

نتناتنتيل

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

شرط لازم لهزيمة داعش

يكفي أن يوجد في العائلة، أية عائلة، فرد واحد سيئ الأخلاق والسلوك لكي يتسبب في مشكلات متفاقمة ووجع رأس دائم للعائلة كلها، بل قد يجلب العار لها، وبخاصة إذا لم ينته ولم يرتدّ.

التقارير الدولية الصادرة أخيراً عن منظمات معتبرة وتحدثت عن انتهاكات لحقوق الإنسان في مناطق شهدت عمليات عسكرية لتحريرها من داعش، إنما استندت إلى تصرفات خارجة على القانون من أفراد في الحشد الشعبي، من غير الصحيح التعامل مع هذه التقارير بوصفها مستندة الى مصادر تلقى المعلومات عمداً. مثل هذه التقارير، حتى لو انطوت على المبالغة أو سوء التقدير، مفيدة للحكومة والهيئات الشعبية لكي تتنبه الى الجانب المظلم مما يجري، وما من عملية عسكرية ليس فيها جانب مظلم.

على مدى الأشهر الماضية سمعتُ شخصياً من عدد من الزملاء المراسلين والمصورين الذين رافقوا القوات المقاتلة على جبهتي جرف الصخر وتكريت ما يؤكد وقوع انتهاكات لحقوق الإنسان، فردية وجماعية، بعضها سافر اشتمل على القتل على الهوية وحرق المنازل ونهب ممتلكات شخصية.

لم يكن الحشد الشعبي هبة شعبية تلقائية، نحن نعرف انه استند في بدايته إلى قوة عدد من الميليشيات التي كانت قائمة حتى قبل دخول داعش الى الموصل.. هذه الميليشيات التي اطلقت لها الحكومة السابقة حرية الحركة والتصرف لأسباب تتعلق بصراعات سياسية بين الأطراف المتنفذة في الحكومة، كنا ولم نزل نقابل عناصرها في شوارع المدن، بل نعاني أحياناً من التصرفات الخارجة على القانون لبعض هذه العناصر. ومادامت هذه العناصر تتصرف على هذا النحو في المدن البعيدة عن جبهات القتال، وبخاصة العاصمة الاتحادية بغداد، فلنا أن نتصور كيف تتصرف في الجبهات.

الخروقات للقانون وللوجهات الحكومية والانتهاكات لحقوق الإنسان قائمة ولا سبيل لإنكارها.. وإذا كانت قد تراجعت في الأشهر الأخيرة فهذا أمر جيد ينبغي أن يشجّع على اتخاذ المزيد من الإجراءات لوقف هذه الخروقات والانتهاكات تماماً.

مرة أخرى وأخرى وأخرى نقول: لا يمكن ضبط سلوك العناصر غير المتضبطة من الحشد الشعبي إلا بوضع هذه القوات فعلياً تحت سلطة الدولة وإحاقها بالقيادة العامة للقوات المسلحة ووزارة الدفاع.

لقد دخلنا الآن في مرحلة الجّد بعد النجاحات التي أحرزتها القوات المسلحة على جبهة تكريت، فبعد تكريت ستكون الطرق مهذّدة للتقدم نحو سائر مدن محافظة صلاح الدين ونحو مناطق محافظتي الأنبار ونيوى المحتلة. أي خرق للقانون وأي انتهاك لحقوق الإنسان في إطار العمليات العسكرية ستكون له عواقب وخيمة، سواء كان صادراً من عناصر الحشد الشعبي أم من قوات الدفاع والداخلية النظامية، لأنه سيجعل من مواطني هذه المناطق خصماً للقوات، فيما من الشروط اللازمة لهزيمة داعش كسب هؤلاء المواطنين الى صفوف القوات المقاتلة ودعمهم لعملياتها.

مسؤولو الموصل: استحواذ داعش على جزء من الأموال ليس عذراً.. ولا بد من أخذ رأينا قبل اتخاذ القرارات

الحكومة تطمئن نينوى وصلاح الدين: لا قطع للرواتب والميزانيات.. واي تأخير سيكون سببه خلافاً قنياً



أسرة في معسكر للنازحين في كردستان.. أرشيف

وحول مخصصات تنمية الأقاليم يقول محمد أن "الحكومة تركّز على دفع رواتب الموظفين، وبسبب الأزمة المالية فقد يتأخر اطلاق النفقات الأخرى مثل الأموال المخصصة لتنمية الأقاليم".

في غضون ذلك اعتبر مستشار رئيس

الحكومة الاقتصادي مظهر محمد صالح الحديث عن وجود نية للحكومة بقطع مرتبات الموظفين في المناطق التي تشهد نزاعاً مسلحاً بـ "عملية تشويش" على أداء الحكومة.

وقال صالح لـ "المدى" إن "ظروف تحرير المدن في تكريت قد اضافت ترتيبات جديدة يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار من قبل الحكومة، مثل عودة موظفين الى الخدمة، وهذا الامر قد يسبب في حدوث بعض الاربك في اطلاق الرواتب بالوقت المحدد، وليس قطعه".

بالمقابل اكد صالح أن التأخير بميزانية الاقاليم هو "أسباب فنية"، وأضاف "صرف تلك المستحقات يعتمد على إجراءات وزارة المالية التي تعمل على اطلاقها قريباً".

فيها ١٦ وحدة ادارية محررة بالكامل وتحت سيطرة القوات الامنية واحتاج الى مشاريع اعمار وادامة الخدمات".

وكانت تقارير اعلامية غربية قالت إن تنظيم "داعش" يأخذ عشرات الملايين من الدولارات شهرياً من رواتب موظفي الحكومة في المناطق التي يحتلها بالموصل اطراف بغداد، ما يضع الحكومة العراقية والولايات المتحدة في مأزق ما بين إرسال الرواتب وسرقتها من قبل التنظيم أو قطع التمويل والتسبب بالضرر لآلاف الموظفين هناك.

ترتيبات حكومية جديدة

الى ذلك يقول عضو اللجنة المالية في مجلس النواب عبدالقادر محمد لـ "المدى" ان "الحكومة تريد وضع ترتيبات جديدة تضمن البية توزيع للرواتب في المناطق المحررة من تنظيم (داعش) او التي مازالت بيد التنظيم، لكي تضمن عدم وصولها الى المسلحين"، نافياً أن تكون الحكومة تفكر في قطع الرواتب عن تلك المدن.

حالات "فردية" في بعض مكاتب تحويل الاموال قد تؤدي الى وصول جزء منها الى يد التنظيم، مضيفاً انها "حالات نادرة جداً، ولا يمكن تعميمها على بقية الموظفين، كما لم تصلنا حتي الآن شكاوى من الموظفين بهذا الخصوص".

ويكشف قبيلان عن وجود عشرات الالاف من الموظفين في الموصل، "ففي تربية المحافظة لوحدها أكثر من ٤٧ ألف موظف، وقد يتسبب قطع الرواتب عنهم بكارثة انسانية لان الكثير منهم نازحون".

بالمقابل يقول قبيلان اننا "غير متأكدين من قرار قطع الرواتب عن الموظفين في الموصل، لكن اذا كان هذا الامر صحيحاً فانه تصرف مجحف". ويقول قبيلان ان "الرواتب يمكن جعلتها بطرق اخرى اذا كانت الحكومة تشك بوصوله الى يد المسلحين، لكن بالتأكيد لن يكون قطعها هو الحل". الى ذلك يقول المسؤول المحلي ان "ميزانية المحافظة خلال العام الحالي تصل الى ٣٥٠ مليار دينار"، لكنه يؤكد بانها "لم تصل حتى الآن". ويشير قبيلان الى ان "نينوى

تزيد في شعور مواطني محافظتنا بالظلم

والتهيش". من جانب اخر اكد النجفي حرص حكومته في نينوى على عدم وصول أية أموال من رواتب الموظفين الى "داعش"، لكنه يقول ان دافع الحرص على الرواتب "لا يعني حرمان الجميع من حقوقهم لان جهة ما عاجزة عن إيجاد سبل مناسبة ولا تريد ان تكلف نفسها الاستعانة بإدارة المحافظات".

مخصصات تنمية الاقاليم

بالمقابل يقول نائب رئيس مجلس محافظة نينوى نور الدين قبيلان ان "الحكومة المحلية في المحافظة توصل الرواتب الى الموظفين الساكنين خارج مناطق نفوذ "داعش"، والاخرين في داخل الموصل ايضا، منذ تسعة اشهر، ونجحت في هذه المهمة"، مشيراً الى ان الادارة المحلية في نينوى توافق الحكومة على "قطع الرواتب عن الموظف الذي يثبت انتماؤه الى (داعش)".

ولاينفي قبيلان في تصريح لـ "المدى" وجود

مسلي "داعش".

وقال المتحدث باسم رئيس الوزراء سعد الحديثي، ان حيدر العبادي التقى مع قادة الحشد الشعبي هذا الاسبوع لمناقشة الهجوم البري لاستعادة المدينة من المتشددين، مؤكداً ان لا قرار نهائياً بشأن تعليق الضربات الاميركية بناء على شرط قادة الحشد الشعبي.

حيدر العبادي، فكانت هذه الضمانات عبارة عن مشاركة الولايات المتحدة لمدة قصيرة فقط. وادعى قادة الحركة الشعبية، انهم تلقوا تعليمات من رئيس الوزراء حيدر العبادي، ان المشاركة الاميركية لن تطول وهذا من اجل معاودة نشاط الحشد في الهجوم على تكريت لاستعادتها من قبضة



آلية تابعة للحشد تدك داعش في تكريت.. ا.ف.ب.

■ ترجمة أحمد علاء

النزاهة الاستثنائية المستقلة بعد عودته مؤخراً من تكريت الى بغداد، إن "الحشد الشعبي سيتقدم شرق المدينة، وقوات

اما الجيش فله الجانب الشمالي الغربي من المدينة".

وتوقع الباحث ايضاً، ان الضربات الجوية لن تستمر طويلا، فهي على الاغلب تستهدف مواقع حيوية للتنظيم وينتهي دورها، وهذا هو حال عمل الغارات الجوية، بحسب تعبيره.

علاوة على ذلك، يرى جيباد ان تلك الضربات الاميركية قد أدت واجهها، لكنه غير متأكد من النتائج التي حققها الطلعات الجوية، وهل أمّنت المدينة بشكل كامل؟ مرجحاً في الوقت نفسه، ان تستمر تلك الطلعات لعشرة ايام او اسبوع على الاقل.

وقادت واشنطن المعركة ضد "داعش" في شمال سوريا والعراق، لكنها ترددت بشكل واضح في المشاركة بعملية استعادة تكريت، بحجة ان منفذي الهجوم ضد مسلحي "داعش" هم الوحدات الشعبية الشعبية الموّلة من إيران، فهنا عرّفت عن المشاركة.

وتقع تكريت على نهر دجلة شمال العاصمة

بغداد، ويمثل موقعها السراتيجي منصة الانطلاق العسكري نحو الموصل

لاستعادتها هي الأخرى من مسلحي "داعش" المسيطرين عليها منذ شهر

حزيران الماضي.

وفي شأن ذي صلة، نشرت صحيفة

واشنطن بوست تقريراً عن مشاركة

الحشد الشعبي في القتال، مستأنفاً بذلك

نشاطه بعد حصوله على ضمانات قال انها

جاءت على لسان رئيس الوزراء العراقي

عادت الجماعات الشيعية المسلحة

الى القتال بعد ايام من تعليق نشاطها

احتجاجاً على المشاركة الاميركية المتعظّلة

بتوجيه ضربات جوية على مواقع

جهاديين التنظيم المتطرف في تكريت،

وفقاً لصحفيين ومحللين عراقيين.

وكانت القوات العراقية التي اعلنت بدء

الهجوم على تكريت في ٢ آذار الماضي،

قد استعانت بوحدة الحشد الشعبي في

استعادة بلدات ومناطق كانت خاضعة

لمسلحي "داعش"، ممّا دعا المتحدث

باسم الحشد الشعبي كريم النوري إلى

القول إن العمليات العسكرية ستنتهي في

غضون ٧٢ فقط في وقت سابق.

وقال خبراء، ان الجيش العراقي اوقف

العمليات العسكرية لنقاد ذخيرة سلاح

الجو، فضلاً عن عمله على ازالة العووات

الناسقة من المناطق التي فحقها التنظيم.

وكان وزير الدفاع خالد الجبيدي اكد في

وقت سابق، ان العمليات توقفت لضمان

خروج المدنيين من تلك المناطق واستئناف

العمليات فيما بعد.

الى جانب ذلك، قادت الولايات المتحدة

هجوماً جواً على مواقع متמרدي التنظيم

وسط معارضة وامتناع وحدات الحشد

الشعبي التي تعتبر هذه المشاركة تقويضاً

لنجاحاتها، وهذا ما دفعها الى تعليق

مشاركتها، ولكن بعد التطورات الاخيرة

في الاحداث والضغط السياسي،

وافقت على المشاركة بشرط عدم استمرار

الضربات الجوية الاميركية لوقت طويل.

ويقول سجاد جيباد، مدير الابحاث في

سيخلفون عناصر الفرقة 82 المنتشرين منذ حزيران

واشنطن تعزم إرسال 1250 جندياً

الى العراق خلال الصيف

■ بغداد / المدى برس

العراقية وتقديم المشورة والمساعدة لهم وتشكيل قوة قادرة على مواصلة التقدم والنيات بعد إلحاق الهزيمة

بداعش وهذا ما سيتحقق".

وأكد أن هدف وجودكم هو الحفاظ

على الموقف بعد إلحاق الهزيمة بداعش

فنحن بحاجة إلى قوة على الأرض

وهذا ما ستساعدون على تحقيقه"،

مضيفاً أن "المهمة ليست سهلة وهي من

ضمن التزاماتنا مع القوات الحليفة

الإقليمية وستكون مهمة مستقبلنا

وستكونون ممثلون عنا في كل مناطق

العمليات في العالم".

ونشر الموقع العسكري بياناً ينص

على أن قائد اللواء المتواجد في

قاعدة (فورت درام) الكولونيل مارك

اودونيل، قال إن "جنوده سيكونون

جاهزين لأداء مهمتهم في العراق".

وأكد اودونيل، إن "اللواء له تاريخ

جيد في كل مهمة يكلف بها"، متوقفاً

ان "قبلي هذه القوات بلاء حسناً

في تدريب القوات العراقية وقوات

البيشمركة وتقديم المشورة والمساعدة

لهم من أجل إلحاق الهزيمة بتنظيم

داعش".

ويذكر أن عدد القوات الأميركية

المتواجدة الآن في العراق تقدر بحدود

ثلاثة آلاف عنصر تقريباً غالبيتهم

من الجنود حيث يتوزعون على مهام

التدريب في قواعد مخصصة لذلك، كما

يقدمون المشورة والمساعدة للقوات

العراقية التي تشترك مع عناصر

تنظيم داعش.

وقال الناطق باسم الفرقة العاشرة

المنتشرة في قاعدة (فورت درام) في

نيويورك الجنرال جوش جاكس

في تصريحات عن موقع (Army

Times) لأخبار العسكرية وتابعته

(المدى برس)، إن "١٢٥٠ عنصراً من

جنود اللواء الأول القتالي من الفرقة

العاشرة سيتم نشرهم في العراق

خلال شهر آب أو أيلول القادمين"،

متوقفاً أن "يقضي هؤلاء الجنود فترة

تسعة أشهر في العراق حيث سيحلون

محل عناصر الفرقة ٨٢ المحمولة جوا

المنتشرين في العراق منذ شهر حزيران

الماضي".

وأشار الموقع إلى أن "وزير الدفاع

الأميركي أشتون كارتر زار قاعدة

(فورت درام) في نيويورك".

وبحسب الموقع العسكري فإن كارتر

خاطب الجنود قائلاً إن "قسماً منكم

سيذهبون إلى العراق لتدريب القوات

AL – MADA

General Political Daily

Issued by : Al – Mada

Establishment for Mass

Media, culture & Art

المدير الفني

خالد خضير

سكرتير التحرير الفني

ماجد الماجدي

نائب رئيس التحرير

علي حسين

رئيس التحرير التنفيذي

عدنان حسين

المدير العام

غادة العاملي

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

فخري كريم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع

مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩

بيروت، الحمرا، شارع ليون

دمشق، شارع كرجية حداد

ص.ب: ٨٢٢٧ أو ٧٣٦٦

كردستان، أربيل، شارع برايتي

هاتف: ٢٢٢٢٢٧٦ – ٢٢٢٢٢٧٦

بغداد، شارع أبو نواس

محلة ١٠٢ – زقاق ١٣

بنها ١٤١

هاتف: ٧١٧٨٨٥٩، ٧١٧٧٩٨٥

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

الشرطة المحلية تنتشر في المدينة لتأمين عودة الأهالي لمناطقهم

العبادي يعلن تحرير تكريت والقوات المشتركة ترفع العلم على الدوائر الحكومية

□ **بغداد / المدى**

أعلن رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الثلاثاء، النصر في معركة تحرير تكريت من تنظيم "داعش" الذي سيطر على المدينة منذ حزيران الماضي. الى ذلك أعلن مجلس محافظة صلاح الدين سيطرة القوات المشتركة على مجمع القصور الرئاسية شمالي مدينة تكريت بعد معارك عنيفة مع تنظيم داعش.

وقال رئيس الوزراء حيدر العبادي، في كلمة متلفزة تابعتها، (المدى برس) مساء امس الثلاثاء "أقدم لكم البشرى وللمواطنين الكرام بأن قواتنا الجيلة دخلت قبل قليل إلى مركز تكريت ورفعت العلم العراقي فوق مبنى المحافظة".

وبيّن العبادي أن "القوات الأمنية تقوم الآن بتطهير باقي أجزاء وأطراف المحافظة لان الدواعش يقومون بتفخيخ البيوت والمباني الحكومية وجميع المنشآت في كل منطقة ينسحبون منها".

وأضاف رئيس الوزراء بأن "قواتنا الجوية وطيران الجيش بالإضافة إلى طيران التحالف وجه ضربات موجعة لعناصر تنظيم داعش"، مؤكداً أن "العراقيين وحدهم بدمائهم تمكنوا من تحرير هذه الأرض".

وشدد القائد العام للقوات المسلحة على أن "القوات الأمنية وبالتعاون مع أهالي المحافظات والمتطوعين والسياسيين ستتمكن من تحرير كل شبر من الأرض العراقية وحرر داعش".

من جانبه، أعلن مجلس محافظة صلاح الدين، أمس الثلاثاء، سيطرة القوات المشتركة على مجمع القصور الرئاسية شمالي مدينة تكريت بعد معارك عنيفة مع

تنظيم داعش.

وقال عضو مجلس المحافظة خالد جاسم الخزرجي في حديث الى (المدى برس)، إن "القوات المشتركة دخلت القصور

الرئاسية شمالي تكريت وسيطرت عليها وعلى الدوائر الحكومية القريبة منها"، مبيناً أن "القوات المشتركة تمكنت من تحرير جسر يربط مدينة تكريت بناحية

الغراوي مثل امام التحقيق وترجيح انتهاء العمل مطلع أيار المقبل

لجنة الموصل : الأسدي أقر بتسلم رسائل من النجيفي ونفى اعطاء اوامر انسحاب الشرطة المحلية

□ **بغداد / محمد صباح**

ذكرت اللجنة التحقيقية بسقوط الموصل، أن استضافتها للوكيل الاقدم السابق لوزارة الداخلية كانت "مقتضبة" نظرا لتوفر المعطيات التي تملكها اللجنة.

وقالت مصادر في اللجنة ان عدنان الاسدي رد على اتهامات وجهها له محافظ نينوى اثيل النجيفي، ورغم اعتراف الاسدي بتسلمه رسائل تطالبه بارسال تعزيزات عسكرية الى الموصل، اكد انها كانت متأخرة، نافيا اعطاء اوامر انسحاب لقائد الشرطة المحلية.

الى ذلك استضافت اللجنة الثلاثاء قائد عمليات نينوى السابق مهدي الغراوي، وتوقع اعضاء في اللجنة ان تواصل الاخيرة عملها حتى ايار المقبل، وان تنهي عملها بتقرير نهائي تشرح تفاصيل عملها وما توصلت اليه من نتائج.

وصوت مجلس النواب، مطلع كانون الثاني الماضي، على تشكيل لجنة للتحقيق بأسباب سقوط مدينة الموصل بيد تنظيمات (داعش) على أن تقدم تقريرها النهائي للبرلمان في فترة شهرين .

ونكر مصدر برلماني أن "إفادة وكيل وزير الداخلية السابق عدنان الأسدي التي

أدلى بها أمام لجنة الموصل التحقيقية

يوم الأحد الماضي كانت مقتضبة باعتبار

أن أعضاء اللجنة أصبح لديهم فكرة واضحة عن تفاصيل موضوع سقوط محافظة نينوى بيد تنظيمات داعش في حزيران الماضي".

واضاف المصدر، الذي فضل عدم الكشف عن هويته لحساسية المعلومات التي أدلى بها لـ "المدى"، ان "إفادة الأسدي كانت ردا على الاتهامات التي وجهها إليه اثيل النجيفي في إفادته بخصوص تبليغه عبر رسائل الموبايل والتي تحدث فيها عن وجود مجاميع مسلحة تقترب من مدينة نينوى وطلبه من وكيل وزارة الداخلية إرسال قوات إضافية لحماية الموصل من السقوط".

وبحسب المصدر المطلع على تفاصيل عمل لجنة التحقيق بسقوط الموصل، فإن النائب عدنان الأسدي أقر للجنة البرلمانية بوجود مثل هكذا مراسلات بينه وبين محافظ نينوى، مؤكداً "أنها كانت متأخرة لأنها وصلته من المحافظ في ليلة دخول داعش المدينة واعتبر ان مسؤولية سقوط محافظة نينوى تتحملها جميع الجهات دون استثناء".

وكانت اللجنة التحقيقية استدعت مطلع شهر آذار الماضي محافظ نينوى اثيل النجيفي، الذي استغرق

استجوابه أكثر من ٧ ساعات متواصلة،

وحمل رئيس الوزراء السابق نوري

المالكي وقائد الشرطة الاتحادية مسؤولية

سقوط مدينة الموصل في حزيران الماضي

بيد عناصر داعش. ويتابع المصدر حديثه

بالقول ان "الأسدي نفى أن يكون قد

أعطى توجيهات لقائد الشرطة المحلية

خالد الحمداني بالانسحاب من مواقع

المعركة". الى ذلك قال المصدر البرلماني

ان "لجنة التحقيق بسقوط محافظة

نينوى استدعت يوم الاثنين نائب قائد

القوة الجوية ونائب مدير استخبارات

نينوى وبعض القيادات الأمنية للاستماع

لشهاداتهم حول سقوط مدينة الموصل"،

مشيرا الى إلى ان "اللجنة التحقيقية

حدت اليوم الثلاثاء (امس) موعدا

لاستجواب قائد عمليات نينوى السابق

مهدي الغراوي".

ويوضح المصدر بأن "جلسة اليوم

ستكون حساسة وفعالة لان الغراوي كان

قائدا لعمليات نينوى ولديه معلومات

دقيقة ومفصلة عن دخول داعش مدينة

الموصل،" مرجحا أن "تكون ساعات

التحقيق طويلة وكبيرة جدا ستعرض

خلالها فيديوهات ووثائق أخرى".

وكان المصدر يتحدث لـ "المدى" قبيل بدء

لجنة التحقيق استماعها لقائد الشرطة

الاتحادية. وفي سياق متصل، اكد النائب

احمد الجبوري ان "اللجنة مستمرة في عملها بالتحقيقات مع بعض المسؤولين

الأمنيين والحكوميين".

واضاف الجبوري، في تصريح لـ "المدى"

أن "اللجنة التحقيقية عاكفة على

استضافة بعض المسؤولين خلال الفترة

المقبلة"، منوها الى ان "التحقيقات

لم تكتمل خلال الفترة المحددة لعملها

بشهرين وبالتالي ستقدم تقريرا نهائيا

واحد يشرح تفاصيل وعوامل وأسباب

دخول داعش خلال الفترة المقبلة".

وكانت اللجنة التحقيقية طالبت رئاسة

مجلس النواب بتمديد عملها لشهرين

أو شهر لاستدعاء ٤٠ مسؤولا آخرين،

واكدت مؤخرا انها تسعى لتمديد عملها

لاستجواب عشرات الشخصيات في

مقدمتهم رئيس الوزراء السابق نوري

المالكي ووزير الدفاع سعدون الدليمي

بالاضافة الى الوكيل الاقدم لوزارة

الداخلية عدنان الاسدي.

ويؤكد النائب الجبوري، وهو عضو

في اللجنة التحقيقية، بأن "العمل مازال

مستمرا مع بعض الضباط الذين وردت

أسمائهم في التحقيقات"، متوقعا ان

"تنتهي التحقيقات في مدة شهرأ تقريبا

وستقدم اللجنة تقريرها النهائي مطلع

أيار المقبل".

الجبوري لفرانس برس ان "القوات العراقية سيطرت على مبنى محافظة صلاح الدين ورفعت العلم العراقي فيه وعلى على مستشفى تكريت التعليمي ومبنى كلية الطب وسجن التسفيرات والوقف السني" وتقع جميعها في القسم الجنوبي من تكريت.

وفي سياق ذي صلة، قال ضابط برتبة لواء في الجيش العراقي لوكالة فرانس برس ان "القوات العراقية طهرت المجمع الحكومي في تكريت ويشمل مبنيي المحافظة ومجلس محافظة صلاح الدين اضافة الى مستشفى تكريت، ورفعت العلم العراقي فوق هذه المباني"، مؤكدا ان "الابنية الحكومية تحت سيطرة قواتنا منذ ليلة الاثنين".

ويعد التقدم الذي حققته القوات المشتركة الاكبر منذ انطلاق العمليات في الثاني من آذار الحالي، لتحرير مدينة تكريت مركز محافظة صلاح الدين.

وقام قائد شرطة صلاح الدين اللواء حمد النامس، وضباط كبار من الشرطة والجيش بجولة في مدينة تكريت لتقييم الوضع الامني داخل المدينة واعادة توزيع قوات الشرطة لتولي حماية الاحياء والمنازل وممتلكات السكان.

ورفع محافظ المدينة رائد الجبوري ورئيس مجلس المحافظة احمد الكريم وكبار قادة الشرطة والجيش، العلم العراقي على مبنى المحافظة ومجلس المحافظة.

وبدأت عمليات تحرير محافظة صلاح الدين منذ الثاني من الشهر الجاري، لكنها توقفت بعد محاصرة تكريت كبرى مدن المحافظة لنحو اسبوع، قبل ان تستأنف مجددا مطلع الاسبوع الجاري.

الحكومة تسمح للمتعاقدین النازحين بالعمل في المناطق الآمنة

وحدود وضوابط صلاحياتها في مجال الاستثمار، وإحالته إلى مجلس شوري الدولة لتدقيقه". ووافق مجلس الوزراء على "استخدام مبالغ القروض المستردة في المبادرة الزراعية، وقدرها ٢٥٢ مليار دينار، من قبل المصرف الزراعي لإقراض المزارعين".

وأوضح المجلس أنه "وافق على إلغاء قراره رقم ٣٤٥ لسنة ٢٠١٤ المنصرفة، بشأن استثناء الأبنوية والمستحضرات الطبية فقط من إعلان الكلفة التخمينية لصدور تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ في الجريدة الرسمية لانتفاء الحاجة وإزالة الإشكالات والبسب بشأن الموضوع". ووافق أيضا على "تعديل عقود استخدام العاملين النازحين من المناطق الساخنة إلى المناطق الآمنة، وذلك بتعديل قعودهم للعمل ضمن المناطق الآمنة، على ألا يتقاضى أي أجر أو بدل إلا لقاء عمل فعلي في المشروع المتعاقد بشأنه تطبيقا لبنود العقد".

وأقر المجلس "توصية وزارة الخارجية بشأن فتح قنصلية عامة عراقية في نيوزيلندا، استنادا لأحكام المادتين ٢٥ و٢٦ من قانون الخدمة الخارجية رقم ٤٥ لسنة ٢٠٠٨"، كما وافق على "تحويل وزير المالية هوشيار محمود زيباري صلاحية التفاوض والتوقيع على مشروع اتفاقية تجنّب الإزدواج الضريبي ومنع التهريب من دفع الضرائب المفروضة على الدخل ورأس المال بين حكومة جمهورية العراق وحكومة دولة الكويت بصيغته المعلنة من مجلس شوري الدولة، استنادا لأحكام المادة ٨٠/ البند سادسا من الدستور".

مجلس المحافظة يفتح باب الترشيح للمنصب اقالة محافظ ديالى لاتهامه بالفساد في ملف النازحين

النازحين البالغة أكثر من ٢٣ مليار دينار وملفات أخرى.

وقال التميمي خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى المجلس وحضرته (المدى برس)، إن "١٦" عضواً في مجلس المحافظة من أصل ٢٩ صوتوا على سحب الثقة عن محافظ ديالى عامر المجعبي، بسبب شبهات حول ملفات أموال

النازحين والبالغة أكثر من ثلاثة مليارات دينار وتجهيز الكرفانات والبالغة ٢٠ مليار دينار".

وأكد التميمي أن "المحافظ قام بإحالة هذه المشاريع إلى شركات تابعة لأقارب له من الدرجتين الأولى والثانية"، لافتاً إلى أن "باب الترشيح للمنصب فتح لمدة ٣٠ يوماً".

وقال إن المنصب "من حصّة قائمة عراقية ديالى". وفي سياق متصل لفت التميمي إلى "انتخاب ١٦ عضواً في المجلس مرشح التحالف الكردستاني كريمة على أغا لمنصب النائب الأول للمحافظ".

□ **بغداد/ المدى برس**

أعلن مجلس الوزراء، أمس الثلاثاء، عن إقرار قواعد الاستثمار في ديواني الوقفين الشعبي والسني، ووافق أيضا على استخدام مبالغ القروض المستردة في المبادرة الزراعية، وقدرها ٢٥٢ مليار دينار، من قبل المصرف الزراعي لإقراض المزارعين. وفي حين وافق على تعديل عقود العاملين النازحين إلى المناطق الآمنة، أوضح أن التعديل سمح للمتعاقدين بالعمل في المناطق الآمنة، لكنه اشترط ألا يتقاضى أي أجر أو بدل إلا لقاء عمل فعلي في المشروع المتعاقد بشأنه. وقال مجلس الوزراء في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، إنه عقد جلسته "الإعتيادية الـ١٣ لعام الحالي في بغداد برئاسة رئيس الحكومة حيدر العبادي، وأنها تمخضت عن اقرار توصيات اللجنة المشكلة بموجب الأمر الديواني رقم ٨٧ لسنة ٢٠١٤ المنصرفة، بشأن تنظيم قواعد الاستثمار في ديواني الوقفين الشيعي والسني". وأشار إلى أنه "كلف ديوان الوقف الشيعي بإعداد مشروع نظام هيئة إدارة واستثمار أموال الأوقاف المرتبطة به يتضمن القواعد والأحكام التفصيلية للهيئة ونطاق وحدود وضوابط صلاحياتها في مجال الاستثمار، وإحالته إلى مجلس شوري الدولة لتدقيقه".

وأضاف المجلس أنه "كلف ديوان الوقف السني بإعداد مشروع نظام حياة إدارة واستثمار أموال الأوقاف المرتبطة به يتضمن القواعد والأحكام التفصيلية للهيئة ونطاق

□ **ديالى / المدى برس**

صوت مجلس محافظة ديالى، أمس الثلاثاء، على سحب الثقة عن المحافظ عامر المجعبي على خلفية اتهامه بملفات فساد، فيما أشار إلى فتح باب الترشيح للمنصب. وقال رئيس لجنة النزاهة في مجلس المحافظة عبد الخالق العزاوي في حديث إلى (المدى برس)، إن ١٦ عضوا في المجلس من أصل ٢٩ صوتوا على سحب الثقة عن المحافظ عامر المجعبي". وأضاف العزاوي، أن "المجلس فتح باب الترشيح للمنصب". وكان مجلس محافظة ديالى أعلن في الـ ١٧ من آذار الحالي عن استجوابه المحافظ بحضور ١٩ من أعضائه على خلفية اتهامه بـ"شبهات فساد" لاسيما في ملف النازحين، في حين رجح اتخاذ قرارات بتغيير ٦٠ بالمشة من إدارات المحافظة.

ويذكر أن رئيس مجلس النواب

^[1] وقال رئيس لجنة النزاهة في مجلس المحافظة عبد الخالق العزاوي في حديث إلى (المدى برس)، إن ١٦ عضوا في المجلس من أصل ٢٩ صوتوا على سحب الثقة عن المحافظ عامر المجعبي

^[2] وأضاف العزاوي، أن "المجلس فتح باب الترشيح للمنصب". وكان مجلس محافظة ديالى أعلن في الـ ١٧ من آذار الحالي عن استجوابه المحافظ بحضور ١٩ من أعضائه على خلفية اتهامه بـ"شبهات فساد" لاسيما في ملف النازحين، في حين رجح اتخاذ قرارات بتغيير ٦٠ بالمشة من إدارات المحافظة

الأمم المتحدة تدعم العراق ضد "داعش"



آلا طالباني

لجنة سقوط الموصل تواجه ضغوطا سياسية



ماجد الغراوي

وزارات تماطل لتحويل صلاحيات المحافظات



خالد المفرجي

الصراع السياسي على الهيئات المستقلة بلغ ذروته



عبد الكريم عبطان

نطالب بإيقاف التقاعد الإجباري لموظفي الصناعة



عبد الحسين الموسوي

طالب النائب عن كتلة الفضيلة البرلمانية عبد الحسين الموسوي رئيس الوزراء بالتدخل العاجل لإيقاف إجراءات التقاعد الإجباري لموظفي شركات وزارة الصناعة والمعادن والعمل الجاد على إنهاء معاناتهم. وقال الموسوي إن "إحالة المشات من موظفي شركات وزارة الصناعة والمعادن إلى التقاعد الإجباري بغض النظر عن السن القانوني خطوة غير موفقة وغابت عنها الجوانب القانونية والإنسانية". وأضاف النائب عن كتلة الفضيلة أن "هذا الإجراء يمثل جزءاً من عملية الإهمال المستمر لهذا القطاع الحيوي والمهم الذي كان مورداً مهماً من موارد الدولة العراقية وتحول بفضل السياسات الاقتصادية الفاشلة إلى عالة على خزينة الدولة ،وما إقصاء كفاءات فاعلة ومنتجة وبغيرة على مستقبل بلدها كمكتسبي هذه الشركات إلا شاهد على ذلك"، مطالبا رئيس الوزراء حيدر العبادي بـ "التدخل الفوري لمنع إحالة مئات من هؤلاء الموظفين والعمل الجاد على إنهاء معاناتهم خلال الفترة المقبلة".

أكد النائب عن ائتلاف الوطنية عبد الكريم عبطان أن خلافات الكتل السياسية بشأن توزيع الهيئات المستقلة مازال قائماً، في وقت ظهرت تسريبات اعلامية حول توزيع الرئاسات على الهيئات المستقلة وسيطرة التحالف الوطني على حصة الاسد منها. وقال عبطان إن "الصراعات السياسية على الهيئات المستقلة بلغت ذروتها الآن"، مشيراً إلى أن "توزيعها سيكون على أساس التوافقات السياسية، التي تعتبر عاملاً مهماً وأساسياً في اختيار رؤساء هذه الهيئات". وأضاف النائب عن ائتلاف الوطنية إن "الحكومة وجميع الاطراف المشاركة فيها مطالبة بأن لا تعيد مأساة الحكومة السابقة وتكون مخيبة للأمل"، مشيراً إلى أن "الهيئات اذا ما وزعت على الأحزاب والكتل السياسية فإنها ستفقد تماماً استقلاليتها". وكان عدد من النواب اكذوا، ضرورة الإسراع في حسم الهيئات المستقلة وإلغاء المناصب التي تدار بالوكالة.

قال رئيس لجنة الاقاليم والمحافظات النيابية خالد المفرجي ان بعض الوزارات تماطل بنقل صلاحياتها للمحافظات، محذرة من عواقب اقتصادية وسياسية إزاء ذلك. وأضاف المفرجي إن "بعض وزارات الدولة ورغم تلقيها نسخاً من قانون المحافظات رقم ٢١ فضلاً عن توجيه مجلس الوزراء ضرورة نقل بعض الصلاحيات إلى المحافظات الا انها لا تزال تماطل في ذلك"، لافتاً إلى ان "اللجنة وجهت أكثر من كتاب إلى عدد من الوزارات الا انها لم تلتزم به حتى الآن". وأوضح رئيس لجنة الاقاليم أن "بقاء تعنت تلك الوزارات بعدم اتفاقها مع القانون والتوجهيات سيخلق حالة من التوتر الاقتصادي والسياسي بالنسبة للمحافظات والوزارات والدولة نفسها لا سيما انها نادت لأكثر من مرة أن الروتين قد اهلك محافظاتهم"، مشيراً إلى أن "توزيع الصلاحيات ودعم المحافظات في مهامها يعد ضرورة قانونية وحضارية".

