمة ألقاها خلال ندوة تعريفية بتطبيق المعايير المحاسبية الدولية عقدت في بغداد وحضرتها (المدى برس)، إنه "نظرا لأهمية القطاع المصرفي والدور الكبير الذي يضطلع به في تطوير الاقتصاد وعملية النمو ومعالجة اختلال التضخم والبطالة، فقد بادرت الدولة العراقية بعد التغيير وسلطة الائتلاف إلى إصدار القوانين التي تنظم هذا القطاع من خلال إصدار قانون البنك المركزي العراقي رقم ٥٦ لسنة ٢٠٠٤ وقانون المصارف رقم ٩٤ لسنة

٢٠٠٤ وقانون مكافحة غسل الأموال رقم ٩٣ لسنة ٢٠٠٤". وأشار العلاق، إلى أن "هذه القوانين أكدت في مضامينها على تطبيق معايير المحاسبية الدولية، لغرض الاندماج مع الاقتصاد العالمي وتطبيق المتطلبات الدولية التي تفرضها المنظمات والمؤسسات التي ترعى العمل المصرفي والاقتصادي في العالم، كالصندوق والبنك الدوليين وغيرهما".

■ التفاصيل ص ٨

النجيفي: تحرير نينوى

مسألة سياسية ونحتاج لجنة لتسلم السلاح الاميركي



3

بغداد تسمح للطلبة النازحين بدخولها لأداء الامتحانات

6

وزير النقل: سنفتح ثلاثة مطارات جديدة

8

كارتر: مقتل ابو سيف ضربة مهمة توجه لتنظيم داعش في سوريا

15

شوف لبيعيد

قناة



التردد 11766



نتونا نتيل

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

طريقة نيويورك

في مكافحة الإرهاب

على بُعد بضعة أمتار من موقع برجى مركز التجارة العالمي المنهارين في ٢٠٠١ في مدينة نيويورك، يقوم المبنى الأكثر ارتفاعا في الولايات المتحدة .. انه " برج الحرية" أو "مركز التجارة العالمي ١" الذي يبلغ طوله ١٧٧٦ قدما (٥٤١ متراً). وهذا القياس بالأقدام يرمز إلى العام الميلادي الذي أعلنت فيه ١٣ مستعمرة على الساحل الغربي للمحيط الأطلسي انها ولايات حرة لتشكل نواة دولة الولايات المتحدة الأمريكية.

هذا البناء المدهش في هندسته وفخامته المخفي نصفه الأعلى خلف السحاب في الأيام المغيمة، لم يكن وحده ردّ بلدية نيويورك وأهلها على العمل الإجرامي الشنيع الذي دمر البرجين القديمين وأودى بحياة نحو ثلاثة آلاف إنسان من مختلف الجنسيات والقوميات والديانات، فمنطقة "غراوند زيرو" (الأرض صفر) أقيمت فيها الآن بركتان مربعتان تجري فيهما الماء بلا انقطاع كالشلال في المكانين اللذين كان يقوم عليهما البرجان، وأحيطت البركتان بكتين من المرمز مربعتين أيضا نقشت عليهما أسماء الضحايا من النساء والرجال والأطفال الذين كانوا في تلك الساعة الشؤومة من اليوم الحادي عشر من أيلول ٢٠١١ داخل المدينين أو في منطقتهما، إضافة الى أسماء الضحايا الستة الذين سقطوا في تفجير إرهابي بسيارة مفخخة في المنطقة نفسها في ٢٦ شباط ١٩٩٣.

الى هذا المكان يحضر يومياً آلاف الناس من شتى المدن الأميركية وبلدان العالم، ليتذكروا، وهم يقفون عند الدكتين المربعين، الضحايا الأبرياء الذين اختطفت همجية التشدد الديني حياتهم، وليلعنوا كل من اختط لنفسه طريق الإرهاب. وفي المكان أقيم أيضا متحف ومعرض يجسدان بالصور ومتعلقات الضحايا وأجزاء من الحطام تلك التراجيديا الإنسانية التي سعت إليها مجموعة بشرية من دون مسوغ أو مبرر.

باختصار فان المكان الذي أراد الإرهابيون من المتشددين الإسلاميين، جعله ساحة لواحدة من "صولاتهم" الهمجية، تحول إلى ما يشبه المعبد الذي يحجّ إليه الناس من مختلف القارات لتجديد ذكرى الضحايا وللصلاة من أجل السلام والثواء والأمن، ولصبّ اللعنان على الإرهابيين من أي دين أو قومية كانوا. وسيظل "غراوند زيرو" شاهداً أبديا على وحشية هؤلاء ومدرسة ناطقة بكرهية الإرهاب.

نحن أيضا، الضحايا اليوميين للإرهاب، في حاجة إلى نصب تذكارية ومتاحف ومعارض لشهدائنا في كل مدنا وبلداتنا. مؤسسة الشهداء وأمانة بغداد والبلديات في المدن الأخرى من أجهها السعي لإقامة هذه النصب والمتاحف والمعارض على غرار ما هو قائم في الطرف الجنوبي من حي مانهاتن النيويوركي .. عمل كهذا هو الأكثر فعالية، الآن وفي المستقبل، من قانون مكافحة الإرهاب في مكافحة الإرهاب، وهو عمل لا ينبغي التترع بضيق ذات اليد لصرف النظر عنه، فما يستحوذ عليه الفسدة في هذه البلديات من مال كاف وحده لبناء نصب ومتحف ومعرض لضحايا الإرهاب في كل مدينة من مدنا.

وزير الداخلية يحذر من الانجرار وراء "الحرب النفسية" للعدو

مجلس الأنبار يصوت على دخول الحشد إلى الرمادي
باجتماع "سري وعاجل"

□ الأنبار/ المدى برس

إشاعات محاصرة القوات الأمنية في بعض المناطق.

وقال الغبان في حديث لعدد من وسائل الاعلام بينها (المدى برس)، على هامش زيارته لمحافظة كربلاء، إن "جزءاً كبيراً من معركتنا ضد الارهاب هو اعلامي وحرب نفسية،

ولا بد ان يحذر المقاتلون والمواطنون وان لا يخدعوا بالشانعات التي يَرد منها اضعاف العزيمة وذلك يستغله العدو"، مبيّنا ان "امكانياتنا

أكبر من العدو والقوات الامنية تمتلك من السلاح والخبرة ما يكفي للمواجهة، وان تداول الحديث عن محاصرة القوات الامنية في بعض المناطق هو أمر مرفوض".

وأضاف الغبان أن "الخرق بالمعركة قد يحصل وهو من قواعد الحرب والاشتبكات، ويجب ان لا نتداول الشائعات، لأنها تؤثر في معنويات المقاتلين".

وتابع "لابد من الحفاظ على

سرية المعلومات"، نافياً "وجود أي تهديد على بغداد وكربلاء او حصول انهيار أمني في الأنبار وجميع القوات الامنية مستعدة للمواجهة".

وعزا وزير الداخلية اسباب سيطرة عناصر تنظيم داعش على المجمع الحكومي في الأنبار إلى "خرق في بعض جبهات خط الصد للشرطة المحلية، وإنها لم تكن قادرة على صد الهجوم"، مؤكداً "أننا عززنا محافظة الأنبار بقوة



جنود في طريقهم إلى الأنبار...أرشفيف

من الشرطة الاتحادية وقوات الرد السريع وسيُعاد المجمع الحكومي بالأنبار".

وقال إن "هيبة الدولة خط أحمر ولا نقبل بالتجاوز على رجال الشرطة ولا برفع السلاح بوجه الدولة".

وفي سياق آخر أكد الغبان أن "قيادة عمليات بغداد شكلت لجنة للتحقيق في حادثة الأنبار إلى أن "القيادات الامنية في بغداد رفضت هذه المرة انخزال حتى النساء كما لغت نظام الكفالة، الذي فرضته العاصمة في المرات السابقة كشرط لدخول

ويضم المجمع الحكومي في الرمادي مركز مدينة الأنبار (١١٠ كم غرب بغداد)، مبنى محافظة الأنبار ومديرية شرطة المحافظة وعدداً من الدوائر الحكومية الأخرى.

يذكر أن تنظيم داعش يسيطر على أهم وأبرز مدن الأنبار منذ عام تقريبا على الأحداث والمعارك والمواجهات بين القوات الأمنية والعشائرية ومن أبرز المناطق التي هي تحت سيطرة التنظيم هي الفلوجة والقائم الحدودية بين العراق وسوريا وهيئ وراوة ونواح أخرى.

بغداد تغلق جسر النجاة الوحيد وتلغي "الكفالات"

أهالي الأنبار يواجهون المجاعة في مدن محاصرة

والصواريخ تلاحق النازحين حتى عامرية الفلوجة



نازحون أنباريون في جسر بزييز .. تصوير/ محمود رؤوف

السيارات، التي تعد ابرز اعمال اهالي العامرية".

مساعداً اغاثية محدودة

في غضون ذلك يقول عضو مفوضية حقوق الإنسان مسرور اسود ان "عد النازحين في الموجة الاخيرة من احداث الرمادي وصل الى نحو ٤ الاف عائلة"، وتضاف هذه الاعداد الى النازحين السابقين من الانبار المسجلين لدى المفوضية والمقدرين بـ ٥٥٠٠ الف شخص. ويؤكد اسود لـ "المدى" ان "جزءاً من النازحين يقفون على مشارف بغداد، فيما تتمتع السلطات الامنية هناك انخالهم، ويستمرّون بالبقاء تحت الشمس بلا مأوى"، فيما القسم الاخر توجهه الى مناطق عامرية الفلوجة، وقامت لجنة اغاثية النازحين والهلال الاحمر بتوفير عدد من الخيم والمساعدات التي يقول عضو المفوضية بانها "غير كافية نظرا لعدد النازحين الكبير". ويشير اسود الى ان المفوضية لديها اتصالات مع قيادات العمليات وعدد من اللجان البرلمانية لاغاثية النازحين ومحاولة ايصالهم الى مناطق امنة.

عمليات الأنبار تقطع جسر "بزييز" وتوجه

النازحين نحو عامرية الفلوجة

□ بغداد/ المدى

العوائل النازحة من مدينة الرمادي من دخول العاصمة بغداد عبر معبر بزييز الذي يربط محافظة الانبار بالعاصمة من ناحية عامرية الفلوجة، فيما تمت تهيئة مخيمات لهم في الناحية تبعد

سنة كيلومترات عن المعبر. وقال مراسل (المدى برس)، إن قيادة

عمليات الانبار قطعت جسر بزييز الذي يربط محافظة الانبار بالعاصمة بغداد من ناحية عامرية الفلوجة ومنعت النازحين من دخول العاصمة. و اضاف المراسل، أن عمليات الانبار

منعت العوائل النازحة من العبور إلى العاصمة بغداد، لوجود مخيم داخل ناحية عامرية الفلوجة يبعد ستة كيلومترات عن المعبر خصص لهذه العوائل النازحين.

ونقل المراسل عن عناصر في شرطة الرمادي هربوا قولهم إن "الوضع في قيادة شرطة الانبار مزر جدا، وبعض عناصر الشرطة يفكر بالانتحار بسبب نفاذ العتاد وعدم وجود دعم من حكومة المركز".

وكانت مفوضية حقوق الإنسان اكدت، السبت، أن تنظيم داعش ارتكب "ابادة جماعية" بعد اعدامه العشرات من المدنيين بينهم أطفال ونساء في مدينة الرمادي، (١١٠ كم غرب بغداد)، فيما دعت الحكومة العراقية والقوات الأمنية وقوات التحالف الدولي إلى "تأمين ممر إنساني عاجل في المناطق التي يحاصرها التنظيم".

AL – MADA
General Political Daily
Issued by : Al – Mada
Establishment for Mass
Media. culture & Art

طبع بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

رئيس التحرير التنفيذي: **عدنان حسين**
رئيس التحرير: **علي حسين**
نايب رئيس التحرير: **ماجد الماجدي**
سكرتير التحرير الفني: **خالد خضير**
الدير الفني: **خالد خضير**
التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/
دمشق/ بيروت/ القاهرة/
قبرص
فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩
بيروت، الحمرا، شارع ليون
بناية منصور، الطابق الاول
تليفاكس: ٧٥٢٦١٧، ٧٥٢٦١٦

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير: **فخري كريم**
المدير العام: **غادة العاملي**
بغداد، شارع أبو نواس
- محلة ١٠٢ - زقاق ١٣
بناية ١٤٩
هاتف: ٧١٧٨٨٥٩، ٧١٧٧٩٨٠
كردستان، أربيل، شارع برايتي
دمشق، شارع كرجية حداد
ص.ب: ٨٢٧٢، ٧٣٦٦
هاتف: ٢٢٢٢٧٦٦ - ٢٢٢٢٧٦٦



مجلس المحافظة ونوابها يكشفون كواليس اجتماع رئيس البرلمان بسفير واشنطن والمبعوث الاممي

دخول الحشد للرمادي قيد التصويت النيابي والأميركان يؤيدون بشروط

□ بغداد / محمد صباح

الانذار

كشف مجلس محافظة الانبار، عن تأييد اميركي لدخول قوات الحشد الشعبي الى الرمادي لمواجهة الانهيار الامني الذي تشهده المدينة منذ ايام. وقال مسؤولون ونواب عن الانبار إن الجانب الاميركي ابلغ رئيسي الوزراء ومجلس النواب بموافقته على الاستعانة بضائل المتطوعين شرط عمله تحت قيادة القائد العام للقوات المسلحة وبإمرة عمليات الانبار.

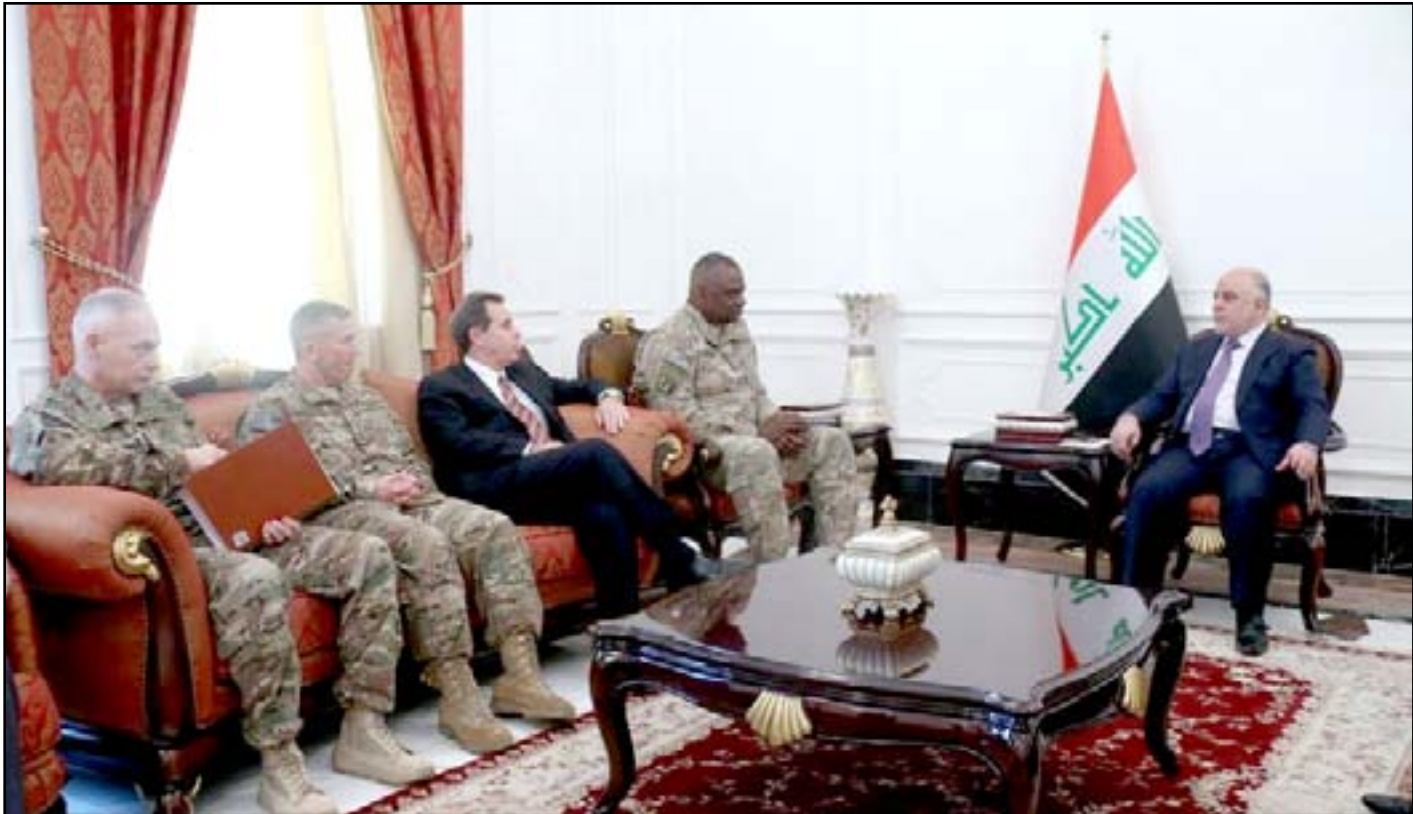
الانذار

يأتي هذا في وقت كشفت لجنة نيابية ان قادة الحشد سيجري استضافتهم في البرلمان، لمناقشة دورهم في معارك الانبار، وان ذلك قد يخضع لتصويت النواب.

وقال صباح الكرحوت، رئيس مجلس محافظة الانبار ان "رئيس مجلس النواب سليم الجبوري ولجان الامن والدفاع والهجرة والمهجرين وحقوق الانسان اجتمعت مع الحكومة المحلية

لحفاظة الانبار لمناقشة الاوضاع الجارية في مدينة الرمادي وما لت اليه الاحداث الاخيرة من تداعيات امنية ونزوح العائلات".

ل"المدى"، ان "الاجتماع تناول الاوضاع الامنية وامكانية تحرير مدينة الرمادي من سيطرة عناصر تنظيم داعش الذي يسعى لبسط سيطرته على جميع مناطق



لقاء العبادي واوسن... امس

المحافظة"، لافتا إلى أن "المجتمعين اتفقوا على ان تكون القيادة الامنية موحدة تحت اشراف القائد العام للقوات المسلحة لتحرير جميع مدن الانبار".

وتابع رئيس مجلس محافظة الانبار ان "الادارة الاميركية عبرت، ومن خلال سفيرها في بغداد، عن موافقتها على دخول الحشد الشعبي إلى الانبار شريطة ان تكون هذه القوات تحت تصرف وسيطرة القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي". وكان رئيس البرلمان سليم الجبوري ترأس في مكتبه، السبت اجتماعاً استثنائياً ضم إدارة ومجلس محافظة الانبار بحضور السفير الأميركي ستيفوارت جونز وممثل الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية، لمناقشة الأوضاع الأمنية والتطورات التي حصلت مؤخراً في مدينة الرمادي".

ويضيف الكرحوت "ما نريده من الحكومة الاتحادية ان تكون قوات اضافية في الانبار من أجل استرجاع بعض المناطق التي سيطر عليها داعش"، لافتاً إلى ان "مجلس المحافظة لا يمانع ان تكون هذه القوات من عناصر الحشد أو ابناء العشائر أو القوات المسلحة لكن يجب ان تكون تحت اشراف القائد العام".

بدوره يؤكد محمد الكربولي، عضو لجنة الامن والدفاع النائب عن الانبار، ان "مجلس النواب قرر استضافة قادة الحشد الشعبي الاثنين، داخل لجنة الامن والدفاع

البرلمانية لبحث امكانية مشاركة الحشد الشعبي ودخوله محافظة الانبار". ويبين الكربولي، في تصريح لـ"المدى"، ان "لجنة الامن والدفاع سترفع تقريرها إلى رئاسة مجلس النواب حول هذا الاجتماع مع قادة الحشد الشعبي من أجل عرضه في جلسة الثلاثاء للتصويت عليه والسماح للحشد بالدخول إلى الانبار"، لافتاً إلى ان "الاجتماع مع الحشد الشعبي سينظم عملية دخوله بعيدا عن حدوث اي خرق امني كان قد حصل في وقت سابق في صلاح الدين".

ويتابع عضو اتحاد القوى بالقول "ما نريده ان يكون الحشد الشعبي تحت قيادة عمليات الانبار والقائد العام للقوات المسلحة من أجل ان تكون قيادة موحدة لتحرير مدينة الرمادي والمناطق الاخرى"، مشيراً الى "وجود دوائر حكومية مازالت محاصرة من قبل تنظيم داعش مثل المحكمة وقيادة عمليات مكافحة الارهاب وقيادة العمليات".

ويؤكد النائب عن الانبار ان "تنظيم داعش يسيطر على ما يقارب ٧٠٪ من اراضي الرمادي"، لافتاً الى "التنظيم يفنقر قوة قادرة على مسك الارض لكنه لجأ إلى ارهاب المواطنين والقوات الامنية ما جعله يسيطر على بعض المناطق".

لجنة الأمن تطالب العبادي باستخدام صلاحياته لمواجهة الإرهاب الجبوري؛ داعش دخل الرمادي في غفلة والبرلمان سيتخذ "قرارات مهمة"

الانذار

قال رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، امس الاحد، إن مجلس النواب سيتخذ قرارات مهمة تتعلق بأحداث الرمادي خلال الجلسة المقبلة، مشيراً إلى أن تنظيم داعش سيطر على مدينة الرمادي في غفلة.

□ بغداد/ المدى برس

وفيما قال إن المعركة مستمرة وستعطي "عزيمة اكبر للمواصلة لتحقيق النصر"، لافتاً إلى "وجود طلبات من نواب وأعضاء من مجلس محافظة الانبار والمحافظة للاشتراك في القتال ومنهم من اشترك فعلياً في ساحة القتال".

وتابع الجبوري أن "الخرق الأمني في الرمادي يستم دراسته دراسة معمقة"، مشدداً على ضرورة "عدم إغفال التسليح والتشديد وترتيب صفوف الشرطة المحلية في الانبار".

وقال سليم الجبوري إن "مجلس النواب سيتخذ قرارات مهمة في الجلسة المقبلة للبرلمان تتعلق بالأحداث الأخيرة في مدينة الرمادي"، مبيناً أن لقائنا اليوم مع رؤساء وأعضاء اللجان المعنية يأتي لمتابعة التطورات الأخيرة في الرمادي وإيجاد الحلول لها".

وأضاف الجبوري "لا نتمنى أن تكون المعركة مع داعش ما بين مد وجزر ومن الضروري المضي قدماً لتحرير الانبار ونيوى ومدن أخرى احتلها التنظيم"، مؤكداً أن "سيطرة تنظيم داعش على الرمادي

جاءت في لحظات غفلة".

وشدد رئيس البرلمان على أن "المعركة مستمرة وستعطي عزيمة اكبر للمواصلة لتحقيق النصر"، لافتاً إلى "وجود طلبات من نواب وأعضاء من مجلس محافظة الانبار والمحافظة للاشتراك في القتال ومنهم من اشترك فعلياً في ساحة القتال".

وتابع الجبوري أن "الخرق الأمني في الرمادي يستم دراسته دراسة معمقة"، مشدداً على ضرورة "عدم إغفال التسليح والتشديد وترتيب صفوف الشرطة المحلية في الانبار".

ودعا رئيس مجلس النواب سليم الجبوري عقد اجتماعاً مع ثلاث لجان برلمانية لبحث الأوضاع الأمنية في محافظة الانبار".

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "الاجتماع سيبحث الاوضاع الامنية

والإنسانية في محافظة الانبار".

وفي سياق ذي صلة، أعلنت لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، امس الأحد، عن اتفاقها مع رئاسة المجلس والكتل السياسية على استضافة الوزراء الأمنيين وقيادة العمليات المشتركة، للوقوف على أسباب الخرق الأمني في الانبار ووضع المعالجات اللازمة لعدم تكراره.

وقال حاكم الزاملي، رئيس اللجنة في مؤتمر صحافي مشترك مع أعضاء اللجنة، مشتركة مع أعضاء اللجنة، عقده امس في مبنى البرلمان، وحضرته (المدى برس)، إن رئيس مجلس النواب، سليم الجبوري، ورؤساء اللجان المعنية، اجتمعوا باللجنة، بشأن الأحداث في الانبار والحرب ضد داعش، مشيراً إلى "تمخض ذلك عن اتفاق لاستضافة الوزراء الأمنيين وقيادة العمليات المشتركة من قبل اللجنة لإعداد تقرير يوضح أسباب الخلل الأمني في الانبار ووضع الحلول والمعالجات التي من شأنها أن تسهم في تحديد المسؤوليات ومعالجة الخرق وضمان عدم تكراره".

ودعا الزاملي رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات

المسلحة، حيدر العبادي، إلى "استخدام صلاحياته لتوظيف الحشد الحكومي من الوزارات كافة في المواجهة ضد الإرهاب"، منتقداً "عدم معرفة عدد من الوزراء ما يجري في البلد كونهم خارج العراق بلاقياد".

وطالب رئيس لجنة الأمن والدفاع البرلمانية المجتمع الدولي بأن "يتحمل مسؤوليته الأخلاقية لدعم العراق بالسلاح ومساعدة النازحين بالسبل الممكنة".

وكانت مفوضية حقوق الإنسان اكدت، السبت، أن تنظيم داعش ارتكب "إبادة جماعية" بعد اعدامه العشرات من المدنيين بينهم أطفال ونساء في مدينة الرمادي (١١٠ كم غرب بغداد)، فيما دعت الحكومة العراقية والقوات الأمنية وقوات التحالف الدولي إلى "تأمين ممر إنساني عاجل في المناطق التي يحاصرها التنظيم".

وكان مصدر في قيادة عمليات الانبار أفاد، الجمعة، بأن تنظيم داعش قام بمنع العوائل والمدنيين من الخروج من منازلهم في المناطق التي سيطر عليها في الرمادي (١١٠ كم غرب بغداد)، فيما توعد من يخالف التعليمات بـ"القتل".

كشف عن تسلم الفصائل الشيعية تسليحاً أميركياً عبر بغداد

السفير الأميركي؛ شرطنا الوحيد لاشارك الحشد في الحرب هو ان يرتبط بالحكومة

□ بغداد / المدى برس

أكد السفير الأميركي في العراق ستيفوارت جونز أن طائرات التحالف نفذت ٢٤ ضربة جوية ضد داعش في الانبار خلال ٤٨ ساعة الماضية.

وأشار إلى أن المستشارين الأميركيان مازالوا يدرّبون الجنود العراقيين في قاعدة عين الأسد ولم يغيروا مواقعهم، كاشفاً عن تدريب عشرة آلاف مقاتل عراقي حتى الآن، ولفت إلى أن واشنطن ستدعم الهجوم المعاكس الذي ستقوم به القوات العراقية في الانبار.

وقال جونز، في حديث إلى عدد من وسائل الإعلام من بينها (المدى برس)، إن "طائرات التحالف نفذت خلال ٤٨ ساعة الماضية ٢٤ ضربة ضد تنظيم داعش في محافظة الانبار وقتلت العشرات من عناصره"، مؤكداً أن "المستشارين الأميركيان مازالوا يدرّبون الجنود العراقيين في قاعدة عين الأسد ويقدمون النصيح لهم ولم يغيروا مواقعهم".

وأشار السفير الاميركي في العراق إلى أن "واشنطن ستدعم الهجوم المعاكس الذي ستقوم به القوات العراقية في الانبار"، معتبراً أن "الإخفاقات تحدث في المواجهات العسكرية".

وأضاف جونز "لا استطيع أن أؤكد مقتل العفري (نائب ابو بكر البغدادي) من خلال قنواتنا الرسمية، إلا أن هناك تقريرا تحدث عن مقتله في احد الجوامع في تلعفر وقد كانت لنا ضربة جوية في تلعفر إلا أنها لم تستهدف جامعا"، مؤكداً أن "الولايات المتحدة تنفذ ضرباتها الجوية كلما توفرت معلومات عن وجود تجمعات لعناصر داعش حتى لو كانت

تلك التجمعات صغيرة".

ولفت السفير الأميركي إلى أن "مستشارين أميركان درّبوا عشرة آلاف مقاتل عراقي حتى الآن وسلموا كل مقاتل قطعة سلاح جديدة مع كامل التجهيزات القتالية بالإضافة إلى التدريبات على قذائف الهاون"، مبيناً أن "واشنطن سلمت العراق كميات هائلة من السلاح منذ الصيف الماضي".

وتابع أن "الطائرات تحاول عدم إصابة المدنيين وقوات الامن العراقية، لذلك تتأخر في تنفيذ الضربات الجوية حيث يصعب تمييز القوات الصديقة من السماء".

وفي سياق آخر قال السفير الأميركي في بغداد إن "إمكان العراق الحصول على احتياجاته من السلاح من روسيا وإيران ولكن السلاح الأميركي هو الأفضل"، مؤكداً أن "طائرات F١٦ ستجهز للعراق خلال شهر تموز من العام الحالي".

ولفت إلى أن "الطائرات معقدة وتحتاج إلى مدّرج خاص مصمم بطريقة معينة والذي تأخر بناؤه بسبب الوضع الأمني"، مبيناً أن "العاملين يقومون حالياً بتهيئة هذا المدّرج".

وأشار جونز إلى أن "واشنطن سلمت ٢٥٠ عربة مدرعة للعراق خلال المدة الماضية وهناك ألف سلاح محمول على الكتف نوع AT٤ مضاد للدروع ستسلم إلى العراق خلال الشهر المقبل"، موضحاً أن "السلاح كان يسلم إلي العشائر عن طريق الرمي من الجو إلا انه حالياً يسلم إلى الحكومة ويدورها تقدمه إلى الحشد الشعبي ورجال العشائر وقوات الأمن".

وكان نائب الرئيس الأميركي جو بايدن تعهد، السبت، بـ"تعزيز" إرسال المساعدات العسكرية

من أسلحة ثقيلة وإمدادات للقوات العراقية، فيما أكد أن الأسلحة تتضمن صواريخ محمولة على الكتف.

بالمقابل كشف جونز أن "واشنطن ستقدم دعوة رسمية إلى رئيس مجلس النواب العراقي سليم الجبوري لزيارة البيت الأبيض وستكون له اجتماعات هناك".

وأشار السفير الأميركي في بغداد إلى أن "زيارة محافظ نينوى أثيل النجيفي إلى واشنطن كانت زيارة خاصة"، مؤكداً أنه لم يطالب بإقامة دولة سنية وليست للولايات المتحدة نية لإنشاء مثل هذه الدولة".

ولفت جونز إلى أن "واشنطن تنفذ ما يطلبه رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي وقوات الأمن العراقية بشأن الضربات الجوية كما حصل في تكريت التي تحررت بعد ٩٦ ساعة من بداية الضربات الجوية للتحالف فيها"، مبيناً أن "شرط الولايات المتحدة الوحيد للموافقة على مشاركة الحشد الشعبي في أي مكان هو إننا لن نضرب الهدف الخاطئ".

وكان كل من دافع العيساوي وأثيل النجيفي زارا وواشنطن بعد اختتام رئيس إقليم كردستان، مسعود بارزاني، زيارته للعاصمة الأميركية، في (الثالث من أيار الحالي)، وبعد تمرير لجنة القوات المسلحة في مجلس النواب الأميركي، مشروع قانون طرحه عضوها ماك ثورنبري، يفرض شروطاً (تسليح الكرد والسنة خارج سيطرة الحكومة الاتحادية)، لتخصيص مساعدات عسكرية أميركية للعراق بقيمة ٧١٥ مليون دولار من ميزانية الدفاع لعام ٢٠١٦.

الجبوري يجتمع بلجنتي الأمن والهجرة البرلمانيّتين

يوم سياسي

أحداث الرمادي تستدعي الإسراع بتسليح العشائر



أسامة النجيفي

قال أسامة النجيفي، نائب رئيس الجمهورية، إن "معركة العراق في محافظة الأنبار تقتضي الإسراع بتسليح أبنائها والسماح لهم بأداء حقهم وواجبهم بالمشاركة في القتال". وأضاف النجيفي إن معركة العراق في الأنبار العنصية على الأعداء تقتضي الإسراع بتسليح أبنائها والسماح لهم بأداء حقهم وواجبهم بالمشاركة في القتال، فهم أكثر خبرة من غيرهم بطبيعة الأرض والمنطقة، وأكثر تضمرراً من اعتداءات داعش الإرهابية".

وأوضح أنه "وفي هذه المناسبة ندعو إلى تخفيف معاناة النازحين، والمواطنين الذي يشهدون ظروفًا صعبة قاسية تجوب قيامنا جميعا بشد أزهم ومساعدتهم لتجاوز هذا الظرف غير الإنساني"، منوها أن "معركتنا معركة حق ضد الباطل، ومعركة الدفاع عن العراق كله في أرض الأنبار، فهي بوابة مهمة من بوابات العراق".

قرب انطلاق عملية واسعة بغطاء جوي لتحرير الأنبار



محمد الكربوني

أعلنت لجنة الأمن والدفاع النيابية عن انطلاق عمليات عسكرية واسعة بغطاء جوي لضرب تنظيم داعش في محافظة الأنبار. وقال عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية محمد الكربولي إنه "من الضروري إعداد خطة لهجوم نوعي وإسناد القوات العسكرية وأبناء العشائر والحشد الشعبي، لطرد داعش من الأنبار ومركزها"، مبينا أن "بقاء داعش في المدينة لوقت أطول سوف يكتنحها من زرع توأجدها وحفر الخنادق مما يؤدي إلى صعوبة إخراجها". ودعا الكربولي الحكومة إلى "إخراج العوائل المحاصرة في الأنبار وخصوصا في مناطق البو علوان"، مشيرا إلى أن "داعش قامت بإعدام حتى الأطفال في عمر السنتين". وأوضح أن "الضربات الجوية العراقية والدولية، كانت موجعة لداعش التي أخرجتهم من المجمع الحكومي".

إدارة المناصب الحكومية بالوكالة أثبتت فشلها



فرات التميمي

أكد النائب عن كتلة المواطن النيابية فرات التميمي أن "ملف إدارة المناصب بالوكالة اثبت فشله وعلى الحكومة الالتفات لهذا الأمر الخطر. وقال التميمي إن "ملف إدارة المناصب بالوكالة كان قد اثبت فشله من خلال عدم إدارتهم المناصب حسب ما رسمه القانون". ودعا النائب عن كتلة المواطن "رئيس الوزراء حيدر العبادي إلى عدم الإطالة بهذا الملف لأن البرنامج الحكومي اكد عدم تعيين المناصب بالوكالة ويجب اليوم تنصيب الهيئات المستقلة بالأصالة، لأن حكومة اليوم تبني على أساس المؤسسات ولا تخالف القانون. وكان رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي عمار الحكيم قد انتقد التعيين بالوكالة، مبينا أن حكومة الوكالات نهج خاطئ ولن نجامل أو نساوم على مشروعنا". وكانت عدة أطراف وكتل سياسية قد رفضت أسلوب التعيين بالوكالة للمؤسسات الحكومية، مطالبة بإنهاء الادارة بالوكالة في جميع مفاصل الدولة.

انشقاقات تدل "داعش" على قرب نهاية التنظيم



محمد اللكاش

قال النائب عن ائتلاف المواطن محمد اللكاش أن الانشقاقات التي تحدث بين عناصر تنظيم "داعش"، تدل على نهاية التنظيم المتطرف. وأوضح اللكاش أن "عصابات داعش الارهابية لا دين او قيم لها وهدفها هو قتل اكبر عدد من العراقيين، وطالما ان هذه هي اعمالهم فمن الطبيعي ان تحدث بينهم انشقاقات ويقتل بعضهم بعضا، وهي بداية هزيمتهم"، حيث ان القوات الامنية بالاسلة وابطال الحشد الشعبي والغياري من أبناء العشائر راوحوا يحققون الانتصارات الكبيرة على هذه الزمر". وأضاف النائب عن ائتلاف المواطن "ستشهد الايام القليلة المقبلة انتصارات كبيرة جدا لقواتنا الامنية بالاسلة وابطال الحشد الشعبي، ومن يساندنهم من أبناء العشائر العربية الاصلية". وتتناقل وسائل الاعلام أخباراً عن حدوث انشقاقات في صفوف داعش، وأنها عن عمليات تصفية بين عناصرها لحدوث خلافات.

المصالحة تبدأ بتشريع قانون حظر الميليشيات



وحدة الجميلي

اعتبرت مستشارة رئيس البرلمان لشؤون المصالحة الوطنية وحدة الجميلي ان المصالحة تبدأ بتشريع قانون حظر الميليشيات وتنظيف بغداد من النشاطات العدوانية. وقالت الجميلي ان "الجميع متبنٍ لمشروع المصالحة الوطنية، لكن لم تكن هناك خطوات جادة في الشروع بهذا المفهوم"، معتبرة أن "خط شروع المصالحة وفق اطار مجلس النواب يبدأ بتشريع قانون حظر الميليشيات وتنظيف بغداد من النشاطات العدوانية". وشددت مستشارة رئيس البرلمان لشؤون المصالحة على ضرورة "تقديم الجناة الى العدالة في حال ارتكاب لخطا، تيس العدالة الاجتماعية والهمة الوطنية العراقية"، مشيرة الى انه "في حال انتظار الشروع بالمصالحة من خلال المؤتمرات او الذهاب الى خارج البلاد من اجل التوصل بهذا وذاك فبالتأكيد هذا لن يجدي نفعا". وأكدت الجميلي على أهمية البدء بقاعدة راسخة واكيدة وهي تشريعات القوانين والزلم كل مكونات الشعب العراقي بتطبيقها.

شرطة المحافظة حذرت من "مجزرة" لو لم تصل التعزيزات

داعش يستخدم مدفعية ثقيلة وانتحاريين أجانب في هجومه على الرمادي

□ بغداد / المدى برس

كشفت صحيفة أمريكية، عن استخدام تنظيم داعش خلال هجومه على مدينة الرمادي (١١٠ كم غرب بغداد) انتحاريين أجانب، وفيما شدد مسؤولون أميركيون على أن القوات العراقية لم "تهزم" في المدينة، كشفت قيادة شرطة الأنبار عن مقتل نحو ٦٠ شرطياً خلال الاشتباكات مع التنظيم فضلا عن محاصرة المئات من قوات الجيش داخل مقراتهم العسكرية بالمحافظة.

وقالت صحيفة واشنطن بوست، في تقرير لها اطلعت عليه (المدى برس)، السبت، "استنادا إلى مرصد (SITE) الاستخباري الذي يتابع مواقع واتصالات المجاميع المسلحة فان تنظيم داعش اصدر بياناً الجمعة ذكر فيه بأنه استخدم ثلاثة انتحاريين من بريطانبا وسوريا وتونس في هجومه على مدينة الرمادي".

من جانبه قال رئيس أركان قوات التحالف الجنرال توماس وايدلي، خلال مؤتمر صحفي في واشنطن بحسب التقرير، إن "مسلحي تنظيم داعش نفذوا هجمات متعددة على القوات الأمنية العراقية في الرمادي"، لافتاً إلى أن "القوات العراقية ردت معظم هذه الهجمات ولكن المسلحين تمكنوا من تحقيق بعض المكاسب".

ولفت وايدلي إلى أن "التنظيم خسر المعركة الشاملة في العراق وسوريا"، مستدركاً "لكننا سنرى نجاحات عرضية مؤقتة للتنظيم إن تستمر لفترة طويلة"، وأشار التقرير إلى أن "مسؤولين أميركيين أكدوا أن القوات العراقية لم تهزم في الأنبار".

من جهته قال الناطق باسم محافظة الأنبار مهند هيمور بحسب التقرير، إن "حكومة بغداد لم تتمكن من إرسال تعزيزات للرمادي بسبب عدم توفر قوات كافية".

وأكد هيمور أن "هناك جبهات كثيرة ينشغل الجيش بالمرابطة فيها، فضلاً عن قلة الموارد"، معرباً عن اعتقاده بأن "الوضع قد يتحسن خلال الأيام القادمة بمساعدة قوات التحالف الدولي".

بدوره قال مسؤول شرطة الرمادي اللواء عمر خميس، وفقاً للتقرير، إن "مسلحي داعش حققوا مكاسب رئيسية في هجوم الجمعة على الرمادي، بعد سيطرته عليها"، مؤكداً "مقتل ما لا يقل عن ٦٠ عنصرًا من أفراد الشرطة قتلوا خلال الاشتباكات".



اليات عسكرية في الكرمة ..أرشيف

التحالف يشن 21 غارة في كركوك والموصل والأنبار

□ بغداد / المدى برس

أعلنت القيادة المركزية لقوات التحالف الدولي، شن ١٥ غارة جوية على مواقع داعش في العراق، وست أخرى على مواقع التنظيم في سوريا، خلال الساعات الـ٢٤ الماضية، مؤكدة أنها أسفرت عن تدمير أبنية ومعدات حربية خاصة بالتنظيم.

وقالت القيادة، في بيانها الذي نشر على موقع وزارة الدفاع الأميركية (البنتاغون)، وتابعته (المدى برس)، إن

"١٥ غارة جوية قد شنت في العراق، على مناطق الرمادي والموصل والحويجة وسنجار وتلعفر وبيجي"، مشيرة إلى أنها "أسفرت عن تدمير مواقع مدافع رشاشة وستة أبنية يستغلها داعش، مع ستة مواضع قتالية، فضلاً عن تدمير عشر وحدات تعبوية، وسبع عجلات وعدد من أكياس العتاد".

وأضافت القيادة، إن "طائرات التحالف شنت ست غارات جوية في سوريا، ركزت جميعها في منطقة الحسكة"، مبينة أنها "أدت إلى تدمير ست وحدات تعبوية ومواقع

قتالين وعجلة، فضلاً عن مدفع رشاش ثقيل".

يذكر أن طيران التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة ضد داعش، يشن غارات يومية على مواقع التنظيم في كل من العراق وسوريا.

وكان التحالف، قد أعلن في (السادس من أيار ٢٠١٥ الحالي)، عن شن أكثر من ٣٠٠٠ غارة على مواقع داعش في العراق، منذ أيلول ٢٠١٤ المنصرم، في إطار مكافحة هذا التنظيم الذي سيطر على مساحات واسعة من أراضي العراق وسوريا، الصيف الفائت.

تعزيزات الحشد والشرطة تقترب من تطويق مصفى بيجي

□ صلاح الدين / المدى برس

أكد مجلس صلاح الدين، وصول تعزيزات من الحشد الشعبي والشرطة الاتحادية إلى المحافظة، (١٧٠ كم شمال العاصمة بغداد)، مبيناً أن القوات الأمنية بسطت نفوذها على المناطق الجنوبية من قضاء بيجي، وتواصل التقدم لتطويق المصفى النفطى وطرد داعش منه.

وقال نائب رئيس مجلس المحافظة، فيصل الجبوري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوات الشرطة والحشد الشعبي تمكنت من استعادة عدد من المناطق جنوبي قضاء بيجي، (٤٠ كم شمال تكريت)، من سيطرة داعش بعد وصول تعزيزات أمنية للمحافظة"، مشيراً إلى أن التحضيرات تتواصل لتطويق مصفى بيجي وطرد داعش منه، في حين تقترب القوات الأمنية من ناحية الصينية، في المحور الغربي من القضاء".

وذكر الجبوري أن "القوات الأمنية تطوق قري البعيجي وحشاي الحجاج جنوبي القضاء بالكامل"، مبيناً أن "قوات جهاز مكافحة الإرهاب والحشد الشعبي أكملت تحرير حيي السكك والعسكري، شمالي قضاء بيجي، في حين تتولى قوات الجيش والشرطة حفظ الأمن فيها حالياً".

وأضاف نائب رئيس مجلس المحافظة أن "قوات الشرطة الاتحادية والمحلية والحشد الشعبي تنتشر في حيي السكك والعسكري جنوباً، وتل أبو جراد غرباً"، مؤكداً أن "التحضيرات تتواصل للتقدم نحو مصفى بيجي لفق

عجلتين مفخختين والاستيلاء على أخرى تحمل صواريخ في الأنبار، كشفت عن اعتقال عصابتين للخطف والإبتراز في العاصمة بغداد.

وقال قائد الشرطة الاتحادية الفريق رائد شاكر جودت في بيان تلقى، (المدى برس) نسخة منه، إن "قوات من أفواج مغاوير الشرطة الاتحادية تحركت باتجاه قواطع

انطلقت، مؤكداً أن القوات الأمنية تتقدم باتجاه القضاء بمحاذاة نهر بدجة.

يأتي هذا في وقت أعلنت فيه قيادة الشرطة الاتحادية، عن ارسال أفواج من المغاوير إلى قضاء بيجي بمحافظة صلاح الدين وناحية الكرمة بمحافظة الأنبار، وفيما أشارت إلى مقتل ثمانية من عناصر تنظيم داعش وتدمير

العمليات في قضاء بيجي (٤٠ كم شمالي تكريت) وناحية الكرمة، شرقي الرمادي، لصد هجمات عناصر تنظيم داعش في تلك المناطق".

وأضاف جودت أن "قوات الشرطة الاتحادية دمرت في قاطع بيجي عجلتين تابعتين للتنظيم بواسطة الصواريخ الحارقة وقتل قناص أجنبي الجنسية"، مشيراً إلى أن "قواتنا في قاطع الكيلو ٢٥ و ٣٥ في الأنبار تمكنت من صد هجوم لتنظيم داعش وقتلت ثمانية منهم وفجرت عجلتين مفخختين حاولتا اقتحام حائط الصد لقواتنا واستولت على عجلة تحمل صواريخ ستريل".

وفي سياق آخر أكد جودت أن "قوة أمنية من قيادة الشرطة الاتحادية اعتقلت عصابة للخطف في قاطع الزعفرانية، جنوب شرقي بغداد، مكونة من أربعة أشخاص"، مشيراً إلى أن "القوات الأمنية تمكنت من تحرير مختلف منهم ومصادرة أسلحة رشاشة وسيارات كانوا يستخدمونها في عمليات الخطف".

وتابع جودت، أنه "تم اعتقال عصابة أخرى من ثلاثة عناصر في قاطع أبو دشير، جنوبي بغداد، تعمل على ابتزاز المواطنين وضبطت بحوزتهم باجبات ترتب عسكرية مختلفة وأختم مزورة وأسلحة خفيفة".

يشار الى أن تنظيم داعش يسيطر على أهم وأبرز مدن الأنبار منذ عام تقريبا على الأحداث والمعارك والمواجهات بين القوات الأمنية والعشائرية ومن أبرز المناطق التي هي تحت سيطرة التنظيم هي الفلوجة والقائم الحدودية بين العراق وسوريا وهي وراوة ونواح أخرى.



الية عسكرية داخل مصفى بيجي ..أرشيف



حادي بين البلدين. وفي أول تعليق له حول بيان البيت الأبيض اكد "هيرش" أن كل القراءات التي زويت حول عملية مقتل بن لادن "مونتاج" وأن أميركا وباكستان عقدنا اتفاقا لدخول الجنود الأميركيين لمنزل زعيم القاعدة وقتله بدم بارد.

وأضاف أنه منذ الوهلة الأولى كانت لديه معلومات عن مصادر بالمخابرات الأميركية والباكستانية بأن هناك أمورا غير صائبة، وتابع "لماذا اختار بن لادن الاختباء في مدينة "أبوت آباد" التي تبعد ٦٥ كيلومترا فقط عن العاصمة الباكستانية، و٢ كيلومترات فقط عن الأكاديمية البحرية غربي البلاد..

المدي تقدم ترجمة كاملة لمقال سيمور هيرش الذي نشر في صحيفة لندن ريبويو أوف بوكس".

ووفقاً لما يكشف عنه «هيرش» إن العقل المدبر للقاعدة كان منذ عام ٢٠٠٦ أسيرا لوكالة المخابرات الباكستانية ISI، التي كانت تبقى عليه قيد الإقامة الجبرية وتتلقى الأموال السعودية لضمان أسرهِ..

إلا أن البيت الأبيض انتقد المقال ووصفه بأنه "مليء بالعديد من المغالطات والأكاذيب الصريحة".

وقال المتحدث باسم البيت الأبيض جوش ارنست إن "البيت الأبيض ليس الوحيد الذي لاحظ أن القصة بها العديد من المغالطات والأكاذيب الصريحة. لقد قال النائب السابق لمدير وكالة الاستخبارات المركزية، مايك موريل، إن كل جملة بالمقال خاطئة".

وكانت الولايات المتحدة قد قالت إنها تصرفت بمفردها، دون علم باكستان، وأدت هذه الخطوة الى خلاف

شكك الصحفي الأميركي الشهير «سيمور هيرش»، في تحقيق نشره مؤخرا، في الرواية الرسمية الأميركية بشأن مقتل زعيم تنظيم القاعدة السابق، أسامة بن لادن. ويحسب تقرير إذاعة «مونت كارلو»، أكد «هيرش» أن الرواية التي قدمها البيت الأبيض رواية زائفة، لا بل إنه شدد القول بأن: «هذه كذبة كبيرة، ليست هناك كلمة واحدة صحيحة حقا».

وكذب «هيرش» ما قيل إن عملية مقتل أسامة بن لادن هي عملية أميركية صرفة، وقال: «زائف أيضا القول إن القاتدين العسكريين الأعلى رتبة في باكستان، الجنرال أشفق برويز كياني والجنرال أحمد شجاع باشا المدير العام لوكالة المخابرات الباكستانية ISI، لم يكونا على علم بالعملية الأميركية».

الصحفي الأميركي سيمور هيرش

يقدم رواية جديدة عن مقتل أسامة بن لادن

ترجمة / احمد الزبيدي

الحلقة الثالثة |

وكان الحل في البيت الأبيض هو إسكات الكوماندوز. في ٥ أيار، كان كل عضو من أعضاء فريق الكوماندوز الذي نفذ الضربة -وكانوا قد عادوا إلى قاعدتهم في جنوب ولاية فرجينيا - وبعض أعضاء القيادة في قيادة العمليات الخاصة المشتركة قد قدم إليهم تعهد بعدم الكشف عن أية معلومات، والتعهد قام بصياغته المكتب القانوني للبيت الأبيض. ونصّ على انزال عقوبات مدنية وقضائية بحق كل من يناقش المهمة، في السر أو العلن. لم يكن رجال الكوماندوز سعيدين بذلك "ويضيف المسؤول المتقاعد، لكن معظمهم التزم الصمت، كما فعل الأدميرال وليام مكرفن، الذي كان آنذاك مسؤولاً عن قيادة العمليات الخاصة المشتركة. "كان مكرفن حانقا، وكان يعلم انه قد خدع من قبل البيت الأبيض، لكنه رجل كوماندوز ثابت على مبادئه، ولم يكن حينذاك ناشطا سياسيا، وكان يعلم ان ليس من الفخر له ان يلقى باللوم على الرئيس او يدينه .

عندما اعلن أوپاما موت بن لادن، كان الجميع يتنارى لاختلاق قصة جديدة تكون منطقية، وان المخططين هم من سيأخذ الأمر على عاتقه".

خلال أيام، انكشف مدى المبالغات والتشوهات في الحقائق التي قيلت في وقت مبكر، وأصدرت وزارة الدفاع الأمريكية سلسلة من البيانات التوضيحية. كلا، لم يكن بن لادن مسلحا عندما أطلق عليه النار وقتل. ولم يكن بن لادن يستخدم إحدى زوجاته كدرع. قبلت الصحافة عموما بالتفسير القائل إن الأخطاء كانت لا مفر منها نتيجة رغبة البيت الأبيض لاشباع رغبة الصحفيين المحمومة للحصول على تفاصيل المهمة.

إحدى الأكاذيب التي كانت هي أن الكوماندوز كانوا يشقون طريقهم إلى هدفهم. وسط النيران، اثنان فقط من الكوماندوز ادليا بصريحات علنية: كتاب (لم يكن يوما سهلا)، قصة عن الغارة من مصدر مباشر ألفه (مات بيسونتي)، في سبتمبر/أيلول ٢٠١٢؛ وبعد عامين أجرت قناة فوكس نيوز مقابلة مع روب أونيل. وكان كلا الرجلين قد استقلا من البحرية. وكلاهما أطلقا النار على بن لادن.

كانت رواياتهما الواحدة تناقض الأخرى في كثير من التفاصيل، ولكن بشكل عام كانتا تدعمان رواية البيت الأبيض، خصوصا في التأكيد على الحاجة لأن يقتلوا أو يُقتلوا وهم يشقون طريقهم نحو بن لادن. حتى ان أونيل قال لفوكس نيوز انه ورفاقه كانوا مؤمنين(باننا ذاهبون الى الموت)وكلما تدريبنا اكثر أدركنا ذلك الأمر اكثر.كانت ستكون مهمة ذات اتجاه واحد

لكن المسؤول المتقاعد قال لي ان الكوماندوز لم يشيروا في استجواباتهم الأولية الى تبادل لإطلاق النار، أو في الواقع الى أي مقاومة. واضاف المسؤول المتقاعد ان الاشارة والاختار في العملية التي صورها بيسونيتي وأونيل كانت تلي حاجة متأصلة؛ فالكوماندوز لا يمكن لهم ان يتعاضدوا مع حقيقة أنهم قتلوا بن لادن من دون أي مقاومة، فقد كان يجب أن يكون هناك حديث عن شجاعتهم في مواجهة الإخطار. فهل تعتقد انهم سيجلسون في الحانة ويقولون: لقد كان يوما سهلا؟ مثل هذا الأمر لن يحدث أبدا "

قال لي المسؤول المتقاعد) كان هناك سبب آخر للدعاء بحدوث تبادل لإطلاق النار داخل المجمع): لتجنب السؤال الذي لا مفر منه (إذا لم يكن هناك من قاوم المهاجمين: فأين كان حراس بن لادن؟ بالتأكيد، فإن الإرهابي المطلوب الاول في العالم ستكون من حوله حماية على مدار الساعة. وأحد الذين قتلوا كان لا بد ان يكون ساعيا من ساعة بريد، لأنه لم يكن موجودا، و لم يكن بإمكاننا ان نخلقه. ولم يكن للباكستانيين أي خيار سوى أن يتعاملوا مع هذا الامر. " (وبعد يومين من الغارة، نشرت رويترز صورا لثلاثة رجال قتلى قالت انها اشترتها من مسؤول في الاستخبارات العسكرية الباكستانية. اثنان من الرجال حُددت هويتاهما في وقت لاحق من قبل المتحدث باسم الاستخبارات الباكستانية وهما الساعيان المزعومان وشقيقه.)



المجمع إلى خمسة: بن لادن، وساع، وشقيقه، وبين لادن الابن، وواحدة من النساء التي كان بن لادن قد اتخذها درعا له.

وردا على سؤال عما إذا كان بن لادن قد أطلق النارعلى الكوماندوز، كما قال بعض الصحفيين، كرر برينان ما أصبح تعويذة للبيت الأبيض: "بن لادن اشترك في معركة بالأسلحة النارية مع أولئك الذين دخلوا المنطقة التي كان فيها.في بيته،وفيما اذا كان لديه أية قذائف، فأنا بصراحة لا أعرف ... هذا هو بن لادن، الذي يدعو لشن الهجمات ... والذي يعيش في منطقة بعيدة عن الجبهة، يختبئ وراء النساء اللواتي وضعهن أمامه كدرع...[إنه] يتكلم فقط"

اعترض غيتس أيضا على فكرة برينان وليون بانيتا، أن الاستخبارات الأمريكية قد عرفت بمكان وجود بن لادن من المعلومات التي حصلت عليها جراء تعذيب المعتقلين بطريقة (الإيهام بالغرق) وغيرها من أشكال التعذيب. "كل هذا كان يجري والكوماندوز في طريق العودة من مهمتهم. ويقول المسؤول المتقاعد(ان رجال السي آي ايه يعرفون القصة كلها ". "كانت مجموعة من (السنويين) من (السنويون:متقاعدون من ضباط وكالة المخابرات المركزية يتسلمون راتباً سنوياً كتقاعد و ما زالوا يعملون بعقود) فقد تم استدعاؤهم من قبل بعض مخططي المهمة في الوكالة للمساعدة في الرواية الرسمية. وبالتالي فإن أولئك المخضرمين كانوا يأتون ويقولون لماذا لا يتم الإقرار بأننا حصلنا على بعض المعلومات حول بن لادن من تحقيقات متقنة؟ "وفي ذلك الوقت، كان الحديث لا يزال يجري في واشنطن حول احتمال محاكمة عملاء CIA الذين قاموا بأعمال تعذيب."

يواصل المسؤول المتقاعد حديثه(قال جيتس لهم ان هذا العمل لن ينجح". "لم يكن مشاركا أبدا في الفريق. كان يعرف في ايامه الاخيره في منصبه ان من الأفضل له ان لا يكون طرفا في هذا الهراء. ولكن ادارة البيت الابيض، ووزارة الدفاع الأمريكية، والسي آي ايه، قد اتفقوا بها كصياغة لقصة مثيرة. لم يكن يعتقد أي من الكوماندوز أن أوپاما سوف يعلن من على شاشات التلفزيون نبأ الغارة. وقيادة القوات الخاصة كانت غاضبة، كانوا فخوريين بأنفسهم لحفاظهم على أمن العمليات. " وكان هناك خوف في قيادة العمليات الخاصة، يقول المسؤول المتقاعد، (من انه إذا ما تسربت القصة الحقيقية للمهمة، فان الدوائر البيروقراطية في البيت الأبيض سوف تلقي باللوم على افراد من الكوماندوز.

المهاجمة. وقد قتل في تبادل لإطلاق النار . في اليوم التالي قام جون برينان، وكان حينها كبير مستشاري أوپاماشؤون مكافحة الإرهاب ، بهمة الحديث عن بسالة أوپاما في محاولة للتخفيف من أثر البيانات غير الصحيحة في خطابه. وقدم وصفا أكثر تفصيلا ولكن مضللا على قدم المساواة عن الغارة والتخطيط لها. وقال برينان متحدثا بشكل علني، الأمر الذي كان نارا ما يفعله، ان المهمة لغفت من قبل مجموعة من قوات كوماندوز البحرية الذين تلقوا تعليمات لاعتقال بن لادن حيا ، إذا كان ذلك ممكنا. وقال ان الولايات المتحدة لا تملك معلومات تشير إلى أن أحدا في الحكومة الباكستانية أو الجيش يعرف بمكان وجود بن لادن: "نحن لم نتصل بالباكستانيين الا بعد ان اصبح جميع رجالنا، وجميع طائراتنا خارج المجال الجوي الباكستاني" وشد على شجاعة قرار أوپاما بالقيام بالضربة، وقال إن البيت الأبيض لم تكن لديه معلومات "تؤكد أن بن لادن كان في المجمع" قبل بدء الهجوم. وقال: "أن أوپاما اتخذ ما اعتقد أنه كان واحدا من اكثر القرارات جرأة الذي اتخذته رئيس امريكي في التاريخ الحديث. ورفع برينان عدد الذين قتلوا على يد الكوماندوز داخل

هناك سبب مشروع لبعض الخداع: وكان يجب كتمان الدور الذي لعبه المخبر الباكستاني . وأعلن المكتب الصحفي للبيت الأبيض في ايجاز صحفي بعد وقت قصير من إعلان أوپاما أن موت بن لادن كان "نتوجيا لسنوات من العمل الاستخباراتي الدقيق والمتطور للغاية" الذي ركز على تتبع مجموعة من السعاة، وكان احدهم قد عرف عنه انه مقرب من بن لادن. وقيل للصحفيين ان فريقا من وكالة المخابرات المركزية ووكالة الأمن القومي من المحللين المتخصصين قد تتبعوا الساعي إلى المجمع الأمن للغاية.

وبعد أشهر من المراقبة، فان دوائر الاستخبارات الأمريكية اصبحت على "نقطة تامة" أن الهدف الثمين كان يعيش في المجمع، وكان الاستنتاج أنه كان هناك احتمال قوي أن [الهدف] كان أسامة بن لادن. واندفع فريق الهجوم الأمريكي وسط تبادل لإطلاق النار باتجاه دخول المجمع، وكان ثلاثة من الذكور البالغين - اثنان منهم يعتقد أنهما ساعيان - قد قتلا، جنباً إلى جنب مع بن لادن.وجوابا على سؤال احد الصحفيين عما اذا كان بن لادن قد دافع عن نفسه، اجاب مسؤول المكتب الصحفي قائلا نعم: "لقد فعل ،قاوم القوة



تمت كتابة خطاب أوپاما على عجل، ويذكر المسؤول المتقاعد، كان ينظر إلى الخطاب من قبل مستشاريه بوصفه وثيقة سياسية. إن هذه السلسلة من البيانات التي كانت تخدم مصالح ذاتية لم تكن رقيقة وخلقت حالة من الغوضى في الأسابيع التالية. وقال أوپاما ان إدارته قد اكتشفت أن بن لادن كان في باكستان من خلال معلومة محتملة "في أغسطس/آب الماضي، للكثيرين في وكالة الاستخبارات المركزية فان البيان اقترح حدثا معينا، مثل المخبر. وأدت هذه الملاحظة إلى قصة جديدة تدعى أن المحللين الرائعين لوكالة الاستخبارات المركزية قد كشفوا القناع عن الساعي الذي يقوم بنقل متدقق متواصل لأوامر تنفيذية من بن لادن إلى تنظييات القاعدة

في أبوت آباد، ولكن لديهم معلومات "حول إمكانية" تواجده فقط. هذا قاد أولاً إلى القصة التي تقول ان الكوماندوز كانوا مصريين على انهم قتلوا الرجل الحقيقي من خلال جعل أحد رجالهم (طوله ستة اقدام) يردد بجوار الجثة للمقارنة بينهما(كان يعرف عن بن لادن أن طوله ستة اقدام وأربعة سنتيمات)؛ ثم الادعاء بأن اختبار الحمض النووي قد أجري على الجثة وأثبت بشكل قاطع أن الكوماندوز قد قتلوا بن لادن. ولكن، وفقا لمسؤول متقاعد، فإنه لم يتضح من تقارير الكوماندوز "في وقت مبكر عما إذا كانت كامل جثة بن لادن، أو أجزاء منها، قد اعيدت إلى أفغانستان.

يواصل المسؤول المتقاعد حديثه (لم يكن غيتس هو المسؤول الوحيد الذي كان يشعر بالأسى من قرار أوپاما التحدث دون تنقيح تصريحاته مقدما)، لكنه كان الوحيد الذي احتج . لم يغمر أوپاما فقط بوزير الدفاع غيتس، بل انه غدر بالجميع. لم يكن ذلك جراء ضباب الحرب. الحقيقة أنه كان هناك اتفاق مع الباكستانيين بان أي تحليل للحالات الطارئة لن يتم الكشف عنه إذا حدث خطأ ما - وبمجرد أن الخطأ حدث، كان عليهم أن يختلقوا قصة جديدة (على الطاير) وكان



في مهمة هجومية عادية، يقول المسؤول المتقاعد، لن تكون هناك حالة ترقب لاستقبال المروحية. "لقد انتهى رجال الكوماندوز المهمة، خلعوا أسلحتهم والعقاد، وتكدسوا في ما تبقى من الهليكوبتر من طراز بلاك هوك - استعدادا - للخروج من هناك.. و لن يفجروا المروحية - إلا إذا تأكدوا أنهم لن يصابوا بأذى. بدلا من ذلك وقفوا حول و خارج المجمع، في انتظار وصول الحافلة لنقلهم. "وكان باشا وكياني قد اوفيا بكل وعودهما.

بدأت المناقشات خلف الكواليس داخل البيت الأبيض حالما اصبح واضحا أن المهمة قد نجحت. كان يفترض بجثة بن لادن أن تكون في طريقها إلى أفغانستان. هل كان على أوپاما ان يلتزم بالاتفاق مع كياني وباشا فيعلن بعد مرورأسبوع أو اكثر قليلا أن بن لادن قد قتل في هجوم بطائرة بدون طيار في الجبال، أو ينبغي أن يعلن ذلك على الفور؟ سقوط المروحية جعل من السهل على مستشاري أوپاما السياسيين ان يحتوه على ان يأخذ بالخيار الثاني.. سيكون من المستحيل إخفاء آثار الانفجار والنيران، وكان لا بد ان تتسرب كلمة ما عن الذي حدث . كان أوپاما مضطرا "للخروج بقصة قبل ان يفعل شخص في البنتاغون؛ و الانتظار سوف يقلل من التأثير السياسي للمعيلة.

لم يوافق الجميع. روبرت غيتس، وزير الدفاع، كان الأكثر صراحة بين أولئك الذين أصروا على أن الاتفاقات مع باكستان يجب ان تحترم. وفي مذكراته، التي صدرت بعنوان (الواجب،) لم يخف غيتس غضبه: قبل ان نفتقر ويتوجه الرئيس الى الطابق العلوي ليقول للشعب الأمريكي ماذا حدث للتو، ذكرت الجميع بأن التقنيات والتكتيكات والإجراءات التي استخدمت في عملية بن لادن تستخدم كل ليلة في أفغانستان ... لذا كان من الضروري أن ننقذ على عدم الإفصاح عن أي تفاصيل عملية عن الغارة. لقد قتلناه ، وهو ما كنا بحاجة إلى قوله. الجميع في تلك الغرفة وافق على التزام الصمت بشأن التفاصيل. استمر هذا الالتزام نحو خمس ساعات. وجاءت هذه التفسيريات الأولية من البيت الأبيض ووكالة الاستخبارات المركزية. وعلى الرغم من المعلومات المحفوظة ثوا بدأت تنهمر التسريبات... كنت غاضبا وبإشارة واحدة، اخبرت مستشار الأمن القومي، توم دونيلون، للجنة لماذا يسكت الجميع ؟ ولكن دون جدوى.

تمت كتابة خطاب أوپاما على عجل، ويذكر المسؤول المتقاعد، كان ينظر إلى الخطاب من قبل مستشاريه بوصفه وثيقة سياسية. إن هذه السلسلة من البيانات التي كانت تخدم مصالح ذاتية لم تكن دقيقة وخلقت حالة من الغوضى في الأسابيع التالية. وقال أوپاما ان إدارته قد اكتشفت أن بن لادن كان في باكستان من خلال معلومة محتملة "في أغسطس/آب الماضي، للكثيرين في وكالة الاستخبارات المركزية فان البيان اقترح حدثا معينا، مثل المخبر. وأدت هذه الملاحظة إلى قصة جديدة تدعى أن المحللين الرائعين لوكالة الاستخبارات المركزية قد كشفوا القناع عن الساعي الذي يقوم بنقل متدقق متواصل لأوامر تنفيذية من بن لادن إلى تنظييات القاعدة. كما أشاد أوپاما بفريق صغير من الأميركيين لحرصهم على تجنب مقتل مدنيين، وقال: "بعد تبادل لإطلاق النار، تم قتل أسامة بن لادن وتم الحفاظ على جثته" توفر الآن شيئا أكثر تفصيلا للقصة: وصفا للمعركة التي لم تحدث أبدا، وتفاصيل ما حدث للجثة. وذهب أوپاما إلى حدثناء على الباكستانيين: "من المهم أن نشير إلى أن تعاوننا مع باكستان في مكافحة الإرهاب ساعدنا في الوصول إلى بن لادن والمجمع الذي كان يختبئ فيه" هذا البيان جازف بفضح كياني وباشا. وكان الحل في البيت الأبيض ان يتم تجاهل ما كان أوپاما قد قاله واصدار التعليمات الى أي شخص يتحدث إلى الصحافة أن يصر على ان الباكستانيين لم يلعبوا أي دور في قتل بن لادن. ترك أوپاما انطبعا واضحا انه ومستشاريه لم يكن يعلموا على وجه اليقين أن بن لادن كان

مجلس بغداد: السماح للطلبة النازحين بدخول العاصمة لأداء الامتحانات

□ ١٠٠٠ عائلة تسكن المخيمات في معابر الأنبار.. وبغداد تتثبت من أسماء القادمين

□ نازحو الرمادي يطالبون بمساعدات عاجلة ويحملون حكومتهم المحلية ما حصل

أكد مجلس محافظة بغداد، أمس الأحد، وصول أكثر من 1000 عائلة الى المخيمات التي خصصها المجلس لنازحي الانبار قرب معابر المحافظة، وفي حين اشار الى ان بغداد سمحت للنازحين بدخول العاصمة بعد التثبت من هوياتهم، حمل نازحون الحكومة المحلية في الانبار ما حصل بمناطقهم، مطالبين في الوقت ذاته بتوفير المساعدات العاجلة للعوائل .