كشف عضو لجنة الامن والدفاع النيابية النائب ماجد الغراوي ان لجنة التحقيق بسقوط الموصل تصطدم بحواجز وضغوط سياسية تحول دون قيامها باستدعاء كبار المسؤولين، مؤكداً ان اللجنة ستفشل في مهمتها ان لم تستدعي كل من يرد اسمه بغض النظر عن الموقع الرسمي والسياسي. وأضاف الغراوي ان "قرار لجنة التحقيق بقضية سقوط الموصل بالاستماع إلى شهادات المسؤولين الكبار في القضية يكون حسب الرغبة الشخصية غير منطقي ولا مهني، وان عدم استدعائهم وعلى رأسهم القائد العام للقوات المسلحة السابق دليل واضح ومؤكد أن اللجنة تنصاع إلى الضغوطات السياسية وبالتالي سيكون تقريرها ناقصاً وغير متكامل مما سينسحب على فشل اللجنة بمهمتها التي اوكلت اليها من قبل الشعب". وشدد عضو لجنة الامن ان "على اللجنة مواجهة الشعب العراقي بكل جرأة عن تلك الضغوطات حتى لا تنتهم بالتواطؤ".

أكدت رئيس كتلة الاتحاد الوطني الكردستاني في البرلمان النائية آلا طالباني ان الامين العام للأمم المتحدة بان كي مون لك خلال لقائه اعضاء مجلس النواب استمرار دعمهم للعراق في حربه ضد الارهاب وداعش. وقالت طالباني ان "الامين العام للأمم المتحدة بان كي مون اكد لهيئة رئاسة مجلس النواب واعضاء المجلس ان الأمم المتحدة مستمرة في دعمها للعراق في حربه ضد الارهاب وتنظيم داعش الارهابي وستبذل المزيد من الدعم المادي والانساني للنازحين"، موضحة ان "كي مون بدوره شدد على ضرورة ان تبدي الحكومة استعدادها للعودة للنازحين بعد تحرير مدنها". وأضافت رئيس كتلة الاتحاد الوطني الكردستاني ان "اعضاء البرلمان طالبوا كي مون ان تلعب الامم المتحدة دوراً في عودة الايزيديات المختطفات ودعم العراق في اكتساب الحق في المحكمة الجنائية العليا لتعرف جرائم النظام السابق وجرائم داعش ودور المرأة في صنع القرار". مشيرة إلى أن "الطرفين ناقشا قضية تجفيف منابع داعش والمادية والفكرية".

موفد بابوي يصل بغداد لتأكيد دعم الكنيسة لللاجئين العراقيين

رئيس البرلمان الأميركي يناقش مع العبادي والجبوري دعم العراق في مواجهة داعش

بحث رئيس مجلس النواب الاميركي، في إطار زيارة يقوم بها الى العراق، مع كل من رئيسي مجلس الوزراء حيدر العبادي ومجلس النواب سليم الجبوري التطورات الامنية في البلاد، فضلاً عن خطط إعادة النازحين إلى المناطق المحررة. وقال بيان لمكتب رئيس الوزراء، اطلعت عليه (المدى) أمس الثلاثاء، إن العبادي "استقبل في مكتبه اليوم الاثنين رئيس مجلس النواب الامريكي السيد جون بينر والوفد المرافق له"، مضيفاً "جرى خلال اللقاء بحث الاوضاع السياسية والامنية في العراق والمنطقة وخطر التنظيمات الارهابية على العراق والمنطقة والعالم ودعم التحالف الدولي للعراق".

الماضي اقليم كردستان العراق الذي يتمتع بالحكم الذاتي وبغداد للقاء الاقليات التي تستهدفها هجمات الإرهابيين في تنظيم الدولة الإسلامية.

وأعلن البابا آنذاك انه يريد بنفسه التوجه الى كردستان مؤكداً في الوقت نفسه ان الظروف الامنية بسبب النزاع الاقليمي لا تسمح له بذلك.

وقام المونسنيور فيلوني بمحطة اولى الاثنين في عمان حيث زار ابرشيات تستضيف لاجئين عراقيين قبل ان يستقل طائرة للتوجه الى بغداد بحسب اذاعة الفاتيكان.

وقال الفاتيكان ان الحبر الاعظم يأمل ان تتمكن العائلات النازحة في العراق "من العودة واستئناف حياتها في الاراضي والاماكن التي عاشت فيها منذ مئات السنين ونسجت فيها علاقات تعيش طيبة مع الجميع".

والمنظمات الخيرية التابعة للكنيسة ناشطة جدا لدى اللاجئين، المسيحيين وغير المسيحيين، في الدول المجاورة لسوريا والعراق. وقد توجهت بعثة من "كور اونوم" الهيئة التي تدير الاعمال الخيرية في الكرسي الرسولي ايضا الى كردستان العراق لتقديم الدعم والمساعدة.

ومن المتوقع ان يكون مسيجيو الشرق المضطهدون احد مواضيع درب الصليب التقليدي الذي يترأسه البابا فرنسيس في مسرح كوليزيوم الروماني لمناسبة الجمعة الحزينة.

جانب أكثر من ٤٠ دولة.

في هذا السياق، أعلنت اذاعة الفاتيكان ان موفد البابا فرنسيس، الكاردينال فرناندو فيلوني، سيميل الى بغداد بعد محطة له في الاردن للقاء لاجئين عراقيين وتأكيد دعم الكنيسة لهم.

وقد سبق لمعبد مجمع تبشير الشعوب ان زار كموفد بابوي في آب/اغسطس

بغداد في زيارة رسمية.

يذكر أن العاصمة العراقية في الأونة الاخيرة شهدت زيارة العديد من المسؤولين العرب والأوروبيين تزامنت مع دعم تلك البلدان للحكومة العراقية في مسعاها للحرب الدائرة حالياً ضد تنظيم (داعش) بدعم من قبل التحالف الدولي وبقياة الولايات المتحدة الأميركية إلى

مغلقاً مع رئيس مجلس النواب العراقي، سليم الجبوري، كما اجتمع بعدها مع رئيس الحكومة، حيدر العبادي. وتعد زيارة رئيس مجلس النواب الأميركي إلى العراق، الأولى منذ أشهر لمسؤول أمريكي رفيع المستوى، حيث جاءت بالتزامن مع وصول الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، إلى العاصمة

مناطقهم"، مشيراً إلى أن "الجبوري وبينر، بحثا كذلك الملفات المشتركة بين البرلمانيين العراقي والأميركي، فضلاً عن المبادرة التي أطلقها رئيس البرلمان العراقي ضد التطرف".

وكان رئيس مجلس النواب الأميركي، جون بينر، وصل بعد ظهر الاثنين، إلى العاصمة العراقية بغداد، وعقد اجتماعاً

النواب، سليم الجبوري، بحث مع نظيره الأميركي، جون بينر، خلال الاجتماع الذي ضمهما، يوم الاثنين، الإشكالات التي تمر بها المنطقة، والحرب التي تشنها القوات الأمنية العراقية والعشائر ضد داعش".

وأضاف محجوب أن "الجانبيين بحثا أيضاً موضوع النازحين وإرجاعهم إلى

وفي سياق متصل، كشف المستشار الاعلامي لرئيس البرلمان، امس الثلاثاء، عن تناول مباحثات رئيسي البرلمان العراقي والأميركي، قضايا المنطقة والحرب ضد (داعش)، مبيناً أنها تناولت أيضاً سبل إعادة النازحين لمناطقهم.

وقال أحمد محجوب، في حديث إلى (المدى برس)، إن "رئيس مجلس

اتهم مسؤولين في الشرطة المحلية بتسليم السلاح لداعش

حشد الأنبار يطالب الحكومة والبرلمان بفتح تحقيق

حول سقوط الفلوجة والكرمة

□ الأنبار / المدى برس

طالبت قيادة الحشد الشعبي في كرمة الفلوجة، امس الثلاثاء، رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي ورئاسة البرلمان بفتح تحقيق عاجل مع الحكومة المحلية لمدينة الفلوجة، لمعرفة أسباب سقوطها بيد مسلحي داعش.

وفي حين اتهمت قيادة الشرطة في المدينة

بتسليم أكثر من ٤٠٠ قطعة سلاح إلى تنظيم داعش، قالت إنها امتنعت عن تجهيز عناصر الشرطة الذين كانوا ينتشرون في نقاط التفتيش داخل المدينة بالسلاح.

وقال القيادي في الحشد العقيد جمعة الجبيلي في حديث إلى (المدى برس)، إن "على البرلمان العراقي ورئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي وأصحاب القرار في الحكومة العراقية فتح تحقيق

سريع وعاجل مع مدير شرطة مديرية كرمة الفلوجة (١٥ كم شرقي الفلوجة) ومدير شرطة الفلوجة (٦٢ كم غرب بغداد) وقائمقامها ورؤساء المجالس المحلية على خلفية سقوط المدينتين بسرعة في الأحداث السابقة".

وأضاف الجبيلي أن "أحد أسباب سقوط الفلوجة والكرمة يعود لأمرء القاطع

ولذا لابد من فتح تحقيق مع مدير شرطة الكرمة لمعرفة الأسباب الحقيقية لانهبان المنظومة الأمنية في تلك المناطق"، متسائلاً "ما هو دور قائمقام الكرمة في تلك الأحداث وما هي أسباب تسليمهم للأسلحة والعدة والتجهيزات العسكرية وحتى الدوريات ولماذا أعطوا أوامرهم للشرطة بتسليم حتى الأسلحة الشخصية (المسدس)".

وأشار الجبيلي إلى أن "النقاط والدوريات في مديرية شرطة الكرمة وأيضاً مديرية شرطة الفلوجة بقاطعها الجنوبي والشمالى كانت تطالب قبل سقوطها بتجهيزها بأسلحة متوسطة وأحاديات في الوقت الذي كانت تمتلك تلك المديريات أكثر من ٤٠٠ قطعة سلاح (بي كي سي وأحاديات) فضلاً عن الأسلحة الخفيفة"، مؤكداً أنهم "امتنعوا عن تجهيز الدوريات والنقاط الأمنية لتكون حصة تلك الأسلحة من حصة تنظيم (داعش)".

يذكر أن تنظيم (داعش) يسيطر على أهم وأبرز مدن الأنبار منذ عام تقريباً على الأحداث والمعارك والمواجهات بين القوات الأمنية والعشائرية ومن أبرز المناطق التي هي تحت سيطرة التنظيم هي الفلوجة والقائم الحدودية بين العراق وسوريا وهيت وراوة ونواح أخرى، منها كرمة الفلوجة القريبة من حدود العاصمة بغداد.

كشف عضو في مجلس محافظة الأنبار، عن قرب عقد مؤتمر عشائري لشيوخ ووجهاء المحافظة في العاصمة بحداء، مبيناً أن المؤتمر يهدف إلى توحيد الصفوف لإفشال مخططات داعش والإسراع بطرده.

في حين أفاد مصدر أمني في محافظة الأنبار، بأن القوات الأمنية تمكنت من قتل أربعة قناصين و١٩ مسلحاً من عناصر تنظيم داعش في الفلوجة.

وقال عضو مجلس محافظة الأنبار، أركان خلف الطرموز، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المؤتمر العشائري لشيوخ ووجهاء الأنبار المزمع عقده خلال الأيام المقبلة في العاصمة بغداد، يهدف لتوحيد الصفوف والكلمة لإفشال مخططات تنظيم داعش والإسراع بتطهير المناطق التي يسيطر عليها الإرهاب بالمحافظة"، عاداً أن "العشائر لها الدور الأكبر في بسط الأمن بالمحافظة التي شهدت انتكاسات خطيرة خلال الأشهر الماضية".

وأضاف الطرموز بأن "مجلس الأنبار يسعى لتوحيد الخطاب العشائري والسياسي بالمحافظة ضماناً لمستقبلها ودعم مقاتلي العشائر في معارك التطهير ضد عناصر الإرهاب وعدم السماح لمن ساعد التنظيم أو تعاون معه أن يكون ضمن المؤتمر"، مؤكداً أن "الحكومة المحلية لن تضع يدها مع أي شيخ أو شخصية عشائرية تعاون مع تنظيم داعش، وستم محاسبته على وفق القانون".

يذكر أن تنظيم داعش يسيطر على أهم مدن الأنبار، مركزها الرمادي، (١١٠ كم غرب العاصمة بغداد)، منذ نحو سنة، وأن القوات الأمنية والعشائرية تسعى لطرده منها. يأتي هذا في وقت أفاد فيه مصدر أمني في محافظة الأنبار، بأن القوات الأمنية تمكنت من قتل أربعة قناصين و١٩ مسلحاً من عناصر تنظيم داعش في الفلوجة.

تعترم عقد مؤتمر لتوحيد خطابها في المرحلة المقبلة

عشائر الأنبار؛ سنحاسب كل من تعاون مع داعش

وسنواصل تطهير مدننا المحتلة

□ الأنبار / المدى برس

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوة من الفرقة الذهبية تمكنت من قتل أربعة قناصين من عناصر تنظيم داعش بعد رصدهم بالقرب من مبنى قيد الإنشاء يعود لجامعة الفلوجة، شرقي المدينة، بالقرب من الطريق الدولي السريع".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "تنظيم داعش يعمل على نشر قناصيه بمناطق مختلفة من محيط الفلوجة بعد تدمير أغلب معاقلهم في محيطها وعدم قدرتهم على تنفيذ هجمات في معارك مفتوحة تستهدف قوات الجيش وأجهزة الأمن المنتشرة في الجهة الشرقية للمدينة".

وتابع المصدر في حديث إلى (المدى برس) أن "القوات المشتركة من الجيش والشرطة ومقاتلي العشائر وغطاء طيران التحالف نفذوا عملية تطهير واسعة لمناطق جديدة في قضاء الكرمة ١٩ كم شرقي الفلوجة"، مبيناً أن "العمليات اسفرت عن مقتل ١٩ مسلحاً من داعش".

وأضاف المصدر أن "القوات الامنية دمرت خلال العملية سبع عجلات كان يستغلها تنظيم داعش وأربع منصات لاطلاق الصواريخ"، مشيراً إلى أن "القوات الامنية نجحت في قطع خطوط الامداد التابعة لعناصر داعش من وسط كرمة الفلوجة الى المناطق المحيطة بها".

يشار إلى أن ناحية كرمة الفلوجة تحولت بقرار رسمي من مجلس الأنبار إلى قضاء، ويسكن الكرمة عشيرة تا الجميلة والحلابسة.

يذكر أن تنظيم داعش يسيطر على أهم وأبرز مدن الأنبار منذ عام تقريباً على الأحداث والمعارك والمواجهات بين القوات الأمنية والعشائرية ومن أبرز المناطق التي هي تحت سيطرة التنظيم هي الفلوجة والقائم الحدودية بين العراق وسوريا وهيت وراوة ونواح أخرى، منها كرمة الفلوجة القريبة من حدود العاصمة بغداد.

إعلانات

Advertisements

وزارة الداخلية / مديرية الجنسية العامة
مديرية احوال بغداد / الرصافة
قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة

العدد: ٤٧٤٦
التاريخ: ٢٠١٥/٣/٢٦

اعلان

قدم المواطن (عدنان كاظم جابر) دعوته القضائية لتبديل (اسمه) وجعله (علي) بدلاً من (عدنان) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعبكسه سوف ننظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم..... مع التقدير

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
مدير قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة
٢٠١٥/٣/٢٦

وزارة الداخلية / مديرية الجنسية العامة
مديرية احوال بغداد / الرصافة
قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة

العدد: ٤٥١٨
التاريخ: ٢٠١٥/٣/٢٥

اعلان

قدم المواطن (خالد ابراهيم احمد) دعوته القضائية لتبديل (اسم ولده) وجعله (ابراهيم) بدلاً من (محمد) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعبكسه سوف ننظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم..... مع التقدير

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
مدير قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة
٢٠١٥/٣/٢٥

وزارة الداخلية / مديرية الجنسية العامة
مديرية احوال بغداد / الرصافة
قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة

العدد: ٤٩٩١
التاريخ: ٢٠١٥/٣/٣٠

اعلان

قدم المواطن (عمر اسراء عبدالكاظم) دعوته القضائية لتبديل (اسمه) وجعله (عمار) بدلاً من (عمر) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعبكسه سوف ننظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم..... مع التقدير

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
مدير قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة
٢٠١٥/٣/٣٠

MINISTRY OF OIL
IRAQI DRILLING COMPANY (IDC)
Baghdad- Al Nidhal Street/ Park Al Saadoun
Tel: +96417191773. +96417198278
Email: idc@idc.gov.iq
PO Box: Al Dhubbat 19312

ANNOUNCEMENT
TENDER No.: IDC/1/ 2015/C-PUMP
For the supply of: CENTRIFUGAL PUMP

Iraqi Drilling Company, an Iraqi Ministry of Oil establishment, invites to bid for the supply of: CENTRIFUGAL PUMP in accordance with the conditions and specifications, which can be obtained from the Materials & Purchasing Committee, (IDC) headquarters in Baghdad. The bidder will pay a nonrefundable amount of (250,000) two hundred and fifty thousand Iraqi Dinars for the tender documents. Also published for review in IDC website http://www.idc.gov.iq and the ministry of oil - Iraq http://www.iraqministryofoil.com Whoever is willing to participate in the above mentioned tender from Supplying companies local (chamber of commerce id in the company name) international, Manufacturers or their authorized representatives should submit their offers in two sealed envelopes marked "Technical and Commercial" respectively with tender's name and number should be written on each envelop. The Bid Bond with the amount of (9,000 \$) nine thousand dollar to be presented as "a letter of guarantee or an endorsed cheque or a bill of exchange" must be issued from an accredited bank in Iraq, valid for (90) ninety days after the closing date of the tender and to be included in a third sealed envelop with the tender's number and the company name in addition to the profile of the company. The awarded bidder must submit a (5% five percent) performance bond after award notification and before signing the contract. The PB shall be valid and not to be released until fulfillment of all contractual obligations, complete delivery of all the materials & acceptance thereof and end of the warranty period. The awarded company is responsible for the expenses of advertisement and publishing as well as the stamp duty fee (0.002 two per thousand of the contract value). Offers are to be submitted to IDC headquarters (Offer Box) by or before the Closing Date, and will be opened publically in the presence of bidders at IDC HQ in Baghdad at the day of the closing date or the following day. Iraqi Drilling Company is not obliged upon accepting the lowest price and any offer that does not meet the required conditions & specifications or received after the Closing Date will be excluded.

The closing date will be on Thursday (April 23; 2015)
The deadline for buying the tender documents is Monday (April 20; 2015)

Director General
Chairman of Board

وزارة النفط / شركة الحفر العراقية

اعلان

المنافسة: IDC/1 /2015/C-PUMP
جهاز: CENTRIFUGAL PUMP

بغداد- شارع النضال/ بارك السعدون
هاتف: ٧١٩١٧٧٣ -٧١٩٨٢٧٨
البريد الالكتروني: idc@idc.gov.iq
ص ب: الضباط ١٩٣١٢

تعلن شركة الحفر العراقية احدي تشكيلات وزارة النفط العراقية عن مناقصة تجهيز CENTRIFUGAL PUMP حسب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من هيئة المواد والمشتريات في مقر الشركة في بغداد مقابل دفع مبلغ (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد والمنشورة لغرض الاطلاع بكافة التفاصيل على الموقع الالكتروني للشركة http://www.idc.gov.iq والموقع الالكتروني لوزارة النفط http://www.iraqministryofoil.com
فعلى الراغبين بالمشاركة من الشركات المجهزة المحلية (هوية غرفة تجارة باسم الشركة) والاجنبية والشركات المصنعة او مثليهم او وكلائهم الخولين المعتمدين (مع جلب كتاب التوكيل موقع ومختوم من قبل الشركة) تقديم عطاءاتهم بظرفين مغلقين (فني وتجاري) يدون على كل ظرف اسم ورقم المناقصة ومختومة بختم الشركة صاحبة العطاء. مع وصل شراء المناقصة.
تقدم التأمينات الاولية والبالغة (٩,٠٠٠ \$) تسعة آلاف دولار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة على ان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق نافذة لمدة (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة توضع بظرف ثالث مغلق يدون عليه رقم المناقصة واسم الشركة صاحبة العطاء مع تقرير فني عن امكانيات الشركة. تقدم الشركة صاحبة العرض الفائز تأمينات نهائية نسبتها (٥٪ خمسة بالمائة) من قيمة العطاء بعد الاشعار بالاحالة وقبل توقيع العقد وتكون هذه الكفالة نافذة ولا تطلق الا بعد ايفاء الجهاز بكافة التزاماته التعاقدية واكمال تسليم المواد وقبولها وانتهاء فترة الضمان.
يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجر رسم الطابع والبالغ (٠,٠٠٢ اثنتان بالآلاف من قيمة العقد) واجور نشر الاعلان تودع العطاءات في صندوق العطاءات في مقر الشركة عند او قبل تاريخ الغلق ويتم فتح العطاءات بصورة علنية بحضور مقدمي العروض بعد الغلق (أو في اليوم التالي ليوم الغلق) في مقر الشركة ببغداد.
شركة الحفر العراقية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويهمل أي عطاء غير مستوفي للشروط والمواصفات او يرد بعد تاريخ الغلق.
تاريخ الغلق: ٢٠١٥/٤/٢٣ المصادف يوم الخميس
الموعد النهائي لشراء اوراق المناقصة: ٢٠١٥/٤/٢٠ المصادف الاثنين

المدير العام
رئيس مجلس الادارة

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار
العقود الحكومية

العدد: ١٥٢٤
التاريخ: ٢٠١٥/٣/٣١

تعلن محافظة ذي قار (العقود) عن اعلان مناقصة مشروع (الكشف الفني التكميلي لمشروع كاميرات المراقبة الذكية) ضمن مبلغ الوفر (فرق الاحالة). ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٢ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ الصادرة من وزارة التخطيط وتراعى الشروط العامة للمقاوالت الهندسة المدنية بقسميها الاول والثاني وللأعمال الكهربائية والميكانيكية والكيميائية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور أعلاه.
فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المصنفين من الدرجة المذكورة أدناه على الأقل والشركات العربية والأجنبية من أصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيه بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أراءه) غير قابلة للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-
١- هوية غرفة تجارة سارية المفعول ووثائق تسجيل الشركات العربية والأجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.
٢- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات الجنوبية حصراً بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم صك مصدق أو خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان صادراً من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية حصراً نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
٣- استنهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (اصلية ومصورة)/ قسم الشركات.
٤- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المفاولة المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية ورفق جداول تتضمن نوع الاعمال وكلف ونسب اجازها.
٥- تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والنشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة اجاز العمل والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزماً واصولياً وكما يقدم البطاقة التمييزية وما يؤيد حجيها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.
٦- الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.
٧- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له ااحالة هذه المفاولة أو جزء منها الى مقاول ثانوي.
٨- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.
٩- تعتبر استمارة التعليمات لمقدمي العطاءات جزءاً من وثائق المناقصة.
١٠- عدم إدراج أي تحفظات أو شروط غير مقبولة.
١١- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على ان يكون كشفاً للسنة الماضية معداً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.
١٢- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالأرقام.

المناقصة: رقم (١٠٢) وفورات الى / كافة الشركات والمجهزين م / اعلان

١٣- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).

١٤- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واجور الاعلان وأي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات نافذة.

١٥- العطاء نافذ لمدة تسعين يوما من تاريخ غلق المناقصة.

١٦- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.

١٧- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية + نسخة مصورة).

١٨- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.

١٩- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاوالت السابقة التي نفذها. وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناءً على المعيارية المصادق عليها من قبل مجلس المحافظة المؤقر بكتابهم ١٤٤٨٨ في ١٠٨-١٣-٢٠ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.

٢٠- بعد هذا الإعلان جزءاً من مستندات المفاولة وجزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.

٢١- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلاً لرب العمل بعقد المفاولة.

٢٢- تلتزم الشركات المفاولة والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال مدة خمسة ايام من تاريخ فتح العطاءات وبخلافه لايمكن استقباليها.

٢٣- تلتزم الشركات المفاولة والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات بتقديم ايميل ويكون هذا الايميل الزامياً والتبليغ عن طريقه يعتبر رسمياً.

٢٤- جواز منح الطرف الثاني سلفة نقدية أولية بما لا يزيد على (١٠٪) من مبلغ الإحالة لشركات القطاع الخاص و(٢٠٪) لشركات القطاع العام استناداً للمادة (١٤) من صلاحياتنا الممنوحة بتعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٣ وحسب شروط المنح والاسترداد الواردة بالفقرات (أ.ب.ج) من المادة المذكورة.

٢٥- يقدم العطاء في ثلاثة ظروف مختومة الأول للعرض الفني والآخر بفائمه الأسعار والثالث بالمستمسكات أعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهراً من يوم الاحد المصادف ٢٠١٥/٤/١٢ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة ويكون تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية في مقره الكائن في الناصرية- الادارة المحلية- قرب مصرف الرشيد/ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقاً)...

٢٦- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين أعلاه عند فتح العطاءات.

يحيى محمدباقر الناصري

محافظ ذي قار

30/3/2015

ت	سعر الكشف المصدق	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الأقل	سعر العطاء بالدينار
1	161,909,000	الكشف الفني التكميلي لمشروع كاميرات المراقبة الذكية	مديرية شرطة ذي قار	ناصرية	1 % من كلفة العطاء	هوية تجارة/ شركات التجهيز	150,000

نص ردن



■ علاء حسن

فيل كذبة نيسان

قبل حلول موعد اطلاق كذبة نيسان لاغراض المزاح في الدول الخارجية ، تتبنى جهات اعلامية ومنظمات مدنية التحذير من الوقوع بمقالب، و تصديق كذبة ببضاء، يكتشف في ما بعد ضحاياها انهم تعرضوا الى اشبه بمواقف الكاميرا الخفية ، اليوم العالمي للكتب لتقليد يعود تاريخه الى مئات السنين، مارسته شعوب مختلفة ، عرف عنها انها رفضها الكتب ، تحرمه ، وتعدده فعلا شأننا، وسمحت باستخدامه في يوم واحد من السنة اما في بقية الايام الاخرى فيمكن ان يعرض الكذاب الى عقوبات قضائية .

الدين الاسلامي حرم الكذب بكل اشكاله ، وحين ادعى مسيئلة بن حبيب الحنفي النبوة لاحقه لقب الكذاب حتى يومنا الحاضر ، على الرغم من وجود اعداد كبيرة من الكذابين شغلوا مناصب ومواقع مهمة تناولهم التاريخ العربي بوصفهم خلفاء وملوكا وامراء، عملوا على اشاعة الكذب بدفع اموال بيت المال الى المادحين من الشعراء وكتاب سيرتهم البطولية والمؤرخين، واقتفى اثرهم المسؤولون المعاصرون مستخدمين وسائل الاتصال الحديثة ، لتلعب صورهم ومواقفهم وصدقهم في خدمة ابناء شعبهم، ويعد الاعلام الرسمي من فضائيات وصحف ووكالات ابناء ومواقع الكترونية ادوات متاحة بإمكانها ان تجعل المسؤول الكاذب اصديق الصادقين ، وخبر دليل على اثبات هذه الحقيقة وترسيخها لدى الرأي العام المحلي، ماتنبه وسائل الاعلام الحزبية عن نشاط المسؤول الغلاني المتبرع براتبه ومخصصاته الشهريه لدعم النازحين، وأخر التقى مجموعة من "الحبريشية" في عاصمة عربية ، وانغمس بالانضمام الى مشروع المصالحة الوطنية ، والدخول الى العملية السياسية من اوسع ابوابها ، ليشاركوا في بناء وطنهم في ظل التحديات الامنية .

شعوب العالم المتحضر اختارت يوما واحد للكذب الابيض، اما البلدان الاخرى خاصة في دول المنطقة العربية فالكذب في بعض الاحيان يأخذ طابعا رسميا، على مدار العام وحتى في السنة الكبيسة ، ونكبة الخامسة من حزيران في عام ١٩٦٧ كشفت كذب الانظمة العربية، فجعلت شعوبها تبحث عن اذاعات اجنبية لمعرفة الحقيقة ، وسر تغلب سلاح الجو الاسرائيلي ، فيما كانت اذاعات عواصم عربية تعلن سقوط طائرات العدو في البحر وصحراء سيناء ، وربما لهذا السبب وغيره فقدت الكثير من العرب الثقة بالادام الحكومات، فشاع استخدام مصطلح "كلام جرائد" للإشارة الى اكاذيب رسمية تطلق حتى في شهر رمضان واثناء اداء شعائر فريضة الحج. الولايات المتحدة بعد غزوها للعراق اعلنت حرصها على اقامة نظام ديمقراطي، واجراء انتخابات، لتوطيد مبدأ التداول السلكي للسلطة عن طريق صناديق الاقتراع ، وبشرت العراقيين بمستقبل باهر بتحقيق التنمية واحترام حقوق الانسان، فاطلقت كذبة كبيرة ، خلفت تداعيات خطيرة ، تحتاج الى جهود الصادقين الموثمين لترتيب الاوضاع من جديد ، فمن شروط تعزيز الديمقراطية تحريم الكتب ، وتشخيص الكذاب ، سواء كان مسؤولا او زعيما سياسيا ، ونشر صورته بوسائل الاعلام المحلية والدولية ، ضمن قائمة احذروا هؤلاء لجعلهم سماء العراق مليئة بالفيلة الطائرة .

مسؤولون محليون طالبوا بوضع قانون خاص بها

مجلس بابل "يجهل" تفاصيل الإيفادات وإدارة المحافظة تعدّها "سياحة"

طالب أعضاء بمجلس محافظة بابل، أمس الثلاثاء، بـ"الحد" من الإيفادات واقتصارها على الأمور الضرورية وإجبار الموفدين على تقديم تقارير عن إنجازاتهم وتوخي العدالة فيها، وأكدوا عدم وجود معلومات دقيقة بشأن إضادات أعضاء مجلس المحافظة وتكاليفها، وفيما عدت إدارة المحافظة أن الإيفادات أصبحت "مجرد سياحة" ليس لها أي مردود، طالبت بتقنينها خاصة وأن البلد يعيش ضائقة مالية.



مجلس محافظة بابل

الخبرة"، عاداً أن "قسماً من الإيفادات أصبح مجرد سياحة ليس لها أي مردود علمي أو تدريبي لاسيما أن البلد يعيش ضائقة مالية توجب تقليص النفقات غير الضرورية". وتنتقد رئيسة لجنة الزراعة في مجلس بابل سهيلة الخيكاني، في حديث إلى (المدى برس)، "الإيفادات المتكررة لبعض الأشخاص منذ بداية تشكيل الحكومة المحلية الحالية سنة ٢٠١٣"، مبيّنة أن "مقترحا قدم لتحقيق العدالة في الإيفادات بين أعضاء المجلس".

أضلان، في حديث إلى (المدى برس)، إن "ديوان محافظة بابل اقترح العام ٢٠١٤ المنصرم على مجلس المحافظة حذف الإيفادات غير المهمة والإكتفاء بالضرورية، ومنها التدريب"، مبيّناً أن "المجلس رفض المقترح وألزم ديوان المحافظة بالإيفادات".

ويوضح أضلان، أن "السنوات السابقة شهدت تخصيص ديوان المحافظة أموالاً لتنمية الموارد البشرية من خلال إيفاد عدد من موظفي المحافظة للاطلاع وزيادة

□ بابل / اقبال محمد

لجنة الإعمار : لا توجد معلومات بشأن الإيفادات

ويقول رئيس لجنة الإعمار في مجلس محافظة بابل أحمد الغريباوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الإيفادات على ثلاثة أنواع أولها من مشاريع خطة التنمية التي تتحمل الشركات المنفذة للمشاريع تكاليف إيفاد ستة موظفين من الدائرة المستفيدة، واثنين من ديوان المحافظة ومثلهم من مجلسها، وهو معمول به منذ سنة ٢٠١٠". ويضيف الغريباوي أن تلك "النسبة قليلة لاسيما أن الغرض من الإيفاد هو التحقق من طبيعة الشركة والموافات المطلوبة وفحص المواد قبل استيرادها للعراق، لأن بعض المقاولين استوردوا مواد مخالفة وكتبوا عليها أسماء مناشئ رصينة برغم كونها بعكس ذلك، مما اضطر مجلس محافظة بابل إلى تكليف مهندس من ذوي الاختصاص وأحد أعضائه لتعزيزين عملية المراقبة والتحقق".

ويتابع الغريباوي، أن "النوع الثاني من الإيفاد، هو تلبية دعوات الشركات وأغلبها تركية ولبنانية، تعرض خدماتها ومشاريعها على أعضاء المجلس وديوان المحافظة"، مشيراً إلى أن هذه "الخدمات متنوعة وتحصل باستمرار لذلك يعد هذا النوع من الإيفادات الأكثر شيوعاً، لاسيما أن الدولة لا تتحمل تكاليف السفر".

ويوضح رئيس لجنة الإعمار في مجلس محافظة بابل، أن "النوع الثالث من الإيفادات هو الهداف لتطوير الموارد البشرية وقد خصص له مليار دينار، من خطة الموازنة التشغيلية، ويشمل أعضاء مجلس المحافظة وعددا كبيرا من المهندسين والموظفين في دوائر الدولة"، لافتاً إلى أن "مراقبة دقيقة تفرض على هذا الباب من قبل ديوان الرقابة المالية".

ويؤكد الغريباوي، "وجود إسراف كبير في النوع الثاني من الإيفادات، رغم أن الشركات العالمية هي التي تتحمل المصاريف"، نافياً "وجود أي إحصائية بشأن عدد أعضاء مجلس المحافظة الذين أوفدوا للخارج أو الدول التي توجهوا إليها أو المبالغ المصروفة عليهم".

نائب المحافظ: الإيفادات مجرد سياحة
ويقول النائب الأول لمحافظ بابل وسام

ساكو يدعو المجتمع الدولي لمنع حصول "انتهاكات" بحق الأقليات

□ بطريك الكلدان: قيام الدولة المدنية سيحمي المجتمع

لتحقق العدالة والمساواة والكرامة للجميع على أساس المواطنة الواحدة، ومن دون اعطاء امتياز للبعض على حساب البعض، وضرورة قيام مشروع دولة مدنية تقف على مساحة واحدة من الجميع، وتعتبر نفسها مسؤولة عن حماية الجميع والحفاظ على حقوقهم كاملة".

وزاد بطريك الكلدان في العراق والعالم، أن "المقترح تضمن تشجيع المرجعيات الدينية على تبني خطاب معتدل يعقّق الشعور بالمواطنة، أي ثقافة انتماء الناس إلى وطنهم وليس إلى طوائفهم أو عشائريهم، وإصلاح برامج التربية المدرسية، لترسيخ مفاهيم الاحترام بين المواطنين، وتعزيز قيم التسامح والحوار بين الديانات والمذاهب، ونبذ الفرقة والعلم، والكرامية وروح الانتقام، وتحصنهم من عواقب التطرف والعنف والإرهاب من خلال تقديم فهم صحيح للنصوص الدينية وعدم السماح باجتزائها من سياقها".

ودعا البطريك ساكو، المجتمع الدولي أيضاً، إلى "إصدار قانون لتجريم ومحاسبة الدول والأفراد ممن يمولون الجماعات الإرهابية بالفكر والمال والسلاح، باعتبارها جرائم تهدد السلم الاجتماعي"، وبضرورة "تطوير منظمات حقوق الإنسان والمجتمع المدني، ودعمها بحيث يكون دورها، ليس استشارياً حسب، بل تنفيذياً مسؤولاً، على النطاق الإقليمي والدولي".

وتقبل العيش المشترك في إطار دولة مدنية، دولة القانون والمؤسسات". ومضى البطريك ساكو قائلاً، إن "السلام والاستقرار لا يتحققان بالحلول العسكرية وحدها، فهي غير قادرة على تفكيك ذلك الفكر المنغلق الذي يدمر البشر والحجر"، مؤكداً أن "الأمر يتطلب من المجتمع الدولي، ومن ضمنه جامعة الدول العربية، ومؤتمر الدول الإسلامية، اتخاذ قرارات قانونية وإجراءات حاسمة من خلال تبني حلول سياسية وثقافية وتربوية مناسبة تحافظ على النسيج الوطني المتمثل بالأشخاص والجماعات على اختلاف دياناتهم وانتماءاتهم، وتضمن حقوقهم وتوطد العلاقات بينهم".

وحذر بطريك الكلدان في العراق والعالم، العالم من "خطر قد يكون أكبر، يتمثل بوجود ملايين الأطفال والأحداث الذين حرموا من متابعة التعليم، وملايين اللاجئين في المخيمات من دون عناية واهتمام"، مشدداً على أن "الإحباط والبطالة والفقر قد يدفع بهم ليكونوا بسهولة بيئة جيدة للانتقام والتطرف، ما يتطلب الاهتمام باللاجئين وتلبية حاجاتهم والتخفيف من معاناتهم". واقترح البطريك ساكو، على وزراء خارجية عدة دول، خلال جلسة مجلس الأمن الدولي، "خطة عملية للخروج من تلك الحلقة المفرغة تتضمن المطالبة من منطلق الأمم المتحدة بتغيير نافذ للدساتير والقوانين وإصلاحها ضمناً



اطفال نازحون في مخيم بحركا في كردستان العراق.. أرشيف

إقامة منطقة آمنة لهم، وإصدار قانون يضمن حقوق ملكية أراضيهم لينتموا بالتالي من العودة إلى بيوتهم ومواصلة حياتهم الطبيعية، لتقوم الحكومة الاتحادية بتعويضهم عن الأضرار التي لحقت بهم".