نازحون من الرمادي يتجهون الى معبر بزيين للعبور الى العاصمة بغداد تصوير (محمود رؤوف)

مناطقهم .

من جهة أخرى كشف منتسب في شرطة الانبار رفض الكشف عن اسمه، "عن هروب وأضاف محمد أن "بعض العوائل النازحة ترغب بالتوجه الى اقليم كردستان ولا تريد الدخول الى العاصمة بغداد، بسبب الإجراءات الأمنية المشددة على النازحين"، داعش"، مؤكداً أن "بعض عناصر الشرطة قد انتحروا بسبب نفاد العتاد وعدم وجود دعم من حكومة المركز".

وكانت مفوضية حقوق الإنسان اكدت، امس السبت، (١٦ ايار ٢٠١٥)، أن تنظيم داعش ارتكب "إبادة جماعية" بعد اعدامه العشرات من المدنيين بينهم أطفال ونساء في مدينة الرمادي، (١١٠ كم غرب بغداد)، فيما دعت الحكومة العراقية والقوات الأمنية وقوات التحالف الدولي إلى "تأمين ممر

الرمادي والسماح لهم بالتوجه الى الهلهم في العاصمة بغداد والجنوب .

وأضاف محمد أن "بعض العوائل النازحة ترغب بالتوجه الى اقليم كردستان ولا تريد الدخول الى العاصمة بغداد، بسبب الإجراءات الأمنية المشددة على النازحين"، داعش"، مؤكداً أن "بعض عناصر الشرطة قد انتحروا بسبب نفاد العتاد وعدم وجود دعم من حكومة المركز".

وكانت مفوضية حقوق الإنسان اكدت، امس السبت، (١٦ ايار ٢٠١٥)، أن تنظيم داعش ارتكب "إبادة جماعية" بعد اعدامه العشرات من المدنيين بينهم أطفال ونساء في مدينة الرمادي، (١١٠ كم غرب بغداد)، فيما دعت الحكومة العراقية والقوات الأمنية وقوات التحالف الدولي إلى "تأمين ممر

النازحين تحطمت بعد العاصفة الترابية التي لحقت ببغداد خلال الايام الماضية، مطالبا الحكومة بـ"معالجة مشكلة الخيم

واصلاحها كي تتمكن من ابواء النازحين"، وفي سياق متصل طالب نازحون من مدينة الرمادي بتقديم المساعدة للعوائل النازحة من المدينة، وفيما دعوا الحشد الشعبي والعشائر الجنوبية للإسراع بتحرير الرمادي من سيطرة تنظيم داعش، حملوا مسؤولي المحافظة مسؤولية ما حصل لمنطقهم.

وقال النازح من مدينة الرمادي عدنان محمد في حديث الى (المدى برس)، إن "على رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي والمرجعات الدينية مساعدة العوائل النازحة من مدينة

□ بغداد / عامر محي والمدى برس

وقالت عضو مجلس محافظة بغداد فاطمة الحسيني في حديث لـ "المدى" أن "مجلس المحافظة خصص خيماً بالقرب من معابر محافظة الانبار لايواء النازحين"، مبيئة انه "لا مشكلة من دخول النازحين للعاصمة بعد التأكد من هويات القادمين خوفاً من وجود اراهابيين معهم".

واضافت الحسيني بالقول ان "المجلس اتصل بقيادة عمليات بغداد الذين اكوا عدم وجود عائق أمام دخول النازحين من الانبار ولا يتطلب دخولهم الكفيل كما حدث في المرة السابقة"، مبيئة ان "اعداد النازحين شهدت ارتفاعا ملحوظا بعد حصول الازمة خلال الايام الماضية".

وأكدت ان "١٠٠٠ عائلة انبارية جلست في المخيمات التي وضعتها المحافظة في معبر بزيين"، موضحة انه "تم السماح للطلاب الدخول الى العاصمة بغداد لغرض اداء امتحاناتهم، بالإضافة الى الحالات الانسانية التي تم ارسالها الى المستشفيات".

وتابعت ان "جميع هذه العوائل تم اعطاؤها

الامور الحياتية ولا وجود لازمة في الوقت الحالي". من جانبه يقول عمر العلواني وهو ناشط في مجال اغاثة النازحين في تصريح لـ "المدى" ان "الكثير من العوائل الانبارية ما زالت محاصرة داخل مناطق العزينة والورار والجمعية ويناشدون من اجل اخلائهم خوفاً من تنفيذ الانعدام بحقهم"، مبينا ان "أغلب العوائل نزحت الى منطقتي الخالدية والملعب والغالبية الكبرى ذهبوا الى عامرية الفلوجة".

ولفت الناشط الى ان "العوائل التي تحاول الدخول الى العاصمة بغداد لا زالت تعاني كثيرا"، موضحا ان "٧٥٠ عائلة جديدة وصلت الى مخيم بزيين خلال يومين، واغلب هذه العوائل استقرت في الخيم الموجودة لايواء النازحين".

وتابع ان "الكثير من الخيم الموجودة لايواء

نص ردن



■ علاء حسن

مساحون "سرمهر"

بيانات الأجهزة الأمنية لطالما وصفت منفذي حوادث الاغتيال في بغداد، بأنهم من عناصر الجماعات الخارجة على القانون، ستلاحقهم العناصر الأمنية لتقديمهم الى القضاء لينالوا عقابهم العادل ، والف رحمة على روح الضحية، والصبر والسلوان لاهله وذويه.

في الايام القليلة الماضية سجلت حوادث اغتيال استهدفت العاملين في محال بيع المشروبات الكحولية والروحية في احياء متفرقة من العاصمة، نفذها مسلحون مجهولون ، ثم لانوا بالقرار الى جهات مجهولة ، في حي اور تلقى شخص اتصالا هاتفيا الاثنين الماضي من مجهول يخبره بتسلم جثة نجله المرمية في مكب للنفايات، سبب القتل لا يتعلق بدوافع مذهبية وانما برصد المغدور يمشي مترنحا حاملا كيسا يحتوي على قنبلة خمر اكلكم الله فتال العباب السماوي العادل، بتنفيذ مسلحين مجهولين، مثل هذه الحوادث تكررت بالئات عجزت الاجهزة الأمنية عن معالجتها ، فاصبحت ظاهرة خطيرة تضاف الى القتل الاخر بالمفخخات والاحزمة الناسفة، استعراض الاحداث لا يعني كما يتصور بعضهم الدفاع على الخمر وشاربيه ونقله وبائعه وصانعه مزته، وانما لتخصيص ظاهرة تعكس تراجع ادارة الملف الامني في بغداد ، وقتل الخطط المعتمدة المتعلقة بحماية امن الاشخاص وممتلكاتهم ، والمهمة تقع على عاتق الاجهزة الأمنية منذ عرف التاريخ البشري تشكيل الجيوش للدفاع عن المواطنين، فيما تولت قوى الامن الداخلي ملاحقة عصابات الجريمة المنظمة والخارجين على القانون.

في سنوات الاحتقان الطائفي وارتفاع وتيرة القتل على الهوية في زمن وجود القوات الاممية في العراق ، اعلن محافظ النجف السابق انذاك تبرعه بتخصيص قطع اراض في مقبرة وادي السلام لتكون قبورا لضحايا العنف من الاعلاميين، فكانت مكرمة سخية قللت اعباء ذوي الضحايا في الحصول على مكان شاغر ومراجعة مكاتب الدفانة، للحصول على قبر في مكان قريب يسر الناظرين، المحافظ وفقه الله اصبح سفيرا للعراق في احدى الدول الخارجية، فضاعت مبادرته وسط صخب وفضوى الخلاف السياسي، ولم تجد طريقها للتطبيق.

المسلحون الخارجون على القانون اصناف كثيرة، منهم يقوم بعمليات اختطاف اطفال للحصول على فدية مالية، وآخر ينفذ عمليات تفجير سيارات ملغعة واحزمة ناسفة في اماكن تجمعات المدنيين، وصنف ثالث تنبئ شعار حملة مكافحة ظاهرة شرب الخمر فاستهدف اسواقها ومقدياتها، انطلاقا من ايمانه بان تناول الخمر يعد من الكبائر، هذا النوع من المسلحين طبقا لنظريته حلل قتل المقاتل وبيعة اللبن والبليبي والبقلاء، لانهم من وجهة نظره شاركوا في ارتكاب جريمة تناول الخمر لتوفيرهم المزة لشاربها.

الخارجون على القانون من "صف السرمهر" يتحركون بحرية، تحت عناوين مختلفة، تارة بالدفاع عن الفضيلة ومحاربة الرذيلة، وتارة اخرى بشن صولات على اماكن ممارسة المنكر، بقتل باعة الخمر وزبائنهم للقضاء نهائيا على ظاهرة تناول المفرد المختوم.

السياحة تسعى لاستقطاب السياح الأجانب وتنظيم رحلات للمناطق الأثرية

□ بغداد/ المدى برس

أعلنت وزارة السياحة والآثار، أمس الأحد، عن سعيها لاستقطاب المزيد من السياح الأجانب إلى العراق، مبينة أن خططها تتضمن تنظيم رحلات داخلية للعديد من المناطق الأثرية لاسيما مدينة أور. وقال مدير إعلام الوزارة، قاسم السوداني، في حديث إلى (المدى برس)، إن الوزارة تعمل على تشجيع استخدام الأنواع السياحية الأجنبية للعراق خاصة إلى مدينة أور الأثرية"، مشيراً إلى أن "خطة الوزارة تتضمن ذلك لاسيما بعد الأزمة المالية التي يشهدها العراق".

وأضاف السوداني، أن دائرة المجاميع السياحية تعمل على تنظيم رحلات داخلية إلى عدد من المناطق الأثرية، ومنها أور فضلاً عن تشجيع المجاميع الأجنبية على المجيء

للعراق".

وتقع مدينة أور الأثرية في محافظة ذي قار،

مركزها مدينة الناصرية، (٣٥٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، وولد فيها الخليل إبراهيم أبو الأنبياء (ع) عام ٢٠٠٠ ق.م، كما كانت عاصمة للسومريين عام ٢١٠٠ ق.م، وتشتهر المدينة بالزقورة التي هي معبد لئانا إلهة القمر في الأساطير (الميثولوجيا) السومرية، وكان بها ١٦ مقبرة ملكية شيدت من الطوب اللبن، ويسعى العراق لتأهيلها تمهيداً لانضمامها للائحة التراث العالمي.

ويعاني القطاع السياحي الإهمال ونقص مرافقه فضلاً عما تعرض له من عمليات سطو ونهب وتخريب بعد الغزو الأميركي للعراق سنة ٢٠٠٣.

وكانت وزارة السياحة والآثار العراقية أعلنت، في (الـ٢٨ من آذار ٢٠١٥)، عن إطلاق خطة

وزارة الصناعة والمعادن شركة أور العامة

رقم المناقصة: (٥/ م / ١/ ٢٠١٥) استيرادية/ بالدولار (على الموازنة التشغيلية لعام ٢٠١٥) الحد الاعلى للكلفة التخمينية: (٥٦٠٠ دولار) للكم الواحد اعلان مناقصة، تجهيز (150 كم) اسلاك انثيوم مقواة بالصلب نصف مصنعة قياس ACSR490/ 65 mm²

اعلان للمرة الاولى

دعوى الشركة المجهزين ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة الاستيرادية المرقمة (٥/ م / ١/ ٢٠١٥) بالدولار لتجهيز المادة المذكورة اعلاه فعلى الراغبين مراجعة مقر الشركة الكائن في مدينة الناصرية او مكتب بغداد العامة لشركتنا الكائن في منطقة الكرامة - البو جمعة - رقم الدار 1٣٩ - شارع ابو نؤاس - مجاور فندق ديانا السياحي (رقم الوعايل ١٢٩٩١٨١ - ٧٩٠٠) للحصول على اوراق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠) مائة الف دينار غير قابل لرد وتودع العطاءات في صندوق العطاءات في مقر الشركة في الساعة الثانية عشرة ظهراً ليوم الغلق الاربعاء المصادف ٢٠١٥/١٣ وعلى ان:-

- تقدم العروض بثلاثة ظروف مغلفة ومنفصلة (فني وجاري ومستمسكات الشركة) وتكون هذه الظروف مختومة وتثبت عليها محتويات الظروف (فني وجاري ومستمسكات الشركة) مع رقم المناقصة وتاريخ الغلق واسم الشركة المتقدمة وفي حالة توفر مخول للشركة يزود بكتاب رسمي لتقديم العروض والظرف الثالث للمستمسكات المطلوبة ينشمل:

١- يلزم المشارك بالمنافسة بتقديم تأميمات اولية مبلغ مقطوع قدره (٨٤٠٠) دولار ما يعادل (٩٧٩٤٤٠٠) دينار تسعة ملايين وسبعمائة وابعة وتسعون الف واربعمائة دينار بموجب صك مصدق معزز بكتاب رسمي يؤيد صحة صدور الصك من نفس المصرف الصادر منه الصك او (سفنجة) او كفالة مصرفية ضامنة عن طريق مصرف عراقي معتمد مجاز (حكومي او اهلي) معزز بكتاب رسمي صادر من المصرف المختص ويتوقيع المدير العام او المدير المفوض او من ينوب عنهم ويؤيد فيه صحة صدور هذا الخطاب حيث يتطلب تقديم خطاب ضمان خديم مدة صلاحيته لاتقل عن اربعة اشهر من تاريخ غلق المناقصة ويذكر فيه عبارة (تأميمات اولية) وتكون التأميمات باسم الشركة أو المدير المفوض أو أحد المؤسسين حصراً ويجب ان يكون خطاب الضمان صادر من المصارف المجازة والواردة في نشرة البنك المركزي العراقي

٢- شهادة تأسيس الشركة.

٣- برائة الزمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة للعام الحالي.

٤- وصل شراء المناقصة.

- يتم استبعاد العطاء في حالة تقديم سعر أعلى من الكلفة التخمينية المعلنة أعلاه بأية نسبة كانت.

- الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان الاخير.

- يعمل اي عطاء غير مستوفي لشروط المناقصة.

- على الشركات العربية والاجنبية التي ليس لها فرع أو وكيل في العراق يتم ارسال قيمة شراء المناقصة الى مصرف الراغبين فرع ساحة النصر ورقم الحساب 11٦٧٩.

- بالنسبة للمصارف الاجنبية التي ليس لها فرع في العراق فيجوز لمقدم العطاء مفاغة المصرف الاجنبي لاصدار خطاب ضمان مقابل التأميمات الاولية الى احد المصارف المجازة والواردة في نشرة البنك المركزي العراقي في العراق ورافقا نسخة من اشعار اصدار خطاب الضمان المقابل في عطائه على ان لاتتجاوز فترة تقديم التأميمات الاولية اسبوع من تاريخ غلق المناقصة.

- يمكن الاطلاع على مواصفات المادة المطلوبة وكذلك الشروط العامة للمنافسة على موقع الشركة الالكتروني وهو كالآتي:- (www.ur.industry.gov.iq)

- وموقع الوزارة الالكتروني وهو كالآتي:- (www.industry.gov.iq)

اذا صادف تاريخ يوم الغلق عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه هو تاريخ غلق المناقصة.

تدعو الشركة كافة المشاركين بحضور اجراءات فتح العطاءات الساعة الاولى من الدوام الرسمي لليوم التالي لتاريخ غلق المناقصة.

البريد الالكتروني E-mail: urcoe@ur.industry.gov.iq

و. المدير العام وكالة

٢٠١٥/٥/١٣

اعلانات

إعلان

قدم المدعي (عمر فلاح فاضل) طلبا يسروم فيه تبديل (الاسم) من (عمر) الى (عباس) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (1٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبد الرزاق فليح

مدير الجنسية العام / وكالة

٢٠١٥/٥/١٧



زقورة أور واحدة من الآثار التي تزخر بها محافظة ذي قار

TENDER ADVERTISEMENT MINISTRY OF INDUSTRY AND MINERALS UR STATE CO.

TENDER NO: 5 / T/ Ur 2015 Imported In (USD) (operational budget for 2015)

Highest estimated cost: (5600 USD) per Km

Supply (150 Km) Aluminum stranded conductors steel Reinforced semi product ACSR 490 / 65 mm2

(Advised for first time)

Our company invites suppliers who are specialized and have experience to participate in import tender No. (5 / T/ Ur 2015) in U.S. Dollar to supply the material mentioned above. They have to touch with the get in bureau of our company located in the company main office in AL Nassiriya city or Baghdad Al-Karradah, AL-Bou -Joma'a house No.139-Abu Noasas street - beside deana hotel (Mobil No. 07901299181) to get tender papers of price (100000) Iraqi dinar nonrefundable and to hand the offers in the offers box in company's headquarter at 12 o'clock PM of the closing date on Wednesday 3/ June/2015

Instruction for submitting offers as following:

-Offers should be presented with 3 closed detached envelopes (commercial, technical, and company documents) should be stamped and addressed, number of the tender, closing date & the participant company name should be printed on each envelopes. In case of existing an authorized person of the participant company (the authorized person should have authorization letter approved from the company manager & presented the following:

1- The participants should present bid bond with an amount of (8400) USD equivalent (9794400) ID nine million & seven hundred & ninety four or (bill of exchange) or bank guarantee from Iraqi bank (private or governmental) certified by official letter issued from the concerned bank, and signed by general manger or authorized director or any one who represents them to ensure that letter. It required presenting bank guarantee limiting in its validity not less than four months from tender closing date. The bid bond should be obligate by company name or general manager name or any one of founded. The guarantee letter should be from the permissible banks according to list of publication prices in the central bank.

2- Establishment certificate of the company approved by the Iraqi embassy in the country of origin valid to end of current year.

3- Duty free certificate issued from taxes general corporation for current year.

4- Tender purchasing receipt bill.

- The offer will be neglected if the price higher than above advertised estimated cost with any ratio.

- Our company not obliged to accept the lower offers.

- The awarded company should pay the cost of publishing & the last advertising.

- Neglecting offers which that not fulfilling the tender condition.

- The foreign & Arabic companies that have no branch or Agent in Iraq can sending the amount of purchasing the tender documents to Rafidain Bank / Alnassir square - account No. 11679.

- For the foreign bank which is not have a branch in side Iraq, the participant can request from the foreign bank to issue guarantee letter as a bid bond to the one of the interdependent Iraqi bank and present a copy from this advice with the, of documents tender Therefore. The period of presenting the bid bond should not exceed one week from the closing date of the tender.

NOTES:

-The general condition and specification for the tender will be on the company website is (www.ur.industry.gov.iq)

And the ministry website is (www.industry.gov.iq)

- If the date of closing accident an official holiday, the next day will be the date of closing

- The company invites all the participants to attend the meeting in company headquarter to reply for all enquiries, nine o'clock in the morning on Wednesday (27/ 5 / 2015)

- Also our company invites all participants to reporting the procedures of the opening the offers at the first o'clock of the following day of the closing date.

E-mail: urcoe@ur.industry.gov.iq

..... With best regards

A. D.G Vice

13 / 5/ 2015

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

كوووو.....وووووووووول .

إنما هي برهة من زمن ، عمرها سنوات طوال !!
اختلط فيها العام بالخاص ، وتماهى في ثناياها
العمومي بالشخصي ، وذاب في اتونها عنصر
المصاهرة بينوع الصداقة العذب . وأنا ألح – عبر
المواقع – مؤيد البدري ، ذاك الحضور الطاعى البهي
، ألحه معتليا محفة ، يسمونها كرسياً ، نحيفا ،
شاحب النظرة ، مستسلما لسطوة المرض ،فاسمع
صدى صوته الصاحح إثر كل خسارة فادحة ... لا
، لا لا لا .

الصور المنتشرة على المواقع سّغرت حنيناً جارفاً
لسويغات بعيدة ، بعيدة ، هي اقرب من شغاف
القلب لمضغة القلب .!

.....

مؤيد البدري ... واليوم ثلاثا ، ، والساعة هي
التاسعة ، ، وموسيقى حلاق إشبيلية تصدح في
الذهن قبل السمع .والعنوان الذي لا تخطئ قراءته
العين .. الرياضة في أسبوع ، والبرنامج الأثير لدى
شباب الأسرة يزيع كل ما عداه من برامج ، يتربع
على العرش ويفرض حضوره الطاعى .

كانت الأسرة تتمثل لرغبة الصبي (آنذاك) حيدر .
وتجاري ولعه الغامر بالأنشطة الرياضية وبالذات
متابعة كرة القدم ، وبرنامج مؤيد البدري على وجه
الخصوص . ذاك الولوج المترفع النزيه ، الأشبه بولوج
ناسك يهيم بارتياح معبد .

يتنقل بنا البرنامج (الرياضة في أسبوع) باقتدار
وخبرة ودرابة ، شرقاً وغرباً ، ويرجعنا شمالا
وجنوباً ، الأخبار فيه طازجة كريغف خبز حار في
طباته لطعة عمل . ومؤيد جالسا كان او واقفا، واثق
النبرة ، جلي الصوت حين يبشّرنا بفوز فريقنا،
بادي الحسرة كظيم الحزن حين يعلن عن خسارة
، والصبي حيدر ، يتقافز كفاشة حول وهج النار
مع كل ركلة ناجحة ، وصوت مؤيد يتهدج إثر كل
ضربة جزاء ، يكاد يبكى من فرط الفرح لو تحقق
فوز ، ، أو ينكفي حزينا مهموما كلما تناهي صوت
مؤيد يعلن عن اندحار او خسارة .

هي برهة عمرها ومضة ..اتخيل حيدر(الرجل)
يتقافز قهراً ، حزناً ، وصورة مؤيد البدري على
الكربي المتنقل وصوته (خافتا) يتسلل رويدا
رويدا نحو مسامات الروح . يهتف باستسلام
جلي:

كوووووو.....وووووووووووول

مجلس بغداد يدعو إلى إيقاف توزيع الكاز مجاناً لأصحاب المولدات

□ النفط : مجلس الوزراء لم يقر الحصة الوقودية لغاية الآن

□ بغداد/ محمد الحكمت

كشف مجلس محافظة بغداد عن وجود عمليات فساد مالي في توزيع الحصص الوقودية لأصحاب المولدات المنتشرة في عموم العاصمة، وفي حين توقع إيقاف الحصة المجانية لهذا العام بسبب التفتش، قال المتحدث باسم وزارة الكهرباء ان توفير الوقود بالمجان لم يقر لغاية الان.

وقال عضو مجلس محافظة بغداد غالب الزامل في حديث لـ "المدى" ان "الوضع الاقتصادي في تدهور والحصة المجانية للمولدات تبدأ في الاول من شهر حزيران وتنتهي بنهاية شهر ايلول"، مبينا ان "واحدة من كبرى عمليات الفساد في العراق تتم في توزيع حصة المولدات"، وأضاف ان "الحصة المجانية الشهرية تحصل فيها زيادات بسبب التفاوت في ساعات القطع والتجهيز، وعليه يقوم اصحاب المولدات ببيع فائض الحصة في السوق ويحصلون على ارباح مالية"، مطالبا بـ "إيقاف تجهيز المولدات بالمجان كونه يشكل هدرا للمال العام".

وأوضح الزامل ان "المواطن لن يتنفع من هذه العملية في حين ان الدولة تخصص اموالا طائلة لذلك بدون فائدة تعود على الفرد العراقي"، مؤكداً أن "مجلس بغداد ابلغ وزارة النفط بوجود حالات فساد في عملية التوزيع دون وجود رد واستجابة من قبل الوزارة".

في السياق ذاته قال عضو مجلس محافظة بغداد، علي سرهيد، في حديث لـ "المدى"، ان "الجهات المعنية لم توفر البديل

المناسب عن فكرة الوقود المجاني"، مبينا ان "سعر الأمبير في المولدات يأتي من خلال الدعم، وفي حالة قطع الحصة المجانية سوف لن تكون لنا سيطرة على اسعار الأمبير".

وتوقع سرهيد "عدم وجود حصة مجانية لهذا العام بسبب حالة التفتش التي يمر بها البلد"، منثما وزارة الكهرباء بعدم تزويد مجلس المحافظة ببيانات صادقة عن ساعات القطع والتشغيل، فهي تزودنا بجدول فيه ساعات القطع والتشغيل يختلف عن الواقع، في حين نمتلك اكثر من عشرة آلاف مولدة موزعة في بغداد".

من جانب آخر ، قال المتحدث باسم وزارة النفط عاصم جهاد في حديث لـ "المدى"،

ان "الوقود المجاني لا يطلق للمولدات الا بقرار من مجلس الوزراء، وهذا القرار لم ينفذ الى الان"، مبينا ان "الحصص توزع وفق البيات معينة وتحتاج لتخصيص مالي". وشدد جهاد على ضرورة "تفعيل الجانب الرقابي للجهات المعنية في هذا الجانب، وبغياب الرقابة ستكون التبعات غير جيدة على المواطن"، لافتا الى ان "وزارة النفط تحاول جاهدة لتوفير الوقود المجاني رغم المعرقلات التي تقف امامها المتمثلة بتوقف مصفى بيجي ومسالة النفط في شمال العراق"، مؤكدا ان "توفير الوقود بالمجان لم يقر في مجلس الوزراء لغاية الان".

وكان رئيس كتلة تيار الإصلاح البرلمانية

النائب هلال السهلاني، طالب الحكومة بتوفير الوقود المجاني لأصحاب المولدات الأهلية والحكومية لتخفيف العبء على الكهرباء الوطنية ، وتجاوز أزمة الصيف. وقال السهلاني "مع اقتراب حلول شهر رمضان المبارك وفي ظل تواصل أزمة الكهرباء، فإن العوائل العراقية ستكون في حالة صعبة مع انقطاع التيار الكهربائي لساعات خلال النهار، وبالتالي لابد من توفير الوقود لأصحاب المولدات لتخفيف الضغط على الكهرباء الوطنية".

وأوضح ان "أصحاب المولدات الأهلية والمحكومية لم يتسلموا حصتهم من الوقود المجاني لأكثر من شهر، رغم ان الحكومة كانت تزود هؤلاء بالوقود

لأشهر الماضية ما اضطرهم الى إيقاف تشغيل المولدات".

وكان مجلس الوزراء يصدر كل عام موافقته على تجهيز وزارة النفط بمنتوج زيت الغاز(الكاز) مجانا إلى المولدات الأهلية السكنية ابتداء من شهر حزيران ولمدة ثلاثة أشهر.

يذكر أن العراق يعاني نقصاً في الطاقة الكهربائية منذ العام (١٩٩٠)، فيما ازدادت ساعات القطع بعد العام (٢٠٠٣)، في بغداد والمحافظات ووصلت إلى نحو عشرين ساعة في اليوم الواحد، بسبب قدم المحطات الكهربائية وعمليات التخريب التي طالتها، فيما اتجه المواطنون إلى الاعتماد على مولدات الكهرباء الصغيرة.

عمال الأجور اليومية في بابل يتظاهرون للمطالبة بصرف مستحقاتهم



طالب محافظ بغداد علي التميمي، أمس الأحد، مجلس الوزراء بتخصيص مبلغ مليار و ٧٠٠ مليون دينار لمعالجة أزمة المياه في قضاء ابو غريب، وأكد أن سيطرة تنظيم (داعش) على ناظم الفلوجة وزيادة عدد النازحين في القضاء أدتا إلى هذه الأزمة، فيما كشف قائممقام أبو غريب عن توقف الزراعة في أكثر من ٢٠٠ ألف فدان بسبب شحة المياه.



□بغداد/ المدى برس

وقال محافظ بغداد علي التميمي خلال مؤتمر صحفي مشترك عقده مع قائممقام قضاء أبو غريب عثمان عادل، بمبنى المحافظة وسط بغداد، وحضرته (المدى برس)، إن "قضاء أبو غريب يعاني شحة كبيرة في مياه الشرب والري نتيجة تعرض محطات مياه الشرب والري لعمليات إرهابية".

وأوضح عادل، أن "محافظة بغداد استنفرت جميع إمكانياتها لتأمين الحوضيات المائية ووضع حلول آنية لإيصال الماء إلى المناطق التي لا يوجد فيها ماء نتيجة توقف

و افقا على إقامة مشاريع مائية في أطراف العاصمة كحل لشحة مياه الري".

من جانبه ، قال قائممقام قضاء ابو غريب عثمان عادل في حديث إلى (المدى برس)، إن "قضاء أبو غريب يعاني شحة كبيرة في مياه الشرب والري نتيجة تعرض محطات مياه الشرب والري لعمليات إرهابية".

وأوضح عادل، أن "محافظة بغداد استنفرت جميع إمكانياتها لتأمين الحوضيات المائية ووضع حلول آنية لإيصال الماء إلى المناطق التي لا يوجد فيها ماء نتيجة توقف الزراعة في مناطق بغداد".

وطالب التميمي، مجلس الوزراء بتخصيص مليار و ٧٠٠ مليون دينار لإعادة ترميم وتشغيل مشروع ماء الرفوش غربي بغداد"، مؤكداً أنه "سيطلب شخصياً من مجلس الوزراء تخصيص هذا المبلغ للقضاء على شحة المياه في قضاء أبو غريب خلال شهر واحد".

ولفت التميمي، إلى أن "أمانة بغداد بدأت بزيادة ضخ المياه وإطلاق حملات لرفع التجاوزات منذ يوم أمس في مناطق عركوف ومناطق أخرى إضافة إلى إرسال سيارات حوضية للقضاء كحلول مؤقتة للأزمة"، مشيراً إلى أن "مجلس الوزراء ووزارة الموارد المائية

واللطيفية والبيوسفية والرضوانية والطارمية وغيرها.

وكانت وزارة البيئة العراقية، كشفت خلال وقت سابق، عن أن العمليات الإرهابية التي نفذها (داعش) فتكت بالبيئة في أغلب المحافظات العراقية، فضلاً عن تجريف كثير من البساتين والأحزمة الخضر ومهاجمة السدود واستخدام مادة الكلور وغيرها من المواد الكيماوية الضارة.

كما أعلنت وزارة البيئة العراقية، في وقت سابق، عزمها بمطالبة وزراء البيئة العرب بإدراج "عصابات داعش كابشع منظمة إرهابية" تمارس عمليات تدمير البيئة والإنسان في العراق ضمن جدول أعمالهم.

يذكر أن (داعش) لجأ خلال المدة الماضية مراراً إلى "حرب المياه" في محاولة للتأثير على السكان وزعزعة الوضع الأمني، أو عرقلة تقدم قوات الجيش، كما حدث في سدود الفلوجة، والموصل، والعظيم وغيرها، مثلما حاول ذلك التنظيم مراراً السيطرة على المناطق النفطية واستغلالها في دعم نشاطاته.



محافظ بغداد علي التميمي خلال مؤتمر صحفي مشترك مع قائممقام قضاء ابو غريب، أمس

العلاق؛ احتياطي المركزي يرتفع.. والبلد يبقى متأثراً بأسعار النفط

البنك يسعى لتطبيق المعايير المحاسبية الدولية ويحذّر من عدم تطبيقها

□ بغداد / المدى برس

أكد البنك المركزي العراقي سعيه لتطبيق المعايير المحاسبية الدولية للاندماج مع الاقتصاد العالمي وتطبيق المتطلبات الدولية، وبين ان احتياطي الشهر الحالي أعلى من سابقه، وفيما دعا إلى اتخاذ عدد من الإجراءات لإنجاح تطبيق المعايير المحاسبية، لفت إلى ان العراق إذا ما بقي يعتمد على الموارد النفطية كمصدر أساس سوف يبقى يتأثر "سلبياً وإيجاباً" مع صعود وهبوط اسعار النفط.

وقال محافظ البنك المركزي علي العلاق في كلمة ألقاها خلال ندوة تعريفية بتطبيق المعايير المحاسبية الدولية عقدت في بغداد وحضرتها (المدى برس)، إنه "نظراً لأهمية القطاع المصرفي والدور الكبير الذي يضطلع به في تطوير الاقتصاد وعملية النمو ومعالجة اختلال التضخم والبطالة، فقد بادرت الدولة العراقية بعد التغيير وسلطة الائتلاف إلى إصدار القوانين التي تنظم هذا القطاع من خلال إصدار قانون البنك المركزي العراقي رقم ٥٦ لسنة ٢٠٠٤ وقانون المصارف رقم ٩٤ لسنة ٢٠٠٤ وقانون مكافحة غسل الأموال رقم ٩٣ لسنة ٢٠٠٤".

وأشار العلاق، إلى أن "هذه القوانين أكدت في مضامينها على تطبيق معايير المحاسبية الدولية، لغرض الاندماج مع الاقتصاد العالمي وتطبيق المتطلبات الدولية التي تفرضها المنظمات والمؤسسات التي ترعى العمل المصرفي والاقتصادي في العالم، كالصندوق والبنك الدوليين وغيرهما"، مبيّناً أن "العراق يمتلك من التشكيلات والهيئات والمنظمات ما يجعله من البلدان المتقدمة والداعمة لتحقيق النمو والاستقرار للقطاع المالي الذي يجب أن يكون مرتبطاً بالمعايير المحاسبية العالمية".

وبين العلاق، أن "أكثر الأزمات التي تحدث في العالم تكون مرتبطة بالمعايير المحاسبية العالمية"، لافتاً إلى أن "المنظمات الدولية تحدد هذه الثغرات والمخاطر وتجد القنوات المناسبة لمعالجتها".

وأضاف العلاق، أن "هناك جهداً متواصلاً من قبل البنك المركزي لتطبيق هذه المعايير من خلال الاتجاه نحو طلب البيانات المالية من المصارف، لذا فإن القطاع المصرفي في العراق

بحكم حدائته والتحديات التي يواجهها فهو اليوم بحاجة إلى درجة عالية من الإفصاح المالي والشفافية فيه التي تنعكس على كل الجوانب المالية في أعماله".

وأكد العلاق، أن "هناك عدداً من المصارف البعيدة عن تطبيق هذه المعايير المحاسبية العالمية"، محذراً من "المخاطر والضرر الذي يسببه عدم تطبيق المعايير المحاسبية الذي ينعكس على عمل تلك المصارف وعلى القطاع المصرفي ككل، لذا لابد من التعاون وتضافر الجهود للوصول إلى عتبة جيدة من هذه المعايير".

وأشار العلاق، إلى عدد من المقترحات لإنجاح تطبيق معايير المحاسبة الدولية أهمها "العمل مع مجلس مهنة مراقبة الحسابات ومجلس معايير المحاسبية والتدقيقية والجهات الأخرى للإسراع في تطوير المعايير

المحاسبية المحلية وجعلها في مصاف المعايير الدولية"، مبيّناً ضرورة "إعداد ورش عمل بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة في تدريب المحاسبين القانونيين العراقيين ومراقبي الحسابات للخروج بنموذج موحد تعد على غرار البيانات المالية".

وأكد العلاق، على ضرورة "التعميم على المصارف باشتراط وجود شهادة تثبت اجتيازه دورة في إعداد البيانات المالية وفق المعايير المحاسبية الدولية ضمن شروط تعيين مدير حسابات المصرف، و إدخال المعايير المحاسبية الدولية في مناهج الجامعات والمعاهد التقنية للدراسات الأولية والعليا".

ولفت العلاق، إلى أهمية "توحيد الرأي مع المصارف الحكومية والأهلية في تحديد موعد لتطبيق هذه المعايير في اقرب وقت

ممکن، والسماح للشركات الأجنبية لمراقبة الحسابات والتدقيق بالدخول للعمل في البيئة العراقية من خلال شركاء عراقيين وإعداد صيغة قانونية لهذا الغرض".

وأضاف أيضاً أن "احتياطي البنك المركزي يتغير بشكل يومي بناءً على تغطية البنك المركزي للمشتريات الخارجية أو التجارة الخارجية وبناءً على واردات العراق في القطاع النفطي وواردات الدولار"، مبيّناً أن "الاحتياطي لم يمس ولن يمس بأي شكل من الأشكال وفي هذا الشهر احتياطي البنك المركزي هو أعلى من احتياطي الشهر السابق وهذا مؤشر جيد".

وبتأجيل العلاق، أن "السياسة النقدية تحاول ان توازن حاجة العراق في القطاعات المختلفة للعملة الأجنبية وفي سعر الصرف وهي تعد موازنة مهمة جداً لكي نبقى لاحتياطي قوة



جانب من الندوة التعريفية بتطبيق المعايير المحاسبية الدولية

تغطيته للعملة بكونه الغطاء للعملة المحلية"، وزاد، "نطمح لأن تكون قوة الاقتصاد العراقي هي القوة الحقيقية للدينار العراقي وليست مجرد عمليات بيع وشراء للعملة، وبالتالي يحتاج الى عمليات اصلاح وخطط اقتصادية كبيرة لكي يحظى الدينار العراقي بقوة في الاسواق"، مشيراً الى ان "العراق اذا ما بقي يعتمد على الموارد النفطية كمصدر أساس سوف يبقى يتأثر سلباً وإيجاباً مع صعود وهبوط اسعار النفط".

من جانبه شدد مدير عام في الرقابة المالية وعضو مجلس المعايير المالية العراقي صلاح نوري خلف في حديث الى (المدى برس)، على "تبني مجلس معايير المحاسبة الدولية، معايير محاسبة وعلي باقي الدول ان تتبناها لكي تتوحد"، لافتاً الى ان "العراق يتبنى المعايير من خلال تكييف المحاسب الدولية

الزبيدي : سنفتح ثلاثة مطارات جديدة.. والوزارة هي المعنية بإجازة مطار الفرات الأوسط

□ كربلاء / المدى برس

أعلن وزير النقل باقر الزبيدي عن عزم الوزارة افتتاح ثلاثة مطارات للنقل المدني والعسكري في محافظات ذي قار وميسان وواسط، وفي حين بيّن أن امدد القريب المقبلة ستشهد وضع الحجر الأساس لمطار الفرات الأوسط في كربلاء، أكد أن إجازة المطار مرتبطة بوزارة النقل وسلطة الطيران المدني وليست بهيئة الاستعمار.

وقال الوزير، في حديث إلى (المدى برس) وعد آخر من وسائل الإعلام، خلال زيارته كربلاء، (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد) إن "الوزارة تعزّم افتتاح ثلاثة مطارات للنقل المدني والعسكري، في ذي قار وميسان وواسط بالتعاون مع تلك المحافظات"، مشيراً إلى أن "الوزارة وافقت على مقترح إقامة مطار الفرات الأوسط في كربلاء وسيتم وضع الحجر الأساس له قريباً، في حين رفضت فكرة إقامة آخر باسم عون".

وأضاف الزبيدي، إن "مطار الفرات الأوسط مرتبط بوزارة النقل وسلطة الطيران المدني، وهما من يبيّزانه وليست هيئة الاستعمار"، عازياً ذلك إلى "عدم علاقة الهيئة بالموضوع".

وكانت الهيئة الوطنية للاستعمار، قد أعلنت يوم الخميس، (١٤ من أيار ٢٠١٥ الحالي)، عن تقديم ٤٠ شركة عروضاً لتنفيذ مطار الفرات الأوسط الدولي في كربلاء، وأكدت عدم إمكانية إقامة مطارين في كربلاء بالوقت ذاته، في حين رجحت لجنة استعمار مجلس كربلاء العمل على إقامة مطار عون شمالي المحافظة، في حال عدم الحصول على نتائج "ملموسة" بشأن مطار الفرات الأوسط.

وكان وزير النقل، باقر الزبيدي، قد أكد في (٣٠ من تشرين الثاني ٢٠١٤ المنصرم)، أن مطار الإمام الحسين (ع) بكربلاء سينفذ عن طريق الاستثمار عبر شركات متعددة بالتنسيق مع البنك الدولي ومؤسسة

أن ذلك يأتي في إطار خطتها لإقامة مطارات أخرى في ذي قار والأنبار وركوك، إذا ما ثبت جدواها اقتصادياً.

وكانت سلطة الطيران المدني العراقي قد كشفت، في (٢٦ من آب ٢٠١٣)، عن سعيها لإنشاء أكبر مطار دولي في البلاد بمحافظه كربلاء بكلفة تصل إلى ٢,٥ مليار دولار، مبدية عزمها على دعم أسطولها الجوي بأحدث الطائرات العملاقة ومضاعفة عدده ثلاث مرات عام ٢٠١٦، لإحياء الاستثمارات في قطاعي السياحة والسفر وجذب أكبر عدد ممكن من السياح.

يذكر أن وزير النقل الأسبق، عامر عبد الجبار، قد وضع في العام ٢٠٠٩، حجر الأساس لمشروع مطار كربلاء جنوبي المدينة، على مسافة تبعد بنحو ٢٠ كم باتجاه محافظة النجف، ويرغم أن إحدى الشركات الفرنسية قدمت التصميمات الخاصة بالمطار بقيمة إجمالية بلغت نحو ٤٠ مليون دولار، غير أن العمل به لم يباشر به حتى الآن.

التجارة : زيارة قريبة لوفد تجاري إيراني لبحث استثمار الأسواق المركزية



سوق العدل المركزي في بغداد

ولتجذب العراقيين خصوصاً العاملين في دوائر الدولة قبل عام ٢٠٠٣ من خلال بيع بعض المواد الغذائية والألبسة بأسعار مدعومة والبعض الآخر بأسعار مخفضة.

في مناطق مختلفة من العاصمة بغداد وبعض المحافظات من التدهور والإهمال بعد إحراق عدد منها بعد عام ٢٠٠٣.

وكانت تلك الأسواق تعد مركزاً

مراكز تجارية كبيرة وصغيرة في بغداد بكلفة خمسة مليارات دولار. وكان أمين بغداد السابق، نعيم عبيوب قد أعلن في (٢٠ تشرين الاول ٢٠١٤) أن الأمانة تدرس إمكانية تحويل ملكية الاسواق المركزية اليها من وزارة التجارة، وأن الغرض من تحويل ملكيتها هو انشاء اسواق عصرية ومولات تجارية لتقليل أثار "الأسواق العشوائية".

يذكر ان الاسواق المركزية أنشئت في بداية سبعينيات القرن المنصرم ولاقت رواجاً كبيراً في الثمانينيات والتسعينيات وحتى ٢٠٠٣ بعد ان توقفت إبان دخول الجيش الأمريكي الى العراق الذي اتخذ منها مقراً له، في حين تحاول الحكومة العراقية اعادة هذه الاسواق الى قوة رواجها مجدداً

خارج الحدود

وزير الاقتصاد الألماني يربط مساعدة اليونان بالإصلاحات

أثينا قالت إنها لا تنوي القيام بذلك في الوقت الحالي. وأكد جابرييل أن على الحكومة أن تتحرك في أي حال من الأحوال وقال "ستكون الحزمة الثالثة من المساعدات متاحة لأثينا فقط إذا نفذت الإصلاحات. لا نستطيع أن نرسل الأموال بشكل تلقائي". وحذر جابرييل من تداعيات خروج اليونان من منطقة اليورو وقال "سيشكّل خروج اليونان خطراً كبيراً ليس فقط من الناحية الاقتصادية وإنما سياسياً أيضاً". وتابع أنه إذا تركت إحدى الدول منطقة اليورو فستتضرر بقية دول العالم إلى أوروبا بشكل مختلف.

وأضاف "لن يثق أحد في أوروبا إذا انقسمنا عند أول أزمة كبيرة. ينبغي ألا نتعق أنفسنا بخروج اليونان".

قال وزير الاقتصاد الألماني سيجمار جابرييل في مقابلة مع صحيفة بيلد أم زونتاج نشرتها يوم الأحد إن اليونان لن تحصل على مزيد من المساعدات إلا إذا نفذت الإصلاحات. وتتناقص الاحتياطات النقدية لليونان وتعثرت المفاوضات لأشهر بين الحكومة اليونانية اليسارية الجديدة بقيادة رئيس الوزراء اليكسيس تسيراس والدائنين. وقال جابرييل إن الأمر يرجع إلى أثينا وذلك ردا على سؤال بشأن إمكانية إنقاذ اليونان، مضيفاً أن إجراء استفتاء بخصوص الإصلاحات الضرورية ربما يسرع اتخاذ القرارات. وكان وزير المالية الألماني وولفجانغ شوبله قد اقترح يوم الإثنين إجراء استفتاء في اليونان لإقرار إصلاحات اقتصادية مؤلفة يصدر عليها الدائنون لكن

أرباح "الواحة كابيتال" ترتفع 20 %

حققت شركة "الواحة كابيتال" في نهاية الربع الأول من العام الحالي أرباحاً صافية بلغت ١٨٢,٢ مليون درهم، بزيادة نسبتها ٢٠,٢٪ عن مستوى أرباح الشركة في نفس الفترة من العام الماضي. ووافق مساهمو الواحة كابيتال خلال اجتماع الجمعية العمومية الذي عقد في ٢٤ مارس/ ٢٠١٥ على توزيع أرباح نقدية بمقدار ٠,٣٠ درهم للسهم الواحد من الأسهم المستحقة وهو ما يمثل زيادة مقدارها ١٤٠٪ عن الأرباح النقدية للعام الماضي. واستخدمت الواحة كابيتال، التي تدير استثمارات رئيسية مباشرة ومحافظ استثمارية في أسواق رأس المال العالمية، من ارتفاع ربحية سهم شركة "إيركاب القابضة" المدرجة في بورصة نيويورك، وذلك بعد استحواذ "إيركاب" على مؤسسة التمويل التجاري الدولية في منتصف العام ٢٠١٤.

وحسب البيانات المالية للشركة فقد حافظت الواحة كابيتال على قيمة أصولها بحدود مستوياتها السابقة لتبلغ ٩,٦ مليار درهم، كما بلغ إجمالي حقوق المساهمين في نهاية الربع الأول من العام الحالي نحو ٣,٦ مليار درهم ارتفاعاً من ٢,٥ مليار درهم في نفس الفترة من العام الماضي.

تعاون مع قطر لتحقيق استقرار النفط

سعر ١٠٠ دولار للبرميل وهو سعر "اعتمد في الاقتصاد العالمي على حد قوله. وكان سعر برميل النفط قد تراجع في حزيران/ يونيو ٢٠١٤ من ١٠٠ دولار إلى حوالي ٢٨ دولاراً في كانون الثاني/ يناير ٢٠١٥. ورفضت الدول المصدرة للنفط في تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي أن تحد من انتاجها النفطي. وخلال زيارته، وقعت فنزويلا وقطر اتفاقات نفطية وبتروكيميائية وغازية وسياحية، حسب ما أعلن مادورو دون أن يعطي تفاصيل القادمة".

أعلن الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو أنه بحث مع قطر اتفاقاً من أجل استقرار السوق النفطية متحدثاً عن سعر ١٠٠ دولار للبرميل، وذلك بعد اجتماع مع أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني. وقال الرئيس مادورو للصحافيين "نأمل بقوة أن يؤدي تحالف بين منظمة الدول المصدرة للنفط ودول كبيرة أخرى مصدرة للنفط إلى استقرار السوق ليس فقط في السنة اأشهر الحالية ولكن أيضاً لأعوام القادمة".

وأوضح مادورو أن النفط سيستقر حول

قصہ منیر

الشباب يستعد لبطولة
بولندا في اربيل

الرياضي

الإعلام الرياضي شريك في نجاح المنتخب وإخفاقه

■ د.هادي عبدالله: الإعلام مطالب بمراعاة الظروف الاستثنائية للمنتخب

■ د.عمار طاهر: مهمتنا وطنية وتضامنية لدعم الأسود

■ ضياء حسين: إبداء الرأي الصادق ضرورة بعيداً عن المجاملات!



منتخبنا بحاجة الى مؤازرة اعلامية لانجاح مسيرته الموندبالية



ضياء حسين

جداً من امكانات اللاعبين. واختتم: في بعض الاحيان يكون رأي الإعلام أفضل وأدق من رأي المدرب أو العاملين بالمنتخب، لذا من الضروري أن يُؤخذ رأي الإعلام بعين الاعتبار بعيداً عن الحساسية وهذا من باب المصلحة العامة.

النيات طيبة

أكد رئيس القسم الرياضي لصحيفة (الزمان) د.عمار طاهر أن الإعلام الرياضي شريك في صناعة الإنجاز كون المهمة وطنية وتهم الجميع من دون استثناء ، لذا يجب الاصطفاغ خلف المنتخب الوطني ولا تعلق مصلحة فوق الكرة العراقية لاسيما أن الإعلام



د.عمار طاهر

الوطني الذي سيخوض غمار تصفيات القارة الصفراء المؤهلة لموندبال روسيا ٢٠١٨ . وأوضح د.عبد الله: على المؤسسات الإعلامية التي تهتم بشؤون المنتخب الوطني بصورة خاصة ان تكون عند حسن ظن الجماهير في الكشف عن الاخطاء وطرحها بعيداً عن إثارة

المشاكل التي من الممكن ان تؤثر على عمل المنتخب ، فالمدرب بالنهاية هو المسؤول الاول عن خياراته لاسيما في عملية استدعاء اللاعبين ولكن لا ضير بأن يشخص الإعلام اللاعب الجيد من غيره وابداء راية بكل حيادية حتى وان كان يختلف بالرأي مع اختيارات المدرب كون الإعلام يمتلك رؤياً واضحة وقريبة



د.هادي عبدالله

والواقع الأمني فمن الطبيعي ان يتأثر اللاعبين بجميع ما يدور من حولهم من أحداث، فاللاعب يتأثر بالعاملين البدني والنفسي الذي يجب ان يُسهم الجميع في رفعه ابتداءً من الإعلام وبالتعاون مع اتحاد كرة القدم، اما الجانب البدني فهذه مسؤولية المالك الفني المشرف على المنتخب.

واضاف: من البديهي ان يشخص الإعلام الأخطاء وفق المعايير الصحيحة ، لكن ليس لغرض كشف الأخطاء فقط وانما لتقديم حلول ورؤى لمعالجتها لذا يجب ان يكون هذا العمل بمشاركة اتحاد اللعبة والمعين بكرة القدم ومدى وضوحهم مع الإعلام كون المسؤولية تضامنية وتكاملية خدمة للمنتخب

□ بغداد/ علي سلام

تنتظر المنتخب الوطني مهمة كبيرة ممثلة بالتصفيات الآسيوية المؤهلة لموندبال كأس العالم روسيا ٢٠١٨ ، وتقع على عاتق الإعلام الرياضي مسؤولية كبيرة كونه الشريك الحقيقي والأساس في صناعة الإنجاز، لذا لا بد من الانتفاخ خلف أسود الرافدين من خلال نقل الوقائع وقراء الأحداث والنقد البناء الهادف بعيداً عن خلق المشاكل والاختلاف على أمور لا تستحق انشغال الوسط الكروي بها كون المهمة وطنية قبل كل شيء.

(المدى) استطلعت آراء عدد من الزملاء العاملين في الصحافة الرياضية لبيان رسالة الصحافة الواجب تأديتها وفق ظروف المنتخب الوطني وما ينتظره من استحقاق موندبالي و آسيوي مُهمين.

المعايير الصحيحة

عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للصحافة الرياضية د.هادي عبدالله قال : يجب أن تكون رسالة الإعلام المحلي ونقده لمسيرة المنتخب الوطني خلال مهمته المقبلة في اطار السباق العام ، فقبل كل شيء يجب على الإعلام ان يعي الظروف الاستثنائية التي تحيط بالمنتخب بصورة خاصة والبلد بشكل عام لاسيما من ناحية التمويل المادي

لنا قول



■ زيدان الربيعي

لا تنسوا بابا يا تلامذته

ستحل في السابع والعشرين من أيار الحالي الذكرى السنوية لرحيل شيخ المدرسين العراقيين وصانع انجازات ونجوم الكرة العراقية المدرب الكبير عمو بابا ، فهذا الرجل ارتبط اسمه مع الكرة العراقية وأصبح رديفاً لها في جميع المناسبات، فإذا نُكرت الكرة العراقية ذكر معها عمو بابا وإذا نُكر عمو بابا ذُكرت معه الكرة العراقية، فضلاً عن ذلك أن عمو بابا أشرف على تدريب نحو ٩٩٪ من مدربي المنتخبات الوطنية والفرق المحلية، مما يعني إنه كان مدرباً للمدربين وهذه صفة نادرة يتميز بها هذا الرجل فضلاً عن ذلك أن اثنين من قادة اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية هما من أبرز تلامذة عمو بابا وأعني هنا النجمين الكبيرين رعد حمودي وفلاح حسن.

لقد كان الاحتفال بالذكرى السنوية لرحيل عمو بابا في السنوات السابقة من قبل المؤسسات الرياضية التي خدمها بابا وهي " وزارة الشباب والرياضة، اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، اتحاد الكرة، إدارات الأندية التي أشرف بابا على تدريب فرقها الكروية " خجولا جدا، فبعضها تذكر بابا بكلمة فقيرة في مهرجان لم تقمه الجهة التي ينتمي إليها والبعض الآخر تجاهل تماما عن قصد أو دون قصد ذكرى وفاة عمو بابا.

لذلك أدعو جميع الجهات المعنية والمنتديات والشخصيات الرياضية لكي يكون الاحتفال في الذكرى السنوية لوفاة عمو بابا هذا العام مختلفا تماما عن السنوات الماضية وأعتقد أن الوقت ما زال يسمح بالاستعداد لتفخيم هذا الاحتفال الذي يستحقه بابا.

أيضاً أدعو تلامذة عمو بابا من المدربين واللاعبين السابقين الذين أشرف على تدريبهم إلى تأسيس منتدى رياضي باسم "تلامذة عمو بابا" كون الجميع كانوا تلامذة لهذا الاسم الكبير، لأن تأسيس مثل هذا المنتدى سيجعل الجميع من دون انثناءات كتلك التي نسمعها في الإطار السياسي، كون عمو بابا عاش عراقياً خالصاً ١٠٠ ٪ ومات عراقياً خالصاً ١٠٠ ٪ ولم يرضخ للمغريات أو المساومات التي عُرِضت عليه من قبل شخصيات واتحادات رياضية خارجية، ففضل العيش في العراق والموت فيه. وبالتالي فإن هكذا منتدى سيكون جامعا لكل الرياضيين العراقيين إذا تم تأسيسه على أسس رياضية حقيقية وتمت إدارته من شخصيات تؤمن بالعرفان والرياضة فقط ولا تسعى إلى تحقيق مصالح ذاتية من خلاله فإنه سيكون المنتدى الرياضي الأهم في البلد. لأن اسم عمو بابا دائماً يرتبط بالإنجازات والإنجازات.

أضف إلى ذلك أتمنى بهذه المناسبة الاهتمام بقبر الراحل عمو بابا وتحويله إلى متحف رياضي يضم صورهِ وبعض ملباسه الرياضية والكرات التي لامستها يديه أو أقدامه وكذلك الكتب والمقالات التي كتبت بحق سواء في الداخل أو الخارج حتى تعرف الأجيال الحالية والمقبلة الإنجازات الحقيقية لهذا الرجل المخلص الذي أفنى حياته في سبيل خدمة الكرة العراقية.

إن الاهتمام بالذكرى السنوية لوفاة عمو بابا يعني الكثير للاعبين الشباب وكذلك لللاعبين الفتيان والناشئين، لأنه سيرسل رسالة واضحة المعالم بأننا نقدر رموزنا ونجودنا ونحتفي بهم في غيابهم وكأنهم يعيشون أحياء بيننا. ومثل هذه الرسالة ستفتح لإعبي المستقبل شحنة معنوية كبيرة لكي يتألقوا ويبدعوا ويواصلوا المسيرة من أجل الوصول ولو لشئ بسيط من الذي حققه عمو بابا ، أما إهمال ذكرى وفاة عمو بابا من قبل الجهات المعنية فإنه سيولد إحباطا كبيرا جدا في نفوس الأجيال الجديدة، لأنها ستكون على يقين بأنّها لن تجد الاهتمام والراعا في المستقبل.

أتمنى أن يوضع نصب كبير لعمو بابا يتم نحتُه من قبل أحد الفنانين التشكيليين بالقرب من قبره، كذلك أتمنى على إدارات الأندية التي أشرف عمو بابا على تدريبها أن تطلق اسمه وتضع صورهِ على إحدى بوابات ملاعبها، لأن هذا الرجل يستحق التخليد كونه كان مخلصا في عمله ولم يتهاون أو يهانن أو يجامل، لذلك نجح في أغلب مهامه التدريبية.

في الختام أقول: إننا نسيّتوا أن تجاهلنا الذكرى السنوية لوفاة عمو بابا في السنين السابقة فهذا أنا أسقط عنكم الأعداء والحجج لكي نستندوا من الآن لإقامتها بالشكل الذي يليق بعمو بابا وبكم فلا تخذلونا هذه المرة.

الفوضى الإدارية تهدد بسلب سلطة وهيبة الأولمبية!

■ رعد العراقي

المعلنة تجاوز بطرحه حدود النظر الى ما تم رسده من ميزانية مالية وكيفية الإنفاق وشروطه وجداول جنبي الثمار لتقييمه كتجربة، أما يكتب لها الاستمرار أو الفشل ، ومن ثم البحث عن اسبابه لتصحيح مواطن الاخفاق ومعالجته لتقويمه من جديد ، إلا أن ذلك لم يحصل ولم نسمع أن هناك نواة ابطال استقادت من هذا المشروع أو إنها وضعت الخطوة الأولى نحو ظهور طاقات شبابية يمكن ان تصنع الإنجاز ولم تعرف الأموال كيف صُرفت وأين توجهت؟

وأذكر موقفاً حصل لي مصادفة في إحدى المرات عندما كنت قادماً في الطريق البري من احدى الدول المجاورة حيث التقيت بأحد الرياضيين بلعبة الملامكة ودار حديث بيننا علمت منه انه يلعب لأحد الاندية



الرياضية العراقية تعاني إجهادات شخصية في مشاريع مجهولة

العربية بعقد غير رسمي ويمثله في بطولات محلية لحاجته الى المال وانه يتردد الى بغداد بين مدة وأخرى لاستلام منحة مالية مخصصة من مشروع البطل الأولمبي بعد أن تم درج اسمه بطريقة أو أخرى بواسطة أحد معارفه وحين سألته: هل هناك برنامج تدريب أو تطوير وضع له لنهيبته كبطل في المستقبل ؟ ضحك وقال: انه يستلم المنحة وهذا هو المهم!

هناك اتحادات غير رسمية كاتحاد إعداد القادة الرياضيين تجدد الدعم والمباركة لمشروعه وحيز كبير من الاهتمام الإعلامي والمتابعة على الرغم من كون فعله لا يتعدى الجانب الدعائي والترويجي سبباً في حدوث لغط في الوسط الرياضي حول انتقائية اختيار الاشخاص المشاركين في الدورات الخارجية بغض النظر عن مؤهلاتهم ومجال عملهم الفعلي الذي اسهم في تعطيل مهمة وواجب اللجنة الأولمبية لرعاية هذه الشريحة ضمن خطط عملها التطويري وفق معايير واضحة تؤمن الغاية من خلق جيل متمرس وقادر على القيام بمهام ادارية قيادية تمنح الفرصة بالتساوي لكل المفاصل الرياضية ، لا أن تترك الى أهواء بعض الجهات الأهلية حتى وان كان تمويلها ذاتياً وبالتالي تجد نفسها امام خيارات تزكية واعتماد عناوين غير مؤهلة بشكل علمي وتصنيفها على كونها تتمتع بصفات قيادية بينما الواقع يفرض مسألة مهمة مفادها ان الأمور الجوهريّة في العلوم الادارية والقيادة لا بد أن تمر عبر وسائل رسمية تكون اللجنة الأولمبية هي الراعية والحاضنة لهذه الخطوة وما تمنحه من شهادات تصبح هي المعيار المعتمد في تصنيف المستفيدين وزجهم ضمن المواقع المختلفة للاستفادة منهم بينما اتحاد اعداد القادة الرياضيين يصعب عمله تطوعياً وداعماً كما هو مُعلن عنه وغير ملزم في الإقرار على أحقية المشاركين في دوراته باكتسابه صفة القيادة الرياضية.

نقول: إن النهوض بالرياضة العراقية لا بد ان يمر عبر امرين، الاول: الحرص على توجيه وتقييم كل المفاصل ومعها الخطوات والإجراءات وفق سياق علمي يضمن توظيف الجهد والأموال باتجاه دعم وتحفيز ما هو مؤثر ومنتج على ارض الميدان.

والثاني: المصارحة والمكاشفة لحقيقة دور وتأثير اللجنة الأولمبية في إدارة الملف الرياضي بمركزية بعيداً عن محاولات سلب سلطتها وهيبتها بوسائل غير منظورة أنياً لكنها ستصبح مؤثرة ومربكة لعملها مستقبلاً.

□ بغداد/ المدى

استقبل وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان بمكتبه في محافظة النجف الأشرف عضو اتحاد القدم محمد جواد الصائغ ورئيس لجنة كرة الصالات في الاتحاد عادل الياسري، وتم خلال اللقاء مناقشة عدد من القضايا التي تخص الكرة العراقية حيث قدم الصائغ موجزاً عن عمل الاتحاد للمرحلة الحالية ، كما تم التباحث بشأن السبل الكفيلة لإيجاد صيغة تعاون مشتركة لإنجاح مهمة العراق برفع الحظر عن الملاعب والاستعدادات التامة للمباراة الودية في البصرة.



تعاون الوزارة مع اتحاد الكرة أثر عن نتائج ايجابية

وقال عبطان إن الخطوات الاولى لرفع الحظر التي أثمرت عن إقامة مباراة ودية لمنتخبنا تمهيدا للرفع الكلي للحظر ما كانت تتحقق لولا الانسجام والتنسيق العالي ما بين المؤسسات الرياضية من وزارة وأولمبية واتحاد. وشدد عبطان على استقلالية الاتحادات الرياضية كافة وعدم التدخل في شؤونها وستواصل الوزارة تقديم كل اشكال الدعم لها وفتحت ابواب منشأتها الرياضية للاعبينها، بما يعمل على تطوير العابها والنهوض بواقعها الحالي، من اجل الحصول على انجازات عربية وقارية ودولية ترفع

اسم العراق عاليا. كما قدم رئيس لجنة الصالات عادل الياسري نبذة عن لجنته والانجازات المتحققة والمعوقات التي تقف حائلا دون تطورها، حيث تعهد وزير الشباب والرياضة بتذليل كل المعوقات وايجاد حلول ناجعة للمشاكل التي تواجهها. وأكد عبطان أنه خصص قاعة السيدية في بغداد لكرة الصالات واتحاد كرة اليد من اجل تدريبات المنتخبات واقامة الدوريات فيها، مبيّناً ان الوزارة تنهياً لإقامة بطولة كبرى لكرة الصالات بمشاركة عدد كبير من الفرق في بغداد والمحافظات.



موراتا بطل الأهداف الحاسمة مع اليوفي

التعادل، سدد موراتا كرة يمينية من حافة المنطقة قدمها الحارس السلوفيني سمير هاندانوفيتش هدية لـ(السيدة العجوز) إذ أفلتها من يديه نحو الشباك (٨٣)، ليؤكد موراتا انه بطل الاهداف الحاسمة في نهاية الموسم. ويعدّها بثوان أهدر الأرجنتينيان رودريغو بالاسيو الفرق الأسترالية في بطولة دوري المضخم ماركو ستوراري بإبعادها الى ركنية بقبضة حديدية (٨٤).

يضاعف الأرقام لكن كرة السويسري جيردان شاكيري ارتدت من العارضة (٣٩). وقبل انتهاء الشوط الاول حصل يوفنتوس على ركلة جزاء تسبب بها الصربي المخضرم نيمانيا فيديتش، وللمرة الرابعة هذا الموسم، بخطأ على المهاجم المخضرم اليساندرو ماتري ترجمها لاعب وسطه الدولي كلاudio ماركيزيو إلى هدف (٤٢). وفي وقت كانت تتجه المباراة نحو

والثالث الى الادوار التمهيدية، فيما يبلغ الرابع والخامس دور المجموعات من الدوري الاوروبي والسادس أدواره التمهيدية. على ملعب "جوزيبي مياترا" افتتح انتر ميلان التسجيل مبكرا عبر مهاجمة الأرجنتيني ماورو ايكاردي بكرة ارتدت من جسمه إثر تسديدة قوية من حدود المنطقة من زميله بوروزفيتش (٩). وكاد انتر ميلان

مقدمة. ومنح الاتحاد الإيطالي فرصة ليوفنتوس لاستعداد للنهائي القاري في سعيه الى الظفر بلقبه للمرة الثالثة في تاريخه والاولى منذ عام ١٩٩٦. ويُضَيّف رجال اليغري نابولي في ٢٣ الحالي في آخر مباراة له على ارضه هذا الموسم، ثم هيلاس فيرونا في ٣١ أيار الحالي اي قبل ٧ ايام من المباراة النهائية لمسابقة دوري الابطال. ويتأهل البطل ووصيفه الى دور المجموعات في دوري الابطال،

حامل اللقب من نصف نهائي دوري الابطال وبلوغه نهائي ٦ حزيران في برلين امام برشلونة الإسباني. تألق مجددا المهاجم الإسباني الفارو موراتا صاحب هدفين نمينين في مرمى ريال مدريد وسجل هدف الفوز في الدقائق الأخيرة. وسيكون يوفنتوس مدعواً أيضاً خاض يوفنتوس، حامل اللقب في آخر ٤ سنوات، اللقاء بعد انجازه الرائع باقصاء ريال مدريد الإسباني

ايفرا ولاعبي الوسط اندريا بيرلو والتشيلي ارتورو فيدال والفرنسي بول بوجبا (دخل في الشوط الثاني) والمهاجم الأرجنتيني كارلوس تيفيز عن التشكيلة الأساسية، عجز انتر ميلان عن تسلق الترتيب الى المركز الخامس وتضاءلت حظوظه بحجز مكان اوروبي له الموسم المقبل. حاض يوفنتوس، حامل اللقب في آخر سنوات، اللقاء بعد انجازه الرائع باقصاء ريال مدريد الإسباني

□ روما/ أف ب

لم يستعد انتر ميلان من اراحة ضيفه يوفنتوس البطل ابرز نجومه فخرس امامه ٢-١ في افتتاح المرحلة السادسة والثلاثين من الدوري الإيطالي ومُني بخسارته الاولى في ٨ مباريات. وبرغم اراحة المدرب ماسيميليانو اليغري الحارس المخضرم جييجي بوفون والمدافعين جورجيو كيبيليني والفرنسي باتريس

تحد جديد لنadal في تنس غاروس

□ مدير/ د ب

يستعد لاعب التنس الإسباني رافايل نادال إلى خوض غمار منافسات بطولة فرنسا المفتوحة (رولان غاروس) وهو يمر بأضعف فترات مسيرته التي انطلقت قبل عشر سنوات.