ورأى البطريك ساكو، أن "المشكلة الأساس تكمن في فهم الدين والدولة والمواطنة، والفرد والجماعة ودور المرأة والتربية الوطنية، وإمكانية العيش معاً بسلام واحترام"، متنبهاً "لتيارات الإسلاميّة المتطرفة بأنها ترفض العيش مع غير المسلمين، ترفض العيش مع غير المسلمين،

الاجبايي على أسس العدالة والسلم، بروح المحبة والمواطنة، ينبغي أن يبقى في أعلى سلم أولويات مجلس الأمن والأمم المتحدة".

واستطرد بطريك الكلدان في العراق والعالم، لقد "دعوت إلى دعم الحكومة العراقية وحكومة إقليم كردستان، لتحرير كافة المدن العراقية"، مؤكداً على أن "المسيحيين وباقي المكونات الاثنية والدينية والشبك والتركمان خصوصاً، مطالبون بضروة تحرير الموصل وبلدات سهل نينوى، وتوفير حماية دولية لسكانها المرحلين قسراً من خلال

□ كركوك / مروان ابراهيم



البطريك ساكو

وأضاف بطريك الكلدان في العراق والعالم، أن "الجلسة كانت مهمة ومميزة جداً وبادرة من شأنها إيصال رسالة العراق والإنسانية للمجتمع الدولي"، مشيراً إلى أن "السنة الحالية توافق الذكرى المئوية لمذابح المسيحيين سنة ١٩١٥، حيث يعيشون اليوم، بعد مئة سنة تماماً وضعاً مأساوياً مماثلاً، مما يدفع بالآلاف منهم إلى الهجرة، ما يشكل خسارة كبيرة للمجتمع".

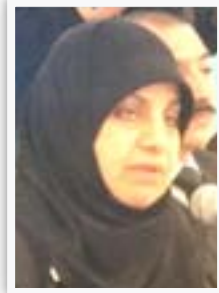
وأوضح البطريك ساكو، أن "رسالتنا أبلغت لأعضاء مجلس الأمن بكل صراحة، بشأن التأثير السلبي لما سمي بالربيع العربي على المسيحيين، في حين لو أتاحت لهم فرصة التناغم ضمن النسيج المتنوع في المنطقة، لكانوا قوة دافعة للسلام والاستقرار والتقدم"، وتابع لقد "أطلقت رسالة أخرى من على منبر الأمم المتحدة بوحى من القيم الإنسانية والروحية، مفادها أن التعايش

دعا بطريك الكلدان في العراق والعالم، المجتمع الدولي، لمنع حصول "انتهاكات كارثية" أخرى بحق الأقليات الدينية في الشرق الأوسط، وطالب بتغيير نافذ للدساتير والقوانين وإصلاحها ضمناً لتحقيق العدالة والمساواة والكرامة للجميع على أساس المواطنة الواحدة، وقيام دولة مدنية تعد نفسها مسؤولة عن حماية الجميع والحفاظ على حقوقهم كاملة، وتشجيع المرجعيات الدينية على تبني خطاب معتدل يعقّق الشعور بالمواطنة، وإصلاح برامج التربية لترسيخ مفاهيم الاحترام وتعزيز قيم التسامح والحوار بين الديانات والمذاهب، ونبذ الفرقة والكرامية وروح الانتقام.

وقال البطريك ساكو، في حديث إلى (المدى برس) من العاصمة الفرنسية باريس، إن "جلسة مجلس الأمن الدولي، التي عقدت في، (٢٧ من آذار ٢٠١٥ الجاري)، لمناقشة واقع الأقليات في الشرق الأوسط، والأوضاع الإنسانية التي عاشوها من جراء سيطرة داعش على مناطقهم، كانت ناجحة"، معرباً عن "شكر المسيحيين العميق، بمكوناتهم الاثنية والثقافية، والأقليات الأخرى المتمكنة في الشرق الأوسط، إلى الحكومة الفرنسية بعامه، ووزير خارجيتها، لوران فابيوس بخاصة، على تلك المبادرة الإنسانية الرائدة".

ما قل ودلّ

"من واجب البرلمان والحكومة وكل المؤسسات المعنية، ان تساهم في حفظ حقوق الشئد الشعبي، الذين سارعوا لتلبية نداء المرجعية الدينية العليا، من اجل الدفاع عن ارض الوطن وبذل الغالي والرخيص وترك الاهل والأحبة، كما نشد على ضرورة شمولهم بنفس الامتيازات الموجودة بمؤسسة الشهداء كونهم شهداء للعقيدة وهذا الامر هو لحفظ كرامة عوائلهم الذين تركوا دون معيل".



حمدية الحسيني



وزير الاعمار طارق الخيكاني

"اكدنا على ضرورة زيادة عدد المخولين في مصرف الرافيدين لجلب اشعارات الرواتب في شركة التمويل الذاتي لغرض الاسراع في توزيع الرواتب للشركات بحيث يصل عدد المخولين الى عشرة اذا اقتضت الضرورة لذلك، وتم التشديد على المصدراء العامين للشركات بأهمية عدم اجبار اي موظف على التقاعد الاجباري وانما يكون اختياريا من قبل الموظف".



وزير الصناعة نصير العيساوي

"طرحت أمانة بغداد مشروعاً للاستثمار في معسكر الرشيد لبناء ٦٤ ألف وحدة سكنية وإيجل إلى شركة أمان اتية ولم تنفذه ايضاً والمشروع الثالث لمنطقة الدهنة في بغداد لبناء ٣٠ ألف وحدة سكنية وأمانة بغداد أعطت للاستثمار عشرات القطع الاراضي لمشاريع الاسكان وفرنزت في وقتها الاراضي لهذه المشاريع ما يعادل بناء ٣٠٠ ألف وحدة سكنية ولكن المتحدث باسم امانة بغداد حكيم عبد الزهرة لم ينفذ شيء منها".



حكيم عبد الزهرة

الكهرباء والآثار يعيقان تخليص أهالي الكحلاء من طريق الموت

□ ميسان / علي عبد الواحد

الآثار

اشتكى دائرة المهندس المقيم في مشروع طريق الكحلاء، جنوبي العمارة،(320 كم بغداد)، من عدم تمكّنها إكمال الممر الثاني بسبب عدم تعاون دائرتي الكهرباء والآثار بالمحافظة معها، وفي حين أكد مجلس المحافظة أنه سيبحث الموضوع في جلسته المقبلة لإيجاد المعالجات اللازمة له، دعا مواطنون الحكومة المحلية لأن تكون "جدية" وتنفذ المشروع لتخليصهم من "طريق الموت" الذي أودى بحياة الكثيرين منهم.

الآثار

وقال المهندس مصطفى كامل، في دائرة المهندس المقيم، المشرفة على مشروع طريق الكحلاء، في حديث إلى (المدى برس)، إن مشروع الممر الثاني لطريق الكحلاء، جنوبي محافظة ميسان، يشهد إعاقة بسب وجود تل أثري على مساره، في الكيلو ١٢ تحديداً، فضلاً عن أعمدة الكهرباء التي تقع في منتصفه"، عاداً أن ذلك "ينطوي على خطورة لأن العمل يجري تحت تهديد خط الكهرباء ١١ كي في". وأضاف كامل أن "طول الطريق يبلغ ١٩ كم، وينبغي تنفيذه خلال ٢٤

محليات



طريق الكحلاء – العمارة معطل بسبب تل أثري وأعمدة كهرياء

يربط قضاء الكحلاء، (٢٠ كم جنوب شرقي ميسان)، بمدينة العمارة"، مبيناً أن "الطريق سيجل الكثير من المشاكل ويحد من الحوادث المرورية الخطيرة التي نجمت عن ضيق الطريق القديم والزخم المروري عليه".

وأوضح كامل، أن "دائرة المهندس المقيم خاطبت دائرتي الكهرباء والآثار بشأن ضرورة إيجاد حل للمشاكل التي تواجه شق الطريق"، لافتاً إلى أن "الدائرتين لم تجيبا حتى الآن".

وتابع المهندس، أن "الطريق ينفذ من قبل شركة المبارك للمقاولات العامة، بكلفة تتجاوز السبعة مليارات دينار، وأن نسبة الإنجاز وصلت إلى ٦٥ بالمئة"، مطالباً "الحكومة المحلية في ميسان بضرورة حث دائرتي الكهرباء والآثار على التعاون مع دائرة المهندس المقيم المشرفة على المشروع لإكمال ما تبقى منه بموجب الجدول الزمني المحدد".

من جانبه قال عضو مجلس محافظة ميسان، سرحان الغالبي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "طريق الكحلاء من المشاريع التي ينبغي إنجازها بالوقت المحدد كونه أصبح حلماً عند أهالي القضاء"، مشيراً إلى أن "الطريق الحالي أودى بحياة العديد من المواطنين".

ورأى الغالبي، أن "دائرتي الآثار والكهرباء ينبغي أن تؤدبا عملهما بصورة فعلية لإكمال ما تبقى من الطريق الجديد"، مبيناً أن "مجلس المحافظة سيبحث في جلسته المقبلة مشروع طريق الكحلاء، ويطالب دائرتي الكهرباء والآثار بضرورة إيجاد المعالجات اللازمة للمشكلة".

إلى ذلك قال المواطن مكي كاظم شلاك، من سكنه قضاء الكحلاء، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأهالي يطلقون على طريق الكحلاء الحالي اسم (طريق الموت) بسبب الحوادث الكثيرة التي حدثت فيه كونه من ممر واحد ولا يتناسب مع كثافة الحركة عليه وعدم وجود علامات مرورية أو إنارة فيه"، داعياً الحكومة المحلية لأن "تكون جدية في إنجاز الطريق الجديد ومعالجة المعوقات التي تعيق تنفيذه حفاظاً على أرواح المواطنين".

يذكر أن الطريق الحالي الرابط بين قضاء الكحلاء بمدينة العمارة، تسبب بالعديد من الحوادث المرورية التي أودت بحياة الكثير من المواطنين.

والكحلاء من المناطق النفطية، التي تضم حقل الحلفاية، كما تعد منطقة سياحية لكثرّة الأهورا فيها، ويدها الباحثون في الشؤون الاقتصادية منطقة "ستراتيجية" في محافظة ميسان .

تتوّون الوطن

أخبار سريعة

الديوانية: نحتاج لـ 500 مدرّسة

كشفت مديرية تربية محافظة الديوانية، عن حاجتها الى ٥٠٠ مدرسة للقضاء على مشكلة الدوام المزدوج.

وذكر مدير قسم الأبنية المدرسية في مديرية التربية محمد خالد: إن "الديوانية شهدت الكثير من المشاريع التربوية خلال السنوات الماضية لكنها بقيت تحتاج إلى ما يقارب الـ ٥٠٠ مدرسة لمعالجة مشاكل الدوام المزدوج وارتفاع اعداد الطلبة والتلاميذ". وأشار إلى أن "عدد المشاريع التي تم إنجازها ضمن خطة تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٢ بلغ ٢٢ مشروعاً ولعام ٢٠١٣ وصل إلى ١٩ مشروعاً إضافة إلى إنجاز ٤٠ مشروعاً ضمن الخطة الاستثمارية لوزارة التربية".

كربلاء: عودة أكثر من 200

عائلة نازحة

قال النائب الثاني لمحافظ كربلاء علي الميالي ان"الاجهزة الامنية وقوات الحشد الشعبي والعشائر تمكنت من تحرير اغلب مدن محافظة صلاح الدين من عصابات داعش الارهابية ويات الطريق سالكا للوصول اليها".

وأضاف أن "أكثر من ٢٠٠ عائلة عادت الى مناطق سكنها وان هناك أعدادا أخرى من العائلات النازحة تستعد للعودة الى مدنهم بعد ان تمكنت الاجهزة الامنية من تطهير مناطقهم من دنس الإرهابيين وما خلفوه من عبوات ناسفة والغام متفجرة وبيوت ملقومة".

أمانة بغداد: لجنة لتشجير 5 شوارع

نكر بيان لأمانة بغداد، ان "دائرة المنتزهات والتشجير شكلت ١٤ لجنة متخصصة للمباشرة بأعمال زراعة وتشجير خمسة شوارع رئيسة ضمن قاطع كل دائرة بلدية من دوائر امانة بغداد الاربع عشرة المنتشرة في عموم مناطق العاصمة بغداد".

واوضح ان "الدوائر البلدية ستقوم بترشيح خمسة شوارع ضمن قاطع كل منها تكون خالية من التجاوزات وفيها مصادر ماء للسقي لغرض زراعتها بأنواع مختلفة من الاشجار التي تتلاءم وطبيعة اجواء العاصمة بغداد بإشراف دائرة المنتزهات والتشجير".

شمول المصابين بالتدرن برواتب الرعاية

وجهت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، بشمول المصابين بمرض التدرن برواتب شبكة الحماية الاجتماعية.

وذكر بيان للوزارة، امس الثلاثاء، ان "الوزير محمد شياع السوداني، اوعز الى اللجان التخصصية لذوي الاحتياجات الخاصة بشمول المواطنين المصابين بمرض التدرن برواتب شبكة الحماية الاجتماعية".

وكانت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، شملت في العاشر من شباط الماضي، عددا من الرافدين في مستشفى ابن الكف لإصابات الحبل الشوكي بإعانات الرعاية الاجتماعية.

تمزية

تتقدم أسرة المدى للاعلام والثقافة والفنون

بخالص التعازي الى عائلة الزميل

عبد الوهاب احمد النظامي

مدقق الحسابات في صحيفة المدى

الذي وافاه الأجل إثر مرض عضال، في الوقت الذي نعزي انفسنا، نسال الله ان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان وان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

وزارة النفط / شركة الحفر العراقية

اعلان

المنافسة: IDC/1 /2015/MUD-AGITATOR

تجهيز: MUD AGITATOR

تعلن شركة الحفر العراقية احدي تشكيلات وزارة النفط العراقية عن مناقصة تجهيز MUD AGITATOR حسب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من هيئة المواد والمشتريات في مقر الشركة في بغداد مقابل دفع مبلغ (٢٠٠,٠٠٠) مائتان الف دينار عراقي غير قابل للرد والمنشورة لغرض الاطلاع بكافة التفاصيل على الموقع الالكتروني للشركة http://www.idc.gov.iq والموقع الالكتروني لوزارة النفط http://www.iraqministryofoil.com.

فعلى الراغبين بالمشاركة من الشركات المجهزة المحلية (هوية غرفة تجارة باسم الشركة) والاجنبية والشركات المصنعة او مثليهم او وكلائهم المحليين المعتمدين (مع جلب كتاب التوكيل موقع ومختوم من قبل الشركة) تقديم عطاءاتهم بظرفين مغلقين (فني وتجاري) يدون على كل ظرف اسم ورقم المناقصة ومختومة بختم الشركة صاحبة العطاء. مع وصل شراء المناقصة.

تقدم التأمينات الاولى والبالغة (٩,٠٠٠ \$) تسعة آلاف دولار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة على ان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق ونافذة لمدة (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة وتوضع بظرف ثالث مغلق يدون عليه رقم المناقصة واسم الشركة صاحبة العطاء مع تقرير فني عن امكانيات الشركة. تقدم الشركة صاحبة العرض الفائز تأمينات نهائية نسبتها (٥%) خمسة بالمائة) من قيمة العطاء بعد الاشعار بالاحالة وقبل توقيع العقد وتكون هذه الكفالة نافذة ولا تطلق الا بعد ايفاء المجهز بكافة التزاماته التعاقدية واكمال تسليم المواد وقبولها وانتهاء فترة الضمان. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجر رسم الطابع والبالغ (٠,٠٠٢ اثنان بالآلف من قيمة العقد) واجور نشر الاعلان تودع العطاءات في صندوق العطاءات في مقر الشركة عند او قبل تاريخ الغلق ويتم فتح العطاءات بصورة علنية بحضور مقدمي العروض بعد الغلق (أو في اليوم التالي ليوم الغلق) في مقر الشركة ببغداد.

شركة الحفر العراقية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويهمل أي عطاء غير مستوفي للشروط والمواصفات او يرد بعد تاريخ الغلق.

تاريخ الغلق: ٢٠١٥/٤/٢٧ المصادف يوم الاثنين

الموعد النهائي لشراء اوراق المناقصة: ٢٠١٥/٤/٢٢ المصادف الاربعاء

المدير العام

رئيس مجلس الادارة

اللجنة المالية : العراق بحاجة إلى الأموال بسبب الحرب . وخبراء يحذرون من بيع الخام بالدفع المسبق

□ **جهد : تقليص إنتاج العمالة جاء بعد تخطيهم السقف المحدد وسُنْصُدّر أكثر من 3 ملايين برميل يوميا**

□ **المدى / عامر محيي والمدي برس**

□ **المدى /**

في وقت رحبت اللجنة المالية النيابية بخطوة وزارة النفط ببيع الخام العراقي عن طريق الدفع الأجل لتعويض خسائر انخفاض الأسعار ولتمويل العمليات العسكرية، حذر خبراء اقتصاد من بيع النفط بالدفع المسبق، واصفين ذلك بـ "المجازفة الكبيرة" لأن أسعار النفط الحالية تمثل (قاع الأسعار)، الأمر الذي يتسبب للبلد بخسائر تقدر بالمليارات، فيما أكدت وزارة النفط أن العراق سيصدر ٣ ملايين برميل يوميا خلال ٢٠١٥.



أحد الحقول النفطية في محافظة البصرة

إنتاج الذروة،" مبيّناً أن "العقود مع الشركات العالمية تنص على تحقيقها نسبة ١٠ بالمئة من إنتاج الحقل خلال ثلاث سنوات تدريجياً حتى الوصول للذروة، اعتماداً على طبيعة كل حقل والمعدات المطلوبة، لكنها تمكنت من اخزال تلك المدة بما يقارب العام".

وأوضح المتحدث الرسمي باسم وزارة النفط، أن "الوزارة قامت بتقليص إنتاج الذروة ليطسنى لها الحفاظ على معدل ثابت لسنوات أطول"، لافتاً إلى أن "خطة الوزارة تقضي الوصول بالصادرات النفطية إلى ثلاثة ملايين و ٣٠٠ ألف برميل يوميا خلال العام ٢٠١٥ الحالي، إلا إذا حدث طارئ أو مشاكل فنية سواء مع إقليم كردستان أم نتيجة توقفات الموانئ الجنوبية بسبب سوء الأحوال الجوية".

وتابع جهاد، أن "الوزارة تحرص على تصدير أكبر كمية من النفط لتعويض انخفاض أسعاره"، مستطرداً "أما بشأن الطاقات الخزنينة فإن خطة الوزارة تواكب الزيادة المتوقعة في

الحاضر يعني افلاس الموازنة مستقبلاً، لأن المالية العامة لن تجد مصدراً مدراً للدخل تعتمد عليه في تمويل موازنتها في المستقبل وستضطر الى الاستمرار في عملية البيع الأجل وتتحمل كافة المساوئ التي ترافقها".

وأشار الخبير إلى أن "الجهات ذات العلاقة أهملت عنصر التخطيط في التنمية، إذ أن هدف الإيرادات النفطية هنا يركز على تمويل الإنفاق الاستهلاكي وإدامة الحرب على الإرهاب"، متوقفاً أن "اعتماد هذا الأسلوب الخاطيء من وجهة النظر الاقتصادية، ربما يحمل نوعاً من الصواب في حالة البلدان التي لديها قدرات إنتاجية تفوق حجم حصتها في السوق، والعراق ليس من هذه البلدان في الوقت الحالي".

في هذه الأثناء، نفت وزارة النفط أن يؤثر تقليص إنتاج "عمالة النفط" على صادرات العراق، أكدت عزمها تصدير ثلاثة ملايين و ٣٠٠ ألف برميل يوميا خلال العام الحالي، ونصبت خزانات عملاقة لمواكبة الزيادة الحاصلة في

العراق لم يتجاوز في احسن حالاته ٣,٢ مليون برميل يوميا، أما الحديث عن الاحتياطي النفطي فهي كميات مكتشفة كاملة في باطن الأرض وغير مستخرجة".

وأضاف الخبير بالقول أن "عملية بيع النفط بطريقة الدفع المسبق تعني أن كميات النفط التي ستستخرج مستقبلاً ستباع بأسعارها الحالية أو بأسعار تفضيلية أدنى من معدلاتها الحالية، وهذه الحالة تحصل نوعين من المجازفة حسب وجهة النظر الاقتصادية، الأولى لأن الأسعار الحالية للنفط تمثل أدنى مستويات الأسعار (أسعار القاع)، ومن المتوقع حصول ارتفاع في أسعار الخام، خصوصاً بعد الاضطرابات الأمنية والعسكرية التي تمر بها المنطقة العربية".

وأوضح أن "العراق سيخسر الفارق السعري عند البيع بالدفع المسبق، وقد تصل الخسارة الى مليارات الدولارات"، لافتاً الى أن "المجازفة الثانية عند بيع النفط بهذه الطريقة تتمثل بأن الاعتماد على بيع الإنتاج اللاحق في الزمن

وقالت عضو اللجنة المالية النيابية محاسن حمدون في حديث لـ "المدى" أن "تطبيق نظام الدفع المسبق للاحتياطي سيغيّد الميزانية العراقية لحين ارتفاع أسعار النفط الخام"، مبيّنة أن "العراق بحاجة حرب بالإضافة الى انخفاض أسعار النفط، بالتالي وهو بحاجة كبرى الى الأموال في الوقت الحالي".

وأضافت بالقول أن "الدفع المسبق لأسعار النفط يضيف أموالاً الى الموازنة العامة للبلد ويساعد على تجاوز الأزمة المالية"، لافتة الى أنه "بالإمكان الاعتماد على الدفع الأجل في بيع بعض المنتجات النفطية، شرط أن يكون في مدة لا تتجاوز الشهر لأخذ الأموال".

وأوضحت حمدون أن "سعر البرميل النفطي سيرتفع حين يباع من خلال الدفع الأجل على عكس النقدي، هذا الأمر سيساعد الخزينة العراقية".

من جانبه، قال الخبير في الشأن الاقتصادي احمد صبيح لـ "المدى" أن "إنتاج النفط في

خارج الحدود

افتتاح أكبر مرفأين نفطيين قريباً

قال رئيس المؤسسة الوطنية للنفط المبروك أبو سيف التي تتخذ من طبرق مقراً لها، أمس الثلاثاء إن رأس لانوف والسر أكبر مينائين نفطيين في ليبيا سيبدأان للعمل قريباً بعد الانتهاء من المسح الأمني إثر انسحاب قوات الحكومة المنافسة من المنطقة بعد أشهر من القتال.

ويخضع الميناءان القادran على تصدير ما إجماليه ٦٠٠ ألف برميل يوميا لسيطرة قوات موالية للحكومة المعترف بها دولياً التي توجد في الشرق.

ولم يتسن على الفور الحصول على تعليق من المؤسسة الوطنية للنفط في العاصمة طرابلس التي تخضع لسيطرة قوات موالية للحكومة المنافسة منذ العام الماضي.

وجرى إغلاق المرفأين في ديسمبر/ كانون الأول حين اندلع القتال بين القوات الموالية للحكومة المعترف بها دولياً وقوات فجر ليبيا. وتوجد في المنطقة الواقعة جنوبي المينائين عدة حقول نفط تعرضت لهجمات من مقاتلين مواليين لتنظيم الدولة الإسلامية في الأسابيع الأخيرة.

توقّف استيراد نفط إيران لأول مرة منذ عقد

توقفت الهند عن استيراد النفط الإيراني في مارس الجاري، للمرة الأولى في غضون ١٠ سنوات، في استجابة للضغط الأميركي عليها، لإبقاء شحناتها من طهران في الحدود التي تفرضها العقوبات.

والهند هي ثاني أكبر مشتر للنفط الإيراني على أساس سنوي بعد الصين، لكنها لم تشتري أي خام من طهران في مارس، وفقاً لبيانات عن وصول الناقلات من مصادر تجارية وخدمات تتبع السفن.

وقالت مصادر في قطاع التكرير إن هذه هي المرة الأولى خلال ١٠ سنوات، التي لا تستورد فيها الهند أي نفط من إيران خلال شهر، بما يشير إلى مساعي واشنطن لتكثيف الضغوط الاقتصادية على طهران إلى أقصى حد ممكن، في ظل المحادثات الرامية لمنع إيران من اكتساب القدرة على صنع قنبلة نووية.

67 بليون دولار فائضة في ميزان المعاملات

في الصين أن ثاني أكبر اقتصاد في العالم سجل فائضاً بلغ ٦٧ بليون دولار في ميزان المعاملات التجارية (الحساب الجاري) في الربع الأخير من ٢٠١٤، وعجزاً قدره ٣٠,٥ بليون دولار في الحساب الرأسمالي والمالي.

وكانت البيانات الأولية من إدارة الصرف الأجنبي الحكومية أظهرت فائضاً في الحساب الجاري قدره ٦١,١ بليون دولار، وعجزاً قدره ٩١,٢ بليون دولار في الحساب الرأسمالي والمالي في الأشهر الثلاثة الأخيرة من العام الماضي.

وقالت الإدارة إن الأرقام النهائية للعام ٢٠١٤ يكمله تشير إلى فائض بلغ ٢١٩,٧ بليون دولار في ميزان المعاملات التجارية وفائض قدره ٣٨,٢ بليون دولار في الحساب الرأسمالي والمالي.

التشرف يُوقف بعض مشاريع الطرق في بابل . واستمرار تأهيل طريق بغداد القديم والمدححية

□ **بابل / إقبال محمد**

أكدت مديرية طرق وجسور بابل، أمس الثلاثاء، أن تقليص المبالغ المخصصة للوزارات أثر بشكل كبير على الكثير من المشاريع الدائرة في المحافظة والتي تم إكمال التضاميم والكشوفات من أجل المباشرة بها هذا العام، وفيما لفتت الى انه سيتم الانتهاء من أعمال إنشاء طريق "ياحسين" خلال الأشهر المقبلة، أشارت الى استمرار صيانة طريق بغداد القديم والمدححية السليحي.

وقال مدير طرق وجسور بابل، حيدر علي الحسيني في حديث إلى (المدى برس)، إن "الوضع المالي الذي يمر به العراق الذي أدى إلى تقليص المبالغ المخصصة للوزارات أثر كثيراً على عمل مشاريع دائرته التي تنفذها في بابل والتي تم إكمال التضاميم والكشوفات لها من أجل المباشرة بها هذا العام"، مبيّناً أن "هذا الأمر أدى إلى توقف بعض المشاريع".

وأوضح الحسيني، أن "من بين تلك المشاريع مشروع جسر الكولا وسط مدينة الحلة، والممر الثاني للجسر الشمالي (جسر بته)، إضافة الى مشروع آخر بديل لجسر المسيب وسط المدينة، وإنشاء جسرين كونكريتيين في ناحية جبلة، فضلاً عن الممر الثاني لطريق كفل القاسم، وغيرها من المشاريع الأخرى"، مبيّناً "نحن ننتظر تحسن الوضع المالي لإعلانها والشرع بتنفيذها".

وأضاف الحسيني، أن "وزارته مهتمة جداً بطرق شمال بابل وتم وضع خطة متكاملة واعداد كشوفات لصيانة وتأهيل جميع طرق ناحية جرف النصر بعد تنظيها من العيوبات الناسفة"، موضحاً أن "العمل قارب الانتهاء في مشروعين في ناحية شمال بابل، وهما مشروع منشأة الفتح (جرف النصر) بطول ١٧ كم، وطريق الإسكندرية مقام الخضر بطول ١٠ كم".

وأشار الحسيني، الى أن "طريق ياحسين الذي تم استحداثه للزيارات المليونية في محرم الحرام من أجل تسهيل حركة الزائرين يجري العمل

به ويتكون من مراحل عدة"، لافتاً إلى أن "المرحلة الأولى انتهى العمل بها وهي ربط مدينة الحلة بقضاء الهندية بطول ٢٠ كم، فيما وصلت الأعمال الى مراحل متقدمة في المحور الثاني وهو طريق الإسكندرية المسيب الذي يبلغ طوله ٢٨ كم".

وبيّن الحسيني، أن "المحور الثالث يتضمن ربط مدينة الديوانية بمدينة الحلة"، مؤكداً أن "جميع المحاور ستكمل خلال الأشهر المقبلة".

وتابع مدير طرق وجسور بابل الى أن "هناك مشاريع صيانة للطرق والجسور يتم العمل بها حالياً وهي الممر الأيسر لطريق حلة - بغداد القديم والطريق السياحي الذي يربط الحلة بالمدححية بطول ٢٥ كم، وطريق المدححية - الشوملي بطول ٢٠ كم وطريق المسيب - الصويرة بطول ٢٥ كم وطريق حلة - ديوانية بطول ٥٠ كم.

يذكر أن دائرة الطرق والجسور في بابل تقوم بمهام تنفيذ جميع الطرق التي تربط المحافظة بالمحافظات المجاورة وكذلك بين مدينة الحلة والأقضية والنواحي وكذلك تنفيذ الجسور الكبيرة والصغيرة.

البصرة توزع 20 حاصدة مجاناً وتدعو الفلاحين لاستثمارها بنحو "أمثل"

□ **البصرة / سلام خزل**

المنصرم، شهد توزيع جرارات زراعية لم يتم استثمارها بصورة صحيحة من قبل الفلاحين في موسم الحصاد، داعياً فلاحى المحافظة لأن يستعملوا الحاصدات بصورة



البصرة توزع ٢٠ حاصدة مجاناً لدعم الإنتاج الزراعي بالمحافظة

صحيحة لاسيما أنها توزع عليهم مجاناً".

من جانبها قالت مديرة التجهيزات الزراعية في محافظة البصرة، منى خجوير، في حديث إلى (المدى برس)، إن "العام ٢٠١٢ شهد توزيع ما قيمته ٢٧ مليار دينار من المستلزمات الزراعية، التي شملت البذور والأسمدة والمكننة مجاناً، ضمن مشروع تنمية الأقاليم للإسكان، بزيادة الغلة الزراعية وتحسين إنتاجها".

إلى ذلك قال مدير زراعة البصرة، عامر سلمان، في حديث إلى (المدى برس)، إن "القناة الأروائية التي تمت إقامتها في شط العرب خلال السنوات الأخيرة قد تسهم بتوفير مساحات زراعية جديدة يمكن استثمارها لزراعة المحاصيل الاستراتيجية كالحنطة".

وأعلنت محافظة البصرة، في آب ٢٠١٤ المنصرم، عن توزيع ٥٠٠ جرار زراعي "مجاناً" على مزارعيها من أموال المحافظة، مبيّنة أن ٢٠ حاصدة وصلت إلى شمال البصرة، في حين أبدى مزارعون استعدادهم زيادة إنتاج الحنطة والشعير.

ارتفع الإسترليني إلى أعلى مستوى له في أسبوع في مقابل اليورو، أمس الثلاثاء، بعد أن أظهرت بيانات أن الاقتصاد البريطاني نما بوتيرة أسرع من المتوقع في الربع الرابع من العام الماضي. وذكر "مكتب الإحصاءات الوطني" أن الناتج المحلي الإجمالي نما بين تشرين الأول و كانون الأول الماضيين، بمعدل ٠,٦ في المئة في مقارنة ٠,٥ في المئة في قراءة سابقة، ليسجل ونيرة النمو نفسها في الربع الذي يسبقه. ونزلت العملة الموحدة إلى ٧٢,٥٦ بنس من ٧٢,٧٨٥ بنس بانخفاض بلغت نسبته ٠,٨ في المئة خلال اليوم، ومقابل العملة الأميركية صعد الإسترليني إلى ١,٤٧٨٨ دولار بعد صدور البيانات بالمقارنة مع ١,٤٧٦٥ دولار في وقت سابق.

عملات

طرابلس الليبية

نيودلهي

تيران

ابرز مباريات اليوم					
المباراة	الوقت	المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
السلفادور	٦:٠٠	غواتيمالا	١٦:٣٠	بيتروافاك	١٦:٣٠
كاربي	٢١:٣٠	بولونيا	٢٠:٣٠	كيزكرز أوفينباخ	٢٠:٣٠
كوفنتري سيتي	١٦:٣٠	ليتون	٢٠:٠٠	هامبورغ	٢٠:٠٠

الرياضي
sports@almadapaper.net

اجتماع ٧ أيار يحسم آلية الدور النهائي

هزيمة عُمان أمام الجزائر تمنح منتخبنا المركز ٨ آسيوياً



منتخبنا في المستوى الأول بقرعة تصفيات مونديال

المالديف، فيتنام، طاجيكستان، ميانمار، أفغانستان، تايلاند، تركمانستان، كوريا الشمالية، سوريا، قرغيزستان، ماليزيا، هونغ كونغ، سنغافورة، إندونيسيا، لاوس، غوام واليمن والهند وتيمور الشرقية وكمبوديا وبوتان والصين تاليبه) .

واوضح كريم ان المنافسات ستقام خلال الفترة من ١١ حزيران المقبل ولغاية ٢٩ آذار٢٠١٦ ويتهل صاحب المركز الأول في كل مجموعة إلى جانب أفضل أربعة منتخبات تحصل على المركز الثاني، إلى الدور الثالث والأخير من تصفيات كأس العالم، كما تحصل هذه المنتخبات الـ١٢ على بطاقات التأهل المباشر إلى كأس آسيا، واما الـ٢٤ التالية في ختام الدور

بمشاركة ٤٠ منتخبا من شرق وغرب القارة.

واضاف كريم لـ(المدى) انه سيتم وضع منتخبنا في منتخبات المستوى الاول التي ستكون بواقع ٨ الى جانب ايران وكوريا الجنوبية واليابان واستراليا والامارات واوزبكستان والصين التي سيتم وضعها على رئاسة المجاميع الـ ٨ التي تضم ٥ منتخبات في كل واحدة منها مشيرا الى ان المنتخبات المتأهلة مباشرة للدور الثاني من التصفيات الى جانب منتخبنا هي كل من (إيران، اليابان، كوريا الجنوبية، أوزبكستان، الإمارات، قطر، عُمان، الأردن، الصين، أستراليا، السعودية، البحرين، فلسطين، لبنان، الكويت، القلبين،

□ **بغداد / حيدر مدلول**

قال عضو اتحاد الكرة يحيى كريم ان الخسارة التي تعرض لها المنتخب العُماني في مباراته الودية مع شقيقه منتخب الجزائر (١-٤) اسهمت في صعود منتخبنا الوطني مركزاً واحدا ليصبح ثامنا في ترتيب المنتخبات الآسيوية خلال التصنيف الجديد الذي سيصدره الاتحاد الدولي باللعبة يوم ٩ نيسان الحالي الذي تم اعتماده رسميا كأساس في مراسم سحب قرعة الدور الثاني للتصفيات المشتركة لبطولة أمم اسيا ٢٠١٩ وكذلك بطولة كأس العالم ٢٠١٨ التي تضيفها العاصمة الماليزية كوالالمبور يوم ١٤ من الشهر ذاته

المنتدى الرياضي يناقش واقع الإنجاز

بغداد /المدى

يواصل المنتدى الرياضي العراقي نشاطه المتميز في اطار الفكر الرياضي وتناول الظواهر الرياضية والإنجازات المتحققة تناولا علميا في مسعى لارتقاء بالدراسات والبحوث العلمية في الميدان الرياضي بما يحقق مستقبلا نتائج ميدانية ملموسة . وفي هذا السياق ستكون محاضرة اليوم الاربعاء بعنوان " الإنجاز الرياضي العراقي عربيا وقاريا ودوليا " للدكتور صالح مجيد يشرح ويحلل فيها واقع الإنجازات المتحققة على مدى سنوات من زوايا علمية كثيرة بإحصائيات دقيقة وصولاً لنتائج تساعد على اقتراح توصيات لصاحب القرار الرياضي.

عبد علي : وليد وحصني غطيا عيوب الأولبي

□ **بغداد / محمد الخضاجي**

أكد نجم الكرة العراقية يونس عبد علي إن هجوم المنتخب الأولبي لم يكن بالمستوى المطلوب في جميع المباريات التي خاضها في تصفيات آسيا المؤهلة لاولياد ريو دي جانيرو، على الرغم من تسجيل منتخبنا ١٣ هدفا في ٣ مباريات إلا ان هذا لا يعد مقياساً لقوة خط المقدمة الذي كان محظوظاً بوجود لاعبين مميزين يقفون خلفهم.

وقال يونس في حديثه لـ(المدى): نعم ان المهاجم الشاب أيمن حسين قدم مستويات أشاد بها الجميع ومع أنه سجل عدة اهداف، لكني اطالبه بتقديم المزيد لكونه لم يكن ذلك اللاعب المجتهد الذي يصنع الفرص ويستغل انصافها ، بل كان معتمدا بصورة كبيرة على لاعبي خط الوسط لتزويده بكرات على طبق من ذهب.