ويخوض نادال، الذي يتحلى بثقة

كبيرة بنفسه، خلال بطولة رولان غاروس تحدياً جديداً وفريداً من نوعه في ظل الارتباك والتخبط الذي يعاني منهما في الأونة الأخيرة. وكانت الهزيمة التي تلقاها نادال أمام السويسري ستانيسلاس فافرينكا في دور الثمانية من بطولة روما بمثابة فصل الختام لجولة البطولات التي تسبق انطلاق البطولة الفرنسية، والتي خرج

منها نادال خاوي الوفاض من دون تحقيق أي ألقاب لأول مرة منذ بدأ مسيرته كلاعب محترف. ورغم ذلك، ما زال نادال يحتفظ بثقته بنفسه ويقدرته على العودة للتألق من جديد في رولان غاروس، وخاصة بعد الأسبوعين الأخيرين اللذين اعتبرهما اللاعب فترة إيجابية في مشواره هذا الموسم وبعد أن وصل إلى نهائي بطولة مدريد الأخيرة.



يوان غوركوف

يورو لمدة خمس سنوات، مع راتب شهري قدره ٤٥٠ ألف يورو. لكن اللاعب تعرض الى سلسلة من الاصابات ولم يخض سوى ٢٣ مباراة فقط مع الفريق منذ انتقاله اليه. ويحتل ليون المركز الثاني في الدوري الفرنسي بعد المرحلة قبل الاخيرة برصيد ٧٢ نقطة، مقابل ٨٠ نقطة لباريس سان جيرمان الذي احرز السبت الماضي لللقب الثالث على التوالي والخامس في تاريخه.

ليون يُعلن رحيل غوركوف

□ ليون/ أف ب

أعلن رئيس نادي ليون ثاني الدوري الفرنسي لكرة القدم ان لاعب الوسط يوان غوركوف الذي وصل الى نهاية عقده لن يلعب مع الفريق في الموسم المقبل. وقال أولاس "انه لاعب كبير لكنه لم يتمكن من الانسجام مع الفريق". يلعب غوركوف ٢٨ عاما مع ليون منذ نهاية آب ٢٠١٠ بعد ان انتقل اليه من بوردو مقابل ٢٢ مليون

□ اسونسيون/ أف ب

أُستبعد فريق بوكا جونيورز الأرجنتيني من مسابقة كأس ليبرتادوريس بسبب شغب جماهيره في مباراته مع مواطنه ريفر بلايت في اياب ثمن النهائي حسب ما اوضح الاتحاد الاميركي الجنوبي لكرة القدم.

تأهل ريفر بلايت بالتالي مباشرة الى ربع النهائي لمواجهة كورنثيانز البرازيلي، وفرض الاتحاد الاميركي الجنوبي عقوبة مالية على بوكا جونيورز ايضا قدرها ٢٠٠ ألف دولار. وقد رشّت جماهير بوكا جونيورز رذائل الفلفل على لاعبي غريمهم التقليدي

ريفرلايت الخميس الماضي فأصيب اربعة من لاعبي الاخير بحروق بحسب وسائل الاعلام المحلية. واثاء عودة اللاعبين من غرف الملايس نتيجة تشير الى التعادل السلبي (فاز ريفر بلايت ذهابا ١-٠)، حصل اعتداء صادم من جماهير بوكا في

ملعب (يومبونيرا) الذي يتسع لستين ألف متفرج. فوسط مشاهد بعيدة عن الروح الرياضية، القى مشجعون بحجارة وعبوات واجسام اخرى، فانتظرت السلطات نحو ساعة قبل ان توقف (فاز ريفر بلايت ذهابا ١-٠)، حصل اعتداء صادم من جماهير بوكا في

ملبورن فيكتوري بطلا للدوري الأسترالي



ملبورن يتوج بلقب الدوري

□ سيدني/ أف ب

(٨٤) وبلغ بروكسهام (٩٠)، وسبق ان فاز بيريشا مع الفريق باللقبين الاولين ايضا، وقد رفع رصيده الى ٦٣ هدفا في ١٠٤ مباراة في صفوفه. يذكر انها الخسارة الاولى لسيدني خارج ارضه هذا الموسم. وتشارك الفرق الأسترالية في بطولة دوري ابطال اسيا، وقد فاز وسترن سيدني واندررز بالبطولة القارية في الموسم الماضي وشارك في كأس العالم للاندية في المغرب.

توّج ملبورن فيكتوري بطلا للدوري الأسترالي لكرة القدم بفوزه على ضيفه اف سي سيدني (٣-٠) في المباراة الفاصلة امام الملبورن فيكتوري بعد عامي ٢٠٠٧ و٢٠٠٩. سجل اهداف المباراة الالاباني بيسارت بيريشا (٣٤) والنيوزيلندي كوستا بارابروزس

استبعاد بوكا جونيورز من كأس ليبرتادوريس

الملعب. وتعد العداوة بين بوكا وريفر من الأشرس في عالم كرة القدم. ويتسبب رذائل الفلفل بالألم وتساقط الدموع والعصى الموقت، ويستخدم أعمال الشغب والحشود الكبيرة، كما في الدفاع عن النفس ضد الاعتداءات سواء من البشر أو الحيوانات.



كارلو أنشيلوتي

أنشيلوتي يُحدد مستقبله

بعد نهاية الموسم

□ مدير/ أف ب

أوضح الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد الإسباني أنه سيخذ قراره بشأن مستقبله في نهاية الموسم. ويتجه ريال مدريد لإنهاء الموسم خالي الوفاض بعد ان فقد لقبه بطلا لدوري ابطال اوروبا بخروجه امام يوفنتوس الإيطالي في نصف النهائي الاربعاء كما ذكرت تقارير صحافية ان اسم النجم الفرنسي السابق ومساعد أنشيلوتي العام الماضي زين الدين زيدان مطروح لتولي تدريب ريال مدريد في الموسم المقبل.

وفشل زيدان في قيادة فريق شباب ريال مدريد "كاستيا" الى الدرجة الثانية برغم ضم النجم السويدي مارتن أوديجارد في كانون الثاني الماضي. كما تردد اسم احد افراد الملاك التدريبي الحالي والنجم السابق فرناندو هييرو، فضلا عن أحد أساطير الفريق راوول غونزاليس لخلافة أنشيلوتي في حال لم يستمر في الموسم المقبل.



في يوم افتتاح مهرجان شاعر العرب الاكبر محمد مهدي الجواهري العاشر في المركز الثقافي البغدادي الكائن في شارع المتنبي ، والذي يتوسطه تمثال الجواهري "الغريب" عن واقع الجواهري الحقيقي اذ اثار هذا النصب حفيظة الادباء والشعراء بوجه الخصوص والمثقفين عامة. اذ خلا ، هذا النصب او التمثال ، من اية لمسة جمالية معرفية ثقافية تشير الى تاريخ الجواهري الكبير. فعملية نصب التمثال جرت بسرعة ودون استشارة متخصصين بهذا الشأن وحتى عائلة الشاعر. اذ كان من المفروض التناhus بتشييد نصب يليق بالشاعر الكبير الذي يمثل رمزا وطنيا وثقافيا عراقيا.

خلافاً واختلافات .. تدفع ثمنها نصب وتماثيل بغداد

الاختصاص وخامات النصب

الجميع يدرك ان بغداد بعد ٢٠٠٣ خلت من رموزها الجمالية المتقطعة بالنصب والتماثيل التي تعرضت للتدمير والإزالة او للإهمال كما هو حال نصب الحرية، النصب الأهم ليس في العراق فحسب بل في المنطقة عموماً، او جدارية فائق حسن في ساحة الطيران التي تشكو الإهمال والتهميش هي الأخرى، وجدارية الرازي للفنان ناظم رمزي في مستشفى فيضي ومجهولية مصبرها بعد هدم البناية، والامر يشمل بقية النصب والتماثيل التي طالها الإهمال او التخريب ولأسباب سياسية او دينية.

يقول الناقد التشكيلي قاسم العزوي ان النصب والتماثيل وبقية مفاسل الفنون الأخرى وكل مايلحق الجمال ويحمل الحياة، ليجدر بالاعتناء به بعد الانحشاء، ونصبنا وتماثيلنا تعرض معظمها للتصدع والاضرار لعدة اسباب واحدة منها ما تعرض له العراق من أحداث مدمرة اضافة الى اهمال الجهات المعنية بهذا الكثر الوطني والثقافي. واستطرد العزوي: على سبيل المثال لا الحصر نصب الحرية للفنان الرائد والجيد جواد سليم والذي يمثل قلب العراق النابض، وما تعرض له من القطع النحتية من سقوط وتهشم، ولاعادة ترميمه على المختص بهذا ان يجلب المرمم الايطالي المحاكى اخرى من شأنها ان تغير ولو قليلا بهيئة النصب، والمقارب لذات القاعدة المرمرية وبدون اية اضافات اخرى من شأنها ان تغير ولو قليلا بهيئة النصب، مؤكداً على ضرورة الابتعاد عن الطلاء الكيفي للقطع النحتية واما بطلاء خاص يحفظ القطع النحتية.. وهكذا لبقية التماثيل والنصب وكل حسب خامته المصنوع منها ، واعني البرونز والخشب والحجر وغيرها، مقترحاً ارسال مختصين الى الخارج لدراسة صيانة الأعمال الفنية.



والسعدون وشهريار وكهرمانة والرصافي والمتنبي وعنصرة بن شداد ومالك الاشر في الكاظمية اذ تمثلت هذه الاعمال بصيانة وترميم القواعد والمادة البرونزية.. متابعاً: وعلى ما اذكر فإن تخصيصات المشروع كانت بحسود ١٢٠ مليون دينار. و اضاف العتايبي: اما موضوع صيانة نصب الحرية فقد اوكلت المهمة لامانة بغداد على امل الاتفاق مع إحدى الشركات الاجنبية لتنفيذ المهمة لما يتطلبه من تخصيصات مالية وخبرة متقدمة في هذا المجال. الا ان المباشرة بالعمل لم تحصل لاسباب نجهلها ، ومما يجدر نكره ان دور دائرة الفنون يختص بالجانب الفني في هذه الاعمال اما عادية المواقع فترجع الى الامانة في العاصمة والى مجالس المحافظات في المدن الأخرى خارج العاصمة.

ونوه العتايبي الى لجنة تابعة للامانة العامة لمجلس الوزراء هي المخولة الآن بإقامة نصب جديدة او ازالة البعض منها وهنا تكمن إحدى الإشكاليات في اختصاص هذه اللجنة اذ تضم العديد من ممثلي الوزارات ومنها امانة بغداد، في حين لا يوجد ممثل لدائرة الفنون وهي الدائرة ذات الاختصاص ما تسبب بالوقوع بالاشكالات عديدة في التعامل مع النصب التي تعود للماضي واخرى مقترحة اذ تباينت الاجتهادات واختلفت التفسيرات لعني هذا النصب او ذاك ودلولاته السياسية والثقافية. مبيناً: علينا ان ننكر محاولات ازالة نصب ساحة النسرور كشاهد على ارتباط عمل اللجنة، اوفي مشروع نصب العراق في ساحة الفردوس الذي لم ينفذ لحد الان رغم وجود التخصيص المالي له في حينه، كما تتحمل وزارة الثقافة مسؤولية عدم تنفيذ اكثر من ٥٠ تمثالاً لشخصيات ورموز ثقافية عراقية توجد مآكباتها في مخازن الوزارة اختبرت بمسابقات معلنة وكوفي صانعوا بمبالغ جيدة.

والتماثيل، وحتى اشاء نصب جديدة، هي عملية تخصصية بامتياز. يجب تظافر جهود فنية وادارية من قبل جهات رسمية عدة لإنجاحها. متابعاً: لكن للأسف نمة اجتهادات لا تخلوا من بيروقراطية حيناً وجهل بأهمية طبيعة ما تمثله هذه النصب للفضاء العام، الساحات العامة ، واجهة الشواخص المعمارية وغيرها، على المستوى الجمالي والثقافي التي تساهم في تعزيز هوية المدينة وشخصيتها، وعبر الأعمال الفنية ، المتقطعة بالجداريات، والنصب، والتماثيل. واستطرد القصاب: افترض ان هذه العملية منوطة بأمانة بغداد تحديداً، باعتبارها الجهة الرسمية المسؤولة والمستفيدة معاً. لذا أجد ان من الضروري وجود لجنة دائمة تتألف من فنانين أو أخصاصيين بعملية صيانة النصب والجداريات، وهذا الامر يمكن التنسيق بشأنه مع وزارة الثقافة، وكذلك الاستفادة من خبرة معماريين فيما يتعلق بجوانب انشائية وهندسية. بوجود مثل هذه اللجنة يمكن تدارك الكثير من الأخطاء التي طالت عملية صيانة النصب في بغداد.

١٢٠ مليوناً

وفيما يخص تاهيل وصيانة النصب ضمن مشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية قال مدير عام دائرة الفنون التشكيلية السابق، جمال العتايبي: اخذت دائرة الفنون التشكيلية على عاتقها مهمة تأهيل وصيانة النصب والتماثيل في ساحات بغداد اذ تعرضت للاضرار خلال العقدين الماضيين، ضمن فعاليات مشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠١٢. واولكت المهمة لكادر دائرة المصاهر التابعة للدائرة الذي انجز صيانة ١٦ عملاً فنياً بدأت بعباس بن فرناس والمنصور والنسور والكاظمي

والتماثيل لما تمثله من معان أخلاقية وإبداعية وجمالية سامية وقيمة عظيمة تحمل دلالات كثيرة تجسد أصالة الفن العراقي والاعتزاز بعبدعيا الى جانب وقعها النفسي في شخصية المواطن البغدادي لارتباطها بحقب مختلفة من تاريخ بغداد السياسي والثقافي والفني .

دائرة الفنون التشكيلية تؤكد

وبشأن نفي امانة بغداد مسؤوليتها عن اعادة تاهيل النصب والتماثيل قال مدير عام دائرة الفنون التشكيلية، د. شفيق المهدي: ان النصب والتماثيل تابعة الى امانة بغداد، وهي المسؤولة عنها وعن تاهيلها، مبيناً ان دائرته مهمته بذلك الإشراف والتنفيذ. كما اوضح المهدي: ان هناك اتصالات حالية مع امانة بغداد بهذا الشأن من اجل التعاون على اعادة رونق وجمال الكثير من هذه النصب المهمة، طبعاً باستثناء نصب الحرية الذي يحتاج الى شركة خاصة بهذا الشأن. مبيناً ان البعض من رخصامات النصب ايل للسقوط الامر الذي يحتاج عناية خاصة وخبرة بهذا المجال.

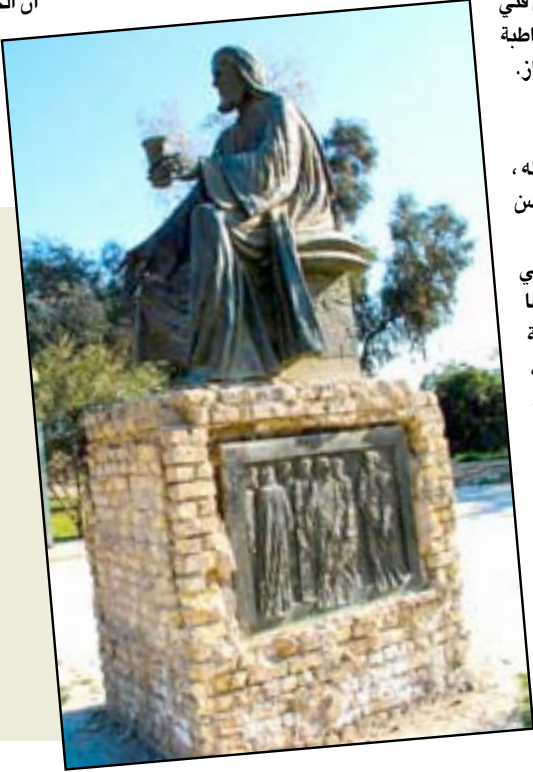
واكد مدير دائرة الفنون التشكيلية على اهمية الاتفاق والتعاون في اقامة النصب والتماثيل بين امانة ومحافظة بغداد ودائرة الفنون التشكيلية، مشيراً الى اقامة بعض من النصب دون استشارة الدائرة. وبشأن نصب ساحة الفردوس ذكر المهدي: ان الحجة هي حجم النصب وكبر قاعدته التي لا تتلاءم ومساحة الساحة.

لجنة مشتركة

بهذا الشأن يقول الناقد التشكيلي سعد القصاب : ان عملية صيانة النصب

فارزة

كل الدول والبلدان ترتقي وتحثي بمبدعها وفنانها من خلال تخليد اعمالهم ونتاجاتهم الادباعية الفنية او الادبية. ومن بين هؤلاء النحاتين والفنانين التشكيليين الذين طرزوا وجه بغداد بلوحاتهم ونصبيهم وتماثيلهم التي يحاكي البعض منها تاريخ بغداد، واخر موروث بغداد كنصب الفنان محمد غني حكمت. بغداد التي كانت النصب والتماثيل إحدى سماتها الجميلة والثقافية والفنية، تشهد اليوم حملة تنشويه متعددة لبعض هذه النصب تقف خلفها اجندات سياسية وثقافية ودينية ومذهبية تعود لمئات السنين. حتى ان البعض منها هدم وخرّب. فليس من المعقول ان يكون حال نصب ابي نواس كما عليه الآن من خراب. وهو الذي شغل الدنيا بالبعارء. على الجهات المعنية ان



قوس النصر

عن اهمية هذه النصب والتماثيل وما تشكله، بين الفنان التشكيلي العراقي المغترب رضا حسن رضا:

لقد انتشرت النصب والتماثيل والجداريات في مختلف ساحات بغداد ، كما انتشرت في غيرها من مدن العراق، ولعل نصب الحرية في ساحة التحرير في بغداد للفنان الراحل جواد سليم، خير مثال على المستوى الفني الرفيع الذي بلغه الفن العراقي المعاصر. مستطرداً: ان النصب والتماثيل ليست ظاهرة حضارية راقية تعمق الوعي الفني لقيمتها الجمالية فحسب ، بل هي مرآة تعكس تراث ذلك البلد. و اضاف رضا "لأسف الشديد هناك أحداث تاريخية مهمة وشخصيات قدمت للوطن الكثير، لكنها هُمشت لأسباب سياسية ولم يسلط عليها الضوء حتى بعد سقوط الصنم الذي احتكر الثقافة والفن لتمجيد شخصيته لمرجسية والدكتاتورية،

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي " جريدة المدى " بغداد – شارع السعدون – خلف محطة تعبئة وقود السعدون

المواطن يشكو لماذا هذا الاسلوب ؟

المواطن الذي يقوم باكمال معاملته من اجل الحصول على بطاقة الكي كارد في منطقة المنصورفرع مصرف الرافدين يواجه صعوبة وتعاملاً غير جيد حيث ان هناك موظفين يشعرون بالاشمئزاز من العمل و لا تجدهم يتفاعلون مع حاجة المواطن فتكون إجابتهم عن أي سؤال أو طلب هو بأن المعاملة يجب أن تبقى عنده لكي تتم مراجعتها ولأسف لا تجد عند هذا الموظف وقتاً محددا لإنهاء المراجعة فقد يأخذ الموضوع يوما أو يومين أو يأخذ شهرا لأن المعاملات كثيرة و لا يوجد من يساعده . اما الظاهرة الغريبة والتي باتت تنتشر فهي أنك تجد موظفين يتبادلون المعاملات فيما بينهم بحجة أن هذه الورقة ليست من صلاحيته أن يوقع عليها .. رققا بالمواطن لأن كل موظف هو مواطن ويتقاضى راتباً على عمله فلماذا لا يكون الاسلوب جيداً؟

الى من يهمه الامر

سكان منطقة العطيفية الثانية يواجهون (حادثاً) الأربال والأوساخ بأفصح صورها وأشكالها وكأنها تقع خارج نطاق العاصمة ، أو ان دوائر الحكومة الخدمية لا علاقة لها بهذا العالم المعزول عن الرعاية والخدمة وما

تقدمه لهذه المنطقة لا يبدو مروراً بخيلا وافحلا لا ينسجم ومستوى الحياة والحركة والزخم الحيوي والسكاني فيها.. مثملا لا ينسجم وتاريخ المكان التاريخي والإنساني والحضاري.

نعرف تماما أن الكثيرين كتبوا عن هذا الموضوع الشائك وبلا نتيجة فاعلة ومؤثرة ، ولكن هذا لا يعني أن نسكت على هذه المهزلة الدائمة والفاضحة في قلب بغداد ، فالشارع التجاري الذي يسمى شارع الدامرجي تغلو فيه

النفايات الارصفة ، والمتنزّهات التي صرفت عليها الملايين مهملّة واشجارها يابسة تكيف يمكن السكوت عن مثل هذه الأوضاع وكل يوم يقف المجلس البلدي هناك وينظر ولايجرك كاسابته لحمل النفايات .

مشاهدات

الذي يحدث الآن في بعض الشوارع مع الاسف ظاهرة غريبة حيث سائق سيارة يكون في ذلك اليوم حظه عائراً ترتطم سيارته فجأة بشيء رغم البعد عن المارة ، ينزل ويرى شخصاً يصرخ من الالم ويهرع كم شخص لمواساته ومن ثم يتطوع احد الخبيرين بنقله إلى المستشفى لتجنب تحقيقات الشرطة واجراءاتها.يتم الاتفاق على دفع مبلغ معين لعلاجها ومن ثم الذهاب والعودة للبحث عن ضحية اخرى .



بعد التحية

بلدية قاطع الرشيد .. معقولة

المسؤول الحريص على الاموال لا يقيم الدنيا ويقعدها وينفق الملايين من اجل الاحتفال بافتتاح مشروع اقل من صغير في وقت نشاهد العالم يعلن عن افتتاح انفاق تحت الجار عابرة للقارات . ان اكساء شارع وبناء جسر صغير و اقامة متنزه ، هي من الاعمال اليومية التي تقوم بها دوائر البلديات في العالم ولا يتم التطرق اليها على انها منجزات لانها ادرجت ضمن العمل اليومي الروتيني.. فقاطع بلدية الرشيد قام بافتتاح متنزه كبير تتجاوز مساحته ٥٠٠ متر بزرع عدد من النخيل والحفر لنافورة ومن ثم تدبيل هذه النخيل. المهم في الموضوع هو تجمهر الموظفين في القاطع ومن قام بافتتاح المتنزه والتصوير الفوتوغرافي وتنزيل الصور على صفحات التواصل الاجتماعي ليحصل على اعجاب اصدقائه وموظفيه. هل يمكن ان يبقى العمل هكذا : مقاولات ومبالغ طائلة تسرق و اوضاع خدمية مزرية للمنطقة التي تعاني منذ عامين من فحريات و طغف مجار ، ققاطع بلدية الرشيد يتجاهل منطقة حي الجهاد بكافة المناطق التي تشهد كثافة سكانية كبيرة ولكن لمن الشكوى يامسؤول .. لله فقط .

Investment announce tender

Al-Sumood state company for steel industries One of the ministry of industries and minerals companies; be pleasure to invite investors from the Iraqi private sector specialized companies, Arab and foreign companies collected specialized in operating of welded pipes production line to participate in a contract of (joint venture) according to article (15) of modified Iraqi companies Law No.22 for 1997 under the council of ministries resolution No. 492 of 2013 and regulations issued their under the following sectors:

- 1- implantation of common work as to ensure meeting the requirements, needs of governmental, mixed, private sectors inside Iraq.
 - 2- training , improving of skills & expertise transfer for labors on all products mentioned.
 - 3- supply machines & equipment that to complete product lines.
 - 4- modern technology transfer in fabrication to achieve added values.
 - 5- production acc. To final customer requirements and desires, thus contributing to opening to Iraqi markets to ensure requirements.
 - 6- cooperation between Assumed co. and other sister state companies in implementation of work acc. To the nature & specialization of any contract.
- You are kindly asked to submit your offer for Investment announced above according to ministries council resolution mentioned above.
- Our tender will be against non return 250.000 ID (Two hundred Fifteen thousand Iraqi dinar). Can desirous company participate to have our tender from our company that situated in AL-Tajj and we neglected any tender produced after closed date. 2. separated envelopes should included (technical and commercial documents).
- Technical One be with company C.V. and sustain companies and it nationality and it C.V. and the identical projects.

Commercial One be with an approved registration statement from Iraqi embassy which emanate from, finance situation document and it finance appropriate from certified global banks attached with 2 last years final accounting which approved from certified auditing bureau, last year clearance of the taxation.

all envelopes must be closed, stamped and recorded by name and number of tender.

Closing. date: 9 / 6/ 2015

Tender NO: 2/ T/ SSI /investment announce /2015 operating of welded pipes production line.

Note: all participants are required to be present in the conference to be held in our company on 2 /6 / 2015 to have answers and clarifications of all their questions.

For more information about specification and general conditions see our web:

www.alsumoodsteel.com

Email: sumoodm@yahoo.com

Sumoodco2004@yahoo.com

www.industry.gov.iq

فرصة استثمارية

تدعو شركة الصمود العامة للصناعات الفولاذية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن الشركات العراقية الخاصة والشركات العربية والاجنبية الرصينة المتخصصة في تشغيل خط انتاج الانابيب الملحومة لإبرام عقد مشاركة معها بموجب المادة (١٥) من قانون الشركات رقم (٢٢) لسنة ١٩٩٧ وحسب الضوابط والتعليمات الصادرة بموجب قرار مجلس الوزراء المرقم ٤٩٢ لسنة ٢٠١٣ وضمن المجالات التالية:

- ١- تنفيذ الاعمال المشتركة التي تخدها الاتفاقية بما يؤمن تلبية متطلبات واحتياجات شركات القطاع الحكومي والمختلط والخاص داخل العراق.
- ٢- نقل الخبرات وتطوير مهارات العاملين وتدريبهم للمنتجات المراد تصنيعها.
- ٣- تجهيز المكان والمعدات التي تساهم في تكامل الخطوط الانتاجية.
- ٤- نقل التكنولوجيا الحديثة وتحقيق قيمة مضافة.

٥- إمكانية تنفيذ الاعمال حسب طلبات ورغبات المستفيد النهائي بما يسهم بالانفتاح على السوق العراقي لتأمين متطلباته.

٦- التعاون بين شركة الصمود العامة والشركات العامة الشقيقة في تنفيذ الاعمال وحسب تخصص وطبيعة كل عقد.

فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات العراقية الخاصة والشركات العربية والاجنبية مراجعة مقر الشركة – الدائرة التجارية الكائن في التاجي لشراء المناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٥٠٠٠٠) مئتان وخمسون الف دينار فقط غير قابل للرد ويهمل اي عطاء يرد بعد فترة غلق المناقصة على ان يكون التقديم داخل ظرفين (فني يتضمن بيان عن الشركة وارفاق C.V عنها والشركات السائدة وجنسياتها وصحيفة اعمالها C.V. والمشاريع الماثلة السابقة التي قامت بها الشركة) وظرف (تجاري يتضمن شهادة تسجيل الشركة مصدقة من قبل سفارة جمهورية العراق في البلد الذي صدرت منه وثيقة الموقف المالي للشركة وملانمتها المالية من مصارف عالمية معتمدة مرفق بها الحسابات الختامية للسنتين الاخيرتين ومصادق عليها من مكتب تدقيق معتمد وبراءة ذمة من الضريبة للسنة الاخيرة) وان يكون الظرفين مغلفة ومختومة وبدون عليها رقم واسم المناقصة على ان يتم حضور المشاركين في المناقصة لدى فتح العطاءات وكذلك حضورهم للمؤتمر الذي تعقده الجهة المتعاقدة بتاريخ ٢٠١٥/١٢/٢ للاستفسارات حول المناقصة.

تاريخ الغلق: ٢٠١٥/١٩

رقم المناقصة: ٢٠١٥ / فرصة استثمارية / T / SSI / ٢/ تشغيل خط انتاج الانابيب الملحومة.

يمكن الاطلاع على مواصفات المادة المطلوبة وكذلك الشروط العامة للمنافسة على موقع الشركة الالكتروني التالي:

Email: sumoodm@yahoo.com

Sumoodco2004@yahoo.com

www.alsumoodsteel.com

جمهورية العراق / وزارة العلوم والتكنولوجيا

مديرية العقود الحكومية

العدد: ١ / ت / ع ١٣٠٧٨/١

التاريخ: ٢٠١٥/٥/١٧

إعادة اعلان مناقصة رقم (١ م / ٢٠١٥) للمرة الثانية

تعلن وزارة العلوم والتكنولوجيا عن اجراء المناقصة اعلاه الخاصة بـ(تجهيز وتدريب كلاب تفتيش K9/ عدد خمسة في موقع الجادرية) فعلى الراغبين بالاشتراك من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مقر الوزارة الكائن في الجادرية قرب جامعة بغداد للإطلاع على المواصفات ووثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره (٥٠٠٠٠) خمسون الف دينار غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر لآخر الاعلان وان اخر موعد لقبول العطاءات (الساعة الحادية عشرة صباحاً) من يوم الاحد الموافق ٢٠١٥/١٧/٢ واذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يعتبر اول يوم عمل يلي العطلة موعداً للغلق علماً بان مكان تسليم العطاءات هو استعلامات الوزارة على ان يكون العطاء المقدم من قبلكم نافذاً لمدة (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ الغلق وتكون جميع اوراق العطاء مرقمة ومفهرسة ومختومة بختم مقدمي العطاء وسيكون مكان فتح العطاءات في دائرة البيئة والمياه الكائنة في وزارة العلوم والتكنولوجيا ويخضع هذا الاعلان الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ وجميع القوانين والتعليمات النافذة وعلى المشترك تقديم المستمسكات المطلوبة مع عطائه وسوف يهمل العطاء الذي لم يرفق معه المستمسكات المذكورة ادناه والمستمسكات المحددة في شروط المناقصة وغير المستوفي لشروط المناقصة علماً ان تخصيص المناقصة متوفر ضمن الموازنة الجارية وان الكلفة التخمينية بحدود (١٤٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة واربعون مليون دينار علماً ان الوزارة غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات.

المستمسكات المطلوبة:

- ١- نسخة ملونة من هوية غرفة تجارة يفضل ان تكون مجددة لعام ٢٠١٥ مصدقة من الجهات المختصة.
- ٢- تقديم عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب للإشتراك بالمناقصة معنون الى وزارة العلوم والتكنولوجيا.
- ٣- إرفاق تأمينات اولية بقيمة لاتقل عن ٣٪ من قيمة الكلفة التخمينية وبمبلغ (٤.٢٠٠,٠٠٠) اربعة ملايين ومائتان ألف دينار بموجب صك مصدق او سفتجة صادرة من احد المصارف الحكومية حصراً أو خطاب ضمان منشأ من احد المصارف العراقية المعتمدة نافذ لمدة (١١٨) مائة وثمانية عشر يوماً من تاريخ غلق المناقصة مرفق بكتاب معنون الى وزارة العلوم والتكنولوجيا من المصرف بتوقيع مدير المصرف او المدير المفوض حصراً.
- ٤- قائمة بالاعمال الماثلة مؤيدة من الجهات ذات العلاقة.
- ٥- نسخة ملونة من شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات.

ملاحظة/ سيتم عقد مؤتمر فني يوم الاربعا الموافق ٢٠١٥/٥/٢٧ في (مقر الاستعلامات الخارجية في وزارتنا) الساعة الحادية عشرة صباحاً للرجابة على الاسئلة والاستفسارات الفنية.

علماً ان عنوان الوزارة على شبكة الانترنت

E-mail: contracts.dep@most-iraq.com

contracts.dep@most.gov.iq

web site: www.most.gov.iq

مدير مديرية العقود الحكومية

17/5/2015

المناقصة: رقم (٥٣) على حساب شركة (إعادة إعلان)

اللى / كافة المقاولين والشركات

م / إعادة إعلان

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار

العقود الحكومية

العدد: ٢٣٠١

التاريخ: ٢٠١٥/٥/١٣

إلحاقاً بإعلاننا العدد ٢٠٢٥ في ٢٧-٤-٢٠١٥

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية)، عن إعادة إعلان مناقصة مشروع (تشبيد وتحسين وتطوير شبكات الكهرباء في قضاء الشطرة) على حساب شركة فيحاء الجنوب (الناكل) ومن ضمن خطة تنمية الاقاليم عام ٢٠١١ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ الصادرة من وزارة التخطيط وتراعي الشروط العامة للمقاولات الهندسة المدنية بقسميها الاول والثاني وللأعمال الكهربائية والميكانيكية والكيميائية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور أعلاه.

فعلى الراغبين من المقاولين والشركات العراقية والعربية والاجنبية اصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيه بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أراءه) غير قابل للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

- ١- هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والاجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.
- ٢- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة بمباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان نافذاً الى ما بعد انتهاء فترة الضيانة وتصفية الحسابات النهائية.
- ٣- استشهاده من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (اصلية ومصورة)/ قسم الشركات.
- ٤- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاوله المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال الماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال الماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية ورفق جداول تتضمن نوع الاعمال وكلف ونسب الجازها.
- ٥- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة الجاز العمل (بالايام) والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني (ويعتبر الاشعار المرسل اليه تبليفا رسمياً) وتقديم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن.
- ٦- الدائرة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
- ٧- شحخصة المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المقاوله أو جزء منها الى مقاول ثانوي.
- ٨- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.
- ٩- تعتبر استمارة التعليمات لمقدمي العطاءات جزءاً من وثائق المناقصة.

١٠- عدم إدراج أي تحفظات أو شروط غير مقبولة.

١١- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على يكون كشفاً للسنة الماضية معداً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.

١٢- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالأرقام.

١٣- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).

١٤- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واجور الاعلان وأي مصاريف اخرها تنص عليها التعليمات النافذة.

١٥- العطاء نافذ لمدة تسعين يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

١٦- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.

١٧- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية + نسخة مصورة).

١٨- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.

١٩- تلتزم الشركات المقاوله والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال مدة خمسة ايام من تاريخ فتح العطاءات وبخلافه لا يمكن استقبالتها.

٢٠- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التي نفذها، وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناءً على المعيارية المصادق عليها من قبل مجلس المحافظة الموقر بكتابهم ١٤٤٨٨ في ٨-١٠-٢٠١٣ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.

٢١- يعد هذا الإعلان جزءاً من مستندات المقاوله وجزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.

٢٢- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلاً لرب العمل بعقد المقاوله.

٢٣- يقدم العطاء في ثلاثة ظروف مختومة الأول للعرض الفني والآخر بقائمة الأسعار والثالث بالمستمسكات أعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهراً من يوم الخميس المصادف ٢٠١٥/٥/٢٨ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة ويكون تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية في مقره الكائن في الناصرية- الادارة المحلية- قرب مصرف الرشيد/ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقاً)...

٢٤- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين أعلاه عند فتح العطاءات.

٢٥- تسدد المحافظة مبالغ المشاريع المذكورة ادناه من ضمن تخصيصات الاعوام (٢٠١٦ – ٢٠١٧).

يحيى محمد باقر الناصري

محافظ ذي قار

12/5/2015

ت	سر الكشف المصدق	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/بالدينار	التصنيف على الأقل	سر العطاء بالدينار
١	٦٩٩,٦٨٦,٠٠٠	تشبيد وتحسين وتطوير شبكات الكهرباء في قضاء الشطرة	كهرباء شمال الناصرية	شطرة	١٪ من كلفة العطاء	كهربائية سابعة	١٥٠,٠٠٠

مقتل ٣٢ عنصرا من "الدولة الاسلامية" في العملية الاميركية في سوريا بينهم ٤ قياديين



وزير الدفاع الأمريكي
أشتون كارتر

افاد المرصد السوري لحقوق الانسان عن ارتفاع حصيلة القتلى من تنظيم الدولة الاسلامية في العملية الاميركية التي تمت في شرق سوريا ليل الجمعة السبت الى ٣٢، بينهم اربعة قياديين، بعد ان كانت واشنطن اعلنت مقتل ١٢ عنصرا.

□ كارتر: مقتل أبو سيف ضربة مهمة توجه لتنظيم الدولة الإسلامية في سوريا

حقل العمر الواقع في ريف دير الزور المحاذية للحدود العراقية، بل اكتفت بطلعات للمراقبة والرصد. وبعد ساعتين تقريبا، أنزلت مروحية أميركية مجموعة من الجنود الذين خاضوا مواجهات مع مقاتلي تنظيم الدولة، أسفرت عن مقتل أبو سيف، الذي وصف بـ"مسؤول النقط وحشد عنوان" تقرير حول الإنزال الأميركي في حقل العمر النفطي"، قالت لجان التنسيق المحلية إن العملية بدأت عند الساعة الواحدة بعد منتصف ليل السبت بتوقيت سوريا، بتحليق طائرات التحالف. وأوضح التقرير أن الولايات المتحدة، لم تشن غارات على

في صفوف القوات الأميركية". نشر ناشطون في المعارضة السورية، الأحد، معلومات عن مقتل القيادي بداعش أبوسيف في أول عملية إنزال ناجحة للقوات الخاصة الأميركية في سوريا، أكدت تفاصيلها مصادر وزارة الدفاع بواشنطن. ونشرت عنوان "تقرير حول الإنزال الأميركي في حقل العمر النفطي"، قالت لجان التنسيق المحلية إن العملية بدأت عند الساعة الواحدة بعد منتصف ليل السبت بتوقيت سوريا، بتحليق طائرات التحالف. وأوضح التقرير أن الولايات المتحدة، لم تشن غارات على

□ دمشق - واشنطن/ اف ب- سكاى نيوز والقلى هم بالإضافة الى ابو سيف، المسؤول عن ملف النقط في التنظيم الجهادي، مساعد أبو عمر الشيشاني، المسؤول العسكري في التنظيم، والذي لم يحدد المرصد هويته، ومسؤول عن قطاع الاتصالات، وقيادي رابع لم يحدد مسؤوليته، هو سوري الجنسية، بينما المسؤولون الثلاثة الآخرون من دول المغرب. وفيما وصف وزير الدفاع الأمريكي أشتون كارتر مقتل ابو سيف بأنها ضربة مهمة وجهت للمسلحين الجهاديين هناك، وإن "العملية لم تحدث أي خسائر

أبوسيف وزوجته "يستعبداها"، على ما قالت المتحدثة باسم مجلس الأمن القومي، برناديت ميهان. يشار إلى أن عملية الإنزال الناجح، الذي نفذته قوات أميركية متمركزة في العراق، تعد الأولى من نوعها في الأراضي السورية منذ بدء التحالف بشن غارات على مواقع تنظيم الدولة في سوريا والعراق، قبل أكثر من ٩ أشهر. وكانت قوة أميركية قد نفذت عملية الصيف الماضي في سوريا لإنقاذ الصحفي جيمس فولي من قبضة داعش، إلا أنها باءت بالفشل، ليعمد المتشددون في وقت لاحق، وتحديدا في آب/أغسطس ٢٠١٤، على قطع رأس الرجل.

بلاهوك نفذت العملية"، انحاول عناصر داعش، طبقا للمسؤول، استخدام نساء وأطفال كدروع بشرية في حقل العمر، إلا أن الجنود الأميركيين "تمكنوا من فصل الأبرياء وقتل نحو ١٢ مسلحا من التنظيم المتطرف"، أبرزهم أبوسيف، وهو تونسي. وأضاف أن "تبادل إطلاق النار جرى من مسافات قصيرة جدا وحصل التحام بين المسلحين من الطرفين"، الأمر الذي يفسر مقتل القيادي رغم أن توجيهات الرئيس الأميركي، باراك أوباما، كانت تقضي باعتقاله، كما أسفرت العملية، التي جرت تحت إشراف أوباما وبالتنسيق مع السلطات العراقية ودون علم دمشق، عن تحرير شابة إيرانية كان

جوية وفرتها مروحيتان أميركيتان للقوة المنتشرة على الأرض التي استعانت أيضا بكلاب بوليسية، وفق ما أضاف الناشطون في التقرير. وبعد أن انسحبت القوة الأميركية تحت نيران المروحيات، شنت طائرات التحالف غارات على مناطق في شمال الحقل النفطي، لينتهي التقرير بالتأكيد أن جنث أبو سيف والقتلى الآخرين دفنت في ريف دير الزور. وتقاطعت بعض المعلومات التي نشرها تقرير لجان التنسيق المحلية مع تفاصيل كشفها مسؤول في "البنتاغون" لفرانس برس، إذ قال إن "عناصر من قوات دلتا الأميركية على متن مروحيات من نوع

كيري: أمل أن يكون لاتفاق "نووي إيران" وقعا إيجابيا على كوريا الشمالية

□ نيويورك تايمز: الصين بصدد تغيير استراتيجية الاحتفاظ بالحد الأدنى من القوة النووية

□ نيويورك/ رويترز- BBC

فسبكون لهذا الاتفاق بالفعل تأثيرا إيجابيا على كوريا الشمالية". ويحاول المفاوضون الدوليون الإسراع في إنجاز اتفاق نووي مع إيران بنهاية حزيران/يونيو المقبل والذي بموجبه سيتم منع طهران من تطوير أسلحة نووية مقابل رفع العقوبات الدولية المفروضة عليها والتي أضرت كثيرا بالاقتصاد الإيراني. تجدر الإشارة إلى أن المحادثات النووية مع كوريا الشمالية، التي طورت بالفعل أسلحة نووية على الرغم من المحاولات السابقة لمنع ذلك، قد انهارت قبل ثلاث سنوات حين واصلت بيونج يانج إجراء اختبارات نووية وقامت بأعمال عدوانية أخرى، بما في ذلك إطلاق الصواريخ الباليستية.على صعيد متصل، نكرت صحيفة "نيويورك تايمز" الأميركية، (الأحد) ان الصين بصدد تغيير استراتيجية الاحتفاظ بالحد الأدنى من القوة النووية، مشيرة إلى أنها أعادت تصميم الكثير من

أعرب وزير الخارجية الأمريكي جون كيري عن أمله في أن يساهم النجاح في التوصل لاتفاق نووي مع إيران في إرسال رسالة إيجابية لكوريا الشمالية تشجعها على إعادة المفاوضات حول برنامجها الذري. وقال كيري في تصريحات من بكين نقلتها صحيفة (الغارديان) البريطانية على موقعها الإلكتروني السبت - إنه يعتقد أن التوصل لاتفاق مع إيران سيكون له تأثير إيجابي على كوريا الشمالية لأنه يظهر أن التخلي عن الأسلحة النووية يساهم في تحسين الاقتصادات الداخلية ويعمل على إنهاء العزلة. وأوضح كيري، خلال مؤتمر صحفي عقده في برقة نظيره الصيني وانغ يي "أنا متأكد من أن وزير الخارجية الصيني يشاركني الرأي في أنه إذا تمكنا من التوصل لاتفاق مع إيران،

صواريخها الباليستية البعيدة المدى لتمكينها من حمل رؤوس حربية نووية عدة. وعد مسؤولون اتحاديون أميركيون ومحللون سياسيون هذه الخطوة رسالة إلى الولايات المتحدة في وقت تستعد لنشر دفاعات صاروخية أكثر قوة في المحيط الهادئ.ونقلت الصحيفة عن تقرير "وزارة الدفاع الأميركية" (البنتاغون) إشارته إلى ان الصين بدأت تسليح صواريخها البعيدة المدى برؤوس حربية متعددة، مشيرة إلى أن بكين، وفق مسؤولين أميركيين، ترفض الدخول في محادثات حول قرارها العسكري. وأوضحت الصحيفة في تقرير نشرته على موقعها الإلكتروني امس أن "أهمية قرار الصين تكمن في أن تكنولوجيا تصغير الرؤوس الحربية، ووضع ثلاثة منها أو أكثر فوق صاروخ واحد كانت في أيدي الصينيين منذ عقود ماضية، لكن عددا من الزعماء الصينيين السابقين عدوا إلى إبقائها غير مستخدمة،

International Press

The Washington Post

ارتباك بالبنتاغون إزاء الحرب الدعائية لتنظيم الدولة

وأرجعت الصحيفة التلكؤ في الرد الأميركي على عمليات التنظيم الإلكترونية الى الخوف من كشف الموارد الأميركية السرية، وكذلك الخشية من رد فعل التنظيم على التحركات الأميركية التي قد تكون على الجبهتين المعلوماتية والعملياتية. وقد عززت أحداث الأيام الماضية تردد القادة العسكريين في الردود المباشرة بعد الكشف عن تورط إلتون سمبسون الأميركي الذي أurdته الشرطة قتلا في مواجهات المعرض الذي أقيم لعرض رسوم مسيعة للرسول محمد صلى الله عليه وسلم. وقد كشفت المعلومات أن سمبسون أميركي اعتنق الإسلام وكانت له صلات على الإنترنت بأشخاص لهم علاقة بتنظيم الدولة، وقد أدى اشتراكه في عملية إطلاق النار على المعرض الذي أقيم بولاية تكساس الأميركية إلى توقع مزيد من الهجمات، وبالتالي رفع درجة الأحدثا قد تجاوزته وفعل بث التنظيم التاهب العسكري في المناطق التي تتبع

قيادة الجيش الأميركي الشمالية إلى درجة "ب" بعد أن كانت على درجة "أ" لشهور. وكان الجهد الاعلامي والدعائي لتنظيم الدولة قد شهد تطورا لافتا في الفترة الأخيرة، ولفت الانتباه إلى تطور قدراته الفنية والدعائية في الفيلم الذي بثه عن إعدام الطيار الأردني معاذ الكساسبة ثم الفيلم الذي زعم أنه لإعدام أقباط في ليبيا. وقد شهدت الحرب بين الولايات المتحدة والغرب من جهة، وتنظيم الدولة من جهة أخرى، تطورا لافتا أمس الاول السبت، حيث نفذت القوات الأميركية أول عملية برية ناجحة ضد تنظيم الدولة في سوريا. ووفق بيان للبيت الأبيض، فإن الغارة نفذت بناء على توجيهات الرئيس (الأميركي باراك) أوباما، وقد أسفرت أيضا عن اعتقال زوجة أبو سيف التي نقلت إلى سجن عسكري في العراق.

قالت صحيفة واشنطن تايمز إن وزارة الدفاع (الأميركية) (بنتاغون) حائرة في كيفية مواجهة الحرب الدعائية التي يشنها تنظيم الدولة الإسلامية على الإنترنت، وخاصة في مواقع التواصل الاجتماعي. وأوضحت الصحيفة الأميركية أنها حصلت على معلومات من طرف ثالث تفيد بوجود جبهة من البيروقراطيين بالأساط العسكرية الأميركية، وخاصة قيادة المنطقة الوسطى (سبنتكوم) تمنع الرد الفوري على الحرب الدعائية التي يشنها التنظيم والتي نجحت أحيانا كثيرة في تجنيد عناصر من الغرب. وقد أدت هذه البيروقراطية إلى تأخر الرد الأميركي على ما يبثه التنظيم، وقد يصل هذا التأخر إلى أسابيع أحيانا كثيرة، الأمر الذي يفقد الرد أي تأثير، لأنه في الوقت الذي يُبث فيه تكون الأحداث قد تجاوزته وفعل بث التنظيم ما فعل.

صحافة عالمية

The Times

السعودية تشتري أسلحة نووية من باكستان

قالت صحيفة "صداي تايمز" البريطانية إن السعودية اتخذت "قرارا ستراتيجيا" بشراء أسلحة نووية من باكستان، مما يكثر بسباق تسلح جديد في الشرق الأوسط، وذلك حسبما أفاد مسؤولون أمريكيون. وتقول الصحيفة إن قرار السعودية، التي مولت قدرا كبيرا من برنامج إسلام آباد النووي في العقود الثلاثة الماضية، يأتي وسط غضب الدول الستية بشأن اتفاق يدعمه الرئيس الأمريكي باراك أوباما قد يسمح لغريمتهم إيران بتطوير أسلحة نووية. وأشارت "تايمز" إلى وجود مخاوف من أن يؤدي دخول السعودية النادي النووي إلى استفزاز مصر وتركيا للمضي قدما في المسار ذاته. وتقول الصحيفة إن الأمير تركي بن الفيصل رئيس المخابرات السعودية والسفير السعودي السابق بواشنطن ولندن، قال الشهر الماضي صراحة "أي شيء مع الإيرانيين سيكون في حوزتنا أيضا". وتقول الصحيفة إن وزراء الدفاع السعوديين في العقود الماضية سمح لهم بدخول المنشآت النووية الباكستانية بصورة سرية، وهو ما لم يسمح به حتى لرئيس الوزراء الباكستاني ذاته. وفي مقابل ذلك، أمدت السعودية باكستان بنقط مدعوم تبلغ قيمته مليارات الدولارات.

«داعش» يرسل «خلايا نائمة»

إلى أوروبا حذر من اكب تهريب المهرب

□ مسؤول ليبي: التنظيم يحصل

على نصف أرباح الهجرة غير الشرعية

□ طرابلس/ اف.ب

استخباراتية بريطانية. ويحاول المتطرفون في البداية إقناع المهاجرين البقاء والقتال معهم في ليبيا وشمال أفريقيا. ولكن إذا أصروا على القيام بالرحلة المحفوفة بالمخاطر، فإنهم «يضطرون للخضوع لأسبوع من التلقين لوقايتهم من إغراءات أوروبا»، بحسب ما نقله التقرير. وأوضح تحقيق الشبكة البريطانية أنه يتم بعد ذلك تقسيمهم إلى مجموعات تحت حراسة رجال يجيدون اللغتين الإيطالية والفرنسية يرافقوهم إلى الغرب، وكشفت «بي بي سي» أن هذه المعلومات تم الحصول عليها من أخوين مصريين سافرا من ميناء سرت الليبي في مارس (آذار) الماضي مع المهربين المدعومين من «داعش».

وأكدت شرطة سكوتلانديارد الأسبوع الماضي أن المملكة المتحدة تواجه أكبر تهديد لها منذ الحادي عشر من سبتمبر (أيلول) ٢٠٠١، مع ٣٣٨ عملية اعتقال متعلقة بالإرهاب خلال العام الماضي. وقال أحد أهالي المحتجزين إنه تم اعتقاله في مدينة طرابلس ١٧٠ من العمال التونسيين منذ السبت الماضي، ونقلت تقارير إعلامية وشهود الأحد إن مسلحين ليبيين احتجزوا في مدينة طرابلس ١٧٠ من المواطنين تم احتجاز أقاربهم في طرابلس، وأضافت أن التونسيين يتعرضون الى ملاحقات هناك. وقال أحد أهالي المحتجزين إن تم اعتقاله في مدينة طرابلس ١٧٠ من التونسيين أمس من قبل قوات يبدو أنها تتبع لمدينة مصراتة وجرى احتجازهم في مبنى بطرابلس. وأضاف: "علمنا أن الإيقافات جاءت ردا على اعتقال ليبي بأحد المطارات التونسية". وتابع: "قال لنا مسؤول في السفارة إن عدد التونسيين المحتجزين بلغ ١٧٠ فردا".

حذر مسؤول استخباراتي ليبي، امس الأحد، من أن تنظيم داعش الإرهابي يستخدم مراكب تهريب المهاجرين غير الشرعيين لإرسال عناصره إلى أوروبا.

ونقلت إذاعة «بي بي سي» في تحقيق لها عن عبد الباسط هارون، مستشار الاستخبارات للحكومة الليبية، قوله إن «(داعش) يستخدم هذه المراكب لإرسال الأشخاص الذين يريدهم إلى أوروبا»، موضحا أن التنظيم الإرهابي يحصل على الملايين لتمويل عملياته عبر المشاركة في عملية تهريب المهاجرين من ليبيا، مشيرا إلى أن التنظيم يحصل على نصف أرباح كل مركب يتوجه من ليبيا إلى أوروبا، وهو ما يصل إلى عشرات الآلاف من الجنيهات الإسترلينية. وأوضح هارون أنه «يجب على اللاجئين الأفارقة الذين يحملون بحياة أفضل في أوروبا حضور دورات معادية للغرب قبل الصعود على متن هذه المراكب المتهالكة»، مضيفا أن «الشرطة الأوروبية لا تعرف من ينتهي إلى تنظيم داعش الإرهابي ومن هو لاجئ عادي يريد الوصول إلى أوروبا من أجل حياة أفضل»، مؤكدا أن هذه العناصر تعتبر «خلايا نائمة» حاليا في أوروبا تنتظر أوامر التنظيم لشن هجماتها. وقال «أعتقد أنهم يخططون لشيء في المستقبل، ليس لليوم أو للغد»، ويدير التنظيم عملية تهريب مهاجرين ليست كبيرة لكنها منظمة بشكل جيد، طبقا لمعلومات

بغداد .. سيّدة البلاد

مدينة السلام طورا ومدينة للدم أطواراً أخرى !



□د. سيّار الجميل

في الوقت نفسه ، لكتاب عراقي يصف تاريخ العراق بتاريخ المجرمين العباسيين !! فلم أستغرب ، ذلك لأن المسألة ليست بسيطة في تشويه تاريخ معين ، بل لأن هناك بعض العراقيين ينازعون تاريخ العراق لعوامل طائفية أو دينية واضحة وما زالوا يؤمنون بالثارات والقبلية والكرامية والانقسامات جراء شعورهم المكبوت بالظلم والأسى .. فهو يلقي من قاموسه كل منجزات حضارة العراق إبان العصور العربية كونه يختلف دينيا وسياسيا وطائفاً معها بالكامل !

بقي كتاب الصحفي والمؤرخ البريطاني جوستن ماروزي Justin Marozzi الموسوم :، Baghdad: City of Blood ، أمام مكتبي طويلا ، بعد ان اقتنيتّه قبل أشهر ، وكان قد نشر عام ٢٠١٤ وصاحبه رحالة ومؤرخ وصحفي في الصنداي تلغراف .. وبدأت أقرأ كتابه هذا بشغف منقطع النظير ، وهو كتاب موسوعي جديد في تاريخ بغداد باللغة الإنكليزية .. وكثيرا ما أجد العراقيين يسمون بغداد بـ " دار السلام " خطأ ، في حين ترجمها ماروزي بشكل صحيح عندما وصفها بـ " مدينة السلام " ، وهو توصيفها الحقيقي كما سماها مؤسسها العظيم أبو جعفر المنصور . ولكن بالقرن الذي طمح الرجل ان تكون مدينة سلام بقرن ما غدت مدينة دم ! فالسياسة والسلطة نبحتنا ببغداد الحضارة والثقافة على امتداد التاريخ !

ولدت مدينة السلام بعد ان برد حمام الدم، والتامت جراح الناس اثر القضاء الدموي

في معركة فاصلة قرب الموصل على الامويين الذين حكموا ٩٣ سنة بعد اتخازهم دمشق عاصمة للخلافة التي توسعت على عهودهم لنصل الشرق بأقصى الغرب .. وكان موقف العلويين (تاريخيا : انصار الاسام علي ولم يقصد بهم العلويين النصيرية الذين لم يكن لهم ولا الفرق الباطنية الاخرى أي وجود وقت ذاك) يزداد نفقة ضدهم مع توالي الايام ، ولما تحالف كل العلويين مع العباسيين ونجحت الثورة العباسية ضد الامويين الذين ابيدوا عن بكرة ابيهم ، اذ قتلوا جميعا مع كل اولاهم ونسائهم ، اقصى العباسيون العلويين ، فنشب صراع سياسي مزمن بين الطرفين على السلطة ، وترسخ الانقسام السياسي بين السنة والشيعة ليأخذ له جملة ابعاد كبرى لصراع تاريخي طويل الامد .

ولما جاء الخليفة العباسي الثاني ابو جعفر المنصور الى السلطة العليا وكان حاكما للموصل قبل ذلك ، عمل على نقل العاصمة من الكوفة الى عاصمة جديدة سميت " بغداد " وهي تقع على نهر دجلة. وكان الموقع خياراً استقر عليها وحده لمدينة مدوّرة ، لها مواصفات نادرة نظرا لما تمتعت به من ستراتيجية جغرافية وعسكرية مكان ، فهي تتميز بجدارتها الجيو ستراتيجية كونها منطلومة تتصل برا ونهرا على امتداد بلاد ما بين النهرين، بطول الطريق " السلطاني " إلى الأسواق المتنوعة باقترابها من الموصل والاانضوال على طريق الحرير، وصلتها بالبحر المتوسط والمحيط الهندي عبر الخليج العربي ، وتحضنتها الصحارى من الغرب وطوروس من الشمال

وزاكروس من الشرق.
وبقدر ما كانت افضل عاصمة في الدنيا إبان العصور الوسطى ، اذ برز فيها العدد الكبير من العلماء والشعراء والفقهاء والقضاة النقباء والادباء والنقاة والمتصوفة والاطباء والفلاسفة والبلدانيين والطلبة والعشاق والرواة والمحدثين والمؤرخين والنقاد .. غدت في تواريخ تعيسة من اسوأ مدن الدنيا لكثرة ما عاش فيها من الغلاة والطغاة والمرتزة والشقاة والمجانين والخلعاء والغزاة والمتطفلين والمهتكين والمهاجرين والداعرين والشعوبيين والبدائيين لتكون علامة تاريخية للسلام والدم معا ، وهو تلميح نكي للمفارقة التاريخية لثنائية خطيرة ، وكان الناس فيها يتبدلون بغير الناس من مسالمين طورا الى دمويين في اطوار أخرى ، ومن رومانسيين يعيشون الاساطير ويحبون الآخرين الى مشعوبين وكارهين ومرضى نفسيين يكرهون انفسهم ويحقدون على غيرهم .. ومن اناس صفا طاهرين كماء نهر دجلة الى اناس ملتبون كالتوائاته الافعوانية عند بغداد نفسها ..

لنشهد بغداد اليوم وهي مدينة محطمة ومنكوبة عنوانها الدم والكرامية المثيرة للاشمئزاز ، وقد غدت اسوأ معقل للكرامية والاحقاد .. تجد ازمانها متلوّنة زاهية او حمراء دموية قاتنية ، فمن زمن تعيشه كفانية يعيشها اهله، ويتكثون الشعر عنها ويسكرون بخمرها عند ضفافها ويغنون ويرقصون لها وتعيش شوارعها في ازهى حللها ، وكل شارع فيها له نكهته خلال اليوم الواحد ،

فشارعا الرشيد والنهر وفروعهما تطغى حيويتهما في النهار .. وشارع السعدون يضيح بحيويته وجمالياته واضويته مع اللوكسات في المساء .. في حين يسهر ابو نؤاس في اعماق الليل حيث ضفاف دجلة فتجد انوار القمر تنعكس على لبحج موجاته ، وتنهادى ألحان الاغنيات عبر انيره .. الخ ليذهب الزمن الجميل ويهجم الزمن الكئيب تعيشه بغداد اليوم وهي حزينة يكرهها اهلهما الجدد الذين لا نعرف من اين اتوا ليتعاملوا معها كعجوز شماء تصاحبها اللعنة اذ قدموا اليها من مناطق شعبة ، وهم يريدون اغتصابها وسحقها وغسلها كل يوم بالدم البشري .. لقد تغير اهلهما بغير الناس وغدا اهلهما الجدد يصارعون انفسهم وهم يرجعون اسباب الصراع الى مئات السنين منذ عصور خلت !

ان هذا الكتاب الرائع الذي كتبه ماروزي ، يحثنا فيه عن بغداد التي كانت دوما منارة علم وادب وسلام ، ولكنها اليوم تعيش استلابا تاريخيا قابسيا من قبل اناس مرضى بالصرع التاريخي والامراض النفسية القاتلة للوعي الجمعي . لعل مشكلة اهل العراق الاساسية هي مشكلة تاريخية سايلوجية صعبة ، فهم يعيشون حياتهم عبر سلاسل من منوال الاجيال واذنانهم مغلقة عن كل العالم ، ولم يفكرو الا في تاريخ محدد مضى وانتهى قبل اكثر من الف سنة ، بل ولن يشغل بالهم سياسيا الا استلاب السلطة من اجل الانتقام التاريخي .. في حين تجاوزت الشعوب الاخرى في هذا العالم

التنوير شرط لتحرير الذات من المؤسسة الدينية

العراق .. تاريخ الفساد؛

المقدمات



□عماد عبد اللطيف سالم

ليس الفساد جديدُ في العراق . و لكنّه (، وكما كتبتُ عن ذلك في مقال سابق) ، كان قد بدأ بالتحول تدريجيا ، من مجرد " ظاهرة " (في مراحل تاريخية) ، وأنظمة سياسية معيَنة () ، إلى " بُنية " مؤسّسية متكاملة ، وخاصة بعد

العام ٢٠٠٣ . ففي حقبة الاحتلال العثماني كانت الوظيفة العامة تُباع ، وتؤجّر . وبعد تأسيس الدولة العراقية (١٩٢١) ، بدأ اتهام كبار الساسة العراقيين بسوء استخدام صلاحياتهم . وتذكر بعض المصادر بأن ياسين الهاشمي قد قام بالاستيلاء على أراضي الدولة بـ " طرق مشكوك فيها " .

واتهم رشيد عالي الكيلاني باستغلال موقعه كوزير للخالية والعدل ، لينتز حائزي ومؤجري الأوقاف القادرية . كما تم اتهام توفيق السويدي بالتواطؤ مع التجار من خلال تسريب قرارات حكومية تتعلق بزيادة الرسوم الكمركية على بعض السلع قبل اعلانها رسميا . وتذكر مصادر أخرى ، بأن الشركات الألمانية (آي . جي . فارين ، و سيبنز ، و فيروستا) ، قد تمكنت ، خلال أواسط الثلاثينيات من القرن الماضي

، من ايجاد أسواق لها في العراق عن طريق تقديم العمولات والرشاوى إلى مسؤولين في الجيش والدولة . وبحسب التقارير البريطانية فقد كان الحصول على امتيازات حق التنقيب عن النفط ، من خلال العلاقات الشخصية ، أمراً شائعاً في الأوساط العراقية .

وعلى الرغم من ان البريطانيين كانوا يرون في نوري السعيد واحداً من افضل السياسيين العراقيين ، إلا أنهم لم يكونوا راضين عن أداء الوزارات التي قام بتشكيلها في الأربعينيات .

وفي تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٤٣ كتب كيهان كورنواليس (السفير البريطاني في العراق آنذاك) تقريراً يذكر فيه : " لقد هاجمتُ معاليه (

العقلانية العلمية في المجتمع زائدا انتصار دولة القانون والمؤسسات الحديثة زائدا انتصار الديموقراطية الليبرالية وحقوق الانسان وكل بلد تتوافر فيه هذه السمات الثلاثة يمكن ان نقول عنه بل حد تنويري . يستعمل في المبحث التالي بعض المعالم التنويرية التي وردت في اوروبا بالنقد والتحليل . ومن ملامح التنوير الاساسية التي صاغها فلاسفة غرب كيار : يقول الفكر الفرنسي المعاصر جورج غوسدوروف في تحليل مهم:

لقد وصل الامر بالفكر الكبير ليسنغ احد زعماء التنوير في المنيا، الى حد التشكيك في القيمة المطلقة للمسيحية ففي رايه ان المسيحية هي احد ادیان العالم وليست كل الاديان بمعنى انها تمثل احد التجسيدات التاريخية للدين الكوني مثلها في ذلك مثل الاسلام او اليهودية او البوذية

ومن معالم التنوير البارزة فولتير الذي كان زعيم الانوار الفرنسية :/ لقد كان فولتير الكاثوليكي الاصل عاش معظم حياته في البلدان البروتستانتية (انكلترا ، بروسيا ، جنيف) لانه كان يجد فيها متنفسا لافكاره وهامشا من الحرية كبير، وفي نهاية حياته راح يعيش على الحدود ، أي رجلا في فرنسا ورجلا في سويسرا لكي يهرب باقصى سرعة ممكنة اذا دعت الحاجة الى ذلك.

كان يحارب على حد تعبيره (الوحش الضاري)فاصدأ بذلك :التعصب الاكره في الدين ، وهذا يتمثل بمحاربة الكنيسة الكاثوليكية ورجال الدين الذين كانوا يسيطرون على عقول الشعب الفقير والجاهل وينشرون افكار التعصب في كل مكان، ومحاربة الاستبداد السياسي حقيقيا في احداث التغيير المطلوب .



وهنا بدأ التنويريون عملهم في ضرب رجالات الدين وقديسيّتهم

ومنهم : ببيير بايل (١٦٤٧ – ١٧٠٦) احد كبار الممهدين لفكر

التنوير يخلص الى النتيجة التالية :الاخلاق مستقلة عن

التدين السطحي والظاهري المناق، بل انها مضادة للمتدينين

بشكل متعصب وطائفويبايل مفكر فرنسي بروتستانتي عانى

الاضطهاد الكاثوليكي ولذلك هرب الى هولندا والف هناك معظم كتبه . وكان عصره المسيحي آنذاك يشبه عصرنا الاسلامي

الحالي من حيث امتلاؤه بالتعصب والتزّت والمجازر الطائفية

او المذهبية بين الكاثوليك والبروتستانتت تماما كما هو عليه

الحال ، بين بعض السنة والشيعة اليوم

التنويريين في اوروبا " الصادر عن

دار الساقبي مقارنة لطيفة بين ما لدى اوروبا من رجالات بين متطوريين قادرين على اخذ الدين لمصافات الانسانية وما لدينا من رجالات دين فيقول "انظر الفرق مثلابين الشيخ يوسف القرضاوي الذي لا يزال غارقا في فقه القرون الوسطى وعالم اللاهوت الالماني هانز كونغ وهو عالم لاهوت كاثوليكي يعد احد كبار المجددين في مجال اللاهوت والعلوم الدينية ، ولقي بعض المتابع سابقا من اطراف اوساط محافظة في الفاتيكان وهو مطلع على احدث النظريات العلمية والفلسفية ولا يكتفي بالقراءة التقليدية للدين ومن اشتهر كتبه: من اجل لاهوت يليق بالقرن الواحد والعشرين . عموما ان فلسفة التنوير الاوروبية انت الى توليد اخلاق جديدة أي اخلاق علمانية وحاولت البرهنة على هذا المجال الاخلاق يمكن ان تكون مستقلة عن الدين ، والدليل هو فساد طبقة رجال الدين او قسم كبير منهم في ذلك العصر واستغلال عامة الشعب من قبلهم وهكذا ولدت لأول مرة فكرة امكانية وجود انسان اخلاقي بدون ان يكون متدينا بالضرورة ، وبدون ان يذهب الى الكنيسة او الجامع مثلا.