وأشاد عبد علي بالمستوى الذي ظهر عليه ثلاثي خط الوسط علي حصني وأمجد وليد وابراهيم نعيم واصفاً اياهم "بداينمو"

اقرأ في الصفحات الداخلية



10

نصفُ قرن مع عبد كاظم .. الرياضي والإنسان



11

الاخضر يهزم النشامى في مئوية الجاسم

12



دونغا يحدث انقلاباً أبيض في السامبا !

9
العدد (3326) السنة الثانية عشرة -الاربعاء (1) نيسان 2015



سلامات عدنان الجبوري

تعرّض الرائد الاعلامي القدير عدنان الجبوري الى نزف داخلي أخرج حالته الصحية وأخضعه الى اجراءات طبية دقيقة في احد مستشفيات ولاية جورجيا الاميركية ، داعين الباري جل في علاه ان يغمره بعبطه وعنايته ويخرجه سليما معافى من وضعه الصعب .ونتمنى له الشفاء العاجل بإذنه تعالى.

هوار يتماثل للشفاء ويحاود تدريباته مع الصقور



هوار الملا محمد

الممتاز للموسم الحالي التي تم تحديد موعد انطلاقها يومي ١٧ و١٨ ايار المقبل وبمشاركة الفرق الـ٨ التي سيتم توزيعها على مجموعتين تضم كل واحدة منها ٤ فرق تلعب بطريقة سيتم الاتفاق حولها من خلال المؤتمر الفني الذي سيعقد في مقر الاتحاد يوم ٧ من الشهر ذاته بحضور ممثلي تلك الفرق.

واشبار الى ان السلاك التدريبي لمنتخبنا الوطني سيعمل على حضور مباريات الجولات المقبلة من منافسات المجموعتين الاولى والثانية من دوري الكرة الممتاز التي ستشهد مباريات مثيرة من اجل توجيه دعوة للاعبين الذين سيقدمون مستويات رفيعة مع الاندية التي يلعبون في صفوفها في الوقت الحاضر لالتحاق بالوحدات التدريبية للمنتخب التي سيتم الاعلان عنها في وقت لاحق لاسبيا بعد ان اعلن المدير الفني اكرم سلمان ان الابواب مفتوحة امام اللاعبين الذين يستحقون الدفاع عن الوان الكرة العراقية في اطار سعيه الدائم في تدعيم الصفوف بلاعبين لهم القدرة على سد الفراغ الذي يتركه عدم مشاركة أي لاعب في التشكيلة الاساسية بداعي

الايقاف أو الإصابة خلال فترة التصفيات.
واوضح ان الجميع يتطلع الى ان يكون منتخبنا من المنتخبات الآسيوية التي ستحجز البطاقات المخصصة للقارة الى بطولة كأس العالم ٢٠١٨ التي ستقام في روسيا التي يحتاج فيها الى ضرورة التكاتف ومد يد العون والمساندة له من قبل الجهات الحكومية المتعثة في وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية وكذلك الاعلام الرياضي بكافة مؤسساته التي تعتبر الحافز الرئيس له في تحقيق آمال الجماهير الرياضية في الداخل والخارج التي ترغب بان ترى حضورا ثانيا لمنتخبنا في موسكو بعد فترة ٢٢ عاما من المشاركة في مونديال مكسيكو سيتي .

وأوضح ان ضرغام كان اللاعب العربي التاسع في تلك القائمة التي ضمّت الى جانبه كلا من صانع الاعباب في المنتخب الاماراتي عمر عبد الرحمن وقائد المنتخب القطري خلفان إبراهيم خلفان ومهاجم المنتخب السعودي ناصر الشمراني والمغربي المهدي بن عطية ولاعبي المنتخب المصري محمد صلاح ومحمد النني ولاعبي المنتخب الجزائري سفيان فيغولي وياسين براهيمبي.

انطلاق منافسات سباحينا في أحواض الإمارات

صعباً في المنافسة . من جانبه عبر مدرب المنتخب وصفي مطرود عن تفاؤله بما ستؤول اليه المشاركة المتأتمية من قدرات سباحينا الفنية مؤكداً ان معسكر الاماراتكانتله فوائد فنية كبيرة في جعل السباحين يصعدون من وحداتهم التدريبية والوصول الى حالة الجاهزية كما تلمسنا تطوراً في الارقام ووفق ما خططنا اليه ووضعناه في البرنامج الاعدادي الذي أخذ بالتصاعد مع الزمن علما اننا بعد تسلم المنتخب الوطني لجميع الفئات العمرية في ١٠ كانون الثاني الماضي قمنا بوضع برنامج اعدادي متكامل لخوض المنافسة وايضا بطولة دبي الدولية للمياه المفتوحة حيث اقمنا معسكرا داخلياً ، ووفر الاتحاد جميع مستلزمات التدريب علما إن تفاؤلي أت من ثقتي بالسباحين والبرنامج العلمي البحث الذي اعتمدناه.



سباحونا يتطلعون لنتائج جيدة في بطولة العرب

باختصار ديمقراطي

■ رعد العراقي

كرتنا .. وصائدو الأزمات

جميل ان نرى ذلك التفاعل الرائع بين الجماهير الكروية ومنتخباتنا الوطنية التي تحقق نتائج أكثر من جيدة في سياق التلاحم الروحي ينسحب نحو الحرص على سبعة العراق اكثر من فرحة الانتصار الأني الذي يمكن ان يتحقق تحت أي ظرف أو صورة .. لكن المشهد بات انقى وواضح حينما انصهرت اصوات المعارضين والمؤيدين على خيارات الملاكات التدريبية التي تولت قيادة المنتخب الوطني والأولمبي كعنوان واحد هو دعم الكرة العراقية بغض النظر عن المسميات وان كانت لا تروق للبعض.

تلك اللوحة لايد من التوقف عندها طويلاً واستلهام معاني ربما كانت غالبة عن انهماك القيادات الرياضية في تفعيل الجانب الديمقراطي الحقيقي بالتعبير عن الرأي كحق مشروع دون رمية في احضان التعصب الأعمى او الانجرار وراء المهاترات والتصعيد الاعلامي والدخول في خصومات تدفع نحو ساحة الاتهامات والتخوين وعرض فصول الفضائح واستقارة مشاعر الكراهية والعداء.

المشهد يبدو مخجلاً لبعض الذين اوغلوا في الطعن والتشكيك وارتضوا انتهاج مسالك غير سليمة في ترويج بضاعتهم التي اطروها بشعارات وطنية جعلت من القضية نزاعاً فكرياً وتصفية لحسابات كانت تغوص في اعماق النسيان لتظهر فجأة وتتحول الى سلاح يقطع كل اوصال الروح الرياضية والتسامح ثم يقفزون الى الواجهة ليعلموا انهم ابطال المرحلة بعد ان انتقلوا لعبة التزيح الشخصي في كسب الشهرة والتفوذ من عملية التشهير والتصعيد في المواقف.

قبل ايام قليلة كانت الساحة الكروية تعيش في ازمات متعاقبة بدأت مع تسمية يحيى علوان مدرباً للمنتخب الأولمبي وتواصلت بشكل اوسع واعمق مع اعلان اكرم احمد سلمان مديراً فنياً للمنتخب الوطني تحولت فيها الخبرة الى فكر بدائي والانجازات السابقة الى ضربات حظ والخيافات الى مؤامرات مبيتة وبعد ان هدأت الاصوات وبدأت اولى رحلات الاختبار الحقيقي وظهر الاولمبي بشخصية البطل برغم قصر فترة الاعداد ومن هناك حقق المنتخب الوطني انتصاراً معنوياً مهما على الكونغو في اولى مبارياته الاعدادية انقلبت معها المعادلة بطريقة دراماتيكية لتعود الجماهير البريئة بدعائها السابقة التي سايرت بها اصحاب اقضاء الملاكات التدريبية قبل بدء مهمتها الى احضان التفاعل والمساندة والتفاؤل بقرارات الخبراء الوطنية بينما اخفقت الايدي التي كانت تنتظر أية إخفاضة لتنتصر لرؤيتها وتصب الزيت فوق النيران التي كانت ان تطلق باركان الكرة العراقية.

إن ما حصل يبدو مفيداً للباحثين عن بناء ايدئولوجية صحيحة لمفهوم العالقة بين حرية الرأي والنقد البناء وبين التخصص الفني في الاقرار على مصلحة ادارة شؤون الكرة من خلال احترام ما يطرح ومناقشته ضمن سياقات ديمقراطية تأخذ منه ما هو مفيد وتبرر ما هو غير قابل للتنفيذ في اسلوب متحضر يتيح ترصين اواصر المحبة مع الجماهير وبذات الوقت تعري وتزج اية محاولة لصائدي الأزمات.

نقول : ان على اتحاد الكرة ان يستثمر فورة تفاعل الشارع الكروي مع الخطوات الناجحة لمنتخباتنا الوطنية ويضرب بقوة باتجاه المزيد من الاجراءات التي تعزز الثقة بين الطرفين عبر العمل الجاد بتوفير معسكرات اعدادية على مستوى عال واجراء مباريات ودية مع منتخبات متقدمة تحقق التواصل مع العالم من جهة في ايام وفيها وتمنح الملأ التدريبي فرصة التواصل والوقوف على مستوى اللاعبين من جهة اخرى ، لكن الاهم هو الارتقاء بالعمل الاداري واستحداث وسيلة اكثر نفعاً في عملية المخاطبة والاقناع بين سلطة القرار في الاتحاد والجماهير المتلقية تكون درعاً واقياً لكل السهام المسمومة !

نصف قرنٍ مع عبد كاظم .. الرياضي والإنسان

لقن لاعبا دولياً سابقاً درساً قاسياً لمنعه من السرقة !



عبد كاظم

طوال فترة تواجدي مع عبد كاظم التي امتدت حينها اربع سنوات والحق يجب ان يقال انه بالرغم من تواضع مدخوله الشهري وكوني ميسور الحال لم يدعني ادفع درهماً واحداً من جيبِي الخاص على مصاريفنا اليومية وكان يثور ويغضب لو حاولت ان اضع يدي داخل جيبِي، لم ار رجلاً بحياتي يملك كل تلك الروح الأبية وعزة النفس العالية وعلو جناب كما شاهدته عن قرب مع عبد كاظم الانسان، سخاؤه وكرمه غير معقول كان يستدجن من صداقته إلا أنا ليعطي محتاجين ويقضي مصلحة لمن يطلبها منه بدون تردد وكنت قد اشرت في ذكرياتي عن د.ضياء المنشئ قبل اسبوعين والذي عرّفني عليه عبد كاظم في احدى الجلسات على مائدته وتلك لعمرى من اجمل فضائله الكثيرة عليّ التي اثبت من خلالها انه كان يتوقع للمنشئ مستقبلاً باهراً في الصحافة وقد صدقت نظرتّه .

عبد كاظم شاب ذو اخلاق وثقافة وفروسية ، تحدث عنه د.ضياء المنشئ في كتابه الموسوم (موسوعة كرة القدم العراقية) وأقرّد فيه صفحتين تحدث فيهما عن زميل عمره عبد كاظم قائلاً (رياضي لامع مثقف ومطالع جيد لا تلتقيه مرة إلا وشاعر مبدع على يمينه او فنان مشهور على يساره او أديب مهم يجلس قبالته، كان دائماً محاطا بمعجبيه من زملائه واصدقائه وفي مقدمتهم الشاعر صادق الصائغ وعريان السيد خلف والمخرج المسرحي د. صلاح القصب والفنان فاضل خليل ووفي العنبيكي واحمد زيدان).

يتبع

إدارة بغداد تنفي إقالة عريبي



غانم عريبي

□ **بغداد / المدى**

ابدت ادارة نادي امانة بغداد الرياضي استغرابها لما تداولته وسائل الاعلام خلال اليومين الماضيين بشأن مسالة اقالة عضو ادارة نادي امانة بغداد ومشرف فريق كرة القدم اللاعب الدولي السابق غانم عريبي من منصبه كعضو هيئة ادارية ومشرف على فريق كرة القدم .

وقال امين سر النادي المهندس محمد فرحان الشمري في تصريح صحفي : " استغرب ما تداولته وسائل الاعلام بشأن اقالة عضو ادارة النادي ومشرف فريق كرة القدم اللاعب الدولي السابق غانم عريبي كون هذه الاخبار عارية عن الصحة وهو الان يمارس عمله كعضو ادارة ومشرف على فريق كرة القدم حيث كان آخر لقاء جمعنني به اليوم اثناء الوحدة التدريبية قبيل مباراة الفريق الودية مع نطق الجنوب " ، مؤكداً ان اللاعب الدولي غانم عريبي يعد من رموز كرة القدم العراقية وتنتشر ادارة اي ناد ان يكون ضمن الهيئة الادارية لها كونه يعد اضافة حقيقية نظراً لتاريخه المشرف والمشرق كونه احد ابطال العراق الذي مثل الكرة العراقية في مونديال المكسيك عام ١٩٨٦ لذا من واجبتا كإدارة ان نحتضن هذه الرموز الكروية العراقية ونقدم الدعم والرعاية لها لا ان نفرط بها.

من جانبه أوضح عضو ادارة نادي امانة بغداد ومشرف فريق كرة القدم اللاعب الدولي السابق غانم عريبي "انه كان ممثل ادارة نادي امانة بغداد في اتحاد الكرة في الهيئة العامة لكن ادارة النادي ارتأت تسمية المهندس محمد فرحان امين سر النادي بدلا عني وانا اتفق مع رأي ادارة النادي ولا وجود لأي خلافات بيني وبين ادارة النادي وخصوصا مع الاخ فلاح مندب المسعودي نائب رئيس الهيئة الادارية كما تداولته وسائل الاعلام".

المحلي

نصف قرنٍ مع عبد كاظم .. الرياضي والإنسان

لقن لاعبا دولياً سابقاً درساً قاسياً لمنعه من السرقة !



عبد كاظم والحارس الكويتي احمد الطرابلسي في أحد اللقاءات المثيرة

لاعبي الفريق آنذاك شباباً يافعاً مراهقاً لديه عادة سيئة وهي سرقة حاجيات ونقود زملائه اللاعبين اثناء فترات الراحة بين ساعات التدريب، شكا بعضهم من الحالة التي تكررت لعبد كاظم فنصب له فخاً وأسكسه بالجرم المشهود وانهال عليه ضربا بحذاء اللعب وهو يصرخ تحت يده الى ان انقذته من عبد وهو يصرخ من الألم بعدها تاب من تلك العادة واصبح لاعبا دولياً يخشاه المدافعون.

في عام ١٩٦٥ اشترى لي والدي رحمه الله سيارة نوع اوسٲن جديدة بمبلغ ٨٤٠ ديناراً عندما بلغت سن ال١٨ . اسهقت تلك السيارة بالتصاقي بعبد ورفاقه لاعبي ألبات الشرطة اكثر فاكتر فكتت انقلهم فيها من والى التمرين ثلاث مرات اسبوعيا، كنت وعبد نتناول طعام الغداء عادة بمطعم تاجران في الباب الشرقي والظفور احيانا

. كانوا ثلاثياً تعرف من الوهلة الاولى انك امام عمالقة كرة القدم العراقية : اجاسياً طوالاً ورشاقةً ووسامةً وخلقاً وتواضعاً ،

يا الله كم كنت محظوظا حينها لم تسعني الدنيا.

منذ ذلك اليوم توطدت علاقتي بهذا الثلاثي وعلى وجه الخصوص عبد كاظم الذي طلب مني ان ارافقهم حتى في تدريب الفريق الذي كان يديره نجيب كايان ضابط الشرطة الخلقوق واشهرمدربي كرة القدم العراقية — حينها — واعترف بانهُ بالرغم من مهنية كايان حينها فقد كان عبد كاظم في الوقت نفسه هو القائد والموجه

والمدرّب الحقيقي للفريق الذي كان لاعبوه يخشونه اكثر من كايان نفسه ويطبقون

خطة عبد كاظم اثناء نزولهم الى ملعب

الالبات في شارع النضال آنذاك .

ومن ذكرياتي التي لا تنسى ايامها كان احد

□ **بغداد/ علي سلام**

من المؤمل ان يقيم اتحاد الرماية معسكرا تدريبييا في مصر وذلك من اجل تأهيل لاعبة المسدس نور عامر استعدادا للمشاركة في بطولة انرييجان الدولية والاستحقاقات القادمة.

وقال رئيس اتحاد الرماية زاهد نوري لـ(المدى): ان جل اهتمام الاتحاد مناصب على تأهيل اللاعبه نور عامر في الوقت الحاضر ومن المنتظر ان تحقق نتائج ايجابية خلال البطولات القادمة في ظل الارقام المميزة التي تمتلكها لاسيما ان اتحاد اللعبة وفر لها معسكراً تدريبييا في مصر في الرابع من نيسان الحالي برفقة المشرفة الدكتورة

دوري كرة الممتاز في المركز ٩٢ عالمياً

□ **بغداد / المدى**

احتل الدوري الممتاز لكرة القدم المركز ٩٢ عالمياً برصيد ٣٣٠ نقطة للشهر الثاني على التوالي في آخر تصنيف اصدرة الاتحاد الدولي للتاريخ والاحصاء لقائمة افضل الدوريات العالمية في اوروبا واميركا

إدارة الزوراء تفسخ عقدها مع الدوني

□ **بغداد / المدى**

فسخت ادارة نادي الزوراء عقدها مع المحترف السوري احمد الدوني وذلك على خلفية الإصابة التي تعرض لها خلال منافسات الدوري الكروي الممتاز بعد تأكيد التقارير الطبية بعدم أهليته لخوض المباريات مع فريقه الزوراء في الجولات القادمة من المسابقة.

وقال مصدر من داخل ادارة نادي الزوراء لـ(المدى): ان المالك التدريبي بقيادة المدرب عسادمحمد رفع توصياته لإدارة النادي تقضي بعدم قدرة اللاعب على تكملة المشوار مع الفريق لاسيما بعد عودته من الإصابة التي تعرض لها خلال منافسات الدوري التي على أثرها تم الاستغناء عن خدماته وفسخ عقده بالتراضي، وأضاف : إن اللاعب المذكور لم يشارك مع الزوراء منذ التحاقه بالفريق خلال فترة الانتقالات ما بين مرحلتي ذهاب واياب الدوري الممتاز بعد الإصابة التي لازمته طيلة الفترة الماضية حيث خضع الدوني للعديد من الفحوصات الطبية في العاصمة بغداد وبيروت. وتابع : يعد الدوني اللاعب الثالث الذي يجبر النادي على انهاء عقده بعد التخلي عن المحترفين دانيال ودو سانتوس اللذين غادرا الفريق لاسباب ذاتها.



نور اثناء تكريمها في احدى البطولات

إدارة الكهرباء تؤبن

الشهيد عبد الزهرة



الشهيد مهدي عبد الزهرة

□ **بغداد/ المدى**

تقيم الهيئة الادارية لنادي الكهرباء الرياضي حفلاً تأبينياً للاعبها الشهيد مهدي عبد الزهرة في تمام الساعة ١١:٠٠ اصباح اليوم الاربعاء في مقر النادي بالعاصمة بغداد.وقال رئيس الهيئة الادارية للنادي علي الأسدي في بيان تلقت (المدى) نسخة منه : ان ادارة النادي وجهت العديد من الدعوات الرسمية للشخصيات الرياضية بمختلف مسمايتها من اجل حضور الحفل التأبيني على روح فلذة كبدا ونجمن الخلق مهدي عبد الزهرة الذي سقط شهيدا بتفجير اجرامي من قبل العصابات التكفيرية في منطقة الجبيبية الاسبوع الماضي.وأضاف الأسدي : ان ادارة النادي لم ولن تقتصر مع عائلة الشهيد عبد الزهرة وسعمل مع الجهات الرياضية من اجل توفير كل ما يليق بعائلة الشهيد الذي ضحي بروحه الطاهرة من اجل عراقنا الغالي، مشيراً الى ان الفقيه مهدي عبد الزهرة كان مثالا وعونا لالاعب الملتزم الخلقو داخل وخارج المستطيل الأخضر.

تيسير الجاسم يحتفل بمثويته

السهلاوي يُهدي السعودية فوزاً مثيراً على الأردن

□ الرياض / ا ف ب

انتزع المنتخب السعودي فوزاً مثيراً على ضيفه الأردني ٢-١ خلال المباراة الودية التي جمعتهما في إطار استعدادات الفريقين لمبارياتهما الرسمية المقبلة.
تقدم للمنتخب السعودي محمد السهلاوي في الدقيقة ٨٦ وتعالد المنتخب الأردني في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع للمباراة عن طريق حمزة الدردور قبل أن يعود السهلاوي ويجرز الهدف الثاني له وللمنتخب السعودي في الدقيقة السادسة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع.
فرض المنتخب السعودي سيطرته على مجريات اللعب طوال شوطي المباراة فيما اعتمد المنتخب الأردني على تضيق المساحات وشن هجمات مرتدة. وجاءت الربع ساعة الأولى من المباراة سريعة من الطرفين خاصة المنتخب السعودي الذي يابر بشن هجمات متتالية على مرمى المنتخب الأردني الذي اعتمد على غلق منطقة وسط الملعب وشن هجمات مرتدة سريعة. ولم تشهد تلك الفترة أي هجمات خطيرة بسبب التمرکز الجيد للدفاعيين في الفريقين.

ومع بداية الربع ساعة التالية كثف المنتخب السعودي هجماته بحثا عن هدف السبق. وفي الدقيقة ٢٧ كاد يحيى الشهري لاعب المنتخب السعودي أن يجرز الهدف الأول عندما تلقى كرة بيئية وضعته في مواجهة حارس المنتخب الأردني لكنه سد الكرة في جسد الحارس الذي خرج من مرماه لإيقافه.
استمرت محاولات المنتخب السعودي وأضاع مختار فلانة مهاجم المنتخب السعودي فرصة افتتاح التسجيل في الدقيقة ٣٤ عندما انفراد بحارس الأردن لكنه سد الكرة في جسد الحارس لتضيق أخطر فرص المنتخب السعودي. وانحصر اللعب في وسط الملعب في الدقائق المتبقية حتى أطلق الحكم صافرة نهاية الشوط الأول بالتعادل السلبي.
استمر الضغط السعودي في الشوط الثاني وفي الدقيقة ٥٦ سد فهد المولد كرة قوية من على حدود منطقة جزاء

المنتخب الأردني لكنها مرت بجوار القائم الأيسر لحارس الأردن. وفي الدقيقة ٦٨ توغل حسن فتح الله، لاعب المنتخب السعودي، من الناحية اليمنى ولعب كرة عرضية أرضية تبعد مترا من حارس الأردن لكن مختار فتح الله مهاجم المنتخب السعودي فشل في اللحاق بها لنمر الكرة من أمامه لضربة مرمي.

واستمر ضغط المنتخب السعودي لإحراز الهدف الأول حتى تمكن السهلاوي من تسجيله في الدقيقة ٨٦ عندما قابل كرة عرضية أرضية، لعبها حسين المهوي من الجانب الأيسر، بقدمه لتخضع حارس الأردن وتسكن الشباك.
لم تستمر فرحة المنتخب السعودي كثيرا،

ففي الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدلا من الضائع نجح الدردور في إبراك التعادل للأردن عندما قابل كرة عرضية، لعبها عدنان سليمان من الناحية اليسرى، بقدمه ليقبل عبد الله العنزي حارس المنتخب السعودي في التصدي لها لتسكن الشباك.

وقبل نهاية المباراة مباشرة احتسب الحكم ركلة جزاء لصالح المنتخب السعودي عندما عرقل عدنان سليمان، لاعب المنتخب الأردني، سلمان المؤشر، لاعب المنتخب السعودي داخل منطقة الجزاء وتمكن السهلاوي من تحويلها بنجاح داخل الشباك، معلنا فوز المنتخب السعودي ٢-١.

وكرمت إدارة المنتخب السعودي سعود كرييري، اللاعب الدولي المعتزل، قبل

انطلاق اللقاء.
وقدم أحمد عيد رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم درعا تذكارية رصد فيه جميع المباريات الدولية التي لعبها كيريي بشعار المنتخب.
كما سلم كيريي شارة القيادة لزميله تيسير الجاسم الذي احتفلت به إدارة المنتخب لدخول نادي المئة حيث تعتبر مباراة الأردن هي مباراته رقم ١٠٠ في مسيرته مع المنتخب السعودي.
ومن جهة أخرى مني المنتخب العماني بخسارة ثقيلة أمام نظيره الجزائري ١-٤ في المباراة الدولية الودية التي أقيمت في الدوحة في إطار استعدادات الطرفين للاستحقاقات المقبلة قاريا ودوليا.
وانتهت الجزائر التي خسرت أمام قطر ١-٠، الشوط الاول متقدمة بهدفين نظيفين افتتحهما مهاجم بارما الايطالي مرمزه (٧٤).

إسحاق بلغوضيل في وقت مبكر بعدما خطف الكرة من اسام احد المدافعين ودفعها في الشباك (٢).
واضاف سفيان فيغولي، لاعب وسط فالنسيا الإسباني، الهدف الثاني بعدما تابع في المرمى كرة عرضية ارسلت من الجهة اليسرى (٢٤) وفي الشوط الثاني، تبادل اللاعبان الادوار فكان فيغولي المبادر الى التسجيل اولاً بكرة من داخل المنطقة ارسلها زاحفة في اسفل الزاوية اليمنى (٦١)، و اضاف بلغوضيل الهدف الرابع بعد اقل من دقيقة بشديدة من خارج المنطقة (٦٢)

وقلصت عمان الغارق بعدما انفراد علي سليمان البوسعيدي في الجهة اليمنى واطلق كرة قوية حاول الحارس الجزائري ابعادها لكنه أدخلها بيده اليسرى في مرمزه (٧٤).

العنف يوقف مباراة أرسنال مع الدوسيفي

□ بوينس آيرس / رويترز

أوقفت مباراة ارسنال على أرضه ضد الدوسيفي في الدوري الأرجنتيني لكرة القدم بعد مرور نصف ساعة بسبب مشاحنات بين المشجعين تحولت لاشتباكات مع الشرطة.
وكانت النتيجة تشير لنقدم الدوسيفي ١-٠ بعد هدف في الدقيقة ٢٣ سجله لاعب الوسط دييغو لاغوس. وسيجدد الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم موعدا جديدا لاستكمال الدقائق ٦٠ المتبقية من المباراة.
ونكرت وسائل اعلام محلية أن المتاعب بدأت خارج ملعب خوليو غرونونوا في ضاحية ساراندني عندما اشتبكت مجموعات مختلفة من

مشجعي ارسنال مع بعضها البعض ثم مع الشرطة التي كانت تحاول إيقاف العنف.
وقالت صحيفة لاناسيون في موقعها على الانترنت إن رصاصات مطاطية أطلقت وتم الغاء الحجارة في الشوارع المحيطة ونقل المشجعين قتالهم للمدرجات. وأبلغ الحكم اريل بينيل محطة فوكتبول بارا تودوس التلفزيونية داخل الملعب بعد لحظات من الغاء المباراة "الشرطة لم تستطع أن تضمن لي (عدم وجود المزيد من المتاعب) لذلك سأقوم بإلغاء المباراة."

وقال ميغيل انخيل سكيم رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم لرويتزر إن الحكام يمكنون الحق في الغاء المباريات اذا تطلب الأمر ذلك

زيدان مهتمّ بتدريب ريال مدريد

□ مدريد / ا ف ب

أكد أسطورة كرة القدم الفرنسية زين الدين زيدان أنه يرغب في أن يصبح في يوم ما مدربا للفريق الأول لريال مدريد الإسباني حامل لقب دوري أبطال أوروبا لكرة القدم برغم أنه لا يتعجل هذه الخطوة.

وقال زيدان لاعب ريال مدريد السابق ومدرب فريق البدلاء الحالي لحطة كانال بلوس بالطبع لو عرض علي هذا المنصب سأوافق عليه لكنني أؤكد مرة أخرى أن هناك مدربا رائعا يتولى المهمة في الوقت الحالي."
وأضاف "لدي الوقت وأنا في مرحلة



التعلم. لم المستوى الذي وصلت إليه كلاعب في عامين والأمر نفسه ينطبق على التدريب."

وكان زيدان - الذي قاد كلاعب منتخب فرنسا للفوز بكأس العالم ١٩٩٨ - يعمل مساعدا للمدرب الحالي كارلو أنشيلوتي عندما توج ريال باللقب الأوروبي للمرة العاشرة الموسم الماضي.
وأوضح زيدان (٤٢ عاما) "تعلمت الكثير من كارلو أنشيلوتي وهو يعرف كم أقدره كثيرا، إنه المدرب المناسب لريال مدريد رغم ما يقوله الناس".
ويحتل ريال المركز الثاني في الدوري الإسباني متأخرا بأربع نقاط عن برشلونة المتصدر بعدما فاز النادي الكتالوني عليه بنتيجة ٢-١ في مباراة قمة في (كامب نو).

المركز الحادي عشر برصيد ٢٨ نقطة، فيما تجدد رصيد طلائع الجيش عند ٣١ نقطة في المركز السابع.
وعلى ملعب الإسماعيلية، حقق المقاتلون العرب فوزاً مهماً على ضيفه المصري بهدف وحيد سجله كريم مصطفى (٤٧) وانتزع المركز الخامس بعد أن رفع رصيده إلى ٣٣ نقطة، فيما تجدد رصيد المصري عند ٢٨ نقطة في المركز الثاني عشر.
وعلى ملعب كلية الشرطة، فاز اتحاد الشرطة على ضيفه وادي دجلة بهدف سجله عمرو كمال (٤٠+٤) ليرتفع رصيد صاحب الارض إلى ٣٠ نقطة في المركز العاشر، وتراجع وادي دجلة إلى المركز الخامس وله ٢٢ نقطة.

أخبارهم

- يواصل نادي باريس سان جيرمان الفرنسي محاولاته لإقناع إدارة مانشستر يونايتد الإنكليزي ببيع الجناح الأرجنتيني **أنخيل دي ماريا** لاعب الفريق عقب نهاية الموسم الحالي .

ونكرت صحيفة "ميرور" الإنكليزية أن مسؤولي مانشستر لديهم خوف شديد من الخسارة في بيع اللاعب، بعدما كلفت صفقة انضمامه من ريال مدريد مطلع الموسم الجاري خزينة "المانيو" رقسا قياسيا قيمته ٥٧,٣ مليون جنيه إسترليني، وانخفاض مستواه بشدة خاصة بعد تعرض منزله لمحاولة سرقة.
وأضافت الصحيفة أن باريس سان جيرمان سيضمن لدي ماريا اللعب في دوري أبطال أوروبا، في الوقت الذي يصارع فيه مانشستر يونايتد على احتلال أحد المراكز الأربعة المؤهلة للمسابقة.

■ أكد لاعب المنتخب الهولندي **رافاييل فان ديرفارت** أنه لا يشعر بالهشمة ولم يفاجأ بقرار نادي هامبورغ الألماني بشأن عدم تجديد تعاقد بعد نهاية الموسم الحالي ، مشيرا إلى أنه لا يشعر أيضا بالذم لعودته إلى صفوف الفريق قبل ثلاث سنوات ليقتضي معه فترته الثانية.
وقال صانع اللعب الهولندي الدولي ، في تصريحات نشرتها صحيفة "بيلد" الألمانية ، "ليست مشكلة وليست مفاجأة لي. ربما يكون هذا أفضل لكليتنا.. كانت هناك مؤشرات من الطرفين على أننا سننفصل".

وكان فان دير فارت/ ٣٢ عاما/ نجما بارزا في صفوف الفريق ومحبوبا بشكل كبير لدى الجماهير خلال فترته الأولى مع الفريق من ٢٠٠٥ إلى ٢٠٠٨ ولكنه لم يقدم نفس المستوى الجيد والقوي منذ عودته إلى هامبورغ في ٢٠١٢ .

■ ألحج مدافع وقائد نادي بوروسيا دورتموند **ماتس هونلز** الى امكانية تركه فريقه الحالي والاتضمام الى فريق اجنبي في نهاية الموسم الحالي.
وقال هونلز احد افراد المناشقات الفائز بكأس العالم في البرازيل العام الماضي "الجميع يعرف مدة حبي لدورتموند، لكنني أيضا اريد فريقا قويا يستطيع المنافسة على اعلى المستويات".
واضاف "لقد ناقشت في الموضوع في الالونة الاخيرة وكانت المحادثات مبهمة جدا بالنسبة الي لاعرف الصورة بالاجمال، لكنني اتخذ اي قرار في ما يتعلق بمستقبلي".
واوضح "أنا لست من اللاعبين الذين يقولون بانهم سيقفون في فرقهم الحالية لكن في الوقت ذاته يكونون قد حسمو امرهم سريا".

المباراة عندما تعرض (غوستافو) الفارو مدرب تيغري للإصابة في روساريو. القانون في صفة."

واصيب الفارو بشيء ألقى من المدرجات بملعب روساريو سنترال ، لكن بعد دقائق عدة أبلغ الحكم بقدرته على استكمال المباراة. وألقيت زحاجة على مساعد الحكم خوان بابلو بيلاتي من مدرجات مشجعي سان لورينزو الشهر الماضي لكنه أبلغ الحكم بأنه على ما يرام. ومؤخرا عانى الحكم جيرمان ديلفيغو من صعوبة في التنفس بعد أن اصطلدته بل لغة من الورق ألقىت عليه من المدرجات بملعب اتلتيكو رافائلا لكنه قرر استئناف اللعب بعد تعافيه من الضربة.

ديروزان يمنح سلّة تورونتو انتصاراً على روكتس



تورونتو يواصل انتصاراته

نقطة وهو أعلى رصيد بين زملائه خلال المباراة ، لكنه لم ينجح في إنقاذ الفريق من الهزيمة.

كما قاد داميان ليلارد فريقه بورتلاند ترايل بليرز للفوز ١٠٩-٨٦ على فينكس صنز ويضمن له مكانا في الأدوار الإقصائية.
وانتصر بوسطن سيلتيكس على منافسه شارلوت هورنتس ١١٦-١٠٤ بعد عرض مميز من أفيري برانلي الذي أحرز ٣٠ نقطة خلال المباراة.
وتفوق لوس أنجليس ليكرز بصعوبة على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز ١١٢-١١١ بعد وقت إضافي.

وفي صفوف هيوستون أحرز صانع اللعب جيمس هاردن ٣١

■



دونغا

يرفع طموحات البرازيل لتنيل كوبا أمريكا

البرازيل ترفع رصيده انتصاراتها الى ثمانية تحت قيادة دونغا

المقبلة في القارة الأوروبية وسيعقد اجتماعات مع المسؤولين الفئدين لفريق موناكو الفرنسي لمتابعة حالة اللاعبين البرازيليين المحترفين بين صفوفه، كما سينطلق إلى عدة بلدان أوروبية أخرى بهدف الوقوف على حالة بعض اللاعبين الآخرين ومن أجل توطيد أواصر العلاقة مع مختلف الأجهزة الفنية التي تشرف على لاعبيه.

وميراندا ولاعب الوسط الياس والمهاجم ديفغو تارديلي. وبرغم ذلك، لم يكشف دونغا بعد عن الفريق الذي سيصحبه إلى بطولة كوبا أمريكا والتي تلعب البرازيل في مجموعتها الثالثة بجانب منتخبات كولومبيا وبيرو وفنزويلا. وأعلن الاتحاد البرازيلي لكرة القدم أن دونغا سيظل خلال الأيام

وينضم إلى هذه القائمة أيضا بعض الوجوه الجديدة التي عمد دونغا إلى الاعتماد عليها منذ أب الماضي، أبرزهم المهاجم روبرتو فيرمينو، صاحب هدف الفوز على منتخب تشيلي في المباراة الماضية. وبالإضافة إلى فيرمينو، ظهرت بعض الأسماء الأخرى مثل الحارسين جيفرسون ودييغو ألفيش والمدافعين ماركينيوس

الوطني للمنتخب البرازيل استقر، إضافة إلى المهاجم نيمار، على اختيار ١٥ اسما آخرين. وطبقا لآراء المحللين، يأتي على رأس القائمة التي اختارها دونغا بعض اللاعبين ممن شاركوا في المونديال الماضي مثل المدافعين تياغو سيلفا ودافيد لويز، بالإضافة إلى لويس غوستافو وفيرناندينيو وأوسكار وويليان ونيمار.

وزادت سلسلة الانتصارات المتعاقبة للمنتخب البرازيلي وخاصة على منتخبات من العيار الثقيل على المستوى العالمي مثل الأرجنتين وفرنسا، من احتمالات وحظوظ البرازيل في تحقيق إنجاز كبير في بطولة كوبا أمريكا. ورغم التكتّم الشديد الذي أحاط به دونغا قائمة اللاعبين، أكدت الصحافة البرازيلية أن المدير الفني

ورفع دونغا رصيده من الانتصارات مع المنتخب البرازيلي إلى ثمانية عقب فوزه على منتخب تشيلي ١-٠ في المباراة التي جمعتهما الأحد الماضي في العاصمة البريطانية لندن، ليخفف من وطأة صدمة الهزيمة المثلة التي تجرّعها منتخب "السامبا" أمام نظيره الألماني ٧-١ في الدور قبل النهائي من مونديال ٢٠١٤.

□ **بوينس آيرس / د ب أ**
بعد بدايته الناجحة في قيادة المنتخب البرازيلي الأول لكرة القدم، قرر المدير الفني كارلوس دونغا اختيار اللاعبين الذي سيخضمون إلى قائمته استعدادا لبطولة كوبا أمريكا التي ستقام في تشيلي في الفترة ما بين شهري حزيران وتموز المقبلين.

تونس تسوّي خلافها مع الاتحاد الأفريقي

في نيسان المقبل . وكان الاتحاد التونسي اتهم الاتحاد الأفريقي بالتحيز باحسّاب ركلة جزاء غير صحيحة لأصحاب الأرض في مباراتها في الدور ربع النهائي. ورد الاتحاد الأفريقي بعقوبات بالجملة على الاتحاد التونسي، فأوقف رئيسه وبيع الجريء عن أي نشاط أفريقي كما غرّمه بمبلغ ٥٠ ألف يورو بسبب تصرفات لاعبيه العدائية بعد المباراة، إضافة إلى تحمليه نكقات الإضرار في ملعب باتا. وكانت تونس خرجت من ربع نهائي البطولة بخسارتها أمام غينيا الاستوائية ٢-١ بعد التمديد ما أثار غضب المعسكر التونسي. واحتسب الحكم راجيندراباسارد سيشورن من موريشيوس ركلة جزاء "وهمية" لغينيا الاستوائية حين اعترض المدافع حمزة المثلوثي كرة من امام ايفان بولانو الذي وقع في منطقة الجزاء، فسجل منها خافيير بالبووا هدف التعادل في الوقت الضائع وفرض التمديد، ثم اضاف هو نفسه هدفا ثانيا في الدقيقة ١٠٢.



انتهاء أزمة تونس مع الاتحاد الأفريقي

نهائيا بالنسبة الي". "ولكنني مطمئن الى ان تونس ستكون بين المنتخبات المشاركة في قرعة التصفيات المقررة

تصفيات امم افريقيا ٢٠١٧ في الاجتماع المقبل

□ **تونس / اف ب**

اعتبر الاتحاد التونسي لكرة القدم انه تمت تسوية الخلاف الذي كان قائما بينه وبين الاتحاد الأفريقي للعبة عقب امم افريقيا الاخيرة في غينيا الاستوائية، مشيرا الى ان منتخب بلاده سيشارك في تصفيات امم

افريقيا ٢٠١٧. وقال نائب رئيس الاتحاد التونسي ماهر السنوسي في تصريح لوكالة فرانس برس: "الأمور لم تحل رسميا بعد ولكن بعد لقائي مع عيسى حياتو (رئيس الاتحاد الأفريقي)، تمت تسوية الخلاف

عمل خير يَجبر كيليني

على بيع درّاجته

□ **روما / ا ب**

الحلم لأولئك الذين يحيون الدرجات النارية والبياتكونيري، حيث أن لديهم فرصة حتى ١٢ نيسان المقبل لاقتناء تلك الدراجة. وسيبيع كيليني الدراجة لمن سيدفع أكثر، وسيقوم بالتبرع بذلك المبلغ إلى جمعية خيرية مهتمة بفتح مدارس كرة القدم لأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة.

دانييل ستوريدج

دخل الدولي الإيطالي جورجيو كيليني مدافع نادي يوفينطوس، متصدر الدوري الإيطالي، في مزاد خيري من أجل مساعدة مؤسسة خيرية تهتم بأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة. ونشر موقع "توتو يوفي" المهتم بأخبار يوفينطوس خبرا يؤكد من خلاله طرح كيليني إحدى دراجاته النارية من نوع "فيسبا ١٢٥ جي تي أس موقع عليها من قبل جميع لاعبي "السيدة العجوز"، في مزاد خيري، واعتبر الموقع ذاته أن ذلك يعتبر بمثابة

ليفربول يخامر استوريديج

في قمة آرسنال

□ **لندن / رويترز**

يسابق الملاك الطبي لنادي ليفربول الإنكليزي الزمن لتجهيز دانييل ستوريدج مهاجم الفريق للحاق بمباراة آرسنال المقرر لها يوم السبت المقبل بملعب "الإمارات" ضمن منافسات الجولة ٣١ من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم. وأوضحت صحيفة "ميرور" الإنكليزية أنه على الرغم من إعلان أن ستوريدج سيغيب شهرا على الأقل لإصابته بتمزق عضلي في معسكر المنتخب الإنكليزي، إلا أن الملاك الطبي بنادي ليفربول، أكد أن اللاعب بإمكانه المشاركة في مباراة آرسنال. وأضافت أن برندان روبرجز المدير الفني لليفر يدرس المغامرة بإشراك ستوريدج، نظرا لأن المباراة فاصلة في صراع التآهل لدوري أبطال أوروبا، إضافة إلى الغيابات العديدة التي يعاني منها الفريق في قمة ملعب "الإمارات" مثل ستيفن جيرارد ومارتن سكرتيل لايقاف وأدم لالانا لإصابة. وأكدت الصحيفة أنه في حالة تراجع روبرجز عن هذه المغامرة، سيضطر مجددا للدفع بالجنّاح الشاب رحيم سترلينغ في مركز رأس الحربة، علما بأن اللاعب اشتكى من إصابة في إصبع القدم، وتم حقنه قبل مباراة ليتوانيا يوم الجمعة الماضي في التصفيات المؤهلة لكأس أوروبا .

□ **واشنطن / اف ب**

غرين. وخيب الإسباني العملاق مارك غاسول الأمل بتسجيله ٨ نقاط فقط علما بأن معدله خلال هذا الموسم هو ١٧٫٧ نقطة في المباراة الواحدة. في المقابل، كان جيمس هارنن افضل مسجل في صفوف الخاسر (٣١ نقطة) وفي المباريات الاخرى، فاز يوسطن سلتيكس على تشارلوت بوبكاتس ١١٦-١٠٤، ولوس انجليس ليكرز على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز ١١٣-١١١، واتلانتا هوكس على ميلووكي باكس ٨٨-١٠١، ويوتا جاز على مينيسوتا تمبروولفز ١٠٤-٨٤.

برشلونة يتنازل عن بيدرو مقابل ١٥ مليون

□ **مدريد / رويترز**

إدارة النادي الكتالوني اشترطت ١٥ مليون جنيه إسترليني مقابل بيع اللاعب الذي يحظى باهتمام عدد من كبار الأندية الإنكليزية أبرزها ليفربول وآرسنال. وأضافت أن بيدرو (٢٧ عاما) باتت أيامه معدودة داخل جدران النادي الكتالوني في ظل عدم الاعتماد عليه هذا الموسم تحت قيادة المدرب الحالي لويس إنريكي الذي يركز خطته الهجومية على الثلاثي ليونيل

حدد نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم، متصدر الدوري الإسباني، المقابل المالي لبيع مهاجمه الدولي بيدرو رودريغيز خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة عقب نهاية الموسم الحالي. وأشارت صحيفة "ميرور" الإنكليزية إلى أن





تتنافس المجتمعات في بلدان العالم اجمع بتبني مشاريع بحثية لمعظم الاختصاصات بغية التواصل مع التطور الحاصل في شتى مجالات الحياة. العراق واحد من البلدان الغنية بالكفاءات العلمية التي يمكن ان تسهم بشكل كبير في رفد مؤسسات وقطاعات الدولة المختلفة بالبحوث والدراسات وبراءات الاختراع التي شكلت في يوم ما سمة من سمات المؤسسة العراقية التي ذاع صيتها في كل دول العالم. لكن للأسف بعد التغيير النيساني لم يكن الامر كما نريد فقد تم تهميش هذه المراكز بل ان مصيرها بات من المجهول.

□ تحقيق / قيس عيدان

وسط غيابها في مؤسسات الدولة

مراكز البحوث والدراسات . مصير مجهول لا

النوعية التابع للوزارة تقوم بدراسة (براءة الاختراع) المقدمة من صاحب المشروع سواء العراقي او الاجنبي . وتتم دراستها وفي حال اكتمال الشروط الخاصة بالمنجز الخاص لصاحب البراءة يتم تسجيله ويعتبر (حق الملكية الفكرية للشخص المعني) وتقوم الوزارة بتعميم هذا المنجز سواء في المجال الطبي او الزراعي او الصناعي على جميع الجهات ذات العلاقة والاختصاص. الهنداوي اوضح ان هناك عددا من هذه الانجازات تم استنفاها من قبل مؤسسات حكومية او شركات عربية أو اجنبية وورنا يقتصر بعملية دراسة وقرار المشروع وتسجيله ضمن الملكية الفكرية وفق التصنيف الدولي، مبينا أن الملكية الفكرية ما يبدعه فكر الانسان وهي ،اي الاختراعات، تشبه حقوق الملكية الفكرية وغيرها من حقوق التملك فهي تسمح للمبدع او مالك البراءة او العلامة التجارية او حق المؤلف بالاستفادة من عمله واستثماره . وترد هذه الحقوق في المادة ٩٧ من الاعلان العالمي لحقوق الانسان الذي ينص على الحق في الاستفادة من حماية المصالح المعنوية والمالية الناجمة عن نسبة النماذج العلمي ويتلقى المخترعون والمؤلفون مكافآت على ابداعاتهم ، وقد بلغ عدد الدول الاعضاء فيها الى مايزيد عن ٩٠٪ من مجموع بلدان العالم على وجه التقريب. الهندواي اكد ان هذا دليل على الاهمية المولة لعمل المنظمة والخائفة التي تقدمها الاتفاقيات والمعاهدات المنبثقة عنها من خلال توفير الحماية الدولية وليست المحلية فقط لحقوق الملكية الفكرية للدول الاعضاء التابعة لها ويعتبر الجهاز ممثل العراق العضو الدائم في (الويبو) منذ عام ١٩٧٦ مع عضويته في اتفاقية باريس لحماية الملكية الصناعية ، اضافة الى دعوته للانضمام الى بعض المعاهدات والاتفاقيات الاخرى .

المنشودة لتحديث الواقع العلمي والعلمي للبرنامج. وقد تم تحديد آلية الترشيح الخاصة ببرنامج البعثات البحثية والذي يشمل برنامج البعثات البحثية والأساتذة المشرفين على طلبة الدكتوراه بكافة الاختصاصات وطلبة الماجستير للاختصاصات العلمية واللغات في البلد الأم حيث يتم تسلم الترشيحات من الجامعة المنتسب اليها الاستاذ المشرف ولامانع من ترويج معاملة الأستاذ المشرف وطلابه في أن واحد.

إهمال واضح ومتعمد

الدكتور رمزي احمد اسماعيل اوضح أن فكرة انشاء مراكز وبعوث علمية غائبة في العراق وأن هناك أهمالا متعمدا جدا وقد حاول العديد من الشخصيات العلمية المعروفة والتي عملت في مراكز بحثية في كبرى دول العالم أن تنشئ مراكز داخل العراق لكنها تواجه بالشلل دائما. من موضع اختصاصه اشار رمزي الى البحوث السرطانية وان هناك انتشارا واسعا لسرطان الثدي في العراق وهو بارتفاع دائم، لكن لا توجد اية بحوث او حتى دراسات ميدانية للوقوف على اسباب تلك الانتشار وقد ناقشنا ذلك مع القائمين في الوزارة على هذا الموضوع لكن بدون نتيجة. واستطرد رمزي: عملت في العديد من دول العالم ومنها بريطانيا وفرنسا والسويد ومن الامور الهامة في أي مستشفى لتلك الدول هو وجود مركز بحثي في كل مستشفى لغرض رصد الحالات المتزايدة واجراء البحوث والدراسات ،رمزي استغرب من هذا الرفض المتعمد للعديد من اصحاب القرار حول وجود مؤسسات بحثية في العراق.

حق الملكية الفكرية

المتحدث الاعلامي في وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي بين : بدورنا ومن خلال جهاز التقييس والسيطرة

تحرزه في مجال استعمال برامج العلم والتكنولوجيا والبحث والتطوير بغية تحقيق تنمية اقتصادية وتحقيق الرفاهية الاجتماعية و ايجاد الحلول المناسبة للحولات الكبرى التي يعرّفها العالم وصولا الى بناء اجيال جديدة متسلحة بالعلم والمعرفة ومؤمنة بالقيم السامية. متابعاً: لذلك اعدت دائرة البحوث والتطوير خطة عمل متكاملة لغرض تفعيل برنامج البعثات البحثية والارتقاء به بما يحقق الأهداف

ثقلة نوعية في ابراز المنجز العلمي على المستوى الاعلامي ، مضيفاً أن هناك دائرة البحث والتطوير وجهاز الاشراف يعملان على دعم تلك البحوث والدراسات.

برنامج عمل

واضاف عمران أن العراق من البلدان الغنية بالعلماء والباحثين والتاريخ شاهد على ذلك وان الامم وتطورها ونجاحها أصبحت تقاس في عصرنا الحاضر بمدى التقدم والتطور الذي

العلمية وبراءات الاختراع والنهوض بها. مضيفا ان هذا الامر اصبح محط اهتمام كبرى الشركات العالمية وهو انجاز نفتخر به لا سيما ان المرحلة السابقة من عمر الوزارة ركزت على (بناء الجامعات فقط) وركن الانجازات العلمية الرصينة وتركها على الرفوف. واكد عمران ان الاعلام الجامعي اعتبر المنجز البحثي العلمي وبراءات الاختراع من اولوياته العلمية بل ذهب ابعد من ذلك واقول لقد حققنا

تقديم المشورة د. سعد محمد اشار الى أن العراق ومنذ فترة طويلة يفتقر الى المؤسسات البحثية العلمية الرصينة وهي الآن محط اهتمام جميع الحكومات والبلدان. وبعد عام ٢٠٠٣ جرى العديد من المحاولات لغرض سن تشريعات وقوانين بهذا المجال لكنها كانت تواجه العديد من المعوقات، ولم نحصل لحد الان على تفسير واضح لتهميش هذا المشروع ، موضحا ضرورة وجود مراكز الأبحاث المتخصصة وهي مؤسسات تقوم باعداد الدراسات والبحوث لغرض عرضها على اصحاب القرار بغية اتخاذ القرارات المناسبة وفق تلك الدراسات وهي بالتأكيد تتضمن توجيهات او توصيات معينة حول القضايا المحلية بمختلف الاختصاصات بهدف تمكين صانعي القرار والمواطنين لصياغة سياسات حول القضايا العامة كما يجري حاليا محاولات ومقترحات ان يتم تحويل المجمع العلمي العراقي الى مركز بحثي وطني، ونتمنى ان يهتم اصحاب القرار بهذا المشروع الهام في العراق ونحن بحاجة ماسة الية وهو تجربة موجودة في عموم بلدان العالم ويتم ومن خلاله الحصول على نتائج متخصصة تساعد صناع القرار في اتخاذ الرأي الصائب وفق رؤية علمية بحثية .

الصنناوي كشف عن ان هناك محاولات اجريت قبل سنوات مع الاميركان لتبني مشروع (مؤسسة بحثية وطنية) ، وبعد تقديم جميع المقترحات والطروحات من قبل المختصين في المجالات الطبية والاقتصادية والزراعية ، لكن هذا المشروع لم يستمر بسبب ترك العديد من اصحاب هذه المقترحات وظائفهم او تقلمهم الى امكان اخرى مؤكدا: ان هناك محاولات تجري حاليا لتبني الدولة انشاء مؤسسات بحثية لكن الملف الأمني والظروف الحالية التي تمر بها البلاد تقف عائقا امام تلك المشاريع.

إبراز المنجز العلمي

المتحدث الرسمي في وزارة التعليم العالي الدكتور كاظم عمران بين أن الوزارة من ضمن خطة عملها في المرحلة الحالية الاهتمام بالبحوث



د.رمزي احمد



صالح الحسناوي



عبد الزهرة الهنداوي



تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد – شارع السعدون – خلف محطة تعبئة وقود السعدون



من ينقذنا من ارتفاع الأسعار

المواطن علي محسن (متقاعد) قال ان الاسواق شهدت في الازمنة الاخيرة ارتفاعا كبيرا في اسعار معظم السلع المنزلية والاجهزة الكهربائية وحتى في بعض المواد الغذائية والمعلبات المستوردة، بحجة ارتفاع سعر الدولار امام الدينار العراقي، وكيف يمكن ان تحل الازمات المالية للمواطن وهو لايمك خيارا لمقاومة ذلك. وهي حجة مفتعلة بلاشك... وحتى لو كان هذا التبرير مشروعا فانه لا يرقى إلى هذا المستوى من الصعود المفاجئ في الاسعار وهو ما يستغله التجار الطارئون على السوق لتحقيق ارباح على حساب الفقراء.

اجراءات الضريبة ..دائرة الضرائب بحاجة الى تغيير

شيء سوف تفرض عليه ضرائب دون مراعاة الواقع المعيشي للمواطن العراقي . ان البنك المركزي العراقي قرر الخميس ٢٥ اذار ٢٠١٥ الموافقة على استيفاء ٨٪ من نسبة الضرائب والكمارك الخاصة بالاستيراد عن طريق المصارف الخاصة، في حين رجحت رابطة المصارف العراقية أن ينعكس هذا القرار بشكل ايجابي على القطاع الخاص والاقتصاد العراقي.

عيسى منصور (موظف) يسأل عن مقدار الضريبة التي يمكن ان تفرض على المبيعات. آلية التنسيق الجديدة التي اقراها البنك المركزي تأتي لتنظيم اجراءات التحقق الضريبي، ومتابعته على ارض الواقع، وهل يمكن ان تكون الضرائب نفسها موجودة في السابق وتغيرت الى اجراءات الجباية على المبيعات والمواد التي تستورد فقط ام ان كل

وان المراجعة لتسلم الاعانة ستكون عن طريق المصارف ومكاتب البطاقة الذكية "كي كارد" ، اذ سيتم صرف البطاقة الذكية لمن لم تصرف لهم سابقا ،وهل تستلم الفروقات ام فقط الاشهر القادمة والتي تعتبر حاليا الاشهر المشمولة بالصرف .

عدد من المواطنين يسألون عن صحة الانباء التي تؤكد قيام وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بتوزيع رواتب الدفعة الاولى من اعانات الحماية الاجتماعية للأشهر الثلاثة الأولى من العام الحالي لفئة الرجال.

المواطن يشكو سوق الشيوخ والشناشير

المواطن جبير قاسم من سكة محافظة ذي قار ارسل شكوى قال فيها ان سوق الشيوخ الواقعة في محافظة ذي قار هي من أكثر البلدات الجنوبية قدما وأكثرها حضورا في التاريخ السياسي للبلاد. وتضم البلدة الصغيرة التي تعيش على ضفاف الفرات، العديد من الآثار منها ما اندثر كخان العجم، وايضا الكنيس اليهودي(التوراة) الواقع في شارع العرفج، أن هذه المعالم التراثية معرضة للهدم بشكل مستمر من دون ان تجد من يَعيُن بها ويسعى للحفاظ عليها كونها تشكل إرث المدينة وماضيها والمنطقة بحاجة الى الاهتمام والتطوير افضل من تركها تنتهي بدون مبالاة من المسؤولين في المحافظة .

مشاهدات

عند السير في كل شارع تقريبا من العاصمة يمكن رؤية بائع سكاثر يجلس على الرصيف وامامه مصطبة خشبية صفت عليها عشرات الانواع من السكاثر وكلها تحمل أشهر العلامات ولكنها لا تحتوي على مادة التبغ الا ما ندر،وهذه المماركات التجارية تشير احصائيات طبية الى اصابة من يقوم بتدخينها بامراض سرطانية تصل الى حد الموت السريع فضلا عن انها تدخل بطرق غير قانونية لانها لا تخضع الى الرقابة ولاحتي الفحص النوعي وهذا يؤدي الى ظهور انماط استهلاكية لا تتفق مع معايير الحياة التي درجت عليها الشعوب والانظمة الاجتماعية التي حققت رقيها في اعتمادها والتصرف على وفق ما تقتضيه مصالحها.

دعم الأقشمة الوطنية

المواطن عبد الرحمن الذي يعمل خياطا ارسل شكوى بين فيها امنيته بان يقرأ المسؤولون الحكوميون معاناتهم في تعطل عملهم وانتاجهم من خياطة الملابس ،فبعد سقوط النظام توقف كل شيء وأخذ دور المنتج المحلي ينحسر والمنتوج المستورد يرتفع ، ليس فقط في مجال الخياطة التي أغلقت الآن الكثير من معاملها بل على مختلف الصعد ، ويمكن عمل معارض لاستقطاب آلاف الخياطين والعمالين في هذا الجانب من أجل توفير ملايين الدولارات للعراق وتجميع المستورد من الخارج .

مناشدة عاجلة...

وزارة النفط (شركة مصافي الوسط)

احدى الشركات الخاصة قامت بتجهيز شركة مصافي الوسط بمواد كهربائية ويعقدن عام ٢٠١٢ وبعد مناشدة الشركة لاطلاق التاميمات المالية والضريبة المستقطعة من العقد لاكتمال التجهيز والتحاسب الضريبي منذ عام ٢٠١٣ ولغاية ارسال هذه الشكاوى من الشهر الرابع لسنة ٢٠١٥ وهناك كتب رسمية من الشركة تخاطب شركة مصافي الوسط في الدورة دون اية اجابة تذكر منهم علما ان المبالغ كبيرة وتتجاوز ٦٠ مليون دينار ومستعدون لتزويدكم بالكتب والوثائق ..و بانتظار تعاونكم معنا.

قوات سعودية ومقاتلون حوثيون يتبادلون إطلاق نيران المدفعية

□ وزير الخارجية اليمني يدعو إلى تدخل بري عربي

□ الصليب الأحمر: المفاوضات لإيصال شحنة إمدادات جوا لعلاج جرحى الحرب باليمن "باءت بالفشل"

□عدن/ (CNN)، رويترز

دعا وزير الخارجية اليمني إلى تدخل بري عربي في اليمن "بأسرع وقت ممكن"، فيما أعلنت اللجنة الدولية للصليب الأحمر، الثلاثاء، فشل المفاوضات التي أجرتها للسماح لطائرة تحمل امدادات طبية لعلاج جرحى الحرب .

وقال سيدريك شفاينزر ،الذي يرأس فريق عمل اللجنة الدولية في اليمن "لغة خسائر بشرية في جميع أرجاء البلاد. الغارات الجوية على الشمال والغرب والجنوب، بالإضافة إلى الاشتباكات بين المجموعات المسلحة في الوسط والجنوب تضع أعباء هائلة على الخدمات الطبية وتزيد من تدهورها".

وطالبت اللجنة بالسماح للعاملين في المجال الإنساني "بالعمل بشكل آمن،

بعد مقتل أحد متطوعي الهلال الأحمر اليمني الإثنين الماضي، بحسب ما ذكرت اللجنة، وأعربت "عن قلقها إزاء ارتفاع عدد الإصابات في صفوف المدنيين وأكدت من جديد على ضرورة احترام الأطراف المنخرطة في النزاع المسلح للقانون الدولي الإنساني الذي يكفل حماية الأشخاص غير المشاركين في القتال وبذل كافة الجهود الممكنة للحفاظ على أرواح المدنيين وعدم

الإضرار بالممتلكات المدنية". ميدانيا قال سكان ومصادر قبلية لرويترز إن قوات سعودية ومقاتلين حوثيين يمينيين تبادلوا إطلاق نيران المدفعية والصواريخ في عدد من المناطق على الحدود الثلاثاء،وإضاف سكان إن طائرات هليكوبتر سعودية حلقت في سماء المنطقة ووصفوا القتال بأنه الأشرس منذ بدأت الغارات الجوية التي تقودها السعودية ضد

أهداف الحوثيين في مختلف أنحاء اليمن منذ ستة أيام.في وقت قال مسؤول بوزارة الصحةإن ٢٦ شخصا قتلوا ليل (الثلاثاء) في إطلاق نيران مدفعية في منطقة خور مكسر بمدينة عدن في جنوب اليمن، حيث يتقدم مقاتلو الحوثي ووحدات متحالفة معهم من الجيش صوب مشارف عدن آخر معقل للرئيس عبد ربه منصور هادي في البلاد .



تبرئة شاملة لأكثر من مئتي ضابط متهمين بمحاولة انقلابية في تركيا

قوات خاصة تقترح محكمة في اسطنبول بعد احتجاز

ممثل للنيابة رهينة والحكومة تحظر مؤقتا نشر الأخبار

المتعلقة بالاحتجاز

□ اسطنبول / وكالة الاناضول، رويترز ، اف ب

برأت محكمة في اسطنبول الثلاثاء أكثر من مئتي عسكري اعيدت محاكمتهم بتهمة التآمر في ٢٠٠٣ بهدف إسقاط الحكومة الإسلامية المحافظة التركية كما اوردت وسائل الاعلام المحلية. وقد انتهت المحاكمة الاولى التي شملت ٢٣٦ شخصا في قضية " بليوز (مطرفة الحداد " بالتركية) في ايلول/ سبتمبر ٢٠١٢ بأحكام صارمة بالسجن على بعض اصحاب الرتب العالية في الجيش التركي، لكن الادانات الغيت لعدم وجود ادلة دامغة وفتحت محاكمة جديدة في تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي.

ياتي ذلك فيما أفاد بيان صادر عن رئاسة الوزراء التركية بفرض حظر مؤقت على نشر الأخبار المتعلقة باحتجاز المدعي العام محمد سليم كيراز في مكتبه باسطنبول، بموجب المادة السابعة لقانون الهيئة العليا للإذاعة والتلفزيون، التي تخول رئيس الحكومة أو الوزير المكلف بفرض حظر النشر، في الحالات التي يقتضيها الأمن القومي، أو الحالات التي تمثل تهديدا محتملا كبيرا للنظام العام.

وكانت جماعة تركية يسارية متطرفة ، احتجزوا المدعي العام، محمد سليم كيراز، كرهينة في مكتبه بقصر العدل، حيث يعمل في قسم جرائم الموظفين بنياية اسطنبول. ويتولى كيراز التحقيق في قضية الفتى "بركين ألوان " ، الذي فارق الحياة، جراء إصابته بكيسولة قنبلة مسيلة للدموع، خلال احتجاجات منتزхе غزي في منطقة تقسيم باسطنبول، عام ٢٠١٣.

ولدى محاولة قوات الأمن اقتحام باب المكتب، سمع بوي طلقين نارين من الغرفة، فيما أخلّي الطابق، واتخذت تدابير أمنية مشددة، فيما انتقلت فرق من القوات الخاصة ومكافحة الإرهاب، إلى موقع الحادث، إضافة إلى فريق مختص بالمفاوضات في مثل هذه الحالات، تابع لمديرية الأمن.

ونشرت جبهة «التحرر الشعبي الثوري» صورة لممثل النيابة ومسدس مصوب لرأسه، وقالت إنها سبقتها في الساعة ١٢:٣٦ بتوقيت غرينتش -أي بعد ثلاث ساعات من اقتحام المسلحين مكتبه-، ما لم تنفذ مطالبهم.

ويقود ممثل النيابة تحقيقات حول وفاة مرأق يدعى بركين علوان عن عمر ١٥ عاما في آذار

(مارس) من العام الماضي، بعدما ظل في غيبوبة لتسعة أشهر، بعد إصابته خلال احتجاجات مناهضة للحكومة.

وقالت الجبهة في موقعها الإلكتروني إنها تريد من ضابط الشرطة الذي تقول إنه السبب في وفاة علوان الاعتراف على شاشة التلفزيون، وطالبت بمحاكمة الضباط المتورطين في «محاكم شعبية، وإسقاط الاتهامات عن المشاركين في الاحتجاجات.

وقال مسؤولون في مكتب رئيس الوزراء التركي أحمد داود أوغلو إنه التقى بوزراء الداخلية والدفاع الحاليين والسابقين في مقر حزب العدالة والتنمية في أنقرة لمناقشة احتجاز الرهينة.

وأظهرت تغطية تلفزيونية رجال القوات الخاصة وهم يفتحون المبنى ويرافقون المسؤولين إلى الخارج، أحاط رجال شرطة مسلحون بالمبنى.

في ما وقفت سيارات اطفاء في الخارج، وتدرج الولايات المتحدة وتركيا والاتحاد الأوروبي الجبهة على قائمة المنظمات الإرهابية. ونفذت الجبهة تفجيرا انتحاريا استهدف السفارة الأمريكية في العام ٢٠١٣، وفي ٢٠٠١ قتل شرطيان وسائح أسترالي في هجوم للجبهة في وسط اسطنبول.

البرلمان الكندي يصوّت لصالح الضربات

ضد "داعش" في سوريا

□ كندا / رويترز، اف ب

سمح البرلمان الكندي بتمديد مهمة القوات المسلحة الكندية في العراق، كما صوّت لصالح المشاركة في حملة الضربات الجوية على مواقع تنظيم داعش في سوريا بالتنسيق مع الولايات المتحدة.

ويسمح هذا الإجراء للمقاتلات الكندية بدخول سوريا وقصف أهداف لتنظيم "داعش". وقال رئيس الوزراء الكندي ستيفن أن "هذا التفويض بالتعدد

لن يتطلب نشر قوات إضافية أو قوات خاصة كندية في سوريا".

وكانت المعارضة الكندية قد



الخطر على المقاتلات الكندية "طفيف" نسبيا لأن "الحكومة السورية ليست لديها قدرات كشف راداري في هذا الجزء من سوريا وأن (داعش) ليس لديه معدات يمكنها الوصول إلى الطائرات التي تعمل في هذه الارتفاعات".

وتشارك في هذه المهمة ست طائرات مقاتلة من طراز اف-١٨ وطائرات مراقبة من نوع اورورا وطائرة للتزود بالوقود جوا وطائراتنا نقل الى جانب ٦٠٠ عسكري يتمركزون في الكويت.

أثارت مخاوف بشأن سلامة طواقم الطائرات الكندية خلال مهامها فوق شرق سوريا. وقال وزير الدفاع جيسون كيني إن

طهران "مستعدة" للتعاون مع الرياض حول اليمن

إيران؛ لدينا اقتراح لحل الأزمة في اليمن ونسعى

إلى التواصل مع السعودية

أبوظبي / رويترز ، سكاي نيوز

قال مساعد وزير الخارجية الإيراني، حسين أمير عبد اللهيان إن بإمكان طهران والرياض التعاون لإيجاد حل لأزمة اليمن، مجددا اعتراض إيران على العمليات العسكرية للحالف العربي الذي تقوده السعودية ضد المسلحين الحوثيين في اليمن. وأضاف

بين الأطراف اليمنية كافة".وتابع "نوصي الأطراف المتناحرة كافة بالعودة إلى الهدوء السلمي. نحن نعرب عن قلقنا لاستمرار الحملات ضد اليمن. الجمهورية الإسلامية الإيرانية تبذل كل جهودها ومساعدتها لاستتباب الأمن والهدوء في اليمن".واكد إن بلاده تدعّم مساعي سلطان عمان قابوس بن سعيد لبداية الحوار بين الأطراف اليمنية.

عبد اللهيان، في تصريحات للصحفيين على هامش مؤتمر الدول المانحة لسوريا

المنعقد في الكويت، أن طهران "تعتبر الهجوم العسكري السعودي ضد اليمن خطأ استراتيجيا"، وأن الحل هناك يجب أن يكون سياسيا يشمل كافة الأطراف اليمنية.

وأضاف "للولصول إلى حل سياسي يجب وقف العمليات العسكرية فورا، وبداية حوار

صحافة عالمية

International Press

القاهرة والرياض يكشفان خلافهما حول سوريا علنا



الرئيس في الكلمة الافتتاحية للقمعة عن الحاجة لتحرك في ليبيا، لكن على النقيض، قلما ذكر ملك السعودية القضية، في علامة على الأولويات المتفاوتة. وقال الكاتب الصحفي عبد الله السنائي، إن عدم وجود اتفاق بشأن بعض القضايا من المرجح أن يعرقل أي إجراء مستقبلي، بما في ذلك عبر القوى العسكرية المشتركة.

وأشار إلى أن الجانبين غير متوافقين بشأن من هو عدوهم وكيفية ضربه وأولوياتهم. وأشارت الوكالة في تقريرها إلى وجود خلاف في الرؤية بين الإعلاميين المصريين والخليجيين، مستشهدة بانتقاد الكاتب الصحفي إبراهيم عيسى للموقف السعودي من روسيا، الأمر الذي رد عليه عدد من الإعلاميين الخليجيين، بجدّة محمّلين موسكو المسؤولية عن تدهور المشهد السوري. روسيا الولايات المتحدة مصر السعودية اليمن اسبانيا اليهود القوة العربية المشتركة.

ضد الإراهبيين بدلا من المطالبة برحيل الأسد.

وقال مسؤول للأسوشيتدبرس، إن الحكومة المصرية ترى ضرورة أن يكون الأسد جزءا من المفاوضات والمرحلة الانتقالية. رسالة محرجة من بوتين وأكد المسؤول، الذي تحدث شريطة عدم ذكر اسمه، أن الأمر لا يتعلق بشخصيات. لكن، تقول الوكالة إن الخلافات أدت إلى لحظة محرجة بعد أن تلقى الرئيس السيسي رسالة من الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، تمت قراءتها على الحضور خلال القمة الأحد الماضي. وتعد روسيا حليفا رئيسيا للأسد، وفي الوقت نفسه ترتبط بعلاقات قوية مع الرئيس السيسي.

وفي رسالته دعا بوتين إلى حل سياسي للحرب في سوريا، لكن ما أن تم الانتهاء من قراءتها حتى أخذ وزير الخارجية السعودي، سعود الفيصل، الميكروفون وانتقد روسيا، في كلمة بُثت على الهواء مباشرة. وفي محاولة لإنهاء الموقف المحرج، وجه السيسي شكره للوزير السعودي وعلق بأن على جميع القادة العرب التأكيد على البحث عن حلول للأزمات الإقليمية في اتصالاتهم باللاعبين الدوليين. ليبيا ليست أولوية للرياض لكن ربما ليست سوريا وحدها موضع الخلاف، ففي ليبيا يريد السيسي عمل إقليميّا ضد المتطرفين الإسلاميين. وقد تحدث

قالت وكالة الأسوشيتدبرس، إنه بينما تتعاون مصر والسعودية عسكريا لإحباط سيطرة المتطرفين الشيعة على اليمن، إلا أن الاتفاق بينهما حول كيفية التعامل مع الصراعات المعقدة والمتشابكة في المنطقة قد يتوقف عند هذا الحد. خلاف حول الأسد وأشارات الوكالة الأمريكية، الثلاثاء، إلى أن القاهرة والرياض أظهرتا خلافا بشأن موقفهما من الأزمة السورية. فالسعودية تتمسك بشدة بمطالبتها بالإطاحة بالرئيس بشار الأسد.

وفي كلمته خلال القمة العربية في شرم الشيخ، تحدث الملك سلمان بن عبد العزيز، ضد من وصفهم بالذين تلطخت أيديهم بالدماء وقال إن الأسد لا يمكن أن يكون جزءا من الحل. لكن على النقيض، دعا الرئيس عبد الفتاح السيسي، في كلمته خلال القمة نفسها، إلى حل سياسي، مشيرا إلى ضرورة مواجهة المنظمات الإرهابية ومنع انهيار مؤسسات الدولة السورية. وقال إن مصر مستعدة لاستضافة مؤتمر للمعارضة السورية بهدف توحيد موقفها لإجراء محادثات السياسية. وترى الأسوشيتدبرس أن الخطاب يعكس أولويات السيسي منذ توليه منصبه، العام الماضي، وهو مكافحة المتشددين الإسلاميين. وطالما أكد الخطاب المصري على الحاجة للحفاظ على سوريا كحصن

التمهيد لاتفاق سيحسم كل التفاصيل الفنية بحلول ٣٠ تموز

□ لوزان / ا.ف.ب- سكاي نيوز

تسابق كل من إيران والدول الكبرى الزمن، للوصول إلى اتفاق مبدئي في اليوم الأخير من المحادثات حول الملف النووي الإيراني في مدينة لوزان بسويسرا. وبدأ وزراء خارجية دول مجموعة ١+٥ اجتماعا باكرا صباح الثلاثاء في لوزان، قبل أن يلتقوا وزير الخارجية الإيراني لاحقا.

📷



قوله، إن المناخ الاثنين تحول من "التفاوض" إلى "الكأبة" بين المفاوضين. وفي محاولة لإنهاء الجمود، اجتمع وزراء الخارجية الأمريكي جون كيري والإيراني محمد جواد ظريف والبريطاني فيليب هاموند والفرنسي لوران فابيوس والصيني وانج يي والروسي سيرجي لافروف والألماني شتاينماير، في فندق يرجع تاريخه للقرن الـ١٩ ويطل على بحيرة جنيف.