وهنا بدأ التنويريون عملهم في ضرب رجالات الدين وقديسيّتهم ومنهم : ببيير بايل (١٦٤٧ – ١٧٠٦) احد كبار الممهدين لفكر التنوير يخلص الى النتيجة التالية :الاخلاق مستقلة عن التدين السطحي والظاهري المناق، بل انها مضادة للمتدينين بشكل متعصب وطائفويبايل مفكر فرنسي بروتستانتي عانى الاضطهاد الكاثوليكي ولذلك هرب الى هولندا والف هناك معظم كتبه . وكان عصره المسيحي آنذاك يشبه عصرنا الاسلامي الحالي من حيث امتلاؤه بالتعصب والتزّت والمجازر الطائفية او المذهبية بين الكاثوليك والبروتستانتت تماما كما هو عليه الحال ، بين بعض السنة والشيعة اليوم، وبايل هو نموذج انساني للتنوير في اوروبا ، نحن ينبغي ان نستلهم من تلك العصور رؤى نقدية غاية في الروعة لخصها الفيلسوف ايمانويل كانط قائلا : ان عصرنا هو عصر النقد الذي ينبغي ان يخضع له كل شيء بما فيه العقائد الدينية ذاتها ، وقد نتجت العلمانية عن هذا الموقف الراديكالي . وبالتالي علينا ان نبثدئ بفصل المؤسسات العامة جميعا عن مفاهيم الدين ونشتغل على المدنية التي منها احترام الدين وابعاده عن التدخل في الشؤون الاخرى من قبل الذين نصبوا انفسهم قديين عليهِ. ضمن هذا الاطار نفهم سخط روسو

□ياسر جاسم قاسم

تعتبر حالة التنوير التي يطمح لها أي مجتمع يسير نحو التقدم من المفاهيم الاساسية لضرب حالة التخلف والرجعية التي تقع بها تلك المجتمعات، ولو رجعتا الى الوراء وبالتحديد الى ما فعلته اوروبا من نضال كبير تجاه الكنيسة وممارساتها اللاانسانية البطرياركية تجاه المجتمعات الاوروبية لرأينا العجب ولنعجبنا اكثر عندما تصدى مثقف وتنويريو اوروبا لهؤلاء الفاسدين من رجالات الدين ، وانما لا اريد الاسهاب في هذا المقال بقدر ما اريد ان ارصد حركة التنوير الاوروبية وبداياتها وعلى شكل حلقات اطمح ان يستفيد منها القارئ بالقدر المرجو وسأحيط بقدر ما استطعت رؤاهم الفكرية وانجازاتهم الانسانية في هذا المجال ومعاركهم التي تسبب بعضها بمقد الكثير من تنويريي اوروبا لحياتهم ، لقد ابتدا عصر التنوير في عام ١٦٨٥ حسب تحدييات البعض من المفكرين الذين درسوا تلك الفترات حيث بدا الاوروبيون يعون الذات ويكافحون من اجل اعلاء الذات ، و العودة الى الذات هو شرط من شروط الحضارة الانسانية وتقدمها ، لانك لم تكتشف ذاتك، لم تستطع ان تكتشف كيفية تنويرها ، وهنا بدأ الوعي المسيحي التقليدي عاجزا عن الاستمرار كما هو ، وعندما استمر كبت الكنيسة لمسارات اكتشاف الذات الاوروبية واطبقت الابوية الطرياركية على وجهات النظر الرائعة في الفكر بدأ مفكرو التنوير التصدي بكل ما اتوا من قوة لمسارات العلاقة الكائنة بين الشروعية الكنسية وأنظمة الاستبداد المطلقة ، وبالتالي يعترف بعض المفكرين المعاصرين بهذه المعارك التنويرية التي غيرت الاتجاهات في اوروبا من تخلف الى تنوير، ومنهم : ميشيل لوني وهو احد كبار المختصين بحصر التنوير في فرنسا ، وعلى الاخص بفكر جان جاك روسو الديني والسياسي وقد حقق اعماله الكاملة واعتراافاته وقدم لها ، وهو استاذ في جامعة نيس في جنوب فرنسا يقول هذا الباحث :اذا كانت المسيحية قد تصالحت مع الحضارة الحديثة في وقتنا الراهن ، فان ذلك يعود الى الجهود التي بذلها فولتير وجان جاك روسو قبل متني سنة وبالتالي فنحن نحصد ما زرعه الآخرون قبلنا. فهم تعذبوا وشقوا ونحن نقطف الثمار والفلاسفة بما معناهم الذين زرعوا فكرة الدين العقلاني وواجهوا غضب الكنيسة والاصوليين آنذاك . يقارن الاستاذ هاشم صالح في كتابه " معارك

ثقافة التواصل الاجتماعي.. الثقافة المضادة!



عادل العامل

لكل اختراع واسِع الانتشار أو صرعة جديدة في عصرنا هذا جانبان : إيجابي وسلبي، فقد أدت ثورة النّصُول إلى استخدام المادة البلاستيكية على نطاق واسع بدلاً من المعادن في مجالات الأواني و الاستخدامات المنزلية المختلفة، و الأجهزة الكهربائية و المائية و الطبية، و حتى تجهيزات المباني العامة و غيرها، على سبيل المثال، إلى وفرة في هذه المنتجات، و رخص في ثمنها، و خفة في وزنها. لكن على حساب المتانة، و السلامة الصحية، و سلامة البيئة و غيرها من الأمور.

و كان للتطور و الانتشار في مواد التجميل و عملياته الجراحية أو التوقيمية مربوode الإيجابي الواضح على الصعيد النسائي بحيث لم تعد هناك من امرأة " غير جميلة" في الظاهر إلاّ مَن ليس يوسعها توفير التكاليف اللازمة، أو مَن ليست لديها رغبة في تغيير ما خلقه الله؛ لكن السلبي في الأمر هنا ازدياد الأمراض أو التشوهات اللاحقة الناجمة عن المواد المستخدمة في التجميل و التأثيرات الجانبية لعمليات التليق الضار بطبيعة الجسم

من الشعر الهولندي المعاصر

الخسة الصغيرة استطيع أن احمّل كل شيء ، منظر الحبوب اللبينة ، الأزهار الذاوية ، العزلة و أستطيع أن انظر إلى الباطا وهي تقتلع من الحقل دون أن يرف لي جفن ، في مثل هذه الأمور أكون صليبا حقا . لكن أن أرى خسة صغيرة في أيلول ، زرعت للتو ، تمضج بعد في حاضنة رطبة . لا . تحت شجرة التفاح وصلت البيت، الساعة كانت	الثامنة وقلّما يكون الطقس معتدلاً في مثل هذا الوقت من السنة ، مفع الحديقة جاهز تحت شجرة التفاح جلست متطلّعا إلى الجار الذي ما زال يقرق أرض الحديقة، الليل انبثق من الأرض وضوء مُزَرَّق تدلى من شجرة التفّاح وببطء، أصبحت أكثر جمالا من أن تكون كذلك، أخفّيت روتين النهار أمام راحة البَتن، هناك دُمى ملقاة على العشب وبعيدا في البيت ضحك الأطفال في الحمام يصل مكان جلوسي، تحت شجرة التفاح ثمّ سمعت أجنحة	الأوز في السماء سمعت كيف تصبح هاوئة وفارغة والحسن الحظ، جاء أحدهم وجلس بجانبي، وتحديدا أنت الذي جاء بجانبي تحت شجرة التفّاح ، هذا الدفء والقرب قلّما يحدث في مثل عمرينا .
العودة الى الطبيعة مقطع منك رجل لم أكن قد رأيته ملك الطبيعة ، على أية حال هو يظن ذلك لأنه سمع أن في الطبيعة	الأوز في السماء سمعت كيف تصبح هاوئة وفارغة والحسن الحظ، جاء أحدهم وجلس بجانبي، وتحديدا أنت الذي جاء بجانبي تحت شجرة التفّاح ، هذا الدفء والقرب قلّما يحدث في مثل عمرينا .	يمكن أن تجد أشياء كثيرة ، الهدوء ، الحرية ، السعادة وإن تجد نفسه ايضا .. هكذا ما يكفي على أية حال لكي يعضي إلى هناك . ذهب وعاد وهو صامت عندما أصبح الطعام بين يديه الصمت . من يريد أن يصف الصمت عليه أن يقلق فمه ، ومن لا يستمع لن يسمع وليس لديه ما يقوله . الحرية . انها لغوضى جميلة للغاية إذا كانت الحرية تجعلك دؤوبا قليلا وفي النهاية لن يفهمنا أحد . لكن من المؤسف أننا نفهم بعضنا بطريقة واضحة تماما

محمد إقبال وفلسفة التسامح

خالد محمد عبده	
"من الجنون أن يضرض الإنسان في كل حالة رأيه على الآخرين ويمجّده، وإذا كان الإسلام معناه التسليم لله، فإننا على الإسلام نعيش ونموت" جوته، الديوان الشرقي للمؤلف الغربي.	
الحديث بانغلاق وتعصّب يعتبرونه ميثاقاً وديلاً على حقانية ما هم عليه، ووصم غيرهم بالخالفة والبعد عن الصراط القويم، البعض الآخر يلتمس في رحاب كل هذه الفرق الحق، ولا يتسرّع في رفضها كليّة أو جعلها صورة من صور الضد للحق، ويسعى في طريق تحقّقه ملتصّبا من ربه الأعلى الهداية والتوفيق.	
لون آخر من ألوان الفهم يعتبر أن فكرة الحق والحقيقة محض وهم بناء على هذا الحديث، إذ لا يمكن الإمساك بالحقيقة في خضمّ هذه الرؤى، فالانتقال من الحيرة إلى رفض كل هذه الأوهام يبدو حلاً بسيطاً وسهلاً يمكن القيام به دون عناء.	
هل يختلف الأمر بالنسبة إلى محمد إقبال؟ في ديوان إقبال (جناح جبريل) يكتب لنا قائلاً: لا يجد المحبّ أي فرق بين الكعبة ومعبد الأصنام فهذا هو تجلّي الخليل وذاك محرابه.	
ويسجّل في شعره موقفه من ضياع المذهب الحقّ في فنّ هذه الفرق والمذاهب والطوائف، مؤكّداً أنه لا يمكن التعرّف على المذهب الحق إلاّ بعد الترك لتحيز المعرفي، ونبد التقليد، ويناشد مجتمعه قائلاً: حطّم كل أصنام القبيلة والفئة حطّم التقاليد البالية التي تقيّد البشر إن الانتماء إلى قبيلة أو فئة يطلب منها تحديد نمط الحياة والفكر مسبقاً هو نمط من نمط العبودية التي يرفضها إقبال، لأنّه وفقاً لهذا النمط تتحدّد سلفاً نظرة الإنسان إلى الأشياء كافة، وتعترى أحكامه الخطأ	

أفكار و أسرار و رؤى، تراقب الاستخبارات الأميركية، وفقاً لموقع " CNN"، أكثر من ٥ ملايين تدوينة قصيرة يوميا على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" في جميع الدول، ومن بين أكبر الدول المراقبة هي مصر، حيث يوجد مركز خاص يقوم بأعمال المراقبة اليومية وعمل تقرير يومي بالتفاصيل وعرضها على الرئيس الأمريكي باراك أوباما.

و على هؤلاء المتواصلين أن يعرفوا بالتالي أهمية "ثرثراتهم" العفوية بالنسبة للمخابرات العالمية، و هم يتشامتون، و يتصالحون، و يتبادلون الآراء، و " الأسرار"، و البذاعات أحيانا، فرحين بما توفره لهم الولايات المتحدة الأميركية و الغرب عموما من تسهيلات، و ألعاب، و إغراءات لجر رجزهم إلى مستنقع التواصل إيّاه، مقابل ما تحقّقه هي من نتائج أو أهداف ليس استخباريّة فقط، بل و ثقافية، و سايكولوجية، و اجتماعية، أيضا، لقطعة الشعوب، و تسبيرها وفق ما تريد، و منها :
• ضعف الاهتمام الجاد لدى زوّار مواقع التواصل الاجتماعي بأمر بلدانهم الحيوية و تغيب الشعور الوطني لديهم، بالتالي.
• التشجيع على هذا الأسلوب في انتقاد السليطات في بلدانهم و في الوضع الدولي أيضا بدلا من الفضال الحقيقي لمعالجتها عن طريق الظواهر، و الإضراب، و غيرها من وسائل الاحتجاج الفعلي الأكثر تأثيرا.
• حبوط مستوياتهم الثقافي من خلال إلهائهم عن مطالعة الكتب و الصحف و المجلات سواء الورقية منها و الإلكترونية، و غير ذلك من وسائل الثقافة النافعة.

• نزول لغة التخاطب بينهم إلى مستويات متدنية من الابتذال، و السوقية، و التقاهة بدعوى الجراءة، و الألفة، و الخروج عن المألوف " البالي" من قواعد الحوار المهنّب.
• انحطاط المعايير الأخلاقية لديهم بفعل اختلاط المفاهيم المضاربة و غير السليمة و الاختلاف الواسع في ثقافتهم و جنسياتهم و مراحلهم العمرية.
• زيادة الإحقاد، أو خلفها، بين المتحاورين من مذاهب و أجناس و أديان مختلفة.
• تفكيك الترابط الأسري و العلاقات الاجتماعية، و منها ازدياد حالات الخيانة الزوجية و الطلاق، كما جاء في تقرير لصحيفة لوموند الفرنسية بعنوان " الإنترنت أعطت للخيانة أجنحة جديدة ".
• إسقاط بعض المدمنين على التواصل الاجتماعي " في شرك المخابرات الدولية، و المخلفات الإرهابية، و النضابين ، و شبكات التجسس، و عصابات الدعارة أو التجارة بالبشر.
• مسخ شخصية الفرد بفعل ابتعاده عن التفاعل المباشر مع غيره من أفراد مجتمعه و معايشة تجارب الحياة اليومية في أمكانها المختلفة و ما يتطلبه ذلك من استجابات أو ردود فعل و مواقف تؤدي في نهاية الأمر إلى صقل الشخصية الفريدة و تميّزها بخصائص متنوعة من فرد إلى آخر.

و تخطر في بالي هنا قصة قصيرة للكاتب الأكوادوري ماريلو كادينا يعبّر فيها عن حالة الانسحاق و الغياب عن الواقع التي تصيب المدمنين على التواصل الاجتماعي أو شبكة الأنترنت، و عنوانها " ستيف ابن الشبكة "، سبق

روتخر كوبلاند	
ترجمة: صلاح حسن	
يقلب الاحمق بأفكاره الغريبة ، يفكر بما يريد . لكن لا احد يريد أن يعرف شيئا مما يفكر فيه يعرفون انه احمق اما بماذا يفكر فليس هناك من جواب . ينظر الاحمق عبر النافذة الى المدينة الى ساعة الكنيسة والزمن الذي يمر . انه يحضي مثل رأس في الضباب . الرجل بأفكاره الكثيرة يعرف ببساطة ان لا احد يريد أن يعرف بما يفكر فيه	حتى في فخامة اللغة المرة للشعراء نقول كل شيء من ذواتنا . السعادة السعادة التي نشهدنا في الشبوة لن نتحقق . سوف ينكبنا الموت مثل أوراق ميتة لها طعم الطين مثما تمرق طاحونة الهواء جسد اليمامة . تحترق بفعل النشمس . من لم يكن قويا كفاية سيبقى ملهوقا ...
الاحمق قرب النافذة ايام وأيام ، فقط بالقرب من النافذة ،	

وحين يواجه إقبال الشَيْخُ وتلاميذه المتشغلين به، وبما تقل إليهم عنه، يجيبه الشَيْخُ بأن من واجبه عليه أن يرشده نحو الشريعة والحق، فيخبره إقبال أنه (لا يعرف نفسه) مستعيذاً ما قاله شمس تبريزي عن نفسه مولانا جلال الدين الرومي، فأقبال مفارق لإقبال، ويرجو أن يزوره يوماً إذ لم يقف على حقيقته بعد.

يعرض إقبال لنفسه بشكل جيد من خلال ما يرويه في هذه الحكاية، فهو وإن ختم ما يحكيه عن الشيخ بأن كلامه خال من السُخرية إلاّ أنه يظهر بشكل واضح اعتداده بنفسه وافتخاره بها، فتجربته ملأت الأسماع وشغلت النَّاسَ –كما يقول- وهو وإن كان غريباً في بيئته فإن غربته كغربة الحلاج الممتلئ بالحقيقة، وهو أوسع من كافة المذاهب التي تتناحر باسم (الحق) وقلوب أهلها خالية من معانيه.

سجّل إقبال في دواوينه أشعارا كثيرة حول مسألة التسامح وألح عليها في أكثر من موضع، فنراه يقول مرّة:
سمائي الزرقاء دون حدود
أنا درويش عالم الطيور
فالصقر لا يبني أيّ عش
وفي سياق آخر يقول:
أيّها الجاهل اترك التعصب في البيت
الزاجي في هذه الدنيا
لو أنت تهجم فإن الحرية مستترة في المحبة بين الناس
ولأفان التمييز بين أنا وأنت هو العبودية الحقيقية
إن محبة الناس هي الخمر المربية للروح

البرج العاجي

■ فوزي كريم

تعارض غير متكافئ

حين جئتُ لندن في مطلع ١٩٧٩، أقمت في شقة صغيرة، لا تخلو من رطوبة. لا أحسن الانكليزية، والتلفزيون الذي املكه مازال بالأسود والأبيض. ومع هذين العاملين المحبطين كنت لا أكاد أفارق شاشة التلفزيون. برنامج العروض السينمائية يقدم مخرجاً كبيراً كل أسبوع، إنطووني، فيسكونتي، فليليني، بارزوليني، بيرغمان، كازان، جون هوستون، كوروساوا، رينوار... وللندوات الثقافية حصّة أسبوعية كنت أتطلع فيها إلى وجوه الأعلام الثقافية والشعرية آنذاك، التي كنت أعرفها عبر الصورة والكتاب وحدهما. للعرض المسرحي حصّة، ولأوبرا حصّة، ولك أن تخيل إن يجري ذلك في حفل الفن والموسيقى عامة.

اليوم تلاشي معظم ذلك، أو يكاد. استعدت ذلك الحضور العظيم لثقافة الاعلام، وأنا أجلس أمام شاشة التلفزيون الذي هجرته منذ سنوات، مضطراً بفعل متاعب صحية طارئة لا أصلح معها للقراءة والكتابة. كانت لدي محطة تلفزيون فقط، وبالأسود والأبيض. واليوم لدينا محطات ملوّنة لا تُحصى. عبرها لا تستطيع أن تقع على مكان إستراحة يُغذي العقل والقلب إلا نادراً. أكثر البرامج شيوعاً وشعبية في المحطات جميعاً، ومحطات البّي بي سي ضمناً، تنصرف بمهرجانية إلى شؤون المطبخ، وإعداد الأطباق الشهية، أو شؤون إثارة الشهوة التي لا تُغطّأ باتجاه الجنس، الشهرة، والنجومية الرخيصة، في الغناء خاصة، أو باتجاه سوق العقار والتفنّن في إثارة شهوة الربح المالي، أو الفوز المالي عبر مباريات لا تُحصى في تنوعها، أو باتجاه مزيد من الكوميديا التهرجية، وإثارة سحر المغامرة الخفرة في قيادة السيارات، وكل ما يعكر المزاج...الخ.

هناك من يرى في هذا المنحصر مدى التأثير الأمريكي على انكسار أوروبا عموماً. وهو عامل مقنع ولكن محدود. هذا إذا ما قبلنا فكرة أن أميركا اليوم هي العالم الحديث في قارة كبرى. وأن العالم ربما، لم يعد يملك الخيار إلا أن يلتحق ويكون حديثاً، وإن هذا المصير غرفةً بنافذتين: مُسرّعة على الشمس، ومحجوبة عنها. بحقلين: مُترَع بالزروع تحت قوس قزح، وآخر أجذب غائم الأفق.

الحضارة الحديثة غريبة الطبيعة، فهي تتسارع في تطورها، في نصف من الأرض، برّمن لا عهد للانسان به، في حين يتخلف النصف الثاني بفعل كوابح لا تقل غرابية في طبيعتها عن النصف الأول. هذا التعارض مخيف بالتأكيد. ولكن داخل كل نصف ثمة تعارض أكثر خطورة. فعالم الحداثة الغربي يقدر ما يسرع باتجاه ضمان حياة الانسان، في الصحة، وكرامة العيش، واتساع أفق المعرفة، بقدر ما يسرع بدم بارد باتجاه تحطيم روحه وجسده، أو حتى تهديده بالفناء. وفي العالم الثالث يبرز التعارض في الفعل السياسي الذي تعتده الحياة. ولكنه تعارض غير متكافئ بين الفعل السياسي الفاسد الذي يغطي أكثر من تسعين بالمئة من الواقع، وبين الفعل السياسي المنعافي الذي يبدو استثناءً نادراً. وهذا الفعل الأخير هو الذي يعزز أمل الانسان في الاحتجاج بوجه اليأس الذي يغذيه الفعل الأول.

أتابع في الاخبار، وأنا أكتب، هذا الوداع المهيّب في سنغافورا مؤسسها الراحل "لي كيوان يو"، الذي تقل بلده بحكمة من موقع مجهول في العالم الثالث إلى بلد معلوم في العالم المتقدم، كما ورد في الأخبار. وداع جنوب أفريقيا مؤسسها مانديلا ليس بعيد. وقبله مع الهند وغاندي. هؤلاء القلة النادرة تعزز لدى الكائن، كما قلت، أمله باحتجاجه ونضاله من أجل قائد طبيب الراحنة. ولكن الهيمنة الضاربة للفعل السياسي الفاسد في العالم الثالث، وفي عالمنا العربي بشكل خاص، تُغذي كريات اليأس في دم الكائن، وتعلل قدراته، وتحرف الاستجابة لديه، إذا ما توفرت، إلى الخطوات الضالة.

البرامج الرديئة في التلفزيون، والتي تنتقل إلى عالمنا الثالث، بفعل تقليد أعمى، انتقال النار في اليهيم، إنما تتحدث بلسان طرف واحد من طرفي التعارض، في العالين المتقدم والمتخلف معا. اللسان الذي يتحدث عن سحر الطمعوج الشيطاني إلى التسلط، الثروة، الشهرة، الأنا المتضخمة التي يتحول الآخر إزاءها إلى جحيم.

■

ملكاً له، هو نفسه من حرص على انفصال المسلمين في الهند وتكوين دولة لهم وكيان مستقل منفصل عن الهندوس(الباكستان)،

ربما تغلب إقبال السياسي على إقبال الشاعر ذي المنحى الصوفي، ويتناقض مع مضامين فلسفته وشعره، فكتبر من أشعاره يدور حول عدم التفرقة والفصل، ومن ذلك قوله في ديوان (صلصلة الجرس):
"فلنكن بيانا لأخوة ولساناً للمحبة
.. هذا هندي .. وذاك خراساني..
وهذا أفغاني .. وذلك توراني..
فيا أهل الساحل افقروا وكونوا بحرًا بلا ساحل".

ويتكرر المعنى في رسالة المشرق التي عارض فيها ديوان الشاعر الألماني جوته:
"لم تتحرر بعد من روابط الماء والطين.. ما زلت تقول إنك أفغاني أو تركي... أنا أنا فاني
قبيل كل شيء إنسان من دون علامة
ولالون، وليست إلا في ما بعد هنديًا أو طورانيًا".

ربما تراجع إقبال في أواخر حياته عن اقتراح تأسيس دولة الباكستان، كما يخبرنا جلال لال نهرو، وربما حدث تطور ما جعله يتراجع عن الأفكار التي تعمل على صهر الخلاف والتفرقة في بوتقة الوحدة، لكن هذه المسألة بحاجة إلى درس ومعالجة حتى يظهر الموقف الإقبالي بجلاء ووضوح أكثر من القومية والتحزب ويوقفنا على المعنى الحقيقي للتسامح الذي يتأثر في كثير من الشعارات، ومدى تحققه في الواقع الهندي بوجه خاص.

■ **باحث مصري متخصص بالتصوف والاستشراق**

■

من غرب القضايا

مكالمة الموبايل... حفزت عنده جريمة الاغتصاب



الحوادث

الساعة العاشرة مساء ، الظلام والسكون يحيطان بحي المنصور وبدأت هذه الصورة شديدة التناقض مع صورته أثناء النهار حيث تملؤه الحيوية والنشاط وتراه مزدهما بالطلبة والتلاميذ والمارة الذين يقصدون هذا الشارع ذهابا وايابا. خلا الشارع من المارة تماماً باستثناء بعض السيارات القليلة التي تقطع الشارع من وقت لآخر، فجأة اخترقت الشارع دراجة مسرعة يقودها شاب صغير توقف امام احد الدور وهو يقرأ رقم باب الدار ويحمل حقيبة بلاستيكية وتوجه الى مدخل البيت .

□ بغداد / المدى

كان واضحا انه احد عمال المطعم المشهور في المنطقة وان الحقيبة تحتوي على بعض الأطعمة التي طلبها احد السكان . صعد الشاب درجات السلم المؤدي للباب الحديدي الضخم ثم دق جرس الباب ، ثوان معدودة وانفتح باب الدار وظهرت خلفه فتاة لا تتجاوز السادسة عشرة من عمرها . كانت الفتاة ترتدي شورت قصيرا وتسي شيرت يبرز ملامح صدرها وانوثتها بوضوح ، تناولت منه الحقيبة البلاستيكية وهي تمسك بيدها الأخرى هاتفها المحمول وتحدثت مع إحدى صديقاتها ، طلبت من العامل الانتظار حتى تحضر له النقود واستأنفت حديثها مع صديقتها قائلة ان اباهما وانها سوف يزورون بعد العيادة احد اقربائهم وانها جالسة لوحدها بالبيت بعد ان ذهب شقيقها الاكبر الى نادي الصيد للسياحة. كانت عينا الشاب ملتصقة بالفتاة وهو يتابعها بنظرات جائعة ، وبدأت كلماتها ترن في اذنيه وهو يتبعها بسرعة : انا جالسة لوحدي ، ماما وبابا سوف

يتأخران . وبدأت الفكرة الشيطانية تختبر في رأسه : لماذا لا يلتهم هذه الفتاة صاحبة الانوثة المتفجرة التي تسبق سنوات عمرها ، كل الظروف مهيأة لارتكاب هذه الجريمة : الرغبة والانارة التي تأكله، وجود الفتاة بمفردها . كانت العقبة الوحيدة امامه هي صديقة الفتاة التي تتحدث معها بالمحمول فهو لا يعرف اين تقيم ، قريبة من البيت ام بعيدة .. ويخشى اذا هاجم الفتاة وهي تتحدث معها تلفونيا ستسمع صديقتها وتسارع لنجدها او الاتصال بالشرطة . ظل يسترق السمع وتنهذ بارتياح عندما استمع الى صوت الفتاة يأتيه من الداخل قائلة لصديقتها : "انا راح اتكلم معك بعد شوية بعد ان اعطي عامل المطعم مبلغ الاكل!" هنا اتخذ الشاب قراره ودخل الى البيت واغلق الباب خلفه وتسلب بهدوء حتى لا تشعر الفتاة بدخوله ، بعد ثوان عادت الفتاة من غرفة نوم والدتها وهي تحمل النقود ولكنها فوجئت بالشاب يقف في منتصف الهول ، تسمرت في مكانها للحظات بفعل المفاجأة ولكنها

حاولت الافلات بعد ان استوعبت الموقف ، ولكن الشاب انقض عليها وهو يحاول كتم صوتها ، ظلت تقاومه بشراسة الا انه تفوق عليها بسبب فارق القوة العضلية بينهما . دخلت الفتاة في اغماء بعد ان اصطدم رأسها بحافة منضدة قريبة من الباب وبدأ الشاب في تمزيق ملابسها الداخلية والاعتداء عليها بدون أية مقاومة .

وما ان انتهى من جريمته حتى ارتدى ملابس وغادر البيت وكأنه لم يفعل شيئا ؛ الدكتور وزوجته الى البيت وكان الراحق والتعب واضحا على ملامحهما وهما يصعدان سلم البيت الذي يقيمان فيه منذ فترة طويلة بخطوات بطيئة وثقيلة وهما يمينان انفسهما بالحصول على حمام بارد لازاله اثار ارقاق اليوم الشاق الذي امضياه سوية . وما ان فتح الاب باب داره حتى فوجئ بابشع مشهد يمكن ان يتعرض له أي اب : ابنته الوحيدة ملقاة على ارضية الهول وملابسها ممزقة والدماء تسيل من رأسها وعدة اجزاء اخرى في جسدها وكانت غارقة في

غيبوبة عميقة ؛ اطلقت الام صرخة مدوية وهي تندفع نحو ابنتها لاطمئنان عليها بينما سارع الاب باحضار ما يستر به جسد ابنته العاري . امتلأ البيت بعد حين بالجيران والاصدقاء الذين تجمعوا على صوت صراخ الام ؛ تسمر الجميع في اماكنهم من هول الصدمة ، ثم تغلب بعضهم على ذهوله وحاولوا تهدئة الام وسارع الآخرون بمساعدة الاب المسكين وابنه على تغطية جسد ابنته وحملها الى سريره واتصل الابن بشرطة النجدة التي حضرت ومعها ضابط التحقيق .

كانت حالة الفتاة لا تسمح باستجوابها حيث اصيبت بانفيار عصبي حاد بعد ان افافت وعلمت بما حدث لها وكانت المعلومات المتوفرة لدى الشرطة والجيران شبه معدومة .

كانت بداية الخيط الذي سار عليه ضباط التحقيق هي الحقيبة البلاستيكية التي تحمل اسم المطعم الكائن بالمنصور الامر الذي جعل شكوك الشرطة تتجه الى عامل الطباات السريعة الذي تم توصيلها الى

البيوت خاصة وان الحقيبة البلاستيكية التي تحتوي على الطعام ظلت كما هي ما يدل على ان الفتاة لم تجد الوقت الكافي لتفريغها لان الشخص الذي هاجمها هو نفس الشخص الذي احضر الحقيبة ، وتأكدت الشكوك عندما ذهب ضابط التحقيق الى المطعم واستفسر منه عن العامل الذي اوصل الطليبة فأكد لهم صاحب المطعم انه اختفى ولم يرجع بعد ان ارسله صاحب المطعم الى عنوان البيت.

اصبح هذا العامل هو هدف الشرطة بعد ان حصلوا على صورته من هويته الشخصية المصورة لدى صاحب المطعم والتي كان يحتفظ بها فخرجت مفرزة من مركز شرطة المنصور لإلقاء القبض عليه حيث كان يسكن في حي الغرات ، انهار الشاب بمجرد رؤيته لرجال المفرزة وهم يقتحمون منزلة واعترف على الفور بارتكاب جريمته البشعة ، تم تصديق اقراره قضائيا بعد ان اعترف بجريمته تفصيلا امام قاضي التحقيق وادوع التوقيف بانتظار تقديمه الى المحكمة ؛

أخبار مراكز الشرطة والمحاكم

عرفت الزوجة أخيراً

عرفت الشرطة أن "المتهم" لم يتصرف بعد في الأموال التي استولي عليها من البنك وأنه يخفيها داخل منزله.

ذهبت مفرزة من رجال الشرطة إلى المنزل فوجدوا "المتهم" .. القوا القبض عليه وبدأوا في التفتيش عن الأموال والتي سرعان ما عثروا عليها داخل صندوق حديدي وكانت تبلغ خمسين مليون دينار . أصيبت زوجة المتهم وأبنائوه الخمسة بالصدمة.. فهم لم يكونوا يعلموا شيئاً عن الصندوق الحديدي وما بداخله.. وما أن خرج رجال الشرطة بالمتهم والأموال المستولي عليها حتي راحت الزوجة والأبناء يلقون "نظرات العجب" عند مكان الصندوق الحديدي.. وبينما هم كذلك عثروا علي بعض الأوراق.. فتشوا فيها فكانت الصدمة الثانية . لقد عثرت الزوجة وأبنائها الخمسة بين هذه الأوراق علي "ورقة عقد زواج" بين زوجها المتهم وإحدى الموظفات في البنك . وبمجرد أن قرأت ما بهذه الورقة أسرعرت وراء زوجها ولحقت به قبل أن يصل مركز الشرطة وهناك بدأت تضربه بيدها وبالحذاء الذي تصطحبه وصاحت بأعلي صوتها طالبة الطلاق .

لم يستجب الزوج المتهم لطلب زوجته في بادئ الأمر لكنه أمام إصرارها لم يجد مفرأ من طلاقها قبل أن تتأ قدما مركز الشرطة .

■ بعد ان طلقته.. هددوا بإحراق البيت

ابلغت امراة مركز شرطة التاجي بانها تلقت اتصالا من شقيقتها أبلغتها فيه بأن زوجها قام بإشعال حريق في البيت ، وأوضحت أنها كانت على خلاف معه وطلبت الطلاق منه ولكنه في تلك الليلة وبينما حضر إلى المنزل كان في حالة سكر وحاول الاعتداء عليها فأخرجته بمساعدة شقيقتيها، وكان رده عليها «سوف احرك كليج» وقالت شقيقة الزوجة إن زوج أختها حضر فجر اليوم التالي، وسمعت أختها طرقا على باب البيت وهو يصيح «افتحوا الباب» لكنهما لم يستجيبا ، وبعدها شمت رائحة نطف تالها اشتعال النار في الهول ، فهربت هي وأختها إلى غرفة النوم واستندجتا بالجيران والنجدة لإنقاذهما .

حول العالم مع الجريمة

• يقتل زوجته بالفأس ثم ينتحر

قتل رجل يبلغ المئة عام من العمر زوجته بفأس عندما كانت نائمة ، ثم انتحر بالقرب من نيويورك . هذا ما كشفت عنه السلطات القضائية.

وقع الحادث على بعد ٣٠ كيلومترا تقريبا شمالي مانهاتن. وقد قام مايكل جاسكن الذي بلغ عامه المئة بقتل زوجته روزاليا (٨٨ عاما) عندما كانت نائمة في سريره. ثم قطع شرايينه في الحمام، هذا ما كشف المدعي العام الذي أضاف أن الزوجين تشاجرا في الماضي لكن أسباب هذه الجريمة لا تزال مجهولة حتى الآن.