احتمالية وقوع حروب من جهته، قال مسبق التصاد الأوروبي لمكافحة الإرهاب، إن الاتفاق النووي مع إيران قد يتسببفي حروب بالوكالة في الشرق الأوسط مع محاولة السنة التصدي

أماننا طريق صعب كي نسلكه". وقال دبلوماسي غربي، إن هناك ٣ نقاط خلاف كبيرة يجب حلها، وإنه من غير الواضح ما إذا كانت هذه الخلافات ستحل. وأضاف، أن القضايا الأصعب تتعلق بمدى أي قيود على أنشطة تخصيب اليورانيوم الإيرانية وتلك المتعلقة بالأبحاث والتطوير بعد أول ١٠ سنوات، وكذلك برفع عقوبات الأمم المتحدة وإعادتها إذا لم تلتزم إيران بالاتفاق.وطالب إيران، التي تنفي أنها تحاول اكتساب القدرة على إنتاج أسلحة نووية، بالإسراع بوتيرة رفع العقوبات مقابل وضع قيود على أنشطتها النووية. وفيما يسلط الضوء على المزاج العام، فقد نقلت وكالة أنباء الصين الجديدة "شينخوا" عن دبلوماسي

اقتصادها. وقال وزير الخارجية الأمريكي جون كيري لشبكة "سي إن إن" الإخبارية، الأحد الماضي "ما زالت هناك بعض القضايا الصعبة، سنعمل حتى الليل وبالطبع حتى الغد... الجميع يعلمون معنى الغد".وقالت المتحدة باسم وزارة الخارجية الأمريكية، ماري هارف، إن الفرص متكافئة بخصوص نجاح الأطراف في التوصل إلى اتفاق الثلاثاء.

وقال المفاوض الإيراني عباس عراقجي، إنه تجري مناقشة مقترحات مختلفة، وأضاف للصحيين أنه "مع ذلك فإننا لا نستطيع القول إننا قريبون من حل القضايا الباقية"، وأضاف أنه "نأمل في التوصل إلى نتيجة الليلة أو غدا لكن هذا الأمر غير مضمون وما زال

وعقد وزراء الخارجية الأمريكي والفرنسي والبريطاني والألماني والصيني، اجتماعهم في غياب وزير الخارجية الروسي في بداية اليوم الأخير المحدد لمحاولة إزالة العقبات الأخيرة التي لا تزال قائمة مع الطرف الإيراني، من أجل التوصل إلى اتفاق أولي حول ملف طهران النووي بحلول منتصف الليل. وإن كان استحقاق ٣١ آذار لا يمثل الفرصة الأخيرة، فإنه لا يزال محطة أساسية من أجل مواصلة المحادثات سعيا للتوصل إلى اتفاق تاريخي كامل يحسم كل التفاصيل الفنية بحلول ٣٠ حزيران. والاتفاق الإطار، الذي يجري بحثه يهدف إلى التثبت من عدم سعي إيران لحيازة القنبلة الذرية، لقاء رفع العقوبات الدولية التي تخنق

«الخارجية» الإيرانية: نسعى لتقريب وجهات النظر في «الملف النووي»

□ مفاوض إيراني يشير إلى وجود أبعاد سياسية وراء الخلافات الفنية

□ طهران / سكاي نيوز

قوله إن «المحادثات النووية التي جرت كانت مكثفة للغاية في مختلف المستويات بين إيران والولايات المتحدة والأطراف الأوروبية، لكن ما زالت هناك خلافات حول بعض القضايا ونسعى لتقريب وجهات النظر بشأنها». وحول أجواء المفاوضات، ذكر مساعد الخارجية الإيرانية أن «المحادثات الجارية صعبة وشاقة ويسودها الكثير من التوتر أحيانا، لكننا رغم ذلك

نشعر بالأمل». من جانب آخر أوضح حميد بعدي نجاد، عضو الفريق الإيراني في المفاوضات النووية المتواصلة مع مجموعة (١+٥) في مدينة لوزان السويسرية أن الخلافات القائمة يمكن أن يكون لها إطار فني، ولكن لها أبعاد سياسية. وأضاف نجاد في تصريح صحفي أدلى به مساء أمس في لوزان "أن مسألة ماذا سيحدث لو لم نصل إلى

اتفاق، ليست مطروحة للغاية الآن، فالجميع يقولون سنبدل جهدا للوصول إلى الحل، ويؤكدون عزمهم على عدم تقويت الفرصة المتاحة». ولفت نجاد، مدير الشؤون السياسية والأمن الدولي في الخارجية الإيرانية إلى أن الوفود المفاوضة تواصل تبادل النصوص لمناقشة الحلول المطروحة، مشيرا أن «المفاوضات الماراتونية ستستمر حتى التوصل إلى اتفاق النهائي».

توقعات روسية بـ"فرص جيدة" لتوصل لاتفاق مع إيران

كيري بدا حريصا على ألا يفرط في التفاؤل بشأن نجاح المفاوضات

□موسكو- واشنطن / رويترز- ا.ف.ب

تقول روسيا إن هناك "فرصا كبيرة" لنجاح المفاوضات النووية بين إيران والقوى الكبرى، وسط تفاؤل متزايد بشأن إمكانية التوصل لاتفاق. وأعلن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أنه سيعود إلى لوزان للانضمام إلى نظرائه من الدول الكبرى الذي يجتمعون مع وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف. وانقضت بحلول نهاية أمس الأربعاء المهلة المحددة للتوصل لاتفاق إطراري يستهدف الحد من برنامج إيران النووي مقابل تخفيف العقوبات المفروضة على الجمهورية الإسلامية.

وقال لافروف، في مؤتمر صحفي في العاصمة الروسية موسكو "هناك فرص كبيرة، ربما لا تصل إلى ١٠٠ في المئة، غير أنه لا يمكن التأكد مئة في المئة من كل شيء".

وأضاف "أنوي بالفعل العودة والمشاركة في الجزء الأخير من الاجتماع الوزاري للقوى الست".

وكان الوزير الروسي قد غادر لوزان اول من امس الاثنين، مشيرا إلى أنه سيعود حال توفر مؤشرات على التوصل لاتفاق. واعتبر لافروف أن الخلافات "يمكن التغلب عليها" تماما ما لم يضع أي من الأطراف عقبات في اللحظة الأخيرة. اعتبر مراسلون عودة لافروف إلى لوزان إشارة تعزز التفاؤل بشأن نجاح المفاوضات.ويلتقي ظريف مع جون كيري وزير الخارجية الأميركي

الموندو الإسبانية: 13 عاما من الحرب الباردة النووية مع إيران توشك على الانتهاء

قالت صحيفة الموندو الإسبانية عنوان "المفاوضات النووية المؤقتة"، إن ١٣ عاما من الحرب الباردة النووية بين إيران والولايات المتحدة الأمريكية توشك على الانتهاء، وذلك بقيادة وزير الخارجية الأمريكي جون كيري والدول الست الكبرى (١+٥) الولايات المتحدة الأمريكية وروسيا والصين وبريطانيا وألمانيا وفرنسا. وأوضحت الصحيفة أن هناك صعوبات تعترض المفاوضات ولكن المتحدثة باسم الخارجية الأمريكية ماري هارف ترى أن الفرص متكافئة بخصوص نجاح الأطراف اليوم في التوصل إلى اتفاق مؤكدة أن الوقت حان لاتخاذ قرارات للتوصل لاتفاق مؤكدة أن واشنطن لا تريد التسريع للتوصل إلى اتفاق سريئ، وعقد وزراء الخارجية الأمريكي والفرنسي والبريطاني والألماني والصيني اجتماعهم في غياب وزير الخارجية الروسي في بداية اليوم الأخير المحدد لمحاولة إزالة العقبات الأخيرة التي لا تزال قائمة مع الطرف الإيراني، من أجل التوصل إلى اتفاق أولي حول ملف طهران النووي بحلول منتصف الليل يهدف في الأساس تعطيل البرنامج النووي وهو ما سيتم التركيز عليه في الساعات الأخيرة من المفاوضات. وعلى الرغم من أن الصحيفة ترى أن هناك إمكانية وجود حلول حول البرنامج النووي بين إيران والولايات المتحدة الأمريكية، إلا أنها ترى أيضا أن المعارك بين السلطتين لا بد أن تكون قائمة وفقا لتاريخهما، ولذلك فمن الصعب التكهّن بالذي سيدتد اليوم في المفاوضات الإيرانية.

نعم ايرانية للصفقة النووية.. ولا للتطبيع مع "الشیطان الأكبر"

□ لوزان / رويترز

قال مسؤولون ومحللون إنه ليس من المتوقع أن تعمل ايران على تطبيع العلاقات مع الولايات المتحدة حتى إذا توصلت طهران لاتفاق مع القوى العالمية لتقييد برنامجها النووي.

وتحاول الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وألمانيا وروسيا والصين التوصل لاتفاق مع ايران يحول بينها وبين انتاج القنبلة النووية مقابل تخفيف العقوبات المفروضة عليها والتي تعرقل اقتصادها.

وقال مسؤولون إيرانيون إن الموالين للزعيم الروحي الأعلى آية الله علي خامنئي من الاسلاميين والحرس الثوري الذين يخشون أن تؤدي المصاعب الاقتصادية لانتهيار المؤسسة اتفقوا على تأييد الرئيس حسن روحاني في الاستعداد العملي الذي أبداه للتفاوض على صفقة نووية.

وقال مسؤول إيراني تحدث شريطة عدم نشر اسمه "لكن الأمر لن يتعدى ذلك وهو (أي خامنئي) لن يوافق على تطبيع العلاقات مع أمريكا. وأضاف "لا يمكنك محو عشرات السنين من العداء بصفقة. علينا أن نترث والأمريكيون يحتاجون لكسب ثقة ايران. فالعلاقات مع أمريكا ما زالت من المحظورات في ايران".

وكانت التوترات بين العسكريين المتشدد والعملي فيما يتعلق بالمحادثات النووية قد تراجعت في الأشهر الأخيرة منذ أيد خامنئي المفاوضات علانية.

لكن خامنئي وأصل إلقاء خطبه المليئة بعبارات التنديد "بأعداء ايران" و"الشیطان الأكبر" وهي كلمات الهدف منها طمأنة المتشددین الذين ظلت المشاعر المعادية لأمريكا بالنسبة لهم أمرا محوريا للثورة الإسلامية في ايران.

ويعد موقف العداء الذي يتخذه خامنئي تجاه واشنطن عاملا في تماسك القيادة الايرانية الموزعة على فصائل وجماعات ولا يزال الزعيم الأعلى نفسه على شكوه العميقة في نوايا واشنطن.

بعد 12 عام من أزمة الملف النووي الإيراني.. 6 دول تستعد لرفع العقوبات عن طهران..

بعد أزمة مستمرة منذ ١٢ عاما، حققت إيران من جهة والدول الست من جهة أخرى "الولايات المتحدة وروسيا

والصين وفرنسا وبريطانيا وألمانيا" تقدما في اتجاه اتفاق حول البرنامج النووي الإيراني.

وإذ تؤكد طهران أن برنامجها النووي يقتصر على الاستخدامات السلمية، تشبته مجموعة ١+٥ بأن هذا البرنامج يخفي شقا عسكريا يهدف إلى صنع السلاح النووي فيما يلي النقاط الرئيسية المطروحة في المحادثات.

□ طهران - لوزان / وكالات

ويعد الهدف من الاتفاق النووي الإيراني هو التوصل إلى اتفاق شامل يمكن التثبت منه بحلول نهاية شهر يونيو، ويقلص قدرات إيران النووية لفترة تزيد عن عشر سنوات، لمنعها من جمع كمية من اليورانيوم المخصب تكفي لصنع قنبلة ذرية والتوصل إلى اتفاق شامل يمكن التثبت منه بحلول نهاية حزيران، ويقلص قدرات إيران النووية لفترة تزيد عن عشر سنوات، لمنعها من جمع كمية من اليورانيوم المخصب تكفي لصنع قنبلة ذرية وفي المقابل تتعهد الأسرة الدولية رفع العقوبات التي تخنق الاقتصاد الإيراني بشكل تدريجي.

وتهدف المفاوضات الحالية للتوصل إلى توافق على الخطوط العريضة قبل بداية الشهر المقبل، للتمكن فيما بعد من البدء بصياغة النص النهائي لاتفاق يشمل الناحية السياسية والتفاصيل الفنية والقانونية بحلول نهاية حزيران. وتعتبر الفترة الضرورية لإنتاج قنبلة نووية هي الوقت الذي تحتاج إليه إيران لصنع كمية من اليورانيوم المخصب تكفي لصنع سلاح ذري وتريد الدول الكبرى الحد من البرنامج الإيراني لتخصيب اليورانيوم بحيث تصبح هذه المهلة سنة على أقل تقدير وهي ترى أن مهلة سنة تعطيلها وقتا كافيا للكشف عن توجه إيراني لصنع القنبلة والقيضاء عند الحاجة على البنى التحتية النووية الإيرانية.

وتبقى هذه المهلة سارية طوال فترة اتفاق نهائي لا نقل مدته عن عشر سنوات وقال دبلوماسي غربي في لوزان إن هذه المدة يمكن أن تصل إلى ١٥ عاما غير أن الإيرانيين يطالبون بتحديدھا بعشر سنوات حتى يتمكنوا بعدها من تطوير برنامجهم النووي من دون قيود.

وكان تخصيب اليورانيوم في ٢٠١٠ طور الإيرانيون قدرة تخصيب بمسوى ٢٠٪، تسمح لهم بزيادة النسبة بشكل سريع أن أرادوا إلى ٩٠٪، المستوى المطلوب لصنع قنبلة نووية. وكانت الأسرة الدولية تعترض أساسا حظر أي أنشطة تخصيب على إيران وفي نيسان ٢٠٠٦ أطلق الإيرانيون عملية تخصيب بنسبة ٣,٥٪ وفي فبراير ٢٠١٠، طوروا قدرة تخصيب بمسوى ٢٠٪، تسمح لهم بزيادة النسبة بشكل سريع أن أرادوا إلى ٩٠٪، المستوى المطلوب لصنع قنبلة نووية واعتبارا من ذلك الحين، لم تعد الأسرة الدولية تطالب بوقف التخصيب بنسبة ٢,٥٪، بل قبلت بنسبة ٥٪ وباتت تركز على ضرورة وقف التخصيب بنسبة ٢٠٪.

وتملك إيران حوالي ١٩ ألف جهاز للطرد المركزي تشغل حوالي ١٠٢٠٠ منها ومن المحتمل بحسب الدبلوماسيين الغربيين خفض عدد أجهزة الطرد المركزي إلى ستة آلاف، وهو رقم لم يؤكد

المفاوضون الإيرانيون.

وأكدت الأبحاث والتطوير بجانب بعض المفاوضين الغربيين من مجموعة ١+٥ أن فرض قيود على كمية اليورانيوم المخصب لا يعني

شيئا إن لم يأخذ الاتفاق بالتقدم التكنولوجي الذي تسجله إيران سنة بعد سنة وأعلن رئيس المنظمة الإيرانية للطاقة الذرية على أكبر صالحي في ٧ آذار أن إيران "ستواصل بقوة الأبحاث والتطوير" من أجل التوصل إلى أجهزة جديدة للطرد المركزي أكثر قوة وتطورا لا سيما أجهزة من طراز اي ار-٨ تبلغ قوتها ثمانية اضعاف قوة الأجهزة الحالية.

وكانت الدول الغربية تطالب اساسا بتحويل موقع قد يسمح له بتشغيل مئات أجهزة الطرد المركزي، فيما تؤكد مصادر أخرى أنه لن يكون بوسع الموقع أن يؤوي أنشطة تخصيب ويحتوى الموقع حاليا على ثلاثة آلاف جهاز للطرد المركزي بينها ٧٠٠ قيد الخدمة.

وكانت الدول الغربية تطالب اساسا بتحويل

مفاعل اراك العامل بواسطة المياه الثقيلة إلى

مفاعل يعمل بالمياه الخفيفة وهذا المفاعل ذو

الغراض الطبية الجاري بناؤه حاليا، يمكنه أن

ينتج مستقبلا ١٠ كلف من البلوتونيوم في السنة

وتقترح إيران من جهتها تحويل المفاعل للحد من

انتاجه من البلوتونيوم بكيلوجرام واحد في

السنة.

ويمكن استخدام البلوتونيوم لصنع قنبلة ذرية

إعادة قراءة تاريخ الطائفة البهائيّة في العراق (2)

البهائيون بين حلي النوردي وحيد الرزاق الحسني

﴿إبراهيم﴾ يكنّ البهائيون احتراماً لعلي النوردي بوصفه باحثاً أنصفهم على خلاف غيره من المؤرخين، مثل عبد الرزاق الحسني، فقد أتمّ النوردي عملاً لم يسبقه إليه أحد من قبله من الكتّاب العرب، ألا وهو الكتابة عن "قرة العين".

لكنه ما كان لينجح بمهمة التصدي لهذا العمل لولا استعانته بواحد من أذكى وجوه الطائفة البهائية في العراق، والمقصود هنا "عبد الرزاق العيايجي" الذي يعد مصدراً حياً ولا غنى عنه لتسجيل التراث الشفوي "الشفاهي" لتاريخ البهائيين في القرن العشرين. وعلى خلاف الجزء الأول من كتاب النوردي (لمحات اجتماعية من تاريخ العراق)، الذي استوعب ثلاثة قرون، تناول الجزء الثاني أحداث نصف قرن (من بداية ولاية علي رضا باشا 1831م وإلى ولاية مدحت باشا 1872م)، هذه الحقبة شهدت نمو تيارات وحركات دينية، وكان مهماً في كتابة تاريخ اجتماعي للعراق أن يمر النوردي على الدعوة البهائية، ويحاول دراستها على نحو مقايير لتناولها من ناحية لاهوتية، أو من خلال الترفع عن منهج الخصوم والمخالفين، كما فعل الحسني في مساهمته التي صنفها في مقدمة كتابه عن البهائية ضمن الأخيرة.

الحسني، حين أراد الأول شراء مجموعة من مؤلفات الحسني ومنها موسوعته تاريخ الوزارات القديمة، أن الأخير أوضح له بما لا يقبل اللبس، أنه أراد لكتابه الانتشار، ومن دون ذلك ما كان للكتاب أن يطبع طبعات عدة، وأن يحظى بقبول السلطة، لكن هذه الموقف الاعتذاري الضمني، وتفهم البهائيين له، يعكس موقفهم المسامح أكثر مما يبرر مقارنة الحسني التشويهية لتاريخ البهائيين في العراق، وهي مقارنة لم تخرج عن منهجه المركزي السلطوي في مقارنة التعددية الدينية في العراق، من خلال ثلاثيته الشهيرة عن المندائيين والإيزيديين والبهائيين. مع ذلك فقد كانت هذه مفارقة في تاريخ البهائيين في العراق وتاريخ الحسني الشخصي، أن يجد البهائيون فرصة الاطلاع على نصوصهم الدينية في الكتب المضادة للبهائية. إذ أقدم الحسني من دون أن يقصد خدمة جلييلة للبهائيين، ففي كتابه الذي يصنفه شخصياً ضمن أكتب المضادة للبهائية، ولكونه قد طبع في وقت سابق لصدور القانون الذي يحظر البهائية، وبسبب سمعة الحسني كمؤرخ لتاريخ الوزارات العراقية ورضا السلطة عنه، فقد تداول البهائيون كتابه من دون أن يتعرضوا لمائلة الحكم عليهم.

يعتقق ديناً، لكان البهائية، لكنه رجل بعيد عن الالتزام الطقوسي بالأديان، وأنه يحتفظ بجانب إيماني ذاتي فيه نزوع صوفي، وينقل عنه البهائيون قوله أيضاً: إن البهائية قد تكون دين المستقبل، وقد يكون ذلك بسبب اطلاعه على آراء المؤرخ "أرنولد توينبي" في دراسته الشهيرة "بحث في التاريخ"، التي كان يرى أن ديناً عالمياً عظيماً قد يولد بين الانقراض الحضارية، ويعيش ليصبح النواة التي تنبثق منها مدنية جديدة، فالرجوع إلى الأسس الدينية المتفصلة بالأديان العالمية الأربعة التي ظهرت خلال الأربعة آلاف سنة الماضية (المسيحية والإسلام والهندوسية والبوذية في صورة المهايانا) كفيّل يربط الحضارة الإنسانية، وهو ما يمكن أن يضطلع فيه دين يجمع عناصر ورؤى الأديان الكبرى مجتمعة، وهو الدين البهائي.

أما موقف البهائيين من عبد الرزاق الحسني، فقد كان براعي مفارقة أنه أصبح المرجع الأهم لهم حين صدر قانون تحريم النشاط البهائي، واختفت وسلمت الكتب البهائية إلى السلطة، وفي ضوء الحصار الذي واجهه تداول كتب النوردي الذي صنف كاتباً متطرفاً ضد السلطة منذ نهاية السبعينيات من القرن الماضي.

يذكر "العيايجي" حواراً جمعه بعبد الرزاق الحسني، وهو ما يهمننا هنا، بروز اتهامات وتشويهات رسخت في ما بعد في تلميط البهائية، وإشاعة خرافات عنها، وترجع جذور بعض الصور النمطية عن البهائيين إلى هذه الحقبة بالذات، وكان مسؤولاً عنها هذه المرة رجال الدين المخالفون، وتمحورت الاتهامات حول "شخصية فريدة" دون عداها، لتحديدها الواقع الاجتماعي آنذاك، وهي الطاهرة أو قرة العين، التي كانت ذا شخصية كاريزمية وثقافة دينية تقليدية تتنافس وتتحدى سلطة الإكليروس الشيعي، وحسبت في دار مفتي الديار الإسلامية السيد محمود شهاب الدين الألوسي لمدة ستين يوماً، لحين ورود الأمر السلطاني بنفيها إلى إيران، ويبدو أن الألوسي قد أحس بخطورة هذه الاتهامات، فحاول الدفاع عنها في آخر إسهامته له والمعنونة "نهج السلامة إلى مباحث الإمامة" وهي مخطوطة محفوظة في مكتبة الأوقاف في بغداد.

ومن المصادر التي زودها به "العيايجي" مخطوطة نادرة تتضمن مراسلات قرة العين مع العلماء من مناصريها، وكتاب "مارفال. روت" بالإنكليزية عن قرة العين الذي صدرت طبعته الأولى في العام ١٩٣٨ وحمل عنوان "TAHIRIH, THE PURE, IRÁNS' " GREATEST WOMAN.

كانت الخطة الأساسية للنوردي أن يصدر الجزء الثاني من اللحات مضمناً ثلاثة فصول عن البهائية، يخصص الأول لقرة العين بسبب شخصيتها الفريدة، والفصل الثاني يخصص عن البهائية في العراق وإيران والصالت بينهما. أما الفصل الثالث فيتناول فيه النوردي البهائية في بقية أنحاء العالم.

لكن حين حمل النوردي المجلد إلى وزارة الثقافة لغرض إجازة الطبع، واجه عقبة تتمثل باعتراض وزير الثقافة "شفيق الكمالي" على تخصيص أكثر من ثلثي الكتاب عن البهائية، إذ قال للنوردي: كأن هذا كتاب مستقل عن البهائية، وليس الجزء الثاني من تاريخ اجتماعي للعراق، وكان الكمالي لتلميذاً للنوردي ويكنّ له احتراماً مقطوع النظير، لكنه حاول الموازنة بين مسؤوليته كوزير في حكومة بعثية معادية للبهائيين، وإعجابه بأستاده النوردي، في حين كان النوردي من جهته يعتز بعمله عن قرة العين، ويراه عملاً أصيلاً لم يسبقه باحث عربي إليه، لذا تمسك به أكثر من الأجزاء الأخرى، وهدد بسحب الكتاب إذا لم ينشر هذا الجزء، وبالفعل صدرت إجازة الطبع، وقد استغنى فيها النوردي عن الفصول الأخرى، مع استعمال بعض المعلومات الواردة فيها على نحو مجمل، والتي ظهرت في عنوان فرعي تضمنه الفصل السادس من الجزء الثاني معوناً بـ "بهاء الله في بغداد".

في حين منع النوردي من إصدار الجزء الثاني بناء على حجة تحول الجزء إلى كتاب مستقل عن البهائية، سمح للنوردي أن يطبع ملحقاً ثانياً للجزء السادس، تناول على نحو مستقل أحداث وقعت في الحجاز ونجد وسوريا، ولم تستعمل الحجة ضد هذا الملحق بكونه لايتعلق بصورة مباشرة بالأحداث في العراق. اهتمام النوردي بالبهائيين، جرّ عليه بعض الاتهامات بكونه بهائياً، ولم يكن ذلك من دون أساس، إذ لم يخف النوردي إعجابه بالبهائية، وينقل عنه مقربون، أنه صرح في أكثر من مناسبة لخاصته، أنه لو أراد أن

وقضاة وغيرهم. ويبدو أن تاريخ تلك الحقبة، وحضور بهاء الله وتأثيره أحيط بقدر من الغموض، أو عثمّ عليه، فكم من الأشخاص قد تبعه في دعوته، وكم انتقل من هؤلاء المؤمنين بدعوته من إيران إلى العراق؟ يذكر بعض المصادر مثل كتاب رحلات إلى الشرق للرحالة الألماني بترمان: أن بهاء الله بعد أن قضى مدة خمسة أشهر في بغداد سنة ١٨٥٤ تبعه خمسة آلاف بابي (بهائي) بين مسلمي المدينة ممن فروا من إيران والتجأوا إلى بغداد، ومن ضمنهم قرة العين. وفي سنة ١٨٦٣ أعلن حضرة بهاء الله دعوته في بغداد، على أنه هو الذي بشر به السيد علي محمد الباب، وسماه في كتاباته "من يظهره الله"، وكان ذلك في حادثة النجيب باشا يوم ١٨٦٣/٤/٢١ عندما كان مستعداً للسفر إلى اسطنبول. وخلال تلك المدة التي تمتد اثني عشر يوماً خاض بهاء الله تجربة روحية شهدها أصدقائه وتابعوه، وقد عدت هذه الأيام عيداً يحتفل بها البهائيون كل سنة، ويسمى عيد الرضوان، من الحادي والعشرين من نيسان حتى الثاني من مايس (أيار). وفي الواقع هناك جدل حول مدى اعتراف الدولة العثمانية بهذه الدعوة في تلك الحقبة، ولكن يستدل البهائيون بكون الأمر الصادر عن السلطان العثماني نفسه باستدعاء حضرة بهاء الله وعده ضيفاً على الحكومة العثمانية في اسطنبول، ثم الحماية العسكرية التي بافقتها، والرعاية الفائلة التي قوبل بها في جميع المنازل والمدن والقرى التي مر بها الموكب من بغداد حتى وصوله اسطنبول، إنما يدل على اعتراف الدولة بهذه الدعوة الدينية.

يذكر النوردي دليلاً آخر، ففي سنة ١٨٧٠م عندما زار السلطان الإيراني ناصر الدين شاه العراق، قامت السلطات العثمانية، بطلب وضغط من الحكومة الإيرانية بنفي بعض البهائيين المعروفين من بغداد إلى الموصل وذلك كإجراءات احترازية لحماية الشاه، خوفاً من احتمال تعرضه إلى اعتداء يقوم به البهائيون العراقيون. تسجيل النوردي هذا التاريخ، حظي بمكانة في سفره الأكبر، والأهم إبران فترة أن الدعوة البهائية نشأت وتأسست في العراق، وانطلقت منه إلى العالم أجمع، وكان حصول النوردي على المصادر المختلفة من "عبد الرزاق العيايجي" قد شجعه على أن يفرّد معظم فصول مجلده الثاني من كتاب اللحات عن البهائية،

تخلو من العبريّة، وهي قد ظهرت في غير زمانها، أو هي سبقت زمانها بمئة سنة على أقل تقدير، فهي لو كانت قد نشأت في عصرنا هذا، أو في مجتمع متقدم حضارياً، لكان لها شأن آخر، وربما كانت أعظم امرأة في القرن العشرين".

اتباع قرة العين الدعوة البهائية مع جمهرة العلماء والطلاب أحدث جدلاً داخل العقل الإسلامي بعد أن عانى من الركود لعدة قرون، وحصل تحول روحي اتبعه آخرون وخالفه كثيرون. وترتب على التحول وما رافقه من جدل نتائج سياسية وصراعات كان من مخرجاتها الحكم على الملا علي البسطامي بالسجن في بغداد، وحكم رجال دين شيعة وسنة بارتدادهم، وبعد نفيه إلى الاستانة قتل في ظروف غامضة في سجن (تكرلي طاغ) قرب اسطنبول.

ثم كان من نتائج هذا الصراع، وهو ما يهمننا هنا، بروز اتهامات وتشويهات رسخت في ما بعد في تلميط البهائية، وإشاعة خرافات عنها، وترجع جذور بعض الصور النمطية عن البهائيين إلى هذه الحقبة بالذات، وكان مسؤولاً عنها هذه المرة رجال الدين المخالفون، وتمحورت الاتهامات حول "شخصية فريدة" دون عداها، لتحديدها الواقع الاجتماعي آنذاك، وهي الطاهرة أو قرة العين، التي كانت ذا شخصية كاريزمية وثقافة دينية تقليدية تنافس وتتحدى سلطة الإكليروس الشيعي، وحسبت في دار مفتي الديار الإسلامية السيد محمود شهاب الدين الألوسي لمدة ستين يوماً، لحين ورود الأمر السلطاني بنفيها إلى إيران، ويبدو أن الألوسي قد أحس بخطورة هذه الاتهامات، فحاول الدفاع عنها في آخر إسهامته له والمعنونة "نهج السلامة إلى مباحث الإمامة" وهي مخطوطة محفوظة في مكتبة الأوقاف في بغداد.

وبعد إعدام السيد علي محمد الباب في تبريز سنة ١٨٥٠، نفي بهاء الله إلى العراق من إيران بصفته أبرز زعماء البابيين، وذلك بأمر ناصر الدين شاه، بعد إطلاق سراحه من السجن سنة ١٨٥٣، فقام بهاء الله بإدارة شؤون الأتباع في جميع الأقطار من بغداد، فأصبح العراق مركز الدين الجديد لمدة عشر سنوات، وخلال هذه المدة توسعت الدعوة وانتشرت في أطراف العراق من المدن والقرى والقصبات، وتوطدت العلاقات بين حضرة بهاء الله وبين شخصيات بغداد المعروفين من رجال علم ودين وموظفي الدولة الكبار



□سعد سلوم

وكانت الدعوة التي مهدت وبشرت بظهور البابية والبهائية في العراق، قد بدأت في كربلاء والنجف، ثم في بغداد والكاظمية، ثم من بعدها في أطراف العراق، وسميت بالشيخية نسبة إلى الشيخ أحمد الإحساوي، وكان ذلك في النصف الأول من القرن التاسع عشر. وقد استعان النوردي بعبد الرزاق العيايجي، أو على نحو أنق وضع العيايجي نفسه في خدمة النوردي من خلال توفير المصادر العربية والإنكليزية، فضلاً عن بعض المخطوطات، ووجد النوردي تاريخاً لم يكتب من قبل على نحو موضوعي، فكانت هذه فرصة نادرة لكي يتوسع في الكتابة عن البهائيين، إلى أن جاءت فيه دراسته بمقاربات جديدة.

درس النوردي تاريخ الدعوة البهائية بكثير من التفصيل، منذ إعلان السيد علي محمد الباب دعوته بتاريخ ١٨٤٤، التي اتبعها علماء دين وطلاب علم مثل ملا علي البسطامي، ملا حسين بشروني، الشيخ صالح الكريماوي، وعبد الهادي الشعيراف، والملا إبراهيم الحسداني، والحاج محمد الكرادي، وسعيد الجباوي، وعبد الهادي الزهيراوي، وسيد عبد الله شبر، وحسن الحلاوي، والشيخ محمد الشبل، وسيد جواد الكربلائي، وقرة العين أو الطاهرة كما يسميها البهائيون. وكان اكتشاف النوردي لهذه الشخصية النسوية الفريدة وما قدمه من قراءة حديثة لرمزياتها ومكانتها عملاً عزيزاً على قلب النوردي، ويتضح ذلك من خلال إعجابه الذي تفصح عنه عبارات النوردي، إذ يصغف في الجزء الثاني من كتابه اللحات بالقول: أعتقد على أي حال، أن قرة العين امرأة لا

إلى طلاب علوم الفلسفة والكلام والأديان؛

علم الملل والنحل يمزق الأمة ويبعثر طاقاتها

ومفارقات المصير، وكما هو واضح ان المصير لم يتحدد في متن الرواية على لسان النبي الكريم بداية، فهل يعقل هذا؟ وقد تحدّد المصير على ضوء سؤال طرح في الأثناء: ترى ماذا لو لم يكن هناك سؤال؟

إن الجواب النبوي على السؤال المذكور هو جوهر الرواية ـ ونحن هنا نفترض صيغة الرواية ـ يشكل جوهر المطلوب ويؤسس نزواة المعرفة المترتبة على بيانه الإحصائي للفرق الإسلامية .

إن الجواب في الرواية يحتل منزلة الزيادة، فيما يجب ان يحتل منزلة القلب، منزلة النقطة الجوهرية المسؤولة عن تأسيس المعرفة الدينية

، فليس الرسول رجل إحصاء بل هو رجل بيان المصير وما يحف المصير من مشاكل وما يترتب عليه من مستحقات .

وأنا أعرف أن بعضهم سيقول ان النبي على علم بأنه سيكون موضع سؤال

يصب في الغرض، ولذا لا داعي لبيان هوية الفرقة الناجية . ومثل هذا المهرب بائس وغبيي ويتعامل مع النبي وكأنه يشيد المعرفة الدينية كما هي سليقة السحرة والعزّافين .

المختزنة قد تعبر عن فاعليتها الخفية بشكل متعددة .

يشيد الحديث عقلية نمطية، تحكم مسبقاً، وتتحكم في الحياة، ذات

، ولا تستطيع الخروج عمّا ألقت عليه، تحاور ذاتها فقط، ولا تسمح بحوار

الأخر، لأنّه مسبقاً اكتنسى هويته الأزلية القارّة، تلك هي الضلالة .

ارتباك في الصميم

لا انتقل إلى النقطة التالية حتى أسلط الضوء على بنية الرواية في بعض صورها، فقد روى بعضهم هذه الرواية بالصيغة الأتية (تفرّق بنو اسرائيل عليه وآله وسلم يُلقِي الشك على أصل الرواية، فإن الجواب ينبغي ان يكون قطعة من المتن النبوي بلا سؤال، لأن مهمة النبي الإنقاذ وليس التاريخ، مهمته بيان المصير ومتطلبات المصير

من أخطر الأدواء التي تفكك بالامم والشعوب والحضارات والثقافات .

فلسفة الفرقة الناجية المحدّدة تحول بين العقل والعالم، وتخلق نوعاً من

حدود فاصلة تفترضها هذه الفلسفة، ولا استبعد ان نشوء بعض دعوا

ت الانفصال الشعوري عن المجتمع من الآثار اللاشعورية لهذه الفلسفة، فنزوع بعض

فكر، فمن المعلوم ان الأفكار، ومن العجيب ان يجعل البغدادي من هذا التكفير دليلاً على صحة الحديث

(... فصَحَّ تأويل الحديث المروي في افتراق الأمة ثلاثاً وسبعين فرقة ...) (ص ٧، وبهذا تكون بين يدي أمة ذات طابع تكفيري بالدرجة الأولى، ومن نافلة القول بأن نهمة او مقياس التكفير

إلى عقلية سائدة، يتحوّل الى آلية سائرة، وبالفعل هي اللغة التي سادت تضاعف الامة لردح طويل من الزمن، وهذا ما اشار إليه عبد القاهر البغدادي صراحة، فهو يقول في كتابه (الفرق بين الفرق) نصّاً (... وفي شروط النبوة والإمامة يكفر بعضهم بعضاً ...) ص٧، وبذلك يكون الحديث قد أنسب مبنغاه، ومن العجيب ان يجعل البغدادي من هذا التكفير دليلاً على صحة الحديث (... فصَحَّ تأويل الحديث المروي في افتراق الأمة ثلاثاً وسبعين فرقة ...) (ص ٧، وبهذا تكون بين يدي أمة ذات طابع تكفيري بالدرجة الأولى، ومن نافلة القول بأن نهمة او مقياس التكفير

هناك حقيقة مطلقة مُحْكَمَة، حقيقة مطلقة هي ملك عدد محسوب من البشر، وبطبيعة الحال الجَنَّة في سياق هذا التصور تضيق بالناس، ليس لها ناس هي غريبة، موحشة، وذلك نسبة إلى مساحتها الكبيرة وخيراتها المدهشة، تضيق مساحة الفكر، الإسلام عبارة عن شذارات من احكام وبعض المعادلات العقدية ومصفوفة روايات، يختزل اللاهوت بكل ترائه العظيم، ترائه الفسيح يضيع كلمات، تضيع كل هذه الثروة اللاهوتية الجميلة، لانها مجرد ضلال، مجرد كلام فارغ .

الحديث بطبيعة الحال يخلق مجتمعا تكفيريا، أمة تكفيرية، يتحوّل التكفير

حديث النجاة ومصير التاريخ

يكرّس حديث الفرقة الناجية مفهوم الحذف، حذف الآخر، باسم الضلالة والكفر والهلاك، حذف مسبق لا يقبل المراجعة، فإن الفرقة الناجية قد تحدّدت وتعيّنت، وبذا هناك علم مسبق، وهذا العلم المسبق يعتمد على مصدر لا يُخطئ ولا يضل، هو النبي صلى الله عليه وسلم، هناك فرقة واحدة في الجنة، وهذه الفرقة مرسومة الملامح، معلومة العنوان (ما أنا عليه وأصحابي)، ومن هنا يكون التاريخ قد تحدّدت معالمه، وامضت عليه ريشة القدر طبيعة المستقبل، وطبيعة الصيرورة .

حديث الفرقة الناجية تشكيكي، ارتياضي، تقسيمي، يؤدي الى تشظ روحي وتبعثر وجداني، هناك موجة كبيرة من أمة المسلمين ضالة، لا تستحق رائحة الجنة، والمرفوض في الجنة مرفوض في الأرض، والمرفوض في الحياة، ولذلك لا استبعد ان روح الحديث تشديد في داخل الضمائر المغشوشة بهذه الاسطورة نزعة التشكيك والانزعال والرفض، رفض الآخر بقوة وقسوة .

الحلقة الثالثة



□غالب حسن الشابتندر

فصول من سيرة الكاتب الفيلسوف كولن ويلسون

◆ عندما أخبرت صديقي بيل هوبيكينز أنني أنام داخل حقيبة نوم في متنزه عام وأنغمسُ بالكتابة في قاعة المتحف البريطاني أثناء النهار قال لي بحماسة مفرطة " تلك هي الفكرة العظيمة ، كول : هيّا امض و اصنع أسطورة ويلسون " ، ولكن كان من الواضح أنني لا أستطيع العيش على محض أساطير ..

ترجمة وتقديم: لطيفية الدليمي

هذا سلوك لا يليق بساكن عندها و بدت لي ملاحظتها هذه كنوع من سخرية سخيفة ، و لما لم يكن في نيتي إعلانها بما تفعله إبنتها من ورائها فقد قرّرت مغادرة السّكن و البحث عن سكن جديد .

عُثرت على عمل جديد في مصنع للمواد البلاستيكية في ويستستون Whetstone و كان العمل فيه أقلّ ضجراً لي من عملي في الأعمال المكتبية ، و لكنني تشاجرت مع رئيسي في العمل بعد بضعة أسابيع مع بدئي للعمل و طلب إلي بعدها جمع أوراقِي و ترك العمل في المصنّع ، و بدأت حينذاك أشعر بالضبط كما شعر راسكولنيكوف قبل ارتكابه جريمة القتل في رواية (الجريمة و العقاب) عندما اجتاحه إحساس طاع بأن " من غير الممكن المضى بحياته على هذه الشاكلة " ، و كان الغليان قد بلغ معي آنذاك حدّاً لايطاق بسبب اضطرابي للتعامل مع الأغبياء و العمل في أعمال لا أطقها من دون الحصول على ما يكفي من الوقت للعمل على روايتي (طقوس في الظلام) بعد أن بقيت أكافح في كتابتها منذ أن كنت في السابعة عشرة و كان كل ما أحтаجه هو شهر من العمل المنضبط لتحويل الشذرات التي تجعّجت لدي إلى رواية كاملة . و مع أن بعض قصولها بدت لي جيدة غير أنها لن تكون رواية حقيقية ما لم أبدأ من البداية و امضي في العمل عليها حتّى النهاية . قرأت في تلك الفترة أيضاً أعمال غراهام غرين الخفيفة بنفاذ صبرٍ عظيم و بدا لي واضحاً أنني كنت أكتب أفضل بكثير من تلك الأعمال ، فلمَ كان عليّ إنن أن أظلّ أصمّل في أعمال لا طائل من ورائها ؟ بدا لي أن الأوان قد حان لأكون كاتباً ، و أدركت في عُمره إبحاطي الكامل أن جانباً كبيراً من مشكلتي الأنثية حينذاك تثقل في اضطرابي لدفع إيجار سكني الذي كان مغعولاً بالمعايير العادية و لكن الإيجار مع الوقود و التأمين و ضريبة الدخل كانت بقدر ثلاثة أضعاف ما أصرّفه لتأمين متطلبات طعامي ، و في ذلك الوقت كان جوني أبراهام Johnny Abraham – و هو صديق سمح لنا من قبل بعرض استعراض القرن العشرين في غرفة سكنه – يعتزم القيام بجولة في الشرق الأوسط لتجسّول هناك أدّة تقرب من العام و لكي يرى العالم ببساطة ، و كان قد ابتاع خيمة و حقيبة للنوم مانعة لتسرب المياه ، و هنا طرأت على ذهني فكرة : ربما كان هذا هو الحل الأمثل لمشكلتي مع السّكن ، فانت متى ما دفعت ثمن خيمة ما

فهي ستكون ملكاً لك إلى الأبد و يكون في مقدورك نصبها في أيّة فسحة متاحة من أيّ حقل ، و كنت آنذاك أقيم قريباً من ضواحي لندن الغربية و على مبعده نصف ساعة بالسيّارة شمالي بارنيت . وضعت الخطة هذه موضع التنفيذ على الفور و اشتريت خيمة رخيصة الفمن و حقيبة للنوم و زارني في عطلة نهاية الأسبوع صديقي باري هيبويل Barry Hipwell : الشاعر الليستري الذي شارك في التمثيل بمسرحية (الإنسان و كذلك الصمت في العرض المسرحي ، في محل لويس و أخبرني أنه قرّر الانتقال إلى لندن و كان يبحث عن سكن مناسب فأخبرته أن في وسعي أن يأخذ سكني ، و نقلت كتبي إلى

مسكن جوي في تشوك فارم ، و في أسبوع عملي الأخير في مصنع البلاستيك كنت أنام في الخلاء تحت خيمتي !! و كنت في أيامي الأولى أنام في حافة ملعب غولف قريب من المصنع و سرعان ما أدركت أن الخيمة كانت تزيد عن حاجتي و تسبّب لي الكثير من المتاعب في نصبها و إزالتها كما كانت تجتذب أنظار الآخرين و اكتفيت بحقيبة النوم إذ كان بإمكانني إخال رأسي داخلها عند هطول المطر . و كان هذا يعني حتماً عجزِي عن إرسال النقود وهكذا لم يكن عجزِي عن الإبقاء بمُطلبات نفقتها القانونية إذ نتأتج خطيرة .

كنت أتوقّع أن أحصل على ما يُقارب العشرين جنيهًا لدى مغادرتي مصنع البلاستيك ، و كان هذا المبلغ كافياً للإيفاء بمعيشتي فيما لو انفقته على شراء الطعام فحسب و قاومتُ إغراء شراء الكتب ، و مضيتُ في النوم بمنطقة هامبستد هيث قريباً من سكن جوي و من المتحف البريطاني في الوقت ذاته . و علّمتُ بوجود مقهى لساقبي الحافلات يقَع قبالة محطة تشوك فارم لقفار الأنفاق حيث اعتدّت الحصول على قُح من الشاي و شريحتين من الخبز و بعض المرق لقاء بضع بنسات ، و كنت أذهب إلى المقهى كل صباح لتناول طعام الإفطار ثم أركب برّاجتي باتجاه المتحف البريطاني و هناك بدأت بكل جدية في إعادة كتابة روايتي (طقوس في الظلام) . أثبت النظام الجديد لحياتي أنه كان أفضل لي بكثير من العمل في مكتب أو مصنع

مع أنه لم يكن مثاليّاً بأيّ شكل من الأشكال لأنني كنتُ في حالة إجهاد عقليّة ثقيلة الوطأة نتيجة متاعب السنتين الماضيتين و ما كابذته خاللهما ، و لم تنجح أثناءها محاولاتي للعيش كصعلوك متشرّد في لندن في تخفيف أثار تلك التوتّرات القاسية عليّ ، و عندما أخبرت صديقي بيل هوبيكينز أنني أنام داخل حقيبة نوم في متنزه عام وأنغمسُ بالكتابة في قاعة المتحف البريطاني أثناء النهار قال لي بحماسة مفرطة " تلك هي الفكرة العظيمة ، كول : هيّا امض و اصنع أسطورة ويلسون " ولكن كان من الواضح أنني لا أستطيع العيش على محض أساطير . قابلت أحد الأيام في قاعة المطالعة

ترجمة وتقديم: لطيفية الدليمي

بعد بضعة أسابيع من عملي في شركة النسيج فصلتُ من العمل أيضاً ، و تسلّمتُ في ذات الوقت تقريباً رسالة من بيتي تُعلمُنِي فيها عن نيتها إقامة دعوى عليّ للمطالبة بالنفقة القانونية و كان ردّ فعلي الأولي هو التفكير بالعودة إلى فرنسا أو محاولة المغادرة بعيداً إلى مدينة غير معروفة ، و لكن لحسن الحظ أقتعتها بيقول مبلغ أسبوعي ضئيل لقاء تنازلها عن الدعوى ، و كانت لي مشاكل إضافية مع مالكة الغرفة التي أسكن فيها – و إن بدت مشاكل صغيرة – : فقد كانت المالكة تعيش على مبلغ الإعانة الوطنية و كانت لها ابنة قبيحة في منتصف الثلاثينات من عمرها بالإضافة إلى حفيدة بدينة ، و سرعان ما اتخذتني الابنة القبيحة صديقاً مقرباً لها و أسرّنتني أنها بعدما انفصلت عن زوجها راحت تدعمُ مدخولها من الإعانة الوطنية بقليل من المال الذي تكسبه عن طريق البغاء ، و لم تكن هذه المسألة مصدرًا لضجري أبداً إلا عندما بدأت الأظح علامات مؤكدة في غرفتي تفيد بأن الابنة استخدمتها لمساجعة زبائنّها من الرّجال ، أمّا الحفيدة البدينة فقد اعتادت أكل شطائر السمك المقلي في سريري و كان عليّ دوما ترتيب السيري و تنظيفه من بقايا الطعام ، و نشبتُ مشاجرة بيني و بين جوي آنذاك لأنها رفضت زيارتي في شقتي و بلغ الغضبُ بي مبلغاً قرّرتُ معه ألا أراها ثانية ، و لكننا كنا اعتدنا رؤية بعضنا – و ذاك هو الأساس في كل الزيجات الفاجحة – ، لذا ذهبت بعد يومين لرؤيتها حيث تعمل في شارع أكسفورد ، و لما كنتُ قد غيرت سكني القديم فأقتعتها من وعدها لو ألدها بعدم زيارتي لم يكن ينطبق على سكني الجديد ، و عندها اقتنعت جوي و بدأت بتخصية بعض الأسيات – و أحياناً بعض الليالي – معي ، و عندما أحسّها مالكة السّنن العجوز تتسلّل خارجاً في إحدى المرّات ويختني و قالت إن

"نص الخشبة". . جديد أحمد الماجد

الشارقة:

صدر عن دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة، وضمن سلسلة الدراسات المسرحية كتاب جديد للكاتب والباحث المسرحي العراقي أحمد الماجد بعنوان "نص الخشبة" .. رصد من خلاله ماهية النص المسرحي وأشكاله وإشكالياته وتشكلاته الدرامية على الخشبة والذي جاء في ٢٨٠ صفحة.

حاول المؤلف في هذا الكتاب تسليط الضوء على عدد من القضايا المهمة في شكل ومضمون النص المسرحي، حين ناقش مقاربات النص المسرحي أثناء تشكل العرض وقبلة، وإشكالياته المتعددة وشراسة العلاقة المتأزمة بين نص المؤلف ونصّ المخرج في معركة ضروس تدور رحاها منذ زمن ليس بالقريب بين الخشبة وما قبلها.

أكد كتاب "نص الخشبة" على أن الكتابة المسرحية هي أولا وأخرا عملية خلق.. صناعة قبل أن تكون هواية.. منوها إلى ضرورة وجود العقل الخالق للنص، لكي يصبح العمل الفني مستوعبا لعناصره ويتشكل كائن جديد مستقل، فالعقل الخالق لا يتميز فقط بالقدرة على النقل أو التعبير، بل بالقدرة على المزج مزجا كيمياويا متكاملًا..

إن يرى المؤلف في هذا الكتاب أن النص المسرحي عنصر ثابت وخطاب ثانوي ما لم يبلغ الخشبة، حيث يخضع فوقها لعملية التحويل،

هذه العملية تمحورت في علاقة المخرج

بالفضاء الدلالي الشامل، والذي يعني توحيداً مختلف العناصر الداخلية والخارجية ووضعها في حركة تداخل وتمازج.. والذي يؤدي إلى تحول الفضاء الثابت إلى فضاء متحرك.. ما جعل دور المخرج يتجاوز عملية إعادة انتاج النص وصار يطرحه على أنه إشكالية.. الأمر الذي فرض نوعاً من التعددية في القراءة والتأويل وهو ما وصفه المؤلف هنا بنص الخشبة.. فلم تعد الكلمة وحدها تسيطر على فضاء

العرض.. بل تسيد المنحى التجريبي تتشكل الفضاء عند المخرجين الذين جعلوه منه قيمة أساسية وإبداعية في مجمل عروضهم المسرحية.

وناقش الكتاب العديد من المسائل المتعلقة ببنية النص المسرحي وتشكلاته قبل العرض وبعد العرض، حيث طرح المؤلف هذه الإشكاليات كلا على حدة.. من حيث أهمية الحوار الدرامي، وتأثير بيئة النص الاجتماعية، وأثر الصورة وكذا الصمت في العرض المسرحي، والانتقال الذي قاده مسرح العبث على النص، وكذلك إشكالية تكوين نص الممثل في الارتجال، وأيضاً، عزلة النص المسرحي وانغلاقيته عند يونسكو، بالإضافة إلى فرضية الاشتغال على الزمن وإشكالية الاشتغال على شخصيات الملوك في كتابة النصوص المسرحية، واستغلال نصوص شكسبير سينمائية والكتابة الإلكترونية وغيرها. كما حوى الكتاب على قراءات في نصوص وعروض مسرحية معاصرة لعروض ونصوص مسرحية إماراتية وعراقية، ضمنها المؤلف في هذا الكتاب كتجارب عملية تؤكّد على ما ذهب إليه في توجهاته ورؤاه نحو كتابة النص المسرحي.

يذكر أن للمؤلف العديد من النصوص والدراسات المسرحية الصادرة عن دور نشر عربية مختلفة.

كربلاء – علي سعيد

ضيف نادي الكتاب الروائي الفنان علاء مشذوب احتفاء بصدوره روايته الجديدة (جريمة في القيس بوك) ضمن برامجه المتعددة ومنها الاحتفاء بكل الإصدارات الجديدة التي تهّم الابداء العراقيين.

في بداية الاسمية تلا مقدمها القاص والروائي طامي هراطة عباس مقدمة على شكل قراءة نقدية عن الرواية وقال انها لا ترقى ولا تطرح نفسها كروية نقدية .
وأضاف : لقد وجدت صعوبة في تجنبس الرواية المؤلفة من أربعة فصول كان صوت الراوي فيها هو السائد وان هذه الصعوبة قد تكمن في مجاورتها أو مقاربتها (لكتابة السيرة الذاتية) وخصوصا في فصلي " عالم أزرق و المحتجرة " .
وقد يكون اهتمام الدكتور علاء مشذوب بكتابة أب الرحلات ، قد جعل الرواية تتكى على هذا الجنس الأدبي ،واقصد أدب الرحلات، وخصوصا في فصلي (جسد مفخخ وعالم أزرق) ..ويشير الى ان الرواية عملت منذ صفحاتها الاولى على تأكيد مخاوفنا من هذا العالم السبراني الذي لا حدودله " ، والذي هيمنت مدداته ومواقفه التي لا حصر لها على حياة الملايين بما تملكه من جذابة وممتعة ، يحثك الراوي من قام بأولئك الذي احتكروا المعلومة وامتلكوا التقنية ، عبر اشتغاله على موقع القيس بوك ، لكتشف أن هناك تحقيقا يجري

معه حول اختفاء أحد اصدقائه المدعو أحمد القيسوي وهذه في الواقع قفزة في زمن افتراضي آخر.
وتحدث المحتيق به مشذوب وقال: لقد استقادت الرواية من الانساق السردية المجاورة لها من الفنون والاداب، وعندما دخل القيس بوك للعراق وشاع بعد عام ٢٠٠٦ ، كنت أنظر الى طريقة سرده، وأسأل نفسي هل يمكن لي أن أستفيد من هذه الالية (الالية القيسوية) في تنظيم رواية؟ وبقيت أفكر في الية السرد القيسوي.
ويضيف أن "أول شيء فكرت به هو تعريف هذه الالية ووجدت أنها عبارة عن نهر جار تصب فيه روافد من جميع الاتجاهات والأهواء والأنواق من المشتريين فيه والأصدقاء

ومن ثم فكرت بتقعيد هذه الالية، ووجدت أن بعض الأصدقاء هم من قام بآلية افتراض مجموعة من القواعد لهذا العالم السبراتي، ثم فكرت بإيجاد فكرة رواية تنبثق من هذا العالم .. وتداخل رواية حول اختفاء أحد اصدقائه المدعو أحمد القيسوي وهذه في الواقع قفزة في زمن افتراضي آخر.
وتحدث المحتيق به مشذوب وقال: لقد استقادت الرواية من الانساق السردية المجاورة لها من الفنون والاداب، وعندما دخل القيس بوك للعراق وشاع بعد عام ٢٠٠٦ ، كنت أنظر الى طريقة سرده، وأسأل نفسي هل يمكن لي أن أستفيد من هذه الالية (الالية القيسوية) في تنظيم رواية؟ وبقيت أفكر في الية السرد القيسوي.
ويضيف أن "أول شيء فكرت به هو تعريف هذه الالية ووجدت أنها عبارة عن نهر جار تصب فيه روافد من جميع الاتجاهات والأهواء والأنواق من المشتريين فيه والأصدقاء

منطقة محررة

■ نجم والي

أفكر هنا برقصة فالس

٥-١

حضرة السيدات والسادة، الصديقات والإصداقاء أشكر لجنة التحكيم برئاسة السيد هانز سفوييدا ومعهد كارل رينر لنخي هذه الجائزة الجميلة.

أنها بالفعل جائزة جميلة. ليس فقط لأنها أول جائزة كبيرة أحصل عليها، أو أنها اقترنت بقامة كبيرة، كان السلام والتآخي بين الشعوب، مقاومة الديكتاتورية و العدالة الاجتماعية،هم ثوابت عنده، فذلك أمر مفهوم،أنها جميلة أكثر بالنسبة لي، للتوقيت الذي جاءت به، ولما جلبته لي من تدايعات، تقاطعات في الحقيقة، نقرح كتابا مثلي، كره حمل دفتر ملاحظات، شعاعه الإبداعي: كل ما لا تحفظه الذاكرة، لا يصلح للنص: الذاكرة فيها حصني تحتاج فقط إلى ضغطة زر، حتى تتخال الحكايات مثل حنفية ماء، تجري وتجري،ليس لعطش استعادة ذكرى مضت، تنزل عذبة على قلبي، مثل من يرنوي بقاء بارد في صيف حار، بل لأن سعاداتي هي تقاسم تلك المتعة مع العالم، نوع من الكرم، ليس القص اصلا هو كرم؛ أنظروا كيف يروي العشاق لبعضهم في الأيام الأولى لحبهما؛ جداول ماء عذبة، تنشق طريقها إلى قلوبهم. ومن يروي، لابد له وأن يكتشف تقاطعاته مع الآخر. لكي لا نقول، الكثير من المصادفات، حسب صاحب " رجل بدون ملامح" النمساوي الجنور لكن الإنساني الهوى، موزيل، ليست هناك مصادفات، بل مجموعة احتمالات تتلاقى، أما شريكته بالمواطنة، انغبورغ باخمان، فنقول جملة: قصتي وقصتك متى تتلتقيان؟

الأترون سيداتي سادتي، ها أنا كما في روايتي، لا أستطيع الحديث حتى بمناسبة تسلم جائزة، دون الوقوع في حبالل سرر "قصص متداخلة"، ذلك هو بديتي، لكن أليس حياتنا، هي "قصص متداخلة"؟ لنطمئنوا، أنا لا أعني هنا القصص الشريرة، لأن هذه ارتبطت بالإنسان، الحرب بالنسبة له وضع طبيعي منذ بدء الخليقة؟ طالما الإنسان يعرف نفسه كحيوان، فإنه يعيش من القتال، على حساب الآخرين، يخاف ويكره الآخرين. الحياة بصفتها حربا إنن، أغلب القصص الشريرة هذه نعرفها، ألا تدور حروب طاحنة اليوم في أماكن متعددة باسم الإنسانية؟ كلا، قصصي المتداخلة لكم تدور عن السلام، رغم اعترافي، كم يصعب تحديد ماذا يعني " السلام"، السلام شيء لا نعرفه، شيء نجحت عنه فقط ونستطيع أن نحسه، السلام موقف، مثال. عن الموقف والأمال هذه سيدتور قصصي المتداخلة. لكن قلبها أحذر: من لا يريد النوم مبكرا، عليه مغادرة القاعة الآن؛

لنبدأ بتوقيت الجائزة: في يوم شتائي شمس أشبه بيوم خريف بضياؤه الغضبي، في وسط مانهاتن نيويورك علمت بالجائزة، لتتخليلوا وقع ذلك عليّ، بقدر ما أفرحتي الخبر، بقدر ما جعلني عاجزا عن النطق، ليس للمفاجأة وحسب، أو بسبب أنني كنت أقوم برحلة استثنائية على جهة المحيط الأخرى بل أكثر لسببين آخرين.
أولا: لأنه جاء بعد يوم رحلة لها علاقة بالرواية المكرمة التي خططت لكتابة جزء ثان منها، سبب إقامتي الطويلة في نيويورك، للتعرض على أجواء أفرحتني الخبر، لكن لابد أن أזור مدينة فورت ميد، ٢٠٠ كم من نيويورك، في ميريلاند، مكان أول معاهدة "تسامح" أميركية، اليوم هي حصن عسكري، مقر منظمة غامضة يعرفها ويخشاها الجميع، "أن أس أي"، هناك جرت محاكمة برادلي، تضليسيا مانيغ الآن، من قرأ الرواية، يعرف أن المارينز السابق الذي خدم يوما ببغداد، في سلم مئات الوثائق موقع ويكيليكس، شكرا له، عرفنا بالجرائم السرية التي ارتكبتها المارينز في العراق، هو ليس مجرد اسم ريتت به العنوان القرعي للرواية، بل بدونه ما كانت انتهت الرواية بالشكل الذي عليه. رحلة/مغامرة حقيقة تلك التي شاركتني فيها رفقة الرحلة التي لم تخل من شجاعة، وهي تعبر بالسيارة نقطة تفتيش المدينة، أرفع قبعتي لها، فشلنا بالدخول إلى المدينة/الحصن، التي يحرم الدخول للغير من سكانها (قاربة ١٠٠٠٠٠)، أغلبهم يعملون لأن أس أي، أما متحف المدينة الذي وجدناه عذرا للزيارة تقدمه للحراس (وحده منظرهم يثير الرعب) والذي كقبيعة متافح العالم، يُفترض فتح أبوابه للزوار، ممنوع دخوله دون كفالة أحد سكان المدينة.

■ يتبع

×(نص الكلمة التي ألغاما الكاتب باللغة الألمانية، بمناسبة تسلمه "جائزة برونو كرايسكي" العالمية للكتاب لعام ٢٠١٤، عن روايته "بغداد مارليورو"، في قصر بلدية فيينا في ٩ آذار ٢٠١٥).

نادي الكتاب في كربلاء يضيف مشذوب وجريمته في الفيس بوك

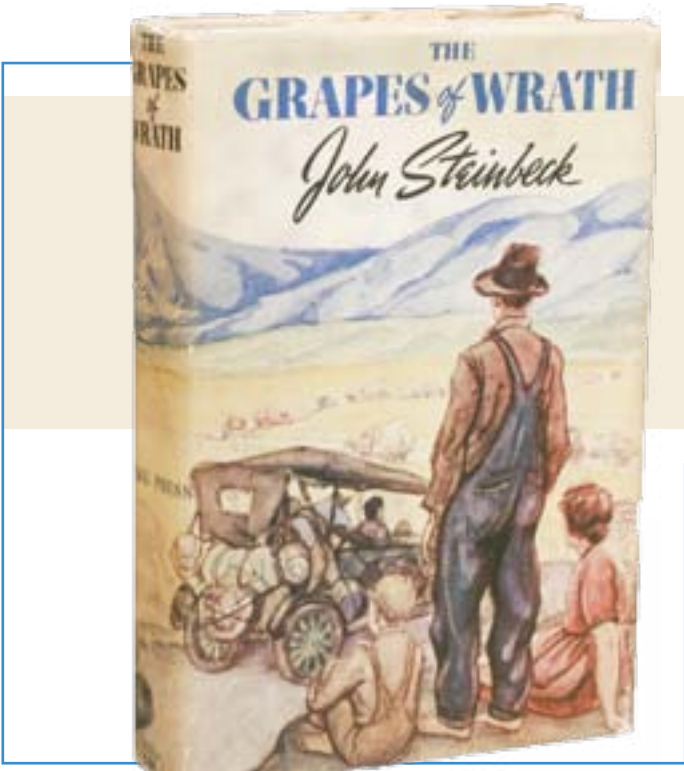
والسفر الى المجهول واللعب على العواطف ..وأضاف "قد اكون غير معني بالأسلوب فهذا شأن كتاب الرواية والنقاد ولكني معني بالتلقي فانا اشعر انها محتجتي الكثير من التفكير".

الناقد جاسم عاصي قال في مداخلته ان هذه الرواية لا تنتمى الى الرواية لأنها انطلقت عن الرواية المركزية والكلاسيكية بل انها تنتمى اليها مرة وتنترد عليها مرة اخرى عادا اياها رواية تعكس الصراع الطبقي والصراع السياسي داخل منظومات المجتمع..

وعاب عاصي على الروائي انه يتصور ان كل شيء يقال في الرواية وهذا خطأ وكان عليه ان يتعامل مع الواقع الموضوعي الى الواقع الممثل الذي لا يبتعد عنه لكنه يخلق وحدات شاعرية او وحدات تخيلية..ويشير الى ان الرواية تناولت أكثر من جانب وهذا ليس في صالحها وانها اقترنت من السيرة لأنها لم تكن تتناسب مع المتلقي وهذه السيرة زاحمت الموضوعات الاخرى الموجودة في الرواية..ويبين ان هناك متناقضات في الرواية وخاصة بالنسبية للشخصيات الرئيسية.

في حين عد الكاتب صباح ابو دكة الرواية انها محاولة لتفكيك العلاقات بين التقنيات والمجتمع والعلاقة بين المواطن والمؤثرات الاخرى والسفر وما يصادفه والموت وصناعة الموت وما يخطط له انها محاولة لكي يعطي المؤلف رأيه من خلال الرواية بما يدور على الساحة العراقية.

□ إعدام وترجمة: ابتسام عبد الله



ايضاً وقالت انها "حزمة من الاكاذيب" و"الدعايات اليهودية" علماً ان شتاينبك لم يكن يهودياً.

ولكن الرواية لقيت الترحاب من قبل بوبرل بك، مؤلفة "الأرض الطيبة" والسيدة الاولى الاميركية الينور روزفيلت قالت ان الرواية لم تتألف في الاحداث ووقفت في صف شتاينبك، كما ان مجلس الشيوخ الاميركي اعلن ان الرواية لم تتألف في الاحداث ووقفوا خلف شتاينبك، وكذلك مجلس النواب، الذي اعلن ان الروائي قد قلل من العنف مخففاً من تجاوز بنود حقوق الانسان في الساحل الغربي من الولايات المتحدة الامريكية.

ولكل هذه الاسباب اصبحت "عناقيد الغضب" الاولى في قائمة المبيعات، وبيع منها نصف مليون نسخة (النسخة الواحدة بـ ٢.١٥ دولار) في العام الاول، وفي العام ١٩٤٠ نالت الرواية جائزة البوليتزر وتم تعميم قراءتها في المدارس والمعاهد والكليات في كافة ارجاء الولايات المتحدة الاميركية، وفي نفس العام قرر المخرج جون فورد تقديم فيلم بنفس العنوان، بطولة هنري فوندا، وعندما منح شتاينبك "جائزة نوبل" لادب عام ١٩٦٢، وعلنت اللجنة "انه عمل كبير" ولم يكن كل فرد الى جانب شتاينبك ومنهم سكوت فيتزجيرارد (الذي يحمل رقم ٥١ في قائمة افضل الروايات)، وبقيت الرواية في مقدمة الاعمال الادبية، في كافة الاستفتاءات ومنها مجلات (التايم) و(الادب الحديث) و(الليوموند) و(BBC) في استفتاء "افضل رواية" في عام ٢٠٠٣، وقد بيعت من هذه الرواية ١٥ مليون نسخة في خلال ٧٥ سنة.



اضاف شيئاً من الدراما الى الرواية واستعان بأسلوب دوس باسوس (ثلاثية U.S.A.) وهي تحتل المرتبة ٥٨ في قائمة افضل ١٠٠ رواية. واخبر شتاينبك وكيله الادبي انه قد احب العنوان، لانه من تقاليدنا الثورية، وفي ٢٦ ايلول عام ١٩٣٨، كان الكاتب مشغولاً جداً ومتعباً لا يرى الصفحة الا بصعوبة، واخيراً كتب كلمة النهاية "باحرف كبيرة" ثم كتب في جريدته "انتهى هذا اليوم وأمل من الله ان يكون جيداً".

كان رد الفعل الاول لوكيل شتاينبك مثيراً، ودفعت "عناقيد الغضب" الى المطبعة وطبعت في ١٤ نيسان ١٩٣٩، من قبل مطبعة فايكينك في نيويورك وغدت الرواية الاميركية الاكثر قراءة وشهرة والاكثر اثاراً للجدل، في القرن العشرين تمت مناقشتها في الراديو، كما هاجمها القراء الغاضبون، بل انها منحت من قبل بعض المكتبات، ورابطة الفلاحين في كاليفورنيا، كانت ضدها

"عناقيد الغضب" واحدة من افضل الروايات الاميركية الممتازة، وهي تدرس احوال عائلة اميركية يمزقها الفقر واليأس في اعوام الكساد الاقتصادي في المجتمع الاميركي والذي هز الولايات المتحدة الاميركية، وفي تلك الاعوام غادرت هذه العائلة في بيتسبورغ في ولاية اوكلاهوما بسبب الجفاف. وتعد هذه الرواية من افضل الاعمال الروائية، لان الاعمال الكلاسيكية الانكليزية والاميركية كانت روايات كتبت اما للتعبير عن المشاعر الجياشة لدى الكاتب، او رغبة ملحة لاقتناع قارئ يعمل يتألم اعجابه. ومع مرور الزمن، مع نزوح فكرة كتابة الرواية وتضاعف اعداد قرائها، تحولت الرواية الى جهد معقد، ان تكون اكثر عمقاً واحساساً وليتأ.

عناقيد الغضب - الرواية رقم (65) في قائمة افضل الروايات



الكاتب جون شتاينبك

ان رواية "عناقيد الغضب" الرقم ٦٥ - من بين افضل الروايات العالمية، وهي عمل يخبر المشاعر الانسانية، وهذا العمل الادبي هو ما كان شتاينبك يطمح لكتابته طوال الوقت، انها واقعية، وتتناول دوافع بدائية، وهي من العوامل التي سيطرت على الرواية الانغلو - اميركية، وصرخة الغضب ايضا، تبرز مرارة ذوي البقايات الزرق، وسكان المروج بحكمتهم، وكذلك السياسيين من اليسار، أي بمعنى آخر انبثق من تلك البيئة كاتب حقق اعلى المبيعات في اعماله الروائية، وكتب رواية تتحدث عن الاجزاء المزعجة لاولئك الناس من المجتمع الاميركي، وازدياد الهجرة من منطقة الى اخرى، من الجنوب الغربي الاميركي. ويكشف شتاينبك الاوضاع المفزعة الاجتماعية للفلاحين، ويكتب بصراحة عن الاحداث - كما جرت - دون اضافة رتوش عليها، وخاصة انه من مواليد تلك البيئة. ولذلك السبب كشف الروائي، بأسلوب واقعي، دون اضافة اي نوع من

الاقوى، مثل اولئك الاوائل في القرن التاسع عشر، وتتولى المقدمة سناً، ماجود وهي تقول: "المرأة قادرة على التغيير، وافضل من الرجل في هذا العمل" اما توم فيتورب بعملية قتل اخرى، وتوجب عليه الهرب، دون امل او نقود او فرصة ما. وشقيقة توم ، تفقد ابنتها وتقوم برضاة اخرى تعاني من الموت جوعاً.

× × × × ×

ورواية "عناقيد الغضب" اعتمدت على عدد من المقالات الصحفية التي كتبت عن هجرة العمال الى كاليفورنيا. وكتب شتاينبك روايته في عام ١٩٣٦، في اشد مراحل اليأس، وقال: (لقد اردت ان اضع لمحة من العار على اناء الزنا، المسؤولين عن "اعوام اليأس")

وتحدث عن ذلك قائلاً: "لم اجد نفسي قط في حياتي ولم اكتب هذا العدد من الصفحات، ويقول انه لم يكتب بذلك الجهد قط في حياته بعددته. وقد

وتتألف الرواية من ٢٠٠,٠٠٠ كلمة على ١٦٥ ورقة مرتبطة ببعضها ويخط اليد، وانتهى منها في خمسة اشهر: أي ٢,٠٠٠ كلمة في اليوم الواحد،

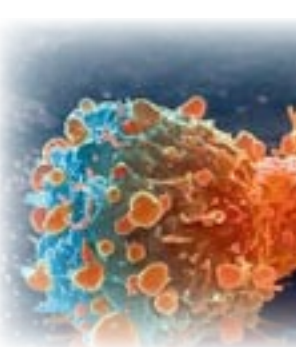
معظم حالات السرطان لاتعود الى الجينات بل للحظ السيئ

وجد العلماء في جامعة هوبكنز - كلية الطب في اميركا، ان غالبية حالات السرطان لاتعود الى البيئة او اساليب الحياة. ان غالبية امراض السرطان هي من نتائج الحظ السيئ او طريقة العيش السيئة، او تعود الى توارث جينات سيئة، وهذا الامر اكتشفه العلماء مؤخراً. ومنذ اعوام حذر الخبراء ان الاورام تأتي من الريحيم السيئ، وعدم ممارسة الرياضة، او توارث جينات سيئة من الوالدين. وقد بينت الدراسات مؤخراً ان معظم حالات السرطان سببها الحظ السيئ اكثر مما هي وسائل الحياة الى الوراة.

ويوجد الباحثون ان ثلثي السرطانات تأتي عشوائياً من قبل انقسام الخلية والتي هي خارج نطاق سيطرة الانسان. ويدعو بعض الاطباء الى عدم محاولة القضاء على السرطان، والكأية قد تساعد المريض لمحاربة المرض، وقرص الدواء يحارب المرض ويمنح حماية مدى الحياة، ووجد العلماء ايضاً ان انتشار الخلايا اذا تزايد فعني ذلك البقاء حياً، وقد اعلن العلماء ان

شرح بعض انواع السرطاني ولماذا بعض انواعها اكثر انتشاراً. وهم يفسرون، على سبيل المثال، ان سرطان القولون اكثر انتشاراً، ويعود ذلك الى انتشار خلاياه الى اسفل البطن، ومن بين ٣١ نوعاً من السرطان على سبيل المثال، تمت دراستها في كلية الطب في جامعة هوبكنز في الولايات المتحدة الخارجية، وجد الخبراء ان تسعة انواع منها تعود الى طريقة الحياة والجينات الخاطئة، اما ما تبقى من تلك الانواع وهي ١٢ نوعاً فهي من نتائج الحظ السيئ.

ويقول الاطباء انه من غير الممكن منع انواع من السرطان عبر العلاج، بل من الافضل الاسراع الى الفحص، حيث الاطباء بإمكانهم تحديد نوعه. ويقول د. كريستيان توماسيتي: "في ثلثي حالات السرطان عبر الانسجة، فانها تحصل مع انقسام الخلايا، وفي الدرجة الثانية: تغيير طريقة الحياة واسلوب الشخص،" ويضيف ايضاً: "علينا التركيز اكثر على مصادر لتتبع تلك الحالات المبكرة من المرض عندما يكون في مرحلة



فيلم (فتاة الهند) اخراج ليسلي اودين عن الاغتصاب في الهند



يثير الصدمة، انه كان محامياً للرجال الذين اغتصبوا جيوتي وقتلها. ويقول محام آخر (لو تعرضت ابنتي او شقيقتي للاغتصاب فاني اصب بالنقط عليها امام افراد العائلة بأكملها ثم احرقها). وقال احد المتهمين في تلك القضية: (في غضون ١٥ - ٢٠ دقيقة من الحادثة، كنت اقود سيارة الباص وكانت الفتاة تصرخ (ساعدوني ... ساعدوني) وادخل احد الشبان يده فيها واخرج شيئاً، وكانت امعاؤها، وقمنا بسحبها الى مقدمة الباص ثم رميناها الى الخارج. وقد توفيت جيوتي بعد ٣١ يوماً من ذلك، وقدمت الحكومة لعائلتها مبلغ مليوني روبية (٢١,٠٠٠ دولار، وفقت اسرتها بذلك المبلغ (صندوق ائتمان نيريبهايا) من اجل كل امرأة تتعرض للعنف. ويقول والد جيوتي: (نريد مساعدة اولئك الفتيات اللاتي لايجدن من يقف معهن). ولم تتوقف حوادث الاغتصاب، ويقول والد جيوتي (في موتها، انارت شعلة، ومهما كانت الظلمة هناك في العالم هذا الضوء.)