وكشفت عائلة مايكل جاسكن أن هذا الأخير كان يعاني من الخرف . وان الشرطة تدخلت ثلاث مرات منذ العام ٢٠١٢ لحل خلافات بين الزوجين.

وأبلغت الشرطة بالجريمة من قبل أحد أفراد العائلة اكتشف الجثتين عندما قصد منزلهما بعدما لم يفلح بالاتصال بهما .

• هوايته قلع أسنان صديقاته

اصدرت محكمة في نيوزيلندا حكما بإدانة نيوزيلندي في السادسة والخمسين من عمره بتهمة الحاق أذى وجروح بشكل متعمد بسبب قيامه باقتلاع اسنان خليلاته خلال ممارسة الجنس معهن واعترافه بأنه يحب خصوصا "النساء المكتنزات اللواتي فقدان اسنانهن".

ووصف الادعاء هذه القضية التي نظرت فيها محكمة في العاصمة النيوزيلندية وويلنغتون بانها "غريبة" . وعلى مدى ستة ايام، استمع القضاة الى مجموعة شهادات بشأن الممارسات الجنسية للمتهم فيليب لايل وهوسه بالاسنان.

وقد شهدت اربع نساء ضد المتهم الذي كان يدفع ببراءته في عشر تهم كانت موجهة اليه على خلفية ارتكابات حصلت بين عامي ١٩٨٨ و ٢٠١١ .

وقد أدین الرجل بتهمة التسبب بأذى وجروح عمدا وبهتك الحرامات لكنه برئ من تهمة الاغتصاب .

وكان الرجل صاحب الشخصية المهيمنة يحب النساء اللواتي فقدان اسنانهن. وقد وجد المحققون في جهاز الكمبيوتر الخاص به آثارا لأكثر من ٦٠٠ بحث مرتبط بمسائل الأسنان وطرق اقتلاعها. كذلك اكتشفوا ادلة لبحثه عن طرق للتعرف عن "سيدات مكتنزات من دون اسنان".

وكان يقيم علاقات متعددة في الوقت نفسه مع نساء كان يتعرف بهن عن طريق الانترنت .

وروت إحدى الضحايا ان الرجل عمد "فجأة خلال ممارسة الجنس" إلى "سحب كمائنات" لافتة الى انها "سمعت صوت صرير اسنانهن". كذلك أوضحت أنها "استيقظت خلال الليل لتجد رأسها عالقاً تحت ذراع المتهم الذي كان يحاول اقتلاع اسنانها".

كذلك اشارت ضحية أخرى الى انها ركبت مع فيليب لايل في مؤخر سيارته لممارسة الجنس. عندها سحب كمائنات وسحب منها ستة اسنان من دون اي تحذير .

قضايا ودراسات

أساليب رصد الظاهرة الإجرامية؛

يستخدم المنهج العلمي في علم الجريمة

ثلاثة أساليب رئيسية في استقصاء حقيقة الظاهرة الإجرامية .

١ . الإحصاءات الجنائية :

ونعني بالإحصاءات الجنائية مجموعة من البيانات الأساسية ذات الصلة الوثيقة بالواقع الإجرامي تختار بعناية وتعد طريقة تسمح بدراسة وتوضيح الاتجاهات العامة للجريمة .

والقدر الأدنى من البيانات الإحصائية اللازمة التي يمكن أن تساعد في رصد الظواهر الإجرامية هي :

- بيانات عامة : وتشمل نوع الفعل الإجرامي والوصف القانوني .
- بيانات محددة للمجني عليه : وتشمل نوعه وجنسيته وحالته الاجتماعية وديانته وحالته العملية وعمره ومهنته وجبهه ميلاه .
- بيانات محددة للجناة : وهي بذاتها بيانات المجني عليه وتضاف إليها (حالة ضبط الجناة) .
- بيانات الجريمة : وتتضمن خمسة عناصر رئيسية، وتشمل وقت ارتكاب الجريمة ومكان ارتكابها والوسيلة المستخدمة والدافع إلى الجريمة ومحل الجريمة .
- بيانات أخرى مميزة : كأداة الجريمة وأسلوب التنفيذ، وما يحدد مدى مهارة الجاني واستخدامه للأساليب الحديثة في الإجرام، أو طرائق مبتكرة في تصريف

جدل ...

هل يعلم الأب والأم فعلاً بمن يتواصل أولادهم عبر الإنترنت ؟

إذا كان ولدكم في مرحلة المراهقة، قد يطلب منكم شراء هاتف جوال له، ويسعى إلى أن يفرض وجوده عبر الإنترنت من خلال مواقع التواصل الاجتماعي.

لقد ولت أيام اجتماع العائلة أمام شاشة التلفزيون، فالإنترنت أوجد الأخبار العالمية والاتصالات الاجتماعية عبر صفحاته المتشعبة، ما يجعل أولادكم

عرضة للتواصل مع عدد هائل من الغرباء. هذا ما يدفع الأهل في مختلف أنحاء العالم إلى اللجوء إلى "فلتر" الصفحات والمواقع التي يمكن أولادهم الدخول إليها، لكن يغيب عنهم أحياناً أن ذلك لا يكفي نظراً للعدد الهائل من المواقع المشابهة وسهولة تخطي تلك الإجراءات.

من هنا ، ينصح عالم الاجتماع الدكتور كريم حمزة أن يتوجه الأهل إلى أولادهم مباشرة، ويحدثوهم عن مخاطر التواصل مع غرباء، خصوصاً أن هناك عمليات احتيال مالي وابتزاز جنسي. "على الأهل تنبيه أطفالهم ألا يحادثوا أشخاصاً لا يعرفونهم شخصياً، وألا يتصفحوا مواقع تعارف



سلاما ياعراق

■ هاشم العقابى

بطحة عرق

في عموده "موسم الانبطاح" أثار الزميل علي حسين شيئا من الفضول بداخلي للبحوثة في معنى "الانبطاح" لغويا وشعبيا. هذا المصطلح، الذي حوِّله بعض السياسيين والسياسيات الى "جثة" مخلة بالشرف، اخذ بعدا عشناثريا يقال انه وصل الى "هدر الدم". ويقال أيضا انه وضعنا على اعتاب حرب عشاثرية على غرار حرب البسوس أو أشد. فهل فعلا يستحق "الانبطاح" كل هذه الضجة؟

مختصر معنى الانبطاح لغويا: النوم أو الاستلقاء على البطن

ريموت كونترول

■ نشرت المطربة السورية أصالة على موقع التواصل الاجتماعي "إنستجرام" صورة هدية أرسلت لها، حيث أرسل لها مجموعة من مجيها بالغرب عليه من الشوكولاتة مكتوب على غلاف كل واحدة منها اسم البرنامج الذي تقدمه أصالة، هو برنامج "صولا". تستضيف الفنانة أصالة في برنامج صولا عددا من النجوم البارزين في العديد من المجالات المختلفة (فنانين، مطربين، سياسيين، مقدمين برامج) وتحاورهم، إلى جانب محاولة اكتشاف مجموعة من المواهب الجديدة لمشاركة النجوم في حلقاتهم.

■ تستأنف الفنانة **هالة صدقي** تصوير مشاهدا في مسلسل "حارة اليهود" بمدينة الإنتاج الاعلامي الذي سيرعرض في رمضان المقبل، مشيرة إلى أنها انتهت من تصوير نحو ٨٠٪ من مشاهدها.

■ انتهت الفنانة **نهلة سلامة** من تصوير دورها في مسلسلها الجديد "أرض النعام" الذي تخوض به سباق دراما رمضان المقبل.وتجسد الفنانة نهلة سلامة شخصية "أنصاف" الشريرة المتزوجة بتاجر حديد في منطقة السبئية، وهي شخصية متسلطة ولديها نفوذ وتحاول السيطرة دائما على كل من حولها، وهي المرة الثانية التي تقدم بها أدوار الشر في رمضان بعد مسلسل "حكاية حياة".

■ تعيش الفنانة **نورهان** حالة من النشاط الفني إذ أنها تدخل سباق رمضان المقبل بثلاث أعمال درامية دفعة واحدة رغم غيابها عن الساحة الفنية خلال الفترة الماضية ولكنها عادت بقوة مرة أخرى لتظهر في كل من"أوراق التوت" بطولة الفنانة صابرين وكمال أبو رية ومسلسل "الف ليلة وليلة" بطولة الفنان شريف منير ونيكول سابا، ومسلسل "حالة عشق" بطولة النجمة مي عز الدين.

او على الوجه. وفي الشعبي يقولون "نام جفي" أي انكفأ على وجهه. وجدت الكثير من القومية والثورية يستعملونه بمعنى الذم للضحك على عقول البسطاء. فهؤلاء عندهم من يسعى للسلم او نبذ العنف "انبطاحي". لكن الشهادة لله لم أجد للانبطاح معنى جنسيا مباشرا أو غير مباشر.

في أيام الخدمة الإلزامية أوقعنا بيد العريف عبد علي الذي كان دائما يعاقبنا بالزحف. بسبب او بدونه يصبح بنا فجأة: انبطح! ويا ويله وويل يومه لما ينبطح. يمسك طرف

شاربيه ونحن منبطحون وينادي: باطحا ارحف! كان فصيلنا كله تقريبا من أبناء الجنوب ومن عشاثر معروفة. لم أجد فينا من فكر بالذهاب لشيخ عشيرته لينذر العريف عبد علي متيها إياه انه مسّ عرض ابنهم. آخر ما أتذكره من ذلك العريف "المنثور" انه عندما اخذونا للرماية في البسماية صاح بي: "باطحا امله". يقصد املأ البندقية وانت منبطح. والكل كان هناك منبطحا ويرمي.

ثم لو كان الانبطاح مخلا بالشرف لما كانت لدينا ناحية

"البطحاء" التي يسميها اهلهه "البطحة". بالمناسبة هذه الناحية وضعها ليس مريحا بالنسبة لدولة القانون أيام ولاية المالكي الثانية. ففي انتخابات مجالس المحافظات الأخيرة والتي جرت في العام ٢٠١٣، احتلت القائمة التي كانت تنتمي اليها الثانية حنان الفتلاوي آخر مرتبة. بينما القائمة التي ينطق باسمها ببلغ أبو كلل احتلت المرتبة الأولى. فهل لهذا الترتيب علاقة بما حدث بين الاثنتين مؤخرا؟ الله اعلم.

وعلى طاري "البطحة" ومن باب ان الشيء في الشيء يذكر،

مروان خوري: خالفي مع كاظم الساهر اشاعة

درس مروان خوري في جامعة الروح القدس السولفيج والهارموني والعزف على البيانو. وعندما كان في ١٧ من عمره شارك في حفلات فنية، كما أنه قاد فرقة برنامج ليلة حظ مع المخرج سيمون أسمر الذي عرضته قناة LBC، إضافة إلى مشاركته كعازف في فرقة رفيق حبيبة في برنامج ستوديو الفن عام ١٩٩٢ والذي عرض على قناة LBC. وفي سنة ١٩٨٧ حصل على الجائزة الثانية في التلحين من جامعة روح القدس قدمها له ممثل لرئيس الجمهورية أمين الجميل



□ بيروت\ غفران حداد

"خيال العمر"، "كل القصائد"، "قدم عدة البومات غنائية منها" كاسك حبيبي"، "قصر الشوق"، "أنا والليل"، "راجعين"، "العد العكسي" كما لحن الخوري لألغ نجوم الغناء في لبنان والعالم العربي مثل الفنانة ماجدة الرومي ،وردة الجزائرية، نوال الزغبى ،صابر الرباعي،كارول سماحة ،عبد المجيد عبد الله، أصالة نصري، أليسا " وغيرهم الكثير الخوري يبرز في اللون الرومانسي الذي اصبح هويته تميزه عن باقي الأصوات الغنائية الجميلة، "فنون المدى" حاورت الفنان مروان عبر مواقع التواصل الاجتماعي فيس بوك" عن مشواره الفني في سياق اللقاء الاتي.

★ كيف كانت بداية دخولك عالم الفن؟

— حلم الغناء يراودني منذ الصغر وكانت لي عدة محاولات في هذا المجال ولكن في عام ٢٠٠٢ قدمت أول ألبوم غنائي "خيال العمر"، إنتاج شركة "ريلاكس إن"، لكن هذه الشركة لم تستطع الاستمرار فقدمت الألبوم الثاني مع شركة "روبتانا" وكان "كل القصائد" الذي حقق نجاحا كبيرا وشكل الانطلاقة الفعلية لي غائيا.

×ما مرجعيتك بالفن؟ بالفناء والموسيقى هل تأثرت بفنان معين؟

— أكيد تأثرت بالعندليب الراحل عبد الحليم حافظ، خاصة لناحية اللون الغنائي الذي اخترعته. أحببت شخصيته وغناؤه التعبيري. أما موسيقيا فتأثرت بالموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب فهو رمز فني كبير. لكنني لم أحاول تقليد أحد بل اختار لنفسني لونا خاصا.

×لو أردت تقديم عمل مسرحي مع من ستعمل؟

— إذا أردت تقديم عمل مسرحي غنائي فأفضل أن يكون غناء من دون حوار، وأتمنى أن يكون من إخراج الأستاذ ريمون جبارة وأحب أن يكون من بطولة غسان صليبا وكارول سماحة.

×هل يمكن أن نراك ممثلا؟

— لا أتابع الأعمال الدرامية اللبنانية الجديدة

التي تراجعت كثيرا بسبب عدم معرفة المنتجين بأسور الفن ولدينا كتاب سيناريو مبدعون لكنهم لا يقبلون التماشى مع عالم الدراما اليوم فانا منقرغ للغناء والتلحين اليوم ..

×أغنية لها الفضل في تعريفك بالجمهور؟

— كانت انطلاقتي الفعلية في أغنية "كل القصائد" لها فضل كبير في تعريف اسمي للجمهور ..



ففي سوريا، وربما في لبنان أيضا، سمعنا هناك لأول مرة مصطلح "بطحة عرق". وانها زجاجة انيقة ومحبوبة حتى ان جورج وسوف تغنى بها: والتقبنا بشقرا حلوة ململمه قالتلي: i love you .. you love me قائلها: جايب معي بطحة عرق.. يتوفر عليكى وعلى الترجمة فهل يا تري وفرت عليكم في هذا العمود ترجمة معنى "الانبطاحي" و "الانبطاحية"؟



×ما سبب التوتر الذي حصل مع المطربة أليسا؟

. الفنان عندما يعد أن حجمه هو الأكبر والباقي ليسوا سوى تكملة عدد فهو يكون بصدد ارتكاب غلطة عمره ، وأنه باستطاعته الحصول على أي لحن من أي ملحن يريد عندما يشاء، فإنه يكون بصدد تجاوز حدوده ، وهو أمر غير مقبول وعندما تتقدم مصلحة واحد من الطرفين على الآخر سوف تهدد علاقة العمل بالانتهاء.

×لونتصفح اوراق قلب مروان خوري ما الذي يسمح لنا بقراءته؟

ليست لدي حبيبة حاليا ولكن الحب لا يغيب عن قلبي وحياتي أبدا.

×ما حقيقة خلافك مع الفنان كاظم الساهر؟

"يضحك" هذه اشاعة لا يوجد خلاف اصلا

×لولم تكن فنانا فماذا يمكن ان تكون؟
لكنك بانعا للورد
×كلمة اخيرة من خلال "فنون المدى"؟
تحياتي الى الشعب العراقي، الشعب المتفائل و المتنوق للفن الراقي.

حظاك هذا اليوم

الثور ١٦-١٧ فيسبع-١٦ أيار	الحمل ١٦-١٧ أيار-١٦ فيسبع
الحب المفقود الذي كنت تبحث عنه منذ زمن بعيد ستجده اليوم، انت في قمة نشاطك العاطفي و الجميع يريد ان يراك بأحسن حال	بإمكانك أن تحسّ بالحبّ، فطاقتك الرومانسية المغناطيسية تجذب المعجبين. إذا كان لديك اهتمام بالحبّ، فإنك ستكون ملفّتا للأنظار اليوم.
السرطان ١٦-١٧ حزيران-١٦ أيار	الجوزاء ١٦-١٧ أيار-١٦ حزيران
أنت بحاجة لبعض البصيرة، أعط اهتماما اليوم لمن حولك. لا تصرف انتباهك بسهولة عن الأمور المحيطة بك، ولا تخرج عن الموضوع المطروح أمامك.	العمل يريد ان يأخذ منك وقتا اطول من الذي تخصصه له، عليك بذلك لأن هذه الفترة هي فترة نشاطك الذهنية و التي قد لا تتكرر كثيرا، ستجد الكثير من الأمور السارة في العمل.
العذراء ١٦-١٧ آب-١٦ أيلول	الأسد ١٦-١٧ أيلول-١٦ آب
إن جوهر النجاح يكمن في فريق العمل. جد من يشاطرك الرّأي لإحراز التّقدّم اليوم. تنقل علاقتك مع أشخاص اليوم من زملاء عمل إلى أصدقاء ربما.	ركّز دماغك سرياً. لقد حان الوقت للتأمّل. ستعلم من خلال الملاحظة أكثر بكثير مما ستعلمه بالاندماج في القضايا المطروحة، التّروّي سيسمح لك برؤية بعض الروابط التي كنت غافلا عنها.
العقرب ١٦-١٧ تشرين-١٦ تشرين	الميزان ١٦-١٧ أيلول-١٦ تشرين الأول
أنت تتحرّك بسرعة كبيرة، لا يمكن أن يجاريك أحد. لا تنظر إلى الوراء، فقط انطلق إلى الأمام. أنت لا تحب أن تخبر رئيسك في العمل أو زوجتك في البيت إلى أين تذهب.	لصامتك بالأخلاق قد يكون معكراً بعض الشيء، كن حذراً... و صريحا إذا اقتضى الأمر. أنت تكره أن تكون شكاكيا بالأخريين، لكن بعض الأمور تقول لك أن تخبر هذا الحافز و تصرف بشكل أكثر حذرا.
الجدي ١٦-١٧ كانون-١٦ كانون	القوس ١٦-١٧ تشرين-١٦ كانون
تعتلك سيخدمك كثيرا، كل ما تحتاجه هو وضع خطة منطقية. استخدم طريقتك في البحث وطور خطك إلى مدى أبعد. هذا ينطبق على مساعي العمل وأمر القلب على حد سواء.	لحذر واجب، لكن العمل أفضل. استخدم طاقتك لتحويل الأشياء من أفكار نظرية إلى واقع ملموس. إنك تعمل بجدّ، رغم ذلك تشعر كما لو أنك لا تجني شيئا.
الحوت ١٦-١٧ شباط-١٦ آذار	الدلو ١٦-١٧ كانون-١٦ شباط
ركب الموجة! أنت مليء بالعاطفة الرومانسية اليوم، لذا انطلق قدما. أنت مزاجي كثيرا اليوم، فترة هذا و مرة هناك، وقد تبدو تصرفاتك جنونا. إخذ بعض الوقت لترتيب أفكارك و تطلعاتك.	كن صبوراً ولا تستسلم للإغراء. لا تكن سريعا جدا في الغزى إلى تسلق الأعالي. الآخرون لديهم الحق في أرائهم، وإذا اتقنت الاستماع بدلا من أن تنهمر بالوصايا على من حولك،

ولادة برتراند رسل



ايشواريا راي باتشان تناقش المساواة بين الجنسين مع النجمات العالميات

بمجرد وصولها إلى فرنسا من أجل المشاركة في مهرجان كان، كان للنجمة الهندية وملكة جمال العالم السابقة ايشواريا راي باتشان مهمة من خلال مشاركتها في ندوة "HeForShe" التي تنظمها مجلة الأمم المتحدة للمرأة.

وقد شارك ايشواريا في هذا الحدث الذي يهدف إلى مناقشة المساواة بين الجنسين، نجيمات عالميات كسلمى حايك وبارك بوسي وكريستين فاشون وغيرهم.

سلمى حايك تستمر برحلتها الناجحة في مهرجان كان السينمائي

تألقت النجمة سلمى حايك من جديد خلال فترة فعاليات مهرجان كان السينمائي بدورته الـ ٦٨. فقد توجهت سلمى يوم أمس إلى حفل على البخت بفستان جلدي جميل، والتقطت الصور لسلمى برفقة زوجها رجل الأعمال فرانسوا هنري بينولت. من ناحية أخرى أطلقت سلمى عبر محطة Canal Plus قبل التوجه إلى عشاء صانعي الأفلام السنوي ومعرض الصور الفوتوغرافية للاحتفال بـ ٦٨ ورا الكواكيب. وكانت إطلاقاً سلمى عبر المحطة إلى جانب زميلتها ديان كروغر.



خبر عاجل

الحمد لله أن انتهت الأزمة "اللغوية" بفتح اللام، حول مصطلح الانبطاح، ووقى الله الناس شر حرب "عشائرية" في مرحلة عصبية نواجه فيها إرهاب المفسدين والانتهازيين وإرهاب السذاجة السياسية في وقت واحد.

في كتابه الطريف "دور الصدفة والغيباء في تغيير مجرى التاريخ" يكتب أريك دورتشמיד: "هناك ثلاث مراحل للسذاجة السياسية، أولها حين يطلقها شخص غبي، والثانية حين يصدقها إنسان ساذج، والثالثة حين ينقلها ارغن، و الناس البسطاء غالبا ما تصدق سذاجة السياسيين، فهي تميل إلى تجريب كل ما هو غريب، مهما بدت هذه السذاجات غير معقولة، أو بعيدة عن التصديق"، ويضيف المؤلف: "وقد شهدنا كيف بدأت الحروب بالسذاجات قبل المدافع".

من الواضح أن كلًا من رؤساء وأمرء وملوك البلدان العراقية، يتعاملون مع الحالة العراقية بدرجة عالية من السذاجة، وإلا ما معنى هذا السبيل المتناقض من التصريحات التي تقال هنا وهناك، تجعل الحقيقة تضعب عن الناس مثلما ضاعت دماء الضحايا الأبرياء، فيما الإرهابيون يسخرون منا ومن قادتنا الأمنيين الذين ما يزالون عبيد نظرية "كل شيء تحت السيطرة"؟ يقول دريد لحام في مسلسل الكوميدي "سنعود بعد قليل" لأحد أصدقائه القدامى: "لا تهتم للمصائب، تعودنا على قبول كل شيء"، تذكرت هذه الجملة وأنا أرى حالة التبدل التي أصابت سياسيينا خلال الأشهر الماضية، لم يعد مهما كم عدد الضحايا، ولا حجم الخراب الذي اصبح مؤخرًا موضوعا يمكن أن يناقش في البرلمان، حيث استنهض النواب بالامس كل قواهم ليقروا مناقشة التدهور الأمني، ولكن ليس اليوم... وإنما غدا او بعد غد... فماذا يعني ان يزداد عدد الضحايا، ما دام البرلمان – مشكوراً – قرر أن يسأل: ما الامر؟ دمرت الموصل، وهجرت معظم قضية الرمادي، وتحولت التفجيرات الى طقس يومي يعيشه العراقيون، ومع هذا الامر لايجتاج الى عجالة، ما دام هناك فاصل من الراحة لنوابنا الاعزاء يعودون بعده اكثر حيوية ونشاط في مناقشة أحقية النائب بالراتب التقاعدي ومخصصات السكن والمصفقة التي تحافظ على حياته التي هي ثروة لايجوز التفريط بها.

يريد أن يقول لنا مجلس النواب، أن ذبح الناس كل مساء ليس مهما جدا، وأن الجريمة فقط في عدم الاتفاق على توزيع المناصب في الهيئات المستقلة، فالمسألة هنا ليست عدد الضحايا التي يتسبب بها الجهل والاهمال الأمني، بل في تشكيل المحكمة الاتحادية التي يراد لها ان تصبح مثل مجلس تشخيص مصلحة النظام عند الجارة طهران.

بدأت المسألة بخبر عاجل، ثم شريط سبتيائل، ثم مزيد من نشرات الاخبار كلها تشرح مواطن الخراب، كنا بدأ بلا فضائيات وصرنا شعبا يبحث عن ابنااته في عواجل الاخبار، بلا د مواطنين فيها، بل طوائف وقبائل، نسبنا أنه كان هناك كلمة عراق وتعني الجميع بلا تمييز قبلي او طائفي.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

500

دبئار

20

صفحة

http://www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

General Political daily

18 May 2015



٥ دقائق صباحاً تحدد مسار يوم الملياردير

موقع «بيزنس انسايذر» يقول ديجوريا:

خلال تلك الدقائق الخمس لا أفكر في جدول أعمالي اليومي، أو المكالمات الهاتفية الواجب علي إجراؤها، أنا ببساطة افتح عيني لاستعد ذهنيا ليوم جديد.

أحاول عدم التفكير في الضجيج الخارجي، أو الأفكار التي في رأسي، لا أستطيع ان أقول لكم كم هي مهمة تلك الدقائق الخمس الأولى بالنسبة لباقي اليوم، بعد ذلك استمتع بصنع فنجان من القهوة أو الكابتشينو. هكذا أحب ان أبدأ

يومي.

ولا يمكن لأي حدث أن يسرق هذه الدقائق الخمس من هذا الملياردير العروف.

ويضيف: أبدا عملي بالتحدث إلى مساعدي والمساعد التنفيذي، بعد ذلك

القي نظرة على جدول أعمالي اليومي والأسبوعي، واهتم بالمكالمات الهاتفية الضرورية فقط، والرّد على أي شيء عاجل. لدي جهاز كمبيوتر محمول اكتب عليه كل ما لدي من ملاحظات وأرقام مهمة للعودة إليها عند الحاجة.

لا املك بريدا إلكترونيا، ولن استعمله

يقول الملياردير، رجل الأعمال الأميركي جون بول ديجوريا، مؤسس امبراطورية احد منتجات العناية بالشعر: أحب الاستيقاظ مبكراً والبقاء في السرير لمدة خمس دقائق، ولا يهم أين أنا، سواء في المنزل، أو في فندق، فقد تعودت على ذلك، وأصبح ذلك طقسا لا حياد عنه. وبحسب



كيت بلانشيت وديان كروجر أبرز الحضور بمهرجان كان

كان / رويترز

حضر امس الأحد، فعاليات مهرجان كان السينمائي الدولي في دورته الـ٦٨ عدد كبير من المشاهير وصناع السينما، ومن أبرزهم ستيفان بريز وجون فرنسوا كاياري وسابين أزيما وإيمانويل بيركو وفانسون كاسيل ونونديتا داس وكليز دينيس وتوم هاردي وسلمي حايك

وتود هاينز وفانسون كاسيل ونيكولاس هولت وكيت

بلانشيت وجاستين كارزيل وديان كروجر. كما يحضر بول هامي وجاك جلهينبال وفانسون ليندون وميلاني لورون وإيفا لونجوريا وناعومي واتس ولامبيرت ويلسون وباولو تافانيي وإيفا ريلي وتم روث وغيرهم.

حلقة جديدة من مسلسل بوتن الرياضي المغامر

موسكو / سكاى نيوز

حرص الرئيس الروسي، فلاديمير بوتن، خلال السنوات الأخيرة، على تسليط الضوء على هواياته ومهاراته الرياضية في مناسبات عدة، كان آخرها مشاركته بمباراة لهوكي الجليد. وشارك بوتن السبت الماضي في مباراة لهوكي الجليد أقيمت في سوتشي، بمناسبة الذكرى الـ٧٠ لانتصار الاتحاد السوفياتي على النظام النازي الألماني في الحرب العالمية الثانية. وخاض الرئيس الروسي هذه المباراة ضمن فريق يضم لاعبين معزّلين وشخصيات سياسية أخرى، ونجح بالطبع في قيادة فريقه للفوز بتسجيل هدف وتمرير كرة حاسمة.

ويبدو أن بوتن يرمي، من خلال الإصرار على

تصوير نشاطاته الرياضية ومغامراته، إلى بعث رسائل إلى خصومه المحليين ونظرائه حول العالم، في وقت تواجه فيه موسكو عقوبات دولية. ونشرت وسائل إعلام روسية ومواقع التواصل الاجتماعي عددا من هذه النشاطات، من أبرزها قيادة السيارات الرياضية وممارسة رياضة الجودو التي كان يعد أحد أبطالها في شبابه.

كما ظهر بوتن، الذي يقول بعض المراقبين إنه يسعى لاستعادة أمداد الاتحاد السوفياتي، وهو يقود طائرات سوخوي، ويركب الخيل ويلعب الشومر، وغيرها الكثير من المغامرات.

باريس/ رويترز

يخشى المخرج والممثل الأمريكي وودي آلن، الحائز على جوائز عدة، أن يكون أول مسلسل تلفزيوني يخرجُه «كارثة»، قائلا: «كان يجب ألا أوقع لإخراج هذا المسلسل التلفزيوني لمصلحة موقع أمازون دوت كوم».

وأعلنت «أمازون دوت كوم» في كانون الثاني (يناير) الماضي، التوصل إلى اتفاق مع آلن لكتابة وإخراج سلسلة حلقات مدة كل منها نصف ساعة تعرض عبر خدمة على الإنترنت.

وقال آلن (٧٩ عاماً) في مؤتمر صحفي في «مهرجان



أكبر خارطة عراقية في طريقها إلى موسوعة غينيس

بالشكل الصحيح او يعزّها."
و أكد الحسيني "أثبت الشباب اليوم من خلال انجازهم هذا انهم قادرون على تفسير قيود الخوف والعزلة التي فرضتها عليهم الظروف بالرغم من إن البيئة التي يعيشها هؤلاء الشباب غير صحية للعيش

او الابداع او التفكير السليم إلا ان إرادتهم و إبداعهم تخيل كل تلك الظروف "

من جانبه ، قال التشكيلي عامر العمران: "هذا الملتقى يتميزعن سابقة بأنه يضم ما يُقارب الـ ٢٥٠ شابا وشابة من المبدعين والموهوبين في مجال التشكيل



والفوتوغراف والرسم والتصميم، والذين شاركوا بما يقارب الالف صورة تم عرضها اليوم على شكل اكبر خارطة عراقية."

وقالت المشاركة زهراء صالح: " شاركت بما يقارب العشر صور فوتوغراف، في مجال الفن المعماري و الستل لايف. مؤكدة: "إن المشاركة في مثل هذا المعرض الكبير تعتبر نجاحا كبيرا لنا كشباب عراقي." وقد تضمن الملتقى عدة فعاليات من ضمنها إلقاء محاضرات متخصصة في مجال الفوتوغراف والفنون التشكيلية والتصاميم المتطورة من قبل خبراء عراقيين ومختصين في هذا المجال من أجل نقل خبراتهم و الارتفاع بالشباب لمستوى ابداعي عالمي، كما تم عرض اللوحات والصور والتصاميم على لجان خاصة من أجل تقييمها و إضافة لمحفلاتهم الخاصة بمستوى عمل الشباب.

وودي آلن: مسلسلتي التلفزيوني سيكون «كارثة»

قصرارى جهدي. وكان يجب ألا أقبل بذلك.

وأوضح أنه «كان يتوقع أن يكون تصوير حلقات مدة كل منها ٣٠ دقيقة نزهة، لكن اضئح له أن ذلك صعب للغاية». مضيفا «اعتقدت أن الأمر سيكون سهلا، وهذا صعب جدا بالنسبة لي وأتمنى ألا أصيب أمازون بخيبة أمل».

وتابع المخرج الأميركي «أكافح ولست بارعا في التعامل مع الأمر. ولم أشاهد مثل هذه الحلقات التلفزيونية، ولا أعلم ما أفعله. أنا أتخبط. أتوقع أنه سيكون كارثة عندما يعرض».

ومن المتوقع أن يعرض المسلسل على الإنترنت العام المقبل.



كان» السينمائي الفرنسي حيث يعرض أحدث أفلامه «إيراشوتال مان»، إنه «خطا كارثي، أبذل

بفضل صف جامعي اكتشفنا أنهما شقيقتان

وجاء ذلك خلال الصف حيث عرفت كل من السيدتين عن نفسيهما بوصفهما من عائلتين بالتبني، وهو ما جعلهما تتبادلان الحديث لتجدا هذه المفاجأة في النهاية.

وأكدت أولسون (٣٥ عاما) لأختها فلغاردى (٣٤ عاما) أنها ستحضر حفل تخرجها هذا العام وستكون بصحبتهما أمهما البيولوجية وتدعى ليزلي باركر.

ميامي / آي في

بمحض الصدفة، اكتشفت سيدتان أميركيتان أنهما شقيقتان خلال حضورهما صف للكتابة بجامعة كولومبيا بمدينة نيويورك.

واكتشفت كل من كاتي أولسون وليزا فلغاردى أنهما شقيقتان من أم مراقبة تخلت عنهما للتبني في الثمانينيات.

جديد دار المدى

الشیطان یزور

موسكو

أوالمعلم ومارغريتا

میخائیل بوتفاکوف

ترجمة: یوسف حلاق

تعد هذه الرواية لمیخائیل بوتفاکوف (١٨٩١-١٩٤٠) واحدة من أفضل الروایات التي صدرت في روسيا خلال الحقبة السوفیتية، ويعدها كثيرون أفضل رواية في القرن العشرين. كتبها صاحبها وأحرق مخطوطتها عام ١٩٣٠ ثم أعاد كتابتها من ذاكرته عام ١٩٣١، وأنهى مسودتها الثانية عام ١٩٣٦ ثم الثالثة عام ١٩٣٧ وظل يعمل على إعداد المخطوطة الرابعة حتى وفاته عام ١٩٤٠. ولم تجد الرواية طريقها للنور إلا بعد ستة وعشرين عاما عندما نشرتها أرملته في مجلة موسكو الأدبية في حلقات اعتباراً من تشرين الثاني ١٩٦٦.