■ عن الاوبزرفر

بي بي سي ٤، في اليوم العالمي للمرأة، وتم تلقائياً عرضه في ثمانى دول اخرى ومنها الهند، سويسرا، النرويج وكندا، وفي خلال هذا الشهر، يعرض الفيلم في نيويورك، مع اطلاق حملة للمسواة بين الرجل والمرأة، وقد حضر العرض كل من ميريل سترينج وفريدا بينتو، من اجل اثاره حملة واسعة ضد عدم المساواة بين الرجل والمرأة في الهند وايضاً العنف الجنسي ضد المرأة الفتيات، وكل هذا الامور تعبر عن سطوة ٢٠ مليون من الطلبة.

ويبلغ عدد نفوس الهند ١,٢ بليون نسمة، وهناك حالة اغتصاب كل ٢٠ دقيقة، وفي ويلز بانكلترا تغتصب سنوياً ٨٥,٠٠٠ امرأة او فتاة، وفي الدنمارك واحدة من كل خمس نسوة يتعرضن للاعتداء الجنسي او القاء حامض عليهن، او القتل والعنف المنزلي، وكل هذه الامور تعبر عن سطوة الرجل، علماً ان هناك قوانين صارمة تمنح المساواة بين المرأة والرجل.

ويقول مل شارما، المحامي في قضية الاغتصاب في بلهي: (لدينا ثقافة من افضل ما تكون، وفي ثقافتنا لامجال للمرأة) ومما

والغضب ايضاً على الجهل، وفي سيارة الباص تلك، تعرضت جيوتي للاغتصاب من قبل خمسة رجال وشاب في السابعة عشرة من عمره، ثم القيت خارج السيارة الى الشارع، ويركز الفيلم ايضاً على الايام الثلاثين التالية، والتي اكتسحت الهند باكملها تظاهرات في كافة المدن، نظمت من قبل نساء وهي تطالب بالمساواة في الدستور بين الرجل والمرأة، وكانت تلك التظاهرات فرصة للتعبير عن امل المجتمع، كما اعلن المحامي.

وتقول اودين (ونلك الامر دفعني الى ترك زوجي وطفلي عامين من اجل المباشرة في الفيلم الوثائقي، وكانت تلك الحادثة بمثابة صرخة للنساء، "المساواة لايد منها"). وتعرض الرجال والنساء يوماً بعد يوم، في تظاهراتهم الى قسوة الحكومة من غازات مسيلة للدموع وخرابيم المياه، وتضيف اودين: (لقد كانوا يحتجون من اجل اعطاء الحرية للمرأة، مما اعطاني شيئاً من التفاؤل، ولا انتذكر ان بلداً آخر قامت فيه مثل تلك التظاهرات في العالم). وفيلم "فتاة الهند" تم عرضه على شاشة

امضت ليسلي اودين عامين لتقديم فيلم وثائقي عن حوادث اغتصاب الفتيات المربية وعمليات القتل في الهند، ومنها ما حدث لطالبة الطب جيوتي سينغ، وتتساءل اودين، هل ان تلك الحوادث انت الى بحر من التغييرات في الهند؟

والتقت اودين بوالدة موكيش سينغ، وكان ابنها الثاني قد توفي، عندما كان في السجن، بسبب علاقته بقضية جيوتي سينغ، وتم اصدار الحكم بالاعدام على موكيش وثلاثة رجال آخرين.

ومن حق جيوتي سينغ (٢٣ سنة) الاحتفال، اذ لم يكن ذلك الاحد يوماً اعتيادياً وكانت

الفريحة على مقربة اقدم منها، كما يقول والدها (بادري سينغ) وزوجته، (أشا) ينتميان الى منطقة براديش العليا، وقد باعوا اموال عائلتهم، من اجل توفير المال لدراسة ولدهما وايضاً (جيوتي) التي قالت له ذات يوم (مهما يكن المال الذي قد وفرته من اجل زواجي، استغف منه في الانفاق على دراستي) وابدى شقيقا جيوتي الدهشة عن سبب انفاق المال من اجل تعليم فتاة؟

وفي يوم الاحد ١٦ كانون الاول عام ٢٠١٢، كانت جيوتي (الاسم الذي يرمز الى الفرح) قد انتهت الامتحانات الطبية لتصبح طبيبة، ولانها تتحدث الانكليزية بطلاقة، امضت ليالي في العمل في مركز للهواتف من الساعة الثامنة وحتى الرابعة بعد الظهر، ولم تنم الا ثلاث ساعات، لتعود الى الدراسة، وكان طموحها بناء مستشفى في قرية اسرتها، وهي تقول لنفسها (ان الفتاة بإمكانها فعل كل شيء).

ولكن تلك الامسية، في بلهي، حين قررت الذهاب الى السينما لمشاهدة فيلم (حياة بي) مع صديق شاب، وفي الساعة الثامنة والنصف استقل الاثنان سيارة باص كانت خارج الخدمة.

وفيلم (فتاة الهند) مؤثر وشجاع، اضافة الى كونه فيلماً وثائقياً، مؤثراً جداً، يسحق القلب، ويبعث الحزن في النفوس

سلاما ياعراق

■ هاشم العقابي

"أدك روجي نذر للجايب بشاره"

كنت أحسب ان الصبر ثقيل فقط عند الشدائد . لكني وجدته أثقل عند انتظار الفرح . مع يقيني الذي صار مطلقا بأننا منتصرون في تكريت وبأننا، كعراقيين، لأول مرة تلوح في افقنا بشائر فرح قادم انتظرناه منذ دهر طويل، كاد الصبر يخونني وأنا أنتظره. المفلوم شيصبره؟

صرت اكره كل الحوادث والحروب والمؤتمرات ،لأنها تشغل الشاشات بأخبارها وتعطل عني اخبار الزحف العراقي على الدواش. لا شيء يشغلني

ريموت كونترول

■ اتفقت الشركة المنتجة لسلسل «٢٤ قيراط» بطولة **سيرين عبدالنور** وعابد فهد والمقرر عرضه في رمضان المقبل مع الفنان راغب علامة لغناء تتر المسلسل الأغنية من توقيع مروان خوري.

ومن المقرر أن يدخل راغب علامة خلال الأيام القليلة المقبلة الاستوديو لتسجيلها على أن تطرح في الأسواق عبر الفضائيات اللبنانية والعربية ضمن الحملة التسويقية الخاصة بالعمل المنتظر.

■ أكدت الفنانة المصرية **حنان مطاوع** أنه ليس لديها أي علم بتقديم قصة حياة والدها الفنان الراحل كرم مطاوع ، في برنامج تلفزيوني جديد سيتولى تقديمه الفنان صلاح السعدني في أولى تجاربه كمذيع.

مطاوع أوضحت، أنها لم تكن على علم بهذا البرنامج من الأساس، ولكنها في اشتياق كبير لرؤيته. وأشارت إلى أن التلفزيون المصري يحتفظ بالكثير من تراث الفنانين، الذي لم يعلن عنه من قبل، مردفة: «سوف نشاهد بالتأكيد الكثير من الأعمال الفنية التي لم تطرح ليراما المشاهدون على الرغم من جودتها».

■ تواصل الفنانة **منة فضالي** تصوير أحداث دورها بمسلسل "وش ثاني"، بمدينة الغردقة، أمام النجمين كريم عبد العزيز وحسين فهمي، وتجسد فضالي ضمن أحداث العمل دور فتاة من حي شعبي، ومن أسرة فقيرة، ولكنها تتظاهر أمام "كريم" أنها فتاة من طبقة أرستقراطية لاستقطابه والوقوع في غرامها، حتى تجذب لها، ويساعدها على هذه اللعبة شقيقها، الأمر الذي يكتشفه كريم في النهاية.

■ صرحت الفنانة **لقاء الخميسي**، بأنها تبدأ تصوير أول مشاهدما من مسلسل "بعد البداية". بعد ١٠ أيام مع الفنان طارق لطفي، ومن المقرر عرض المسلسل في رمضان المقبل. وقالت لقاء إنها تظهر في مشاهدما الأولى مع الفنان طارق لطفي والفنان فاروق الفيشاوي، ومحمود الجندى، وأنها سعيدة جدا بمشاركةها في العمل كضيفة شرف مع الفنان طارق لطفي.

غير تتبع معارك جيشنا وحشدنا الشعبي ضد قوى ما عاد يهمني مؤتمر قمة او قيام تحالف او حتى اشعال حرب على هذا او ذاك بقدر ما افكر بقلب أم عراقية ودعت ابنها صوب جبهة القتال وظلت تنتظر عودته سالما:

ياراد يوسف الى يعقوب اردد اليّ ولدي ياله من صبر ثقيل صبر انتظاركم يا شمعة العراق وشمسه. ارفعوا راية النصر لنفرح بكم يتقدمنا عمكم عريان السيد خلف الذي اتعبه انتظار

"البشارة" من اليوم الذي وقف به بالبصرة عام ١٩٧٠.

أه من عريان هذا ومن قصائده "الحارة" التي كتبها قبل عقود ومازالت تعيش طازجة وكأنه كتبها اليوم. أظن ان الشاعر هكذا يجب ان يكون. واظن أيضا ان الشاعر هو من تحفظ الناس شيئا من شعره لتستحضره في لحظات الحب والألم والصبر وفي ساعات الشدة.

نعم يا عريان أراك في قلب ام راح ولدها ضحية

٢٢

انطلقت فعاليات مهرجان موسم منتدى المسرح أول من أمس لشهري نيسان وأيار بحضور وكيل وزارة الثقافة ومدير عام دائرة السينما والمسرح وكالة مهند الدليمي وسط حضور جماهيري واسع وجمع غفير من الفنانين الرواد التي تكللت عن تشكيل "جماعة منتدى المسرح"

□ **بغداد/غفران حداد**

وأعرب الدليمي عن سعادته لبده الموسم المسرحي، وأكد دعمه الكامل لجماعة منتدى المسرح التي تمثل انطلاقة جديدة من شباب معهد الفنون الجميلة وأكاديمية الفنون الجميلة . واستهل الحفل بتكريم الفنان المسرحي حسين الدرويش وذلك عن مشاركته الفاعلة في برنامج عرب كوت تالنت. وقال الفنان سنان العزاوي مدير منتدى المسرح في حديثه لـ "المدى": بأنّ المنهاج الروبرتواري لشهري نيسان وأيار سيكون كالاتي " الأول من نيسان انطلاق فعاليات مهرجان الداتا شو للعرض لمدة خمسة أيام ومن يوم السادس من نيسان لغاية الثامن منه، ثم عرض مسرحية انفرادي للمخرج بديع نادر ".

وأضاف العزاوي : " أما اليوم العاشر من الشهر ذاته سيكون عرض مسرحية "عن يرة"وهي نموذج متفرد للعرض المسرحي لمابعد حداقي بحسب تصويبات بحثيه نقدية. ويستمر العرض لمدة أسبوعين قابلة للتعدد ثم يليه عرض شريط كراب



الأخير للمخرج أمير ابو الهيل لمدة ٤ أيام. ثم يليه عرض مسرحية "مسار" الحائز على جائزة أفضل ممثلة وأفضل تقنيات وأفضل عرض متكامل في مهرجان جماعة المسرح المعاصر في البصرة. لمدة ٤ أيام ثم يليه عرض فيلم. بحيرة البجع لمخرجه جلال كامل وأشار "ثم يقدم عرض مسرحية" البردة" للمخرج غسان إسماعيل لمدة ٤ أيام. يليه عرض مسرحية" نشاز" للمخرج تحرير الاسدي لمدة ٤ أيام أيضا يليه عرض فيلم "صمت الراعي" للمخرج رعد مشتمت وهنالك مشاركة فاعلة

وكان في خريف ١٨٣٥ قد عكف على إنجاز عمله أرواح متبة وفي ١٨٣٦ سافر إلى الخارج للعلاج وبقي ١٠ سنوات خارج روسيا، تنقل خلالها بين فرنسا وألمانيا وإيطاليا، وفي إبريل ١٨٤٨ وبعد رحلة إلى فلسطين لرؤية الضريح المقدس عاد إلى موسكو وتوفي في نفس العام تحديدا في ٤ آذار ١٨٥٢، وتخلل أرواح متبة نصرة المعطف من أشهر أعماله بالإضافة إلى المسرحيتين الكوميديتين المفتش العام وخطوبة، ومن قصصه الأخرى "الأنف"، وشارع نيفسكي والصورة ومذكرات مجنون وعربة.

هاجم فيها الفساد المتفشي بين موظفي الحكومة المحلية هناك، وانتقدت الرواية تلك الأوضاع بشدة جعلت جوجول يقر الإقامة في الخارج فعاث في روما بين عامي ١٨٣٦ و١٨٤٤. ولكنه عاد إلى روسيا في ١٨٤٢، ونشر الجزء الأول من مسرحيته الأرواح الميته التي تدور أحداثها حول محتال وضع خطة لخداع الحكومة عن طريق استعمال أسماء خدم ميّتين، ونشر في العام نفسه القصة القصيرة المشهورة المعطف التي تناول موضوعها وصف حياة كاتب حزين.

في مثل هذا اليوم الاول من نيسان عام ١٨٠٩، وفي منطقة «فيلبيكي سوروتشينسكا، التابعة لأوكرانيا، آنذاك، ولد الكاتب الروسي الرائد، وأحد رواد الأدب الروسي نيكولاي جوجول. وهو ينحدر من أصول أوكرانية-بولونية نبيلة، وسافر إلى سانت بطرسبرج، عام ١٨٢٨، ليحترف التدفيل، لكنه قرر الاتجاه إلى الكتابة، وفي ١٨٣٢ أنار كتابه أمسيات في مزرعة قرب ديكانكا انتباه الناس، وهو مجموعة من الحكايات الأوكرانية. وكان أهم إسهام لجوجول في المسرحية الروسية المفتش العام في ١٨٣٦ الذي

كاظم الساهر: أنا فاشل في التمثيل . ونزار قباني كان سبب نجاحي



□ **بغداد / المدى**

في تغطية صحفية لبرنامج خليفها علينا، الذي تقدمه الفنانة ومقدمة البرامج أروى ، حل الفنان العراقي كاظم الساهر ضيفا على الحلقة.

بدأ الساهر الحلقة بأغنية "يا مدلل"، حيث أشعل الأجواء . وصرح الساهر في بداية الحلقة بأنه بدأ العمل كمصور، حيث يقضي معظم وقته في تصوير أحفاده. وتحدث الساهر عن طفولته، وعن منزلهم الصغير الذي كان يسكنه هو وعائلته، وأكد انه لا يهتم بالمظاهر، فحتى الطفولة التي عاشها في صغره لم تمنعه هو وإخواته. من ان يعيشوا الفرح.

وعن اولاده، اشار الساهر الى ان ابنه وسام يمتلك صوتا جميلا، إلا انه حاول ان يمنع اولاده من احتراف الغناء، لأنه لا يشعر بأن احدهم يمتلك ذلك العشق نحو الغناء، بل هي فقط موهبة. وأكد ان داخل كل انسان منا طفل، لا يمكن ان يموت. وقال الساهر إنه في صغره كان يعمل في معمل نسج، من اجل شراء دراجة هوائية، وعن خطبته لتقدير "ملحمة غلغامش" كاغنية، أكد كاظم أن الفكرة ما تزال قيد التنفيذ.

وعن احلامه، تمنى الساهر ان يعيش آخر لحظات حياته في مكان مليء بالورود والاشجار. وعما حدث معه في احدي الطائرات، قال الساهر " ان

الطائرة كانت مليئة بالشرحات، وكابتن الطائرة يسير فوق سكة القطار لعدم توفر الشاشات والمعدات اللازمة غير يشعر بأن احدهم يمتلك ذلك العشق نحو الغناء، بل هي فقط موهبة. وأكد ان داخل الكثير، حيث نقله من وحدته التي كان يعيشها، الى جو جديد مدفع بالحبوية، وكانت تجربة رائعة دفعته لتغيير مجرى حياته. كما أكد الساهر ان من حق كل انسان ان يكتب ويعبر عن رأيه، ومن يشك في وطنيته، فهو على ثقة تامة بأن كل انسان يعرف ما في داخله، ويكفيه فخرًا انه يشعر بالسعادة، فلا حاجة لأن يقوم بنشر الاعمال التي يقوم بها.



جماهير لوبيز تُقبّل حبيبها بعيداً عن الكاميرا

للولييز ، وحاصر لوبيز بمجرد وصولها عدد كبير من معجبيها وكاميرات التصوير، لذلك حاول الحراس إبعادهم عنها . كما احتفلت جنيفر بفيلم home بعيدا عن العرض الخاص له حيث غنت على المسرح برنامج American Idol بدوسمه الرابع عشر للمرة الأولى أغنية Feel The Light التي غناها بالفيلم، وظهرت النجمة البالغة من العمر ٤٥ عاما بإطلالة مميزة وبدت رقيقة للغاية على المسرح في فستان أبيض طويل وكانت مندمجة ومتأثرة أثناء غنائها على المسرح. وسط تفاعل كبير من الجمهور الذي كان يلوح معها بالأضواء.

نشر موقع جريدة الديلي ميل صورة رومانسية للنجمة جنيفر لوبيز برفقة حبيبها الراقص كاسبر سمارت، حيث كانت لوبيز تقبل كاسبر قبلة حارة فلما منهما أنها بعيدان عن عيون الكاميرات، ونلك نهاية الأسبوع الماضي بعد انتهاء لوبيز من تصوير إحدى حلقات برنامج اكتشاف المواهب الأمريكية American Idol . جنيفر لوبيز حضرت مؤخرا العرض الخاص لفيلمها الجديدhome ، بلوس أنجلوس، ورافقا حضور العرض طفلهاا التوأم ماكس وإيمي، كما تواجد معهم حبيبها الراقص كاسبر سمارت، رغم ما قيل عنهما من خيانة الراقص



حظاك هذا اليوم

الثور ١٦ هـ - ١٦ نيسان - ١٦ أيار مهنيا:تشعر بأن اليوم يمر سريعا بسبب العديد من الأحداث المتسارعه عاطفيا:تشعر بأنك تائه في علاقتك مع الحبيب و لا تعرف من اين تبدأ.	الحمل ١٦ آذار - ١٦ نيسان - ١٦ أيار مهنيا:الحظ يقف الي جانبك اليوم يمكنك ان تبدأ اي مشروع تريده عاطفيا:عليك ان تكون حذرا هذا المساء و ان تقلل من نقاشاتك مع الحبيب.
السرطان ١٦ حزيران - ١٦ أيار - ١٦ حزيران مهنيا:بعد فترة من اللعانة تستقر اوضاعك اليوم و تجد حلاولا للعديد من المشاكل العالقه عاطفيا:تحسن هذا المساء اوضاعك مع من تحب.	الجوزاء ١٦ أيار - ١٦ حزيران - ١٦ حزيران مهنيا:العمل يحتل كل اهتماماتك اليوم فلدك العديد من القرارات التي يجب ان تتخذ قرارا بشأنهاقد يقول الحبيب كلاما مستغترا لك.
العذراء ١٦ آب - ١٦ أيلول - ١٦ أيلول مهنيا:يتطلب منك اليوم الكثير من التركيز حتى تنجز ما تريده في اقصر فترته عاطفيا:فترة مائدة خالوية من المشاكل تقضيها برفقة من تحب.	الاسد ١٦ حزيران - ١٦ أيلول - ١٦ أيلول مهنيا:امورك في العمل جيدة اليوم و تفرض اراك بكل حرية و بشكل احترافي عاطفيا:هنالك تحسن في علاقتك مع من تحب حاول ان تستغل هذا التحسن .
الميزان ١٦ أيلول - ١٦ تشرين الاول - ١٦ تشرين مهنيا:الاعمال قد تكون قليلة اليوم فقد تقضي الوقت في تنفيذ المهام الروتينية المعتادة عاطفيا:تشعر بأن مشاعرك تجاه الحبيب.	القوس ١٦ تشرين - ١٦ تشرين الاول - ١٦ تشرين مهنيا:يوم يتسم بالنجاح و الانجاز فستستطيع من خلاله انجاز العديد من الاعمال عاطفيا:لا تدع الروتين يتحكم بعلاقتك مع الحبيب.
الدلو ١٦ كانون - ١٦ شباط - ١٦ شباط مهنيا:احدهم يحاول ان يتدخل في شؤونك بالعمل مما يثير عصبيتك عاطفيا:لا تجعل مزاجيتك اليوم تؤثر على علاقتك مع من تحب.	الحوت ١٦ شباط - ١٦ آذار - ١٦ آذار مهنيا:تتخذ اليوم العديد من القرارات الصائبة التي تكون محلها عاطفيا:مظهرك اليوم لأخاذ و تتمتع بجاذبية لا تقاوم من الجنس الآخر.

مع النصر ضد التخوين

منذ اشهر تندلع رحي حرب طاحنة في الصحف والفضائيات والمواقع الالكترونية وفيسبوك وتويتر، وكلها تطرح سؤالاً واحداً: ماذا بعد معركة تكريت؟ وأنا اقرأ تحليلات لكتاب من مختلف بقاع العالم بينهم عرب سألت نفسي سؤالاً: ترى متى نستطيع نحن العراقيين ان نقدم تحليلاً علمياً لما جرى خلال السنة الماضية؟ ومتى يمكننا مواجهة الحاضر دون الانشغال بالماضي وتقليب دفاتر تثير الاسى والشجن؟ طبعاً لا أحد يمكن له ان يصادر حق اي كاتب او مثقف عربي في ان يقدم وجهة نظره لما جرى ويجري في العراق.. ولكن ليس من حق احد ان يحول هذا المعركة ضد داعش إلى شتيمة لكل العراقيين، وان يضع نفسه وصياً على شكل ونوع الحكم الذي يطمحون اليه.

في الضفة الاخرى من المعركة وأعني ارض الرافدين، كان هناك ايضاً العديد من الساسة ومعهم صحفيون وكتاب مارسوا خلال الاشهر الماضية حملة شعواء ضد كل ما ينتمي الى محافظة تكريت، لماذا ياسادة؟ لان هذه المدينة هي التي جاء منها صدام، ولأن مشعلي المعارك الطائفية منتشرون في كل مكان، فقد اخذوا يمارسون غسيلاً لأدمغة الناس البسطاء، من خلال بث الفرقة والتطرف بدلا من نشر التسامح والمحبة، في قضية تكريت كان البعض مصرّاً على ان يأخذنا معه الى دهايلز العنصرية والثوفينية، وما دمنا نتحدث عن المواطنة فهذا يعني مساواة وعدالة أمام قانون لا يعرف خاتنة المذهب او الطائفة او الديانة، لا فضل لعراقي على عراقي إلا بصدق الانتماء. والأحرمة الناسفة لم تسأل عن الفرق بين مواطن من صلاح الدين وآخر من الناصرية، ولم تعرف الفرق بين قطرة الدم التي سالت من الموصل وتلك التي نُرّفت في البصرة.

لقد قيل الكثير عن المعركة مع داعش لكن ما قيل عن محافظة تكريت، من قبل بعض السياسيين، يدعو للأسى والاستغراب، أفهم ان يحاول البعض تقديم وجهة نظر مخالفة في مجريات المعركة، ولكن الذي لا افهمه ان يتهم اهالي صلاح الدين جميعاً بانهم يوفرون حاضنة للإرهاب وان مدينته منبع الخراب. للأسف التصريحات التي أطلقت وبعض التصرفات التي مورست تكشف إلى أي حد تعطلت لغة المنطق، وأوصدت قنوات الحوار، وان البعض يريد لنا ان ندخل في مرحلة اتباع سياسة الاقتحام الخشن والصوت العالي، حين يصر على أن يتعامل مع تكريت على انها مدينة لصدام فقط وحاضنة للإرهاب، وينسى ان هذه المدينة مثل كل مدن العراق انجبت خيرة مفكري البلد فمن منا له الحق ان يتنكر لاسماء مثل محمود العبيطة وعبد القادر البراك وجميل نصيف التكريتي وسامي عبد الحميد وحسام الالوسي وكمال السامرائي وعبد العزيز الدوري وعبد الرحمن التكريتي الرجل الذي أفنى حياته في جمع تراث بغداد، هذه الاسماء وغيرها كثير لا يمكن ان نأخذها بجريرة صدام ولا بحزب البعث وجرائمه والا كنا حاسبيناً اهلنا في ذي قار لأن مدينتهم انجبت مؤسس حزب البعث في العراق فؤاد الركابي.

خاطب ونستون تشرشل الجيش البريطاني، وهو يواجه زحف هتلر قائلاً: "تسالون ما هو هدفنا، أجيب بكلمة واحدة: النصر، النصر رغم كل الأثمان، النصر رغم الإرهاب، النصر مهما كانت الطريق طويلة وشاقة، لأنه من دون نصر لا بقاء".

سلاما لتكريت،وهي ترفع علم العراق، لا رايات الطوائف، سنتنصرين وننتصر معك على كل منتفعي السياسة، وجردان داعش، لأننا مصرون أن نتقاسم معك رغيـف الحياة.

حب وزاري



الرباط / سكاى نيوز

اعتبرت بسيمة الحقاوي، وزيرة التضامن والمرأة والأسرة الاجتماعية المغربية، أن الحب داخل الحكومة ليس جرماً ولا حراماً، وذلك خلال لقاء تواصلى نظمه حزب العدالة والتنمية مؤخراً. وشددت الوزيرة في ردها على سؤال حول مدى صحة الأخبار، التي تتحدث عن وجود علاقة حب بين عضوين في حكومة بنكيران، خصوصاً بعد إعلان سمية بنخلدون، وزيرة المتخدية لدى وزير التعليم العالي، طلاقها من زوجها، شددت، على أن ذلك يدخل في إطار الحياة الشخصية التي لا تخضع إلا لأصحابها. لقد أصبحت الوزيرة المعنية معروفة، ولكن ما يزال الطرف الثاني غير معروف، الأمر الذي أشعل التكهات في وسائل التواصل الاجتماعي حول هوية الوزير العاشق.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

500
دبـار

20
صفـحة

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

1 April 2015



باسل الشبيب: لا أحب صور السيلفي وأول سيلفي في حياتي سيكون مع المدى

البصري الذي أعدم في العام ١٩٧٤، بالإضافة لوفقات نرامية مع عدد من الشخصيات سواء في الكراة أو في أحوار الناصرية أو البصرة". وأضاف "كما اني انتهيت من كتابة مسلسل جميل ولكن في ظل سياسة التشف لهذا العام لن يصير النور مع كل الأسف". وعن رؤيته لصورة الدراما العراقية "ناحية النصوص قال الشبيب "الدراما العراقية لا تزال في تذبذب وهناك اعمال يصرف عليها الكثير وهي اعمال هابطة ولكن دائما نتشوق الى دراما عراقية حرة ومؤخرا عرض عمل درامي مميز

البصري الذي أعدم في العام ١٩٧٤، بالإضافة لوفقات نرامية مع عدد من الشخصيات سواء في الكراة أو في أحوار الناصرية أو البصرة". وأضاف "كما اني انتهيت من كتابة مسلسل جميل ولكن في ظل سياسة التشف لهذا العام لن يصير النور مع كل الأسف". وعن رؤيته لصورة الدراما العراقية "ناحية النصوص قال الشبيب "الدراما العراقية لا تزال في تذبذب وهناك اعمال يصرف عليها الكثير وهي اعمال هابطة ولكن دائما نتشوق الى دراما عراقية حرة ومؤخرا عرض عمل درامي مميز

نكرياته عندما يقلب الصور في يوماته قال الشبيب "مدة الثمانينات حين كنت طالبا في الجامعة التكنولوجية حيث تأخذ الصور والذكريات فيها اتجاه علمي من خلال دراستي للهندسة واتجاه فني حيث بدأت مشواري الفني في سنوات دراستي في الجامعة التكنولوجية". وعن هواياته بعيدا عن الفن وصور السيلفي ختم الشبيب حديثه عندما يكون لدي وقت فراغ من التابة والتصوير فانا غالبا ما ارسم أquare من خيالي ولدي كراس خاص برسوماتي عبر سنوات حياتي فيها رسوماتي .

البصري الذي أعدم في العام ١٩٧٤، بالإضافة لوفقات نرامية مع عدد من الشخصيات سواء في الكراة أو في أحوار الناصرية أو البصرة". وأضاف "كما اني انتهيت من كتابة مسلسل جميل ولكن في ظل سياسة التشف لهذا العام لن يصير النور مع كل الأسف". وعن رؤيته لصورة الدراما العراقية "ناحية النصوص قال الشبيب "الدراما العراقية لا تزال في تذبذب وهناك اعمال يصرف عليها الكثير وهي اعمال هابطة ولكن دائما نتشوق الى دراما عراقية حرة ومؤخرا عرض عمل درامي مميز

صباح المدى



رفعت مرهون الصفار الكاتب والباحث تضيفه اللجنة الاجتماعية والإعلامية في جمعية التدرن والأمراض الصدرية ضمن منهاجها الشهري وبمناسبة يوم الصحة العالمي لإلقاء محاضرة بعنوان (الغذاء الحيواني ماله وما عليه). وذلك مساء يوم الجمعة المقبل ٤/٣ بمقر الجمعية في المنصور.

عقيل مهدي يوسف

استاذ قسم المسرح في كلية الفنون الجميلة يضيفه اتحاد الادباء والكتاب العراقيين للحديث عن المسرح العراقي بمناسبة يوم المسرح العالمي. وذلك صباح اليوم الاربعاء ١/٤ بمقر الاتحاد الساعة الحادية عشرة بدير الجلسة الدكتور حسين علي هارف.

جيان عقراوي

مديرة قسم العلاقات في دار الثقافة والنشر الكردية تدير جلسة بعنوان (اللقاء السنوي الاول مع المجالس البغدادية الثقافية) بهدف مناقشة الواقع الثقافي وشمول المجالس بأنشطة وزارة الثقافة، وقد وجهت الدعوة لاستضافة مجلس الدكتور عبد اللطيف ومجلس الدكتور عادل المخزومي ومجلس الدكتور علي عبد الرزاق. وذلك صباح اليوم الاربعاء ١/٤ بمقر الدار في الوزيرية الساعة الحادية عشرة.

طارق الجبوري

المخرج السينمائي تحتفي به جمعية الثقافة للجميع في جلسة يديرها الناقد عباس لطيف، سيتم خلالها عرض فيلمه (الكعكة الصفراء) ومناقشته بمشاركة عدد من النقاد والباحثين والفنانين، كما سيشمل الحديث تجربته الفنية ولمحات من سيرته الذاتية. وذلك صباح يوم غد الخميس ٢/٤ الساعة الحادية عشرة وضمن نشاط نادي السينما في الجمعية.

سيلفي "مع



بغداد/ غفران حداد

القططنا "سيلفي" للسبنايرست والممثل باسل الشبيب في محاولة لسبر أغوار شخصيته لنعرف ما جديده وأول وآخر صورة سيلفي

"دفان" يفقد وعيه بعد أن سألته جثة "أين أنا؟"

برلين / سكاى نيوز أصيب أحد متعدي الدفن في ألمانيا بالرعب وسقط فاقدًا للوعي، بعد أن فتحت عجوز، يفترض أنها ميتة، غطاء التابوت وفتحت عينها، ثم سألته "أين أنا". وبحسب صحيفة "ميرو" البريطانية، فإن الرجل تعرض لصدمة عصبية بعدما أفادت جثة لعجوز، تبلغ من

العمر ٩٢ عاما، وسألته "أين أنا"، لينهار فوراً، وبعد استعادته لوعيه وجد السيدة مازالت في التابوت، وعيناه مفتوحتان. وبعد أن استجمع الرجل قواه، اتصل برجال الإسعاف، الذين جاؤوا إلى المكان، وقاموا بنقل العجوز إلى المستشفى، بينما تم إبلاغ أسرتها على الفور بأنها

مازالت على قيد الحياة. وتم إبلاغ الشرطة، التي حضرت إلى المستشفى لاستجواب الممرضين والطبيب الذي أعلن وفاة العجوز يوم الأحد الماضي، حيث أكدت تقارير الشهود أن الطبيب المسؤول عن علاجها هو من أعلن وفاتها بعدما ظن أنها توقفت عن التنفس.

الهواء يضع اشلي روبرتس في موقف محرج

جميع ودفعها لمحاولات مستمرة لإنزالها، لكن إرادة الرياح كانت أقوى من دفعات يديها الرقيقتين ورغبتها في حضورها لأحد سباقات الخيول، والذي اختارته بهدف الاستجمام بعد أن انتهت من أعمالها الفنية في الفترة الماضية، لكن الأمور لا تسير دائما كما نريد. فعلى حسب ما ورد بجريدة "dailymail" الإنجليزية الهواء عكر صفو يومها وتسبب في تطاير تنورتها إلى أعلى، ما تسبب في ظهور ملابسها الداخلية بشكل كامل أمام

الرقابة تطارد جيرار دوبارديو

نيويورك / أ.ف.ب

استنكر المخرج الأميركي أبيل فيرارا «الرقابة» التي تعرض لها فيلمه «أهلاً بكم في نيويورك، Welcome to New York» (بطولة جيرار دوبارديو الذي يتناول قضية المدير العام السابق لصندوق النقد الدولي الفرنسي دومينيك سترأوس .كان واتهامه باغتصاب إحدى العاملات في فندق في مانهاتن عام ٢٠١١. الفيلم الذي واجه موجة كبيرة

من الانتقادات بعد عرضه ضمن «مهرجان كان السينمائي الدولي» العام الماضي، وفي بريطانيا خلال الصيف الفائت، وصل أسس إلى ولاية سان فرانسيسكو الأميركية، وهناك، تكمن المشكلة، فالنسخة الأميركية من الفيلم ليست الأصلية، بل معدلة على يد أحد المنتجين، وهو فينست مارافال، وفق ما أكد فيرارا لدينيويورك تايمز». واعتبر المخرج أن العمل خضع للرقابة، ما أدى إلى «تغيير محتواه السياسي»، «إنها مسألة حرية تعبير»

بيانات الزعماء تضل طريقها إلى "كأس آسيا"

لندن/ الغارديان

كشف تقرير لصحيفة الغارديان، الاثنين، فضيحة في قمة العشرين، حيث تسبب خطأ في كشف البيانات الشخصية لقادة دول المجموعة وإرسالها إلى منظمي كأس آسيا.

وأوضحت الصحيفة أن التفاصيل والبيانات الشخصية لزعماء قمة العشرين مثل

وجبات «علمانية»

في مدارس فرنسا

باريس / أ.ف.ب

أعلن رئيس بلدية كولون الفرنسية، إلغاء الوجبات البديلة في الكافيتريات المدرسية. منذ نحو ٣٠ سنة وهذه الوجبات موجودة في هذه المقاطعة الفرنسية كبديل من أخرى تحتوي على لحم الخنزير. لكن الحل الآن صار برفض وجبة نباتية تناسب جميع الديانات والمُحدين، ولا تحتوي على اللحوم، رغم وجود البيض والحليب. إلى جانب إرساء هوية علمانية على الأطعة، صارت هذه الوجبات تناسب النباتيين، وخلفت نوعا من التماسك الاجتماعي، إذ «أصبح جميع الأولاد يجتمعون حول المائدة من دون التمكن من معرفة ديانات الآخرين»، وفق ما ذكرت صحيفة بلو موند، الفرنسية. يذكر أنَّ هذه الوجبات ملائمة للبيئة نظرا إلى مساهمتها في خفض استخدام اللحوم الذي يُعد أحد أسباب التغير المناخي.

حضروا القمة وأرسلها بطريق الخطأ لمنظمي بطولة كأس آسيا لكرة القدم، بعدما تلقت المفوضية الأسترالية للخصوصية اتصالا من مدير خدمات الفيزا الأسترالية لإبلاغ عن الخطأ الذي وقع في ٧ نوفمبر ٢٠١٤ وطلب النصيحة العاجلة لحل المشكلة.

ومن خلال قانون حرية المعلومات في أستراليا توصلت الصحيفة إلى رسالة إيميل المفوضية، والتي تم الكشف فيها عن خطأ الموظف.

جديد دار المدى

سوريا

سليم بركات

على امتداد ١٤٧ صفحة بالتمام، تحتشد الصرخة العالية أو النشيد الهادر، العريض الصوت والعبارة والنبرة، للقصيدة سليم بركات «سوريا»، وبالكاذ كان الالتفات إليها قراءة وتداول حتى الآن.

منذ قراءتنا لـ«كل داخل سيهتف لأجلي، وكل خارج أيضا، ومعها «هكذا أبعثر موسيسانا» و«لغبار، لشمدين، لأدوار الغريسة وأدوار الممالك»، كذلك «الجمهرات» و«بالشباك ذاتها، بالتعالب التي تقود الريح»، بالإضافة طبعاً إلى السيرتين الساحرتين «الجنبد الحديدي» (سيرة الطفولة) وهاته عاليًا، هات النغير على آخره» (سيرة الصبا)، وكلها جزء من إنتاج شعري وروائي غزير، ونحن نقْرّ لسليم بركات بمكانة بارزة في حركة تطور القصيدة العربية الحديثة، خصوصاً في طورها الثاني، أي بعد ما سَمّي بـ«رواد الحداثة». وأسهمت كتابات بركات على نحو جلي في تطوير لغة النثر نفسها، رواية وشعراً.

